

Le vendredi 7 février 2025
à 19 h 30

Friday, February 7, 2025
7:30 p.m.

Orchestre baroque de McGill

McGill Baroque Orchestra

Dorian Bandy,
directeur artistique et chef / artistic director and conductor

Les caractères de la danse

Concerto Grosso X en fa majeur, d'après Corelli / in F major, after Corelli

Francesco Geminiani
(1682-1762)

Preludio: Largo
Allemanda
Sarabanda
Gavotta
Giga

Perrine Schneegans, flûte à bec / recorder; **Alex Miron-Perreault**, violon / violin

Sonate en do mineur /
Sonata in C Minor

Johann Georg Pisendel
(1687-1755)

Largo
Allegro

Suite orchestrale n° 2 en si mineur /
Orchestral Suite No. 2 in B Minor, BWV 1067

Johann Sebastian Bach
(1685-1750)

Ouverture
Rondeau
Sarabande
Bourrée
Polonaise
Menuet
Badinerie

Vincent Canciello, flûte / flute
Jess Tovey, Alex Miron-Perreault, violons / violin
Timothy Holman, alto / viola
Aline Gilbert-Thevard, violoncelle / cello
Karl-Frédéric Bolte, clavecin / harpsichord

entracte

Suite orchestrale n° 3 en ré majeur /
Orchestral Suite No. 3 in D Major, BWV 1068
Ouverture
Air
Gavotte
Bourrée
Gigue

J. S. Bach

Les caractères de la danse

Jean-Féry Rebel
(1666-1747)
arr. Johann Georg Pisendel

ORCHESTRE BAROQUE DE MCGILL
McGILL BAROQUE ORCHESTRA

Dorian Bandy, directeur artistique et chef / artistic director and conductor

violons baroques / baroque violin

Dorian Komanoff Bandy
Martin Choquette
Catherine Cosbey
Ariane Drivet Legault
Erin James
Joey Machin
Alex Miron-Perreault
Grace Rembert
Justin Saulnier
Jess Tovey

altos baroques / baroque viola

Timothy Holman
Leo Purich

*violoncelles baroques /
Baroque 'cello*

Tor Ellergodt
Aline Gilbert-Thévard
Mariana Sanchez Lopez Santibanez

flûte / flute

Vincent Canciello

flûte à bec / recorder

Perrine Schneegans

luths / lute

Seth Dempsey
Louis Buteau

clavecins / harpsichord

Karl-Frédéric Bolte
Aron Sipos
Henry Webb

Gérante de l'ensemble, musicothécaire / Ensemble Manager and Librarian: **Perrine Schneegans**

Bibliothécaire, matériel d'orchestre / Performance Librarian, Gertrude Whitley Performance Library: **Geneviève Beaudry**

Coordonnatrice des ressources d'ensembles / Ensemble Resource Supervisor: **Christa Marie Emerson**

Assistant aux ressources d'ensembles / Ensemble Resource Assistant: **Harrison Brooks**

Conception du programme / Program: **Ensemble Amis Plus**

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.