

Le vendredi 1 avril 2016
à 20hFriday, April 1, 2016
8:00 p.m.

L'Ensemble de percussions de McGill / **McGill Percussion Ensemble**

classe d' / class of
Aiyun Huang

Amores (1943)

- I. Solo for prepared piano
- II. Trio for 9 tom-toms and a pod rattle
- III. Trio for 7 wood blocks
- IV. Solo for prepared piano

John Cage
(1912-1992)**Dylan Cochran, Paul Finckel & Brendan Ko**, percussion
Geoffrey Conquer, piano préparé / prepared pianoAshkan Behzadi**
(né en / b. 1983)**Dylan Cochran, Paul Finckel, Alexander Haupt & Brendan Ko**, percussion
Noam Bierstone, chef / conductor

6gma (2016)

Robert Cosgrove, Anne Chabot-Bucchi, Dylan Cochran,
Paul Finckel, Alexander Haupt & Brendan Ko, percussion
Noam Bierstone, chef / conductor
**création mondiale / world premiere*

Raphael-Tristan Jouaville**

Carrousel

Noam Bierstone, Anne Chabot-Bucchi & Aiyun Huang, percussion
Geoffrey Conquer, piano
**première Montréalaise / Montreal premiere*Michael Oesterle
(né en / b. 1968)

Poema de la soléa

Kyle Andrews, Robert Cosgrove, Olivier Tremblay-Noël & Karen Yu, percussion
Sarah Pagé, harpe / harp
Stefano Algieri, ténor / tenor
Aiyun Huang, chef / conductor
Martha de Francisco, voix enregistrée / recorded voice
Keegan Boulineau, ingénieur du son / recording engineer
**création mondiale / world premiere*Chris Paul Harman
(né en / b. 1970)***Compositeur en résidence de l'Ensemble de percussions de McGill /*
Composer-in-Residence of the McGill Percussion Ensemble