McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath Hall
3461 Rue McTavish, Montreal, Quebec H3A 2K6, Canada
mcgill.ca/music

Le vendredi 1 mai 2026
à 15 h 30

Friday, May 1, 2026
3:30 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Chun Hang Wong

trombone basse / bass trombone

classe de / class of
James Box

Anson Ng, piano

Tournant / Turning Point — Elizabeth Raum (n. en / b. 1945)

Fantasia IV — Kevin Day (n. en / b. 1996)

New Orleans — Eugéne Bozza (1905–1991)

Sonata pour trombone et piano / Sonata for Trombone and Piano — Reena Esmail (n. en / b. 1983)

I. Gronnant; Roulant / Rumbling; Rolling

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.

Salle Redpath Hall
3461 Rue McTavish, Montreal, Quebec H3A 2K6, Canada
mcgill.ca/music

Entracte / Intermission

Architecture Liquide / Liquid Architecture — David Biedenbender
I. Dur / Hard — (n. en / b. 1984)
II. Lisse / Smooth

Deux histoires d'amitié / Two Tales of Friendship — Ethan R. Cogswell
I. Premiers amis / First Friends — (n. en / b. 2000)
II. Aventures pour la vie

Ethan Cogswell, trompette / trumpet
Parker Bruce, trompette / trumpet
Setareh Rezazadeh, cor / horn
Franco Casucci, trombone
John Peelen, trombone basse / bass trombone

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.