



McGill

Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
Billetterie / Box Office: 514-398-4547
Renseignements / Information: 514-398-5145
www.mcgill.ca.music

Le dimanche 12 novembre 2017
à 19h30

Sunday, November 12, 2017
7:30 p.m.

Journées des cuivres

Brass Days

« *Mount-Royal Brass* » et leurs amis *Mount-Royal Brass and Friends*

Ouverture de Gershwin / Gershwin Overture

George Gershwin
(1898-1937)
arr. James Stephenson

Quintette à cuivres / Brass Quintet

Michael Kamen
(1948-2003)

Central Park Morning

David Chesky
(né en / b. 1956)

Suite de *Roméo et Juliette* / *Romeo and Juliet* Suite

Sergei Prokofiev
(1891-1953)
arr. Matthew K. Brown

Mount-Royal Brass

Richard Stoelzel, Russel DeVuyst, trompette / trumpet

Catherine Turner, cor / horn

Patrice Richer, trombone

Trevor Dix, trombone basse / bass trombone, euphonium

entracte

The Spirit of Brass

Enrique Crespo
(né en / b. 1941)

Praeludium et / and Fugue

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)
arr. Peter J. Lawrence

Born on the 4th of July

John Williams
(né en / b. 1932)
arr. Matthew K. Brown

Richard Stoelzel, soliste / soloist



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca.music

Concerto de Aranjuez (extrait / excerpt)
Adagio

Joaquín Rodríguez
(1901-1999)
arr. M. K. Brown

Richard Stoelzel, soliste / soloist

Ancient Airs and Dances, Suite No. 1
I. Balletto
II. Gagliarda
III. Villanella
IV. Passo Mezzo e Mascherada

Ottorino Respighi
(1879-1936)
arr. M. K. Brown

Alain Cazes, chef / conductor

Mont-Royal Brass et leurs amis / Mount-Royal Brass and Friends

Richard Stoelzel, Russel DeVuyst, Stéphane Beaulac,
Alex Freund, Lise Bouchard, trompettes / trumpet

Catherine Turner, Denys Derome, cors / horn

Patrice Richer, Bruno Laurence Joyal, trombones / trombone

Trevor Dix, trombone basse / bass trombone, euphonium

Austin Howle, tuba

Vincent Séguin, percussion