

Le vendredi 14 février 2020  
Le samedi 15 février 2020  
à 19 h 30

Friday, February 14, 2020  
Saturday, February 15, 2020  
7:30 p.m.

# *Orchestre symphonique de McGill* **McGill Symphony Orchestra**

**Alexis Hauser**, directeur artistique et chef / artistic director and conductor

**Kit Soden**, compositeur / composer

*Gagnant du Prix Andrew Svoboda de composition pour orchestre 2017-2018*  
Winner of the 2017-2018 Andrew Svoboda Prize for Orchestral Composition

**Braden McConnell**, violoncelle / cello

*Gagnant du Concours de concertos de McGill 2018-2019*  
Winner of the 2018-2019 McGill Concerto Competition

*Pour célébrer le 250<sup>e</sup> anniversaire de Ludwig van Beethoven*  
In celebration of Ludwig van Beethoven's 250<sup>th</sup> birthday

Ouverture / Overture: *Voyaging Through Time's Dark Branches to the Lucid Stars* Kit Soden  
*création / premier* (né en / b. 1976)

Concerto pour violoncelle en mi mineur / Cello Concerto in E minor Aram Khachaturian  
(1903-1978)  
1. Allegro moderato  
2. Andante sostenuto – attacca  
3. Allegro (a battuta)

**Braden McConnell**, violoncelle / cello

*entracte*

Symphonie n°6 en fa majeur, opus 68 (Pastorale) / Ludwig van Beethoven  
Symphony No. 6 in F major, Op. 68 (Pastorale) (1770-1827)  
I. *Éveil d'impressions agréables en arrivant à la campagne /*  
*Pleasant, cherrful sensations awakened on arrival in the countryside – Allegro ma non troppo*  
II. *Scène au bord du ruisseau / Scene by the brook – Andante molto mosso*  
III. *Joyeuse assemblée de paysans / Merry gathering of the country people – Allegro*  
IV. *Orage - Tempête / Thunder. Storm – Allegro*  
V. *Chant pastoral. Sentiments joyeux et reconnaissants après l'orage /*  
*Shepherds' song: Beneficent feelings bound with thanks to the Godhead after the storm – Allegretto*

**flûtes / flute**

Amelia Bruce  
Ay Kawasaki  
Viviane Lafrance  
Emily Phernambuq  
Sarah Pollard  
Jennifer Tobin

**hautbois / oboe**

Sophie Abbott  
Daniel Papenheim  
Antonio Urrutia  
Tai Yokomori

**clarinettes / clarinet**

Ka Hei Chan  
Anjali Covill  
Tomaz Marques  
Tyler Song

**bassons / bassoon**

Jake Byrne  
Ian Fong  
Rhiannon Madden  
Daniel Preun

**cors / horn**

Sarah Amahrit  
Rebecca Barron  
Shane Conley  
Katrina Dunkle  
Juliet Feng  
Amrit Gupta

**trompettes / trumpet**

Parker Bruce  
Brian Copeland  
Felix Gauthier  
Yuval Tessman-Bar-On

**trombones / trombone**

Micah Kroeker  
Lucas O'Fee  
Stefan Thompson

**tuba**

Remi Hyman

**timbales / timpani**

Gabriel Stoelzel

**percussions / percussion**

Charles Chiovato Rambaldo  
Eric Orosz  
Gabriel Stoelzel

**harpes / harp**

Honoka Shoji  
Kalen Smith

**celeste / celesta, piano**

Spencer Klymyshyn

**violons / violin**

Annika Bowers  
Aaron Chan  
Ladusa Chang-Ou,  
*violon solo / concertmaster*  
Marianne Di Tomaso  
Elizabeth Hendy  
Russell Iceberg  
Adam Jeffries  
Katrina Johnson  
Yuki Landry  
Yan Li  
Astrid Nakamura  
Inna Osypchuk  
Sam Parrini  
Maria-Sophia Pera  
Lilith Richter-Stephenson  
Kiarra Saito-Backman  
Roxanne Sicard  
Martin Vaillancourt  
Anna Wallace  
Sung Kyung Yoo  
Oouyang Zhixin

**altos / viola**

Richard Davis  
Luke Fullington  
Brianna Grieff  
Adam Kohlbus  
Euiju Kwack  
Onyou Lee  
Marilou Lepage  
Allison Silver  
Keisuke Yamasaki  
Dylan Yee

**violoncelles / cello**

Conor Britt  
Yann Chemali  
Yuto Hirano  
Grace Kim  
Solina Lee  
Julian Shively

**contrebasses / double bass**

William Boivin  
Jemma Jones  
Ricardo Marzoratti  
Evan Stewart

**Répétiteurs des sections / Sectional Coach:** Simon Aldrich, Alicia Choi, Elizabeth Dolin, Suzu Enns, Sasha Johnson, Shawn Mativetsky, Frédéric Lambert, Richard Roberts, Brian Robinson

**Gérant de l'ensemble, musicothécaire / Ensemble Manager and Librarian:** Luke Fullington

**Assistants de l'installation / Set-up Assistants:** Amrit Gupta, Henry Paterson

**Bibliothécaire, matériel d'orchestre / Performance Librarian, Gertrude Whitley Performance Library:** Julie Lefebvre

**Coordonnatrice des ressources d'ensembles / Ensemble Resource Supervisor:** Suzu Enns

**Conception du programme / Program:** Ensemble Amis Plus

Ce concert sera webdiffusé sur notre chaîne YouTube / This concert will be webcast on our YouTube channel



[bit.ly/SchulichWebcasts](https://bit.ly/SchulichWebcasts)

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.  
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.