McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath
3461 rue McTavish, Montréal, QC
mcgill.ca/music

Le samedi 2 mai 2026
à 19 h

Saturday, May 2, 2026
7:00 p.m.

Récital de diplôme post-maîtrise en interprétation

Post-Graduate Artist Diploma Recital

Amanda Melnychuk

hautbois / oboe

cor anglais / english horn

classe de / class of
Anna Petersen

Brigitte Poulin, piano

Deux pièces / Two Pieces — Ross Edwards (né en / b. 1943)

I. Yanada
II. Ulpirra

Sonatine, M. 40 — Maurice Ravel (1875-1937)

I. Modéré
II. Menuet
III. Animé

trans. David Walter (né en / b. 1958)

Suite trois pièces / Three Piece Suite — Madeleine Dring (1923-1977)

I. Showpiece
II. Romance
III. Finale

trans. Roger Lord (1924-2014)

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.

McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Salle Redpath
3461 rue McTavish, Montréal, QC
mcgill.ca/music

Tarentelle, Op.6

Camille Saint-Saëns
(1835-1921)
trans. Jonathan Werk
(né en / b. 1988)

Jonathan Werk, hautbois / oboe

Paquito

Andy Scott
(né en / b. 1966)
trans. Amanda Melnychuk
(née en / b. 1992)

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.