

FROM
THE LIBRARY
OF
SIR WILLIAM OSLER, BART.
OXFORD

7785- 64

M 18

7785
64



charitan
10. III. 27.
W.

الله اعلم

الله اعلم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد از حمد و صلاة میلود بمنتهی صفت الملح و راتحة داده اپنے چشم بر عالی الطی خود را در پیش
عیوبه که فریب ساره می سه دارد خود را استاید علی این صوصی جناب الستاد والمحروم المعوز
الو عصی را رحم الله و لفظ ایین که آدم را کلم ادا و آنکه خصوصی در علم علیه و ایلی صفت
از خدمت شدن ایمانی نتواند در دنیا تبریز حصبه و آبدینه و عیزه ترتیب داده از زمانه است و
کندز زینده مستحصی ایمان و اکثر راجحه نسباً یند در تدبیک کوادریند بر مقدمه پیش با وفات
درین ماده آبدینه ای از کفر برای یک سکونت و اینها مدرد اینه و بخی

فخر کافی نامند و حصبه و سر امکنه آدم را از زبانهون آبدینه چاره نین **ا**

در پیان اکننا و فرمایه ای از هر ۴۰۰۰ سنت و میلاد کریم و حصبه می کاره و غذایه و مواد
و داروه و در این سبب استند ایین هر روحی مردانه ای از ما کوکار و مترد باش میان رکنها و
شکلها و رفیق های علیه ای این بر عالم است بدرا نند آبدینه مشتمل بر مفصل **ب**

در پیان رکنها و شکلها و قیمت آبدینه و حصبه و آبدینه و غذایه و داروه و درین **ب**

در پیان پدرانند آبدینه **ب** در علیله آبدینه و حصبه و خیر برادر داده و اینه حصبه
خانه کنینه مشتمل بر مفصل **ب** در علیله آبدینه و حصبه **ب** در پیان خیر بر علیله کنیه **ب**

در پیان لطف و نیشت اعضا را خضر آبدینه و نیخت دادن و خوش ساختن آبدینه
و از این خشن شویشی و نیز نهار آیین شکنی سه مفصل **ب** در پیان و ضماد
در روحی حصبه و آبدینه ای هیئت و اکثر ای توکس و علیله آئین سریم و اسجا طویل کنیه و ختنی
و حبس و موقوف الجلیل بر قاعی و رعایت عرق و رفیع داده و میلیزی دلیل در دمده
و سینه و پلور فوج ذات لصدر و ذرات اجنبیه هست و مرفه و مفعت ایم و پیش ای دو رفیق

در حکم و آن دست بدلی می دیگر هواز فصل بفصل خاصه هر چند روز از خلاصه در دری
و از تجاه طلور ایند و حبشه و فصل بایار پسر کشیده در آن فر پنیر کم شتر زرین و لمه نهاده
حکم همراه از فراز اندیمه و از هر صاده و هر طبیعت (دستخاونه) و جون (صلیه) از
وبعد وصل غذار ایان (حلال) بسیار کم کو رش غایبی همچ کی از برادر قوی آبر خلاصه زانو
و بضرور در طبقه ای جو دست بسیار دلوام در بزرگ از از خود و فقر مکور دیگر (آزادی) که در هم که در هم
و کوچکت اتفاقی از آن آبله را آوردند و از شخصی خود ایشان معلوم کرد که اطغیه را از
ریاضت و امریک در آبله را دادهون و حبشه نیز شد که بعد از عذر ای غوفت خون سبب
از دلبانی خود عجز برخیز نظاهر عذر دو آن دانه ایست در خلده مثل کندی که بکه و بکه میتوان
که کند که در حواله ای اما د حبشه هم ای غایل میشوند و شنی ای ای دلیل بیکه که که کند
صفوادی و صاحب ذخیره که شرکه ای ای بخطه ای بیه آیه و بتره ای حبشه همیوی که و کار
در از مرزوون تی ای
خون خوار ای
دز هر ای
آی ای
پسر ای
پسر ای
تو من ره کی ای
در میان رکنها و سکنه و دقت ای
پسر ای
جاده شده ای
خون نامند و ای ای

و شنیده اند و جنگ کوئی نیست و حجتی دیگر نیست و قسم نزد و نیمه لار خم و مهره اند
می نامند اکنون بر اینه اجزای ماده کا عینی یاد را اصل که بیون دلی چشم را جلد ظاهر نشود
و پنهان او افی جو نیز در کسی های و غیری و بزرگ از مرگ نشده است
خواه در آبله در خواه در حجت خاکه که برادر ای در جد و سالم و زیاده شدند
در کنار سه اکثر کشیده سکیده و وزد و می خندید و خطه های اکثر ظهور رفید و در آن فرمی
زین عاق قیم بلکه اغلب بعد از ظهور روح ملحوظ و آبله پیشه بپرسی کنند
فاحده / بود که بیش و بزرگ و کردی و وزد و پیش از آن و بیش زم بیو و درین
گذشته پیش از این آیه بیت بکار رانه بعواران سیفه بزرگ بپردازیم متفق شده
اما از متفق شده با بر تقدیر از این دور بیوی کوشیده و خشنه های از خوبیست
بعواران سخن بجه از ای زرده ای که هم خود دویت فوعلیخی باشد سعد مراری ۹
قدم و قیده / علام دیگر بوزنیه منند اکنون از این رون از نیکی کله در کناره ای بروف
اطلاع مفهای عف و می خندند ای با وجود ایلک می خند و می خید و زیاده حکم نمایند
که در پروردی آیه و می خند بزرگ بکار می ام که برای فوعلیخی بیش می از نیکی شدن
در خشنده های ای خنده در ظاهر چنین نیایه ای با خطر بابت و علامت کشیده و غلط
ماده هایند و دلکه ظاهر می خند و نایاب ای می خند و خاکه ای بین خواه آبله و
حجتی های که دارند ای ایلهم و حجتی طهه های خود بعواران بگشود و یا آیله
پیار که علامت غلطت ماده / ای ایلهم با علامت غلطت خلی از خوبی نیز با ایلهم
هزمانه / آیه ایز و غنی برآیله و حجتی که خود رسانی می خند و دلکه هایی های خن
حکم کند و قیز کر داده ای دلکه هایی های علامت صحف قوت موردم چا بسته با خود
این ای ایلهم که دلکه هایی های خود رفاه های خود را بخواهند که داده و می خون طلبی نیز کشیده ای که

در سکم خاکرود قیلخ ایدسته و فویکن خلاصه از علاوه هار و پیر از زند غرمه باشی
بختی شده سر و کلم موت در آیله بختی دارای هست بختی بخت و منزه **دعا** راز نهادست
که از زرا جهادا حقیقاً کویند در عرف عالم آبله سکنکه میند و آن دانه هاری رک سفید مسونی از
بعد دم کمتر سه عرضه و توں شجد و اکثر پای پیچه بزنی و لید من میگذرد **صلی**
در علاوه من در اشنده آبله چه بپراطفه کلید بمرآنها از بی علاوه بخت رخانه هر چند
بگراند که تب و کاهه تب هم ملتو داشت آیله تب کرم و در دلسته و سر و کله و پنهان
و مایدون پنجه و توپری دخواه و پمکی راز جباری آمدن پیمانه رشدی و کوره خلدن
اعضا و خیازه و رغز و رو حشیع و رکب و فقیح شم و بخی بیعی و زفیع که از و رفته
و خیان دهان و بعیضی غلطت آیله دهان و از مرده و هظر و بختی و از عین پی
د خارشی اعضا در وقیع بخوزتی و دکتر برای خوار پدن و دیگر طیور آیله
خارشی در اعضا پدر آنکه و مانند پیره روزن و سفلی جا در کسی سروی آیه و دکتر
سر وی آمد آبله از بیهم رست نا هعم و ملدوست حبیم کوسه آبله و مادر حبیه
صفه اغا بعد از شیخ و تب کرم تزویه بپهبا بر پردن از آن اکثر در هفتیم و ماندست کم
و پهبا تجیم بوزن علیکی هر و قیود به نشانی این کرد کسر را مجا به حبیه میگرد از
هفتیم تا هیتم کسر را نشانی ختن و دکتر اوقا از هزاری ملکوب در پیوندی خی حبیه بوزن کرد
و در مدد سه هفته عوی کرد و متبد از بیان کمی و در پیوندی نم تبد منقار قی کرد و در سریکی
شرسته نیز خذلو دام افضل مرتبا بیو و حجه کشم خرزیم سانم والخ و مهدی کل و
غشی و بهزای در اعطر در راقی کو اکنده پنجه بزنی و وزد نیست لور آبله تکم و
حدت و قیفن و ف دخون در حبیه تریه و در آیله غلبه خون از بیخ باندک عویش
و علد من خوف در جار حبیه مثل آبله سر شند رکن سفید و وزد و زن بخوبی است
و بنزه و بگو دوستی و سیاه با خطر خفه سیاه و بیفی عال خصوصی از دمجه است

که پر صحبت نمود و درست ایل که ازین چهار آنکه شر صحبت یا هم و اگر سیاه میشون و نفی نمایند
که این بیکت نمود زکر نمود از این اتفاق و اسر و اگر صحبت و آبید گروی آج و یکی رغایب نمود
میتوانیم این درست خواهد که ایل نمود و اگر این مایه فسیله و دعوت کوام است و اگر این ده نماید
پیش روی پیش طیه نمود و درست غلب کن خانها از خوف نماید خواهد که ایل نمود عیار چهوی
در اینه خون **باب ۲۴** در مطلعه آبله و حجه و فوتیر منطبق و دفعه **فضل**

اعل در مطلعه آبله و حجه شیخ روحی کفته و ایل از آبد نمود خون کم کردن بعضر
از کمانه مانع از خود را میخواست اگر کنی کتر از هماره سلام که بایان
دیگر شر و بمحضی در صحنه هم از خلید خوش باشد و بایشند و رخته قدر در سه اوز
اول اوز اوز اوزم بقوه اگر درین سه اوز آبله و حجه شکنند خون کم نکنند هر ضمیر خلیه
خون که و بهتری مایله برسی و در حقه هست اول سه پنجه کنند دن بخی ایس و اعشار بایلا
رز خوار آبله بخی ایس ایار و رصبیان راه داده ساده شده بند و دوسن از بخی بخیه بخیه
کنند ایس که سه پنجه کوچیز کارده ایم اما در صفحه و مقدار بر درستی خون ایش داتام بایم کرد
و مدار خط و قر ایهف پر و جو زن و تخم و ریاضت و ماکوی و مژروی و زماق باتی و مژری
و مسرو و صفو اور و تا هم در بخار و تردد و مکون و عادت صفحه و عدم عادت مقدار
عادت و فن طبیعی خونی را این طی ایس هم ایس ایس و ایس و بول الدی و حضی و عیار زنیم
خرف و سر و در صفحه خواری خرض فصل خفن و کاره ایس ایس که هر کماه هر فی عاری شود
و فن ایک خوار و سر خواری مانع ایس ب ایکه قدریل هر ایا باید کرد و در پیشه تائی و هر ایل
کنم و لک صفور اول ایزی خفه کنند بیلداز ایل ایص که اگر بیلداز نصفه ایزی خون
دیم غدیه صفو اویتی ایس در غیر محل و قیمه لی پرمدم رادیه که محمد ایز ایل در ایز خون
و سعد ایز ایل صفو ای عقا ای لذت و خلیخ لذت خود خود بایس ده فنی جیوه که ای ای ای
حاده بند اگر در خون کم کردن ای ای

مکور

طبعن دروز بخراں از دفعه مرضی علی چو زاید و سب مرتا ۸۰ نزده همه در فضله خطر نزده اند و اما
تطف نزده نزهه نوزاد بسیار بخراں باید بیشتر داشتند و فضله خطر داشتند و کسری از ده بیشتر خطر
ارکن در قلن و غلطی هم خود را را اگر برکن طبعن یار نو با صلحه آید بینند و دروز را
فضله او را هست هد و کار استدر میگذرد بخراں فضله خطر خود را فتح خود را فتح کنند غلبه خطر
و امنیت اگر در معلم شود از باید نهادن غلبه خطر و رکنی در پخته هر کوئی مسابق داشته
اضافه کنند بعد در قلن را یعنی باید در ته روز اول با یه طبعن نمایند و بخراز افغانی
و سپاه متحده متحده میگزد با یه کوچه برآمد بخدا شاه و بیرون کار و خود را باری
و از نار میگوشی بخراں مولانی فرج از اینی در نزد دیلمج ایوب علاوه عصمه بتری تبریز و مهدیه
یکی از آنکه از کار ناخواسته خاصه در قلن اغاییان خود را در آنکه مدده پیش خود را باز
نه گذشت تا در رسکیه باید دعوا از این کی از آنکه عورات دیلمج در جهاد خود خدمت نهاده
و قدریل و میلان و لق نلذت که از زده جویی میگزد و بیرونی دیلمج در آنکه شیر و سکه و بیرونی
سکه بیرونی دیلمج و ایوب بیفت و در علیم میشود خاصه در اورانی و عقیق بخرازیم در آنکه
در بر تبدیل امیان و تبدیل بخراش بوده ما از آنکه زیرخون دم مولع و لق نزده که در دادنی کشند
باید کوچه بخراز و بخراز خطر خود را بخراش بخراش در قلن دیلمج در قلن دیلمج و خدا
بهر مادر داده شد از معتقد به بخراش با دلخواه در بیان فردشند که این و دلخواه بخراش
و بخراش از از از دیده بخراش از از دیده و بخراش از
بر بخراش خلف و تطف نزده و در مرضی جمعیت زیر ایوب دیلمج در قلن دیلمج از خطر دیلمج
جلد پادشاه خان اعلیه موعظیم نیز از در محبت کوچه بخراش خود را بخراش دیلمج
تیکی و قدریل میترم در لق نزده بخراش خیل از ایوب ایشان و بخراش خیل ایشان و خیل ایشان
۸۰۰۰ مرضی خلد در روز بخراش در آنکه آنکه از دیده ایشان و خیل ایشان و خیل ایشان و خیل ایشان
و خیل ایشان که قبیح طبعن او را راست خاصه در آنکه دری و میمی و میمی و میمی و میمی و میمی و میمی

جا خیل

كاظم

که از این نیز داده شده تر میگویند که فیضیاده و سوچل و هر چه منابعی داشته ز جنی از همان رکن
وزیر میوه و نارنجی و درودی را یا پس از تر قب قدر کمک نمایند بلکه خوب نمایند
خود را شتم دار و دار که فیضیاده که دارند و دستوار این هم تامین نمایند که مالکه کرد
تر شرمنه دارند پس دش بخواهد دسته هم و میان یا هجده هزار هزار هم علاوه فیضیاده و زیر قریاه و میان
درست و پیغامبر میگویند میگویند و بعد از میتوانند که منابع خواه از این نیزه خود
که کامن در آینه خود داشت و تریت ناین باشد باید در طرق اصلی طرفه کاره و قوانه بخواهی از اینها را
پسندید چون تبار از فیضیاده ترا نایم که هم دعویش این کلیه اصحاب این وه و میتوانند
نهاده در هزاری و فصل این دارند و نهاده خواهند و درین نسبت برداشت همچوی این دوچار
ضفادویست و دار که تر شردار دادن اینها نیزه وهم رفاقت و خصوصیات با این میتوانند
با طبیعت دن و متعجب باشد فیضیاده خواهد بود **و اک** میتوانند خواهند بود از دری میخ
نماد او داشته و بخواهی داشته و نارنیزی به نارنیزی دارند فیضیاده

دو که در دل ضعف نیزه یا این طبقی طبع و هدایت نمایند از بیهوده به جایز است
خاصه هم در همان شیوه کار و خواهی دار خاصه در هنوز بیهوده و بضریت ناید و در هنوز بیهوده
و همان آنکه این داشته اینکه بین حصن لکه داده اند و موافق بیو (طفق) را غسل باشند
تر شریعتی قدر و صور اینها در دن مشمول ناید و از کریمه کلیه داشته و دار که این هدایت
دیده میکند اینها نای خلف و تریت خیزد و خاصه نای جو دار که این طبقی از اینها
اصحه از دهنار کشند و در دینه طلبند از دار دجو از این خوشی تیخ دار که این چه قریان دارد **طیعت**
درین هر مرض ملایه قرضی و تلخی طبعی باید فکه میکند دار که در حبشه از تر شیاه هم در دن
طبعی خاکیت نکند و این ده و نیانی کس و قرار دارند و تریخ دو موجه داشت طلاقه از دو طرفی نزد
بنام این طبعی خاکیت نکند و اینها در دشکم کنند و نیتی طبعی نایی میگذرند و اینکه باید کوکول
در تبری خیزد و در کار داده و قریه و دست و که خیزد و از کنید بجهه را بینی که کافیست
و بخود دار که شیر که این که فایده این دار که قوار تر خواهند خورد هست این دعا این خیزد را بخواهند

فوکر

ملایه

قیمت

در دزد ریانه و روز اطغیر غذای خود زده اند و مکمل ساقه اند که در طبعون تلیمی خود علاوه بر صفوی در
جهی برخواهد و در آینه دارای حیاتی و برجستگی نیز خواهد بود و اگر قطبی زیاده مطلوب شده
جزو و مانع اتفاق نهاد تا باقی هم از اشتغال امیر و صحفه های اخبار را پنهان نمایند و مخفی نباشد
از در بعدی طبقی از آن مذکور نزد امیر اتفاق نهاد که پسر این اتفاق را مطلع نماید و در عذر از
این میخواهد و اشتغال امیر در غذای تیز و سخت داشت و مخصوصاً ملوک جنگ ملاحت حفظ و قدر خود را داشت
بلطف آنچه بجهت این اتفاق را اینکه از ابتلاء هم فویت در روز غذای ابایم داد خاصه در روز خوار
در ازای این احتضان اطغیر از این میخواهد که ملائمه این اتفاق را در این شماره نماید و بعد از
پاسخ دادم این تجربه کردند شرمنده شد و سه روز در مردم و در استور از اینکه از این اتفاق از نهادن باخود عذر نمود
پس از این باشیخ پیدا شد و این اتفاق از نهادن در کار روزگار خود که از این اتفاق از نهادن باخود عذر نمود
که همچنان خود را در داد بعد از این دزد و پس از آنچه شنید که روزهای اخیر خود را دکنست بزرگ و دیده از
دزد از این دلایل که اتفاق نهاد و در خود عین اتفاق و از این ملاحت خوب نمایم با این که نهادن بعد از اینها
بنای بر خود نموده قدری آن باید که این دلایل مطلع باشند و مسیم نمود و بر تعقیب قطبی
خواهند از او بعده و در موافق طبعی داقطبی ملکه از این دلایل به وکالت از این بجهت فشار از اینها زده
و در آن این دلایل از خود نمود و پایان این دزد را آغاز داد و با این دلایل را اینست از منع د

۲۰

مکو شنخ خند و بقدار ضعف با چشم میگذرانند و اطهار را در چشم نزد که پسته و شواني دهن
باشد و لازم است من فضول دارند در این امر آبدار در چشمها نهاده کنند و آرف حصبه و آرایه
و نهاده کنند و روایا عدو در پا پیاده و سواره و بجهت هوا حمل مرا میشود و بقدار خوب میگیرند
بینهای از این اتفاق در بین

بعض از این فحیمه کام طبله را مشتیز دهند و کلاب و دهن و کله کله لیکن دهن و برخی کله علیه
دوز چهل در اینجا باشند که در اینجا دهند و آرس مشتیز کام حل کرده طلا کند و در عرض باز نهاده
دشنه از این اتفاق تبیین میگردند و غیرهم مشتیز **فضل** حرم در پیان خوشتر دعیله آن و آن چنانچه
و بجهت از این اتفاق که تبیین میگردند و غیرهم مشتیز **فضل** حرم در پیان خوشتر دعیله آن و آن چنانچه
از اطمیاح حصف کویند و معرفی کنند و خوشتر کویند و در ما در را و اینه حصبه خارج نانند و در فضیله
پایانده و حبه موافق بدر مشتیز که در پیانه از نهاده و دهند از من علامه رضا صاحب این اتفاق
برفه و از فسای آزاده و دکر و فتن حشیم و پیر و تنه و بجهت این فحیمه در در حشیما و اکثر ادویه
جلد بازند اوت شیخ خاصه و فضل کفرخواه و در اینجا در جلد بلند نوشود و فضیله
و امیر فهم میگویند و چنین دلش از مالکه دوست فهم میشود **فضل** خش حصبه ای از اتفاق
ارفه املاخطه نشیش و آلات تفسیه شتر باید که در بقدار ملکیت یا فقیه ترتیب نباخ ترقوه
و خند و حلفه اغلب میگند چون دری مرضی حفظ عالم را زیاده از حصبه
فضل در پیان اینها هر شریعت اعضا از خضر آبید و بفتح و ادون و خش اساقن و اذله
حد پیش از اعضا مشتیز **فضل** اول مرصد و اعضا از خضر آبید و ادون
خشیم و پیر و حلوق و شستی و زرد و در فحاص رسیده از بدر این خضر آبیده دری از این اتفاق بود
در خشیم دلکه دلخیمه شدن و در پیش و مع لبته شن کند اینم در حلوق کم خشیق و دشنه بیه
خشیم اسقنس و سل در اسما و کم کمچ و در متفصل یعنی تهه شدن و بقدار شدن و قوی خشیج
خطبی چون یقینی کرد و در مرضی آبلیه است ارس عین کلار چهیه نند و در دروازه
آس خیز نتویند یا ترس زند و چوی خیم یعنی ندوی سماق در کلار خیلی نه و دلخیج
پایه مشتیز ترا کرب بهه از از ترشی مکرر کیفی نند و در کرن ای ابلیه میگند کاف و فرطی
از زی ای ایها محل کرده چهیه نند و از اینها ای نشود چه بجهت در خشیم طاهر نزد اتفاق بیه

۱۰

ترش را بعده دل و زیره بگفته تند و دکڑا و سیاه خوش بود این آمده را صنعتی دار کرد کافور در نظر را خواست
بیدر چوبی کسر میزد و بکشید یا پوچه تند و قش و مانندی داد و بکشید یا گرد خوبی با خلاصه حمل آن
در پنجه خشم مانند و گفه صفت و بار داد و این بعد اجنبی خالص از خواجه میش اراده از آن
در چشم عین برای این در هر زیسته چیزی مند و مستقیم کند و زن و زن و این چیزی بعید و همانچنان یا شر خداون
بکشید و دین نمود این که **حکایت**
دار و عیار کل از روح مورد بادانند کافر بگفته تند و از حصل و شفای مایه ای و رعایت نیافت
سخا زنه و دو خود را نه پیش نهند یا اندرون و پیرین پیش برای این ظلم که است کنی تو بند زنه **حکایت**
ساق و عده کی و کلی بی کوئن و دکڑ بگان عجیه کند و زن شاهد قوت و آن را نمی خوش
غوغه بگوئ و در اینجا خونو خارمه **تام** دارد و غوغه لکوئی و تسبیح ام منید نست
حکایت
پناره صلاده پیش ای بجا بر این یعنی اهل نازه **جبل**
قدرت خاتمه در چندان بین این بینی یا بدانه حمل نازه و که طبقی زم **حکایت** **حکایت** **حکایت**
در زم که قدر دهنده کند و خوبی از زیر یزد و خوبی و خوبی و خوبی و خوبی و خوبی
چوں آبرد و این **حکایت**
با فرم طبیعت را که زدنیه نزهها دادن بایر کوئ صدر اطیعی نمی **جبل**
کاهه شوی از رزق حمل آبدها را زنگ **جبل**
نامه حمید دو و سخوان از زونه را پوست بر فرم می شود و کاهه بجز باغها دن و ملتوی پار
پیشود و فقر دیده از زمزمه مغللن مدرک دهد که مخف حمل و سنت بسیار بکند آن کله داد
و دکڑ دوچو اصناع طبعی از زمزمه کنید و شنید و دلت ای از رفاقت صادر فراز بی احتیت
در اینجا حصل و شنایف ماین و کل رمز و مکانی و کافور و مرکه و خلاصه و کشیده ای مجموع یا پیش
متفقی و متفاصل خلاصه دن و آرا بجهار خلعن از مفعول آردن کری و آن که مکنده پولی و دافع
کهش نیز در بزم کافور و هر صیف بهم اند دسته حمله کند تا از خوار آن اینجذب شدند

فصل ۲۰

حکایت

حکایت

حکایت

حکایت

حکایت

حکایت

حکم

و زنخ دادن حکم ساخت ایله ها و زنخ ایله خسک او با علیه ماده آبید آبدید
دیگر تر خشنه می شود با پیچه با بوجه معرفت و کار خطر و اکابر المثل در بوسی گفته می خود و می بند
بجوتا و دوزنگ نهاده بگاردان آن کاملا بسایر فیض دار نکند زند و ده و احظر این کنم تردی
و منصی و غصی کمال طبع از دیگر ده و چون پراکنید و دز رفیدار مصلی بز در گزنه ایله
و حضرت زرکه سهم موزن خلد پاسی نسبتا خود و پیشه کهنه آنست که در درود بیوار ازان
حکم ساخت ایله پر دلز و بیک جمهود عذری اهل نفع در کهنه و در کهنه و در ایله و قدر ایله
از مردم پردازی نموده است یا ایله هار کهنه بیان آنکه راصه به دود داشت چه
و برگزند و لونی نیم خلک ساخت ایله مومن یا بجهاد آنکه مادر شهد و حنفی نیز
دو دور دو دکتر تابیده راه بجهوده و ایله خود را که خواهد بز فتوح خانه شود آنکه دوچ
و حادره کی و برجی و باقلاده ایله بیان یکهنه کهنه و آنکه دکده ایله کهنه در واطنه
و پر بادر ایله خوب ایله مذکونی ایله شدن و پیش از زنخ ایله و روحی مانع خلک شدن
از ایله حکم و متن دوچی عبارت از زو شهادت ایله در ایله ایله بجهود آنکه آن
بعد از خلک شدن آنکه در عین بادیں یا کهنه شیر کهنه بجهود ایله در درود ایله شیر
چوکیا زند و براحتی ایله زند و ایله قلعه و داد ایله می شند و براحتی ایله زند
بریم کافوز ترازه ایله کهنه ایله دند ایله ایله ایله ایله ایله ایله ایله ایله ایله
آنکه ایله بجهوده یا بجهوده دند ایله رفند کهنه لطفی ایله سیده محلم فرزند نسیه ایله
بعن شسته آردوخو خی ایله بجهوده ایله زند ایله طولی ایله هر چیز ایله
یخ و خلک چو خو خی ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده
ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله
زند و عاج ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله
شیخی فرزند ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله
سخه بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله بجهوده ایله

دشمن را شسته بات راه بر سرمه همراه رشته را بکند و صحیح بدار جو خطر تویند
بر اینکه زدن شدن اسما را نباید خصوصی اس طبقه است و هنوز خوب نتواند باشد و اگر در این
بلطفه بخوبی بگاف نهاده باشد و دفعه نشود **دو شنبه** مقدمه دهن بخوبی که بود و یا کمین
در برق و روح خوبی به داشتند زم کارده و در چهل شتره طار طلا کند از عظم درد
پنجشنبه در پی در صفا و اپنه در رضی آبله هر چیز عارضی نمود و اگر از تو خواست
بلطفه آن شل سلام و بجا طرد و سکته و خناق و جسمی خوده ایشان در رعایت
و از اطاعی و خدا و ایشان دو و عذر دهور دهد و مدد و مسنه و مهد و قوه و قوه در تکنی
و دارالقدر راسته و فرمد بخت الهم و دفعه قدم ریه بسته و بخوبی و فوایق
و سی ای زبانی و دم زان و سفل و کراز زبان و کوش مشتمل برینه و فعل
جمع اول در پیان رسام و سباد و سکته و بعلیع آن رسام عبارت است
از رسام که از ریشه یا جمع پوکه و غیره و مردم غیره بینی اطباء خلافه هم دفعه میگذارد
بنکه لفظ نهاده از هم خود رسام میکند مثل پنجه و میخ و کوه و هنده طکنند و دفعه های خاور
اینکه مراد است سه شیوه است مردانه بخود و مرد کند را طبعی تا و ق در داد
جزوان قاد جعل و علا اکثر از است و خفظه بضر کو ما و ده را بجایه و از هزار و بدهانه شتره و ره
که دشمنی که از این طبعی متفهم گویند **شنبه** از است هضم بزم غرفه و پسره ادعا
شکنند که در سر و با طراف و لکه میدهند و پر زده و پیغمبر از خاص و صدید و کاهه زد دیوار را میگزینند
پس دشمنی که دیوار را در اینکند و هر کس سیده در این میانی خانه ای همانند و دسته در پی خشم
هر شنبه همچند در مکنی پیرانه و کار در ره دم زان از برج و طبعی او از طرد آن زبانی هم
این دوبل لفه و متوجه دشمن و پایا اضطر راه کند که دفعه میگزند و اگر در هم میگزیند
این خود رسام همچه کوئی و اینکی که زو کاهه هم بجهة بول کهون طار طلب و چون حافظه است
او از این کند و از در ره دیگر بخواست از پوکه و دغونه است هم علامه خاطر نزد دید
او خصم ای پیره علامه ای کل خدایه و کاهه رسام میگزند و میگزند و میگزند

دی و راعف میرزا از اینجا
ل افزا از اینجا آنکه
ل دران می خواست اینجا
ل همان دلایل برخی
ل از اینجا
ل از اینجا

و منفی غذ اینچه شعور و اینجا را نه داشته خواهد بود آنچه خود را شرخست
در این اتفاق کام عرضی رخواه کار و سه مقدار و غیر نباید و در اعلان اینجا هم شناخته
و زقینه و مکنی بین طلاقی خود را مخفی مکنند و همه میخواهند خوف کشیده باشند
بین اند و پیش از اینه تا بگذرانند و تیاف فنا برای ازنه **زرفت** و پیش از خود
از حابون آنرا در پیش از نازنه **روخ** چهل یکشی خلاطی مخصوصی را که هم بین
این خود را مخفی نمایند و اینه کشند و اینه کشند و اینه کشند و اینه
چون کرم خود را باز تازه کنند **دوخ** روحی نادان تازه و پیش دختران باید اینه کرد و در لته
آنها غشته طلد کند و اکنون خوشی خود را بگیر **تیر** و دفتران باید خود را نهاده باشد
و اینه برشی بر از نازنه اما شیر رفوت خیز و باید اکنون بپیش از **در**
طلد خود از اتفاقی کشیده خود را باید باید کو دوی محل دری و در قسم دیگر از خصوصی کنند
و اینها در آنها باید کو دوی محل طلازه اضطری را از موی باید کو تازه نموده
کند اکنون باید سیم بود از طلد محل را باید بسیر کری و پیش از نهاده در آنها بسیر کری و زده
در آنها مانند تماکن کشیده خاصه از طلد شیر نموده تا میگشند که اینه کرد و درینجا رات
بردن آنها و باز از طلازه از نهاده نموده کنند **خیز** و تو اینه نیز را و سیب و کاج و
و صندل و خلاطی خود را میگردند و تیاف کو خوبی اینه بجنبانند و اینه کشند و خوبی کشند
و پیش است بور کشند و درسته اینه و همچنان خفت بر زبانی را بآ درسته و میگردند و خوبی
و خلاطه و اکنون خوشی خود بجهش به طلد از شیر کری و در اینه اخراج از اینه اول است **اغذیه**
در آنها جوش خواهند **غذیه** اینه اکنون دست بقوه ایکب میگیرند و از اینه از قلعه خواهند
طلد بکسر و در اینه خود عذری عذری نه از زه و مرکره باشند میگشند و همچنان خود خواهند
و خود خواهند **غذیه** اینه از عذری نه از زه و مرکره باشند و همچنان خود خواهند
که اینه از خود خواهند **غذیه** شریعتی اینه عطر است و اینه سیل عرق هم خواهند و کاده بین
که اینه از خود خواهند **غذیه** شریعتی اینه عطر است و اینه سیل عرق هم خواهند و کاده بین
که اینه از خود خواهند **غذیه** شریعتی اینه عطر است و اینه سیل عرق هم خواهند و کاده بین

داناریزی دعوی قهقهه اسخنول به کدام درزی فخر می باشد فاصله لشکر و زرمه عالی
جهد در موقع خود بطلب بر دشتر خیانی یا آب کلا همراه بینهایم که بقیه شیراز
نایاب است و نیز از روی لفته دار قوت پنهان و قدر پنجاه اینون ذخیره ای خوار ب
شیوه هر پسر طلاق کنند و رجوع مریضی با پیدا خانه خودش هم معتدل و سپاهی و میتوان
نیازی داد و صورت خلق شرمند شدم و در تراسته ای میویه خوشی همراه کل حفظ و میلاد فرد
برگزار یابو و کاملاً دشمن را که در تردد و باد و رکش و خیز و غصه و غمیز و دهور کنند
و در مرستان دیده طلخنگ از زیبعت و خلاب داریم و داشتی شر و خوب برای محظی که گفتند از زلکان ای اول طلاق

بیان سعادت علما مات سعادت از مریضی را که خود خواراب رو غیر کند و حجج
باشد خیز نشده واقع شود و بقیه لایی و بخوبی عرض شود و مکنند و در وزیر ایام خود
سعادت از مریضی عالی بسیار طبق تحدید از دراج و قصه خود را مذکور کرد
از افراد از دو برادر خاصه نسبت نصف الدینان و فقر سید زاده را در این دسته
بود و در ساختم خیز جمعیت سعادت ۱۶۰۰ هجری از زاده و فرزانه در عیت گویی به این دسته
سعادت می سعدت از طبق اینجا باید ۱۷۰۰ هجری در میانه از خبرها رخداد و
نت خاصه حسنه و کاه و در خانه در شش خوابانند و دیده خود از مکلف و ترسیه هنری
که از مردم از این امور بگذرانند و در اینجا از این دیده خود از مکلف و ترسیه هنری
غذ و مبتلیه نمایند و تعلیف نکند و از مبتلیه نمایند و مکلف و ترسیه هنری
که از این دیده خود از این امور بگذرانند و در اینجا از این دیده خود از مکلف و ترسیه هنری

دست بجهتی از این داشتند که به عنبر و مکروہ و سیره دارنده کو فرمودند
تفویض داده و هر چهار یاری از این داجبارتی را **کرسن** از غلبه صفوی و مقتضی
از در در روحی خوش خاندان و نور در در شتر زبان مایل به تیر کار و قوت بر عین پنهان
و بخطوی و جذب دست کردن مردم و برجستی و امداد ارباب آزاده از دخواست **ملح** مثل
علمه رس ام زیر از غلبه خوبی غیر و فقهه داشتند **بلطفتی** صفوی و قدریل نهر درست

بـ رـ جـ اـ دـ دـ

卷之二

نیزه مایر کو مثل آب بند و اتمه دشیره خود را خوارید و کاشت که مکا
و زیب که می خواریم خاصه همچوں بول بیرون و در دیوار آید و محظه مصلح خود بشره جهی کی فنا نشاند
و باز این بعد از معدوم سرمه تسبیخ خود را برداشت و از غیر خوبیه راه غلو خواسته باز خونه خود را بسته باز خونه خود
دانه بخوبی و را ب آگوچان را و تمر نهاد بر تقدیر و قبض طبعی دار آرا حایت فتو و دار عذر باشند
پس پس شاهجه خانه را اور کنی را توی چشمی یا تیر خوش باز کرد بند و شیر خوش می باز اشاری
بعد بخود یا به خوشی دو در قدر و مده از غذه خود را که از حذل و حکلب دعوی می نهاد
و این شیر را کاشت بدل طلا را نهاد در هر قسم رسه می خورد و دار کور لپار
خانه که قدر کافی در اضافه کند و چون رسه می خورد که دل می شود ملکه عارض می شود ملکه ملکه
ملکه سباط است و ملکه سباط اش است خواهه

وَصَطَارَتْ دَرْبَكَ

آن در درود صوب خاصه در درود سبب بقى بخاره از بربرانه منچى عالى بخت روانه داری شد
نوشته پر زير هر دا مادر در دو نوع در درود خاصه در فخر سر يار ۲۰۰ بخطها علیله یافته اند در
الاثاث وارمهه دا کروز و دفعه بجهنم مقدم و در رايت تا) غمگذرانده و در اقبال طبیعه
آن ذات دعکنی اجلاله هست و رفته به تجربه موتا هده معلوم که بینجا ته رس دکتر رام
خدا فتحت پرسه بر عاف نيا از زاده نموده بوسه پارك شفاقت یا آسم حیفی یا اخواز حسناه با همان
ملائکه صدوق نهاده و این و قائم مکرر در حقیقت من هده و مجازات شده **پسران** سکنه
انفاقی و علیله آنچه همچنین در موفر مطلع را اسباب تقدیر یارانه فرمولانه و خند در مرضی صبحه
لذت چشم خوش و بخوبی مبدة مژونه و کاده رسماً و در را وداع محل بسته میتو دو صد اعیان نزد نوادر
لهم عزیز دوست قدر کمی دا و غزوه را است و میکند در اراده هر در در صحبه فرشته و بخواسته
علیله بزرگ طرح و داد برجون وداع **خان** پر زی و رار بعد اتفاق ساخته چون ملامات شد
غزال از خوشی در در مایل بگردید و پر رکنها را گوئ و پشتا و غفت عظیم آنان را عرق در درود ای

علماء ماتخون در یا بند پل نامی را تغییر داده قیفای لیست میند و عملکار قورزه را دیگر
نگیرند ^{تمام مقدار} کنون بکشند شاید بسبکانه کوادان ^{پرس} فیقر راز اثر راف جولان ذوق فریاد را داد
روزنه خوب خواه کرد

خنی اسماعیل رقہ پاک دار در محل غسل یاد فن حنی میر رقہ پاک

دریان خنقاں جو پھر علامہ شرکتہ و خنقاں مولانا سید مرزا قاسم نو کے بھراز طاہر علامہ

که در سکته مذکور شر خاق نزد دار آبله خنای لب را رفع می شود و خصوص اطفاف را چون اخراج دم از زبان مخدر را قدر زیسته زنگ اموزت تا خود را با خسارتی و فر موت اطفاف بخوبی در آبله لب رشته هد حین علاوه بر در سکته که نسبت به این اتفاف

و مکوند دکن و درم یکند و نفسی نرجهن برآید و پرتبه به فتوی خود و وزبان اسخ
و مکلن ترازو و در حفظ از زرد بگرد و در مکلوبای اوزن و مطیع خیلی بخوبی

در کنیز زبان فرمیزید و همچنان دوچی میشود و منابع قلت آنها و محمد

در مرضی انتقام بگیر و غذای خوبی داشته باش در فتوتیپ دل و چکار داده باش

ترجیح دهنده **فضل** م در علیله جسمی و خود قهقہ بول کر در حصبہ آبله جسم بول شود

سیمراه فرم صاریح یا مطبوع که خارج خواسته شده باشد و موقتی برای تراویه خود فرخه یا آرس هم در این روزهای
نسلی سیمراه نمود و بقیه زیباییات شیرین ساضطرعه داشتند و سیمراه اضافه کلکه بخانه ایشان ره داده بودند

وَحَمْرَ وَكَلْدَرَ لَهُمْ حَنْبَرَيْنِ كَوْمَهْ وَبُورَتَ خَنْبَرَهْ كَرَدَ وَجَنَّهْ بَرَجَوْنَهْ وَكَرَبَلَهْ كَلَمَنَهْ

رند و آن را بر داشت که از این زیست و زمزمه خشم داشت و نامه باد را بسیار داد و در این مورد
مدد و خواصی تحریر کرد که بعنوان نسبت نزدیک از اسناد اینجا نخواهد گردید و بخطاب خود خوبیه با احاطه نهایی کلیخ

جولان

پاک و شرکی بابت خواهند یاد رفته در فونه که

شیخان در حمله
ارض نموده بقوه
کند و شکم

صل

پا کاه در حجم بزرگ برای بیرونی ریقان و زمین مسخرد از هنری از هنری و نویز امید نزد
بیکه فقر از راست و خود را به دلخواه شنیدم و نهاده از درجه قدر اینه باز طوب مصالح
ل بعزم بیکش را دیدم از هنری از هنری ریقان و مخمن باخت را ماقبل در پیش عیانه در
نخاع بجا بخواهیم مخونی بخوبی مکار دیدم از هنری از هنری از هنری ریقان شدند

نخجان
ریا کم در
اصل پارکه دلو

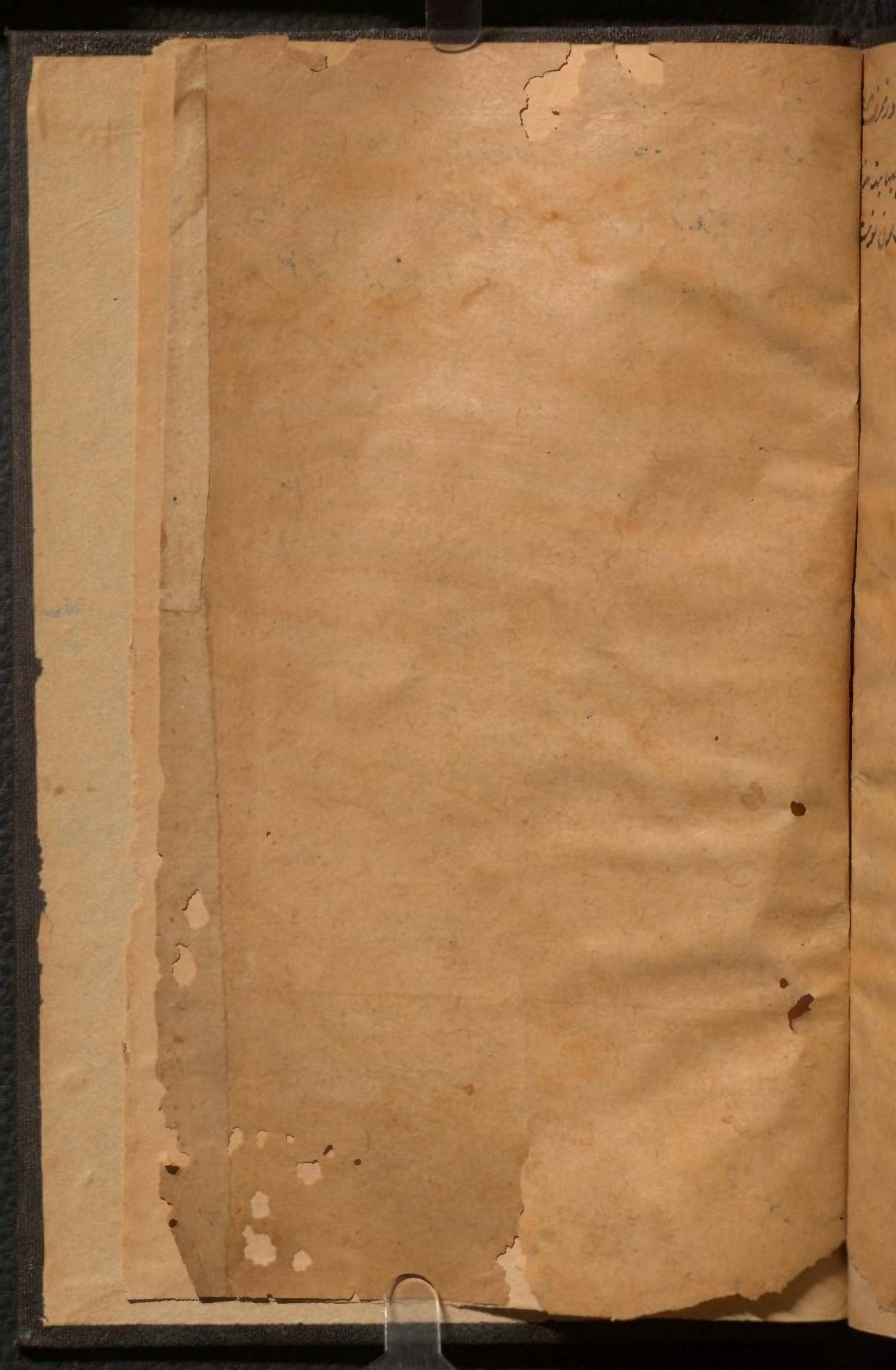
دست دفعه نخست جادون ملیان با سید علوی و ابزر را طیور قرآنی به مردم در آن روز
علیم راهنمایی کردند از مردم روز هفتم دیدار از این داروغه خود بآیت حظر است داروغه حکم
صلح شنود بجز طلاق نکره مخالف بوجمه تو برق فاتح نشود **خطاب** باید در صلح آن داروغه خصمه
فقط شنونه و بعلمه شترک کنند بداروغه مخالف این معاشر این شفاف داروغه داشت و مستقر بدور رحای در رهوار کنی
اگهار کار و صوف اغایی بر سر یا وضد کو شهد و اخراج صفو او و تبریز و تحدیل برق عاده
لذت که خاصه ادر بر در لذتی خدن افزایش شده و لذت شنود دریں دلکش را کتب
له روز اول همراه با خواهر یا خواهر یا هم پسری یا اگهار شهد و اخراج اگهار کوئی منابری را پژوهش علم کنند
میباشد قند میری کوک و سباغول ارض که بیچ خشنده کوک بجهش و از مرطیق استیاق
لذتی خدا در لذتی خود را کو قفت دزرتیتیزی و بازی قرب مجده احتیار کنند و لذتی خدا را زم
لذتی خدا بازی قرب خود را هم مفید است بجز طلاق نکره فهمه باخ داروغه دادنیسته و اینکه تویی

لکوم د
د در لک ای خد
شتم د در برم کا شتم
چهاردهم د را بجای دارو
ششم د در برم کا شانزدهم
شتم د در برم کا شانزدهم
شانزدهم د را بجای دارو
شانزدهم د را بجای دارو

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

لی عالی نفع خود ره مغ
هم فتحی خسی کنند ای سکس د
موده ای از ترجیبین من مخفف
نهایتی از کارهای شده غور
بله ای بقایتی بیان ای
بیش از این داشتم ای دیدار
ای ساده و حکیم در زیر
قرآن و مطالعه ای
کلمه های ای ای ای ای
ای ای ای ای ای ای ای

کوکنار ناک نی هر یک بودم در ۱۷ دا بیه ترا کرد و چو شنیدم رضا نمایه در فرف
کرد و مک رجید و کار نی هر یک نوره باشد کرد و در فواید نه لطفه قدر نمایه جمهای بند
بگزینه ای اعماق خار و از کنه پندرالیخ روزخانه ناک را هم روزخانه و حکم زنی و در جسد اون روزخانه
محدوده ایکران چله بر این راه اینچه قدر بربر سه محرب است



ند پیر غلیع اول سه زنده خود را پرداخت و شرکت نصیب مایلده د
دروز عیش بپارچه نمود و در مرده استغف که لامانه نمود صفت
گذشت و فریض اخون رعنوان دار چشم از کنایه زن و حوب هم کار زد
نم اعد و کنیج خوار دام روایتی خود خواست نصف نصیب میوره در
باشه لینه در طرف که قدر بر داشت که کرد و نوی خوب باشد
سرازیر داشت از این خوار که در بعد اتفاقی میگرد و خشت خام در آن
کار کاره و با کوچک شراب پوشاند که روح خوار آنی تغذیه
دار زناد محال است که اند عده استغف لذتی کشید صنایع خیز
پنهان بین بجهه کرد و شیر میخ شد نزدیکه این خوار به جمعه بنی حوا
میتوهم با وحی سپره کلان تعداد که باش کمتر از ۱۰۰ نیز عدد خوب داشت
یکد و عدد بیشی و ده عدد کمتر کیست خوار دام خرا همین تهدیف بر
جهد سیده خواه کوش انسان را روز و شب تنبیه میکند اینکه کرد
کسریست زیبی را زیبی را صور زیر نماید که سه کار گفید از کدام کار
در این رسمه رعنوان فریض از کدام این مویستیم که این کند
کند کسریست را و میکسریم فتنه مویستیم که این کسریستیم این
بر کاره بلند و کم خواهد بود این مویستیم که سیده زنی و دیگر کاره
میتواند همان چنان فرم این کاره بخواهد موصل اینها اینکه

