

ISLM
NC1763
T56G85
1943

McGill University Libraries



3 101 226 971 F



McGill
University
Libraries

Islamic Studies Library

AGG 2920



Partial text on the right edge, possibly a page number or chapter indicator.

91
e 3

Emalgadır

Dalkavuk

Karikatür Albümü



21 Parça, Güldürücü, Eğlendirici
ve Düşündürücü Karikatür

CEMAL NADİR GÜLER

Dalkavuk

Karikatür Albümü



NEBİOĞLU YAYINEVİ — İSTANBUL

AGG2920

YARININ KİTAPLARI
CEMAL NADİR KARİKATÜRLERİ SERİSİ : 1

İslm
NC 1763
T56G85
1943

Birinci Bası

Her hakkı mahfuzdur.

All rights reserved
Printed in Turkey

*Bu albümden yüz adedi lüks olarak kuşe kâğıdına basılmış ve numaralanmıştır. Bunlar ayrıca Cemal Nadir Güler'in hususî hazırlanmış fotoğrafını ve el yazısı ile imzasını taşı-
maktadırlar.*

BECİD BASİMEVİ'nde basılmıştır.

N.Y. 0002



Dalkavukluk, bedava sigaradan tutun da külfetsiz bir mevkie, zahmetsiz bir servete kadar, türlü seviyede, beleşten menfaatlere bel bağlayan insanların mesleğidir. Eğer cebiniz dolu, ikbaliniz yerindeyse bu meslek erbabının âlâsını, çeşidini tanırırsınız!..

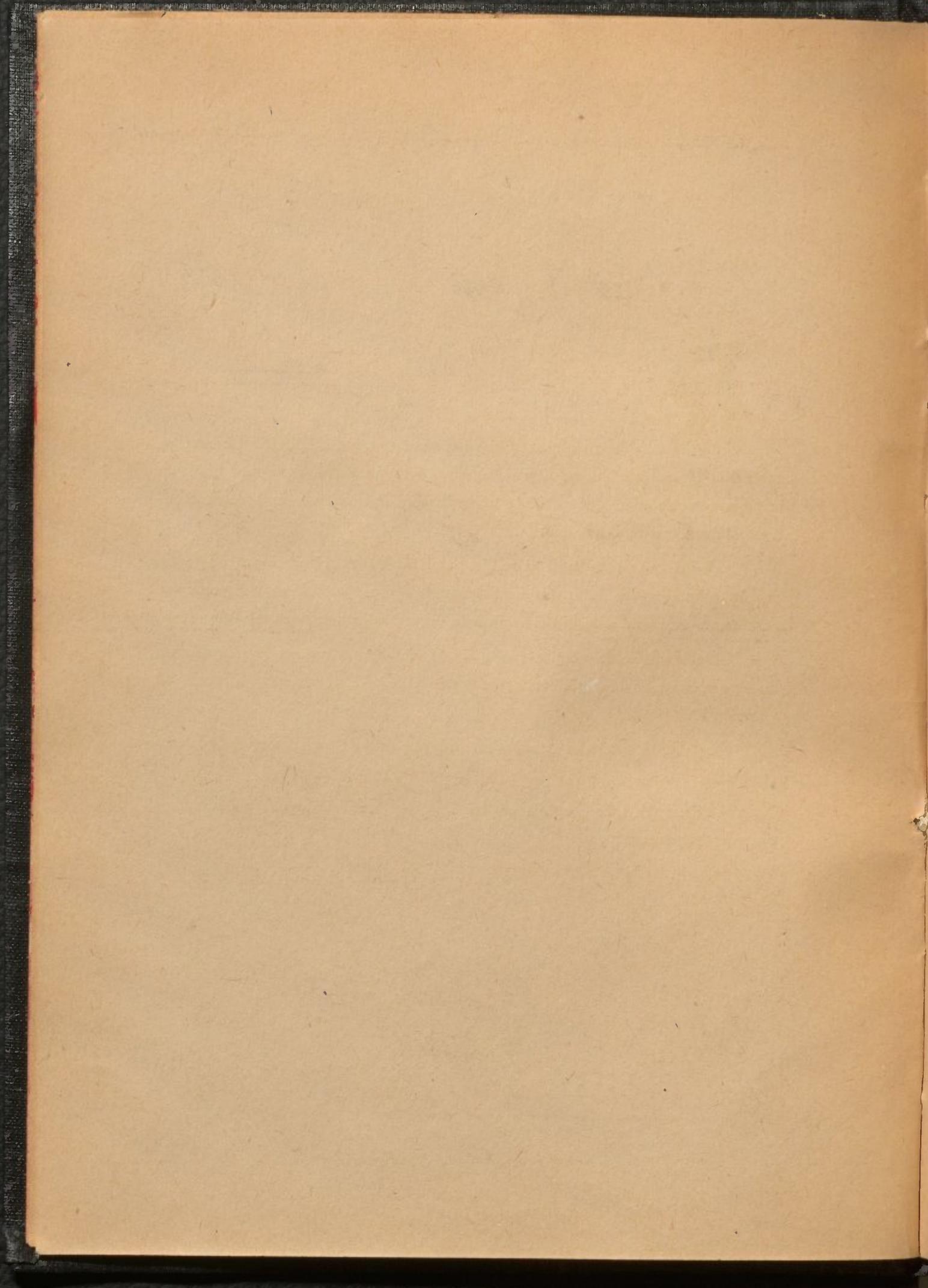
Benim size tanıtmak istediğim Dalkavuk, dış çizgilerinde böyle bir düşkün ruhun akislerini taşıyan insanlardan bir örnektir. Onun her yerde ve herz aman başı yerde, iki büklüm görünüşü, aşağılık ruhunun dışı vuruşudur!..

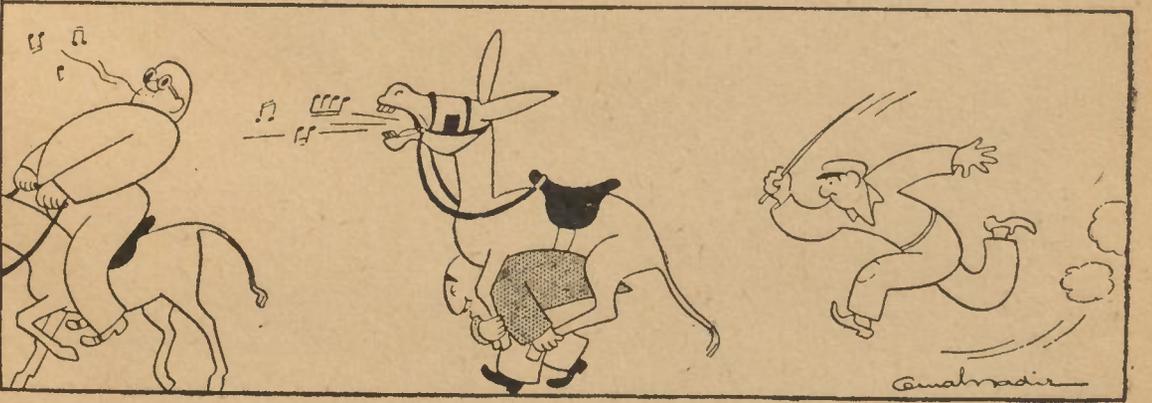
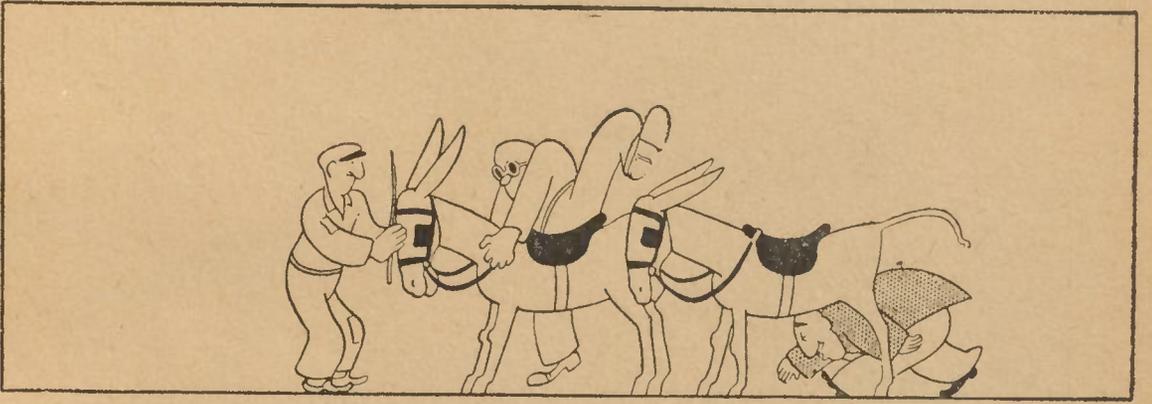
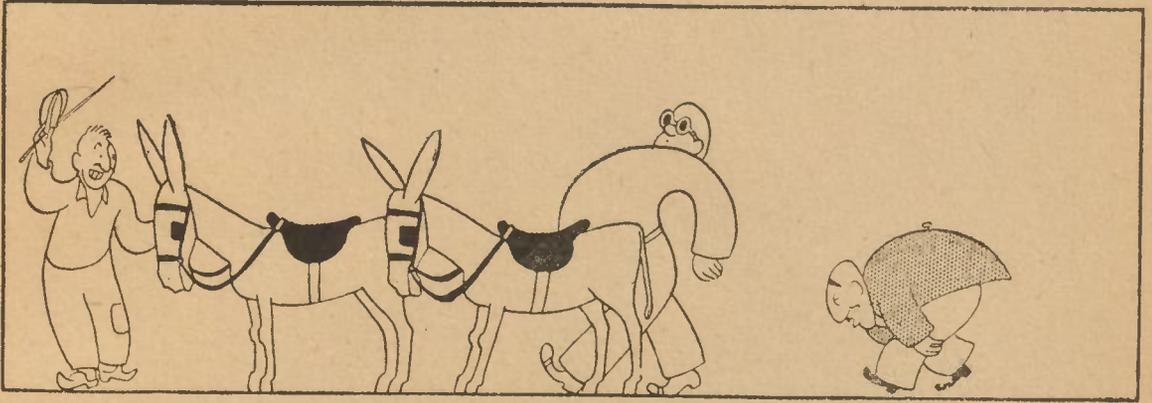
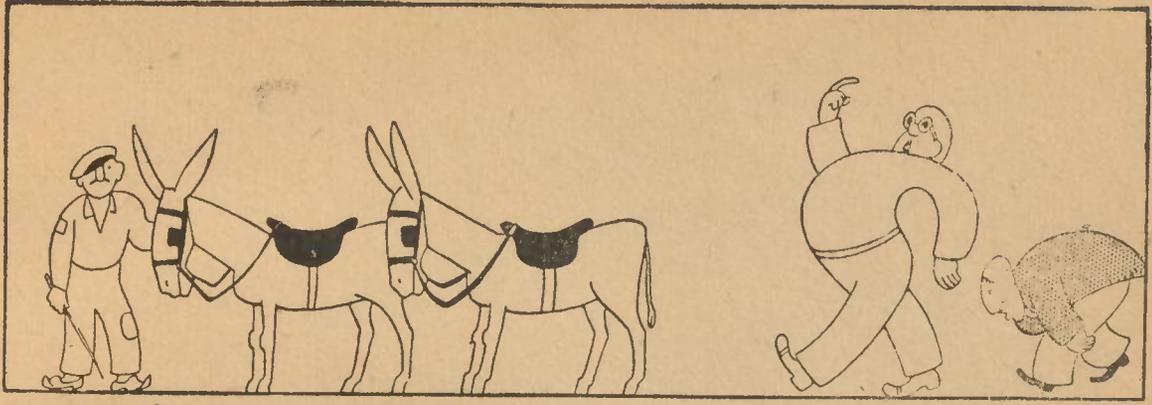
Dalkavuk, elde ettiği servete, mevki ve ikbale rağmen ne acınılacak, ne sayılacak, ne hoş görülecek insandır. Dalkavuk, sadece gülünecek bir yaratıktır!..

İşte bu albümün sayfeleri onun yalnız bu akıbetini gösteren çizgilerdir.

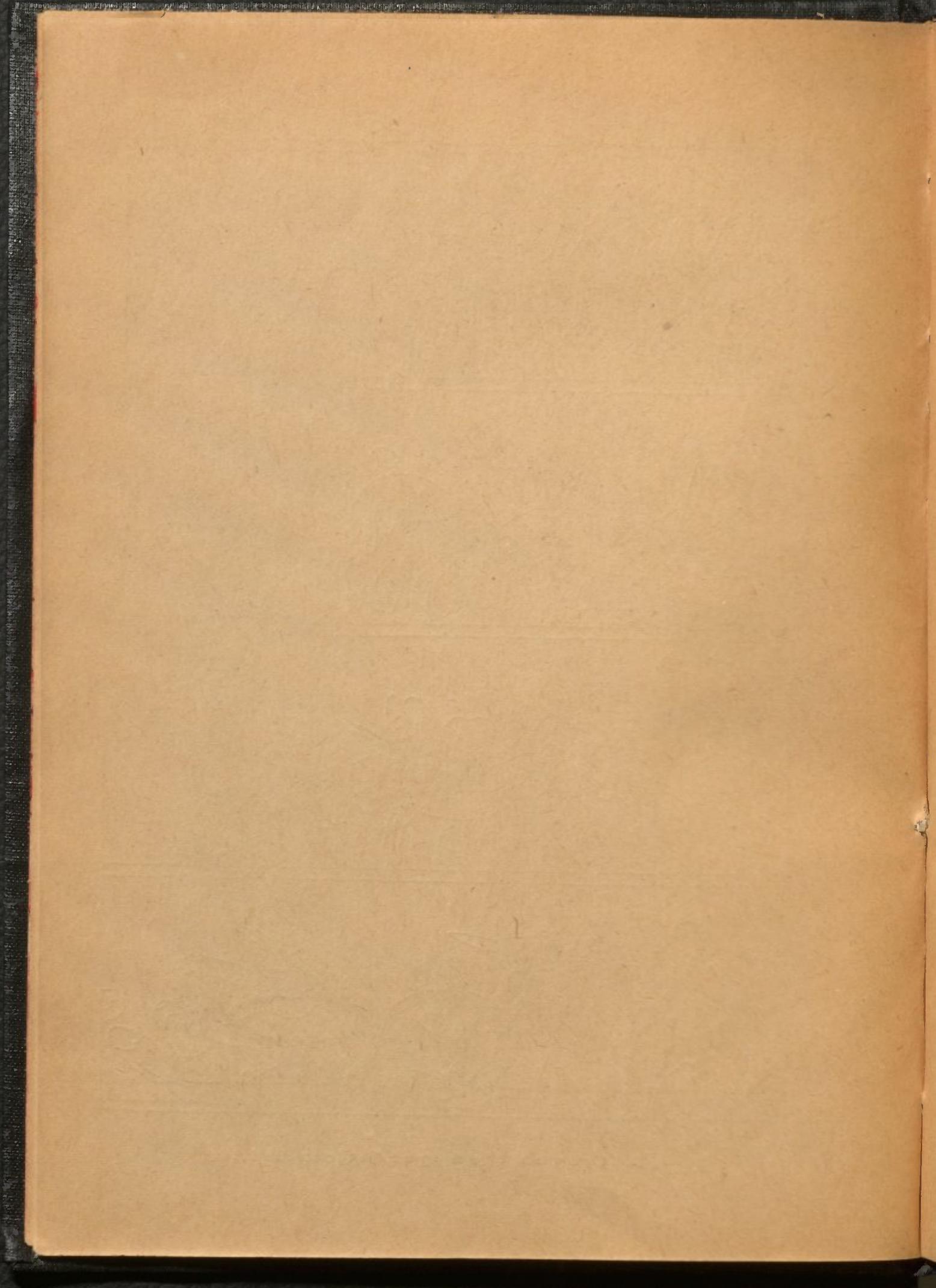
Dalkavuk'da bulacağınız en büyük kusur, onun iki ayaklı ve kuyruksuz oluşudur sanıyorum!..

CEMAL NADİR GÜLER

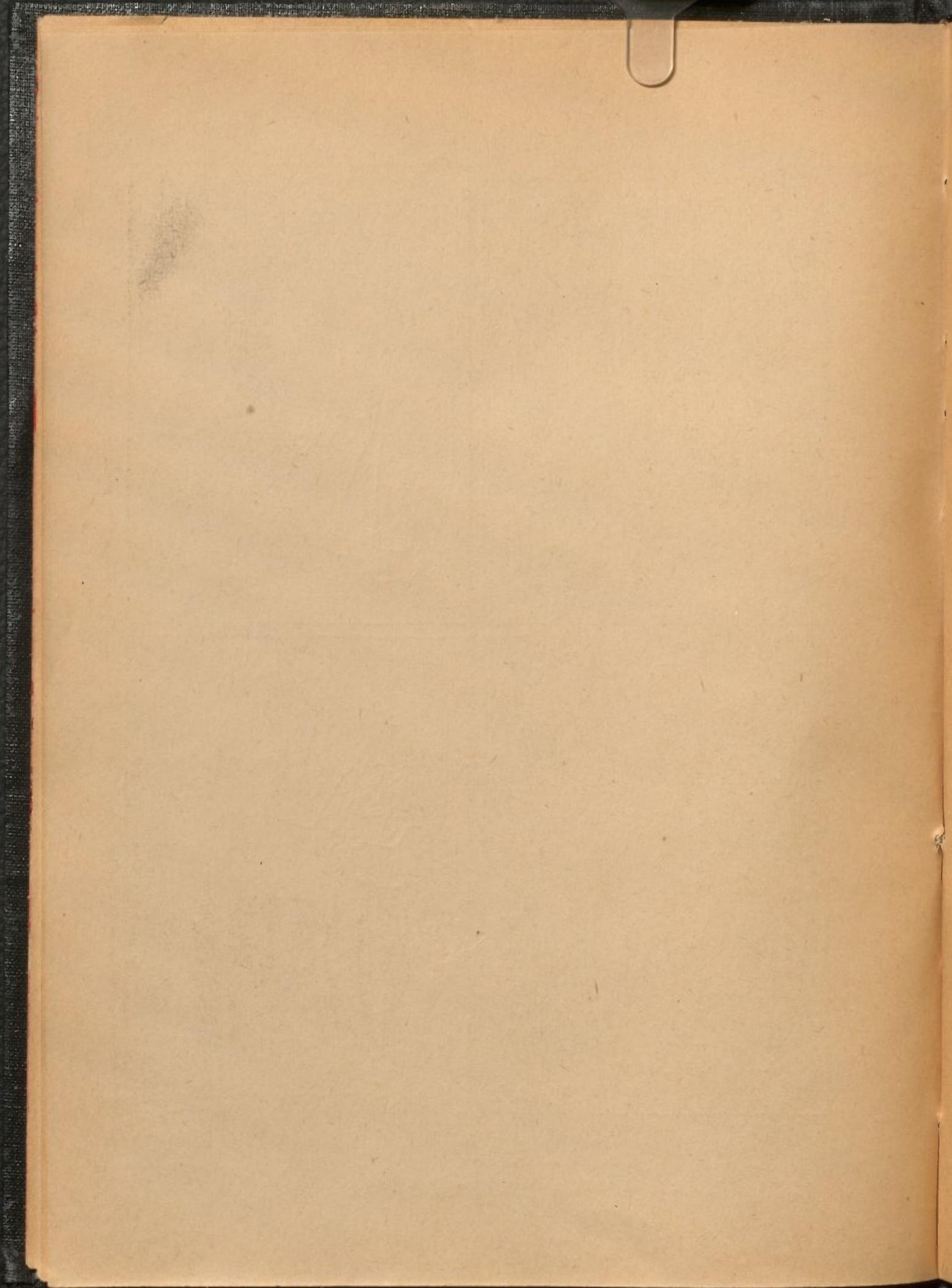


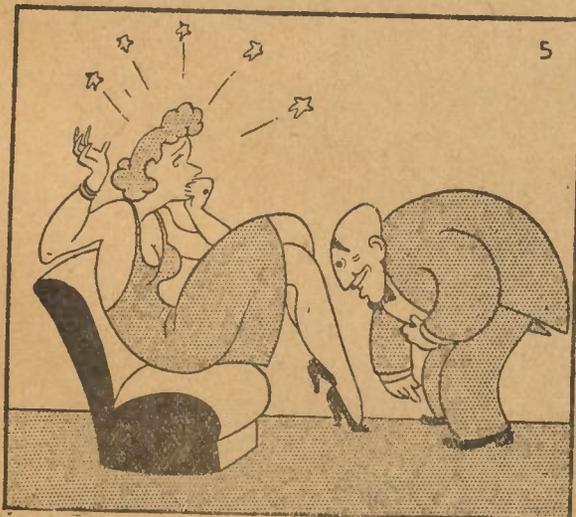


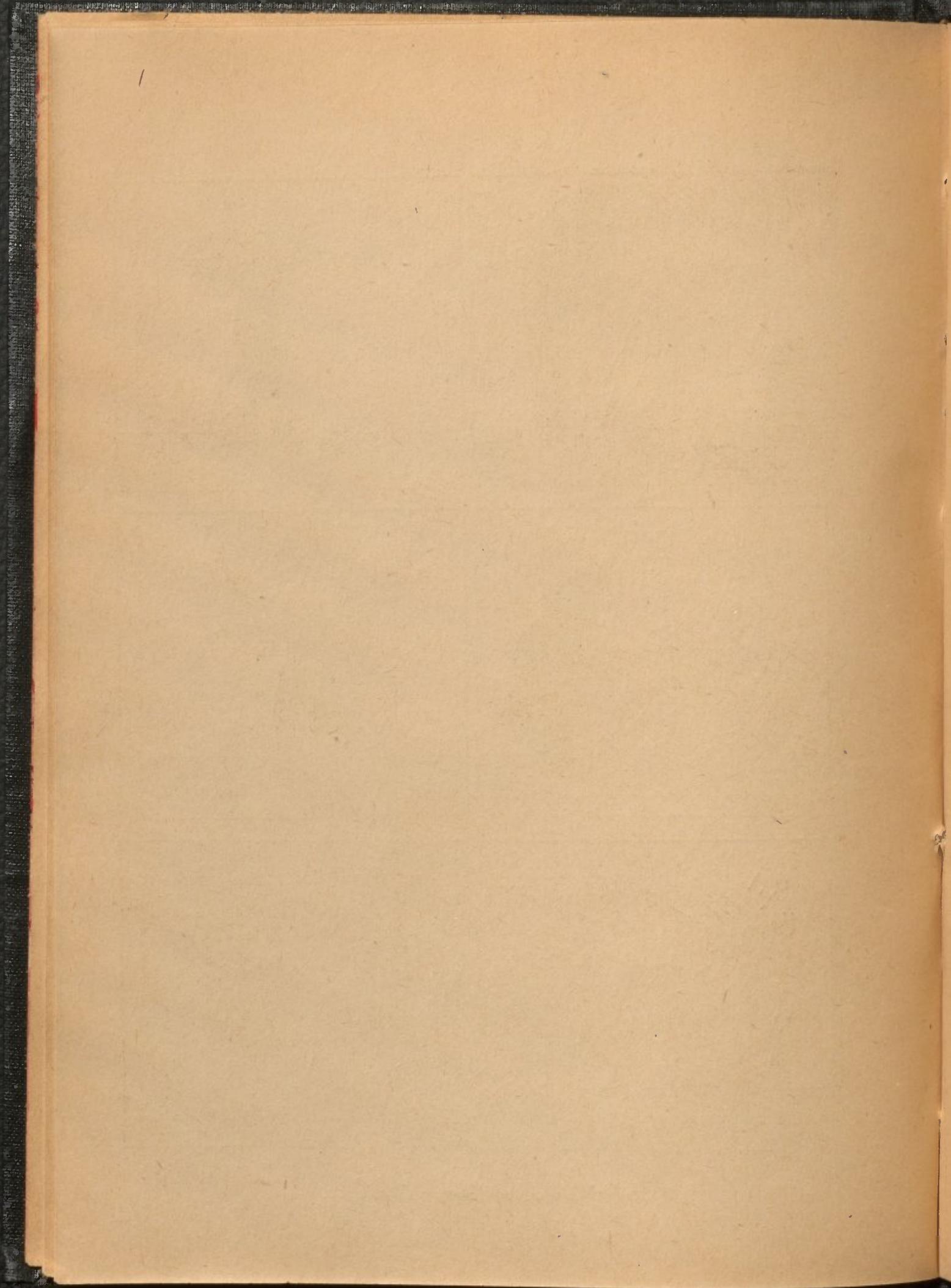
Dalkavuk Ada gezintisinde!..

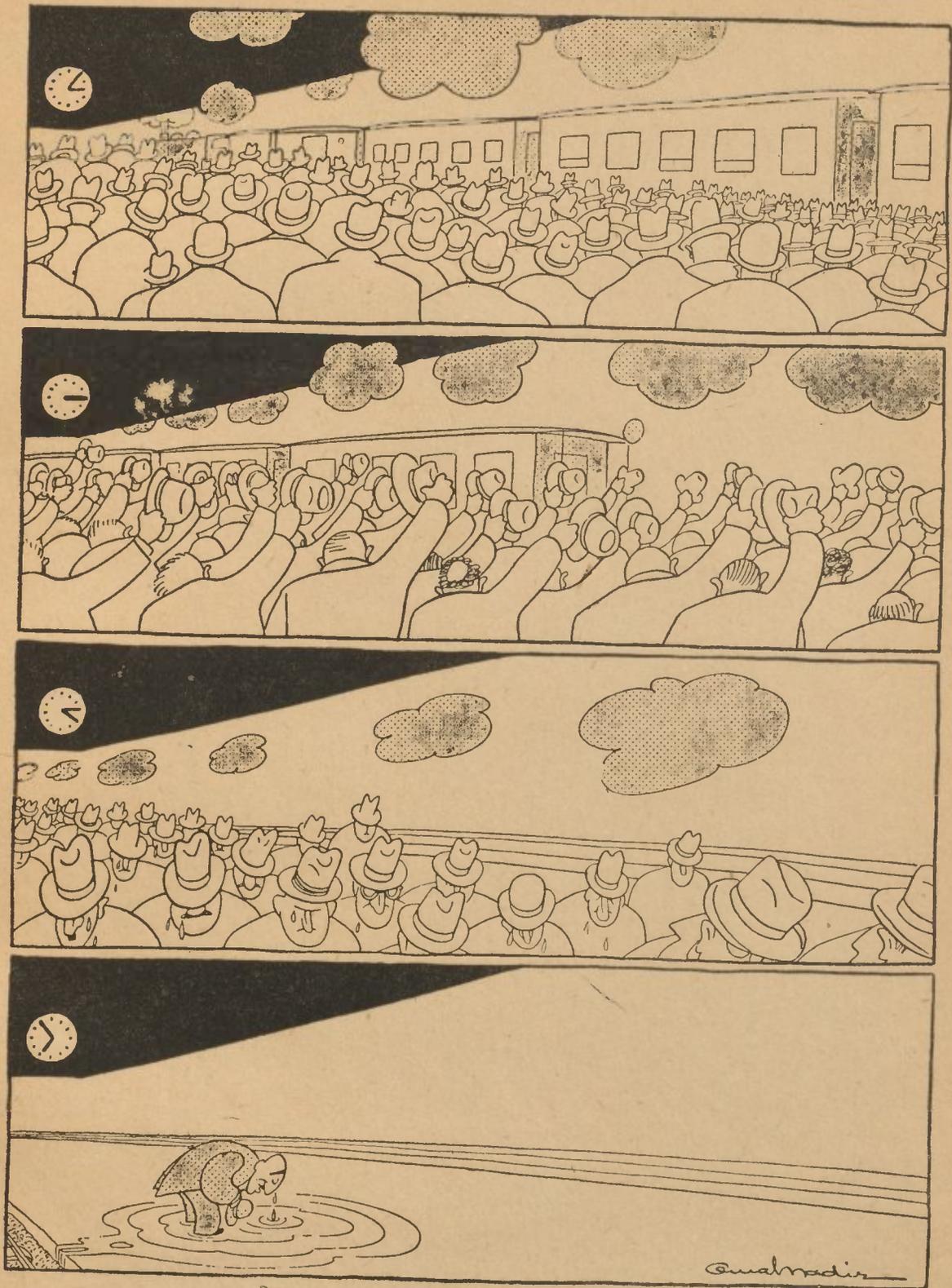




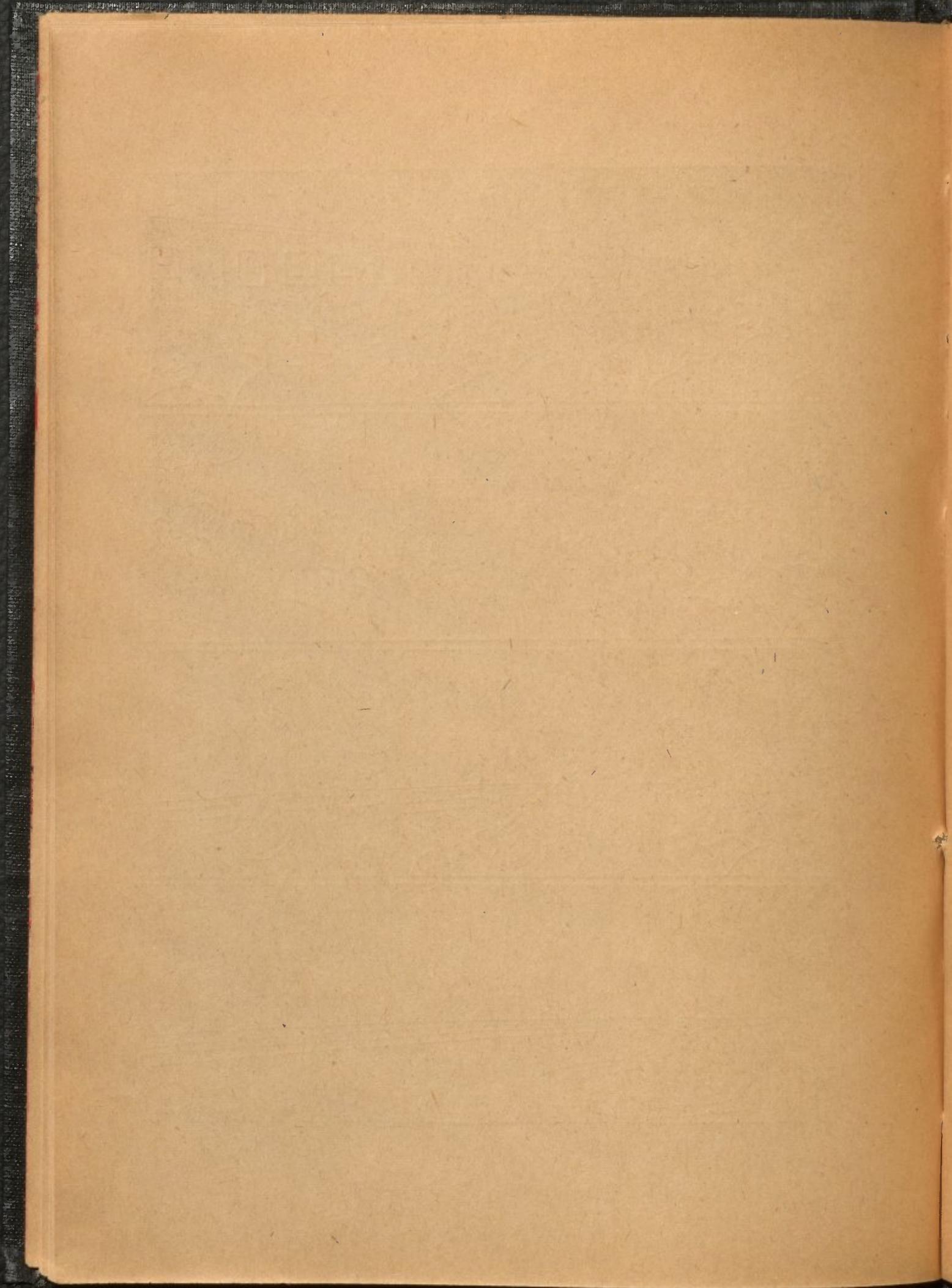








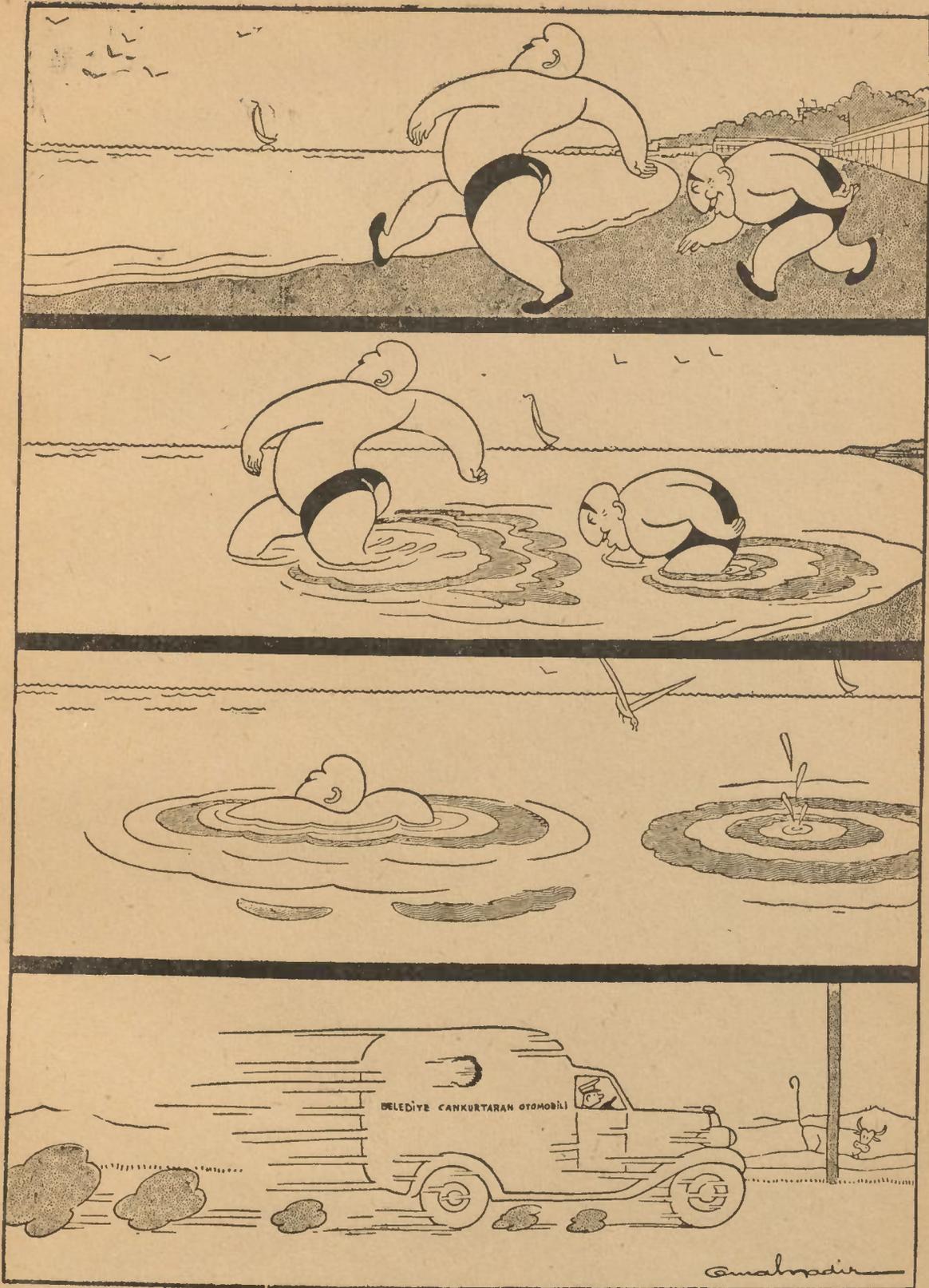
Dalkavuk Garda !..



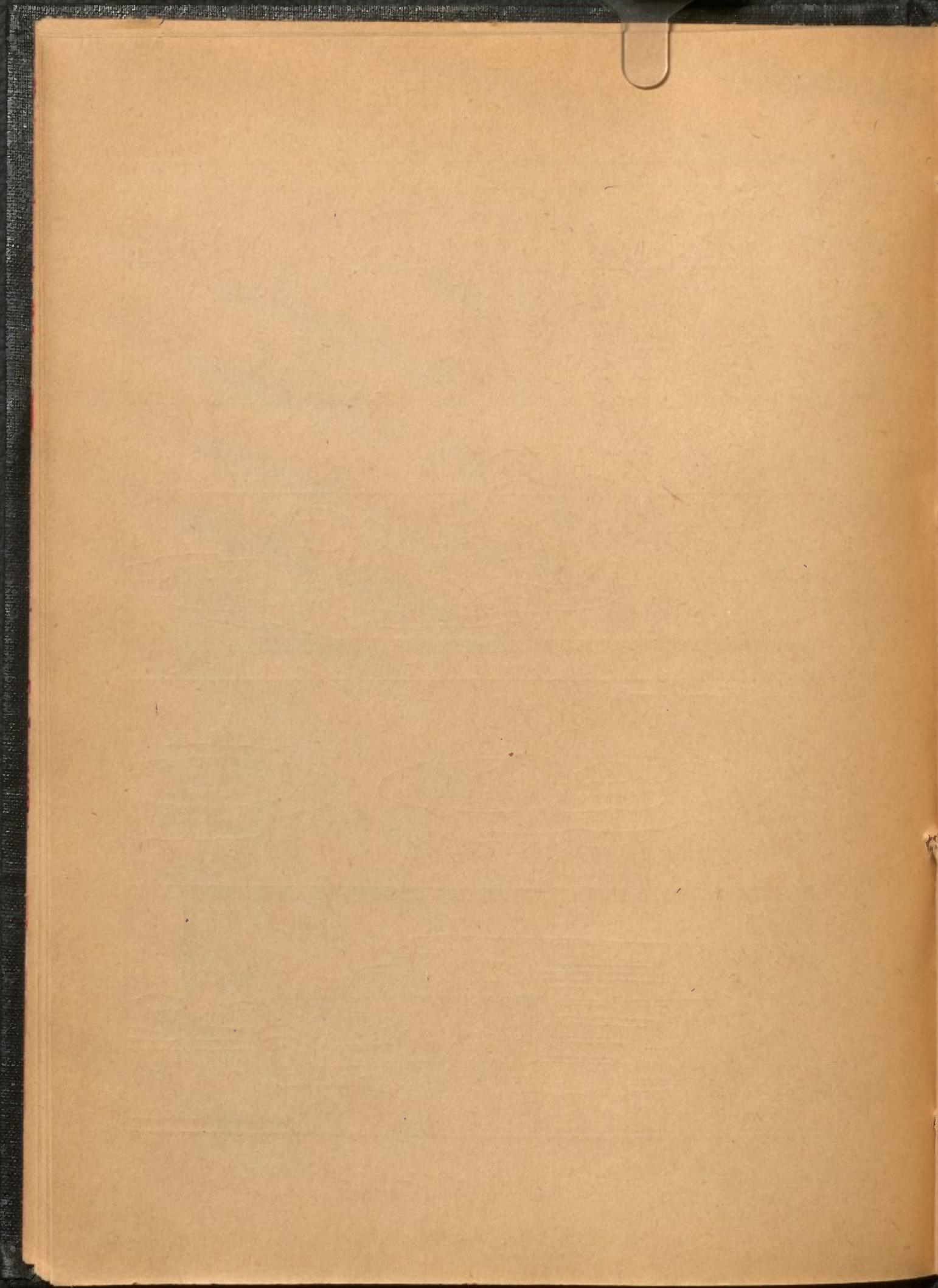


Dalkavuk Sinemada I...



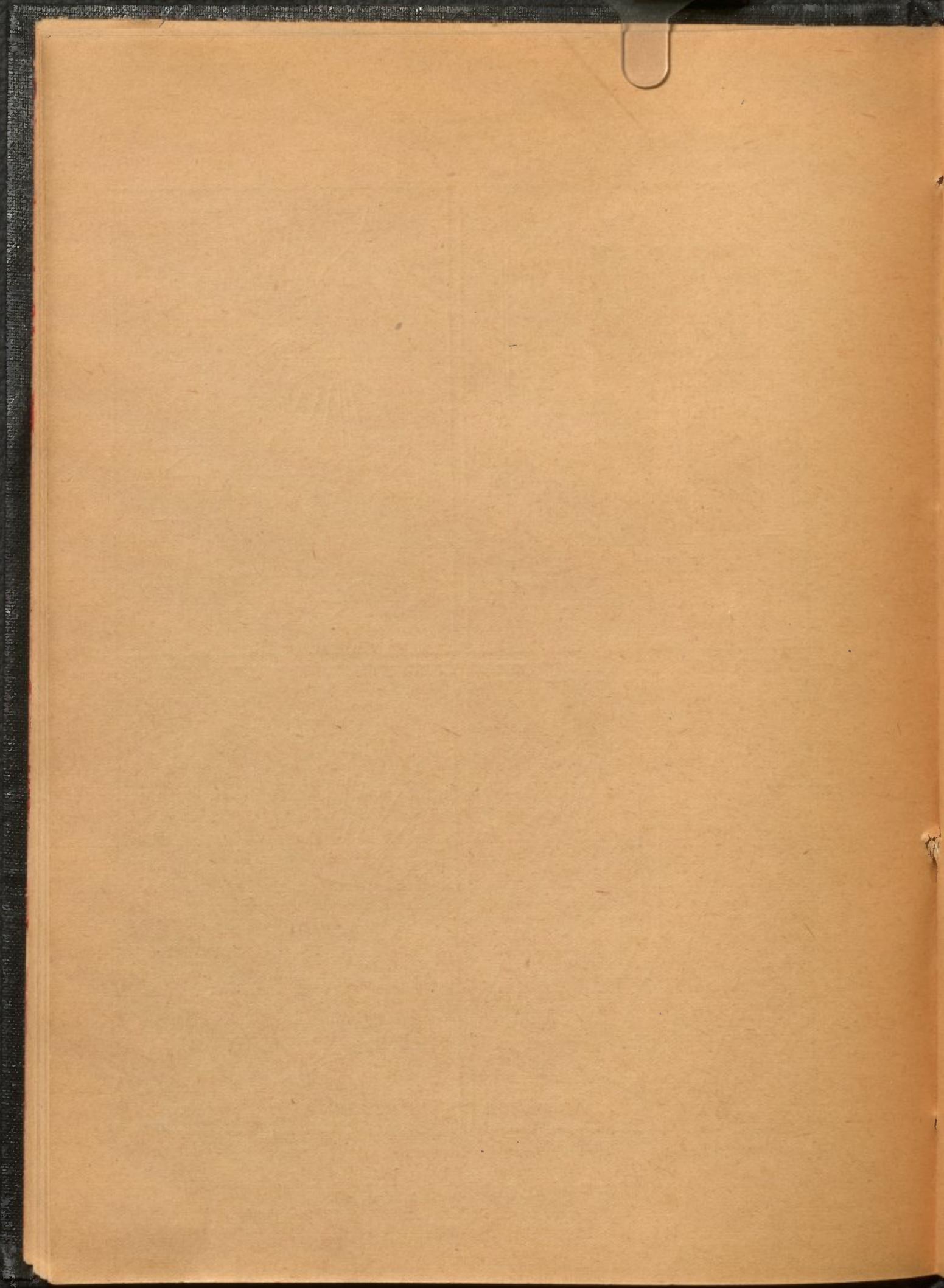


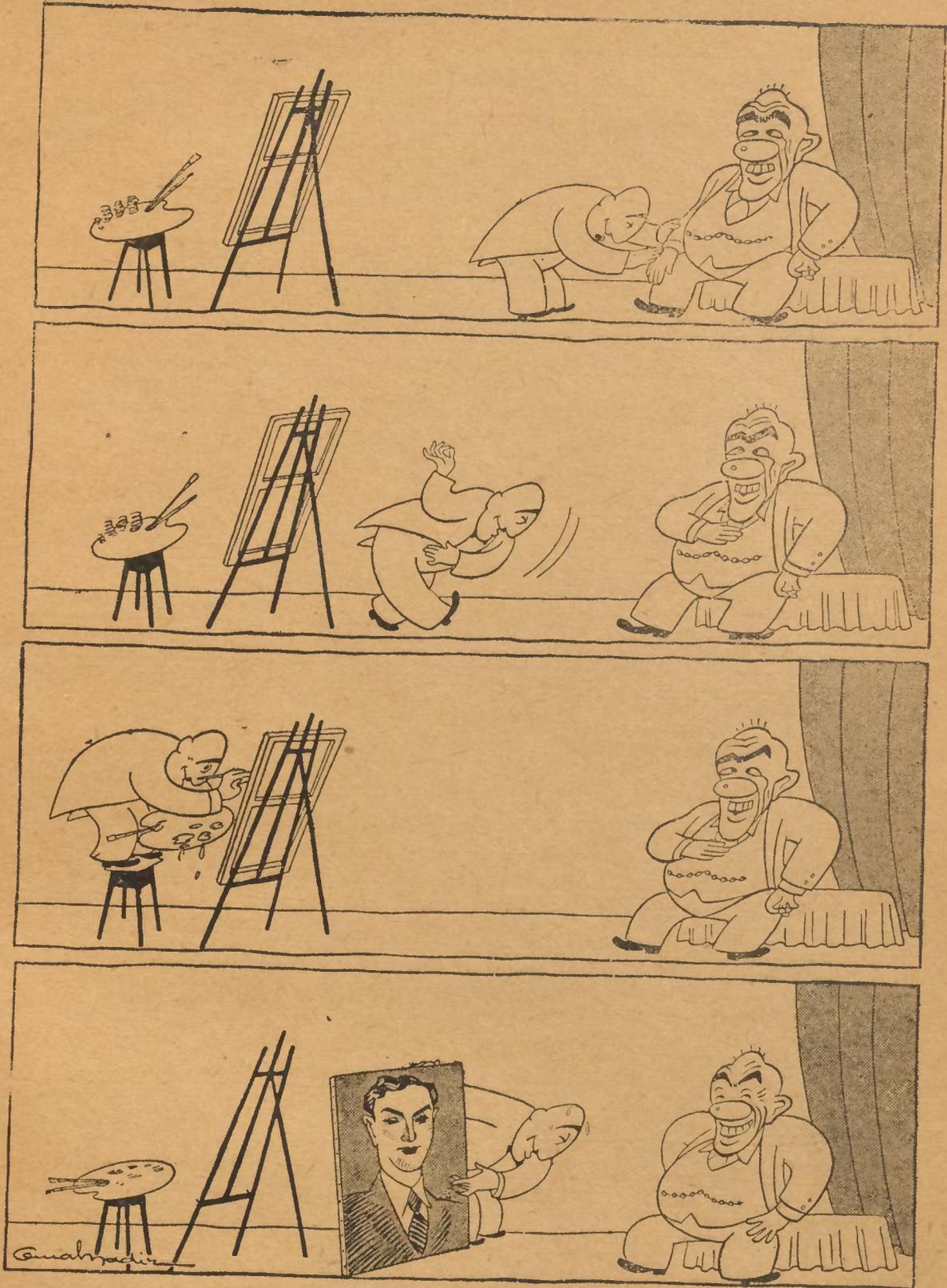
Dalkavuk Plajda!..



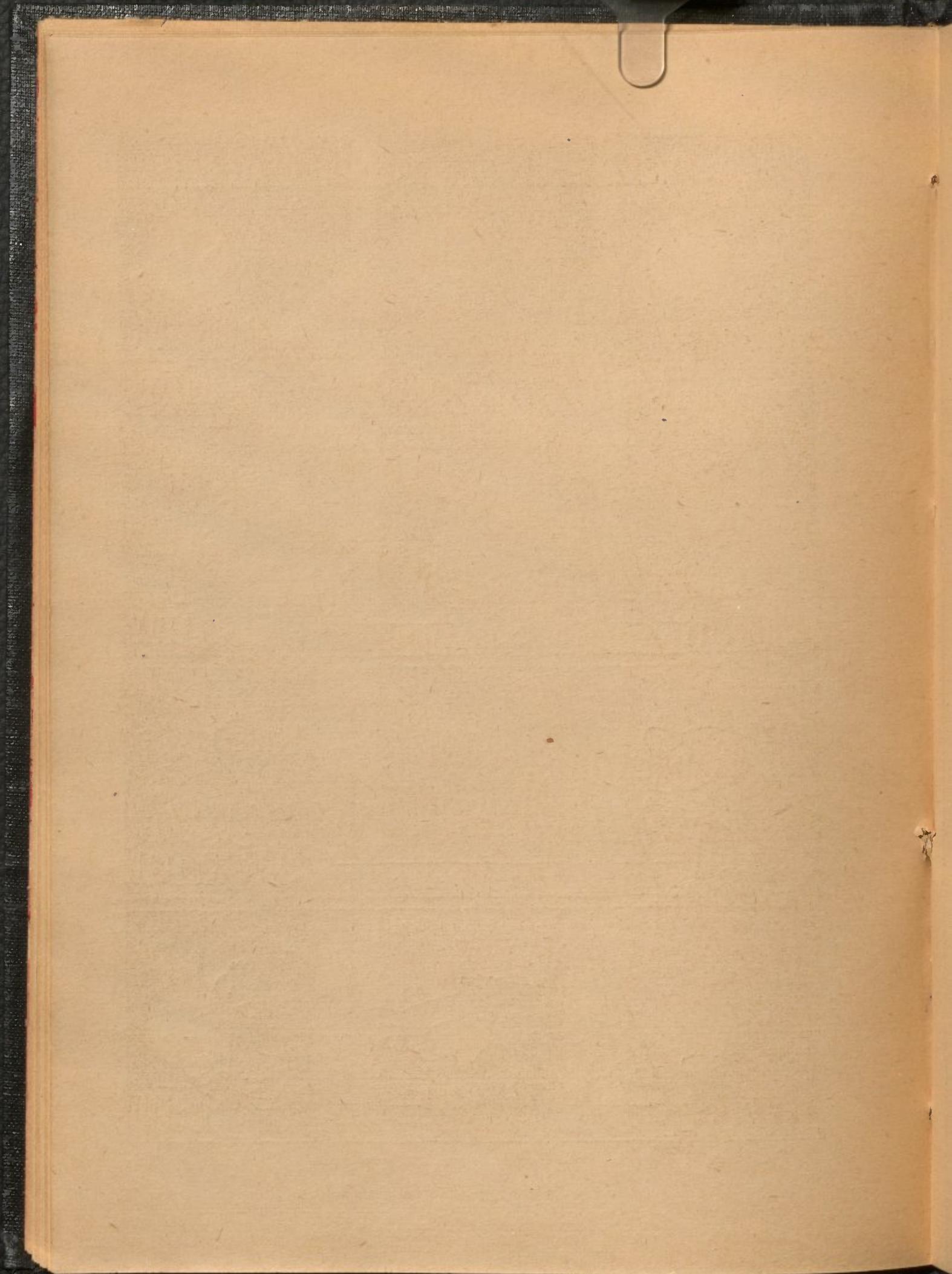


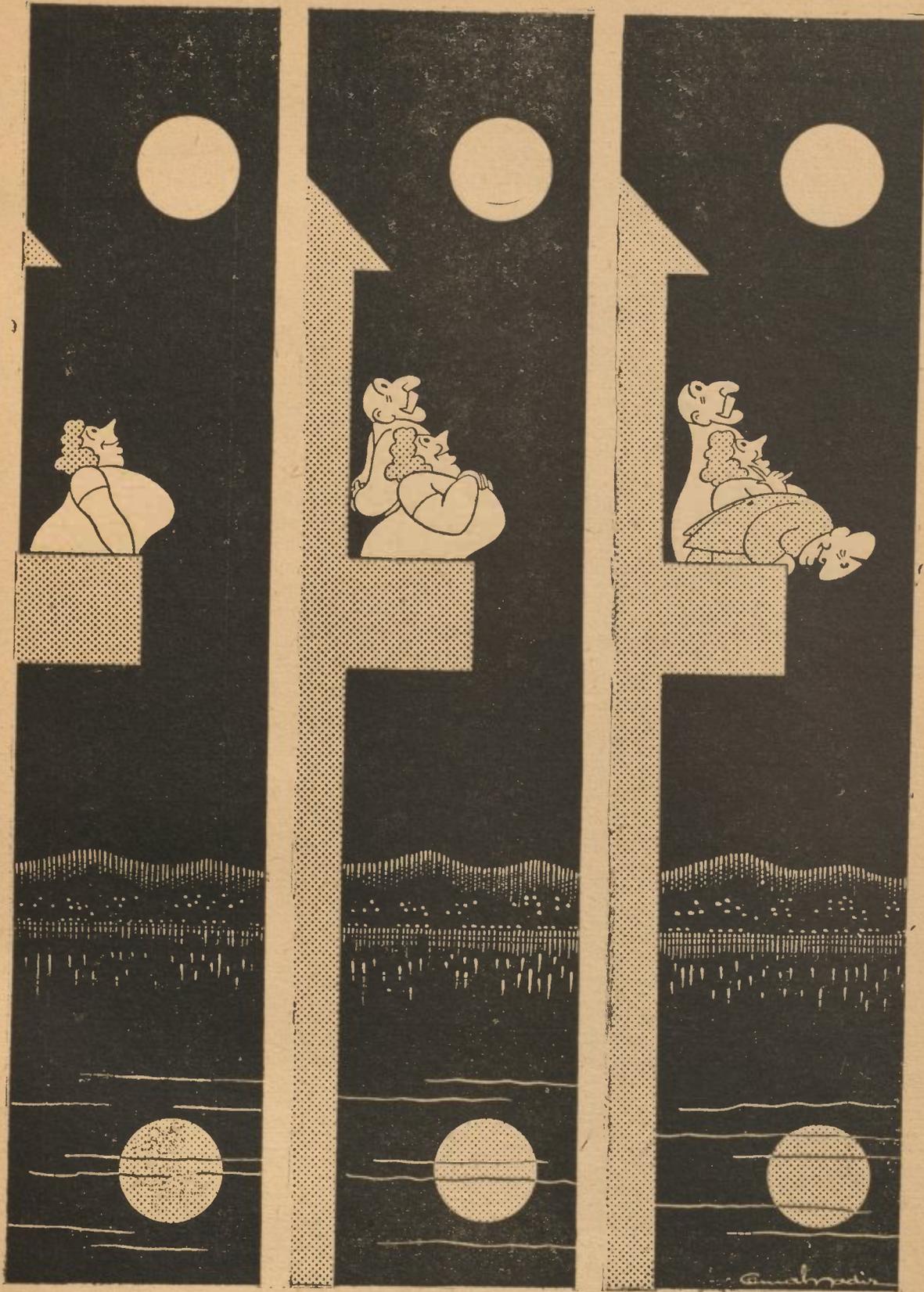
Dalkavuk Ressamı..



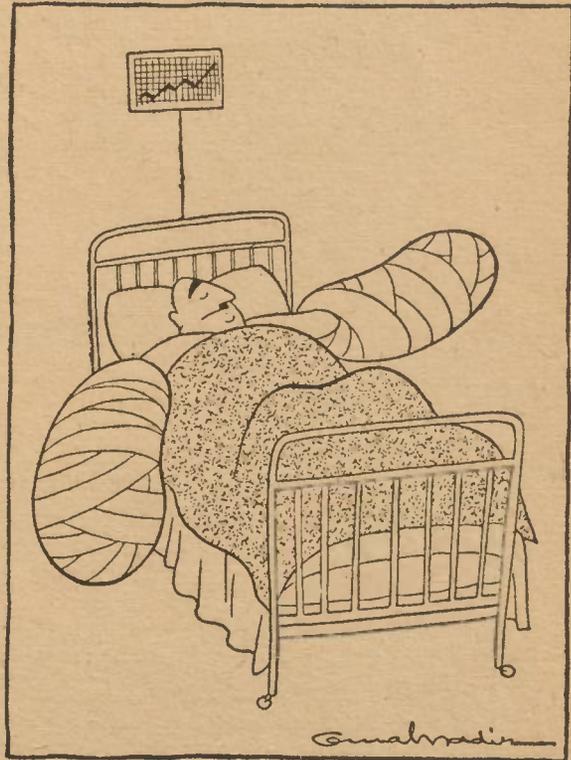
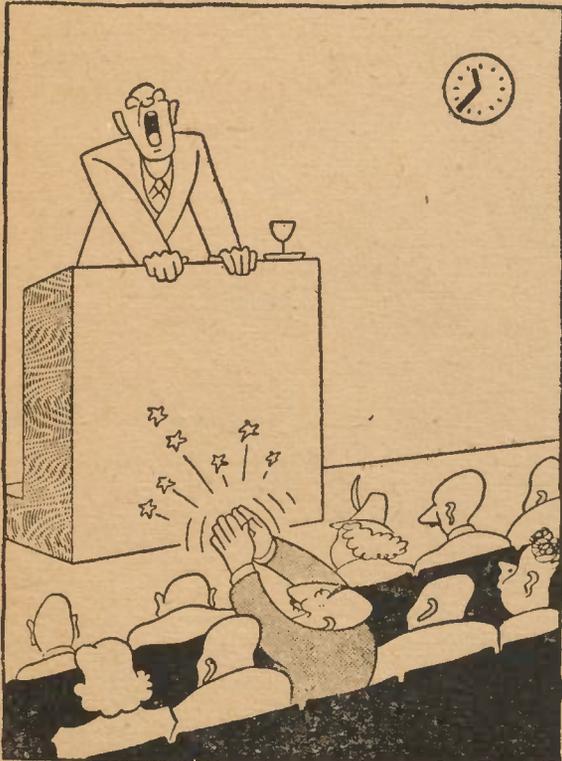
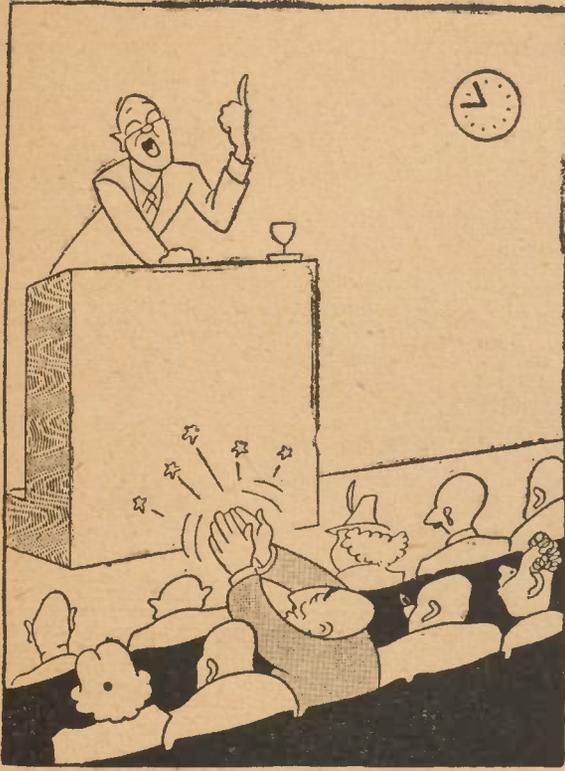


Dalkavuk gene ressamı..



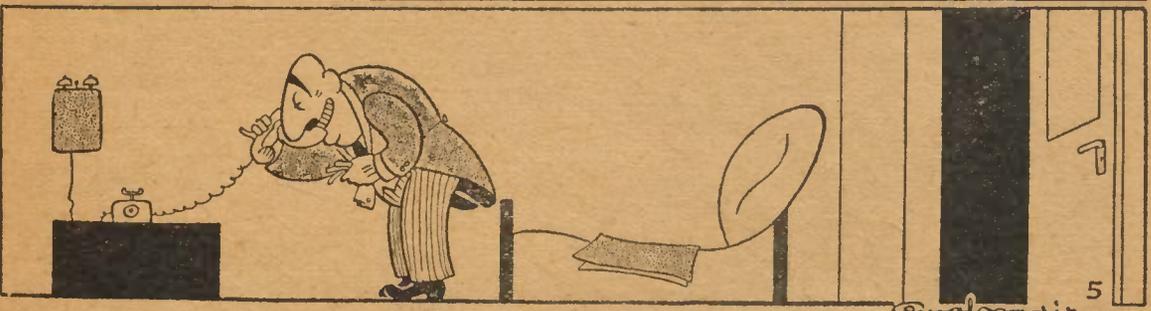
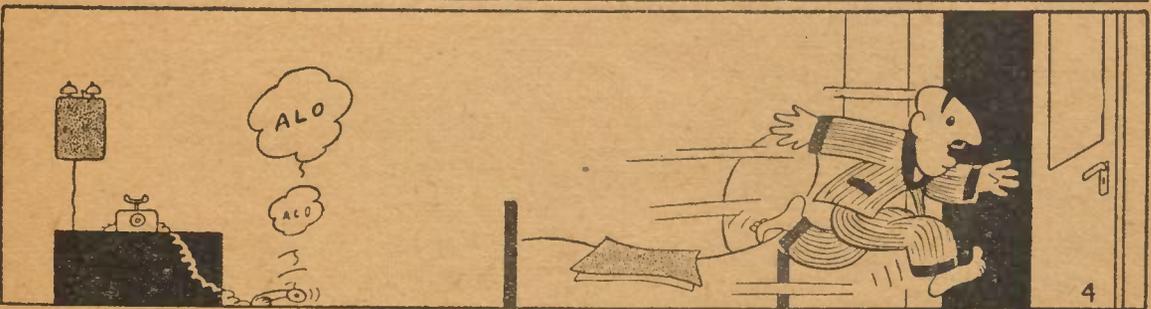
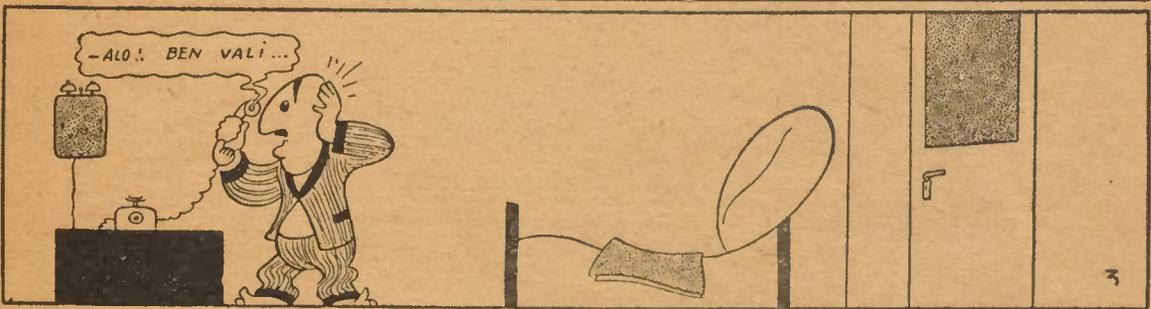
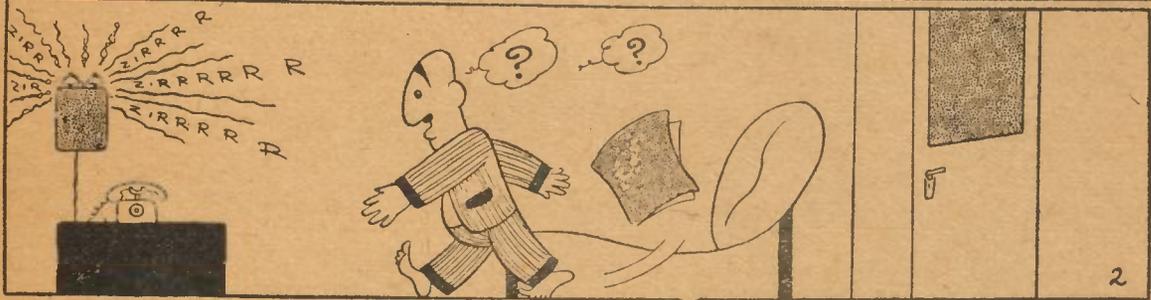


Dalkavuk mehtap seyriinde!...



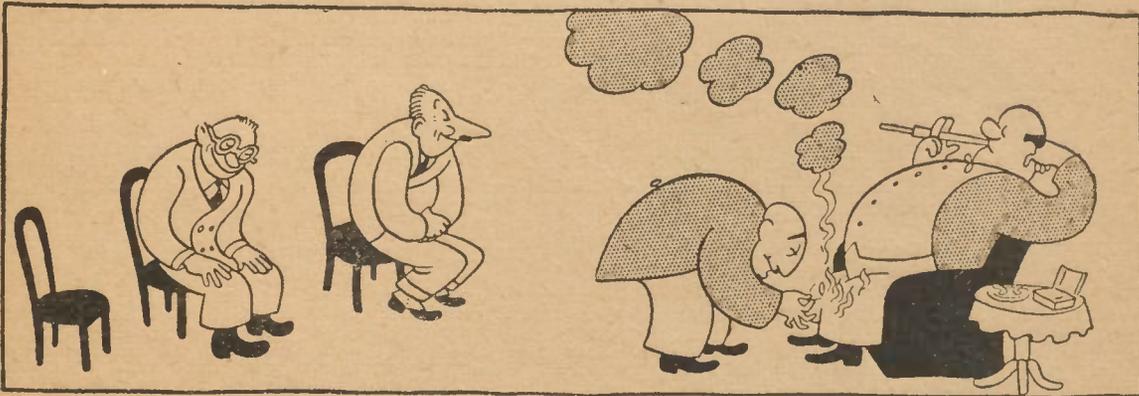
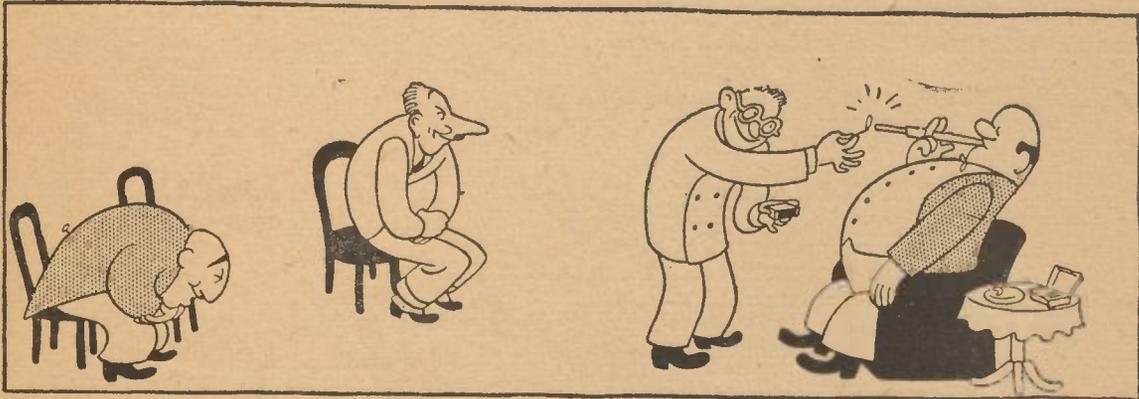
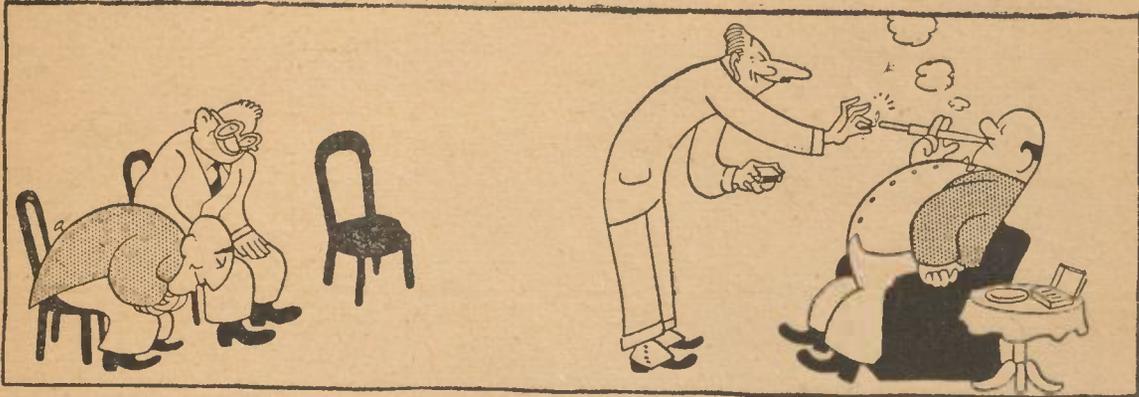
Dalkavuk Konferansta!..





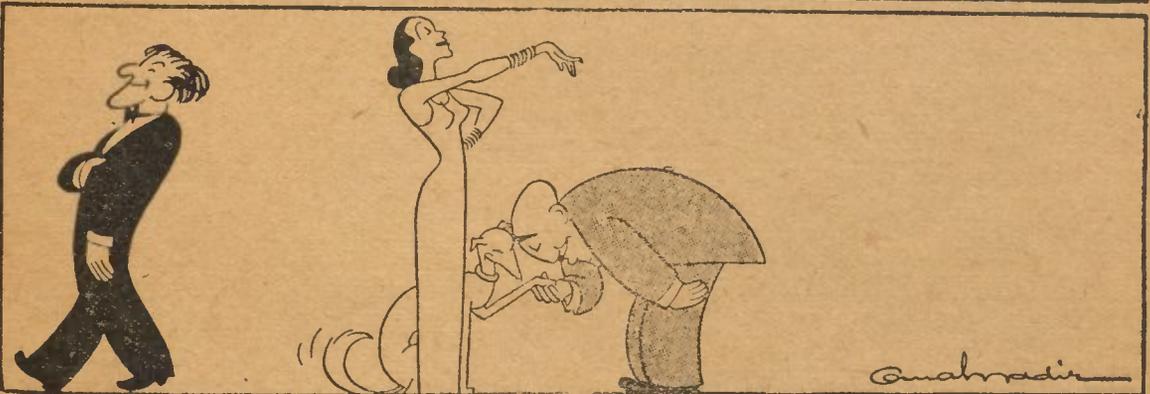
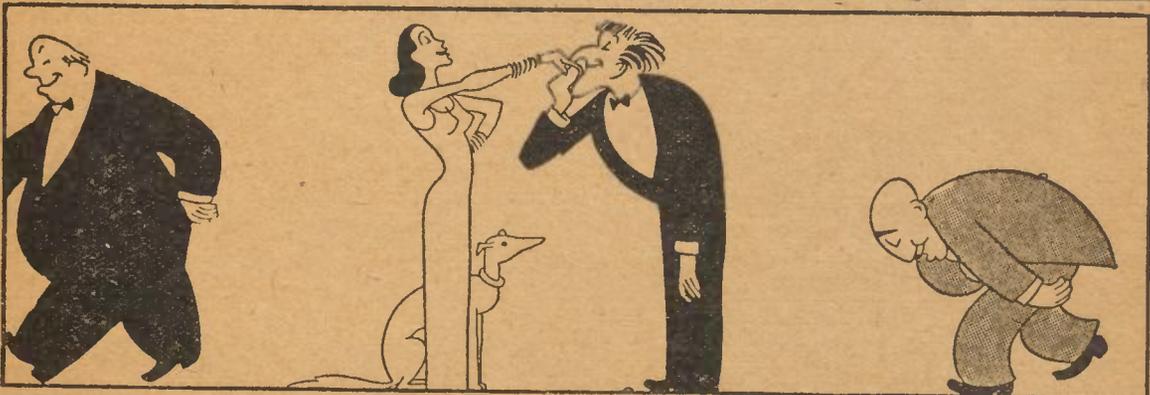
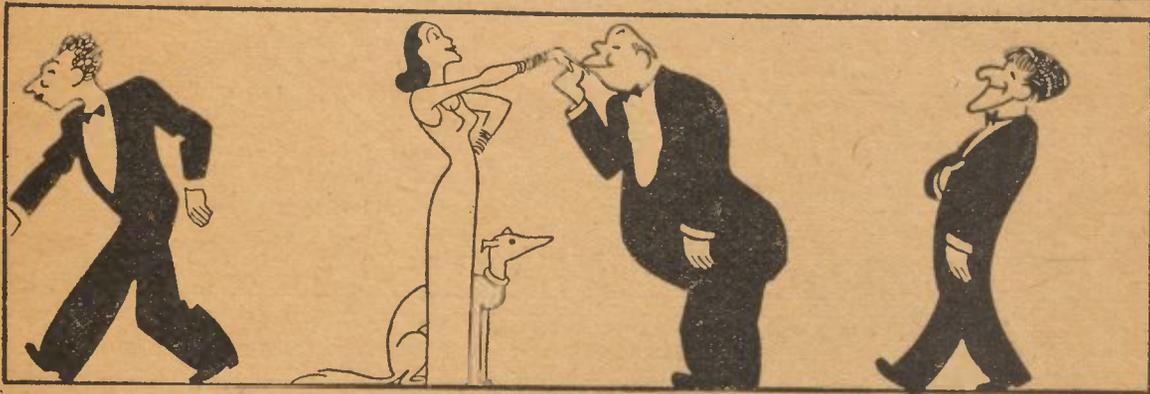
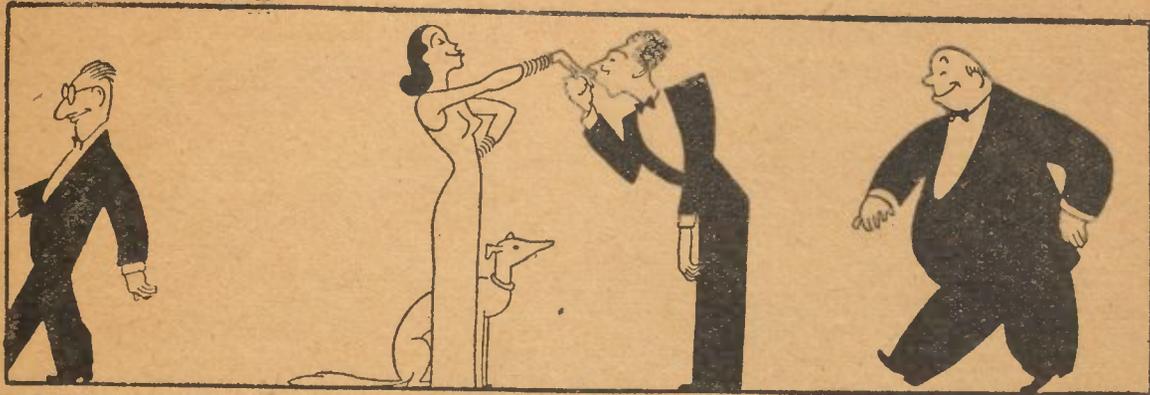
Dalkavuk telefonda!..





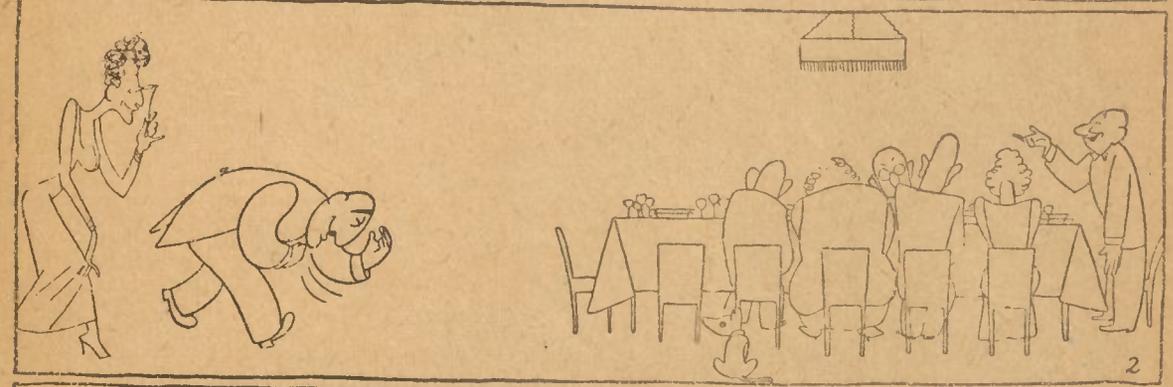
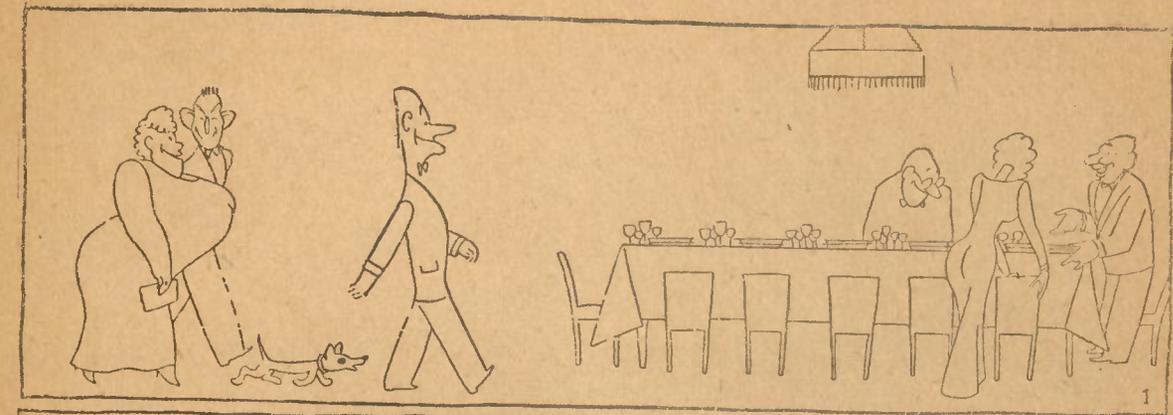
Dalkavuk misafirlikte!..





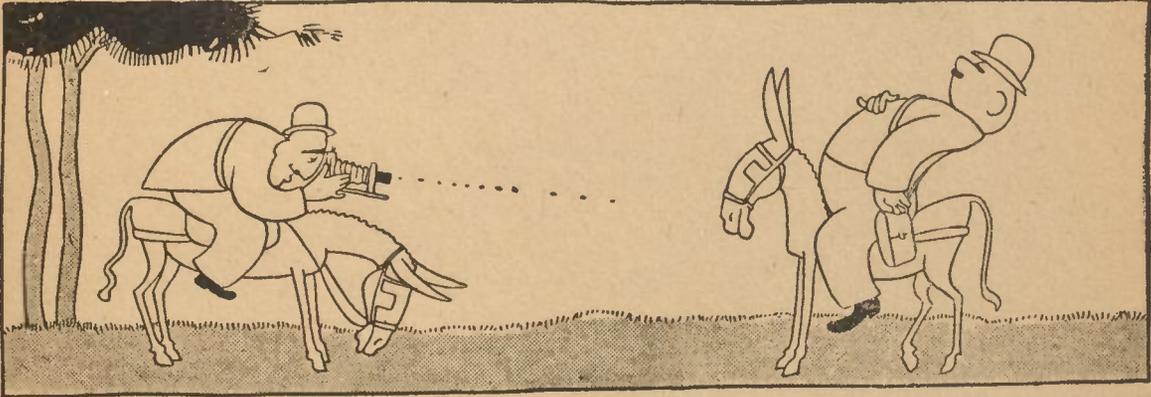
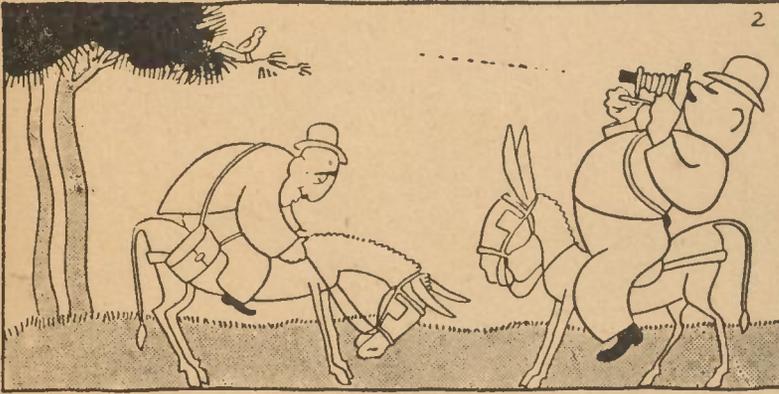
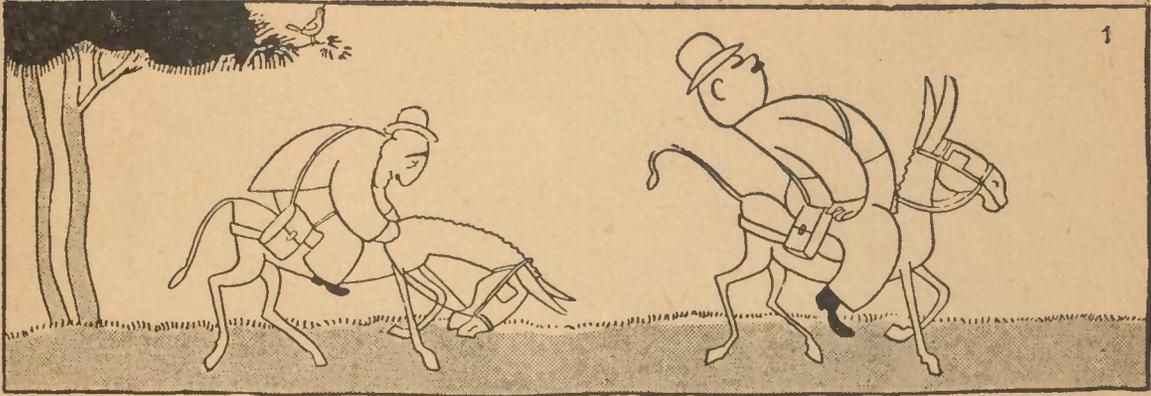
Dalkavuk ziyareti!..





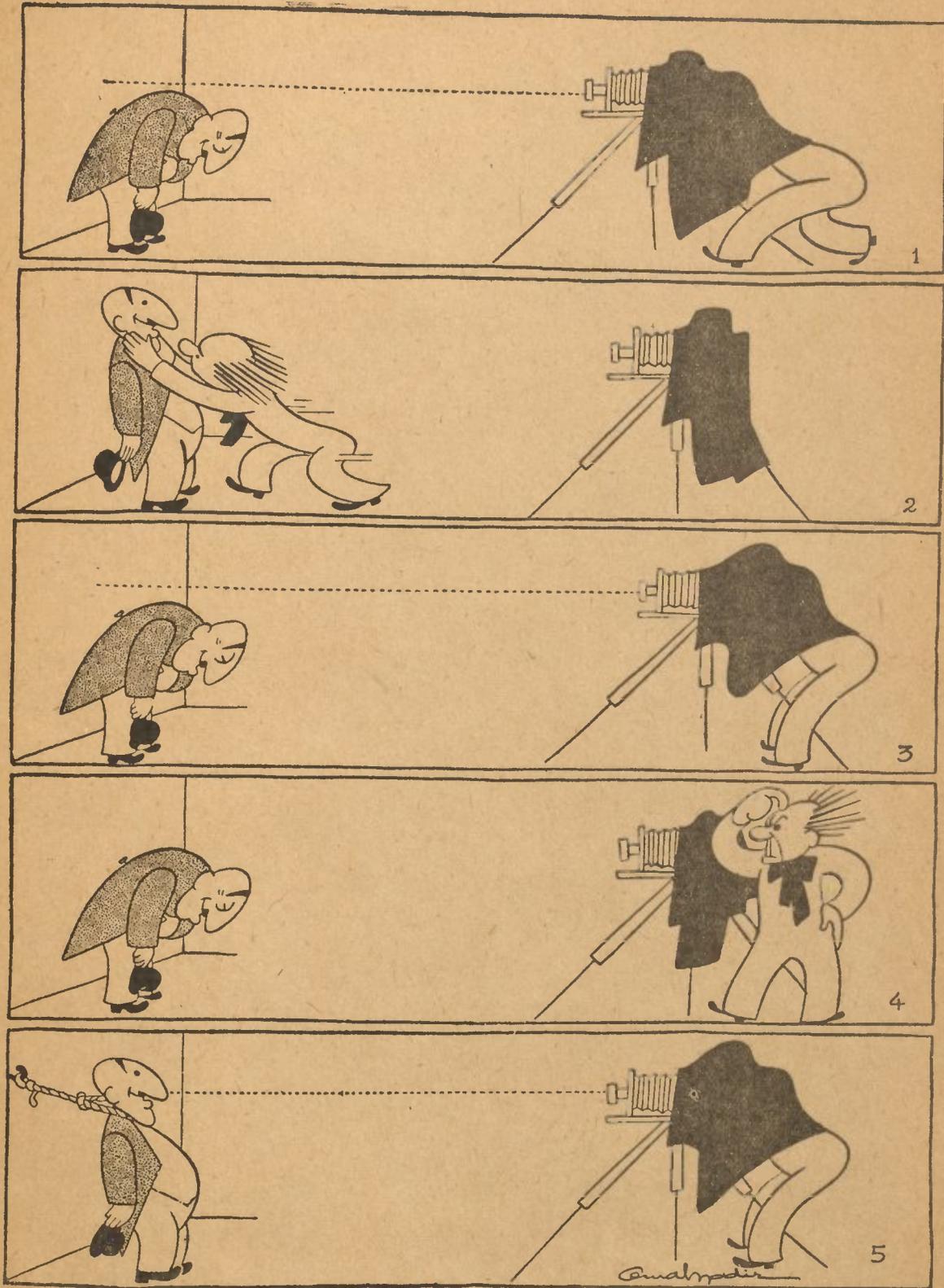
Dalkavuk Ziyafette!..



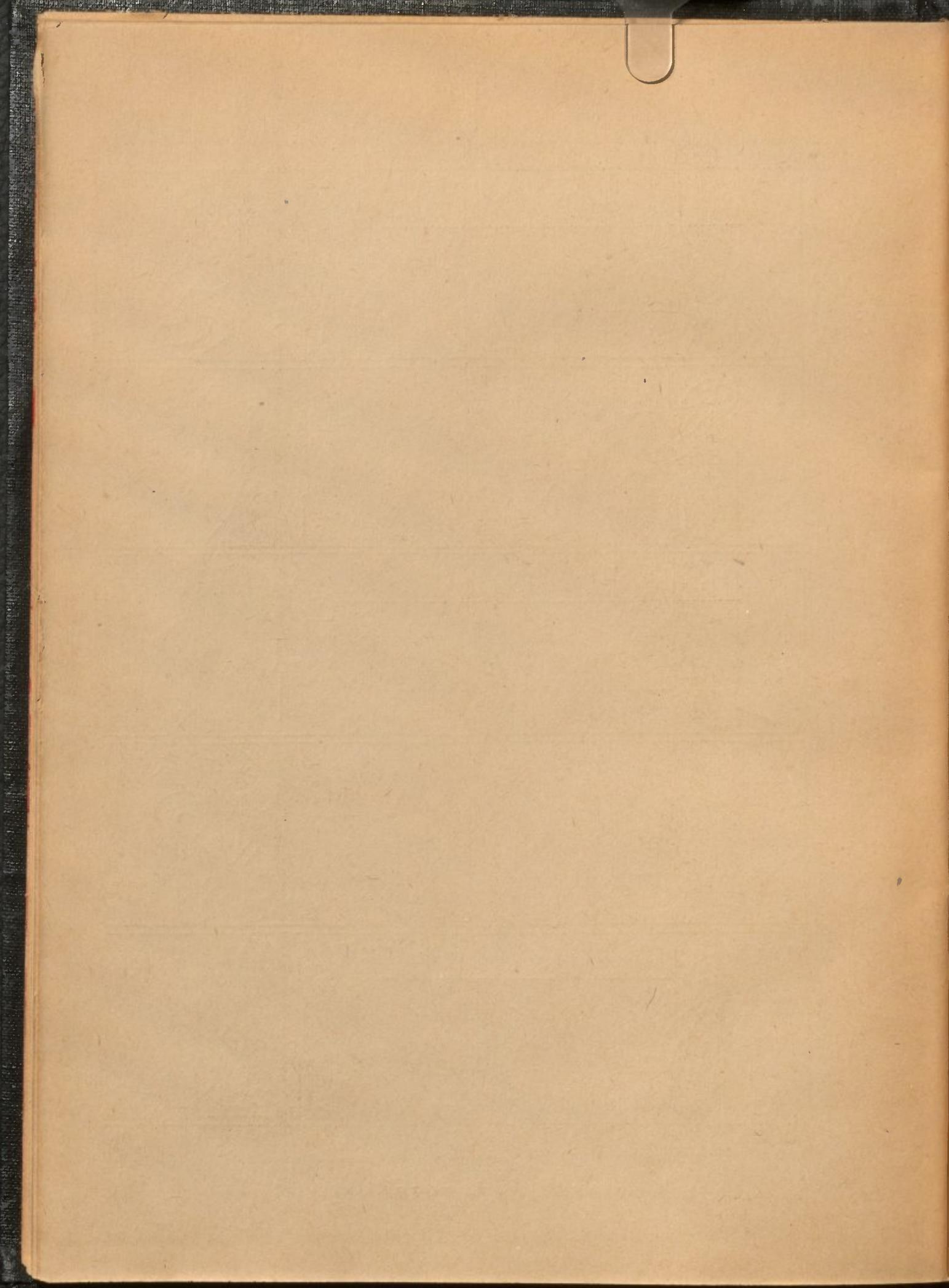


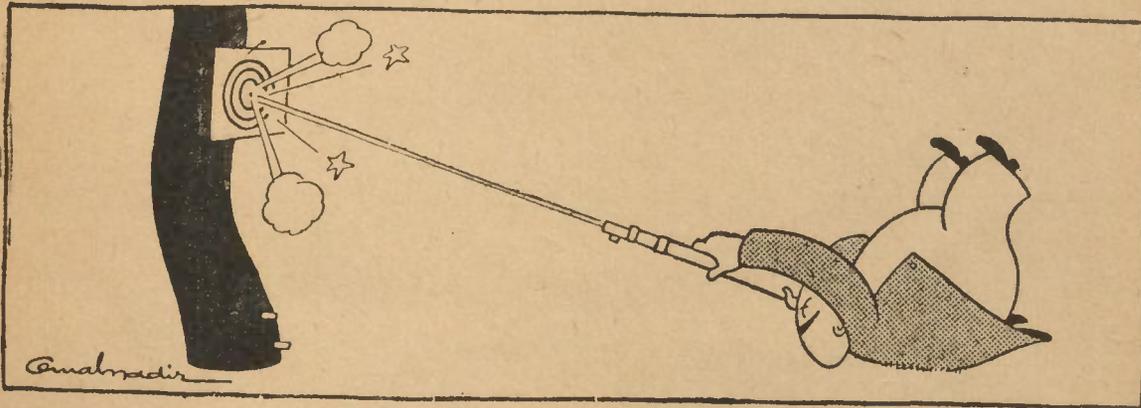
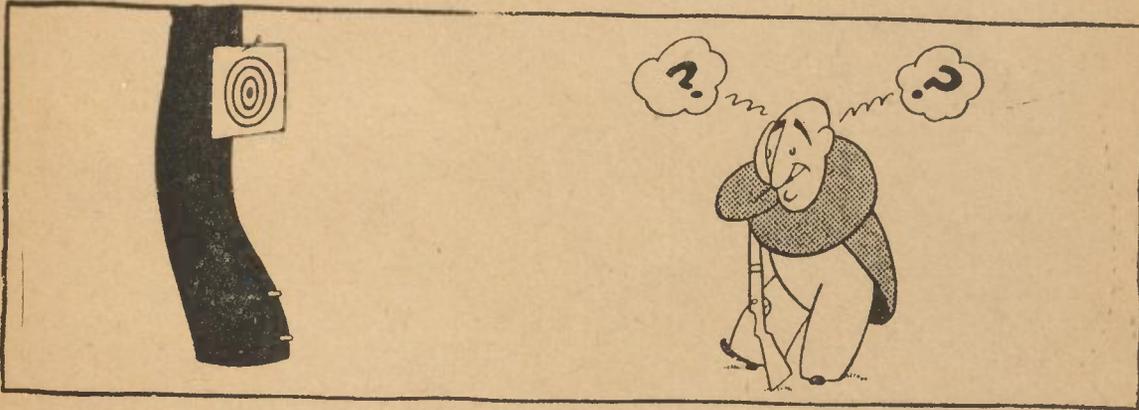
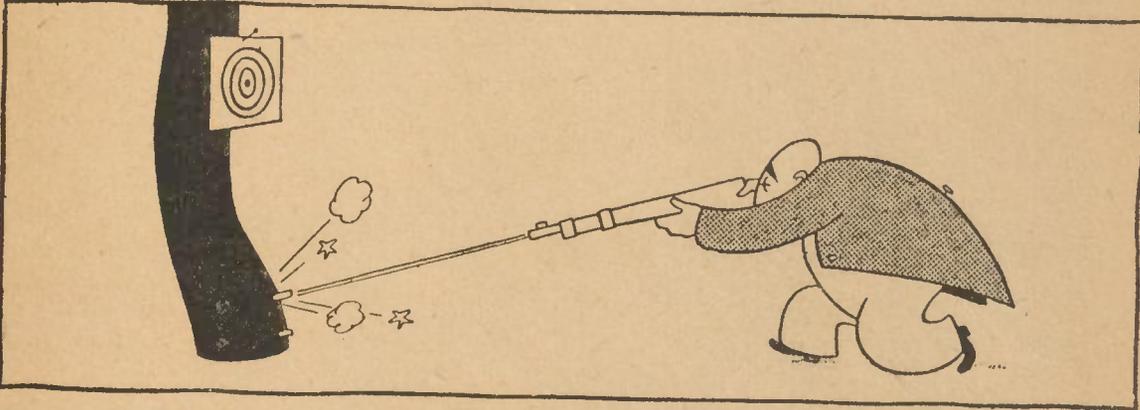
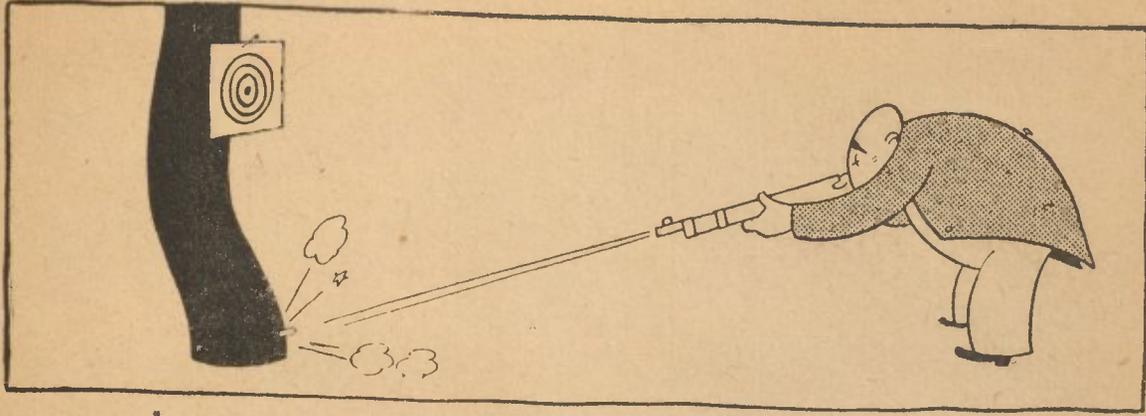
Dalkavuk resim çekiyor !..



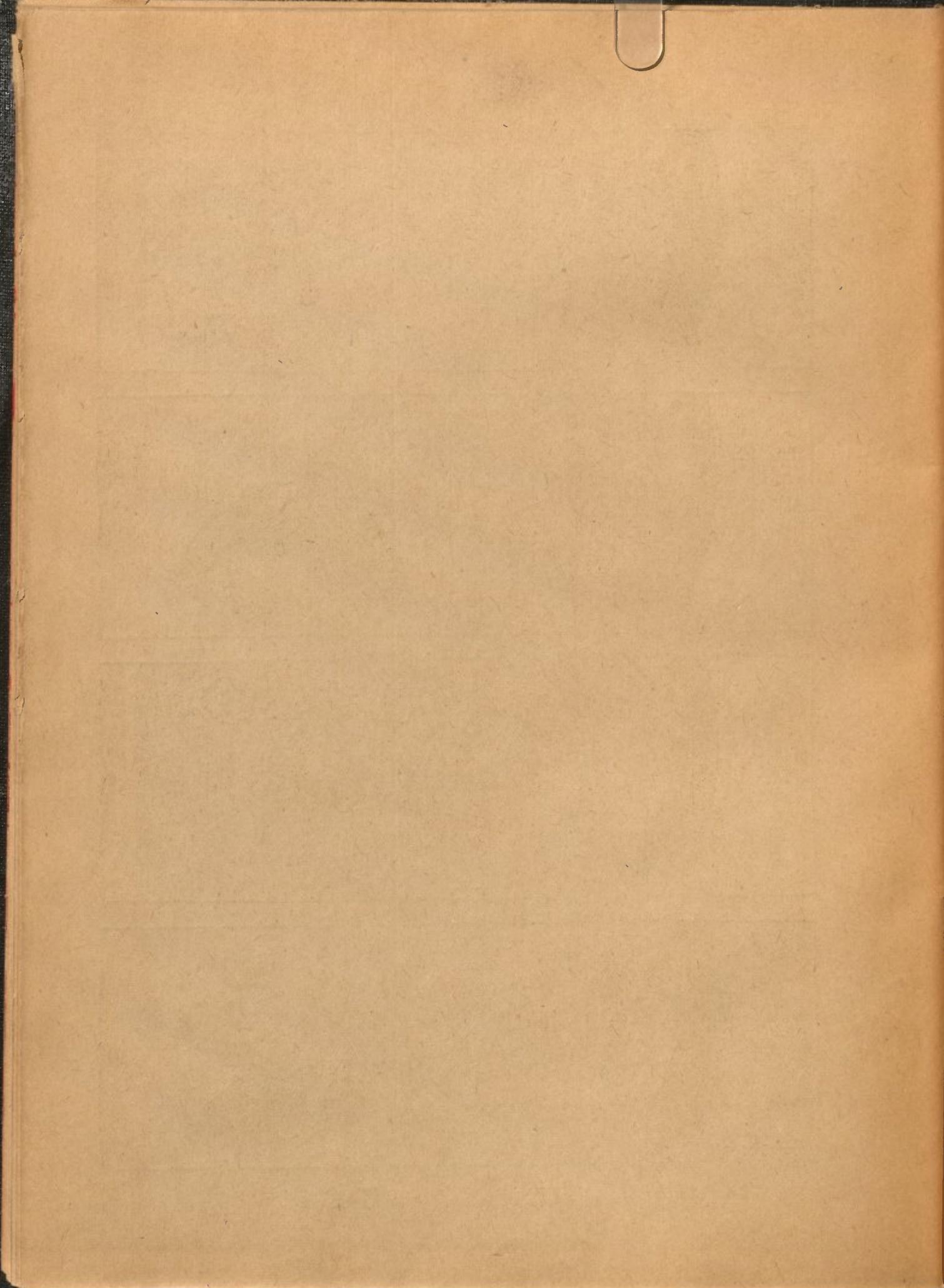


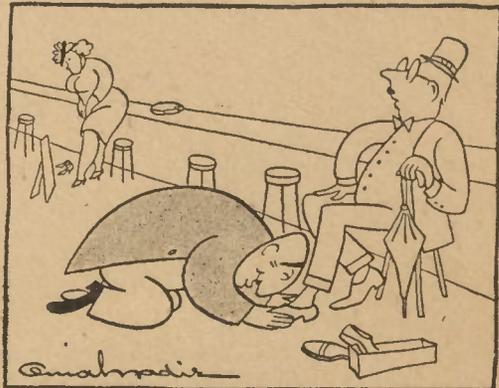
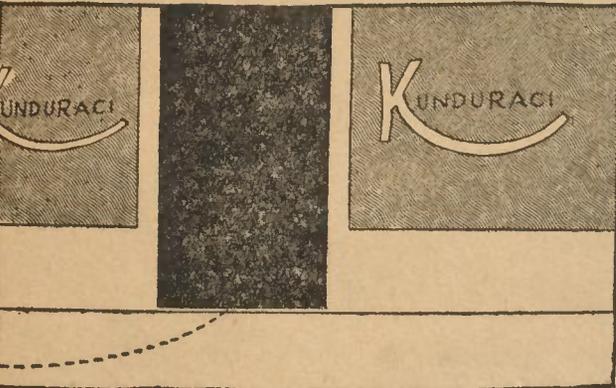
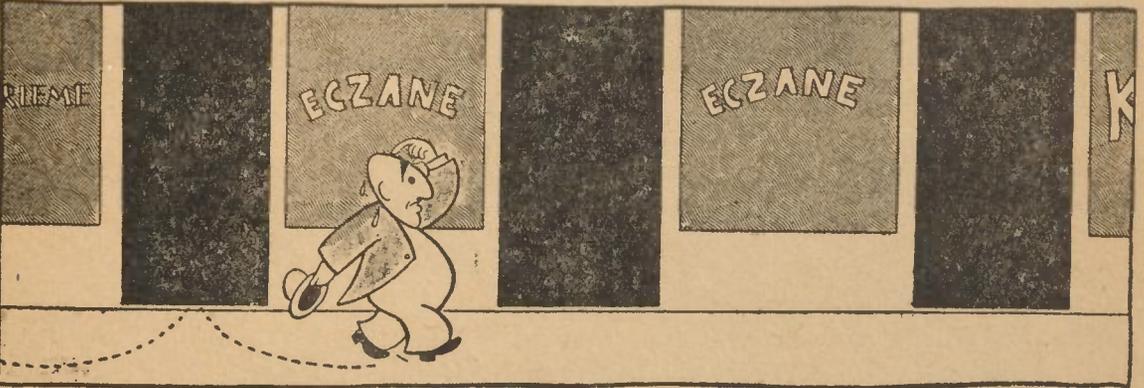
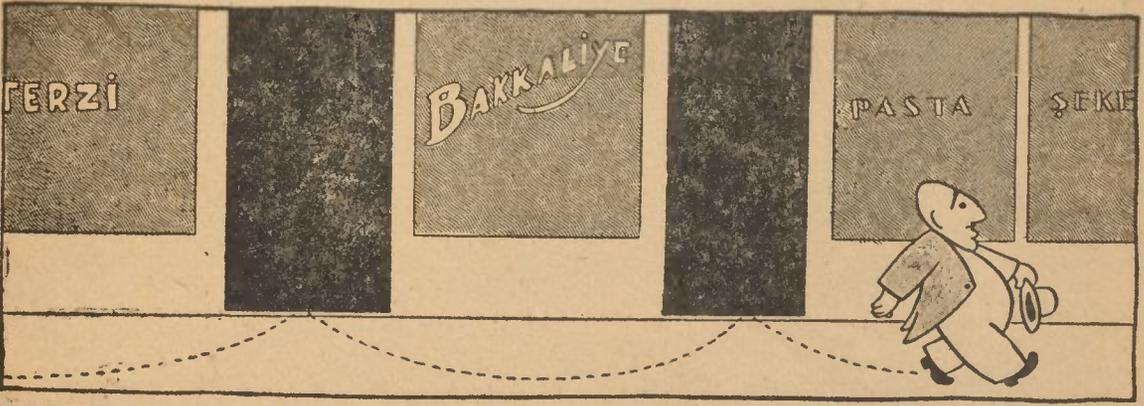
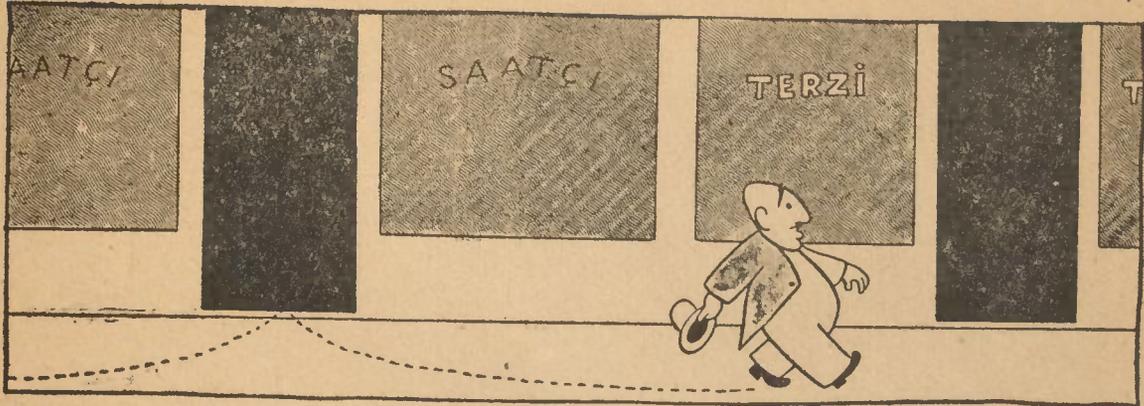
Dalkavuk res'im çektiliyor!..



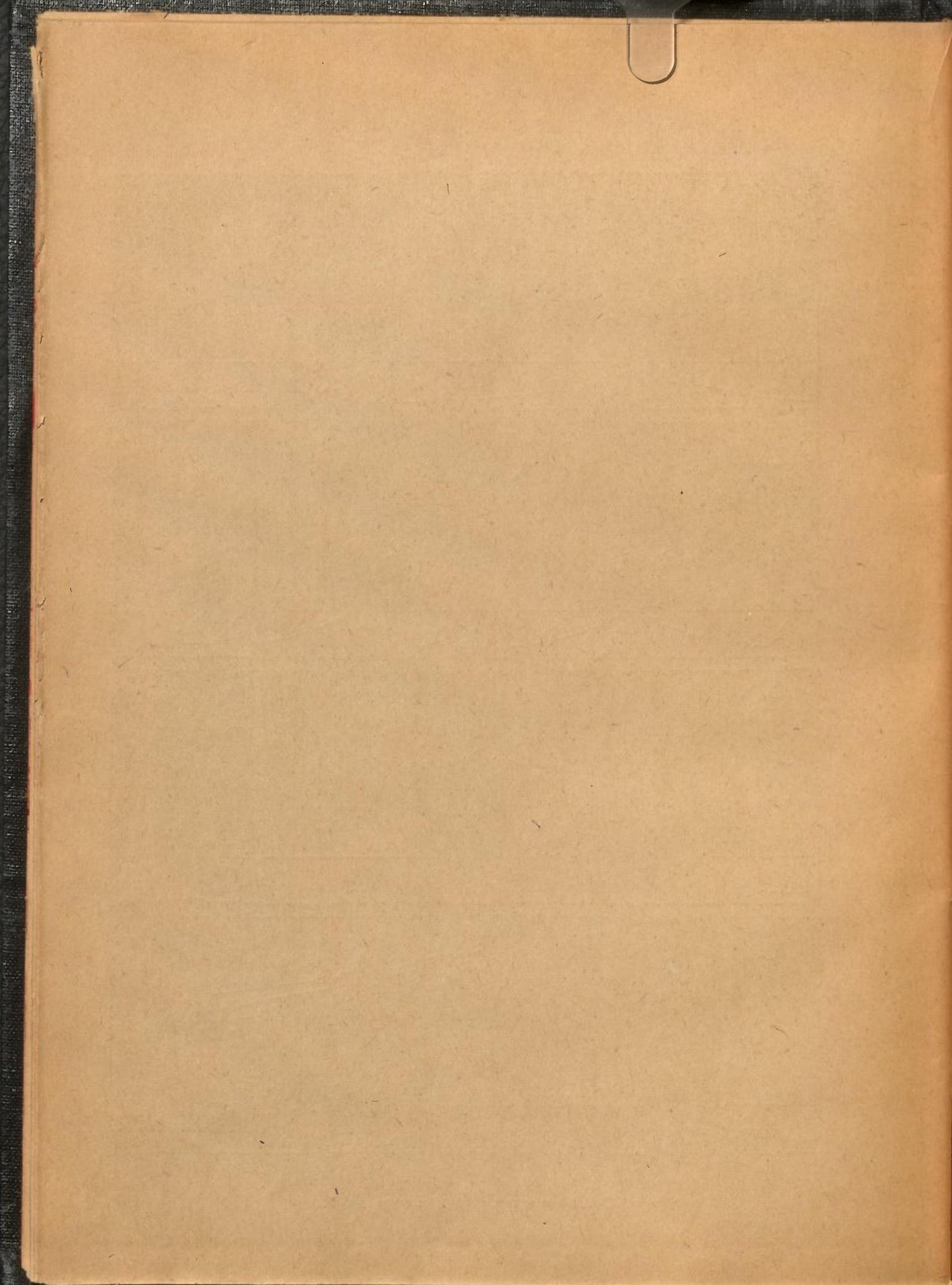


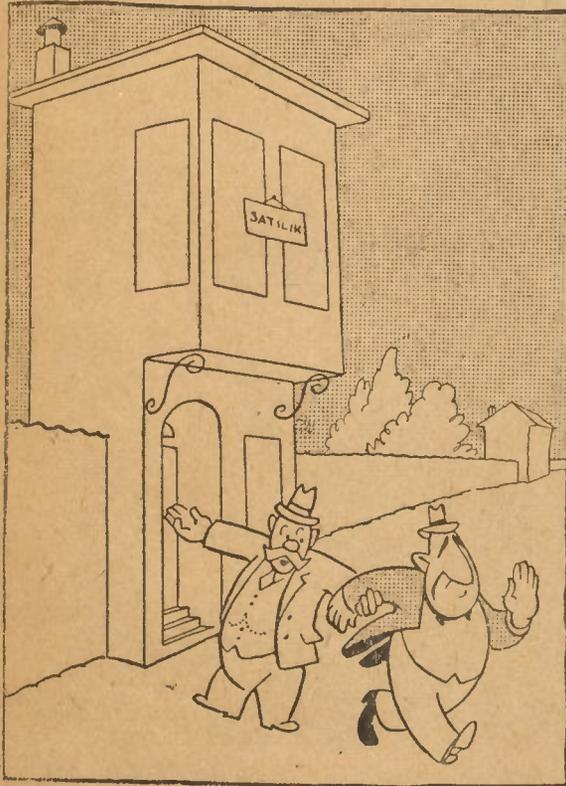
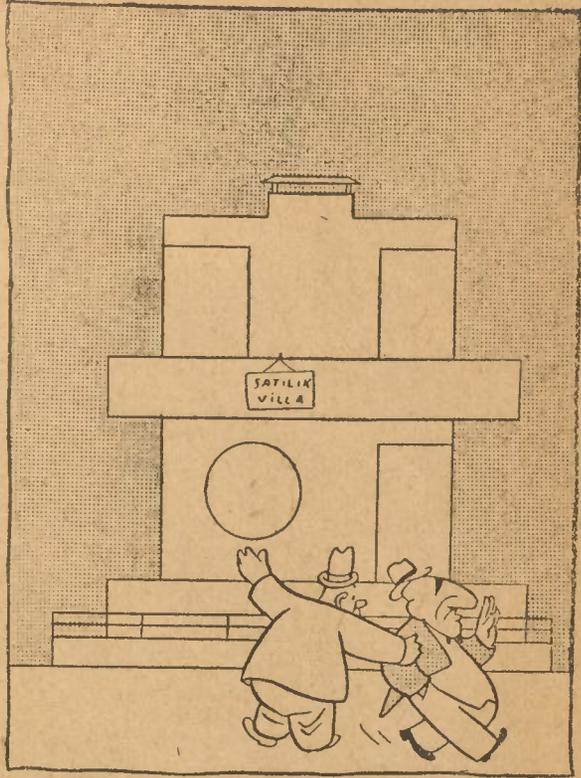
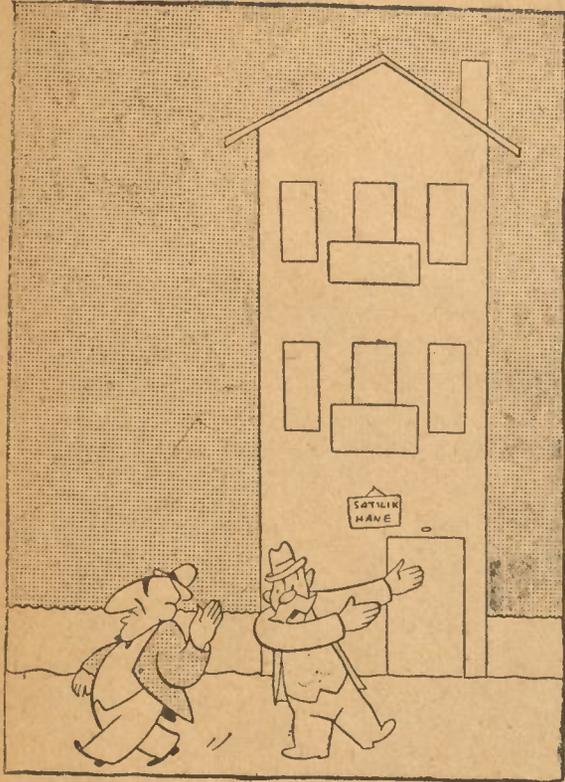
Dalkavuk nişan atıyor!..



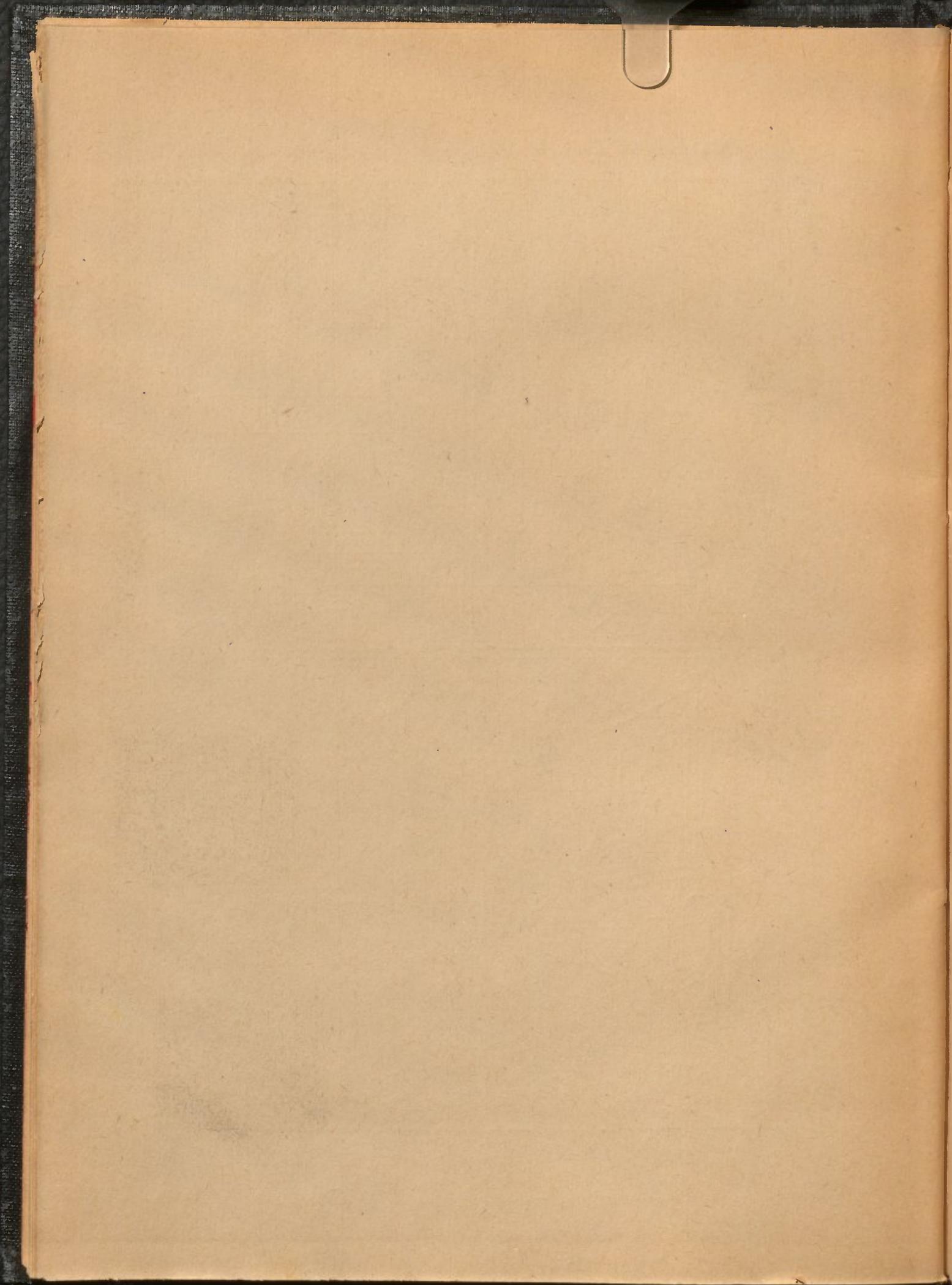


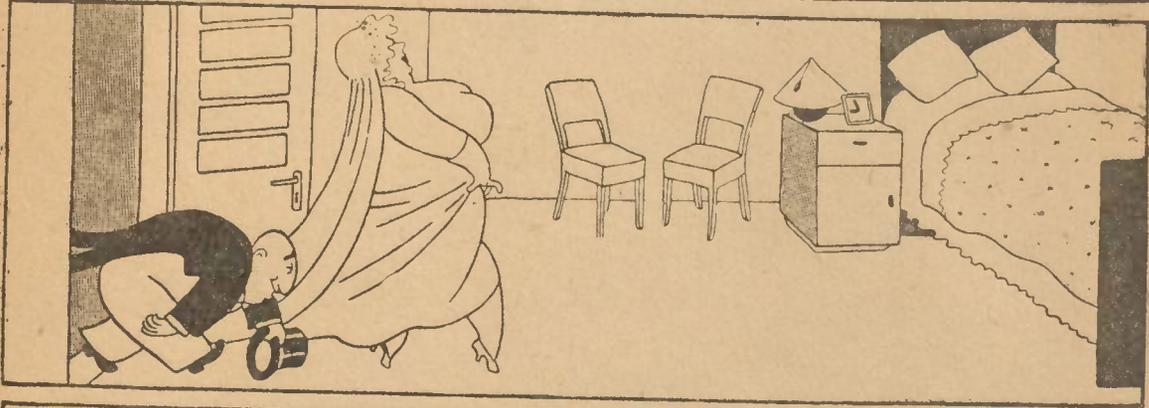
Dalkavuk iş arıyor!..



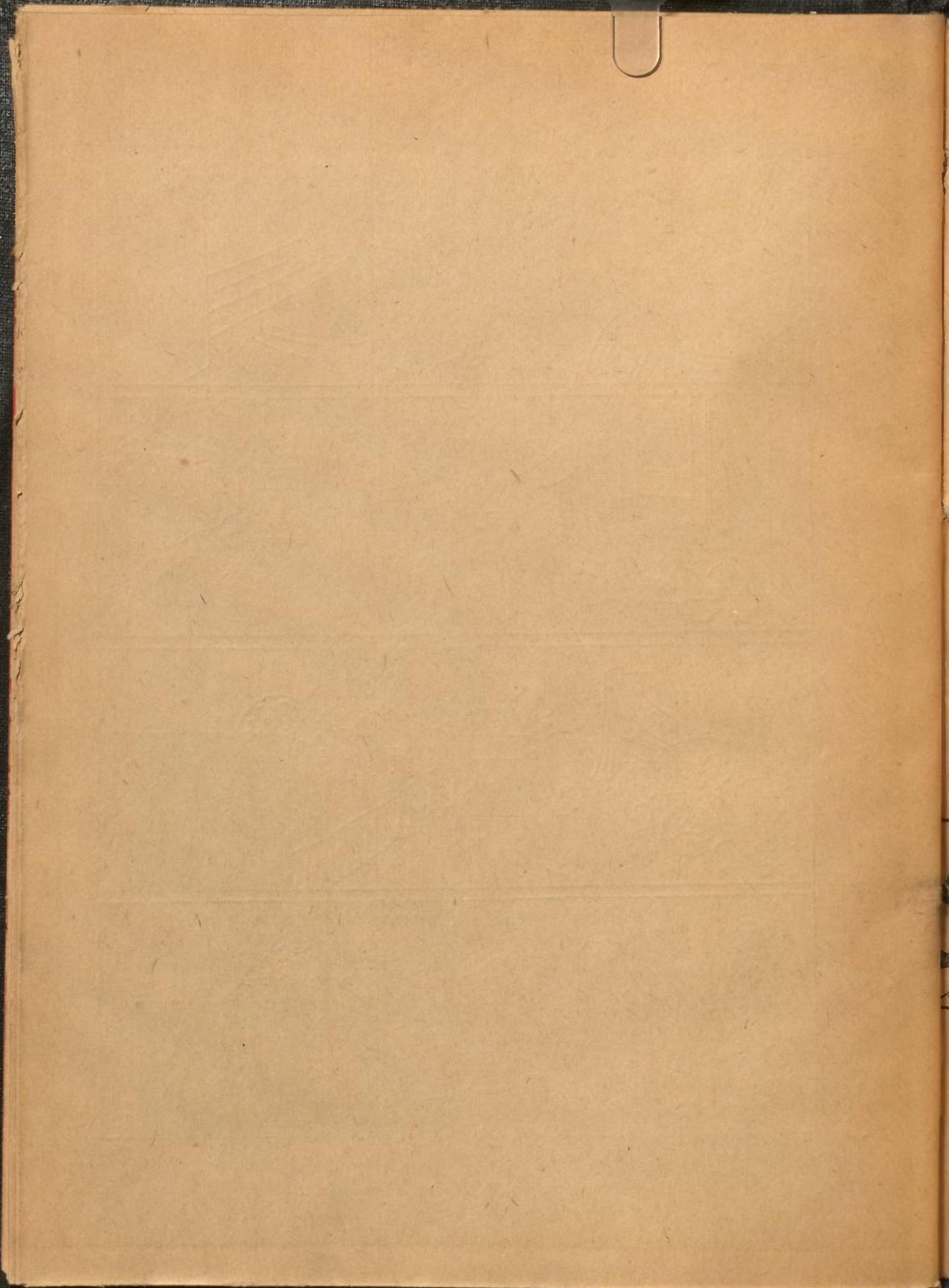


Dalkavuk ev arıyor!..





Dalkavuk evleniyor!..



NEBİOĞLU YAYINEVİ

Büyük San'atkâr

CEMAL NADİR GÜLER'in

senelerdenberi albüm halinde çıkmaları beklenen ölmez eserlerini bir seri halinde neşre karar vermiştir :

Dede ile Torun

Şarkıların karikatürleri

Fotoğraf tahlilleri

Edebiyattan karikatürler

Meslek aşkı

Yeni Zengin ve Cumartesi karikatürleri

Salamonun dersleri

Amca Beye göre v. s.

Nükteli çizgileriyle insan tipleri yaratmakta üstad olan CEMAL NADİR GÜLER ince zekâsiyle insan zaaflarının gülünç taraflarını hicvetmekte ve hicv ile tebessümü, düşünce ile kahkahayı canlandırmaktadır.

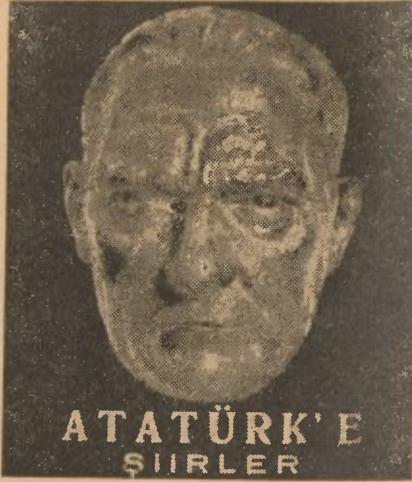
Türk mizahının şaheseri olan bu albümler yarına kalacak en kıymetli karikatürlerdir.

Bu seriyi şimdiden takibe başlayın.



NEBİOĞLU YAYINEVİ

Posta Kutusu 644, İstanbul



Türk Edebiyatının Altın Kitabıdır

Bu eserde Türk Edebiyatının en kıymetli imzalarının en kıymetli şiirleri toplanmıştır :

Abdülhak Hâmit Tarhan — Ziya Gökalp — Hasan - Âli Yücel — İbrahim Alâettin Gövsa — Mithat Cemal Kuntay — Hüseyin Siret Özsever — Celâl Sahir Erozan — Halil Nihat Boztepe — Mehmet Emin Yurdakul — Orhan Seyfi Orhon — Yusuf Ziya Ortaç — Faruk Nafiz Çamlıbel — Behçet Kemal Çağlar — Nazım Hikmet Ran — Nurettin Artam — Vasfi Mahir Kocatürk — Ziya Osman Saba — Yusuf Mardin — Kemalettin Kamu — Halide Nusret Zorlutuna — Fazıl Hüsni Dağlarca — Edip Ayel v.s., v.s.



Her Türkün evinde bulunması lâzımgelen bir kitaptır.

Üç renkli nefis bir kapak içinde karton ciltli 122 Kuruş.

Bu kitaptan yüz adedi kuşe kâğıdı üzerine basılmış ve numaralanmıştır. Edinmek isteyenler NEBİOĞLU YAYINEVİ'nden tedarik edebilirler.

GÜZEL SÖZLER

Vecizeler Hazinesi

Güzel düşüncelerin hazinesi olan bu eser ikinci defa birçok ilâvelerle hazırlanmıştır.

İçinde eski Yunandan bugüne kadar yaşamış olan yüzlerce dünya büyüğünün ve tanınmış insanların kıymetli sözleri vardır.

Atatürk, İsmet İnönü, Aristo, Bacon, Balzak, Bismarck, Byron, Carlyle, Cicero, Darwin, Demosten, Dante, Eflatun, Epiktetus, Franklin, Goethe, Heine, Heraklit, Hume, Kant, Konfüçyus, Napoleon ve daha yüzlerce dünya büyüğünün :

Harp, Kadın, Aşk, Hayat, Saadet, Güzellik, Ahlâk, Hürriyet, İstiklâl, Şiir, Vatan, Vazife, Zafer, Adalet, Sulh v.s. hakkındaki düşünceleri.

Kitabın sonuna ilâve edilen bir formalık endeks aynı zamanda söz sahipleri hakkında kısa malûmatı ihtiva etmektedir.

Büyük Sanatkâr Cemal Nadir Güler'in yalnız bu kitap için hazırladığı nefis gravürler kitabın güzelliğini bir kat daha artırmaktadır.

İçinde bine yakın vecize bulunan bu kitap kütüphanenizin en kıymetli eseri olacaktır.

Karton ciltli: 125 Kuruş

NEBİOĞLU YAYINEVİ — Posta Kutusu 644, İstanbul

şairleri

Mithat
Aekmel
Beşşep
Osman
arça —

şeyler

sanat

Dere
şey

Ak

ali

gün

