

Le vendredi 11 avril 2025
à 17hFriday, April 11, 2025
5:00 p.m.

Concert de la classe d'interprétation de chant I

Song Interpretation I Class Concert

classe de / class of Michael McMahon

Sélections / Selections

L'énamourée
Si mes vers avaient des ailes
Mai
Nocturne
Fumée
Le rossignol des lilas
L'heure exquiseReynaldo Hahn (1874-1947)
Théodore de Banville (1823-1891)
Victor Hugo (1802-1885)
François Coppée (1842-1908)
T. de Banville
Jean Moréas (1856-1910)
Léopold Dauphin (1847-1925)
Paul Verlaine (1844-1896)**Nikita Riou, soprano**
Jisu Yeum, piano

Sélections / Selections

Tristesse, opus 6, n° 2
Au bord de l'eau, opus 8, n° 1
Les roses d'Ispahan, opus 39, n° 4Gabriel Fauré (1845-1924)
Théophile Gauthier (1811-1872)
Sully Prudhomme (1839-1907)
Leconte de Lisle (1818-1894)

Cinq mélodies de Venise, opus 58

1. Mandoline
2. En sourdine
3. Green
4. À Clymène
5. C'est l'extasePaul Verlaine
(1844-1896)**Jessica Dubuc Palumbi, soprano**
Kevin Guo, piano

Mélodies, opus 2

Les papillons
La dernière feuille
Le charme
Hébé
Sérénade italienne
NannyErnest Chausson (1855-1899)
T. Gautier
T. Gautier
Armand Silvestre (1837-1901)
Louise-Victorine Ackermann (1813-1890)
Paul Bourget (1852-1935)
L. de Lisle**Saina Alikhani, soprano**
Emmanuel Roberts Dugal, piano

Miroirs brûlants

Tu vois le feu du soir
Je nommerai ton frontFrancis Poulenc (1899-1963)
Paul Eluard (1895-1952)

Fiançailles pour rire

1. La dame d'Andrée
2. Dans l'herbe
3. Il vole
4. Mon cadavre est doux comme un gant
5. Violin
6. FleursLouise de Vilmorin
(1902-1969)

Les chemins de l'amour

Jean Anouilh
(1910-1987)**Paige Robinson, soprano**
Kunyao Yang, piano*Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.*

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.