

McGill University Library



3 103 045 787 4

Qays Mānākpūrī,
" 'Abd Allāh 'Alavī

Tārīkh Karā Mānākpūr

C97

Q378t

C97 .Q378t

INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

32923 *

McGILL
UNIVERSITY

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حَکِیْمًا وَّ مُصَلِّیًّا

نام نیکو رفتگان ضائع مکن
تا بماند نام نیکت بر قرار

افسوس باشدگانِ لندن اور فرانس تو ہمارے وطن پر طبع آزمائی کریں اور ہم اپنے
بزرگوں کے ناموں سے یہی واقف نہیں ہیں سچ ہے کہ اگر مورخ کا قلم اپنی روانی سے صفحہ
عالم کو بوقلمون نہ کرتا تو آج مشاہیر عالم کے کارنامے ہمارے سامنے خیالی تصویروں میں نہ ہوتے
اونچی ہستی جاوید پر گناہی کا تاریک پردہ پڑا ہوا اور درُ زمانہ اُن جو اہر اکو خاک میں چھپا رکھتا۔

بس نامور بزرگ زمین دفن کردہ ایسے
کہ از ہستی اش بر زمین یک نشان نہ ماند

اس کے مؤلف نے آئندہ نسلوں کے واسطے حالات تواریخی قصبہ جات گڑا و
مانچیکور قلمبند کرنا مناسب سمجھا کیونکہ زمان سابق میں قصبہ جات مذکورہ اعلیٰ فہرست بلاد ہند
اور بہت سی قوموں کا عروج و تنزل ہو چکا تھا اور کسی وقت میں یہ مقامات اہل ہندو و اسلام کی
حکومت کے مرکز تھے۔ پس مؤلف نے کوشش کے ساتھ یہاں تک ہوسکا واقعات گذشتہ
اور موجودہ قلمبند کر کے اس مختصر تحریر کا نام تاریخ گڑا مانچیکور رکھا اگرچہ ان حالات کے
لکھنے میں راقم کو دو کیفیت یہ واقع ہوئی کہ اہل ہندو کے یہاں سیلو نام کسی قوم کا صحیح پتہ

نہیں چلتا اور سلا نوئی کتب تواریخ اور روزنامہ سلاطین میں کجائی نام کرطہ مانکیور بلاواؤ
 محطف تحریر ہے اور اسوقت دفاتر سرکاری میں قصبہ کڑا کا نام اور سواد خط لکھا جاتا ہے
 لیکن قصبہ مانکیور کا نام تبدیل ہو گیا ہے صرف نام پر گنتہ مانکیور کے نام سے لکھا جاتا ہے یہی
 صورت میں تحریرات سابق کا صحیح فیصلہ کرنا دشوار ہوا البتہ محنت اسکی بیانات قوم اور مفلوظ
 بزرگان اور سناد شاہی سے ممکن تھی لیکن وہ بھی صاف طور سے دستیاب نہیں ہوتے زبانی
 بیانات تعلی کے ساتھ میں ہر شخص اقوام پارینہ کا بیان ہے کہ ہمارے مورث بوسیدہ جہاد شریف
 لائے اور فلان راجہ جو بیان کا حاکم تھا اسکو قلع قمع کر کے مسند نشین ریاست ہوئے اور ظاہر ہے
 کہ روایت کے ساتھ درایت کی ضرورت ہوتی ہے ورنہ زبانی روایت زمان دراز کی غیر قیمت
 خیال کیجاتی ہے اور جہان روایات زبانی اور تحریری بلا وجہ عقلی قابل تسکین ہوں وہاں ثبوت
 مادی اولی سمجھا جاتا ہے اسلئے مؤلف نے کتب تواریخ و اسناد شاہی و کاغذات خانگی اور خطا
 و عہدہ و علاقہ دیات و ساخت عمارت و طرز معاشرت اور دستورات قوم سے نتیجہ تواریخ منتخب
 کر کے تواریخ کڑا مانکیور مرتب و تالیف کی ہے اور اس کتاب کے دو حصہ اور چار ابواب کر کے
 حصہ اول متعلقہ جغرافیہ اور دوسرے حصہ میں تواریخی حالات اور سوانح عمری و شجرہ خاندان
 درج کئے گئے ہیں۔ ناظرین سے امید انصاف ہے۔

ملتمس
 عید اللہ علوی قیس مانکیوری۔ مؤلف۔ کتاب۔

شکریہ

الحمد للہ کہ یہ نسخہ تاریخ بزبان حکومت رعایا پروردگار عدل گستر عالیشان والاد و دمان ایچنا
 معلی القاب جناب مولوی سید محمد ہادی صاحب بہادر ڈیپٹی کمشنر ضلع پرتابگڑہ
 دام اقبالہ بعد ملاحظہ سرسری طبع ہوئی اور میں تہ دل سے اول حضرات عالیشان کا
 شکریہ ادا کرتا ہوں جنہوں نے قبل طبع کتاب نظر عمیق سے اس نسخہ کا مطالعہ فرمایا۔
 لہذا چند صاحبان ذیشان کا نام نامی و اہم گرامی ظاہر کرتا ہوں۔

(فہرست اسماء)

مضمون	اسم شریف
انہوں نے کتاب کو پسند فرمایا اور جناب مسٹر برن صاحب بہادر کو اس کتاب کی تعریف تحریر فرمائی۔ کتاب کی بعد ملاحظہ تقریظ تحریر فرمائی۔	(۱) عالیجناب مسٹر ہوپ سیمپسن صاحب بہادر رجسٹرار کوپریٹو سوسائٹی جمالیگندہ آگرہ اودھ (۲) عالیجناب آرنیل راجہ رام پال سنگھ صاحب بہادر مرحوم رئیس کالا کانگر۔
انہوں نے کتاب کا ملاحظہ فرما کر پسند کیا۔	(۳) عالیجناب خان بہادر مولوی فرید الدین صاحب پشتر سب حج و رئیس قصبہ کرہ۔
انہوں نے بعد ملاحظہ کتاب اپنی تقریظ تحریر فرمائی۔	(۴) عالیجناب ایم۔ اے۔ بابو مدن گوپال صاحب پروفیسر کالج۔
انہوں نے کتاب ہذا کی تالیف میں امداد فرمائی۔	(۵) عالیجناب منشی جالپا پرشاد صاحب ڈیٹر اودھ اخبار و رئیس قصبہ مانیکپور۔
انہوں نے بعد ملاحظہ تاریخ ختم کتاب تحریر فرمائی۔	(۶) عالیجناب مولانا حافظ شاہ محمد نعیم عطا صاحب سجادہ نشین سلون۔

پہلا حصہ جغرافیہ

(کرٹہ مانک پور)

یہ دو بستیاں دریائے گنگا کے دونوں کناروں پر جانب کین قصبہ کرٹہ اضلع الہ آباد اور جانب شمال قصبہ مانیکپور ضلع برتاب گڑھ میں واقع ہیں اور بائیں ٹون قصبوں کے پہلے دریائے گنگا کے فضائل تھا اب یکے با دیگرے ڈھیل کا فاصلہ ہو گیا ہے حیثیت اور صورت آبادی موجودہ یکساں اور ایک وقت کی معلوم ہوتی ہے مکانات اور مقابر و معابد پختہ بکثرت ہیں پورانی اینٹوں سے جدید عمارات تعمیر ہوتی ہیں اور خشت ہائے کہنہ کی کثرت سے مکانات خام میں بھی اینٹیں کھچڑی ہیں ان خصوص مقابر پختہ اس کثرت سے ہیں کہ ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں میں بقدر آبادی یہ کثرت نہیں ہے اور اب ان قصبہ جات کی آبادی

برائے نام ہے لیکن آئین کبریٰ میں یہ قصے داخل فہرست بلاد ہند میں اور تاریخ فرشتہ اور اسکے پہلے کی کتب ہائے تاریخ اور تحریرات میں ولایت کٹرہ مانپور لکھا ہوا ہے اور حقیقت میں بن بانی اہل ہندو یہ مقامات راجدھانی کے تھے اور حکومت افغانہ میں مانپور دہلی کو چھ لکھا جاتا تھا اور مثل بلاد دہلی وقنوج مردم خیز مقامات تھے یہاں باشندے دور دراز ملکوں میں پائے جاتے تھے کہ بوجہ انقلاب حکومت جلاوطن ہو کر چلے گئے ہیں۔

نمونہ ہائے خشت کہنتہ

خشت نمبر (۱) چار انگشت موٹی اور ایک ہاتھ عرض مربع۔
 ایضاً نمبر (۲) ایک بالشت موٹی اور ایک قدر چوڑی اور ڈیڑھ بالشت لمبی۔
 ایضاً نمبر (۳) چار انگشت موٹی اور ایک بالشت عرض مربع۔
 خشت ہائے نمبر الغایت نمبر ۳ عہد حکومت اقوام بہر کی شمار کیجاتی ہیں خشت پزی کے اوسوقت جو کچھ طریق ہوں لیکن باوجود دراز قامت ہونے کے نہایت پختہ اور عمدہ ہیں۔
 خشت (نمبر ۴) دس انگشت عرض مربع و ارتفاع یہ حکومت راجدھانی تھی راج عرف پتھور اکی معروف ہے لیکن کم پائی جاتی ہے۔

ایضاً (نمبر ۵) ایک بالشت طول اور چہ انگشت عرض اور دو انگشت موٹی کہ جسکو آٹھ برہمہ کہتے ہیں عہد راجگان قنوج کی ہیں اور انکا اب تک آج دیہات قصبہ جا میں موجود ہے اور انکے خشت پزی کے طور ایسے ہیں کہ خشت ہائے خام چکر لکڑیاں اوسپن بنا کر کے اور مٹی سے سر بہر کر کے آگ لگا دیجاتی ہے جس میں اکثر اوقات اینٹیں خام رہجاتی ہیں اور کہنہ ہو جاتے ہیں کیونکہ بذریعہ دودش دھواں یا زیادہ آسچ خارج نہیں کیجاتی۔

خشت (نمبر ۶) دس انگشت طول اور چہ انگشت عرض اور دو انگشت موٹی (افغانہ)
 ایضاً (نمبر ۷) گیارہ انگشت طول اور چہ انگشت عرض اور ڈیڑھ انگشت موٹی۔ (افغانہ)
 شروع حکومت اسلام میں اسکار و اج ہوا بلند مقامات جسکو بزواہ کہتے ہیں اوز جو ان قصبہ جات میں موجود ہیں اور بیرون آبادی خشت پزی کیلئے ایسے مقامات قرار دیے جاتے تھے اور بذریعہ کوڑے اور کسافت گہاس وغیرہ کے کہ جسکی آسچ معتدل ہوتی تھی اینٹیں

پکانی جاتی بہتین جو نہایت پختہ اور مضبوط ہیں انہیں اینٹوں کی عمرین ایک ہزار سال کی مان لی گئی ہیں۔
 خشک (نمبر ۶) سات انگشت طول پانچ انگشت عرض اور سوا انگشت موٹی جسکو
 لکھوری کہتے ہیں اور یہ حکومت مغلیہ کی ہیں اور قصبہ کرا میں پائی جاتی ہیں اور قصبہ مالکپور میں نہیں
 ہیں مگر خشک ہائے نمبر ۷ و ۸ مالکپور میں زیادہ ہیں۔ اور زمان فرخ سیر سے خشک پتزی ان
 قصبہ تھامین نہیں ہوتی آبادی کی تعمیرات کا زوال اس وقت سے خیال کرنا چاہئے۔ حدود قصبہ کا
 اندازہ اور عروج و منزل کا زمانہ خشک ہائے گنہ اور نشا تانیرا وہ ظاہر ہوتا ہے۔
 انگریزی اینٹیں جسکو گو ما کہتے ہیں انکا ان قصبہ تھامین نہیں ہیں لیکن ۱۸۵۷ء قصبہ
 کرا میں سیر و تجارت سے آئے لکھنؤ اور تعمیر شروع ہو گئی۔ اور قصبہ مالکپور میں اس قسم کی خشک
 شروع ہو گئی ہے

باب اول متعلق قصبہ کرا

(وجہ تسمیہ آبادی)

اہل ہنود روایت کرتے ہیں کہ درگاہ دیوی جسکو اب سیتلادیوی کہتے ہیں اس دیوی نے
 دو اچر جگ میں وارد ہو کر سر زمین کرا میں اپنا پنجر رکھ دیا تھا زبان سنسکرت میں ہاتھ کو کہتے ہیں
 لہذا رعایت لفظ کرا اس مقام کا نام کرا معروف ہو گیا۔ دوسری روایت ایک اجہ کے ہاتھ ل
 ہو گیا ہے اپنی راہ میں ہاتھ کو ایک پتھر سے جو سر زمین کرا میں حضرت آدم کی وقت سے رکھا
 ہوا تھا مس کیا تھا اور اچھا ہو گیا تھا اس وقت کرا یا مجا ورہ ہاتھ صحت یافتہ کہا گیا اور
 کثرت استعمال سے کرا یا کا لفظ کرا معروف ہو گیا۔

سر زمین کرا ایک پارینہ مقام ہے لیکن مبالغہ پسند طبیعتوں نے اسکی قدامت ہونے
 میں افسانہ بنا کر ناگوں نقل کئے ہیں حالانکہ کسی بزرگ کی یادگار بنانے سے زمانہ تعمیر عمارت
 اس بزرگ کی زمانہ موجودگی سے شمار نہیں کیا جاتا کیونکہ مختلف اوقات اور مختلف مقامات

۱۵ دیکھو مندر سیتلادیوی مندر صفحہ ۱۱۱ جغرافیہ کتاب (۱۵)۔

۱۶ دیکھو موضع ہرام پور ضلع پنجپور اور مواضع اطہر تحصیل بارہ دانباری تحصیل چائل ضلع الہ آباد و محلہ
 الوپ شنکری واقع شہر الہ آباد۔

میں ہیں یوی کے ہستان و مندر تعمیر ہوئے ہیں لیکن میں مقبالت میں ایک ہی تاریخ نے من
 اہل اسلام جو سات آٹھ سو برس کے اس قصبے میں آباد ہوئے ہیں وہ بھی اسی خوش کن
 حکایات کے شامل کرینیں قیل و قال کرتے ہیں۔ نقل ہے کہ بزمان حضرت سلیمان بنی مہمیر ایک دیو
 گرفتار ہو کر خدمت بنی مہمیر صاحب کے جا رہا تھا اور جب وہ سبز زمین کڑھ میں پہنچا تو اس نے
 اس مقام کو دیکھ کر بیان کیا کہ کئی ہزار سال گزرے جب میں اول مرتبہ یہاں آیا تھا تو عمارت
 یہاں کی سونے کی تھیں اور بعد عرصہ بعد جب دوبارہ میرا گذر ہوا تو چاندی کے مکانات مشاہدہ
 کئے اور تیسری مرتبہ ویرانہ دیکھا اور چوتھی مرتبہ اب تخت اور پتھر کے مکانات دیکھا ہوں
 واقعی یہ حکایات عبرت الناظرین تو ضرور ہے لیکن یہ قیاس کہ آبادی موجودہ وہی ہے
 جو پہلے سونے چاندی کی تھی اور جسکو آفتاب کی تمازت نے پگھلا کر دریا گنگا میں بہا دیا ہے اب
 اینٹ اور گارے کی عمارت رہ گئیں ہیں۔ ایسا ہے جیسا کہ اہل ہندو موجودہ شہر اجودہ سیا
 کی نسبت بیان کرتے ہیں اور اس شہر میں پہلی اہل اسلام کی قدامت بیان کرنے کے لئے مقبرہ
 شیدت بن حضرت آدم موجود ہے جسکی تعمیر کا زمانہ تقریباً چار سو سال کا ہوا ہے غرض قصبہ
 کڑھ کا بانی کوئی شخص خاص معلوم نہیں ہوتا ہے اہل ہندو کے معتبر مقولات اور اشعار زبان سنسکرت
 سے اور یہ اشعار ایک پتھر پر کندہ ہیں اور وہ پتھر بھی سنگ کا یا پاریں ہند عجائب خانہ کلکتہ میں کہا
 ہوا ہے اور جسکی نقل مع ترجمہ درج کتاب ہذا کی جاتی ہے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ آبادی موجودہ
 اکبر پور کے ملحق دریا گنگا میں ایک کندہ ہے جسکو اہل ہندو جہانوی کندہ کہتے ہیں اور اس کندہ
 مغربی حصہ دریا کو بہا گئے تھی گنگا اور مشرقی کو جہانوی گنگا کہتے ہیں اور بقول ہے کہ بہا گئے بہا گئے
 گنگا جی کو سری ہما دیو جی کی جٹا سے لیکر تپ وانہ ہوئے تو اتنا راہ میں بمقام نسر میں کڑھ
 جہان اب کبر پور آباد ہے۔ جہاں میں نے بزرگ کرامات چہین لیا اور پی گیا اور جب بہا گئے بہا گئے
 نے بہت دلوزن خوشامد اور منت کی تو اپنی ران کو چیر کر گنگا کو بہا دیا اسوقت جہانوی گنگا گنگا
 کنارہ پرش گاہ اہل ہند ہو گیا اور شئی و شئی عبادت و ریاضت کی غرض سے یہاں ہنے لگے اور رفتہ
 رفتہ ایک گاؤں آباد ہو گیا۔ اور مضامین شہار سے معلوم ہوتا ہے کہ سمر میں کڑھ میں کرکٹک نام

ناگ یوتایمان رہتا تھا لہذا یہ مقام عبادت و ریاست کے لئے متبرک قرار دیا گیا اسلئے اس مقام پر آبادی ہو گئی۔ ۱۹۹۱ء تک ایک گاؤں کی حیثیت پر تھا اور کروٹنگ ناگ یوتاکے نام سے کڑہ معروف ہوا ہے اگرچہ بہت پورا نا اور قدیم مقام کڑہ سے لیکر آبادی اسکی مثل شہر یا قصبہ کے پہلے نہیں تھی کیونکہ بترکب ہندی کڑہ مانگیور پکارا جانا اسکی تصدیق ہے یعنی آبادی مشہور کے ساتھ غیر معروف آبادی لگائی جاتی ہے جیسے فتحپور سہوہ اور غازی پور زمانہ وغیرہ وغیرہ۔

ترجمہ	نقل عبارت پتھر
<p>۱۹۱۳ء بکرمی اسادہ سودی یکم آج سری مندھوکر بہاراج دہراج سری حسن پال گنگاجی کے کنارے جسکو جھانوی کہاٹ کہتے ہیں کڑہ نام ایک گاؤں ہے جہاں ہا نام جیو سادہ ساہ جی جس پال ورمدھو بکرم ساہ انکے بعد رام پریشاد راہہ گذرا اشعار یہ کروٹنگ ناگ دیوتا کے رہنے کی جگہ ہے اس دیوتا کی برکت سے نجات ملتی ہے یہ گاؤں نیا آباد ہوا ہے یہہ استان بہت پورا نا ہے۔ سال گاؤں جو گیوں کا استہان آوزیل میں ہما دیو جی کا مندر ہے۔ اجود ہیامین نندگاؤں نجات دہندہ ہے رندگا۔ کڑہ۔ کاشی۔ کالی کلکتہ۔ بیٹیشہ۔ کالیجہ۔ ہما کال نجات دہندہ تھا تا میں</p>	<p>سری سمبھت ۱۹۰۶ء श्री जयश्याम धुकरामशाहज धि राज श्री जसपाल को जान्हवो कलेकडा आमे महामाय जीव स मधि साह जी अत्व बेटे ज स्वी मि ध्या विक्रम शा अ न्वे राम प्रसाद वि च मान न र पा लि त अत्र संनाः ९ अष्टलोक कर्को टिक स्पताग स्पधनि स्थान स्पली हर-ना प्ररा स्प राज अर्बे की र्त तं कलि ना शनम ९ स म्वित पूर्जः ल यो ग्र मो न वा रो च न वरिखलः॥ चतुर्दस्युग स्प जा जा नं मु क्रि स्थानं भवतले २॥ शालि ग्रामो महा जी जी संम्भ ले ह</p>

रामदिरे नं ग्दि ग्ना मः काश
 लप्य मुक्तिदः ३ रे गाकः सु
 करे काशी काली कालवोटे
 खरः कालिं जरे महा काल ज्ञी
 खिलः नव मुक्तिदः ॥

حدود اور قبہ آبادی قبضہ کر کے دیگر حالات

حد شرقی سیاہ و جہانگیر آباد حد غربی موضع کمال پور شمالی دریائے گنگا کے جنوبی دارانگر
 گورنمنٹ انگریزی نے ۱۸۶۵ء میں رقبہ آبادی ماٹریک ایکڑ ۲ روڈ ۲۷ پون اور
 ۱۷۱ محلہ اور مردم شماری از روے ۱۸۸۱ء (۵۰۸۰) حسب ذیل لکھی ہے۔

ہندو		مسلمان		میزان کل	
مرد	عورت	مرد	عورت	مرد	عورت
۱۰۱۰	۱۰۴۲	۲۵۲۴	۳۰۲۶	۲۵۴۲	۵۰۸۰

اس قبضہ پر ہوس ٹکس ۱۸۸۱ء میں قائم ہوا تھا اس وقت ایک ہزار دس مکانات تھے
 لیکن تجارت اور آبادی میں جب کمی واقع ہوئی تو ٹکس ۱۸۸۱ء میں ہوس ٹکس موقوف ہو گیا
 ٹرک شاہی اور مسافر ونگلی سے لے کر منہدم ہو گئی صرف ایک ٹرک پختہ قبضہ سے باہر روانگی
 کیواسطے جو کٹری گھاٹ سے تحصیل منہ تھو کو جاتی ہے موجود ہے اور یہ قبضہ شہر الہ آباد
 اہمیل جانب گوشہ غرب شمال دریائے گنگا پر واقع ہے۔

مشہور عمارات و معابد و مقابر پارینہ

قلعہ لب گنگ - گوشہ مشرق و شمال آبادی موجود ہے دریا گنگا کے کنارے ایک قلعہ
 ہے اور اس قلعہ کی ساخت مثل باؤٹن کوٹ اقوام بہر کے سورج بیدی ہے اور آبادی کے
 بعد کا تعمیر شدہ ہے کیونکہ قلعہ کی مٹی میں کوئلہ اور کنکار اونکی آمیزش ہے اور رقبہ بھی قریب

اٹھارہ بیگہ کے ہے جس پر اس وقت زراعت ہوتی ہے اور قلعہ کے تین طرف خندق ہے جو خانہ اور مٹی سے پٹ گئی ہے زیر قلعہ دریا کے کنارے اور ان کے بلکے قلعہ جید عمارت ہیں جو مختلف اوقات میں تعمیر ہوئی ہیں ایک اور مینار پیمائش کا ہے جو ہتم بندوبست نے تعمیر کرایا ہے زمانہ تعمیر قریب ۱۰۹۳ھ بمطابق ۱۶۸۲ء کے ہے۔

قلعہ اچل گڑھ۔ مرزہ سیاہین قریب گوشہ دریا گنگا واقع ہے سنہ ۱۸۲۰ء بمطابق ۱۸۲۰ء میں اچل گڑھ شاہین نے جو عامل مرہٹہ کا گور و تھا زمان حکومت مرہٹوں میں تعمیر کرایا ہے اور اس وقت ایک مٹی کا ٹیلہ ہے۔

تکیہ گدا علی شاہ۔ مرزہ سیاہین واقع ہے باقی حالاً حصہ تواریخ میں گور ہوئے۔ درگاہ ملک سلطان شرفی۔ مرزہ سیاہین واقع ہے سال تاریخ دفاتر مصرعہ ہشت صد ہشتاد و پچاس شام ۱۰۹۰ھ یہ زمانہ ضرور سلطان شرفیہ جو پور کا ہے۔

کالا منڈ۔ بازار گھاٹ میں تعمیر کردہ کشتیاں پلٹتے عامل مرہٹہ یہ مقام گڑھ کا ہے اسکے دروازہ پر سرکار عالی مصاف دار السلطنت صوبہ الہ آباد غرہ ذلیقعدہ ۱۸۰۰ء کے جلوس والما عالمگیر نے لکھ کتبہ تحریر ہے۔

روضہ قلعہ خان۔ موضع سیاہ سرحد گڑھ پر واقع ہے یہ ایک خوشنما عمارت ہے جس کے چار گوشوں پر چار بروج اور روضہ پر گنبد کمان ہے قلعہ خان فرزند کبیر سلطان بلبن کا ہے بوقت معاودت ملک بنگالہ گڑھ میں وفات پائی جو وہ ہونے عرصت کے روضہ شکست ہوتا جاتا ہے۔

روضہ شیخ سلطان۔ محلہ کاغذیان میں واقع ہے شعرا تاریخی درج ذیل ہیں۔

رفعت در سوال فی الدار الخلود	شیخ سلطان بن جن بفضل وجود
بست و دوم از رہ تاریخ بود	یکے از رو شصت و یک بود از سنین
در مہ رمضان جو جنت رخ نمود	کردیدرش روضہ اور ابستا

روضہ شاہ خوب گند۔ یہ روضہ لب گنگا بھارتی گھاٹ پر واقع ہے اور اس روضہ کے چاروں طرف دیواروں میں اشعار ذیل تحریر ہیں۔

اندرون روضہ	روضہ خلد برین خلوت و زنون	تابہ	خدمت درویشان است
دیوار مشرق پر	اللہ اللہ آن کی خدا	مقتدا کے	ابام پیر مہدا
دیوار مغرب پر	جذرا کاخ کہ جائے کعبہ	پر در	ام القادریطن خویش اش چون چین
دیوار جنوب پر	عنایت اللہ خاک در گاہش	مردم	دین راہنہاد ضیا
دیوار شمال پر	چوز سال وصال تاز بخش	فضل	رحمت بیافت رضوان جا

قبر سالار حاجی جمال - قلعہ لب گنگ کے گوشہ شمال و مغرب میں ہے یہ شہدائے مجاہدین لشکر سالار سعود سے ہیں اولاد انکی موضع دولت پور میں آباد ہے و صلعت و مصاہرت موضع برمی تحصیل کندہ سے ہے۔

قبر ملک حسان - عوام میں جو مشکل آسان مشہور ہیں یہ قبر در میان یوار قلعہ لب گنگ جانب گوشہ مغرب واقع ہے شہدائے مجاہدین سے ہیں عرس پکا دنوں رمضان کو ہوتا ہے اولاد انکی محلہ ذلال کرٹھ میں ہے اور اقوام شیوخ معروف ہے و صلعت و مصاہرت مثل اقوام پارینہ دیہات حوالی کرٹھ سے ہے۔

آحاطہ و مقبرہ مولانا خواجگی - لب گنگ کبری کہاٹ پر واقع ہے یہ ایک پرفضا مقام ہے دروازہ اسکا گوشہ شمال و مغرب کی طرف ہے اندرون آحاطہ و درخت نایب بطور شامیانہ فرار پر سایہ فلگن ہیں جدید تعمیر سید کبیر لدین اسمد نے بروز جمعہ شعبان المعظم ۱۲۳۸ھ سے شروع کر کے بروز جمعہ ماہ جب سال ۱۲۴۸ھ میں ختم کی سال ولادت مولانا صاحب ۱۲۹۹ھ اور سال وفات ۱۳۴۹ھ ہے قطعہ سنگ فرار تصنیف کردہ مولانا صاحب۔

برائے خدائے عزیزان من	نویسید بر گور من این سخن
کہ چون خواجگی در تہ خاک شد	نیکو شد کہ خشم جہان پاک شد

مند رکلیشتر نا تھہ ہما دیو اور کوئی نانگہ - لب گنگ موضع جہانپور میں واقع ہے عرصہ شتر برس کا ہوا کہ کلیشتر تہہ کے قریب یہہ کوئی تعمیر ہوئی ایک فقیر نانگہ بطور گدی نشین یہاں رہتا ہے اس کوئی میں اس فرشتے کی سماء بھی ہے اور وارد و در

واسطے سد ابرت بھی جاری ہے اور متفرق مقامات کے متعلق معافیاً راضیا ہی ہیں۔
چوتراہ چہتر پال۔ اس مقام پر ایک حوض بکثرت جسکو کندہ کہتے ہیں جین مذہب
 والوں کا ہے جین مذہب والوں کی جب مراد پوری ہوتی ہے تو اس کندہ کو گہی سے بہرے ہیں
 شاید پہلے اس مذہب کے لوگ یہاں آباد تھے۔

مندر ستیلا دیوی۔ موضع جہانپور میں واقع ہے عرصہ سولہ برس کا ہوا کہ ستیلا دیوی
 کا یہ تہہ کہے ساکن قبضہ کرانے اسکی تعمیر کی ہے اور اسوقت اندر دس سال کے بہت
 عمارت چندے سے اقوام شہر ہنود نے تعمیر کرانی ہیں اور سلسلہ تعمیرات بھی جاری ہے
 اس مندر پر ہر سال ماہ اسادہ اور حیرت و ساون کی اسمی کو میلہ ہوتا ہے لیکن اسادہ کی
 اسمی کو بڑا میلہ ہوتا ہے دور دور سے سوداگری اسباب فروخت کیواسطے آتا ہے اہل ہنود
 کے بچوں کا یہاں موٹن ہوتا ہے لوگ چہنڈیاں اور چہو کے کیش قیمت جگجگ اور پینی
 کے لاتے ہیں اور گاتے بجاتے اگر مندر پر چڑھتے ہیں اس مندر کے پنڈے اقوام مالی
 ہندو اور مسلمان و لون ہیں اور ستیلا دیوی کی اس مقام پر تہا پت ہوئی وجہ کہ
 بیان کیجاتی ہے کہ تہہ اکا راجہ اور گریں نام تھا اور اسکا بیٹا راجہ کنس اور بیٹی مسما دیوی
 تھی جو بسدیو جی کو بیاہ گئی تھی اور نارڈ من ابرہمن نے راجہ کنس کو بہکار کہا تھا کہ مسما
 دیوی کی اولاد تیرے قتل کا باعث ہوگی اس اندیشہ سے اوس نے اپنے باپ جہ اور گریں
 کو تخت سلطنت اوتار دیا تھا اور خود تخت نشین ہو کر مسما دیوی اور بسدیو جی کو نظر بند کرکے کہا
 اور جو اولاد دیوی کے پیدا ہوتی تھی اوسکو قتل کروا دالتا تھا چنانچہ آٹھویں اولاد مسما
 دیوی کے سری کرشن نہایت حسین بیٹا پیدا ہوا بسدیو جی بخوف قتل اپنے پارہ جگر کو
 لیکر دریائے جمناد تیرے اوس پار موضع گوکل میں گئے جہاں نندا گوپ کی جو رومسما
 یسودا کے اسوقت ایک لڑکی پیدا ہوئی تھی بسدیو جی نے آنکھ بھلکے اپنے پارہ جگر کو
 اسکے پہلو میں لٹا دیا چونکہ رات کا وقت تھا کسی نے ہینڈ نہ کیا اور اوسکی لڑکی نوزائیدہ کو
 لیکر اور فوراً چڑھے دریا میں کود کے اس پار ہو آئے کبھی کوراجہ کنس کو یہ معلوم ہوا کہ دیوی
 کے دختر پیدا ہوئی ہے طلب کر کے حسب معمول اوسکو قتل کرنا چاہا وہ ایک دیوی تھی غصہ ہو کر

وہاں اوسری اور سرزمین کرہ میں اپنا بیچہ ٹیکو یا غصہ فرو ہو گیا تب یہاں سے روانہ ہو کر کوہ
 بند باجیل قریب مرزا پور میں یہ دیوئی مقیم ہوئی یہاں کے پہاڑ پر آٹھ ٹھہرے جو جاکی سوراخی
 موجود ہے اور بہت بڑا میلہ ہوتا ہے چونکہ سرزمین کرہ میں اپنا بیچہ رکھا تھا اور ہندی زبان
 میں ہاتھ کو کہتے ہیں لہذا رعایت لفظی کر کے اس مقام کا نام کرہ معروف ہو گیا اور بسبب اس
 کہ کرہ کے مقام پر غصہ دیو کا فرو ہو گیا تھا اس لئے نام دیوئی کا اس مقام پر سیتلا کہلا گیا
 اور کہتے ہیں کہ جگہ ہی یعنی حوض آب کے اندر ایک نشان بیچہ کا اب بھی موجود ہے۔
 روضہ قطب عالم۔ لب گنگ جانب گوشہ شمال و مغرب ایک عمارت سنگین
 گنبد دار موجود ہے اور ایک سنگین مسجد بھی قطب عالم کی لب دریا بلنہ ٹیکہ ریخا ذمی
 روضہ موجود ہے لیکن یہ مسجد اب اندرون احاطہ کوٹھی خان بہادر مولوی فرید الدین احمد
 آگئی ہے اور روضہ بھی اندرون احاطہ باغ آگیا ہے لیکن روضہ مسجد کے قطعہ تاریخ سے
 معلوم ہوتا ہے کہ تعمیر کردہ محمد علی ہے مگر یہ ظاہر نہیں ہوتا کہ صاحب قبر کس خاندان لیشاں
 سے تھے اور بانی عمارت محمد علی کون بزرگ تھے صرف قطعہ سال تاریخ سے اس قدر ثابت ہوتا
 کہ ۱۱۶۷ھ میں جو آخر عہد سلطنت عالمگیر بادشاہ ہے تعمیر روضہ ہوئی۔

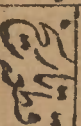
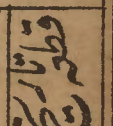
۱۱۶۷ھ	بنار روضہ قطب عالم بجا ندائے یہ بیت العتیق نما	محمد علی کرد بہر خدا تاریخ سالش جو ہاتھ شنید	۱۱۶۷ھ
-------	---	---	-------

قبر سید احسن رضوی۔ محلہ قطبی میں ہے اولاد انکی زمینداران موضع دارانک
 روضہ بند کی شاہ فرید۔ محلہ قطبی میں ہے یہ بزرگ لاشہ ۴۴ میں پیدا ہوئے
 اور ۹۹۱ھ میں وفات پائی اولاد انکی شادات مشہدی قصبہ کرہ میں موجود ہے۔
 درگاہ سالار حسن روضہ بودھی شہید و روضہ منور شاہ کے حالات
 راقم کو نہیں معلوم ہوئے۔

خانقاہ۔ بنا کردہ حاجی محمد رحیم سید محمد راجی دشمن ہے جو ۵۰۰ھ میں پیر
 کوٹھی اور مسجد جدید محلہ قضاہ میں ہے جسکو خان بہادر مولوی سید فرید الدین احمد
 مشہدی نے بعد ۵۰۰ھ میں تعمیر کرایا ہے۔

یانی گلی و سنگین الان۔ پائی گلی کے نام سے محلہ معروف ہے لیکن پائی گلی اس وقت نہہدم ہو گئی ہے دالان سنگین موجود ہے زمانہ تعمیر عہد شاہجہان بادشاہ کے جسکو قریب تین سو برس کے گذرتا ہے اس دالان سنگین میں شہتیر جو بی درخت شیشم کے ہیں زمانہ تعمیر کے نصب کردہ بیان کیجاتے ہیں بانی اس عمارت کا کوئی شخص اولاد سید محمد اصفہانی سے ہے اور اتناک یہ عمارت مقبوضہ خاندان ہے شان عمارت سے پایا جاتا ہے کہ کسی بزرگ کی خانقاہ ہے۔

قلعہ رتھاس گڈھہ۔ اندرون آبادی قصہ کرہ ایک ما رشده قلعہ ہے جو بطور شہر بنیہ تعمیر ہوا تھا اسوقت کچھ نشانات اس کے قریب محلہ نجاس نمایاں ہیں۔
 امام باڑہ بازار۔ سید احمد قسطنطنیہ کا یہ امام باڑہ تعمیر کردہ ہے سید احمد حسن چند قطعات ملکیت کا زمیندار تھا اسکے تین لڑکیاں تھیں بحین حیات حقیقت و ملکیت یاد آینی مسماۃ نجم النساء بی بی زوہبہ خود کو بیہ کر دی تھی اور مصار امام باڑہ اور مجالس عشرہ محرم آمدنی ملکیت غیر منقولہ سے حسب وصیت زبانی سید احمد حسن ہوتے تھے یہ سید احمد حسن پہلے فوت ہوئے اور ۱۲۹۶ء میں اولی زوہبہ مسماۃ نجم النساء بی بی نے وفات پائی ہر سہ خزانے کاغذات سرکاری میں بجائے ماہر متوفیہ اپنا نام داخل ہونکی استدعا کی سید حسین گن قصبہ ٹانکیو ربراد متوفیہ معترض ہوا الغرض باعانت مولف کتاب نذا امام باڑہ اور کان مسکونہ اور ایک لبح حصہ ملکیت زمینداری واقع چک مجویان کہ جسکی آمدنی ایک سو و سبہ سالانہ کے قریب ہے واسطہ مصار امام باڑہ کے نذر حضرت امام حسین ہو کر وقف کیا گیا اور کاغذات سرکاری میں لکھا گیا۔

	اہتمام حسن علی شدہ خاص گوید اکھنڈ ابرائے خلاص	کرد قسربان علی بنا مسجد تاہر آن کو درآید از در آن	
اوجلی حویلی۔ محلہ بازار میں واقع ہے عرصہ سو برس کا ہوا کہ شیخ امام بخش چکلہ دار شاہ اودہ نے تعمیر کرایا ہے۔			

استقل بابا ملوک اس محلہ بگت میں ہے حالات مفصل حصہ تاریخ میں تحریر ہیں
 مسجد پیر بخش خیاط محلہ بگت میں ہے ۱۵۶۸ سال تعمیر ہے۔ قطعہ تاریخ

تعمیر پذیر رفت چواڑو کے ہدایت ادریس شدہ بانی این کان عبادت	صد شکر کہ این مسجد پر نور کرامت تاریخ بنائش سحر از غیب شنیدم
---	---

قبر سید محمد صفہانی۔ مسجد نگین محلہ بازار کے پہلو میں ہے یہ مورث سادات صفہانی کرٹھ میں۔
 مسجد الدو والی۔ سربے قدیم منہدم شدہ کے پہلو اور سٹرک پختہ کے جانب مشرق
 واقع ہے اس مسجد کو نگاہی مل ایک شخص اہل ہندو نے شاید تعمیر کیا تھا اور جب وہ منہدم ہو گئی
 تو ۱۹۰۸ء میں تعمیر جدید کی ایک عورت نے کی ہے جو سادات اسنواری کہلاتی ہے۔

شہد بہ اعمال نگاہی مل بنا	مسجد الدو والی در کرٹھ
---------------------------	------------------------

قبر شیخ کمال الدین عرف مولانا کالو بالائے سٹرک پختہ جانب چچیم ایک بلند
 ٹیلہ پر واقع ہے یہ مرید و خلیفہ حضرت شاہ حسام الحق مانپوری رحمۃ اللہ علیہ کے پین اولاد کی
 موضع رکن پور پر گنہ کرٹھ میں آباد ہے۔

قبر مولوی بشیر علی شاعر۔ یہ قبر بالائے سٹرک پختہ قریب رخت امی ایک بلند
 ٹیلہ پر جہاں بہت سے مقابر پختہ ہیں واقع ہے بشیر علی زبان اردو کے شاعر اور خواجہ حید علی
 آتش لکنوی کے شاگرد تھے ایک آخری کلام یہ تھا۔

افسوس یہ حسرت ورجا ہے تکبیر کی اوس سے التجا ہے	اے رہرو سے سالک محمد تربت یہ بشیر کے جو گزرے
---	---

خانقاہ اچھو میان یا اولی مسجد محلہ بہار دواڑی کے شمال میں ایک
 مسافر شدہ عمارت ہے۔

فہرست گنگا گھاٹ جوالی کرہ

۱۹۱۲ء

نمبر شمار	نام گھاٹ	نام تعمیر کنندہ گھاٹ	مدت بنیاد گھاٹ تا
۱	بازار گھاٹ	کرشنا چندر مرہٹھا عامل کرہ	۱۹۰ سال
۲	گجراتی گھاٹ	گردہاری دوٹے ساکن دارانگر	۱۹۰ سال
۳	بندر ابن گھاٹ	بندر ابن برہمن	۱۴۰ سال
۴	پریشاد گھاٹ	پریشاد برہمن	۱۴۰ سال
۵	گھاٹ ہم راج	ہم راج چوہے ساکن کالینچر	۱۴۰ سال
۶	گھاٹ اگردالہ	اگردالہ ساکن میٹھ	۱۴۰ سال
۷	گھاٹ گلاب	گلاب ڈھمیر ساکن سکریا	۹۰ سال
۸	گھاٹ منور تہ	منور تہ ہتھری جے پور	۱۴۶ سال
۹	گھاٹ شیو بخش	شیو بخش لقال ساکن سوپر گنہ کما سن	۱۹۰ سال
۱۰	گھاٹ بٹھا	بٹھا برہمن	۱۹۰ سال
۱۱	گھاٹ کتھری	بزرگوار گویال کتھری اکبر پور	۱۹۰ سال
۱۲	گھاٹ بسنت راج	بسنت راج شتر کے قوم ہتھری سکونت گنگاپار	۱۴۰ سال
۱۳	گھاٹ گنگا پتر	فقیرے گنگا پتر ساکن اکبر پور	۹۰ سال
۱۴	گھاٹ باج پتی	باج پتی ساکن منہا	۱۴۰ سال
۱۵	گھاٹ بیاس جی	بیاس جی برہمن ساکن اکبر پور	۲۴۰ سال
۱۶	چنتامن گھاٹ	چنتامن چوہے ساکن کرینڈی	۱۹۰ سال
۱۷	گھاٹ پیٹو باونا	پیٹو باونا ساکن ہیونگر	۹۰ سال
۱۸	گھاٹ سیٹل دس	سیٹل دس باونا ساکن ہیونگر	۱۶۵ سال
۱۹	گھاٹ امرے	امرے باونا ساکن ہیونگر	۱۶۵ سال
۲۰	گھاٹ سوہنی	مسما سوہنی قوم باونا ساکن ہیونگر	۱۶۵ سال
۲۱	گھاٹ سیوارام	سیوارام باونا ساکن ہیونگر	۱۴۰ سال
۲۲	بیراگی گھاٹ	مان داس بیراگی	۲۴۰ سال

روضہ جہان خان - موضع جہان پور میں واقع ہے اور یہ موضع ان کے نام سے مشہور ہے۔ روضہ کے اندر کچھ عبارت محکوک ہے اور بخط طغرائی کلام اللہ لکھا ہوا ہے۔
گنگا گھاٹ - قصبہ کرہ اور اکبر پور میں ۲۲ گھاٹ بختہ مذکورہ دریا گنگا میں موجود ہیں لیکن زمان تعمیر انکے تین سو برس زیادہ کا نہیں ہے لیکن گنگا اشنان کے میلے پہلے اکبر پور میں ہوتے تھے اب کڑی گھاٹ میں ہوتے ہیں۔

روضہ شاہ محمد اسمعیل - موضع اسمعیل پور محل وقوع ہے اور موضع اسمعیل پور انکا آباد کردہ ہے یہ ایک وسیع احاطہ ہے جس میں شاہ صاحب کی آرام گاہ ہے آپ پیر و شہد کمال خان کہکڑوہ دار کرہ مانکی پور کے تھے اولاد آپ کی قصبہ کرہ اور مانکی پور اور مواضع رشیدی اور علاؤ پور ٹکڑی وغیرہ میں موجود ہے۔

روضہ فقیر ہاشم - اولاد شاہ محمد اسمعیل سے ہیں مقبرہ اور احاطہ درگاہ پینٹ احاطہ شاہ محمد اسمعیل واقع ہے قطعہ سال تاریخ وفات ۱۲۳۸ھ ہے۔

چون گند سنوار زد و چرخ گشتہ	موجود ہنچو اختر سر بر فلک کشیدہ
از موت ہیچ کس اس چون چارہ نباشد	قبر فقیر ہاشم تاریخ او گزیدہ +

روضہ مجنون خان قاضی - بالائے ٹرک موضع سونری بزرگ کی اراضی میں واقع ہے روضہ سنگین علی نشان گند کے نیچے دو قبریں ہیں اور روضہ کے کچھ جانب ایک مسجد سنگین ہے بعد اکبر بادشاہ مجنون خان گورنر صوبہ کرہ مانکی پور تھا۔
چبوترہ تاج خان - یہ مقبرہ ایک بلند چبوترہ ٹرک کے کچھ طرف موضع سونری بزرگ میں ہے۔

روضہ کمال خان کہکڑوہ - آبادی موضع کمال پور کے محل جانب مشرق واقع ہے اور یہ موضع بھی انکے نام سے آباد ہے یہ صوبہ دار کرہ مانکی پور زمان اکبر بادشاہ تھے۔
مقبرہ سید شاہ پد ر فیروز - موضع کمال پور میں ہے یہ مورت خاندان چوہدری خاندی سے ہیں۔

مقابر مردان پور - یہ قبریں زمین مردان پور میں ہیں ان پر دھوپ کی گردی اثر

نہیں کرتی ہمیشہ ٹہنڈی رہتی ہیں۔

روضہ واحاطہ درگاہ خواجہ کرک۔ اس درگاہ کے دو احاطہ میں اول احاطہ میں بہت مقابر کچھ ہیں اور دوسرے احاطہ میں بھی بہت سے مقابر ہیں مغرب کی طرف ایک چھوٹی مسجد اور اسکے پہلوئے شمال میں اور جنوب میں ایک ایک کوٹھی ہے جنوبی کوٹھی میں ایک قبر کھینچنے ہے صحن مسجد میں ایک روضہ بیضاوی گنبد دار ہے اور زیر گنبد ایک راز قامت قبر ہے جو خواجہ کرک صاحب کی معروف مشہور ہے اس احاطہ میں اعرایان خلجی اور شہزاد گائیں عصر کے مقابر ہیں خواجہ صاحب کا عرس سالیانہ تیسری تاریخ ماہ حسیب میں ہوتا ہے مفصل حالات آپ کے حصہ لاء اسخ قبضہ کرہ میں آئندہ تحریر ہونگے۔ وفات ۳۰ ربیع الثانی ۱۰۸۰ھ میں ہے۔

عید گاہ۔ جانب شمال درگاہ خواجہ کرک سے واقع ہے اور یادگار ناصر مشہور ہے ناصر اللہ اور عہد سلطنت مغلیہ میں تھے۔

روضہ سیف خان۔ عید گاہ سے شمال کی طرف ایک احاطہ وسیع کے اندر واقع ہے جہاں سیف خان آباد کردہ ایک فرسٹ ہو جسکو چوتھے سیف خان عرف گڈیہ پور کہتے ہیں اور یہ سچا میلہ احرار کے خطاب سے سرفراز تھے۔

روضہ دیوان علیخان۔ عید گاہ سے پورب کی طرف ہے یہ جاگیر اسیوند نامی تحصیل گردان ضلع باندہ کے تھے اولاد انکی موضع سیوند نامی آباد ہے پھر اولاد عبدالغفار خان میں دار موضع ظفر پور پر گنہ کرہ ہے۔

قبر مولانا کا چونگ۔ محازی احاطہ خواجہ کرک جانب جنوب کچھ فاصلہ پر واقع ہے مولانا صاحب مرید و خلیفہ مولانا شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ مالکیوری کے تھے۔

روضہ شریف شہید۔ جانب شمال درگاہ خواجہ کرک سے واقع ہے کہتے ہیں کہ قوت تعمیر گنبد قبر بمصدق شعر ایک صدائے رغیب سی گئی اور گنبد عدم تعمیر ہ گیا ہے

مردمان سازند گنبد بر خزار اولیا

بر خزار ماغربیان گنبد گردوں میں بہت روضہ واحاطہ سید قطب الدین محمد مدنی۔ اس روضہ کے گرد ایک وسیع احاطہ ہے جس میں بہت فرات ہیں میان میں دو قبر و نیز گنبد ہے جنوب کی طرف ایک گنبد بیضاوی ہے

یہ قبر سید قطب الدین محمد مدنی کی مشہور ہے اور روضہ کے طحی اندرون احاطہ ایک درخت بہیرہ کا ہے یہ خط
مخاضی درگاہ خواجہ کرکک جانب جنوب واقع ہے ماہ چیت میں چند بچپنہ کو عورت کا میلہ ہوتا ہے اور
یہ میلہ بیبیوں کے نام سے مشہور ہے عرس غیرہ اس ضمن میں ہوتا نہ کوئی محاور یا خادمان رگاہ میں البتہ
ہر میلہ کی شب میں عورت درخت بہیرہ کے نیچے اپنا دامن بہیل کے بچھتی ہیں جس کے دامن پر پھل درخت
بہیرہ از خود گرتا ہے عورات کا اعتقاد ہے کہ وہ عورت حاملہ ہو جاتی ہے سادہ قطبی قصیدہ کڑھ کا بیان
ہے کہ سید قطب لدین محمد مدنی ہمارے مورث کا مقبرہ ہے کہ جو فلاح قلعہ کڑھ تھے اور جنہوں نے بعد سلطنت
غلامان راہ کڑھ کو شکست دیکر بیان بود و باش اختیار کی ہے۔

(نوٹ) اس مقام پر کوئی مراسم فاتحہ خوانی ادا نہیں ہوتی حالانکہ صاحب قبر کی موجودگی میں روضہ کو
اسلام بیان ہو چکا تھا بلکہ اس کے میلہ اس قسم کا ہوتا ہے جیسا کہ مجاہدین اسلام کے شہداء کے مقابر پر
بلا ادا کر عرس غیرہ ہوتا ہے۔

قبر ملک قطب حمید۔ یہ سرداران مجاہدین اسلام سے تھے اور ہمراہ سید المرسلین ہو پید
غازی میان لشکر جہادی وارد قبضہ کڑھ ہو کر میدان جنگ میں اقوام بہر کے ماتم سے شہید ہو کر
اس وقت قبضہ کڑھ میں اونکی قبر لایا ہے حالانکہ اونکے ہم در لیف ملک امام الدین کا روضہ قبضہ نیکور
میں موجود ہے اور اونکی قبر پر مراسم فاتحہ خوانی اور عرس غیرہ کچھ نہیں ہوتا لیکن سات بچپنہ کو سات میلہ عورت
کے ہوتے ہیں اور بیٹیوں کے میلہ کہلاتے ہیں۔

مدرسہ حجام۔ عمارت سنگین زیر گنبد گلان احاطہ مقبرہ سید قطب الدین کے مغرب کی طرف واقع ہے
یہ مقام تدریک تھا اس میں حکام ایک رسد نیکور میں کالیخان کا تھا۔

قبر سید ابوالخیر۔ جانب مشرق احاطہ سید قطب الدین محمد سے واقع ہے اور قبر پر نادانی لکھی ہے
یہ مشہور خاندان سادات شہدی قبضہ کڑھ میں کہتے ہیں کہ اللہ میں آپ ارد کڑھ ہوئے اور مقام
سید یا سکونت اختیار کی۔

قبر سید بندگی شاہ طہی۔ مخاضی احاطہ سید قطب لدین محمد جانب مشرق واقع ہے
یہ برادری سید بندگی شاہ فرید شہدی کے ہیں اولاد آپکی قبضہ کڑھ میں موجود ہے۔

قبر اکبر شہید۔ مابین ٹرک قبضہ کڑھ و دارانگر ٹرک کے پورب طرف قریب باغ واقع ہے۔

گھوڑے شہید۔ دو قبرین جنکا تعویذ قبر امیر خاں تعمیر ہوا، بالائے شکر کچھتہ
 محاذی قبر سید بندگی شاہ مٹھی جانب مشرق کچھ دور فاصلہ پر واقع ہیں غازیوں کا بگڑا
 ہوا گھوڑا شہید ہے۔
 مسجد قاضی محمد یعقوب۔ یہ خاندان شہدی قبیلہ گراسے میں مسجد شریف پر خط
 طرز اکلمہ طیب لکھا ہوا ہے اور ۳۹۸ھ کندہ ہے۔

اقوام موجودہ قبیلہ کرہ (ہنود)

برہمن۔ ماوی برہمن۔ گنگا پتر۔ جہا برہمن۔ رستوگی۔ کہتری۔ بقال۔ تبنولی۔
 حلوائی۔ امیر تیلی۔ گڈریہ۔ کلوار۔ بہاٹ۔ بڑھئی۔ باری۔ حجام۔ سونار۔ جڑیا۔ درزی
 موچی۔ دھوبی۔ چار۔ بھنگی۔ کھٹیک۔ مالی۔ سورائی۔ کورچی۔ بڑھوئی۔ کالیستہ۔ قوم جڑیا
 اس قبیلہ کے قدیم باشندے ہیں پہلے مذہب انکا جین مت تھا۔ اور اقوام لوہار۔ کھار۔
 دہرکار۔ ملخ۔ پانی۔ چڑیا۔ اور چتری خاص قبیلہ میں آباد نہیں ہیں۔ مہنت اور ناگہ
 فقیر و کایہاں مسکن اور گور و آستان ہے۔

(اسلام)

شیخ۔ سید مغل۔ پٹھان۔ جولاما۔ نڈان۔ نان بابی۔ کنجرا۔ قصائی۔ مہار۔ درزی
 حجام۔ دفالی۔ فقیر۔ پیرزادہ۔ میرانی۔ تھوی۔ منہار۔ کاغذی۔ گمنگر۔ چمپکر۔ مالی۔ بھٹی۔
 سنی اور شیعہ دونوں فرقے کے لوگ آباد ہیں۔ طوائف۔ گویا۔ بھڑا۔ بھٹیاریہ آباد نہیں ہے۔

پیشہ

اہل ہنود میں کالیستہ و رستوگی و برہمن اور اہل اسلام میں شیخ و سید زینداری اور لوہاری
 پیشہ میں اور سلسلہ ملازمت میں بڑے بڑے عہد و نیر ممتاز ہیں جاگیرات عطیہ سلاطین کے
 اجزا اب تک مقبوضہ اہل اسلام و قوم کالیستہ کے ہیں یہاں کہ دیکر یا شندے معدودہ چند بٹواری
 پیشہ میں قوم کہتری جہا جینی اور قوم مورائی زراعت پیشہ ہے۔

تجارت

کوئی مشہور کاروبار تجارتی بجز تفریح سازی نہیں ہے پہلے دسی کاغذ بنایا جاتا تھا بوجہ قیام ہونے کاغذ خانہ کاغذ سازی بمقام سری رام پور ضعف پیدا ہوا اور جب شہر لکھنؤ میں پیپر مل قائم ہوئی یہاں کاغذ سازی کا کام بند ہو گیا اعلیٰ ہذا مکمل کھلی ایک پاٹ کا یہاں کچھ مشہور تھا مگر اب نہیں بنایا جاتا۔

صنعت

جڑاؤ کام زیورات میں جگنو ہیراں کا مشہور ہے تفریح سازی میں بندش اور آئینہ بندی اور شہر وک جداگانہ ہے مٹھائی چنڈیہ اور کپور نار ہیرا کی ایجاد ہے چنڈیہ کا موجد بابا ملوک اس کے اور دیگر دستکاری معمولی بطور دیگر مقامات کے ہے۔

میلہ

میلہ صحبت میلہ سیتلاد پوی میلہ گنگا اشٹان۔ بی بیون کا میلہ۔

علوم و فنون

اہل ہندو میں سنسکرت کا ہونے والا کوئی نہیں ہے اہل اسلام میں بان عربی کے جاننے والے دو ایک شخص ہیں بان فارسی اور انگریزی کے ماہر زیادہ ہیں قانون ان اور وکلاء عدالت اور بیرسٹر ایٹ لا موجود ہیں طبیعت نانی اور ریاضیاتی نہیں ہیں ڈاکٹری فن سے بعض اشخاص کچھ واقف ہیں شاعری زبان اردو میں کم لوگ ہیں صرف ایک شخص سید عارف حسین کا کلام عمدہ ہوتا ہے مگر زمان سابق میں اردو زبان کے شاعر میر پرورش علی تخلص سخی اور مولوی وحید الدین تخلص حمید اور مولوی بشیر علی تخلص بشیر نامی گرائی گذرے ہیں اور شیخ امام بخش ناسخ لکھنوی بھی اس قصبہ میں آیا تھا اعلیٰ ہذا القیاس ہندی بہاشا میں بھی پہلے لوگ شاعر تھے منجملہ ان کے بابا ملوک اس کا کلام ایک شہرت خاص کہتا ہے زمان گذشتہ میں علوم عربیہ کے علماء زیادہ تھے چونکہ باشندگان قصبہ کا میدان طبیعت ملازمت کی طرف زیادہ تھا اس لئے سلطنت انگریزی یعنی سلیم انگریزی کی ترقی ہوئی اور علوم عربی کے حاصل کرنے میں کمی واقع ہو گئی۔

پیداوار رضی

پانی یہاں کا شور ہے اور تاکو زیادہ پیدا ہوتا ہے نیشکر اور دھان خاص قصبہ میں پیدا ہوتا

مگر ترکاریاں قبضہ کی پیدا ہو سکتی ہیں لیکن بونی نہیں جاتی ہیں باغات انہ و مہوہ بکثرت میں ترشیا یا
 نہیں ہے اور قلمی آم کے پودہ ہونگی اب فراہم ہے درختان تار نہیں ہیں اور کھجور کے درخت زیادہ

طرز معاشرت

اہل ہنود اور مسلمان کا طرز ادب و رفقہ مثل دیگر قصبہ جات ممالک متحدہ اگر ہا وہ ہے ہجہ کلام
 مثل شہر الہ آباد کے ہے اور مادری زبان دیہاتی پوربی ہے۔

(۱)

باب دوم متعلق قصبہ مانکیور

(۲)

حد شرقی موضع ڈنڈولی حد غربی نالہ سنگرام پور جنوبی دریائے گنگا تا سرحد موضع گوتنی اور
 حد شمالی زمین موضع جہا بہیٹ چونکہ آبادی سابق ویران ہو کر متفرق ہو گئی ہے اور ہر ایک پارہ
 آبادی کا نام اسکے مالکوں نے جداگانہ رکھ لیا ہے اس سوا خط قصبہ مانکیور باقی ہے نہ مانکیور کا
 نام کاغذات سرکاری میں لکھا جاتا ہے صرف نام پر گنتہ مانکیور لکھا جاتا ہے البتہ حسب تحقیقات
 بند و نسبت سرکاری قصبہ مانکیور کا شمار دیہات مندرجہ تحت ذیل پر کیا گیا ہے۔

مواضع ڈنڈولی و کہمسرہ۔ بھاناپور۔ پانی ہار۔ چوکا پور۔ چوکا پور۔ پور۔ بہمن پور۔
 جوت دمن۔ کاجھی پٹی۔ دوری باغ۔ سلطانی پور۔ پورہ علی نقی۔ چک چندان۔ رانا پٹی۔ میر گڈوا۔
 چک حمت علی۔ عنایت گنج۔ آئیمہ راجھی محمد حیات۔ اعلاطہ خانقاہ۔ چک میر میران۔ چک میر خور۔
 ترکہ ابو العالی۔ منہیاری ٹوٹہ وغیرہ اور قصبہ مانکیور کے کا ہے ان ملکیت کا متفرق ہے ویران زمین
 بنیاد و کانات پختہ اور بوسیدہ اور مقابر پارہ پتہ اقوام گذشتہ کی یادگار باقی ہے۔

ہست ورق دفتر از یاد صاحب خانہ

ہر گجا افتادہ بلنی خشت در ویرانہ +

اس قصبہ میں سڑک خام ایک لہ آباد سے راک بونلی کو گئی ہے اور دوسری سڑک خام قصبہ
 پرتا بگڈہ کو اور تیسری سڑک خام قصبہ سلون کو گئی ہے سڑک آہنی ریلوے قصبہ کی آبادی کے
 شمال و مشرق میں ہے اسٹیشن ریلوے کا نام گوتنی ہے ۱۱۲۹ء میں ریلوے ٹرین اس قصبہ میں جاری
 ہوئی ہے۔ یہ قصبہ پرتا بگڈہ سے گوشہ جنوب و مغرب میں بہ فاصلہ ۲ میل
 واقع ہے۔

وجہ تسمیہ آبادی قصبہ مانکیپور

راے مال دیو عرف راے مان دیو تیسرے بلدیہ قوم گہوار راجپوت جو میان دو آب رہنے والا تھا
 ۱۸۳۷ء میں جب قنوج کاہو تو گنگا پاراوتر کے صوبہ و دہ میں اپنی حکومت اسنے قائم کر لی اور مانکیپور
 موجودہ کے گوشہ پورب دکھین میں دریا گنگا کے کنارے ایک بستی آباد کی اور اس آبادی کا نام اسنے
 مانپور رکھا راجہ مانکچند کے عہد حکومت میں مان پور کا نام تبدیل ہو کر مانکیپور مشہور ہوا اسوقت قصبہ بہار
 رواجی پر تھا اور بودہ مذہب کا مدرسہ تھا اسوقت مانکیپور بہار پکارا جاتا تھا حکومت سلطنت اسلامیہ میں
 جب قصبہ کرہ کو ترقی ہوئی تو قصبہ بہار کا ساتھ چھوٹ گیا اور قصبہ کرہ مانکیپور مشہور ہوا جو اب تک
 دور و دراز مقامات میں معروف ہے۔

عمارات و معابد و مقابر

اس قصبے مانکیپور میں اہل ہنود کے معابد میں بھوندر جو الاکھی یومی و قلعہ لب گنگا و چند جدید
 کہاٹ کے کوئی پورانی عمارت موجود نہیں ہے در باب تعمیر معابد یہ قوم کا اثر اس موضع میں کم پایا
 جاتا ہے کیونکہ قوم بہر کی حکومت یہاں مسلمانوں کے حملہ مجاہدانہ تک ہی ہے البتہ مسلمانوں کے مقابر و
 مساجد اور ٹوٹی ہوئی عمارت موجود ہیں مگر بہت سے مقابر کے وارث اور متولی پائے نہیں جاتے۔ اللہ اللہ
 یہہ باشندگان شہر خنوشان جو پاؤن پھیلا ہوئے سرزمین نیکپور میں سو ہے ہیں کہی یہاں کے مٹا حکومت
 تھے جنکی قبر دیر روشنی تو درکنار کہی باد صبا بھی ہو کر نہیں گذرتی کہ گرد و غبار تو فضا ہو جاتا البتہ ان
 پارینہ کی صفائی گرنیوالے زمینداران حال میں کہ وہ مقابر شہداء اور بزرگان قوم کو صا کر کے کہیت
 بنوا رہے ہیں اسلئے راقم ان گم گشتگان کا پورا پورا حال لکھنے میں قاصر ہے مگر مشہور مقابر اور مقامات کا
 حال تحریر کرتا ہوں۔

موضع ہمسرہ - یہ گاؤن گوشہ جنوب مشرق لب گنگا آبادی موجودہ مانپور واقع ہے
 پہلا نام اسکا کہیم سر تھا اکثر استعمال سے ہمسرہ ہو گیا راجپوتوں نے زبان سلطنت سکندر لودھی اس
 موضع کو بودہ تھانہ رانی ہو میں آباد کیا تھا اور پھر بعد شاہ جہان بادشاہ ان راجپوتوں نے بدست
 راجی بسید عبدلقادگر دیزی بیع کر دیا۔

رانی بھوین - نام رانی سیتا زوجہ راجہ رام چندر راجہ اچودھیہا کہ ہے اور یہ مقام

آبادی موضع کہ مسرہ کے ملحق جانب شمال واقع ہے اس مقام پر ایک چبوترہ نشانی ہے اور ایک پتھر نصب ہے اور تہہ پر
 نشان نقش یا پتھر جو اس ہنود چرن کہتے ہیں یہ نشان قدم مصلوٹ و نقوش قدم موجود ہمارا دارہ
 ہمارا جہٹ لگدہ واقع شہر وجود میا کے ہیں رانی بہوئین کا مقام گنگا کے کنارے واقع ہے ایسا معلوم
 ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں راجہ راجندر اور رانی سینا دیوی یہاں آئی ہوگی اور گنگا سے عبور کیا ہوگا کہ
 دریا کے کنارے اونکی یادگار اہل ہنود نے تعمیر کی ہے۔

یکشنبہ مسجد۔ رانی بہوئین کے ملحق جانب شمال دریا گنگا کے کنارے تھانہ بزرگ اہل ہنود کا
 تھا اورنگ زریب ملک بادشاہ دہلی جب بقریب ورہ وارد قبضہ مانگیو ہوا تو اس تھانہ کو منہدم
 کر کے رات بھر میں مسجد تعمیر کرائی گئی اور صبح کو اس مسجد میں نماز سحر ادا کر کے یہاں سے چلا گیا اسوجہ سے
 یہ مسجد کیشینی مشہور ہو گئی۔

شاہ آباد اور سیاہ۔ شاہ آباد ملحق صمد آباد اور سیاہ جو عوام الناس یہاں کہتے تھے
 بیہ و لون آبادیاں مابین کیشینی مسجد اور صمد آباد اور موضع مبارک پور واقع تھیں اور اب ان دونوں
 آبادیوں کا نشان تک باقی نہیں ہے شاہ آباد ملکر ادہ جھو کا مقام تخت گاہ تھا اور سیاہ کی لشکر گاہ تھی
 احاطہ مقبرہ شخص انا ابدال۔ آبادی موجودہ صمد آباد کے ملحق پورب کی طرف واقع ہے
 آپ مرید خلیفہ مولانا شاہ محمد اسمعیل قریشی کے ہیں جن کا فراتر شریف موضع بہرولی پر گزینہ جاہل ضلع الہ آباد
 میں ہے نقل ہے کہ جو شخص ایک زمین پہلے مولانا صاحب کی قبر پر فاتحہ پڑھے اور وہاں چل کر تہن ابدال کی
 قبر پر فاتحہ پڑھے پھر قبضہ کرے پھر پونچ کر فراتر خواجہ کرک پر فاتحہ پڑھے تو وہ شخص خواجہ کرک صاحب کی
 زیارت سے مشرف ہوگا۔

مقبرہ شخص یوان۔ مابین صمد آباد اور مانگیو دریا گنگا کے کنارے واقع ہے نشان
 عمارت قبر سے کسی دو لہند کا قبرستان ظاہر ہوتا ہے اور اسم تشریف میں لفظ دیوان موجود ہے یہاں
 ہر چہ اطراف میں کثیر القعداؤں مقابر ہیں اور ان مقابر کا کوئی وارث موجود نہیں شاید یہ قبرستان
 اقوام و امغانی کے عہد کے ہیں تہن یوان صاحب کے مرید اور خلیفہ شیخ تقی بلقب بہ جانک المعروف
 رہتی کل پتی ہیں کہ قبہ جانک کوئی سبب خاص معلوم نہیں ہوتا کیونکہ اونکی اولاد میں شیخ مکن میں

اور جسے بارہ مواضع نامک پور و غیرہ ضلع فوجپور میں آباد ہیں اور وہ لوگ اپنے تئیں لاد حضرت پٹیا رب بن بطیاء
 بیان کرتے ہیں اور وصلت اور مصداقت ہی اوکلی دیگر سادات و شیوخ قرب جوار کیساتھ ہے شاید یہ
 لقب عطیہ مرشد ہو علی ہذا انکا دور لقب بھی مٹی گل پتی کا اشارا درویشانہ سے ہے شیخ تقی کا مقبرہ
 دریا گنگ موضع ہنڈاپور پر گنگہ تنگام ضلع فوجپور میں موجود ہے اور کیر داس معروف درویش کو فیض
 باطنی شیخ تقی صاحب سے پہنچا ہے پہلے کیر داس مانڈیر میں کاجیہ ہوا تھا حالت اسلام میں شیخ تقی جانک
 مرید ہونے کے سبب کیر اس جو لاپا مشہور ہو گیا بلکہ کیر اس ہی اصلی نام نہیں معلوم ہوتا چونکہ وہ شاعر
 ہندی میں شاعر کو کب یا کیر کہتے ہیں در داس بمعنی غلام یعنی شاعر و ن کا غلام اپنا نام رکھ لیا تھا۔
 شیخ تقی کا سال وفات ۱۲۵۲ھ اور کیر اس نے ۱۲۵۴ھ میں وفات پائی قطعہ سال تاریخ۔

چون تقی رو شنفصیر حق پرست
 شد ندا از عقل مہر حق پرست

باہناران آرزو اندر بہشت
 بہر سال ارسخالی آن جناب

کہاٹ کہنہ گنگا - محاذی مقبرہ نہیں یوان لب گنگ ایک گھاٹ بوسیدہ اور شکستہ ہے
 اس سے دریافت ہوتا ہے کہ پورانی آبادی مانکیور اسکے بالائی حصہ پر واقع ہوگی۔

بنگلہ و مقبرہ لولی تمڈیا - بنگلہ ایک بجرہ ہے اور اسکے طبع مقبرہ لولی مڈیا ایک طے لفظ
 مزار شاعر غلام حسن - لب گنگ واقع ہے یہ بزرگ زادان پائی گلگی کے پورا اعلیٰ ہیں۔

قلعہ لب گنگ - رقبہ اس قلعے کا تخمیناً ۷۷۰ گز ہے اینٹیں راز قامت بہرین
 کے عہد کی ہیں اور ساخت سورج بیدی مثل باون کوٹ اتوام بہر کی ہے بانی اسکاراجہ مانکیور گہرا
 مشہور ہے اس قلعہ کی تعمیر بعد آبادی مانکیور کے اسے ظاہر ہوتی ہے کہ قلعہ کی مٹی میں کوہلا اور
 کنکو لوکی آمینش ہے اور ظروف گلی قلعہ کی بنیاد میں پایاجاتی ہیں صدر دروازہ شمال کی طرف
 بالائے قلعہ گوشہ جنوب مشرق میں ایک مسجد بوسیدہ ہے جسکے صحن میں قبر سید حامد خان عباسی
 کی ہے عہد شاہان اودہ میں قلعہ تحصیل داری کا مقام تھا اب یران ہو کر منہدم ہوتا جاتا ہے

چند نوبت می زند بر قلعه افراسیاب
 پردہ داری میکند بر طاق کسر اعنکبوت

یہ قلعہ نزول سرکار تھا ۱۷۹۴ء میں راجہ رام پال سنگھ رئیس کلاکانگر نے گورنمنٹ سے
 بحقیقت زمینداری خرید کر لیا۔ اور قلعہ کے خندق میں کاشتکاری ہوتی ہے۔

بھینسا ستر۔ قلعہ مذکور کے دروازہ پر ایک برج بوسیدہ، اگلے زمانہ میں یہاں بھینسہ کی
 قربانی ہوتی تھی۔
 قلعہ رتھاس گڈہ۔ محاذی قلعہ لب گنگ یہ قلعہ زمین زپہ شہر نیاہ کو ہندی بان
 میں رتھاس گڈہ کہتے تھے۔

روضہ راجی سید لوز۔ اکل نام راجی سید لوز الدین عرف لوز الحق ہے یہ وقتہ محاذی
 قلعہ لب یاے گنگا جانب گوشہ مشرق و شمال میں واقع ہے احاطہ اس کا تخت کا سچے چھین بہت سے
 مقابر انکی اولاد کے ہیں اور روضہ کے ستون پتھر کے ہیں اور فرش سنگ مرمر اور سنگ موسیٰ کا ہے
 زیر گنبد تین مقابر چھینسہ سنگ مرمر کے اور ایک اجی نور شاہ اور دوسرے راجی سید مبارک کی ہے اور
 تیسری قبر معمولی پتھر کی ہے بالاے ستون زیر گنبد قطعات سال تاریخ نہایت خوشخط پتھروں کے
 کندہ ہے لیکن جہرور ایام چند مصارع ایات کے ایسے محکوک ہو گئے ہیں کہ پڑھے نہیں جا سکتے
 پڑھے گئے وہ درج کتاب لکھے جاتے ہیں ہر چند کہ مادہ سال تاریخ کا مصرعہ پڑھا نہیں جاتا لیکن مضمین
 دیگر مصارع کثیر روضہ کی بزمان کبریا شاہ معلوم ہوتی ہے راجی سید نور شاہ فرزند اکبر راجی سید
 حامد شاہ کے ہیں۔

آسمان راست قدر کش بانی ہم توفیق و لطف سبحانی کہ بد اوش خدا جہا نسانی کش چور ضوان سز و بدر بانی ہم بیک بیت گفت دہقانی	قادر ذوالجلال والاکرام چون مشوش شدہ عنایت او در زمان جلال دین اکبر روضہ راساخت مصطفی راجی بہر سال نہاد تاریخش +
--	---

قطعہ دیگر

شدہ وصل زونیا قرب اللہ کہ سید لوز دین شد و اصل اللہ	جناب اجی سید لوز دین شاہ بحسب سن سال قوتش بود ذاکر
--	---

راجی سید لوز صاحب مرید و خلیفہ مخدوم بندگی نظام الدین قصبہ امیٹی اور مخدوم

شیخ من اللہ عرف شیخ بدین جو بنوری تھکی اولاد اس وقت سجادہ شیمان سلون حقیقہ حسامیہ کریمیہ میں۔
 راجی نورضا مرید و خلیفہ راجی حامد صاحب رحمۃ اللہ علیہ کے تھے اور انکی اولاد مختلف مقامات
 قصبہ مانکنور و رسولکو و مصطفیٰ آباد و بازید پور وغیرہ میں آباد ہے اور ان مقامات میں سراج برکت اولاد نے
 مساجد راجی لوز کے نام سے تعمیر کرائی ہیں اس وقت بیشتر مذہب ولاد کا شیعہ ہے اسوجہ اپنی روضہ کی
 حرمت نہیں ہوتی دوسری قبر زیر گنبد جو سنگ مرمر کی ہے وہ راجی لوز کے پوتے راجی سید مبارک کی ہے
 انکے قطعہ سال تاریخ وفات میں صرف دو شعر پڑھے گئے وہ درج کئے جاتے ہیں۔

امام سالکان قطب قطاب	شہ دین حضرت راجے مبارک
درین دنیا کے دن و نجات نمودہ	کہ ذاتش بد تعالی اللہ تبارک

مقبرہ راجے سید ابو العلی - محاذی روضہ راجے نور جانب شمال بفاصلہ دس
 قدم ایک بلندی پر پتھر پختہ رنجیتہ اور بوسیدہ ہے جس پر علاوہ قبر راجے سید ابو العلی کے اور بہت سے مقابر خاندان
 ہیں راجے سید ابو العلی نیزہ راجے سید حامد شاہ کے ہیں آپ سجادہ نشین درگاہ راجے سید حامد شاہ کے تھے
 اور ترکہ ابو العلی آپ کے نام سے اس قصبہ میں اتنا لکھا جاتا ہے موضع علی پور آپکا آباد کردہ ہے۔
مسجد سنگین روضہ راجے سید کرم اللہ عرف راجے کر مو۔ اس مسجد کار و کار سنگین تھا
 وہ منہدم ہو گیا ہے روضہ حسنی کا گنبد شکست ہو گیا ہے زیر گنبد دو قبریں ہیں ایک قبر راجے سید کرم اللہ
 اور دوسری قبر راجے سید غلام احمد عرف راجے گو من و نئے نواسہ کی ہے بیرون گنبد فرارات و مقابر
 پختہ و خام اولاد راجے گو من کے ہیں موضع کرم گنج عرف کر مو گنج راجے کرم اللہ آباد کردہ ہے ان بزرگوار کا
 عرس سالیانہ یہاں ہوتا تھا جسکے اولاد کا مذہب شیعہ ہو گیا اور اسم سالیانہ فاتحہ خوانی بن ہو گئے۔

احاطہ مقبرہ راجے سید ابراہیم۔ یہ احاطہ راجے نور کے روضہ سے چالیس قدم کے فاصلہ پر
 جانب گوشہ جنوب مشرق واقع ہے راجے سید ابراہیم۔ راجے نور شاہ کی ساتویں پشت اولاد میں ہیں
 راجے ابراہیم شاہ ددوش کامل مشہور ہیں آپ کے قوم اجٹا تالچ تھی کہتے ہیں کہ جب آپ صنوکرتے تھے تو کوئی
 خدمتگار نہیں ہوتا تھا۔ اجٹا و صنوکرتے تھے اور لوٹا یا پانی کا معلق رہتا تھا کوئی یا پانی ہاتھوں پر ڈالنے والا
 نظر نہیں آتا تھا موضع ابراہیم پور جو اب شمولہ علاقہ بریا نوالہ ہے آپکا آباد کردہ ہے اولاد انکی مانکنور میں اور دیگر
 مقامات میں جو رہے آپکی اولاد میں سید یسین تھے جسکا آباد کردہ موضع سیدین پور عرف سید اسی پور مشمولہ

علاقہ بریا نوان ہے۔

خانقاہ حسامی۔ یہ عمارت نگین جبکہ پہلو سے مغربی و مشرقی میں لان خشتی ہیں در ایک احاطہ خشتی سے محدود ہے صدر دروازہ جانب شمال ہے دالان نگین سجادہ شینان خانقاہ کی نشست گاہ گرد و پیش مکان اہل خاندان کے ہیں اس خانقاہ کے بانی شاہ قاسم رحمۃ اللہ علیہ ہیں اور مجالس عرس سماجی بزرگوں حضرت شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ سے اولاد تک اس خانقاہ اور دیگر مقامات قریب میں ہوتی ہیں۔

روضہ سلیمان خاتون۔ محاذی نگین لان خانقاہ جانب شمال ایک دفعہ کلان گنبد کا واقع ہے جو روضہ سلیمان خاتون کے معروف ہے زیر گنبد علاوہ قبر سلیمان خاتون کے دیگر بزرگوں اور خاندان حسامی کے بھی ہیں کہتے ہیں کہ سلیمان خاتون دختر سلیم شاہ سوری بادشاہ دہلی کی تھیں انکا عقد نکاح شاہ قاسم کے ساتھ ہوا تھا لیکن انہیں اس دفعہ میں اقوام بہر کے زمانہ کی ہیں اور ساخت ہی پارینہ معلوم ہوتی ہے۔

درگاہ حسامی اور مسجد۔ اس درگاہ کے دو احاطہ میں احاطہ اول کا صدر دروازہ گوشہ جنوب و مغرب میں واقع ہے اور اس دروازہ کے اندر پہلو سے مغربی میں ایک لان نگین تعمیر کردہ قاضی شمس الدین اولاد شیخ احمد محمد عیسیٰ نی رئیس کرہ کا ہے اور جانب مشرق اس کے ایک لان خشتی ہے اور احاطہ کے صحن میں بیشتر مقابر خاندان حسامی کے ہیں اور ایک قبر وسط صحن میں شیخ مخدوم بخش کو تو ال سیار عہد شاہ اودہ کی ہے احاطہ اول میں جانب شمال دو دیگر جزو احاطہ کچھ بلندی پر واقع ہے جسکا دروازہ جانب جنوب احاطہ اول میں، اس طرح سے احاطہ میں فرار اقدس حضرت مولانا شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ کا ہے اور اس احاطہ میں ہی بہت سے مقابر اس خاندان کے ہیں اور ان دونوں احاطہ درگاہ سے جداگانہ چارہاتہ کے فاصلہ پر جانب جنوب ایک مسجد ہے جبکہ پارینہ ہو گئی تو حاجی شاہ محمد اسمعیل سجادہ نشین خانقاہ نے اسکی تعمیر جدید کی اور کنواں بچتہ بھی صحن مسجد کے گوشہ جنوبی و مشرقی میں تعمیر کرایا ہے۔

قبر سید خان شاہ۔ مورت سادات صفہانی قبضہ کرہ و موضع منڈوا اور مرید و خلیفہ مولانا شاہ حسام الحق مانپور سی۔ پہلے آپ قبضہ کرہ میں بود و باش کہتے تھے مسمیان موسیٰ و سید عیسیٰ سادات قطبی سے اور آپ کے ملال خاطر ہوا اور ان لوگوں نے آپکو تکلیف دی تیرا اپنے اپنے بیروم شد حضرت شاہ حسام الحق صاحب کے شکایت کی حضرت ان کے حق میں بددعا کی اور کہا کہ موسیٰ دہر گہو نسا اور عیسیٰ دہر بیسیا چنانچہ موسیٰ ہاتھی کے گھونسنہ سے اور عیسیٰ زیر دیوار دَب کر

ہذاک ہو اور سید خان شاہ نے حسب اجازت اپنے مرشد کے موضع منڈو امین کو منت اختیار کی ایک تہ آب
 واسطے زیارت مرشد مانگیو رہن قیام پذیر تھے اور یہاں عارضہ ہیفنہ پھیلا ہوا تھا اس عارضہ میں آپ نے
 وفات پائی قبر آپ کی زیر دیوار مشرق احاطہ درگاہ حسامی موجود ہے کہتے ہیں کہ آپ نے اس قصہ سے اس
 عارضہ کو ہمیشہ کیلئے جذب کر لیا ہے جب کہ یہی سب عارضہ کا اثر یہاں نمایاں ہوتا ہے تو لوگ گندم بریان اور
 گوٹھ جیکو گوٹھ دھنیاں کہتے ہیں انکی قبر پر نیاز دلاتے ہیں۔ اور سوقت یہ عارضہ طبعی معدوم ہو جاتا ہے
 احاطہ و فرار حاجی عبدالکریم۔ طحی روضہ سلیمان خان ندر و جلقہ خانقاہ واقع ہے
 جس میں آپ سوہدہ ہیں مفصل حال آپ کے حصہ تواریخ میں تحریر ہوئے۔ اور بانی درگاہ شریف شاہ محمد غفور
 صاحب بن حضرت شاہ کریم عطا صاحب ہیں

مقبرہ نصیر الدین بہلوان۔ یہ قبر آبادی مانگیو سے گوشہ مشرق بالکانا کہ جنگلی واقع ہے
 اس مقبرہ پر پہلے ایک گنبد کتان تھا ۱۸۷۶ء میں کثرت بارش سے گنبد منہدم ہو گیا زیر گنبد دو قبریں
 ہیں ایک شاہ نصیر الدین اور دوسری اونکے دوست کی انکی نیازتین کوٹری اور دوست کی دو کوٹری کی
 شیرینی پر موتی ہے۔ زیادہ مصارت آپ ناخوش ہوتے ہیں اور فرار بھی پوری نہیں ہوتی شہر دہلی اور
 اوسکے جوار میں آپ نصیر الدین شاہ قلم معروف ہیں آپ مرید و خلیفہ شیخ علاء الحق صاحب پٹوی بنگالی
 کے ہیں اور شاہ ولایت مانگیو تھے آپ کا زمانہ خواجہ سرور جہاں سلطان شرقی جو پور کا ہے آپ کی
 اولاد یا خادموں کوئی نہیں ہے مولانا شاہ حسام الحق کو وقت محطائے ولایت مانگیو روانہ کئے یہ وقت
 حضرت نوز قطب عالم پٹوی نے فرمایا تھا کہ نصیر تالفیہ اور حسام تاقیام۔

فرار لولی نازنگ۔ یہ مقبرہ پختہ بالاے چنگی ناکہ محادی فرار یہ نصیر الدین بہلوان واقع
 ہے اس قبر کا گنبد فرار شکست ہو کر قبر کا سر لوہے سے کہتے ہیں کہ لولی نازنگ ایک طوایف کی لڑکی تھی
 جو عہد طفلی سے عابدہ تھی انکی عبادت اور ریاضت اور کمالات کی داستان فقراء کے ملاحظہ اور کتب
 میں مطول موجود ہیں لولی نازنگ کا زمانہ اسوقت کا معلوم ہوتا ہے کہ جب سلمان تازہ ولایت تھے
 ایسی عورت کو لولی اپنی زبان میں بولتے تھے۔
فرار حبیب اللہ۔ لولی نازنگ کے فرار کے ملحق جانب شمال ایک قبر سنگین حبیب اللہ
 فوت شدہ تھے پتھر پر منقوش ہے۔

محمد باڑہ - اس فزار حبیب اللہ سے جانب مشرق کچھ فاصلہ پر ایک گنبد عالی شان تھا جو اب مہندم ہو گیا ہے اور احاطہ باقی ہے سابق میں یہ مقام پہلوانوں کے کشتی لڑنیکا تھا کہاڑہ کے بجائے باڑہ بولا جاتا تھا محمد خان و عنایت خان جنکا آباد کردہ عنایت گنج اور کالے خان حسب کالے مدرسہ مشہور ہے سرداران قوم گہوار سے تھے۔

میدان چوکا پور - اس وسیع میدان میں صد ہا مقابر و مساجد اقوام دامغانیان کے موجود ہیں اور ہزار ہا مقابر پختہ کھود کر کہیت ہو گئے ہیں یہ وہ میدان ہے کہ جس میں شیوخ اسلام مجاہدین غازی میاں اور اقوام پھر میدان داری ہوئی اور بعد کو چالیس سال ہم مابین شیوخ و بہر معرکہ آرائیان رہیں اور یہی میدان ہے کہ جس میں نکیور پہلے آباد تھا اور شیوخ دامغانیان کا عروج و تزلزل واقع ہوا۔
قبر مولانا شاہ محمد اسمعیل - یہ مورت خاندان حسامی مانکیور میں قبر انکی روضہ ملک امام الدین کے مغرب کی طرف ہے مکان سکونہ بھی انکا اس مقام پر بیان کیا جاتا ہے۔

روضہ ملک امام الدین - ملک امام الدین ختران لشکر جہادی غازی میاں کے ہیں بعد فتوحات جنگ کڑھ مانکیور میں قائم تھے جب سالار غازی میاں بہرائچ میں شہید ہو گئے اور مسلمانوں کا زمانہ گردش میں آیا تو ملک امام الدین ہی حکم کفار میں گہر گئے قوم مخالف نے آپ کو سخت تکلیف دی چونکہ آپ کے ہمراہ چہہ ختران ناکتخدا اور ایک وجہ تہین قوم مخالف نے دختران ناکتخدا کی خود ستگاری جبر سے کی ایسی استدعا قوم مخالف کی ایک عادت سمرہ تھی اس قوم کا عام دستور تھا کہ دو امن کا ڈولہ پہلے سردار قوم بہر کے یہاں اور اتارا جاتا تھا دوسرے روز اسکے شوہر کی نوبت ہوتی تھی زنا کاری کوئی فعل محبوب نہیں تھا الغرض ملک صاحب کی طرف سے انکار ہوا مگر اونکی زوجہ نے خوف ہلاکت جان لڑکیوں کا دینا قبول کیا۔ اور جب مخالفین کا تقاضا شدید ہوا اور سوقت ملک صاحب نے درگاہ جناب باری میں نہایت نکساری کیساتھ مناجاتی کہ اسے پردہ پوش گنہگار ان اس بندہ عاجز و بیکس کی عزت و حرمت تیرے دست قدرت میں ہے ناگاہ زمین شوق ہو گئی ملک صاحب اپنی دختران پاکدامن کو لیکر پیوند خاک ہوئے قوم مخالف ملک صاحب کی اس کرامات کی قائل ہو گئی تل چاول جسکو ہندی محاورہ میں تل چوری کہتے ہیں اور ہنود کے دیوتاؤں پر چڑھائی جاتی تھی وہی دستورات انکی قبر پر بھی ہو گئے یعنی دختران ناکتخدا اب تک تل چوری خزر پر چڑھاتی ہیں اور کڑھی روٹیان اور

پھلکی جو خاص غور شاہی ہندو عورت اور ہندو اور مسلمان ملک صاحب کی قبر پر چڑھتے ہیں جسکو عوام الناس
 ایک محاورہ خاص میں ملک چھوٹا بولتے ہیں یہ وہی انڈیا اور پھلکی جلا کے قبر ملک صاحب پر پھیلائی جاتی ہیں
 ان مراسم سے ظاہر ہوتا ہے کہ اوسوقت یہاں اسلام کا گزر نہیں ہوا تھا کہ دستور فاتحہ خوانی ہوتا کیونکہ
 ملک صاحب کا فاتحہ یا عرس اتنا تک نہیں ہوتا البتہ روضہ ملک صاحب شہزادہ کی قباد بادشاہ دہلی
 نے تعمیر کرایا تھا گنبد فرار اب منہدم ہو گیا ہے۔ ماہ آگہن میں ہر سال سات سے سات جمعرات کو
 قبر ملک صاحب پر ہوتے ہیں اور ان میں کل نام ملک بیٹھ ہے ان میں عورت کی کثرت ہوتی ہے مگر
 میں صفائی میں عمدہ ہوتے ہیں اول جمعرات کو جب خفیف میل ہوتا ہے عورت اپنے محاورہ میں کہتی ہیں
 کہ آج پہلی کیواڑی آگئی۔ اور روضہ ملک امام الدین کی جانب شمال میں قدم کے فاصلہ پر ایک لحاظہ جنین قبر
 زوجہ ملک صاحب کی ہے عورت جب قبر ملک صاحب پر جاتی اور نیا چڑھتی ہیں تو بوقت وہی کہہ
 کنکریاں قبر زوجہ ملک صاحب پر بیٹھتی ہیں اس مطلب سے کہ اس دختران محصوم کو حاکم بدکار کے ذمے کو کیوں
 منظور کیا تھا پس کنکریاں ایک سنگ سلامت ہے خادم درگاہ یا جاو بکش اس فرار کے قوم دفالی سے
 ہیں جو خود کو لشکریاں غازی میان شمار کرتے ہیں۔

فرار شاہ جمال الدین اولیا اور زندہ سوختہ۔ یہ فرار آبادی موجودہ مانلیک سے
 جانب شمال واقع ہیں یہ فرار بختہ ہشت پہلو مدو سطح زمین سے پانچ فیٹ بلند اور سٹوفیٹ مدو رسکا
 چبوترہ ہے اور بالائے چبوترہ دیوار و زمین صراحیان یا نقش نگار میں اور دروازہ سنگین جانب جنوب
 واقع ہے اور بالائے شہ نشین دو قبریں پہر کی ایک شاہ جمال الدین اولیا دوسری زندہ سوختہ
 کی ہے اور ان قبروں کے گرد بہر کا کٹہرہ ہے اور ان فرارات کے چاروں طرف صد ہا متقارب بختہ بیشتر
 سادات گرویزی مانلیک ہیں اور اسکے محاذی مکانات و آبادی بھی سادات گرویزی کی ہے محاورہ
 درگاہ شریف منور علی شاہ بن باقر علی شاہ ہے جو بیان کرتے ہیں کہ میری چھپیں پشت اس گاہ کی جاو کشتی
 میں گذری ہیں اور جو بیانات میرے خاندان میں نقل ہوتے آئے ہیں وہ یہ ہیں کہ شاہ جمال اولیا
 اور زندہ سوختہ برادران حقیقی اپنی قوم کے سردار تھے بوسیلہ جہاد بہان تشریف لائے اور راجہ
 مانلیک سے جنگ کر کے شہید ہو ایک عرصہ تک انکی قبریں لاپتہ رہیں جب بادشاہ دہلی کو عالم رویا میں
 بشارت ہوئی کہ ہمارے مقابر تعمیر کئے جاویں پس حکم بادشاہ دہلی ایک مقام میں دو قبریں تعمیر ہوئیں

جب صندوق قبر تیار ہوا تو ایک مقام قریب تر کے زمین خود بخود خشک ہو گئی اور اوس میں شوق شدہ ہے
یہ دونوں شہید برآمد ہوئے اور صندوق تیار شدہ میں ہسرتحت فرمائی تب سے ہزار ہا زبازگاہ
عام میں پہلے معافی زمین تعلق درگاہ زیادہ تھی اب صرف صبریکہ باقی ہے جو وجہ معاش جبار و تبکش
کی ہے اور یہ معافی عطیہ سادات گرویزی ہے۔

(نوٹ) بوجہ امتداد ایام شاید اس روایت کے حافظہ میں کچھ فرق آ گیا ہے لیکن شان قبر شاہد ہے
کہ مقبرہ ضرور کسی امیر کا ہے قبرستان سادات گرویزی کے الحاق سے اور مرقہ مجاہدانہ راہ ماکنچند اور
شہاب لدین گرویزی سے ایسا ثابت ہوتا ہے کہ شاہ جمال الدین اولیا اور زندہ سوختہ ضرور اوس ہی عجمت
تھے اور شہید ہوئے جب دوبارہ اولاد سید شہاب لدین کو عروج ہوا تو انہوں نے قبر میں ان شہداء کی
تعمیر کرائی اور خطاب زندہ سوختہ کی کوئی وجہ خاص معلوم نہیں ہوتی بجز اسکے کہ ریاضت و عبادت میں
خود کو جلا دیا۔ تانسوزی بر نہ آید بولے عود + اور بقایر کا احاطہ جو مدور ہے یہ مقام بالائے قلند
زمین دوز حبسکو رہا س گدہ کہتے ہیں اوسکے ایک گوشہ مشرق و شمال میں واقع ہے یہ کوئی مدور برج
ہوگا چونکہ شہداء موصوف بالائے برج شہید ہوئے تھے اس لئے انکا احاطہ فرار مدور تعمیر کیا گیا کہ ہرج
کی علامت ظاہر ہے۔

احاطہ فرار راجے سید حامد شہ گرویزی۔ یہ احاطہ جانب مغرب چند قدم کے
فاصلہ پر فرار شاہ جمال الدین اولیا سے واقع ہے راجے سید حامد شہ عالی خاندان سادات گرویزی ملنگپور
سے ہیں اور ایک ہی اولاد اب قصہ ماکنگپور اور اطراف و جوانب میں آباد ہے آپ مرید و خلیفہ شہید محمد سوم شاہ
حسام الحق صاحب نیکوری کے ہیں اور درجہ فقیرین آشاہ ولایت جوئیور تھے اور آپ کے احاطہ درگاہ
ایک قبر سنگین آپ کی ہے اور بہت سے مقابر انکے خاندان اور شہزادگان عصر کے ہیں چنانچہ آپ کے فرار سے
بفاصلہ سٹو کہ ماہتہ جانب مشرق قبر سید احمد ثانی کی ہے جو ایک پانچویں پشت میں ہیں اور شیخ پیر محمد صاحب
سلونی کو اول شرف بیعت سید احمد ثانی سے حاصل ہوا ہے کیونکہ شیخ پیر محمد صاحب کے بزرگ جد اعلیٰ
محمد و شیخ منی اللہ عرف شیخ بڈ ہیں سید احمد ثانی کے جد اعلیٰ راجے سید نور صاحب کے مرید و خلیفہ تھے بعد
وفات سید احمد صاحب شیخ پیر محمد نے سلسلہ کریمیہ میں بیعت حاصل کی ہے۔ محمد و خصایل راجے
سید حامد شہ ہشمار ہیں محمد سوم شاہ اشرف جہانگیری کچھوچھوی اپنی کتاب لطائف اشرفی میں آپ کے اوکا

حمیدہ تحریر کرتے ہیں آپ لکھے پڑھے نہیں تھے سلاطین شرقیہ جو نیوآ کے معتقد تھے ایک مجلس علماء میں لکھو
بعض امتحان طلب کیا تھا اور مسائل شرعی آپ کے دریافت کئے گئے تھے آپ کے جوابات علماء عصر مولانا
حسن طاہر آپ کا مرید ہو گیا تھا علم باطنی کا آپ میں شرف حاصل تھا اخون درویزہ جو شہر پشاور کے مغربی
دروازہ پر آسودہ ہیں اور جسے تاجی افغانستان میں سلسلہ معیت ہے آپ کے مرید و خلیفہ ہیں نقل ہے
کہ سو برس بعد وفات آپ کے کسی سخت کی جڑ سینہ پاک پڑ گئی تھی اولاد کو بشارت ہوئی چنانچہ صندوق
قبر کھولا گیا اور جڑ کاٹی گئی اور غسل و کفن و بارہ دیا گیا اور اصلاح بنوائی گئی اور پہرہ مدفون ہوئے اور
سابق کا کفن اور زناخون اور مومے تراشیدہ مدت تک ولاد کے پاس تیرہ کار کھے رہے لوگ و سکی
زیارت کسرت ہوتے تھے بوجہ امتداد ایام اصناف ہونے لگا ایک عصائے چوبی ایک اہلک موجود ہے
سنگ مزار ٹوٹ گیا تھا معتقدان نے چندہ کر کے قبر کی حرمت سلسلہ میں کرا دی اور احاطہ درگاہ کا دروازہ
شکست ہو گیا تھا بجائے دروازہ چوبی کے اب دروازہ آہنی لگا دیا گیا ہے زمانہ سلاطین وہ سے اکثر اولاد
مذہب شیوخ ہو گیا ہے اسوجہ آپ کی قبر کی جانب کم تو چہی ہے بلکہ آپ کی قبر کے متصل تعزیر مدفون ہو گئے ہیں
آپ کے بعد نوے سال سلسلہ میں وفات پائی قطعہ سال تاریخ درج ہے۔

تاخت جون از جہان بچد برین	حامد ذات احمدی و علی
گفت سرور بسال تاد بخش	قطب دین حامد خدا و نبی

روضہ عنایت خان۔ یہ روضہ ایک احاطہ بزرگ میں حزار راجے حامد شہ کے
جانب مغرب میں ہاتھ کے فاصلہ پر واقع ہے عنایت خان سرداران اقوام گھر و آگین اور عنایت گنج
انکا آباد کردہ ہے انکی نسل سے اب کوئی مالکیو میں نہیں ہے عنایت گنج میں پختہ احاطہ تھا مگر اب نسبت
ونا بود ہے لیکن مقبرہ بوسیدہ انکا اب تک موجود ہے یہ روضہ نہایت خوشنما تعمیر ہوا تھا اسمین مغرب
کی طرف تین گنبد عالیشان تھے درمیانی گنبد کے نیچے قبر عنایت خان کی ہے مگر اسوقت تینوں گنبد
منہدم ہو گئے ہیں احاطہ کی دیواریں بلند ہیں دروازے ایک جانب شمال اور دوسرا جانب
جنوب ہے اور احاطہ کے گوشہ مشرقین جنوب و شمال میں بروج تھے وہ بھی اب گر گئے ہیں۔

قبر راجے رستی گرویزی۔ یہ قبر معہ دیگر مقابر سخی کے بالائے حصار رہا س گدہ
عنایت گنج سے جانب جنوب واقع ہے یہ خاندان سادات گرویزی میں صاحب کمال درویش گذر ہیں

اولاد انکی مانیکپور اور مصطفیٰ آباد وغیرہ میں آباد ہے۔ شادی بیاہ کے کہانے میں اب تک ان کا حصہ لگایا جاتا ہے۔

مسجد و مقبرہ میر طوفان شہید۔ بازار شاہ آباد میں بالاکانہ محاذی قبر راجے رشی جانب مغرب کچھ نہ ور فاصلہ پر مسجد بوسیدہ اور مقبرہ میر طوفان واقع ہے۔ انہوں نے شہر ربیع الثانی ۱۰۷۰ھ میں کفار کے ہاتھ سے بضریر تیر تفنگ شہادت پائی یہاں عرس لیا نہ ہوتا تھا جبکہ دوست علی مجاور فوت ہو گیا امر عرس بند ہو گئے میر طوفان کی اولاد اب یہاں آباد ہیں ہے مگر کچھ لوگ اس نسل کے موضع ہدیت پور پر گئے ہنگام تحصیل کہا گا ضلع فتحپور میں آباد ہیں انکی اولاد کا مکان شاہ آباد میں پور کٹر قلعہ اب صرف مسجد باقی ہے اسخانہ انہیں ایک شادی ایسے اضراسے ہوئی تھی جسکی دعوت کا کہانا فراموش ہو سکا ہے مانیکپور کو دیا گیا تھا میر طوفان کے بالین خزار پر چونگ نصیب ہوئیں جو قطعاً و عبارتاً گندہ ہے وہ بجنسہ نقل کیجاتی ہے۔

میر طوفان چون ہنریکہ تاز از قصنا تیر اجل یعنی تفنگ سال فوتش از خرد تسلیم گفت	بر سر کفار شہا سے دوید بر تن پاک شریف اور سید کو بجائے حرب طوفان شہد شہید
--	---

خمس تین و ستائے شہر ربیع الثانی تقیہ العبد مولانا مبارک۔

ابھی حیان کن کہ احبام کار ہر کہ آید مجھ اقل فنا خواہد شد	تو خوشنود باشی و مار ستگار آنگہ یابندہ و باقیست خدا خواہد
---	--

مقبرہ نواب احمد خان۔ یہ سادات گرویزی خاندان سے ہیں یہ مقبرہ ایک بلند اور وسیع چوڑے پر میر طوفان کے مقبرہ کے جانب شمال کچھ فاصلہ پر واقع ہے اور اس چوڑے پر اور مقابر بھی موجود ہے لیکن اب یہاں مرد دفن نہیں ہوتے۔

روضہ لاڈلی بی بی۔ مقبرہ نواب عبدالصمد خان کچھ قدم کے فاصلہ پر جانب شمال پر روضہ واقع ہے جس ضلع کے رُدا ایک بلند احاطہ خشکی ہے اور دروازہ سنگین اور مقصر پور کے بیطرف واقع ہے اور وسط احاطہ میں روضہ سنگین گنبد دار ہے اور اس ضلع کے باہر بہت سی مقابر ختمہ ہیں یہ لاڈلی بی بی خاندان سادات گرویزی سے ہیں جنکا لقب اچھے میر مگر یہاں ہے کیونکہ موضع مگر یہاں اس خاندانکی حقیت آ رہی تھی

اسخان کے لوگ بلانکپور میں آباد ہیں یہ خیر احسن ساکن سلون اس نسل سے ہے ایک بالغ لڑکا ان کا قبضہ سلون میں موجود ہے۔

قبرستان بارہ دواری۔ یہ ایک بلند اور وسیع چوترہ جس پر مقابر کچھتے ہیں لڑلی بی بی کے روضہ جانب گوشہ مغرب شمال میں کچھ دور فاصلہ پر ہے یہ قبرستان بارہ گہر و نکاہے اس وقت اول گہر و نکاہے کوئی باقی نہیں ہے۔

عید گاہ۔ خرزہ آئینہ اے محمد حیات میں جانب گوشہ مغرب شمال واقع ہے یہ عید گاہ پورانی ہے مغرب کی دیوار کے دونوں سرو نیز روح سنگین تھے لیکن وہ منہدم ہو گئے فرش عید گاہ ایک چوترہ بلا قید تھا اسوجہ اسمین احتمال ناپاکی اور آند و خد جا لوران کا تھا حاجی کریم بخش نے کوشش کے ساتھ چند احاطہ تعمیر کرایا اور زمین وارہ لگا دیا اب یہ مسجد عید گاہ نو تعمیر ہو گئی۔

گہوڑے شہید۔ غوری شہید کا بگڑا ہوا گہوڑا شہید ہے یہ مقابر آبادی شاہ آباد سے جانب شمال واقع ہیں۔

چھپوٹکی مسجد۔ یہ مسجد آبادی شاہ آباد کے مغرب کی طرف ہے اقوام چھپیا پہلے یہاں آباد تھے یہ مسجد چندہ سے بنائی گئی تھی اس مسجد کے بانی کی اولاد اب ضلع ٹانڈہ پر گنہ گرامین آباد ہے اور قوم چھپیا محروم ہے روضہ شہاب الدین گرویزی اور روضہ شہزادی۔ یہ دونوں روضہ گنبد دار ایک جہاں خشتی کے اندر حسین بہت مقابر کچھتے ہیں در احاطہ منہدم ہو گئے اور بچھلے در و روضہ کے ایک روضہ سنگین ہے جو شہادت الدین گرویزی کا مقبرہ ہے مگر سو اس قبر کے سادا گرویزی کے کوئی مورت یہاں فون نہیں ہیں گرویزی سادات کا بیان اس روضہ کی نسبت عجیب غریب ہے وہ کہتے ہیں کہ شہاب الدین ہمارے مورت کا مقبرہ دریل کے کنارے پر تھا جب یہ مقام دریا برد ہوئے کے قریب ہوا تو اولاد یہ روضہ تعمیر کر کے دوبارہ اس روضہ میں مدفون کیا بیان ایسا ہے جیسا کہ نسبت قبر شاہ جمال الدین اولیا۔ ہم پہلے تحریر کر چکے ہیں اور یہ بیان ضرر لفظ روضہ کہانی زبانی ہے کوئی ثبوت تحریری نہیں ہے نہ کوئی عمل مابعد ایسا ہے کہ جسکی صداقت اسکو تسلیم کر لیا جاتا اولاد شہاب الدین نیکو میں بکثرت پہلے آباد تھی اور اب بھی آباد ہے مگر کسی نذران کا قبرستان یہاں نہیں ہے ساخت روضہ ہشکل مسجد جامع و چیل ستون واقع شاہ آباد کے ہے دو نمبر روضہ شہزادی کا ہے جو چھتے میں قبر کے گرد تہہ کا ٹہرہ نہایت خوشنما ہے اور قبر کے سر ہانے

دیوار میں ایک تہ لفظ ہے اور قطعہ تاریخ اوس میں کندہ تھا مگر کو بیہ حرور یا م حروف اسکے محکوک ہو گئے ہیں صرف ایک شعر بجا رہا ہے جو درج کرتا ہوں۔

ہزار حریف کہ گل شد نماز تا بسحر

وزید باد خزان شمع مجلس جعفر

اب جو طلب یہ ہے کہ یہ عظیم کنہ خاندان سے ہیں اول جعفر خان بن خضر خان بن سلطان علی والدین خلیج جاگیر دار گڑھ مانگیو را اگر اس جعفر خان کی بیگم کا یہ روضہ ہے تو اسکا چچا شہزادہ شہاب لدین تھا روضہ سنگین اوسکا ہے۔

مسجد جامع - شاہ آباد کے مغرب کی طرف دریا گنگا کے کنارے ایک عالیشان عمارت سنگین تھی جو تہذیب ہو گئی صرف مغرب کی طرف کی عمارت سنگین زمین لان وسیع اور اوسکے پہلو میں ایک سمت شمال و درود سمت جنوب لان موجود ہے اس مسجد کے مصداق کیواسطے شاہجہان بادشاہ دہلی نے حسب فرمان شاہی ہماہر بیگہ زمین معارف عطا کی ہے جسکے فرمان کی نقل بجنسہ درج تاریخ ہدایت اور بوجہ انقلاب حکومت یا ستولیان کی طمع سے یہاں راضی معافی اب زمینداری خالصہ ہے۔ اور شاہ میر عدل نے جسکے نام فرمان شاہی ہے منتقل ہی کر دی ہے اگر یہ فرمان کی عبارت ظاہر ہوتا ہے کہ میر عدل نے عبدلقدار نے ایک قصبہ بنام شہاب لدین آباد - آباد کیا تھا اور شاہجہان بادشاہ کا نام شہاب لدین ہے اور میر عدل کے مورث کا نام ہی شہاب لدین تھا اور عرض میر عدل کی اپنے مورث کے نام سے تھی اور درپردہ خوشنودی خراج شہاب لدین محمد شاہجہان بادشاہ سے ہی تھی۔

اس قصبے کی آبادی اور نام کا جو کچھ سبب ہو لیکن یہ بات زمین شن ہندو متی کہ راجے میر عبدلقدار میر عدل نے گئی لاکھ روپیہ صرف کر کے مسجد اور کائنات سنگین جو عمارت عالیشان ریہا کے کنارے واقع ہیں تعمیر کرانی اور ہماہر بیگہ زمین بچیلہ مصداق مسجد حاصل کی کیونکہ اس وقت زمین کی قیمت تیس ہین تھی جسقدر وہ یہ تعمیر میں صرف ہوا ہو گا اوس قیمت میں ایک علاقہ زمینداری خرید کر لیا ممکن تھا اوس وقت کے کاغذات خانگی اس خاندان کے راقم نے پچھتم خود دیکھے ہیں میر عدل کے پاس جیسی عمارت عالیشان مقبوضہ ہتین ویسا علاقہ زمینداری یا معافی ہتین تھا۔

سلسل حکام و عمال متصدیان جهات و جاگیران فوجداران کروریان حال و استقبال فضوئہ سرکار آئندہ
 بموجب حکم المشرق اقدس عالی کوشیدہ اراضی مذکورہ را بمیودہ چیک نسبتہ بمصروفی الیہم بازگذاشتہ املاو
 مطلقاً تغیر و تبدل بر آن راہ ندمند و بعلت یا بوجہا و اخراجاتش قلغیہ و پیشکش و جرمانہ و فساد بطرد
 محصولانہ و مہرانہ دروغگانہ و بیگار و شکار و رودہ می و نقدی و صدوقی و قانو نوگویی و ضبط ہر سالہ و تکرار
 زراعت و احضار اشخاص و تصحیح صدور و تجدید اسناد و کل تکالیف دیوانی و مطالبات سلطانانہ و محبت
 نسازند بانفراغ خاطر ہماستکار اصراف اخراجات مسجد و ضیافت و اردو و صادر در انجا و غیرہ می نمودہ باشند
 و جمیع سکنہ محترقہ و اہل کسب گن قبیلہ از بقال جوسی و یافتندہ و کاندھی و دلال و ملاح و غیرہ کہ در بازار
 پٹینہ و گذر کار میکنند از جمیع تکالیف و مطالبات معات و سلم و مرفوع القلم شدہ از جمیع عوارض املا و
 و محروسہ شناختہ اصلاً و مطلقاً ہجور نہ بل لوجہ فراحم نشوند تا می متعاقبات و اضافات آن قبیلہ را
 بلا اثر گت و مسامحت بآن سیادت و تقادرت پناہ مستفاد الیہ و فرزندان عمومی الیہ منسوب شدہ اصلاً و
 ننمایند و بعلت زکوٰۃ محترقہ و سایر امور ناشرعہ و ممنوعہ بادشاہی یکدام طلب توقع نکنند می باید کہ
 بیچکس از اہالی انجا را و بیچ معاملہ قضیہ تکلیف رجوع بدیگرے بغیر آنہا نکنند می باید کہ بموجب مقررہ مسلم
 دانستہ از شواہت تغیر و تبدل مصون سند دین باب ہر سالہ فرمان و پروا انچہ تجدد نظر بند و از فرمودہ
 تحائف الحراف نورزند چون بتوقع رفیع منبع اشرف اعلیٰ فرین و محلی آرد و اعتبار نمایند در عہدہ آنستہ
 تحریرانی التاریخ ۲۸ - خورداد الہی ۳۳۰

(نوٹ) عبارت ظہری اس فرمان کی کوہہ محکو کہ ہو جائے حروف کے پڑھی نہیں گئی اسلئے اخیر
 عبارت کے فقرات تحریر کئے جاتے ہیں - ۲۸ - ماہ خورداد الہی ۳۳۰ مطابق ۳۰ شہر شوال ۱۲۵۰ م قمری

از قبلیہ ماکپور قریب آبادانی مسجد زمین افتادہ - ماہیکہ لاین زراعت	از قریات گذارہ از موضع بلدہ واز تغیر جاگیر دار - ماہیکہ مزروع	از قریات پانچ گاہ از موضع بہکھری ماہگ - افتادہ لاین زراعت
---	---	---

اور واضح رہے کہ فرمان گورین قبیلہ نام شہاب الدین آباد لکھا گیا ہے اور صما بیگہ اراضی دراصل
 مضاف اور وارد و صادر مسجد کے سرکار دہلی سے عطا ہوئی ہے اور اس وقت کے دو سکہ کاغذات کے
 دیکھنے سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسکے پہلے یہاں ایک آبادی کا نام شاہ آباد تھا اسکے قریب میں جب میر غفل نے

ایک قبیلہ آباد کیا اور سکا نام شہا بدین آباد رکھا پس یہی وہی قبیلہ ایشامل ہو گئے اور سب کا نام شہا بدین آباد لکھا جائیگا اور جب میر عدل کی اولاد راجے سید محمد حیات کا زمانہ ہوا تو انہوں نے اپنی کل ملکیت کا مجموعہ کر کے اپنے نانکار کی ایک سند حاصل کر کے موضع کا نام آئیمہ راجے محمد حیات قرار دیا جو اس وقت ہی کاغذات سرکاری اور خانگی میں لکھا جاتا ہے راجے سید عبدالقادر میر عدل کو بندر لیو فرما شاہی پانسو بیگہ زمین میں محال آجوبلی مانپور۔ قریات گدارہ۔ اور قریات پائیکہ سے ملی تھی شہا بدین آباد میں اس کے حدود بہت کم تھے اس وقت موضع آئیمہ راجے محمد حیات میں سات سو بیگہ کا قبیلہ رضی ہے پس بہت چوکات کی زمینیں سید شامل ہو گئی ہے۔

چہل ستون سنگین محل چہل ستون مقبرہ ہے جس میں تین تین رجبے ہر چہار اطراف میں سنگین عمارت کے تھے اور اس کے وسط میں ایک گنبد گلاب سنگین ہوتا جو اس وقت منہدم ہے زیر گنبد تین قبریں ایک سنگ مرمر کی جانب مشرق اور دوسرا سنگ مرمر کی جانب مغرب لیکن تینوں مقابر برابر تھیں ان مقابر کو کوئی نہیں بتلا سکتا کہ کس بزرگ کی قبریں ہیں بعض لوگ کہتے ہیں سنگ مرمر والی قبر شہید کی ہے اور بعض تو کا خیال تھا کہ قبریں فرضی ہیں یہ عمارت عمدہ تعمیر کرائی گئی تھی اور اس میں چالیس ستون اس ترکیب کے ساتھ تعمیر کیے گئے تھے کہ باہر سے کوئی شخص بندوق یا گولی یا تیر حلائے جو شخص وسط کے کمرے میں بیٹھا ہو گا اور سکہ کچھ نقصان نہ پہنچے گا بلکہ گولی یا تیر کسی ستون میں رہ جائیگا اسکی تعمیر پر پیر بادشاہ دہلی کو دیا گیا تھا کہ شاہی مکان کی نقل راجے سید عبدالقادر میر عدل نے بنوائی ہے میں نے اسے بنجوت و عمارت سلطانی فرضی قبریں اس میں تعمیر کرائی ہیں تاکہ یہ عمارت منہدم ہونے سے محفوظ رہے بعض کہتے ہیں کہ یہ دین ہے اور قبریں فرضی ہیں ان خیالات کا بغض حال راجے سید عشق حسین نے بطبع دینے ایک قبر کو جس کا تعویذ سنگ مرمر کا تھا کہ وہ واد الا جب تختہ فرار جدا کیا گیا تو اس میں سے ایک خوشبو برآمد ہوئی اور کہا گیا کہ ایک مرد شخص سو رہا ہے مگر اسکی ہڈیاں سرخ ہیں اور صرف ہڈیاں باقی ہیں یہی کہہ کر فرانسنگ مرمر بند کر دیا گیا قابضان عمارت جنکا موروثی ترکہ ہے وہ اس عمارت کی تعمیر کی اصل حقیقت نہیں بتلا سکتے نہ کوئی کاغذ انکے یہاں ایسا ہے کہ جس کے دیکھنے سے اسے لیشان عمارت کا صحیح پتہ دریا ہو سکے نہ کوئی علم زمینداری کی ایسی فہرست بنام راجے عبدالقادر اس خاندان میں موجود ہے کہ اس عمارت کے شایان اور اگر ہے تو وہی فرمان شاہ جہاں بادشاہ کا جسکی نقل راقم لکھ چکے ہے یا چند دیہات زمینداری کے کاغذات ہیں

جنگ دیکھنے سے قیاساً لہ نہیں ہوتا البتہ کہ تباریج سے جاگیدارانِ خلجی کی یہاں کونٹ ثابت ہوتی ہے
 جنگِ افضل حال راقم آئندہ حصہ تواریخ کتاب ہذا میں اور اقوام و امثال ان کے خروج کے ساتھ تحریر کروں گا
 تواریخ سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ جلال الدین فیروز خلجی شہنشاہِ دہلی مانچو میں دریا گنگا کے کنارے
 قتل کیا گیا ہے چہل ستون کا مشرقی حصہ سنگین دریا حاطہ میں واقع ہے جہاں بڑی بڑی عمارت سنگین ہیں
 اور اس وقت مشرقی پہلو میں ایک عمارت سنگین موجود ہے یہ سنگین محل ایک درباری مکان معلوم ہوتا
 ہے یا خانقاہ مقبرہ چہل ستون اسکے وسط کے والان کشادہ ہیں اور دو مندر کہ مگر ایسے ہیں کہ وہ بالکل
 نسبتاً سطحی والان کے لوگ کہاں پڑتے ہیں جلسہ عام کہ غرض سے یہ مکان ضرور تعمیر ہوا ہے اور عرصہ
 دراز سے اس محل میں اب تعزیرہ داری ہوتی ہے اور سید الشہداء حضرت امام حسینؑ کے نام کی مجالس
 اس میں برپا ہوتی ہیں اس محل کے مشرق جانب زیر محل ایک وسیع نہ خانہ سنگین ہے یہ نہ خانہ موسم
 گرما میں سرد رہتا ہے اور اس محل کے صحن میں اسکے مہندس نے عجیب صنعت کہی ہے کہ صحن گہرا ہے
 یا پانی کی نکاس کو کوئی بند رو نہیں ہے مگر داری انگریزی میں حکام ضلع اس قلعہ پر عین موسم برسات میں
 آئے اور اسکے صحن میں پھول نکلا کے بوقت بارش برابر ان ڈال دیکے کہ دیکھیں وہ پھول پھل کر کس طرف کو
 جلتے ہیں لیکن وہ پھول جہاں ڈالے گئے تھے وہیں رہے۔ اور پانی صحن کا جگہ خشک ہو گیا اس محل کی
 پشت پر سنگین محل و باغیں باغ تھا مگر وہ نیست و نابود ہو گیا صرف ایک سنگین لان اس میں موجود ہے اور
 محل سنگین کے سامنے سمت شمال اس محل کا جو اب سنگین عمارت تھی وہ بھی کھود گئی اور اس محل کے
 یورب کی طرف چوٹی محل تھا اور سا نشان بھی باقی نہیں ہے اور چوٹی محل کی ایک اور جنوبی باقی ہے عین
 سنگین پر واڑہ کمان جانب جنوب رو یہ ہے اور سنگین محل کے شمال میں ایک مکان خشکی نو تعمیر موجود ہے
 اور ان سب عمارت کا ایک وسیع خشکی احاطہ ہے جس کا صدر دروازہ اور ترکی جانب ہے اس احاطہ کے گوشہ مغرب
 و شمال میں ایک چہتری دار گنبد ہے کہ جسمیں تون تہر کے ہیں اور چہت کے نیچے چند قبور ہیں جنکو کوئی
 بتلا سکتا کہ یہ مقابر کس کے ہیں اور اسکے قریب ایک چھوٹی ٹیٹی کی مسجد ہے اور اسکے پہلوئے شمال میں بیرو
 صحن چند مقابر بچتے ہیں وہ البتہ مالکان و قابضان عمارت کے مورثوں کی ہیں۔

گنگا

راجے سید علی سجاد اور راجے سید علی جواد ابنائے راجے سید عبد القادر کی حویلی حمادی قلعہ کلب

سلاہ دیکھو تاریخ فرشتہ و طبقات ناصری۔ و تاج الماثر۔

اور عمارت مکانات قاضیان مانکیور کے پشت پر واقع تھیں جو اس وقت منہدم ہو کر کہیت ہو گیا ہے یہ بات سمجھ میں نہیں آتی کہ جربان لوگوں کے باپ کی عمارت عالی شان شہاب الدین آباد میں موجود تھی تو ان کے نام سے یہ جوہلی کیوں معروف ہوئی۔

اقوام موجودہ قصبہ مانکیور

برہمن - جہا برہمن - گنگاپتر - بفال - تیلی - بھتیوی - برئی - حلوائی - امیر - گڈریہ - کلوار - باری - نالی - کہار - بھڑ بھونجہ - بہاٹ - برہمنی - لومار - سونار - درزی - دھوبی - چار - موچی - چار چار دوز - پٹوا - ملاح - دہر کار - کہار - چڑھیار - کالیستہ - کھٹک - یاسی - مورالی - کبئی یا کورجی - کہٹا - قوم کہٹا سوا قصبہ مانکیور و دیگر مقامات میں ہند آباد نہیں تھی کیونکہ زمان سابق میں ریشم بافی کا پیشہ یہ لوگ کرتے تھے بیش قیمت ریشمی کپڑے شہر دہلی کو مانکیور سے جاتا تھا (دیکھو کارنامہ تغلق) اس وقت یہ قوم پارچہ بافی کا کام کرتے تھے اور شہر بنارس اور بہت سے مقامات میں آباد ہے اور ادنیٰ درجہ کے ہندوؤں میں ان کا شمار ہے اور قوم بقال سے وانی آباد ہے جو خطہ کشمیر سے قبل عملداری اسلام آباد ہوئی تھی اب یہاں تانمی ہن میں منتشر ہو گئی لیکن یہ قوم اپنی تارک لوطی دوسرے مقامات میں مانکیور بیان کرتی ہے قوم راجپوت اس قصبہ میں آباد نہیں ہے برہمن بھی تھوڑے آباد ہیں مگر ان کا اس قصبہ میں تعصب بہت ہی کم ہے جو تین زیادہ بڑ گیا تھا کہ اہل ہندوؤں شریف قوم کی آبادی بہت کم رہ گئی کیونکہ اب تک اس قصبے میں یہ سہ چلی آئی ہے کہ گاؤں دسا وسط آبادی کے بلند مقامات میں ہر روز باوا از بلند وہ الفاظ پکارتے ہیں کہ قوم ہندو جبکہ سُننے کی برہمن نہیں کر سکتے۔

کھ

مذہب کہہ کی ایک عمارت موسوم بہ سنگت دریا گنگا کے کنارے واقع ہے اور سنگت کے اندر گرو کی سادہ بھی ہے اور ایک گڈھی نشین اس فرقہ کا یہاں ہنسا ہے سال میں ایک تیرہ گرو پر یک جلسہ ہوتا ہے اس فرقہ کے لوگ اور دیگر فرقہ کے لوگ جمع ہوتے ہیں اور کتھیک اس جلسہ میں راگ و رقص میں مشغول ہوتے ہیں اور ختم جلسہ پر موہن سھوگ (حلوا) تقسیم ہوتا ہے۔

پریم ہنس

ایک سنگھت بوسیدہ فرقہ پریم ہنس کی شاہ آباد کے مغرب جانب دریا گنگا کے کنارے واقع ہے اس میں ایک فقیر رہتا ہے مگر کوئی جلسہ نہیں ہوتا ہے۔

قوم اسلام

شیخ سید پٹھان - جولاہا - ندات - نان بائی - گنڈھارا - قصائی - سعمار - درزی -
حجام - بدفالی - فقیر - پیرزادہ - قلعی گر - گویا - طوائف - تھوئی - سنہار - مالی - موجی - قوم غل
آباد نہیں ہے اور ہنسی ہی آباد نہیں ہے۔ یعنی اور شیخہ دونوں فرقے کے لوگ آباد ہیں۔

پیشہ وران

شیوخ و سادات زمینداری پیشہ اور پٹھان زمینداری اور مہاجمی اور قوم کا پیشہ زمینداری
لوکری اور پیرزادگان زمینداری معافی اور نیز لوکری پیشہ ہیں اور سلسلہ سمجیت خریدار کے پانڈین
اس قصبہ کے لوگ ملازمت سرکاری میں اس وقت کم عہدہ دار ہیں قوم مورائی زیادہ زراعت
پیشہ ہے جاگرات عطیہ سلاطین ملی اور لکھنؤ کے اجزا اب تک قبوضہ اقوام شیوخ و سادات ہیں۔

سجارت

کوئی مشہور کاروبار اس قصبہ میں نہیں ہوتا اور ہفتہ میں چہرہ روز بازار پٹینہ تھا اب نہیں ہوا
اور کونور گنج و شاہ آباد میں ہوتا ہے لیکن اسلام سے ایک جدید بازار اسٹیشن بیلو سے پر قائم ہوا ہے
جس کا نام علی حسن گنج قرار پایا ہے۔

صنعت

کوئی خاص صنعت یہاں کی مشہور نہیں ہے البتہ زمان سابق میں یہاں کاغذ اور شیشی کپڑا
بنایا جاتا تھا لیکن لوہار اور پٹہئی یہاں کے زیادہ ہوشیار اور کاریگر ہیں۔

میلے

صحبت غازی میان - بنگ بیٹن - چالابند ہیا چل - اور بہت سے گنگا اشنان
کے میلے ہوتے ہیں۔

علوم و فنون

اہل ہندوین زبان سنسکرت کا کوئی عالم نہیں ہے مسلمانوں میں بابر عربی کے عالم محدود
چند میں فارسی کے جاننے والے زیادہ ہیں زبان انگریزی کے ماہر دوچار شخص ہیں طبیب بہ صلی
کوئی ہندو ہے اور فن ڈاکٹری میں ہی کوئی نہیں ہے علم طب نانی کے ماہر زیادہ ہیں اور نہیں سیکریم لکنئی
سہر بر آوردہ ہیں زبان اردو کے شاعر زیادہ ہیں جنکو زبان لکنئی کی تقلید ہے خصوصاً راجے سید
عشق حسین نخلص عشق و میر حیدر حسین نخلص حیدر شاہ عبدالغفور نخلص بقا اور حافظ خلیل حسن نخلص
اور خلیل القدر حافظ خلیل حسن نخلص جلیل شاعر درباری ریاست حیدرآباد دکن رحیم اللہ علوی نخلص
قیس مؤلف تاریخ ہذا اور انشا پر داری کے محقق بہت کم ہیں۔ علم موسیقی میں مہاراجا خان اور بدر الدین
گوٹیا موجود ہیں۔

پیداوار اراضی

پانی بہان کا شور ہے تاکو زیادہ پیدا ہوتی ہے اور ترکاریاں بھی زیادہ پیدا ہوتی ہیں نیشکر
اور دمان خاص قصبہ میں نہیں ہوتا باغات اہمہ و مہوہ بکثرت ہیں ترشایا نایاب کبجہ زرخاں تاڑ زیادہ
ہیں عرق تاڑ اوتارا جاتا ہے اور کچور کے درخت کم ہیں۔

عمارات موجودہ

عمارات پارینہ میں حیدر گاہ۔ مسجد جامع۔ چہل ستون۔ سلگین محل۔ باولی۔ خانقاہ
سماوی۔ اور جدید مکانات میں مکان محمد حیدر خان مرحوم اور گنگا گھاٹ وغیرہ ہیں۔

طرز معاشرت

ہندو اور مسلمان کا طرز معاشرت مثل دیگر قصبہ جات صوبہ اودھ کے ہے مگر خاندان
پیر زادگان میں علاوہ عرس رسم ٹاگر بہنے کی ہے اس قصبہ کے باشندوں کو زبان اردو
میں تقلید لکنئی سے ہے اس لئے کچھ کلام لکنئی ہے اور مادری زبان دیہاتی پوربی ہے

دوسرا حصہ تواریخ ہندوستان کے اصلی باشندگان اور ممالک کے حملے

اصلی باشندے ہندوستان کے وحشی اور جنگلی کوتاہ قامت رنگ سیاہ بد صورت تھے اور ننگے رہتے
درختوں کے پھل اور جڑیں اور سٹور و بہرن کا گوشت کھاتے تھے نیکلے پتھروں سے شکار کرتے تھے بعد ازاں
سے آگاہ ہوئے۔ سچ ہے کہ پہلے انسان ایک شکاری تھا اور شکار کرنے میں بعض مویشی اسکے سطح
ہو گئے تو شکاری سے چرواہا بنا پھر گلہ بانی سے زراعت کے پیدا ہونیکا تجربہ حاصل ہوا اور سوقت غذا میں غلہ کا
اضافہ ہوا اور زراعت کرنے سے سکونت مستقل کا موقع ملا اب گائون آباد ہونے لگے اور آپس کی ضروریات
میں تجارت کی ضرورت لاحق ہوئی اب ساج تاجر ہوا اور آپس کی باتیں یاد رکھنے کی غرض سے علامتیں لکھنے
پر تہہ کی ایجاد ہوئی تو تہذیب کے درجہ پر فائز ہوا۔

ہندوستان کے اصلی باشندے اول ہی درجہ پر تھے کہ وہ ہمالیہ سے ایک قوم جب کا نام لو وہ تھا
حملہ آور ہوئی اور ان وحشیوں کو مغلوب کیا اسکے بعد پھر شمالی ہند سے متعدد حملے ہوئے جو پہلے لوگ آئے
ہوئے تھے وہ اصلی باشندوں کے ساتھ جنوب کی طرف ہٹ گئے اور جو لوگ گہگے وہ حملہ آور سے مل گئے
تیسرے حملہ ہمالیہ کے شمال و مغرب کے دروں کو ہوا یہ قوم نہایت مضبوط اور قوی تھی ہندوستان میں اس
قوم کا نام دراوڑ کہلایا گیا یہ قوم سانپ اور درختوں کو پوجتے تھے اس قوم نے جنگ کو ہٹا کر اور شکاری
کی بنیاد ڈالی اور سابق کے باشندوں سے مل گئی۔ چوتھا حملہ ہندوستان کے پورب و دراوڑ کے گوشہ سے ہوا
اس نے قوم دراوڑ کو مغلوب کیا اور آخرین وہ مل جھگئے۔ پانچواں حملہ پہلے ہی سمت سے ہوا اس حملے
لوگ تورانی کہلاتے تھے جس میں رانی کا یہ تہہ داخل ہوا کشمیر بنگالہ تک ملک ان کا قبضہ نہ تھا قہر م
اب ملک بنگالہ میں زیادہ ہے۔

آریہ

آریہ تہہ یا خاندان ہند میں ایران سے ہے کوہ قاف کے باشندے چند گروہ ممالک ایران
و ترکستان میں جو پہلے آباد ہوئے تھے ترکستانی گروہ مارالہر سے بڑا اور ایک گروہ ہند میں ایران سے
جلاہیہ دونوں گروہ ہند میں ایران پر پہنچ کر باہم مل گئے اور پھر وہ ان کے بڑے اور شہر برات کو ان

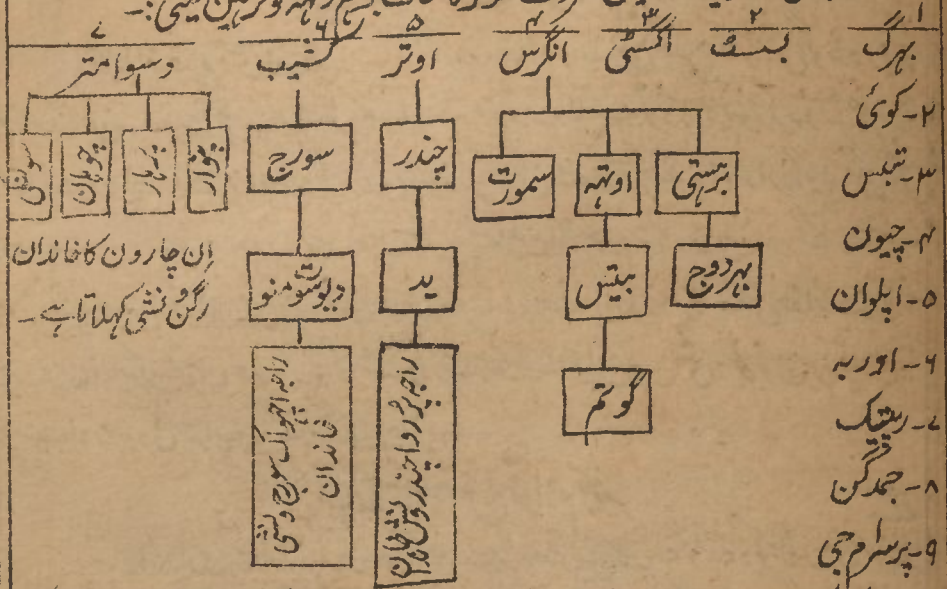
گرد ہونے آباد کیا ان گرد ہون کے لوگ مختلف زبانیں بولتے تھے ایک بان کی غرض سے انہوں نے زبان کو آراستہ کیا اور اسکا نام سنسکرت رکھا اور اس زبان میں قانون شریعت یعنی ویدوں کی بنیاد ڈالی اس گردہ کے لوگ برہمن اور چہتری تھے اس گردہ کے لوگ جب سرحد ہندوستان پر پہنچے تو انکو ایک ریاست زبان سنسکرت میں آگوست ہو کہا اور اسکے کنارے پر قیام کیا ہندوستان کے باشندے ان لوگوں کو بوجہ بود و باش لب دریا سندھ کہتے تھے اور چند زمانے بعد میں بوجہ کثرت آسمان سندھو تبدیل ہو کر ہندو مشہور ہو گیا چونکہ یہ گردہ سرزمین ایران آیا تھا لہذا یہ گردہ آریہ ہی معروف ہوا گردہ آریہ نے چار قومیں بنائیں۔ اول برہمن یعنی ویدخوان۔ دوم کشتری یعنی صاحب زمین تیسری ویش یعنی تاجر چوتھے شود یعنی خدمت پیشہ۔ برہمن اور چہتری تو اول درجہ گردہ آریہ سے تھے اور انکے درمیانی درجہ کے لوگ ویش اور مالک مفتوحہ کے باشندے شود رکھے جلتے تھے۔ منوجی کا قول ہے کہ کوئی شخص جنم کے باعث برہمن خواہ چہتری نہیں ہوتا بلکہ کرم سے ہوتا ہے۔ لوگ اقوام برہمن اور کشتری میں ہی چند اقسام ہیں چنانچہ اول برہمن میں تین اقسام مصرحہ ذیل ہیں اور اول میں ہی بہت سے خاندان ہیں۔

گوٹ	دراوڑ	اوپ برہمن
(۱) کان کچھ	(۱) ہمار شٹر۔	(۱) متہریا چو بے۔
(۲) میتھل۔	(۲) دراوڑ۔	(۲) ساکلدی پی۔
(۳) گوڑ۔	(۳) گرج یعنی گجراتی۔	(۳) کشمیری۔
(۴) سارسوت۔	(۴) کار نامک۔	
(۵) اٹکل۔	(۵) تیلنگ۔	

علیٰ ہذا القیاس کسٹریوں میں بھی دو اقسام اور چند خاندان مصرحہ ذیل ہیں۔

کسٹری	اوپ کسٹری
(۱) سورج ونشی	(۱) چتر گپت ونشی
(۲) چندرونشی	(۲) چندر گپت ونشی
(۳) آگن ونشی	(۳) ناگ ونشی
(۴) رشی ونشی	

اور بقول رگ ویداشتولاین شروت سوترہ سات برہم رکہہ گو ترہین یعنی :-



آریہ کو جب ہندوستان میں تسلط ہوا تو اسکا نام آریہ ورش رکھا گیا اسمین کوئی شک نہیں کہ آریہ ورش کے باشندے علم و اخلاق میں درجہ اول پر تھے لیکن علم تو اریہ شاعر کے سپرد تھا کوئی بیان نظم اور مبالغہ سے خالی نہیں تھا اب صحیح واقعات کا معلوم کرنا دشوار ہو گیا۔ اہل اسلام و اہل یورپ نے مبالغہ پسند طبالیع شاعران ہند کے کلام اور غیر آریہ کے گیتوں اور پنوارٹون اور سیاحان غیر مالک کے روزناموں سے حالاً تو اریہ منتخب کر کے قومی تواریخ ہم پو پچائی ہے بہرہی سیکو آریہ کے صحیح ہر وہ نام لکھن ہے۔

نام و لقب قوام اہیر و بھہر

اہیر لفظ سنسکرت بمعنی شکاری یہ قوم اصلی اقوام ہند سے ہے جسکا طرز معاشرت اور وقت و حتی اور جنگی تھا آریہ نے ایسے لوگوں کو یہ خطاب یا ہے اور جیسا کہ قوم کے لوگوں نے مویشی پالنا اختیار کیا تو وہ لوگ گوالیا یا گواں یا گڈریہ کہلائے اور بعض مقامات میں ایسی حالت پر یہی اہیر ہی کہلائے رہے اور اسمین سے جو گروہ حتی و جنگی رہا وہ لوگ بہر کے لقب سے معروف ہوئے کیونکہ اہیر کے معنی یہی شکاری کے ہیں کثرت استعمال سے اہر کا الف حذف ہو گیا صرف بہر باقی رہ گیا۔

طرز معاشرت اقوام بہر

انکا طریقہ قدیم وحشی اور جنگلی انسانوں کی مانند تھا اور اب بھی بعض مقامات میں گونڈہ وغیرہ کے
 مزوعدہ زمین سے نفرت کلی ہے جس تک گل کا کوئی قطعہ مزوعدہ ہو جاتا ہے تو وہ اس کو چھوڑ کر دوسرے صحرائی
 مقامات میں چلے جاتے ہیں اور ان کی زندگی ہمیشہ ایک جنگل سے دوسرے جنگل کی آوارہ گرد پوسٹن میں
 ہوتی ہے یہ لوگ نہایت بزدل ہوتے ہیں لیکن سچے امین اور عمدہ شکاری ہیں اور شکار کے تعقب
 میں وہ کہیں نہیں ہٹکتے اپنی لمبی بندوقوں سے عمدہ نشانہ لگاتے ہیں مگر نیل گائے کی حفاظت میں اللہ
 ہندوین ظاہر کرتے ہیں اور سور کے گوشت اور شراب کے بڑے شائق ہیں انکی دعوتوں میں چاول اور
 گوشت اور مہوہ کی شراب بکثرت لگائی جاتی ہے۔

پرستش اقوام بھم

سامانی دیوی کے سامنے بکرے کی پھینٹ چڑھاتے ہیں کارے گوئے دیوتاؤں یعنی سانپوں
 روبرو مرغی کے چوزونکی قربانی کرتے ہیں بس پتی مائی کا بلو جالبتہ ہندوئیکے مشابہ ہے کیونکہ چہرہ باد
 غلہ و گہی وغیرہ کسی برہمن کو دیا جاتا ہے مگر انکی شادی سیاہ مین کسی برہمن کی ضرور نہیں ہوتی اور
 ملک برہما کے مانند دو نہ کا باب ایک چھوٹا قطعہ جنگل کا دولہ کو شکار کھیلنے کے لئے عطا کرتا ہے اگرچہ
 بعض مراسم اور پرستش اب تک اقوام پاسی اور ایہرہ و مورائی و چھاراد علی الخصوص اقوام خانہ بدوش
 میں پائی جاتی ہیں جس سے صاف طور سے ثابت ہوتا ہے کہ یہ مجموعہ اقوام کسی وقت میں ایک ہوئی۔

تعمیرات اقوام بھم

بہروئیکے تعمیر کردہ سنگین خوشی قلعے اور بانڈہ اور زمین دور لگے ہیماں ممالک متحدہ اگر وہ واودہ میں
 اب تک موجود ہیں پہلار کے دو بوردہ مناروں کو اور چیریا کوٹ جو غازی پور میں واقع ہے بہروئیکے تعمیر کردہ
 ہے اور یہی حالت اون کہندڑوں اور ویران مواضعات کے ٹیلوں اور قصبہ جات کی ہے جو
 اضلاع بسیتی و غازی پور و اعظم گڑہ و گونڈہ والہ آباد و پرتابگڑہ اور راکر پٹی وغیرہ میں واقع ہیں اور
 اکثر بہراڈیہ کے نام سے معروف ہیں اور بہروئیکے سمارگڈ ہیماں جنین مختصر جنگل ہوتا تھا اب تک جا بجا
 موجود ہیں اور اضلاع راکر پٹی اور پرتابگڑہ میں باؤن کوٹ بہروئیکے نام سے مشہور ہیں بہروئیکے

تالاب اور قلعے سورج بیدی پور بچھ لیے ہوتے تھے حالانکہ اہل ہنود کے مکانات اور قلعے اور تالاب
چندر بیدی اور تر کہن کہے ہوتے ہیں۔

حالات مجمل

قوم بہراون اصلی اقوام سے ہے کہ گورکھ پور لیکر ہندوستان اور ساگر تک ملک جتنکے قبضہ میں
اور قوم بہر کے نام مختلف اصنلاع غازی پور و متی میں اب تک شہور ہیں یعنی بہر۔ راج بہر۔ بہر پتوا۔ بیار۔
بیون۔ ہند۔ جو نکھا۔

بہر خود کو راج بہرون افضل سمجھتے ہیں اور راج بہران کے دعوے کو تسلیم نہیں کرتے یہ وہ لوگ
فرتے آپس میں اکل و شرب نہیں کہتے ہیں۔ بہرونگی آبادی صنلاع غازی پور میں زیادہ ہے لیکن ان کے
قبضہ میں ایک ایک زمین نہیں ہے مگر خاص خاص اب کاشت کاری کرنے لگے ہیں ورنہ مثل اقوام پاسی و
آر کہہ جو کیدار موضع کی خدمت انکے متعلق تھی انہیں کثرت کے جرایم پیشہ مثل چوری اور نقب زنی
کے عادی ہیں۔ راج بہر سور کا گوشت بہنیں کھاتے اور ادنی درجہ کے ہندو خیال کئے جاتے ہیں
لیکن بہر بالکل ہندو سوسائٹی سے خارج ہیں ایک مثل متاچی راج بہرونگی بہر شہور کے کا تعلق
ستاسی راج سے ہے۔

یہ بات نہایت حیرت انگیز ہے کہ پورا نو سنہن بہرونگا اور سوقت تک سراخ نہیں ملتا جتنا
اس بات پر غور کریں کہ بہرا پوران میں اونکا ایک تاریک بیان ہے۔

غاز پور اور اعظم گڑھ میں بہرون کے دشمن سینگر اچھوت تھے جو بہنوں صنلاع اٹاواہ سے
آئے تھے اور صنلاع مرزا پور میں بہرونگے راجہ ملی بہرا پور میں تھے جسکو راجہ گودن دیو گہرا وازو
خاندان کنتت صنلاع مرزا پور نے لیلی تھی پر گتہ ہندوی کی حکومت مونا راجپوتوں نے لیلی جو اہر پور
مہ پور سے آئے تھے پر گتہ جہنوی صنلاع الہ آباد میں ہیں لوگوں اور سکندر رہیں تھیاں اور دواب

لے دیو کتاب متحدہ مصنفہ مسٹر وکیم کرک صاحب۔ بی۔ اے۔ بنگال سروس۔

۱۸ رسالہ سراج۔ ایم۔ ایٹ صاحب۔

۱۹ ایضاً۔

۲۰ دیو رسالہ مسٹر شیرنگ صاحب۔

ضلع فچور میں کھجور و نخ اور کرٹھہ پر گنہ اتہرین و کراچی اور چایل ضلع الہ آباد اور پر گنہ مانگپور اور بہار
و دہلی گورنمنٹ رام پور ضلع پر تا بگڑہ میں بسین راجپوت کے بہرونگی جگہہ حاصل کی۔

اودھ کے بہرہ و اول و فصل و رکایات میں ملتے ہیں جو سن ۱۸۴۷ء و ۱۸۴۸ء کے درمیان
میں تصنیف ہوئے ہیں۔

جن اس وقت ہندوستان کی تاریخ ملاحظہ فرمائی ہے کہ اصلی اقوام صوبہ اودھ اور میان دو آب
پاسی و بہرہ تھے جب آریہ نے اپنا سکھ جایا تو انکو صحرا اور دہونا پڑا یہہ اپنے تمدن آزادانہ اور سادگی
سے بسر کرتے تھے جنگ کے پہلے اور دشمنوں کی جڑیں اور شکار کا گوشت اعلیٰ غذا تھی دھوپ کی تیش اور
سردی کی تکلیف کے لئے غاروں میں رہنا پسند تھا تہذیب کے سیلاب نے آخر انکو بھی ڈبو دیا اور آریہ
اپنے رقیب کی دیکھا بہانی سے صحرا اور دی میں قوم فاتح کے شریک عادات و اطوار ہوئے اور بہار
راجپوتوں کے ساتھ تہذیب آرمائی ہونے لگی اور رفتہ رفتہ رہنری اور غارتگری پر مگر حیثیت کی جب
ہندوستان کے راجگان عیش و عشرت میں پڑے اور نظمی نے اپنا عمل کیا تو انکے نمبر بڑھنے لگے اور مسلمان
حملہ آور و نجیب آریہ کی جمعیت کو پریشان کیا اور سوقت انکو گونج اپنی حکومت قائم کر لی اور
استقلال کے ساتھ قلعہ بندی شروع کی اور صوبہ اودھ میں بہت کوٹ اور گڑھیان تعمیر کرائیں
کہ آرام کے ساتھ لوٹ مار کیا کوں جیسے جیسے صعوبتوں کا سامنا ہوا ویسے ویسے تجربہ بڑھتا گیا رفتہ
رفتہ ان قلعوں کی ریاستیں قائم ہوتی گئیں اسلام کی حکومت قائم ہونے وقت تک انکی حکومت
تمام صوبہ اودھ میں و میان دو آب میں اچھی طرح پھیل گئی تھی اور دولت کیساتھ قومیت کا نمبر بھی
تبدیل کر دیا گیا اور چتر گورنمنٹ شمار ہونے لگا صوبہ اودھ میں اب اقوام بہرہ و ضلع گونڈہ اور پٹنہ
پالی نہیں جاتی۔

کپور یہ فرقہ کا مورث اعلیٰ جو راجپوتوں کا ایک گروہ کلان ضلع رائے بریلی اور پرتابگڑہ
راجگان و اسرا و سرہس تھے جنہوں نے نصف ضلع پرتابگڑہ بہرونگو شکست دیا کہ چین لیا تھا اور بہرونگ
سردار راجہ تلوکی اور لوکی میدان جنگ میں قتل کر کے چوڑو دیئے گئے تھے۔ یہ سہرچ ڈونڈیا کہیڑ کے
ہندسوں کا بیان ہے کہ راجہ ابھی چند جو خاندان میں کا بانی تھا اسے ڈال والی ڈلو اور رائے

لکھنؤ رسالہ سٹریٹو گریو سہی۔ سنڈ صاحب۔

بال وائی رائے بریلی کو گنگا کے کنارے شکست دی اور یہ بات ثابت ہو چکی ہے کہ راجہ اچھے چند
 بمعصر راجہ راہس اور راجہ سہس کے تھے اور تیرہویں صدی کے اوائل میں زندہ اور موجود تھے۔
 ایک روایت یہ بھی مشہور ہے کہ رایان ڈال اور بالی کو سلطان ابن اسم شرفی نے ڈلوٹین
 جنگ کرنے وقت گنگا کے کنارے مابین سرحد اضلاع رائے بریلی اور پرتابگڑہ قتل کیا ہے اور
 اسکی تصدیق اس امر سے ہوتی ہے کہ سال بن ایک مرتبہ امیرن کامید ایک ٹیکہ ریگنگا کے کنارے
 ہوتا ہے جہاں ان سرداروں کی قبریں ہیں جو مقام ڈلوٹ سے کچھ فاصلہ پر واقع ہیں اور اس مقام کو
 شاہ بھی کہتے ہیں یہاں قوم امیران کے نام پر دودھ چڑھاتے ہیں علیٰ ہذا کڑھ مانگیور کے گرد
 وواخ کے امیر بھی راجہ جے چند والی کڑھ اور راجہ مانگیور والی مانگیور کے نام پر دودھ چڑھاتے
 تھے لیکن اسوقت یہاں قلعہ جات کڑھ مانگیور میں کوئی رسم ادا نہیں ہوتی

قوم کاہستہ

(دیکھو صفحہ ۴۱۔ چتر گوپت ونشی)

۱۲ اقوام کاہستہ نے یہ ثابت کیا ہے کہ دھرم راج جو گنہگاروں کی سزا دی کو ماسورین
 اور ہون نے سر برہما جی سے عرض کی کہ ایسا برا کام مجھ سے کیسے انجام نہیں ہو سکتا ہے پس سری
 برہما جی اس بیان میں مشغول ہو گئے تو ایک پُرش سیام روپ و ات قلم ہاتھ میں لئے ہوئے
 سامنے آکھرا ہوا تب سری برہما جی نے اس سے فرمایا کہ تو میرے کاہستہ پیدا ہوا ہے لہذا نام ترا
 کاہستہ رکھا گیا چونکہ تو میرے چتر سے یعنی دل میں تیری گپت (حفاظت) ہوئی ہے اس لئے
 لوگ تجھ کو چتر گپت کہیں گے تب سری چتر گپت کوٹنگ میں جا کر دیوی کی یوجا میں مشغول
 ہوئے اور دھرم شرم نے کہ او تم دوج تھے اپنی دختر مسماہ ایراوتی کو چتر گپت کے ساتھ بیاہ
 کر دیا اور اس عورت سے آہٹہ فرزند پیدا ہوئے یعنی ہموان۔ چتر چارو۔ اورگن۔ چت اندری
 چارو۔ سوچارو۔ چتر۔ ست مان۔ اور دوسری عورت مسماہ دکشنا سے چار بیٹے پیدا ہوئے۔

۱۳ دیکھو پورٹ ضلع رائے بریلی مرتبہ کروک صاحب۔

۱۴ دیکھو نیم سنگھٹا اور پدم پوران اور ہوشہ پوران اور گڑ پوران اور گڑ دیدیجر وید اور
 ہارت انواسن پر۔

بہاؤ۔ بہاؤ۔ بہاؤ۔ بیرج دان۔ سری باسنت۔ میں ول پسر چارون متہر میں اپنی نودو
 اختیار کی اسلئے اوسکی ذات ماتھر کہلانی اور سو چار و گوڑ ویش میں ساکن ہوا لہذا اوسکی
 ذات گوڑ معروف ہوئی اور تیر ساکن بہٹ ندی ہوا اوسکی ذات بہٹ ناگر ہوئی اور ست مان
 اپنی سمورت کے ساتھ چلا گیا اوسکی ذات سکھ سینہ کہلانی گئی اور ہموان نے اپنے کو آباد کر دیا اوسکی
 ذات امشٹ ہوئی اور بہاؤ سری داس نگین آباد ہوا اوسکی ذات سری و اتویہ اور بہاؤ
 سورسین کو چلا گیا اسلئے اوسکی ذات سورج وچ کہلانی اسی طرح جب قدر اولاد سری چتر گیت
 کی جہان جہان آباد ہوئی گئی اون مقامات کے نام سے ذات اونکی معروف ہوئی ماسوائے اس کے
 اور سباب ہی تفریق ذاتوں کے ہیں جیسے سری باسنت کے دو بیٹے پیدا ہوئے اولاد اکر کی
 اولاد کھرے کا بیہتہ اور دوسرے کے کی اولاد باسنت و سری ال مشہور ہوئی
 دو کتبے قلعہ کانچر سے برآمد ہوئے ہیں جنسے ایسا ثابت ہوا ہے کہ کہ کو سمبہنی کا بیہتہ
 مورثا علی اس مرتبہ کو پہنچ گیا تھا کہ اوس نے اجیکڈہ کا قلعہ لیلیا تھا جسکے جانشین جینیوا۔ ہارڈ
 جلنہار۔ گنگا۔ دہرا۔ کلا۔ اور مالکا تھی۔ یہ آخر نام مالکا لفظ مالکی سے مشابہ ہے جسکا تذکرہ
 تاریخ فرشتہ اور طبقات ناصر میں مفصل طور سے مندرج ہے کہ جب کوٹہ ۱۷۱۷ء میں سلطان
 ناصر الدین محمود نے کوٹہ میں شکست دی ہے اور یہ خاندان بہ خیاں کیا گیا ہے اس خاندان کا آغاز
 اور خاتمہ ڈیڑھ سو برس کے اندر ہو گیا ہے کل چہ پست دورہ حکومت رہا۔

اقوام مورانی اور کورمی

یہ قوم صوبہ اودہ اور تھامی ہند میں منتشر ہے اور زیادہ تر زراعت پیشہ ہے اور بعض
 مقامات میں مورانی کو مور او اور کورمی کو کبھی کہتے ہیں۔

مؤلف ہندی پر اکر ت سے زمان سابق میں مو اوس گل نون کو کہتے تھے جو ماہ کے دربار
 نا نگر میں ملتا تھا اور چونکہ اس قطعہ عظیمہ وہ شخص مالک ہوتا تھا اسلئے وہ مور او یا مورانی کے
 لقب سے معروف تھا اور یہ لقب بہت پورا نام ہے زمان سابق کے القاب موروثی ہوتے تھے موضع
 کے رائے کی گو حیثیت باقی رہے لیکن لاد رائے کے لقب سے پکاری جائیگی یہ ظاہر ہے کہ

لہ دیکھو ہر اسے مسٹر لیسن صاحب۔

ہندوستان میں کاشتکاری زمینداری کا رتبہ ہے اول ہندوستان میں کاشتکاری شروع ہوئی اور وہ کاشتکار ہی بالآخر زمیندار کہلائے پیر گل نون کا مالک مورائی ہوا اور جب اسکی اولاد کی ترقی ہوئی تو بعض نے صرف کاشتکاری پر اکتفا کیا مگر تب بھی لقب اور نصاب دستور سابق قائم رہا۔ لیکن ان کے دور کے رشتہ دار کورمی کہلاتے تھے اونکے ساتھ یہ لقب موروتی ہو گیا یہہ دونوں قوم کے لوگ کارے گورے دیوتاؤں کو پوجتے ہیں اصل اقوام ہند کا خون انہیں شامل ہے قاعدہ کی بات ہے کہ قوم مفتوحہ ہمیشہ قوم فاتح کے اطوار پر چلتی ہے آری یہ دیکھا بہالی اور اونکے ساتھ بودو باش کہنے سے انہیں ہندو پن آ گیا ہے۔

اقوام پاسی

پاسی لفظ ہندی پر اکر ت جسکے معنی قریبی یا نزدیکی کے ہیں اور اسوقت یہ قوم صوبہ اور میان دو آب ضلع الہ آباد میں زیادہ آباد ہے اس قوم کے لوگ سور پالنے میں اور شراب بکرت پیتے ہیں اور شراب کو مدرائن دیوتا کہتے ہیں اسکی جہونسی قسم ہنہن کہاتے دستور اور رسومات مشابہ قوم بہر سے ہے اور ذاتوںکی تفریق بھی ہے اور شل قوم بہر انہیں بھی ایک قوم راج پاسی کی ہے جو اپنے تئیں ہندوستان کا اہل حکومت ہونا کسی وقت میں ظاہر کرتے ہیں ان لوگوں کی قومی گیتوں اور ہنواروں کا ایسا معلوم ہوتا ہے کہ کسی زمانہ میں یہ لوگ حکمران تھے کیونکہ جنگ پر سرام اور اپنے خاندانکی تباہی بیان کرتے ہیں اور دعویٰ دیا رہیں کہ ہم لوگ چہتری بنس ہیں مگر عادات اور صفات میں مثل اقوام بہر یہ بھی امانت داری میں ایماندار اور جرایم پیشہ مثل چوری اور لقب زنی میں مشاق ہیں راقم کے نزدیک اقوام بہر کے رشتہ دار قریب ہیں اگر یہ ہنہن ہے تو وہ فرقہ چہتری جو پر سرام کی جنگ میں مغلوب ہو کر ہرنکی ڈھریات میں شامل ہو گیا ہے اونکے رشتہ دار قریب ضرور ہیں۔

صوبہ اودہ کے راجپوت

اودہ کے راجپوت تین تاریخی زمانے پر تقسیم ہو سکتے ہیں مگر بسین۔ گہوار۔ اور چندیل تاریخی زمانے سے پہلے یہاں آباد ہوئے ہیں اور گوتم۔ جنوار۔ جو مان۔ رکیوار۔ دکھیت۔ سکر وار۔ نے بارہویں صدی عیسوی کے خاتمہ پر شہا بسا الدین محمد غوری کے تاخت و تاراج کے بعد

نقل وطن کیلئے اور گھلونٹ سینگر۔ پنوار۔ گوڑ۔ اور پرہار۔ اسلامی حکومت قائم ہونیکے بعد آئے ہیں۔ راوت اور مہر و رصہ ضلع اوناؤ کے باشندے ہیں علاوہ ہیونین راجپوتوں اور کتواروں کے تمام فرقے اپنا وطن شمالی مغرب یا مغرب خاص بیان کرتے ہیں جن میں لالہ اور بندلکینڈ اور میان دو آب گنگا اور جمنا اور وہ حصہ ملک جو چمنا کے اس پار دریا کے گھاگرہ سے دہلی تک اور گھاگرہ پار واقع ہے ان فرقوں کا قدیم وطن تھا جو اب علی زیمور میں آباد ہیں اور اوہ کے چہتری فرقے جو صوبہ اودہ سے باہر اپنی اصلیت کا دعویٰ کرتے ہیں وہ ایک چہتری کی نسل یا بیان کرتے ہیں مگر وہ نہیں کہتے کہ راجپوت حملہ آوروں کی فوج سے ان کا تعلق تھا یا سواڑہ کے راجپوتوں کی ہی ایسا ہی خیال ہے جو تلوک چند کی اولاد ہونیکا دعویٰ کرتے ہیں جو ملک متوسط آیا تھا۔ اور راجہ راجہ بیان کرتے ہیں کہ وہ میں پوری کے چوہان بریار سنگھ کی اولاد میں ہیں جس کے ذریعے سے وہ راجہ رتھی راج دہلی کے عزیز قریب ہونیکے دعویٰ میں ان استغنیات کے سوائے مشرقی اودہ کا کوئی فرقہ مغربی اصلیت کا مدعی نہیں ہے، شکلی فرقوں کی روایتوں سے یہ امر بخوبی ظاہر ہے کہ انہیں بہت فرقوں کا قریبی تعلق اصلی اقوام کے ساتھ ہے اور اسکے شبہ کی بہت بڑی وجہ یہ ہے کہ ان کی نسل خالص ہے۔ مثلاً اقوام کپوریا اور بندل گوتی روایتی طریق سے مخلوط شاد یوں پیدا ہوئے ہیں اور امیٹا اپنے تئیں چار گوڑ کہتے ہیں۔ روتار ایک کثیر التعداد فرقہ ہے جس کے والدین برہمن اور دوسرے اقوام کی عورات ہیں اور یلواری ہی ایک مورت اعلیٰ کی نسل میں جس کے تین عورتیں دوسری قوم کی تھیں اور یہاں سلطان کی ایک شہتہ اصلیت بہت سے بیس تلوک چندی بیسوں کے برابر نہیں سمجھے جاتے اس امر کے ثبوت میں کہ موجودہ اقوام راجپوت مختلف قوموں کا ایک مجموعہ ہے میسٹرنیسیفلڈ صاحب بہت سے شکلی فرقوں کا نام بیان کرتے ہیں جن کی نسبت ان کی رائے ہے کہ وہ شکاری یا چوپان فرقوں سے ہیں یعنی بروار۔ گڈریا۔ کھنگار۔ گوجر۔ بھٹ گوجر۔ یادو جادون۔ میو۔ گوڑ۔ چار گوڑ۔ جیسوار۔ ڈوموار۔ کہاگی۔ ناگور۔ ناگ پٹھی۔ بہلیا۔ بڑیا وغیرہ اور اسمیں شک نہیں کہ ترقی کی ابتک یہ کارروائی جاری رہی

بیس

چہتیس اقوام شاہی میں بیسوں کا ہی شمار ہے بعض کا خیال ہے کہ یہ سورج نشی خاندان کا

ایک شکمی فرقہ ہے کیونکہ انکا تذکرہ نہ تو چند رہبان کی فہرست میں ہے، نہ کوہ ربال چتر میں اور صوبہ اودہ میں یہ لوگ ڈونڈیا کہٹڑے سے اپنی اصلیت کا سراغ تھلاتے ہیں اور سیواڑہ وہ ملک ہے جسکے مغرب میں کانپورا اور مشرق میں سہی ندی اور جنوب میں چھوٹا ندی اور شمال میں دکھتان ہے۔ ہیون سنگ سیاح چینی نے راجہ ہرش بردہن کو جو ۶۴۷ء سے ۶۴۸ء تک بالائے ہند میں ایک بڑا راجہ تھا فیشتی یا ویشیا لکھا ہے جس سے یہاں ظہور ہے کہ مراد میں سے ورنہ اونکا تعلق مالوہ اور بلہی راجپوت خاندانوں سے غیر ممکن تھا اور انکا قومی ہیرو سالباہن ہے جو ایک سانپ خیالی بیٹا تھا اور جسے بکرماجیت راجہ اوجین کو مغلوب کیا تھا اور اس سانپ کی علامت اور روایت کو قومی روایت سے استحکام دیا گیا ہے جس میں بیان ہے کہ سانپ نے اس خاندان کے کسی شخص کو ہلاک نہیں کیا، حقیقت سانپ ایک نسل تو تم ہے ڈونڈیا کہٹڑے کے بیسویں بیان ہے کہ راجہ سالباہن کی بیسویں پشت میں راجہ ہے چند ہوئے اور گنگا ایشنان کی غرض سے شیوراچپور ضلع فتحپور میں وارد ہوئے تھے راجہ ارگل ضلع فتحپور نے اپنی دنترا کا بیاہ راجہ اپنے چند کے ساتھ کر دیا تھا اسلئے راجہ اپنے چند شیوراچپور میں مقیم ہو گئے اور اقوام ہر کو شکست دیکر انکے علاقہ قونپہ قابض ہوئے اس وقت سے سیواڑہ کی ابتدا شمار کی جاتی ہے راجہ اپنے چند کی دسویں پشت میں راجہ تلوک چند ہوئے اور انکے دو بیٹے ہر ہر دیو اور پرہتی چند تھے تلوک چندی میں خالص خون کے فرقہ میں شادی بیاہ کرتے ہیں اور انکی شاخین ہر ہر دیو اور پرہتی چند ہیں اور معمولی میں اپنی لڑکیوں کو سنگر۔ بہدوریہ۔ چوہان۔ کچھواہہ۔ گوتم۔ پرہیار۔ دکھیت۔ گہوار۔ چتر۔ لوٹین۔ بیاہ دیتے ہیں اور بنا پھر۔ جنوار۔ کھچر۔ رکھوٹی۔ ریکوار۔ کرحول۔ گہلوت۔ فرقوں کی لڑکیاں قبول کرتے ہیں فرقہ بیوار واقع میں پوری د بیس ڈونڈیا کہٹڑے کے تارک لوٹن ہیں ۱۳۹۱ء و ۱۳۹۲ء میں انہوں نے راہپوروں کے ساتھ ایسا ہنگامہ برپا کیا تھا کہ جسکے فرو کرنے کی غرض سے شاہی فوج کے پہنچنے کی ضرورت

۱۳ دیکھو رسالہ سراج۔ ایم۔ الیٹ صاحب۔

۱۴ دیکھو رسالہ جنرل کنگم صاحب۔

۱۵ دیکھو کتاب صحیفہ زرین صفحہ ۳۳۔

لاحق ہوئی تھی۔ دیولی برہنہل میں اونکا خاص تقرر ہے جو ایک بردست مقام بیان کیا گیا ہے سلطان
 خضر خان نے کوئل سے اٹا دہ جاتے وقت ۱۲۷۷ء میں حملہ کر کے اسکو تاخت و تاراج کیا ہے
 فرخ آباد کی تاریخ میں مذکور ہے کہ ڈونڈیا کپڑے کے تارک اوطن کو ہنسراج اور بھراج دو
 بہائی لیکئے تھے وہ پہلے اصلی قوم بہینہار کے مطیع تھے لیکن آخر کار اونہوں نے انکو وہاں نکال دیا۔
 اور سکت پور سے سوریکپڑے وغیرہ مواضع جو ایسن ندی کے پار واقع ہیں پہلے اپنی حکومت جمائی۔
 بداون میں جو دہری اور راسے دو فرقے میں جو بھیسواڑہ کے روایتی سرحدہ دلپنگہ کے
 دو بیٹوں کی اولاد ہیں ضلع بستی میں یہ لوگ ترک طن ہونیکے تاریخ صرف پانچ پہ پشت او سو
 سے بیان کرتے ہیں کہ جب سٹرمین صاحب نے تاریخ مسترقی لکھی تھی گو کہ پور میں اس فرقے کے
 لوگ اپنے کوناگوشی خاندان بیان کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ وہ مشہور گائے کا مذہب کی ناس
 سے پیدا ہوئے ہیں جو شیشہاکی ملکیت تھی۔ غازی پور کا فرقہ دعویٰ داری ہے کہ وہ نہیں
 کی اولاد ہے جو بھیسواڑہ سے پندرہ پشت قبل میں آیا تھا اور جنگل میں آباد ہوا تھا اور پھند
 میں انکی تارک لوطنی اکبر بادشاہ سے زیادہ مدت کی بہن پائی جاتی انکے خاندان میں ایک
 مشہور قصہ یہ ہے کہ انہیں سے دو شخصوں نے شہزادہ ارکل کو مسلمان کے ہاتھ سے کیونکر بچایا تھا
 اور اوسی زمانہ سے وہ گوتم کے ساتھ اپنی شادی کر نیکی اپنی بڑی خوش نصیبی سمجھتے ہیں۔ ان
 باتوں کے بعد اس امر میں بڑا شبہ ہے کہ میں خالص خون راجپوت ہیں یا بہنیں معلوم ہوتا ہے کہ
 اس فرقے میں چار سو برس پہلے مختلف طبقے کے لوگ جری اور بہادر شریک تھے اور عظیم گڈ
 یہ لوگ اسلامی طریق کے مطابق خواجہ منہاج کی یادگار ہیں بائیں پردے کا انگر کہہ پہنتے ہیں
 اور انکی سانپ کی نسلی علامت ظاہر ہوتا ہے کہ انہیں اصلی اقوام کا خون ملا ہوا ہے اور انکی
 عورتیں سفید کپڑوں کے سیوارنگین بہنیں پہنتی ہیں اور پاؤں میں زیور طلالی بہنیں پہنتی ہیں
 مردہل کو ہاتھ سے بہنیں چھوتے۔ ان لوگوں کو اس بات پر ناز ہے کہ وہ صوبہ اودہ میں فیصل
 اور دکن مند اور بہادر و عالی خاندان اور خوش بو شاک میں حالانکہ ان راجپوتوں کی طرح بہنیں ہیں

۱۔ دیکھو تاریخ مبارک شاہی۔

۲۔ دیکھو لکچر ڈاکٹر بیٹر صاحب۔

جو کاشد کار یا سپاہی بن سکتے ہیں گو کہ فوجی خدمات کے متعلق اپنی ہتھمات پر غالب آجے ہیں مگر ابھی تک کوئی ایسا نہیں جس نے دریائی سفر اختیار کیا ہو اور اسکو اپنی ذات میں شامل ہونے کی اجازت دی ہو نہیں ہے۔ کلکتہ سے جیپورت تک مہاجنی اور تجارت پیشہ البتہ ہیں۔

کینوریہ راجپوت

اضلاع رائے پورلی اور پرتابگڑہ میں چند علاقہ جات کینوریہ راجپوت کے ہیں اور ان کا بیان ہے کہ راجہ مانکنند گہر وار والی مانکنور کی اولاد دختر میمن ہونو گہن راجہ مذکور نے اپنی دختر سوچیم کہہ ہمارے مورث اعلیٰ کو بیاہ دی تھی اور اپنا راج پارٹ دختر کو دیدیا تھا اور اسکے بطن سے ایک بیٹا راجہ کانہ پیدا ہوا اور راجہ کانہ کے دو بیٹے راجہ سہل اور راجہ سہس پیدا ہوئے اور راجہ سہس نے اپنی راجدہانی مقام گوراکھساری میں قرار دی اور اسکی گیارہویں پشت میں دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے راجہ اودھیاں راجہ تلوی اور چھوٹے گلکاشاہ راجہ شاہ موصلع راجہ پورلی میں اور انکی اولاد اور بہت سی ریاستیں ہو گئیں اور راجہ سہس نے اپنی راجدہانی مقام کپتھولا ضلع پرتابگڑہ میں قرار دی چنانچہ راجہ ہدیش بخش سنگ راجہ سہس کی بیسیویں پشت میں ہیں اور سوچیم کہہ مورث کی دوسری عورت سے جو قوم کی برہمنی تھی جو اولاد پیدا ہوئی وہ شہر آباد میں پانڈے کے لقب سے معروف ہے۔

حالات ترقی قوم اور علاقہ جا صولہ و دہ

بیان ہے کہ ایک مغز فرقہ راجپوت کانگ نشی خاندان یا پیر وان بدہ بہا گاتھاپس راجپوتوں کی جماعت کثیر اقوام بہر اور چیر و زمین شامل ہو گئی تھی پیر جیل اسلٹم سرداران بہر کو شکست دی تو کچھ اقوام بہر ملانوں اور کچھ دوسری اقوام میں شامل ہو گئی موجودہ اقوام میں آٹھ بڑا حصہ بہر ونگی ذریعات کا ہے اور ان میں بعض نواب سلطنت مغلیہ پر قوت حاصل کر کے اپنی ریاست اور حکومت قائم کر کے راجپوتوں میں داخل ہو گئے۔

۱۷ دیکھو صحیفہ زرین صفحہ ۲۰ و ۲۱۔

۱۸ دیکھو رسالہ مسٹر کارنیگی صاحب۔

تاخت و تاراج زمان سابق میں میذاران صوبہ و دہ کا دستور العمل تھا مگر غلامان اودہ ہر لوگ
 میں لوٹ مار ملک گیری کا اول مرکز ہو گیا تھا اکثر اقوام سرکش کی ترقی کا باعث ہی بد عملگی اور
 بد انتظامی تھی حکام اودہ کا دستور تھا کہ دیہات اور مواضع کی سالانہ تشخیص جمع مالگذاری کرتے
 تھے اور حکام کا تقرر بھی میخانہ شاہ اودہ چند روزہ تھا بعض محل میں کل محاصل محال ملکیت سرکار
 سمجھ کر پوری خام نکاسی پر تشخیص لگذاڑ ہوتی تھی اور زمینداروں کو کچھ رقم یا زمین بطور نانکار یا حق
 التخصیص چھوڑ دی جاتی تھی اور تشخیص جمع پر بیٹہ و قبولت ہوتی تھی مگر زمیندار کا ایک گونہ کوئی حق
 مستقل نہیں تھا اور رعایا کے حقوق ہی زمیندار کے سامنے بی وقعت تھے ویسے ہی اولوں کو
 آزادی تھی ایک گاؤں کو چھوڑ کے دوسرے گاؤں میں آباد ہو جانے سے کل مواخذہ کاشتکار
 بری ہو جاتی تھی چھوٹی چھوٹی زمینداریاں معرض زوال تھیں بڑے علاقہ دار خود سرتے اور
 اونکی روز افزون ترقی تھی کیونکہ چھوٹی زمینداری بڑے علاقہ دار کی چونکاں گاہ تھی جب چھوٹے
 زمینداران کے کاشتکار ماتحت فصل غلہ یا پیداوار اراضی جمع کرتے تھے بڑے علاقہ دار قریب تر
 لوٹ مار شروع کر دیتے تھے رعایا پریشان ہو کر بڑے علاقہ دار کی زمینداری میں آباد ہوتے جاتے تھے
 جبکہ لوں چھوٹے زمیندار کا لوٹ لیا جاتا تھا تو وہ بخوف مواخذہ خرچ سرکاری مفور ہو جاتے
 تھے علاقہ داران کلان کے وکلاء و کارندگان ناظران چیکلہ داران شاہی کے ہمراہ رہتے تھے
 انہوں نے حکام سے کہہ کر اس گل لوں کو بھی شامل قبولیت علاقہ کلان کر لیا کیونکہ اسی غرض سے
 تو تعلق دار صاحب نے پہلے ہی ہاتھ صاف کیا تھا بر تقدیر چھوٹے زمیندار جانیر کیل کے پچھری
 چیکلہ داران میں حاضر ہو گئے تو تحقیقات لوٹ مار تو درکنار رہائی بدون ضمانت آدا جمع کر کے
 دشوار تھی وہی حریف علاقہ دار کے وکلاء و کارندگان ضامن ہو جاتے جسکو اس وقت سے
 محاورہ میں قبض کہتے تھے قبض ہونا تھا کہ علاقہ دار صاحب کے یاؤں اس زمینداری میں جم گئے
 بعض محل میں چھوٹے زمینداران ان حادثات سے محفوظ رہنے کی غرض سے اپنی زمینداری
 حصہ تخریص کر دیا کرتے تھے مگر یہ بات دشوار گزار کو ششون سے حاصل ہوتی تھی جب
 چھوٹے زمیندار نے سمجھ لیا کہ ہم کو علاقہ دار کلان سے جانبری ہوگی تو خود علاقہ دار صاحب
 سے کچھ معاہدہ کر کے اپنی دشواری کو شامل قبولیت علاقہ دار دیتے تھے

اس قسم کی شاملاتی زمینداری عہد انگریزی میں زمینداری قابض رسمانی یا ماتحتی کہلاتی ہے۔

عرب و اسلام

عرب کا ملک سکندر اعظم کے حملوں کے محفوظ رہا حضرت عیسیٰ کے تین سو برس پہلے سے یہ ملک آزاد تھا اور اکتھار برس تک کسی کا مطیع نہیں ہوا اس ملک کے باشندے جسٹ و چالاک تھے اور مضبوط دلیر و جفاکش سواری کے فنون میں طاق سفر کے مشاق محنت کے عادی مصیبت میں مستقل مزاج آپس کی خانہ جنگیوں میں شہرہ آفاق ہو چکے تھے صرف ایک ہمبر صادق کی ضرورت تھی چنانچہ ۲۰ اگست ۶۱۰ء میں حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم و سلمو شہر مکہ میں جو دریا قلم کے کنارے سے ۲۰ کوس کے فاصلے پر واقع ہے پیدا ہوئے اور اس قوم جنگجو کے ہادی ہو گئے حضرت سبکو دینی و دنیوی ترقیات میں لگا دیا عام دعویٰ قوم کا یہ تھا کہ سب بندے اللہ کے ایک امت اور ایک قوم ہو جائیں اور ہر ایک توحید کا معتقد اور اسلام کا پیر و ہو آخر میں اس سچے دین شکر و بیت پرستی صرف عرب ہی کی زمین متبرک سے نہیں بلکہ دنیا کے بڑے بڑے حصوں کو دو کر دی اور فتوحات کا سلسلہ برابر جاری رہا خلیفہ عمر کے عہد دولت میں ۱۰۳۶ء شہر فتح ہوئے یہ خلیفہ معاملات پولیٹیکل میں راجہ اول کا تھا اور جو قواعد جنگ اس نے مرتب کئے تھے جتنا کہ سکے جاننشین اور نپہ عمل کرتے رہے فتوحات کا سلسلہ برابر جاری رہا عرب میں خلفاء راشدین کے بعد بنی امیہ اور عباسیہ خاندان دورہ حکومت ہوا لیکن فتوحات کا سلسلہ ترقی پذیر رہا چند ہی دنوں میں دمشق سے لیکر ترکمان تک اسلامی سلطنت بنی امیہ کی اور بعد عباسی ایشیا، کوچک اور سیرویا کی فتح کے بعد فوجیں اسلام کی قسطنطنیہ میں داخل ہو گئیں اور وہاں ہوتے ہی عرصہ میں دینا پر حملہ کیا گیا اور یورپ میں فرانسیس کے وسط میں اسلامی پہرے اوڑنے لگا ملک اسپین میں اسلامی سلطنت زبردست قائم ہو گئی مشرق کی طرف سلسلہ فتوحات ایران افغانستان اور تاتار ہوتا ہوا ہندوستان میں پہنچا

۱۔ دیکھو تمدن عرب اور تاریخ عرب۔

۲۔ دیکھو الفاروق اور سیرت فاروق اور دفتر عباسیہ اور سیرت بغداد و طاق کسری۔

اسلئے ہندوستان میں پاک متزک کنیلین شیوخ و سادات عرب بکثرت آباد ہیں چونکہ ہندوستان میں سلطنت اسلامی اقوام غور و غزنویں نے قائم کی ہے اسلئے بہان اور مغل بھی ہندوستان میں زیادہ آباد ہیں لہذا اول شجرہ قبائل عرب ریح کیا جاتا ہے تاکہ شیوخ و سادات کو اپنے شجرہ خاندانی کے سمجھنے میں آسانی ہو اور بعد میں مختصر ذکر خیر اقوام بہان اور مغل کیا جائیگا۔

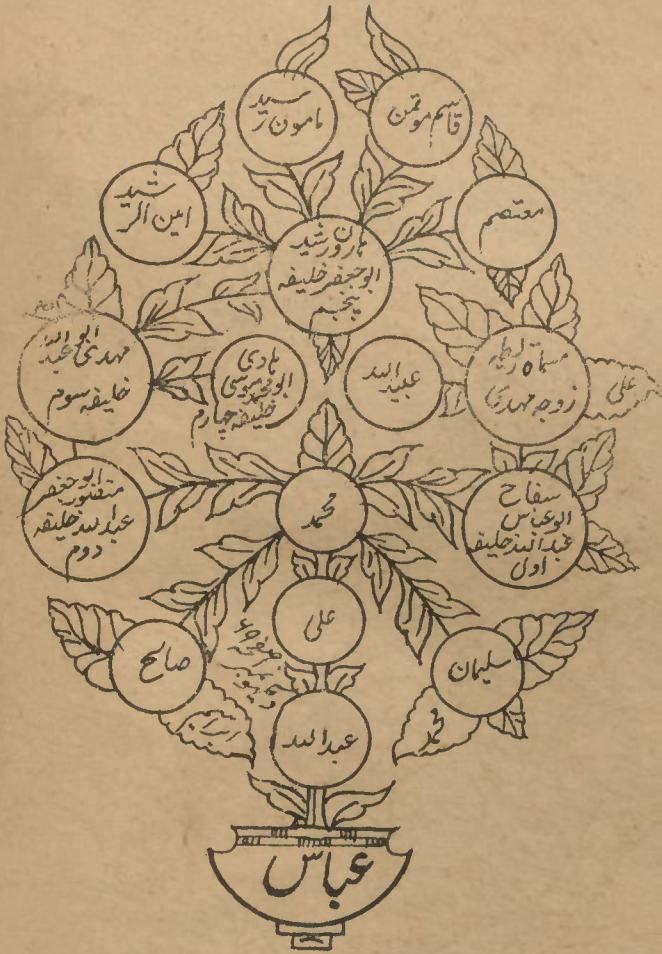
شجرہ قبائل عرب آدم علیہ السلام

حضرت آدم	شیث	انوش پوس	قائین	ہملائیل	یرد	احنوح ادریس	متوشلخ	لامک
۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸
نوح	سام	ارغشہ	شالیح	عابر	قالغ	سلکان	حضر	شاروخ
۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷
ناحور	آزریا	ابراہیم	اسماعیل	قیدار	عوام	عوصیل	مصرہ	سکے
۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶
زراخ	ناجب	معصر	ایہام	آفتاد	حمران	این	بری	بجری
۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵
بلخی	ارخوا	عنفا	حشان	عینسی	اکرعا	عبید	عنفت	عستقی
۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴
ماحی	ناحوز	فاجم	کالیح	بدلان	بلدارم	بجرا	ناسل	ابی القوام
۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳
ستابیل	برد	عوصوم	سلامان	ہمسع	اود	عدنان	سور	خکل
۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲
ناہب	سلامان دوم	ہمسع دوم	الیسع	اود دوم	اد	عدنان دوم	معدوم	نزار
۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱
سفنر	الیاس	مدرکہ	عزمیہ	کتانہ	نضر	مالک	فہرہ	غالب

رسلہ دیکھو تاریخ ابن خلدون - توریث شریف -

۱۰ فہرہ کے تین پسر تھے - غالب - و محارب و حارث - پس حارث کے قبیلہ اور ان کے وہب اور نکلہ تھے
 ان کے بچے تھے اور نکلہ عبد اللہ اور نکلہ ابو عبیدہ عامر فاتح شام تھے۔

عباس عم رسول مقبول صلعم کے کئی نیسر تھے لیکن یہاں صرف عبداللہ کا سلسلہ عقاب قائم کیا جاتا ہے کیونکہ ہندوستان میں زیادہ تر یہی سلسلہ ہے۔



۵۲ مہدی ابو عبداللہ خلیفہ سوم کی بارہ اولاد تھیں۔

- | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|---------------------|
| ۹ | ۸ | ۷ | ۶ | ۵ | ۴ | ۳ | ۲ | ۱ |
| مظہور | عبداللہ خلیفہ دہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم |
| مظہورہ دختر | سلیمہ دختر | بالو قہ دختر | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم | عبداللہ خلیفہ سولہم |

۵۲ دیکھو ابن خلکان صفحہ ۱۳۳-۱ اور طبری صفحہ ۶۶۶ جلد ۲-

مغل

مغل نسل ترکستان کی ہے اور ہندوستان میں یہ نسل آیا ہے کیونکہ فاتح ہند بہ قوم ہے اس قوم کے سردار کا لقب ترکی زبان میں بیگ کا ہے اور عورات کا خطاب بیگم اور رئیس کا خطاب خان ہے، یہ کیونکہ کبھی شجرہ کسی خاندان کا ہمین ملا اکثر لوگ اپنا سلسلہ نسل جیگزیر خان بادشاہ چین ترکستان سے منہتی کرتے ہیں لہذا ایک مختصر شجرہ درج کتاب کیا جاتا ہے۔



اس بادشاہ نے ۱۲۲۷ء میں وفات پائی اور تیرہ برس میں مدفون ہوا۔

افغانستان کی اقوام

اس ملک کے باشندے عموماً پٹھان یا افغان کہلاتے ہیں اور ہمیشہ ہندوستان میں بکثرت آباد ہے اگلے زمانہ میں ہیہ ملک پختان کہلاتا تھا کیونکہ زبان سنسکرت کی پورانی کتابوں میں اس ملک کا نام پکتھان لکھا ہوا ہے اور پکتھان کا بگڑا ہوا لفظ ہندوستان میں اب پٹھان ہے اور اس ملک کی زبان بھی پختو زبان اب تک کہتے ہیں اور حسبِ بگڑا ہوا لفظ پشتو ہے اس زبان میں ہندی اور فارسی اور ترکی زبان کے الفاظ بگڑے ہوئے مخلوط ہیں اور زیادہ تر بگڑے ہوئے الفاظ ہندی میں شامل ہیں بعض مورخین نے لکھا ہے کہ زبان پشتو میں پہاڑ کی چوٹی کو یا تھا کہتے ہیں اور حسبِ پہاڑوں کے اوپر کے باشندے ہندوستان میں آئے تو وہ لوگ پٹھان کے نام سے مشہور ہوئے۔

مسلمان مورخین لکھتے ہیں کہ نجات نصر بادشاہ کے ہنگامہ میں ایک گروہ مصری یہاں پہاڑوں میں پناہ گزین ہوا تھا اس گروہ کے لوگ اولاد ملک طاقت بن قیس بن تمکب بن اخنوخ بن یہودا۔ ابن حضرت یعقوب بیغیر نے تھے اور ملک طاقت کے بارہ بیٹے تھے ازخمل دو سپہ برضا اور آرمیا کو حضرت سلیمان بیغیر نے ایک کو وزیر الممالک اور دوسرے کو سپہ سالار فوج کا عہدہ عنایت فرمایا تھا اور ان دونوں کا خطاب آصف اور افغنہ کا تھا اور آصف کے اٹھارہ اور افغنہ کے چالیس بیٹے پیدا ہوئے تھے چونکہ گروہ افغنہ یہاں آیا تھا اسلئے اس گروہ کے لوگ افغنہ یا افغان کہلائے گئے۔ تاج فرشتہ سے افغان کی وجہ تسمیہ فریاد وزاری ہے یعنی جب شکر اسلام نے اس سرزمین کو فتح کیا تو یہاں کے مرد زیادہ قتل ہو گئے تھے عورت اور بچی مشابہ روز گریہ وزاری میں مصروف رہتی تھیں اور اہل ایران کی آمد و رفت تھی جب کوئی ایرانی یہاں سے واپس جاتا تھا اور اس کے ایران میں لوگ پوچھتے تھے کہ احوال کا بلن بچھو رہت تو وہ جواب دیتا تھا کہ ازہر خاہاے کابل صدک افغان می آید پس لفظ افغان ضرب المثل ہو کر نام قوم افغان مشہور ہو گیا۔ راقم کے نزدیک اصلی باشندے یہاں کے ترکی نژاد ہیں ان پہاڑوں کے نام سے ضرور یہ قوم معروف ہوئی ہے

۱۵ دیکھو پراچین لیکن حصہ دوم۔

۱۶ دیکھو تاریخ فرشتہ۔

جیسے غور کے باشندے غوری۔ نقل ہے کہ سپہ سالار اسلام نے بزمان پیغمبر اسلام ایک سردار قاضی کو
 جس کا نام عبد الرشید قیس بن عمیق بن سلول بن علقمہ بن زفرہ بن سکندر بن زمان بن علی بن
 بن ہلول بن سلم بن عدلج بن قارود بن آسیم بن شہول بن کریم بن اسماعیل بن خلیفہ بن حذیفہ بن
 نہال بن قیس بن علی بن اسمعول بن ہارون بن عمرو بن ابی بن مصیب بن زمال بن لوی بن
 عائش بن طابخ بن ارزندین مبدول بن سلم بن آرمیا بن ملک طاووت تھا بنا بر دعوت اسلام
 پیغمبر صاحبِ حضورؐ میں حاضر کیا گیا تھا پس جب عبد الرشید شرف یہ اسلام ہوا تو پیغمبر صاحب نے
 قیس کا نام عبد الرشید رکھا اور فرمایا کہ تو ملک طاووت کی اولاد ہے اس لیے تیرے نام کیسا بہتہ
 ملک ہونا زیادہ ہے عبد الرشید کے چار فرزند پیدا ہوئے۔ غرغشتی۔ خورشیدیون۔ سرفی۔ بلٹی اور ان
 چاروں کی صد ہجیل ہو گئے لیکن ملک عبد الرشید کے آباد اجداد کے نام زبان عرب سے اخذ کئے گئے ہیں
 زبان پشتو کا کوئی نام سوا اولاد کے نہیں ہے جس سے ثابت ہوتا ہے کہ خود ملک عبد الرشید وارد اس ملک
 ہو کر ساکن ہوئے۔

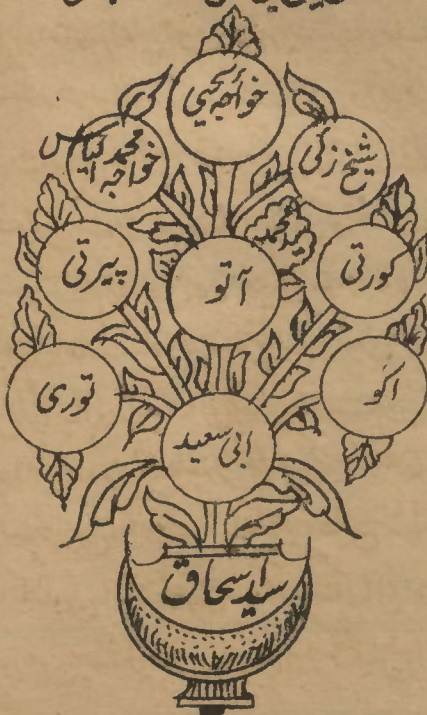
۳۔ محرم ۵۳۳ روز دوشنبہ کو امیر معاویہ لشکر نے کابل و قندھار فتح کیا اس وقت سے اکثر
 عرب عجم کی نسلیں یہاں آباد ہوئیں اور اکثر شہزادگان فارس بیاعث تنازعات ملکی یہاں کے
 بیارون میں پناہ گزین ہوئے ہیں اور یہاں کے بود و باش سے وصلت و مصاہرت پہی اونکے
 مابین پٹیانوں کے ہو گئی اور پیر اولاد اونکی زمرہ افغانہ میں شمار ہوتی چنانچہ حسین شاہ بیاعث بلٹی
 اور خونری امیر شام کے کوستان کابل میں وارد ہو کر بھانہ بلٹی بن ملک عبد الرشید پناہ گزین ہوا۔
 بلٹی نے ملکر ادہ بھکر اپنے گہر میں کہا چونکہ حسین شاہ کا عالم شباب تھا مسماۃ متوئی بی دختر بلٹی سے اسکا
 تعلق ہو گیا اور وہ حاملہ ہو گئی اور فرزند نرینہ اوس حمل سے پیدا ہوا اور چونکہ یہ حمل پوشیدہ چوری
 کے ساتھ قرار پایا تھا اور زبان پشتو میں لفظ غل معنی مخفی اور چوری کے متعلق ہوتا ہے اس لیے بلٹی نے
 اس بود کا نام غل کہا اور اس طفل کی نسل سے گروہ کثیر ہو کر غلزی نام سے معروف ہوا دوسرا بیٹا
 حسین شاہ کا ابراہیم لودی ہے تیسرے اور فرزند کا نام شیروانی ہے ان ہر سہ نسبان کی اولاد سلسلہ
 افغانان شمار ہو کر ان سے سیکڑوں خیل ہو گئے۔ ہندوستان میں بہلول خان لودی ہی بادشاہ بلٹی

۱۔ دیکھو حیات افغانی۔

اوز شیر شاہ اولاد ابراہیم لودھی بن حسین شاہ کے ہیں اور علی ہذا پنداری بن جام ابن نیازی بن
ابراہیم لودھی اور مدوخیل بن جمعیت ابن ابراہیم لودھی مذکور۔

انقل ہے کہ ایک قافلہ قبیلہ عرب کا وارد صحرا کے کابل ہوا تہارات کو قافلہ کی کسی عورت کے
وضع حمل ہو کر ایک نرینہ بچہ پیدا ہوا جس وقت یہ پیدا ہوا قافلے میں خبر منتشر ہوئی کہ عنقریب قافلہ
لوٹا جائیگا چنانچہ مردان قافلہ اس بچہ کو زائیدہ کو ایک آہنی کڑھائی کے نیچے بند کر کے صبح کی تاریکی
میں کوچ کر کے علی الصبح اترے خیل کے لوگ یہ ارادہ غاڑ کر ہی جب مقام قیام قافلہ ہوئے تو
بچہ شیر خوار زیر کڑھائی دستیاب ہوا ایسے سلسلہ نسل اس بچہ کا بچا اسکے کہ قبائل عرب کی نسل
اور کچھ معلوم ہوا چونکہ زبان شیتو میں کڑھائی کو کڑھائی کہتے ہیں اسلئے اس طفل کا نام کڑھائی مرحوم
ہوا اور اس کی نسل کو بڑا فروغ ہوا کڑھائی کے دو پسر کودی اور لکی پیدا ہوئے اور انسے صد
خیل مثل خشک آفریدی و ملک میر و دخیل کبیر و بکشل و رلوہات وغیرہ ہوئے۔

سید اسحاق اولاد حضرت زین العابدین بوجہ حادثات زمانہ وارد کوہ کاشغر ہوئے اور
یہ مقام مسکن شیرانی خیل کا تھا اور اس خیل میں انکی شادی ہو گئی اور انکی اولاد ہی زمرہ نسل
افغان شمار ہوئی۔



علی بن القیاس سید محمد بن سید غورا بن سید عمرو بن سید قاف ابن قاسم بن سید رجال
ابن سید اسمعیل بن امام جعفر صادق التفاق زمانہ سے وارد سرزمین افغانستان ہو قبیلہ گزنی
و شیرانی و کانگڑ میں اعلیٰ ترین شادی ہوئیں اور ہر سرز و جنگان سے سلسلہ نسل قائم ہو کر حملہ اولاد
افغان کہلائی دختر گزنی سے دو پسر در دک اور ہوتی اور دختر شیرانی سے اوشرانی اور
دختر کانگڑ سے مشوانی پیدا ہوئے اور ان سے بہت خیل ہو گئے۔

حملہ اسلام ہندوستان پر

۳۳ھ میں ہلبی ابی صفراء ایک امیر عرب براہ مرو کا بل ہو کر ہندوستان پر حملہ آور ہوا اور
دس بارہ ہزار اہل ہندو کو لونڈی غلام بنا کر پنجاب و ایس گیا درمیانی سند کے کنارے پر کچھ
نوسلم اور بعض اجمن مسلمان ہلبی کے ساتھیوں سے آباد ہو گئے تھے۔

۳۹ھ میں محمد بن قاسم جنرل افواج اسلام نرمان خلیفہ ولید بادشاہ شام جو ملک
عراق میں باج تھی سپاہ لار حجاج بن یوسف اپنی کمان کرتا تھا اور اس وقت مسلمان کے
بجہاز اہل ہند نے ٹوٹ گئے تھے بغرض انتقام یہ سردار ملک عراق سے بسواری جہاز چیرا
سوار لیکر وارد ملک سندھ ہوا اور اس ملک کو زیر و زیر کر کے صوبہ بلوچستان داخل ہوا مگر
راہ چتور گڈہ سے شکست کھائی کہ اس نے قنوج پر حملہ کیا دریا گنگا پر اسلامی چہند اول اسی سردار
نے نصب کیا اور مختصر فوج سے بڑے بڑے راجگان کو شکست دی اسکے مہات میں بہ سہ ہزار
اہل ہند سے مشرف بہ اسلام ہوئے اب صوبہ گجرات و مالوہ و قنوج میں مسلمانوں کی آبادی شروع ہوئی
محمد بن قاسم کی فتوحات کے بعد لشکر خلیفہ مامون شہید بادشاہ بغداد نے ہندوستان پر
چڑھائی کی اور جو بیس لڑائیاں راہ کھمان چتور گڈہ سے ہوئی لیکن اسلام کے لشکر کو کوئی کامیابی
نہوئی اور واپس ہوا صرف دو حملے لشکر اسلام کے براہ سمندر واقع ہوئے۔

۲۶۵ برس بعد محمد بن قاسم کے ۳۸۸ھ مطابق ۸۷۶ھ میں راہہ جیپال والی لاہور
افغانستان پر حملہ کیا سبکتگین بادشاہ غزنی سے شکست کھائی اور خراج سالانہ دینا قبول کر کے
مخلصی حاصل کی لاہور میں یہو نجر بد عہدی کی سپہ سبکتگین نے لاہور پر حملہ کیا اگرچہ راہہ کی امداد

بہت راجگان ہند موجود تھے پہر بھی جیپال نے شکست کھائی اور دوبارہ عہد و پیمان ہو کر خراج مقرر ہوا اور بہت ساز و جواہر راہ نے دیا مگر حکومت پشاور و ملتان سلطان سبکتگین نے شیخ حمید کو عنایت کی اور آپ افس غزنی ہوا سلطان غزنی کی وفات پر راہ جیپال نے خراج دینا بند کر دیا ۶۹۳ھ میں سلطان محمود بن سلطان سبکتگین نے لاہور پر فوج کشی کی راہ جیپال نے بعد جنگ ہزیمت ادا کی اور پاپس عزت خود کشی کی محمود واپس گیا لیکن سلطان محمود اور اسکی لشکر کا دل بڑھ گیا تھا اب تو اس حملے محمود کے ہندوستان پر ہونے لگے اور سب جگہ وہ محمد زہا بار ہوا ان حملہ محمود نے گجرات کے مندر سومنات پر کیا یہاں کی لوٹ مار میں اس کو زور جواہر عنایت ادا کے ہاتھ لگے اگرچہ یہ لڑائی مابین ہنود اور اسلام آئی ہوئی ہے کہ جیسے صلاح الدین بھری سے اور عیسائیوں سے بیت المقدس کے فتح کرنے میں واقع ہوئی تھی کیونکہ سومنات کے جنگ میں تمامی ہند کے اہل ہنود ایک طرف اور محمود تہا اسکے مقابلہ پر تہا مقتولین ہنود کا شمار بے اندازہ ہے لیکن سلطان بھری کی جنگ میں تمام یورپ پر سر مقابلہ سلطان تہا اور عشوقان یورپ نے وعدہ وصال متعہ بہادری جنگ بیت المقدس مقرر کر دیا تھا اسی طرح ہندوستان کی بیوہ گان نے سوت کات کے اسکا زر منافع بہادران ہنود کے نذر کیا تھا اسپر محمود ہی کی فتح رہی اور باوجود اہل یورپ کی کوششوں اور جان بازی کے بیت المقدس پر اسلامی پہریر اوڑنے لگا اور مقتولین عیسائی کا شمار اس جنگ جہادی میں چالیس لاکھ ہے کیونکہ عیسائیوں میں انکا فاتحہ ہوتا ہے محمود کی لڑائی اور جنگ بیت المقدس میں یہ فرق ہے کہ محمود نے بطع زر و دولت ہنود کے مندر و نکو توڑا کیونکہ زمان سابق میں ہندوستان کے دولت کا خزانہ مندر ہنود تھے۔ اور ہندوستان میں مسلمانوں کی اس وقت جا بجا آبادی ہو گئی تھی۔

واقعات سید لار مسعود غازی

سید لار مسعود بن سید لار ساہو ابین سید عطاء اللہ بن سید طاہر ابن سید طیب
بن سید محمد ابن سید عمر بن سید آصف بن سید بظال ابن سید جعفر عرف عبد المنان بن

لے دیکھو فرات مسعودی اور تاریخ ملاح محمد غزنوی۔

حضرت محمد حنفیہ ابن حضرت علی تاریخ یکم شعبان بقولے ۲۱ - رجب ۵۰۰ھ روز یکشنبہ کو تولد ہوئے اور تاریخ ۱۴ - ماہ رجب ۵۲۵ھ روز یکشنبہ بوقت جنگ جہادی بمقام پٹراج کے سہرہ روکے تیر سے شہادت نوش فرمایا۔ قطعہ تاریخ ولادت و شہادت

محبوب خدایو امیر مسعود	در چار صد و بیس در آمد بوجود
چون مذہبیت در جہاد شرفرود	در چار صد و بیس رحلت فرود

ہندوستان میں بلے میان و رغازی میان اور سالار غازی اور پیر علیم کے نام سے اور ملک خراسان میں سالار رجب کے نام سے آپ شہور میں آپکی والدہ کا نام ستر سطلے ہے جو رشتہ میں سلطان محمود غزنوی کی تحقیقی ہمیشہ میں تاریخ فرشتہ میں آپکا نسب پٹھان لکھا ہے اسکا سبب یہ ہے کہ افغانستان میں سادات یومہ وصلت و مصاہرت پٹھانوں میں شمار ہو گئی ہیں۔ سید سالار مسعود و سالار ساہو مع دیگر افسران مجاہدین لشکر جہاد لیکر ہندوستان میں آئے اور اون قطعات میں کی تالاش ہوئی جہاں مسلمانوں کا قدم نہیں پہنچا تھا چنانچہ براہ کجرات و پنجاب لشکر مجاہدین فوج میں داخل ہوا اور درہان صوبہ اودہ کی طرف کوچ ہو کر بمقام سترگہ وارد ہوا یہاں سید سالار مسعود نے فوج مجاہدین چند حصص میں تقسیم کر دی تھی اور ہر حصہ فوج میں ایک دو سردار کو افسر سپاہ کر کے ہر چار اطراف کو روانہ کیا تھا اس ملک میں کبھی مسلمانوں کا گذر نہیں ہوا تھا بلکہ یہاں باشندے مسلمانوں کو چہہ کہتے تھے۔

نام سردار فوج	مقام لغیناتی برا جہاد	نام سردار فوج	مقام لغیناتی برا جہاد
سالار سیف الدین	برائے تخییر پٹراج	سالار ساہو	کترہ مانک پور
سالار رجب		ملک قطب حیدر	
ملک فیروز عمرو		ملک عبید اللہ	
ملک فردوس		ملک امام الدین	
امیر حسن	گدر سرو بیاس	امیر بازید	اوناد
	کانور		
	ہوبہ		

نام سردار فوج میر سید علی عرف لال پیر ملک آدم	مقام تعیناتی برآ جہاد گو پامو لکھنؤ	نام سردار فوج ملک فیض	مقام تعیناتی برآ جہاد بنارس
---	---	--------------------------	--------------------------------

کڑھ مانگیو رکی فتح کیواسے زیادہ حصہ فوج اور اکابر سرداران فوج بھیجے گئے تھے کیونکہ ان
 کڑھ مانگیو ر صوبہ اودھ میں راجگان کلان تھے اور سید سالار مسعود کی فوج کے ساتھ عداوت قلمی
 رکھتے تھے چنانچہ اس جنگی سے پہلے رایان کڑھ مانگیو ر نے اپنے یہاں چند نانی اور اونکے اُستریے
 زہر آودہ کر کے بھیجے تھے تاکہ لشکر اسلام کا خاتمہ ہو جائے اسلئے لشکر اسلام کو بھی ان رایان زیادہ
 کاوش تھی اگرچہ لشکر جہادی صوبہ اودھ ہر جہاں اطراف میں ٹڈی کے مانند دوڑتا پھرتا تھا او
 تہا ر یا تو ام مسلمان ہو چکی تھیں اور نو مسلموں کی جماعت سے اس لشکر جہادی کا نمبر بڑھتا جاتا تھا
 سترگہ سے جو فوج نے کڑھ مانگیو ر کی طرف کوچ کیا تو اتنا راہ میں ہی چند مقامات میں معرکہ جہاد در
 ہوا اور یہ لشکر فتحیاب ہوا کیونکہ مقامات راے بریلی و جائس پور شید پور اور سولوں میں اوسوقت کے
 شہداء کے مقابر تک موجود ہیں الغرض لشکر جہادی مانگیو ر میں پہنچا اور بمقام میدان چوکا پور
 جنگ عظیم برپا ہوئی اور مسلمانوں کی فتح ہوئی پھر یہ لشکر قصبہ کرا میں داخل ہوا اور بیان لڑائی ہوئی ملک
 قطب حیدر شہید ہوئے لیکن مجاہدین کی فتح ہوئی رایان کڑھ مانگیو ر مغرور ہو گئے سید سالار ساہو
 پد رسید سالار مسعود نے بعد فتحیابی سترگہ کی طرف مراجعت کی اور سترگہ میں پہنچ کر دردمسلاح ہو اور دنیا
 رحلت فرمائی قطبہ تاریخ وفات -

حضرت ساہو مہ براج کمال	شد فنا فی اللہ و راہ خدا
سال تاریخش عنایت کرد فکر	گفت ساہو طالب راہ بقا

اس در میان میں پھر براج سے خبر آئی کہ سالار سیف الدین افواج مخالفت میں گھر گئے ہیں یہ
 خبر سنکر سید سالار مسعود پھر براج کی طرف روانہ ہوا اور وہاں پہنچ کر جنگ عظیم برپا ہوئی اور لشکر اسلام کی
 فتح ہوئی اور سالار مسعود نے قصبہ پھر براج میں قیام کیا۔ اب سرداران ہنود میں یہ خبر منتشر ہوئی کہ
 سید سالار مسعود ایک مجاہد ہے اور شہزادہ مسعود بن سلطان محمود ہند میں اسکی امداد کو کوئی فوج مغزنی
 نہیں آئیگی اور حسب قدر فوج اسکے پاس ہے وہ بھی چند حصص ہو کر تمامی صوبہ اودھ اور دیگر اطراف

و جو اب میں تقسیم ہو گئی ہے۔ اس خبر سے قوم مخالف یعنی اقوام بہر کے حوصلے بڑھے اور پھر راج میں بہت
 رایان اقوام جمع ہو گئے اور سید لار سعود پر حملہ آور ہوئے۔ اور فی الواقع فوج جہادی تقسیم ہو کر
 پھر راج میں بمقدار قلیل رہ گئی تھی اور قوم مخالف کا ابوہ کثیر تھا لڑائی طرفین شروع ہو گئی پھر چند
 کہنشا اسلام نے بڑی بہادری سے مقابلہ کیا اور خوب جان بازی کی اور اپنی دلیری کے جوہر کھلائے
 مگر یوہ قتل فوج نے شکست کھائی اور سید لار سعود مع دیگر بڑے ارکان اسلام شہید ہوئے مسلمان
 اس واقعہ پر آشوب سے اسیمہ پریشان تھے فوج مخالف برسرِ انتقام تھی لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ
 جماعت نو مسلم زیادہ ہو گئی تھی اس لئے مسلمان قتل عام ہونے سے محفوظ رہے اور سید سالار سعود
 سے کچھ کرات بھی ایسی نمایاں ہوئیں تھیں کہ جیسے قوم مخالف ہی اعتقاد دلی رکھتی تھی جیسا کہ
 اب تک غیر آریہ اقوام کا اعتقاد ہے۔

مسلمانان عہدِ غازی میان

کتاب تواریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ کرٹھ مانیکور میں اور اسکے گرد و نواح میں مسلمانان
 مجاہدین کی بود و باش ہو گئی تھی اور حقیقت میں افواج مجاہدین کوئی شخص غزنی کو داپس
 نہیں ہوا کچھ شہید ہو گئے کچھ نو مسلم جماعت کے ساتھ مل جل کر رہنے لگے۔ اور جب الکی اولاد
 کی جماعت بڑھی تو پھر جنگ جہادی شروع ہو گئی اور چالیس سال تک اکثر مابین شیوخ اسلام
 اور اقوام بہر لڑائیاں رہیں اور آخر قوم بہر بس پاہوئی اور ایسا کشت و خون وقتاً فوقتاً ہوا
 کہ کرٹھ مانک پور کی زمین استخوانِ مقتولین سے معمور ہو گئی جہاں اب تک مین کہوئی جاتی ہے
 استخوانِ بوسیدہ کشتگانِ جنگ برآمد ہوتے ہیں اللہ و اکبر مسلمانوں نے اپنی جانین وقف جہا
 کردی تھیں لیکن قوم بہر کا نام و نشان بھی صوبہ اودہ سے ہمیشہ کے لئے نیست و نابود کر دیا۔
 قوم بہر کے عہدِ حکومت میں صوبہ اودہ عملداری قنوج سے مرفوع القلم تھا بعد چند روز کے راہ
 قنوج نے اپنی حکومت کرٹھ مانیکور میں قائم کر لی مسلمانوں کو سکونتِ قصبہ جات ترک کر کے بیرو
 جادہا ت میں سکونت اختیار کی اس وقت کے مسلمانوں کا اندازہ اون اقوام پر ہو سکتا ہے

جو آپس میں شیوخ و سادات و افغان و مغل شادی بیاہ کرتے ہیں اگر یہ ایمن ہی تو مسلم شریک ہو چکا ہے۔

نشان ہراول فوج غازی میان

ایک میلہ کڑھ اور نانک پور میں ہوتا ہے اس میلے کا نام مسئلہ صحبت غازی میان معروف ہے اگرچہ مختلف مقامات میں اس میلے کے نام مختلف ہیں جیسے شہر لکھنؤ میں چہر لوں کا میلہ اور اضلاع مغربی میں نیزونکا میلہ کہلاتا ہے الغرض ملتان اور پنجاب صد ما نشانات بلند اقوام ڈفالی لیکر سالانہ ہٹراج میں تاریخ مقررہ فاتحہ سالانہ پہلے مار سورد پر لاتے ہیں اور ہر ہر مقامات پر کثیر التعداد ہجوم میلہ کا ہوتا ہے اور یہ نشانات یادگار فوج غازی میان کا شمار ہزار و نیر ہے اور ان نشانوں پر اقوام مسلمان اور ہندو کے لوگ شیرینی چڑھاتے ہیں اور حرا دین مانگتے ہیں عورات اجلات پر ایک کیفیت طاری ہو جاتی ہے بعض عورات مشہور کرتی ہیں کہ فلان پر غازی میان آتے ہیں اقوام ڈفالی اپنا ڈن بجاکے بالے میان کی گیت بلاتال کر کے گانے ہیں معتقدان غازی میان کو ایک حالت وجد کی ہوتی ہے اور عورات سر ہلا کر جھوم جھوم کر ڈفالی کے ساتھ غازی میان کی گیت گاتی ہیں اور ہزار مار و پیہ آپکے نام پر نثار ہوتا ہے نیاز آپکی زیادہ تر قوم اجلات میں کڑھی اور ہیکلی پر ہوتی ہے۔ ہندب اقوام شیرینی اور کھلا اور چڑھاتی ہے۔ قصبہ جات کڑھ و مانکیور میں یہی یہ میلہ ہوتا ہے اور نانک پور سے جو نشان ہٹراج کو جاتا ہے اوسکا نام نشان ہراول فوج غازی میان ہے معلوم ہوتا ہے کہ کڑھ مانکیور کو غازی میان کی اوس فوج نے فتح کیا ہے جو لشکر میں ہراول تھی۔ مانکیور سے تا ہٹراج اس نشان کے ساتھ صد ما نشانات ہوتے ہیں لیکن سب کے آگے نشان ہراول چلتا ہے اور اسکے سامنے دوسرے نشان کا ڈنکا نہیں بجاتا ہے مقامات پر رشیدیور اور ردولی میں اس نشان کے ساتھ ہٹرا میلہ ہوتا ہے نہ مان سا بق میں اس نشان کا مالک شیخ روشن تھا اور جب وہ لا ولد فوت ہوا تو اوسکے رشتہ دار بھولے تھے یہ ورتہ پہنچا اور جب اس خاندان کا یہی خاتمہ ہو گیا تو بوجہ رشتہ داری نبی بخش کو یہ ورتہ پہنچا اور جب اس خاندان میں یہی کوئی اولاد نہ رہی تو اس کے رشتہ دار سید عابد علی کو یہ خدمت ملی سالانہ نشان حسب سطور قدیم ہٹراج کو جاتا ہے اور ان عہدہ داران شیوخ و

وسادات کی وصلت و مصالحت دیہات قریب جوار کے ساتھ ہے اور اسکا ایک ممبر اہل ہنود قوم مورائی سے ہے غالباً عہد غازی میان میں یہ قوم دو ستر ناموں سے پکاری جاتی تھی۔

سلطنت اسلام ہندوستان میں

ہندوستان میں مسلمانوں کی آبادی تو جایا ہو گئی تھی اور افغانستان سلسلہ آمد و رفت بھی تھا اور تہوڑا بہت تجارت کا معاملہ بھی ہوتا تھا لیکن مسلمان صاحب حکومت نہیں تھے نہ ایک عرصہ سے کوئی حملہ مغربی ہوا تھا ہندوؤں کا دماغ عرش پر تھا خود بینی میں ہست علیش و نشاط کے نشتر جو غرور اور نخوت کی گہٹی عہد طفلی سے پی چکے تھے اپنے برابر صورت و سمیرت اور بہادری میں دیکھ کر نہیں سمجھتے تھے ہر ایک راجپوت خود کو رستم و اسفندیار سمجھتا تھا ہماہارت کے شعار و رد زبان تھے رنگین خراج میں رس کبت کا وظیفہ ناچ رنگ و رہنگ شبانہ روز کا شغل تھا ہندوستان کے سرسبز میدانوں میں بہن کلیلین کرتے اور چوڑیاں بہرتے تھے راجپوت تیر و کمان لے اوتھے تعاقب میں سرگردان تھے خانہ جنگیوں کی یہ کیفیت کہ بات پر لڑائی خود شکوفہ کہلا کے شمشیر آزمائی لہجہ کلام شیر کی مانند عراانا راستہ چلنے میں اگر طے لگا کبوتر بن جانا۔ ہندوستان میں آگہا اور اودلی کی دستاں جو آج تک نہایت ذوق و شوق سے گائی جاتی ہے وہ اس وقت کی میدان داری ہے۔ دہلی اور قنوج کے راجاؤں میں معاملہ جنگ و پیش تھا اور قوم مسلمان چشم حقارت سے دیکھی جاتی تھی محمود کے محاربات خواب و خیال ہو گئے تھے کہ ۵۶۹ھ مطابق ۱۱۷۹ء سے سلطان شہاب الدین محمد سوم غوری کے حملے شروع ہو گئے اور بالآخر راجگان دہلی و قنوج نے شکست کھائی اور قنوج شامل دہلی ہوا اور قطب الدین ایبک کو تخت سلطنت دہلی شہاب الدین محمد غوری دیکر واپس گیا اس وقت سے ہندوستان میں مسلمانوں کی بادشاہت قائم ہوئی۔

مسلمانوں کا منصب جاگیر

ہندوستان کی فتوحات کا ذریعہ کسی مولوی کا وعظ نہ تھا کہ راجپوتوں کے قلوب متوجہ ہوتے نہ کسی صاحب کمال کی دعا تھی کہ تیر بہدف ہوتی نہ کسی علی کا عمل قتلو

یا فریخ کا تھا کہ اشارے میں ہزاروں کے سر قلم ہو جاتے یہ تو تسلط کی باقین اور مذہبی کمین اور پیٹ بہرے کی حکایتیں ہیں۔ اسلام کی جنگی اقوا اعدا و بہادرانہ خیالات اور جہادی عنایت نے البتہ مسلمانوں کو رشور و ضمیر کر دیا تھا کتاب عالم کے اوراق پر گذرہ کی شیرازہ بندی اور ہزاروں مذہب اور ملت کی لیکسونی کس نے کی وہی شمشیر خداداد جہاد جو مسلمانوں کی ترقیات ملکی و مذہبی اور سماجی مشکلات کی ناخن تدبیر تھی۔ حکام وقت کے سلوکات اور بدل خدما بھی ویسے ہی تھے مسلمانوں کے عطیات کے شرائط ماسوائے آبادانی رعایاء۔ کفار کا مقابلہ دین کی اشاعت ضروری امور تھے شروع حکومت اسلام میں جس قدر جاگیر و منصب عطا ہوئے وہ ایک گونہ حصہ عنایت مال کفار تھا ایسی صورت میں عطیہ دار یا جاگیر دار کو سردار مجاہدین کے القاب سے بہا پس ادب سلطان وقت لکھنا نامناسب سمجھا جاوے تو مجاہدین خطاب دیکر ضرور لکھنا زیب تھا مگر افسوس کہ وقایع نگاران ہند نے محاریہ سلاطین کو قلمبند کئے لیکن اراکین جہاد جاگیر داران و حصہ داران کے معرکہ جو حصول قبضہ جاگیر عطیہ سلطانی میں واقع ہو اتاریخ ہندوستان سے قلم انداز کر دیا اسلئے بہت سے واقعات تحریر میں نہیں آئے اور زبانی بطور قصہ کہانی ایسے مذکور مشہور رہے جس کا اس وقت صحیح اندازہ کرنا مشکل ہے۔

ہندوستان میں اول جس قدر حملے سرداران اسلام کے ہوئے سپہ سالاران فوج مال و متاع لیکر واپس چلے جاتے تھے بعض بعض لوگ اسلام سے اور نو مسلم کی قلیل جماعت کو اکثر ہندوستان کی دریاؤں کی ترائی بہرے بہرے کہیتوں کی خاک بینہ ہوائے یہاں طہیرا اور جب لشکر فاتح چلا گیا اور قوم مغلوب کے دل سے خوف سرداران اسلام کا دور ہو گیا تو قوم مغرور آزادانہ خود کو رستم و اسفندیار شمار کرنے لگے اور مسلمانوں کو ہندوستان جنت نشان کے غلمان و وزخ کے پاسبانوں سے زیادہ تکلیف دہ ہوئے اب نہ راہ رفتن نہ پائے ماندن کنوئین میں کود کے مجبسون کو پکارتے ہیں اور ساتھ ہی اسکے یہاں کے خوشگوار ہوا اور آب شیرین کی تعریف ہی ہے۔ ہر ماں رفتند و ما ماندیم دزدان در کمین + خانہ ملاح در چین ست کشتی در فرنگ + یعنی بیکسی اور قوم مخالف کی تکلیف دہی سے جب مجبور ہوئے تو اپنی قوم کے سرداران سے خواہاں امداد ہونے لگے دوست قوم کجا دو سر ملک کے ساکن

یہ حالت بچسنہ اون لوگوں کی بیان کی گئی ہے جو بلا تروت و حکومت ہندوستان میں آباد ہوئے اور جب سلاطین اسلام نے ہندوستان میں حکومت اپنی قائم کی اور گذشتہ حالت مسلمانان کی ملاحظہ فرمائی اور سوت سیوائے اسکے اور چارہ نظر نہ آیا کہ اپنی قوم کو جاگیرات و معافی بلکہ عطا کون تاکہ اس جاگیر کے ذریعہ سے قوم کی ترقی اور تسلط اور بقاے سلطنت ہو اور قطعاً ہند میں مسلمانوں کا اقتدار بڑھے اور قوم مخالف پر ہمیشہ غالب رہیں لیکن دوسرے کے گھر میں داخل ہو کر اوسکی ملکیت میں قبضہ حاصل کرنا آسان بات نہیں تھی ایسی صورت میں اوسی جنگ جہادی اور جانبازی کا سامنا تھا البتہ فرق یہ تھا کہ بعض موقع پر امداد سلطانی بھی ہو جاتی تھی۔ اور بعد تسلط جب فرمان ایک شخص کے نام معافی جاگیر کا ہوتا تھا تو اوسکے دوست بھی اپنا حصہ قائم کرینکی غرض سے ہمراہ رکاب ہو جاتے تھے۔

اقوام پیشہ ورنو مسلم ہند

اہل اسلام میں اقوام شیوخ و سادات عرب افغان اوسل جو دوسرے ملکوں سے ہندوستان میں آکر آباد ہوئے اونکے شجرہ انساب و نکلے خانگی کاغذات تو اسچ ہند سے اکثر ملتے و جلتے موجود ہیں مگر اقوام پیشہ ورنو مسلم ہند جو پہلے سے ادنی درجہ کے لوگ تھے اون کے شجرہ انساب اور قومی واقعات جو کبھی احاطہ تحریر ہی میں نہیں آئے اس وقت اونکی بہرسانی بہت مشکل ہے اسلئے مؤلف نے بعض بعض اقوام جو خاص قصیدہ جا کر طہ و مانکیور میں آباد ہے اونکی مختصر سوانح عمری تحریر کی ہے تاکہ ناظرین کو صہلیت اقوام معلوم ہو جائے۔

جولاما

جولاما۔ جولہ۔ سناج۔ حایک۔ نوربان۔ سومن۔ کورمی۔ کہہٹا۔ ان اقوام میں گروہ بندی اور دستورات مثل اقوام اجلاٹ اہل ہنود کے ہے اور ذاتوں کی اقسام بھی ہیں جیسے اہل ہنود نے سابق میں ٹاٹ بندی کر دی تھی دایرہ اسلام میں داخل ہونے پر یہی وہی گروہ بندی برقرار رہی یہ ظاہر ہے کہ ہندوستان کی فتوحات میں کوئی قوم پیشہ ورنو دیگر

مالکیت نہیں آئی بلکہ جیسے تجارت و صنعت پیشہ اور خدمتی لوگ پہلے سے تھے وہی لوگ بدستور اپنا کام انجام دیتے رہے البتہ ان کے نام قوم فاتح نے اپنی زبان میں بیکار سے وہی مشہور ہو گئے ہندوستان میں دو پیشہ ور گروہ قدیم سے زیادہ تھا۔ ایک پیشہ غلہ فروشی جو محض تجارتی پیشہ ہے اس میں کوئی صنعتی کام نہیں ہے اسکو ہر قوم کا آدمی کر سکتا ہے اس پیشہ کے لوگ پہلے سے مغز او شریف خیال کئے جاتے تھے جنکو ہندی زبان میں بنیان اور فارسی میں بقال کہتے ہیں اس گروہ کے لوگ جب مسلمان ہوئے تو سود ہی و موکیری یا دلال کے ناموں سے معروف ہوئے چونکہ یہ لوگ تو مسلم تھے اسلئے بخیال طبائع اشخاص ہند درجہ ادنیٰ میں شمار کئے گئے اور دوسرے فرقہ کے ساتھ پیشہ صنعت پارچہ بافی تھا اور اس پیشہ کو ہندوستان میں ادنیٰ درجہ کا گروہ کرتا تھا اسلئے بتذلل حالت میں رہا اگرچہ باصنعت و تجارت کو ترقی سے لیکن قومی حیثیت سے کوئی فرق نہیں ہوا۔

قوم بہنا

بہنا۔ دہنیاں۔ پنجارہ۔ نڈاف۔ حلاج۔ اس قوم کے مد مقابل ہندوؤں میں کوئی قوم نہیں ہے نہ کوئی اہل حرفہ سے ممالک ایران میں روئی کا موہنا اور پوشش سر مالی میں بہر ناد و پیشہ جداگانہ ہیں اول کام کرینوالے کو حلاج اور دوسرے کو نڈاف کہتے ہیں مگر ہندوستان میں یہ دونوں کام ایک ہی کے متعلق ہیں یہ قوم اون تو مسلمانوں میں سے ہے جو سید سالار مسعود کے حملوں میں مسلمان ہوئی ہے کیونکہ غازی میان کی کندوری اس قوم میں ہوتی ہے اور قوم ڈفالی اس قوم میں امورات شادی بیاہ میں مجری ہیں اور خواجہ منصور کا فاتحہ بھی ہوتا ہے جسکو ان کے حاورہ میں استاد کی دیگ کہتے ہیں۔ یہ خواجہ منصور جنگا اہلی نام حسن بن منصور ہے اور اپنے باپ کے نام سے اب معروف ہیں ایک درویش کا مل ہے ایک روز حلاج کی دوکان پر تشریف لیگے اور اسکو آپ نے کس کام کی غرض سے کہیں بھیجے کو فرمایا اس نے جواب دیا کہ حضرت میرا کام کون کریگا خواجہ صاحب نے فرمایا کہ میں کرونگا حلاج کو منظور ہو کہ خواجہ صاحب نے کون روئی کیونکر دینے کے چنانچہ حلاج بموجب ارشاد خواجہ ان کے کام کو چلا گیا اور جب وہیں آیا تو دیکھا کہ دہنکی خود بخود چل رہی ہے اور روئی صاف ہو کر کالتیار ہو رہا ہے اس کرامت سے قوم حلاج کو کئی معتقد ہو گئی اور اپنے پیشہ کے برکت کے لئے اونکا فاتحہ دلوانا شروع کر دیا

چونکہ ہندوستان میں مسلمانوں کے پہلے اس پیشیہ کا سراغ ہنہن چلتا اہل اسلام کے تصرف سے ہندوستان میں یہ پیشیہ قائم ہوا ہے اور عجم کے پیشیہ ورون کی حکایت سے اور اپنی غلط فہمی سے خواجہ منصور کو اس پیشیہ کا موجود خیال کیا ہے اور اوں کے فاتحہ کے کہانی کو استاد کی دیک سے معروف کیا ہے۔

قوم نائی

نائی یا ناؤ - حجام - حلاق - مو تراش - جراح - خلیفہ - ان ہی گروہ بندی مثل اقوام اجلاب ہند کے ہے اور اسکے مد مقابل دوسری قوم اہل ہندو سے موجود ہے اس قوم میں غازی میان کی کندوری ہوتی ہے اس قوم کے لوگ سنگدل اور عیار مشہور ہیں اور اہل ہندو نائی کو چیتھیہ کہتے ہیں۔ غازی میان کے حملوں کے وقت رایان کرطہ و مانکیور نے اس قوم کے ناخن گیر اور استرے زہر آلودہ کرا کے سترگہ میں جہان لشکر غازی میان تھا بغرض ہلاکت غازی میان نائیوں کو بھیجا تھا لیکن وہ گرفتار ہو گئے اور کرطہ و مانک پور کو افواج غازی میان نے فتح کیا اور اس قوم کو مسلمان کیا ممالک عرب و عجم ایران میں حلاق یعنی مو تراش اور حجام کے دو خدمات جداگانہ متعلق ہیں کیونکہ حلاق صرف اصلاح کا کام کرتا ہے اور حجام شاخ لگاتا ہے اور خون کھینچتا ہے اور ختنہ کرتا ہے اور پیشیہ جراحی ہی کرتا ہے ہندوستان میں یہ قوم سنگدل مشہور ہے مسلمانوں نے دونوں پیشیہ ان کے متعلق کر کے حجام کے لقب سے پکارا ہندو نائی یہاں پہلے سے خدمتی پیشیہ ہی تھے زمانہ اسلام میں وہ پیشیہ ہی ان کے متعلق رہا ورنہ ممالک ایران میں ان کے ماہتہ کا کہا ناپ کیا ہوا قطعی نادرست ہے اور اس قوم میں حضرت سلمان فارسی کا فاتحہ ہوتا ہے اور غلط فہمی سے اس پیشیہ کا موجود خیال کر کے اس فاتحہ کے کہانی کو استاد کی دیک کہتے ہیں حالانکہ سلمان فارسی مقرب صحابی حضور رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم کے تھے شاید ملک ایران و فارس میں اس قوم کے لوگوں نے سلمان فارسی سے بیعت کی ہے اور پیری اور خریدی کا سلسلہ خلافت اس قوم میں قائم ہوا اور خلیفہ کے لقب سے معروف ہوئے۔

۱۵ دیکھو مرآت سعوی۔

قوم قصائی

قصائی یا قصاب کسوڑا کہٹیک۔ چکو اغازنی نکی کندوری اس قوم میں ہوتی ہے
ذاتوں کی اقسام اور گروہ بندی یہی ہے انکے باہمی گفتگو میں چند الفاظ بطور اشارات ایسے
مخصوص ہیں جو زبان عربی سے اخذ کئے گئے ہیں اگلے زمانہ میں جلادی کے کام ہی انکے متعلق
تھے کہٹیک زبان ہندی میں کاٹنے والے جاوڑان کو کہتے تھے جب قوم مسلمان ہوئی تو کہٹیک کا
ترجمہ عربی زبان میں قصاب ہو کر قوم قصائی معروف ہوئی اور اس پیشہ کے دو حصے ہیں اول
بقرقصاب دوسرا بزر قصاب۔

قوم بھٹیاریہ

بھٹیاریہ۔ نان بابی۔ باورچی۔ اہل ہندو میں مسافروں کی فرودگا ہونکا نام دہرم شاہ
شیر شاہ اور سلیم شاہ سوری سلاطین دہلی نے مسافروں کی آسائش کیواسطے منازل سفر
تعمیر کرائیں اور وہ منازل سرے کے لقب سے لقب کی گئی اور مسافروں کی خدمت کیواسطے اہل
میں بچہ لوگ مقرر کئے گئے وہ ادنیٰ درجہ کے قوم کے لوگ تھے کیونکہ اول میں گروہ بندی مثل
اجلاف ابتک ہے چونکہ شیر شاہ سلیم شاہ نے پہلے نظام کیا تھا اسلئے بھٹیاریہ سلیم شاہی ویر شاہی
اقوام کہلاتے ہیں اور بھٹیاریہ لقب ہندی ہے رہتہ کو ہندی میں باٹ کہتے ہیں الف حذف
کر کے اور ہائے ہوز بڑھا کر بھٹیاریہ بمعنی راہ کا مدگار بکارا گیا صوبہ لوہ میں بازاروں کے
بھٹیاریہ کہتے ہیں اور بعض مقامات میں سرے کے بھٹیاریہ کو بھی باورچی بولتے ہیں۔

قوم کنجرا

کنجرا۔ کیریا۔ ستری فروش۔ مشرقی ہند میں اقوام کشتکاری پیشہ میں جو زیادہ تر ترکارا
ہوتی ہے وہ قوم مورانی ہے اور مغربی ہند میں اس ذات کا نام مور او مشہور ہے اور جب
یہ قوم مسلمان ہو گئی تو اسکا لقب ثانی معروف ہوا۔ اور جب ثانی کی قوم بازار میں ترکاری

اور پہلے وغیرہ فروخت کرنے لگی تو اس نے زراعت کا پیشہ ترک کر کے صرف پہلون اور ترکاری خرید و فروخت اختیار کی اور سوقت یہ قوم باسٹم کچڑا سے معروف ہوئی۔ کچ لفظ فارسی بمعنی خزانہ و انبار محجاز بمعنی بازار جہاں قسم اجناس کا انبار ہوتا ہے چونکہ ہر قسم ترکاری اور انبار درختان کا ستیری فروش کی دوکان پر ڈھیر ہوتا ہے اسلئے برعایت ڈھیر اشیاء کبڑا اور بازار کی رعایت بزبان فارسی حرف گان کو کاف تازی سے بد لکر لفظ کچڑا ہوا اور اسم فاعل اسکا کچڑا جیسے ناؤ سے ناوڑا اور ہیز سے ہیزا استعمال ہونے لگا اس قوم میں گروہ بندی مثل اقوام اجلاف ہند کے ہے اور استاد کی دیگ بھی ہوتی ہے۔

قوم جونکھار

جونک ہار۔ جونکہ لگانے والا۔ دھانگ۔ یہ قوم اقوام بہر سے ہے اہل ہنود کے زمانے میں یہی قوم جونک پالنے اور بچھنے لگانے کا پیشہ کرتی تھی حالت اسلام میں یہی جونک لگانا سینگ لگانا انکا کام ہے ان میں بھی گروہ بندی اور ذاتوں کی اقسام ہیں اسمین علاوہ پیشہ مقررہ کے جو لوگ دانی عورات کا پیشہ کرتی ہیں وہ قوم دھانگ ہیں وہ لوگ اب تک ہنود میں داخل ہیں جونکھار مسلمان ہیں اور کٹوں کے ڈورئی اور خشت پزی کا بھی پیشہ کرتے ہیں سابق میں کورکنا فت قبصہ اور شہروں کے گلی کوچہ سے اپنے گدھوں پر لادہ کے مقامات خشت پزی پر لیجاتے تھے۔ اور اب صرف خشت سازی کا کام کرتے ہیں۔

قوم ہیجرا

ہیجرا یا ہیجر محنت۔ خواجہ ہر ایا خوب۔ زنانہ یا زرخہ۔ پُنسک۔ خواجہ ترکی زبان میں غلام خصی یعنی آختہ کو کہتے ہیں چار ہزار برس کا زمانہ گذرا کہ ملک خطا و ختن کے سلاطین نے چھوٹے چھوٹے اطفال کو آختہ کر کے محلات شاہی کے درباری کی غرض سے مقرر کیا تھا اور جب یہ اطفال اندر آنے جانے لگے تو انکو ایسا سوخ ہوا کہ مغز خدمات انکے متعلق ہو گئیں تب انکا خطاب عزازی خواجہ یا خوب ہوا اور اسے ملک نے جب انکی یہ کیفیت مشاہدہ کی تو خزیہ اپنے اطفال کو خواجہ

بنائیکی عرض سے محلات شاہی میں داخل کرنے لگے اسوقت یہ ایک سم بے حدیان لیکھی تھی۔
 ملک فارس میں اس قسم کے لوگ ہمیں کہلاتے تھے اور عرب میں محنت اور ہندوستان میں بڑا
 سنسکرت نینیک کہلاتے اور جب ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت قائم ہوئی تو
 خواجہ سرے ہوئے مغلیہ سلطنت میں بعد محمد شاہ رگیلے اس فرقہ کو زیادہ ترقی ہوئی اسکا
 سبب یہ ہوا کہ محمد شاہ کو ناچ گانے سے زیادہ دلچسپی تھی اسکے محلات میں ناچ گانے کا زیادہ
 شغل تھا اور قاصدہ کو محلات میں جائیکی مالخت تھی محلات کے مد نظر ہوا کہ ہمارا خواجہ سرے تو
 باہر مردانہ جلسوں میں شریک ہوتے ہیں اس فن کو حاصل کر کے ہم کو کہلائیں لہذا بجگاہ بادشاہ
 خواجہ سرے کو تعلیم رقص و راگ کی دلوائی گئی اور جب یہ لوگ کامل فن ہو گئے تو اول شاہی
 محلات کے مخرجی ہوئے اور جب سلطنت دہلی کو زوال ہوا تو یہ باشندگان شہر اور قصبہ جاتا
 کے مخرجی ہوئے اور ادھر ادھر مارے مارے پہرنے لگے اور اسکو اپنا ایک پیشہ قرار
 دیدیا اور باہم گروہ بندی بھی ہو گئی اور ان گروہوں میں ایک سردار بنایا گیا اور ایک
 فرقہ علیحدہ قرار پایا۔ اس گروہ کے سردار کا نام میر بھجڑی یا میر بھجڑی تھا اسوقت سے
 گورو اور جزیہ کا سلسلہ ہی قائم ہوا میر بھجڑی اس فرقے کے پیرو فرشد ہوئے جنکا تخت گاہ
 اب منار گنج شہر دہلی میں ہے۔ میر بھجڑی کی کڑاہی اور نیاز اس گروہ میں ہوتی ہے پہلے
 بضرورت محلات شاہی اطفال آختہ کئے جاتے تھے اور جب یہ فرقہ قائم ہوا اس گروہ
 کے لوگ اطفال خود سال خود خرید کر کے اور انکا عضو تناسل کاٹ کے بیٹھنا لیتے
 تھے اور جبوقت یہ عمل ہوتا تھا اسوقت میر بھجڑی کی کڑاہی و نیاز ہوتی تھی سلطنت
 انگریزی میں اس قسم کے مراسم بگم سرکار بند ہو گئے اور قانون جاری ہو گیا کہ اب جو بھجڑا
 فوت ہو اسکا مال لاوارث قرار یا کر سرکار میں داخل کیا جائے۔ بہت تو عمر گئے اور جو باقی
 ہیں اوہوں نے یہ پیشہ چھوڑ دیا مگر ڈھول لیکر مانگتے پھرتے ہیں مشہور ہے کہ کہتری کی بڑا
 اور بیٹھاکا مردہ کوئی نہیں دیکھتا اسکا سبب زمان سابق میں یہ تھا کہ مذہب اسلام میں
 ان کے مردوں کی نماز جنازہ درست نہیں سمجھی گئی اس لئے شہر و زمین یہ لوگ اپنے مردوں کا
 جنازہ پوشیدہ طور شہر و نکلو دیکر کہہ دیتے تھے کہ وہ نماز جنازہ مساجد میں پڑھو اگر کوستان میں

لیجاوین اور وہاں بالابالا یہ لوگ بوجھ کر تہمتیں لکھتے تھے۔

اقوام زندگی

کنج اور کنجری - کنجن اور کنجی - پیریا اور پیرین - رام سندا اور رام جنی - پاتریا پتیریا -
 بیسوا یا کسی - پھر ویا سنگتا - رقاصہ یا لولی یا طوالیت اور فورم اور سفردائی اور سازندہ
 ارباب نشاط یا زندگی - یہ قوم ایسی پارینہ ہے جسکے انقباض سے وسیع ہیں اس گروہ سے
 ہندوستان کا کوئی شہر و قصبہ خالی نہیں ہے اس قوم کے دو گروہ ہندو و مسلمان ہیں
 مرد و نکاشادی بیاہ ہوتا ہے اور انکی عورتیں زیادہ دار با عصمت ہوتی ہیں مگر دیگر عورتیں ہمیشہ
 حرام کاری علی العموم کرتی ہیں اور جلسہ عام مردوں میں مگر کوٹا مسکا کے ناچتی گاتی ہیں اور
 اس رقاصہ کے اکثر بہائی اور باب سازندے ہوتے ہیں۔ جو شخص ان عورت کو بقصد
 حرام کاری طلب کرتا ہے تو زندگی مان یا لولنجی کی ناگہ سے اجازت لیتا ہے چونکہ زمان سابق
 میں ان عورت کے اولاد نہیں ہوتی تھی وہ جب ضعیف العمر ہو جاتی تھیں تو دوسری قوم
 کی لڑکیاں خرید کر کے پرورش کرتی تھیں اور ایسی عورت میں عورت ضعیفہ تاں کہ یاد لاکھلاتی
 ہتی۔ **۵** فحشہ چون پیر شود پیشہ کند ز لالی + اور لڑکی پرورش یافتہ لولنجی ہتی مگر حکومت
 انگریزی میں خرید و فروخت آدمیوں کا معاملہ بند ہو گیا تب سے ان عورت نے باخجہ ہونکی
 تدبیرات موقوف کر دیں۔ باب بہائی ان عورتوں کے قلبانی کرتے ہیں اور انکو چھپ شرم و
 حجاب نہیں ہے شادی بیاہ اس قسم کی عورتوں کا نہیں ہونا البتہ بمرتبہ اول جو شخص انکا
 ازالہ بکار کرتا ہے وہ کچھ زیادہ العاجی اجرت عطا کرتا ہے اس معاملے کو ان کے محاورہ میں
 سر ڈولہا کہتے ہیں اور ایک سم بیاہ کی قایم مقام انہوں نے بھی قرار دے رکھی ہے جسکو
 شادی مٹی کہتے ہیں ہندوستان کے بڑے بڑے شہروں اور لشکر گاہوں میں ان عورت
 بے شرم کا بازار گرم ہے یہ اپنی شرم گاہ کو کرایہ پر جلاتی ہیں جسکو اپنے محاورہ میں خرجی
 یا بیہٹک بولتے ہیں اگرچہ اہل ہندو کے یہاں تریا جیتر کے بڑے بڑے دستاں لکھے ہوتے
 ہیں بقول **۵** چا تر کا کام یہ کہ پاتر سے نہ اٹھے بہ پاتر کا کام یہ کہ کہا ہے **۵** مسکے +

رندیوں کا قول ہے کہ ہمارا پیشہ خراب نہیں ہے۔ ہم لوگوں کی رفع حاجت کرتے ہیں۔
 دل بدست آور کہ حج اکبر سے تہ اور نسل و اصل بھی ہماری خراب نہیں ہے۔ مسلمان گروہ
 کہتے ہیں کہ ہم جو ان گلزارم سے ہیں یہ فقہ حضرات اوباش کا تراشیدہ ہے اہل ہندو کا مقولہ
 ہے کہ کسی سادہ کو ایک وقت غلیہ شہوت ہوا تھا اور کوئی عورت موجود نہیں تھی مگر مادہ سنگ
 (کتیا) حاضر موقع تھی اوسکے ساتھ جماع کیا قدرت سے وہ حاملہ ہو گئی اور ایک بچہ جنی جو
 ایک دختر حسین تھی چونکہ لطفہ میں آمیزش تھی اوس میں خصائل حیوانی و انسانی دونوں موجود
 تھے یعنی اگر کہ مانگے جانا اور صبر اور لوگوں کی نظروں میں ذلیل و خوار چند دنوں سے صحت رکھنا
 اپنی مطلب براری کے لئے چاہلو سی کرنا پس یہ عورت اوسی دختر حسین کی نسل سے ہے۔ بعض
 اس طرح کی حکایات تو بہت شہور ہیں لیکن یہ پیشہ بیشتر می عرصہ دراز سے چلا آتا ہے کہ جس کے
 بہت سے نام و خطاب ہو گئے اب ہم اپنے تحقیقات سے اس گروہ کے اصلی واقعات تحریر
 کرتے ہیں۔ چار ہزار برس کے پہلے شمالی ہند کے باشندے وحشی جنگلی تھے شہد و چہلی اور رتوں
 کے پہلے پتے اور ہول اور جڑیں انکی غذا تھی سنگے رتے تھے اور کوئی حیا کا پردہ ہی حاصل
 نہیں تھا نہ کسی مذہب کے پابند تھے جس عورت سے جس مرد نے چاہا جماع کیا ہندوستان
 کے بعض گروہوں میں اتناک چار مردوں میں ایک عورت کافی سمجھی جاتی ہے جب حملہ آور تو یوں
 نے دوسرے ملکوں سے دھاوے شروع کر دیئے تو اوان لوگوں کی دیکھا بہالی سے کچھ اصلاح
 ہوئی اور جب آریہ کی حکومت قائم ہوئی تو انہوں نے اقوام اور پیشہ کی آراستگی چاہی
 کچھ لوگ مثالیستہ ہو گئے اور بہت سے وحشی جنگلی بنے رہے ازان جگہ قوم کنچہ جو اصل میں لفظ
 کنچہ تھا پائے ہو ز حذف ہو کر کنچہ بولا جاتا ہے اور جبکہ معنی جڑ کہو دنے والے کے ہیں تو جنگلی
 درختوں کی جڑیں کہو درستی چھینکا بنانا انکی صنعت ہے اسوجہ سے یہ قوم کنچہ کہلائی
 گئی اس قوم کی عورتوں کو آزادی تھی آریہ اقوام کے لوگ اوباش طبیعت انسے پوش
 ہو گئے اور حفظ نفسانی کے بدل میں کچھ اجرت انکو دیدیتے تھے جس سے مرد و عورت
 اقوام نامہذب خوش و خور رہتے تھے چند روز میں اس فعل زشت کار و اج ہو کر ایک
 پیشہ ہو گیا آریہ قوم کے باہم ارتباط سے کچھ تمیز بھی آگئی چونکہ زنا کاری کے ذریعہ سے

مال حاصل کرنا سہل اور وصول طریقہ تھا عمدہ پیشہ سمجھا کہ اسکے عادی ہو گئے اور سمجھنے لگے کہ محنت
 کرنی نہیں اور زر کی ٹکسال گہڑی ہے اور جب اسکا دل میں چسکا پڑا تو آبادی کے قریب
 اپنی سرکیان آگائیں ان سرکیوں کی خیمہ گاہوں کو اور سوقت کے محاورہ میں بڑا کہتے تھے بعض
 گروہ آریہ کی رفتار سے واقف ہو کر دوسرے پیشوئین مصروف ہوئے اور دوسری قوموں
 میں معروف ہوئے جو لوگ زنا کے پیشے کے عادی تھے اور سرکیوں کے خیمہ گاہوں کے
 بیڑا دریا بیڑا پھیلانے لگے اور اونکی عورات بیڑن ایک عرصہ کے بعد جب جماعت زیادہ ہوئی
 تو گروہ ہندی ذالوں کی ہی قرار پائی پنجاب کے ملک میں جب اس پیشہ کو فروغ ہوا تو اونہوں
 نے کچھ کا خطاب تبدیل کر کے اپنا القاب کنچن ظاہر کیا یعنی کہہ اسونا۔ اب عورات کا لقب
 کنچی ہوا پنجاب کے راجہ مال دیو کو اون کے او باش طبیعت مصاحبین نے ترغیب ہی کہ سری
 کرشن جی نے گوپیوں کے ساتھ کیل کیا ہے ہمارا ج بھی اپنے وقت کے کرشن میں ایک
 سہا تیار کیجاوے اگرچہ اہل ہندو کا وہ متبرک اور تاریخیال کیا گیا ہے اور فیلسوفی کہلم
 کہلا ہندب اقوام کی عورات نے اس جلسہ کی شرکت سے انکار کیا تب راجہ کے حکم سے یہ
 عورات کنچنی طلب کی گئیں اور سہائیں بہرتی ہوئیں گوپیوں کے بجائے خطاب نام جنی عطا ہوا
 اور جو مرد کہ اس سہا کے حمیر تھے وہ رام سندھے کہلانے چند ہی روز سہا پر قرار رہی راجہ
 نے وفات پائی دوسرا راجہ تخت نشین ہوا یہ راجہ ہندب تھا اسکو ایسی صحبت ناگوار خاطر ہوئی
 اور نے اس مجلس کو دریم برہم کر کے ان گروہوں کو شہر بدر کیا چونکہ ان گروہوں کا نام رام کیساتھ
 مخاطب کیا گیا تھا اسلئے اسکو تبدیل کر کے پاتر کا لقب دیا گیا۔ عورات کی تو یہ صورت ہوئی
 رام سندھے جنگوں میں موہن بہوگ کہان سے پائیں مجبوراً اس گروہ سے علیحدہ ہو کر فقیران
 کے گروہ میں داخل ہو گئے۔

پاتر اقوام نے رفتہ رفتہ پہر اپنی آمد و رفت آبادیوں میں بڑھائی اور او باش لوگ انکے
 پاس پہر آنے جانے لگے اور ان عورات کے بھی نمبر بڑھنے شروع ہوئے۔

ملک ہندوستان راگ گانے میں شہرہ آفاق تھا اور اس ملک میں ہر فن کا ایک گروہ
 جداگانہ مقرر ہو چکا تھا جو لوگ انکے مبصر تھے وہ کلا و نت کہلاتے تھے کیونکہ زبان سکرست

کلوراک کو کہتے ہیں علیٰ ہذا القیاس ناچنے والوں کا یہی ایک گروہ تھا جو کتھک کہلاتا تھا اتک
 ناچ گا نامرد و نہیں تھا۔ دیکھو بورانی اقوام شودرین اتک یہی دستور چلا آتا ہے کہ مرد ہی شادی
 بیاہ میں ناچ گانے کا فن ادا کرتے ہیں۔ البتہ عورات کچھن بازاروں میں ہیک مانگی بہتیں اور
 فحش گیت گاتی تھیں چنانچہ فحش گیت کو اتک کچھن گیت کہتے ہیں۔

دو ہزار برس کا زمانہ ہوا کہ راجہ اوجین بکرماجیت کے عہد دولت میں ایک حکیم نے آدمی کے
 نصف بدن کی مانند ایک ساز ایجاد کیا اور بجائے رگوں کے تانت اور تار لگائے جس کے
 ذریعہ سے ساز کے گلے اور سینہ میں آواز کو بخوبی ہونی نکلتی تھی اسلئے اس ساز کا نام سارا نکہ
 یا سارنگی معروف ہوا چونکہ اس ساز کی آواز جو ہر تہی مرد و نکی آواز خوب نہیں ملتی تھی
 لہذا عورتوں کی تلاش ہوئی لیکن عورات جذبے اس ساز کے ساتھ مردوں کے سامنے
 پیشہ جی سے گانا قبول نہیں کیا تب عورات کچھنی طلب کی گئیں اور انکو تعلیم دی گئی اب کیا کہنا
 ایک کڑوے کرے دو سرے چڑھے نیم بڑے بڑے امراء کی درباری ہونے لگی۔ راجاؤں کی
 حجرئی ہوئیں۔ پنجابی زبان میں عورات بیوہ کو راند کہتے ہیں عورات کچھن مرد آشنا تو ہو چکی
 ہتیں لیکن نہ سو مانگ نہ بیوہ اب شمار انکا کس میں ہونے لگے راند کا الف حذف کر کے اور یا
 نسبتی لگا کر ندی یعنی مثل عورات راند معروف ہوئیں جو زبان سنسکرت کے پیر و تپے وہ سوا
 کہتے تھے چونکہ محفل شادی میں یہ عورات طلب کی جاتی تھیں اسلئے اہل ہنود نے انکا دیدار
 مبارک خیال کیا ہے اور جب ہندوستان میں مسلمانوں کی سلطنت ہوئی اوہوں نے عربی
 زبان میں انکو لولی کہا پکار البعد میں حجاز کی کہنے لگے اور جبکہ یہ ایک پیشہ قرار پا گیا تھا
 اور کرایہ کو ہندی زبان میں بہار کہتے ہیں اسکا اسم فاعل بھڑوا ہوا پہلے سے یہ قوم
 ہیک مانگی تھی اسلئے بعض اقطار ہند میں قوم منگتا مشہور ہے شاہان اسلام کے عہد دو
 میں تجدید ساز ہوئی مردنگ کے بجائے طیبہ اور جہاچ کے بدلے حیرے ہوئے اور
 عورات کا نام رقاصہ رکھا گیا محمد شاہ رنجیہ کے عہد دولت میں رقص طاؤسی ایجاد ہوا
 تہلن عورات کو پیشوازی نہائی گئی اور ان میں بہت سے گروہ مسلمان ہو گئے تھے شہر
 اور قصبوں میں انکی سکونت کیواسطے چک بندی کی گئی اور اس محلے کا نام چکڑہ رکھا گیا۔

اور بنی سبت گروہ طایفہ ہی پکارا جاتا تھا اور اس طایفہ کی عورات کو طوائف کہتے تھے۔

قوم بھنگی

بھنگی۔ خاکروب۔ حلال خور۔ مہتر۔ چوڑا۔ ڈوم۔ ہیلہ۔ بھنگی زمان سابق میں اوس قوم کو کہتے تھے جو سب ذات کے گہر کا کہا نا کہا سکتا تھا۔ اور حرام و حلال کی تمیز نہیں تھی اب اس امر کا تحقیق کرنا بہت دشوار ہے کہ پانچا نہ مکا نے کا پیشہ اس قوم میں کب سے جاری ہوا البتہ یہ قوم غیر آریہ ضرور ہے اور آغاز حکومت اسلام سے اسکا سراغ چلتا ہے یہ قوم مختلف ناموں سے مشہور ہے اور عقاید مذہبی کا ہی ٹھکانا نہیں جہاں مسلمانوں کی آبادی زیادہ ہے وہاں انکا ہی عقیدہ بعض دستورات میں ملتا جلتا ہے اور جہاں اہل ہنود کی کثرت ہے وہاں ہنودوں کے مراسم کا برتاؤ ہے اور عموماً یہ لہے سے مرد و نکود فن کرتے ہیں اور فاتحہ خوانی بھی ہوتی ہے اور حسب دستور اہل ہنود کریا کر م بھی کرتے ہیں کتے اور بلی کامردہ یہ لوگ پہنکتے ہیں مردہ گہوڑوں کی کہاں کہینچا اور چڑا بنانا انکا کام ہے چھاج اور چینی اور بانس کے پردے اور پتھر کے اکثر بنا تے ہیں اور شادی بیاہ میں روشن چوکی اور نقارے اور دف و بانسلی بجاتے ہیں جین مت کے مرد و نیر یا شادی بیاہ میں دو لہے کے ڈولہ پر وہ یہ پیسا نثار ہوتا ہے اوسکو لوٹ لیتے ہیں صاحبان انگریز کے یہاں کتوں کی ڈوری کی خدمت بھی لکے متعلق ہے اور بعض مقامات میں خدمت چوکیدار پولیس یا سترے موت میں خدمت پھانسی چڑھانے کی بھی کرتے ہیں اور حکم مشہورہ حکام کا ڈہنڈہ پورہ ہی یہ لوگ یہ ہیں اور مرغیان کثرت سے پالتے ہیں اور بعض فرقے سوریاتے ہیں اور مردہ جالوز کہاتے ہیں اور پیشہ خاص سب فرقوں کا پانچا نہ مکا نے کا ہے اور خاکروبی کا ان میں اور دو فرقے زیادہ ہیں ایک لال بیگی اور دوسرا ہیلہ۔

فرقہ لال بیگ

اس فرقہ کا اعتقاد ہے کہ لال بیگ خدا کا بیٹا تھا پہلے دنیا میں کچھ نہیں تھا اوس کی

قدرت کے بالمیک جی پیدا ہوئے جنکو خدمت جبار و کبشی معراج کی سپرد تھی خدا نے اونپر رحم کیا
 فرمایا کہ تو ضعیف ہو گیا ہے اب ہم تجھکو کچھ دینگے دو سون حب وہ بمقام معراج گئے تو
 وہاں اونکو سرکار خدا سے ایک پیر بہن (چولا) عنایت ہوا اوسکو وہ لیکر اپنے گھر مقام شہر
 غزنی میں واپس آئے گھر میں لاکر کہہ دیا اور کسی کام میں مصروف ہو گئے قدرت خدا سے
 خود بخود اوس جامہ (چولا) سے ایک آواز طفل کے رونے کی پیدا ہوئی بالمیک جی متعجب ہو کر
 مقام معراج میں گئے اور بارگاہ خدا میں عرض کی کہ بارالہ یہ کیا اسرار ہے میں گاہ مجبور
 ارشاد ہوا کہ تو ضعیف و ناتوان ہو گیا ہے ہمنے تیرا چیلہ اور تیرا قائم مقام پیدا کیا ہے اور اوسکا
 نام نوری شاہ بالار کہا ہے پھر بالمیک جی نے عرض کی کہ میرے پاس دودھ نہیں ہے اوسکی
 پرورش کس طرح ہوگی حکم ہوا کہ جو جانور دودھ دینے والا اسوقت تجھے ملے اوسکا دودھ پلا ہمنے
 لال بیگ کولالا سے پیدا کیا ہے اور نام اسکا نوری شاہ بالاپے بس بالمیک جی معراج
 جب دنیا میں آئے اور دودھ پلانیوالے جانور کی تلاش ہوئی جنگل میں دیکھا کہ ایک مادہ
 خوک اپنے بچوںکو دودھ پلا رہی ہے بالمیک مع بچوں کے اوسکو اپنے گھر لائے اور مادہ خوک کا
 دودھ لال بیگ پلایا اور جب وہ پرورش پا کر جوان ہوئے اور پیر و مرشد کی خدمت میں
 مصروف رہتے تھے چونکہ لال بیگ نے مادہ خوک کا دودھ پیا ہے اسلئے گوشت سوکر کہاں
 اس فرقے میں منع ہے لال بیگ کو بارگاہ خدا سے ولایت ہندوستان عطا ہوئی اور حکم
 ہوا کہ گھر گھر تیری یادگار میں اڈھائی اینٹ کی مسجد تعمیر ہوگی چنانچہ ہر حلال خور کے مکان کے
 سامنے مسجد اڈھائی اینٹ کی ضرور ہوتی ہے اور واضح ہو کہ لال بیگ ترکی زبان کا نام ہے
 اور صلیت اسکی شہر غزنی سے ظاہر کیجاتی ہے یہ کوئی درویش تھے انکی کرامات کی یہ قوم معتقد
 ہو گئی ہے اپنی غلط فہمی سے افسانہ بمعنی بنا رکھا ہے۔

فرقہ ہیللا

یہ فرقہ گوگا پیر کا معتقد ہے اور حقیقت اسکی اسطرح بیان کیجاتی ہے کہ موضع اڈھارہ
 علاقہ میکا نیرین راجہ جیور کی رانی باچیل اور اسکی بہن سماء کاچیل دونوں باہنہ تھیں اور

دو نو نکو خواہش و ولادت ہی اتفاق سے گورو گور کہنا تہہ راہر کے انوکھے باغ میں وارد ہوئے
 رانی باجہل سکر گرو صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر تلخی ہوئی کہ آپ قیام بیان فرمائیں گرو
 صاحب نے رانی صاحب کے ارشاد سے بارہ سال تک قیام کیا اور تیرہویں سال بیان سے
 رخصت ہوئے وقت رخصت مسماۃ کاچہل رانی باجہل کا لباس پہنکر گرو صاحب کے سامنے
 آئی اور تلخی اولاد ہوئی تب گرو نے دو جو عنایت فرمائے اور کہا کہ اسکو کہا کے تیرے لطن
 سے دو فرزند تو ام پیدا ہونگے یہ کہہ کر کاچہل اپنی بہن رانی باجہل کے پاس گئی اور خیر
 بیان کرنے لگی کہ آپ نے بارہ سال گرو صاحب کی خدمت کی اور میں بلا خدمت دو فرزند
 گرو صاحب کے آئی رانی باجہل یہ سنکر گرو صاحب کی خدمت میں گئی اور عرض کی کہ کاچہل
 دہو کا دیکر دو فرزند لیکئی اور نو نڈی کو ہمارا جہول گئے یہ سنکر گرو صاحب کو جلا ال گیا
 اپنی پیشانی سے میل بونچھ کر رانی باجہل کو عنایت کیا اور فرمایا کہ اسکو کہا کے تیرے لطن سے
 گو گا پیر پیدا ہوگا اور کاچہل کی اولاد کو قتل کریگا اور تمام عالم میں اسکی شہرت ہوگی جیسا
 ایسا ہی ہوا۔ چونکہ اصلیت گو گا کی میل سے ہی اسلئے انہوں نے خریدون اور معتقدونکو
 تیلے کامونکی طرف رغبت دلانی خریدون نے بہنکی کا پیشہ اختیار کیا۔

نوٹ

اگرچہ یہ حکایت ہی قریب قریب افسانہ اول کے ہے مگر اصلیت اسکی اس قدر ہے کہ گو گا
 نام ایک شخص راجپوت موضع اور بڑ علاقہ بیکانیر میں قبل عہد سلطان محمود غزنوی پیدا ہوا تھا
 اور بعد میں سلمان ہو گیا تھا اور حالت اسلام میں ظاہر پیر کے نام سے معروف ہوا اور اب پرگنہ توہر
 علاقہ بیکانیر میں اسکا فرار ہے حالت زندگی میں اول گو گا ایک جوگی کا چیلہ ہوا تھا اور نہایت منکسر
 خراج شخص تھا وقت مرگ خود مہ اپنے گھوڑے کے ایک زمین شق شدہ میں سما گیا تھا اور عرصہ تک
 اسکی قبر بے نشان رہی مگر محمود بادشاہ کے عہد میں اس مقام پر اسکی کرامات ایسی نمایاں ہوئیں
 کہ لوگ معتقد ہو کر اسکی قبر کی تعمیر میں مصروف ہوئے چنانچہ مقبرہ عالی شان تعمیر ہو گیا جو اب تک
 موجود ہے اور اسوقت سے اسکا نام ظاہر میر شہور ہوا اور ہر سال ماہ بہادون سدھی آٹھی اور
 نوچی کو بڑ اسید اسکے فرار پر ہوتا ہے دور دراز مقامات سے خلقت آتی ہے۔ اس فرار کے

پوجاری مسلمان قوم چائیل نو مسلم ہیں اور یہ لوگ سکن کرنپور میں مگر نصف پڑناوے میں اقوام نہیں
 ہی لیتے ہیں۔ پیاز۔ پنکھا۔ بوریہ۔ دودھ۔ ناریل وغیرہ پر نیاز ہوتی ہے اور ایک روپیہ سہارے
 ٹکس پر چڑھایا جاتا ہے اور اس میں سے ہر قسم کا مال تجارتی اور دکانیں آتی ہیں ناگور کے بیل اور
 بیکانیر کے اونٹ کثرت سے فروخت ہوتے ہیں۔ گوگائے بہکت ٹھیرون کی آواز اور اون کے
 گیتوں کی صدائیں سنکر لوگ وجد میں آجاتے ہیں اور آہنی زنجیروں سے اپنا جسم کوٹتے ہیں مگر
 چوٹ کا نشان جسم پر نمایاں نہیں ہوتا اور اکثر لوگ ساپونکو اپنی گردن میں ڈال کے پھرتے ہیں گویا
 یہ سب امور گوگائی کرامات سے ہیں قریب عملداری اسلام حسب قدر بزرگان اسلام کے حضرات
 شہداء اور اولیاء اللہ ہندوستان میں تعمیر ہوئے اور اسی قسم کے میلے اور رسومات جاری
 ہیں۔ اور کتب طریقت میں بھی جہاں نفس کشی اور منکسر مزاجی کا مذکور آیا ہے وہاں اکثر
 مرشدان طریقت نے فریدوں کو پانچانہ کمانے کی خدمت عطا کی ہے۔

مختصر فہرست سلاطین اسلام فرمانروا ہندو نام جاگیران و حکام قصبہ کٹمانپور

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
قطب الدین	۶۲۰ھ مطابق ۱۲۲۶ء	۶۲۶ھ مطابق ۱۲۳۱ء	۵۹۹ھ میں کٹھ مانپور کو فتح کیا۔	
شمس الدین	۶۴۰ھ مطابق ۱۲۳۶ء	۶۳۲ھ مطابق ۱۲۳۷ء	سادات قطبی کو جاگیر کٹھ اور سادات گروہری اور شیوخ و اسمغانی کو جاگیر کٹمانپور عطا ہوئی	ناصر الدین محمود
ناصر الدین محمود	۶۳۲ھ مطابق ۱۲۳۶ء	۶۴۳ھ مطابق ۱۲۳۷ء	اس بادشاہ نے ولایت کٹھ مانپور کے دو حصے کر دیے ایک جاگیر ہراتیچ اور دوسری جاگیر کٹمانپور عطا ہوئی	غیاث الدین
			جاگیر کٹھ مانپور اور یہ دونوں جاگیریں غیاث الدین بلین کو عطا فرمائیں۔ رانگی کی گوسالی کی غرض سے ۶۵۳ھ میں وارد کٹھ مانپور ہوا۔	

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			پہر علوی مبارک خان کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا اور اس حاکم کی حکومت ۲۵۶ء تک رہی اسکے بعد قلع خان گورنر ہوا جب یہ باغی ہوا تو گورنر اودہ نے اسکو ہٹا دیا۔	مبارک خان قلع خان
			اسوقت بادشاہ نے قاج خان اور سعوز خان و امغانیان کو گورنر کرٹھ مانکیور اور اودہ مقرر کیا اسوقت سے و امغانیان مانکیور کی ترقی دولت شروع ہوئی۔	قاج خان سعوز خان
بلبن غیاث الدین	۳۶۲۳ء مطابق ۶۳۶ھ	۳۶۸۵ء مطابق ۶۳۶ھ	قاج خان باغی ہوا بادشاہ اسل نظام میں وارد کرٹھ مانکیور ہوا اور اپنے بہتیجہ کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا۔	

سلطنت شاہان خلیجیان

جلال الدین فیروز خلیجی	۳۶۸۷ء مطابق ۶۳۸ھ	۳۶۹۵ء مطابق ۶۳۹ھ	اس بادشاہ نے ملک حجو کو جاگیر کرٹھ مانکیور عطا کی اور جب وہ باغی ہوا تو ۳۶۹۲ء میں ملک علاء الدین اپنے بہتیجہ اور داماد کو جہان بگا کر مانکیور میں قتل کیا جسکا مفصل بیان اقوام و امغانیان کے حالات میں تحریر ہوگا۔	ملک حجو علاء الدین
خلیجی علاء الدین	۳۶۹۵ء مطابق ۶۳۹ھ	۳۷۱۵ء مطابق ۶۳۱ھ	اس نے پید علاء الملک کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا اور جب یہ شہر دہلی کے عہدہ کو توڑا	علاء الملک

نام حاکم	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	سال و قات	تشریحی سال تحت	نام بادشاہ
نصرت خان	تبدیل ہوا۔ تو نصرت خان کو گورنر کرٹھ مانگیو مقرر کیا۔			
	اس بادشاہ نے سوگاؤن پر بنا برت شخص مالگڈاری ایک چودہری اور واسطے وصول تحصیل خراج اور ایک عہدہ دار متصرف مقرر کیا۔	۴۲۱ھ ۱۲۲۱ھ مطابق	۴۲۰ھ ۱۲۲۰ھ مطابق	خسر خان
سلطنت شاہان تغلق				
الغ خان	اس بادشاہ نے اپنے بیٹے الغ خان کو گورنر کرٹھ مانگیو مقرر کیا۔	۴۱۵ھ ۱۲۲۵ھ مطابق	۴۲۱ھ ۱۲۲۱ھ مطابق	غیاث الدین تغلق
نظام الملک	اس کے عہد میں نظام الملک گورنر کرٹھ مانگیو رہتا تھا ۴۲۵ھ میں نظام مائیں نام ایک شخص نے کرٹھ مانگیو میں دعویٰ بنوت کیا اور اپنے سر پر تاج رکھ کر اپنا نام بادشاہ علاء الدین مشہور کیا تھا اور اسکے ساتھ میں نظامی نام سلطان محمد کا بہانہ بھی تھا عین الملک گورنر اودہ نے نظام مائیں کو قتل کر کے اور اوسکا سر کاٹ کے اور شہزادہ نظامی کو مقید کر کے بادشاہ کے پاس بھیج دیا اور اسی بادشاہ کے عہد میں غیاث الدین داسغانی حاکم سیلان باغی ہوا اور اوپر عتاب سلطانی ہوا۔	۴۵۲ھ ۱۲۵۲ھ مطابق	۴۲۵ھ ۱۲۲۵ھ مطابق	الغ خان سلطان محمد تغلق

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
فیروز تغلق	۳۷۵۲ھ مطابق ۶۱۲۵۲ھ	۳۷۹۰ھ مطابق ۶۱۲۸۸ھ	۷۷۸ھ میں خواجہ شمس الدین امغانی گورنر کرٹھ مانکیپور مقرر ہوا اور حیدر وہ صوبہ گجرات کو تبدیل ہوا تو باغی ہو گیا اس عتاب میں جاگیرات و امغانی ضبط کر لیں اور طرح طرح کے عتاب صادر فرمائے اور اس بادشاہ نے ہنر جینا اور بدینہ خانقاہین اور حصار فیروز آباد تعمیر کیا اور سلیمان بن مروان کو گورنر کرٹھ مانکیپور مقرر کیا۔	شمس الدین خواجہ امغانی داستان
محمد ناصر الدین تغلق	۳۷۹۰ھ مطابق ۶۱۳۸۸ھ	۳۸۲۵ھ مطابق ۶۱۴۱۸ھ	اسکے عہد میں طوائف الملوکی کا زمانہ ہوا۔ جو نیور میں جدید سلطنت قائم ہوئی ولایت کرٹھ مانکیپور زیر حکومت جو نیور ہوا امیر نیور نے دہلی میں لوٹ مار کی آخر دہلی ویران ہو کر ایک چھوٹی ریاست کی حیثیت پر ہوئی	سلیمان خان
<p>دہلی میں خاندان سادات سید خضر خان سے ۷۲۵ھ میں قائم ہوا اور سید علماء الدین پر ۷۵۴ھ میں خاتمہ ہوا چونکہ ولایت کرٹھ مانکیپور حکومت دہلی سے علیحدہ تھی اس لئے اس خاندان میں اسکا ذکر نہیں ہے۔</p>				
<h2>شاہان جو نیور</h2>				
ملک شہر خواجہ جہان	۳۷۹۶ھ مطابق ۶۱۳۹۷ھ	۳۸۰۲ھ مطابق ۶۱۴۰۰ھ	ملک عین الملک یرخاست شدہ بجال ہوا اور وہ صوبہ اوردہ میں رہتا تھا جس کے تابع کرٹھ مانکیپور تھا۔	عین الملک

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
مبارک شاہ شرقی ابراہیم شاہ	۳۸۰۲ مطابق ۶۱۳۰۲	۳۸۰۲ مطابق ۶۱۳۰۲	مخدوم شاہ حسام الحق اسکے عہد میں شاہ دلایت مانگیور رہے۔	
محمد شرقی	۳۸۵۴ مطابق ۶۱۳۵۹	۳۸۶۱ مطابق ۶۱۳۵۸	یہ بادشاہ راجہ سید حامد شہ کامرید تھا۔	
شاہ شرقی حسین	۳۸۶۱ مطابق ۶۱۳۵۸	۳۸۸۳ مطابق ۶۱۳۷۷	بہلول خان لودھی نے غلبہ حاصل کر کے جوئیو کو تاج دہلی کیا۔	

شاہان لودھی

بہلول خان	۳۸۶۰ مطابق ۶۱۳۵۶	۳۸۹۲ مطابق ۶۱۳۸۸	اس بادشاہ نے شانزادہ عالم کو گڑھ مانک پور کی جاگیر عطا کی اور جب یہ فوت ہوا تو مبارک خان و شیر خان اپنے پسران یہ جاگیر عطا فرمائی۔	شہزادہ عالم مبارک خان شیر خان
سکندر شاہ	۳۸۹۲ مطابق ۶۱۳۸۸	۳۹۲۳ مطابق ۶۱۵۱۷	حسین شاہ شرقی نے مقام پٹنہ سے خروج کیا اور اسکے ساتھ دو لاکھ کا جمع بلوایان پٹنہ و گنت و جمہولی کے راجگان کا تھا یہ بلوہ ۳۸۹۷ء میں واقع ہوا اور مبارک و شیر خان اس قدر میں شہید ہوئے سلطان سکندر نے دہلی سے دہاوا کیا اور فوج بلوایان پر لگندہ ہوئی اور حسین شاہ شرقی بنگالہ کی طرف مفرور ہوا۔ اور احمد خان بعد	احمد خان

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			فروہنگ نامہ گورنر کرٹھ مانپور ہوا اور جب یہہ مرتد ہو گیا تو بجائے اسکے سعید خان گورنر مقرر ہوا۔	سعید خان
ابراہیم شاہ	۵۹۲۳ھ ۶۱۵۱۴ھ مطابق	۵۹۳۲ھ ۶۱۵۲۶ھ مطابق	۱۵۲۰ء میں اس بادشاہ نے اسلام خان کو گورنر کرٹھ مانپور مقرر کیا اور جب یہہ یاغی ہو کر قتل ہوا اور بجائے اسکے دولت خان گورنر مقرر ہوا۔ بابر بادشاہ نے ابراہیم شاہ کو شکست دیکر تخت سلطنت چھین لیا۔	اسلام خان دولت خان

شاہان مغلیہ

ظہیر الدین محمد بیر شاہ	۵۹۳۲ھ ۶۱۵۲۶ھ مطابق	۵۹۳۴ھ ۶۱۵۳۲ھ مطابق	بابر شاہ اپنے ہمراہ اسلحہ بندوق ہندوستان میں لایا اور ۱۵۳۵ء میں بابر شاہ صوبہ بہار کو جاتا تھا کرٹھ مانک پور میں ارد ہوا اور جلال الدین شاہ شرفی نے ضیافت بادشاہ کی۔	
ظہیر الدین ہمایون	۵۹۳۶ھ ۶۱۵۳۲ھ مطابق		سلطان جہندیر لاس گورنر کرٹھ مانپور کو معزول کر کے بجائے اسکے کمال خان کہکر کو مقرر کیا مگر شیر خان سوری نے سلطنت دہلی ہمایون سے چھین لی۔	جہندیر لاس سلطان

شاہان سوری

شیر شاہ	۵۹۴۶ھ ۶۱۵۴۰ھ مطابق	۶۰۵۲ھ ۶۱۵۴۵ھ مطابق	اس نے سلطان جہندیر لاس کو گورنر ولایت کرٹھ مانپور مقرر کیا یہہ بادشاہ منتظم اور خدایہ است تھا	سلطان جہندیر لاس
---------	--------------------------	--------------------------	---	---------------------

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			بنگالہ کا ہورتک سرکین بنوائیں اور جہان مسگر تعمیر کرائیں۔	
سلیم شاہ	۹۵۲ھ ۱۵۳۵ء مطابق	۹۶۰ھ ۱۵۵۳ء مطابق	زراعت و تجارت کے عمدہ احکام جاری کئے اس نے قانون گوئی اور ستولی کا عہدہ مقرر کیا۔	
سکندر شاہ	۹۶۰ھ ۱۵۵۳ء مطابق	۹۶۲ھ ۱۵۵۵ء مطابق	اس کے عہد میں ہر طرف ہنگامہ اور بلبوہ تھا انتظام سلطنت تیمون بقال کے سپرد ہوا تھا تمام ریاستیں خود مختار ہو گئیں ہمیں محمود خان بن کندر لودھی حاکم جو نیورین تھا اور کرٹھ مانکیور سے سلطان جہند برلاس کو معزول کر دیا تھا ہمایون بادشاہ نے دوبارہ سلطنت دہلی حاصل کی اور کرٹھ مانکیور میں وارد ہو کر سلطان جہند برلاس کو بجا لیا و محمود مقرر ہوا	محمود خان سلطان جہند برلاس

بقیہ شاہان مغلیہ

ہمایون		۹۶۰ھ ۱۵۵۳ء مطابق	کمال خان کبیر کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا۔	کمال خان
جلال الدین اکبر بادشاہ	۹۶۳ھ ۱۵۵۵ء مطابق	۱۰۱۴ھ ۱۶۰۵ء مطابق	۱۵۶۵ء میں اکبر نے مجنوں خان قاقشال کو اور ۱۵۷۴ء میں آصف خان ہروی کو گورنر کرٹھ مانکیور مقرر کیا۔ آصف خان ہروی نے چوراگڈھ کی رانی	مجنوں خان قاقشال آصف خان ہروی

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	ضروری حالات متعلق کتاب ہذا	نام حاکم
			مساہدہ درگاوتی سے جنگ عظیم برپا کر کے چوراگڑھ کو فتح کیا اور شامل جاگیر گڑھ مانکیپور کیا۔ علی قلی خان سیستانی المخاطب خان درانا اور میر معز الملک بہادر خان جاگیر داران جوینور بادشاہ سے باغی ہو گئے اور جوینور سے تاخت لاکر گڑھ مانکیپور کی جاگیر کو بھی اپنے تحت تصرف میں لائے۔ بادشاہ اکبر انکی سرکوبی کی غرض سے وارد گڑھ مانکیپور ہوا اور دونوں قتل کیے گئے۔ شہنشاہ اکبر نے سنہ ۱۵۸۴ء میں گڑھ مانکیپور کو شکست کر کے صوبہ الہ آباد قرار دیا اور گڑھ مانکیپور کی وہ وقعت باقی نہیں ہی تاہم دو سرکارین یعنی دو ضلع صدر مقام رہ گئے۔ چنانچہ سرکار گڑھ کا حاکم عبداللہ خان اور سرکار مانکیپور کا حاکم اسدخان ترکمان تھا۔	
نور الدین جہانگیر شاہ	۱۵۷۰ء مطابق ۱۶۰۵ء	۱۵۷۶ء مطابق ۱۶۲۷ء	۲۲ سال ۵۵ھ - ۲۸ یوم - سلطنت کی	
شہاب الدین محمد شہان محمد بھجیا	۱۵۷۴ء مطابق ۱۶۲۷ء	۱۵۷۸ء مطابق ۱۶۵۷ء	۳۰ سال ۶۲ھ - ۲۲ یوم - سلطنت کی	
محمد الدین اورنگ زیب	۱۵۷۸ء مطابق ۱۶۵۷ء	۱۱۱۸ھ مطابق ۱۷۰۶ء	۵۱ سال ۵۵ھ - ۲۸ یوم کے بعد زوال سلطنت ہوا۔	
عالمگیر مظفر عرف اعظم شاہ	۱۱۱۸ھ مطابق ۱۷۰۶ء	۱۱۱۹ھ مطابق ۱۷۰۷ء	+	

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	مدت سلطنت
بہادر شاہ عالم	۱۱۱۹ھ ۱۷۰۶ء مطابق ۶	۱۱۲۴ھ ۱۷۱۲ء مطابق ۶	سال ۵۸-۵۸
سفر الدین چکاند ار شاہ	۱۱۲۴ھ ۱۷۱۲ء مطابق ۶	۱۱۲۵ھ ۱۷۱۳ء مطابق ۶	۱۱-۵۸-۵ یوم
فرخ سیر	۱۱۲۵ھ ۱۷۱۳ء مطابق ۶	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۶ سال ۲۵-۵۸-۱۱ یوم بمقام عظیم آباد تخت نشین ہوا۔
ابوالبرکات رفیع الشان	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۳۵-۵۸-۹ یوم
رفیع الدولہ	ایضاً	ایضاً	۲۵-۵۸-۸ یوم
محمد شاہ عدلی	۱۱۳۱ھ ۱۷۱۹ء مطابق ۶	۱۱۶۱ھ ۱۷۴۸ء مطابق ۶	۲۹ سال ۵۸-۵۸-۱۰ یوم
احمد شاہ	۱۱۶۱ھ ۱۷۴۸ء مطابق ۶	۱۱۶۶ھ ۱۷۵۲ء مطابق ۶	۶ سال ۲۵-۵۸-۳ یوم
عالمگیر ثانی	۱۱۶۶ھ ۱۷۵۲ء مطابق ۶	۱۱۶۳ھ ۱۷۵۹ء مطابق ۶	۵ سال ۶۴-۵۸-۲۸ یوم
عالی گجر شاہ عالم	۱۱۶۳ھ ۱۷۵۹ء مطابق ۶	۱۱۶۷ھ ۱۷۶۰ء مطابق ۶	۵۹-۵۸
شاہ عالم	۱۱۶۳ھ ۱۷۵۹ء مطابق ۶	۱۲۲۱ھ ۱۸۰۷ء مطابق ۶	۲۸ سال ۲۵-۵۸-۳ یوم الہ آباد میں ۴-ربیع الآخر کو تخت نشین ہوا اور ۱۷-رمضان کو وفات پائی۔
بیدار شاہ	۱۲۲۱ھ ۱۸۰۷ء مطابق ۶	۱۲۲۱ھ ۱۸۰۷ء مطابق ۶	۲۵-۵۸-۲ یوم

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	مدت سلطنت
سعید الدین اکبر شاہی	۱۲۲۱ھ مطابق ۱۸۰۶ء	۱۲۵۳ھ ۱۸۳۷ء مطابق	۳۱ سال ۶ ماہ ۲۱ یوم -
ابوظفر سراج الدین بہادر شاہ	۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۳۷ء	۱۲۷۹ھ ۱۸۵۷ء مطابق	اس بادشاہ سے سلطنت کا خاتمہ ہوا اور بمقام رنگون وفات ہوئی۔
نواب سعادت خان	۱۳۳۳ھ مطابق ۱۷۱۱ء	۱۱۶۳ھ ۱۷۵۱ء مطابق	میر محمد امین لوہا سوات خان بہادر المخاطب مان الملک بن سید نصیر ساکن نیشاپور کو محمد شاہ دہلی نے بوجہ بدانتظامی صوبہ داراودہ مقرر کیا اس وقت آمدنی اس صوبہ کی ۵ لاکھ روپیہ سالانہ تھی اور صوبہ ازہ آباد بھی اسکے شامل تھا۔
غلام محمد علی نواب مورچی	۱۱۵۰ھ مطابق ۱۷۳۹ء	۱۱۷۰ھ ۱۷۵۹ء مطابق	خطاب صفدر جنگ بہادر مدت سلطنت ۲۰ سال۔
جلال الدین نواب سراج الدولہ	۱۱۷۰ھ مطابق ۱۷۵۹ء	۱۱۸۹ھ ۱۷۷۵ء مطابق	۱۹ سال صوبہ ازہ آباد اسکے قبضہ سے نکل گیا۔
آصف الدولہ	۱۱۸۸ھ مطابق ۱۷۷۸ء	۱۲۱۲ھ ۱۸۰۱ء مطابق	
وزیر علی خان	۱۲۱۲ھ مطابق ۱۸۰۱ء	۱۲۱۲ھ مطابق	۵۶ -
سعادت علی خان	۱۲۱۲ھ مطابق ۱۸۰۱ء	۱۲۲۹ھ ۱۸۱۸ء مطابق	۱۷ سال ۶ ماہ ۱۹ - آمدنی ملک اودہ دو کروڑ مقرر لاکھ۔
غازی الدین حیدر شاہ	۱۲۲۹ھ مطابق ۱۸۱۸ء	۱۲۳۳ھ ۱۸۳۱ء مطابق	۳۱ سال ۱۰ ماہ - گورنمنٹ انگریزی نے خطاب بادشاہ اودہ عطا کیا۔

نام بادشاہ	سال تخت نشینی	سال وفات	مدت سلطنت
نصیر الدین حیدر بادشاہ	۱۲۲۳ھ مطابق ۱۸۲۱ء	۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۴۱ء	۱۰ سال ۵ ماہ -
منا جان	۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۴۱ء	۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۴۱ء	یک چہ دن -
محمد علی شاہ	۱۲۵۳ھ مطابق ۱۸۴۱ء	۱۲۵۸ھ مطابق ۱۸۴۶ء	۵ سال -
محمد علی شاہ	۱۲۵۸ھ مطابق ۱۸۴۶ء	۱۲۶۳ھ مطابق ۱۸۵۰ء	۴ سال ۱۰ ایوم -
واجد علی شاہ	۱۲۶۳ھ مطابق ۱۸۵۰ء	۱۲۶۸ھ مطابق ۱۸۵۶ء	۸ - فروری ۱۸۵۶ء کو صوبہ اودھ حوالہ مگر کبھی بہادر ہوا اور بارہ لاکھ سالانہ پیشن بادشاہ کی مقرر ہوئی۔ ۳ - محرم ۱۳۰۵ھ مطابق ۲۱ - دسمبر ۱۸۸۶ء بمقام شہر کلکتہ راہی ملک بقا ہوئے۔

باب اول متعلق قبضہ کرہ

اس قبضہ کا بانی کوئی شخص معلوم نہیں ہوتا اسلئے اسکی پورانی حکومت کا حال ہی صحیح طور سے لکھنا دشوار ہوا لیکن ایک پتہ جو عجائب خانہ کلکتہ میں رکھا ہوا ہے اور جسکی نقل درج کتاب ہو چکی ہے اوسے ظاہر ہوتا ہے کہ ستمبر ۱۰۹۳ھ بکرمی میں راجگان کر کوٹک ناگوشی خاندان کی یہاں حکومت تھی اسکے تھوڑے زمانہ کے بعد اقوام بہر کی حکومت قائم ہوئی ۱۲۲۳ھ میں اسلام کے لشکر بھادی نے جسکے سردار سید لار سا ہو پد رسید سالار سعود غازی تھے اقوام بہر کو شکست اپنا قبضہ کر لیا مگر اس میں سید سالار سا ہونے وفات پائی اور سید لار سعود بہر کے بیٹے نے شہید ہوئے پھر اقوام بہر نے زور پکڑا اور شیوخ اسلام جنگ بھادی چالیس انہم کرہ مانگیر اور

اکثر مقامات صوبہ اودہ میں برپا رہے آخر قوم بہر سپاہ ہوئی اور بہر راجگان قنوج کی آباد
 قوم گہوار راجپوت نے سر اوٹھایا اور کرٹھ مانکیور اس قوم کے زیر حکومت ہو گیا اس قوم
 کے آخر راجگان جے چند اور مانک چند تھے۔ ۱۵۹۹ء میں قطب الدین ایک بادشاہ
 دہلی نے بنارس جہانے وقت اودہ سے واپس آ کر کرٹھ مانکیور کو فتح کیا اس وقت سے یہاں کی
 حکومت زیر فرمانروایان اسلام ہوئی۔ اسلام کے دورہ حکومت میں ولایت کرٹھ مانکیور
 لکھا جاتا تھا اور ایک گورنر کے تابع تھا۔ شمس الدین التمش بادشاہ دہلی نے کرٹھ کی معافی
 سید شاہ قطب الدین محمد مدنی کو عطا کی تھی پھر زمان مختلف میں مختلف اقوام شیوخ و دست
 معافیات سرکار دہلی سے عطا ہوئیں جنکا مذکورہ راقم آئندہ تحریر کریگا۔ بعد ناصر الدین محمود
 بادشاہ دہلی راجان دلی و ملکی نے جو اقوام بہر سے خیال کئے گئے ہیں قلعہ کالنجر سے سر
 اوٹھایا اور کرٹھ مانکیور اور فیض آباد تک کا ملک اون کے زیر حکومت ہو گیا اور اس
 ملکی نے قبضہ کرٹھ کو اپنی راجدہانی کا مقام قرار دیا تھا ۱۵۳۲ء کو ناصر الدین محمود نے
 کرٹھ میں پہنچ کر اسے ملکی کو شکست دی اور ولایت کرٹھ مانکیور کے دو حصے کر دیئے اور بہر کو
 جاگیر کے لقب سے معروف کیا یعنی جاگیر کرٹھ مانکیور اور جاگیر پٹھراج جو بعد میں صوبہ اودہ
 ہوا۔ اور یہ جاگیریں سرکار دہلی سے شہزادگان عصر کو عطا ہوئی تھیں جاگیر دار بجائے
 گورنر جاگیر کا حاکم تھا۔ اور اکثر جاگیر دار شاہان وقت سے باغی بھی ہو گئے ہیں اور انکی
 دفع بغاوت اور تسلط ملک کی غرض سے اکثر سلاطین دہلی وارد کرٹھ مانکیور ہوئے جنکا
 مذکورہ راقم آئندہ لکھے گا سلطنت شرقیہ جو نورنگ کرٹھ مانک پور صوبہ کا مقام تھا مگر شاہان
 شرقی جو پور کے عہد دولت میں صوبہ اودہ میں ایک گورنر رہتا تھا جسکے ماتحت کرٹھ مانکیور
 تھا اور جب سلطنت شرقیہ کو زوال ہوا تو شاہان اودہ ہی کے عہد دولت کے پھر خاص کرٹھ
 میں صوبہ دار رہنے لگا اور کرٹھ مانکیور صوبہ کا مقام قرار پایا سلطنت مغلیہ میں شہنشاہ
 اکبر نے ۱۵۸۵ء میں صوبہ کرٹھ مانکیور کو شکست کر کے صوبہ الہ آباد قرار دیا اور اس صوبہ
 میں نو سرکارین یعنی نو اضلاع مقرر کئے۔ سرکار کرٹھ و سرکار مانکیور۔ سرکار الہ آباد۔
 سرکار کرٹھ۔ سرکار کالنجر۔ سرکار چنار۔ سرکار جو پور۔ سرکار بنارس۔ سرکار غازی پور۔

اور سرکار کرٹہ مانکیپور کے ماقبل حویلی سرکار کرٹہ و حویلی سرکار مانکیپور مضاف صوبہ الہ آباد
 اسوجہ سے لکھا جاتا تھا کہ یہ سرکار میں متعلق صرفہ محلات شاہی ہتین۔ اورنگ زیب عالمگیر
 بادشاہ کے عہد دولت میں قوم مرہٹہ نے زور پکڑا اور کچھ دنوں کے واسطے قصبہ کرٹہ میں
 مرہٹوں کی حکومت قائم ہو گئی اس زمانے سے ہندوؤں کی آبادی اس قصبہ میں زیادہ
 ہوئی اور بہمن مالوی اسی وقت سے یہاں آباد ہیں۔ عہد اکبر بادشاہ میں سرکار کرٹہ کے متعلق
 بارہ محال کرٹہ۔ ہنگام۔ ہسوہ۔ فچور۔ اسوتہر۔ تہریانوان۔ حسن گنج۔ یکڈلہ۔ کوتلہ۔
 دلاتہ۔ اتہرین۔ کراری تھے اور اسکے پہلے محال کا لفظ استعمال نہیں ہوتا تھا بلکہ
 علاقہ پتہ جات میں تقسیم تھا اور بعد عہد اکبر بادشاہ وہی علاقہ ٹپہ جات پر گنتہ کے نام سے
 موسوم ہوا اور صوبہ الہ آباد تازمان شاہان اودہ برقرار تھا لیکن سلاطین اودہ کے
 عہد حکومت میں ناظمان اور چکلا داران اودہ چہاں مناسب خیال کرتے تھے وہاں
 اپنا دارالحکومت قرار دیتے تھے یہ حالت تازمان نواب شجاع الدولہ بہادر والی اودہ
 رہی اور جب نواب شجاع الدولہ بہادر نے سرکار انگریزی کے مقابلہ میں بمقام بکشتکست
 کہاٹی اوسوقت سے صوبہ الہ آباد کے اضلاع مشرقی اور کاینورتک کا ملک قبضہ سرکار
 انگریزی میں آگیا اور صوبہ الہ آباد شکست ہو کر ضلع کا صدر مقام ہوا اور قصبہ کرٹہ میں
 تحصیلداری قائم ہوئی اور تہا نہ پولیس تہا من بعد تحصیلداری اب بمقام سر اہتو اور
 تہا نہ پولیس بمقام سینی ہے۔

قوم گہوار راجپوت

راجہ جے چند والی کرٹہ قوم گہوار راجپوت تھا اور اوسکا بہائی راجہ مانکیچند والی
 مانکیپور تھا اور انکے قرابت دار قوم بسین راجپوت تعلق داران حوالی مانکیپور خیال کیجاتے
 ہیں لہذا اجمالی بیان اقوام گہوار سمراہ قوم بسین اتم باب دوم متعلق مانکیپور میں مفصل طور
 تحریر کریگا اور اس مقام پر باعث طوالت سمجھ فرو گذاشت کرتا ہے۔

سادات قطبی قصبہ کرٹہ

کتب تواریخ سے درویش باوقار سید قطب الدین محمد مدنی حسنی الحسینی بن سید

رکن الدین احمد غزنوی ابن سید احمد بن سید یوسف ابن علی بن سید حسن ابن
 سید ابی حسن بن ابو جعفر ابن سید قاسم بن سید عبد اللہ عرف عبد الرحمن ابن
 حسن نقیب کو فی بن محمد اصغر الثانی ابن عبد اللہ الاشرکاملی بن محمد النفس الزکیہ
 ابن عبد اللہ المحض بن حسن متقی ابن حضرت امام حسن علیہ السلام۔

سید قطب لدین محمد مدنی ۱۸۵۴ء میں پیدا ہوئے اور تیسری رمضان ۱۲۶۷ھ
 میں بزمان ناصر الدین محمود بادشاہ دہلی وفات پائی۔ کتاب آئینہ اودہ کے صفحہ ۵۵
 میں ملفوظ سید قطب الدین محمد مدنی جو مندرج ہیں اوسکا مضمون اختصار کے ساتھ
 درج ذیل ہے۔

مختصر مضمون ملفوظ

قبل عملداری اسلام سید صاحب بحالت درویشی و سیاحی وارد ہندوستان ہوئے
 اور ہر زمین قصبہ کرا میں وارد ہوئے یہاں قوم ہنود نے آپکو تکلیف دی بعد سیاحی
 ہندوستان آپ بیت اللہ شریف میں پہنچے وہاں سے مدینہ طیبہ میں داخل ہوا یکروز
 رویائے صادقہ زیارت جمال باکمال حضرت رسول بقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف
 ہوئے اوسوقت بگریہ و بکا قوم ہنود قصبہ کرہ کے ظلم و ستم کے شاکی ہوئے بارگاہ حضرت
 رسول صلعم سے ارشاد ہوا کہ بادشاہ غزنی کے پاس جا اور باعانت بادشاہ غزنی تو ملک
 ہند پر قبضہ ہوگا اور قیام تیرا قصبہ کرہ میں ہوگا اجرائے دین پاک میں ساعی رہنا اس لئے
 ولایت اوس دیار کی تجھکو عطا کیجاتی ہے۔ پس بموجب ارشاد ختمی مآب فقیر وارد شہر غزنی
 ہوا اور بادشاہ سے ملاقات کی چونکہ بادشاہ کو یہی عالم مثال میں اعانت فقیر کے لئے
 حکم ہو چکا تھا سلطان غزنی نے بطور حکم مجاہدانہ اٹھارہ ہزار سوار و پیادہ کا لشکر و سامان
 رسد مع سرداران ہمراہ بیان فخر الدین وقاضی احمد محسب سید حمد و سید احسن و سید محمد
 و سالار حاجی جمال و شجاع الدین و چندن و فیروز و سید بازید وغیرہ وغیرہ کے
 موسم برسات میں عازم دہلی ہوئے اور براہ لاہور اور دہلی کوچ و مقام کرتے ہوئے
 سرحد قنوج میں داخل ہوئے یہاں راجہ قنوج سے معرکہ جہاد درپیش ہوا ایک سخت

سخت لڑائی کے بعد راجہ کی شکست ہوئی اور راجہ قنوج جسکا نام ہے چندتا مفروہ راجہ قلعہ
 کرہ میں پناہ گزین ہوا۔ اس قلعہ کا رقبہ مع خندق نزول سے کاری سے اس کے ہے پس فقیر بھی
 لعقب میں راجہ مفروہ کے ۲۲ شعبان کو روانہ ہوا چونکہ قلعہ کوہ پیکر تھا اس لئے فقیر نے تو پجانہ
 ہی اپنے ساتھ لیا تھا اور تاریخ ۵۔ رمضان کو فقیر نواح کرہ میں داخل ہوا اور تاریخ ۵۔ ذیقعد
 کو قلعہ کا محاصرہ کیا گیا اور گوکہ باری شروع ہوئی بعد جنگ عظیم یہ قلعہ فتح ہو گیا اور راجہ مفروہ کو
 مانکیور میں اپنے بہائی راجہ مانک چند کے پاس پہنچا تب راجہ مفروہ کے لعقب میں امیر
 تاج الدین فرزند کوچک کو فقیر صاحب دانہ ہوئے اور انہوں نے مانکیور کے قلعہ کو قلع
 قمع کیا۔ اس قلعہ کا رقبہ مع خندق لاکھ ہے۔ پھر دونوں راجگان بنارس کی طرف
 مفروہ ہو گئے اور فقیر صاحب اس وقت سے اقامت گزین قصبہ کرہ ہوئے اور یہاں
 اولاد عقاب کو بڑی ترقی ہوئی۔

نوٹ

اس ملفوظ کے مضامین قریب قریب ایسے ہیں جیسے سلطان الہند خواجہ معین الدین چشتی رحمتہ
 کے واقعات کتب ارباب طریقت میں مندرج ہیں البتہ اس قدر فرق ضرور ہے کہ ہنگام مشکلات سلطین
 عصر نے خواجہ صاحب سے استمداد طلب کی ہے برخلاف اسکے سید قطب لدین محمد صاحب کا بادشاہ
 غزنی سے امداد طلب کرنا بیان کیا جاتا ہے۔ امر دوم یہ کہ سید صاحب نے قنوج اور کرہ پر حملہ کیا
 اور فتح حاصل کی اور براہ لاہور اور دہلی قنوج میں تشریف لائے درمیان میں بہت راجگان کی شکست
 ہتی وہ سب حالات فرد گذاشت میں قطع نظر اسکے راجہ قنوج کے لعقب میں قصبہ کرہ میں جنگ
 جہادی کرنا اور قوم ہندو ساکن قصبہ کرہ چھوڑنے آپ کو تکلیف دی تھی اور وہی سبب جب جہاد کا تھا
 اولن اقوام کا کوئی تذکرہ نہیں ہے کہ لو سکا کیا حشر ہوا بلکہ راقم کی نظر سے قلمی ملفوظ سید صاحب
 اس مضمون کے گذرے کہ آپ ایک رویش بالکال تھے قصبہ کرہ میں ایک جہادگر فقیر جوگی رہتا تھا
 اس نے جہاد کی فوج سے آپ کا مقابلہ کیا تھا اور آپ نے بربکت ہم عظیم اس کو شکست دی تھی۔
 امر سوم یہ کہ ملفوظ مندرجہ بالا میں تاریخ و ماہ روانگی اور جنگ تو جا بجا تحریر ہے لیکن سنہ نہ یاد
 اور اس بادشاہ کا نام بھی درج نہیں ہے کہ جس نے اٹھارہ ہزار فوج آپ کے ہمراہ کر دی تھی اور جسکی

دختران کے فرزند کے قبائلہ نکاح میں داخل ہوئی۔ امر چہارم یہ ہے کہ توپ خانہ کا وجود ہندوستان میں سلطنت مغلیہ سے پہلے کسی کتاب کے ثابت نہیں ہوتا البتہ سلیم بن دوق بابر بادشاہ کے ساتھ ہندوستان آیا ہے۔ امر پنجم یہ ہے کہ سال ولادت سید قطب الدین محمد صاحب سلمہ ۷۴۵ھ اور وفات ۸۰۶ھ میں ہے یہ زمانہ سلطنت غزنی کا نہیں ہے بلکہ غوریوں کی حکومت کا دورہ تھا۔ امر ششم یہ ہے کہ سالار حاجی جمال اور قاضی احمد محتسب وغیرہ ہمراہیان سید صاحب ملفوظ میں مذکور ہیں حالانکہ تحقیقات سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ سب لوگ باوقیات مختلف وار وقصہ کرٹھ ہوئے ہیں۔ امر ہفتم سید قطب الدین محمد دنی ملفوظ میں تحریر میں حالانکہ ان کے والد سید رکن الدین احمد غزنوی ہیں کتب تواریخ میں لکھا ہے کہ محمد النفس از کبہ نے مدینہ میں دعویٰ خلافت کیا تھا خلفائے عباسیہ نے محمد النفس از کبہ بن عبدالسد ابن حسن مثنیٰ کو شہید کیا اور اون کے اہل و عیال مدینہ سے جلا وطن ہوئے۔

ہندوستان کی مکمل تاریخ ان واقعات سے بالکل علیحدہ ہے بلکہ کتب تواریخ سے ثابت ہوتا ہے کہ کرٹھ مانک پور میں مسلمان جنگی نسل محمود غزنوی کے زمانے کی تھی ہندوستان میں سلطنت اسلام کے قائم ہونے کے پہلے سے آباد تھے۔ راقم کی تحقیقات سے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ شمس الدین التمش بادشاہ دہلی نے کرٹھ مانکیور میں شیوخ و سادات کو معافیات عطا کیں سید قطب الدین محمد صاحب کو کرٹھ میں معافی عنایت ہوئی اس معافی کے حاصل کرنے میں اور قبضہ لینے میں قوم مخالف سے ضرور جھگڑا اور مناقشہ درپیش ہوا ہوگا کیونکہ یہاں اس وقت زمین اور دیہات سب قبوضہ ہندو تھے اس جھگڑے کو قوم نے جنگ جہادی قرار دے رکھا ہے لہذا اوقات یہ جھگڑا جنگ کے حد میں داخل ہو گیا ہے اور بہت کشت و خون بھی ہوا ہے اور پھر امداد سلطانی یا قومی مدد سے معافی ارفتمند ہو گئے ہیں تو اس ذکر کو اس پیرایہ میں یاد کرنا چاہئے جو ایسے معاملات کے شایان ہے حقیقت میں سید قطب الدین محمد درویش باوقار تھے جنکا سلسلہ سبیت سہروردی پایا جاتا ہے۔ جسکا سلسلہ سبیت و خلافت درج ذیل ہے۔

نام و سلسلہ بیعت و خلافت	نام و سلسلہ بیعت و خلافت
<p>۱۰- حضرت ابوالقاسم قشیری سے اور اوہنوں نے ۱۱- حضرت ابوعلی و قاق سے اور اوہنوں نے ۱۲- حضرت ابوالقاسم نصیر آبادی سے اور اوہنوں نے ۱۳- حضرت ابوبکر شبلی سے اور اوہنوں نے ۱۴- حضرت جنید بغدادی سے اور اوہنوں نے ۱۵- حضرت سری سقطی سے اور اوہنوں نے ۱۶- حضرت معروف کرخی سے اور اوہنوں نے ۱۷- حضرت علی رضا بن موسی کاظم سے اور اوہنوں نے ۱۸- حضرت امام موسی کاظم سے اور اوہنوں نے مرتبہ ہجرتہ اپنے اجداد تا قرظنی علی علیہ السلام سے</p>	<p>۱- سید قطب الدین محمد نے بیعت اور خلافت حاصل کی ۲- شاہ نجم الدین کبریٰ سے اور اوہنوں نے ۳- حضرت عمار یاسر سے اور اوہنوں نے ۴- حضرت ابوجیب مہروردی سے اور اوہنوں نے ۵- شیخ احمد غزالی سے اور اوہنوں نے ۶- حضرت ابوبکر نساج سے اور اوہنوں نے ۷- حضرت ابوالقاسم زکانی سے اور اوہنوں نے ۸- حضرت ابوعلی کات سے اور اوہنوں نے ۹- حضرت علی رودباری سے اور اوہنوں نے</p>
<p>سید صاحب کی عالی نسبی اس سے ثابت ہے کہ ایسی اولاد کی وصلت و مصاہرت اعلیٰ اقوام سادات قرب و جوار کے ساتھ ہے اور اولاد کو روز افزون ترقی ہوئی مگر اس خاندان کے مشاہیر کی کوئی فہرست ہم کو دستیاب نہیں ہوئی اور خاص قصبہ گڑھ میں کوئی کلان زمینداری انکی نہیں ہے اسوجہ سے نسلیں سادات قطبیہ متفرق مقامات میں آباد ہوئیں لہذا ایک مختصر شجرہ جسقدر کہ راقم کو دستیاب ہوا درج کتاب کرتا ہے۔</p>	
<p>(شجرہ صفحہ ۱۰۵ میں ہے)</p>	

سادا قطبی قبیلہ جا ایش نصیر آباد دلمو ضلع رابر تلی مع تیکہ درگمہ رابر تلی

سید قطب الدین ثانی دیکھو شجرہ نمبر ۶ کتاب ہذا قبیلہ کڑا سے منتقل ہو کر قبیلہ میں
 ضلع رائے بریلی میں اقامت گزین ہوئے اور وہیں وفات پائی بمجلہ پسران سید قطب الدین
 کے سید علاء الدین کو سکندر لودھی بادشاہ دہلی نے عہدہ قضا قبیلہ نصیر آباد میں عطا
 کیا تھا اس لئے قاضی سید علاء الدین قبیلہ نصیر آباد میں سکونت پذیر ہوئے اب تک لاد
 انکی اس قبیلہ میں موجود ہے بعض اولاد انکی نصیر آباد سے منتقل ہو کر رائے بریلی و موضع
 لوہانی پور متصل رائے بریلی اور قبیلہ دلمو میں گئے ہے لہذا مختصر اوسکا ذکر کیا جاتا ہے۔
 اول قاضی سید علیم اللہ بن سید شاہ ابن سید محمد فضل بن قاضی سید معظم ابن
 قاضی سید احمد بن سید محمود ابن قاضی سید علاء الدین نصیر آبادی بعد اورنگ زیب
 عالمگیر بادشاہ دہلی مقرب سلطانی تھے اور مرید و خلیفہ سید آدم جیپوری رحمۃ اللہ علیہ
 کے تھے قاضی سید علیم اللہ مع متعلقین خود وارد موضع لوہانی پور متصل رائے بریلی ہوئے
 اور ٹٹی ندی کے کنارے ایک مقام بسند کے اقامت گزین ہوئے۔ اب وہ مقام تکیہ
 کے نام سے موسوم ہے اور قاضی سید علیم اللہ کی اولاد نے یہاں مسجد و خانقاہ تعمیر کرائی
 اور سلسلہ اہم میں وفات پائی۔ انکی اولاد ڈبری نامی گرامی ہوئی چنانچہ سید محمد عدل عرف
 شاہ لعل محی اولیاء گرام سے گذرے ہیں سید احمد صاحب کے حملہ مجاہدانہ پنجاب اور
 افغانستان میں مشہور ہیں سید خواجہ احمد بن سید محمد اسحاق ابن قاضی سید معظم تاجی ہند
 میں ایک شہرت رکھتے ہیں اور یہ خاندان سادات قطبیہ سلسلہ فقر میں نقش بند یہ ہے۔
 دوسرے سید محمد اشرف برشتہ دامادی سید سخاوت علی گرویزی قبیلہ دلمو میں
 سکونت پذیر ہوئے اولاد انکی قبیلہ دلمو و کانور میں ہے سید محمد اشرف اولاد قاضی
 سید علاء الدین نصیر آبادی سے تھے اور نصیر آباد سے منتقل ہو کر قبیلہ دلمو میں گئے۔
 سلسلہ نسل سید محمد اشرف بن مولوی سید عبدالاحد ابن سید عبدالرحمن بن سید آل نبی
 ابن سید محمد ہمام بن سید بکر اللہ ابن سید عبدالاحد ابن سید عبدالرحمن ابن سید ابو محمد

بن سید فتح عالم ابن سید محمد بن سید محمود ابن قاضی سید علاء الدین نصیر آبادی۔

سادات قطبیہ موضع کورہ سادات ضلع فچپور

اس موضع کا نام کورہ سادات ہے اور کورہ اسم ہندی زبان ہے جسکے معنی حصہ کے ہیں جیسے پرگنہ کرٹھ میں مواضع کورہ مریدان و کورہ ہندیبری۔ اس موضع میں سادات قطبیہ زیادہ آباد ہیں مورث خاندان سید محمد اسمعیل جنکا ذکر شجرہ کتاب میں ہے اور اب انکی اولاد کا شجرہ درج ذیل ہے۔

ذکر خواجہ کرک مجذوب قصبہ کرہ

کہتے ہیں کہ دو برادران حقیقی سید احمد و سید محمد اقوام سید بوسیلہ سوداگری شہر مراد
 وار دہندوستان ہوئے اور بطور سیاحی موضع بہرولی پر گئے جہاں میں گئے یہاں خواجہ سید محمد
 مولانا شاہ محمد اسمعیل قریشی کے مرید و خلیفہ ہو کر قصبہ کرہ میں اقامت گزین ہوئے کیونکہ سید محمد
 برادر خواجہ سید احمد کی اولاد ایک قصبہ کرہ میں بزمرہ اولاد کرکیان شہر ہو کر قصبہ کرہ
 میں آباد ہے اور اس وقت ان سادات کا مذہب شیعہ ہے اور خواجہ سید احمد المعروف
 شاہ کرک مجذوب جنکے اسم شریف میں اختلاف ہے بعض نوشتوں میں گرگ لند اور
 بعض میں کرک اللہ تحریر ہے یہ پہلے ہی طریقت کی تاویلات میں کتاب تواریخ میں شاہ کرک
 مجذوب لکھا ہوا ہے اور زبان زد عوام خواجہ کرک ہے۔ کرک لفظ ہندی بمعنی آواز
 اور مجذوب میں بڑھ ضرور ہوتی ہے مجذوب صاحب حالت جذب میں شور و غل کرتے تھے
 اسلئے علامتہ خلائق نے بمناسبت آواز بلند آپکا اسم شریف شاہ کرک کہنا شروع کر دیا۔
 اور آخر میں یہی نام شہرت پکڑ گیا حالانکہ آپ کا نام سید خواجہ احمد ہے آپکے کمالات
 کی نقول بہت مشہور ہیں از انجملہ

کہ یک در سلطانین گرگ شاہ
 بجان سیر صحراے توحید دست
 بجز حق ندیدہ پیش اندر نظر
 یہ بجز خدا عرف نہ نور بود
 نہاد از ادب ست کر مش لبہ
 سر اندر گریبان حضرت نہاد
 پیر سید کاے مرد آشفته حال
 ز بہر چہ در پیش ما آمدی

چنین نقل گویند مردان راہ
 سر اندر گریبان تجرید دست
 ز شور و شر زین جہان بیخبر
 بجن و اہل از خویشتن دور بود
 کہ ناگاہ مردے در آمد ز در
 ہم بست دست و بخدمت ستاد
 پس از ساعت خواجہ آمد بجال
 کجا بودی و از کجا آمدی

بخت از ادب بر زمین سر نهاد
 بگفتا که اے خواجہ بجز و بر
 فقیر نیست بالائے شیر سوار
 زہر یک کند جس جوئے شہا
 چو دیدم چنین حال حیران شدم
 چو بشنید او خواجہ دین خیر
 براہے کہ کتشف فرمود شاہ
 بخت از زمین گشت بر سوار
 بدیوار فرمود کہ اے بے زبان
 بجنید دیوار ناگہ زجائے
 ازین سو روان خواجہ بر اسپ گل
 چو با خواجہ دین شدا و متصل
 سر اندر گریبان حیرت نهاد
 بگفتا کہ اے قطب خورشید تاب
 اگر جادہی جا کم چہند گاہ
 بفرمود خواجہ کہ اے خود نما
 برو زمین مکان نہ قدم زود تر
 سوئے منزل خوشنشین سو روان
 چو در ویش از خواجہ این امر یافت
 بدستان خود شیر را بر گرفت
 چو در ویش از شہر حلت نمود
 بدیوار فرمود کہ اے بے زبان
 نہ خارق عادت خواجہ گرگ

از ان بعد بہر سخن لب کشاد
 بہ پیش تو آورده ام یک خیر
 بدستش یکے تازانہ ز مار
 رخ آرد ز صحراب سوئے شہا
 ز بہر خیر پیش تو آدم +
 بہ جوش آمد و شد روان زود تر
 بیفاد دیوار کہنہ براہ
 برو ما برو تا ستودر ہزار
 روان شد با ہر خدا جہان
 روان گشت چون مرکب تیز پایے
 و رآن سو روان کبیر دل
 فرود آمد از شیر شد منفعل
 بصد عجز بر پائے خواجہ قناد
 چہ باشد مرا امر فرما جواب
 و گر جان نہ بخشی کم رو براہ
 نباشد ترا جائے در شہر ما
 کہ این شہر باشد بدر بے خیر
 بجز گرگ اینجا کہ دارد مکان
 سوئے منزل خود بسعت یافت
 سوئے راہ مقصود باہر گرفت
 زد دیوار ہم خواجہ آمد فرود
 مکان تو این ست اینجا مکان
 کسے را کہا باشد این ساز و برگ

ز خواجہ بچو ہر چہ خواہی مراد
مراد ایسا رہر و رہناست

تو ایسیف از صدق دار عقدا
کہ خود خواجہ ابدال گرگ خداست

شاہ کرٹک صاحب زمانہ سلطان علاء الدین خلجی بادشاہ دہلی کا ہے کہتے ہیں کہ
جب ایک جید فقیر زیادہ ہوا تو برہنہ رہنے لگے تھے ایک مقام بازار قصبہ کرٹہ میں بطور چورتہ
کے بچتے تھے لوگ و سپر چونے سے قلعی کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ مقام نشنگاہ خواجہ صاحب کا
ہے۔ نقل ہے کہ قطب عالم بختیاراوشی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک خرقة اپنے دست مبارک
سے تیار کر کے خواجہ صاحب کی واسطے قصبہ کرٹہ میں بھیجا تھا اور سوقت خواجہ کرٹک شراب کی ہٹی
کے سامنے بیٹھے تھے خدام نے خرقة نذر گزارا خواجہ صاحب نے خرقة کو دیکھ کر حکم دیا کہ ہٹی میں
جھونک دو اور ایسا ہی ہوا اور جب خرقة کے لانیوالے خدمت میں قطب عالم بختیاراوشی
رحمۃ اللہ علیہ کے پہنچنے سب جوا خواجہ کرٹک بیان کیا یہ سن کر قطب عالم موصوف نے
دوبارہ آدھیونکو واسطے واپس لینے اور خرقة کے خواجہ صاحب کے پاس بھیجا اور جب ان
قاصد و بکی حضوری روبرو خواجہ ہوئے آپ نے ارشاد کیا کہ ہٹی آتش افروختہ کے اندر ہاتھ
ڈال کر اپنا خرقة نکال لو چنانچہ ایسا ہی کیا گیا اور خرقة صحیح و سالم پایا گیا اور اسکو وہ لوگ لیکر
واپس دہلی ہوئے۔ خواجہ کرٹک صاحب کا سخن تکیہ (بی بی کا سیرت) یا یہ جملہ کوئی اشارہ
فقر کا ہے مگر اسوقت لوگ بی بی کے معنی دنیا اور کالفظ اضافی تبرکیب ہندی اور
الف اسیر کا مخذوف کر کے وابستہ دنیا بیان کرتے ہیں۔ آپ کا خادم سالار نام تھا
خواجہ صاحب کا لکھا پڑھا ہونا اور ان اشعار سے ثابت ہوتا ہے جو لوگ دہلی طرف
منسوب کرتے ہیں لیکن سابق کی کتب تو اسچ میں ان اشعار کا کوئی وجود پایا نہیں جاتا
البتہ کتب طریقت یا ما بعد کی بعض کتاب میں ایسے مذکور درج ہیں جیسا کہ شہزادہ
علاؤ الدین جاگیر دار کرٹہ مانگ پور ایک روز خدمت میں خواجہ صاحب کے حاضر ہوا

۱۱۶ دیکھو مفتاح التواریخ۔

جیکر اوسکا چچا جلال الدین فیروز زنجی بادشاہ دہلی کرٹھ مانگ پور میں اوسکی ملاقات کو
آ رہا تھا تب علاء الدین نے خواجہ صاحب کے عرض کی کہ مجھ پر میرا عقلم دہا داکے ہوئے
آتا ہے۔ اوسوقت خواجہ صاحب نے یہ شعر پڑھا

تن در کشتی سرد رنگ

ہر کہ بر آید بر سر جنگ

اور بعد قتل جلال الدین بادشاہ شہزادہ علاء الدین خدمت میں خواجہ صاحب کے
حاضر ہوا اوسوقت خواجہ صاحب نے یہ قطعہ فرمایا

گشت مغلوب ترا خصم قوی
بر زردہ بر خاک تاج دشمنک

مر جا اے بادشاہ دہلوی
من ترا دادم سریر و سلطنت

ایک مرتبہ سلطان علاء الدین نے دہلی سے کچھ تحائف آپ کے واسطے بھیجے تھے اور ملتی
تشریف آوری ہوا تھا اوس کے جواب میں خواجہ صاحب نے ایک قطعہ تحریر کیا ہے
جو درج ذیل ہے

میل نمود بسوی بریان و برہ
این چار ترا باد مر اباد کرہ

قانع شدہ ام بخشک نان ترہ
دہلی و سمرقند و بخارا و عراق

خواجہ کرک صاحب نے تیار پنج سیٹوم رجب روز جمعہ ۱۰۸۵ھ میں دنیا سے رحلت کی
اور بمقام کرٹھ مدفون ہوئے قطعہ سال تاریخ وفات یہ ہے

رفت د جنت وہ آ امید
لاجرم بادہ وصال چشید

کرد رحلت تر عالم فانی
در سرد است از تھار فراق

آپ کی درگاہ کے مصارف کے واسطے دیہات سلطانپور خواجہ کرٹک - روپن - کوریون - چک نرائن پورنگالی - چک دوری بادفردشان - چک ملوک پور - بھارہ - اب بندوبست فاس سرکاری میں بھارہ اور چک دوری بادفردشان ضبط ہو گئے باقی چار مواضع موافق بدستور قبضہ خادمان درگاہ میں -

سادات نقوی صفہانی قصبہ کرٹہ

سید محمد صفہانی بن سید احمد ابن سید جعفر حرم پوش بن سید فخر الدین ابن سید محمود بن سید ابراہیم ابن سید قاسم بن سید حسین ابن امام علی نقی علیہ السلام بزبان خلفشار ہلاکو خان نعل محلہ گلستان ارم شہر صفہان ملک ایران سے مع اہل و عیال وارد ہندوستان ہوئے اور شہر دہلی میں بیوی شہزادہ نصیر الدین محمود دہلوی کے مرید و خلیفہ ہوئے اور وہاں سے قصبہ کرٹہ میں آکر نوادہ باش اختیار کی شیخ نصیر الدین محمود چراغ دہلوی کا زمانہ سلطان محمد تغلق کے عہد دولت کا ہے اس اندازہ سے سید محمد صاحب قریب ۱۵۰۰ء کے وارد ہندوستان ہوئے۔

سید خان شاہ نیرہ سید محمد شاہ مخدوم حسام الحق مانیکپوری کے مرید و خلیفہ ہیں قصبہ کرٹہ میں سادات قطیبہ میں سمیان سید موسیٰ و سید علی سے آیکو رنج تھا ایک روز آپ نے انکی شکایت اپنے پیر و مرشد مخدوم شاہ حسام الحق مانیکپوری سے کی مخدوم صاحب نے بد عادی کہ موسیٰ دہر گہو نسہ اور علی دہر بیسا چنانچہ موسیٰ ضرب گہو نسہ افضل سے اور علی زبردیوار دیکر ہلاک ہوئے اور یہی سبب ہجرت سید خان شاہ کرٹہ سے موضع منڈوہ بیان کیا جاتے اور وہ شمشیر موضع منڈوہ کی بہ ہے کہ ایک روز مخدوم شاہ حسام الحق صاحب و سید خان شاہ اس موضع میں ہو کر گزرے کسی ہندو کے یہاں شادی بیاہ تھا اور ماند و مطابق مراسم ہنود چہایا ہوا شاہ حسام الحق صاحب نے سید خان شاہ کے طرف مخاطب ہو کر کہا کہ آپ اس ماندو کے دولہ میں مطلب یہ تھا کہ آپ اب یہاں قیام کریں جب ارشاد مرشد

سیدخان شاہ نے یہاں بود و باش اختیار کی اور ماٹو کے معاملہ سے اس موضع کا
 نام منڈو اقرار پایا اگرچہ سیدخان شاہ نے قصبہ مانگ پور میں وفات پائی ہے کیونکہ
 قراپ کی قصبہ مانگ پور میں ہے مگر اولاد کی کسی موضع منڈو اور قصبہ کرٹہ اور موضع شیخ پور
 ضلع راسہ بریلی اور دیگر مقامات میں آباد ہے پہلے مذہب سنی تھا اب اولاد کا مذہب
 شیعہ ہے وصلت و مصاہرت انکی دیگر خاندان سادات عظام کے ساتھ ہے شجرہ
 اولاد عقاب بہت بڑی ہے مختصر شجرہ درج کیا جاتا ہے جن صاحب کو منظور ہو گا وہ اس
 شجرہ سے اپنی شاخ نکالیں گے موضع منڈو میں میر دلدار علی چکلہ دار و ملشی سید
 طالب علی اس خاندان میں مشاہیر روزگار سے گذرے ہیں۔

سادات جعفری قصبہ کرہ

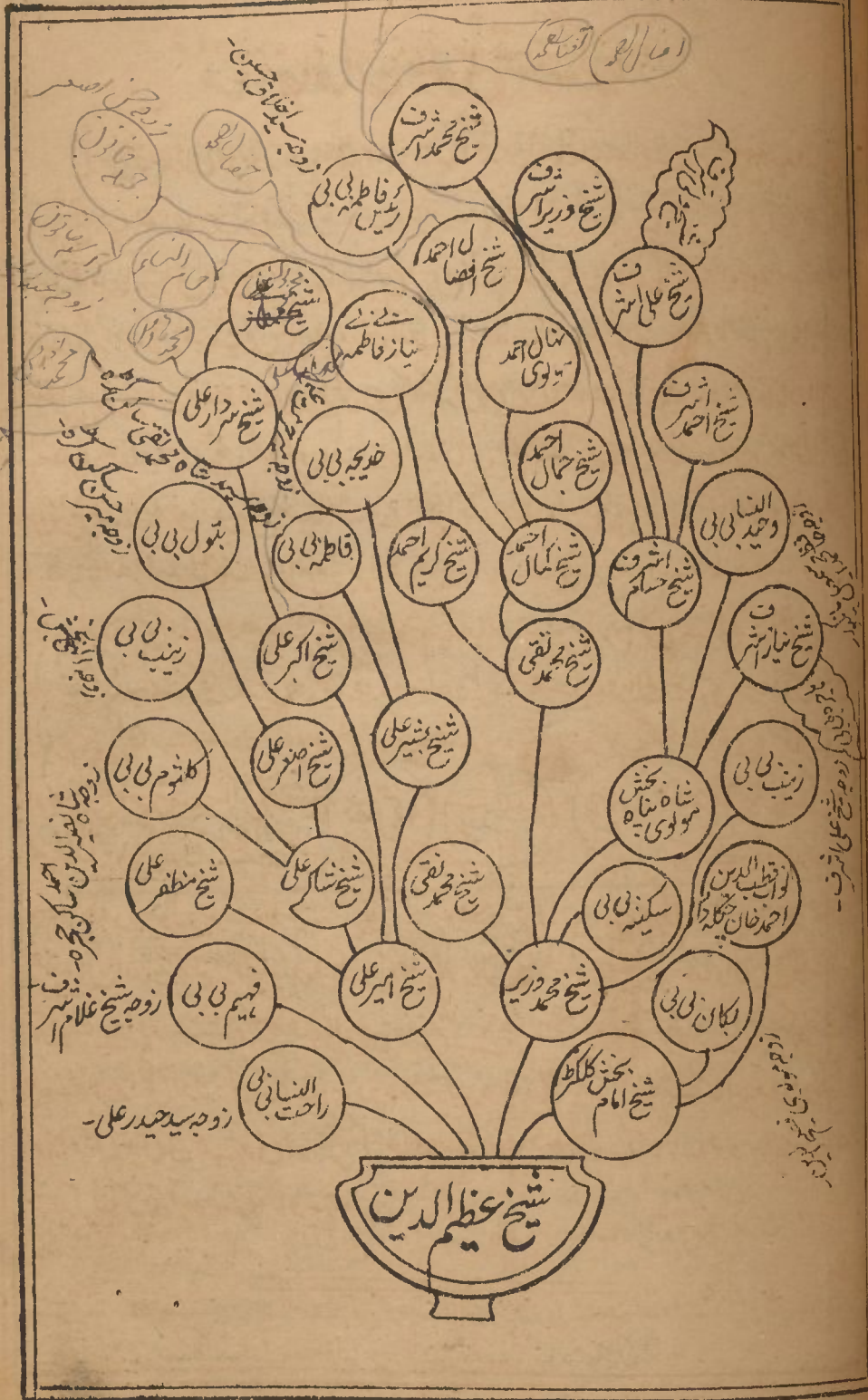
سید شمس الدین محمد المعروف مولانا خواجگی سہروردی بن سید احمد المعروف بہ سید محمد
 سید محمد شمس الدین مفسر العرفی بن صلاح الدین غزنوی بن سید اسلام الدین المعروف بہ
 سید نظام الدین ابن سید محمد عبد المؤمن المعروف بہ سید زون شاہ بن سید خالد المعروف
 بہ سید جلال الدین ابن سید نجیب الدین لقب بہ شتاق حبیب بن سید محمود المعروف
 بہ نقیہ احمد بن سید محمد ابن سید ہاشم بن سید احمد یادعی ابن سید نصر صیدق بن سید عبد المجید
 ابن سید محمد المعروف سید غالب الدین حسین بن سید منصور کنیت ابو محمد ابن سید ہاشم الدین
 اسمعیل ثانی بن سید محمد بن سید اسمعیل ابرج الاکبر ابن حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام
 مولانا سید احمد صاحب پدربزرگوار مولانا خواجگی سید شمس الدین ابن ارد قصبہ کرہ ہوئے اور
 ۴۹۹ھ میں مولانا خواجگی پیدا ہوئے اور ۶۹۹ھ میں وفات پائی فرار شریف آب کا
 لیکن قصبہ کرہ میں موجود ہے (دیکھو صفحہ ۹ جغرافیہ کتاب ہذا) اولاد عقاب آپ کی دیگر
 مقامات مثل موضع بہادر پور وغیرہ میں موجود ہے اور خاص قصبہ کرہ میں سید کبیر الدین احمد
 بن سید رکن الدین احمد ابن شمس الدین احمد بن احمد فیاض المعروف بہ محمد خندوخت
 ابن محمد فیاض المعروف بہ غلام حضرت ابن محمد نجیب الدین بن محمد تاج الدین ابن محمد علی
 بن محمد خواجہ احمد ابن محمد مبارک بن محمد ضیاء الدین المعروف بہ سید منجم بن محمد الدین
 بن محمد فرید الدین ابن محمد شہاب الدین بن محمد ظہیر الدین ابن سید محمد اسد الدین سید
 شاہ شمس الدین مولانا خواجگی علی ہذا سید مظہر حسام بن سید فتح الدین ابن محمد غوث
 الملقب بہ سید جیو بن سید فتح محمد ابن عبد الغنی بن سید محمد زاہد ابن سید محمد اسحاق
 بن سید ابراہیم ابن سید لہیک بن سید ظہیر الدین ابن سید محمد اسد الدین سید شاہ
 شمس الدین مولانا خواجگی ہیں۔

خاندان علوی قصبہ کرہ

اس خاندان کا مورث اعلیٰ مولانا قاضی احمد بن محمد عابد صادق ابن شیخ عبدالاحد
 بن شیخ عبدالواحد ابن شیخ محمد صلیب بن شیخ محمد حامد ابن شیخ محمود بن شیخ احمد ابن شیخ عبدالرحمن
 بن شیخ عبدالرزاق ابن شیخ شمس الحسن بن مولانا محمد سی ابن مولانا احمد بن عبید اللہ محمد ابن
 عبداللہ احمد بن صلیب بن علی ابن محمد حنفیہ بن حضرت علی علیہ السلام قلعہ ہالسی حصار سے
 منتقل ہو کر بزمان سلطان ابراہیم لودھی قصبہ کرہ میں اقامت گزین ہو اور مولانا قاضی احمد
 کے اولاد عقاب میں شیخ احمد المعروف شیخ میان یعنی شیخ احمد بن شیخ عبداللہ ابن شیخ عبدالرحمن
 بن شیخ عبدالباری ابن شیخ عبدالقدیر بن شیخ عبدالقادر ابن شیخ مولانا قاضی احمد مورث موصوف
 در اثنا سفر قصبہ کرہ سے موضع ڈبرہ مئی میں وارد تھے بوقت اداے نماز مغرب بوجہ
 یگانہ اذان کفار موضع نے شیخ احمد کو شہید کیا اور جب خیار نویس سلطانی نے وقوع واردت
 کا پیرہ لکھا تو حضور نور الدین محمد جہانگیر بادشاہ دہلی سے حسب فرمان شاہی زمینداری موضع
 ڈبرہ مئی کفار سے ضبط ہو کر بطور خونہا شیخ خضر پسر شیخ احمد شہید کو عطا ہوئی اس وقت سے
 اولاد شیخ احمد شہید ساکن موضع ڈبرہ مئی ہوئے اور شیخ احمد شہید کے محمد خضر و محمد صلاح و
 محمد خلیل و بازید چار بیٹے پیدا ہوئے اور محمد خضر کے ایک پسر محمد ولی اور ان کے دو فرزند عبدالشکور
 و عبدالغفور متولد ہوئے اور عبدالشکور کے دو بیٹے شیخ امان اندر و بیارے پیدا ہوئے اور
 شیخ امان اللہ کے محمد الکریم اور ان کے عبدالجلیل اور ان کے عظیم الدین و ضیاء الدین و سباروں
 تین بیٹے پیدا ہوئے اور شیخ عظیم الدین موضع ڈبرہ مئی سے علیحدہ ہو کر قصبہ کرہ میں سکونت پزیر
 ہوئے اور انہی اولاد کو سرکار شاہ اودہ سے عمدہ ہائے جلیلیہ و مراتب عالیہ عطا ہوئے
 اور اعلیٰ جلیلی کی تعمیر ہوئی اور شیخ کریم احمد نے سواد خط قصبہ کرہ لالہ ابو دھیار شاد سے
 خرید کر لیا کہ جو قبوضہ اولاد ہے۔

امواله

جمالو



خاندان شاہ اسمعیل فاروقی قبضہ کرہ

مورث خاندان شاہ اسمعیل بن شیخ سعد بن شیخ اسعد بن شیخ عمر بن شیخ اشرف بن شیخ یوسف بن شیخ شاہ بن شیخ عدل بن شیخ حکیم بن عبد لغزیز بن شیخ فاروق بن شیخ عزیز بن شیخ احمد بن شیخ محمد بن شیخ عبدالغنی بن شیخ عثمان بن شیخ ہانی بن شیخ قریش بن شیخ سیدمان بن شیخ عقیل بن شیخ عبداللہ بن محمد بن عبد اللہ بن حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ۔

شیخ اسمعیل بزبان ہمایون بادشاہ وارد شہر دہلی ہوئے بیان کیا جاتا ہے کہ ملک میں عرب منتقل ہو کر آب ہندوستان میں آئے اور کمال خان کہلکرات کا معتقد تہا جب وہ گورنر کرہ مانک پور مقرر ہوا تو آپ اوسکے ہمراہ وارد قبضہ کرہ ہوئے گورنر مذکور نے ایک قطعی اراضی ملحق سواد خط کرہ بنا کر وجہ معاش شاہ صاحب کو عطا کی اور قطعہ اراضی میں شاہ صاحب نے اپنے نام سے ایک موضع آباد کیا جسکا نام اسمعیل پور اہلک ہے اور اس موضع میں شاہ صاحب نے وفات پائی اور جب اولاد کو عہدہ متولی معافیات سرکار دہلی سے عنایت ہوا تو متولی کی سکونت خاص قبضہ کرہ میں ہوئی شاہ ولی محمد کو جو آپ کی اولاد چوتھی پشت میں ہے عہدہ متولی عطا ہوا تھا۔

مشہد ولی کامیاب ز تقدیر	بغنیات شاہ عالمگیر
اور شاہ ولی محمد کے پوتے کا نقش نگین یہ تھا۔	
ہست نقش نگین باب اللہ	کلمہ لا الہ الا اللہ

یہ خاندان متولیان اب موضع علاو لیوڑ ٹیکری پر گتہ کرہ میں آباد ہے اور یہ موضع بحیثیت زمینداری سببوضہ خاندان ہے اگرچہ نصف موضع کے قریب حقیقت اس موضع کی اس خاندان سے جانی رہی ہے۔ اس خاندان کے متولیان میں شاہ فضل اللہ اور شاہ اصغر علی پڑے نامی گراچی گذرے ہیں۔ شاہ فضل اللہ صاحب ایک بزرگ رؤس تھے اور آپ مرید آخون شہ سواد بٹنیری کے تھے آپ شہر حیدرآباد کہیں میں تشریف لے گئے تھے کہ بقضائے الہی وہیں وفات پائی شاہ صاحب کے صاحبزادگان غالبان سرکار

خاندان تکیہ گداعلیشاہ قبضہ کرہ

اس قبضے میں ایک خاندان پیرادگان تکیہ گداعلی شاہ جو خود کو خاندان قادریہ سے شمار کرتے ہیں واقع ہے بانی خاندان دیوان گداعلیشاہ رحمۃ اللہ علیہ ہیں کہے ہیں کہ دیوان صاحب سرزمین ایران سے شہر دہلی میں تشریف لائے داراشکوہ شہزادہ دہلی نے آپ کو اپنی مصاحبت میں رکھا اور جب عالمگیر بادشاہ دہلی سے شہزادہ داراشکوہ نے شکست کھائی تو فقائے داراشکوہ کو شہر دہلی چھوڑنا پڑا اول دیوان گداعلیشاہ دہلی سے شہر لاہور میں گئے اور شیخ حسین شاہ ڈیڈا لاہوری کے مرید و خلیفہ ہوئے پہلے اسم تشریف آپ کا علی تھا داراشکوہ کے حضور میں پہنچنے سے دیوان کا اور جب درجہ فقیرین پہنچے تو لفظ گدا آپ کے نام میں اضافہ ہوا چونکہ آپ کو سماجی کار زیادہ شوق تھا لہذا بطور سماجی وارد قبضہ کرہ ہوئے اور یہاں پہونچ کر دریائے گنگا کے کنارے مزرعہ سپاہ اکبر پور کے ایک بلند ٹیلہ پر گوشہ نشین ہو گئے جو اب تکیہ گداعلیشاہ کے نام سے معروف ہے اور واقعی اب بھی یہ پرفضا مقام ہے ایک روز آپ نشیب سے بلندی ٹیلہ پر جاتے تھے پاؤں نے لغزش کی اور اتفاقاً بلندی سے نشیب میں گرے اور اس صدمے سے پاؤں آپ کا ٹوٹ گیا آپ نے فرمایا کہ مرضی مجھو دی ہی ہے کہ میں کرہ میں ہوں اور اس صدمے سے صحت نہونی اور وفات پائی اور یہیں مدفون ہوئے اسلئے تکیہ گداعلیشاہ آپ کے نام سے موسوم ہوا کہتے ہیں کہ آپ شہزادگان ایران تھے اور آپ شاعر تھے ایک یوان جس میں زبان فارسی کی غزلیں ہیں آپ کی تصنیفات موجود ہے جس میں شروع دیوان کی غزل یہ ہے۔

کہ تا آسان آن فتن درین اوی بمنز لہا
کہ اندر سفر یا بد برد راہ مشکہا
مرا از ناوان دیدن بمنزل خانہ دلہا

دم تسلیم می باید براہ عشق اولہا
ہوا کے دوست گرداری رفقا دوست کن بہر
حلی مارا اگر جوید دم غافل مشوا ز ما

دیوان گداعلیشاہ صاحب ولادینین تھے اسلئے آپ کے مرید و خلیفہ اول

شاہ عزیز اللہ سجادہ نشین خانقاہ تکیہ گدا علیشاہ ہوئے اور جب یہ بھی لا اول فوت ہوئے
 تو خلیفہ دوم دیوان گدا علیشاہ - مان اللہ شاہ سجادہ نشین ہوئے بعد وفات ان کے
 تراب علیشاہ خلیفہ شاہ عزیز اللہ مسند نشین ارشاد ہوئے اور بعد ان کے عبد الباقی
 عرف باقی شاہ خلیفہ تراب علیشاہ سجادہ نشین ہوئے اور نواب صف الدولہ بہادر والی
 اورہ نے واسطے مصارف خانقاہ اور تکیہ کے چند دیہات معاف عطا کئے تھے لیکن سبب
 بے پروائی سجادہ نشینان مابعد وہ معافیات ضائع ہو گئیں صرف ایک موضع کھارہ پر گنہ
 گزہ بحقیقت زمینداری مقبوضہ متولی حال ہے مگر وہ بھی اب زیر بار قرضہ ہے اسکی اپنی امید
 بقا نہیں ہے عبد الباقی شاہ کے بعد وفات آپکی مرید و خلیفہ دلاور علیشاہ مسند نشین
 سجادہ خانقاہ ہوئے یہ بھی لا اول فوت ہوئے تو انکے مرید و خلیفہ حضور علیشاہ سجادہ
 نشین ہوئے کہتے ہیں کہ حضور علیشاہ عرف حضور شاہ اولاد سید جلال بخاری سے
 تھے بعد وفات ان کے بیٹے سید ظہور علیشاہ سجادہ نشین ہوئے آپکے بعد وفات ان کے
 بیٹے وزیر علیشاہ سجادہ نشین تکیہ ہوئے اور جب انہوں نے وفات پائی تو انکے بیٹے قطب علیشاہ
 سجادہ نشین ہوئے لیکن کار سجادگی اتنے عمدہ طور سے نہ انجام ہو سکا تو انہوں نے اپنے بیٹے
 عارف علیشاہ کو بجائے اپنے سجادہ نشین خانقاہ تکیہ کیا جو اس وقت موجود ہیں یہاں کا
 کوئی گدی نشین تا عمر اپنے تکیہ سے باہر نہیں گیا اور اس تکیہ میں چار عرس سالیا نہ
 ہوتے ہیں اس خاندان میں چار ابرو کی صفائی وقت جمعیت ہوتی ہے۔

سادات بخاری قصبہ کرہ

سید سراج الدین سادات بخاری قصبہ کرہ کامورث اعلیٰ بزمان سلاطین شرفی
 جو نپور وارڈ کرہ ہوا ہے اس قصبہ میں سادات بخاری پہلے زیادہ آباد ہو گئے کیونکہ قصبہ
 کرہ میں ایک محلہ بخاریوں کا انکے نام سے معروف ہے یہ سادات سید جلال بخاری کی
 اولاد ہیں اور سید جلال کی نسل تمامی ہندوستان میں زیادہ آباد ہے اور فوج
 قصبہ کرہ میں مواضع پتی شاہ و ایرالوان ضلع فچور و محلہ دارا گنج شہر الہ آباد میں آباد
 ہے قصبہ کرہ کے خاندان کے نہایت طباع لوگ تھے اور خصوص شاعری میں انکا حصہ
 تھا اور طہارت نسبی انکی اس سے ظاہر ہے کہ وصلت و مصاہرت دیگر سادات قریب جو
 کے ساتھ ہے شجرہ مندرجہ کتاب میں جن ناموں پر اتم ہندسہ لکھ آیا ہے اون کا کلام
 بطور نمونہ درج کرتا ہے۔

شعر

نام شاعر و مخاص

خاکم افتادہ درین ادیبہ بیکار ہنوز	نئے نئے ہر امن کس کف پکے بگرفت	سید حامد علی نثار
خواب گردید ز بیدار جدا	مدت شد بفراق آن شوخ	سید سیدار علی بیدار
روزین دیوار غلس کا چرخ خانہ ہے	شمع کافوری جلا میں ابلت دو اپنے گہر	سید سراج علی جواد
تربتیں یہ کہہ کے دکھاتے ہے	ایک ن وہ لگئے لوگوں کو ساتھ	سید پرورش علی سخی
عاشقان نازتے جاتے رہے	اسمین محبوبوں سے اور اسمین کوہ کن	صاحب یوان
دیر تک فسوس فرماتے رہے	پہر بصد اندوہ میری قبر پر	
آپ جوڑہ رزہ کے پھتاتے رہے	سب نے جب پوچھا کہ اسمین کون ہے	
جان دیدی لاکہ سمجھاتے رہے	پوچھے سے یہ سخی کل ہے حزار	

پسین گردان نو طریقت شراب حسن خباب کب تک

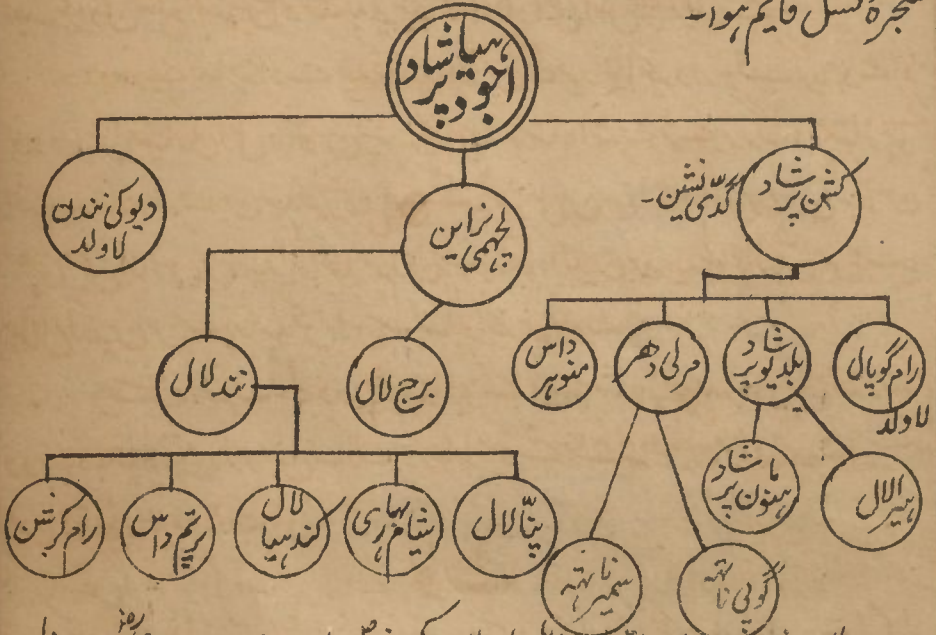
رہیگا بالائے موج دریا یہ دور جام خباب کب تک

علا حسان
سید رفیقین

خاندان مہنت قصبہ کرہ

یہ خاندان محلہ بہگت قصبہ کرہ میں آباد ہے۔ مورث خاندان بابا ملوک داس
 قوم کھتری زبان اور رنگ زریب عالمگیر بادشاہ دہلی قصبہ کرہ میں ایک درویش بالکمال
 از مہنت ہنود میں گذرا ہے کہتے ہیں کہ ان کے کرامات اور کمالات کی ایک شہرت خاص
 تھی عالمگیر بادشاہ شتاق ملاقات ہوا اور متواتر قاصد آپ کے طلب میں روانہ کئے اور جو
 قاصد آپ کے پاس آتا ہوا وہ یہیں کا ہو جاتا تھا چنانچہ دو قبریں آہل بابا ملوک اس واقع
 قصبہ کرہ میں ادون قاصدون میں کے اب تک موجود ہیں جب بادشاہ دہلی کا تقاضا زیادہ
 ہوا تو ملوک داس دہلی میں تشریف لے گئے اور عالمگیر بادشاہ سے ملاقات کے وقت ملاقات
 ملوک داس نے زبان ہندی بہاشا میں اپنی تصنیفات سے وہ اشعار پڑھے کہ حضرت
 مجلس ننگ تھے واقعی آپ کے کلام مثل کبیر داس کے پُراثر ہیں۔ بادشاہ کو آپ کا امتحان
 منظور تھا کہا نا طلب کیا گیا اور دسترخوان بچھا یا گیا اور سپہرہ اقسام کا کھانا چٹا گیا
 ملوک داس کو حکم ہوا کہ آپ بھی کھائے فقیر نے ایک نظر داس کھانے پر ڈالی وہ طعام نفسیہ
 سب اکہہ ہو گیا ابابا ملوک داس نے کہا کہ راکہہ اور خاک فقیر کا حصہ ہے ایک روز
 کوئی درویش دہانہ چاہ پر چاڑھ چھا کر نماز پڑھ رہے تھے اونکو دیکھ کر بابا ملوک داس نے
 کہا کہ بابا خدا کی بندگی میں پردہ کیسا بیہ کہر و وسط دہانہ چاہ پر دروازہ معلق بیٹھ گئے
 اور عبادت میں مصروف ہوئے بادشاہ نے یہ سنا کر آپ کی بڑی خاطر کی اگرچہ عالمگیر
 بادشاہ متعصب لہان تھا لیکن بابا ملوک داس سے ایسا خوش ہوا کہ موضع سر تھو حسب
 فرمان معافی عطا فرمایا جو اب تک مقبوضہ خاندان ہے عہد انگریزی میں اس پر جمع
 شخص ہو کر حقیقت زمینداری ہو گئی اور جانشینان آہل بابا ملوک داس کی بے پرواہی
 برحقہ اور مسکابیح و نیلام ہو گیا بابا ملوک داس نے تاریخ بسیا کہہ سو دی جو دس سہمبنت ۱۷۳۹
 بکری میں انتقال کیا بعد انتقال بابا ملوک داس اس گدی کے جانشینان مصرحہ ذیل
 ہوئے۔ اول رام سنئی۔ دوسرے رام کرشن سنئی۔ تیسرے ٹھاکر داس۔ چوتھے

گوپال داس - پانچویں گنجاہاری داس چہٹویں رام سیوک - ساٹویں شیوپر شاد داس
 آٹھویں گنگا پر شاد داس - گنگا پر شاد داس نے ۱۸۳۸ء میں انتقال کیا ان کے بعد
 نوین نند و سمیر داس اور دسویں اجودھیا پر شاد گدی نشین ہوئے اور ان سے
 شجرہ نسل قائم ہوا۔



اس خاندان میں تقوا و یراقل اسلام کے پیغمبر صاحب اور حضرت علی اور حضرات
 حسنین علیہم السلام کی اہل تک موجود ہیں۔

ساوات موسوی شہدی قصبہ کرٹہ

سید قطب الدین موسوی بن سید عبداللہ بن سید محمد قاسم بن سید محمد اسمعیل ابن
 سید ضیاء الدین لقب بشیر گش بن سید علی قاسم ابن سید محمد باشم بن سید ابوالقاسم
 ابن سید طاہر بن سید طیب ابن سید محمد بن حضرت امام موسیٰ کاظم علیہ السلام ۵۸۰ھ
 کو ہنگام خلفشار ہلاکو خان مغل مشہد مقدس سے جانب ہندوستان عازم سفر ہوئے اور
 اتنا راہ میں سفر آخرت درپیش ہوا آپ کے دو فرزند ایک سید ابوالمظفر عرف سید محمد
 اور دوسرے سید ابوالخیر بعد سلطان ناصر الدین محمود اور دہلی شہر دہلی ہوئے بعد چندے

سید ابوالمظفر شہزادہ میں وارد ہو کر اکتساب علوم میں مصروف ہوئے اور شیخ اسحاق فرزدی
رحمۃ اللہ علیہ سے بیعت حاصل کر کے حساب جازت اپنے پیر و مرشد کے قبضہ دریا آباد ضلع
بارہ نکی میں اقامت گزین ہوئے ان کے اولاد میں شیخہ محمود دریا آباد سے منتقل ہو کر
قبضہ نکل اول ضلع لکھنؤ میں کونت پذیر ہوئے اولاد انکی اس قبضہ میں ہے۔

دوسرے صاحبزادے سید قطب الدین کے سید ابوالخیر وارد قبضہ کرہ ہوئے اور
لود و باش اختیار کی انکی دستوں پشت میں سید شاہ اشرف بڑے بزرگ و درمتمناز ہوئے
یعنی سید شاہ اشرف بن سید محمد علی ابن سید محمد علی بن سید نظام الدین ابن سید حسن
مفتی الجرح الالنس بن سید ابوالقاسم ابن سید علاء الدین بن سید بہار الدین ابن سید
جمال الدین بن سید عبدالحق ابن سید ابوالخیر موصوف۔

شیخہ اشرف کے دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے شاہ بیٹے یہ درویش مجذوب تھے
دوسرے شاہ فرید درویش سالک اور عالم متبحر تھے سلسلہ مہم میں متولد ہوئے اور سلسلہ
میں بجز سوسو برس وفات پائی۔

نوٹ

شیخہ بیٹے کا درویش مجذوب ہونا بیان کیا جاتا ہے مگر انکی اولاد عقاب قبضہ کرہ
میں موجود ہے شاید حالت جذب سے پہلے اولاد پیدا ہوئی ہے۔

مشہدی خاندان کو قبضہ کرہ میں روز افزون ترقی ہوئی جیسے اس خاندان میں نسل کی
کثرت ہوئی ویسے ہی علوم و سروت میں افزائش ہوئی اس خاندان میں خان بہادر
مولوی فرید الدین احمد ایک نامی بزرگ ہیں انہوں نے بعد تحصیل علوم عربیہ سند و کالت
بانی کورٹ صدر نظامت آگرہ حاصل کی اور اس پیشہ میں بڑے نامور ہوئے آخر زمانے
میں عہدہ کے سبب حج تھے اور اب پیشتر ہیں آپ کی تقریر و تحریر اور نازک خیالی مشہرت
رکھتی ہے۔ گورنمنٹ انگریزی سے خطاب خان بہادر حاصل کیا اور اپنے لائق بھرتیہ
سے بڑے بڑے کار نمایاں کیئے قومی ترقی کے لئے اسکول انگریزی زبان کا قبضہ کرہ
میں قائم کیا اور صنعت و حرفت کے سامان اہل حرفہ کے لئے ہمہ پہنچائے اپنے بہت بھرتیہ

تعلیم میں باصراحت کثیر کوشش کر کے ولایت پھیکر بیرسٹری میں پاس کرایا چنانچہ مولوی سید انبی اللہ صاحب بارسٹریٹ لاشہر لکھنؤ میں اور مولوی سید حبیب اللہ خان صاحب بہادر بیرسٹریٹ لاجنٹ مجسٹریٹ ضلع کانپور میں ۱۳۱۳ء تک رہے اور اب ۱۳۱۳ء سے پیریشین لیکر شہر کانپور میں بیرسٹری کرتے ہیں۔ جناب مولوی صاحب نے مکانات عمدہ تعمیر کرائے باغات متعدد نصب کیے قصبہ کرٹہ اور اوس کے گرد و نواح میں قلمی آم کے پودوں کی کثرت آپ کی ذات سے ہوئی ہے چونکہ آپ کی قابلیت مشہور تھی اس لئے ہر جلسہ و سار اور حکام میں آپ منتخب کیے جاتے ہیں۔ اسوقت اس خاندان عالی میں بہت اشخاص وہ ماہ جلیلہ بر ممتاز ہیں شجرہ خاندان میں اون کے نام کے ساتھ اون کے عہدہ کا نام بھی دکھلایا گیا ہے اگر علیہ تذکرہ راقم درج کتاب کرتا تو بہت طوالت ہوتی لیکن زمانے کا دستور ہے کہ مقلد کیسا ہی نامی گرامی ہو مگر موجد کے سامنے اوس کا کچھ شمار نہیں ہوتا اللہ پاک ان بہادر مولوی سید فرید الدین احمد صاحب کی عمر میں برکت عطا فرمائے قصبہ کرٹہ میں آپ کی ذات یغینت ہے۔

میری اس کتاب کو ایک ماہ تک خان بہادر صاحب موضوع نے ہی نظر عمیق سے دیکھا ہے۔

نوٹ

کتاب مرتبہ گورنمنٹ انگریزی ۱۸۶۵ء سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ قاضی سید محمد یعقوب مشہدی کو شہنشاہ اکبر جیکہ وہ قصبہ کرٹہ میں زمان خان اور بہادر خان حکام کرٹہ کے تحصیل کے لئے آیا تھا قاضی صاحب کو اپنے ہمراہ شہر دہلی میں لیکیا اور عہدہ قاضی القضات پر ممتاز کیا اور قصبہ کرٹہ میں قاضی صاحب کی تعمیر کردہ ایک مسجد اب تک موجود ہے لیکن شجرہ انساب مشہدی قصبہ کرٹہ جو درج کتاب کیا گیا ہے اس شجرہ میں قاضی صاحب کا نام نامی نہیں ہے راقم نے مشاہیر خاندان سے دریافت کیا لیکن کچھ معلوم نہیں ہوا۔

تیسرے خاندان حسن الحسینی قبیلہ کرہ

سید ہیبت الدین سید ہیبت الدین سید محمد فیاض ان سید محمد صالح بن سید محمد ابراہیم ابن سید ہیبت الدین حسن الحسینی ساکن موضع ہیبت پور پرگنہ تنگام ضلع فتح پور کی شاہی مسماۃ عصمت بی بی بنت سید راجے دانشمند موسوی مشہدی قبیلہ کرہ کے ساتھ ہوئے اسوجہ سے انکی بود و باش قبیلہ کرہ میں ہوئی یہاں ان کے ایک پسر سید محمد سعید عرف کہیسا سیان پیدا ہوا اور ان کے پسر سید محمد فیاض اور ان کے سید محمد سعید اور ان کے سید محمد شہاب الدین اور ان کے سید حسن الدین اور ان کے دو پسر سید محمد حسام و سید محمد فیاض پیدا ہوئے اور موجود ہیں اولاد انکی ہمراہ خاندان مشہدی قبیلہ کرہ میں ہے۔

فہرست شیوخ وادات جنگلی ولاد اب قبیلہ کرہ میں جو زمین ہے اور دیگر مقام میں ہے

نام	کہاں آباد ہے
سید یوسف قتال	اولاد انکی موضع اورینی پرگنہ کرہ میں آباد ہے۔
سید محمد غوث	اولاد انکی موضع موئی پرگنہ کرہ متصل مخین پور میں ہے۔
سید فخر الدین	اولاد انکی موضع کسار میں آباد ہے۔
شیخ منہاج الدین	اولاد انکی موضع کنتھوا پرگنہ کرہ میں موجود ہے۔
شیخ ضیاء الدین مفسر	اولاد انکی موضع کہکڑ پور تحصیل کہاگامین ہے۔
شیخ بڈا انصاری	نامعلوم۔
سالار شیخ بہاؤ الدین عثمانی	اولاد انکی موضع سید سرالوان پرگنہ چایل میں ہے۔
سالار حاجی جمال	اولاد انکی موضع دولت پور پرگنہ کرہ میں ہے۔
قاضی شہاب الدین	اولاد انکی موضع ہاشم پور کنار موضع عمری پرگنہ چایل میں ہے۔

(شجرہ اشخاص مندرجہ بالا راقم کو نہیں ملا ورنہ درج کتاب کیا جاتا)

باب دوم متعلق قصبہ مانیکپور

اقوام گہوار - بوندیلہ

گہ سے مراد گہنا اور گہرا جنگل ہے زبان قدیم میں کڑھ مانیکپور اور میان دو آب اور جینا اور سن پور
 اسلہ کوہ بند ہاچل چار پانچ سو کو سن تک جنگل عمیق تھا اس جنگل میں جو راجپوت خاندان سورج ونشی
 سے رہتے تھے وہ گہوار راجپوت کہلاتے تھے اہل ہنود کی کتابوں سے ثابت ہوتا ہے کہ سری
 راجندر جی راجہ اجودھیا کے دو بیٹے راجہ کش اور توتے بعد وفات سری راجندر کش راجہ جوڈھیا
 ہوا اور اسکی اولاد میں بائیس پشت تک فرمانرواے راج اجودھیا رہے اور جب اجودھیا میں
 دوسروں کی حکومت ہوئی تو اس خاندان کی اولاد اجودھیا سے منتشر ہو کر جہان جہان آباد
 ہوئی وہاں وہاں اقطاع ہند میں دوسرے خطایوں سے معروف ہو گئی چنانچہ کشن راج
 سورج ونشی راجہ کاشی کی اولاد کاشی سور کہلاتی تھی راجہ کشن راج کا بیٹا راجہ گہر دیپ تھا اور
 یہ راجہ کثیر اولاد تھا اسکی اولاد منتشر ہو کر مقامات کوہستانی اور صحرائی میں آباد ہوئی باعث
 سکونت جنگل یا بسبب ہونے اولاد راجہ گہر دیپ کے گہوار راجپوت کہلائی گئی راجہ گہر دیپ
 کے دسویں پشت اولاد میں راجہ بیر بھر پیدا ہوا اسکے زوجہ اول سے بہت سے بیٹے تھے
 اور دوسری زوجہ سے صرف ایک لڑکا راجہ پنچم نام پیدا ہوا جب راجہ پنچم جوان ہوا تو
 یہ بہادر اور لایق تھا مگر اسکے سوتیلے بھائیوں نے اسکو بہت تنگ اور پریشان کیا آخر
 عاجز ہو کر راجہ پنچم گہوار بند ہاچل پہاڑ کی بند باسنی دیوی کے استھان پر گیا اور وہاں جا کر
 ایک تلوار اپنی گردن پر اس غرض سے ماری کہ سر کاٹ کے دیوی کی نذر گذرانی ہنوز
 گردن جدا نہیں ہوئی تھی کہ دیوی نے درشن دیا اور ارشاد کیا کہ تیری نذر قبول ہوئی
 تو اور تیری اولاد صاحب اقبال اور صاحب حکومت ہوگی اور میں تیری امداد کرونگی
 اور چارے نام پر تیری گردن سے خون کی بوندیں گری ہن تیری نسل اب بوندیلہ مشہور ہوگی
 چنانچہ راجہ پنچم کی اولاد بوندیلہ معروف ہوئی۔

۳۵ء میں رام دیو راٹھور راجہ قنوج کا پوایہ راجہ بڑا قبائل مند تھا اسکی حکومت کثیر سے
 تا ملک بنگالہ قائم ہو گئی تھی اور تمامی ہند میں راٹھور راجپوت نظر آنے لگے تھے راجہ رام دیو
 نے ۵۴ سال حکومت کی بجائے بیچہ بول کر راج قنوج انکے ہاتھ سے جاتا رہا اور پرتاب چند سنو دیہ
 جو راجہ رام دیو کا سپہ سالار تھا راجہ قنوج کا بن گیا اسوقت بوجہ بد عملی راج قنوج
 ایک چھوٹی ریاست کی حیثیت پر ہو گیا تھا۔

راے مال دیو عرف مان دیو جو میان دو آب کار ہنے والا اور قوم گہوار راجپوت سے تھا
 اور راٹھوروں کا رشتہ دار قریب تر تھا اس نے اپنی قوت بڑھائی اور ایک جمعیت کثیر
 کے ساتھ حملہ کیا اور قنوج ودہلی کو فتح کر کے زبردست راجہ ہو گیا راجہ مان دیو کو آباد کرنے
 شہر اور قصبہ نکا بڑ شوق تھا اس نے اول شہر قنوج کو بڑی رونق دی اسکے عہد میں
 تین ہزار مکانات پان بیچنے والی اقوام تیلو کی شہر قنوج میں تھی اس راجہ نے
 دریائے گنگا کے شمالی کنارے پر لکھنؤ عزمین ایک تھبہ اپنے نام سے آباد کیا جس کا
 پہلا نام مان پور تھا اور بعد میں مانکیپور کہلایا اس راجہ نے ۴۲ سال راج یاٹ کر کے
 لا ولد وفات پائی اسکے بعد راج قنوج چھوٹی چھوٹی ریاستوں میں تقسیم ہو گیا اور
 اقوام گہوار اور راٹھور کا بھی ایسا خلط ملط ہو گیا کہ اس نسل کے لوگ کبھی اپنے تئیں
 گہوار اور کبھی راٹھور کہنے لگے۔

اقوام گہوار مانکیپور مع دیگر حالات

سلطان قطب الدین ابٹک بادشاہ دہلی نے جب ۵۹۹ھ میں کرۂ مانکیپور کو
 اپنے زیر حکومت کر لیا تو یہاں کے راجگان بے چند و مانک چند گہوار کرۂ مانکیپور سے
 بنارس کے قریب قیام پذیر ہوئے اور بمقام کیرامننگر دل ضلع بنارس میں چودہ پرگنہ کی
 ریاست قائم کر کے راجہ شیو دیو نے ایک جزو اس علاقہ کا مہاراجہ بنارس کو دیدیا
 تاہم اسکی اولاد کئی پشت تک بدستور قابض رہی سلاطین لودھی کے عہد دولت میں سرکار
 دہلی سے نامور بقت ہوئی تب راجہ دیو دت نے دین اسلام قبول کیا یہاں کی جاگیر متعلقہ

اب تک اولاد راجہ دیودت اس پر گنہ میں موجود ہے اور اقوام گہوار پٹھان کے لقب سے
 معروف ہے علی ہذا القیاس قصبہ مانکیور کے گرد نواح موضع پچھا بہیٹ یا قصبہ سلون کے
 مسلمان گہوار راجپوت بھی پٹھان گہوار کہلاتے ہیں۔ اور جیب راجہ دیودت نے دین اسلام
 قبول کیا تو اس کا بھائی راجہ گوڈن دیو ایک دلیر و بہادر شخص تھا اس نے کیرا منگرہ دل سے
 علیحدہ ہو کر اقوام پیر کی ریاست پرتاخت و تاراج کرنا شروع کیا اور بہرہ و نکوزیر کر کے
 زبرد امن کوہ بند ہا چل بمقام کنتت سکونت اختیار کی اور زبرد دست راجہ ہانکا ہو گیا
 راجہ گوڈن دیو کی وفات پر راج کنتت دو حصوں میں تقسیم ہو گیا یعنی ریاست بکے پور
 ضلع مرزا پور راجہ ادگر سین کو اور ریاست مانڈہ ضلع الہ آباد راجہ شیوراج دیو کو ملی۔ اور
 اب یہ گہوار راجپوت۔ گنگا اور جمن کے درمیان اور بند بکھنڈ اور ردہ بکھنڈ اور اضلاع
 گورکھ پور۔ بنارس۔ غازی پور۔ مرزا پور۔ الہ آباد۔ پرتاب گڑھ وغیرہ میں پائے جاتے ہیں مگر
 ان سب گہواروں کے سرغنہ راجگان کنتت ضلع مرزا پور اور مانڈہ وغیرہ ضلع الہ آباد میں
 لیکن مرزا پور کے راجگان کنتت دعویٰ دار ہیں کہ وہ راجگان قنوج راٹھوروں کی اولاد
 سے ہیں اور سرناج۔ ایم۔ ایٹ صاحب کے بیان کے مطابق یہ امر مشتبہ ہے کہ آیا
 قنوج کے راٹھوروں سے پہلے یا ان میں شامل ہونیکے بعد یہ لوگ قنوج سے علیحدہ ہوئے
 جبکہ شہاب الدین محمد غوری نے آخری فتح قنوج پر حاصل کی تھی اور راسے مان دیور راجہ قنوج
 جو قصبہ مانک پور کا بانی تھا اس کے خاندان میں بیان کی حکومت چند ہی روز رہی ہوگی کیونکہ
 یہ راجہ لاؤلفوت ہوا ہے دوسرے بیوں تنگ سیاح چینی ساتویں صدی عیسوی میں
 جب دار کڑھ مانکیور ہوا تھا تو وہ لکھتا ہے کہ یہاں آیا کھی خاندان کے لوگ حکمرانی کرتے
 ہیں اور پیر میں چار سو برس بلکہ مسلمانوں کے حملہ مجاہدانہ تک اس کا تعلق راج قنوج سے پایا
 نہیں جاتا۔

۱۳۶۶ء میں شکرید سالار مسعود غازی سے کڑھ مانک پور اور صوبہ اودھ میں جوڑا گیا
 ہوئیں وہ اقوام پیر یا ان صوبہ سے ہوئیں تھیں اور اسکے بعد ہی شیوج اسلام جو غازی میدان

کے ساتھی تھے اور ان سے جو معرکہ جنگ چالیس برس تک درپیش رہا یہ سب اقوام بہر کے
 سردار تھے اگرچہ مجاہدین اسلام نے قوم بہر کو شکست دیکر جابجا اپنا قبضہ کر لیا تھا لیکن
 سید سالار مسعود غازی کا شہید ہو جانا مسلمانوں کی دل شکنی کا سبب ہو گیا اور اقوام بہر بھی
 پس پا اور یا شمال ہو چکی تھی۔ سردار گہوار نے بزور راجہ قنوج کڑھ مانکیور پر اپنا قبضہ
 کر لیا اور اس خاندان کی حکومت تا دورہ سلطنت اسلام قائم رہی جنہیں اخیر راجکان
 کو سلطان قطب الدین ایک بادشاہ دہلی نے شکست دیکر اس ملک کو شامل سلطنت
 دہلی کر لیا چونکہ اس وقت مسلمانوں کی حکومت کا دورہ تھا اور اس ملک میں مسلمانوں کی
 آبادی کم تھی اس لئے سلاطین دہلی نے واسطے اشاعت دین اسلام اور بقائی سلطنت
 کی غرض سے مسلمانوں کو معافیات و جاگیرات دینا مناسب خیال کیا تھا کہتے ہیں کہ
 شمس الدین التمش بادشاہ دہلی نے کڑھ کی معافیات سید شاہ قطب الدین محمد مدنی کو
 اور قصبہ مانکیور کی معافی بطور آل تمغا سید شاہ شہاب الدین گردیزی کو عطا فرمائیں اور
 یہاں کے لوگ سرکش زیادہ تھے اس لئے ایک قوم شیوخ و اغانی جو نہایت دلیر اور جرمی تھی
 انکو معافیات عطا کر کے بیان آباد کیا تھا اور وقتاً فوقتاً اس قوم کے لوگوں کو سرکار دہلی سے
 بڑے بڑے عہدہ اور منصب عطا ہوئے جنکا ذکر راقم قوم کے عروج و تنزل کے ساتھ
 بیان کر لگا اس وقت یہ حصہ ملک ولایت کڑھ مانکیور کے نام سے موسوم ہو کر ایک گورنر
 یا جاگیردار کی ماتحتی میں تھا اور اہل عملداری اسلام میں مانکیور بڑی رونق پر تھا اور سلطنت
 افغانہ میں دہلی کو چک شمار ہوتا تھا کیونکہ گورنران ولایت کی جگہ سکونت تھی سلطنت شرقیہ
 جو نیور میں اسکو زوال ہو ا کوئی گورنر یہاں نہیں تھا بلکہ صوبہ اودہ قرار دیا گیا تھا اور جب
 سلطنت شرقیہ کو زوال ہوا تو بہر صوبہ کڑھ مانکیور مقرر ہوا اس وقت سے گورنر کی جائے قیام
 خاص کڑھ میں ہوئی اور قصبہ کڑھ کو بہت رونق ہوئی اور سلطنت مغلیہ میں جب
 صوبہ کڑھ مانکیور شکست ہو کر صوبہ الہ آباد ہوا اس وقت سے قصبہ کڑھ کو بہی زوال ہوا اور
 وہ وقعت کڑھ اور مانکیور کی باقی تری تاہم ایک ایک ضلع کا صدر مقام
 قصبہ کڑھ و مانکیور میں تھا۔

سرکار مانکیپور میں چودہ محالات یعنی حویلی مانکیپور۔ قریات گزارہ۔ قریات پانگاہ۔
 ارول (دیرتاب گڈہ) جلال پور۔ بلکھر۔ تھولینڈی۔ رائے بریلی۔ دلمو۔ جالنیس۔
 نصیر آباد۔ سلون۔ کسوت (کھیرون)۔ بہلول تپے۔ اسوقت محالات مذکور میں کل ضلع
 پرتاب گڈہ اور دولت حصہ ضلع رائے بریلی اور ایک حصہ ضلع سلطان پور میں شامل ہے
 سرکار مانکیپور کے منجملہ چودہ محالات کے تین محال جو اب تحصیل کندہ ہے بمرحوت تحریر کئے جاتے ہیں۔

نام محال	رقبہ فزر و جمع بحاب بیگہ	جمع بحاب ام سکہ انگریزی	کیفیت
حویلی مانکیپور	۱۲۹۸۳۰	۶۷۳۷۷۲۹	یہ رقبہ مقبوضہ مسلمانوں کا تھا جسکو پانچ سو اور چھ ہزار پیادہ کی بہم رسانی کی ذمہ داری تھی۔
قریات گزارہ	۵۳۰۰۶	۲۲۶۱۰۷۷	اس محال کی آمدنی افسر ونگے لئے مقرر تھی اور زیادہ رقبہ زمینیں سینوں کا مقبوضہ تھیں اور چوبیس سو اور سات سو پیادہ کی بہم رسانی کی ذمہ داری تھی۔
قریات پانگاہ	۲۲۱۲۰	۱۱۱۷۹۳۶	اس محال پر زیادہ تر زمین قابض تھے اور بیس سو اور چار سو پیادہ کی بہم رسانی کی ذمہ داری تھی مابقی آمدنی اصطلیل شاہی کے حفرہ میں تھی۔
میزان	۲۰۲۰۹۵۶	۱۰۲۱۶۷۲۲	نوٹ ۴۰ دام عہد اکبر بادشاہ مسعودی ایک پوہ سکہ حال انگریزی کے ہیں۔

اور ضلع کے اعلیٰ افسر فوجدار اور چودھری اور عامل تھے اور عہدہ فرمانروایان اودہ میں سرکار کے بجائے لفظ چکلہ اور محال کے بجائے لفظ پرگنہ استعمال ہوا اور حاکم ضلع کا نام چکلہ دار اور حاکم پرگنہ کا نام تحصیلدار قرار پایا ۱۷۲۳ء میں چکلہ مانگ پور شامل صوبہ اودہ ہوا اور نواب آصف الدولہ بہادر نے اپنی بیوہ مان کے نام پر گنہ جات سلون اور جالیں اور نصیر آباد جاگیر میں لکھدی اور پرگنہ رائے بریلی۔ دلموڑ۔ تھولینڈی۔ کسوت۔ (کیرون) چکلہ دار بیسواڑہ کی تخت میں کردی اور پرگنہ ارول۔ بہلول جلال پور۔ بلکھر۔ سلطان پور کی نظامت میں شامل کردی اور باقی حصہ چکلہ مانگ پور کے نام سے موسوم رہا اور سلطان پور میں قسمت یعنی نظامت قائم ہوئی اور نظامت کے حاکم کا نام ناظم تھا پس ناظم سلطان پور کی طرف سے ایک حاکم بلیقب چکلہ دار اہلاد گنج جسکے حداثہ اختیار میں پرگنہ جات مانگ پور۔ بہار۔ ڈہنگوس۔ رام پور تھی جو اب تحصیل کنڈہ میں واقع ہیں اور مانگ پور میں صرف تحصیلدار اور کوٹوال سائے تھے عہد انگریزی میں اول تحصیلداری اور تھانہ پولیس مانگ پور میں رہا پھر یہاں سے تحصیلداری اہلاد گنج اور بہار میں گئی اور اب کنڈہ میں ہے اور تھانہ پولیس سنگرام گڈہ میں گیا اس وقت مانگ پور میں جو کی ٹون پولیس اور دیہاتی اسکول اور بریج پوسٹ آفس باقی ہے اور تنخواہ ٹون پولیس کی ٹیکس گہر داری قصبہ سے دیکھتی ہے۔

قوم بسین راجپوت

قصبہ مانگ پور میں قوم بسین آباد نہیں ہے لیکن حوالی کڑہ و مانگ پور میں صاحب یاست ہے اس قوم کے تین گروہ ہیں گروہ اول مواضعات کنا تو ان کہمی پور۔ ایدہ۔ راجہ پور۔ شکر دہ۔ کرو۔ دہیانوان۔ مین پور۔ پورمئی۔ پورلے مو۔ بہیری وغیرہ تحصیل کنڈہ ضلع پرتاب گڈہ میں اور مواضعات کا جو جو وا اور موضع بردا وغیرہ تحصیل چائل اور موضع کاسنی تحصیل سو رام ضلع الہ آباد میں آباد ہے اور اس گروہ کے مورثان کا نام کولہو۔ چپو ہے یہ گروہ قبل عملداری اسلام یہاں آباد ہوا ہے کہتے ہیں کہ اقوام بہر سے انہوں نے

ریاست حاصل کی ہے اور اپنا وطن راج منجھولی بیان کرتے ہیں لیکن راج منجھولی سے
انکابہات نہیں ہے جو بعد امتداد ایام اس گروہ سے دوسری اقوام میں ایسا خلط ملط
ہو گیا ہے کہ دوسرا اور تیسرا گروہ انکو بہرون کی ذریعات سے خیال کرتا ہے اور ان کے
مورتوں کے نام ایسے ہیں کہ جن سے ظاہر ہوتا ہے کہ انہیں اصلی اقوام ہند کا خون شامل ہے۔

گروہ دوم اسکی جلاوطنی راج منجھولی سے باوقات مختلف بیان کیجاتی ہے انہیں سے
بعض مقام کے لوگ اپنی جلا وطنی حکومت اسلام سے پہلے اور بعض سلطنت دہلی کے
قائم ہونیکے بعد اور بعض شاہان اودہ کا زمانہ بیان کرتے ہیں اس گروہ کے لوگ مواضعات
بداؤن و شاہ پور۔ اندامدان۔ پورب سرریہ۔ پچیم سرریہ۔ وغیرہ تحصیل منجھن پور اور
مواضعات دہمائی اور کنوار تحصیل سرتھو ضلع الہ آباد میں اور مواضعات کچھیاؤن۔ آمر۔
ایران۔ چہمی۔ پورین۔ رتن پور۔ تہریادان تحصیل کہاگا اور موضع ساؤن زینی تحصیل فانی پور
ضلع فتح پور میں آباد ہیں اس گروہ میں بعض کا بہات راج منجھولی سے ہو گیا ہے اور ان میں
بعض کے پاس تھوڑی زمینداری ہے اور بعض علاقہ دار کلان ہیں۔

گروہ سوم۔ تعلقہ داران رام پور۔ ڈنگوس۔ دہنگڈہ۔ بہدری۔ چوراس۔
دہیانوان۔ شمشپور تحصیل گندہ ضلع پرتاب گڈہ و تعلقہ دار ضلع گونڈہ ہیں۔ انکی اصلیت
اور جلاوطنی راج منجھولی سے بصرحت تحریر کیجاتی ہے۔

اصلیت قوم بین

میور بہٹ بن رام چارج ابن بیجا چارج بن اسو تہا چارج ابن درو نا چارج بن سری
یر سرام جی ابن مجد گن بن رچیک ابن اوتربہ بن اپلو ان ابن چوٹ بن تیس بن کوئی ابن
بہرگ جی۔ میور بہٹ کی پیدائش مہاراشٹ دیش کی ہے اور تعلیم کی غرض سے شہر کاشی
میں آئی اور یہاں انہوں نے چاروں ویدا اور چہرہ شاستر پڑھ کے بہٹ کا خطاب حاصل کیا
اور موضع کراڈیہ پر گنڈہ شہرہ تحصیل نگرا ضلع اعظم گڈہ میں سکونت اختیار کی اور یہاں انہوں
نے ایک عورت قوم کورمی کو اپنی زوجیت میں داخل کیا تھا جسکے لطن سے ایک لڑکا پیدا ہوا

جو کنیون کا مورث اعلیٰ ہے اور جکی اولاد اب تک اس پر گنہ اور دیگر مقامات میں صاحب ریاست
درمیں ہے۔

میورہٹ ایک بہادر شخص تھے دریائے گھاگرہ پاراوتر کے بہر ذمگی ریاست پر
حملہ آور ہو کر فتحیاب ہوئے اور ایک قطعہ ملک پر قابض ہو گئے یہاں انہوں نے
تین قوم کی عورتوں سے شادی کی اول مسماۃ سورج پر بہا جو سورج ونشی خاندان
راجگان اچودھیہ سے تھے اور اسکے بطن سے ایک لڑکا لیسو سین نام پیدا ہوا جو اپنے باپ
سے بھی زیادہ بہادر اور اولاد لائے تھے اسے راج منجھولی کی بنیاد ڈالی جو اب پر گنہ سلیم پور
ضلع گورکھ پور میں واقع ہے اور زبردست راجہ ہو گیا اور اسکی اولاد صاحب ریاست ہوئی
اور سین کہلائی دوسری عورت میورہٹ کی قوم ہوئی نہار سے تھی اسکے بطن سے
جو بیٹا پیدا ہوا اسکا نام بلکل تھا اور اس لڑکے کی اولاد میں تمکوہی اور کوارہی کے بگوچہ
ہوئے نہار میں تیسری عورت انکی مسماۃ ناگ سیننی قوم بہرہنی راجہ مہ پور کی لڑکی تھی اسکے
بطن سے ایک لڑکا ناگ سین نام پیدا ہوا جسکی اولاد میں پیاسی کے مصرہین۔

نوٹ

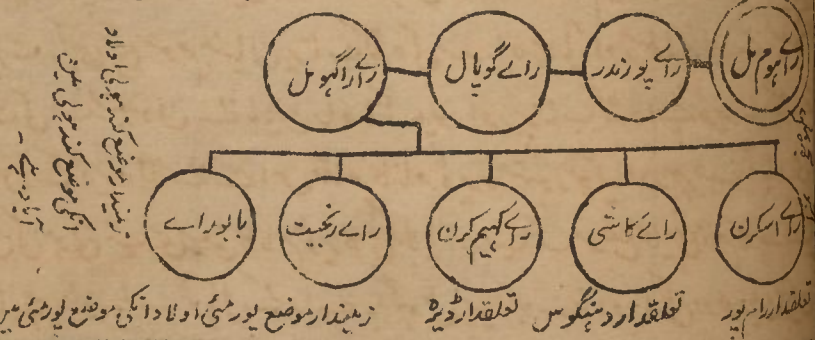
میورہٹ کے زمانے میں شاید قانون بیاہ اسوقت کا نہیں تھا۔

بنادلی رائے ہوم مل مورث تعلقہ داران تحصیل کندہ
ضلع پرتاب گڑھ

۴	۵	۶	۷	۸	۹
راجہ بہادر مل	راجہ بسدی مل	راجہ کنول کرشن مل	راجہ گہوئیس منجھولی	رائے سروپ مل	رائے ہوم مل بن
۱۳	۱۱	۱۲	۹	۱۰	۱۱
راجہ مادھو مل	راجہ دہیر مل	راجہ بہیم مل	راجہ بلہدر مل	راجہ اردین مل	راجہ شرب مل
۱۷	۱۶	۱۷	۱۵	۱۴	۱۳
راجہ گنگا دت سین	راجہ دھوم سین	راجہ ہردیو مل	راجہ ہوپ مل	راجہ دیپ مل	راجہ انرد مل

اسکے دل میں بہری ہوئی تھی لیکن شہنشاہ دہلی سے کچھ بس نہیں چلتا تھا اس صحرا نوردی میں راجگان کنت اور راجگان منجھولی سے دوستی ہو گئی تھی اس درمیان میں شیرخان گورنر کٹھ مانگ پور اور مبارک خان گورنر کھتولی (ٹانڈہ) سکندر بادشاہ ابن بھلول خان لودھی سے باغی ہو گئے اور حسین شاہ شرقی جو آدرہ پر رہتا تھا وہ بھی انکے شامل ہو گیا اور راجگان کنت و منجھولی تو اس بلوہ کے بانی تھے ہی اپنی اپنی فوجیں لیکر مبارک خان کی امداد کو پہنچے اور لشکر بلوایان کی تعداد قریب دو لاکھ کے ہو گئی تھی اب سکندر شاہ لودھی بافوج گر ان انکے مقابلے کو آیا اور ۸۹۷ھ میں ایک جنگ عظیم کے بعد شیرخان اور مبارک خان قتل ہو گئے اور لشکر بلوایان پر اگندہ ہو کر ادھر ادھر ہو گیا سرداران گہوار نے زیر دامن کوہ بند باہل گنگا کے کنارے اقامت اختیار کی اور سرداران منجھولی سے رائے ہوم نے صحراے مانگ پور کی طرف رخ کیا کیونکہ انکو راجہ مانگ پور یا ادسکی اولاد میں تو اسہ ہونیکا دعویٰ تھا پس صحراے مانگ پور میں بوددباش اختیار کی اس جنگل میں انکی رائے پور ندر پیدا ہوئے رائے پور ندر نے موضع پور بارستمولہ تعلقہ رام پور آباد کیا جو مانگ پور سے بفاصلہ ۸ کو س جانب شمال واقع ہے معلوم ہوتا ہے کہ رائے ہوم مل اور انکی اولاد کا یہی مقام مامن تھا اگرچہ بعض روایات سے ایسا ظاہر ہوتا ہے کہ گروہ بسین کا اول موضع بدگو ان میں قیام ہوا ہے شاید پہلے کچھ دنوں اس موضع میں بوددباش رہی ہو رائے پور ندر کے رائے گوپال پیدا ہوئے انہوں نے اپنی قوت بڑھائی اور اپنے مقبوضہ جنگل میں مواضع رائے پور بتائیں۔ گڑھ بہائی آباد کئے اس درمیان میں سوم بنیان پر تاب گڑھ نے زور پکڑا اور مسلمانان جاگیر داران مانگ پور کے علاقہ میں لوٹ مار شروع کر دی اور قوم بسین جو اس وقت بہادری میں شہرت رکھتی تھی سوم بنیان پر تاب گڑھ کی سدر راہ ہوئی اور مسلمانوں نے بسینوں موافقت کی اب بسینوں نے مابین راہ مانگ پور اور پر تاب گڑھ اپنے ڈیرے لگائے سپاہیوں کے ڈیرے لگانے سے اس مقام کا نام ڈیرہ مشہور ہو گیا اور پھر جب آبادی بسینوں کی ہوئی تب بھی بسنی کا نام ڈیرہ ہی کہلایا اور اب تک موضع کا یہی نام کاغذات میں لکھا جاتا ہے یہاں رائے گوپال کے رائے راگہول پیدا ہوئے اور انکی دو عورتیں تھیں

پہلی عورت سے رائے اسکران اور رائے کاشی اور رائے کہیم کرن تین بیٹے اور دوسری عورت سے رائے رنجیت اور بابوراے دو بیٹے پیدا ہوئے رائے راگھول اور انکے بیٹے لالچ اور بہادر تھے انہوں نے ڈاکہ زنی پر کمر باندھی حکام شاہی نے بنظر امن رائے راگھول کو عہدہ چودہری مانگ پور عطا کیا انکی خوش انتظامی سے خطاب رائے رایان اور ایک وسیع قطعہ آراضیات افتادہ و جنگل مانگ پور کے قریب وجہ معاش میں بطور عمدہ انعامی سرکار دہلی سے عطا ہوا اس وقت سے لوٹ مار علاقہ کا سلسلہ تو بند ہو گیا رائے راگھول اور انکی اولاد آراضیات عطیہ سلطانی کے آباد کرنے اور ریاست کے ترقی دینے میں مصروف ہو گئے کیونکہ آراضیات عطیہ سلطانی کو رائے راگھول نے اپنی پہلی عورت کے تینوں بیٹوں میں تقسیم کر دیا تھا اور جو موضع اس وقت خام تحصیل ہوا تھا اسکی قبولیت اپنے بیٹوں کے نام کر دیتے تھے چونکہ رائے رایان راگھول وقت تقرری عہدہ چودہری سے مانگ پور میں بود و باش رکھتے تھے اس لئے رائے اسکران بڑے بیٹے اپنے باپ کی حیات میں باپ سے جدا ہو کر رام پور میں جو اس وقت فتحگڑھ کے نام سے معروف تھا مسکن گزین ہوئے من بعد اسید علی دومرے بیٹے رائے کاشی ڈھنگوس میں اور تیسرے رائے کہیم کرن مقام ڈیرہ میں مقیم ہوئے اور بعد وفات رائے راگھول رنجیت رائے موضع کندہ بولی اور بابورائے موضع بابو پور میں آباد ہوئے اس وقت سے مانگ پور کی سکونت کا تو خاتمہ ہو گیا لیکن اولاد اور ریاست کو انکی روز افزون ترقی ہوئی گئی اور مسلمان جاگیر داران اور معانی داران جیسے بڑھے تھے کچھ دنوں ترقی پر رہے اور آخر کٹھنے کی نوبت پہنچی اور ایسے گھٹے کہ اب خروج و منزل کے حالات اونکے لکھنا دشوار ہیں۔



فہرست علاقہ جات سندھی اولاد راہوم مل سین واقع تحصیل گندہ ضلع تیرتا کیڈ

نام علاقہ	نام تعلقہ ارحال	تعداد مواضع سندھ	تحضرات نگذاری
		(علاوہ علاقہ نو خرید)	(علاوہ رقومات سوانی)
رام پور	راجہ اودھیش سنگھ	۲۱۰ مواضع حدستی علاوہ علاقہ ضلع نو خرید	ایک لاکھ $\frac{۱۰۰۰۰}{۱۰۰۰۰}$ کا لکھ
دہنگوس	علاقہ پوالتی علاقہ دہنگدہ حصہ ۹ علاقہ دہنگدہ حصہ ۱۰ بشراکت حصہ ۹	۹۴ مواضع	لکھ ساہو
		۱۸ مواضع	سواہ
		۱۱ مواضع	کھولہ ساہو
		۲ مواضع	سہ لکھ ساہو
ڈیرہ الف بہدری	رامے گوشن پرشاد سنگھ	۹۱ مواضع	سولہ لاکھ ساہو
ایضاً (ب)	کوئٹہ راجحیت ۱- محال شمشیر ۲- محال بدگون	۹۱ مواضع (علاوہ نو خرید)	(علاوہ نو خرید)
		۱۹ مواضع	لکھ ساہو
ایضاً (ج)	۳- محال تاجپور ۴- محال کاشی محال بشراکت نمبر ۱ و ۲	۱۲۴ ایضاً	لکھ ساہو
		۱۲۰ ایضاً	سولہ لاکھ ساہو
		۸ ایضاً	سولہ لاکھ ساہو
ایضاً (د)	۵- ہیانوان ۶- چوراس	۱۰- مواضع	سولہ لاکھ ساہو
		۱۰- مواضع	سولہ لاکھ ساہو
	یا پوراج اندر بہادر سنگھ یا پورسرب دوران سنگھ	۵۹۸ مواضع حدستی (علاوہ دیہات نو خرید)	سولہ لاکھ ساہو (علاوہ نو خرید)

حکمہ زمینداران سندھ، حیدرآباد، دکن، ۱۹۰۷ء

تعلقہ رام پور

رائے اسکرن بڑے بیٹے رائے رایان راگہول مورث خاندان تعلقہ اران رام پور
 اپنے باپ سے علیحدہ ہو کر مانگیور سے مقام رام پور جو اوقت فتحگڑھ کے لقب سے
 معروف تھا اقامت گزین ہوئے اور اسکا نام رام پور رکھا اور اسکے کوٹ میں
 مکان اور باوئی تعمیر کرائی جو اب تک موجود ہیں اور بہت سے مواضع رائے اسکرن
 اور انکی اولاد نے آباد کئے جنکی فہرست آئندہ تحریر ہوگی رائے اسکرن کے ایک بیٹے
 رائے رودر پرتاب شاہ پیدا ہوا اور مالک ریاست ہوا اسکے دو بیٹے رائے ٹوڈر مل مالک
 ریاست ہوئے اور چھوٹے پیر شاہ کو موضع بہٹنی وجہ معاش میں دیا گیا رائے ٹوڈر مل کے
 ایک بیٹا رائے دہارو شاہ پیدا ہوا اور اسنے کوٹ دہارو پور تعمیر کرایا اسکے چار بیٹے ہریش شاہ
 مالک ریاست ہوئے اور دوسرے جگت سنگھ کو مواضع تال پور و بہمن پور و حسام پور
 اور تیسرے بیٹے جگدیش رائے کو جگدیش پور رائے پور بگدہرہ اور روتی پور اور چوتھے بیٹے
 جگد یورائے کو موضع پرسنگ پور وجہ معاش میں دی گئی اور رائے ہریش شاہ کے چھ بیٹے پیدا ہوئے
 بڑے رائے جے سنگھ مالک ریاست ہوئے اور بابو بدن سنگھ و بابو نرائن سنگھ بابو گج سنگھ
 لالو د فوٹ ہوئے اور دادے بہان سنگھ کو موضع بلہا اور بابو امیر سنگھ کو موضع سیٹل مو
 وجہ معاش میں دیا گیا اور رائے جے سنگھ کے تین بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے شام سنگھ
 مند نشین ریاست ہوئے دوسرے بابو رام بخش سنگھ لالو د فوٹ ہوئے تیسرے بابو پرتاب سنگھ
 کو مواضع چیر گڑھ۔ پرتاب گڑھ اور بٹھاری اسوگ وجہ معاش میں دی گئی اور رائے
 شام سنگھ کے پانچ بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے سنگھ ام سنگھ مند نشین ریاست ہوئے
 اور جب وہ لالو د ہوئے تو دوسرے بھائی ادنگے رائے بہاؤ سنگھ جانتین ریاست
 ہوئے تیسرے بابو کوشن سنگھ کو موضع ٹوڈر پور اور چوتھے بابو بشن سنگھ کو مواضع اجہارہ۔
 سر رائے جگت سنگھ۔ کڑھ رائے بہاؤ سنگھ۔ بلی پور۔ اور نصف استہا پور اور پانچویں
 بابو دینگ سنگھ کو موضع سرست اندر جیت وجہ معاش میں دی گئی اور رائے بہاؤ سنگھ کے

دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے کشل سنگھ مالک ریاست ہوئے دوسرے بابور سال سنگھ
 کو موضع بھئی مٹو وجہ معاش میں دیا گیا اور رائے کشل سنگھ کے ایک بیٹا رائے بلونت سنگھ
 پیدا ہوا اور مالک ریاست ہوا اور اسکے دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے لال گجر جراج سنگھ عرف
 لال سیری سال سنگھ تین ریاست ہوئے اور دوسرے بابود ہونکل سنگھ لاولد فوت ہو گئے
 لال سیری سال کے کوئی اولاد ذکر پیدا نہیں ہوئی ایک لڑکی سماء لالو صاحب پیدا ہوئی
 جو رئیس ڈونڈیا کپڑے کو پیاہ گئیں تہیں بعد وفات لال سیری سال اور نکلے چچا زاد بہائی
 راجہ ہنومت سنگھ سندھ تین ریاست ہوئے جیسے رائے اسکر ن مورث خاندان
 مانک پور سے جدا ہو کر قیام لہہ کو س مقام رام پور میں چلے گئے تھے ویسے ہی انکی اولاد
 کا علاقہ مانکپور کی طرف بڑھتا گیا اور راجہ ہنومت سنگھ کے حدود ریاست گنگا پر
 قائم ہو گئی راجہ ہنومت سنگھ خاندان بسین میں بڑے نامی ہوئے اور باوجود مقابلہ
 شاہ اودہ انکو کوئی نقصان ملکی یا مالی نہیں ہوا بلکہ علاقہ کو ترقی ہوتی گئی اگرچہ رائے اور
 راجہ کے ایک ہی معنی ہیں اس واسطے راجہ ہنومت سنگھ نے خطاب موروثی رائے کو
 ساتھ خطاب راجہ کے بذریعہ مسٹر کرنل سلیمین صاحب بہادر رزیدنٹ لکھنؤ ۱۸۴۲ء میں
 سرکار شاہ اودہ سے تبدیل کرالیا اور رائے سے راجہ لکھے جانے لگے اور اس خاندان سے
 سلسلہ قرابت راجگان خود مختار سے ہے راجہ صاحب نے موضع محمد آباد کی زمین میں
 دریائے گنگا کے کنارے ایک قلعہ تعمیر کرایا اور اسکا نام کوٹ کالا کانگر رکھا اور اس
 کوٹ میں لب دریا ایک عمارت عالیشان موسومہ بارہ درمی تعمیر کرائی اور دیگر مکانات
 بھی تعمیر کرا کے اپنی بود و باش اختیار کی اور ایک وثیقہ وقف قائم کیا جس میں موضعات
 محمد آباد عرف کوٹ کالا کانگر مع عمارت بارہ درمی اور سنگرام پور۔ سنگرام گڈہ۔
 اعلیٰ پور۔ ہناؤن شامل کئے۔ ایام غدر ۱۸۵۷ء میں جناب کرنل سیرد صاحب بہادر
 چیف کمشنر ملک اودہ اور مسٹر کارنگی صاحب بہادر کمشنر رائے بریلی مع ان کے
 میڈم صاحبان کے باغیوں کے ہاتھ سے جان بچائی اور پندرہ روز تک اپنے
 مکان مقام کالا کانگر میں مہمان رکھ کر جب ہنگامہ بلوایا تو فرود ہو آ تو بحفاظت تمام

قلعہ آباد میں پہنچا دیا اگرچہ اثناء راہ میں خطرہ کا اندیشہ تھا لیکن درمیان راہ علاقہ
 زمینداری راجہ صاحب کے بہائی بند و نکاتھا ٹھکر این ستاد کنور تعلقہ راہ یہ پیدری
 اور تعلقہ دار دہیا تو ان نے مدد دی اور اپنے ملازمان کو ساتھ کر دیا بعد ایام غدر
 اس صلہ میں راجہ صاحب کو سند خیر خواہی اور ایک پنشن گورنمنٹ عالیہ ہند سے
 عطا ہوئی۔ راجہ صاحب کے دو بیٹے تھے اور ایک دختر رانی شیوپال کنور جو راجہ صاحب
 ریوان کو بیاہ گئیں تو میں اور بڑے بیٹے لال پرتاب سنگھ نے چاندہ ضلع سلطانی پور
 کی لڑائی میں قتل ہو کر تھہ بہادری حاصل کیا اور چھوٹے بیٹے بابو لچھمن سنگھ کو راجہ صاحب
 نے مواضعات شیخ پور۔ سہجی۔ سیواڑہ۔ گرم گنج۔ اتا موگزارہ وجہ معاش میں عطا کئے
 اور بڑے لال پرتاب سنگھ مقتول کے پسر راجہ رام پال سنگھ کے نام علاقہ رام پور سپہ
 کر دیا اور انکا نام داخل خارج سرکاری کاغذات میں ہو گیا بعد چند روز کے
 راجہ رام پال سنگھ نے مذہب اور طریق آبادی میں اختلاف پیدا کیا اسپر راجہ ہنومت سنگھ
 ناخوش ہو گئے اور سپہ کی مشوخی اور علاقہ کی بازیافت کا دعویٰ عدالت مجاز میں
 دائر کر دیا تب فیصلہ تالی یہ ہوا کہ اس علاقہ کی ذیل کالا کانگرہ پر بلا اختیار انتقال
 راجہ ہنومت سنگھ اور ذیل دہار پور و رام پور پر بلا اختیار انتقال راجہ رام پال سنگھ
 قابض رہیں اور بعد وفات ایک دوسرے کے شخص باقی ماندہ بلا اختیار انتقال
 تا عین حیات قابض رہے اور بعد وفات ہر دو راجگان علاقہ کا مالک مستقل بابو لچھمن سنگھ
 اور انکے ورثاء ہو گئے۔ راجہ ہنومت سنگھ نے ۱۸۸۱ء میں وفات پائی تعلقہ اران
 ادوہ میں اس علاقہ کے تعلقہ اران کی نشست کا چوتھا نمبر ہے۔ راجہ رام پال سنگھ
 بعد وفات راجہ ہنومت سنگھ کل علاقہ پر قابض ہوئے یہ راجہ صاحب زبان فارسی
 میں ایرانیوں کی صحبت سے درجہ اول کی قابلیت رکھتے تھے اردو کے معنی لکھنؤ
 میں بڑے فصیح اور شاعر تھے زبان فارسی میں دیوان آپکا شایع ہو چکا ہے ہندی بہاٹھا
 کی تصنیفات بھی شایع ہو چکی ہیں زبان سنسکرت کے ماہر اور زبان انگلش اور
 اسکے علوم ادب کے پورے محقق تھے علاوہ اسکے زبان لاطنی۔ فرانسیسی اور جرمنی میں

ہی مداخلت رکھتے تھے راجہ صاحب عالی دماغ بلند خیالات میں اپنا جواب نہیں رکھتے
 تھے آپ ولایت میں تشریف لے گئے اور انڈین ایسوسی ایشن کے جلسوں میں شریک رہے
 اور انڈیا سوسائٹی کی صدارت فرماتے تھے ہوس آف کانگرس میں شرکت حاصل کر نیکی
 کوشش میں تھے کہ آپکی والدہ صاحبہ نے آپکو طلب کیا بموجب ارشاد مادر گرامھی
 آپ ہندوستان میں واپس آئے اور چند روز بعد پھر آپ انگلینڈ میں پونچے یہاں
 رانی سو بہاؤ کنور آپکی زوجہ جو عالی خاندان فرمانروائیان راج ریوان سے تھیں اور
 آپکے ہمراہ تھیں فوت ہو گئیں اور ہندوستان میں آپکے جد نامدار راجہ منو منٹ سنگھ
 نے ہی دنیا سے رحلت کی لہذا دوبارہ ہندوستان میں مراجعت کی راجہ صاحب کو
 اپنی زوجہ مرحومہ کے ساتھ عشق صادق تھا اور انکی لعش کو حنوط کر کے ایک صندوق میں
 محفوظ رکھ چھوڑا تھا ساتھ لائی اور کالا کانگر میں دریائے گنگا پر مطابق رسم ہندو
 دگدہ دیا گیا چند روز بعد پھر ولایت انگلینڈ میں تشریف لے گئے بیاعت بد نظامی
 علاقہ واپس آئے ہندوستان میں اپنے لایق تجربوں سے بڑے بڑے
 کار نمایان کی قومی مجالس اور سرکاری معاملات میں صاحب الرائے رہے
 چھ سال تک لیجس لیٹو کونسل کے ممبر تھے اور عہدہ کے مجسٹریٹ تو ہمیشہ کے تھے
 راجہ صاحب کے لکچر - ایڈرس - آرٹیکل - پامفلٹ یادگار زمانہ ہیں اور فنون
 سپہگرمی نشانہ بازی بندوق - برجہا بازی - شہسواری - ورزش - پیراکی -
 دوڑ وغیرہ میں فرد تھے اور علوم موسیقی میں کامل تھے کوئی ساز زمانے کا ایسا
 نہ تھا کہ جسکو خود پچھیر سکتے ہوں - ملکی صنعت اور حرفت سے آپکو دلچسپی تھی اس لئے
 بہت سے کارخانہ نیل اور ریشم و چرمی ریاست میں اپنے جاری کئے تھے
 خوش انتظام ایسے کہ انکے عہد میں حیثیت علاقہ المضاعف ہو گئی بہت سے
 دیہات خریداری میں آئے رفاہ عام کے لئے مدرسہ و ہسپتال قائم کئے راجہ صاحب
 نے تاریخ ۲۹ - فروری ۱۹۰۹ء کو بعارضہ فالج دنیا سے انتقال کیا بعد وفات
 راجہ ریش سنگھ بنتیچا کے مندر نشین ریاست ہوئے راجہ ریش سنگھ ایک نوجوان

تعلیم یافتہ رئیس تھے فارسی۔ انگریزی۔ سنسکرت کے ماہر تھے افسوس چند روز زمین
ستہ میں انتقال کر گئی بعد وفات انکے راجہ اودیش نانا باغ پیرانکے مندر نشین ریاست
ہوئے بوجہ نانا یعنی رئیس علاقہ ماتحت کورٹ انوار ٹوس ہے اہل خاندان اس علاقہ کے
مواضعات بیٹھنی۔ برسنگ پور۔ رائے پور بگد پورہ۔ بٹھا۔ ستیل مو۔ اجہارہ۔ چیر گڑھ۔ پٹھاری سلوک۔
نور پور۔ سرے جگت سنگھ اور بچی مو وغیرہ میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقہ داران رام پور

نمبر شمار	نام آباد کنندہ	نام موضع جو آباد کیا گیا	نمبر شمار	نام آباد کنندہ	نام موضع جو آباد کیا گیا
۱	رائے اسکرن	رام پور خاص	۱۹	پرتاب سنگھ	پرتاب گڑھ
۲	۔۔	رائے اسکرن پور	۲۰	رائے سنگرام سنگھ	سنگرام گڑھ
۳	رودر پرتاب شاہ	رودر پرتاب پور	۲۱	۔۔	سنگرام پور
۴	۔۔	رامان پور	۲۲	۔۔	سرے سنگرام سنگھ
۵	۔۔	رام پور	۲۳	۔۔	جوت سنگرام سنگھ
۶	۔۔	بیجو مو	۲۴	رائے بہادر سنگھ	کرہ رائے بہادر سنگھ
۷	۔۔	رام پور والی	۲۵	۔۔	بلی پور
۸	۔۔	رام گڑھ ریلہ	۲۶	رائے کسل سنگھ	کسل گڑھ
۹	۔۔	سرے رائے راجو	۲۷	لال بلونت سنگھ	لال کبج
۱۰	رائے نوڈر مل	نوڈر پور	۲۸	لال بیڑی سال	رام پور تیا میں
۱۱	بابو بیر شاہ	بیر شاہ پور	۲۹	۔۔	مرزہ جوت سنگھ
۱۲	دھارو شاہ	دھارو پور	۳۰	۔۔	نیکنام پور
۱۳	رائے جگت سنگھ	سرے جگت	۳۱	۔۔	درہٹ
۱۴	جگدیش رائے	جگدیش پور	۳۲	۔۔	بازار جلیسر گنج
۱۵	بروڈن سنگھ	سرے بروڈن	۳۳	۔۔	بازار شیو گنج
۱۶	رائے مدن سنگھ	مدن گڑھ	۳۴	۔۔	مرزہ پنجتاور سنگھ
۱۷	رائے جے سنگھ	سرے جے سنگھ	۳۵	راجہ ہنومنٹ سنگھ	کوٹ کالا کانگر
۱۸	رائے شام سنگھ	پورہ کے شام سنگھ	۳۶	لال پرتاب سنگھ	کڑھ پرتاب سنگھ

تعلقہ ڈہنگوس

رائے کاشی مورت تعلقہ داران ڈہنگوس نے اپنی ریاست کا مقام ڈہنگوس قرار دیا اور
 بعد وفات انکے بیٹے رائے مہم سنگھ منڈنشین ریاست ہوئے اور انکے بیٹے سلطان شاہ
 منڈنشین ریاست ہوئے اور انکے دو بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے بہر تہہ مالک
 ریاست ہوئے اور چھوٹے بیٹے بابو کنک سنگھ کو موضع چورنگ وجہ معاش میں دیا گیا
 درج بابو کنک کے پوتے باز بہادر سنگھ لاؤد فوٹ ہو گئے تو یہ موضع شامل علاقہ ریاست
 ہو گیا اور بعد وفات رائے بہر تہہ انکے بیٹے رائے لچھمن سنگھ منڈنشین ریاست ہوئے
 اور انکے چھ بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے چین سنگھ مالک ریاست ہوئے اور دوسرے
 چھ سنگھ کو موضع بہٹارہ و چورنگ اور تیسرے تیسرے سنگھ کو مواضع سہراے غریب اور
 دہاتی پور اور جو تھے منجھورائے کو مواضع جیچند پور۔ بہلانی۔ کسیر۔ چورنگ۔ بلا۔ ٹانڈہ۔
 رائے کاشی پور۔ جہنگیو۔ ملکیا۔ مہوا اور پانچویں مولاس رائے کو موضع دہموہ میں وجہ معاش
 میں دیا گیا اور چھٹی ہوہن سنگھ لاؤد فوٹ ہوئے رائے چین سنگھ کے دو بیٹے پیدا ہوئے
 بعد وفات انکے بڑے رائے رسال سنگھ منڈنشین ریاست ہوئے اور چھوٹے رائے اوسان سنگھ
 پالیس کاؤن معاش میں ریگھی اسوقت سے علاقہ کے دو تعلقہ ار شمار ہونے لگے
 تعلقہ دار پوانسی ڈہنگوس اور دوسرا تعلقہ دار دہنگڈہ تعلقہ دار پوانسی رائے رسال سنگھ
 کے چار بیٹے پیدا ہوئے بڑے رائے جہام سنگھ مالک ریاست ہوئے دوسرے
 ہوان سنگھ کو موضع امر اڈہ چٹھا اور تیسرے ہردو کام سنگھ کو روچھتو آراضی سیر اور
 چھٹے ہوانی بخش سنگھ کو مواضع رام گڈہ اور رنجیت گڈہ وجہ معاش میں دیکھی بعد
 ہزاروں کے تینوں بہانی لاؤد فوٹ ہو گئے مواضع جواد نکو وجہ معاش میں دئے گئے
 شامل علاقہ ریاست ہوئے اور بعد وفات رائے جہام سنگھ انکے بیٹے رائے ہہپال سنگھ
 منڈنشین ریاست ہوئے مگر انکے کوئی اولاد نہیں تھی انکی بیوہ ٹہکر این کیلاش کنور
 کی ریاست تھی اور ۱۸۳۰ء میں جب انہوں نے وفات پائی اسوقت عملدار سی

انگریزی تہی بابت جائیداد کے جہگڑے شروع ہو گئے۔ بابو برج اندر بہادر سنگھ نو اسہ رائے
 مہپال سنگھ اور لال ستیلا بخش سنگھ اور لال شنکر سنگھ تعلقہ داران دہننگڈہ اور رائی جانکی
 دختر خوردرائے مہپال سنگھ زوہر راہہ بیک بہادر سنگھ تعلقہ اردیولی پرتاب گڈہ دعویہ دار
 اور ابتدائے عدالت سے تا عدالت عالیہ پر یولی کونسل لٹا ائیان رہیں آخر علاقہ
 استری دہن قرار پایا اور رائی جانکی کنور دختر خوردرائے مہپال سنگھ کو ملا اور جب رائی
 جانکی کنور نے وفات پائی تو بہر تنازعات برپا ہوئے تعلقہ داران دہننگڈہ دعویہ دار
 اور لال شیو پرتاب بہادر سنگھ تعلقہ دار حصہ آئے دہننگڈہ کو بوجہ اولاد اکبر کے علاقہ پویشی
 عرف ڈہنگوس ملا لال شیو پرتاب بہادر سنگھ اس علاقہ کے پانچویں پوری مسرت نہ حاصل
 پائے تھے کہ اس علاقہ کو ایک آفت ناگہانی کا سامنا ہو گیا وہ یہ کہ رائی جانکی کنور متوفیہ
 اپنے شوہری علاقہ کے پانچویں غرض سے بحین حیات اپنے شوہر کے ایک لاکھ روپیہ
 بکفالت جاؤد علاقہ پویشی بنک لمیٹڈ الہ آباد سے قرض لیا تھا بنک کی جانب سے عدالت
 مجازین دعویٰ ہوا عدالت ابتدائی سے تا عدالت عالیہ جوڈیشل کٹرنر اوہ بنک کی ڈگری
 ہوتی گئی اول تو زکیر کثیر اور زمان دراز کا حساب سود اور خرچہ عدالت عرض اس علاقہ
 کے سامان رخصتی نظر آتے تھے چونکہ لال صاحب ایک شخص فیاض اور خدا پرست تھے
 عدالت عالیہ پر یولی کونسل میں انکی طرف سے اپیل ہوا اور وہ منظور ہو گیا اور کامیاب
 ہو گئے اسوقت حالت علاقہ ڈہنگوس کی نہایت اچھی ہے۔

علاقہ دہننگڈہ کامورث اعلیٰ رائے اوسان سنگھ جب فوت ہوا تو انکے بعد اوسانکے
 بیٹے رائے دیبی بخش سنگھ منڈلین ریاست ہوئے اور انکے بعد انکے بیٹے لال رگھوناتھ سنگھ
 مالک ریاست ہوئے چونکہ اس علاقہ کے رئیس حاضر باش کچھری ناظمان دچکدراران شاہ اوہ
 کے تھے ناظمان شاہی نے گیارہ مواضع علاقہ پویشی سے برآمد کر کے شامل علاقہ دہننگڈہ
 کرادی تھی اب تک علاقہ دہننگڈہ ایک رئیس کی ماتحتی میں تھا لال رگھوناتھ سنگھ کے
 بیٹے تھے لال رگھوناتھ سنگھ نے موضع تریانوان اپنے چھوٹے بیٹے بابو جگناتھ سنگھ
 وجہ معاش میں دیدیا جسکے چند اجزاء اب تک مقبوضہ وراثت بابو جگناتھ سنگھ میں بقیہ علاقہ

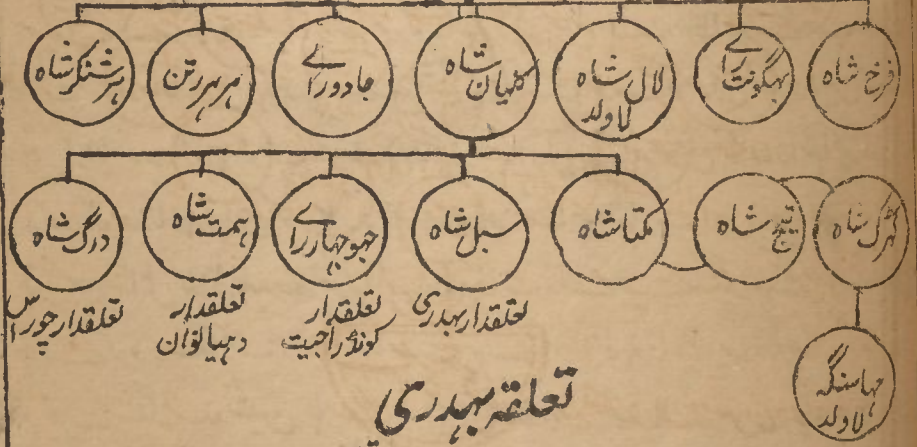
دہنگڈہ باتفاق باہمی حصہ ۹ اور حصہ ۷ میں تقسیم ہو گیا حصہ ۷ آنے لال شکر سنگہ کو ملا اور بعد فاسا
انکے لال شیو پرتاب بہادر سنگہ مالک ہوئے انہوں نے از روے ہبہ تملیکی اپنے بیٹے
لال چہتر دہاری سنگہ کو عطا کر دیا لال چہتر دہاری سنگہ ایک نوجوان لایق رئیس ہیں اور
حصہ ۹ کے مالک لال ستیلا بخش سنگہ ہوئے یہ لال صاحب اپنے وقت کے بڑے منظم
تھے اب انکے پوتے لال جگدیس بہادر سنگہ مالک ریاست ہیں حصہ ۷ اور از روے
پورا مکمل تقسیم ہے اہل خاندان علاقہ جات دہنگوس اور دہنگڈہ مواضع امری کوٹلہ۔ بلا۔
ٹانڈہ۔ چورنگ۔ جھینڈ پور۔ پٹنہ اور رائے کاشی پور میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقہ اران دہنگوس و دہنگڈہ

نمبر شمار	نام آباد کرنے والے کا	نام موضع جو آباد کیا گیا	نمبر شمار	نام آباد کرنے والے کا	نام موضع جو آباد کیا گیا
۱	راے کاشی	راے کاشی پور	۱۲	راے موہن سنگہ	موہن گڈہ
۲	راے کاشی	راے گڈہ	۱۳	فتح سنگہ	پورہ فتح سنگہ
۳	راے سلطان شاہ	سلطان پور	۱۴	راے منجھو	پورہ منجھو راے
۴	راے بہر تہہ	بہر تہہ گڈہ	۱۵	راے سپال سنگہ	بہاری گنج بازار
۵	راے کنک سنگہ	کنک سنگہ پور	۱۶	اوسان سنگہ	اوسان گنج بازار
۶	راے پچھن سنگہ	پچھن گڈہ			
۷	راے دہن سنگہ	دہنگڈہ			
۸	راے ہولاس سنگہ	ہولاس گڈہ			
۹	راے تیج سنگہ	تیج گڈہ			
۱۰	راے تیج سنگہ	تیج پور			
۱۱	راے	سریانوان			

علاقہ دیرہ

راے کہیم کرن بعد وفات اپنے باپ کے مسند نشین ریاست ہوئے اور مواضعات کہیم کرن پور۔ کہنوارہ ہرد کاشی پور۔ کاشی پور بہاؤ آباد کئے اور اسکے پانچ زوجکان تہین زوجہ اول سے دو بیٹے تھے بڑے بیٹے کلیان شاہ مالک ریاست ہوئے دوسرے لال شاہ لا ولد فوت ہو گئے اور دوسری زوجہ سے بہلونت راے ایک بیٹے پیدا ہوئے اور انکو مواضعات بکھرا۔ امری۔ سنساری۔ نار پور کنی۔ محمد آباد۔ کوتلہ۔ وجہ جاش میں دیگئی تیسری زوجہ سے جادو راے اور ہررتن اور ہرشنکر تین بیٹے پیدا ہوئے اور انکو مواضعات کورہی۔ نارنگ پور۔ ولد ری دولتون۔ کاشی پور۔ سر اے جوین۔ اندر چوتھی زوجہ سے ایک بیٹا فرخ شاہ پیدا ہوا انکی وجہ معاش میں موضع چکوند ری گیا اولاد ان سب پسران کی مواضعات مہرہ بالا میں موجود ہے اور پانچویں زوجہ سے کوئی اولاد نہیں ہوئی اور کلیان شاہ مالک ریاست کے پانچ بیٹے پیدا ہوئے منجملہ پسران مکتا شاہ نے سر اے خاندان وجہ معاش میں پایا تھا مگر وہ چوتھی پشت میں لا ولد ہو گئے مابقی چاروں بیٹوں میں علاقہ تقسیم ہو گیا۔



تعلقہ بیدری

سبل شاہ مورث خاندان بیدری نے جو دیہات تقسیم میں پائے تھے اوٹمن تالاب

وچاہات و باندہ کی تعمیرات کین اور موضع ڈیرہ مین سبل گڈہ آباد کیا انکے دو بیٹے پیدا ہوئے
 بڑے بکرم شاہ مالک ریاست ہوئے اور چھوٹے بڑے کرت شاہ کو موضع سرے سید خان
 وجہ معاش مین دیا گیا رے بکرم شاہ نے سبل گڈہ کی سکونت ترک کر کے اپنے علاقہ مین
 بہدر کالی کی جائے استہاپت کے نام سے ایک موضع آباد کیا جسکا نام بہدری معروف ہوا
 اور اس مین کوٹ بکرم گڈہ کی تعمیر کی اور سکونت اختیار کی اسوقت حیثیت علاقہ
 کم تھی انکے تین بیٹے ہوئے بڑے رے چتر سنگھ مالک ریاست ہوئے اور موضع بیسہا
 مین بازار اور کوٹ چتر گڈہ تعمیر کرایا دوسرے کام سنگھ لا ولد فوت ہو گئے تیسرے پرتاب سنگھ
 کو موضع غریب پور وجہ معاش مین دیا گیا اور رے چتر سنگھ کے دو بیٹے ہوئے بڑے
 رے رام سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور چھوٹے رے تلک سنگھ کو موضع رسول پور
 وجہ معاش مین دیا گیا رے رام سنگھ کے تین بیٹے ہوئے بڑے رے گندہرپ سنگھ مالک
 ریاست ہوئے دوسرے رے جیت سنگھ نے ملازمت بادشاہ دہلی اختیار کی تھی جی بی بی
 اس علاقہ کی حیثیت المضاعف ہو گئی جب رے گندہرپ سنگھ لا ولد فوت ہوئے تو
 رے جیت سنگھ دہلی مین تھے ملازمت شاہی سے استعفا دیدیا بوقت رخصت عالی گھر
 بادشاہ دہلی کے حضور سے انکی عمدہ خدمات کے صلہ مین ایک خلعت گران بہا اور خطاب
 رے عطا ہوا اور حسب فرمان شاہی آٹھ مواضع شاہ پور۔ بانے مؤ۔ بکرم پور۔ تلوری۔
 مہیوا۔ ہرے کسوت۔ بسپہارا پور اور گوپال پور بندہن معاف عطا ہوئے جب رے
 جیت سنگھ بہدری مین آئے اور مسند نشین ریاست ہوئے تو موضع سکودہ مین کوٹ
 تعمیر کرایا اور وہاں سکونت اختیار کی انکی زوجہ اول کے نام موضع مؤ دار اتہا کیونکہ زوجہ
 مذکور کے مورخان آبائی کو سرکار دہلی سے معاف عطا ہوا تھا جب اس زوجہ نے وفات پائی
 تو یہ بھی شامل علاقہ بہدری ہو گیا اور بعد وفات رے جیت سنگھ انکے چھوٹے بھائی
 رے گرو سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور انکی وفات پر انکا بیٹا رے
 دلجیت سنگھ مسند نشین ریاست ہوا اس تعلقدار کے زمانے مین نواب آصف الدولہ
 بہادر والی اودہ بتقریب دورہ وارد علاقہ بہدری ہوا تھا اور اس تعلقدار کی خدمات سے

خوش ہو کر معافیات سابقہ بحال رکھی گئیں تھیں اور خلعت فاخرہ سے ممتاز کئے گئے
 رائے دجیت سنگہ نے موضع دہمنی آباد کیا اور اوس میں کوٹ تعمیر کرایا مگر زاجان ناظم شاہ
 اودہ سے لڑائی ہو گئی اور شکستہ زمین قتل ہو گئے بعد اُنکے راجا ظلم سنگہ انکے بیٹے مسند
 نشین ریاست ہوئے مگر انہوں نے بھی سرکاری خراج ادا نہیں کیا اسوجہ ناظم شاہی نے انکو
 گرفتار کر کے لکنؤ کو بھیجا تھا انکی عدم موجودگی میں ٹھکر این شیوراج کتور زواجہ انکی قابض
 علاقہ ہو گئیں اور ناظم شاہی سے لڑائی شروع ہو گئی اور آٹھ روز تک محاصرہ رہا
 آخر لکنؤ سے حکم شاہی کیا نام ناظم صادر ہوا کہ بہادر ٹھکر این کو تعلقہ بہدری چھوڑ دیا جاوے
 ۱۸۱۵ء میں راجا ظلم سنگہ نے لکنؤ کے قید سے رہائی پائی اور قابض علاقہ ہونے آنکے
 تین بیٹے تھے بڑے رائے گوپال سنگہ جو بحین حیات اپنے باپ کے مسند نشین ریاست
 ہوئے چھوٹے بیٹے رائے جگموہن سنگہ کو یہ بات پسند نہ آئی اور کبیدہ خاطر ہو کر
 ملک پنجاب کی طرف چلے گئے اور سہ کار سنجیت سنگہ والی ریاست لاہور میں ملازمت
 اختیار کی چند دن بعد عدہ خدمات کے بدل میں صوبہ داری کشمیر پر فخر ہوئے اور
 شدہ شدہ یہ خبر علاقہ بہدری میں پہنچی ٹھکر این شیوراج کتور فراق فرزند میں بقرار
 رہتین تھیں اور راجا ظلم سنگہ مرچکے تھے ٹھکر این نے متواتر خطوط کشمیر میں راجا جگموہن سنگہ کے
 بلائی کیواسطے بھیجے مگر وہ نہ آئے تب خود ٹھکر این مذکور کشمیر میں گئیں اور بیٹے سے ملاقات
 ہوئی راجا جگموہن سنگہ کو بہدری میں آنا منظور نہیں تھا لیکن مان کے حکم سے مجبوتہ آئے
 بہدری میں واپس آئے اور یہاں پہونچ کر لوٹ مار علاقہ پر مگر باندھی انصیر لدین حیدر
 بادشاہ لکنؤ کے عہد دولت میں حدیثت علاقہ اور زیادہ ہو گئی احسان حسین خان
 ناظم شاہی سے بابت ادا کے جمعہ سرکاری جہگڑا ہو گیا ناظم نے پچاس ہزار آدمیوں کے
 بارہ روز تک بہدری کا محاصرہ رکھا بعد میں صلح ہو گئی اسکے دو برس بعد پھر ناظم شاہی
 تکرار ہوئی اور اس معرکہ میں کل تعلقہ داران بسین شریک بہدری تھے سبب لڑائی کا
 یہ تھا کہ مالگڈاری زیادہ طلب کی جاتی تھی شروع میں بمقام دہارو پور تعلقہ دار رام پور سے
 ناظم شاہی سے جنگ ہوئی اور ناظم نے شکست کھائی پھر ناظم نے ایک فوج کثیر کے ساتھ

بہداری پر حملہ کیا راسے گوپال سنگہ اور جگموہن سنگہ اور شنا تہہ سنگہ نے چاہا کہ تینوں بہائی بہداری
 سے عملداری انگریزی میں جو قریب تر تھی چلے جاوین اس ارادہ سے وہ بمقام رام چوہرہ عملداری
 انگریزی میں پہنچ گئے مگر ناظم شاہی انکے تعقب میں جا رہا تھا تعلقداران کے ساتھ آدمی
 کم تھے اور ناظم کے ہمراہ فوج کثیر تھی لڑائی ہوئی اور تینوں بہائی قتل ہو گئی منجانب سرکار
 انگریزی ناظم کی دست اندازی عملداری غیر میں کرنے کی شکایت ہوئی اسپر شاہ اودہ نے ناظم کو
 برخاست کر دیا راسے گوپال کے قتل ہو جانے پر اونکا بیٹا راسے امر ناتھ سنگہ نابالغ مسند نشین
 ریاست ہوا اور ٹہکرا این شیوراج کنور راسے امر ناتھ سنگہ کی دادی منتظم علاقہ رین پھر کوئی
 قنادین ہوا لیکن راسے امر ناتھ سنگہ لاولد فوت ہوئے تب اونکی بیوہ ٹہکرا این سناتہ کتو
 قابض علاقہ ہوئیں بعد محمد علی شاہ اودہ فیما بین تعلقداران بہداری اور ڈہنگوس بابت حشر
 موضع راسے گڈہ ننا زع در پیش ہوا اور نوبت لڑائی کی پہنچی فوج بہداری سنہ بلا سردار
 ڈکور لڑنے سے انکار کیا تب ٹہکرا این سناتہ کنور نے اپنے شوہری خاندان قریب تر موضع
 رسو پور سے راسے جلگت بہادر سنگہ کو منتخب کر کے مسند نشین ریاست کیا راسے جلگت بہادر
 عقلمند تعلقدار نہیں تھے اور انکے کوئی اولاد ہی نہیں تھی اس لئے انہوں نے اپنے خاندان
 قریب تر سے راسے سر بجیت سنگہ کو مستحق ریاست سمجھ کر اپنا متنبی کیا اور سنہ ۱۸۷۸ء میں
 راسے جلگت بہادر سنگہ فوت ہوئے راسے سر بجیت سنگہ اوسوقت نابالغ تھے مسند نشین
 ریاست ہوئے عملداری سرکار انگریزی تھی علاقہ ماتحت کورٹ آفوارڈس ہو گیا اور
 بلوچیت پر فالض علاقہ ہوئے راسے سر بجیت سنگہ نے انتظام علاقہ عمدہ کیا
 یہ تعلقدار مہمان نواز رعایا پر ور تھے افسوس لوجوالی میں سنہ ۱۸۹۴ء کو دنیا سے رحلت
 کر گئے اور وقت وفات انکے خزانہ میں کئے لاکھ روپیہ موجود تھا اسقدر اندوہ باوجود
 خوش معاملگی خاندان بسین میں کسی رئیس کے پاس نہیں تھا راسے سر بجیت سنگہ کے
 بیٹے راسے کرشن پرشاد سنگہ جو سنہ ۱۸۸۸ء میں پیدا ہوئے تھے مسند نشین ریاست
 ہوئے اور بلوچ نابالغی علاقہ ماتحت کورٹ آفوارڈس ہوا اور تاریخ ۱۸ فروری سنہ ۱۸۹۶ء
 میں بوقت بلوغ داگذاشت ہو کر انکے قبضہ میں آیا اور دوران کورٹ آفوارڈس میں

اندودہ رائے سر بحیت سنگہ اور علاقہ کی بچت سے موضع بیٹی حقیقت ماتحتی علاقہ شمشپور
 اور چند دیہات علاقہ پٹی سیف آباد حصہ الامین خرید کئے گئے حیثیت علاقہ بہدری
 عمدہ ہے زمینیں بھی ایک نوجوان ہیں۔ اہل خاندان اس علاقہ کے مواضعات رسولپور۔
 غریب پور۔ سر رائے سیدن۔ امری بزرگ۔ مانڈر بہاسون۔ کورہی ہنسیارہ کہ ہم کران پور
 گنی۔ کوتلہ۔ چکوند۔ بابورائے جہانپور میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقہ داران بہدری

نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع	نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع
۱	رائے سبل شاہ	سبل گڈہ	۱۴	رائے گرو سنگہ	گرو سنگہ
۲	بکرم شاہ	بہدری	۱۵	رائے دجیت سنگہ	دہمی پور
۳	..	بکرم گڈہ	۱۶	رائے ظالم سنگہ	ظالم گنج
۴	..	تلوری	۱۷	رائے گوپال سنگہ	پورہ گوپال سنگہ
۵	رائے کیرت سنگہ	سرائے کیرت	۱۸	..	لال گنج
۶	رائے چتر سنگہ	چتر گڈہ	۱۹	..	لال گوپال گنج
۷	رائے کام سنگہ	سرائے کام سنگہ	۲۰	رائے امر ناتھ سنگہ	بازار امر ناتھ سنگہ
۸	پرتاب سنگہ	پرتاب گڈہ	۲۱	ٹھیکر امین سننا تھہ کنور	بازار سننا تھہ کنور
۹	رائے رام سنگہ	رام پور	۲۲	رائے کرشن پرشاد سنگہ	بازار کنور گنج
۱۰	..	رام گڈہ بنوہی			
۱۱	..	امان پور			
۱۲	..	دریا پور			
۱۳	رائے رام سنگہ	سرائے رام سنگہ			

تعلقہ کوئٹرا اجیت عرف شمشپور

رائے جہوجہا مورث تعلقہ داران کوئٹرا اجیت موضع ڈیرہ سے علیحدہ ہو کر موضع
 کوئٹرا اجیت میں اقامت گزرنے ہو ان کے تین بیٹے تھے بڑے رائے کھرگ سنگھ سند نشین ریاست
 ہوئے دوسرے جنگ بہادر سنگھ کو مواضعات بزبان اور حبیب اللہ ان کے معاش میں دیئے گئے
 اور تیسرے باز بہادر سنگھ کو موضع بہر یا کبیر پور دیا گیا اور کھرگ سنگھ کے بعد انکا بیٹا
 رائے شیو درشن سنگھ مالک ریاست ہوا اور ان کے بعد رائے لوجن سنگھ انکا بیٹا سند نشین
 ریاست ہوا رائے لوجن سنگھ سردار دہلی میں ممتاز تھے بادشاہ نے موضع ہنگواں لنگوٹ
 عطا کیا تھا مگر اب سعادت علی خان نے اسپر مالگڈاری تحصیل کر دی رائے لوجن سنگھ کے
 دو بیٹے تھے بڑے رائے بیدر سنگھ مالک ریاست ہوئے اور دوسرے زبیر سنگھ کو صرف
 علی گڑھ اراضی موضع کوئٹرا اجیت میں دی گئی رائے بیدر سنگھ کی وفات پر ان کے
 بیٹے شیو دین سنگھ مالک ریاست ہوئے اور ان کے تین بیٹے تھے بڑے رائے اجود نہیں سنگھ
 سند نشین ریاست ہوئے یہ نہایت عقلمند اور ہوشیار رئیس تھے بجلد ہی خیر خواہی
 اور حاضر باشی کچھری حکام شاہ اودہ دونوں بیٹے موضع کروان کے نانکار میں سرکار
 شاہ اودہ سے عطا ہوئے اور سن بعد بہت دیہات بزور شمشیر دوسروں کے انہوں نے
 اپنے قبضہ میں کر لئے اسوقت حیثیت علاقہ کوئٹرا اجیت المضعف ہو گئی ان کے
 چار بیٹے تھے بڑے رائے ہمال سنگھ سند نشین ریاست ہوئے دوسرے نجا اور سنگھ اپنے بہائی
 کے شریک ہے تیسرے گلاب سنگھ کو موضع بہیسانہ اور چوتھے مہ نام سنگھ کو موضع ساہا
 وجہ معاش میں دیا گیا اور رائے ہمال سنگھ کے ایک بیٹا لال بے شمشیر بخش پیدا ہوا اور ان کے
 ایک بیٹا رائے چمن سنگھ پیدا ہوا لال بے شمشیر بخش سنگھ کی حیات میں
 فوت ہو گئے لہذا بعد وفات رائے ہمال سنگھ انکا پوتا رائے چمن سنگھ سند نشین ریاست
 ہوا اور اسوقت ٹھہرا این ہمیش کنور بیوہ رائے ہمال سنگھ اور ٹھہرا این
 بیجا تہ کنور بیوہ لال بے شمشیر بخش سنگھ موجود تھیں مگر ۲۵۵۰ فصلی میں علاقہ کوئٹرا اجیت

کی قبولیت سرکار اودہ سے بنام ایسری بخش سنگہ سپر نجاتا در سنگہ ہو گئی اسپر تنازعات
 پر پا ہوئے ٹھہکر این بیجنا تہ کنور دعوی دار ریاست ہو میں کچ لوگ طرف دار ٹھہکر این
 اور کچ لوگ طرف دار لال ایسری بخش سنگہ ہوئے عملداری شاہ اودہ کی تھی کہی قبولیت
 علاقہ بنام ٹھہکر این اور کسی سال میں بنام لال ایسری بخش سنگہ ہو تی تھی اس در میان میں
 جو وارث علاقہ سے ملحدہ کیا جاتا تھا اور کا پیشہ لوٹ مار علاقہ کا تھا ان جہگہ رون کے
 رفع کر نیکی غرض سے ٹھہکر این سبنا تہ کنور بہد ری اور راجہ ماد ہو سنگہ رئیس میٹی در میان
 میں پڑے اور ٹھہکر این بیجنا تہ کنور نے با تفاق ان دونوں تعلقداروں کے لال چتر پال سنگہ
 سپر لال ایسری بخش سنگہ کو اپنا سپر متبئی کیا اور ۱۲۵۵ھ فصلی میں قبولیت علاقہ بنام
 لال چتر پال سنگہ کرادی لیکن یہ انتظام ہی بجال نہ رہا اور ٹھہکر این بیجنا تہ کنور نے اس
 تبہت پر اکتفا نہ کیا بلکہ ایک دوسرے فرزند لال رگہوراج سنگہ سپر بابو اجمیر سنگہ
 بن گلاب سنگہ کو اپنا اس لشین کیا اس مابین میں عملداری انگریزی ہو گئی تو ٹھہکر این نے
 علاقہ کے چار حصے کر کے چار حصہ دار بنائے اور گورنمنٹ انگریزی سے اسناد اس
 علاقہ کے چاروں حصہ دار کے نام یعنی ٹھہکر این بیجنا تہ کنور اور لال چتر پال سنگہ و لال
 سورج پال سنگہ و لال چندر پال سنگہ بخصص مساوی مرتب کر دین حالانکہ بعد منظوری
 پہر ان اسناد کی شکستگی کا دعوی عدالت مجاز میں بجانب ٹھہکر این دائر ہوا مگر اسناد
 عطیہ گورنمنٹ بجال رہیں اور چار تعلقدار قرار پائے بعد میں علاقہ از روے بٹوارہ
 مکمل تقسیم ہوا اور چار محال یعنی محال بڈگون و محال شمس پور و محال کانٹی و محال ستگوان
 ہو گئے اب ٹھہکر این نے لال رگہوراج سنگہ سپر متبئی کو بھی اپنے پاس سے جدا کر دیا لیکن
 ٹھہکر این کے مرنے پر محال بڈگون پر نام لال رگہوراج سنگہ بحیثیت متبئی ٹھہکر این
 داخل خارج کاغذات ملکیت میں ہو گیا چونکہ علاقہ ٹھہکر این زیر بار قرضہ تھا اس لئے یہ علاقہ
 واسطے ادائے زر قرضہ ماتحت کورٹ آفوارڈس ہو گیا ۱۲۵۲ھ میں قرضہ ادا ہو کر علاقہ
 کورٹ آفوارڈس سے واکذاشت ہو کر مقبوضہ لال رگہوراج سنگہ ہوا اس در میان میں
 لال سورج پال سنگہ تعلقدار محال ستگوان برادر حقیقی لال رگہوراج سنگہ نے لا ولد

وفات پائی یہ علاقہ کچھ دنوں اوٹکی بیوہ کا مقبوضہ رہا اور جب وہ بھی فوت ہوئیں تو یہ علاقہ لال رگھو راج سنگھ کو ملا۔

ان ہر چہار علاقہ جات کے اہل خاندان مواضعات کو نڈراجیت، سراسے مہاسنگھ، نازنگ پور، برنان، ساجا، اور دیوری میں آباد ہیں۔

فہرست دیہات آباد کردہ تعلقہ داران محالات کو نڈراجیت شمس پور

نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع	نمبر شمار	نام آباد کرنے والا	نام موضع
۱	راسے جو جہار	سراسے جو جہار	۹	راسے پیر پیدر سنگھ	پیر شاہ پور
۲	کیرنگ راسے	کیرنگ پور	۱۰	راسے شیو دین سنگھ	بازار ڈیرہ
۳	”	کیرنگ پور	۱۱	راسے اجود مہیا بخش سنگھ	بازار اجو مہیا گنج
۴	راسے لوجن سنگھ	لوجن پور	۱۲	راسے مہیال سنگھ	بازار مہیال گنج
۵	”	ہر بس پور	۱۳	بابو بختا ورسنگھ	پورہ بختا اور
۶	راسے شیو درشن سنگھ	شیو گڈہ	۱۴	لال بسیر بخش سنگھ	بازار کندہ
۷	”	شیو رام پور	۱۵	لال لچھمن سنگھ	بازار لچھمن گنج
۸	راسے شیو دین سنگھ	شیو گڈہ			

تعلقہ درہیانوان

بہت شاہ مورث تعلقہ درہیانوان نے علاقہ ڈیرہ کی تقسیم میں جو حصہ پایا اس میں موضع
 درہیانوان کو اپنا دارالریاست قرار دیا بعد ان کے بیٹے بابورام بخش سنگہ مالک ریاست ہوئے
 اور ان کے دو بیٹے تھے بڑے بابو دی بخش سنگہ مالک ریاست ہوئے اور بعد ان کے برادر زادہ
 بابو بیرون بخش سنگہ مسند نشین ریاست ہوئے اور ان کے تین بیٹے تھے بڑے بابو اجیت سنگہ
 بعد وفات اپنے باپ کے مسند نشین ریاست ہوئے اور ان کے بعد بڑے بیٹے بابو شیودت سنگہ
 گدی نشین ہوئے اور ان کو سند تعلقہ درہیانوان ۱۸۶۶ء میں گورنمنٹ انگریزی سے عطا ہوئی
 ۱۸۵۶ء میں جناب کرنل بیرو صاحب بہادر چیف کمشنر اوڈہ جبکہ وہ کالا کانگرے سے
 تعلقہ آباد کو جاتے تھے بابو شیودت سنگہ نے واسطے حفاظت جناب صاحب بہادر کے
 اپنے بیٹے بابو شمس بخش سنگہ کو ہمراہ کر دیا اگرچہ درمیان راہ باغیوں سے مقابلہ بھی ہوا
 مگر حفاظت آباد میں پہنچا یا اس صلہ میں سند خیر خواہی حاصل کی اور بابو شمس بخش سنگہ
 بعد وفات اپنے باپ کے ۱۸۶۶ء میں مسند نشین ریاست ہوئے بعد گدی نشینی صرف
 پانچ سال زندہ رہے بعد وفات ان کے بیٹے بابو ہمیش بخش سنگہ مسند نشین ریاست
 ۱۸۶۶ء میں ہوئے اور یہ رئیس ۱۸۶۵ء میں پیدا ہوئے تھے مگر تعلیم عمدہ حاصل کی تھی
 زبان انگریزی کے ماہر تھے اسلئے گورنمنٹ ہند نے ان کو یکم جنوری ۱۸۶۳ء کو عمدہ
 اسٹنٹ کلکٹر ضلع عطا فرمایا انہوں نے ملازمت سرکاری اور انتظام ریاست
 دونوں کام نہایت اسلوبی کے ساتھ انجام دیئے جس سے انوار عمدہ اور علاقہ ریاست
 کو دراز فزون ترقی ہوئی اور دربار قبیلہ ہند ۱۸۶۵ء سے انکو متحدہ عالیہ عطا ہوا اس سال کی
 خدمات کے بعد بوجہ عمالیت ملازمت سرکاری سے سبکدوش ہونا پڑا اور بعد سبکدوشی
 ہی گورنمنٹ عالیہ نے خدمت آئریوی مجسٹریٹ درجہ اول تحصیل کندہ ان کے ذمہ رکھی
 تھی اور بابو ہمیش بخش سنگہ نے ٹھہرا کر گنیش بخش سنگہ اپنے برادر سوم کو تعلیم زبان انگریزی
 درجہ ایف اے تک دلوائی اور گورنمنٹ عالیہ نے ٹھہرا کر گنیش بخش سنگہ کو عمدہ ڈپٹی کلکٹر

تعلقہ چوراس

درگ شاہ مورث تعلقہ اران چوراس نے علاقہ ڈیرہ کی تقسیم میں جو حصہ پایا وہیں موضع
چوراس اینادار ریاست قرار دیا اور بعد وفات درگ شاہ کے انکے بیٹے بابو شیو پرشاد سنگھ
سند نشین ریاست ہوئے اور انکے چار بیٹے تھے بڑے بابو اندر بہوپ سنگھ مسند نشین
ریاست ہوئے اور دوسرے بکو ماجیت سنگھ کو موضع پڈری اور تیسرے ارجن سنگھ کو
اور چوتھے نشین سنگھ کو موضع دہنوالہ وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو اندر بہوپ سنگھ کے
دو بیٹے تھے بڑے بابو راج روپ سنگھ مالک ریاست ہوئے اور چھوٹے امان سنگھ کو
موضع شیخ پور وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو راج روپ سنگھ کے دو بیٹے تھے بڑے بابو
سیوک سنگھ مالک ریاست ہوئے اور چھوٹے سبوت سنگھ کو موضع دیوگری ٹی وجہ معاش میں
دیا گیا اور بابو سیوک سنگھ کے دو بیٹے تھے بڑے بابو بہگوت سنگھ مالک ریاست ہوئے
اور چھوٹے چندی سنگھ کو موضع گوگوری وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو بہگوت سنگھ کے
بھی دو بیٹے تھے بڑے بابو دہونکل سنگھ مسند نشین ریاست ہوئے اور چھوٹے
جے سنگھ رائے کو موضع پیگری وجہ معاش میں دیا گیا اور بابو دہونکل سنگھ کے پانچ بیٹے
تھے بڑے بابو سرب دون سنگھ مالک ریاست ہوئے مابقی لڑکوں کو گزارہ
دیا گیا اس علاقہ کو کوئی ترقی نہیں ہوئی بلکہ حالت زوال میں ہے اہل خاندان اس علاقہ
کے مواضعات دہنوالہ مولساری اور سنگری میں آباد ہیں۔

کالیستھ قصبہ مانکیور

قوم کالیستھ قصبہ مانکیور میں پہلے زیادہ آباد تھے اور زمینداری بھی آپکے پاس زیادہ تھی اب معدودہ چند باقی ہیں اور چند محلے غیر آباد ہو گئے صرف ایک خاندان کا شجرہ اور حالات تحریر کیا ہوں مورث خاندان سہسرتام داس بزمان مانکیچند راجہ مانک پور شہر قنوج سے نقل ہو کر اور بعدہ دیوان ریاست مانکیور میں مامور ہوا اور سکونت اختیار کی اول مکان نکا اندرون آبادی قلعہ رہتاس گڑھ تھا جبکو اہل اسلام اب جینی خانہ کے نام سے موسوم کرتے ہیں جو مہندم ہو کر اس وقت آراضی عزرو عہدے موضع لاٹھہ تارا نکا آباد کردہ ہے یہ قوم سرمی دستویہ دوسرے آل قنوجیہ گو تراو میں پرور ہے جب مکانات انکے سابق کے چھوٹ گئے تو دوسرے مکانات مانکیور میں جو کالیستھوں کا محلہ معروف ہے تعمیر ہوئے یہ مکانات پختہ تھے بوسیدہ ہو کر گر گئے اور کچھ دگئے کچھ باقی ہیں اور مکان نزع کا عالم ہے محلداری اسلام میں رائے جگدیش داس بچھدہ صیغہ داری مانک پور مامور تھے اور یہ عہدہ سلطنت صوبہ اوڈھ تک اس خاندان میں برقرار رہا اور نانکارا نکلی حسب ذیل کاغذات میں مندرج ہے۔

مانک پور	پرگنہ بہار	پرگنہ دہنگوس	پرگنہ رام پور	جملہ
۱۱۳	صہا	سام	لہار	۱۱۳
۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳	۱۱۳

اور ملکیت مقبوضہ حال موضع لاٹھہ تارا بحقیقت زمینداری ماتحتی رام پور جمعیۃ الماں ۱۱۳ رسالہ اور چک فیتا حقیقت زمینداری اعلیٰ جمعیۃ اور چک بولا جمعیۃ اور چک آنی جمعیۃ اور چک آنی جمعیۃ اس خاندان میں باقی ہے کاغذات و اسناد سابق ضائع ہو گئی اس لئے ایک فرمان کی نقل تحریر کی جاتی ہے۔

شاہ عالم بادشاہ غاری یار و قادر
سپہ سالار رستم
قدوس
شجاع الدولہ بیکٹی خان آصف الدولہ بہادر بڑ بھنگ
منصور علی خان صفدر الممالک
اعتماد الدولہ آصف جاہ برہان وزیر
حمیدہ الملک مدار المہام

نقل فرمان مہر
آصف الدولہ بہادر

صفدر یان مہمات حال و استقبالیہ پرگنہ رام پور محلہ پرگنہ مانکیور مصاف صوبہ الہ آباد برائند۔

عروج و منزل شیوخ و امغانی قصبہ مانکیپور و حالات علاء الدین خلجی

دامغان ایک شہر کا نام ہے جو بامین نیشاپور اور سجستان صوبہ خراسان مملکت ایران میں واقع ہے زمان قدیم میں اس شہر کے باشندوں نے ملک غور کو فتح کیا تھا اور سلاطین غور کے لشکر میں شیوخ دامغانی سے عہدہ سپاہی اور افسر فوجی منتخب کئے جاتے تھے قطب الدین ایک بادشاہ دہلی کی فوج میں ہی گروہ تھا جو شیوخ صدیقی دامغانی کہلاتا تھا اگرہ مانک پور کی تسخیر کے بعد بادشاہ دہلی نے انکو معافیات و جاگیرات یہاں کی عطا کر کے کفار کی سرکوبی کی غرض سے متعین کر دیا تھا اور رفتہ رفتہ انکو عہدہ جلیلہ عطا ہوئے۔ جب جلال الدین خلجی بوم ہفتاد سال بادشاہ دہلی ہوا تو یہ بادشاہ شاعر و مہرہ باز تھا تمام عمر اسکی شطرنج بازی اور شاعری میں بسر ہوئی چنانچہ اسکی نغزل ہے۔

آن زلف پریشان تر و لیدہ نمی خواہم وان رو سے چو گل تار تافتیدہ نمی خواہم
بے پیر بہت خواہم کیشب بکنار آئی بان بانگ بلند است این پوشیدہ نمی خواہم

کیقباد بادشاہ اور سید مولہ کا قتل یگانہ ایسا پر آشوب ہوا کہ جبکہ مکافات میں بادشاہ مبتلا ہو کر خود جان سے مارا گیا جلال الدین خلجی کے چار بیٹے تھے خانخانان۔ ارکلی خان۔ شہاب الدین اور رکن الدین بڑا بیٹا خانخانان نے بادشاہ کے سامنے وفات پائی امیر خسرو شاعر نے اسکا مہتمم یہ تصنیف کیا ہے۔

چہ روز ست این کہ من خورشید بابان انمی بینم دگر شد شب چرا ماہ دختیان رانمی بینم
شہ اینک سر تخت و بزرگان صف زوہ ہوسو ہمہ ہستند لیسکن خانخانان رانمی بینم
علاوہ پیران مذکور کے دو دختران پری چہرہ بادشاہ کی تھیں جو اسکے دونوں بیٹیوں
علاء الدین اور الماس بیگ کو بیاہ گئیں تھیں اور خصوص ملکہزادہ علاء الدین کو بادشاہ
نے مثل فرزند ان صلی پرورش کیا تھا۔ اور اول بادشاہ نے جاگیر کڑہ مانک پور ملکہزادہ
چھو کو جو سلطان غیاث الدین بلبن کا پوتا تھا عنایت کی ملکہزادہ چھو کو دعویٰ سلطنت کا تھا
سکنائے کڑہ مانک پور اسکے ارادو انکو مستحکم کرتے تھے صاحب اقتدار تو تھا ہی اپنی فوج

اور قوت بڑھانے لگا اور ماہین آراضی موضع کہسره اور چوکا پورا میں تخت گاہ قائم کی اور اس
مقام کا نام شاہ آباد اور لشکر گاہ کا نام سپاہ رکھا گیا جو اس وقت نیست و نابود ہے اور
جب تخت سلطنت قائم ہو چکا تو ملک جھو نے اپنا نام عنایت الدین رکھا اور ایک فوج کثیر
لیکر واسطے شیردہلی مانگ پور سے روانہ ہوا۔

خان کرہ جھو کے کشور کشا وزلب شاہان کرہ دارد بیا

دہلی میں جب یہ خبر ہوئی بادشاہ نے ایک جرّار لشکر اسکے مقابلہ کو روانہ کیا اور قریب
قنوج جنگ ہوئی ملکہ زادہ جھو نے شکست کھائی۔ بعد اس لڑائی کے بادشاہ نے ملکہ زادہ
علاء الدین کو یہاں کا گورنر اور جاگیردار مقرر کیا اگرچہ یہ بھی حریص اور چالاک تھا بادشاہ بگم
اسکی شوخ چتون سے بدگمان ہو کر بادشاہ سے شاکی ہوئی لیکن بادشاہ نے بگم کی باتوں پر
کچھ توجہ نہ کی اب علاء الدین کا روز بروز اقتدار بڑھنا شروع ہوا کرہ مانگ پور کی سرسبزی
اور زرخیزی اسوقت تمام ہند میں درجہ اول پر تھی اور یہاں کے باشندے شوخ و چالاک
اور مفید تھے شیوخ و سادات جتنکے بدن میں دوران خون عرب کا تھا لڑائی خونریزی انکا
موروثی ترکہ تھا ملک جھو کو بادشاہ سے لڑوا چکے تھے کچھ لوگ اس سازس میں معطوب تھے
اور کچھ لوگوں کے ان تغیرات میں نمبر بڑھ گئے تھے ملکہ زادہ علاء الدین بہت ہوشیار تھا لیکن
سلطنت ہند کی آرزو اسکے دل میں بہی ہوئی تھی مگر دل میں خیال کرتا تھا کہ ملک جھو کا سا نقشہ
نہو جائے یک بیک دعویٰ سلطنت بیکار ہے یہ سمجھ کر پہلے اس نے لشکر کی مقدار بڑھانا
شروع کی اور باشندگان کرہ مانگ پور اور خصوص قوم دامغانی کو بڑے بڑے عہدے
فوجی اور مالی عنایت کئے اور شبانہ روز اسکی مجلس میں لشکر کے بڑھانے اور زر و دولت کے
حاصل کرنیکی تدبیریں ہوا کرتی تھیں الغرض یہ اسے قرار پائی کہ ملک دکن دولت کی کہان
ہے اسکو تاخت و تاراج کر کے دولت کثیر فراہم کرنا چاہئے قوم دامغانی جسے غور و غزنی
اور ہندوستان کے قنوجات میں اپنا نام روشن کر رکھا تھا اسکے ساتھ تھے ملکہ زادہ
علاء الدین نے پچیس ہزار سواران چیدہ سے بلا اجازت بادشاہ دہلی ملک دکن پر

۱۰ دیکھو عنوی قرآن الحدید

فوج کشی کی راہ میں گودسوار گداز جنگل تھا پر بند باجیل پہاڑ کے سلسلہ سے ستاسو میل راہ
 طے کر کے دیوگڈہ میں داخل ہو جانا علاء الدین ہی رستم ہند کا کام تھا راہ بند دیوگڈہ
 اور دوسرے راجگان دکن سے جنگ ہوئی اور ہر مقام میں علاء الدین فتحیاب ہوا
 مال غنیمت علاوہ سونے اور چاندی کے ایک ہزار من جو اہرات لیکر مانیکور میں آیس آیا
 علاء الدین کا سلسلہ ڈاک کرہ مانیکور سے دہلی کو ہمیشہ جاری رہتا تھا ملک دکن کی
 بہتین مصروف رہنے سے چہ عیسے تک کوئی عرضداشت اسکی بادشاہ دہلی کے حضور میں نہیں
 پہنچی اور یہ خبر منتشر ہوئی کہ ملکہ زادہ علاء الدین ملک دکن کوٹ کر پشاور دولت اپنی جاگیر کرہ
 مانیکور میں لایا ہے ملک حبیب حیدر نے بادشاہ سے عرض کی کہ ملکہ زادہ علاء الدین کی
 خبر کی لازم سے ایسا ہو کہ وہ بھی ملک تچو دعویدار سلطنت ہو جاوے پھر سخت مشکل ہو گی
 ملک دکن سے زر و دولت کثیر اس کے ہاتھ آگئی ہے اور دکن کی مہمات میں اسکی لشکر کا دل بھی
 بڑھا ہوا ہے اس گفتگو سے بادشاہ کا دل علاء الدین کی طرف سے پھینکا ہو چلا تھا لیکن ملکہ زادہ
 الماس بیگ برادر علاء الدین نے عرض کی کہ علاء الدین نے ممالک غیر پر فتوحات حضور
 ہی کے نام سے کیں ہیں اور جب قدر زر و دولت وہ لایا ہے سب حضور کا مال ہے
 اور یوشیدہ ان خیالات اور معاملات کا ایک مضمون الماس بیگ نے اپنے بہائی
 علاء الدین کو لکھ کر بھیجا ہے علاء الدین کو یہ حالات معلوم ہو گئے اور وقت ایک
 عرضداشت بادشاہ کے حضور میں بدین مضمون تحریر کی کہ خانہ زاد خوانی کے اور ملک میں
 غیر مفتوحہ ممالک کی فتوحات کی از حد تمنا کرتا تھا اور اپنی کوتاہ اندیشی سے خیال کرتا تھا کہ معاند
 کی رخصت انداز ہی سرکار عالی فدوی کو اجازت دینگے تو حوصلہ دکھا دل ہی میں ہچائیگا جس طرح
 طبیعت نلام کو بے اوبانہ ایسے دشوار گزار کام کی طرف رغبت دلائی مجھکی وہ پہلے اول
 سوارات سفر اور مقابلہ غنیم کی برداشت کرنی پڑی دوسرے اب شب روز کی ہند
 حرام ہے خود کردہ راعلابے نیست اگرچہ اقبالی شاہی شامل حال بندگان عالی تھا کل
 مہمات میں فتحیاب ہوا اور دولت و مال نصیب اولیائے سلطنت ہوا پراسوس

سلہ دیکھو تاریخ فرشتہ

خوشی خانہ زاد کی رنج کے ساتھ مبتدل ہے ادبہر غلام نام و پستان ہے او دہر معاندین کو موقع
 میری شکایت کا ہاتھ آگیا ہوگا اور جہاں پناہ کو بدظن اور بدگمان کر دیا ہوگا ایسے خیالات
 غلام کو ہراساں اور پریشان کر رہا ہے کہ حاضری میں مبادا کوئی سلوک نازیبا میرے ساتھ
 کیا جائے ہر آئینہ خوبی تقدیر سے کوئی چارہ سوا اسکے نظر نہیں آتا کہ صحرانورد ہو جاؤں یا
 خود کشی کروں اس کے مال غنیمت امانت سلطانی پیشکش بندگان یادگاہ ہے الغرض اس
 عرصہداشت اور نذرانہ نے بادشاہ حریص کل غبار خاطر دور کر دیا زور و جاہر کی آرزو میں کہہ
 انجام کار نہ سوچا اور بلا مشورہ ارکین سلطنت عازم کر لہ مانگیور ہوا اور الماس بیگ یہ خبر
 پا کر کچھ حیا و حوا کہ کر کے پہلے سے چل دیا تھا اور اپنے بہائی سے جا ملا تھا ادبہر بادشاہ شہر قنوج
 کے داخلہ پر سفر تری کا عازم ہوا اور بجزے اور کشتیاں فراہم کی گئیں اور سواری کشتی خود
 سوار ہوا اور قنوج براہ خشکی روانہ ہوئی تاکہ قبل پہنچنے بادشاہ کے لشکر سلطانی کر لہ مانگیور
 میں پہنچ جائے لیکن قسمت کے لشکر سلطانی پیچھے رہ گیا اور بادشاہ کا بیرہ کشتی مانک پور
 میں داخل ہو گیا بقول الفطین صاحب گورنر بمبئی کہ تاریخ ۱۷- ماہ رمضان اور وقت عصر تھا
 اور بادشاہ روزہ دار تھا اور تاریخ فرشتہ کی بجنسہ عبارت نقل کی جاتی ہے سلطان
 جمال الدین فیروز محلکی درستی مصحف می خواند و روزہ میداشت بوقت عصر بکنا آب
 گنگ بریدہ از کشتی بیرون آمد ملک علاء الدین شرف ملازمت نمودہ بر پا سلطان اتفاقاً
 بادشاہ ظمانجہ از راہ شفقت و محبت بر حصارہ اوزدہ مرحمت فرمودہ کہ من باین ہمہ
 لطف ترا پرورش کردہ از خورد بزرگ کردہ ام ہموارد نظر من از سیران غیر تر بودہ
 ہنوز بوسہ طفلی تو از جامدہ من بر طرف نشدہ چگونہ در حق تو بدی خواہم کرد این گفت دو
 علاء الدین را اگر فتنہ بجانہ کشتی روان شد علاء الدین اشارہ کرد محمود بن سالم کہ از اجلا
 سما نہ بود بستمیش سلطان راجھی ساخت سلطان خیمے خوردہ بجانہ کشتی دوید و گفت کہ
 علاء الدین بد بخت چه کردی اختیار الدین کہ پروردہ نعمت بادشاہ بود از عقب درآمدہ
 سلطان کہ ہنوز بکشتی در نیامدہ لود بر زمین انداخت و ہنگام غروب قناب سہر ش بریدہ
 پیش ملک علاء الدین آوردہ و سر آن تاجدار برابر سر نیزہ کردہ در کر لہ مانگیور گردانند

وازا آجیا بشہر آوردہ بردند۔ امیر خسرو شاعر جو اس وقت کاشاعر تھادہ کہتا ہے کہ جلال الدین فیروز غلجی مانگ پور میں قتل کیا گیا اور علاء الدین مانگپور میں تخت نشین سلطنت ہوا۔

<p>زروزہ رفت نصف یا بہین فسال کہ در دولت شد از خون الہی گفت دستش چنان ز موج و ریشد از ان پس با شکوہ لشکر پیل خرانہ زیر شد منزل بہ منزل</p>	<p>زیرت شش صد بیچ و نو دسال بمانگ پور تخت آراے شاہی کہ مانگ پور ز زر و مال پر شد روان شد فتح دہلی را بہ تخت پیل زر ز کردہ کلید کار مشکل</p>
--	---

تاریخ فرشتہ کی بعد کی تصنیفات میں ایسا مضمون درج ہے کہ جب سلطان جلال الدین غلجی مانگ پور پہنچا علاء الدین بفرضل مداد خدمت میں خواجہ کراک صاحب کے حاضر ہوا خواجہ صاحب نے ارشاد کیا ہے کہ کند باتو جنگ + تن درشتی سر در گنگ + میں مصداق شعر جلال الدین کشتی پر قتل کیا گیا تن او سکا کشتی پر رہا اور سر ریامین ق ہو اور جس مقام پر سر در یامین غرق ہوا اوس مقام پر ایک موضع آباد ہو کر نام اولی و سکا کہ سرہ اور بعد میں کہ سرہ معروف ہوا اور تاج در یامین بہتا ہوا ملّا چون نے پایا تھا اوس کے صلہ میں جو اراضی اونکو انعام میں ملی او سکا نام اب تک تاج ملّا حان ہے یہ حضرت تواریخ اور روزنامہ سلاطین سے جو اسی زمانہ کی تصنیفات ہیں۔ تن درشتی سر در گنگ کا وجود ظاہر نہیں ہوتا اور لفظ جنگ کسی حالت میں صادق نہیں آتا بلکہ علاء الدین نے خود دغا سے سلطان کو قتل کیا ہے بلکہ خواجہ صاحب کا دوسرا شعر تن درشتی سر در گنگ کے مخالف ہے۔ من تراد ادم سر پر و سلطنت + برز دہ بر خاک تاج و تہمت + بعد قتل سلطان جلال الدین ملکرادہ علاء الدین ایک سال کراہ مانگپور میں مقیم رہا

۱۰ دیکھو فتویٰ خضر خانی دیول رانی۔

۱۱ دیکھو مفتاح التواریخ۔

۱۲ دیکھو مبارک شاہی تاریخ۔

اور پہ تخت دہلی پر متمکن ہوا اس بادشاہ کے پاس علاوہ دولت بے شمار چار لاکھ سوار تھے اس کے عہد دولت میں امیروں کے چار درجے تھے خان - ملک - امیر اور سپہ سالار اور عہدہ داران جلیل القدر کے چہمہ درجے تھے۔ نظام الملک - وزیر الممالک - صدر جن - قاضی القضاات - صدر السلام اور شیخ الاسلام اور ضلع کے حاکم خود بہری - متصرف محاسب - کوتوال - قاضی - اور سکہ تنگہ طلائی برابر انٹرنی انگریزی حال - اور تنگہ نقرہ مساوی آٹھ آنہ حال کے اور شرح نرخ غلہ وغیرہ بحساب اور وزن حال یہہ تھا۔

نام جنس	وزن بحساب انگریزی سیر	قیمت بحساب انگریزی حال	نام جنس	وزن بحساب انگریزی سیر	قیمت بحساب انگریزی حال
گیہوں	۱۲ مار	۲۶ پائی	مصری	۲۴ ٹوکہ	۸ پائی
جو	۱۲ مار	۴ پائی	شکر	۲۴ ٹوکہ	۴ پائی
شالی	۱۲ مار	۸ پائی	شکر سرخ	۲۴ ٹوکہ	۲ پائی
چینا	۱۲ مار	۸ پائی	ردغن زرد	۲۴ ٹوکہ	۴ پائی
ماش	۱۲ مار	۴ پائی	ردغن تلخ	۱ مار	۴ پائی
مونگ	۱۲ مار	۱ مار			
سنگ	۱ مار	۴ پائی			

علاء الدین بادشاہ دہلی کے عہد دولت میں شیوخ دامغانی بڑے بڑے عہدہ دار تھے ممتاز ہونے اور اکثر پاپہ وزارت پر پہنچ گئے تھے اس وقت مانلیور کا لقب ہلی کوچک کا تھا اس عہد کی آبادی اب بالکل ویران اور کشت زار ہے۔ چند نوبت می زندہ برقلعہ افراسیاب نہ پردہ داری می کندہ برطاق کسر اعنکبوت + نیرنگی عالم قابل دید ہے وہ میدان جسمین نام آوران روزگار متمکن تھے ڈیوڑھیوں پر بازار گرم تھا چوبداروں کی آوازوں اور نقیبوں کے نعروں اور نقاروں کی صداؤں سے مشرق سے مغرب تک

گوں رخ رہا ہا طرفہ العین میں ایک چٹھی کے ساتھ ٹھہریکے پردے کے مانند سب کا رخ خانہ اولیٰ گیا
 کہتے ہیں کہ اس قوم دامغانی کی سرورت کا ایک نمونہ یہ تھا کہ تو سونو اسی بالکی تین ایک تیر خوا
 ہا ناوش فرماتے تھے کہ سید جلال المخاطب مخدوم جہانیاں اردمانکی پور ہو جاہ و جلال قوم
 دیکھ کر یا کسی نے پہن گستاخی کی ہو درویش نے کہا کہ ملک الموت کا گذر اس خاندان میں
 نہیں ہو ایسے کلمہ گویا پیغام اجل تھا اسوقت موت کا بازار گرم ہو گیا جسکی قضاء ہنگیر
 ہی وہ طعمہ اجل ہو گیا بقیہ لوگ اپنی جانیں لیکر مانکی پور کو خیر آباد لیکر رخصت ہو گئے
 اب یہاں کیا تھا نہ لشکری نہ سپاہی نہ کثرت الناس۔ ان بیانات کی صداقت
 قوم دامغانی کے دستور العمل سے ہوتی ہے کیونکہ یہ لوگ اب مانکی پور میں بود و باش نہیں
 رکھتے ہیں اتفاقاً بیرو سجات سے یہاں آہی چلے ہیں تو دن بہر یہاں رہتے ہیں اور شام کو
 حدود قصبہ مانکی پور سے چلے جاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ شب باش ہونا ہمارا باعث ہلاکت
 ہے عارضہ درد سر لاحق ہو جاتا ہے علاوہ اسکے خاندان سادات گردیزی قصبہ مانکی پور میں
 آباد ہے ان بیانات کی تصدیق کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بعد تیا ہی دامغانیاں درویش
 صاحب ہمارے بیان مدعو ہوئے تھے اور یہ برکت دعا فقیر عمدہ ہائے قاضی
 دراجی ہمارے بزرگوار کو سرکار دہلی سے عطا ہوئے جسکا مفصل بیان راقم آئندہ
 حالات سادات گردیزی میں تحریر کرے گا لیکن وہ یہ نہیں کہتے کہ اس موقع پر سید
 جلال مخدوم جہانیاں تشریف لائے یا کوئی دوسرے صاحب کمال رہتے زمان دراز
 کے بیانات زبانی ہیں جو کچھ ہوں۔ کتاب آئینہ اودہ مولفہ سید شاہ ابو الحسن قطبی سے ایسا
 معلوم ہوتا ہے کہ سید جلال مخدوم جہانیاں بزمان سلاطین شرفیہ جو پور وارد مانکی پور ہوئے
 اور قوم دامغانیاں مانک پور کو دعائے بددی لیکن سید جلال صاحب شب چہار دہم
 ماہ شعبان ۱۰۳۸ میں متولد ہوئے اور ۱۰۸۹ میں وفات پائی۔

تاریخ تولد	ہفت صد ہفت سال ہجری بود	کان مہ برج دین طلوع نمود	۱۰۳۸
تاریخ وفات	تاریخ گشت جملہ جہان جلال شاہ	تاریخ بود ہفت صد ہشتاد و پنج سال	۱۰۸۵
یہ زمانہ سلطنت دہلی میں سلطان محمد تغلق کا تھا اور سید جلال مخدوم جہانیاں کا سفر نامہ			

طبع ہو کر شایع ہو چکا ہے مانک پور میں اونکا تشریف لانا درج کتاب نہیں ہے سید جلال الدین
 بخاری کی اولاد قصبہ کرٹہ اور نخلہ دارا گنج در رسول آباد متعلق شہر الہ آباد اور موضع ٹٹی شاہ
 اور قصبہ ایراوان ضلع فتحپور میں آباد ہے واقع مندرجہ بالا کی تصدیق اونسے ہی نہیں
 ہوتی ان وجوہ سے کہا جاسکتا ہے کہ قوم کی تباہی کا سبب کوئی دوسرے درویش ہونگے
 اور کتب تو تاریخ سے اور اسباب تباہی قوم معلوم ہوتے ہیں ۱۷۸۰ء میں خواجہ
 شمس الدین دامغانی صوبہ دار گجرات بجرم بغاوت قتل کیا گیا اور غیاث الدین دامغانی
 مجھ لعل سے منحرف ہو کر زاننگ کا حاکم خود مسر ہو گیا تھا اور اسی سال میں علامہ محضر
 شیخ نظام ماسکن نے کرٹہ مانک پور میں دعوی نبوت کیا تھا اور جماعت کثیر مسلمانوں
 میں اس باعث سے ایک ہنگامہ ہوا تھا ممکن ہے کہ بوجہ بغاوت بادشاہ دہلی کے خواہ جما
 اہل اسلام نے اس قوم کو مانکی پور سے رخصت کر دیا ہو یا اس وقت کوئی درویش ناکمال
 نے بددعا ان کے حق میں کی ہو لیکن قوم کا جاہ و جلال اکثر کتب تواریخ میں مندرج
 ہے ابن بطوطہ اپنے سفر نامہ میں لکھتے ہیں کہ شمس الدین امغانی بادشاہ سیلان بودہ
 قصبہ لطیف پور ایک موضع مانک پور سے جانب شمال بفاصلہ میل واقع ہے قدیم
 باشندے یہاں کے شیوخ صدیقی دامغانی ہیں انکا بیان ویسا ہی ہے جیسا کہ اوپر ذکر
 ہو چکا ہے لیکن وہ یہی نسبت بدعکے کسی خاص فقیر کا نام نہیں بیان کرتے ہیں اس
 قصبہ میں ایک مسجد بچتہ ہے جسکی دیوار میں نشان پنجہ دست بنا ہوا ہے کہتے ہیں کہ
 عبداللطیف دامغانی کے مرشد ملک شاہ محمد دامغانی کا پنجہ ہے یہ قوم اکثر مقامات
 دیہات حوالی کرٹہ مانکی پور میں آباد ہے طرز معاشرت اونکا مثل کاشتکاران نو مسلم
 کے ہے پوشش زن و مرد کی دہوتی ہے اکثر عورات مغلی پانچیمہ بھی پہنتی ہیں و صلیت
 و مصاہرت یہی مثل اقوام پارینہ کے ہے اس قوم کے بعض لوگ جو قصبہ جات دودلی
 و ایلٹھی و تھولینڈ ہی وغیرہ میں آباد ہیں اونکا طرز معاشرت البتہ مثل شرفاے
 قصبہ کے ہے مگر اس قوم کے اکابر کی سوانح عمری ہکو دستیا نہیں ہوئی و

مذکور درج کتاب ہوتی اور خاص قصبہ مانک پور میں انکی یادگار مساجد و مقابر بحیثہ اور
 عمارات مہندم شدہ کے نشانات موجود ہیں مگر ادنیٰ کوئی کتبہ یا نوشتہ موجود نہیں ہے
 اب بجز اسکے کہ فاضل خیر پڑھیں اور کیا ہو سکتا ہے۔

شیوخ غوری قصبہ مانک پور

مساجد و مقابر غوری کے اس قصبہ میں موجود ہیں اور نسل ہی موجود، لیکن غوری
 لقب اب متروک ہے مغربی حصہ رہتا اس گڑھ جو سابق کے کاغذات میں بالا حصار
 لکھا جاتا تھا یہاں ملکیت و مکانات شیوخ صدیقی کے ہیں لیکن حیثیت تعمیر مکانات سے
 زمانہ تعمیر تین سو برس سے زیادہ کا نہیں معلوم ہوتا ان شیوخ کے بیانات ہیں کہ
 مورث اعلیٰ ہمارے شاہ برہان الدین عرف شاہ بدھن بن شیخ قاری ابن
 شیخ یادگار بن پیر محمد ابن صلاح الدین بن عبدالقادر ابن محمد زاہد بن قطب الدین
 ابن محمد عابد بن نور الدین ابن ضیاء الدین بن سراج الدین ابن صدر الدین بن
 محمد صالح ابن عبدالواسع بن عبداللہ ابن عبدالخالق بن امام قاسم ابن محمد ضامن
 محمد ابن حضرت عبداللہ ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ۔ شاہ برہان الدین مورث اعلیٰ کی قبر
 شام بالا کے حصار گوشہ مشرق و شمال صحیح روازہ شیخ امین الدین حسین میں موجود ہے
 اس قوم کے بیانات ہیں کہ مورث اعلیٰ ہمارے ہمراہ سید شہاب الدین گردیزی بوسیلہ
 ہما در وارد مانکی پور ہوئے واقعی قوم پارینہ ہے و صلحت و مصاہرت ان کی دیگر اقوام
 شیوخ و سادات عظام حوالی گڑھ مانک پور کے ساتھ ہے اور قوم فاتح ہی
 ہونا اس سے ثابت ہے کہ ان کے مکانات بالا کے حصار میں مذہب اہل سنت
 جماعت ہے ان کے شجرہ اولاد عقاب میں اب تک شاہ برہان الدین صرف
 بندرہ پشتین ہوتی ہیں اور شجرہ اولاد عقاب سید شاہ شہاب الدین گردیزی میں
 اب تک سید شاہ شہاب الدین سے قریب چوبیس یا پچیس نسلت کے گذرے ہیں اس
 شجرہ کے میلان کرنے سے یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ شاہ برہان الدین پہلے کوئی بزرگ

اس خاندان کے مانک پور میں ہمراہ سید شہاب الدین گردیزی آئے ہیں اور بوجہ امتداد ایام اولاد کو اونکا نام فراموش ہو گیا ہے۔

عہدہ متولی معافیات اور قانون گوئی سرکار دہلی سے اس خاندان میں عطا ہوا تھا جب سرکار شاہ اودہ میں معافیات ضبط ہو گئیں تو دفتر تولیت شکست ہو گیا اور عہدہ متولی ہی جاتا رہا صرف عہدہ قانون گوئی سلطنت انگریزی تک برقرار رہا جب شیخ احمد زمان قانون گوئی تحصیل کندہ نے ۱۸۸۴ء میں وفات پائی اور اون کی اولاد میں قابلیت انصرام کام نہیں تھی اسوجہ سے یہ عہدہ بھی اس خاندان کی نصبت ہوا قدیم زمینداری اس خاندان کی موضع ریولی تھی جو اب شامل علاقہ رامپور کے علاوہ اسکے چند دیہات مقبوضہ خاندان ہے وہ بھی فروخت ہو گئے مانک پور کے ملحق ایک ہزرہہ چک زاہد غوری نام مقبوضہ خاندان ہے اور اونکے مورثوں کا آباد کردہ ہے اس لئے راقم نے شیوخ غوری میں اس خاندان کو شمار کر کے ان کا ذکر تحریر کیا ہے بقول فرمان متولی و قانون گوئی عطیہ سلاطین دہلی درج کتاب کئے جاتے ہیں۔

نقل فرمان اور مہر شہنشاہ اکبر بادشاہ (مہر) طغرا

جاگیر داران و کروریان و چودہریان و مقصدیان مہمات حال و استقبال جوہلی سرکار مانک پور را اعلام کنند حکم جہان مطاع گردون ارتفاع از ممکن بطف مرحمت اشرف ہمایون شرف اصدار و اعز ایراد یافت کہ چون عہدہ متولی محلہ جوہلی سرکار مانک پور شیخ محمد بن شیخ منصور مرحمت ساختہ می باید کہ بموجب مقرر مسلم و السنہ از صوابت تغیر و تبدل مقبول مسند مجدد و نطقند چون بتوجہ رضی اشرف علی قرین و مجلی گرد و اعتبار نمایند تحریر فی التاریخ یازدہم رمضان المبارک ۱۰۳۸ھ جلوس تہنیت مالوس۔

لا جوہلوسیدہ ہو جائے گا عند فرمان کے عبارت ظہری کی نقل نہیں کی گئی لیکن تاریخ عبارت ظہری یازدہم رمضان المبارک ۱۰۳۹ھ مقدس مرقوم ہے۔

نقل فرمان اور مہر اور نگ ریب
عالمگیر بادشاہ

طغرا

صہر

خدمت قانوں گوئی پر گنہ جو علی مانگ پور تا پنج صوبہ الہ آباد از تغیر قانوں گویان
بحسب اللہ از فصل ر بیج استحقاق بیل حب الضمن مقرر باشد کہ لوازم و مسد اسم
و دقیقہ از دقائغ دو لتخواہی داشتی نامرعی نگذارد و در از زیاد آمادی و فور زہ را و
سررشتہ تقسیم موازنہ مشفق و مشفقہ سال بسال موافق ضابطہ معمولی بد دفتر خانہ معاشرت
و پیرامون تغلب و تعدی نگردد و رعایا را بحسن معاشرت از خود راضی داشته زیادہ
بر رسومات خود میدادہ اند چیزے دیگر از احدے نستاند و مبلغ ہشت ہزار روپیہ
پیشکش را مطابق تعہد داخل سازد باید کہ حکام و عمال و جاگیر داران و کرد وریان حال
و استقبال اورا قانوں گوے پر گنہ مرفوع القلم دانستہ سند مجد و نطلیند طریق
زمینداران و مقصدیان و رعایا و مزارعان پر گنہ مسطور آنکہ از سخن صوابد بد چیزیکہ تنصہن
کفایت سرکار و اما خواہد بود بیرون نہ روند تاریخ پانزدہم سوال سال چہلم از جلوس
ہمایون فرخندہ قال مطابق سنت اللہ ہم مقدس - (واضح ہو کہ بوجہ طوالت فرمان کے
عبارت ظہری نہیں لکھی گئی)

مختصر حالات خاندان قاضیان بلندہ ضلع فٹیچپور موجودہ قصبہ مانکپور

خاندان قاضیان قصبہ بلندہ ضلع فٹیچپور سے قاضی و حاجی عبد الرزاق بن قاضی محمد بخش
 ابن حافظ شاہ قطب الدین بن مولوی فرید الدین ابن شیخ ابوالخیر بن شیخ غلام مرتضیٰ
 ابن شیخ فتح الدین شیخ بھکاری ابن شیخ نصیر الدین بن شیخ بدیع الدین عرف بدی بن
 ابن خواجہ رکن الدین بن خواجہ سید بدر الدین ابن خواجہ ضیاء الدین ابن خواجہ
 ابن خواجہ حسین الدین بن خواجہ نعیم الدین ابن خواجہ صلاح الدین بن امیر بدر الدین ابن امیر
 عبد الغفور بن عبد الشکور ابن امیر عبد الحاکم ابن امیر ابو القاسم ابن امیر ابو الہاسم ابن امیر ابو القاسم
 ابن امیر عبد القادر بن امیر عبد المقتدر ابن امیر عبد الغفار بن امیر عبد الستار ابن امیر عبد الحی
 بن امیر عبد الغنی ابن امیر عبد الرحمن بن امیر المؤمنین حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ - بوجہ
 وصلت و مصاہرت خاندان شیوخ صدیقی و غوری قصبہ مانکپور وار د قصبہ مانکپور ہوئے
 چند روز قیام کے بعد ۱۲۸۱ھ میں راہی ملک بقا ہوئے اور ارض مانکپور میں مدفون
 ہوئے قطعہ سال وفات تصدیق کردہ مولوی عبد الغفور خلیفہ اوسط مرحوم و مخفور

کیف شادی مرا کرد زانند وہ تباہ
 از سر ریخ و غم و درد و قلق زاری و آہ

قبیلہ و کعبہ ما یادہ رحلت نوشید
 گفت ہاتف سرب رحلت ز نہال دل خون

حروف ریخ و غم و درد و قلق زاری و آہ کا سر حرف کے اعداد سے ۱۲۸۱ھ تک لکھا ہے
 مرحوم کے چوٹے صاحبزادہ قاضی عبد المجید جنکا سلسلہ ناہنالی قصبہ مانکپور میں ہے
 انہوں نے اپنی بود و باش بظلمت و حمايت شیخ عبد الغفور صدیقی اپنے نانا
 کے مانکپور میں اختیار کی قاضی عبد الرزاق مرحوم ریاست بہتور میں عہدہ کے حج عدالت
 اور عہد ریاست اور ایک معروف دیانت دار افسر تھے اس خاندان کا مورث اسماعیل
 شیخ ابوالخیر زمان اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ دہلی منصب لٹانی پرفائز ہو کر موضع

نصیر پور پر گنہ گنہی ضلع الہ آباد سے منتقل ہو کر ضلع فقیور میں اقامت گزین ہوا انکی اولاد
 عقاب کو سرکار دہلی سے مراتب جلیلہ عنایت ہوئے۔ مولوی فرید الدین یس شیخ ابو الخیر کو
 سرکار معظم شاہ خلف عالمگیر بادشاہ دہلی سے عہدہ قضا و قسط اراضی موضع براری سے
 قریب موضع بلندہ پر گنہ گنہی ضلع فقیور عطا ہوئی اس قطعہ اراضی عطیہ سلطانی کا اول نام
 چک براری معروف ہوا مگر مولوی فرید الدین نے واسطے خوشنودی مزاج بادشاہ اس
 اراضی میں قصبہ بنام ہناد بادشاہ آباد کیا اور اسکا نام معظم آباد رکھا جو اب تک ونکی اولاد
 مقبوضہ ہے اس خاندان کے لوگ صاحب علم و فضل اور صاحب تقویٰ اور عہدہ ما
 جلیلہ پر ممتاز ہوتے گئے اور زمان حال میں منشی عبدالرحمن صاحب نے علاقہ زمینداری
 کی طرف زیادہ توجہ کی آخر انکی زمینداری کو ایسی ترقی ہوئی کہ اب شمار انکا تعلقداران
 ضلع فقیور میں ہے حافظ شاہ قطب الدین جد امجد قاضی و حاجی عبدالرزاق ایک
 یا خدا بزرگ تھے مولانا انوار صاحب لکھنوی کے خلیفہ تھے جنکا عرس سالانہ قصبہ بلندہ
 میں اب تک ہوتا ہے۔ مولوی قاضی عبدالغفور سپر اوسط قاضی عبدالرزاق مرحوم کو مولوی
 مشاہد سکندر علیخان تخلص و اہل قندیاری لکھنوی خالص پوری سے تلمذ ہے اور تخلص
 آپ کا شاعرانہ مذاق میں نہال ہے جیسا کہ قطعہ تاریخ سال وفات مندرجہ ماتحت سے
 ظاہر ہوتا ہے آپ نے بعد حصول علوم درسیہ و متعارفہ ۱۲۹۶ھ میں فارغ التحصیل ہو کر
 دستار فضیلت زیب سر کی اور سند الفرائض علوم سے کامیابی حاصل کی آپکی تصانیف
 سے رسالہ آب حیات در مسائل چاہ و مفید الطلیاء و تذکرت الناقہ فی بیان العروض
 و القافیہ اکثر مطبوع ہو چکی ہیں۔

سادات نقوی گردیزی قصبہ مانپور

گردیز ایک قصبہ کا نام ہے جو شہر غرنی کے متصل افغانستان میں واقع ہے اگلے زمانے میں یہ قصبہ زمر نام ایک دیو زاد مخلوق کا پایہ تخت مشہور ہے اور حصار سنگین اس قصبہ کا اب تک موجود ہے اور ایک حاکم امیر صاحب والی کا بل کی طرف سے یہاں ہتا ہے اور چند خاندان سادات اب بھی اس قصبے میں آباد ہیں اور باشندگان قصبہ گردیز یہاں سے جلا وطن ہو کر ہندوستان میں سکونت پذیر ہوئے وہ لوگ ہندوستان میں سادات گردیزی کے لقب سے معروف ہوئے اس وقت سادات گردیز مختلف مقامات ہند میں آباد ہیں چنانچہ شہر ملتان کے خاندان سادات گردیزی جعفری کہلاتے ہیں اس خاندان کا مورث اعلیٰ سید جمال الدین یوسف ملقب بہ شاہ گردیز رحمۃ اللہ علیہ ہے اور جنکی خانقاہ ایک شہرت خاص کہتی ہے اور شاہ گردیز کے نام سے ایک محلہ اس شہر میں معروف ہے اور اس خاندان میں خان بہادر سید حسن بخش رئیس ملتان ایک مشہور شخص ہیں لیکن دیگر مقامات مثل اضلاع دہلی و گورگانوہ و فرخ آباد و بہرہ دوی و کانپور و الہ آباد و پرتاب گڑھ و رائے بریلی وغیرہ کے سادات نقوی گردیزی مشہور ہیں جو دو برادران یعنی سید محمد شہاب الدین و سید احمد شمس الدین گردیزی کی اولاد ہونے کے دعویدار ہیں جنہیں اضلاع دہلی و گورگانوہ کے سادات اولاد سید احمد شمس الدین کی ہیں بالقی اضلاع پرتاب گڑھ و رائے بریلی وغیرہ کے سادات اولاد سید محمد شہاب الدین کی بیان کرتے ہیں اور اپنی جلا وطنی قصبہ مانپور ضلع پرتاب گڑھ سے ظاہر کرتے ہیں۔

اس وقت جبکہ سید شہاب الدین و سید شمس الدین وارد شہر دہلی ہوئے سلطنت اسلامیہ
 آغاز تھا شاہان اسلام اپنی قوت بڑھانے اور استحکام حکومت کی غرض سے مسلمانوں کو جاگیرات
 اور معافیات عطا کر رہے تھے کڑھ مانکیور کا قطعہ ملک اگرچہ سلطان قطب الدین ایبک کا
 مفتوحہ تھا مگر پورا تسلط ہندوستان پر نہیں ہوا تھا ہندو راجگان مفروز اپنے علاقہ کو تیسرے تصرف
 ہو کر مقابلہ کرتے تھے حکام شاہی اس قوم و وسیع کے انتظام میں جو سارے ملک میں پہلی ہوئی
 تھی عاجز تھے سلاطین اسلام ہی اپنی قوم کی ترقی میں سرگرم تھے کڑھ مانکیور کی سرزمین کی
 معافیات تقسیم ہو رہی تھیں سید شہاب الدین گرویزی برادر بزرگ سید شمس الدین
 کہ اتفاقاً روزگار اور سادات والا تار تھے قومی امتیاز سے سلطان شمس الدین تمبش نے
 خاص قبضہ مانکیور کی جاگیر کا فرمان ان کے نام عطا کیا اس وقت معافداران اور جاگیرداران
 اسلام میں قومی اتفاق تھا بمقابلہ قوم مخالف ایک دوسرے کی امداد کرتا تھا گویا ایک چوٹی
 فوج بادشاہ دہلی کی اطراف ہند میں موجود تھی سید شہاب الدین گرویزی جاگیر کے قبضہ
 حاصل کرنے کی غرض سے وارد قبضہ مانکیور ہوئے اور راجہ کا مقابلہ ہوا شاید بے نیل حرم
 واپس ہوئے جیسا کہ روایتی طور سے مشہور ہے کہ سید شہاب الدین دوبارہ کرو فریب کے
 ساتھ راجہ مانکیور پر فتحیاب ہوئے یعنی سید صاحب نے دو ہزار حملوں میں فتحی دو دو بہادر
 سپاہی پوشیدہ سوار کر کے اور اونٹوں کو مانکیور کی طرف روانہ کیا اور یہ خبر منتشر کر دی گئی
 تھی کہ دہلی سے ایک ایسا سوداگر جلیل القدر آ رہا ہے کہ دو ہزار اشتران مال سوداگری سے
 بارگاہ ہوئے اوس کے ساتھ تین راجہ اس واقع سے بیخبر رہا اور بیخبرہ چار ہزار بہادر سپاہی
 زیر قلعہ ہو چکے اور کچھ لڑائی کے بعد قلعہ مانکیور فتح ہو گیا اور راجہ بہاگ کرینا اس کی طرف
 چلا گیا۔ اس وقت سے سید شہاب الدین گرویزی اور انکی اولاد عقاب کی پود و باش مانکیور میں
 ہو گئی۔ دوسری روایت یہ ہے کہ راجہ مانکیور سے سلطان رکن الدین فیروز کا نہایت
 اتحاد تھا جب سلطان نے اپنی دختر کا نکاح شمس الدین برادر سید شہاب الدین کے ساتھ
 کر دیا تو راجہ مانکیور نے اپنی دختر کا نکاح سید شہاب الدین گرویزی کے ساتھ کر دیا چنانچہ
 اس راجہ کی دختر کے بطن سے ایک پسر سید جلال الدین پیدا ہوا جسکی نسل مانکیور اور دیگر مقامات میں

نوٹ

یہ روایت صحیح ہو یا اس کے حافظین غلطی ہو مگر تجربہ انسانی ضرور یہی کہتا ہے کہ قلعہ مانکیپور اس قوم کا مفتوحہ ہے کیونکہ قلعہ کے اطراف میں انکی عمارات عالیشان اور مکانات مسکونہ تھے اور زمینداری بھی تمام و کمال ان کی ہتی پھر انکے ایسے مقامات پر جو حکمرانوں کا مقام تھا دوسرے کوئی سکونت نہیں رکھ سکتا تھا۔

سادات گردیزی خاص قصبہ مانکیپور اور موضع بازید پور و آئیمہ اسپہون عرفت او پچا کالو تحصیل کندھہ ضلع پرتاب گڈہ اور قصبہ رسولپور و مصطفیٰ آباد تحصیل سلون ضلع رائے بریلی میں آباد ہیں اور ان کے بیانات ہیں کہ مورث سید شہاب الدین بزبان تمش لدین التمش ببادشاہ دہلی بوسیلہ جہاد مانکیپور میں آئے اور راجہ مانکچند کو قلع قمع کر کے یہاں کے جاگیر دار ہونے اور سکونت اختیار کی یہ بیانات ویسے ہی ہیں جیسے اقوام پارینہ ہر قصبہ اور دیہات کی اپنے بزرگوں کی مدح میں کرتی ہے۔ اور سوال یہ ہے کہ سید صاحب تہنا وارد مانکیپور ہوئے یا ان کے ساتھ اور سردار بھی تھے اور اگر تھے تو وہ کون تھے اور جب سلطنت اسلام ہندوستان میں قائم ہو چکی تھی تو بلا حکم بادشاہ جہاد کے ساتھ ان امور کے جو ایات میں کوئی تحریری ثبوت نہیں ہے صرف زبانی بیانات قوم ہیں یا شہادت ماڈمی مشمل زمینداری دیہات اور عمارات کے موجود ہے اب لازم ہوا کہ زبانی بیانات اور شہادت ماڈمی اور طرز معاشرت قوم میزان عقل میں تو لے جائیں اور اس وقت کی کتب تواریخ بھی دیکھی جائے اور اس وقت کی رفتار کا اندازہ قیاس سے کیا جائے تو سید صاحب کی زبانی بیانات کے سمجھنے اور اسکے راست اور کذب کے دریافت کرنے میں ضرور ہوگی سید شہاب الدین کے ساتھ جو شریک جہاد تھے ان کا پتہ صراحتاً خاندان شیوخ مانکیپور یہہ دیتلے ہے کہ ہمارے مورث شیخ برہان الدین ہمراہ سید شہاب الدین گردیزی وارد مانکیپور ہوئے سیکو ایک شخص کے اور کوئی دوسرے شخص کسی دوسری نسل کا شریک جلسہ ہونا بیان نہیں کرتا کہ جس سے جہاد کی وقعت ثابت ہو البتہ اس وقت کے شہدائے مزارات موجود ہیں اور شہداء کے نام شاہ جمال الدین و لیا۔ زندہ سوختہ۔

میر طوفان ہین یہ نام اور ان کے مقابر عمومی طور کے ہین ہے بلکہ حیثیت ساخت عمارت سے کسی سردار کے مقابر معلوم ہوتے ہین جبکا ذکر راقم حصہ جغرافیہ میں تحریر کر چکا ہے ان شہداء کی نسل مانکیور میں موجود ہین ہے بلکہ ایسا ثابت ہوتا ہے کہ انکی کوئی نسل بیان ہین تھی اور بنفس لفظی انہوں نے معرکہ جنگ میں شہادت نوش فرمایا۔ اب دوسرا سوال اس مقام پر یہ پیدا ہوتا ہے کہ وہ لشکر جس نے مانکیور کو فتح کیا اور بعد فتحابی سید شہاب الدین کو قبضہ مانکیور بردوا کر چلا گیا عقل سلیم کو ضرور تسلیم کریگی کہ ایسی حالت میں وہ امدادی لشکر ہوگا اپنا کام کر کے چلا گیا ہوگا۔ راقم نے اس قدر بیان بطور مقدمہ حالات اقوام سادات گردیزی کے لکھا ہے تاکہ آئندہ حالات کے سمجھنے میں دقت نہوئے۔

ایک امر اور قابل ذکر ہے وہ یہ کہ اس قوم کے مشاہیر جو سلطنت مغلیہ میں بڑے بڑے عہد و نیر ممتاز تھے وہ اپنے تئیں سادات رضوی یعنی اولاد جعفر بن حضرت امام علی رضی ظاہر کرتے تھے چنانچہ ان کے مواہیر کی نقول تحریر کرتا ہوں۔

خادم شرح بنوی
قاضی اسد الدین رضوی
۱۰۷۵ ہجری

رضوی ۱۲۳۶ ہجری
راجی سید عبدالصمد

رضوی ۱۰۳۶ ہجری
راجی سید علی جواد

رضوی ۱۰۰۶ ہجری
راجی سید القادر

راجی سید عبدالقادر میر عدل اور راجی سید عبدالصمد بھید محمد شاہ دہلی صوبہ دار کشمیر تھے اور قاضی سید سادات جنگی مہر مصدق تھے اور رنگ زریعہ ملکیر بادشاہ کے عہد سے تا زمان حال جیسے جیسے یکے با دیگرے اس خاندان میں عہدہ قضا تبدیل ہوتا گیا ہر قاضی کے نام کے ساتھ لفظ رضوی موجود ہے مگر اس وقت یہ سادات اپنے تئیں نقوی کہتے ہین اور اولاد سید جعفر تو اب بن حضرت امام علی النقی علیہ السلام ہونے کے دعویدار ہین اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ حضرات سابقین نے جو تعلیم یافتہ اور مہذب تھے انہوں نے اپنے مواہیر میں نام کے بعد رضوی کیوں تحریر کیا اور برخلاف اسکے حضرات متاخرین اب نقوی ہونیکے کیوں دعویدار ہین موجودگی شہادت تحریری اور دیرینہ کیا ایسا دعویٰ درست ہے سید جعفر بن حضرت امام

علی الرضا علیہ السلام کی نسبت اکثر علماء اسلام کا قول ہے کہ سید جعفر نام کوئی اولاد حضرت امام رضا کے نہیں تھی اور اگر اس نام سے کوئی نسل ہو ہی تو وہ سید جعفر صاحب اولاد نہیں تھی ایسی صورت میں اون کے اولاد ہونے کا ادعا کرنا سراسر غلطی ہے اور در حالیکہ النبی غلطی تھی تو ایسا غلط دعویٰ زمانہ دراز تک کیوں قائم رہا سبب اسکا یہ تھا کہ سید جعفر بن حضرت امام علی النقی کا لقب کذاب تھا اور یہ لقب حضرت سابقین کو ناپسند تھا اور رضوی و نقوی لکھا جانا دونوں صحیح تھا لقب کذاب کے بچنے کی غرض سے رضوی اپنی مروان میں گندہ کر لیا تھا اب حضرت ممتاز بن اصلیت کی طرف رجوع ہوئے اور نقوی ہونا تسلیم کیا۔

(نوٹ) شہاب الدین گردیزی کے قبر کے نسبت مانگ پور کے سادات کے بیانات نہایت تاریک ہیں وہ کہتے ہیں کہ جب سید شہاب الدین گردیزی نے وفات پائی تو آپ دریائے گنگا کے کنارے مدفون ہوئے اور جب وہ مقام دریا برد ہونے لگا تو بہت زمانے کے بعد دوسرا مقبرہ اون کا محل شاہ آباد اندرون آبادی سنگین تیار کیا گیا جو اب تک موجود ہے۔ (دیکھو جزئیہ کتاب صفحہ ۳۲)

سید شہاب الدین گردیزی نے ۲۹۹ھ ہجری میں دنیا سے رحلت فرمائی سال تاریخ وفات کا مادہ لفظ "قدس سرہ" ہے سید صاحب کی اولاد اور عقاب مانکیو میں بود باش رکھتے تھے کچھ عرصہ کے بعد میان بد عملی ہو گئی اسے دکن نے قلعہ کالیج سے سرا ڈھایا اور گڑھ مانکیو پور اپنا قبضہ کر لیا اس خلفشار میں گردیزی خاندان کی نسلیں متفرق مقامات میں مانکیو کے جلاوطن ہو کر آباد ہوئیں اور مانکیو پور یا اسکے قرب موضع جہا جہا میں کچھ لوگ آباد ہی رہے تو وہ صاحب اقتدار نہ تھے اور ایک عرصہ تک قوم گردیزی معمولی حالت میں رہی اگرچہ ناصر الدین محمود بادشاہ دہلی نے ۳۵۰ھ ہجری میں اسے دکن کو گڑھ مانکیو میں شکست دی اور اسے تسلط ہوا تو دوسری اقوام شیوخ دامغانی کو مروج ہوا اور ان شیوخ کا زمانہ سلطنت غلامان اور غلجیان میں بڑی ترقی پر تھا خاندان تغلق کے دورہ حکومت میں جب اس خاندان کو زوال ہوا تو پھر گردیزی خاندان کو ترقی ہوئی سید شہاب الدین ثانی جو سید شاہ شہاب الدین گردیزی کی اولاد چہٹوین پشت میں ہیں اور ان سے سلسلہ نسل مانکیو پور اسکے قرب جواڑ میں

۳۵۰ھ دیکھو کتاب تاریخ اخبار الماخبار

زیادہ ہے اسوقت سے انکی اولاد کی ترقیات اور حالات ثروت بخوبی ظاہر ہوتے ہیں اقوام
سوم بنسیان پر تاب گدہ سے اور ان کے لڑائیوں میں اسوقت گرویزی اپنی زندگی بطور
سپاہیانہ اور بہادرانہ بسر کرتے تھے بعض اکابر قوم کا مقولہ ہے کہ از گروزیان بو خون
جی آید شاید یہ مقولہ اسوجہ سے مشہور ہوا کہ اول گرویزی قوم گہوار سے برسر جنگ رہی
اور پھر سوم بنسیان پر تاب گدہ سے لڑنا پھر ٹاٹرا اس لئے قوم جنگجو مشہور ہو گئی۔

مخدوم شاہ حسام الحق صاحب حمۃ اللہ علیہ مانگیوری کا قول مشہور ہے کہ کھینہ نہ نشود
گشت و گرویزی نشود دوست۔ شاید رشک حسد بوجہ جہالت اس قوم میں زیادہ تھا۔ تاہم
تحقیقات اسوقت مانگیور اور اسکے اطراف میں اس قوم کے دو گروہ زیادہ ہیں یعنی قاضی زادگان
اور راجے اور ایک تیسرا گروہ ان نسل سے پیچھے ہوئے کہلاتا ہے اس گروہ کے لوگ سولپور
اور مصطفیٰ آباد میں آباد ہیں اور وصلت اور صابرت دونوں گروہ اول کے ساتھ ہے یہ لوگ
بھی گرویزی ضرور ہیں لیکن اولاد سید شہاب الدین ثانی میں نہیں ہیں کہ جسکو بعد زوال اقوام
دماغانی عروج ہوا بلکہ ان کے اوپر کی شاخ سے انکا سلسلہ نسل ہے اور قاضی زادگان اولاد
قاضی سید شرف الدین و راجے زادگان اولاد راجے سید اعز الدین ہیں اور یہ دونوں بہائی
حقیقی پسران سید شہاب الدین ثانی ہیں۔ اس قوم میں کوئی صاحب تصنیفات نہیں
گذرا جسکا ذکر اخیر کیا گیا البتہ زمان حال میں مولوی سید ظہیر حسین جنکی تصانیف فقہ مناظرہ میں
شائع ہو چکی ہیں یا انکے چھوٹے بہائی مولوی سید محمد ہمدی ادیب جو علوم عربیہ دین میں کامل
تھے یادگار زمانہ خاندان مصطفیٰ آباد سے گذرے ہیں پھر شجاعت جس سے پورائے خیالات کے
بوجہ علم سے دشمنی تھی اس قوم میں اوسکا حصہ تہادریات زمینداری کو بہتر از جان سمجھتے
تھے کہ دتھری کے نہ دینے کا دستور اب تک مثل ہنودان میں جاری تھا مگر اب خاندان کے ہمدین نے یہ امر
غفلت قرآن سمجھ کر کچھ لہ شک سوئی کی ہے مگر تاہم مکر رازدواج بیوگان اس قوم میں نادرست ہے
نوجوان بیوگان اپنی عمر غمزہ لڑیاں رگڑ کے کاشتی ہیں کوئی سرمایہ باپ یا سسرال کا اولکے
پاس نہیں ہے۔

سادات گرویزی مانگیور کے دوبارہ عروج کا باعث دو برادران حقیقی قاضی شرف الدین

صاحب
 دراجے سید اعز الدین ہیں اور سلطنت شاہان جوئیور کے عہد میں اے سید حامد شہ درجہ فقیر میں
 ولایت جوئیور تھے بادشاہ جوئیور انکا مقصد تہا سادات گردیزی اغراز کی نظروں کے نیچے جاتے
 تھے اگرچہ زمینداری ان کے پاس پہلے سے ہی مگر اسوقت سے اور ترقی ہوئی اور سلطنت مغلیہ میں
 ریاست انکی جوان ہو گئی اس خاندان میں صد ہا فرامین لطنت مغلیہ و خصوص عہد شاہجہان
 بادشاہ بابت عطیات معافیات بطور آل تمغا موجود ہیں مگر انکی فہرست دکھلانا باعث طولت
 ہے لہذا ایک فہرست عہدہ داران مشاہیر خاندان سادات گردیزی مانگیور درج کتاب کرنا ہوں
 تاکہ قوم کے ثروت اور عروج کی حالت دریافت ہو سکے۔

نام عہدہ دار	نام عہدہ یاب منصب	نام بادشاہ عطا کنندہ	نام عہدہ دار	نام عہدہ یاب منصب	نام بادشاہ عطا کنندہ
سید شرف الدین	قاضی	سلطان محمد تغلق	راجے سید محمد عرف	صوبہ بہار دیوان بہ	راجے سید محمد عرف
سید اعز الدین	راجے	ایضاً	دیوان سید اے	صوبہ بہار دیوان بہ	دیوان سید اے
راجے عبدالصمد علی	منصب پانڈی	اکبر بادشاہ	سیف الدولہ لکھنؤ	صوبہ بہار	صوبہ بہار
نواب محمد عارف خان	ایضاً	جہانگیر بادشاہ	عبدالصمد خان لکھنؤ	لاہور و کشمیر	لاہور و کشمیر
راجے عبدالقادر خان	منصب صدی میر عدل و	شاہجہان بادشاہ	سید عبدالغفار	سیہ لار	سیہ لار
سید محمد رحیم	میر عدل	ایضاً	خان بہادر	صوبہ لہ آباد	صوبہ لہ آباد
سید لطافت حسین	میر عدل	ایضاً	سید محمد ماہ	منصب ار	منصب ار
قاضی سید اسد اللہ	قاضی	عالمگیر بادشاہ	سید محمد دم علیخان	میرنشی نواب	میرنشی نواب
سید محمد اکبر	محتسب	اورنگ زیب		گورنر جنرل	گورنر جنرل
سید عبدالحماد	منصب ار	ایضاً		کشور ہند	کشور ہند

۱۰ منصب یکصدی کے دو لاکھ سالانہ دام سلطنت دہلی میں تھے اور ہم دام کا حساب کہ انگریزی
 ایکروپیہ ہے اس حساب سے یکصدی منصب کے پانچزار روپیہ سالانہ ہوتے ہیں اور اسی حساب سے زیادہ
 منصب کا زیادہ شمار کر لینا چاہیے۔

راقم پہلے لکھ چکے ہیں کہ دیہات زمینداری کی یہ قوم جو کہیں تھی خاندان اولاد قائم
 نرف الدین بوجہ ملنے جاگیرات معافیات کے مانگ پور سے منتقل ہو کر قصبہ سول پور میں
 سکن گزین ہو چکا تھا محمد شاہ جمان بادشاہ میں جب خاندان اولاد راجے زادگان کا
 اقتدار زیادہ ہوا تو انہوں نے اپنے چھوٹے بھائیوں کی ملکیت خرید کر کے انکو مانگیو سے
 رخصت کر دیا میں ایک ستاویں بیگانہ کی نقل اس مقام پر درج کتاب کرتا ہوں جس سے
 ثابت ہوگا کہ ایک دستاویز کے ذریعے سے کس قدر لوگوں کی ملکیت منتقل ہوئی اور انتقال
 کنندگان کی نسل مانگیو میں نہیں ہے۔

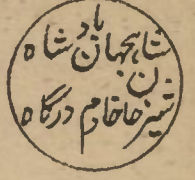
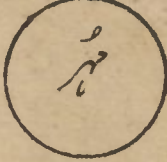
نقل بیگانہ

اللہ اکبر

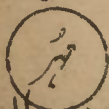
غرض ازین نوشتہ آنکہ اقرار کردند و اعتراف صحیح شرعی نمودند میران سید عالم ابن میران
 سید محمود و سید جعفر ابن میران سید محمد اصالتاً از جانب خود و کالتاً از جانب الٰہ و برادر
 خود سہمہا سید شہاب الدین و سید عبدالحکیم و سید حسام الدین و ہمیشہ ایشان و سید
 عبدالحکیم ابن سید نظام و سید ظہ ابن میران سید آدم و سید نور محمد ولد سید جمال و جمیع اولاد
 و رشتہ مرحومی سید اسادات میران سید رجن حال سحال اہلہتم و نفاذ جمیع تصرفاتہم شرعاً
 برانجملہ کہ فروختہ اند بہ بیعیات ثبات بہ سیادت مآب نقابت پناہ راجے سید عبدالواحد
 و سیادت مآب مرحضوی النسای راجے سید کرم اللہ و غیرہ جملہ سعادت راجے سید القادر
 ابنونقا و عظمہ بختیازیدہ اماجد بقا مغفرت پناہی راجے سید عمر بگلی و تمامی خانہ سائے سکینی
 خود ہاراموازی دو ہزار و دو سست و سبتاویہ درج بگراہی کہ واقعہ سہت در بلدہ مانگیو
 و خود دست بحد و دار بقیعینہ کہ حد شرعی آن پیوستہ است بعضی بجانہ سید حسن ابن
 سیدالہ داد و حد غرنی آن متصل سہت بعضی بزین سید حجن و بعضی بجانہ محمود و حاج الدین
 سہار و حد شمالی آن انضمام سہت بتاریخ عام کہ شرقاً و غرباً واقعہ سہت و حد جنوبی آن محیط
 است بعضی بجانہ مہترین مذکورین و بعضی بجانہ بی بی جان کسائن کہ قبل ازین مشترین مذکورین

خریده بودند نیز درین معنی خط علی به دست دارند فواصل در کل حدود علامات ظاهره و
 امارات مابره بجمع حقوق و عرافت آن بمبلغ یکصد و هفتاد و هفت و نیم عدد روپیه رایج
 الوقت لصفه هشتاد و نه عدد لیتو که کم موصوفه و این مشتربین مذکورین خریدیه اند زمین جاهنا
 سکنی را بر وجه مسطور مع التقابلض الصیح فی البدلین و مکان الدرک الشرعی و این بمن درین
 بیع رایج بمن سبیل و قیمت عدل بود بقویم مقوم عدل بلا سبب و بلا غدر بشرط فاسد و قایلین
 بتصدیقهم و فکان ذلک فی یوم الحدیث تاریخ نهم شهر ربیع الثانی فی شانسه الحال کما
 ذکره المقال کما سطر کتب بخط حامد طاه حسین بن محضرم الشهود و العدل و انصاب
 حصا و الحلب - میران سید حسن ابن سید مبارک و سیران سید ماهر و ابن میران سید جلال
 و سید قطب ابن میران شرف الدین - سیران سید علی اکبر ابن میران سید محمود
 و شیخ صبیح ابن خواجہ خضر و سیران سید نظام الدین ابن میران حسام الدین و سید
 حامد ابن سید شمس الدین و سید محمد ناصر ابن میران سید ضیاء الدین و شیخ عبدالرسول
 ابن شیخ

دستخط علامت	دستخط علامت	دستخط علامت
عبد الجلیل ولد سید نظام	جعفر ولد سید محمد	سید عالم ولد سید محمود
شہد بجا فیہ	شہد بجا فیہ	شہد بجا فیہ
کتب بندہ سید نور	قاضی سید شریف مہر	مہر



شہد بجا فیہ کتب بندہ
 سید باقر
 شہد بجا فیہ
 شیخ منصور ابن خواجہ خضر نظام الدین ابن الد فقیر سلطا
 شہد بجا فیہ
 شہد بجا فیہ
 قاضی سید شرف الدین و راجے سید اعز الدین برادران حقیقی ابن سید
 سید مہربان الدین مثنی گردیزی کی ترقی کے واقعات یہ ہیں کہ محمد و مہربان شاہجہان گشت



یا کوئی دوسرے درویش بریمان سلطان محمد تغلق قریب ۵۸۰ھ دار ومانک پور ہوئے تھے
 اور شیوخ دامغانی کو بدو عادی تھی کہ وہ قوم تباہ ہو گئی جس کا مفصل بیان حالات عروج
 و تنزل اقوام شیوخ دامغانی میں ہو چکا ہے فقیر صاحب خاندان سادات گردیزی میں مدعو
 ہوئے تھے سید شرف الدین و سید اعز الدین برادران حقیقی کو دیکھ کر کہ لباس انکا درویشانہ تھا
 اور سیما نہ اسلحہ بدن پر آراستہ کئے ہوئے تھے فقیر صاحب نے سوال کیا کہ درویشی را یا
 اسلحہ چہ کارتیب دونوں بہائیوں نے عرض کی کہ سوم بنسیدان پر تاب گدہ ہماری زمینداری کو
 تباہ و تاراج کرتے ہیں اس لئے ہم اون کے برسر مقابلہ و مجاہدہ رہتے ہیں فقیر نے فرمایا کہ مرجا
 شرف الدین غازی ہمیشہ برکفار غالب خواہد شد و سید اعز الدین راجی یعنی امیدوار غریب
 بعد چند روز کے سرکار پہلی سے سید شرف الدین کو عمدہ قاضی عطا ہوا اور سید اعز الدین کے
 علاقہ زمینداری کو ترقی ہوئی اس باعث سے انکو خطاب راجے بیائے جمہول عنایت ہوا
 چونکہ خطاب غازی عطیہ فقیر ہر صورت قاضی تھا اور راجے بیائے جمہول و راجی بیائے معروف
 بصنعت تجنیس خطی یکساں ہے اس لئے لوگوں نے یہ سمجھا کہ مراتب مذکورہ عطیہ فقیر میں راجے راجے
 بیائے جمہول کی بابت نہایت کوشش کے ساتھ تحقیقات کی مگر اسکی اصلیت سیوا اس کے
 اور کچھ معلوم نہیں ہوتی کہ سابق میں مرہٹوں کے رئیسوں کا یہ ایک لقب تھا اور اب بھی مقامات
 پر لوند و بھٹی میں راجے فرقہ موجود ہے پیرگتہ کراری و جایل منلع الہ آباد کے سادات جو علاقہ دارا
 سابق کی دستاویزات میں بلقب راجے لکھے ہوئے ہیں۔ چنانچہ ابو الفضل وزیر شہنشاہ اکبر نے
 خاندان کے رئیسوں کو راجے کے خطاب سے مخاطب کر کے لکھا ہے۔ کیا عجب کہ سید اعز الدین ایک
 خطاب خاص سے مخاطب کئے گئے ہوں۔ راجے سید اعز الدین کے وقت کی کوئی عمارت مانک پور میں
 موجود نہیں ہے اور نہ نشان قبر ہے۔ البتہ ان کے بیٹے سید راجے کہتی شاہ کا مقبرہ اور مرزا
 موجود ہے اسکے پہلو میں چند مقابر تختہ اس خاندان کے ہیں گمان غایب ہے کہ اس گورستان میں
 کئی قبر بھی ہوگی۔ قاضی شرف الدین اور انکی اولاد قریب تر کا کوئی مقبرہ معروف مانک پور میں
 شاید قاضی صاحب کو یا انکی اولاد قریب تر کو جائگہ موضع رسولیہ ریادیکر مقامات میں عطا ہوئی ہے

سند دیکھو صفحہ کتاب ہذا۔

اور یہی باعث علیحدگی مانگ پور سے ہوا۔

راتے سید عبدالصمد علی اولاد راجے سید احمد الدین اپنے وقت کے علاقہ دار گلخان تھے۔
 مین خان زمان اور بہادر خان صوبہ داران کرٹھ مانگیور جو پور نے علم بغاوت بلند کیا تھا جلال الدین
 اکبر بادشاہ دہلی انکی سرکوبی کی غرض سے براہ دلو وراے بریلی وارد مانگیور ہوا اسوقت موسم
 برسات تھا اور دن ہی تخم ہو چکا تھا اندھیری رات میں عبور گنگ شوار ہوا راجے سید عبدالصمد
 گردیزی نے استقبال شاہی کیا اور ایسی خدمات کی انجام دہی میں مصروف ہوا کہ شہنشاہ اکبر
 کے دربار میں تقریب سلطانی ہو کر منصب پانصدی عنایت ہوا شہنشاہ اکبر کا ایسے وقت میں مانگیور
 آجانا سادات گردیزی کیواسطے ایک نعمت غیر مترقیمہ تھی کیونکہ اسوقت سے اس قوم کی دربار
 مغلیہ میں پریشش ہونے لگے اور وقتاً فوقتاً انکو عمدہ ہائے چلیدہ سرکار دہلی عطا ہوتے ہیں
 الغرض دوسرے روز علی الصبح بادشاہ بال سند زمان باہتی برسوار ہو کر صبح ہر داران
 چیدہ کے مانگیور سے عبور دریاے گنگ کر کے کرٹھ میں پہنچے اور خان زمان اور بہادر خان
 خبر پا کر جانب مشرق قبضہ کرٹھ سے علیحدہ ہو کر آبادہ جنگ ہوئے اور محاربت عظیم کے بعد خان
 قتل ہو گیا اور بہادر خان بعد قید ہونے کے مارا گیا اور کرٹھ مانگیور میں جو سات برس سے بد علی
 ہو گئی تھی تسلط ہو گیا اور یہ لڑائی اوس مقام پر ہوئی تھی جو اب موضع فتح پور پرکھی کے نام سے
 معروف ہے۔

قطعہ تاریخ وفات خان زمان تصنیف کردہ قائم ارسلان خان

چو شد خان زمان باغی و تاغی	زشتہ اکبر کہ متلش نصیت دیگر
تنگ خور در عالم رفت گردند	بہادر کشتہ از کردہ براد
برائے فتح شہ تاریخ جستم	خورد گفتمہ مبارک فتح اکبر
	۱۶۵۳

نواب محمد عارف خان کو بعد جمانگیر بادشاہ دہلی تقریب سلطانی ہوا اور منصب پانصدی
 حاصل ہوا اولاد انکی رسو پور ضلع رائے بریلی میں ہے۔

راجے سید عبدالقادر خان بزمار شاہجہان بادشاہ میر عدل شہر دہلی کے تھے
انکا منصب ہشت صدی کا تھا انکو سرکار دہلی سے موضع آئیمہ راجے محمد حیات کو متاعطا ہوا
دیکھو صفحہ کتاب ہذا اور در باب عطلے منصب دو پروانہ حیات کی نقول تحریر کی جاتی

۴۲۹۴۶
۱۱۱۱ ہزار سال ۱۱۱۱ دام
شاہجہان بادشاہ
فضل خان خادم
مہر پروانہ

چون حسب الحکم جہانمطاع آفتاب شعاع مبلغ پانزدہ لک و چھل دو ہزار نہصد و چھل و شش ام
از پرگنہ قریات پائیگاہ سرکار انکیپور صوبہ الہا باس از تغیر ابابکر از ابتدا سے خریف نیمی سال غیرہ
بموجب ضمن در وجه جاگیر سیادت و تفاوت پناہ نجابت و عدالت دستگاہ راجے سید عبدالقادر
میر عدل مقرر شد بتاریخ دوم ماہ شہر لوزراہی ششہ روز چہار شنبہ مکر بعرض مقدس رسید
می باید کہ چودہریان و قانوگویان و متصدیان خزارعان پرگنہ مذکورہ مبلغ را بجایگشتار آئیمہ
و مفوض دانستہ مانواحمی و حقوق دیوانی از قرار واقع درستی بہ گماشتہ مومی الیہ جواب کردہ چیز
قاصد و منکر نگردانند طریق جاگیر دارانکہ در آبادانی و عموری انجامتہایت سعی بکار دانند و نہ سگول
باہر کہ رعایا و و بر یا مرفہ احوال بودہ سرگرم زراعت و عمارت درامات قدعہ الزام دانند تخلف و
اخراج لوزراہی تحریر فی التاريخ دوم ماہ شہر لوزراہی ششہ -

شاہجہان بادشاہ
فضل خان خادم
مہر پروانہ

چون حسب الحکم جہانمطاع آفتاب شعاع گردون ارتفاع مبلغ چہار لک ام از پرگنہ قریات
پائیگاہ وغیرہ سرکار انکیپور صوبہ الہا باس من ابتدا نصف خریف اتراہیل بموجب ضمن در وجه
انعام سیادت و نقابت پناہ راجے سید عبدالقادر مقرر شد بتاریخ پہلوزم ماہ دس الہی ششہ
روز دوشنبہ بعرض مقدس میدی باید کہ چودہریان و قانوگویان و متصدیان در رعایا و فرارعا
پرگنات مذکورہ انبلیغ را در وجه انعام مشاراً الیہ مقرر و مفوض دانستہ مانواحمی و حقوق دیوانی از قرار

واقعہ درستی بہ گماشتہ مومنی الیہ جواب کردہ چیز سے قاصر و منکر نگردانند نظریہ مشارکینہ انکہ در آبادنی
و جموری انجانہایت سعی بکار داند و نوع سلوک ماہر کہ رعایا و بریا مرفہ الحال بودہ سرگرم زراعت
و عمارت باشند درین باب قد علم الزام داند از فرمود مختلف و انحراف تو را نند تحریر فی الت سارج
بہنجم دیماہ الہی سنہ -

سید محمد رحیم گردیزی بعد شاہ جہان بادشاہ عمدہ کے میر عدل قصبہ مانکیور کے تھے مکان
ان کا محلہ منڈی مانکیور میں ہتہاہمہ محلہ اور مکان میر عدل مذکور اب نیست و نابود ہے انکی اولاد میں
میر لصدق حسین عرف دڑی میان ساکن موضع منڈا و پرگنہ ہنگام ضلع فتحپور میں اور سید محمد رحیم
کی مہر میں یہ سجا منقوش ہتی یعنی (شاہ جہان زلفٹ بخش عمیم + داد عدالت بچہ رحیم) -
سید لطافت حسین بعد سید محمد رحیم میر عدل بلدہ مانکیور سرکار دہلی سے مقرر ہوئے انہوں
نے مانکیور میں اپنے نام سے ایک گنج آباد کیا اسکا نام لطافت گنج تھا اب نیست و نابود ہے -
قاضی سید اسد اللہ کو عالمگیر بادشاہ دہلی نے عمدہ قضا قصبہ مانکیور عطا کیا اور جاگیر وضع
بجا بہیٹ و تیواری پور انکی وجہ معاش میں عطا فرمائی اسوقت سے یہ خاندان قصبہ سولہویں
سے منتقل ہو کر قصبہ مانکیور میں آباد ہوا اور عمدہ قضا اس خاندان کا اتنا متزع سلطنت شاہ
اور وہ برقرار رہا بعد انگریزی میں عمدہ قضا جاتا رہا لیکن عمدہ رجسٹری دستاویزات گورنمنٹ
انگریزی نے عطا کیا تھا پور چند سے وہ ہی جاتا رہا اگر ایک سند عمدہ قضا سرکار انگریزی نے
قاضی سید عطا حسن کو عطا فرمائی -

قطبہ سال تاریخ وفات قاضی عطا حسن تصنیف کردہ سید محمد حسین
ساکن مصطفیٰ آباد

<p>سچی کریم مسافر نواز بیدل نگاہ شکوہ خیم گلشن حبیب اللہ کہ اور ضابہ اللہ در ضابہ اور اللہ خداش کرد بجنات عدل منزل گاہ</p>	<p>محمد علی صاحب کرم جہان کمال یگانہ گوہر در یاد و دمان نفی جناب قاضی سید عطا حسن مرحوم نور و چون بساط جہا بساط حیا</p>
--	---

قلم نوشت بہ لوح فرآن مغفور	عطا حسن بکنند در بہشت اعلیٰ اجاہ ۳۰۵ شمیر سحری
----------------------------	---

سید محمد اکبر نیرۃ قاضی سید اسد اللہ کو عالمگیر بادشاہ دہلی نے عہدہ محتسب قصبہ مانگ پور عطا کیا تا اب اولاد محتسب شریک ولاد قاضی سید اسد اللہ مانگپور میں دو پاش کہتی ہے اور زمینداری پیشہ ہے۔

بعد عرصہ بعد بیچلہ اولاد سید ام اللہ برادر قاضی سید اسد اللہ سید حیدر حسین سید ببر علی ابنان میر خورم علی نے برشتہ نانہالی رسولپور سے منتقل ہو کر مانگپور میں ہمراہ قاضیان سکونت اختیار کی ہے اس لئے اونکا شجرہ خاندانی ہمراہ شجرہ قاضی زادگان مانگپور تحریر ہوا۔

قطعہ سال تاریخ وفات سید ببر علی تصنیف کردہ سید سیف علی مخلص کورسین
موضع مندوا ضلع فتحپور

آج سید ببر علی مرحوم ذاکر حضرت امام حسین انکو کہتے ہیں سب جوانوں پر تلوڑارنے لکھی تاریخ	چمن خلدین میقیم ہوئے فایزرتبہ عظیم ہوئے در سینہ سے یہہ میقیم ہوئے داخل جنت النعیم ہوئے ۱۳۱۲ھ
--	--

سید عبدالحامد بھد اورنگیہ عالمگیر بادشاہ دہلی منصب دارسلطانی تھے اولاد ان کی موضع رسولپور میں موجود ہے۔

راجہ سید محمد عرف دیوان سید راجہ بھد محمد شاہ عدلی گورنر صوبہ بہارت تھے اور انکا منصب بہشت صدی تھا انہوں نے قصبہ سہرام میں ایک عہدہ سرے تعمیر کرائی تھی اور ایک سرے ضلع بنارس میں کم ناساندی پر تعمیر کرائی تھی جو مسافروں کی آسائش کی وجہ سے ایک بڑا قصبہ ہو گیا ہے اور یہ قصبہ اب سرے سید راجہ کے نام سے معروف ہے مانگپور میں انہوں نے عمارت سنگین خوشی کاچی بیٹی منجھلات قصبہ مانگپور میں تعمیر کرائی تھیں جو اب ہمہ نام ہو کر

کہو دگین اور آپ کی قبر چوتہ زیر درخت پیل اس عمارت منہدم کے پورب تک موجود ہے۔
 دیوان میدراجے نے متعدد نکاح کئے تھے زوجہ اولی سے راجی سید غلام علی ایک بستہ تھوڑے
 ترکہ پدرسی نہیں لیا ایک اولاد دختر سی نے عمارت اور جاہ داد انکی پائی اور دیوان صاحب کی ایک
 دختر مسماہ نور فاطمہ عرف بلاتی بیگم تین جنگا مقبر سنگین اور مسجد بلاتی پور پر گنہ مانکیو میں اب تک
 موجود ہے اور ان کا عقد سید فیاض حسین کے ساتھ ہوا تھا جنگی اولاد اب تک زینداری موضع
 کاچی پٹی پر قائم ہے سید عبدالغفار خان گردیزی معز الدین جہاندار شاہ بادشاہ دہلی کا عقد
 تھا جب سید عبدالغفار خان صوبہ دار الہ آباد معطوب ہوا تو جہاندار شاہ نے سید عبدالغفار خان کو
 صوبہ واری الہ آباد پر مامور کیا اور سید عبدالغفار خان جمعیت بارہ ہزار سوار واسطے محاربہ
 سید عبدالغفار خان سادات بارہا کے مستعد پیکار ہوا سید عبدالغفار خان بافوج گران اسکا مقابل
 ہوا ایک سخت لڑائی کے بعد سید عبدالغفار خان معہ برادران خود قتل ہو گیا۔

سیف الدولہ نواب عبدالصمد خان دلیر جنگ بہادر بھدر فرخ سیر بادشاہ دہلی صوبہ اراٹھو
 و کشمیر تہا فرخ سیر نے سیف الدولہ کو بھرا ہی سرداران سادات بارہا واسطے معرکہ آرائی معز الدین
 جہاندار شاہ کے متعین کیا تھا اور اس لڑائی میں جہاندار شاہ مارا گیا محمد شاہ عدلی کے خمدو
 یکن سیف الدولہ نواب عبدالصمد خان دلیر جنگ فائدہ نشین ہو گئے انکے بہت دیہات مقبوضہ تھے
 جہان ساربان شہزادان کو نت رکھتے تھے اوس مقام کا نام اب سروانی پور پگڑا ہوا نام ساربان
 ہے انون نے ایک گڈھی تعمیر کرائی تھی جو اب گڈھی صمد آباد کے نام سے معروف ہے اور مانکیو
 میں قطعہ اراضی تختہ نواب کے نام سے اب تک مقبوضہ اولاد دختر سی تھی لیکن اب ہ ضائع ہو گیا
 مانکیو میں نواب صاحب نے مکانات خوشی و سنگین گوشہ مشرق و جنوب تہا اس گڈھی میں تعمیر کرائے
 تھے جو اب نیست و نابود ہیں مشہور ہے کہ نواب کے محل سے دہلی کا چراغ کھلائی دیا تھا جو بعد رفعت مکانات
 لوگوں کا مبالغہ ہے البتہ یہ عمارت شاہانہ ضرورتی نواب آصف الدولہ بہادر والی ملک

۱۷۹ دیکھو صفحہ ۳۸۹ کتاب تاریخ سیر المتاخرین جلد دوم۔

۱۷۹ دیکھو صفحہ ۳۸۹ کتاب تاریخ سیر المتاخرین جلد دوم۔

اور وہ نے تہ اس مکان کے کہو و اگر لکنئو میں منگوائے تہے جواب امام باڑہ آصف الدو کہ زب
 و زینت بنین بیاعتت تخالف مذہبی یا کوئی اور سبب ہو گا فرما زو ایان لکنئو نے علاقہ دیہات
 زمینداری تو اب ضبط کر لیا تھا اور جب ہماہ کینز فاطمہ دختر نواب کا استغاثہ ہوا تو اسوقت
 موضع عبد الواحد گنج جو اونکے دادا کا آباد کردہ تھا وجہ معاش میں نواب شجاع الدولہ بہادر
 بذریعہ فرمان عطا فرمایا تھا جسکی نقل تحریر کی جاتی ہے اس لئے انکی اولاد دھڑی کو کوئی تڑوس
 حاصل نہیں ہوئی۔

۱۱۱۴
 صدر جمشید شاہ یار وفادار
 الملک ابو المنصور خان قدوسی
 نواب شجاع الدولہ

متصدیان ہمت حال و استقبال پر گنہ مانگیور نند
 بطور پیوست کہ موضع مبارکیور و دندولی و
 عبد الواحد گنج وغیرہ مسکن و آئیمہ پر گنہ مذکور و
 یک ہزار روپیہ سالانہ بموجب پروانجات نواب
 و سرکار از قدیم سید عبد الصمد علیخان مرحوم مقرر و معاف قابض بودہ و یافتہ اندرین
 سند مجددی طلبند و فراحت داند لہذا قلمی حی شود کہ دیہات معافی و آئیمہ مسکن و نقدی
 وغیرہ مہر و کہ امر قوم را از نہ الفصلی بمسماہ کینز فاطمہ بحال دستہ شد جمع وجوہ از تکالیف ہینٹ
 و بیگار و تذرانہ وغیرہ ابواب فوجداری و عملداری معاف دانستہ و گذارند و سالیانہ از
 تحصیل آنجا سال بسال ہی دادہ باشند و ہر سال سند مجددی طلبند کہ صرف معیشت
 نمودہ بدعا گوئے حرالمستعال در اندامتا صد و رکم پیش خدا و رسول خدا بری الذمہ شدم
 مرقوم پنجم شہر جمادی الثانی سنہ جلوسی مطابق ۱۱۱۴ الیہ۔

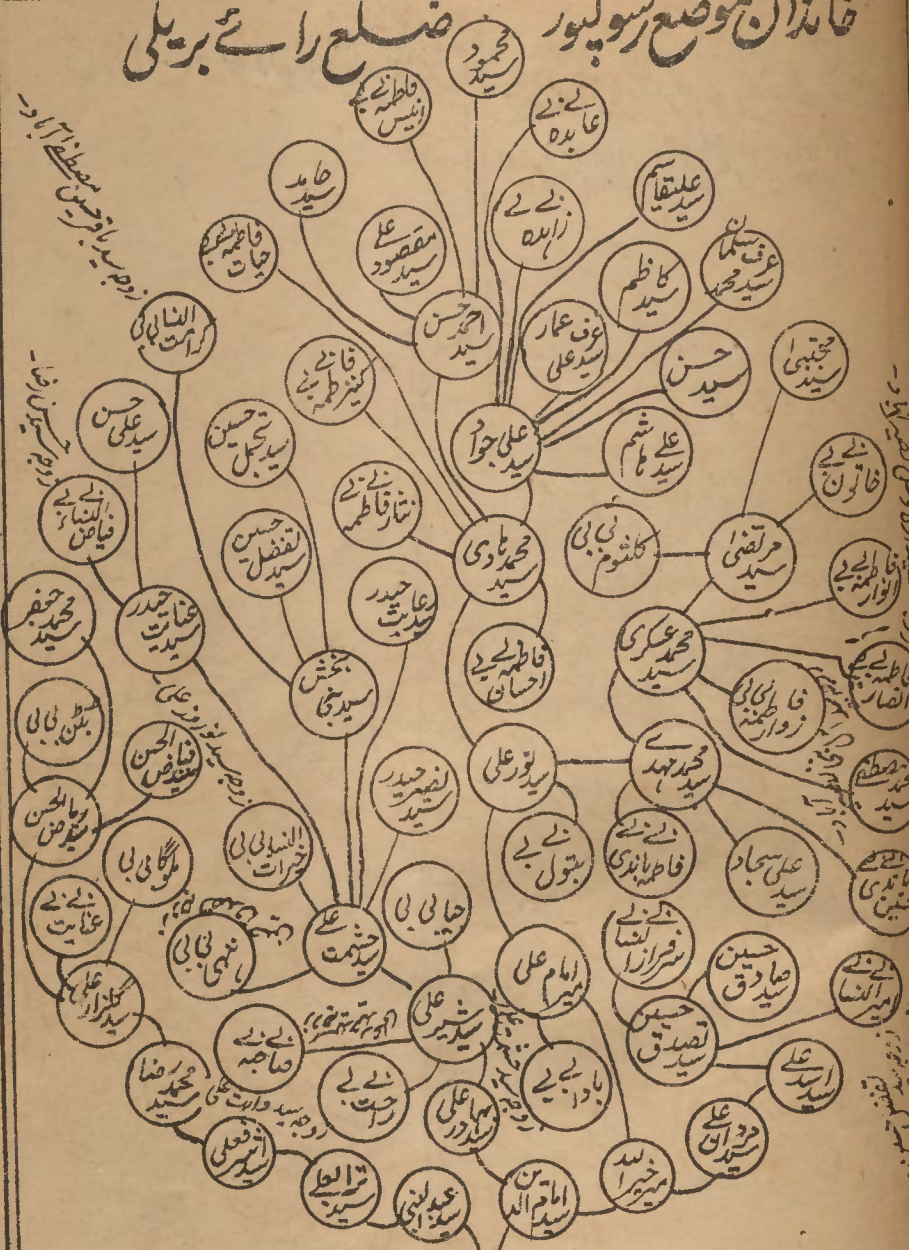
سادات گروہی موضع اونچا گاؤن

یہ موضع آبادی قصبہ مانکیپور سے جانب گوشہ جنوب و مشرق دو میل کے فاصلہ پر
 آباد ہے اس گاؤن کی وجہ تسمیہ ٹیک طور سے معلوم نہیں ہوتی کاغذات میں اس کا نام موضع
 ایہہ اسپون لکھا جاتا ہے۔ یہ موضع محمد سلطان جلال الدین اکبر میں محال پائیگاہ
 منجملہ چودہ محالات سرکار مانکیپور میں واقع تھا اور اس محال کی آمدنی صطیس شاہی
 کے مصارف کے لئے مقرر تھی۔ ایہہ لفظ ترکی زبان بمعنی روزمینہ و امید گاہ یا خانہ
 امید کے ہیں اور زبان ہندی میں اس کا ترجمہ آس بہون ہے ایسا معلوم ہوتا ہے
 کہ آس بہون بگڑ کے اسپون کہلانے لگا اور بعد میں دو لؤن الفاظ ترکی و ہندی
 شامل ہو کر نام موضع لکھا جانے لگا اور عوام میں نام موضع اونچا گاؤن معروف ہے
 اس موضع کے مورثان محلہ منہاری ٹو کہ قصبہ مانکیپور میں سکونت رکھتے تھے کیونکہ
 کاغذات پارینہ میں اونکی بود و باش کا پتہ اس قدر چلتا ہے اور اب تک سادات
 اونچا گاؤن کی ملکیت زمینداری محلہ منہاری ٹو کہ میں چلی آتی ہے۔

ساداتِ قبیلہ رسول پور ضلع راجپوتانہ

یہ قبیلہ مانگ پور سے جانب شمال بارہ میل کے فاصلہ پر واقع ہے اسکی آبادی صحیح پتہ معلوم نہیں ہوتا شاید سلطنتِ شرقیہ کے عہدِ دولت میں یا اس کے پہلے اولاد قاضی سید شرف الدین گردیزی مانگ پور سے منتقل ہو کر یہاں آباد ہوئی ہے اور قاضی سید عبد الرسول بن سید شمس الدین ابن قاضی سید شرف الدین کے نام سے اس آبادی کا نام معروف ہوا ہے کیونکہ خاندانِ قاضی اولی مانگ پور سے ہجرت کر کے رسول پور میں آباد ہوا اور بعد میں دوسرا گروہ راجے زادگان اور قبیلہ سادات گردیزی ساکنانِ موضع چھاچھا موآباد ہوئے ان تینوں گروہوں کے اولاد اب تک اس قبیلہ میں موجود ہے۔ اس قبیلہ میں نواب راجے خان اور نواب عارف خان و سید عبدالحامد خان اور سید عبد الغفار خان مشاہیر و درگاز سے گذرے ہیں۔

فانڈان موضع سوپور ضلع رائے پور



زوجہ سیدہ راقیہ بنت معصومہ آزاد۔

زوجہ سیدہ زینب آزاد۔

زوجہ سیدہ زینب بنت عیسیٰ

زوجہ سیدہ زینب بنت علی

زوجہ سیدہ زینب بنت محمد

۵۶ دیکھو صفحہ ۲۲۲ کتاب ہذا

سید فتح اللہ

سادات گزینی موضع بازید پور

یہ موضع بازید پور قبضہ مانک پور سے پھیل کے فاصلہ پر گوشہ شمال و
 مغرب میں بالائے ٹرک خام جو مانک پور سے راسے بڑی کو جاتی ہے واقع ہے اس
 موضع کو سید بازید عرف حاجی سید بیٹے مانکیوری نے آباد کیا ہے اور ہر اسے
 برگت اس موضع میں ایک مسجد راجہ نور صاحب اپنے مورث کے نام سے تعمیر
 کرائی ہے پہلے سادات زیادہ آباد تھے جب یہ موضع شامل علاقہ رامپور ہو گیا تو
 اور سبقت سے یہاں کے سادات منتشر ہو کر مصطفیٰ آباد و قبضہ دلمو و مانکیور
 و کڑہ وغیرہ میں آباد ہو گئے صرف چند اشخاص اولاد سید بازید اس موضع
 میں آباد ہیں جنکا شمارہ درج ذیل ہے۔

سادات گردیزی موضع مصطفیٰ آباد

یہ موضع قصبہ مانگیپور سے جانب گوشہ شمال و مغرب بفاصلہ ۳۰ میل بالاسے شکرکھام جو مانگ پور سے راے بریلی کو جاتی ہے واقع ہے اس موضع کا پہلا نام اوسچا ہا ہے اور مصطفیٰ آباد معروف ہے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ راجے سید مصطفیٰ نے بزبان جلال الدین بادشاہ دہلی راجے سید نور صاحب کا مقبرہ مانگیپور میں تعمیر کرایا ہے اور انہوں نے موضع اوسچا ہا کو آباد کر کے اپنے نام سے معروف کیا کیونکہ راجے نور صاحب کی یادگار ایک مسجد یہاں موجود ہے جسکو زمان حال میں سید نور الحسن اولاد راجے سید نور شاہ نے از سر نو مرمت کرائے درست کیا ہے اور راجے نور کے نام سے پہلے یہاں ایک میلہ ہوا کرتا تھا جو میلہ شاہ نور کے نام سے مشہور تھا اس موضع میں تین گروہ سادات گردیزی آباد ہیں گروہ اول قاضی زاوگان جو دو برادر عینی سید عبدالخالق و سید عبدالجبار کی اولاد ہیں اور سید عبدالجبار کی اولاد خاندان جباری کہلاتا ہے یہ خاندان قاضی زادگان بجمہد شاہ بھمان بادشاہ رسولپور سے منتقل ہو کر مصطفیٰ آباد میں آباد ہوا ہے۔ سید عبدالخالق کے دو بیٹے سید نجم الدین و سید معین الدین تھے سید نجم الدین تحصیل علوم کی غرض سے شہر دہلی میں تشریف لے گئے اور بعد کتساب علوم جب آپ مصطفیٰ آباد واپس آئے تو انکے عشق میں ایک بیگم شاہی مسماۃ ماہ پرورد وارد مصطفیٰ آباد ہوئیں آپ کے ساتھ اس بیگم کا عقد نکاح ہوا یہ بیگم کہتے ہیں کہ اپنے ہمراہ بہت مال و دولت لائیں اور اس بیگم کا مقبرہ مصطفیٰ آباد میں اب تک موجود ہے سید نجم الدین نے عالیشان عمارت امام باڑہ کی تعمیر مصطفیٰ آباد میں کی جو اب تک موجود ہے مگر یہ صاحب اولاد نہیں تھے سید معین الدین برادر حقیقی ان کے منصب دار شاہی تھے اور انکی اولاد موجود ہے انہیں ناجی گرامی اشخاص گذرے ہیں خصوصاً حسن صورت و ذکاوت اس خاندان کی مشہور و معروف ہے عہد شاہ اودہ میں ہی یہ خاندان مشاہیر روزگار سے تھا شاعری اور طبیعت داری میں الکاحصہ ہے مولوی سید مظہر حسن علم فقہ و مناظرہ میں بیحد تھے ویسے ہی ان کے برادر نور

مولوی سید محمد حمدی زبان عربی میں ہمیشہ ادیب تھے چونکہ جہان لواری اور فیاضی کا
نمبر بڑا ہوا تھا بہت سے دیہات اس خاندان کی ملکیت سے جلتے رہے شاہی عیادت کا
کچھ جزو اب بھی باقی ہے لیکن دریا دلی میں کمی نہیں ہے دوسرے خاندان اولاد راجہ زادگان
جنگا مورث اعلیٰ امیر محمد ماہ منصب دار شاہی رہا یہ خاندان مانگیر سے منسلک ہو کر صیغہ آباد
میں بوجہ ملنے جاگیر کے آباد ہوا اس خاندان کے لوگ اولاد الغم اور بہادر تھے محمد شاہ اور
میں بوجہ عداوت قومی اس خاندان میں ایک ڈاکہ زنی واقع ہوئی تھی جس میں علماء وہ
خونریزی خاندان دواشخاص خاندان سادات گردیزی مانگیر راکیت اولاد حسین زنجی
ہوئے اور دوسرے سید علی بخش شہید ہو گئے۔

قطعہ سال تاریخ

از ماتم آن صدر نشینان سعادت
ہم نام حسین آنکہ یکے بود لا اور
زان بہر دو برادر کہ ہم تیغ کشیدند
الفصہ ہم جام شہادت بخشیدند
بر مہر و مہ میر شیخ ہر کہ ستم کرد
بر آل نبی انچہ دعا کرد ستمگر
ایدل مہ سوال دگر بست و تہم بود
قایم بجان است ازین بھر عہ تاریخ

سازم یہ بیان انچہ پوشد حالت جانکاہ
مردانہ بچنگد در آن معرکہ و اللہ
تجر و حبت گشت در آن حلقہ گمراہ
حق داد پے شان بچنان مسکن و گواہ
عاجز بہ بیانش بود این بندہ در گاہ
در دیدہ گوینن شدہ دشمن اللہ
در مصطفیٰ آباد شد این واقعہ جانکاہ
این حادثہ قاسم و عباس مشدہ آہ
۱۲۳۲ھ

چونکہ فیاضی حصہ سادات تھا اسلئے بہت سے دیہات زمینداری اس خاندان کے قبضہ میں پیش کیے تھے
خاندان سادات موضع چچا چامو سے ہے جو چچ موے کہلاتے ہیں اور اس خاندان کے لوگ
کہ آباد ہیں اس موضع میں راجہ درشن سنگھ حاکم شاہ اووہ نے ایسی لوٹ مار کی کہ یہاں کی
جاگیرت میں زوال ہو گیا۔

خاندان حسامی پیر زادگان قصبہ مانکیور

نقل ہے کہ حکم زید بادشاہ شام جب مدینہ طیبہ میں قتل عام ہوا تو اس زمانہ
 ناپرسیان میں امیر حسن ابن عبداللہ ابن حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ مدینہ سے ہجرت
 کر کے ملک یمن میں تشریف لائے اور بوقت انقلاب سلطنت عباسیہ اولاد امیر حسن
 یمن سے منتقل ہو کر سرزمین فارس میں آئے چنانچہ مولانا محمد اسماعیل بن مولانا جلال الدین
 ابن مولانا برہان الدین بن شیخ جمال الدین ابن شیخ سراج الدین بن شیخ ولاح الدین
 ابن شیخ نظام الدین بن شیخ حاج الدین ابن شیخ بہاء الدین بن شیخ علاء الدین ابن شیخ
 نصیر الدین بن شیخ نواز الدین ابن امیر عبدالرحمن بن امیر حسن موصوف بزمان
 سلطنت شمس الدین التمش بادشاہ وارد ہندوستان ہوئے اور چند روز شہر دہلی
 میں قیام رکھ کر قصبہ مانک پور میں آئے اور اقامت گزین ہوئے بادشاہ دہلی
 نے ساٹھ بیگہ زمین بنابر تعمیر مسجد و خانقاہ عطا کی تب سے اولاد عقاب ایک ہی مانکیور
 میں بود و باش رکھتی ہے۔

شاہ محمد یوسف سجادہ نشین خانقاہ کا بیان ہے کہ مولانا جلال الدین پدر
 مولانا محمد اسماعیل مورث اعلیٰ ہمارے بوقت حکومت قطب الدین ایبک بادشاہ
 دہلی مانکیور میں تشریف لائے اور بمقام ملک پٹن اراضی موضع چوک پور میں اقامت
 گزین ہوئے اول مکانات سکونہ ہمارے بزرگوار کے اس مقام پر تھے چنانچہ مولانا
 محمد اسماعیل پسر مولانا جلال الدین کی قبر یہیں ہے اور جب یہ مقام ویرانہ ہو گیا
 تو اولاد نے دوسرے مقامات پر جہاں اس وقت خانقاہ شریف ہے مکانات تعمیر
 کرائے اور بود و باش اختیار کی۔

۱۔ دیکھو دفعہ ۲ کتاب آئینہ اودہ۔

۲۔ دیکھو تواریخ ضلع پرتاب گڑھ مرتبہ گورنمنٹ انگریزی صفحہ ۴۱۔

نوٹ

نقل اول بیان ثانی کے تناقض ہے شاید ساٹھ بیگہ زمین کے استحکام کی غرض سے
نقل اول میں بیان زاید کیا گیا ہے۔

بانی خانہ ان حسامی حضرت شاہ حسام الدین المعروف شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ
بن مولانا خواجہ خضر عرف خواجہ دانشمند ابن مولانا عبد الرزاق بن مولانا محمد اسماعیل
مورث مرید اور خلیفہ رشید حضرت نور قطب عالم بیٹوی بنگالی رحمۃ اللہ علیہ کے تھے
ان کے مرشد نے درجہ فقیر میں ولایت مانپور آپ کو عطا کی تھی اور اس وقت تک
مانپور میں صاحب ولایت شاہ نصیر الدین پہلوان رحمۃ اللہ علیہ تھے۔ جنکو بعض
نوشتہ جہات میں شاہ نصیر الدین شاہ قلم بھی لکھا ہے شاہ حسام الحق صاحب کے
مرشد نے وقت تفویض ولایت مانپور فرمایا تھا کہ نصیر تانصیر اور حسام تاقیام۔ نقل ہے
کہ جب شاہ حسام الحق صاحب ولایت مانپور میں تشریف لائے تو نصیر الدین شاہ
ولایت مانپور نے ایک جام پانی سے بہر کر آپ کے پاس اس غلب سے بھیجا تھا کہ اب
آپ کی گنجائش نہیں ہے درجہ اب اس کے شاہ حسام الحق صاحب اوس جام میں
گلاب کا پھول ڈال دیا جس کا مطلب یہ تھا کہ اس پانی کو معطر کر دوں گا۔ اس نقل کی
جو کچھ اصلیت ہو لیکن دو سلطان در یک اقلیم یعنی گنجد۔ جب ایک شاہ ولایت
موجود تھے تو دوسرے کی کیا ضرورت تھی البتہ شاہ نصیر الدین کی وفات ہو چکی
ہوگی اور اونکا جانشین بھی ہوگا اور اس وقت محل ارشاد مرشد شاہ حسام الحق صاحب
باموقع تھا کہ نصیر تانصیر اور حسام تاقیام بلکہ اس کلمہ سے ایک بزرگی یہ بھی ثابت
ہوتی ہے کہ مرشد برحق نے شاہ حسام الحق صاحب کی اولاد تک کو درجہ ولایت عطا
کیا ہے کیونکہ لفظ قیام کے معنی تاقیامت کے ہیں۔ حضرت شاہ حسام الحق صاحب
رحمۃ اللہ علیہ بزمان حکومت فیروز تغلق بادشاہ دہلی تقریباً ۷۳۰ھ میں متولد ہوئے
اور تاریخ چودہ رمضان ۷۵۳ھ کو بعمہر شہادت سال راہی ملک بقا ہوئے فقرہ
شمع تجلی اور مصرعہ بملک لم یزلی پائے بگرد شاہ حسام۔ مادہ سال تاریخ

وفات ہے آپ کا عرس سالانہ تاریخ مذکور پر ہوتا ہے اور اس عرس میں علاوہ روشنی ایک رسم
 گاگر پانی بہرنے کی ہے اور یہ رسم آپ کے مرشد کا ایک طریقہ اختیار کردہ ذات خاص ہے۔
 حضرت بندگی شاہ قاسم حسامی جو پانچویں پشت اولاد شاہ حسام الحق صاحب
 میں ہیں کہتے ہیں کہ انکا عقد نکاح مسماۃ سلیمان خاتون بنت سلیم شاہ سوری بادشاہ
 دہلی کے ساتھ ہوا ہے اور جنکار و ضہ گبند دار اندرون احاطہ خانقاہ ہے ہمایون بادشاہ
 دہلی نے بندگی شاہ قاسم صاحب کو خطاب سلطان العارفین سے لکھا ہے اور سات مواضع
 معاف عطا کئے تھے من بعد عالی گہر بادشاہ نے تین مواضع اور اضافہ کئے جملہ دس بہایت
 معافیات میں ہیں جسکی آمدنی قریب مبلغ ^{۱۰۰۰} دو ہزار آٹھ سو اٹھتر روپیہ کی ہے۔
 اور یہ معافی خاندان کے وجہ معاش میں منقسم ہے اور مصارف خانقاہ اور عرس و وارد
 و صادر کے واسطے مواضع راجا پور نذر درگاہ ہے لیکن ان جملہ معافیات کا کوئی فرمان
 شاہی اسوقت خاندان میں موجود نہیں ہے۔ اس خاندان کے مرید اور خلفاء واقعاً
 ہند میں صاحب کشف و کمال گذرے ہیں حضرت شاہ حسام الحق صاحب کے موقوف
 اور کتب ہند و نصائح غیر مطبوعہ موجود ہیں منجملہ اولاد عقاب شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ شاہ
 عبدالکرم صاحب بڑے نامی گرامی درویش صاحب کشف و کمال ہوئے ہیں ملک نکالہ
 اور اڑیسہ میں آپ کے کمالات کے معتقد ہو کر صد اہل ہنود اور دیگر اقوام اوس ملک کے
 دین اسلام میں آگئے۔

نوٹ

راقم نے شہر کلکتہ میں ایک جوان کو بصورت درویش صفت کو دیکھا کہ جسے جسم پر شجر فی
 کفنی اور گنگنی زیب بدن تھی اور لوگ اوس کے ہمراہ ایسے ہی لباس سے آراستہ تھے یہ
 واقعہ تو نے چونکہ اتنا دوسرے روز حسن تفاق سے میرا اور اونکا چند ساعت کیلئے
 اوس جہاز پر ساتھ ہوا جو کلکتہ سے مٹیاریج کو جاتا تھا اور خوبی وقت سے ہماز میں موقع کجائی
 نشست کا ہوا جوان درویش نے مجھ سے میرا وطن دریافت کیا راقم نے جواب دیا کہ
 حقیقہ ساکن قصبہ مانکیور ملک اودہ ہے جوان نے باتہ بڑھایا اور مجھ سے مصفاخہ کیا راقم کو

تعجب ہوا کہ یہ جوان اجنبی مجھ پر اس قدر کیوں مہربان ہوا تب میں نے استفسار کیا جو ان نے
 جواب دیا کہ مسلمان ہوں اور متولی مندر جگنا تہہ جی کا ہوں جو سمندر کے کنارے ملک اتریسہ
 میں اہل ہنود کا معابد خانہ ہے پہر میں نے سوال کیا کہ جناب کے سمر اقدس پر چوٹی مثل
 اہل ہنود کے ہے اور آپ کے ہمراہ ہندو میں یہ کونسا طریق فقر ہے در جواب اس کے
 جوان گویا ہوا کہ مورث اعلیٰ ہمارے حضرت صالح بیگ مرید حضرت شاہ عابد الکریم
 مانگ پور کے ہیں اور بیاعت برکت مرشد برحق ایک روز جگنا تہہ جی جتنکی وفات کو
 ہزاروں برس گذر گئے تھے ہمارے مورث حضرت صالح بیگ سے ملاقات کی اور عقیدہ
 ہو کر اہل ہنود کو ہدایت کی کہ کوئی شخص مسلمانوں سے پرہیز نہ کرے اور آئندہ متولی
 ہمارے مندر کا صالح بیگ اور اولاد ہوگی اور سوقت سے متولیان مندر کا سلسلہ
 ہمارے خاندان میں اب تک ہے۔

پیر عبد الکریم صاحب کے مرید و خلیفہ ارشد شیخ میر محمد صاحب سجادہ نشین خانقاہ
 سلون ہوںے جنکا ذکر خیر راقم بعد ختم واقعات خاندانی حسانی مفصل تحریر کرے گا
 نقل ہے کہ شاہ عبد الکریم صاحب روضہ پاک حضرت غوث الثقلین محبوب سجادانی
 سیدنا محی الدین ابو محمد شیخ عبدالقادر حسنی الحسینی جمیلانی رحمۃ اللہ علیہ میں چلے کشتی
 میں مصروف تھے کہ حضور غوثیت سے بشارت ہوئی کہ میرا فرزند سید محمد قادری شہر
 دہلی میں آپکا منتظر ہے پس آپ وہاں جائیں اور پاک نعمت میرے سلسلہ کی اونکا
 حاصل کریں چنانچہ حسب الارشاد شاہ عبد الکریم صاحب شہر دہلی میں داخل ہوئے
 اور سید محمد قادری صاحب سے ودیت اعظمی جو آپ کے لئے امانت تھی حاصل کی سلسلہ
 قادریہ اسوقت سے آپ کو تفویض ہوا۔ شاہ عبد الکریم صاحب نے تاریخ ۱۰ صفر ۱۰۸۴ھ
 مقدس مطابق یازدہم سال جلوس شاہ جہان بادشاہ بصرہ بقتاد سال دیکھا حالت فرمائی
 اس خاندان حسانی میں خدمت سجادہ نشینی اولاد ذکر کے متعلق بتی لیکن سب نسبت

بعد اولاد دخترى نے بوجہ حاصل کرنے درجہ خلافت خدمت سجاد گى علیحدہ قائم کی جیسے
 سجادہ نشینان خانقاہ پائی گلی جنکا مفصل حال آئندہ لکھا جائیگا اور خانقاہ حسامی کی
 سجادہ نشینی متعلق اولاد کو رکھی جب شاہ محمد عاشق صاحب سجادہ نشین خانقاہ حسامی
 نے تاریخ ۲۰۔ اکتوبر ۱۸۷۰ء کو وفات پائی اسوقت دو پسران نابالغ سجادہ نشین صاحب
 متوفی کے موجود تھے لیکن سید شاہ محمد اسمعیل صاحب جو اس خاندان میں شرتہ ناہمالی
 اور دامادی رکھتے تھے سجادہ نشین خانقاہ حسامی ہوئے اب تک سجاد گى خانقاہ فاروقی
 صورت اور علوی سیرت میں تھے مگر اسوقت سے علوی صورت اور فاروقی سیرت میں
 آگے سید شاہ محمد اسمعیل صاحب سجادہ نشین نے حج بیت اللہ شریف ادا کیا اور عمارت
 مسجد و چاہ و خانقاہ اور اس کے ملحق مکانات جو بوجہ کہیں علی اور متواتر بارش کے
 شکست ہو گئے تھے اور بعض قریب انہدام تھے از سر نو تعمیر کرائے اور گورنمنٹ عالیہ
 انگریزی نے انکو بوجہ اعزاز سجادہ نشینی خانقاہ حاضری عدالت سے مستثنیٰ کر دیا علمی
 لیاقت میں زبان فارسی کے ماہر تھے اور صرف و نحو عربی میں دستگاہ رکھتے تھے ہنظام
 خانگی میں سجدہ تھے مگر ذی ولد نہیں تھے اس لئے انہوں نے اپنی زندگی میں سید
 شاہ احمد سعید اپنے بڑے بیٹے کو اپنا خلیفہ کیا تا چنانچہ بعد وفات حاجی سید شاہ
 محمد اسمعیل صاحب کے سید شاہ احمد سعید صاحب سجادہ نشین خانقاہ ہوئے سید شاہ
 احمد سعید صاحب اسم باسعی سعید تھے پرافسوس کہ انہوں نے عالم شباب ہی میں بجا رخصت
 فاج تاریخ ۱۲۔ ربیع الاخر ۱۳۰۲ھ کو دنیا سے رحلت فرمائی ان کے بھی کوئی اولاد
 نہ کو رہیں تھی اسلئے ان کے برادر اوسط سید شاہ زکی الدین صاحب سجادہ نشین
 خانقاہ ہوئے جو نہایت نیک ہیں۔

جدی نسب نامہ سید شاہ زکی الدین صاحب سجادہ نشین کا یہ ہے

سید شاہ زکی الدین بن سید شاہ ابوالحسن ابن سید محمد بن بخش خان بن سید
 کریم بخش ابن سید محمد ہاشم بن سید فتح محمد ابن سید غلام پیر بن سید محمد ابن سید پیر محمد

بن سید حمزہ ابن سید شاہ جلال الدین بن سید محمد اسمعیل ردیکہ شجرہ صفحہ ۱۱ کتاب ۱۱

سلسلہ بیعت و خلافت حضرت شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ

نمبر	نام	نمبر	نام
۱	حضرت شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ علیہ نے بیعت اور خلافت حاصل کی۔	۱۲	حضرت خواجہ ابو احمد چشتی سے اور انہوں نے
۲	حضرت شاہ نور قطب عالم بندوسی اور انہوں نے	۱۵	حضرت خواجہ ابوالسحاق ابدال چشتی سے اور انہوں نے
۳	حضرت شیخ علاء الحق بندوسی اور انہوں نے	۱۶	حضرت شیخ محمد شاد غلو دینوری سے اور انہوں نے
۴	حضرت انجی سراج الحق بن عثمان اودہنی سے	۱۷	حضرت شیخ عبید اللہ بصری سے اور انہوں نے
۵	حضرت محبوب الہی نظام الدین لیاہ اور انہوں نے	۱۸	حضرت خدیفہ مرعشی سے اور انہوں نے
۶	حضرت شیخ فرید الدین مسعود گنج شکر سے اور انہوں نے	۱۹	حضرت سلطان برہیم بن ادلمشغی سے اور انہوں نے
۷	حضرت خواجہ قطب الدین بختیار کالی سے اور انہوں نے	۲۰	حضرت شیخ فیض ایاض سے اور انہوں نے
۸	حضرت خواجہ معین الدین سنجر چشتی سے اور انہوں نے	۲۱	حضرت شیخ عبدالواحد بن زید اور انہوں نے
۹	حضرت خواجہ عثمان بارونی سے اور انہوں نے	۲۲	حضرت خواجہ حسن بھری سے اور انہوں نے
۱۰	حضرت حاجی شریف زندنی سے اور انہوں نے	۲۳	حضرت علی علیہ السلام سے اور انہوں نے
۱۱	حضرت خواجہ مودود چشتی سے اور انہوں نے	۲۴	حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور انہوں نے
۱۲	حضرت خواجہ ابو محمد بوسف چشتی سے اور انہوں نے	۲۵	ذات باری تعالیٰ عز اسمہ سے
۱۳	حضرت خواجہ ابو محمد چشتی سے اور انہوں نے		

شجرہ خاندان حسامی اولاد شاہ خلیل اللہ حسین اس خاندان کی اولاد
دختری اور سجادہ نشینان پانی گلی کا مذکور اور
شجرہ نانہانی شامل ہے

شجرہ خلیل قطبی قبیلہ کرا (دیکھو شجرہ صفحہ ۱۰۵ کتاب ہذا) کا نواح دختر شاہ علی رضا حسامی
مانگیور کے ساتھ ہوا اور سید شاہ خلیل موصوف کے دو بیٹے سید شاہ باب اللہ و سید
شاہ قاسم پیدا ہوئے۔ سید شاہ باب اللہ نے بیعت اور خلافت اپنے نانا شاہ علی رضا
صاحب سے حاصل کی اس کے بجائے شاہ علی رضا صاحب سجادہ نشین خانقاہ پانی گلی
ہوئے اور سلسلہ بیعت و خلافت چشتیہ خاندان حسامی مانگیور حسب صراحت ذیل ہے۔

نمبر	نام	بیعت	نام
۱	سید شاہ باب اللہ نے بیعت و خلافت حاصل کی حضرت شاہ علی رضا سے اور انہوں نے	۶	حضرت شاہ بندگی احمد سے اور انہوں نے
۲	حضرت شاہ غلام مصطفیٰ سے اور انہوں نے	۷	حضرت شاہ نظام الدین میران شہ سے اور انہوں نے
۳	حضرت شاہ غلام حسن سے اور انہوں نے	۸	حضرت شاہ فیض اللہ عرف قاضی شہ سے اور انہوں نے
۴	حضرت شاہ خلیل اللہ سے اور انہوں نے		
۵	حضرت بندگی شاہ قاسم سے اور انہوں نے	۹	حضرت مخدوم شاہ حسام الحق رحمۃ اللہ سے (دیکھو شجرہ صفحہ ۲۵۵ کتاب ہذا)

سید شاہ غلام حسن اولاد سید شاہ باب اللہ صاحب سے فرماض باکمال درویش تھے جن کے
زیدوں کی کثرت ملک بنگالہ میں زیادہ ہے اور کہتے ہیں کہ قوم اجٹا آپ کے تابع تھی اور
آپ کو عمل یاحی و یا قیوم کا تھا آپ نے تاریخ ۲ جمادی الآخر ۱۰۴۱ھ میں وفات پائی

مادہ سال تاریخ وفات اس شعر سے ظاہر ہوتا ہے۔

بود دوم جمادی الآخر
شدید البقادر و داد

۱۰۶۴ھ

اور عمارت و خانقاہ سید شاہ عبداللہ کی تعمیر کردہ ہے اور کچھ خانہ متصل دروازہ درگاہہ
حسامہ حسین شاہ غلام حسن صاحب چنگ کشی کرتے تھے اور وہ منہدم ہو گیا تھا ۱۳۱۶ھ
میں سید شاہ فیاض الحسن صاحب سجادہ نشین پانی گلی نے از سر نو تعمیر کرایا ہے اور موضع
ابنای بزرگ پر گنہ کرطاجو قاضی شمس الدین رئیس قبیلہ کرانے اس خاندان میں نذر کیا تھا
وہ اب تک بحقیقت زمینداری مقبوضہ خاندان ہے نسب نامہ جیدی سجادہ نشین خانقاہ
پانی گلی یہ ہے۔ یعنی سید شاہ فیاض الحسن بن سید شاہ ابوالحسن ابن سید شاہ محمود ش
بن سید شاہ غلام حسن ابن سید شاہ غلام پیر بن سید شاہ باب اللہ بن سید شاہ غلیل (دیکھو
شجرہ صفحہ ۱۰۵ کتاب ہذا) اور سید شاہ باب اللہ مورث خاندان پانی گلی نے جو بیعت
اور خلافت اپنے جدی خاندان سے حاصل کی اوسکا سلسلہ حسب مندرجہ ذیل ہے۔

تہذیب	نام	تہذیب	نام
۱	سید باب اللہ بیعت اور خلافت حاصل کی	۱۱	حضرت سید شاہ نظام غزنوی سے اور انہوں نے
۲	حضرت شاہ محمد تقی سے اور انہوں نے	۱۲	حضرت شیخ نور الدین سے اور انہوں نے
۳	حضرت شاہ محمد تقی سے اور انہوں نے	۱۳	حضرت شیخ شہاب الدین سہروردی سے اور انہوں نے۔
۴	حضرت شاہ محمد تقی سے اور انہوں نے		
۵	حضرت شاہ رفیع الدین سے اور انہوں نے	۱۴	حضرت خوت الثقلین سید تاجی الدین ابو محمد شیخ عبدالقادر جیلانی سے اور انہوں نے
۶	حضرت شاہ نصیر الدین سے اور انہوں نے		
۷	حضرت شاہ محمود سے اور انہوں نے	۱۵	حضرت سید شاہ ابوسعید المبارک المخزومی سے اور انہوں نے
۸	حضرت شاہ فیض السہوف پیر شاہین سے اور انہوں نے		
۹	حضرت شاہ قطب الدین بنیادلی سے اور انہوں نے	۱۶	حضرت سید شاہ خواجہ ابوالحسن سے اور انہوں نے۔
۱۰	حضرت شاہ نجم الدین سے اور انہوں نے		

ردیف	نام	تاریخ	نام
۱۷	حضرت خواجہ ابو الفرح سے اور انہوں نے	۲۵	حضرت امام موسیٰ الرکاظ علیہ السلام سے
۱۸	حضرت شیخ عبدالواحد بن شیخ عبدالعزیز سے اور انہوں نے		اور انہوں نے
۱۹	حضرت سید خواجہ عبدالعزیز سے اور انہوں نے	۲۶	حضرت امام جعفر الصادق علیہ السلام اور انہوں نے
۲۰	حضرت سید ابوبکر ابوالقاسم سے اور انہوں نے	۲۸	حضرت امام زین العابدین علیہ السلام سے
۲۱	حضرت سید خواجہ جلیل بغدادی سے اور انہوں نے		اور انہوں نے
۲۲	حضرت شیخ سمری سقطی سے اور انہوں نے	۲۹	حضرت امام حسین علیہ السلام سے اور انہوں نے
۲۳	حضرت سید شیخ المعروف کرخی سے اور انہوں نے	۳۱	حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے اور انہوں نے
۲۴	حضرت امام موسیٰ الرضا علیہ السلام سے اور انہوں نے		ذات باری تعالیٰ عزہ اسمہ سے
		۳۲	

حالات خاندان حسامی الکریمی پیر زادگان سلون

حضرت شیخ پیر محمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ بن شیخ عبدالغنی ابن ابوالفتح جو پوری
 بن ملک العلماء مولانا شیخ الدین محمد بن شیخ من اللدعوت شاہ ادھن جو پوری بن
 شیخ بہار الدین ابن شیخ خلیق اللدعوت تھن جو پوری بن شیخ مبارک ابن شیخ ابوالخیر بن
 شیخ ناصر ابن شیخ محمود بن شیخ احمد ابن شیخ محمد جو پوری بن قاضی حمید الدین ناگوری
 ابن شیخ نعیم الدین ناگوری بن محمد عاشق ابن شیخ نظام الدین بن شیخ نور محمد واعظ ابن
 شیخ حبیب الدین شیخ محمد شہاب الدین ناگوری ابن شیخ کبیر ناگوری بن شیخ عبدالمدینی
 ابن شیخ عبدالغزیز بن شیخ ^{۲۳}سالم یعنی ابن عبدالمدنی بن حضرت عمر فاروق رضی اللہ عنہ۔

شیخ پیر محمد صاحب ^{۱۹۹۷}م میں بمقام سلون ضلع راکہ بریلی میں متولد ہوئے
 اور بغرض حصول علم آپ قصبہ مانگیور میں مقیم تھے اور کالے مدرسہ واقع موضع بہا بہت متصل
 قصبہ مانگیور واسطے درس کے جایا کرتے تھے ایک روز حسب دستور مدرسہ کو جارت تھے
 اثنار راہ میں حضرت شاہ عبدالکریم صاحب مانگیور سے ملاقات ہو گئی شاہ صاحب نے
 فرمایا کہ تم سبق ہم سے پڑھا کر آئے جواب دیا کہ لیگل فن رجال یعنی ہر کارے دہر مے
 یہ جواب دیکر آپ مدرسہ کو چلے گئے وہاں پہونچ کر یہ حالت ہوئی کہ معلم و متعلم دونوں خود
 فراموش تھے نہ شاگرد کو سبق یاد ہوتا تھا نہ اوستاد پڑھا سکتا تھا معلم نے اٹھا کر کے سبق
 کے نہ یاد ہونے کا سبب دریافت کیا تب آپ نے گذشتہ واقعات اثنار راہ کے بیان
 کئے اوستاد نے یہ سنکر شاگرد کو ساتھ لیا اور خدمت میں شاہ عبدالکریم صاحب کے
 حاضر ہو کر معافی کے خواستگار ہوئے شاہ صاحب نے فرمایا کہ شیخ پیر محمد کو اب میں خود
 تعلیم دو نگا چنانچہ اسوقت شیخ پیر محمد صاحب کا سبق ہدایہ و تفسیر بیضاوی کا تھا یہ
 دونوں کتابیں شاہ عبدالکریم صاحب نے پڑھائیں اور چہ مینے کے عرصہ میں جملہ علوم
 روحانیہ سے بھی مشرف کر کے اجازت جملہ سلاسل جو حضرت شاہ عبدالکریم صاحب کو
 مختلف شیوخ سے ہوئی تھی اور خرقہ کریمہ ملبوس خاص مرحمت فرما کر صاحب نے نایت

سلون کا فخر عطا کیا اور وقت رخصت ارشاد کیا کہ سید عبدالشکور و سید عبدالغفور جو صاحب
 ولایت سلون تھے ان کے قبور پر مراقب ہو کر ان سے یہی اجازت قیام حاصل کرنا چاہیں
 سلون میں تشریف لائے اور سوقت یہاں ایک گروہ سنیا سیان ہنود محیط تھا انکو دیکھ کر
 طالب ظہور کرامات ہوئے آپ نے اون سے فرمایا کہ اظہار سحرات جس طرح انبیاء علیہم السلام
 فرض ہے ویسے ہی انھارے کرامات اولیا کرام پر واجب ہے مگر انکا اصرار زیادہ ہوا تب
 آپ نے فرمایا کہ اپنی انگلیں بند کر لیچند ساعت بعد کہا کہ کو لد و اور ایک درامی کی طرف
 اشارہ کیا کہ جو درخت اب تک احاطہ خانقاہ سلون میں موجود ہے گروہ سنیا سیان نے
 جانب درخت نظر کی دیکھا کہ ہر برگ درخت پر صورت آپ کی جلو گر ہے اس کرامات کے
 معائنہ سے سب نے اسلام قبول کیا اسوقت عمر شریف آپ کی اٹھارہ سال کی تھی اور
 ما قبل بیعت شاہ عبدالکریم صاحب کے سلسلہ حقیقیہ میں بیعت آجکے سید شاہ احمد
 گردیزی بن راجے سید مبارک ابن راجے سید احمد بن راجے سید نور الحق رحمۃ اللہ علیہ
 مانکی پور سے تھی۔ سید عبدالستار علی پوری نے جو آپ کے خلفاء اہل میں ہیں کتاب
 فہرست المریدین میں شمار آپ کے مریدان علماء کا بقدر اڑ ڈھائی سو کے لکھا ہے آپ
 صاحب تصانیف اور تالیف بھی تھے ہندی اور فارسی میں کلام منظوم آپ کے معروف
 ہیں۔ دیوان سید بدرا الدین جنکی درگاہ راے بریلی میں ہے اور محمدوم سید، اللہ
 سندیلوی آپ کے خلفاء کبار سے ہیں۔ اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ نے آپ کو
 طلب کیا تھا جو اب رقعہ جو آپ نے لکھا تھا نقل اسکی تحریر کجاتی ہے۔ محبا۔ فیقرا
 این جو صلہ نہا بدہقانی راد مجلس لطانی چہ کار۔ کرتے دارم کہ چون گرسنہ می شوم
 مہمانی میکند و چون خیم پاسپانی میکند گلہے گلہے کسے از اسے می آید در کریم
 بازار است و کریم مابے نیاز اند بس باقی ہوس۔ اس جواب قعر پر بادشاہ نے موضع
 مرزا پور و موضع حکیم آباد عرف پالہی پور مصارف خانقاہ کے لئے معاف عطا کئے۔
 آپ نے ایک سو پانچ سال تاریخ ۲۲۔ محرم ۹۹۹ھ کو راہی ملک بقا ہوئے اور یہی
 قطعہ سال تاریخ وفات آپ کے روضہ پر کندہ ہے۔

حضرت پیر محمد قطب دین سال تاریخ شہ ہر دوسرا	چون زد دنیا بادل آگاہ رفت گفت ہا لقت عارف با بند رفت
--	---

حضرت شاہ پیر محمد اشرف بن شیخ پیر محمد صاحب شہ ۸۴۴ھ میں متولد ہوئے آپ
مادر زاد ولی مشہور تھے سطر مستورا اور حافظ قرآن پیدائشی تھے خوارق عادات بکثرت معروف
ہیں ایک مرتبہ آپ بغرض فاتحہ خوانی شاہ مینا صاحب مجذوب لکنئوی کے مزار شریف پر
حاضر تھے عالم مراقبہ میں مجذوب صاحب نے ارشاد کیا کہ جس طرح آپ کے پدر بزرگوار نے
اپنی قائم مقامی اور ولایت اور قطبیت آپ کو عطا کی اسی طرح ولایت دیدار لکنئوی بھی
آپ کو عطا کرتے ہیں آپ نے بعمر نوے سال ۱۶۷۷ھ میں وفات پائی لفظ (ذات اللہ)
مادہ سال تاریخ وفات ہے آپ قریب قبر اپنے پدر عالیقدر کے جانب غرب و صدہ اشرفیہ
میں مدفون ہوئے۔

حضرت شاہ محمد پناہ بن پیر محمد اشرف ۱۱۸۴ھ میں متولد ہوئے آپ وار و
اجیر تھے کہ دیوان سید امام الدین سجادہ نشین خانقاہ کو حضور خواجہ بزرگ رحمۃ اللہ
سے عالم خواب میں ارشاد ہوا کہ ہمارا عصا شیخ محمد پناہ سلونی کو دید و چنانچہ عطیہ حضرت
تبرکات اب تک اس خاندان میں موجود ہے اور شیخ حسام الدین بھجوری آپ کے خلفاء
ارشاد سے ہیں خوارق عادات آپ کے معروف ہیں اور آپ کی تصنیفات سے ایک رسالہ
ذکر خفی و جلی میں ہمیشہ ہے آپ بعمر ۵۲ سال تاریخ ۱۸۔ رمضان ۱۱۹۳ھ کو مسجد نماز
ہتجد میں راہی ملک بقا ہوئے مادہ سال تاریخ لفظ (ذات محمد) ہے رو صدہ اشرفیہ میں
پائین قبر اپنے والد ماجد کے مدفون ہوئے۔

شاہ پیر کریم عطا صاحب بن شاہ محمد پناہ ماہ ربیع الآخر ۱۱۸۷ھ میں متولد ہوئے

۱۷ دیکھو کتاب لطائف کریمی اور خزائن اشرفی۔

۱۸ دیکھو کتاب چار آئینہ۔

مصر عہ سال تو لکھ سندر استان کو تم عطا ہے آپ کے خوارق عادات میں آپ کے
 صاحبزادے شاہ محمد پناہ عطا صاحب نے ایک کتاب فی فصل تالیف کی ہے نواب آصف الدولہ
 بہادران کے زمان حیات میں وارد خانقاہ سلون ہوئے اور وقت ملاقات آپ نے
 نواب سے کہا **س** شاہان چہ عجب گر بنوازند گدرا ماہ اس کے جواب میں نواب **ح**
 نے یہ شعر پڑھا **س** نگہبانی ملک و دولت بلا است بد گدایا دشاہشت نامت گد
 مگر اس کے بعد نواب سعادت علی خا نواب اودہ نے آپ کو طلب کیا تا آپ نے حاضری سے
 انکار کیا اور لکھہ بیجا کہ قطب از جانبی جہند نواب صاحب نے پھر کہلا بھیجا کہ اگر جہند فقیر نے
 جواب دیا نواب اودہ نیز جہند اسپر نواب کی ناخوشی ہوئی اور بااستثناء و معافیات
 ہو بیگ صاحبہ دیگر معافیات ضبط کر لیں۔ آپ نے بعمر ۷۲ سال روز چہار شنبہ ماہ شوال
 ۱۲۴۴ھ میں وفات پائی قطعہ سال تاریخ وفات یہ ہے۔

مہدی دین نبی مادی راہ خدا
 قطب میں بودہ است پیر کریم عطا

رفت بملک عدم شاہ سر پیر کرم
 گفت پناہ عطا از پے سال وفات

شاہ پیر کریم عطا صاحب دہندہ شرفیہ میں جانب مشرق قریب قبر اپنے والد ماجد کے
 مدفون ہوئے۔

شاہ محمد پناہ عطا عرف جی میان صاحب بن شاہ کریم عطا تاریخ غزہ ذی الحجہ ۱۲۱۱ھ
 میں پیدا ہوئے ظہیر الدین نام تاریخی ہے او کسبیت آپکی ابو فضل ہے آپ علماء کبار میں تھے
 اور خصوص علم ادب عربی میں عدیم النظر تھے چار کتابیں زبان عربی علوم ادب میں آپ کی
 تصنیف کردہ قابل درس ہیں اور پینسٹھ کتب دیگر علوم و فنون مثل تواریخ و تصوف وغیرہ
 میں تالیف ہیں ۱۲۴۴ھ میں بحیات اپنے والد ماجد کے سجادہ نشین خانقاہ شریف ہوئے
 مصر عہ سال ثلاث سجادہ نشینی **س** شہ سلیمان خلیفہ داؤد۔

دوسرا قطعہ تاریخ مصنفہ میر نوروز علی صاحب مین مصطفیٰ آباد۔

جناب جی میان مقبول داؤ ہوئے سند نشین حکم بدر سے کہا ہوا لفظ نے بہر سال تاریخ	جنہوں نے ترک کی دنیا حریفہ کیا الفقر و فخر می کا وظیفہ کیا موسیٰ نے ہارون کو خلیفہ
--	--

مولانا محمد اسماعیل دہلوی اور مولوی رشید الدین خان و مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی
کی تحریرات سے علمی قابلیت کا اندازہ بخوبی معلوم ہو سکتا ہے قطع نظر اس کے آپ نے بان
ہائے عربی و فارسی و ہندی بہا شاہ کے شاعر تھے آپ نے بعمر ۲۵ سال تاریخ ۱۱۴۱ھ
ذی الحجہ ۱۱۴۵ھ ہجری میں وفات پائی اور روضہ اشرفیہ میں جانب شرق قریب قبر
پیر کریم عطا صاحب مدفون ہوئے۔

شاہ محمد حسین عطا تخلص شہر فی ابن شاہ محمد پناہ عطا ماہ صفر ۱۱۴۳ھ ہجری
میں متولد ہوئے حضور رشید علی اسم تاریخ ہے آپ بحین حیات اپنے والد ماجد کے سجادہ
نشین خانقاہ شریف ہوئے تاریخ سجادگی فقرہ (خلیفہ درگاہ کریمی) ہے اور مصرعہ
منودہ لبس کریمی بتو عطا کے کوکم۔ ۱۱۴۵ھ ہجری ہے تمیل علوم عربیہ آپ نے مولوی
عبدالقادر ساکن دیوہ اور مولوی عبدالباسط جالیسی سے کی اور شاعری میں حکیم
نیاز جی الدین سلونی متخلص بہ امیر المخطاطب امیر الشعرا سے آپ کو تلمذ تھا۔ ایک یون
غزلیات بزبان اردو آپ کی تصنیفات سے غیر مطبوع موجود ہے اور آپ علم موسیقی کے
کامل مبصر تھے آپ نے تاریخ ۱۱۶۱ھ - ربیع الاول ۱۱۶۹ھ میں وفات پائی اور روضہ اشرفیہ
میں قریب قبر شاہ پیر کریم عطا صاحب مدفون ہوئے مصرعہ سال تاریخ وفات بصنعت شجرہ
از محمد شدہ درگاہ مدینہ عالی ۱۱۶۱ھ اعداد محمد خارج از مصرعہ ہیں۔

مولانا حافظ شاہ محمد مدھی عطا ابن شاہ محمد حسین عطا صاحب غزہ ذیقعدہ ۱۱۶۶ھ
وقت صبح صادق پیدا ہوئے اسم تاریخ نور سیدیلون ہے جا رسال اور چار ماہ کی عمر میں

رسم تشیہ خوانی ہوئی گیا رہ برس کی عمر میں ۱۲۷۶ھ کو حافظ قرآن ہوئے ۱۲۷۷ھ
 میں آپ کے والد ماجد نے خلعت خرقہ کریمیہ و دولت خلافت سے سرفراز کر کے تاریخ
 ۴ شوال ۱۲۸۲ھ کو کہ یوم عرس حضرت شاہ کریم عطا صاحب کا تھا آپ کو سجادہ کریمہ
 اشرفیہ پر متمکن فرمایا بعد اس کے آپ تحصیل علوم عربیہ و فارسیہ میں مشغول ہوئے ۱۲۹۷ھ
 میں جب آپ کے والد ماجد کو سفر آخرت درپیش ہوا تو یوم وفات کی صبح کو مسند نشین سجادہ
 کریمہ اشرفیہ ہوئے مصرعہ **صبح ابو بکر بسند نشست** ۴ سال تاریخ بسند نشینی ہے
 آپ کے خوارق عادات زیادہ ہیں آپ زبان فارسی اور اردو کے شاعر معروف تھے تاریخ
 ۸ جمادی الآخر و ز ششہ وقت دس بجے دن کے ۱۲۱۸ھ ہجری میں بعارضہ و بلاء
 ہیضہ راہی ملک بقا ہوئے اور روضہ اشرفیہ میں جانب مشرق قبر حنی میان صاحب
 مدفون ہوئے قطعہ سال تاریخ وفات تصنیف کردہ مولف کتاب ہذا جسکے ہر صارع سے
 مادہ تاریخ ظاہر ہوتا ہے۔

۱۳۱۸ھ	سرمایہ سخن شناس سجادہ نشین	امید موالات فرارش در گاہ	۱۳۱۸ھ
۱۳۱۸ھ	ایام سرور بہشت جمادی اول	منقح وصال یا آن عالیجاہ	۱۳۱۸ھ
۱۳۱۸ھ	بر تارک مرقد پاک بنویس	رضی اللہ عنہ انا للہ	۱۳۱۸ھ

قطعہ ثانی

شاہ ولایت سلون مرشد کامل ولی عالم و کامل فقیر مادی روستن ضمیر سالک راہ طریق مالک ملک عتیق قدر رہ مستقیم صدر مقام عظیم قیس عطا بن عطا حضرت مہدی عطا یافت چو حکم قضا رفت بہ پیش خدا	واقف اسرار حق ماہر علم و خفی پیر عجب دستگیر پاک خفی و جلی عارف کامل شفیق ارشدی و مرشدی بدر حسام و کریم اشرفی واڈہنی مسند او بوز یا زینت سبحان دگی وا از ملک آمد ندا واڈہنی جننی
--	--

مولانا حافظ شاہ محمد نعیم عطا صاحب بن مولانا حافظ شاہ محمد ہمدی عطا صاحب تاریخ ۲۲ - ربیع الثانی ۱۱۸۱ھ ہجری کو متولد ہوئے اور پانچویں سال تسمیہ خوانی ہوئی سال تاریخ (نصر من اللہ فتح قریب) ہے اور ساٹھویں سال بیدائش سے حفظ قرآن ہوئے تاریخ ۱۷ - ربیع الثانی یوم دوشنبہ ۱۱۸۱ھ کو رسم ختم حافظہ قرآن ہوئے جسکی سال تاریخ (انکسین نزلت علیک القرآن تنزیلاً) ہے اور اسی سال سے درس فارسی شروع ہوا اور ۶ شوال ۱۱۸۱ھ ہجری میں بروز عرس حضرت شاہ پیر کریم عطا صاحب بیعت سلسلہ کریمیہ و چشتیہ حسامیہ مع دیگر سلاسل مثل قادریہ و نقشبندیہ و شہروردیہ و امامیہ و ساداتیہ و طیفوریہ و مداریہ جو جو خاندان میں علی التواتر تریہ برنیہ و سینہ بسینہ چلی آتی تھیں اپنے پدر بزرگوار سے حاصل کیں اور خرقہ کریمیہ زیب بدن کیا اور سلسلہ ہجری سے درس عربی شروع کیا عرصہ تین برس میں صرف و نحو و ادب و معانی اور قدرے فلسفہ میں میبذی تاک اور علم مناظرہ و عقاید ختم کر کے تفسیر جلالین و نورالانوار و مشروع و قالیج و ترمذی عرصہ ڈیڑھ سال میں ختم کیا بعد اڈائی سال میں بااستثناء میرزا ہد امور عامہ قاضی مبارک و صدرہ و ستمس بازنہ علوم ریاضی و غیرہ کا مطالعہ کیا اور بعد وفات مولانا حافظ شاہ محمد ہمدی عطا صاحب اپنے والد ماجد کے ۱۱۸۱ھ میں بعمر ۲۰ سال سجادہ کریمیہ پر متمکن ہوئے سال تاریخ سجادہ نشینی مصرعہ مبارک تکوینہ سند نشینی ۴ اور اسی سال میں تاریخ ۲۸ - شعبان روز جمعہ آپ کی شادی کتخدانی دختر شاہ محمد حسام عطا صاحب کے ساتھ ہوئی قطعہ سال تاریخ عقد

ہنکے عقد شاہ ماہناوند
کہ بر عرش برین عقدش بسازند
جو یا خورشید و مہ پیوند دادند

برسم اہل سنت چون بعالم
ملاک مشورت گردند باہم
مبارکباد از ہاتف شنیدم

۱۱۸۱ھ ہجری میں آپ فارغ التحصیل ہو چو نکہ گیارہ برس کی عمر سے آپ کو شوق تصنیف

و تالیف ہوا و زبان اردو میں آپ کو تلمذ مولوی سید علی صاحب تخلص کامل لکھنوی
 ہو لہذا تصنیف و تالیف میں جو کتب ہائے عربیہ و فارسیہ وارد و آپ کے تحریر فرمائی
 اس کی فہرست لکھتا ہوں۔

مضامین کتاب

صفحہ	تالیف	مضامین کتاب
۱	۱۳۱۱ھ	تہذیب التہذیب جس میں شرح مانہ عامل کی ترکیب ہے۔
۲	۱۳۱۲ھ	الخصاصہ شرح الخلاصہ فی النجی۔
۳	ایضاً	جزء المسائل تکمیلہ شرح الشرح مانہ عامل۔
۴	ایضاً	الکافی شرح الیاقینی۔
۵	ایضاً	المنطق فی المنطق جو مثل تہذیب کے ایک مختصر رسالہ ہے۔
۶	۱۳۱۶ھ	شرح مسند دارنمی تا نصف۔
۷	ایضاً	شرح تفتی ابن جبار و دایک خمس۔
۸	ایضاً	دیوان غزلیات موسومہ چہستان سخن غیر مطبوعہ۔
۹	۱۳۱۶ھ	رسالہ سار العین فی رفع رفع الیدین بتائید مذہب حنفیہ۔
۱۰	۱۳۲۰ھ	دیوان غزلیات موسومہ نظم رنگین مطبوعہ۔
۱۱	ایضاً	مثنوی حرآت حقیقت مطبوعہ۔
۱۲	ایضاً	غزلیات و قصاید و دیگر نظم مجموعہ۔
۱۳	۱۳۲۲ھ	کشف القناع من جہ السماع بقول محدثین۔
۱۴	ایضاً	الفضل العظیم فی النظر الی وجہ اللد الکریم مسئلہ رویت باری تعالیٰ۔
۱۵	ایضاً	زجر العین فی قول جواز اللعن علی یزید۔
۱۶	ایضاً	رسالہ القول المجید فی جواز اللعن علی یزید۔

خاندان شیوخ فاروقی فریدی مانک پور

مورث خاندان شاہ غلام جعفر بن ابوالمعالی ابن شاہ نظام الدین بن شاہ مسعود
 ابن شاہ احمد بن شاہ نظام الدین ابن شاہ فرید الدین مسعود گنج شکر بن جمال الدین عرف
 جلال الدین ابن قاضی شعیب بن شاہ احمد ابن شاہ یوسف بن شیخ محمد ابن شیخ شہاب الدین
 بن شیخ احمد المعروف فرخ شاہ کاملی ابن خواجہ نصیر الدین بن محمود عرف نشیمان شاہ ابن
 سائمان شاہ بن شاہ سلیمان ابن مسعود بن عبداللہ ابن واعظ الاکبر ابن ابو الفتح ابن اسحاق
 بن ابراہیم ابن ادہم بلخی بن سلیمان ابن منصور بن خواجہ ناصر ابن عبداللہ بن حضرت عمر فاروق
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ۔

نوٹ

اس نسب نامہ میں ابراہیم بن ادہم بلخی تحریر ہے اور بعض حضرات کو اسمین کلام ہے کہ
 ابراہیم بن ادہم بادشاہ بلخ نسل عاجل سے تھا اور سکی نسل فاروقی نہیں ہو سکتی بے شک ہے
 اعتراض قابل تسلیم ہو سکتا ہے لیکن ایسے جلیل القدر خاندان میں اس طرح کی غلطی کا ہونا بھی
 قرین قیاس نہیں ہے مگر تحقیقات انسابق یہ بھی ثابت ہوتا ہے کہ یہ نسل فاروقی
 ہندوستان میں بلخ اور بخارا سے آئی ہے ممکن ہے ابراہیم بن ادہم شہزاد بلخ میں بیوا سے
 بادشاہ کوئی دوسرے شخص نسل فاروقی سے ہوں چونکہ اس خاندان کے سلسلہ جمعیت میں
 ابراہیم بن ادہم بادشاہ کا نام شامل ہے اسلئے غلط فہمی سے بعض لوگ ادہم بادشاہ کی جانب
 منسوب کرتے ہیں اور یہ سراسر اونکی غلطی ہے اس خاندان کے نامی بزرگ حضرت
 بابا فرید مسعود گنج شکر ہیں جنکے اسم شریف سے یہ نسل فریدی معروف ہے بابا فرید صاحب
 ۵۸۵ ہجری میں قبضہ کوٹوال ضلع ملتان میں متولد ہوئے یہ زمانہ ہندوستان میں سلطنت
 اسلامیہ کے چہمہ دن پہلے کا ہے اور آپ کے تین زوجگان تھیں زوجہ اول سماء ہنزہی ہے
 دختر سلطان غیاث الدین بلین کے تھی دوسری سماء سیارہ ہے بی اور تیسری سماء شکرہ بی بی
 کنیزک تھیں جسے بہت سی اولاد ہوئی چونکہ راقم کو خاندان شاہ غلام جعفر مانک پور کی تذکرہ

لکھنا ہے اس لئے دوم و سوم زوجگان کی اولاد کا اظہار کرنا باعث طوالت ہے اور مطالب کتاب ہذا سے علیحدہ ہے لہذا فرو گذاشت کر کے صرف اس قدر تحریر کرتا ہے کہ زوجہ اول ہنریرہ بی بی کے بطن سے چہم فرزند زینہ یعنی عبد اللہ بیابانی و بدر الدین سلیمان و بہار الدین عرف شہاب الدین و یعقوب و نظام الدین و نصیر الدین عرف نصیر اللہ اور تین دختران سماتان فاطمہ بی بی و شہر لیلیہ بی بی و مستورہ بی بی متولد ہوئیں اور سبکچلہ فرزند ان پانچویں پسر شیخ نظام الدین ہیں کہ جنکی نسل سے خاندان فریدی مانک پور ہے۔

شاہ غلام جعفر مورث خاندان بذریعہ فرمان اورنگ زیب عالمگیر بادشاہ دہلی بے عطاء کے معافیات چک عکلاول و چک گنگا دہر و چک بھینی و چک مرلی و چک علی آباد و چو کا پیر سرام پور ضلعہ میں وارد مانک پور ہو کر وسط آبادی مانک پور قریب چار باولی اقامت گزین ہو اس مقام پر پختہ عمارت انکی اولاد کی مقبوضہ ۶۸۰۰ گز تک ہستی بوجہ وصلت و مصاہرت خاندان پیر زادگان پائی گلی مانک پور ان لوگوں کی سکونت اس خاندان میں ہو گئی مکانات پارینہ واقع باولی کی مرمت نہیں ہوئی وہ منہدم ہو کر ویران ہو گئے لیکن عرس سالانہ اب بھی بابا فرید گنج شکر رحمۃ اللہ علیہ کا پورا مکان کی افتادہ دیواروں کی زمین پر تاریخ ۵۔ محرم کی شب میں ہوتا ہے مراسم عرس یہ ہیں کہ خاندان کے لوگ اور باشندگان قصبہ مانک پور شہرت کے گھرے اور چراغ اپنے اپنے گہروں سے لیجاتے ہیں بعد ختم مراسم فاتحہ شہرت تقسیم بھی ہوتا ہے اور تبرکات لوگ اپنے اپنے گہروں کو لیجاتے ہیں اور حاجت مند چراغ روشن و لٹا لیجاتے ہیں اگر لیجا نیوالے کے گھر تک چراغ جلتا رہا تو فال تیرک خیال کر کے امید براری مطلب حاجت مند سمجھی جاتی ہے اور اگر درمیان راہ چراغ گل ہو گیا تو حاجت کے پورے ہونے میں نا امیدی ہوتی ہے دوسرے روز خاندان فریدی سے ٹیٹی کچھری کام قصبہ مانک پور میں تقسیم ہوتی ہے تاریخ وفات بابا فرید الدین مسعود گنج شکر پانچویں محرم ۶۴۰ھ ہے۔

لہ کتب ہائے خزینۃ الاصفیاء سیر الاقطاب۔

خاندان حکیم حیدر علی فاروقی مانپور

مورث خاندان حکیم حیدر علی ہنگام غارتگری اقوام کچھ قصبہ کڑہ سے منتقل ہو کر موضع بازید پور پر گئے مانپور میں آباد ہو ایمان سے واسطے تحصیل علوم عربی شہر دہلی میں جا کر علوم منطق و حکمت و تفسیر و حدیث عربیہ کی تکمیل کے بعد بعدہ میٹرنٹی جنرل ایک صاحب بہادر رزیدنٹ کو الیاء پر ممتاز ہوا اور ایک عرصہ کے بعد اس عہدہ سے استعفاء دیکر اپنے وطن کی طرف مراجعت کی چونکہ موضع بازید پور شامل علاقہ رام پور تھا اور لال بیری سال صاحب رئیس علاقہ رام پور سے رابطہ اشخاص کے واسطے رئیس موصوف نے مبلغ ایک سو روپیہ ماہانہ وظیفہ آپ کا مقرر کیا اور قطعہ جنگل و اراضیات افتادہ واسطے آباد کرنے کے عنایت کیا اس زمین میں اپنے اپنے بزرگوں کے نام سے موضع قطب الدین پور آباد کیا جو اس وقت قطب الدین پور کا نام بگڑا ہوا موضع قطب پور مشہور موضع ریولی موجود ہے اور معافیات آبائی حکیم صاحب موصوف جو پرگنہ کڑھ ضلع الہ آباد اور پرگنہ کھنڈر و ضلع فتحپور میں واقع تھیں وہ اولاد حکیم صاحب کے قبضہ سے جاتی رہیں آپ کو محل حزب البحر اور حزمیانی میں کمال حاصل تھا آپ تاریخ دوم جمادی الآخر ۱۲۶۳ھ کو ایک پسر مولوی عبدالغنی چھوڑ کر راہی ملک بھاہوئے اور موضع بازید پور میں مدفون ہوئے اور مولوی عبدالغنی ۱۸۹ھ میں پیدا ہوئے اور آپ نے بعد تحصیل علوم عربیہ اور فارسیہ تکمیل علم منطق مولوی ظہور اللہ لکھنوی اور علم طب ملک الاطبا حکیم مرزا علیخان بہادر طبیب لطانی سے اور علوم فقہ و تفسیر و حدیث ندوۃ العلماء مولوی ذوالفقار علی سے اور علم جفر و حزب البحر و حزمیانی اپنے پدر بزرگوار سے کی اور شادی کتھانی آپ کی دختر سید شاہ شمس الدین خاندان پیر زادگان بابائی گلی واقع قصبہ مانپور کے ساتھ ہوئی اور اس قرابت کی سبب سے آپ ساکن مانپور ہوئے چونکہ سلسلہ درس و تدریس حصہ آبائی تھا اس لئے اس کو زیادہ ترقی دی بزمان معین اگر شاہ ثانی مابین سرکار انگلشیہ درباب حدود حکومت بمعاملہ درپیش تھا اور آپ کے علم و فضل کی شہرت تھی دربار شاہی سے یہ کام آپ کے متعلق کیا گیا اور آپ نے نہایت اہلوی کے ساتھ کارمفوضہ کو انجام دیا کہ جسکے حسن خدمت میں

در بار شاہی سے منصب جلیلہ اور خطاب خان بہادر عطا ہوا اور سرکار شاہ اودہ سے آپ کو لکھنؤ
ہیکے زمین معاف عطا ہوئی جس میں آپ نے موضع چک عبد الغنی اپنے نام سے آباد کیا جو اب تک
مقبوضہ اولاد ہے آپ نے تاریخ ۸ ذی الحجہ ۱۱۵۶ھ کو وفات پائی۔

قطعہ سال تاریخ وفات بصنعت تحریر محمد مصنفہ شاہ حبیب بلوی

رخت رحلت جوزین جہان بست	در سرے بقا بحق پیوست
چون بگر گشت گر گیت پیرو جوان	نہرنی غم شکستہ پائے نہ کجوان

قطعہ ثانی بصنعت لقمیہ لفظ آہ مصنفہ شاہ پیر محمد پناہ عطا صاحب سجادہ نشین خانقاہ سلون

داخل جنت شد از حسن عمل	بود در عالم ولی عبد الغنی
بہر تاریخ وفات افسنا	آہ را بر مولوی عبد الغنی

شاہ قطب الدین احمد پیر شاہ عبد الغنی ۱۲۳۰ھ میں پیدا ہوئے اور فرقہ خلافت
چشتیہ اپنے والد بزرگوار سے حاصل کیا اور تحصیل علوم عربیہ شہر لکنئو میں کی اور خصوصاً علم
طب میں آپ بطیب حاذق تھے آپ کی تصنیفات سے دو کتاب ابواج حسامیہ در اوارالطہین
غیر مطبوع موجود ہیں آپ نے ۸۶۸ھ رمضان ۱۲۸۶ھ میں وفات پائی اور مولوی شاہ
قطب الدین احمد کے پسر حافظ شاہ محمد اسمعیل کو اون کے برادر یکجہی خان بہادر
مولوی عنایت حسین صاحب کو وال شہر حیدر آباد دکن نے طلب کر کے سرکار نظام
حیدر آباد میں بچہ تحصیل داری مامور کرادیا چونکہ حافظ صاحب ایک دیانت دار اور
معزز خاندان سے تھے تو اسے ہی عہدہ میں بچہ مددگار عدالت ممتاز ہونے اور جب
انتظام جدید ہوا تو عہدہ منصف عدالت پر منتقل ہوئے اور تاریخ ۱۹ رمضان ۱۳۱۹ھ

خاندان افغانان مانچپور

گوتمی ایک موضع کا نام ہے جو قصبہ مانک پور سے بفاصلہ کھیل گوشہ جنوب و مشرق میں لب دریا کے کنارے واقع ہے اور اس موضع کی آبادی کا بانی کوئی خاص شخص نہیں ہے کہتے ہیں کہ راجہ مانک چند والی قصبہ مانک پور کی گائین اور مویشی اس مقام پر چرا کرتی تھیں اور گھاس تنی یہاں بکثرت پیدا ہوتی تھی لہذا گھاس تنی اور گائے سے یہ جگہ قریب ہو کر اس مقام کا نام گوتمی معروف ہو گیا اول اقوام بہاٹ کی یہاں آبادی ہوئی اور عملداری اسلام میں سادات گردیزی مانک پور کی زمینداری تھی شہاب خان مورث خاندان مینی جو سو اگری پیشہ اور موضع جہانگیر آباد متصل قصبہ کڑھ میں چند روزہ سکونت رکھتا تھا سادات گردیزی مانک پور سے اس موضع کو خرید کر لیا اور جہانگیر آباد سے منتقل ہو کر گوتمی میں کونت اختیار کی اور اپنے بیٹے کے نام سے موضع گوتمی کا نام بدل دیا مگر وہ نام معروف نہیں ہوا شہاب خان کی اولاد نہایت معزز اور نامور ہوئی اور سرکار دہلی اور لکنؤ میں عہدہ ہائے جلیہ پر ممتاز ہوئی گوتمی میں شہاب خان کے آباد ہونے کے بعد بزبان مختلف دوسری اقوام پٹھان یہاں آباد ہوتی گئی اور آبادی کا نمبر مثل ایک قصبہ کے ہو گیا بعد ۱۸۵۷ء کے کچھ دن پہلے خاندان مینی اولاد شہاب خان اور مابین خاندان اقوام ٹھک رنجش پیدا ہوئی اور محمد اسد خان مینی کی رنجش سے خاندان ٹھک کے تین اشخاص عبدالرحیم خان و محمد خان و والد داد خان گوتمی سے ہجرت کر کے قصبہ مانچپور میں سکونت پذیر ہوئے عبدالرحیم خان سو اگری پیشہ تھے ان کے تین بیٹے سید خان ابو سعید خان و عبد الحمید خان تھے مگر ان کو کوئی سرورت دنیاوی زیادہ تر حاصل نہیں ہوئی اور سلسلہ نسل بھی صرف پسر اکبر سید خان سے چلا کر چوٹے فرزند عبد الحمید خان نے جنگ بھادی میں مولوی شاہ امیر علی صاحب مجاہد کے شریک ہو کر درجہ شہادت حاصل کیا۔ دوسرے پٹھان محمد خان ان کے پانچ گھوڑے لشکر سواران شاہ اودہ میں بہرتی تھے اور ان کے پسر اکبر عبد اللہ خان عہدہ شاہ اودہ میں عہدے کے تحصیلدار تھے اور بعد ۱۸۵۷ء علاقہ گوراضلع راسے برہلی میں منظم ریاست ہے اور حجب انہوں نے وفات پائی تو ان کے چھوٹے بھائی عبد العزیز خان انکی جگہ مانچپور ہوئے مگر

وہ چند ہی دنوں میں ملازمت سے سبکدوش ہو کر فائز نشین ہو گئے اس خاندان میں بذریعہ خریداری
اب اولاد زمینداری پیشہ ہے۔ تیسرے پٹھان الہ داد خان کے تین بیٹے تھے بڑے حاجی مولاداد خان
عہد شاہ اودھ میں عہدہ کے تھانہ دار تھے اور عہد انگریزی میں زمینداری اور ماہاجتی پیشہ رہے اور
حج بیت اللہ ادا کر کے وفات پائی۔ دوسرے بیٹے الہ داد خان کے حاجی رحیم داد خان تھے انہوں نے
مستند و حج بیت اللہ شریف ادا کئے اور آخری عمر میں ہندوستان سے ہجرت کر کے ساکن مگر معظمہ
ہوئے اور وہیں وفات پائی انکی اولاد کی حالت زمینداری پیشہ ہے۔ تیسرے بیٹے الہ داد خان کے
محمد حیدر خان تھے یہ اقبال مند تھے انہوں نے لکڑی کی سوداگری میں بہت کچھ روپیہ پیدا کیا
اور علاقہ زمینداری خرید کیا اور متعدد مکانات تعمیر کئے اب مانگور میں ان سے زیادہ علاقہ
زمینداری اور عمارات کسی دوسرے شخص کے پاس نہیں ہے انکی اولاد کی حالت مثل دیگر شرفاء
قصبہ مانگ پور کے ہے لیکن دولت کے ساتھ دولت علم کی کمی ہے۔

حالات خاندان علوی لہنہ کا کتاب ہذا

سید صیغ بن محمد حقیقہ ابن حضرت مرتضیٰ علی علیہ السلام سرزمین عرب سے ہجرت کر کے
قصبہ صحرا م نواح خواف میں جو ماہین خراسان اور بغداد واقع ہے اقامت گزین ہوئے انکے
بیٹے سید احمد کثیر الاولاد تھے منجملہ فرزندان قاری سید محمد اور ان کے فرزند مولانا و مولانا
اور ان کے بیٹے امیر سیماں مفسر لغز حج بیت اللہ شریف شہر مکہ میں وارد ہوئے اور
ان کے علم و فضل کی ایسی شہرت ہوئی کہ انہوں نے اپنی بود و باش مکہ معظمہ میں اختیار کی
یمان ان کے بیٹے مولانا مجید الدین اور انکے مولانا شمس الدین صابر اور ان کے قاری
سید عبد اللہ اور ان کے قاری سید سلطان پیدا ہوئے اور انکی شادی کتھانی دختر
سید شاہ عبدالرزاق بن حضرت غوث العظیم شیخ خیر القادر حیلانی رحمۃ اللہ علیہ کے
ساتھ ہوئی اور ان سے امیر ابراہیم پیدا ہوئے اور ان کے فرزند حاجی الحرمین قاری
سلطان حسین متولد ہوئے اور انہوں نے سکونت مدینہ طیبہ میں رکھی اور ان کے سید
عبد المجید آستانہ پاک حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے دربان ہوا اور انکے

بیٹے قاری شمس الدین خسرو اور ان کے بیٹے سید عبدالصمد اور ان کے بیٹے سید عبدالمدید پیدا ہوئے
 سید عبدالمدود قصبہ صحرام ہوئے اور ان کے بیٹے سید محمد صدیق المعروف ابو محمد
 خانی بوجہ ظلم و تظلم حکام ایران مع قبائل وارد قصبہ سیوی من مضافات شہر بخارا ہوئے
 بیان اس خاندان کے بزرگوار میں رودنہ اقدس حضرت خواجہ احمد سیوی پیر ترکستان
 ایک شہرت خاص رکھتے ہیں اب تک احمد بندی ترکون میں رودنہ اقدس پر ہوتی ہے لیکن ابو محمد
 صاحب بیان چند روزہ سی قیام پذیر رہے اور پھر اہی امیر تیمور صاحب قران ہندوستان
 میں آئے اور چند روز شہر ملتان میں قیام کر کے شہر لاہور میں اقامت گزین ہوئے اور یہاں
 ان کے دو بیٹے پیدا ہوئے۔ بڑے بیٹے قاضی نجم الدین ساکن بٹیاہ ہوئے اور انکی نسل یہاں
 سے تمامی ہند میں منتشر ہوئی چھوٹے بیٹے امیر نصیر الدین اور ان کے اولاد کا قیام شہر بنارس و
 غازی پور زمانہ میں رہا بہت سی اولاد آپ کی یہاں سے مرقا آمد میں پہلی منجملہ اولاد امیر
 نصیر الدین کے ایک بیٹے امیر حبیب اللہ شہزادہ میں ساکن ہوئے اور ان کے بیٹے امیر سید الدین
 نے قصبہ کاکوری متصل شہر لکھنؤ میں کونٹ مستقل اختیار کی اور ان کے بیٹے مولانا نظام الدین
 المعروف بہکاری شاہ قصبہ کاکوری میں ۸۹۰ھ میں متولد ہوئے یہ بزرگ اپنے اسلاف
 کی یادگار اور عالم باعمل اور درویش کامل تھے پابند شریعت تھے فرامیر نہیں سکتے تھے مولانا
 ضیاء الدین محدث مدنی اور قاضی عبداللطیف ہراتی کے شاگرد تھے آپ کی تصنیفات سے
 منج اور تصوف میں معارف اور ترجمہ مہمات قاری ہیں آپ نے تاریخ ۸۰۰ھ تصنیف کی ہے
 بعد ۹۰ سال وفات پائی فرار شریف قصبہ کاکوری میں موجود ہے۔ اولاد ایک اقطاع ہند
 مختلف مقامات میں آباد ہے آپ کی اولاد کو سرکار دہلی اور لکھنؤ اور گورنمنٹ انگریزی سے
 عمدہ ہائے جلیلہ اور مرتب عالیہ عطا ہوئے کہ ہندوستان میں دوسری نسل کو ایسی ترقی
 روز افزون نہیں ہوئی اور علم و فضل اور طبیعت داری میں اس نسل کے آدمیوں کا خاص حصہ
 ہے۔ یہ خاندان سادات علوی سے ہے چونکہ سلسلہ بیعت اور طریقت اس خاندان میں سابق
 سے چلا آتا ہے اسلئے خطاب شیخ بہ بزرگ خاندان کے ساتھ استعمال ہونے لگا اور بالآخر قوم

شیخ زادگان معروف ہو گئی مولانا نظام الدین عبداللہ عرف بہکاری شاہ کے چہہ فرزند۔
 شیخ عبداللہ شیخ فتن۔ حافظ شہاب الدین شیخ خواجہ شیخ منن۔ شیخ عالم متولد ہوئے
 اور مجملہ فرزندان مذکور شیخ عبداللہ اور حافظ شہاب الدین کی اولاد قبیلہ کا کوری میں
 سکونت پذیر رہے باقی فرزندان کی نسل مختلف مقامات ہند میں آباد ہوئی جیسا پچھو مولانا شیخ عالم
 جنامدار مولف کتاب ہذا اور ان کے بیٹے ملا عبدالکلیب سبط مقرب سلطانی ہو کر شہر دہلی میں تشریف
 لائے اوزان کے بیٹے مولانا خلیل احمد عمدہ قضا سرکار بدائون شامان دہلی سے عطا ہوا اسکے
 وہ ساکن شہر بدائون ہوئے اور ان کی اولاد اس نواح میں پھیلی اور مولانا خلیل احمد کے دو بیٹے
 ایک قاضی شہاب الدین دوسرے قاضی شمس الدین متولد ہوئے قاضی شہاب الدین اور
 ان کی اولاد شہر بدائون میں رہی اور مولانا شمس الدین کے بیٹے مولانا محمد طالب کو سرکار
 مکیننی بہادر انگریزی نے عمدہ مفتی شہر کلکتہ عنایت کیا پس انہوں نے شہر کلکتہ میں سکونت
 اختیار کی اور ان کے دو بیٹے مفتی محمد زمان اور مولوی محمد امان پیدا ہوئے اور مفتی محمد زمان
 کے مولانا محمد مسیح پیدا ہوئے اور عمدہ قاضی القضاات کلکتہ پر ممتاز ہوئے اور ان کے ہی دو بیٹے
 ایک مولوی غلام مرتضیٰ جو ساکن شہر کلکتہ رہے اولاد ان کی محمد کو لہو ٹولہ میں موجود ہے دوسرے
 بیٹے مفتی غلام مصطفیٰ خان آستان و کالت صدر نظامت آگرہ یاس کر کے شہر کانپور میں بعض
 کار و کالت تشریف لائے اور نواب گنج متصل کانپور میں اقامت گزین ہوئے مکانات
 تعمیر کردہ آپ کے اب تک موجود ہیں اور بعد جناب سر چارج کیمبل رابرٹس صاحب بہادر
 با نقابہ گورنر آگرہ بعد میں شری ایوان گورنری پر ممتاز ہوئے اور شہر آگرہ میں تشریف لیگے
 اور جناب خالص صاحب گورنمنٹ عالیہ سے عطا ہوا اور بعد جناب سر چارج طامس صاحب بہادر
 گورنر آگرہ بعد ۴ سال رہ کر اے عالم بقا ہوئے اور ان ذرون اعاطہ درگاہ حضرت مولانا
 شاہ ابوالعلا صاحب حجتہ اللہ علیہ مدفون ہوئے فرار تشریف آپ کا جو سنگ سرخ سے
 تعمیر ہوا تا اب تک موجود ہے۔ قطعہ سال تاریخ وفات مصنفہ مولف کتاب ہذا۔

<p>۲۲۵ ۱۲۵۵</p>	<p>بود در سجدہ علیٰ ذیشان جدام بود میان رمضان</p>	<p>دین تلخ کہ بز دستم بہ سمازنی کہ ستم کرد قضا</p>
---------------------	---	--

منشی غلام مصطفیٰ خان علوم عربیہ کے عالم اور زبان فارسی کے پورے محقق اور شاعر تھے آپ کی تصنیفات میں نشر پر آشوب شہر رنگون اور نظم میں مننوی دل آویز غیر مطبوع موجود ہیں مرحوم مغفور کے ایک فرزند منشی احمد اللہ خان تخلص مایوس ۱۸۴۸ء میں بمقام کاپیوٹر متولد ہوئے وقت وفات اپنے پدر عالی قدر کے نہایت کم سن تھے پسر پرستی عالیجناب نواب گورنر بہادر آگرہ کالج آگرہ میں زبان انگریزی اور فارسی کی تعلیم پائی اور بعد اٹھارہ سال نایب سر مشہد دار فوجداری ضلع بجنور میں ممتاز ہوئے اور اسی سال میں آپ کی شادی کتھانی دختر شیخ یوسف علیخان رئیس شہر نجیب آباد کے ساتھ ہوئی چنانچہ ۱۸۶۸ء میں ایک فرزند عبداللہ مولف کتابت متولد ہوا اور اسی سال میں آپ بچہ تحصیلداری ضلع دہرہ دون میں ممتاز ہوئے اور اس درمیان میں آپ کی والدہ ماجدہ اور مولف کتاب ہذا کی جدہ نے بقضائے الہی شہر نجیب آباد میں دنیا سے رحلت فرمائی۔ قطعہ سال تاریخ وفات مصنفہ مولف کتاب ہذا۔

تاریخ الاول (۱۲۸۵ھ)	فیض بی بی چورفت از دنیا بود بست و ششم ربیع اول گفت چھتیس نیرہ اش تاریخ	سیدہ ذات پاک جدہ آہ صد مہ ہولناک جدہ آہ شد نسب زیر خاک جدہ آہ ۶۲ ۱۲	۱۲۸۵ھ تاریخ الاول ۲۱-۲۲
---------------------	--	---	-------------------------------

آپ بڑے تعزیت اپنی مادر گرامی کے وارد شہر نجیب آباد ہوئے اور عالی جناب نواب محمود خان صاحب الی نجیب آباد سے مشرف بہ ملاقات ہوئے اور جناب نواب محمود کے ہمسار پر آپ نے عمدہ تحصیلداری سے استغناء دیدیا تب جناب نواب محمود نے عمدہ دیوان ریاست پر آپ کو مقرر فرمایا چونکہ آپ کے عزیزوں کا اقتدار شاہ اودہ کے یہاں بڑا ہوا تھا آپ شہر لکنؤ میں آئے اور سرکار شاہ اودہ سے آپ کو عمدہ کمان افسری شہر لکنؤ عطا ہوا اس بعد اسکے گذر ۱۸۵۷ء واقع ہوا اور جب صوبہ اودہ میں تسلط ہو گیا تو گورنمنٹ انگریزی نے عمدہ نائب تحصیلداری مقام تحصیل بہار ضلع پرباگڈہ آپ کو عطا کیا چنانچہ ۱۸۵۹ء سے سکونت آپکی قصبہ مانگیور میں ہو گئی اور جب آپ اس عمدہ سبکدوش ہوئے

تو امتحان دیکر پیشہ قانونی اختیار کیا چونکہ عملداری سرکار انگریزی اس صوبہ میں جدید قایم
 ہوئی تھی اسلئے اس پیشہ کو بڑا فروغ ہوا آپ زبان اردو کے شاعر تھے آپ کی تصنیفات سے
 ایک دیوان غزلیات غیر مطبوع موجود ہے آپ نے بتاریخ ۱۷ - شہر جمادی الآخر ۱۳۱۵ھ
 شب یکشنبہ وقت ۱۲ بجے مطابق ۱۳ - نومبر ۱۸۹۶ء کو بعارضہ تپ محرقہ ایک ہفتہ بیمار
 رہ کر مقام قصبہ نانکپور بعد ۶۸ سال وفات پائی اور باغ منصوبہ خود واقع موضع ایمہ راستے
 حجر حیات میں مدفون ہوئے قطعہ سال تاریخ وفات تصنیف کردہ مؤلف کتاب ہذا۔

بلکہ از دیدہ عبرت بگلستان جہان
 باغبان دوش چین ناز کہ حضرت میکرد
 طوطی ہند کہ خاموش شد از جو رضا
 احمد اللہ کہ معروف بہ نائب صاحب
 فارسی و عربی ہندی و انگلش آموخت
 خوش قلم خوش قم و منشی انشیر داز
 ز این سبب آمدہ مایوس تخلص بدیل
 زرنہ اندوخت کہ بسیار کو لغت داشت
 علومی نسل با نساب علی مشہور
 پیشی دین شاہ اولاد از و پشت پشت
 گر کسی حاجت تصدیق کلام باشد
 حیف از حرکت فاجات مفریست کسی
 داد بیغام قصا پیک اجل و اولیا
 شب یکشنبہ در آن متصل نصف الدلی
 بود آن میرید ہم شہر جمادی الآخر
 گر یہ کردند بخدمت تو ہمہ اولاد اش

کہ بیک لمحہ درین باغ بہار سیت خزان
 گل درین باغ بسے بود بسے سر روان
 پد رم بود یکے بلبل گلزار چنان
 عرفی عصر بہ تدبیر فدا طون زمان
 بود در علم و ہنر لایق و فائق ہمہ ان
 شاعرے بود کہ در ملک معانی خاقان
 بدم رفت کسی رفت دے کے پزار مان
 بود آن بکر کرم صاحب خود و حسان
 جدا علی کہ بہند آمدہ انداز تو ران
 مفتی شرح متین مولوی با ایمان
 سیر کن نسخہ تاریخ عیان اید بیان
 چہ امیر چہ فقیر و چہ وزیر و سلطان
 آفتاب ندما زیر زمین شد پنهان
 ساعت بجز ہمیں است میان تن و جان
 آخری جامہ چو پوشید بروے خندان
 در غم مرگ پد رقیس حزن جرتیہ خوان

حالات خاندان ہنالی مولف کتاب

شیخ عبدالمدین قاسم ابن محمد بن حضرت ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ ۹۴ھ میں ہجرا ہی محمد بن قاسم سپہ سالار فوج اسلام ملک عرب بوسیدہ حملہ مجاہدانہ وارد ہندوستان ہوا بعد فتحیابی ملک گجرات جب لشکر اسلام شہر قنوج میں داخل ہوا تو شیخ عبدالمدین شہر قنوج میں پہنچے اور جب لشکر اسلام قنوج سے واپس ہوا تو شیخ عبدالمدین اور چند دیگر اہل عرب نے لواح قنوج مثل بدائون وغیرہ کے بود و پاس اختیار کی یہ اول مسلمان نسل صدیق اکبر سے ہیں جنہوں نے نسکونت ہندوستان اختیار کی ہے اور انکے کئی فرزند متولد ہوئے مجملہ سیران شیخ عبدالرزوق نے بدائون سے ہجرت کر کے قصبہ اولہ میں بود و باش پسند کی اور انکی اولاد کو ترقی ہوئی بوجہ وراہام بہت لوگ اس نسل سے مختلف مقامات ہند میں فستہ ہو کر آباد ہوئے چنانچہ شیخ عبدالواحد بن عبدالمدین اسحاق بن بریان الدین ابن شیخ محمد بن سراج الدین ابن صلاح الدین بن عبدالقادر ابن محمد حیات بن ابراہیم ابن شیخ مالک بن قاضی ابوبکر ابن محمد طیب بن سخی ابن ابوسعید بن اسماعیل ابن نعمان بن شیخ داؤد ابن شیخ اسماعیل بن محمد ششم ابن نور الدین شیخ صلاح ابن عبدالواسع بن عبدالمدین ابن عبدالرحمن بن عبدالرزوق شہر دہلی میں شریف رکھتے تھے اور سہراہ لواب نجیب الدولہ وارد شہر نجیب آباد ہوئے گو کہ اس شہر کو لواب مدوح نے آباد کیا تھا لیکن اس شہر کے قریب گوشہ شمال و مغرب میں ایک قلعہ سنگین کی بنیاد ڈالی جسکا نام قلعہ پیر گڑھ معروف ہوا اس قلعہ کی تعمیر کا انتظام شیخ عبدالواحد کے سپرد تھا ہنوز یہ تعمیر اختتام کو نہیں پہنچی تھی کہ لواب مدوح نے بقضاۃ الہی وفات پائی لواب کے بیٹے لواب فاضلہ خان نے اپنے نام سے ایک آبادی موشو ضابطہ کوچ آباد کی اور قلعہ کی تعمیر کی جانب کچھ توجہ نہیں کی اس لئے شیخ عبدالواحد شہر نجیب آباد میں بسکن گزین ہو گئے ان کے بیٹے شیخ غلام پیر متولد ہوئے اور انکے دو بیٹے پڑھے یوسف علی اور چوٹے فضل علی پیدا ہوئے شیخ یوسف علی قوی ہیکل جوان تھے جو اپنے

وقت کے رسم تہ سہ کار راہہ رنجیت سنگہ والی لاہور کی فوج میں ملازمت اختیار کی اور عہدہ جنرل فوج پر ممتاز ہوئے اور راہہ نے خطاب خان بہادر سے یاد فرمایا کابل کے محاربات میں انہوں نے بڑی جانبازی سے شاہ شجاع الملک الی کابل کو شکست دیکر گرفتار کیا اور جب مجوس نے شیخ سے یہ کہا کہ تو مسلمان ہے اور مجھے قید کر کے حاکم غیر مسلم کے پاس لئے جاتا ہے بروز قیامت کیا جواب دے گا یہ سنکر فوراً رما کر دیا بوجہ رما کی شجاع الملک راہہ رنجیت سنگہ بہادر کو ملالی خاطر ہوا اسپر شیخ نے ترک ملازمت کر کے اپنے وطن کہ طرف حرات کی میان عملداری سرکار انگریزی ہو چکی تھی بوجہ رئیس ہونے اس دیار کے حکام انگریزی نے آپ کو عہدہ تحصیلداری عطا کیا آپ لکھتے پڑھے نہیں تھے احکام پر سخت خط آپ کے بعلامت نشان ہلال ہوتی تھی اور آپ کی یادگار میں مکانات کچھتہ و دیوانی خانہ محلہ شاملی شہر نجیب آباد میں اب تک موجود ہیں اور قبر آپ کی بیرون شہر جانب دکن بالاکٹرک بجنور ایک مسجد کے گوشہ جنوبی میں واقع ہے عمارت اور دیہات زمینداری اولاد عقاب نے ضائع اور تلف کر دیئے۔ قطعہ سال تاریخ وفات شیخ یوسف علی خان تصنیف کردہ مؤلف کتاب ہذا۔

راہہ کہ شہزادہ عالی جناب
یوسف علی خان بہادر خطاب
بچہ کہ پچید در آن بیج و تاب
بود شجاع و بچان انتخاب
راہہ و سالار شدہ فقیاب
شیخ رما کرد ز راہ تو اب
آمدہ در جوش بصد بیج و تاب
دشمن ماد و ستی شیخ و تاب
چون بشنید این سخن لا جواب

والی لاہور کہ رنجیت سنگہ
شیخ کہ در لشکر لاہور بود
رستم پنجاب لقب پہلوان
یافت در ان عہدہ سالار فوج
تاخت بر آورد و بکابل رسید
شاہ مسلمان بشکایت گرفت
دید چو این اقعہ رنجیت سنگہ
گفت کہ اسے شیخ ستم کردی
ترک ادب کرد و برنجید شیخ

<p>جد و ایش حاجی اسلام بود ایچ نه گفته مگر از جوش غم شیخ ولی بود رئیس دیار شد چو در آن سلطنت انگیز داد با و عهده تحصیلدار قیس که جاوید مانند کسی شد چو روان حکم قضا و قدر واقع جا سنوز رقم می کنم یوسف علی چون پدو مادر ام از اجل افسوس که بترم ده شد بشان زده ذیقعه به یوم الحنیس</p>	<p>سوخت دل شیخ بزرگ کباب در وطن خویش در آمد شتاب نام در خشنده که چون آفتاب شیخ بجا کام شده فیضیاب بود یکی عالم آتی جناب ز لیت بد نیاست چون نقش بر آب افسانه مانده جائے خطاب ناله کستم آه بحال خراب در چین دهر بشکل گلاب آن گل گلزار بعد شباب رفت ز جهان آه که جنت مآب ۱۴- ذیقعه ۱۲۶۳ هجری قمری</p>
--	---

آپ کے فرزند اور زوجہ بوجہ منافع ہو جا ملکیت زمینداری کے مؤلف کتاب ہذا کے پاس نجیب آباد سے ہجرت کر کے قصبہ مانک پور میں سکونت پذیر ہوئے اور پھر وفات پائی۔ قطعہ سال تاریخ وفات نعمت بی بی جدہ فاسدہ مؤلف کتاب ہذا۔

<p>از وفات تو دیگر گوئے شد احوال حقیر چار شنبہ کہ یہ نہ روز گذشت از ذیقعه</p>	<p>پرورش یافته ام نام تو نعمت بی بی یعنی این کرد سفر جانب جنت بی بی ۳- ذیقعه ۱۲۶۸ هجری قمری</p>
--	---

شیخ فضل علی برادر خورد شیخ یوسف علی خان کو نواب محمود خان الی نجیب آباد
 عہدہ کیدان فوج عنایت کیا چونکہ یہ خاندان صاحب سیف ہوا اس لئے رو بسا ہدیہ

حالات خاندانی تا نہال زوجہ مولف کتاب ہذا

مسماۃ سیدہ نجم النساء بیگم زوار کر بلا سے مولیٰ زوجہ مولف کتاب ہذا بنت راجے
 سید عاشور علیخان رئیس قصبہ مانکیو رکاشجرہ و حالات خاندان جدی حالات سادات
 زریزی میں تحریر ہو چکے ہیں اب سیدہ موصوفہ کا نسب نامہ مادری لکھا جاتا ہے یعنی
 سیدہ خانم سار بیگم بنت سیدہ جعفری بیگم بنت مولانا سید فدا علی اخباری لکھنوی
 مولوی احمد علی ابن مولوی حسن علی بن مولوی سید محمد جعفر ابن مولوی سید محمد بن مولوی سید علی
 ابن سید شمس الدین بن سید محمد ہاشم ابن سید جواد بن سید علی اکبر ابن سید بدر الدین بن
 قاضی علی حسن ابن مفتی نواب علی بن مفتی محمد تقی ابن مفتی محمد تقی بن مولانا حسن طاہر ابن
 سید محمد حفص بن سید اسمعیل ابن مولانا حسن بن علامہ عصر مولانا ابوالحسن عرف سید رضی
 ابن حسین بن موسیٰ ابن محمد بن سیدنا حضرت امام موسیٰ الکاظم علیہ السلام ہذا خاندان
 موسوی معنی زادگان شہر دہلی سے ہے مولوی سید احمد علی میرنشی عالیجناب نواب گورنر
 جنرل بہار کشور ہند کے تھے اولاد اکبر الہی مولانا سید فدا علی اخباری بعد نصیر الدین حیدر
 بادشاہ لکھنؤ شہر دہلی سے حسب طلب بادشاہ لکھنؤ میں تشریف لائے اور بادشاہ نے
 نہایت تعظیم کے ساتھ آپ کو رکھا اور آپ کا عقد نکاح مسماۃ شکرہ بیگم بنت سید علی ابن میر
 ممتاز شاہ کشمیری جو شہر صغیر شاہ اودہ کے ساتھ ہوا مولانا فدا علی صاحب
 اخبار یون کے مجتہد اور علم جفر کے کامل استاد تھے مولوی گلشن علی بنارسوی اور میر محمد
 شاہ محدث لکھنوی کو آپ کی شاگردی کا فخر حاصل تھا آپ کی شہرت خداداد سنکر
 آپ کے والد بزرگوار مولوی احمد علی شہر کلکتہ سے لکھنؤ کو آئے تھے اتنا راہ میں
 بیمار ہوئے اور بمقام قصبہ زمانہ ضلع غازی پور بقصائے الہی رہ گئے عالم بقا
 ہوئے اور وہیں مدفون ہوئے۔

شجرہ نسب مولانا فدا علی صفحہ ۲۸۸ میں ہے



ایہ کتاب مولانا فدا علی نے لکھی ہے

قطعہ سال تاریخ ختم کتاب تصنیف کردہ مولانا فدا علی شاہ محمد تقی صاحب
سجادہ نشین خانقاہ قصبہ سلون

۵۲۲۴	گردید کہ از وجود معدوم تاریخ صحیح کرد مرقوم	تصنیف لطیف بے نقص بہر حسن اختتام خامہ
قطعہ سال تاریخ طبع کتاب ہذا مصنفہ مولانا فدا علی		
۱۴	سب قلمبند ہوتے ہو پورا مذکور داد تالیف کی تہ نیک مولانا فدا علی طبع ہاں ابھی تاریخ کرہ مانگیو	بند احمد کہ حالات کس تازہ ہو چشم انصاف گراہل نظر کہیں گے قیس لو قوم سے کم دویہ لایہ طبع

کاتب الحرمین محقق محمد تقی صاحب نے خوشنویسی نقشہ نویسین شجر قیصر ہند پر لیس شاہ گنج مشہر الہ آباد

Qays Mānakpūrī, 'Abd Allāh 'Alavī

Author

Title

Tārīkh Kaḥā Mānakpūr.

097

.0378t

32923t

K. P. NO. 203

