McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Redpath Hall
3461, rue McTavish, Montréal, Québec H3A 0C9
mcgill.ca/music

Le lundi 11 mai 2026
à 15 h 30

Monday, May 11, 2026
3:30 p.m.

Récital de maîtrise

Master's Recital

Lauren Carter

soprano / soprano

classe de / class of
Dominique Labelle

Rona Nadler, clavecin / harpsichord

O Maria — Barbara Strozzi (1619–1677)
Sacri musicali affetti, opera quinta, Op. 5

Che si può fare
Arie, Op. 8

Al battitor di bronzo della sua...
Il primo libro de' madrigali

Katie Cruickshank, mezzo-soprano / mezzo soprano

Susanne — Élisabeth-Claude Jacquet de La Guerre (1665–1729)
Cantates françoises sur des sujets tirez de écriture

Mariana Sanchez Lopez Santibanez, violoncelle baroque / baroque cello

Zerfliesse, mein Herze — Johann Sebastian Bach (1685–1750)
St. John's Passion

entracte / intermission

Quando avran fine o mai...Padre, Germani, Addio — Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)
from *Idomeneo*

Sweeter than Roses — Henry Purcell (1659 – 1695)
from *Pausanias, the Betrayer of his Country*

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.

McGill
Schulich School of Music
École de musique Schulich

Redpath Hall
3461, rue McTavish, Montréal, Québec H3A 0C9
mcgill.ca/music

Love Arms Itself in Celia's Eyes
Orpheus Britannicus

Evening Hymn
Harmonia Sacra

If Music be the Food of Love
The Gentleman's Journal

The Blessed Virgin's Expostulation
Harmonia Sacra

Ce concert fait partie des épreuves imposées aux étudiantes et étudiants pour l'obtention de leur diplôme respectif.
Ce programme a été préparé par l'interprète du récital.
This concert is presented in partial fulfilment of the requirements for the degree or diploma programme of the student listed.
This program was prepared by the student performing in the recital.