McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

The Church of St. Andrew and St. Paul

3415 Rue Redpath

Le 17 février, 2026 à 18 h 30

February 17, 2026, 6:30 PM

Récital de Diplôme professionnel d'études supérieures en interprétation

Postgraduate Artist Diploma Recital

Manuel Piazza

Orgue / Organ

Classe de / class of

Dr. Isabelle Demers

Poèmes évangéliques I. L'Annonciation II. La Nativité III. Les Rameaux	Jean Langlais (1907–1991)
Sixième symphonie, opus 59 (extraits / excerpts) II. Aria V. Final	Louis Vierne (1870–1937)
L'orgue mystique, opus 56, n° 23: In Ascensione Domini (extrait / excerpt) I. Prélude à l'Introït	Charles Tournemire (1870–1939)
L'Ascension (extrait / excerpt) III. Transports de joie d'une âme devant la gloire du Christ qui est la sienne	Olivier Messiaen (1908–1992)
Prélude, Adagio, et Choral varié sur le "Veni Creator", opus 4	Maurice Duruflé (1902–1986)

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.

This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.