

Le vendredi 31 octobre 2014  
Le samedi 1 novembre 2014  
à 19h30

Friday, October 31, 2014  
Saturday, November 1, 2014  
7:30 p.m.

# **Orchestre symphonique de McGill Symphony Orchestra**

**Alexis Hauser,  
Directeur artistique / Artistic Director**

avec / with

**Amahl Arulanandam, violoncelle / cello**

*Finaliste du Concours de concerto de McGill 2014 / McGill Concerto Competition Finalist 2014*

oeuvres de / works by  
**P. TCHAIKOVSKY, S. BARBER, C. DEBUSSY**

### **Le Fonds Cindy-Shuter pour cours de maître**

Le Fonds Cindy-Shuter a été créé afin de souligner l'engagement de longue date de Cindy Shuter envers la communauté de McGill. Ce Fonds financera les ressources nécessaires pour accueillir des invités de marque à l'École de musique Schulich, permettant aux étudiants et étudiantes en flûte traversière de bénéficier sur une base régulière de possibilités additionnelles d'apprentissage et d'inspiration.

Pour faire un don ou pour en savoir plus, veuillez communiquer avec Elin Soderstrom, Associée, Avancement universitaire à l'École de musique Schulich au 514-398-4054 ou [elin.soderstrom@mcgill.ca](mailto:elin.soderstrom@mcgill.ca).

### **Cindy Shuter Masterclass Fund**

To honour Cindy Shuter's longstanding commitment to the Schulich School of Music community, the *Cindy Shuter Masterclass Fund* will provide the resources to invite distinguished guests to the Schulich School of Music each year, offering valuable learning opportunities and inspiration to Schulich School of Music flute students on an ongoing basis.

For further information about supporting the Cindy Shuter Masterclass Fund, please contact Elin Soderstrom, University Advancement Associate at the Schulich School of Music, at 514-398-4054 or [elin.soderstrom@mcgill.ca](mailto:elin.soderstrom@mcgill.ca).

# Orchestre symphonique de McGill Symphony Orchestra

Alexis Hauser, Directeur artistique / Artistic Director

Roméo et Juliette - ouverture fantaisie /  
Romeo and Juliet - Fantasy Overture

Pyotr Ilyich Tchaikovsky  
(1840-1893)

Concerto pour violoncelle et orchestre /  
Concerto for Violoncello and orchestra  
I. Allegro moderato  
II. Andante Sostenuto  
III. Molto allegro e appassionato

Samuel Barber  
(1910-1981)

**Amahl Arulanandam**, violoncelle / cello  
*Finaliste du Concours de concerto de McGill 2014 / McGill Concerto Competition Finalist 2014*  
classe de / class of Matt Haimovitz

## ***entracte***

« La mer », trois esquisses symphoniques pour orchestre /  
The Sea, three symphonic sketches for orchestra  
I. De l'aube à midi sur la mer / From dawn to noon on the sea  
II. Jeux de vagues / Play of the Waves  
III. Dialogue du vent et de la mer / Dialogue of the wind and the sea

Claude Debussy  
(1862-1918)

# Orchestre symphonique de McGill / McGill Symphony Orchestra

Alexis Hauser, Directeur artistique / Artistic Director

<i>flûtes / flute</i> Casey Granofsky Stephanie Morin Jennifer Shi Lucy Song Katherine Watson	<i>trompettes / trumpet</i> David Fhima Fernando Raul Anaya Meza Chris Moran Clayton Rego Alex Szasz	<i>violons / violin</i> Alice Bartsch Emma Bazinet Harris Bernstein Lucas Blekeberg Gabrielle Bouchard Renee Brechtel Erin Burkholder Noemie Chemali Veronika Cherniak, violon <i>solo / concertmaster</i> Seulgina Choi Katherine Dennis Naomi Dumas Jeremy Dyck Katelyn Emery James Enns Maïthéna Girault Robert Han Alexia Hlynialuk Rebecca Jacobson Daniel Jiang Patrick Kraemer-Green* Jiwon Kwon Kate Maloney Mecca Menard Taylor Mitz Claire Motyer* Tomo Newton Julia Reddy Max Spiewak Chris Stork Gabriele Thielmann Sandrine Vachon * <i>suppléant / alternate</i>	<i>altos / viola</i> Alexandra Andrews Rebecca Chaqor Catherine Chen Lauren Irschick Andrea Loach Kate Marland Alice Norris Nicholas Stevens Lauren Tyros Kevin Woo
<i>hautbois / oboe</i> Zachary Boeding Dana Boyd Luka Marcoux	<i>trombones / trombone</i> Will Broverman Kalun Leung Hillary Simms Trevor Tsui		<i>violoncelles / cello</i> Hannah Craig Sophia Feinberg Thomas Fortner Sahara von Hattenberger Zander Howard-Scott Reuben Labovitz Chloe Mendola Stephen Moran Aiden Russell Noah Schuster
<i>clarinettes / clarinet</i> Eric Abramovitz Eric Braley Seok Hee Jang Emerald Sun Timothy Yung	<i>tuba</i> Malcolm Kellett-Cooke Michael Mansourati		
<i>bassons / bassoon</i> Daniel Clark Alita L'Ecuyer Samuel Rouleau Naira Sidi	<i>percussions / percussion</i> Colin Frank Elliott Harrison Stefan Kitai Bryn Lutek Olivier Tremblay-Noel		
<i>cors / horn</i> Vaughan Cooke Gabriel Mairson Martin Mangrum Clio Mawdsley Paige Summach Molly Wreakes	<i>harpes / harp</i> Melissa Achten Marianne Lin Scott Ross-Molyneux		<i>contrebasses / bass</i> Graham Kolle Mei Lackey Genevieve Mays Jordan Miller Caleb Smith Freddy Speers Tim Vuksic

## *Répétiteurs des sections / Sectional Coaches:*

Simon Aldrich, Frédéric Bednarz, Trevor Dix, Elizabeth Dolin, Stéphanie Domaschio, Guy Fouquet,  
Aiyun Huang, Frédéric Lambert, Marcelle Mallette

*Gérante de l'ensemble, musicothécaire / Ensemble Manager and Librarian* : Liliana Ospina

*Assistants / Assistant Managers*: Seok Hee Jang, Edgar Vasquez Sandoval

*Bibliothécaire, matériel d'orchestre / Performance Librarian, Gertrude Whitley Performance Library*: Julie Lefebvre

*Directrice des ressources d'ensembles / Ensemble Resource Manager*: Rebecca Woodmass

*Assistante aux ressources d'ensembles / Ensemble Resource Assistant*: Christa Marie Emerson