



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca.music

Le samedi 7 avril 2018
à 15h

Saturday, April 7, 2018
3:00 p.m.

Hans-Ola Ericcson, orgue / organ

Johann Sebastian Bach: *The Neumeister Collection*

1. *Der Tag, der ist so freudenreich*, BWV 719
2. *Wie Christenleut*, BWV 1090
3. *Das alte Jahr vergangen ist*, BWV 1091
4. *Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf*, BWV 1092
5. *Herzliebster Jesu, was hast du verbrochen*, BWV 1093
6. *O Jesu, wie ist dein Gestalt*, BWV 1094
7. *O Lamm Gottes unschuldig*, BWV 1095
8. *Christe, der du bist Tag und Licht*, BWV 1096
9. *Ehre sei dir, Christe, der du leidest Not*, BWV 1097
10. *Wir glauben all an einen Gott*, BWV 1098
11. *Aus tiefer Not schrei ich zu Dir*, BWV 1099
12. *Allein zu dir, Herr Jesu Christ*, BWV 1100
13. *Ach Gott und Herr*, BWV 714
14. *Ach Herr, mich armen Sünder*, BWV 742
15. *Durch Adams Fall ist ganz verderbt*, BWV 1101
16. *Du Friedefürst, Herr Jesu Christ*, BWV 1102
17. *Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort*, BWV 1103
18. *Vater unser im Himmelreich*, BWV 737
19. *Wenn dich Unglück tot greifen an*, BWV 1104
20. *Jesu, meine Freude*, BWV 1105
21. *Gott ist mein Heil, mein Hilf und trost*, BWV 1106
22. *Jesu, meines Lebens Leben*, BWV 1107
23. *Als Jesus Christus in der Nacht*, BWV 1108
24. *Ach Gott, tu dich erbarmen*, BWV 1109
25. *O Herre Gott, dein göttlich Wort*, BWV 1110
26. *Nun last uns den Leib begraben*, BWV 1111
27. *Christus, der ist mein Leben*, BWV 1112
28. *Ich hab mein sach Gott heimgestellt*, BWV 1113
29. *Herr Jesu Christ, du höchstes Gut*, BWV 1114
30. *Herzlich lieb hab ich dich, o Herr*, BWV 1115
31. *Was Gott tut, das ist wohlgetan*, BWV 1116
32. *Alle Menschen müssen sterben*, BWV 1117
33. *Machs mit mir Gott, nach deiner Güt*, BWV 957
34. *Werde munter mein Gemüte*, BWV 1118
35. *Wie nach einer Wasserquelle*, BWV 1119
36. *Christe, der du bist der helle Tag*, BWV 1120

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC

Billetterie / Box Office: 514-398-4547

Renseignements / Information: 514-398-5145

www.mcgill.ca.music

L'orgue de la salle Redpath, Université McGill /

The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g^{'''})

Bourdon	16'
Montre.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Nazard.....	2-2/3'
Doublette.....	2'
Tierce	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale.....	1/2'
Cornet	V
Trompette.....	8'
Clairon	4'
Voix humaine.....	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g^{'''})

Dessus de flûte.....	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard.....	2-2/3'
Quarte de Nazard	2'
Tierce	1-3/5'
Larigot.....	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale.....	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit

(3^e clavier, f-d^{'''})

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois.....	8'

Pédale

(C-f[°], anches AA-f[°])

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard	5-1/3'
Flûte	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Flûte	2'
Bombarde.....	16'
Trompette.....	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rosignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981

Registrations – Neumeister collection – Redpath hall

1. Der Tag, der ist so freudenreich, BWV 719

GO: B16, M8, P4, D2, Fo, Cy
Pos: Ddf8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, Fo
Ped: B16, F8, GN, F4, GT - Pos/GO, GO/P

2. Wie Christenleut, BWV 1090

GO: M8, P4, N 2 2/3, D2
Pos: B8, P4, Q2 - Pos/GO, Bar 16: Pos, Bar 22: GO: +B16, Fo, Cy

3. Das alte Jahr vergangen ist, BWV 1091

GO: M8
Pos: Ddf8, B8
Ped: B16 - Pos/GO, GO/Ped, TremDoux

4. Herr Gott, nun schleuss den Himmel auf, BWV 1092

GO: B16, M8, P4, D2, Fo, Cy
Pos: B8, P4, Q2, Fo
Ped: Bom16 - Pos/GO, GO/Ped

5. Herliebster Jesu, was hast du verbrochen, BWV 1093

GO: M8, B8, Vh8
TremDoux

6. O Jesu, wie ist dein Gestalt, BWV 1094

GO: M8
Pos: B8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5
Ped: B16 - GO/Ped

7. O Lamm Gottes unschuldig, BWV 1095

Réc: B8, P4
GO: B8
Pos: B8- GO/Ped, Tremdoux

8. Christe, der du bist Tag und Licht, BWV 1096

GO: M8, P4, D2, Fo, Cy
Pos: B8, P4, N 2 2/3, Q2, Fo, Cy
Ped: B16, F8, GN, GT, F2 - Pos/GO, GO/Ped

9. Ehre sei dir, Christe, der du leidest Not, BWV 1097

Pos: B8, P4, Q2, Fo
GO: M8
Ped: B16, GN - GO/Ped, Pos/Ped

10. Wir glauben all an einen Gott, BWV 1098

GO: B16, M8, P4, D2, Fo, Cy, Tr8
Pos: B8, P4, Q2, Fo
Ped: Bom16, Tr8 - Pos/GO, Pos/Ped

11. Aus tiefer Not schrei ich zu Dir, BWV 1099

GO: M8, P4, N2 2/3, T1 3/5, Cor, Tr8, Cl4
Pos: B8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, Cr8
Ped: B16, Bom16, Tr8 - Pos/GO, Pos/Ped, Bar 31:+GO/Ped

12. Allein zu dir, Herr Jesu Christ, BWV 1100

Pos: B8, P4
Ped: B16 - Pos/Ped

13. Ach Gott und Herr, BWV 714

Réc: P4, Hb8
GO: M8
Pos: Ddf8
Ped: B16 - Pos/GO, GO/Ped, Tremdoux, Bar 38:+P4 (GO)

14. Ach Herr, mich armen Sünder, BWV 742

Pos: B8, P4, Cr8
GO: M8, B8, P4
Ped: B16, F8, GN

15. Durch Adams Fall ist ganz verderbt, BWV 1101

GO: B16, M8, B8, P4

Pos: Ddf8, B8, P4 - Pos/GO, Bar 20:+D2 (GO), Q2 (Pos)

16. Du Friedefürst, Herr Jesu Christ, BWV 1102

GO: B16, M8, P4, GT, N 2 2/3, T 1 3/5

Pos: B8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, L 1 1/3

17. Erhalt uns, Herr, bei deinem Wort, BWV 1103

GO. P4, N 2 2/3, Vh8

Pos: Ddf8, P4, N 2 2/3, Cr8

Ped: Bom16 - Pos/GO, Pos/Ped, Tremdoux

18. Vater unser im Himmelreich, BWV 737

GO: B16, M8, P4, D2, Fo, Cy

Pos: Ddf8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, Fo

Ped: B16, GN, GT, Bom16 - Pos/GO, Pos/Ped

19. Wenn dich Unglück tot greifen an, BWV 1104

GO: B8

Pos: B8

Ped: B16, F8 - Pos/GO, Pos/Ped, Tremdoux

20. Jesu, meine Freude, BWV 1105

GO: B16, M8, P4, D2, Fo, Cy, Tr8

Pos: Ddf8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, Fo

Ped: B16, GN, F4, GT, Bom16 - Pos/GO, GO/Ped

21. Gott ist mein Heil, mein Hilf und trost, BWV 1106

GO: M8, P4, D2

Pos: B8, P4, N 2 2/3

Ped: Tr8 - Pos/GO

22. Jesu, meines Lebens Leben, BWV 1107

GO. M8, P4, N 2 2/3, D2, T 1 3/5, Tr8

Pos: B8, P4, N 2 2/3, T 1 3/5, Cr8

Ped_ B16, F8, GN, GT - Pos/GO, GO/Ped

23. Als Jesus Christus in der Nacht, BWV 1108

Pos: B8, P4, N 2 2/3

Ped: B16, F8, F4

GO: M8, P4, N 2 2/3, D2 - Pos/GO, Variatio: +Pos/Ped

24. Ach Gott, tu dich erbarmen, BWV 1109

GO. P4

Pos: P4, Q2, N 1 1/3

Ped: F4 - GO/Ped

25. O Herre Gott, dein göttlich Wort, BWV 1110

GO: M8, B8, P4, N 2 2/3, D2, T 1 3/5

Pos: B8, P4, Cr8

26. Nun last uns den Leib begraben, BWV 1111

Pos: Ddf8, B8, P4, Q2, Fo

Ped: B16, F8, GN, F4, GT, Bar 20: Pos: + N 2 2/3, T 1 3/5, Bar 30: GO: M8, P4, D2, Fo, Cy - Pos/GO, Pos/Ped

27. Christus, der ist mein Leben, BWV 1112

GO: B16, M8

Pos, P4 8va - GO/Ped, Tremdoux

28. Ich hab mein sach Gott heimgestellt, BWV 1113

GO: M8, P4, N 2 2/3, D2, Fo, Cy

Pos: Ddf8, B8, P4, N 2 2/3

Ped: B16, F8, GN, F4, F2 - Pos/GO, Pos/Ped

Choral: + B16 (GO), Bar 31: + GO/Ped

29. Herr Jesu Christ, du höchstes Gut, BWV 1114

GO: M8, B8, P4

Pos: Ddf8, B8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, L 1 1/3, Fo

30. Herzlich lieb hab ich dich, o Herr, BWV 1115

GO: B16, M8, P4, N 2 2/3, D2, T 1 3/5, GT, Fo, Cy, Tr8

Pos: B8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, Fo, Cy

Ped: Bom16, Tr8 - Pos/GO, GO/Ped

31. Was Gott tut, das ist wohlgetan, BWV 1116

GO: M8, P4

Pos: B8, P4, Q2, Fo

Ped: B16, F8, GN, GT - Pos/GO, GO/Ped

32. Alle Menschen müssen sterben, BWV 1117

GO: B16, M8, P4, N 2 2/3, D2, T 1 3/5,, Corn, Vh8, Tr8, Cl4

Pos: B8, P4, N 2 2/3, Q2, T 1 3/5, L 1 1/3, Cr8

Ped: Bom16, Tr8 - Pos/GO, GO/Ped, Bar 25: GO: + Fo, Cy, Pos: Fo, Cy

33. Machs mit mir Gott, nach deiner Güt, BWV 957

Pos: B8, P4, N 2 2/3

GO: M8, P4, Fo

Ped: B16, F8, GN, F4 - Pos/GO, GO/Ped

34. Werde munter mein Gemüte, BWV 1118

Pos: B8, Q2

35. Wie nach einer Wasserquelle, BWV 1119

GO: M8, P4, D2

Pos: B8, P4, N 2 2/3 - Pos/GO

36. Christe, der du bist der helle Tag, BWV 1120

GO: B16, M8, P4, D2, Fo, Cy

Pos: B8, Cr8

Ped Bom16 - Pos/GO, GO/Ped