



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le mardi 11 avril 2023
à 20h

Tuesday, April 11, 2023
8:00 p.m.

Concert de la classe d'interprétation de chant II de McGill **McGill Song Interpretation II Class Concert**

Michael McMahon, coordinateur / coordinator

12 Poems by Emily Dickinson (extraits / excerpts)

1. Nature, the gentlest mother
2. There came a wind like a bugle
3. Why do they shut me out of Heaven?
4. The world feels dusty
5. Heart, we will forget him
7. Sleep is supposed to be
8. When they come back
9. I felt a funeral in my brain
10. I've heard an organ talk sometimes
12. The Chariot

Aaron Copland (1900-1990)
Emily Dickinson (1830-1886)

Michelle Bawden, soprano
Polina Gubnitskaia, piano

Eve Song

1. My Name
2. Even
3. Good
4. Listen
5. Snake
6. Woe to Man
7. The Wound
8. The Farm

Jake Heggie (n. en / b. 1961)
Philip Littell (n. en / b. 1950)

Sophie Naubert, soprano
Alexey Shafirov, piano

Banalités

1. Chanson d'Orkenise
2. Hôtel
3. Fagnes de Wallonie
4. Voyage à Paris
5. Sanglots

Francis Poulenc (1899-1963)
Guillaume Apollinaire (1880-1918)

Quatre poèmes de Guillaume Apollinaire

1. L'Anguille
2. Carte postale
3. Avant le cinéma
4. 1904

Alex Quackenbush, baryton / baritone
Tony Stauffer, piano

Les Illuminations, Op. 18

1. Fanfare
2. Villes
- 3a. Phrase
- 3b. Antique
4. Royauté
5. Marine
6. Interlude
7. Being beauteous
8. Parade
9. Départ

Benjamin Britten (1913-1976)
Arthur Rimbaud (1854-1891)

Sara Schabas, soprano
Michel-Alexandre Broekart, piano

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.