

Le lundi 20 septembre 2021
à 19hMonday, September 20, 2021
7:00 p.m.*Récital de doctorat**Doctoral Recital*

Alicia Choi

*violon / violin*classe de / class of
Denise Lupien**Dominic Guilbault**, violon / violin
Victor Fournelle-Blain, alto / viola
Genevieve Guimond, violoncelle / cello*A Counterpoint to the Canon:**A Reimagination of the String Quartet Literature Used in the String Quartet Seminar Curriculum*Quartett Nr. 3 (extrait / excerpt)
I. Tempo giustoMaddalena Sirmen
(1745-1818)Streichquartett Es-Dur (extraits / excerpts)
III. Romanze
IV. Allegro molto vivaceFanny Hensel-Mendelssohn
(1805-1847)Quatuor à cordes en la majeur /
String Quartet in A Major (extrait / excerpt)
II. AndanteAmanda Maier
(1853-1894)Streichquartett c-Moll (1881) (extraits / excerpts)
I. Allegro
III. Scherzo. Allegro moderatoEthel Smyth
(1858-1944)**entracte**III Kwartet Smyczkowy (extrait / excerpt)
III. VivoGrażyna Bacewicz
(1909-1969)Quatuor à cordes (extraits / excerpts)
I. Modéré
II. IntermèdeGermaine Tailleferre
(1892-1983)Quatuor à cordes n° 2 en la mineur /
String Quartet No. 2 in A Minor (extraits / excerpts)
II. Andante cantabile
III. JubaFlorence Price
(1887-1953)Quatuor à cordes 1931 / String Quartet 1931 (extrait / excerpt)
IV. Allegro possibileRuth Seeger
(1901-1953)Quatuor à cordes n° 7 / String Quartet No. 7 (extraits / excerpts)
IV. Pizzicato. Vivo
V. Allegro moltoElizabeth Maconchy
(1907-1994)