

Le vendredi 12 mai 2023

à 16h

Friday, May 12, 2023

4:00 p.m.

*Récital de Diplôme professionnel
d'études supérieures en interprétation*
*Graduate Diploma in Professional
Performance Recital*

Michel-Alexandre Broekaert

piano collaboratif / collaborative piano

classe de / class of Michael McMahon

 Shéhérazade
 Asie
 La flûte enchantée
 L'Indifférent

 Maurice Ravel (1875-1937)
 Tristan Klingsor (1874-1966)

Amelia Mae Keenan, mezzo-soprano

 Cinq mélodies populaires grecques
 Chanson de la mariée
 Là-bas, vers l'église
 Quel galant m'est comparable
 Chanson des cueilleuses de lentisques
 Tout gai !

 M. Ravel
 Textes anonymes, traduits du grec par
 Michel Dimitri Calvocoressi (1877-1944)

Jean-Michel Richer, ténor / tenor

 Sechs Lieder, opus 48
 Gruss
 Dereinst, Gedanke mein
 Lauf der Welt
 Die verschwiegene Nachtigall
 Zur Rosenzeit
 Ein Traum

 Edvard Grieg (1843-1907)
 Heinrich Heine (1797-1856)
 Emanuel Geibel (1815-1884)
 Johann Ludwig Uhland (1787-1862)
 Karl Joseph Simrock (1802-1876)
 Johann Wolfgang Goethe (1749-1832)
 Friedrich Martin von Bodenstedt (1819-1892)

Andréanne Brisson Paquin, soprano

 Acte 3, scène 1, *Pelléas et Mélisande*

 Claude Debussy (1862-1918)
 Maurice Maeterlinck (1862-1949)

Andréanne Brisson Paquin, soprano; **Jean-Michel Richer**, ténor / tenor

 Acte 1, scène 9, *Don Giovanni*

 Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
 Lorenzo da Ponte (1749-1838)

Amelia Mae Keenan, mezzo-soprano; **Andréanne Brisson Paquin**, soprano
Jean-Michel Richer, ténor / tenor