Piano Marathon Class Concert

Sunday 4:00 PM, April 12th, 2026 / Dimanche 16 h le 12 avril 2026

McGill University Clara Lichtenstein Hall

Class of Kyoko Hashimoto / Classe de Kyoko Hashimoto

<Program>

Partita for Keyboard No.4 in D Major, BWV 828
Partita no 4 pour clavier en ré majeur, BWV 828

Johann Sebastian Bach (1675-1850)

I.Ouvertüre

II.Allemande

III.Courante

IV.Aria

V.Sarabande

VI.Menuet

VII.Gigue

4 Impromptus, D. 935 (Op. Posth. 142) (excerpt)
4 impromptus D. 935 (Op. Posth. 142) (extrait)

Franz Schubert (1797-1828)

No.3 in B-Flat Major: Andante with variations

No 3 en si bémole majeur: Andante avec variations

Litany

Toru Takemitsu (1930-1996)

I. Adagio

II. Lento misterioso

La Nuit du destin

Dia Succcari (1938-2010)

Elissa Nakhleh

Sonata for Violin and Piano No. 4 in A Minor
Sonate pour violon et piano no 4 en la mineur

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

I. Presto

II. Andante scherzoso, più allegretto

III. Allegro molto

Changchun Du (Piano)
Annis Lee (Violin)

Fantasie in C Major for Violin and Piano, D. 934
Fantasie en do majeur pour violon et piano, D. 934

Franz Schubert (1797-1828)

I. Andante molto
II. Allegretto
III. Andantino
IV. Allegro vivace

Chris Peng (Piano)
Tsubasa Muramatsu (Violin)

Piano Sonata No. 8 in C Minor, Op. 13 “Pathétique”
Sonate pour piano no 8 en do mineur, op. 13 “Pathétique”

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

I. Grave – Allegro di molto e con brio

II. Adagio

Etude Op. 10 No. 12 “Revolutionary”
Étude op. 10 no 12 “révolutionnaire”

Frédéric Chopin (1810-1849)

Llyr Yan-Ho Redweik-Leung

Piano Sonata in A Major, D. 664
Sonate pour piano en la majeur, D. 664

Franz Schubert (1797-1828)

I. Allegro moderato
II. Andante
III. Allegro

Prelude and Fugue in C sharp minor, BWV 873
Prélude et fugue en do dièse mineur, BWV 873

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Étude – tableaux, Op.33 no.5 in E-Flat Minor
Études – tableaux, Op. 33 no 5 en mi bémole mineur

Sergei Rachmaninoff (1873-1943)

Cocolin Fei

Fantasy, Op. 116 No. 2: Intermezzo - Andante
Fantasie, op. 116 no 2: Intermezzo – Andante

Johannes Brahms (1833-1897)

Shangda Tao

Etude in D-Sharp Minor, Op.8 No. 12
Étude en ré dièse mineur, Op. 8 no 12

Alexander Scriabin (1872-1915)

Vers la Flamme, Op. 72

Alexander Scriabin (1872-1915)

Edmund McAteer

Waldszenen, Op. 82

Robert Schumann (1810-1856)

1. Eintritt
2. Jäger auf der Lauer
3. Einsame Blumen
4. Verrufene Stelle
5. Freundliche Landschaft
6. Herberge
7. Vogel als Prophet
8. Jagdlied
9. Abschied

Novellette in F-sharp minor and B minor, Op. 21, No. 8
Novelette en fa dièse mineur et si mineur, op. 21, no 8

Robert Schumann (1810-1856)

Transcendental Étude No. 11 in D-flat major, "Harmonies du soir"
Étude d'exécution transcendante no 11 en ré bémol majeur, "Harmonies du soir"

Franz Liszt (1811-1886)

Alex Lyubenov

---

24 Preludes Op. 11 (Excerpt)
24 Préludes Op. 11 (extrait)

Alexander Scriabin (1872-1915)

No.1
No.2
No.4
No.6
No.9
No.10
No.12
No.13
No.20
No.22

Laura Victoria

Concert Étude No. 3 in D-flat major, S.144 "Un Sospiro"
Étude de concert No 3 en ré bémol majeur, S.144 "Un Sospiro"

Franz Liszt (1811-1886)

Étude in C-sharp minor, Op. 10, No. 4
Étude en do dièse mineur, Op. 10, No 4

Frédéric Chopin (1810-1849)

Lucy (Luyan) Zhang

Partita for keyboard No.2 in C minor, BWV826
Partita pour clavier nº 2 en ut mineur, BWV 826

I.Sinfonia
II.Allemande

III.Courante
IV.Sarabande
V.Rondeau
VI.Capriccio

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Kunyao Yang

Fantasy in C minor, K. 475
Fantaisie en do mineur, K. 475

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Xinyu Xiong

Piano Sonata in F Major, K.533/494
Sonate pour piano en fa majeur, K.533/494

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

I. Allegro
II. Andante
III. Rondo. Allegretto

Ballade No. 2 in B Minor, S. 171
Ballade no 2 en si mineur, S. 171

Franz Liszt (1811-1886)

Sonata No.7 Op.64 “White Mass”
Sonate no 7 Op.64 “Messe blanche”

Alexander Scriabin (1872-1915)

Sylvana Au Yang

End
La fin
