



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le vendredi 15 novembre 2024
à 12 h 30

Friday, November 15, 2024
12:30 p.m.

Série des récitals-midi d'orgue de McGill **McGill Noon-Hour Organ Series**

Sebastian Reinberg-Abernethy, Henry Webb, orgues / organ
Isabelle Demers, coordonnatrice / coordinator

Prélude en do mineur /
Prelude in C Minor, BWV 546

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Suite du premier ton, *Second livre d'orgue*

Jacques Boyvin
(1653-1706)

Sebastian Reinberg-Abernethy, orgue / organ

Allein Gott in der Höh' sei Her, BWV 676

J.S. Bach

Toccata, Adagio et / and Fugue en do / in C, BWV
564

J.S. Bach

Henry Webb, orgue / organ

Prochainement : le vendredi 31 janvier 2025 à 12 h 00
Next: Friday, January 31, 2025 at 12:00 p.m.

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.

L'orgue de la salle Redpath, Université McGill
 The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g''')

Bourdon	16'
Montre	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Nazard	2-2/3'
Doublette	2'
Tierce	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale	1/2'
Cornet	V
Trompette	8'
Clairon	4'
Voix humaine	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g''')

Dessus de flûte	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard	2-2/3'
Quarte de Nazard	2'
Tierce	1-3/5'
Larigot	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit

(3^e clavier, f-d''')

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois	8'

Pédale

(C-f', anches AA-f')

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard	5-1/3'
Flûte	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Flûte	2'
Bombarde	16'
Trompette	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981