

Le mardi 29 mars 2022
à 20 hTuesday, March 29, 2022
8:00 p.m.***Ensemble de musique de chambre jazz II et III de McGill***
McGill Chamber Jazz Ensemble II & III**Bill Mahar, Carlos Jiménez, directeurs / directors***Ensemble de musique de chambre jazz III de McGill / McGill Chamber Jazz Ensemble III*

Prelude IN-9-1881	John Patitucci (n. en / b. 1959) arr. Carlos Jiménez
The Search	J. Patitucci arr. Carlos Jiménez
Barry's Tune	John Carisi (1922-1992)
Ezz-Thetic	George Russell (1923-2009)
Mr. B	Dave Holland (n. en / b. 1946)
Shade of Jade	Joe Henderson (1937-2001)
Out Beyond Ideas	David Binney (n. en / b. 1961)

entracte*Ensemble de musique de chambre jazz II de McGill / McGill Chamber Jazz Ensemble II*

E's Flat Ah's Flat Too	Charles Mingus (1922-1979)
New Orleans Bump	Jelly-Roll Morton (1890-1941)
Day In – Day Out	Rube Bloom (1902-1976)
Sea Lady	Kenny Wheeler (1930-2014)
Concorde	John Lewis (1920-2001)
Let Your Voice Be Heard	chanson folklorique traditionnelle du Ghana / traditional Ghanaian folk song

ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE JAZZ II DE MCGILL
MCGILL CHAMBER JAZZ ENSEMBLE II

Bill Mahar, chef / conductor

voix / voice

Ruiqi Wang

saxophones / saxophone

Spencer Chan

Juan Manuel Preto Escamilla

trompettes / trumpet

Zephyr Clarke

Ylan Holshtok

guitares / guitar

Gabriel Audet-Bourgault

Cole Frieman

Jose De la Ossa Cordoba

*basse acoustique /
acoustic bass*

Sophie Brubacher

*basse électrique /
electric bass*

Michael Goulart

piano

Jonah Gaulin

batterie / drums

Rishi Dhillon

Daniel Mottahedeh

ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE JAZZ III DE MCGILL
MCGILL CHAMBER JAZZ ENSEMBLE III

Carlos Jiménez, chef / conductor

voix / voice

Marie-Jeanne Paquet

saxophones / saxophone

Maude Fortier

Yuanglong Jiang

trompette / trumpet

Simon Babin-Bouchard

guitares / guitar

Ricardo Picanco

Antoine Tousignant

Zacharie Winter

basses / bass

Ben Renert

Sam Ripat

piano

August McKinney

batterie / drums

Riley Dibble

Julian Ferrer

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.