



McGill



Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall

3461, rue McTavish, Montréal, QC
www.mcgill.ca/music

Le vendredi 21 février 2025
à 12 h 30

Friday, February 25, 2025
12:30 p.m.

Série des récitals-midi d'orgue de McGill **McGill Noon-Hour Organ Series**

Rachel Schulz, orgue / organ
Isabelle Demers, coordonnatrice / coordinator

Concerto pour orgue en la mineur (d'après Vivaldi) /
Organ Concerto in A Minor (after Vivaldi), BWV 593

I. Allegro
II. Adagio
III. Allegro

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Komm Heiliger Geist

Heinrich Scheidemann
(c. 1595-1663)

Jesus Christus Unsur Heiland 3 Versus

Franz Tunder
(1614-1667)

Allein Gott in der Ho sei Her, BWV 676

J. S. Bach

Partita sur / on Veni Creator Spiritus (extraits / excerpts)

I. Toccata
II. Ostinato
III. Bizinium
IV. Arioso

Hermann Schroeder
(1904-1984)

Prélude en ré majeur / Prelude in D Major ("Hallelujah")

Franz Schmitt
(1874-1939)

Prochainement : le vendredi 28 février 2025 à 12 h 30
Next: Friday, February 28, 2025 at 12:30 p.m.

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.

L'orgue de la salle Redpath, Université McGill
 The Redpath Hall Organ of McGill University

Grand-Orgue

(2^e clavier, C-g''')

Bourdon	16'
Montre	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Nazard	2-2/3'
Doublette	2'
Tierce	1-3/5'
Fourniture	2'
Cymbale	1/2'
Cornet	V
Trompette	8'
Clairon	4'
Voix humaine	8'

Positif

(1^{er} clavier, c-g''')

Dessus de flûte	8'
Bourdon	8'
Prestant	4'
Nazard	2-2/3'
Quarte de Nazard	2'
Tierce	1-3/5'
Larigot	1-1/3'
Fourniture	1'
Cymbale	1-1/3'
Cromorne	8'

Récit

(3^e clavier, f-d''')

Bourdon	8'
Prestant	4'
Cornet	III
Hautbois	8'

Pédale

(C-f', anches AA-f')

Bourdon	16'
Flûte	8'
Gros Nazard	5-1/3'
Flûte	4'
Grosse Tierce	3-1/5'
Flûte	2'
Bombarde	16'
Trompette	8'
Clairon	4'

Accouplements et Accessoires

Positif sur Grand-Orgue

Tirasse Grand-Orgue

Tirasse Positif

Tremblant fort

Tremblant doux

Rossignol

Pression : 75mm.

Tempérament selon d'Alembert,

a = 415 Hz.

Facteurs d'orgues :

Hellmuth Wolff & Associés, Laval, Qué., 1981