



Le jeudi 10 avril 2014

à 20h

Thursday April 10, 2014

8:00 p.m.

Récital de diplôme d'artiste

Artist Diploma Recital

Carol-Anne Fraser

piano

classe de / class of
Michael McMahon

Exsultate, jubilate KV. 165

Exsultate

Fulget amica dies (Recitativo)

Tu Virginum

Alleluja

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Vanessa Oude-Reimerink, soprano

Vier ernste Gesänge, Op. 121

Denn es gehet dem Menschen

Ich wandte mich, und sahe an alle

O Tod, o Tod wie bitter bist du

Wenn ich mit Menschen - und mit Engeln redete

Johannes Brahms (1833-1897)

Aran Matsuda, basse-baryton / bass-baritone

-entracte-

Banalités

Chanson d'Orkenise

Hôtel

Fagnes de Wallonie

Voyage à Paris

Sanglots

F. Poulenc

[Apollinaire]

Métamorphoses

Reine des mouettes

C'est ainsi que tu es

Paganini

Francis Poulenc (1899-1963)

[Louise de Vilmorin]

Dimitri Katotakis, baryton / baritone

Salle Redpath

Campus de McGill

Accès via Porte McTavish (métro Peel)

Billetterie : 514-398-4547

Renseignements : 514-398-5145



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Redpath Hall

McGill Main Campus

Access via McTavish Gates (Peel metro)

Box Office: 514-398-4547

Information: 514-398-5145

verso-over

Hermit Songs, Op. 29

At Saint Patrick's Purgatory

Church Bells at Night

St. Ita's Vision

The Heavenly Banquet

The Crucifixion

Sea Snatch

Promiscuity

The Monk and his Cat

The Praises of God

The Desire for Hermitage

Samuel Barber (1910-1981)

Sara Ptak, soprano

Ce concert fait partie des épreuves imposées à Carol-Anne Fraser pour l'obtention d'un diplôme d'artiste.
This recital is presented by Carol-Anne Fraser in partial fulfilment of the requirements for the degree of Artist Diploma.