

Le jeudi 10 avril 2025
à 19 h 30

Thursday, April 10, 2025
7:30 p.m.

Ensemble de musique de chambre jazz II et III de McGill
McGill Chamber Jazz Ensemble II & III

Bill Mahar, Carlos Jiménez, directeurs / directors

Ensemble de musique de chambre jazz III de McGill / McGill Chamber Jazz Ensemble III

When Your Lover Has Gone	Einar Aaron Swan (1903-1940) arr. Ray Charles adapt. Taylor Donaldson
Round Midnight	Thelonious Monk (1917-1982) arr. T. Donaldson
Where or When	Richard Rodgers (1902-1979), Lorenz Hart (1895-1943) arr. Billy Byers adapt. T. Donaldson
Lazy Afternoon	Jerome Moross (1913-1983) arr. John Beasley
Vibrations	Mal Waldron (1925-2002)
Madonna	Donny McCaslin (n. en / b. 1966)
Prelude – The Search	John Patitucci (n. en / b. 1959)

entracte

Ensemble de musique de chambre jazz II de McGill / McGill Chamber Jazz Ensemble II

Roll Call	Hank Mobley (1930-1986)
For Scott LaFaro	Don Thompson (n. en / b. 1940)
Queer Notions	Horace Henderson (1904-1988)
Power House	Raymond Scott (1908-1994)
Pyramid Song	Thom Yorke (n. en / b. 1968)
Mingusian Grinder	Bill Mahar (n. en / b. 1960)

ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE JAZZ II DE MCGILL
MCGILL CHAMBER JAZZ ENSEMBLE II

Bill Mahar, chef / conductor

voix / voice

Emma MacDonald

clarinette / clarinet

Rose-Aimée Cloutier

saxophone ténor /

tenor saxophone

Jeremy Green

saxophone baryton /

baritone saxophone

Alexander Chiriboga

violon / violin

Jaiden Christie

contrebasses / double bass

Skylar Cress

Romain St. Louis

basse électrique / electric bass

Romain St. Louis

guitare / guitar

Klee Zubot

piano

Griffin Linklater

batterie / drums

Dylan Cudmore

Louis Plouffe

vibraphone

Dylan Cudmore

ENSEMBLE DE MUSIQUE DE CHAMBRE JAZZ III DE MCGILL
MCGILL CHAMBER JAZZ ENSEMBLE III

Carlos Jiménez, chef / conductor

voix / voice

Bogi Orban-Ducos

Sarah Stevenson

saxophone ténor / tenor saxophone

Fernando Hartogs

trompettes / trumpet

Ira Spiegelman

Sonja Colford

trombone

Ethan Chen

basses / bass

Katie Crevier

Oscar Robertson

guitares / guitar

Camille Belisle

Kai Uemura

piano

Samuel Fortin

batterie / drums

Benjamin Shaw

Parker Siemens

vibraphone

Carmel Moran