

Le vendredi 28 novembre 2025
à 19 h 30

Friday, November 28, 2025
7:30 p.m.

Ensemble de musique contemporaine de McGill **McGill Contemporary Music Ensemble**

Mélanie Léonard, directrice artistique et cheffe / artistic director and conductor

Hommage à alcides lanza et son héritage

Iridescencia

Gabriel Stossel
(n. en / b. 2001)
(compositeur en résidence)

ekphonesis III

alcides lanza
(1929-2024)

entracte

Far calls. Coming, far!

John Burke
(1951-2020)

Lichtbogen

Kaija Saariaho
(1952-2023)

Ensemble de musique contemporaine de McGill
McGill Contemporary Music Ensemble

Mélanie Léonard, directrice artistique et cheffe / artistic director & conductor

flûtes / flute

Colin Cheng
Janice Sheng
Eda Lu
Yvette Zhu

hautbois / oboe

Sophie Cohen

clarinette / clarinet

Simon Proulx
Mandy Robertson
Erin Sercel

basson / bassoon

Isabel Ament

saxophone

Gemma Gillies

cors / horn

Isaac Stenhouse
Setareh Rezazadeh

trompette / trumpet

Henry Baker

trombone

Chun Hang Wong

percussions / percussion

Polychronia Aretakis
Irene Dong
Meagan Foster

harpes / harp

Naomi Labrie
Aurélia LeHegaret

pianos / piano

Elissa Nakhleh
Emmanuel Roberts-Dugal

synthétiseur / synthesizer

Emmanuel Roberts-Dugal

violons / violin

Brooklyn Wood
Olena Kasperskey
Joseph Tsao

alto / viola

Julian Glover

violoncelle / cello

Inigo Gauthier-Mamaril

contrebasse / double bass

Graeme Delahey

opérateur de lecture /

autoplay operator

Gabriel Stossel

électronique / electronics

Martin Daigle

*Bibliothécaire, matériel d'orchestre / Performance Librarian,
Gertrude Whitley Performance Library: Geneviève Beaudry*

Coordonnatrice des ressources d'ensembles / Ensemble Resource Supervisor: Christa Marie Emerson

Assistant aux ressources d'ensembles / Ensemble Resource Assistant: Harrison Brooks

Conception du programme / Program: Ensemble Amis Plus

Ce concert sera webdiffusé sur la chaîne YouTube de Schulich

This concert will be webcast on Schulich's YouTube channel

bit.ly/SchulichWebcasts

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the students listed.