

CHRISTOPHORUS Parisiensis, fl. 1472.

7529. In Italian, on paper: written in the last quarter of the 15th cent.: $8\frac{3}{8} \times 5\frac{3}{8}$ in., iv + 99 leaves: with drawings, see below.

Alchemical treatises by Christophorus Parisiensis:—

i (fol. 1). 'Epistola . . . nominata . . . sumetta de la arte transmutatoria, realiter et essencialiter mandata a Andrea Ogniben Veneto', dated 'Ex parisio. 1472. die 14 septembris': *beg.* 'Filiolo carissimo adi ultimo de Septembrio'; followed (foll. 23, 23^v) by two 'alphabeta pro suprascripta sumetta', both in Latin and dated 18 Aug., 1473.

ii (fol. 27). 'Testamento ouero uioletta': *beg.* 'Se lo excelso et glorioso idio benigno'.

iii (fol. 40). 'Pratica a la uia uegetabile . . . et e ditta la pratica del fiozo': *beg.* 'Mai par che sia sacia'; followed (fol. 43) by 'Copia de le littere scripte per Andrea Ogniben a . . . Cristoforo de Paris Preceptor suo', a single letter, dated Venice, 7 Feb., 1478.

iv (fol. 48). 'Incipit opus magni lapidis . . . quod . . . lucidarium nuncupatur artis transmutatorie', in three books, viz.: 'de la uera et perfecta transmutatione di corpi', 'de la doctrina ouero sciencia de lo arbore filosofico' (fol. 67^v), and 'de li ordeni de le medicine' (fol. 85^v): *beg.* 'Misericordias Domini in eternum cantabo . . . Dapo molta consideratione'. At the end are curious drawings of alchemical furnaces, retorts, &c.: cf. fol. 47^v.

There are alchemical recipes at fol. 42^v, and Latin extracts 'de libro Ortolani' at fol. 46^v.

Phillipps MS. 2323 (bought, it seems, in 1824, from Thos. Thorpe, bookseller). Bought as lot 7, Phillipps sale, Sotheby's, 19 May, 1913.

Printed eds. of the 'Elucidarius' (cf. art. iv), in Latin or German, are catalogued by Ferguson

nothing is known of ut that most writers and that he has been or 'de Perouse' (i.e.

7529

S. de Ricci's note, from his "Census", vol. 2, 1937:

"English calf, ca. 1820."

'Epistola' (art. i), if good evidence that he pens with a touching equal sola era a contentamento della mia taken the veil—and of a vision in which and reconciled him to om his pupil, Ogniben, tion, or any confirmation, whom Christophorus of a 'Practica uera

alkimica' which dates itself 1358.

7 ALCHEMY—EPISTOLA DE LO EXCELLENTE DOCTORE MAESTRO
CRISTHOFORO PARIENSE nominata La Sua Sumetta de la
arte Transmutatoria realiter et essencialiter mandata a
Andrea Ogniben, Veneto, *Ex Parisio Sep 14 1472*—ALPHA-
BETUM pro suprascripta sumetta missum, 18 *Aug. 1473*—
EL TESTAMENTO overo violetta del Maestro CHRISTOPHORO—
LA PRATICA a la via vegetabile per lo ditto Maistro
CRISTOFORO composita e ditta la pratica del fiozo—LETTERA
di ANDREA OGNIBEN al CRISTOFORO—Opus Magni lapidi
editum per CHRISTOPHORUM Parisiensem quod ab ipso
lucidarium nuncupatur artis transmutatorie metallorum
formaliter et substancialiter; in tres libros distributum,

15
Lot 7—continued.

*manuscript of the fifteenth century beautifully written in a small
Venetian hand, with the titles and capitals in red, calf*

Bt. for £145.0.

Sec. 1473

5
151
St. John
151
*** This apparently *unique* manuscript in the Venetian dialect
is illustrated with drawings of curious vessels, &c. The
above-named authors appear to be unmentioned by bibli-
ographers.

Binding in "English calf, of about 1820"
-bur de Ricci. 1931.

ok cf

3

ii

2

LA M... ..

originale
manoscritto del 1473

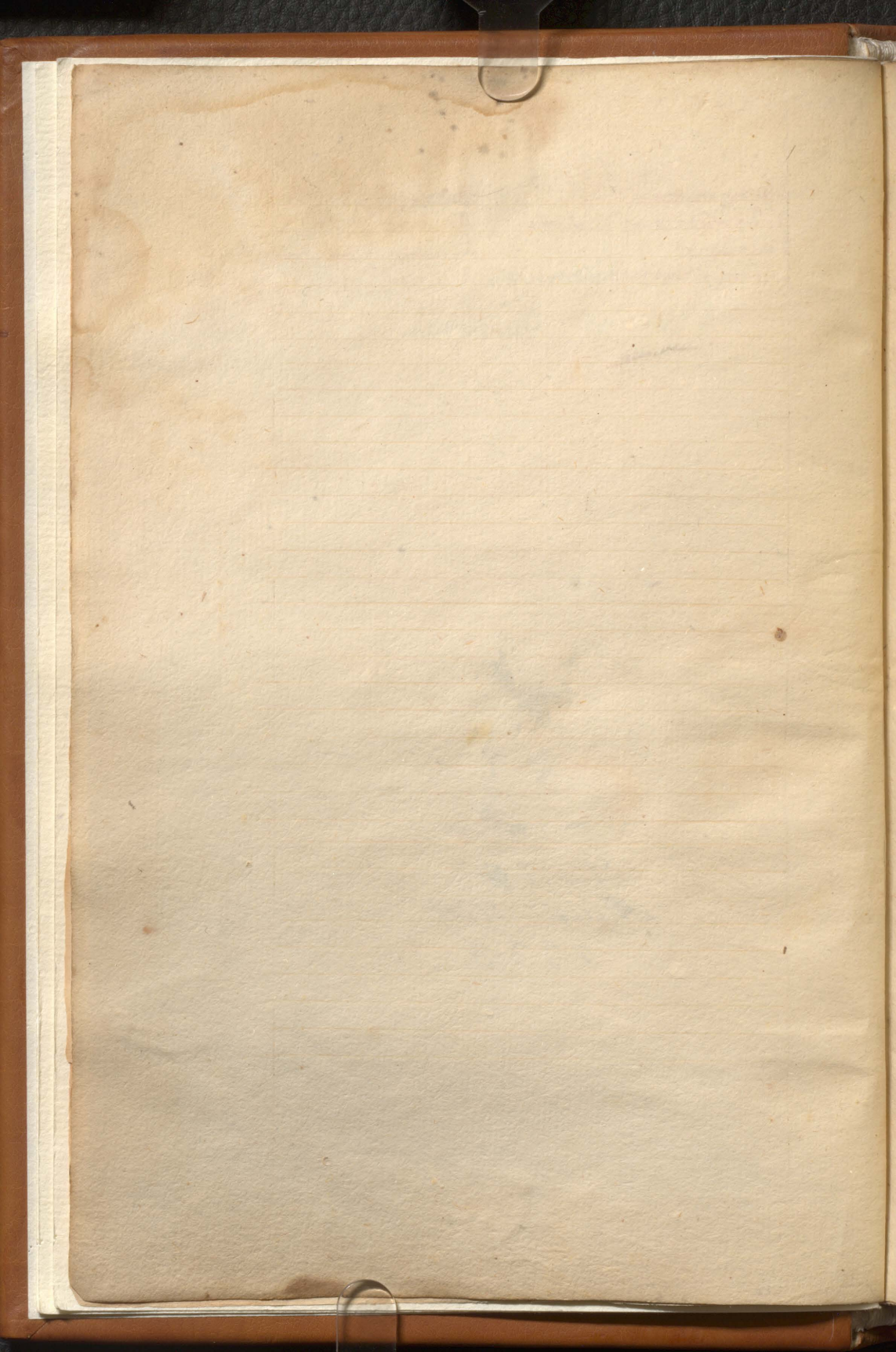


Old No 403

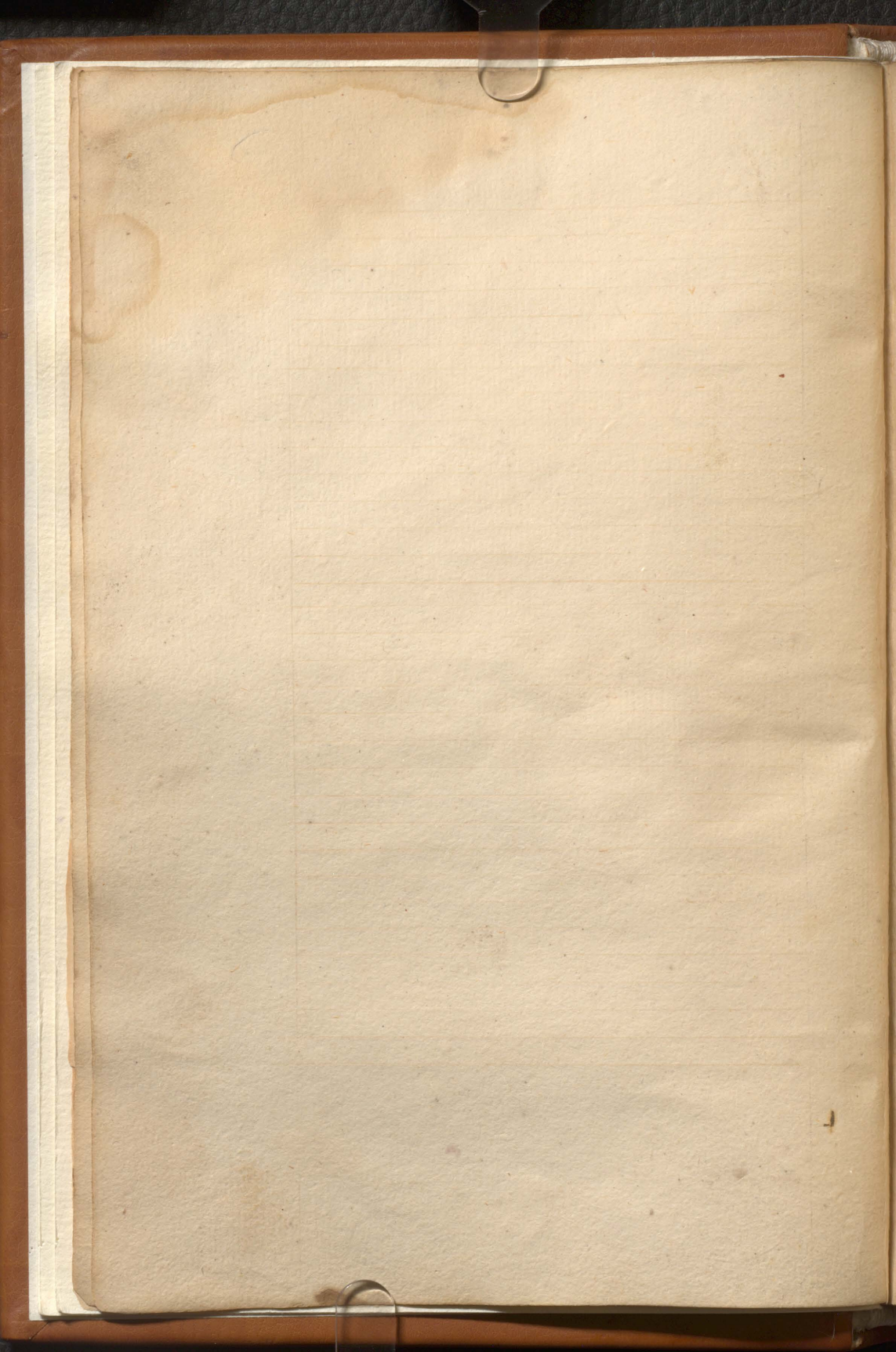
La simetta	A carta	
Tota meta ouer violetta	A carta	27
Lucidario	A carta	48
Littera de andrea ogmón	A carta	43



Luc. J. P.
Mud. H. H. H.
2323



iv (ult)



Epistola de lo eccellente doctore maestro
cristoforo parisicnse nominata la sua
sumetta de la arte transmutatoria rca
liter et essencialiter mandata a andrea
ogriben Veneto

Filiolo carissimo adi ultimo de septē
brio per **F.** nostro hebe una littera uostra
humanissima et gratiosissima. Et riceputa
quella cum quella carita et desiderio che si
conuicne fra una tanta indissolubile amici
cia. Et lecta et examinata quella mi e occor
so molto singular dolezza causata da infinita
leticia per hauer inteso de la salute uostra
Idio glorioso ne sia eternalmente laudato
lo simile notifico essere de noi indegni de tā
ta habondantissima gratia quanta el se ha
dignato concederme per sua clemēcia et mi
sericordia. Demū a consolatione uostra ui
do noticia come la filiola nostra inspirata
dalo spirito sancto et tracta dalo Re de li
superni regni ha electa la uita contēpla
tiua impeto che iesu cristo dice nemo
uenit ad me nisi pater meus traxerit eū.
De laqual uita contemplatiua disse esso cri
sto saluatore nostro maria autē optimā
partem elegit que nō auferretur ab ea ī eter
num. Et per dar loco ala contemplacione
et conseruar la sua uirginita a laude de lo
eterno idio lei e intrata in uno monasterio
nostro de donne pudicissime et caste dedica
te di sua spontanea uolonta alo glorioso
et immenso idio del ordine de sancto frācisco

306 del suo habito in loquale loco sono doue:
nerabile donne parente nostre. De laq̄l elect
ione la sensualita nostra ha patito pena ifini
ta et damno inextimabile come uoi intendirei
Et hora essendo confortato che io douesse toller
pacienter questa disordinata passione laquale per la
sua aspreza mi obscuraua el lume de la ragione che
q̄n consideraua che una sola radice qual io haueua et
trouandome al mondo mi doueua esser tolta laqual
sola era a consolatione alegreza et subltamento
de la mia futura uechieza laquale tanto amaua qua
nto la anima mia et molte uolte rimaneua quasi
desperato. Vnde per questa mia impaciencia home
sso a periculo la anima mia et lo corpo mio. Et sel nō
fosseno state leoration et pregi del sancto patre nos
tro s. francisco impero che adi xv decembrio esso
mi apparue elqual mi fu manifesto essere lui per
lo habito suo. Et anche io misero peccatore son deu
oto di quello elquale midisse cristophoro cristoforo
ingrato et discognoscente de la sublime gratia
qual ti ha datta et concessa il signor nostro.
Et in tanto noi la chiamemo sublime inquanto lui
la concede a rari non per lo essere de q̄sta cosa laq̄l
e di terra dispreciata da noi liquali possedemo
la gloria de le glorie nelo cielo empinto. Come
non ti contentitu de la electione sancta quale
ha facta la tua et nostra filiola, laquale ha elec
to miser iesu cristo per suo unico sposo. De
laquale impatientia tua e molto turbato el
signore. Et in segno de zio leuarai suso che la chi
mia doue tu lauorau la philosophica sublima
tione sic rotta in doi pezzi. Si che tutta la substā
cia sublimatoria sic exalata et nō trouarai

2.

altro che la terra inutile. Et sel nō fosse stato che
io ho optenuto gratia chti era leuata la uirtu in
modo che ne per theorica mai piu la intendeui
et mancho per pratica. Vnde ti auiso la gratia esser
ti concessa da poter la far una altra uolta si ch le
uati et confortati de q̄llo che uole el signore dio.
Io mi leuai cū uno timore grandissimo nō cog
noscendo se io era in uitta ofora dicendo dominene
in furore tuo arguas me. Et cosi finito el psalmo
mi prosternai in terra cū le man in croce dice
do. Misere mei deus tutto compito nō mi uer
eogno filiolo a dirlo auoi azio che simile cosa
sia a uostra doctrina pero che in q̄sto modo el se
placha la ira del signore dela misericordia a
pietade. Et poi presi la disciplina ouer flage
llo adoperandolo fin che lo sangue uersaua for
de la carne mia. Et finito q̄sto andai ala casa del
signore et pilliai penitencia in acto manifestan
do el mio manchamento. Posta tornai a casa et
andai alo locho doue era lo aparechio de l'arte
et ritrouai come mi haueua ditto el sancto esser.
Hor cū lo adiutorio de dio ho scaziato d'armi la
passione de la sensualita mia, et ala ragione
mi son acostato. Confermandomi cū lo uolere del
signore p̄ modo ch di q̄sta electione mi trouo piu
contento che nō era quando finiti la arte la prima
uolta. Hor io comenzaro iterū a la uorare et ne
faro tanta quantita che io haucro onze.iiii. de pu
ro sulphure qual sera sufficiente da poi facte le sue
operationi darmi la utilita de ducatti 8000000.
In uerita hebi grande affanno q̄n intesi uoi nō
hauer riceputo le nostre lettere bench uededo
tardare la risposta uostra iudicai essere sequito

quello che e occorso Et si son certo che a colui che le ha uera
ritenute li scratio piu di spesa cha de utilita per ch' mi
dago ad intendere che le cose quale ho comunicato cū
uoi pochi le sapiano Et esse sono uno lume da inte
dere ogni sententia filosoficale zo e circha la the
oricha Hor io so che questa nostra littera uien per
messo sicuro mi sforzato cū la gratia del signor nos
tro iesu cristo darui et in primer in uoi uno lume
piu resplendente che nō o el sol meridiano Quale
ui declarara li principij mezi et fine di questa incl
ita sciencia quanto ala pratica per modo che caua
reti uoi et li picoli uostri del fango Et intrariti suso
la uia laquale e piena di rose et preciosissimi fiori
qual uia conduce al monte del terestre che apresso de
noi se dice paradiso de le dilicie Per che di questa arte
se ha lo elixir uitte alqual col tempo daremo opera et
editto lo arboro de la uitta i a fare che lo homo uiua
sano fin alo ultimo fine elqual per arte alcuna non
si po alongare ma abreuare si et e sententia de la
mazor parte de li theologi Hor ritornando alo off
ecto de la littera uostrea alaqual me inzierno pre
star particular et pertinente risposta et precipue
rispondendo ad una uostrea particularita qn uoi
diceti che non ui amo Ho nō pocho maraueliado
mi ne per alcuno modo imaginar possendomi
che uno uero amore anzi uno corpo et una anima
sola como e la nostra debia presumere che alcuna
simulatione possa consistere nolo uiuere noll
Pero che sel fusse possibile che mi potessi aprire el
pecto ui manifestaria la ardente carita et fide che
io ui porto et son certo che mutaresti opinione Et
per piu oppositione uoi mi opponeti che non ui
porto carita Impero che io nō ui ho uolesto mon

strar questa arte et che nō ho hauto compassione
 ali affanni uostri et che per aspereza de quelli
 ui uedeti quasi desperato. **A** questo ui rispondo
 che io uela uolsi ben insegnare qñ la era in mia
 liberta de insegnarla ma el mancho per uoi
Si che de uoi medemo doletui et nō dime ch'infir-
 mitissime uolte ui ho demonstrato p' disputati-
 one de argumenti pro et contra cum molte
 auctorita de doctori chel nō e licito ad alcuno
 sotto el periculo de perder la anima a mani-
 festarla recto tramite ad alcuno. **M**a se lo an-
 imo mio fo mai uolontaroso da meterui ala
 uera indagatione de qsta preciosa sciēcia hora
 mi pare esser tempo di farlo. **E**t uoria che con-
 cessa mi fusse licēcia dalo Re deli supni cieli
 azio ch'io potesse satisfar ala mia uolunta et ala
 uostra. **M**a quanto anni sara possibile quādo
 ben io douesse portar qualche penitencia ala
 anima mia mi sforzaro a meterui suso el uero
 trozo azio che possiati subuenirui nele tribula-
 tioni uostre lequale p' la carita che io ui porto
 reputo esser mie. **E**t ben che sia lontano da uoi
 non ui pensati pero che lo aspecto uostro mi c'cha
 di mente anzi si ritroua cū piu affectione et de-
 siderio de consolarui unico filiolo solo aman-
 tissimo. **E**t qñ trascorro le littere uostre et
 considero li affanni intollerabili liquale haue-
 ti portati rimagno quasi fora de ogni sctimēto
 pieno di mesticia et dolore. **E**t molto piu mi dole-
 ria se io nō cognoscesse che solū a colui che idio
 uol bene et ama solliono uenir tribulationi et
 affanni. **D**he nō credeti uoi che iesu cristo nos-
 tro signore hauesse piu amore ala matre sua

che a persona qual fusse mai ouignera al mondo
Considerati que angustie porto quella nela hora de
la sua acerba passione, et tutti li soi affanni sono a
fine di mazor gloria. **B**enche per la nostra ignoracia
qn noi patemo tribulationi quelle ne pareno am-
are et erudele per nō intendere el fine el quale
solo idio ab eterno intese de tutte le cose. **E**t se qsta
intelligencia fusse comunicata a noi de antiuede-
re le cose future intenderessmo che molti prin-
cipij quali pareno a noi tenebrosi et fora de ogni
dolzeza considerando lo suo fine uederessmo di-
aramente qlli essere pieni di carita et misericordia.
Benche uoi paresti dir mi assignati la ragione p che
li boni li quali uoi diceti che dio ama sono sempre
tribulati et li maligni et ribaldi solliono semp
hauer prospera fortuna et cortese a satisfar a li
soi desiderij. **V**i rispondo o filiolo che nō debiati
essere presumptuoso a mormorar contra li iudicij
del signore idio pero che lo propheta dice iustus
es dominus et rectum iudiciū tuū. **S**icome an-
cora confirma lo aurelio augustinno dicēdo omne
bonū remuneratū et nullū malū in punitū deus
transire sinit che apertien proprio ala diuina
iusticia. **P**ensati adoncha qual e qllō iusto homi-
che nō habia offeso qualche uolta la maesta diui-
na excludendo la matre aduocata de li miseri
peccatori Regina de li angeli. **P**ero che qlli ch son
afflicti in qsto mondo per satisfar ala iusticia
de lo eterno idio poi qlli sono conuerti nel fin
suo alo cielo empireo nela gloria de sancti. **E**t
p questo appare sempre che li boni siano afflic-
ti et tribulati in qsto presente mondo. **P**ossa cō-
siderando chel nome cosi per uerso homo ch qlet

fiata nō habia operato qualche acto uirtuoso pero
 quelli sono premiati de qui deli beni dela fort
 una. Poi nelo fine suo sono messi nel centro de
 la terra ad habitare cum li antiqui serpenti
 Et per q̄sto appare che sempre li catiui siano
 dotati de felice fortuna. Ancora uoi doueti te
 ner per certo esser impossibile fruir q̄sto mise
 ro mondo et nel altro andar a uita beata. Im
 pero che paulo dice oportet per multas tribula
 tiones transire et ita intrare in regnū celorū.
 Adoncha siati costante a portar pacientemē
 te le tribulation uostre, per che di q̄lle che paci
 ente mēte haueremo sostenute saremo prem
 iati de le altre no. Et de q̄sto lo apostolo dice
 paciēcia nobis necessaria est ut facientes
 dei uoluntatem portemus etiam dei re prom
 sionem. Et teneti per fermo che le angustie
 portate de qui in carita et paciēcia si ne
 a leuiara la penitencia che noi portare ssemo
 in la uita futura et ne prepara ala uia dela fe
 lice gloria nelo fine nostro. Pero humilia te ui
 sotto la potente man de idio eterno et sperati
 in lui dal quale descendono tutte le gracie
 como dice lo apostolo iacobo. Omne datū opti
 mū et omne bonū perfectum desursū descē
 dens est a patre luminum. Vnde nel nome
 triūphatissimo di iesu cristo saluator nostro
 filiolo de dio uiuo patre dela misericordia dal
 quale procedono tutte le gracie deli sermoni.
 Et nel quale mi affondaro per prestare rispos
 ta oportuna ale uostre domande et eū la gratia
 de dio consolaroui quanto amiserā possibile. Et
 in primis me dimādate quale sono q̄lle cose

che pono impedire lo artista de questa arte. A questo
ui rispondo che soliono essere molti impedimenti
et da parte del corpo et da parte de la anima como
narra ornatamente el famoso geber liqual p
breuita lassaremo de replicare. Et se pur inte
derli haueti desiderio legereti la sua summa et li
ne hauereti plena noticia. Ma noi trouemo
cū pfecta cognitione nō essere cosa qual piu im
pedisca questa arte como fano li peccati quando
lo homo nō se guarda da qlli et specialmente da
trei. Daliquali se nō ui guardareti e impossibile
ch uoi posciati mai trouar una minima parti
cella di questa occultissima arte

El primo peccato sie qillo dela superbia iiqua
dal quale uoi ui doueti guardare pero che ligra
andi citadini et richissimi nela uitta beata
forono facti poueri et constretti sempre ad stare
in pena. Delaq̄l superbia parla la gloriosa nost
matre dicendo dispersit superbos mente cordis
sui. Et in uittis patrū dice anima supbi dere lin
quetur a domino et fit demonū desiderū. Et
sancto paulo dice superbis deus resistit humi
libus autem dat gratiam. Et p q̄sto ho cōsidera
to esser impossibile achi uolēsse sequir la uia
de la superbia mai possēt cōsequir simile gra
cia da lo omnipotente idio

El secondo peccato quale e apto ad impedir q̄
ta sciencia sie el uilissimo peccato de la luxu
ria perch q̄llo e molto odioso al signore idio
Per el quale lui dice nel genesis penitet me fecisse
hominem et tanto dolore cordis intrinsecus
dixit. Delebo inq̄t hominē quem creauī a facie
terre et ab homine usque ad reptilia et uolucres

celi penitet me fecisse eos Et gregorius ait bre-
uis est uoluptas fornicationis et perpetua est
pena Et paulus ait hec est uoluntas dei et san-
ctificatio nostra ut abstineatis a fornicatione

Vnde chi segue qsta arte per farsi potenti deli
beni dela fortuna per possier poi habel mente seguir
el peccato de la luxuria non la cerchi ch no la trouara

EL **tercio** peccato qual e potentissimo ad impe-
dir la arte sie el peccato uitu pero so de la auari-
tia Pero die qlli che cerchano le tieheze per auari-
tia cerchano la damnatione eterna como dice
lo apostolo philippo **Q**uid iuites uolūt esse in-
cidunt in tentationes et laqueos diaboli Et
cosi come la aqua e contraria al foco cosi e con-
traria la auaritia al saneta carita, dicen te-
paulo **N**isi caritate habebitis in uobis non
potestis introire in regnu celoru **A**d oncha
si debe cu grande prudencia discociar la auari-
tia laqual saria causa de condur le anime
nostre ala damnatione eterna et per conseque-
nte ne chiudera le porte da qsta desiderata sci-
encia **H**or breuiter per concludere lo homo
debe essere ogni hora conforme ala uolonta
de idio zoe obseruando li soi sancti comanda-
menti lassando li peccati in tutte le sue opa-
tioni Et si debe haucr el signor de le uirtu in
anzi ali ochij Pero ch alui sta lo inspirare la
uirtu doue alui piace pero che tutte le cose
sono del signore como dice el propheta **D**omi-
ni est terra et plenitudo eius orbis ter-
rarum et uniuersi q habitāt in eo

RESTIAMO a manifestare li doi impedimēti
quali impediscono la arte de sua natura El pmo

sie qñ la persona sie lassiuua de la sua bocha senza
freno como quelle del sexo femineo che nō hano
retentiua de celare cosa alcuna. **O**nde noi ui comā
demo che dapoī che haueriti uista la pratica de q̄sta
arte qual ui notaremo de sotto da q̄sta risposta in
laquale ui reuellaremo cū la gratia del nostro sig
nore tutta questa sciencia transmutatoria uoi
la debiate custodire et secretissima tenere et
usarla ad lochi et tempi nele uostre necessita
Pero che doueti intendere che dio nō reuella q̄sta
sciencia a simili imprudenti personi la ragione
sue questa che se q̄sta arte douesse uignir genera
le come sono le altre arte el bisognaria **E** tutto
lo presente seculo fosse rotto et guasto. **E**lqual si
rege mediante la gratia de dio per la forza de lo
oro et de lo argento per esser q̄lli in grāde reput
atione. **P**er respecto che non sene ritruata
ta quantita quanta satisfaza ala imensa uol
onta de li homeni. **S**i che doueti intendere se
la arte fusse manifesta ogniuno uoria atēdere
atale arte laqual reduria q̄sti metalli a poca
reputatione. **P**er modo che nō se trouaria chi
far uolesse le arte mechaniche quali sono de
suma necessita alo presente seculo, et cōclusiue
questo gouerno presente elquale fo ordinato ab
eterno dala diuina iusticia si falliria elquale
nō po falire como dice el nostro signore Iesu
cristo celū et terra transibūt uerba autē mea
nō preteribūt. **A**doncha trouādosī in uoi desi
derio de manifestar questa arte nō ui affaticati
in cercharla che nō la trouaresti mai si chō siati
prudente a gouernarui secondo el uoler del
signore de la natura.

6
EL SECONDO impedimento qual impedisce
questa gloriosa arte sic qñ lo artista se rege total
iter per le scripture deli antiqui et moderni phi
Qonde noi ui comandemo che per alcuno modo
non ui debiati affondare sopra qlli 3oe sequendoli
recto tramite. **P**ero che tutte le sciencie sono
facte a doctrina excepto questa la quale e scritta
in piu lochi sotto obscurissime figure. **N**oi
doueti interdire che la intencionē de li phi
non fu mai de manifestar la arte a li uulga
ri anzi de celarla. **M**a li libri loro sono scri
pti a memoria de loro medemi. **A**d on chano
uolemo che cerchati questa inclita sciencia
per introductione de soi ditti ma per la bona
industria del uostro ingegno cū la pratica pre
sente. **E**t per dio obseruando quelle cose chui
comandemo adimplereti el desiderio uostro cū
la gratia de dio. **E**t chel sia el uero chel nō ui bi
sogna inuestigar questa arte per sciencia ch sia
scripta da questi phi. **G**eber uene certifica in
la sua summa al ultimo capitulo qñ el dice q
uero p librorum insecutionē quesierit tar
dissime ad hāc perueniet arte preciosissima
qm nobis solis artem p nos ipsos inuestigata
tradidimus sz omnino certam

A cason chel non appara la promessa nosta
facta ala carita uostra da noi mancare
et hauēdo ditto li impedimēti adesso mon
straremo la diffinitione de la arte cū le
sue distinctioni secondo la domāda uo
stra et sera replica de tre uostre lettere
Lequale diffinitioni sono sei come
uoi vedereti ī li capituli sequenti 03

La prima sic ditta que cosa e elixir
La seconda e ditta que cosa e lapis
La tercia e ditta que cosa e alchimia
La quarta e ditta que cosa e mestrui
La quinta e ditta que cosa e mercurij
La sexta e ditta que cosa sono sulphuri

que cosa e elixir

Elixir

ELIXIR sic diffinitur elixir sic uno mixto
composito de sulphure rosso nō depurato el
quale ha in si natura calida et humida tepata
Et coningesi questa substancia sulphurea rossa cū
la substancia del sulphure biancho non depurato
Et facta qsta coniuentione zoe nel nostro principio
qñ noi componemo el mercurio mazore allora
comenza lo elixir in potencia Et dapor facta la
soluacione naturale et la separatione deli elemēti
et la sublimatione philosophica allora sic in acto
Et sono de doi sorte quanto a medicina generale
zoe de bianco et de rosso Impero dñ se soluemo cor
po bianco cū el mercurio mazore noi femo lo
elixir biancho Similiter se soluemo corpo
rosso femo elixir rosso Et el bianco ancora
se po rubificar per arte a via particulare
Et ne sono de quatro sorte doi pretendeno
al rosso et doi al bianco come uoi uederati in
la diffinitione del sulphure et finaliter ogni
medicina chi trāsmuta e ditta elixir

que cosa e lapis

Lapis

LAPIS sic diffinitur lapis sic de substancia pu
rissima de sulphuri sublimati et depurati dale
sue fetulente terre et e cauato da metalli et spe
cialmente dala substancia solare et lunare uni
ti como appare p la compositione de lo nostro

mercurio maggiore el quale per beneficio de put
 refactione e facto uno corpo homogeneo. Et sono
 de doi sorte uirtu minerale et ha in si uirtu de cō
 gielare argento uiuo in uera natura met allica for
 male et substanciale. Et tutti li altri imperfetti me
 talli auera perfectione et sanita reduce. Et fin
 almente e summa medicina de ogni corpo hu
 mano et ha uirtu in gētima bile de conseruat
 lo humido radicale. Et queste sopraditte cose fa
 lo lapis uniuersale. Ma sono altri lapis parti
 culare che la uirtu de qlli nō si estende se nō sop
 uno o doi al piu de li metalli imperfetti como appa
 rera manifestamēte nela diffinitione deli sul
 phuri. Quāto che la predicta pietra habia ad
 indure sanita neli corpi humani se debe iten
 dere saldamente et cū discretionē. Primo che
 la pietra sia uniuersale secondo che la admini
 stratione sia facta cū mēstrui uegetabili nō pero
 che siano uegetabili in sua natura. Ma el se dice
 uegetabili per respecto ch si cauano de cose ue
 getabile et non cū minerali. Pero che essendo facta
 questa administratione cū mēstrui minerali
 qualunque persona pilliasse questa per medicina
 sanabile se amazaria. Et credendo trouar sanita
 trouaria la morte la rason e fondata sopra el p̄ho
 qđ locus debet esse proportionatus locato. Adoncha
 ale cose degne naturalmēte se debe dare loco ido
 neo ala sua dignita. Impero concludemo che
 per essere questa materia la piu nobile che si pos
 sa trouar nel presente seculo arispecto ch lo pr
 incipio suo sia primo di substancia solare et
 lunare che sono due materie le piu preciouse che
 siano nele cose elementati. Perche tutte le altre

cosse mancano nello examine del foco saluo q̄ste et spe-
cialmente lo oro. Adoncha questa compositione
cosi digna riceuta da alcuno infermo lanatu-
ra sita manda alo loco piu degno del corpo zoe
al core. Et la medicina cū la uirtu mineral de
corrosiui creata naturaliter cercando per minima
tutte le parte del core per la sua corrosiuita ama-
za in poco tempo. Et niuna cosa e ditta medi-
cina ouero lapis se lei nō fa li effecti sop̄ditti

Que cosa e Alchimia

Alchimia

ALCHIMIA sic diffinitur Alchimia sic arte de
administratione laquale demonstra pli artificij
soi lamisura et proporzione deli elemēti che sono
in ogni essere. Et demonstra la quinta essēcia
de metalli nelaquale q̄nta essēcia sic lo spirito
forte che tinge qual noi cerchēmo. Et dimonstra
el modo de corrumpere ogni indiuiduo di q̄lū
che specie si sia per laquale corruptione nasce
in ordine la separatione deli elemēti confirmā-
do q̄llo habiamo ditto desopra. Delaqual separa-
tione se ha la intelligēcia del peso et quantita
deli elemēti che consiste nele cose create. Laqual
administratione de arte reduce lo elixir i essere
et possa deduce q̄llo de potēcia in acto zoe de elixir
in lapis qual e medicina completa

Que cosa sono mēstrui

mēstrui

MESTRUI sic diffiniuntur Mēstrui sono ua-
pori subtilissimi continenti in si trei elem-
enti zoe aqua aere et foco. Et quelli di continuo
desiderano de agstar terra per la priuatione qual
se fa per arte de le loro terre proprie. Et per q̄sto
appare che q̄n li metalli si sono calcinati et sono
posti in quelli essi riccuēno q̄lli p̄ modo de terre

Et sono li mestrui a proposito alo nostro magisterio per che efficauano fora li metalli de la sua forma accidentale conseruando la forma substanziale che e, la uirtu germinatiua de essi metalli, et gene sono de tre sorte zoe de Animali Vegetabili et minerali. De animali gene sono de doi sorte el primo se caua de animali irrationali et qsto per si solo nō uale senza lo aiuto de la aqua uegetabile. El secondo se caua de animali rationali et questo sic excellentissimo in tanto che per si solo senza el soccorso de laq uegetabile po redur a perfectione tutto lo magisterio nostro secondo la opinione de alcuni speculatiui phi quali hano ditto cū qsto et la materia propria in uno solo uaso potersi far et finir tutta la nostra preciosa medicina. Ala qual opinione nō contradicemo ne ancor prestemo molta fede. Ma secondo noi cū lo soccorso de la aqua uegetabile se reduce piu presto ala perfectione cha p qsto mestrui solo. De uegetabili gene sono de doi sorte luno e di aceto distillato et in qsto se includeno tutte le cose uegetabile che sono pontiche et acetose. El secondo sic la aqua ardente che habia circolato et nō circolato nihilominus la piu perfecta fa piu impressione uegetatiua. De li minerali gene sono de doi sorte. El primo sic la aqua del mercurio de l uulgo zoe qn lui sia reducto a prima materia. Et p qsto solo senza altro coadiutorio eū la materia de metalli chogni hora cosi se intede. Pero che qsto per si solo non patria mai et se chiama materia propria p laq se cōpisse tutto qsto

tre sorte de
mestrui p
De animali
rationali et
de rationali

De uegetabili

De minerali

glorioso magisterio. **E**l secondo se caua de alcuni sali
et q̄sto non uale senza el soccorso de li uegetabili et
niuna cosa se po chiamar mestruo nostri se nō soluō
per minima zoe desligando le parte pure da le
impure che e tutto lo secreto del nostro magisterio

Que cose sono Mercurij

M
mercurij

MERCVRII sic diffiniuntur Mercurij sono sub
stancie de li corpi metallici lequale per uirtu de mō
stui mediante el beneficio de la calcinatione
soluone et putrefactione et possa cū lo adiuto
rio de molte distilacioni et inhumationi se sepa
rano dali corpi et ascendono in aere et seneri-
troua de octo condictioni

El primo se caua de saturno et ha insi possāza
de albificare quando ele congelato nela sua ter
ra sulphurea et ascreso per sublimatione

El secondo se caua de ioue et q̄n lui e congelato
nela sua terra sulphurea ha la medema
uirtu como quello de saturno

El tercio se caua de marte et possa che lui e
congelato nela sua terra sulphurea et sub
limato ha propria inextimabile de rubificar

El quarto se caua de uenere et q̄n lui e cōgelato
nela sua propria terra sulphura ha propria
de rubificare como quello de marte

El quinto se caua de la luna et q̄n lui e fixo
cū la aqua uegetabile ha insi uirtu in acto
de trāsmutar mercurio uulgar in luna

El sexto se caua del sole et similiter q̄n lui e
fixo cū la aqua uegetabile ha uirtu de trans
mutar mercurio uulgar in sole

El septimo sic quello che noi chiamemo mer
curio mazore elqual se caua de li doi luminarij

anteditti cum le aque eleuatiue et q³sto sic el mer-
curio cū loquale li prudenti et sagaci philosophi
hano facto miraculi sopra la terra et senza q³sto
non se pouignir a medicina generale et de
lui solo se po cauar medicina bianca et rossa

Lo octauo sie ditto mercurio del philosofo el
quale se ha in la separatione de li elemēti
de la medicina del tercio ordine et chiamsi
in ordine primo elemento Et niuna altra
cosa se dice in questa arte mercurio a p³so
li intelligenti philosophi

Sue cose sono sulphuri

VLPHVRI sic diffiniuntur sulphuri sono
substancie purissime che sono nele terre de essi
metalli lequale nō se ponno leuare ne separa-
re dale sue terestrita quale impediscono le sue
infinite utilita Ma mediante lo adiutorio
de li soi proprii mercurij essi sulphuri da poi mol-
te inhumationi si desligano dale sue inmodicie
per la comixtione de li soi detti mercurij li q³li
se congielano in q³lle zoe transmūtadosi i nat-
ural sulphure **Li**quali uniti poi p³ la debita mi-
sura del foco ascendono p³ sublimatiōe lassādo
nel fondo del uaso le sue terestrita et gene-
sono de sette sorte

sulphuri

El primo se caua de saturno per la congiel-
atione del suo mercurio et q³n q³sto sic inc-
rato cū lo ollio de la luna elqual ollio debe
prima esser fixo cū la aqua uegetabile Poi
fa medicina perfecta a bianco et cade unag³ta
sopra cento de mercurio ouer de saturno

El secondo se caua de ioue pur cū lo adiuto-
rio del suo mercurio da poi ch³ sera incerato

como hauemo ditto de quello de saturno ha uirtu
de conuertir cento parte de ioue in luna

E ltercio se caua de marte per adiutorio del
suo mercurio et questo ineratato cū lo ollio
del sole elqual ollio sia primo fixo cū la aq̄ ueg
etabile ha uirtu de trāsmutar cento partē
de marte in sole

E lquarto se caua de uenere per lo adiutorio
del suo mercurio et q̄sto ineratato cū lo ollio
del sole elqual primo affixato cū la aq̄ uege
tabile ha uirtu de trāsmutar cento partē de
esso uenere in uero sole

E lquinto se caua del mercurio maggiore pelqual
facilmente si procede a uia uniuersale così ad
bianco come a rosso

E lsexto se caua de la luna mediante elmer
curio maggiore et per q̄sto si procede a uia uniuersal

E lseptimo se caua del sole per el modo che se
caua quello de la luna et similiter si procede
a uia uniuersale Et niuno sulphure si chiama
philosoficale et a proposito del nostro magisterio
sel nō e tracto de li metallici corpi

Al presente diremo certi argumenti facti pro
arte et contra artem

HOR narrate le diffinicioni in seme applicate se
condo la dimanda uostra che sono replie di
tre uostre. Restiamo a satisfar a una uostra domāda
doue uoi diceti che uana cosa che lo homo cerchi trou
are cosa laquale nō si possa prouare per uera sciōcia
A questo ui rispondo breuiter uolendo satisfar a lo
desiderio uostro pero che le experencie quale haueti

uiste dami io so che ui fano certissimo senza
dubio el magisterio essere uero. **M**a p̄satisfar
al desiderio uostro meteteremo q̄sta arte ī ques
tione facendo alcuni argumenti contra la arte
secondo la opinione de alcuni liq̄li hano con
traditto ala arte. **E**t poi resolveremo li soi
argumenti et concluderemo la arte essere
uera senza alcuno dubio

Primo argumento facto contra Artem

HORQUESTI che hano ditto contra la arte
fano tre argumenti facendo prima uno
preambulo in questa forma v̄z. **S**e la arte
e, ele necessario che lei habia fondamēto del
suo principio secondo la intencion del fine
dela arte laqual ha a fare sole et luna s̄.
Confirmano q̄sto cū el ditto omne simile ge
nerat sibi suū simile, et de qui si conuic̄ ten
er p̄fermo che lo origine de q̄sta uostra medi
cina hebe principio dal sole et dala luna
como dice el philosofo uostro hermete v̄z. **P**ater eius est sol et mater luna. **F**acto questo
fondamento arguiscono, cosi come ogni cosa
che nō ha uirtū uegetatiua nō po multipli
care ne generare. **P**er proua di q̄sto alegano
che le pietre p̄ nō hauer anima uegetatiua
nō germinariano mai per artificio alcuno
cosa a lei simile et per consequēs la medici
na nostra composita de oro et argento che
sono minerali et dentro ali minerali nō e
anima uegetatiua. **A**d oncha e impossibile ch̄ lo
oro ne lo argento possa generar cosa simel
ase, et pero dicono q̄sta arte essere irronca

hermete

Et prouano che neli minerali nō sia uegetatiua
per una maxima zoe che la uirtu uegetatiua
non e senon neli animali arbori et piante
et cosi neli minerali nō se troua uegetatiua
ne sensitina ergo et

secondo Argumento

SECUNDO arguiscono cosi dato qđ in min
eralibus esset uegetatiua et seminatiua uer
issima cosa e che ogni seme debia hauer el
suo proprio locho doue deba generare cosi
come la matrice de la femina e il loco doue
el seme del maschio genera el suo simile

Et senza qđsto tale loco la procreatione nō
haueria mai effecto et ideo el loco de la gen
eratione de li metalli sono le cauernie de li
monti Adoncha tracti fora de li loro lochi
propriij la loro generatione e impossibile Ado
cha concludemo che p nō hauer loco proprio
de la sua generatione sopra la terra ele una
cosa fantastica a uoler seguir questa uia la
quale e impossibile

Tercio Argumento

TERTIO arguiscono cosi ele cosa impossibile
introdur due forme in una materia si come
e impossibile che in la materia del homo sia
la sua forma et la forma del cadauero Ado
ncha li alchimisti che uoliono introdure
la forma aurca in materia ch ha forma argē
tea cū una sua medicina statim senza la
corruptione de la prima forma de lo argento
laqual corruption procede p putrefactione

17
qual se fa in molti giorni et non subito et per questo dicono lo effecto del suo desiderio impossibile et la arte essere falsa

Resposta ali argumenti et primo al primo

A **PRIMO** Argumenta concedemo la maggiore qđ nihil generat nisi habeat uegetatiuā s; minor est falsa v; qđ in metallis nō sit uirtus uegetatiua
Et per manifestare la uerita e di necessita narrare la generatione de li metalli. Ma prima faremo qđ sta distinctione per rispondere ala loro maxima cum laquale prouano la minore de li loro argumenti. Et le da intendere la generatione et germinatione in le specie in doi modi. **I**mpho d; son alcune specie che germinano generano et uegetano continuamente, come sono li animali et le piante che nō restano mai de germinare generare et multiplicare. **A**lcune altre sono che nō generano ne multiplicano ne uegetano ancora che habino in si la uegetatiua et multiplicatiua se essi nō sono mossi p arte como sono le semēte che per tenerle et non mouerle per arte como fa el contadino qđ le mai nō germinariano ne multiplicariano. **M**a qđ sono mossi per arte se corrumpono et generano simile a si secondo la sua specie. **D**e questa seconda generatiōe et uegetatione son li metalli liquali stagādo cosi non multiplicariano mai. **M**a qđ sonno mossi per arte cum li soi debiti modi liquali sono secretissimi alora multiplicano et generano cose simile alora. **R**esta adoncha p mellio confirmar la uerita adir la generatione de essi metalli secondo che noi habiamo promesso

Per laqual generatione intenderemo chiaramente
esse uirtu uegetare et multiplicare in essi metalli

A doncha dicemo el principio sopra elquale se fonda
la natura essere sulphure et argento uiuo como
confirmano tutti li speculatiui philosophi, et questo
sie el modo che prima cesa duno de essi se reduce
a natura de terra et per el calor naturale multipl
icatiuo de la minera se resoluē dale prime gia dit
te terre un fumo subtilissimo et questa e la ma
teria de li metalli cū alcuni mezi liquali nararemo
breuemente **¶** che questo fumo da lo calore dela
minera decocto se conuerte in una certa terra
laquale scordenō la aqua per li meati de la min
era se dissolue, et questa aqua mediante la uirtu
uegetatiua quale in questa terra se conuerte
et transmuta in substancia uniforme de la pr
dicta terra et conuertise in metallo **¶** Impero
prouemo chiaramente la uegetatiua essere
in essi metalli per la transmutione et mul
tiplicatione che si fa de la ditta terra laquale
conuerte la ditta aqua in substancia de terra
metallica come habiamo dicto **¶** Adoncha la ma
zore del suo argomento sie alo proposito nost^o
per che essi concludeno che tutte le cose che hano
uegetatiua pono generare et multiplicare, et per
consequente habiamo prouato la uerita de questa
uegetatione et dicemo lo principio del suo argu
mento essere confirmatione de tutto el fonda
mento nostro ergo **et c.**

Risposta al secōdo Argumēto

A **LE SECONDO** argomento qñ dicono che ogni
seme debe hauer el loco proprio de la sua genera

cione **D**icemo lo argumento non essere alio pro
 posito impero che la intencione nostra non e
 uoler seguir la natura dentro ali soi principij
Per che quando ben hauessemo uno loco simile
 aquello de la minera ancora ignoraressemo
 le cose che sono piu necessarie como e lo modo
 et la proportione de mescolar li elemēti in
 sieme et lo calor iusto de inspissare la materia
 como fa la natura dentro ali soi principij i pho
 che ogni una de qste cose et molte de le altre che
 lasciamo per abreuiatione sic anoi i possibile
 lequale operationi noi non uolemo ne possemo
 sapere perche non sono alio nostro proposito **M**a
 noi pilliamo uno altro principio perche la inte
 cione nostra non e di pilliar sulphure et argen
 to uiuo ad ar principio a fare oro come fa la na
 tura ne le uisere de la terra **M**a noi cerchamo
 de far una materia ala qual lo oro a compara
 tione de la sua uirtu sic tanto quanto uno rub
 iginoso ferro Pero che qsta materia e molto
 piu digesta et depurata che non e lo oro **B**ene
 uero che la arte nostra e fondata sopra la na
 tura ma non sopra li principij di qlla perche
 el magisterio nostro comenja doue la natura
 finisse **I**mpero che noi debiamo intendere
 che la intencione de la natura non se ha pos
 suto piu oltre extendere che in far oro el qle
 e Re de tutti li metalli et li finisce la pfectioe
 de la natura **O**nde uoi doueti considerare che
 ogni oro ha tanti gradi de perfectione quanti
 bisognano alui u; che supliscano ala essencia
 de lo essere de la perfection sua presupondo
 che siano diece et qui noi comenciamo per

arte a redur piu gradi de perfectione in esso oro
liquali seli reducono mediante la calcinatioe
solucone putrefactione et separatione deli
elementi soi. Et poi cadauno da persi se depu-
rano poi quelli se coniongono cum li soi de-
biti modi de comixtione succedendo poi le alt^e
sue operationi. Per modo che lo oro se dignifi-
cha de una multitudine de piu gradi de perfe-
ctione sopra q^{lle} che lui haueua et li erano
concesse dala natura. Et q^{sta} multiplication
de uirtu uien specialmente p^{la} depuratione
de la sua terra che sifa per lo beneficio de la sublim-
atione. Et acq^{sta} la substancia del predicto oro re-
manendo in sua specie apto a generare simile a
lui presupponendo gradi mille de perfectione et
piu et mandio secondo che lo artifice si allotilla
nela sua depuratione et mixtione. In modo che
butando questa materia aurea cosi dignificata
sopra lo mercurio lo transmuta comunicando
a quello la perfectione laquale esso oro ha assum-
pto et aquisato mediante li beneficij de questo
nostro sublime magisterio come noi habiamo
ditto. Et eschaduna parte de materia aurea
cosi dignificata ne acq^{sta} mille de mercurio
transmutandolo in simile a lui zoe i oro, pho
che alo oro per esser oro no li bisognano piu
gradi de perfectione cha q^{lli} diece che noi
presupponemo, et questo sie principio mezo
et fine de questo nostro p^{ci}oso magisterio.

Risposta alo tercio Argumento

A **L** **T** **E** **R** **C** **I** **O** argumento qⁿ diceuano i possi-
bile e duas formas introduci in aliq^a materia

et sic oportet alteram destrui in aduentu seconde
forme. **D**icemo questo essere uero. **M**a qñ dicono
questa corruptione essere opera de molti zorni et
dice uario che essi pensauano essere impossibile che
noi potessemo hauer uno agente naturale cosi forte
che in una effusione de uno quarto de hora corrū
pesse forma alcuna como fa la natura del nostro
sulphure. **I**mpero che essi diceuano che noi uol
eu como ponere forma sopra forma laqual e rem
ota da noi. **M**a loro hano creduto che questa
corruptione che facemo cosi presto dela prima for
ma essere impossibile impero loro concludeuano
la arte nō essere uera. **M**a noi dicemo qsto suo ar
gumento nō concludere niente impero ch noi
trouemo agenti de minor forma che nō e lo
nostro elixir far subito questa corruptione de
la prima forma introducendo nela materia
una noua forma. **S**i come el foco in poco spa
cio corrumpit el legno introducendo ne la
materia la sua forma ignea. **A** doncha a forti
ori la nostra medicina ha in si uirtu molto
piu potente che nō ha el foco. **A**d prouar che
nela nostra medicina sia piu forte natura de
corrūpere che nō e nel foco. **R**endetui certo
per una similitudine. **P**ero ch cū quanto
foco far si potesse nō se potria mai corrūpe
lo oro. elqual oro per una semplice fusioe
cum una minima parte de la nostra medicina
se corrūpe in modo che pare uno semplice cor
rallo. **E**t chi intende qlo che intendemo noi
po credere et rendere testimoniazza de qlo che
confermemo noi et e uero lo nostro testimonio

Demonstracio qđ ars sit uera.

AL PRESENTE prouaremo rationabiliter
la arte essere uera, et che l sia el uero habiamonis
posto ali argumenti ne resta satisfar al uostro
desiderio secondo la domanda uostra zo e adim
onstrar cū ragion naturale questa nostra iclita
et generosa parte de philosophia essere uera. Et a
dimonstrar questa uerita el si adduce q̄sta ragioe
et in q̄sta opinione concorono tutti li filosofi
moderni dicendo che tutti li metalli per natura
et per forma substanciale sono uia medema cosa
La ragione che li moue a confirmar q̄sta uerita
sie che tutti li metalli se generano di sulphure
et di argento uiuo. **¶** Como dice el filosofo ne lo
ultimo capitulo de la sua methaura et li cōclude
essere differenti de forme accidentale. **¶** Noi doueti
sapere che la natura creata da dio sie perfecta
in sua origine. **¶** Et in quanto e dala parte sua
essa faria sempre cosa perfecta impero che q̄n la
natura troua la materia composita de subti
lissima substancia de solo argento uiuo clariss
imo et fixo. **¶** Et q̄sta fixione de q̄sti doi materiali
uoi nō doueti intendere esser in principio de la
sua mixtione. **¶** Impero che essendo spiritali et
da essi exala questa certa materia la q̄l nele mi
nere se decoque come habiamo ditto nela rispo
nsione alo primo argumento. **¶** El si affixa q̄sto
argento uiuo et sulphure et sel sera q̄sta matt
ria pura et apta a ricuere forma perfecta la na
tura li imprime la forma aurea. **¶** Impho che
essa natura dal canto suo sempre cercha far cosa
perfecta cosi como lei e perfecta. **¶** Et q̄sto confirma
el filosofo q̄a omne simile generat sibi simile
in specie. **¶** Et se alcuno de q̄sti metalli uic̄ ip̄fecto

pho i methaura

sapia che el defecto de la mattria et nõ de la natura como appare qn lo argento uiuo e corrupto et lo sulphure e terreo et corrupto alora la natura produce altri metalli imperfecti

Adoncha e mancamento de la minera qn la natura genera altro che oro et nõ de essa natura lo qual mancamento debe attendere lo artifice de qsta arte a correggere. **Ampho** che lo oro fa uno argento uiuo cosi perfecto et uno sulphure uniti p unione si perfecta i sieme che tengono in si uirtu uegetatiua si come habiamo ditto ne la responsione del primo argomento

Et qsta materia e dita medicina sariatiua et e cauata dala substancia solart et lunare come habiamo ditto ne la diffinitione del lapis. **Et** dignificando p el nostro magisterio queste substancie de piu gradi de uirtu como habiamo ditto de sopra per modo de ragione di putrefactione et purificatione o purificando le materie grosse de essi metalli, et ratione communicationis uirtutis superflue. **Et** de essa medicina completa ella sana et reduce a perfectione tutti li metalli imperfecti si che chiaro appare poterse far qsta mutatione de la forma accidentale orpa d.

qui demonstramo de que cosa se compone la medicina

RESPONDENDO a l'altra uostra piena de particularita qn uoi domandati de que cosa se compone questa medicina. **A** uenga che per li nostri ditti uoi poseiati intendere chiaramente de que cosa si compone. **M**a per seruar lo ordine de la proferta ioe risponderui particular merto

pro in metbaura

¶ Vidicemo che si compone la nostra medicina
 de sulphure et de argento uiuo. De sulphure piu
 breuemente et facilmente de lo argento uiuo
 piu longamente et difficilmente. Et che questo
 sia el uero che el sulphure sia materia propria
 guarda la sententia del p^{ro} nello ultimo de
 la sua metbaura q^{on} el dice. Si argentu uiuu
 fuerit purum coagulabit illud uis sulphuris
 albi no urentis, et illud est res optima ut p
 artificiu faciant alchimiste ex eo elixir ad
 argentum. Si uero fuerit sulphur rubrum
 optimu cu rubore claru et fuerit in eo uis
 ignicitatis no urentis erit res optima ut faci
 ant ex eo elixir ad aurum: et hic capitur eli
 xir pro medicina. Denotandou ^{tanto} filiolo che
 la intencione nostra e remota dalo sulphure
 et argento uiuo uulgari como e dal cielo ala
 terra. Impero che q^{uelli} sono imperfetti et sono
 causa de la imperfectione et no intrano nelo
 nostro magisterio. Ma noi cercherna q^{uanti} dei
 corpi quali sono assai digesti dala natura. Voi
 doueti saper filiolo q^{uanti} nemo dat q^{uanti} no habet
 ¶ Adoncha doueti cerchare le cose li doue li sono
 per che simile sulphure et argento uiuo non
 trouareti se non dentro ali doi luminarij per
 facti et q^{uanti}ta e la intencione nostra. Et auicenna
 dice q^{uanti} tale sulphur no reperitur super terra
 nisi illud q^{uanti} in istis corporibus reperit. Et
 similiter intelligit de argento uiuo. Plato
 dicit q^{uanti} in omni argento inest sulphur albu
 sicut in omni auro inest sulphur rubru.
 ¶ Ma q^{uanti} noi dicemo che piu presto et piu fa
 cilmente se causa la nostra medicina dal

nota de arg
to uiuo uiu

Auicenna

plato

sulphure

sulphure cha dato argento uiuo. **N**oi ue monſtrare
 mo la uerita imp̄ero che paſſare nō ſi po de extr
 emo ad extremum ſine medio. **N**oi chiamemo
 lo argento uiuo extremo ala medicina i potēcia
 ¶ Pero che prima che de eſſo ſe poſſa far medicina
 biſogna redurlo in sulphure come aptamēt
 uedereti nela pratica. ¶ El qual sulphure e mezo
 deli doi extremi et uoi doueti intendere di ogni
 mezo e piu propinquo al ſuo fine che nō e el
 principio. ¶ Et per q̄ſto ſi conclude che piu bre
 ue mente et piu facilmentē ſi caua la medi
 cina dato sulphure cha dato argento uiuo

HA V E N D O sotto breuita quanto mie ſtato
 poſſibile ale dimande uoſtre ſatisfacto reſto
 mo a nararui la pratica operatiua de q̄ſta incl
 ita et generoſa arte ſecondo la promeſſa facta
 ala prudencia uoſtra. ¶ **I**mpero la preſente
 opera practical noi la comenzaremo nel nome
 de la miſericordia de dio et a laude et honore
 ſuo et utilita uoſtra et deli poueri di iſu cris
 to ſuo unigenito filiolo ſaluator noſtro

Vnde la preſente pratica ſe diuide in cinque par
 te principale videlicet

- L**a prima ſe dice de generatione meſtrui maioris
 et de alcuni altri meſtrui per liquali noi piu fa
 cilmente adimpiremo tutto lo noſtro deſiderio
 - L**a ſeconda ſie de creatione mercurij maioris
 - L**a tercia ſie ditte de ſolucionē
 - L**a quarta ſie ditte de ſeparationē
 - L**a quinta ſie ditte de vnionē
- Lequale in teſe le metemo ſuſo el periculo dela
 anima uoſtra che uoi le debiare ſecretiſſime

tenere et celate, et a loco et tempo in le necessita
uostre adoperarle

La prima principale se diuide i cinqz parte

La prima sic in componendo **B**

La seconda sic in purificando **C**

La tercia sic in purificando **D**

La quarta sic in purificando **E**

La quinta sic in sublimatione aquouitt. i. f
que est quinta essencia

La seconda principale se diuide i quatro pte

La prima sic de calcinatione solis et lune

La seconda e de dissolucioe phica solis et lune

La tercia sic de calcinatione filosoficali

La quarta sic de exuberatione mercurioru

La tercia principale se diuide in doi parte

La prima sic de conuictione mercurij cu cor
pore q alio nomine dicit phica solucio

La seconda e de cōpositione cōpositi albi uel
putrefactione si opus fuerit ad album

La quarta principale se diuide in octo parte

La prima sic de separatione aque

La seconda sic de separatione Aeris

La tercia sic de separatione ignis

La quarta sic de separatione olei

La quinta sic de rectificatione aque

La sexta sic de rectificatione Aeris

La septima sic de rectificatione olei

La octaua sic de calcinatione ignis et terre

La quinta principale se diuide in sei parte

La prima sic de unione mercurij phoz cu terra

La seconda sic de sublimatione filosoforum

ubi capitur sulphur filosoforum

La tercia sic de rubificatione sulphuris

La quarta sic de fermentatione

La quinta sic de reductione elementorū super terram fermentatam

La sexta sic de ceratione medicine

Quomodo componit B. simplex et B. cōpositū

A DONCHA nela bontade de lo eterno **A** tolle ti sal nitro purificato parte una Allume de rocha parte doi **E**t non ui maraueliati se noi lassemo stare lo uitriolo toiendo lo alume **E**t questo noi facemo per doi ragioni **L**a prima sic che noi cerchemo de administrar q̄sta arte cū cose piu pure che anoi sia possibile **I**mpero che la operati one nostra nō consiste senon in depurare li doi luminarij et farli piu puri et piu digesti che non ha facto la natura **E**t adiūgendo cose impure si come e lo uitriolo qual tien rame per esser goma di quello **E**t q̄n questo e congiunto cum el sal nitro per la forza de li spiriti soi esso mena suso una parte et q̄sto sic manifesto impero ch̄ facta la aqua q̄lla sic uerde come uoi sapeti laqual aq̄ solucendo li corpi lassa quella materia et roman in quelli et lita manco puri de quello che sono che e contra la nostra uolunta et pero noi sprecci amo el uitriolo **B**en che uoi potreste dire Raimondo lo adoperaua aq̄sto risponde che Raimondo nō fu piu che uno homo solo et pero nō possete saper ogni cosa **L**a seconda ragione sic q̄lla che noi fessimo per experencia q̄n noi soluessemo cū le ditte aque che noi trouassemo piu beneficio de solucione in q̄lla de lo alume cha in q̄lla de lo uitriolo **E**t cosi per li modi debiti farcti la aqua tenendola ben obturata

et una parte di quella rectificareti cū el sal ar^{co}
secondo la usanza nostra et così uoi hauereti
B. simplicet et **B**. composito. i. aqua forte

T Purificatio aque comunis q̄ est . C .

TOLLETI dapoī aqua de pozo laquale p̄ alcun modo sia salsa et quella distilati p̄ l'ambico pilando sempre la tertia parte aut quarta de tutta la quantita. Non ui marauelliati ch̄ quantūche la aqua sia corpo homogeneo niēt de meno lei ha terra in s̄, zoe una parte che e men mixta cū la terra che nō e l'altra laqual sie la prima che noi toliemo. Et nō ui maraueliati che io dica che nela aqua sia terra pero che le impossibile che qui giuso da noi possiamo hauerē uno clemento che sia totaliter simplice. Ma noi lo faciamo per arte piu puro et simplice che noi possiamo et così li e una parte qual e men mixta. Et faciamo q̄sto p̄ hauer le cose qual intrano in q̄sto sublime magisterio piu pure che noi possiamo. Et così stillata la aqua et in bona quātita de c̄sa seruatila laqual ue fu significata per . C .

quomō componit̄ . D . i. gnta essencia urine

HABIAMO ditto le doi aque sufficiente et necessarie a lauar li corpi metallici soluti p̄ dissolution uulgare. Restiamo adir la tertia qual e la chiave de tutto lo nostro magisterio. Et adoncha tolleti de la substancia mixta laqual uifu significata da noi nela ultima nostra

littera per la auctorita del maistro de larte generale
Et qlla toleti et stillati per bagno toiano ogni ho
 ra la decima parte distilata et metetila in uno
 collo torto che sia alquanto disteso et stillati per
 cenere toiano di qsta la mita La tercia uolta le
 doi parte et qlla metetinielo uostro uaso disteso
 che fu qlo che ui feci fare cu el suo alembico gra
 de de sopra cu qlo pocho de pipio Et per euacua
 tione hauereti el uostro sale tutto tracto el qual
 e piu spirituale cha cosa alcuna elementata del
 presente seculo Pero seruatelo ben serato et q
 sta cosa celeste e cauata de uilissima cosa et e sig
 nificata per **D**. i quinta essencia urine

De aceti distilatiōe significata per . E .

CONSEGVITANDO la materia restemo adimon
 strarui una altra aqua laqual e uulgare ad ogniuno
 ma la uirtu sua sic ignorata da tutti li presenti
 artisti Et questo sic lo aceto forte distilato e l
 qual sia de uino perfecto et naturale El quale
 prima uol essere distilato per cenere toiano
 lo ultimo qual e apresso ale feze uidelicet dis
 tilando uia le doi parte la tercia poi e pfecta
 et qlo distilaretu doi uolte per bagno Et quale
 ue significemo per **E**:

De aqua uitte que est ultimum mestruium

LA QVINTA et ultima in qsta nostra arte sic
 la aqua de uitta de optimo uino in laqual nō
 intendo extendermi circha el modo et magis
 terio de farla pche so uoi esserne pratico et

experto Denotandoui che senza questa cū **D**. possiti
fare ma bene uero che se uoleti separare li elemē
ti per far opera piu preciosa nō e possibile far
senza **I**mpero ui ricordo per una experientia
che ho uisto che per uoler separare li elementi
senza el soccorso de questa cū nō si pono hauer
cū conseruatione de la sua forma **E**t questo ui
sia per doctrina certa azio che mai possiati case
are in errore **E**t q̄sta aqua sie significata per
• **F**. i. aqua uitta optimamēte rectificata

Applicatoui questi mestruj alamente per cinque
littere zoe **B. C. D. E. F.** et questo faciamo p̄ doi
respecti **P**rima per abreuiazione azio che dapo
che haureti intesa questa arte possiati meterla
in doi rege per occultarla **S**ecundo per obseruar
el laudabile stilo de Raimondo lulio singular
preceptore nostro la cui anima credo essere
benedicta in secula seculorum

Cum breuita habiamo satisfacto ala prima et
principal parte doue lucidissimamente habia
mo tractato li mestruj che sono compositi neces
sarij a questa nostra benedicta Arte

HORA congruamente cum sufficiente stilo mi
conuien nararui la seconda parte principale
qual e intitulata de mercurio maiori che e
secundo che habiamo manifestato nela sua
diffinitione **E**t quale glorioso liquore ela sub
stancia deli doi luminarij perfecti senza el q̄le
non si po procedere ad alcuna uia de medicina
de alta projectione **E**t per si solo se reduce a

perfectione uera come habiamo facto noi che conduc
essermo una brancha de altissima proiectione

Sequitur pars secunda

A **DONCHA** uoi nel nome del signore de la
uirtu pilliati onza vna de sole cementato et
subtilmente laminato et quello solucti i onz
octo de aqua forte mixta uel composita et qlla
tiratigela da dosso per distilation de cenere tato
chel sia secho Et sopra q'llo butati de la aqua coe
distilata onzi sei laqual ui fu significata per. C.
Et cosi distilati doi uolte q'llo cum aqua comune
noua et hauereti el uostro oro priuato del sale
ar. Sopra el quale butareti adosso onz. vi. de
aqua forte comune semplice como e ditto de
sopra et subito se soluera. Poi pilliati onze
otto de aqua forte semplice como e ditto de sop
et fatila soluere onze doi de luna passata per
copella tre uolte et componeti q'lle doi aque
insieme zioe del sole et de la luna et distilati
la aqua da dosso per bagno et infine cu forte
foco et hauereti li uostri luminarij calcinati
uulgarmente i sieme quale e significata p. b.

sequitur calcinatio filosofica

F **ILIOLO** hauendo adreuellare la seconda
parte de q'sta seconda parte principale zoe
la calcinatione filosofica. Pero nel nome
del celeste patre elqual benigno signore sia
sempre laudato de le sue innumerabil gratie
chel ne ha concesse. Voi nela gratia sua tolleti
el uaso et in q'llo meteti aqua forte cu quatro
parte piu de qnta essencia de urina signific

cata per **D.** et metetelo in digestionem de **K.** per
uno zorno naturale ouero doi. Poi leuati lo
cho pertorio et per bagno fatti exalar tutta la
parte de **D.** Et questo facciamo azio chel nō li
romagni substancia alcuna de aqua forte
ma se exali cum **D.** Et cosi poneteli quatro
parte piu de la quinta essencia de la urina so
pra la calze et fatela stare per doi giorni nel
bagno et tutto qillo che sara riducto p qlla gnta
essencia in olio metelo da parte. Poi fatti exhar
la calze per bagno et itru poneteli quatro parte
piu de la gnta essencia de la urina sopra la calze
et fatti per li modi anteditti poi coagulati p bagno
et remaneraue la materia ben calcinata phica

Et cosi fareti desiccando soluendo et putrefaci
endo tanto che tutta la calze se conuertischa
in olio. Et poi coagulati per bagno et remaneraue
la materia ben calcinata laqual significamo
per **d.** elqual soluereti per la uia del sapienti
ssimo iobber elqual solue in qsto modo

PONATUR calx suprascripta in uase uitreo et
supra ponatur quantitas aceti distilati in duplo
et claudatur os uasis secū ampulle ut nō respi
ret. et sub firmo triduo ponatur. Postea p disti
lationem filtri solutum remoueatut nō solu
tum uero iterato calcinetur. et post calcinati
onem iterato soluatut. Et post p balneū exsi
ccetur et exsiccātū calcinetur et sic facias
quousq; totū soluatut. Et cosi sequēdo rema
neraui el corpo in forma de sale preciosissi
mo elqual significamo per **h.**

De exuberatione corporum die c ditta la
coniunctione del spirito de la gnta essencia

A de la aqua de uitta cum li corpi quale la quarta pte et ultima.

NONCHA tolleti **fi** per ordine de la solucione et sia congiunto cum la quinta essencia in tanta quantita quanta sia capace a solucere tutto. **¶** **Auisa** doui filiolo che de questa sola substancia noi cauastmo la nostra medicina, **zoe** facendo la putrefactione come intendireti per la presente ordinatione. **¶** **Impero** che la intentione nostra sie per questa scriptura darui aperta intelligencia de tutto quello che ha ditto Raimondo et Rainaldo et finaliter li doctori uechij et moderni.

Raimondo
Rainaldo

¶ **Auenga** che loro habino facto molti uolumi solum per in uolupar la arte. **¶** **Et** noi ui notifi chemo che facta la putrefactione tenereti li modi de li capituli inferiori **zoe** in separare li elementi et quelli purificare et fermentare pho che lo ordine uol cosi de la natura de purificar dala putrefactione in **zoso**. **¶** **Hor** seguitado el proposito nostro ui aricordemo che uoi ado seguir la mayor pratica che de necessita ditutte le operatione facte sopra el sole et luna con iuncti aduno debiati far a chadauno da psi

¶ **Excepto** che lo oro non patisse la calcinatione filosofica cum la quinta essencia de la urina ma solamente cum lo aceto al foco de la reuerberatione et poi purificando cum **C**. **¶** **Ne** uole el sole essere calcinato cu calcinatione uulgar e cu **B** saluo che dapoi soluto uoi lo butati sopra mercurio uulgo apochio apochio tanto che lo oro uada al fondo. **¶** **Poi** lauati cum **C**. et calcinando ad ogni hora da poi la calcinatione facta cu **E** al foco de la reuerberatione sopra ditto. **¶** **Si** che per la

Raimōdo in
3. de qnta ess
encia

operatione antedicta lo oro se reduce in ollio Et
poi purificatelo cū la aqua comuna distillata et
poi soluctilo cū la aqua uitta Ma ala luna seli
fano tette le operatione prime come noi facemo
ala nostra optra unita che e sol et luna Et ad oxu
berare teneti lo ordine che tene Raimondo i
lo tercio libro de le quinte essencie in la prati
cha sermocinale qual comenza accipe uas
in quo sunt omnes liquefactiones et Viarior
denio che a far la pratica breue nō se uergogn
aremo usurpar alcuni capituli de Raimōdo et de
Rainaldo si come accadera alo proposito nostro et
eleziremo qlli che sono de piu substācia et de piu
utilita Pero che Raimondo mette qualche uolta
in uno capitulo piu substancia chel nō fa in doi
deli soi uolumi Et noi simeli capituli torremo
a proposito nostro quali serano declaratione
de tutte le sue sentencie Sequitando la materia
gia comenciata qn per lo ordine del ditto capit
ulo ut supra tutti li corpi serano passati per
alambicho zoe chadauno da persi poi uoi li con
iungerei ad uno allora uoi haureti el mercurio
majore el quale significemo per K taido et cosi
habiamo fornito la seconda parte principale in
titulata de inuestigatione mercurij maioris

Cum parlar uniuersale habiamo declarato
le doi principal parte de qsto nostro sublime
magisterio et arte zoe la prima che sono li mē
strui et la seconda del mercurio majore Resta
a nararui la tercia principale qual e de philo
sofica solucione

F

11100 in uirtu delo eterno idio tolleti una

a parte de sole redulto in sale. i. in \bar{h} . persi senza
 luna et liquefareti quello in tanto **F.** i. aqua
 uitta quanta sia capace a redurlo in olio.
 et poi tolleti del mercurio mazore parte sei
 nele qual parte sei nō li sera oltra el tercio
 de substantia solare et lunare exhuberata
 et coniongeti ad uno. **C**Li filosofi la hanno
 chiamata la mazor partt de loro q̄sta cōmix-
 tione filosofica solucione et p̄ doi ragioni.
TLa prima perche el corpo si solue nele spirito
 abrazandolo et comunicandolo ala sua nat-
 ura spirituale. **M**a perche noi nō chiamemo
 solucione filosofica se non si fano passar
 li corpi p̄ alambico per reuolucione aerea
 ouero parte de q̄lli. **P**erche per adutorio de questo
 mercurio se separano li elementi dali corpi duri
 facendo passare la mazor parte de essi p̄ reuoluti-
 one aerea. **I**mpero chiamemo q̄sta parte solucion
 filosofica. **L**a seconda ragione sie che ogni cosa
 qual perde la forma accidentale in q̄sta arte
 apresso ali prudenti si se chiama dissoluta et des-
 ligata da quella forma. **V**oi doueti intendere
 che facta q̄sta coniuentione de q̄sto spirito cū el
 corpo che nela putrefactione q̄sto spirito sie
 de tanto uigore chel solue la forma accidentale
 de lo oro ouero de lo argento secondo quello
 che haucti acompagnato cū ello per modo ch
 lui nō se poteria mai piu redur in corpo per
 essere des ligata et dissoluta la forma acciden-
 tale zoe tutto il colore. **I**mpero chiamemo
 q̄sta operatione laudabelmente filosofica
 solucione significata p̄ **B** talliato.
La seconda et ultima parte de la tercia p̄t

aristoteles in
ultimo metha-
rorū

Rainaldo in
rosario

principale sic che uoi debiati torre la pietra dis-
soluta in la aqua del mercurio et meteti q̄lla
in digestionē de **K** per il spacio de uno mese et
mezo et per questa operatione el corpo torna
in la sua prima materia conuertendosi in
argento uiuo ¶ Si che p̄ questa reductione si sol-
ue la auctorita aristotelica in ultimo met-
haurorum doue el dice ¶ sciant artifices alchim-
ie species metallorū uere transmutari nō posse
elquale effecto e uero n̄ prius come esso soggioge
in suam primā materiam reducantur tūc
n̄ in aliam formā quam prius erant bene con-
uertuntur nō q̄dem species sed indiuidua spe-
cierum ¶ Et questo medemo recita el specula-
tiuo doctore maestro rainaldo nel suo Rosario
in lo capitulo che comenza lapide autē dissoluta
¶ Per farui auisato in ogni passo dilecto filiolo
questi sono li segni che soliono auenire ne la
putrefactione ¶ primo uno colore negro cum
alcuni sfolij de piu colori, et alcune uolte q̄sti
sfolij apparenō alcune uolte nō ¶ laqual mate-
ria putrefacta significheмо per **F** tarado

De separatione elementorum

E

L PRINCIPIO del quarto magisterio intitu-
lato de separatione elementorū inie de neces-
sita manifestaruelo secondo la promissione no-
stra elqual sic complemento de q̄sto nostro
magisterio ¶ Ma occurendo a proposito el ditto
del filosofo q̄ frustra fiūt per plura q̄ fieri
possunt per pauciora et haueri doui ancora pro-
messo breuita et la applicatione alo proposito

sto

nostro de alcuni capituli deli nostri doctore mode
 rni quali sarano la declaratione nostra circa
 finem practice. **H**or al nome del signore qnto
 alo gouerno qual haueti ad obseruare ala prima
 parte de questa quarta parte 302 de elemētorū
 separatione. **E**t similiter de aqua aere igne et oleo
 che sono quatro parte de la p̄sente pratica. Voi ue
 requireti per lo rosario de maestro Rinaldo nel capi
 tulo che comenza modo dicam diuisione lapidis p̄
 quatuor elementa. **A**ccepe ergo lapidē prius corrup
 tum et d. **M**a mellio et piu lucidamēte se tracta nel
 tercio libro de le gntte cillencie de Raimondo in pra
 tica sermocinali in lo capitolo qual dice Completa
 liquefactione prima ut est dictum et d. **A**ncora piu
 perfecta declaratione si troua in lo suo libro dicto
 anima artis in lo capitolo che comenza **T**u in uirtu
 te de **A**. serenissime princeps et d. **E**xcepto che p̄alcū
 modo ui consilliermo che faciati passare la terra p̄ alē
 bico per che che opera molto periculosa et de molti
 giorni et non di molta utilita. **M**a la intentione
 de questo doctore sic per purificar mellio la terra
 laquale e assai sufficienter purificata p̄ la subli
 matione. **M**a in casuar lo oleo ui drizaretī a p̄fecta
 doctrina secondo lo ordine del real doctore mac
 stro Rinaldo pur nelo Rosario nel capitolo qual
 comenza modo dicam quomodo ab omni re extra
 hatur oleum. **E**t facti li ordini ditti liquali ue sara
 no lucidissimi p̄ la doctrina deli p̄dicti capituli

Rinaldo in lo
Rosario

Raimōdo in la
pratica sermo
cinale

Raimōdo i an
artis

Rinaldo

De rectificatione elementorum

SEVITANDO el nostro sermone Restiamo a nararui
 la rectificatione de li elementi sopra ditti et i uoler

purificar quelli dryati la mente uostra ala doctrina
de li doctori anteditti et presertim nello rosario de Rai
naldo Adoncha tolleti quelli et rectificateli secõdo
li presenti capituli et prima nel capitulo **o** comẽ
zia, De ablucione aque cū habueris elementa ut dix
imus diuisa abluet aquā et acrem septies distilan
do Et similiter sequitaretli lo altro capitulo **q**l
comenza de ablucione aeris adue autem diuide a
erem ab igne per distilationē et **q** Et de la rectifica
tione de la terra et del foco perche qlli se concor
dano in natura zoe in siccita pero essi uoleno
una preparatione medema Et per intelligenza
de questo andati alo rosario ditto del nostro glo
rioso Rainaldo homo de dio el quale hebe in lui
perfecta carita in lo capitulo qual comẽza Modo
dicam de ablucione ignis et terre et **q** et hauereti
quatro substancie preparate zoe Aqua Aere Foco
et Terra La significacione de liquali e manifesta
nello nostro alfabeto Et cosi perfectamete haue
reti la quarta principal parte del nostro magist
erio zoe de separatione et purificatione elementorū

Rainaldo homo
de dio

De unione elementorum

A DONCHA hauendoui narrato le quatro princip
ale parte de qsto nostro nobilissimo magistro
cū sermone lucidissimo Restiamo a manifestarui
palpabilemente el quinto magisterio qual e lo
ultimo cū quanta breuitate sera possibile Et
prima mente ui habiamo adire la unione de lo
mercurio del philosofo cum la terra Et p intelli
gencia di questa unione Guarda nel testamẽto
de Raimondo nela praticia qual comẽzia filij nel cap

Raimondo nela
praticia del
testamẽto

tertia operatio lapidis est qđ tu reducas aquam
 super terram que significatur per **M. et qđ** Ma
 piu lucidissimamente in lo rosario de maestro
 Rainaldo nel capitulo che comencia **De modo**
 reducendi aquam super terrā **Et** de la quinta
 parte de qđta principal parte nō uollio chalt
 chel sapientissimo philosofo maestro Rainaldo
 sia per uostra guida **Impero** nela sublimatio
 filosofica Gubernatiue per el suo Rosario
 in lo capitulo che comenza **Modo** dicam qđ nō
 sublimetur et dealbetur terra et **Et** similiter
 de rubificatione sulphuris in lo capitulo qual
 comenza **Modo** dicam compositionē sulphuris
 rubei ad aurum **Et** dele altre tre parte **zoe**
De fermentatione **De** reductione elemētorū
 super materiam fermentatam **Et** de incera
 tione, de tutti trouati aperta doctrina in lo
 rosario ditto comenzando alo capitulo qual
 comenza **Modo** dicam de quatuor regiminib?
 lapidis qđ est figere et **Et** pfin alo capitulo ulti
 mo del ditto libro **Ma** per che noi habiamo
 nel presente libro ouero littera **zoe** neli impe
 dimenta de la arte ditto, uno deli impedimēti
 essere a sequitar questa arte per li libri deli phy
Et acagione che uoi nō possiati errare ui declaro
 breuemente filiolo che ogni sciencia ha princi
 pio mezo et fine **Et** qđ noi dicemo chel nō si debia
 inuestigar questa arte per scriptura noi intend
 emo de lo principio et de l mezo di qđlla **Pero** che
 in uerita qđlli sono scripti occultissimamente
 non a doctrina ma a confusione **Et** lo fine hano
 scripto lucidissimamente pero che molti hano
 creduto che lo fine sia stato lo principio de



questa arte presupponendo che lo principio et mezo
sia stato theoricha obscurissima. Poi quelli operando
secondo lo ordine del fine se hanno uisti delusi et
rimasti in miserie et affanni. Ma noi filiolo car
issimo ui habiamo scripto li principij et mezi de
questa arte benedetta tanto lucidi quanto e el sol
meridiano. Poi nel fine habiamo assumpti quelli
capituli antedicti pero che ne mellio ne piu chia
ro se poteria tractare de qllo che se contien i quelli.
Si che rendeti gracia adio che si ha dignato con
cederui tanto dono quanto e la declaratione de
cosi occultissima et nobilissima parte de philo
safia. Lo alphabeto pel presente non lo mando
ne lo metto in la ditta acason che uoi la possia
ti piu facilmente ocultarla. Noi tutti ui cofor
tamo assai pregando ogni hora la summa bonta
de lo eterno idio che ui conserui nela gracia sua.
Et se de qui possemo far cosa che ui piagua et sia
accepta et grata com adatime che sempre semo
ali piaceri uostri. Non ho uolesto far qsto sermon
litterale pero che mi dubito che ancora non siati
ben esperto nela sciencia gramaticale pli im
pedimenti che uisono occorsi. Ne ancora ho uol
esto ogni cosa prouarui pragione et auctorita
de doctori pero ch al bisogno nostro non saria
stato a proposito alo soccorso ql mi domadati
zoe la declaratione de la pratica. Laquale se
sareti prudente come son certo sariti potere
ti aiutarui et anche soccorrere habondantissi
mamente la sancta fede catolica dominado
qsto tiranno inimicho del signore nostro pat
re celeste. Ex parisio .1472. die 14 septembris
Maistro cristophoro uostro

F I N I S

23

Alphabetum magistri cristophori parisiensis
pro supra scripta sumetta missu andree omni
bono die. 18. augusti 1473

A significat deum a quo cuncta procedunt

B significat igne irregularem. i. aquam forte
aluminis et nitri

C significat aquam putei distilatam

D significat urinam distilatam et separatam
a suo flocmate purificatam et dicitur a philoso
fis mercurius naturalis

E significat acetum distilatam

F significat aquam uitte distilatam separatam
a suo flocmate et ad minus quadraginta diebus
circulatam ita qd reducatur in qntam essencia
et in uim celestem quocatur celu qd infinito
uirtutis et effectus mirabilis in mineralibus ex
istit. **H**anc aquam uogetabile uocamus in nost
sumetta iam tibi transmissa que preedit et ista di
fert a superiori proxima sicut sol luna tam in par
ticularibus actibus quam in generalibus qd totu
a beneficio circulationis euenire necesse est

G significat argentu copelle

H significat aurum cementatu

I significat Vas

K significat calorem primi gradus

Incipit aliud alphabetum cristofori parisiensis
pro supra scripta sumetta

A. significat deum

B. significat ignem contra naturam

C. est aqua fontis rectificata cū omnibus suis
flecmatibus p̄ balneum que habet uirtutem
lauandi corpora ab igne contra naturā et uo-
camus in praticā aquam putei et fontis puri-
ssimi methaphisice qm̄ putous q̄ locat hanc
aquam est uenter humorus

D. significat urinā distilatā separatā a suis
flecmatibus eo modo q̄ continetur in praticā
et uocatur sal nature alteratū in forma liquoris
clarissimi q̄ aliter dicitur mercurius nostr̄ mat̄ialis

E. significat acetū distilatū nostrū i mercurius
nostr̄ separat̄ a suo sale p̄ nostrum artifi-
cium quemadmodū facere scietis Et quia
modi sunt infiniti huius separationis i suo
uase proprio nō miremini si in praticā loqui-
mur figurate ¶ Sed hic dilucidamus totū qm̄
predictū presens alphabetū mitto p̄ **T.** q̄ est adeo
fidus sicut si esset filius noster carnalis ¶ Sed

D. inest nobis amantissimus sed non adeo
probat̄ sicut **T.** per quem **T.** mittam prati-
cam et respondebo omnibus uestris litteris
particulatim et habebitis alphabetū hinc ad
menses quinq; et totū fit bona de causa

F. significat aquam uitte. i. **D.** q̄ circula uerit p̄
dies quadraginta naturales et in hac opatione

D. subtiliat̄ et distilat̄ a suis terroreitatib;
tali modo ut reducat̄ ad uirtutē celestē q̄ntē
essencie et dicitur celum nostrum et i fōdit

224
in dicta effectus miraculosos et dicitur illa
q̄nta essencia aque uitte quia uiuificat corpo
ra. Et q̄m loquimur methaphisice in practica
q̄ hoc extrahatur auino sicut fingimus sic quia
ctis prudēs et hoc declaratur uobis in practica
dicta in capitulo purificandi. **D.** Non miremini
q̄ nō uellem q̄ hoc in manus alicuius ueniret
et essendo comissa ignorantē merito anima
mea pateretur penam grauē. Et q̄ hec subst
ancia extrahatur auino uera dicimus q̄m hoc
est uinū digestū in caernis hominis et sine. **F.**
nō potest fieri aliqd aliud et sit hoc uobis pro re
gula generali. Et hoc dicitur aqua uegetabilis
in pluribus litteris quas ad uos misimus signi
ficans uobis q̄ magna ē differentia inter. **F.**
et **D.** ut per suas perfectiones et corruptiones
tam ī particulari q̄ in uniuersali patet

- G** significat argentum copelle
- H** significat aurum cementatū
- I** significat bociam
- K** significat ignem primi gradus
- L** significat ignem secundi gradus
- M** significat ignem carbonū accensorū
- N** significat distillationem
- O** significat dissolutionem
- P** significat coagulationem
- Q** significat Aquam
- R** significat Aetrem
- S** significat ignem
- T** significat Oleum
- V** significat Terram
- X** significat sulphur Album
- Y** significat sulphur Rubcum

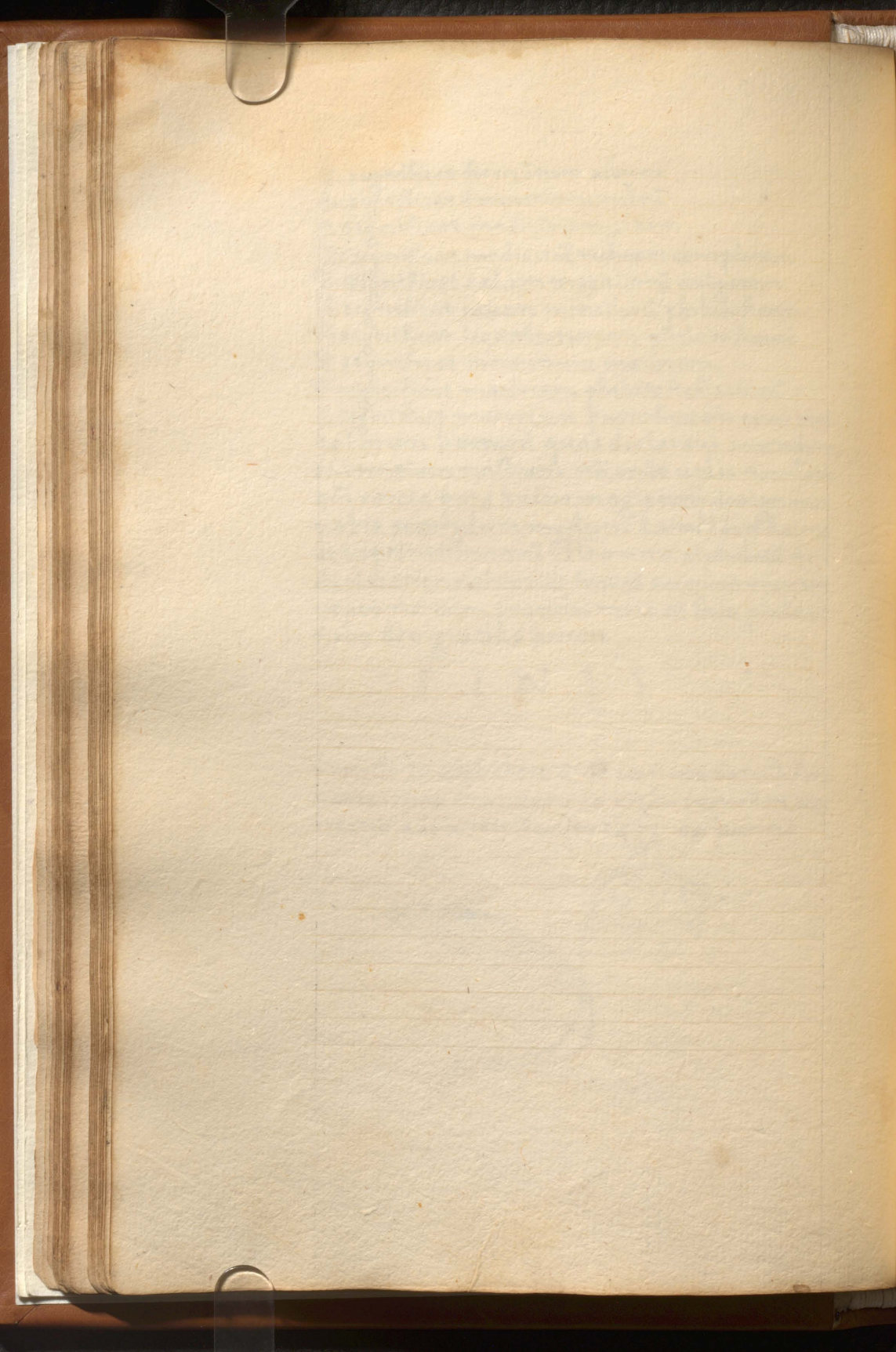
Z significat fermentum album
& significat fermentum ruberū
o significat medicinam albam
Zf significat medicinā rubeam completam
b significat calcem metallorū vulgarē
d significat calcem metallorū philosophicā
h significat liquefactionem philosophicā
k significat mercurium maiorem
e significat materiam philosophicā solutā
p significat materiam putrefactam tamē mul-
 te harum literarū quas declaravi secundum
 sententiam nostram nō erūt uobis necessarie
 qm̄ tertia pars huius magistrī designatur
 uobis secundum modum Rainaldi et Rainō
 di sapientissimorū. Hoc uero alphabetū fit ī
 declaratione theoricē huius sciencie transm-
 utatorie cum practica more et stilo philoso-
 fico deo gratias amen

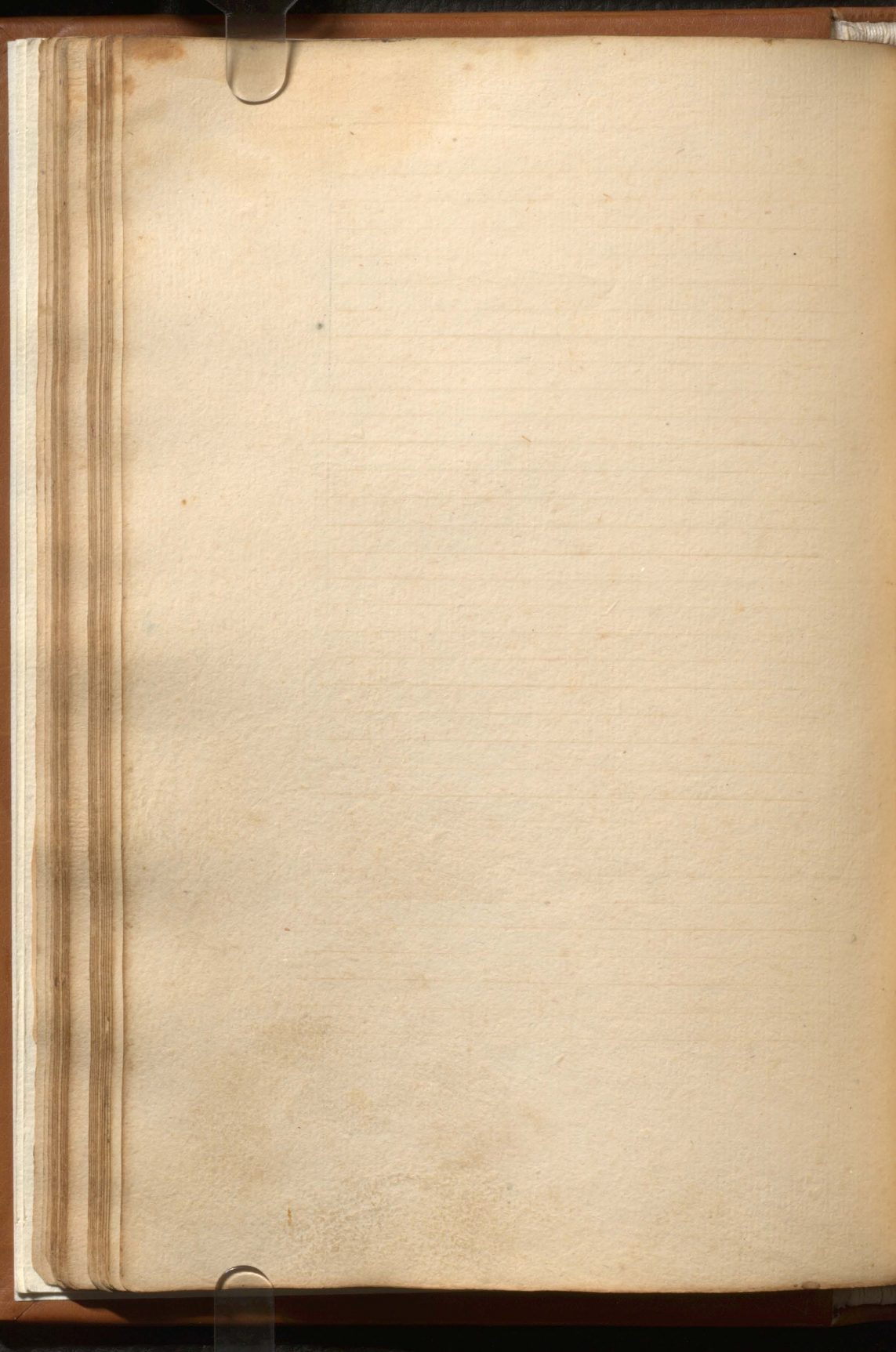
F I N I S

Finisse lo alphabeto de la sumetta de cristoforo
 parisiense mandato ad andrea ogni ben uen-
 etiano adi xvij Auosto 1473. ex parisis



leten
tem
chou
pian
uic
tam
scora
toss
liam
ph





Comenza el testamento ouero uioletta del excellente doctore et philosofo maestro christophoro parisiense

S E LO EXCELSE et glorioso idio benigno et pietoso al mei desiderij gia piu giorni per singular gratia mi ha concesso farmi certo et chiaro de cosi nobile et occulta parte de philosophia Carrissimo filiolo io lo existimai considerate tutte le mirabile conditioni di quella benedecta arte tanto inextimabile quanto e incomprehensibile la diuina maiesta sua che la concede Et quantũche io chiaro cognosca p la indocta habitatione delo aio mio in mi no essere degno modo de renderli infinite laude Non pero restaro humilmente secondo el basso inzegno mio de ringratiarlo et Adoncha sia laudata et glorificata la inextimabile bonta sua de tanto beneficio quanto luse ha dignato di concedermi Laquale ancora p qsto misero homo et caduco se dignato descendere de la celeste patria et incarnarsi del preciosissimo sangue de una uirgine laquale e hora madre et regina nostra Et ulterius uolle pagare la inmensa colpa nostra et patir morte crudelissima et spandere sopra de la terra el suo preciosissimo sangue Om inextimabile o inaudita et incomprehensibile cosa che lo creatore et imperatore dele uisibile et inuisibile cose se sia dignato p el seruo mader el suo unigenito filiolo non in forma di Re et signore adornato di mendane pompe Ma assumpse tutti li nostri langori et dolori sopra la sua gloriosissima humanita essedo obediẽ

tissimo a sostenir la acerbissima et crudelissima morte dela asperissima croce. **D**a que posso filiolo comprehendere esser processa tanta liberalitate senõ da lo inmenso amore che lui ha portato aqsto indegno homo sua creatura. **I**mpero io mi confido p lo infinito amore che io chiaramente cognoscho la diuina bontà sua hauer uerso noi humani. **E**t per che ele scripto g omnis sapientia a domino deo est. **I**mpero nel principio del mio sermone ricorro a la fontana de la misericordia et delo diuino auxilio suo elquale e principio mezo et fine de ogni bene. **A**zio che esso per la infinita bontà sua si degni a lo mio basso stile et al poco saper mio supplir cū la immensa misericordia sua. **A**cio che io possa o filiolo a uoi narrare breuemente la purissima uerità laqual habiamo extracta de la nostra summa maggiore la quale a qualche tempo ui mandaremo se adio piacerà. **A**cio che de cetero uoi nō possiati per noi remanere in errore. **E**t che possiati lassar molti falsi et bugiardi philosophi liquali sono stati crudelissimi deceptori promettendo infinite cose neli loro uolumi et poche attendendo imo monstrando lo opposto de le sue promissioni. **V**nde p qsto essi hano facto andare molti miserimi uagabondi per el mondo. **I**mpero io intendo si fatamente chiarirui a zio che uoi mai piu possiati angustiare et che in seme cū noi possiati cantare in exitu israel de egipto. **E**t in seme laudar lo omnipotente idio elquale sede in excelso et ogni cosa dispone et regere el qual sia laudato p infinita secula seculorū Amen.

HAVENDO assumpto la penna in mano deliberando che così come io ho uulgarizato el sermone

et la medulla de la suma nostra similiter uulga
 rizare ancora el sentimento di quella. Et stando in
 questa deliberatione ouer consideratione el mi
 apparce una gloriosa donna lo aspecto dela quale
 reluceua come lo meridiano sole. **N**o habito suo
 era uno sparso uestito a opere di oro et di argento
 amodo de una uide uno taccmo rosso et lo altro
 bianco. **I**n mano de la quale era uno illustris
 simo breue et dal principio de quello era designa
 ta la imagine de lo eterno idio el qual pareua
 come manifesta el genesis che lui porgiu. **L**o
 uite alo patre nostro secondo le parole poi che
 erano scripte in quello qual erano del doctore de
 le gente che diceuano. **N**on coronabitur nisi qui
 legitime certauerit. **S**otto a presso ali piedi era uno
 altro simile breue ma differente in parte de la scri
 ptura et in tutto del disegno. **I**n pero che lo disse
 gno era nele principio una grande montagna
 et pareua che amezzo di quella fosse una uina fonte
 et in loco de aqua era mercurio del uulgo. **E**t face
 uasi uno fiumicello de la ditta fonte qual si diuid
 eua in sei rami. **E**l primo era giallo. **E**l secondo lac
 tesino. **E**l tercio rosso. **E**l quarto giallo cū nigola
 terra foscha. **E**l quinto bianco et pallido. **E**l sexto
 terreo alquanto lustro. **L**e parole del ditto breue
 erano del nostro Raimondo. **A**rs procedit ex illis

Raimōdo

rebus que iuxta suam naturam sunt magis certa
 quia incerta probari nō possunt. **S**imiliter segui
 tando le parole del doctore paulo. **L**a donna cū
 turbato uolto me disse. **A**d oncha prosūptuoso
 tu prometti mettere tanto infinito thesoro sop
 cosi picol nauicella et lo uoi far passar p questo
 longo et tempestuoso mare doue li lazi de eru

delissimi corsari tesi sono **B**asta che alo tuo et
nostro filiolo hai reuellati li secreti nostri dil
son contenta per che lui ha palta la sua florida
gouentua a consumar quella cū infinite deuotioni
et sollicitudini nēla pratica nostra. **N**on tie
manifesto qđ iusticia est dare unieuiq; qđ suū
est. **A**dondā se ali homini indocti me declara
sti liquali per amor nostro mai non rampett
no uno somno que precio potremo dar a quelli
liquali p longo studio nō temeno passar p mare
et per terra et p sterili deserti nō temendo la cō
trarieta de la spesa et sono continus uigilanti
Et similiter metonsi alo ultimo terribilium de
mortali p seguirme. **A**cio die loro stiano conti
ti filiolo hauemo uoluto extrahere de la nostra
suma el presente compendio in figure metha
foriche. **I**mpero che p la prima consideratiōe
ue refrescherno tutto el nostro alphabeto pri
mo. **E**t li sono doi ue uniuersale. **P**er la seccōda
consideratione ui femo atento qđ nō licet pro
recre margaritas inter porcos zoe ali homeni
indegni. **P**er tanto noi dichiaremo ali ignor
anti superbi inuidi et auari, se p fortuna qđ
sto nostro extracto li capitasse nele mano nō
se uolliano affaticare ad inuestigare qđta nost
famosissima sciencia p la introductione de esso
extracto se prima essi nō se spolliano li macu
lati uestimenti uestendosi de habito de amo
re et di caritade. **V**olendosi poi affaticare ne
lo essere prompti et frequenti alo studio et
nō meno ala inuestigatione de la pratica
qual molto aiutta la theorica di essa arte la
quale e scripta sotto obscurissime figure

impero che questa e contraria a tutte le altre sciencie
 lequale sono messe a propria doctrina in pratica
 Ma questa e messa a confusione et errore deli igno-
 ranti Et e da notare che tutte le sciencie prati-
 cale descendono da la loro theorica Et questa
 sie alo oppposito perche e molto piu necessaria
 la bona pratica che la theorica de li ditti de gli
 antiqui et moderni filosofi Et questo ne conferma el
 maistro de fiorenza quando el dice non n p libros ips-
 os conuetit indagari Quia qui per libros ipsa in se
 quitur tardissime cam inueniet, et similiter mag-
 GEBER Ne ancora uolmo dit alcuno filiolo de la
 doctrina se desperi se per caso questo extracto li
 uenisse ale mano pero che intendemo tractare
 lo mezo et fine tanto preclaramente quanto mai
 fusse tractato da poi che lo nostro patre hermett apr-
 ite li odij in questo misero et tristo mondo in fin
 alo presente giorno Niente de meno non inten-
 demo manifestare lo secreto de la arte elquale
 e lo principio de questa sciencia et arte qual ui
 manifestassemo in lo nostro alphabeto, got quella
 gloriosa quinta essencia Im pero che senza quella
 non e possibile far alteratione alcuna neli nostri
 elementi Et cosi come la naturali clemeti senza el
 suo cielo qual e ditto sua gnta essencia sariano mo-
 rti et sterili cosi li nostri sariano priui de fructo se-
 za essa De laquale filiolo non intendemo piu parlar
 senon sotto filosofica sententia perche sauemo co-
 asanti uela hauemo largissimamente declarata

Hora reseccate tutte le su perfluita ho deliberato de
 dechiari tutti li impedimenti azio che lo processo
 dela opera sia piu chiaro et lucido

El primo impedimento sara de la Audacia
El segundo impedimēto sara de la Pouetta
El Tercio impedimento sara de la Vanagloria
El quarto impedimento sie de la festinancia
El quinto impedimento sie de colui ch' s'guberna et rege secondo la opionione de altrui

HOR lassando le alegationi et altre filosofiche ragioni auctorita et exempli et molte disputationi lequal tractemo in la nostra suma noi intendemo filiolo solamente narrarui quelle cose lequale ue siano de utilita et etiam ad finem practice

De la Audacia capitolo primo

IT PRIMO narrarou i filiolo alcuni impedimenti lequali sono cinq³ in ordine et primo qñ lo homo sie prosūptuoso in darsi intēdere saper q³ lo che lui non sa zoe le operationi de q³ sta nostra inclita et benedetta arte et pratica lequale sono .xj. zoe / Calcinare / Soluere / Putrefare / Diuidere / Depurare / Congielare / Sublimare / Rubificare / Fermentare / Fixare / et / Incrare (Et per dio chi nō sa le prediete cose le: ui la mano in tutto dal nostro magisterio et exercicio del q³ filiolo ne seti sufficiente

De la pouetta capitolo secondo

IL SECONDO sie qñ lo homo sie pouero et ha uendo indigencia et bisogno quale totalitr impedimento incomparabile ad alcun altro Pero che alberto dice nela sua suma Nec aliqs intromiserit se de hys opationibus

qui nō habet expensas ad minus annis duobus
 Et similiter GIEBER ingt si che el pare che questa
 arte sia contraria ali poueri zoc aqlli che non hano
 el modo de ordinatamente experimentar la

De la Vanagloria capitulo Tercio

E L TERCIO sic qñ lo artifice e uanaglorioso
 che per una insipida et diabolica iactancia se
 ua in publico auantando Et qñ filiolo a qsta
 iactancia li concorre qualche demōstraciōe
 li parenti et li amiei sono atorno alo artifice
 et chi se obliga offerendo la facultà et chi la ui-
 tta et chi la anima cū tante duplicita che saria
 longo tedio ad nararle Et fingeno hauere
 uerso lo artifice uera et infinita carita la qual
 filiolo nō e altro che simulata carita et ficta
 menzogna et malo amore Pero che remota
 causa remouetur effectus qual e che da poi
 che essi amiei et parenti intendeno che le cose
 nō succedono così presto ouero falsi schano essi
 lo uano delezando et dilacerando in modo ch lo ar-
 tifice perde el core et si rompe de incurabili fasti-
 dij et qsto e per lo stimulo che lui ha da loro se essi
 credeno che la opera habia hauto executiōe ouer-
 amente p affanno qñ el sente incolparsi et infa-
 marsi atorto Si che lui lassa la opera gia incom-
 enziata et uien hauer perso el tempo et la spela
 Come el interuene qui da noi che uno nostro ho-
 zo per essere gia infamato de simile magisterio
 ha uera leuata la mano da una gia comēzata
 gloriosa brancha El quale poi confortassemo
 chel douesse sequire et hebbe cū lo adutorio do-
 dio altissimo el fine optimo et desiderato

Si che per questo filiolo ui consilliamo che uolati est
prompto et secreto che p nō essere secreti ne occorre
no infiniti damni liquali lassemo de narrare per
abreuiatione. **C**omo e il crudelissimo coltello q
procede dali signori per gielosia de li loro stati et
le infinite inuidie de parenti. **D**e questi impedim
enti sine parla alberto nela sua suma dicendo
Nullin reuelletur secretū nisi soli illi q sit tam
secretus et fidelis qd nulla ratione ultra mani
festetur. **E**t scias pro certo qd si plures fuerint
nullo modo ptransibit nisi diuulgetur et cum
diuulgatum fuerit pro falsario reputabitur
et in pditione opus derelinquet imperfectū. **S**iche
filiolo sopra tutto siati prudente et secreto

De festinatione capitulū quartum

E **L** **Q**UARTO impedimento grandissimo e qn
lo artista hauendo la uolonta prompta con
tra el corso naturale zoe in festinare cum sue
operationi piu del debito zoe in uoler far qllle
operationi che naturalmente uoleno zorni qua
ranta como e la putrefactione generale. **E**le impo
ssibile contra el debito corso et ordine naturale uoler
procedere et agiongere a uia de salute. **N**oi uedemo
lucidissimamente la natura in le sue operationi nō
procedere uiolentamente ma misurata mēte cum
debiti misurati et conuenientitermini i corrum
pendo et generando. **F**iliolo p exemplo noite add
uremo de uno nostro compagno docto elquale
ha lauorato in qsta arte anni uintidoi et tra
disperato per non hauer mai possuto trouar
alcuna experientia. **E**t molte uolte essendo in
sieme lui contradiceua al arte lo cognoscedo

el suo errore infocato sempre li faceua una semplice
risposta dicendo contradicite ate stello et nō a la
uerita Et lui uno giorno me disse de fratello que
uol dire che ogni hora tu me dici et fai cosi uile
risposta Li risposi stringendolo prima ali passi
che lui non mi negasse la uerita et li dissi fratello
quante opere haucti finite de uno mese luna da
anni uintidoi in qua Et lui conuerso frase stello
stete sopra di se alquanto sospeso per spacio de
uno miserere et dapoī zuro me chel non si ari
cordaua mai hauerne compita alcuna et qsto
per la sua festinancia maledetta Et rimaric do
confuso li risposi alui ut supra Et lui cum le
bracia sime strinse dicendomi fratello hora
te intendo in tanto che esto hora ha drizato
la sua nauicella a piu gratiosi uenti gubernā
do el timone di quella piu temperatamente

Et spero che in futurum la diuina prouidēcia
li concedera qualche uictoria Si che filio lo
come dice el sapientissimo GEBER festinācia
a diabolo est et similiter repplia s thomaso

Adoncha lo artifice uol mesurar proportion
atamente le sue operationi et aquelle stabilir
li debiti tempi et misurar comori chiede la
natura di quella

*Capitulo quinto et ultimo de quelli liquali se
regeno et gubernano p opinione de altriui*

E LAVINTO sic qn el misero artista se rego
mediante el sermocinar deli altri artisti p che
el nō e da sperare di alcuno et trouo di tre sorte
de artisti

Li Primi sono qlli liquali sono experti dali gli

se alcuno andasse per consillio et loro si auedano
che lui sia ala uia allora per la grande gelosia et
li hanno de la arte cerchano de fare ogni cosa a
zio che lo compagno caschi in mille errori. Come
amie interuenuto per el passato piu uolte de
sel nō fusseno state le parolle de uno giouene
todescho sono gia piu de quindecim anni che
io haucra dato expeditione a questa gloriosi
ssima compositione nostra. Si che filiolo atē
deti anoi et nō ui curati de conferire cū ale
uno. Pero che essi poteriano meter lo amariss
imo ueneno sopra le uiuande delicate qual
ui habiamo mandate et itru ui mandaremo

L: secondi Artisti zoē la seconda sorte si sono
ignoranti ale bestialita deliquali chi li atē de
non escono mai di conturbatione et di spela
cum fastidio in extimabile. Cū qsti per alcuno
modo se uol conferire masi uoliono fugir
come acceso et in extingui bel foco. Simpho et
costoro sono quelli liquali offuscano la ueri
ta cum la sua legera et prosūptione. Deli
quali alcuno se auantano saper congelare
mercurio senza odore di metallo alcuno. Et
Alcuni se auantano saperlo fixare. Alcuni
de saper fixare la luna. Altri saperla tingere
Altri saper far star uenere al conerazo. Altri
saperlo tingere. Altri saper far star marte ala
fusione et alo conerazo. Altri cauare la luna de
ioue per calcinatione. Alcuni che si mostrano
piu prudenti dicono saper far el mercurio del
philosofo. Chi dice cauarlo de sangue huma
no et chi de urina. Chi de stercho. Chi de capilli
Chi de oui. Chi de pulzini et chi de alcuni alt

brutti animali. In sūma nō se potriano nar
rare le uane fantasie a lequale per alcuno mo
do se debe prestare fede anzi se debeno deride
re de la sua infinita ignorancia et bestial oppie

L **i** **t** **e** **r** **c** **i** **j** Artisti se uoliono fugire p̄ che li sono
tanto insipidi et fantastici liquali quātūcō
siano docti in altre faculta nihil hominus
illi sono ignorātissimi in q̄sta nostra glorio
sissima sciencia liquali sono desperati per
nō hauer possuto mai adimpire lo suo desi
derio. Da poi perdeno la fede et deuentano
heretici sismatici et uano mordendo questo
nostro inclito et glorioso magisterio cū infi
niti argumenti contrarij liquali resolueno i
la nostra suma magore et feno manifesta la sua in
iquitate a tutti. Qui nō intendemo de durla per che
se uolemo transferire a ḡlle cose che uiserano utile
per uignir a ḡsto glorioso fine de q̄sta s̄cta pratica

A liquali argumenti se lo homo nō li sa rispondere
ele periculo chel nō si conuerta in la loro opimione
se lui hauesse ben uisto lo effecto de la arte. Et poi
si finge hauersi insomniato et tristasi in lo senti
mento suo. Impero filiolo a costoro se uol uolter
le spalle et se lo homo nō li sa resistere debe fugirli
tanto quanto aspidi et basalischi. Si che fatidic
suati prudente in far tutte ḡlle cose che cū carita
et amore uiseruemo et fugir tutte le altre cose
sopraditte. Et cosi poi ui confortemo et suademo
che non preteriti li nostri comādamenti sollicitā
do mandar ad executione q̄sta nostra pratica
la q̄l ui sara salutifero porto de le fatiche et aduers
ita remedio et riposo alo uiuere uostro. **A**zio d̄
uoi i sieme cū noi passati cātat hec dies q̄ fecit d̄n̄s

Seguira la diuisione del presente tractado

EL PRESENTE tractado se diuide in doi parte principale

In la prima tractemo la operation mineral

In la segunda tractemo la opera uegetabile et app
lacremo el modo del fizo nostro

LA PRIMA mineral se diuide in quindese parte

La prima sic adinuenciē dū gntā efficiā mineral

La segunda sic de modo calcinādi solem et lunā

La tertia sic de modo soluēdi luminaria

La quarta sic de modo putrefaciendi ipsa

La quinta sic de modo separandi ipsa

La sexta sic de separatione aeris et ignis

La septima sic de rectificatione aque et aeris

La octaua sic de lauacione ignis et terre

La nona sic de unione mercurij phosceū terra

La decima sic de philosophica sublimacione

La undecima sic de rubificatione sulphuris

La duodecima sic de modo preparādi firmēta

La tercia decima sic de modo et ordine multiplicādi

La quarta decima sic de modo fixationis

La quinta decima sic de modo incerandi

LA SEGONDA .i. la opa uegetabile se diuide i scipte

La prima e de modo separandi mercuriū a lunaria

La segunda e de mo separandi animā a suo corpore

La tertia e de unione aīe et spiritus cū corpore

La quarta sic de philosophica sublimacione

La quinta sic de modo componēdi elixir

La sexta sic de fixione et de inceracione que

est ultima pars istius nostri operis diuini

et ueri

37

De generatione metallorū in uisceribus terre
secundum opinionem omniū philosophorū

E **T PER VOLERV** dar filiolo qualche fon-
damento thcoricale nello principio de questa
benedetta pratica, et per che ele uniuersal sen-
tencia che da bono principio depende ogni glo-
rioso mezo et fine ¶ **D**icemo adoncha che'l prin-
cipio di q̄sta inclita sciencia sic simile alo pri-
ncipio che fa la natura nele uiscere dela terra
¶ **I**mpero e intitolata q̄sta prima pte operatione
minerale p̄che lo principio deli metalli sic sul-
phure et argento uiuo secondo la uniuersale et
uera opinione ¶ **E**t modo sic che per una sua
secreta uia et operatione la natura li conuerte
a materia di terra dapoi cū le applicationi de
molte incertationi de la parte di esso sulphure
oleagenosa la natura mortificata se ua restaur-
ando ¶ **E**t multiplicando lo natural calore al-
quanto piu che da prima. La parte pura de la
ditta materia se sublima in regione piu tem-
perata lassando nel primo loco la lor terestrite
¶ **E**t cosifemo noi nela nostra operatione che per
el beneficio de la nostra sublimatione conduce-
mo la nostra q̄nta essencia minerale de potēcia
in acto zoe cauandola fora de le sue terestrite
como fa la natura ¶ **E**t la materia poi filiolo
nela minera ua desiccando apoco apoco et
inspissando lo humido radicale qual e ditto
la uitta de esso metallo tanto che la reduce la
materia in guma a seiueta et q̄sta chiama se
terra metalica laquale per longa decoctione de
essa natura ha inseparabel mēte in si ligato lo

humido suo radicale. Et dapoï scorrendo la aqua
per li meati de la terra troua la ditta terra et dis
soluendo se unisse cum la parte piu pura dola dit
ta qual e chiamata materia prima de metalli
in acto. Et qsto fermo noi nel nostro magisterio
in lo secondo processo che noi andemo in boua
do la nostra terra da poi separemo da qlla la pte
pura per sublimatio ouero distillacione et tanto
uale. Auegna che hauendola p sublimatione lei
uen piu fructuosa ma cū mazor periculo. Et cosi
cauemo la parte pura de essa compositione zoe
la materia prima de essi metalli come fa la na
tura in le operatione de le minere. Et qui si solue
la auctorita aristotelicha nelo ultimo de la sua
methaura. La natura filiolo ua possa apoco apoco
inspissando la ditta decoctione per modo chela aq
qual ha disciolto in se la terra metallica se unisse
et transmuta in natura di essa. Impero che la
predicta terra dona el suo humido radicale a
qlla che chiamemo noi uirtu uegetatiua figu
ratamente. Et cosi la terra restringe cū el suo
humido radicale la predicta aqua transform
andola in substancia metallica. Et p qsto dico
no tutti li filosofi che ele aqua inspissata ne
le uiscere de la terra. Et qui finisce la natura
le sue operationi et p qsto modo sono causati
tutti li metalli. La ragione che uno e sano piu
che lo altro procede per trei respecti. El prim
sie per la purita de lo argento uiuo. El secodo
e pla purita et colori del suo sulphure. El ter
cio per la purita et mondiaia del loco doue se
fa la decoctione predicta la qual ragione cū
le sue disputationi narraremo nelo nostro

tractato generale. **F**iliolo te facemo atento ch'la natura non estende piu le sue forze se nō in far oro. **E**t noi supplemo per altri modi a comporre nel fine el nostro elixir el quale si e molto piu digesto che nō e lo oro. **A**ricordā doui filiolo che ele tanto fixo lo humido de q³to re deli metalli che mai per alcuna de' efficatione calcinatura o fusione se pote reso luere che e contra la opinione de alcuni ignorantissimi quali dicono che subito che la natura ha formato lo oro che q³lo humido radicale de quella seconda terra manda a q³lo. **R**ispondemo ala sua bestialita cū la experientia breuemente q³ si ita esset lo oro non se poria fondere. **M**a questo non interuene che calcina quanto tu uoi lo oro da poi tornalo ala fusione subito tu lo haue vai in corpo come da prima. **E**t per piu certezza del suo humido radicale q³to metallo glorioso dicono tutti li sapienti philosophi che ele medicina de conseruar lo homo in zouentu che nō e altro senō a fortificar ouer restaurar lo humido suo radicale. **E**t q³to fa lo predicto oro q³n che ele disciolto al modo che ue insegnaremo. **H**or ritornando a lo proposito nostro per li principij de lo magisterio nostro fa a concordarsi cū le operationi de essa natura como habiamo ditto de sopra. **M**a nela fine anoi bisogna procedere p' altra uia che e altro modo a guidare la nauicella nostra ad altri piu aperti et piu felici porti li q³li ne farano pticipi del triūpho p³uale mediante el mezo de la gratia de lo omnipotente idio.

LA LARGHISSIMA bonta de lo eterno idio nō
fuma stanca arcuellare le sue gratie anoi inde
gni mortali ¶ Et nō obstante che lui habia facto lo
homo capace di uedere et galdere nela uitta futu
ra la uisione de la belezza incomprehensibile de
la gloriosa presencja et facia sua qual e la sūma
felicitate de beati a galdere tutte le inestimabile
et innumerabile belezze et ornamenti de la hab
itatione sua liquali sono tanti che lo homo nō
le po comprehendere ne humana lingua nō po
exprimerē q̄llo che lui signore ha apparecchiato
aquelli che ueramente lo amano ¶ Et ha uoluto
ancora che lo homo sia adornato per sua gratia
in q̄sto piccolo spacio che lui ha de qui a stare
de alcune uirtu lequale se poteriano chiamar
celeste ¶ Et nel saper le uirtu de alcune paro
lle lequale hanno hauto tanta efficacia che li
hanno ligato et conuocato spiriti infernali et
aerei como e p̄ parte magica et negromantica
¶ Et ulterius ha uoluto che lo homo in alcune cose
per lo corso celeste habia facto iudicio de le cose
future et presente ¶ Et habia ancora hauto scien
cia de le preterite ¶ Et ha uoluto reuellare a q̄sto
misero homo le uirtu de li arbori herbe radice
fiori et semenze quali sono a proposito a conse
ruare q̄sto nostro misero caduco et tristo corpo de
le corruptione eueniente ¶ Et ha uoluto reuellare la uirtu
de le pietre lequale hanno in si effecti che ali bisogni
quasi se ponno chiamar miraculosi ¶ De liquali cum la
uirtu et gracia del suo unigenito filiolo iesu cristo glo
rioso ne tractaremo de una in q̄sto presente extracto
lo effecto de la quale sara a guarir et sanar tutti li
imperfecti metalli et uignaremo per doi mezi al fine

dela ditta pietra ¶ Et primo per la uirtu minerale secōdo
per la uirtu uegetabile ¶ Et perche filiolo el modo de ui-
gnir ala consideratione di essa pietra minerale ue lo
habiamo per uirtu dela pietra minerale tractado
et chiarito per lo alphabeto dela nostra sumetta et an-
cora in quella medema ¶ Pertanto passaro breuissima-
mente senza alcuno discorso questa parte prima mine-
rale laqual se debe in la forma sequente comenzare in la
prima parte dela ditta sie intitulata

**Ad inueniendum et componendum quintam
essenciam mineralem**

ELMODO sie filiolo chel si deba fare una
parte de goma de lion uerde, et meza parte de
sangue minerale et q̄sti se debeno fondere in
una testola uitreata ¶ Et de sopra spargerge
per modo de ingegno altrotanto peso quanto
è lo sangue minerale del succo de li luminar
minerali ¶ Et incorporati che saranno tuti isone
et quasi sutto si debe triturar la materia et
meterla in uno orinale cū lo suo lambico et
recipiente et tor per la debita misura del fo-
cho la sublimatione laquale sara amodo de ne-
ue ¶ Et poi soluasì per el modo de la philoso-
ficha solucione la predicta sublimatione cū
B Poi metela a distilare et passato che l sara
B uigorasi alquanto el focho et ascendera
suso la q̄nta essencia minerale laqual iterū
uoi soluereti cū **B** per lo modo soprascripto
Distila et sublima et cosi ua reiterando .s. soluen-
do distilando et sublimando per fin che la
quinta essencia predicta nō lassì alcuna te-
restreitate ¶ Et questa sie la q̄nta essencia mi-
nerale gloriosa et incorruptibile

Raimōdo

Q **De modo calcinandi corpora**
VESTA calcinatione filiolo e de suma ne
cessita impero uolemo che nel nome ~~et~~ **in** **gr**
tia de lo omnipotente idio che uoi pilliati tã
to **B** che sia facto al modo de Raimondo zoe de
B C D et in onze tre solucti onza una de opti
mo corpo lunare **E** et per bagno tiratili la aqua
da dosso et quasi remanirãue al fondo el cor
po calcinato **F** et similiter uoi fareti del opti
mo corpo del sole et questa liquefactione se
fa cum **C** seruando el debito modo sopraditto
¶ Et e da notare che una parte de sole a far la sua
liq³factione uol sci de **C** ad minus

P **De modo soluendi Aurum et argentum**
RIMA el ui bisogna filiolo tor libra una
de **B** et in qlla soluere onze doi de la predicta
quinta essencia et cū qsta soluere li nostri corpi
per modum filosofieum quem scis **F** filiolo
ue deti cū quanta breuita io uado procedēdo
nela pratica **¶** Impero che io uado resseccando
ogni superfluita per nō ue intrigare azio che
siati promptissimo in uno piccolo fasciello
ricolliere la presente pratica **¶** Laquale ui com
ando che sotto el periculo de la desgracia de la
suma iusticia de lo eterno idio la custodiate
optimamente per che altramente qui declara
remo che non feci desopra nela nostra sum
etta qual ui mandai et sopra tutto ocultati
lo alfabeto applicandolo ala mente et bru
sati la scriptura de quello

L **De modo putrefaciendi**
A CONSIDERATIONE de la putrefa
ctione de questo glorioso magisterio sic da **¶**

intesa da uoi filiolo che como dice el philoso pho
 corruptio unius est generatio alterius **I**mpero
 che in questa putrefactione li corpi se corrupri
 per el mezo de la nostra quinta essencia et se con
 uerteno in puro argento uiuo liquali comixti
 per minima cū la aqua de lo argento uiuo se pu
 trefano **E**t q̄sta putrefactione debe durare per
 spacio de zorni quaranta in lo nostro forno
 secreto come uoi ben sapeti **P**utrefaciēdo lo oro
 nel suo uaso da psi et similiter lo argento

De separatione elementorū et primo de aq̄

T**OLLETI** el composito putrefacto come habia
 mo de sopra ditto et distilateli la aqua da dosso
 per bagno in fin che piu non distili et questo sic
 in ordine lo primo elemento

De separatione aeris et ignis

S**OPRA** la materia p balneo sutta butatili
 la sua aqua zoe tanta che sopranati doi dida et mo
 tetila ad inhumar in bagno per uno zorno natura
 le **D**apo distila per cenere et foco de secondo grado
 lento come tu sai **E**t q̄n che p̄q̄sto calore el sera dis
 tilato tutto q̄llo che potera distilare tu li metti
 de l'altra aqua de sopra ala materia et metila ad
 inhumar ut supra, et poi distila ut supra **P**oi
 metti a distilar le predicta stilature per bagno et
 quello liquore che remanera al fondo serualo da
 parte **E**t se la aqua instrumentale nō ti fusse a
 sufficiencia pillia del nostro predicto **L**ibra
 una et componelo cū una onza de la q̄nta essen
 cia minerale et tanto ualera **E**t cosi recitera la
 opera sopra ditto zoe inbeuando distilando et
 inhumando fin che de la ditto materia nō se caui
 piu liquore **E**t in capo de diece imbibitioni nela

distillatione uigora alquanto el foco perche caua
rai la materia ignea de la compositione rossa
Ma nela opera lunare nō e di necessita far tante
distillationi perche in quella nō e focho

V **De rectificatione aque et aeris**
VLGARISSIMA cosa e filiolo a rectificare
li doi sopraditti elementi in tanto ch'anoi e man
ifesto che li poueri artisti richi de habondātissi
ma ignorancia sempre si astotilliano nel uoler
rectificar le sue matērie credeno per la rectifica
tione sola uenire ala perfectione integra del
nostro inclito magisterio. Et in lo fine suo olli
se trouano delusi et circondati de infinitissimi
et desperatissimi affanni. **H**or alo intēto nostro
Pillia se la aqua et quella se faza sette fiate p
bagno stilarē et allora quella hauera la proprie
ta de congelarsi nela sua sulphurea terra. Et si
militer se faza de lo aere cauando primamētē q̄llo
per foco de cenere lento. Et se lo aere solare lasce
iasse la materia sua al fondo nela sua prima disti
latione sutta come zafrano q̄sto sie el foco. Et
cosi separando lo aere dal suo foco stilarai sette
sette uolte. Allora el sara apto a consolidare et incer
rare la medicina fermentata. Et in la ultima dis
tillatione de lo aere tu farai doi separationi tol
lendo de le cinq. parte de lo aere le quatro prime
che stilarano. La ultima che sara la quinta ser
ua la perche q̄sta participa piu dela substācia
del corpo et e bona per incerare. Le prime si son
bone per consolidare la materia zoe inbeuerla
dapoī che la sara fermentata et inbeuta cū la sua
aqua. Et acaduna ampolla metti el suo breue ajo
che q̄n uoi saroti ala ultima parte de q̄sto s̄cto

magisterio non possiati errare. Le fece che fara
no li doi sopraditti elementi del composito bianco
se deno metere cū la terra. Ma lo grosso di fara lo
aere de la rossa se debe metere cum el foco

De lauatione ignis et terre

T **OLIASI** filiolo la terra et quella in beuasi cum
tanta aqua sua quanto che e el peso suo et desti
la la aqua cum foco moderato et lo liquore che
uignera in ultimis metti cū la parte de sopra
seruata per incerare zoe de lo ultimo aere suo. Et
cosi in beui distilando sette uolte ouer fin che la
terra sia ben euacuata de la sua anima zoe di me
terdone un pocho sopra una lamina ignita essa
rion fumi. Et similiter farai del foco per sette uol
te lauando gillo et lo liquore chel butara metti
cū la ultima parte del suo aere de sopra seruato
per incerare, et qsto ui basti quanto e per la
lauatione deli sopra scripti elementi

De unione mercurij phoru cum terra

E **LE DA CONSIDERARE** et da sapere senza
alcuno dubio che qui comenza la filosofica opatione
Pero nel nome di colui el quale uolse descendere de celo
in terra per nostro amore pillia la terra de la luna
et quella del sole et componile perfectamēte ad uno
metendole nel nostro uaso. Et sopra qlle metti de
la aqua de la luna la quarta parte et diuideri el uaso
et metetelo per octo giorni et piu in balneo in fin che
uedereti che le terre siano seche et che li hauerano rece
uto la aqua in si. Et poi poni per uno giorno al foco
secco honesto tirando uia lo antinotorio et sopra
metendo lo lambico. Et qn uedereti la terra secha
uoi filiolo non siati tardo et pigro a confortarla
cū la sua aqua per li modi anteditti. Et pla unione

che fara la terra rossa cū la biancha cū el suo mercurio
in sieme la materia per alcuni zorni parera nigra et
cosi continuando el sopraditto magisterio in comezādo
successiue apparerano poi tutti li colori del mondo gli
se pono pensare et imaginare p̄ le humane mente

Et finaliter le terre se firmerano in color bianco non
molto puro. Allora sara facto lo matrimonio infra le pr
edictē terre. In loqual passo acordemo la nostra su
ma magore cum tutta la turba deli philosophi quali ha
no parlato per sciencia praticale. Come e Hermete
Platone / Aristotile / Rainaldo / Raimondo / Geboro

Et qui excludemo alcuni bugiadi phi losofi pieni
de ignorancia li quali p̄ passar fama de loro hano
uoluto monstrar de hauer inteso el celeste secretō

Hermete
Platone
Aristotile
Rainaldo
Raimondo
Gebor

P De filosofica sublimatione

ILLIA la materia albi ficata sopra dicta et glla
per modo de ingegno cauala fora del suo uaso pro
prio tridandola in uno mortarino de uestro cum
lo pistone di uestro. Posta metti la predicta i una
boza sublimatoria inbeuando quella tanto che
la sia amodo de terra bagnata. Dopo sepelliscla
nele cenere fin al collo de la boza dandoli foco
de primo grado fin che tutta la aqua sia uscita

Dapoi scopri la predicta piu de meza uigorando el
foco per diese ouero dodese hore et cosi ascendera
despicandosi alquanto dala inmondicia de le sue
feze el nostro glorioso sulphure el qual per uera
bianchezza precedera la neue. Questo filiolo sie
el sulphure del quale parla el principe deli phi
ni la sua methaura. In m̄pho che qui sopra la terra
non sene pote hauere come dice auicenna se nō
tanto quanto e in q̄li predicti luminarij per lo
modo et processo qual e de sopra narrato et chiarito

pho in meth
aura

Questo filiolo se chiama dali philosophi sulphure
nostro, Argento uiuo sublimato, Arsenico subli
mato uiuo et exhuberato cū lo suo sulphure, Draco
impero chel deuora ogni cosa et conuerte in sua
natura como ue narraremo. Et e chiamato sal
alehali cauato de la sua terra, Sal armoniacho
sal de urina. Ademonstrar che cosi come uulg
armente el si chiama sal sublimato de la uri
na: cosi ancora si caua de la philosophica urina
el sale sopraditto sublimato. Impho che qñ li
metalli sono dissiolti philosophicamēte essi se
chiamano urina como testifica el maestro de
fiorenza in la sua sūma. Et ancora chiamasi
terra solida, Terra depurata, Buffo, Veneno mo
rtifero. Et infiniti altri nomi azio che li ignora
nti zauarieno como uedemo qlli fare ala gior
nata et nō lo intridano. Ma li homeni dotti
sano qd omne simile generat sibi simile et
pero loro operano solūmodo in la materia de
bita como habiamo ditto de sopra. Hor alo pro
posito tu pilliarai la ditto sublimatione cauta
mente separandola dale sue feze laqual possa
sublimarai doi fiate per si sola.

no general

F **De Rubificatione sulphuris**
FILILOLO solueti el uostro sulphure ī lo suo
primo elemento del composito rosso da poi
similiter solueti el foco zoe la decima parte de
quello foco a respecto del sulphure sopra ditto
et coniongeteli ad uno metendoli in balneo
per quatro zorni naturali. Dapoi coagula et
solui cum mercurio rosso simplice et coa
gula. Et iterū azongi del suo foco per el modo
sopra ditto et metti ad inhumare ī balneo

ut supra et coagula et solui ut supra fin che
tu uedi lo tuo sulphure rosso et transparete
a modo de uno rubino

**De modo pparandi corpora pro multipli-
cando sulphura**

PILLIA filiolo onzi tre de la nostra aqua la-
quale ui fu significata per **C** et i quella solue
ti tanto corpo solare quanto la pote soluere
Dapoi pillia de la nostra gnta essencia minerale
et soluime in onze iij. de la nostra aqua laqle
ui fu significata per **B** tanto che la aqua sia
ben carga **I** Et coniugasi ad uno queste doi aque
lequale poi coagula per bagno et solui la teres
treita metti da parte **I** Et qui hauerai corpo rosso pre-
parato per multiplicare el tuo sulphure **I** Et simili-
ter si prepara el corpo bianco come habiamo de
sopra ditto saluo che quello se solue in la sua aq
laquale per **B** ui fu significata

De ordine sulphuris multiplicandi

FILILOLO tu torai el sulphure elquale tu uorai
multiplicare et soluelo in la sua aqua et dalli
la quarta parte del corpo preparato et soluto
zoe de la sua decoctione a peso et non del cor-
po **I** Et coagula et solui cu aqua simplice como
e ditto de sopra in lo capitulo de rubificatione
I Dapoi sapi el peso del tuo sulphure gia mul-
tiplicado et aquello sotto a onzi del suo corpo
liquefacto la quarta parte del suo peso del
sopraditto sulphure et metti in digestione
per zorni quatro da poi coagula et poi solui per
si como e ditto de sopra in capitulo de rubifica-
tione **I** Et coagula et calcina et digerissi et solui
per si, et cosi ua reiterando fin a quatro uolte

et hauereti el nostro sulphure multiplicado i uirtu et quantita

A *De modo fixationis sulphuris*
LO INTENTO nostro de qsto glorioso magisterio i de fixatione si de tor una boza che habia el collo longo mezo brazo et lo buso stretto tanto che li possi intrare el tuo dido piccolo in la quale metti uno quarto de onza del tuo sulfure ultimo multiplicado. **D**apoi habia uno amalgama de mercurio del uulgo lauado perfettamente laqual sia facto de una parte de lumine secondo el colore del predicto sulphure *ioe bianco o rosso*. **E**t tolliasi de qsto amalgama onza una et meza et butta sopra el tuo sulphure et copri el uaso cu el suo antinotorio et metti al foco de primo grado uedrai subito lo pdicto amalgama qual parera conuertirsi in metallo secondo el colore del sulphure obianco o rosso. **E**t in picol spacio uedrai la materia esser reduta in poluere. **A** laqual fixali una parte de aq sopra per lo modo che tu sai; dapoi fixage una parte de aere in le prediete imbibitioni ultimo uigora alquanto el foco et quella parte che sublimara che sara pocha meti la cu gilla che fixa da basso et compita la predicta fixatione allora separa la materia et metti la in lo suo uaso serato de sigillo de hermete p^o jorni xxx al foco

De inceratione
R **ESTIAMO** amantissimo filiolo narrar ui breuemente lo ultimo magisterio de questa inclita et gloriosa compositione. **E**l modo de laquale sic che tu tollia uno orinaletto et quello luta fortissimamente et metti dentro la nostra

medicina et ua ascaldando la predieta piano
piano. Et questo exercicio se uol fare sopra la
terra. Dapoi pillia lo ollio saluato p incerare
et ua azongendo dextramente senza freza et
cosi auementa el foco in fin che uederai la
tua materia fusa amodo de cera. Et e da nota
re che se la medicina composita e a biancho
lo ollio col qual se uol incerare debe essere de
la sua propria natura, et similiter al trofso la
projectione de la ditta non replico perche io
so uoi esser doctissimo de quella zoe ligando
la cum el mercurio uulgare come uoi sapoti
deo gratias amen



Comenza la pratica ala uia uegetabile
per lo ditto maistro cristoforo composita
et e ditto la pratica del fiozo

MAIPAR che sia sacia la diuina bonta atri-
buir aqsto misero homo et e aduco per mille mo-
di le sue gracie. Et nõ obstante che el si habia dign-
ato per la mineral uia de sopra narrata de mon-
strare la purificatione et sanatione deli imperfecti
metalli. Sempre el bon signore ha inspirato ali
soi serui quali uiueno secondo el tenore deli soi
sancti precepti la sua gratia. Et ha reuellato et
una altra uia laquale e cosi sufficiẽte a sanare li
corpi humani come li metalli. **F**iliolo tu potr-
esti qui mouer uno dubio se dio reuella solũ qsta
gratia ali serui soi, come pote essere qsto che noi si
habiamo lecto molti pagani hauer hauto tal gra-
tia. **F**iliolo io mi auiso che la bonta del signore nõ
e negata ad alcuno. Impero se alcuni pagani gen-
tili hano hauto qsta gracia qlli uiueuano bene et
uirtuosamente secondo la lege de la natura. E era
conueniente cosa che qillo merito de cosi ben uiuere
se douesse premiare da la bonta de esso eterno idio.
Impero che ele scripto nullũ bonũ irremuneratũ
et nullũ malũ impunitum deus trãire sinit.
Filiolo nõ ue inganati nõ biasmati li nostri ditti
circha la arte se per fortuna uoi non podesti adi-
pire li desiderij nostri. Perche in uerita noi ue hab-
iamo tanto lucidata questa secreta parte de phi-
losofia che dubito de non portar punitione gra-
ue ala anima mia. **V**i prego siati prompto a
uiuere secondo la uia del signore uoi filiolo
che seti sotto el stendardo triumphante de iesu
cristo per essere uoi cristiano. Perche fazando

altramente saresti per questa secretissima arte posto
in affanni et tribulationi miserie et pouerta. Pero
che ali homeni indegni quali cerchano le grazie
non conueniente a loro per rispetto del suo mal
uiuere li interuien lo opposito deli soi desiderij
come per li exempli de sopra narrati uelo habia
mo manifestato et ui debe essere chiaro. **I** dio sa fil
iolo che mai per mi e mancato de farue tutte
quelle cose che lo uostro core ha desiderato et de
sidera. **F**ati purchel non manchi per uoie, seti
sauio son certo che uoi me intendeti. **E** pero ch
io intendo reuellare lo secreto de la opera lu
nare uegetabile applicandoui ala branca
qual ha finita de qui uno nostro fiozo laquale
auoi sara reuellata breuemente et tutte cose
di pratica lassando da parte ogni supfluita
per non impir la mente uostra de affanni zone
in uolupandoui in molte alegationi

T *De modo separationis mercurij lunaris*

OLIASI del mercurio lunare de quello ch uoi
posseti intendere mai esser stato sophisticated
et meteti quello a distilare per bagno in uno ori
nale continuando el foco in questa distilatioe
fin che uoi uedereti el corpo al fondo a modo
de pegola negra fusa. **D**apoi poni la aqua q
e distilata a purificare in fin che uoi per la
uostrea distilatione prima separati la parte
celesti et pura dala impura et morte sua

F *De separatione anime a suo corpore*

ILLIOLO uoi doueti sapere che lo spirito sic
lo retinaculo de la anima sua et uolentera alla
se abraza cum lui. **I**mpero tolleti el spirito
et butatelo sopra el suo corpo de sopra ditto

quale amodo di pegola fusa et mesedati bene
et come la materia sara facta una substancia un-
ita meteti a distilare a foco de lume fin che uca-
ui et separi la morte fora de la p̄dicta materia

¶ Et usati li modi debiti che uoi sapeti p̄ li principij
del nostro apertorio alphabetale ¶ Et cosi andati
reiterando la opera fin che lo spirito hauera assu-
mpto la sua anima ¶ Et q̄sto sic lo infallibile si-
gniale come uoi uedereti la terra sua indurita
et secha ¶ Allora uoi sapereti certo che lo corpo
e morto per uia de salute ¶ El quale poi poteti
uiuificarlo et farlo incorruptibile et nō temera
piu corruptione de morte

De unione spiritus et anime cum corpore

L CORPO de sopra calcinato se debepilliare
et saper el suo peso et butarli sopra del suo spir-
ito el quale ha la anima cū si la octaua parte
et serati el uaso come uoi sapeti et metetelo al
foco digestiuo ¶ Et cosi continuati el fogo fin che
uedereti la materia in terra morta hauer beuto
q̄llo suo liquore ¶ Allora apriti el uaso metendo
sopra lo suo lambico ricoliendo q̄llo poco de
sudore qual sara amodo de aqua calda quasi
senza gusto ¶ Dapoi inbeui la materia la secōda
uolta cum la septima parte facendo li rezimēti
sopra ditti ¶ Poi inbeui tercio cū una sexta pte
¶ Dapoi cū la quinta ¶ Dapoi cū uno quarto ¶ Qui
non si debe piu multiplicare el peso del predicto
spirito ma cosi continuare in fin che uoi ueder-
eti la materia bianca laqual hauera infisū
pto el spirito suo et per mejanita de quello
colligato cum la sua anima

De philosophica sublimatione

LA INTENTIONE filiolo per la quale noi
facemo la sublimatione in q̄sto nostro magisterio
Sic per separare la parte pura dala sua terra freita et
immondicia. **I**mpero pillia la predicta terra trit
urādo la subtilmente nelo mortarino diuetro et poi
metela in una bozetta lutata de sotto tanto quāto
cape la materia et metela a sublimare et sublimata
suso separandosi la parte pura dala impura per li mo
di debiti che uoi sapeti. **E**t cosi haucteti sublimato
el mercurio nostro el qual sara molto piu chiaro che
nō sono le perle orientale ne lo corpo dela luna q̄l
sia tre fiate uscito di copella

**De modo componendi elixir ut fiat medi
cina p̄fecta iuxta opinionem omnium
philosoforum et nostram.**

NATURALMENTE se debe intendere filiolo
che lo sulphure tracto de la natura sopradicta si
e tanto quanto corpo organizzato de la nostra
medicina. **E**l fermento se pillia qui per la anima
qual e uniuersal sententia de philofofi. **E**t cosi
come uno humano corpo nō ual niente senza
la anima cosi el nostro sulphure lunare non
faria alcuna constrictione ne uera depuratione
senza la sua anima zoe fermento. **E**t perche secōdo
li naturali philofofi alcuna altra cosa in alkimia
e ditto fermento senon lo sole et la luna. **I**mpero
noi filiolo ue intendemo manifestare el modo
quale e in uirtu de la eterna maestade. **P**illiati
del nostro **B**zoe filosofico et nō uulgarē ipero
ch lo uulgarē non e utile senon a diuidere lo oro
dalo argento. **N**elqual sidue in la sua prima cō
positione soluere le loro materie secōdo el
supposito in la materia del sugo dela lunaria

cū la sua inhumatione per modo chel se caui la
 fleema **Detal. B** pilliatine onze trei et una de lu
 na fina et solueti per li debiti modi **D**apoi reittra
 la aqua sopra el corpo poi putrefa et separa li elem
 enti soi per modo particolare come sapeti **Q**uesta
 opera uoi la fareti in uinti giorni **E**t e da notare
 che del p̄dicto corpo lunare nō cauareti senō q̄ste
 doi substancie zoe aqua et aere **I**n laqual aqua sol
 ueti proportionalmente onza meza de sulphure ben
 edecto, et q̄sta dissolucione diuidetila in doi parte
 equale **D**apoi pilliati argento onza una et mese
 dati cū mercurio uulgarē poi datili dela pietra cō
 gielata tutta quella che sera uno quarto de onzia
 incorporando bene in uno mortarino di uetro in
 fin che ogni cosa pari uno corpo **D**apoi ua incerā
 do cū la aqua de sopra seruata fin che la materia
 deuenti biancha et trasparente

De modo fixationis et incerationis

F **LILO** pillia la tua medicina et q̄lla imbeuila
 cum lo aere zoe anima de lunaria primamentt
 puluerizandola nel suo mortarino uitreo ībeuen
 dola apoco apoco fin che lei sia amodo de pasta **P**oi
 metela a picol foco zoe de lume fin che lo aere sia
 congielato et la pietra **E**t cosi reittra la opera co
 me fu fazesti in lo capitulo qual comēza el corpo de
 sopra calcinato fin che lui hauera beuto el quar
 to del peso del suo aere del corpo lunare **D**apoi
 proua sopra una lamina ignita se lei se fonde
 senza fumo allora la medicina sie facta poi ne
 butta uno sopra cento de mercurio uulgo ouro
 piombo o stagno et se fara argento naturale q̄l
 sera mellior che de minera

FINIS

Questa e una branca del vegetabile
qual ho trouata in uno altro libro

P RIMO tolleti chaos dalquale diuideti el suo spirito et
similiter lo elemento aquo fin chel corpo rimaga i fondo
amodo de pegola fusa. **S**opra laquale butati del ditto spirito
et distilati fin chel ditto spirito p molte reiterationi separi
la anima dal suo corpo semp cū nouo spirito. **L** segno sera
qñ la terra remanera puluerizabile. **P**oi seruati bene el
ditto spirito animato. **I**terū butati sopra la terra pulue
rizata nouo spirito et p molte reiterationi euacuatila da
ogni liquore fin che qlla nō fuma. **D**apoi inbuetila cū el
suo spirito q̄l ha la anima cū seco molte uolte fin chel aq̄
ti la anima sua poi la sublimati et hauereti prima ma
teria uegetabile zoe sal armoniaco

T OILETI spirito di chaos simplicissimo et acuitelo puoi
circulatelo et chiamarali qnta essencia. **R**x sal ar^o ditto et
trituratelo cū li corpi tanto cō q̄li agsteno tre parte piu
del suo peso del ditto sale et tutto meteti al humido et sol
uerasse il q̄l soluto meteti a putrefar et poi distilatel
la aqua da dosso et sera amodo de melago. **M**eteteli suso
de la qnta essencia et distilatel la anima sua da dosso poi
euacuatila terra come e ditto de sop̄ deinde congelati la
anima cū la morta terra fin ch̄ sia uolatile la q̄l sublima
tela et hauereti la prima materia deli metalli cū laqual
se po procedere p molte uie ad finē optatū

T OILETI onza una de prima materia metallica onz sei
de qnta essencia et meteti a circolare in bagno per zorni
uinti deinde i cenere p altri zorni uinti et fixarasse la
qnta essencia cū la prima materia. **D**ela q̄l pilliati om̄
vna et meteti cū cento onze de mercurio uulgar i una
boza a foco de cenere p zorni qñ dese poi reducetelo
cū forte cinericio et hauereti metallo pfecto existeti
ad ogni iudicio 87

43
Copia de le lettere scripte p andrea ogni
ben veneto ad: eccellente maistro crist
oforo de paris Preceptor suo

SEMPRE cum la usata fede ricorro al lume de
la profondissima intelligencia uostra eccellentissime
magister et p amantissime pregando qlla che uollia post
ponere ogni simulatione et dupliceta li gli consisteno
nel uiuere deli presenti philosophi liquali cerchano
cum prosuptione et temerita agstar fama per uia
de reputatione zoe in abstenirsi de parlare et rispo
dere. **C**redando che per essere de qillo molte uolte
scarsi dali ignorantia preualersi et dali prudenti
la qual regula e contra ogni filosofia naturale
che una cosa semplice deba satisfar adoi contrarij
como e ignorancia et prudentia. **A**d oncha sequen
do el consueto de la humanissima natura uostra
pria quau i cu uero amore rispondermi pero ch in
questi giorni passati e uenuto dami uno digni
ssimo filosofo molto speculatiuo et profundo
nella filosofia naturale de la generatione et mu
ltiplicatione de la uirtu germinatiua deli meta
lli. **E**l quale mi confessa hauer la arte et io credo
cosi essere per uno effecto qual ho uisto ch essedo
noi in sieme congiunti per carita nelo ragionare
de simile materia hauessemo in sieme a comuni
care zoe che era el fondamento de qsta arte. **L**ui
me disse hauer cauata qsta materia dal puro sole
Et io li confessai hauer cauata qsta medicina dal
sole et dala luna. **E**t lui rimanendo molto
admiratiuo mi arguie contra fortificãdo e l
suo argomento cum ditti de philosophi et diceua
Cosi come qsta materia sic facta mediante la uir
tu del mercurio et del sulphure pero che l diceua

el sulphure esser patre per modum agentis et il
mercurio matre per modum patientis. Et che la
tercia materia fumosa qual exalaua da questi
doi che e aqua si formaua per la uirtu minerale
del sole. Et che noi per artificio poi intrū resolu
mo q̄llo in aqua zoe in prima materia laqual aq̄
dali philosofi era chiamata mercurio nostro. Alegādo
che li philosofi diceuano qđ ex mercurio nostro
fit totum opus. Fortificaua ancora q̄sto p̄ el ditto
de Geber qual dice che piu facilment et piu p̄fec
tamente se caua la medicina nostra dal nostro
mercurio cha da alcuna altra cosa. Vnde lui
concludeua che ritrouandosi q̄sto mercurio p̄
perfecto nel sole chel nō bisognaua aiuto del
corpo lunare impo ch̄ i q̄llo nō e mercurio digesto.

Geber

FACEUA ancora uno altro argumēto p̄supo
nendo che cum q̄sti doi corpi nō si potesse ope
re. Et diceua che nō li pareua conueniētē cosa
p̄che el corpo lunare era frigido et humido et
lo corpo solare caldo et secco. Vnde questa
concordancia nō li pareua conueniente co ma
gis che reducendo q̄sti doi corpi a prima ma
teria li conueniuano aque uarie secondo la
natura uaria de loro corpi. Et che poi nela
conionctione uno si discordaua dal altro
et in loro era una confusione et nō uera
compositione p̄ venir a tanto secreto sic̄
per ogni modo concludeua el corpo lunare non
conuenire nela opera.

VNDE io rimasi attonito et quasi confuso
Ricorsi ala bonta del sumo idio pregandolo chel
ponesse nela bocha mia tal parole chio potesse

manifestare la uerita qual io ho uisto Et li rispo
 si facendo prima qsto preambulo che li erano de
 necessita qsti doi corpi in qsta arte Et qsto perche
 ue demo naturalmente uno homo generar piu si
 mili alui et cosi artificialmente el sole genera el
 sole zoe el spirito dela qnta essencia che e la aqua
 qual reduce quello a prima materia Et ideo dixit
 philosophus pater eius est sol Ma che in ogni gene
 ratione naturale el conuien chel sperma habia
 el receptaculo idoneo et consono ala similitud
 ine de esso sperma Et cosi in qsta generation ar
 tificiale el conuien chel sole habia al suo sperma
 zoe ala sua tinctura receptaculo idoneo et ad se co
 ueniente et qsto sic la luna et ideo subiuxit phi
 losofus mater eius est luna Alegando chel era da
 notare diligentissime che la conionction de qsti
 doi corpi era necessaria in qsta arte cosi per uno
 effecto come per lo altro zoe cosi al bianco come
 alo rosso Et questo prouaua per due ragioni de li
 quali qsta e una **A**uenga chel sole sia piu nobile
 fra li elementati et piu perfecto et piu fixo tamen
 se noi lo soluemo in aqua ele spirituale et uola
 dal foco come fa el mercurio si come habiamo
 uisto per pratica et e chiamato sperma spiritu
 ale masculino **S**i uero el se dissoluera la luna
 in aqua lei remanera fixa como da prima si
 come habiamo uisto et e chiamato sperma
 fixo feminino **P**ero lo oro come e ditto de sop
 facto spirituale cu el spirito dela qnta essencia
 e impossibile che mai piu se possa fixare ne pu
 trefare senza el mezo de una cosa che sia con
 sone uole alui et che fusse fixa et qsta era la
 luna come e ditto de sopra **V**nde concludo

che li sono de necessita q^{sti} dui corpi. L'altra
ragione si era questa v³. **C**oniosia cosa che el
sole et la luna da persi siano de una diffi-
le fusione tamen se si coniu^geno insieme lig-
ermente se fondeno como si uede p^r exper-
iencia. **C**he se nela nostra medicina fossero
altri corpi cha q^{sti} o luno separato dal altro
mai lei flueria o tingeria cū ignitione. L'oue
t^umpero che el final secreto del philosofo
era hauer medicina ch^e fluisse auanti la fuga
del mercurio. **A** doncha concludemo de pri-
mo ad ultimū che la conionctione de q^{sti}
doi corpi e necessaria in questa arte per le
suprascripte ragioni.

QUANTO ala responsione deli argumenti
et primo al primo q^{on} el diceua che lo sulfu-
re era el patre et lo mercurio la matre questo
concedeti essere uero in opatione minere. **S**z
in opere lapidis pater est sol et mater luna.
Quando ch^e el diceua che la tercia materia
che exalaua dal sulphure et dal mercurio
che era la aqua et che lei era la causa del oro
et che poi etiam p^r artificio nostro el conueni-
ua redurlo ad aqua che e prima materia
questo concedeti essere uero. **M**a q^{on} el diceua
che q^{sta} prima materia del oro era el mercu-
rio et che la medicina si faceua de una sola
cosa che era q^{sto} mercurio. **L**i prouai questo
essere falso et che lui haueua mal inteso li
philosofi. **T**impho che el era sententia comu-
ne de tutti li philosofi et max^{ime} de Rainaldo
neli soi libri et de Raimōdo nela theoricha
del suo testamento. **E**t anche nello libro

Rainaldo
Raimōdo

maestro de
Larte

appellato studio nāq̄ florenti qual e il piu per
fecto libro de li altri in q̄sta arte ch̄ sempre
in anzi **C**ompositū est ex pluribus rebus Sed
post compositionē est una sola res et nominat
aurū nostrū et argentū nostrū et mercuri
um nostrū **E**t q̄sto confirma el speculatiuo
ortolano q̄n el dice q̄n ip̄e due aque fueri
nt unite et simul iuncte et cōmixte tūc nō
sunt nisi una aqua et uocatur mercurius
nostrer **L**e auctorita che alegaua q̄llo sono
in nostro fauore pero ch̄ **S**ieber per li altri
philosofi nō se extendeu a nele opation sue
da quelle deli nostri filosofi moderni **P**ero
che li filosofi moderni sono stati quanto a
doctrina discipuli deli antiqui et hano tol
to le sentencie sue deli libri loro

AL SECONDO argumento q̄n lui diceua ch̄
la Luna era frigida et humida et lo oro cali
do et secco et ch̄ questa discordancia nō era
pertinente alo proposito **I**to **L**irisposi che
questa sua ragione era contra ogni philo
safia naturale **P**ero ch̄ noi ue demo mani
festamente ch̄ in ogni generatione naturale
el conuiene che lo actiuo sia de natura cō
traria al passiuo come se ue de nela gene
ratione del homo et di qualuche uiuente
Fortificaua ancora q̄sta sua ragione dicendo
che per le aque uarie era necessario che nela
conienctione uno se discordasse dal altro zo
separandos i. che in loro era una confusioē
et nō era compositione per uenire a tanto se
creto **L**irisposi che q̄sta opinione era falsa
pero che la doue li parca una confusione

tra una uera ordinatione et che aliter nō se pote
ua far. **C**onfirmando q̄sto per el ditto de ortolano
cū dixit. **E**t sciendū est qđ uita diuisio est necessa
ria ad perpetranda miracula q̄a pars inferior
q̄ est terra que dicitur nutritrix et firmamentū
et pars superior est anima q̄ totū lapidē uiuifi
cat et resurgere facit. **E**t q̄sto confirma eluc
nerando frate helia qñ el dice. **F**ilij exptum est
qđ ambe aque s. tam corporis albi quam rubei
simul mixte nō p̄fecte coniūgontur sed albū
remanet in fondo et rubeū sursū sicut mercur
ius ascendit

HAUENDO risposto alioi argumēti lui tādē
condescendendo nela opinione mia fece questa
conclusionē che q̄sta materia cauarse potesse dala
luna et dal sole et anche dalo oro solo secondo
lui haueua facto. **E**t alegaua che altra difficulta
non era in questa arte senon in redur lo oro a
putrefactione o cū luna o senza pur che in q̄llo
sequisse lo effecto de la putrefactione per che la
operatione haueua ogni modo a seguire. **V**nde
lui mi haue a dire tutto el modo impero che lui
nō sapēua andar nisi ad albū ancora malame
te p̄ nō haue la uera ordinatione da far le aque
Et io li mostrai el modo et etiam la opera de la
rubificatione. **S**i che prego la excellencia uostrā
nō li sia graue allumere q̄sto a ffanno de declar
irmi cū una picola litterina se pl̄i principij natu
rali q̄sto si po fare. **A**zio che io sapia se sarō stato
irigano. **A**uenga che lo effecto che io ui narra
nela seconda parte de la littera el proua man
ifestamente che l e uero. **P**ur cognoscendo el
mondo pieno de tradimenti temo alquanto

Impero che molti se fano honorare cū le idustr
 ie de altri come fece q̄llo michele todeseho qual
 robo la medicina in alemagna et fece pitalia mol
 te proiectioni alegando lui essere lo auctore che
 assai periculosa cosa e affidarsi neli homeni in
 tanto che la scriptura sancta parla et dice mal
 edictus homo qui confidit in homine sicut io ui
 prego che al tutto uoiati satisfar ala iusta petition
 mia et maxime essendo opera ala excellencia nos
 tra di pocha fatica cristo sia cū uoi son sempre
 ali comandi uostri

Ex uenecijs die septimo februaryi 1478.

Et vostro Andrea ogni ben.

Incipiunt quedam extracta de libro ortolani

Et p^o qd sit lapis vegetabilis scio qd loquor
qd ex succis trium herbarum an simul conue-
tarum Postq^o stetit in fimo .xij. diebus uidi
mercurium emanare et sunt iste herbe v^o
Mercurialis Portulaca marina que lac
album facit et Celidonia: cuius mercurij
sic inueniti nulla fuit differentia ad alium
mercurium quoniam uenalis inuenitur ergo lapis
ex vegetabilibus est

Quod sit animalis scio ergo qd loquor quia
separatis elementis ipsius mercurij et a-
quali pondere simul mixtis sine aliquo addi-
tamento in forti uase uitreo cum paruo
spiraculo in fimo molli remissi caloris col-
locato infra tres menses uermes horribiles
procreantur quorum unus alium deuorat do-
hec remaneat unus solus q si pascatur
mercurio hic crescit ad quantitate buffonis
cuius forma terribilis est et hoc animal
per se est elixir super plumbum ergo lapis
est animalis qd autem sit animalis patet
qd fiet proicctio ut uertatur in metallum

Nullus ergo dubitet ipsum mercurium esse
lapidem q se ipsum mortificat et resurgit
et uiuificat et se ipsum in sole uertit
animal lapis unus medicina una cui
nihil extraneum additur nisi qd superflua
remouent hoc intellige illud non esse
sibi extraneum in quo debet conuerti
et se fixare .i. in solem et lunam ergo
lapis est mineralis

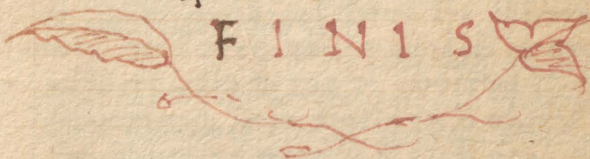
et sequentia nota

Preterea sunt duo **coadiutores** per quos operatio facilius adimplet, unus q̄ destructor q̄ totū opus perficit nisi deleatur. Coadiutores uero sūt sulphur preparatum et arsenicū in specie olei redactū. Sulfuris proprietas est mercuriū congelare et cum mercurio perficere teste q̄bro dicente uis sulfuris albi nō urentis congelat mercurium et se ipsum mortificat. Proprietas autē arsenici est totū lapidē inspissare et uiuificare si debito modo preparet. Nuncupatur n. uentus et aer et oleū incōbustibile. Vnde q̄ negligit oleū a mercurio separare loco eius accipiat arsenicū preparatum. Destructor lapidis est sal armoniacus q̄ uenalis inuenit sed ubi loquitur p̄hus de sale armoniaco cōiūges matrimoniiū inter corpus et spiritū loquitur de aere i sale extracto a mercurio ut dicitur.

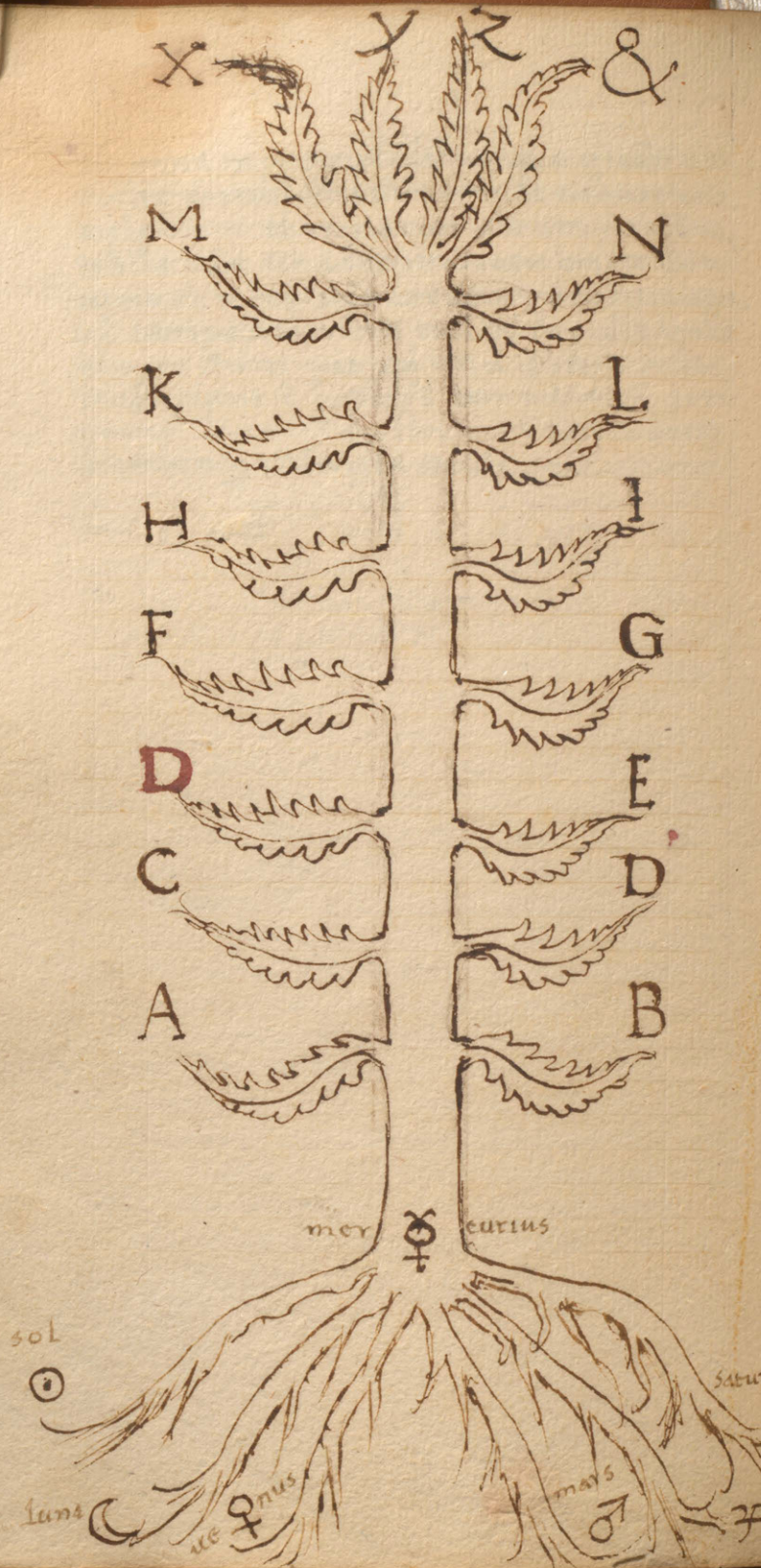
Nunc etiam quedam alia **collateralis** in abrouiatione operis ualde apta ponā ut sunt sales atramenta et alumina; Et quedam aque animalii et uegetabilium quia quedam aque sūt ex istis que i cōtinenti solunt corpora ut solem et lunam. Et tunc hic potest haberi aqua solis et lune et comisceri cū lapidē prius bene purificato ab omni extranea re tunc festinetur opus in una die plus quam alio modo nō faceret in tribus mensibus.

Item fit aqua ex animali q̄ in cōtinenti facit oleum ex arsenico sublimato. Itē

fit aqua ex uegetabilibus que incōtincti
tollit combustibilitatem et adustionē
sulphuris et remanet album incōbus
tibile ¶ Et sic adomino iesu cristo deo
uiuo et uero sūt creata mirabilia apta
ad compositionem nostri lapidis unde
plures sunt uic ad unū finem et hec
sufficiant ī lapidis compositiōe sit
nomē domini nostri iesu cristi bene
dictum p̄ infinita secula seculorū amō

 F I N I S

48
472/100



In nomine dei altissimi auctoris et reparatoris
 naturarum uniuersarū qui dixit et facta sūt
 mandauit et creata sunt, misericorditer egit et
 reparate sunt cui semp sit honor et gloria amē
 Incipit opus magni lapidis editū per excellē
 tissimū philosophū ac theologū magistrū
 christophorū parisiensē qđ ab ipō lucidarum
 nūcupatur artis trāsmutatorie metallorū
 formaliter et substancia liter

MISERICORDIAS
 domini in eternum cantabo in gene
 ratione et generatione Anunciabo ueritate
 tuam in ore meo ¶ Dapo molta consideratiōe
 lucidissimamente habiamo compreso et senza
 alcuno uellame uedemo che questa sublime et
 celeste parte di filosofia per li nostri uechij
 phi morsi et stimolati dalo pestifero et habomi
 neuel uicio singular imperio de tutti li uicij
 damnato da la sancta matre ecclesia; de inui
 dia consorte de li spiriti infernali hano las
 sato memoria de questa famosa sciēcia neli
 sos obscurissimi libri et tenebrosi ¶ Non secon
 do lo ordine natural di amore et uerita ¶ Ma
 secondo stile diabolico pieno de infiniti uela
 menti et inganni in tanto che da qđlo tempo
 in 3030 per spacio de nouecento anni stete per
 sa questa sublime arte ¶ Pero che nel triūphā
 te imperio romano elquale per li sauij fece
 cercare et inuestigar ogni secreta arte et facu
 ltade et qđlle forno elucidate et trouate ¶ In qđlo
 tempo fioritte ogni sciencia como testificano

et demonstrano tutti li auctori che hano scripto
de le glorie et grandezze di quello imperio ¶ Ma
di questa preciosissima arte per alcuno aucten-
tico auctore di quello tempo sene fa mençione
come di cosa che mai nõ fusse in rerū natura pho
che fin a quello tempo duro la perdicione et absco-
sione di questa sciencia ¶ Ma el filliolo de dio
uiuio iesu cristo triūphante elquale p sua liber-
alita uolse descendere in terra p monstrar la
sua infinita misericordia in ogni parte ad uti-
lita de la humana natura non ha uoluto ne et
consentuto che nelo tempo de lo imperiale et sac-
to euangelio di pace et di gratia stette questa fam-
osa sciencia incognita et celata a presso li pruden-
ti et iusti ¶ Ma inspiro la gratia de la sapiencia
sua in alcuni soi serui como fo ortolano prin-
cipe de moderni ¶ Nel quale habondo tanto la
diuina gracia che esso lucido lo obscurissimo pho
hermete nela epistola che comēzia Verum sine
mendacio uerissimū et ¶ Poi fo maistro Rain-
aldo de uilla noua elquale compose el suo rosa-
rio maggiore cū molti altri chiarissimi et nobili-
ssimi tractadi ¶ Poi maistro Raimondo lullio
elquale inspirato dalo spirito sancto fece infi-
niti et gloriosi uolūmi a presso li discreti chia-
rissimi ¶ Et poi alberto magno secondo la opi-
nione de alcuni ma noi de lui nõ habiamo
uisto in scriptis cosa alcuna molto utile se
non circha la solucione ¶ Et poi lie el libro
chiamato el maistro de la arte generale elquale
fece uno libro qual comencia studio nāq; florēt
Per la cui doctrina nõ e possibile errare a chi han
qualche inzegno ¶ Et finaliter molti filosofi

cristiani redempti del preciosissimo sangue del
 nostro signore misser iesu cristo. **¶** Vnde noi habi
 amo uisto tutti li uolumi de li ditti theoricalmēte
 et molte cose habiamo messo in pratica et hauo
 mo trouata la uerita secondo li loro dicti. **¶** De li
 quali libri poi habiamo reducto el succo in q̄sto
 breue compendio cū quanta honesta declaratiōe
 nec stato possibile. **¶** Et per ducha nostro habiamo
 tolto el patre nostro Raimondo nela sciencia del
 quale in ogni faculta habiam fatigato gia molti anni
¶ Impero per el suo dignissimo stile et doctrina cā
 taro in seme cū el propheta et narraro la uerita
 de q̄sta secretissima arte reuellata per la bonta
 et misericordia de lo eterno idio per la inspiratiōe
 de lo spirito sancto a noi soi cristiani et a molti
 iusti homeni naturali zoc gentili che ben uiuono
 secondo lo ordine naturale. **¶** Pero che questi gent
 ili non aspectano altro premio nela uitta future
 per non essere tincti dela aqua del sancto bap
 tismo se non beni temporali. **¶** Impero concludemo
 iterum. **Misericordias dñi in eternū cantabo**
¶ Non uoria pero filiolo che tu credesti che noi uol
 essemo cantar questa famosa sciencia totaliter
 explicito azio che li ignorantī insieme cū li pru
 denti la rapissero. **¶** Pero che se cusi facessimo ma
 zor errore seria el nostro cha q̄llo de li ueterani
 philosophi cum sit che ogni extremo e uicioso. **¶** Fili
 olo noi te aricordemo che la misericordia de dio
 ha una sorella eguale a lei di potencia quale ditta
 iusticia delaqual canta el propheta iustus dñs
 et iusticiā dilexit. **¶** Ma qual iusticia et driteza
 saria la nostra che uno mercadantuzo auaro
 ignorante superbo et prosūptuoso hauendo

indignamente usurpata questa sciencia poi se
uolesse far eguale a uno deli nostri filioli li q̄ti
hāno consumpta la sua zouentu cū infinite
pene tormenti et affanni per seguir la sciēcia
Sapia filiolo q̄a iusticia sic diffinitur v̄z dare uni
cuique q̄a suum est. **P**ero noi tignaremo cū la
gratia et adiutorio del nostro signore iesu cristo
cosi facto stile che non uelaremo ne ascōderemo
q̄sta degna sciencia ali prudenti zoe filioli nostri
et dela sciencia. **M**a li ignorantī se asforzaremo
cum ogni modo excludere da essa. **E**t alo propo
sito noi narraremo la diuisione de esso libro azo
che ogni uero artista cū lo animo riposato possa
cū facilita et constancia uederlo a sua utilita. **E**t
apresso nui alcuna cosa tanto existimemo dile
eto filiolo ne cū tanta diligencia ne trouiame
prompti et uolontarosi in exegre quanto, e, che
le cose per noi promesse proueder ch̄ le habia
singular et ordinato fine. **P**ero che qui dauanti
nel prohemio promettemo cū prudencia ma
nifestare tutta la arte nostra transmutatoria
cū ogni suo particolare fondamento. **S**ich̄ mer
cede de lo mio signore iesu cristo triūphate
trouandomi sotto posto a questa natura altutti
hauemo ordinato el presente lucidario de la
arte transmutatoria. **E**t nelo presente p̄mo
distingueremo le parte de esso libro azo che ogni
uero artista possi facilmete uederlo et cauar
el desiato fructo et s̄

A**D****O****N****C****H****A** el presente libro se diuidera ī trei
parte principale

La prima e ditta disputatiua

La seconda e ditta doctrima del arboro filosoficale

La tercia sie de li ordeni de li medicini

EL PRIMO libro se diuide i sette pte principale

In la prima noi tractemo la diffinitione in genere et i particolare de la arte transmutatoria

Nela seconda tractemo la diffinitione di essa arte

Nela tercia tractemo li argumenti facti per qlli ch'ignorano lo inclito magisterio nostro

Nela quarta tractemo la parte affirmatiua secondo la uerita de li speculatiui philosophi laquale contrasta a la opinione de li ignorantia

Nela quinta tractemo la responsione et terminatioe di essa litigatioe

Nela sexta tractemo la solucione de li argumeti facti per li ignorantia liquali aduno aduno destrugeremo

Nela septima tractemo de le tre cause secrete per li philosophi uechij non reuellate

Et ben che filiolo in questo primo libro achi no se aracha ben la barba al pecto et cu lo ochio sano no si affirma et considera li apparera in esso ricollier pocho fructo Pero noi te facemo atento chel non ti sia tedio piu et piu fiate studiarlo che i uerita in esso in piu logi et apiu propositi te manifestemo tutti li secreti de questo utile magisterio se dritta mente tu gustarai li diti nostri Pero che noi facemo in qsto principio como fa el patrone de la naua che ancora chel habia messo aqlla la uela mai non cessa pero de meter in ordine et in qlla traullia rsi in tutte quelle cose che sono a proposito de condur la merue sua al loco disposito et desidtrato si che sia ti prudente so che me intendeti

LA SECONDA seconda parte principale sie ditto sciencia de lo arbore filosofico qual si diuide in quatorde se parte

- ¶ Nella prima consideremo la materia prima della quale cauemo lo mercurio nostro
- ¶ Nella seconda consideremo la sua forma i spirito
- ¶ Nella terza consideremo el modo de accuir la predicta forma azio che la sia solutiuua
- ¶ Nella quarta consideremo el modo de formar la quinta essencia
- ¶ Nella quinta consideremo el modo de sublimar el glorioso mercurio nostro
- ¶ Nella sexta consideremo la calcinatione deli corpi perfecti et pertinenti
- ¶ Nella septima consideremo el modo de la philo sofica solutione
- ¶ Nella octaua consideremo lo ordine de le putrefatio
- ¶ Nella nona consideremo el modo de exhuberare li mercurij et le anime deli metallici corpi
- ¶ Nella decima consideremo el modo de la purificatione de le terre
- ¶ Nella undecima consideremo in genere la sublimatione de li minerali uegetabili et animali
- ¶ Nella duodecima consideremo el modo de fare li olei inceratiui per le branche
- ¶ Nella tereia decima consideremo la inceratione
- ¶ Nella quarta decima consideremo el modo de la separatione deli elementi in genere
- ¶ Et ben habiamo tolto in parte lo ordine del duca nostro Raimondo niente de meno non tignemo per tutto li soi modi ma solum gli che per noi son experti per pratica ¶ Et auenga che lui rector ortolano et alberto magno non siamo di questa opinione ¶ Pero che lo principio de si magno magisterio noi imparassemo nel grande philosofo ortolano et ancora in alberto alcune cose

che sono molto a proposito ala filosofica solucione Da molti altri philosophi cristiani habiamo cauato alcune uere substancie in seme cum la sciencia Et per el modo del ducha nostro cum la mayor parte de li soi fundamenti per pratica da noi aprouati habiamo ordinato el presente lucidario nostro

LA TERCIA parte principale e ditta deli ordeni deli medicini che sono tri ordeni

Nel primo metemo quatro branche utilissime da dar subsidio alo artista

Nel secondo metemo cinqz branche lequale se alcune di esse guidarai cum prudencia te sono sufficiente a discazar qsto crudel tiranno imperator dela secta mauemetana ottomano fori dela minore asia cū lo diuino adiutorio

Nel tercio metemo uno modo uniuersale elquale e lo imperio et gouerno de tutti li patri nostri dal quale reluceno tutti li altri ordeni Et chi nō intēde la theorica de questo nō pono li altri praticare

Adesso tractaremo la diffinitione de la Arte
Et primo diremo in genere que cosa e diffinitioe
Secundo come se diffinisce alchimia

Tercio come se diffinisce elixir

Quarto come se diffinisce la pietra .i. lapis

AZIO CHE filiolo posciamo nel principio del nostro sermone illuminare di perfecto lume la mente tua et che poi tu possa intendere chiaramente, mie di necessita declararti p diffinitione que cosa e qsto glorioso magisterio: et lo fructo qual procede da quello, Et per cauare lo sutil dal sutile ue deremo prima que cosa e la diffinitioe

Et quanto da tutti li nostri patri philosophi noi

habiamo recolto la substancia de q̄sta diffinitōe
dicemo secondo essi per nostro breue sermone

¶ La diffinitione essere uno lume splendidissimo
de integra uerita per loquale alo humano īgno
f̄i declarata la substancia et natura de le cose
sotto ordine di breuita ¶ Vegnamo adoncha ala
substancia et fundamento de lo proposito no:
stro et diffiniamo cum salda scientifica et utile
declaratione et primo que cosa e alchimia

q̄d est alchimia **D**ICEMO sub breuita alchimia esset arte de admini:
stratione nelo inclito et degno magisterio nostro
per laquale cum li mezi conuenienti zoe forni et
uasi: misurati et ordinati fochi: se forma el cielo
nostro, et sublimasi el mercurio nostro: cauādo
q̄lli fora de la sua confusa massa. ¶ Et poi de sim:
plice foco reducemo q̄lli amateria celeste et icorr:
uptibile. ¶ Ad uno modo per circulatione al altro
modo per sublimatione cū li mezi soi naturali
alei conuenienti che formano q̄lli et fanoli salir
ale celeste et gloriose dignita. ¶ Per elquale cielo
nostro et mercurio sublimato sono mossi li
elementi de li luminarij a uera uegetatione et
deputatione. ¶ per modo che li uenyon poi ad au:
rificare et argentificare li imperfecti corpi et cō:
gelare el mercurio cū p̄fecta trāsmutatione et
sanificatione

q̄d est elixer **E**LIXIR sic diffinitur elixir sic la sublimatiōe
de li metallici corpi che in si contiene li soi mer:
curij che hano proprieta de transmutare li
corpi calcinati et dissoluti in uera medicina
zoe in pietra filosofica. ¶ Et tutte le altre opation
facte auāti alui sono ditte ap̄sso de noi uulgar et
cōe. ¶ Ma da lui poi indrieto sono ditte filosofica

LAPIS sic diffinitur Lapis sic una serenissima
 substancia composita del purissimo sulphure dep
 urato et presertim del sole et dela luna deducto a
 uera fixione et fusione per la mixtione deli ferm
 entationi ligando indissolubilmete q̄sto cum la
 reiteratione de li soi proprii elementi facendo de
 ogni cosa uno corpo homogenco per el mezo de la
 uirtu gloriosa del cielo nostro. Laqual substancia
 completa poi e ditto lapis che ha uirtu de sanare
 ogni humano corpo de qualunche egritudine se sia
 Et ha potesta de transmutare ouero sanare li imp
 fecti corpi et esso mercurio uulgare in uero soli
 fico et lunifico

qd est lapis

Adesso uederemo per ordine de distinctione
quante sorte de medicine ouero alchimie sono
nelo inclito magisterio nostro

ET PER non lassare alcuna parte confusa azio
 che congruamente el presente libro se possa chim
 are lucidario de la arte transmutatoria zoe declar
 atione di obscuritate. Come diffinisse lo auctore che
 fece el lucidario de theologia q̄sto glorioso nome et
 titulo. Hor alo proposito torniamo che q̄n fra mibo
 considerato trouo la diffinitione de q̄sto sublime ma
 gisterio essere diuisa in tre parte

LA PRIMA sic ditto sanatiua deli corpi humani la q̄
 se fa per uirtu di herbe Radici fiori et semenze et gume
 delaquale tractano molti filosofi moderni et uechij
 Et presertim i poetras Gallieno Mesue lalmāsor id est
 Rasis. Ma da alcuno meglio ne piu ordinatamete del
 coronato capo Auicenna principe di questa utiliss
 ima parte di filosofia

LA SECONDA parte di questo magisterio sic in mā
 de homeni uulgari como sono q̄lli che fano li uasi

figuli et possa li uitrificano de sopra transmūtā
do alcuni metalli et altri minerali in specie distincta
da quelli zoe in uetro facendo alcuni belli et delecte
uoli colori et uarij. Et similiter fano li uedriarij quali
di cenere cugoli metalli et altri minerali trāsmutano
etiam lo oro in specie di uetro facendo alcuni degni et
diuersi colori come uedessimo in sieme a murano. Li
inuentori di q̄sto fano li uechij philosophi. Ma lo inuen
tore de q̄sta noua perfectione fo maestro paulo da la
pergola fratello nostro

LA **T**ERCIA parte di q̄sto magisterio sic ditta tran
smutatoria metallorum cum le altre particula
rita che si contengono nele diffinitioni del magiste
rio nostro sopradicte. Lo inuentore de la quale p̄te
secretissima fo hermete secōdo la opiniō de molti

**Al presente disputaremo cum li ignorantī et all
igaremo le sue false opinionī a q̄o che in futuro
alcuno non possa mordere el nostro magisterio**

ACIO chel non appara per la opiniōe de li ignorāti
la nostra famosa sciencia essere fraudolente ap̄sso
il uulgo in questo principio auanti che piu oltra passi
amo, uederemo per ordine le opinionī de alcuni ign
oranti liquali cum soi bestiali et uenenosi morsi
uano uituperando questo inclito et sublime magist̄o

primo argu
mento

ET **P**RIMO Arguiscono così noi habiamo uisto i uno
de li uostri auctori elquale uoi appellati lo principe de
li moderni ditto Raimondo lullio in uno suo libro ch
amato uade mecu al cap̄o secōdo elquale dice in q̄sto
modo. Ne tam magna noticia et philosophic memoria
indignis concedatur uel detur opus istud operari cū stri
cto ligamine comendamus et ponimus sub periculo
anime uestre in conuersiōe paganorū et conseruatiōe
sancte fidei et c. Adoncha appare che questa uostera

sciencia debe essere solum comunicata a homeni degni
 azio che quelli per la sancta fede debano obstare contra
 pagani et tiramni. Et in uerita ancora noi siamo de q̄sta
 opinione se la arte fusse. **M**a noi habiamo transcorso
 tutta la scriptura sancta et habiamo trouato in piulo:
 gi el populo israelitico a grande penuria et subiec-
 tione. **N**e mai trouassemo per tempo alcuno che ap-
 parisse uno de questi uostri artisti a far alcuno bene-
 ne a soccorere la sancta fede de dio dali pagani et tira-
 mni et heretici. **N**e anche dapoila sanctissima incar-
 natione delo filiolo de dio. **P**er tanto concludemo
 q̄sta uostra sciencia essere uno insomnio

Preterea ancora habiamo letto in molti deli uostri
 filosofi liquali dicono che una parte di questa uostra
 medicina conuerte infinite parte de metalli impfetti
 a uera perfectione como testifica el uostro Raimondo
 nel suo testamento in la pratica al capitulo de multipli-
 catione che saria se cosi fosse el modo de far oro senza
 numero. **S**eguita adoncha che a qualche tempo dli ho-
 meru hauesseno hauta q̄sta sciencia essendo questa
 una maxima che la uolunta deli homeni e prompta
 a uoler signorezare. **A**doncha a qualche tempo qualche
 uno de questi hauerian tolto lo imperio de tutto lo
 mondo ouer de alcuna parte di quello. **P**er laqual cosa hab-
 iamo transcorso tutte le uechie istorie et noue scripture
 ne mai trouassemo che simel cosa fusse. **A**doncha uoi
 bechati el ceruello et pestati aqua in mortario

Preterea in uno deli uostri libri qual comenza studio nãq̄
 florenti qual dice nel suo prohemio pro solis paupibz
 hec sciencia est adeo nobis tributa. **E**t ortolano i uno
 suo libro dice cosi. **Q**ui habet hãc scienciã habet thesa-
 urum tocius mundi. **S**e q̄sto fosse el uero che q̄sta arte
 fesse li homeni richi donãdoli tutto lo thesoro del mōdo

secōdo argūto

tercio argūto

Adoncha seguitaria che li richi quali pillia sono questo habito deuentariano richissimi et li poueri se refariano et deuentariano richi. De la qual cosa uedemo lo opposto che li richi in questo uostro magisterio deuentano poueri et li poueri deuentano mendici et deserti come ad alcuno e noto et manifesto. Si che concludemo questa uostra arte esser uno morbo da ruinar homeni.

Quarto Arguēto

Preterea apostolus dicit omnia quecūq; scripta sūt ad nostram doctrinā scripta sunt. Ma noi scorendo la sacra scriptura uedemo narrat in quella acerti propoli ti et far mentione de tutte le sciencie in fin dela arte nigromantica nello exodo. Et di questa arte uostra transmutatoria in loco alcuno non sentemo uno minimo motto come de una cosa uana et da insipienti.

Quinto Arguēto

Preterea uoleti ueder manifestamente che questa uost^a arte sit irronca et falsa impero che dalo maestro alo discipulo trouemo una grande discordancia nel principio de questo uostro magisterio. Guardati in lo rosario di Rainaldo in capitulo de dissolutione doue lui si dice qđ primū opus est secundū auicennā ut sublimetur mercurius et che finaliter si debia redur a prima materia et che cū questa aqua el deba soluere licorpi la qđ aqua per li modi sopraditti nō si pote comprehendere che la sia facta senon de mercurio del uulgo. Ma Rainaldo che fo discipulo de Rainaldo dice lo opposito p̄ho che lui dice che lo argento uruo del uulgo non e de consideratione de questo magisterio como e noto nela sua quinta essencia nela tercia distinctione doue lui dice che sono alcuni che del sugo de tre herbe face uano per putrefactione mercurio naturale del uulgo et che si pensauano hauer trouato uno grande secreto, et poi sublimauano qđlo et finis et priuationem quia non finem magisteria sequebatur. Sed

secundum mercurium nostrum in tali specie mercurium
 conuersum uel uulgarem acceperis et ipsum sine aliquo mater
 iali in aquam reduxeris quod fieri potest cum flectmate madi
 si aer eius sibi dederit intra uas et septies per alembicum
 distilaueris habebis lumen margaritarum que est ps
 earum etherogenea que uere non est de conditione nostri
 lapidis **E**t perche lui insegna a traher li mercurij da
 li indiuidui zoe uino et sanguine humano el segue poi
 facendo atento lo artista **E**st ergo cautela maxima
 ut artista huius artis mercurium indiuiduorum accipere
 uelit et **A**d oncha secondo Raimondo nele sue prea
 llegate parole pare che lui non uollia che la aqua ch
 habia a solute sia ex mercurio uulgi et Rainaldo
 dice de si **S**i che poueri alkimisti deponeti le arme
 uostre da poi che infra li uostri doctori et conditori
 sic repugnancia, pero che per questo se monstra senza resi
 stencia la arte uostrea essere fraudolente

Preterea uoi haucti per tutti li tractadi di Rainaldo
 et di Raimondo essere a presso de loro una maxima non
 si possent far alcuna medicina senza la philosophica sol
 uctione sublimatione et separatione **V**oi haucti nel
 uostro Raimondo nela sua anima doue el dice **I**deo
 ignorantibus principia naturalia et illorum minimas
 considerationes arbitrantur cum metallis absque elemen
 torum diuisione ueram practicam fieri quia in hoc sunt
 decepti **P**reterea sunt aliqui qui cum repperit ad illos
 libitum non diuidunt aquas elementa et sulphur
 nature nolunt attendere mineras nature et faciunt
 mixtionem confusam sine purificatione aliqua et
 sublimatione et nihil inueniunt ad finem que siti
Voi haucti tutti da poi per la contraria parte el mai
 stro dela arte generale cum tutti li soi seguazi ch
 ripro
 uerendo q^ota opinione nel suo libro alo capit^o

Sexto Argumento

Lii doue el dice Deinde querendū nō est de falsis
alkimicis nec de eis credentibus de suis sublimatio
nibus conuictionibus et separationibus et Et
alo capitulo .LV. dice ex omnibus a principio dictis
usq; huc colligitur a quolibet subtiliter intuente
qd corpora nostra in operibus nostris nō ressidēt
in alembico sursum sicut corpora fatuorū De qbus dixit
Aros Corpora insipientiū resident in alembico hoc est
cohopertorio uel sūmitate uasis et nihil possūt facere qd
sit uerum Si che poueri artisti remouetiue da questa
falsa et ironica sciencia

Septimo Argūto
Preterea non tanto debent romagnire le uostre sage
confuse per le discordancie et bestialita de li uostri docto
ri Ma molto piu uedoueti contristare impeto che lo
uostro caro philosofo Raimondo ne li soi ditti
alui medemo si contradice Guardati nela sua aia
al capitulo tercio doue el dice Multi ignorantēs
arbitrantes corpora metallorū cum fortibus aquis
comunibus ut superius dixi in principio operis re
ducere in sua primā materiā Sed si uisq; Libros nos
tros legissent scirent tales liquores philosophorum
intentioni repugnare Contra questo ad litteram
guardati nel suo testamento nela pratica al capitulo
nono qn el dice tu in uirtute de **A.** Primo accipe unā
partem de **D.** et mediam de **C.** 30c uitriolo et salni
tro come lui declara in la descriptione del suo al
phabeto Et negare non si po che qsti materiali nō
siano qlli che fāno le aque forte Impero che per
le operationi del preallegato capitulo li modi che
lui insegna sono manifesti achaduno che sono da
fare aque acute et non altre aque Si che conclu
demo p qsta lucida discordācia et cōtradictioe la sciē
cia uost et auctori uost esse senza alcuna ragione

Adesso nararemo la responsione contra li ignorant
anti et ordinatamente risponderemo ali soi
argumenti

F **111010** dilecto habiamo narrato li argumenti
de li ignorant et superbi li quali usa lo uulgo per li
ditti de li philosophi Et benche essi nō confrenzano
di necessita la sciencia nō essere tamē per questi
argumenti persuasiui pare possa che tutta la turba
de uulgari sia presa et constricta a credere la arte nō
essere Et q̄sta sic una de le principal cause che tutti
li artisti de q̄sta melita sciencia sono reputati pazi
et fantastici Adoncha a confusione di tanto dia-
bolico errore risponderemo a costoro Et primo
contra q̄sta sua opinione tu hai Rainaldo de uilla
noua nela epistola ad bonifaciū el quale per questa
irrefragabile et lucida ragione proua la possibi-
lita iuxta formam Nam omne crescēs et nascēs
multiplicatur ut patet in plantis arboribus et
animalibus Natura n̄ ex uno grano mille gra-
na procreat, et ex uno arbore mille procedūt ra-
mi ex quibus diuerse arbores et infinite nascūt
Et ex uno animali mille animalia et sine numero
augentur et multiplicantur Metalla autem in
terra nascontur et crescunt, ergo in eis est possib-
ilis multiplicatio usq; in infinitum Molte razi-
oni lassemo per non essere prolixo maxime le auc-
torita che sono state contra la opinione de questi
argumenti Et primo el maistro general de la
arte nel suo prohemio dice est unica et sola medi-
cina que est de tercio ordine et dicitur unica et
uera et omnino certa, et lapis magnus et p̄ciosū
et omnino certus philosophicus; q̄ et sūma medicina
a philosophis appellatur Et etiam adionge idco ars

ista cum sit uera et omnino certa, patet qđ non habet
inimicos nisi ignorantes. **A**ristotile nella methaura
alo ultimo capitulo dice in questa forma. **S**i argētū
uiuū fuerit purum coagulabit illud uis sulphuris albi
no uurrentis et illud est res optima ut per artificium
fiat ex eo elixir ad argentum. **E**t simile parole dice
in substancia del sulphure rosso per far oro. **E**t
hermes nella epistola sua uerū sine mendacio uer
issimū et **E** qui dice el comentatore ortolano hec di
cit philosophus ad differentiā illorū qui dicūt artē
non esse. **S**ancto tomaso daquino doctore angelico
nella seconda seconde q. 77. alo capitulo de cōsidera
tione de predictis que sunt circha uolūtarias comm
utationes ala seconda consideratione doue el doctor
parla de doi alkimie zoe sophistica et naturalis. **E**l
non uole p cosa alcuna che oro ne argento sophi
stico se debia uendere perche el non ha le uere pro
prietate che ha lo oro bono in medicina. **E**t da p uoi
segue cosi parlando de la uera alkimia et qđto e in
la responsione deli argumenti et dice cosi. **S**i autē
per alkimiam fieret aurū uerū nō esset illicitū illud
pro bono uendere subiūgendo dapoi anche la ragione
et lo modo de la possibilitate de la arte dicēdo. **Q**uia
nihil prohibet artem uti aliquibus naturalibus cau
sis ad producendū naturales et ueros effectus sicut
dicit Augustinus. **R**aimondo nella sua pratica
del testamento dice qđta auctoritate et diffinitioe
gloriosa v3. **A**lchimia est quedam pars occulte phi
losophie naturalis magis necessaria ex qua consti
tuitur ars que nō est pro omnibus qđ docet mu
tare omnes lapides preciosos a uero tempamēto
et qđlibet corpus humanū reducere ad notabile
sanitatem, et transmutare omnia corpora

metallorū in utrū solificū et lunificū Hor faciamo
fine ale auctorita per nō essere tedioso

Al presente seguiremo le responsioni et termi
naremo la longa questione facta per li ignorati
cū li artisti de la uera filosofia

L A PRIMA risposta circha questa questione sic o
ignoranti se auoi e licito a far ingiuria a torto etiā
perdonati a noi se legeremo cū uerita sul uostro libro
Li ignorantī che obstano a questa diuina facultate
sono ut plurimū mercadanti et botigeri mesedati
cum alcuni scolaruzi de la loro opinione Et per la
sua maledecta auaritia credeno chel non sia possibile
atrouare uia naturale che presti le ricchezze saluola
sua qual fano cū contracti usurarij, smentidori
nel uendere et comperare del nome di iesu cristo si
gnore nostro glorioso, beuitori de lo humano sangue
cum li soi infiniti tradimenti et inganni Et noi uol
emo demonstrarli essere facile cosa la solificatione
et lunificatione de li infermi corpi metallici Et p
e da uedere chel si trouano alcune specie che si doma
dano specie specificate como e la specie humana et
di cauallo Da poi e una altra specie quale ditta
species specisi Como sono li homeni de affrica ch so
no negri et in europa bianchi Et per questa uari
eta di colore nonie, che quelli da q̄sti siano diuisi i
specie Perche habiamo in lo genesis formauit igit̄
dominus deus hominē de limo terre et inspirauit
in faciem eius spiraculū uitte et factus est homo
Adoncha dicemo che q̄lli de etiopia ouer affrica cū q̄sti
de europa per natura non essere differenti pero che
tutti sono processī da uno principio che fo misser
adamo per la potencia de dio Hor alo proposito nos
tro torniamo Così o ignorantī come li metalli nō

A p ratio

sono ditti specie specificate ma species speciei per
che tutti hanno origine da uno solo principio como
e sententia de tutti li naturali zoe sulphure et argēto
uiuo. Et non sono diuisi q̄lli in substancia mai for-
ma accidentale come e intentione del maestro ge-
nerale alo capitulo tercio doue dice. Item patet q̄
omnia metalla quantū ad radicem nature sunt
eiusdem substancie uel materici, et tamē nō sūt
eiusdem forme, et hoc est propter infirmitatem
et sanitatem, modiciam et inmodiciā pauca-
tem et quantitātē ipsius substancie argēti uiui
et sulphuris in unione et cōmixtione naturali et
propter naturam diuersarū minerarū, et propter
longam et breuem decoctionē ipsius nature. Nota
ti qui o ignorantī q̄sta similitudine. Sono qui
dūi homeni uno, e sano colorito et galiardo lo altro
e infirmo et smorto et apena per la infirmita a comp
aratione del sano par humano homo. Ve domando
se sono una specie medema, Bisogna che uostro dispe
cto dicati de si. Et noi ue rispondemo poi ch̄ la differē
cia dalo amalato al sano uien per accidente zoe per
la discordancia deli humeri i elemēti. Ditimo o igno
ranti in uno corpo humano infirmo e possibile intr
oducere la sanita, si senza dubio et questo si uede ogni
zorno se ben la creatura nascesse del corpo dela pro
pria matre infirma, come uedemo che alcuni puti
ni nascono mezi mortī; dapoī cū le medicine se fanno
sani et galiardi. Cossi etiam e possibile ali infirmi me-
talli sanificarli et purificarli da ogni sua corruptione
per che q̄lli sono de una medema specie et. Ben ui uo-
lemo ancora demonstrare essere facil cosa la sanifi-
catione de li metalli imperfecti et per q̄sta seconda
ratione ditta ratione comoditatis. Impero ch̄ tu

pulchra comparatio

secunda ratio

hat in Rasis che la comodita e quella che ogni greue cosa
 fa ligiera. Adoncha la comodita nostra o ignorati sie et
 lo altissimo idio creatore benignissimo ha creato una
 gloriosa minera ditte regina et imperatrice de tutte le
 cose minereale quale lo oro el quale per la sua perfecta
 condempnatione et misura proportionata de eleme
 nti ha proprieta qn ele conducto a uegetatione cu lo
 suo uegetabile cielo quella substancia aurea datta et
 proiecta sopra li infermi metalli li elementi de esso oro
 de pura li elementi de li altri imperfecti. Et no tanto
 de li metalli come ancora deli humani corpi et deduce
 essi a uera sanitade. **Tercio** ue demonstreratioc
 naturalis cursus uel processus essa sanificatione esser
 facile. **Impero** che ele una maxima dentro li naturali
 che la natura qn lei fa li metalli essa uoria sempre far oro
 Ma molte uolte la operatione sua sie impedita da alcu
 ni contrarij come haucti de sopra nela auctorita del
 maistro generale. **Et** adducono li naturali qsta razi
 one 30c che rare uolte se trouano ne le mine argenti
 che non tengano oro, et dicono essi essere la natura
 laqual dapoi che essa ha formato lo argento lei lo uo
 ria redur a perfectione a poco a poco. **Et** per qsto
 appare che alcuni argenti tengano kratti xviii per
 marcha et chi uno quarto et chi doi quarti et chi una
 onza. **Et** cosi dicono loro che la natura demonstra
 che per longo tempo lei lo reducua tutto in oro. **Et** si
 affondano sopra la auctorita di Rainaldo ben ch esso
 la cau da platone et la notha in lo suo mazor rosario
 i lo capitulo che comenza. **Modo** dicam qd argentu uiuum
 continet et a. **Doue** el dice nihil potest fieri aurū nisi
 prius fuerit argentū eo qd nulla res potest transire
 de primo ad terciū nisi prius fuerit in secundo. **Quia**
 non fit transitus de extremo ad extremū nisi p mediū

tercia ratio

regula aristoteli

Preterea ui aprouemo essere facile a corroboratione di questa ragione per una regula Aristotelica che dice sicut uidetur inesse et inest de quo minus ergo et de quo magis. **H**abiamo de sopra prouato che la natura senza alcuno altro coadiutorio cha el calor naturale in processo de tempo sanifica et transmuta li corpi metallici come de sopra habiamo ditto de la Luna. **A**doncha molto mellio et cum maior possanza pote far la natura cum lo adiutorio de lo artista cū la arte adaptando et exponendo la uirtu del corpo solare imprimendo in quello el primo motore idest el nostro mercurio sublimato cū la uirtu de la gnta essencia uegetatiua quale la anima de la natura a conuertir possa ogni corpo diminuto a uera perfectione. **A**doncha concludemo per le probabile ragioni sopra ditte alo despecto de la ignorancia uostra essere facile et possibile redur a pfectione tutti li imperfecti metalli

anima naturae

Adesso andaremo per ordine confutando ad uno ad uno li argumenti facti per li ignorantia nostra sublimi sciencia

A

risposta alo primo Argumento

L PRIMO qñ dicono et confirmano p Raimondo che questa arte e datta per soccorrere la sancta fede dicemo costoro nō intendere niente. **I**mpero che soccorrere la sancta fede se itōde in doi modi vj in particulari et in uniuersali. Soccorrere particularmente sic a subuenire per opera di fede et di amore de dio al soi poueri. **E**t questo ad ogni modo se debe far et specialiter quelli che hano el dono di questa arte dalo omnipotente idio. **I**mpero che li doni che hano li homeni nō sono soi zoe el superhabondāte ma sono de li poueri. **U**niuersaliter saria

soecorer qlla debitamente per li fideli. **A**gosto ui respond
emo questa subuentione nō si poter far per modo alcūo
cum dinari. **I**mpero che se uoi ignoranti intendetti el
uoler de dio omnipotente uoi nō parlareli cosi insi
pidamente. **A**doncha intender si debe qd propter
peccata ueniūt aduersa legeti nela sacra scriptura et
trouareti che come el populo de dio faceua qualche uniu
rsale mancamento subito la spada de la iusticia de dio
li percoteua. **E**t non credati ignorāti che la spada de lo
eterno idio perda el tallio per pagamento de oro ne de
argento. **M**a ad subuenir et resistere ala fede se debefar
come dice el philosofo qd remota causa remouetur eff
ectus zoē remouer li peccati. **E**t qn nele nationi uede
mo uignir le ruine sopra de loro douemo tronchar le
uie de li peccati che sono causa de le ruine et douemo
prender le arme et armarsi spiritualmente et humil
iarsi uerso lo omnipotente idio facendo iusticia lassa
ndo el blasphemare et li usurarij contracti cū liguale
se uiue del sangue de li poueri et meter da cāto le sodo
mie. **E**t come li homeni se remeteno nele mano del
signore emendandosi de li soi manchamenti et dom
andando misericordia subito el pietoso et bon sign
ore apre le bracia et li accepta nela sua gratia. **S**i
come haueti lo exemplo di niniue et molti altri ne
la sacra scriptura. **S**i che ignoranti a uoler far bono
fructo bisogna reconciliarsi cum dio et lui che ha li
modi infiniti non ha bisogno de uostro subsidio de
alkimia per subuenir ali soi populi humiliati. **V**oi por
cti dire Raimondo haueua pur questa opinione dico desi
tamen non peccaua per non essere articulo de fede. **M**a
guardati come li interuene credendosi de ben fare in
lo suo tempo fece infinitissime libbre di oro alo Re odo
ardo a quello tempo Re di anglia azio che lui andasse i brbaria

A

Raimondo

oedardo Ro
de anglia

et comenciase a sottometere quelli populi alo honore
et culto de dio. Et lo predicto Re cum ottocento nau-
ando a sottometere la francia cum molta euerfione
de sangue. Unde esso Raimondo se ritrouo molto do-
lente, et ala ritornata del Re. lui si dolse uerso sua
maesta. Et lui lidisse atendi pure a fare de lo altro oro
che andaremo poi questa altra uolta in barbaria io al
presente ho sotto messo questo Re perche dubitaua de
lui. Et Raimondo che intese la sua malicia li dete
bone parolle et leuossi deli cautamente si che int-
deti o ignorant

Risposta alo secondo Argumento

*Risposta al se-
do*

L SECONDO quando diceuano hauer lecto i li nosti
auctori, et che essi trouauano che p la alteza de la nostra
medicina se po far oro infinito. Questo li concede
mo uoliano o non per che lo habiamo uisto. Ma
qn dicono che lo homo e prompto a uoler signorezar
et sotto metere altrui. Et che mai non hano lecta ille-
ria doue alcuno artista mai pilliase alcuna pte
del mondo, et qsti sono doi termini. El primo si e
falso pero che li homeni che hano carita perfecta et
u ueno secondo idio non li uien uoluta de usurpare
quello de altrui perche non e licito per la lege a robare.
Tu hai la auctorita de la sacra scriptura et e coman-
damento de idio non furtum facies. Ignorati
uedeti chiaramente che dio ordino lo libero arbitr-
io, et che lo mondo se douesse gubernare p lo timore
de lo oro et de lo argento et che qsti doi metalli fos-
seno in precio. Ma ditime se qsta sciencia fosse
andata in mano de uno superbo tiranno non
hauerebela messo tutto lo mondo in rotta. Et
haueria facto per batallie morir infinito nu-
mero de homeni. Et haueria facto tanto oro

et argento che infine sariano uenuti in uale precio et
cosi seria guasto el disegno de lo eterno idio el qual
non e possibile a maculare. Quia scriptu est celi
et terra transibunt uerba autem eius non p̄terib
unt. Ma esso idio benigno signore glorioso uede
el core de li homeni et quelli che uiuono secondo la lege
naturale euangelica sono da lui exaltati et lassati in:
trare in questo terreste paradiso et li altri non
Voi paresti ancora dire ignorantissimi noi uoressemo
che costoro pillasseno le terre sancte et li altri lo:
gi de pagani; et noi ue habiamo desopra prouato ch̄
simile cosa se debe fare cū arme spirituale et non
corporee et materiale. Et ben che siamo in exilio
et fora de le terre sancte lequale drittamente doue
riano pertener a noi per che semo filioli adoptiui
de iesu cristo nostro signore unigenito. Impero
chel fu homo et era re de tutti q̄lli logi per la here
dita de la casa di dauid. Et in quanto el era dio
tutto e suo per che tutto da lui procede. Adoncha sia
do noi soi heredi cristiani doueressemo hauer tutto
q̄llo che possedemo li pagani. Et qui se intende prud
entemente 3oe che noi siamo fora de li logi nostri
nō gia per ben operare ma p̄ le nostre immon
dicie iniusticie et poca reuerencia de dio. Et
somo caziati de li nostri logi come sono caziati
de le cita quelle che non uiuono uirtuosamente
secondo le lege di quella. Chi dubita ch̄ se li crist
iani uolesteno uiuere secondo idio che senza soc
corso de alkimia lo omnipotente idio ne daria
el tutto. Ma ogni male che haucmo p̄cede dal nostro peccati

A Risposta alo terzo Argumento

L. TERCIO q̄n dicono che q̄sta arte e data da dio
ali boni azio che essi souegnano ali poueri et ch̄ q̄sta

Risposta al terzo

nota tre sorte
di artisti li primi

li secondi

maist' general

arte sie el thesoro de tutto lo mondo, questo e uerissimo
o uolliano o non. Ma qñ dicono che per qsta benigna arte
le homeni uenerio in miseria questo e irroneo et falso et
Pero che noi trouemo de tre sorte artisti. Li primi sono
li naturali prudenti et innamorati dela sciencia li quali
non lassano pero li soi trafegi. Ma el tempo d'eli auāza
elli cum discretione se meteno ad inuestigare li natu-
ral secreti. Quelli per alcuno modo se ponno desfare
perche se ben in capo de uno anno spendesseno una onza
di oro, et tre onze di argento, et trei ouer quatro miri
de olio, et diesc misure di carboni uederiano che in
tutto nō sariano trenta fiorini, et p qsto non se portāo
desfare. Ma detemo ignoranti quale e qlo mercha-
dante obotigero che nō spenda piu de quaranta fiorini
al anno in meretrici et zogi et simile cose, et tamen
nō si desfano per qsto, ma ben le anime loro bisogna
ra pagare questi scotti de altra moneta che elli non si
dano ad intendere. Li secondi artisti sono li pru-
denti naturali accidentali, costoro sono homeni
studenti innamorati ueramente de la sciencia, et p
la assiduita del suo studiare et prudencia del suo na-
turale et bono in zegno inuestigano la arte, et rare
uolte costoro falano. Et nō credati filiolo che qsti
doctores siano de la sorte de qlli da padua bologna
pauia ne ancora de li nostri parisini. Impero che
adesso li homeni se fano doctores per dinari et non p
sciencia che elli habiano, et in uerita fra mille de cos-
toro nō gene uno chi intenda. Et qñ qsti prudenti
predicti trouano lo intento secondo la uera sciencia
nō ui pensati che la publichino, impero che cognoscon
li pericoli de li mali homeni et tiramni. Et a costa
nosi a quella auctorita del maistro che dice. Ea in-
uenta omnino certa et uera et non sophistica ipsam

secretissimam celate et custodite caute et prudenter suo loco et tempore et in suis necessitatibus ea uti, quia qui thesaurum publice portat et utitur in uia, cupit depredari

¶ Li tercij artisti sono alcuni botigeri et mercadanti, et altri simili che per fortuna sono neli soi trafegi disfacti. Costoro poi come despati ancora hano lo animo arrogante et non si contentano de quello che opera misserdomenedio per lo melliore de la anima sua, metonsi li poueri ignorati per refarsi fantasia de far alkimia et de cauar thesoro. Et poi cu questa fantasia se lassano imbarbare ali barri et frustano quella pocha substancia qual lie rimasta per el uiuere. Et costoro possa da uoi ignoranti sono chiamati disfacti per alkimia. Et io ui dico che la nostra sciencia famosa presta richeze infinite ali homeni degni di quella ne mai deffa alcuno

tercij artisti

Risposta alo quarto Argumento

AL QUARTO se dice che esse uero che zio che e scripto sic facta a nostra doctrina. Ma qn dicono ch nela scriptura sancta non se fa memoria alcuna de alkimia et per questo arguiscono la arte non essere. Dicemo qsto argomento esser bestiale et niente concludere, pero che in quella non si fa mencione de molte uere sciencie como e La Astronomia Geometria et molte altre uere sciencie. Adoncha quelle non sariano uere secondo la sua bestial opinione. Ma perche la scriptura sancta e facta a figura de la lege euangelica, ad utilita et a proposito de la salute nostra non accadeua far mencione del modo de ritrouar richeze per alkimia. Pero ch la scriptura qual induceua la uitta in molti auari haueua inducta la morte. Impero che iesu cristo nostro signore confonde us et uitupauale richeze

Risposta al quarto

dicendo Guai guai a uoi ricchi che ele piu possibile uno camelo intrar per una uochia cha uno ricco possa intrar in cielo. Ricordādo in tutto ali filioli de la sciencia che q³ta arte non se uol cerchare per farsi grassi de richeze simpliciter sed secundū qd zoē per cognoscere la gracia dalo omnipotente idio et dispensar q³lle secondo la sua uolunta. Et chi altra opione hauesse non cerchi questa nobile et inclita sciencia che non la trouara mai como diffuse monstremo nela nostra sumetta

libro al quinto
A
Rinaldo
Raimondo

Risposta alo quinto Argumento

L QUINTO qn uoi diseti che Raimondo uol soluere cū aque de mercurio uulgarē et che Raimondo dice che la non e a proposito zoē de la cōdictione di mercurij che si fanno per soluere. Et per tanto uoi arguiti per questa che auoi pare per la ignorancia uostra essere discordancia la arte non essere. A questo uirispondemo che non sapeti ben far ragione de quatro soldi et uoleti glosare li dicti filosofici che nō t, de uostro mestero ad terminare tale parlar fisico. Per che el si debe intendere doi essere le solucioni una de lequale e ditta assotiliatiua de la quale parla Raimondo nel suo testamento nela pratica al capitulo che comencia postmodū tu accipi es f. Et de q³ta ancora tracta proluxamente in uade mecum comenzando alo capitulo uigesimo qual comenza qn igitur uolueris fin al capitulo trigesimo qual comencia filij effectus et intēcio huius regiminis et c. La altra e ditta solucion coniuētiua ouero copulatiua, et q³ta se intōde qn cū el soccorso de la aqua uegetabile el se

*Doi solutioni
una assotilia
tiua
Raimōdo i testa
mento i pratica
itē in uademe
cum*

*Solucion con
iunctiua*

61
caua la quinta essencia per sublimatione del mercu-
urio del uulgo. De laquale per opera de dissolucion
copulatiua se fa la coniunctione cū li corpi del q̄le
modo non demo opera in questo libro. Perche per
questo mercurio le operationi da poi uolenogrā
tempo. De laquale tracta Raimondo nel suo uade
mecum alo ultimo capitulo et e necessario a nar-
rarlo tutto doue el dice. Accipe mercurium et
sublima cum uitriolo et sale assato postea price-
cum in aqua uegetabili in catino et posito eho ho
patorio decoque per diem naturalem postea sup-
pone alembicum et distila aquam totam. Deinde
uigora ignem et sublimabitur uiuus illū uiuū sūme
et ablue cū aceto distilato sed magis ualet cū aqua
uegetabili simili prime et non misceas aliud cum
illa ablutione. Postea terge cū panno linco mondo
insuper festina ad alias preparationes. Fin qui q̄sto
glorioso capitulo uerifica et clarifica el prealegato
capitulo de Rainaldo. Da poi segue et in aqua
sua dissolues eum postea distila et redistila per
uam elementationis, postea putrefac p̄ mēse
philosoforū deinde separa elementa et de aqua
et de terra sūme substanciā mediam et de illa cō-
ionge corporibus. Adoncha questo capitulo pre-
alegato de clara el capitulo per uoi nominato
di Rainaldo. Et per strar la bocha al sacho quādo
Raimondo dice che la dissolucione nō se uol far
cum aqua de mercurio de uulgo, el parla de la
prima solucione dit̄ta assotiliatiua che assotil-
ia li corpi. Impero che noi manifestemo de suo
consentimento quella douersifar cū aqua uegeta-
bile. Ma q̄n Rainaldo parla del si deba soluer
li corpi cum la aqua del mercurio uulgare esso

Raimondo uade
mecum

Raimondo

Rainaldo

Raimaldo

intende de la seconda soluzione farsi questa operatione quale e chiamata solutione coniunctiua o uero copulatiua. Raimaldo intende in quello loco et parla de questa et manifestamente lui el fa intendere per quello proprio capitolo qñ el dice che la si debia far equalmente la brancha. Pero che qñ se fa la prima solutione el nō se mette peso per peso de aqua sopra el corpo ma quatro uolte piu. Et chel sia el uero che Raimaldo qñ el fa la prima solutione el nō fa peso per peso ne cum aqua de mercurio uulgarē uel ha: ueti nela epistola ad bonifaciū queste parolle: *Cupro autem amalgamato pono ipsum in magna quantitate aque uiue in argento uiuo uegetabili.* Si che ignorantī se uolenti intendere li philosophi nostri uel bisogna lassare li uostri usurari contracti et meterui alo studio et possa intendereti da qual banda uada la uela de la uostra nauē

A
Risposta al sexto

Risposta alo sexto Argumento

L. SEXTO qñ diceuano che li nostri doctore sono discordi nel modo del procedere et che uno contradice al altro. A questo li respondemo el nostro magisterio essere grande, et potersi uenir al fine de esso per piu uie. In tanto che qñ uno ha trouata la uerita de esso illustre magisterio per una uia ha poi creduto nō essere possibile procedere per altra uia et ciaschaduno di costoro fortificano la sua opinione cū questa sententia filosoficale: *Lapis unus medicina una cui nihil addit extraneum nisi qđ superfluum remouetur.* Ma se noi consideremo la uerita trouaremo qđ lapis unus uel sol et luna come prouaremo et diremo nel capitolo de le tre cause secrete. *Medicina una zoe essi metalli deducti de potencia in acto. uel uegetare*

per la uirtu del nostro motore cum lo soccorso de
la quinta essencia cui nihil additur extraneū. **I**mpo
che prouaremo qui de sotto nelo capitulo prealegato essa
quinta essencia non essere extranea ma conuenirsi alo
sole et ala luna. **I**n questi articuli exposito habiamo tut
ta la scola de li filosofi quali se accordano. **M**a la differ
encia e sopra quello passo nisi qđ superflua remoue
mus. **I**mpero che per piu uie e possibile remouere lo
superfluo zoe cauare li metalli de la sua superfluitate
et terestritade et ancora el nostro mercurio. **E**t
per declaratione de questo uoi doueti intendere
tutto lo nostro magisterio essere diuiso in tre pte
principale o3 in dissolucione separatione et uni
one. **E**t ancora doueti sapere essere de necessita
reducere li corpi a prima materia come ordina el
principe deli filosofi nela sua methaura. **M**a noi
trouemo esserli tres modi de ridurre li corpi a prima
materia. **E**t primo per la separatione deli elemēti
et fixatione de la aqua sopra de la terra deli soi me
talli et da poi sublimarla. **S**ecundario sic per el mo
do che nararemo nelo arboro filosofico zoe per
la simplicc sublimatione facta de metalli per el
mezo de le sue anime. **E**t tereio sic che da poi
facta la calcinatione uulgarē et filosofica et
da poi la solucione et inhumatione del corpo per
putrefactione et distilatione per lo modo de re
iteratione tanto che la maior parte passi per lo lam
bico lassando le sue terestritade et cosi posseti in
tendere el tereio modo a ridurre li corpi a prima
materia. **H**or per concludere noi habiamo creuēt
ati questi degni doctori non essere differenti de la
materia propria ne anche del motore di qđlla ma
solum del modo. **I**mpero che intendere doueti essere

remouer lo
superfluo

magisterio diuiso
in tre parte

tre modi de
reducere li corpi
a prima materia
primo

secondo

Tercio

Platone
Aristotile
Aucenna
Rasis
Geber
Rainaldo
Raimōdo

la opinione de tutti li naturali zoè Platone Aristotile
Aucenna Rasis Geber Rainaldo Raimondo alean
na difficulta non essere in questa arte saluo che are
dure li metalli in prima materia. Adoncha si
conuiene concludere che reducendoli nela p̄ma
o seconda o tercia parte de lo magisterio star bene
et bene essere facto. Et per concordar el maestro cū
Rainaldo, le operationi del magisterio procedeno
cosi che nela prima el reduce li metalli a prima matr-
ia. Impero che uoi haucti nel suo tractado che l dice col
alo capitulo xv. q̄n el parla de la solutione de lo argēto
in hoc opere coniungitur spiritus quinte essencie la
tens in tribus elementis predictis ut est dictū cū cor
pore. i. cū terra nostra fit spiritualis. i. de natura spūs
Manifesto e adoncha che lui reduce li metalli spiritu
ali che e el tercio modo ditto de redur a prima materia.
Et Rainaldo fa questa reductione a prima materia ne
la seconda parte del magisterio. Pero che q̄n lui ha
calciniato et disciolto da poi el putrofa et questa
e ditto la prima parte solutiua. Dapoi lui separa li
elementi et li depura dapoi coniunge la aqua eum
la terra et la sublima et reduce li luminarij a p̄ma
materia per questa che e la seconda parte del magi
sterio ditto de separatione che e lo primo modo de
reducere li metalli a prima materia. Et per lo secon
do modo se reducono li imperfecti come haucti
nele medicine che noi narraremo del segdo ordine
Queste ancora sono notate nel libro de q̄nta essencia
di Raimondo nostro patre singulare. Hor cōcludemo
tutto per uno suo glorioso ditto nel ultimo capitulo
del uade mecum doue lui dice. Multe sunt uie con
iunctionum et preparationū ad unū finem et ad un
um effectum quas uidere poteris per totam latitu

Raimōdo m
q̄nta essencia

dinem magisterij. Et secundum istas quas tibi dedimus
regulas propter rationes multas alias facere poteri
ad libitum dum tamen intelligas magisterium
hoc essere necessario concludere che riducendo
li metalli in la prima o seconda o uero tercia
parte del magisterio essi essere reductia s^m materia

Risposta al septimo Argumento

L SEPTIMO qn diceuano che Raimondo in la
sua anima dice che le aque forte non sono de con
sideratione del nostro magisterio. Et che poi nela
pratica del testamento suo lui fa cu le aque forte
Et per qsta che aloro pareua contradictione arg
uiano la arte non essere. Breuemente ui rispo
ndemo ignoranti, et prima uoi no sapeti bene
quanti pedi haueti in una scarpa, et uoleti glo
sar el Re deli moderni et in sieme morder el
nostro magisterio. Et azio che intendati el pho
et non cu temerita et prosuptione lo auctore
nela prealegata auctoritate de la sua anima
fa differencia dala aqua forte comune zoe uulg
are ala aqua forte filosofica. Pero che la uul
gare sic reprobata per lui et ptutti impero ch
lui dice. Ignorantes arbitranter corpora
metalloru cu fortibus aquis comunibus. Ad
ncha non negemo che lui et li altri negano le aque
comune. Et che el sia el uero che Raimondo fa
differencia dal comune ala filosofica aqua
nostra minerale. Ignoranti guardati nela pro
pria parte del testamento per uoi allegata alo
capitulo qnto qual comenzia ista distinctio
de materia. Et li uoi uedereti che la aqua acuta
nostra minerale se compone de tre figure zoe
de **B. C. D.** Adoncha **B.** secondo lui e q^o illo che

*Raimondo in la
anima
Risposta al septimo*

M

Raimondo

da la forma ale altre due lettere ouero figure pero
che le aque quale eschono de q^{lle} doi sole sono uul
garissime senza la forma de **B** elquale ha pro
pria de uiuificar nel principio li corpi metall
ici. Adoncha concludemo che qⁿ Raimondo
disprezia le aque acute lui disprezia le comune
et uulgar et non le filosofice come habiamo
de sopra prouato

**Adesso nararemo le tre cause secrette cū tutte
le sue approbationi azio che li prudenti nō
siano delusi**

MOSSO da una lieta consideratione in anzi ch
noi uegniamo al loco doue explicite et senza
alcuno uelame manifestaremo tutta la pratica
operatiua cum tutti li soi particulari et de
pendenti magisterij. Vollio che prima consi
deremo a nostra doctrina uno ditto uniuersale
elquale fa stare li operanti q^{sta} sciencia
stupefacti. Quando se dice che se de mille arti
sti uno uene a noticia de essa che allai. Ala q^l
uerita cosi se risponde, primo che li homeni
del tempo presente nō si uolliono affaticare
in studiare come faceuano li nostri passati pa
dri. Secondo che li secreti di q^{sta} famosa scie
cia nō sono manifesti et presentim ali homeni
de poca sciencia come sono ut plurimū q^{lli}
che al presente inuestigano essa. Hor alo propo
sito quali siano questi secreti che fanno li igno
ranti essere delusi et sbeffati trō tre cause

causa secreta

LA PRIMA sic lo ignorar la materia propria
qual potencialiter e ditto elixir. Et alcuni in
sipidi hano cerchata q^{sta} nelo argento uiuo uulga
re. Alcuni in marchesite. Alcuni in ogni sorte

de arsenici, et de sulphuri, chi in uitriolo et chi in li alt
 alumni. Alcuni in sale et maxime comune et nitro
 chi in sangue in urina et in sterco ou uinge capi:
 lli, et in uerita, saria uno prolixo et fastidioso auo:
 ler narrare tutte queste bestial opinioni. Et a confu
 sione de ditti opinanti manifestamente dicemo la
 materia propria no essere altro cha puro oro pero
 che se altro fosse seguitaria che le specie no haues
 seno el proprio seme in si medeme se in altre cose
 quello si trouasse. Et quale supposito non po sta
 re in ordine di natura impeto che secondo che
 haucti nel Genesis habens unū qđq; semē secō
 dum species suas et uidit deus qđ esset bonum
 Tu hai el filosofo omne simile generat sibi suū
 simile. Hermes pater nāq; est sol et mater luna
 Auicenna no reperitur tale sulphur super terrā
 i semen ad transmūtandū corpora imperfecta
 dice la glosa nisi illud qđ sal et luna i se habent
 Poi tu hai filolo dala doctrina de tutti li filosofi
 prudenti et ueri zoe. Ortolano, Rasis, Auicenna, Geber,
 Rainaldo, Raimondo, qm̄ loro comenzano la praticba
 sempre neli soi capituli dicono accipe aurū et argentū
 Et la sentenciam de Raimōdo in lo suo questionario dice
 cosi. Hoc autem uult diffinitio principij qm̄ sicut ignis
 se habet calefaciendo ante omnia in ratione sic et
 aurū in ratione aurificandi et argentū Argentādi
L **A SECONDA** causa secreta sic la qnta essencia
 uegetabile. Et alcuni miserabili ignorantia essendo
 remoti da questa consideratione hano tolto in loco di
 quella aque di mercurio del uulgo et de sal nitro et
 de cinaprio. Et licet che qlle siano assai bone i adaptat
 alcune calcinationi tamen esse no hano uirtu de ui
 uificare li luminarij. Adoncha ad piu doctrina uolemo

Genesis

phus
Hermes

ortolano
Rasis
Auicenna
Geber
Rainaldo
Raimondo
i questionario

scōda causa secreta

prouare questa uerita che lo mercurio che debe red
ure li luminarij de potencia ad actū auegetare
non e altro che la quinta essencia ditta. Et pmo
ratione dignitatis correspondentis, pero che
noi uedemo ne le cose naturale che se lo agente
non agē nel paciente elquale lui ha i dignitate
non ne segue perfecta accione come noi uedemo
che qñ lo homo elquale e la piu degna creatura cr:
cata dali anzoli in zoso se conzonze cū li animali
brutti nō ne segue perfecta operatione. Et podē
uolte aduene che le operationi habino loco. Et
se pur la natura operā nascono horribilissi
mi monstri. Et qsto si aduene p la differēcia
deli animali rationali ali irracionali. Adōcha
uolendo che lo oro per natura multiplici zoe che
lui apri la sua natura uegetatiua et de dur la in
in acto essendo lui fra li minerali el piu precio
so. come ad ogni unō e manifesto. Pero ch ogni
minerale se corrūpe nel foco saluo lui i pero
e conueniente cosa a esso la coniuēctione de la
nostra quinta essencia per correspondere ala
sua dignitate. Per che tutte le altre aque arti
ficiate et rectificate sempre tendono ala corr
uptione de la sua forma et in poco tempo de
uentano corrupte et triste. Ma la nostra gnta
essencia sempre multiplica in uirtu. A confir
matione de questo nel tempo che eremo aro:
ma cauandose per edificare fo trouato uno
uaso de questa benedetta substancia recluso
in uno uaso de piombo et lo millesimo li ann
otato trouassemo essere stata qlla li sotto anni
ottocento quaranta quatro. Et aperto el uaso dō
haueua coconato el suo picol buso de un cocone

diuetto et atorno circuito de oro subtilissimo i
 locho de stopa, et poi desopra in fasciato cū piūbo
 batuto subtile ¶ Fo sentuto tanto celeste odore ch
 lo sentimento de licirconstanti rimase attonito di
 stupore ¶ Si che concludemo che per rason de dignita
 laquale ha esso oro per mouere et dedure in acto la
 sua uegetatiua alcuna aqua cū lui conuenirsi si
 saluo la nostra quinta essencia ¶ Ancora noi possemo
 cauare questa experta conelusione zoe che neli mi
 nerali alcuna cosa si salua neli examini del fogo
 ouero del magisterio saluo lo oro ¶ Et cusi simili
 ter in tutti li uegetabili niuno saluarsi saluo ch
 la nostra quinta essencia como e sopra ditto

¶ Secondo ratione uegetationis, ele manifesto p
 tutti li philosophi lo oro potencialmēte hauer
 uirtu uegetatiua como prouemo chiaramente nela
 nostra sumetta ala respnsione del primo argum
 ento, come etiam tu hai in Raimondo in piu logi
 ¶ Ma presertim nel suo questionario ala tercia qu
 estione, qñ lui dice qđ uegetatiua auri per omnes
 partes auri existit ita qđ aurū qđ uegetatum erat
 potentialiter sit et postquā deducta est ad actū
 actualiter existit ¶ Adoncha se conclude lo oro
 hauer uirtu uegetatiua potencialiter pero e
 de necessita deducere la sua uirtu in acto per uno
 meyo uegetatiuo ¶ Come tu hai in Raimōdo ch la diff
 initione deli principij uol cosi ¶ Quoniam sicut
 ignis dice lui se habet calefatiendo ante omnia
 in ratione sic etiam uegetatiua in ratione ueget
 andi cum omnis finis alkimie sit uegetare of
 si che la maggiore di gsta ragione e assai prouata proli
 xamente ¶ Pero adoncha bisogna chē per la uirtu
 de la nostra quinta essencia esso oro sia deducto

*i la sumetta
 Raimōdo in
 questionario*

Raimondo

de potentia in acto a uegetare. Questa minore se pro
oua che solum nela nostra quinta essencia sic la ueg
etatiua et in tutte le altre aque no. **I**mpero ch ean
to piu quanto quelle se distilano tanto piu pezor
ano et perdono la sua uirtu et in breue tēpo q̄lle
deuentano corrupte et triste como habiamo
ditto de sopra. **M**a la nostra aqua quanto piu
la coci et distili piu deuenta perfecta per che la
uirtu uegetatiua augmenta et multiplica da ogni
hora le sue forze. **A**doncha concludemo che pras
one de uegetatione alcuna aqua conuenirsi
ad esso oro **S**enon la gloriosa et celeste q̄nta essen
cia nostra. **T**ercio ratione ordinis naturalis
Ele sententia de tutti li naturali che per lo ordine
diuino le cose superiore cū natural ordine guber
natio moueno et influiscono nele inferiore come
tu hai in platone Aristotile et **H**ermete, q̄d superior
uirtus mouet inferiorem. **P**er la uirtu superiore se
intendeno li celi che alio modo sono ditti quinta
essencia. **P**er la inferiore se intendeno li elemēti. **S**e
po adoncha concludere per la opinione de opināti
che q̄sti elementi nō haueriano moto de uirtude
alcuna senza el mezo dela sua quinta essencia zoe
suo celo. **E**t cosi noi manifestemo che li elemēti
dela nostra pietra zoe esso oro non haueriano
persi moto se nō fusse mosso cū la uirtu de la
nostra q̄nta essencia sopra ditto. **P**erche ele ot
da notare che tutti li naturali hano chiamato q̄lla
operatione minor mondo per manifestare ali
filioli dela sciencia che lo ordine che e nel mazor
mondo loro se debano sforzare a tenir in questo
minore. **A**zio che per ordine naturale essi possi
no peruenire alo fine desiderato. **S**ich di neces

platone
Aristotile
Hermete

sita si conclude che li elementi de esso oro se debino
mouere cum la uirtu de la nostra quinta essencia
per tenir lo ordine integro et naturale **S**i de
filiolo qste ragione per el presente te basti per
confirmatione de la nostra conclusione **T**e auc
torita breuemente sono qste **P**rimo el maestro
de la arte generale dice cosi al capitulo Liiii
Est autem secretum artis scire aqua celeste et
gloriosam de qua superius locuti sumus q corp
nostrum uertit in spiritum **E**t alo capitulo Lij
dice **V**erum qa inter omnia uegetabilia est un
um qd de uegetabilibus elicitur qd est p̄ciosius
honorabilius excellencius et nobilius **E**t poi un
pocho piu in zoso dice et ab eo ingeniosi extrahūt
et emanare faciunt ipsius quintam essenciā que
est lapis occultus **P**oi al capitulo uerū tamē creator
omniū altissimus creauit tres mineras excellentiss
imas quarū prima in mineralibus naturalibus ē
Aurum, seconda est argentū in uegetabilibus uero
est alia uo uitis prudentū ē **R**aimaldo a pappa
bonifacio sic dicit **C**upro autem amalgamato
pone ipsum in magna quātitate aque uite .i. arg
enti uiui zoe ratione sue uegetationis **B**ē de
el uulgo ignorante poteria dire questo sic argē
to uiuo del uulgo **A**qsto rispondemo nō essere p̄
alcuno modo pero che el glorioso doctore spe
chio et gloria filosofica de li moderni nel suo
rosario dice così **O**mnne sulphur butirū et arg
ento uiuo uulgari est extraneū et nō intrat
in magisterio nostro **R**aimondo nel suo que
stionario ala sexta consideratione dice questa
diuina sententia qual meritoria essere scripta
in littere de oro **M**enstruū est aqua ardens

maist' de l'arte

Raimaldo a pappa
bonifacio

Raimaldo in
rolario

Raimondo
in lo qstionario

perfecte rectificata a uino orta cuius uirtute oia
corpora calcinantur et dissoluuntur putrefiunt
purificantur et elementa diuidontur et a terra
exaltantur in sale mirabili sua uirtute attracti
ua. Qui uero aliam aquam arbitrantur ignari
et insipientes sunt et nuqua perueniunt ad
effectum. Si che basti per adesso auengna che le
auctorita siano infinite agsta confirmatione

tercia causa
secreta

L A TERCIA causa secreta de tutte le altre sec-
rete secretissima sie el mezo de coniuere el spi-
rito de la quinta essencia cum li luminarij. Pero
che tu dei intendere filiolo chel spirito celeste
mai non se poteria cum li terrej et corporej ele-
menti coniuere senza el mezo del olio secreto
qual si caua et fa del nostro secreto mercurio
sublimato 3oe prima dulcificando li corpi cum
esso. El qual ollio participa de doi extremi, et
e ditto mediatore ouero sal armoniaco che arm-
onisse li corpi ad uno et anche cu la quinta
essencia ditto facendo de qllo una suaua con-
sonancia ouero armonia musice loquendo.

Questo ollio participa del celeste spirito in qua-
to la seuolo cu lui per la propria unione na-
turale nel primo principio de la sua origine

Hermete

Et questo se aproua per el philosofo nost hermete
qn el dice qd est superius est sicut qd est inferius

Et qd inferius est sicut qd est superius ad perpetrā-
dum miracula. Adoncha questo liquore ha gr-
ande concordancia cu el spirito celeste ancora
se confa molto cum le cose corporee in quanto la
materia e elementata como e lo sole et la luna

Adoncha concludemo che senza esso per alcun modo
potersi procedere ad alcuna medicina ne de pmo

ne del secondo ordine et manca del tercio ordine
 Del quale mercurio sublimato ouero ollio alcuno
 philosofo ha mai parlato senon sotto grandis
 simi uelamenti et methaforice figure De esso
 non intendo qui recto tramite parlare pero ch
 neli capituli e sparso tutto senza alcuna dimin
 utione et lo manifestemo Et ancora a bo cha
 tene dicessimo assai, et in lo nostro alphabeto
 lo hauemo manifestato Et quale mercurio se caua
 de la sua minera per opera de distillatione depur
 atione calcinatione uiuificatione et sublimatioe
 Et poi dissoluerlo nela sua aqua ouero al humido
 che e quasi el modo zoe tutte le operationi ch se
 fano per redur li luminarij de potencia in
 acto a uegetare **M**olti secreti te habiamo
 manifestati in questo capitolo sicche al fine
 siamo peruenuti cum la gratia del nostro si
 gnore misser iesu cristo glorioso

**Finisse el primo libro de maistro cristoforo
 parissense de la uera et perfecta trans muta
 tione di corpi**

Libro secundo dela doctrina ouero sciēcia
de lo arbore filosofico del ditto maestro cri
stoforo Parisiense

COMENCIA el secundo libro ditto del arbore phi
losofico qual e diuiso in quatorde se parte

In prima e de inuentione mercurij filosoforum ac
eius preparatione atq; putrefactione

In secunda est de modo extrahendi **A.** et reducendi eā in **B.**

In tercia de modo reducendi **B.** in **C.**

In quarta de modo reducendi **C.** in **D.** i. i. gntā essēciā

In quinta de sublimatione gloriosi mercurij nost
qd nuncupatur rubcum **D.**

In sexta de calcinatione uulgari omniū metalloꝝ
cum omnibus suis formis significata per **E.**

In septima narrabimus solutionē significatā per **F.**

In octaua tractabimus de putrefactione omniū
metalloꝝ significatam per **G.**

In nona tractabimus de exuberatione omnium
corporum significatam per **H.**

In decima tractabimus de pparatiōe omniū terra
rum i genere tam animalium quam uegetabiliū
quam mineralium significatam per **I.**

In undecima tractabimus de sublimatione terra
rum in genere que terre per ipsam rēducentur
ad primam materiam significatam per **K.**

In duodecima tractabimus de oleis que i medi
cinis intrant significatis per **L.**

In tercia decima tractabimus de inceratione oīus
medicinarum significatam per **M.**

In quarta decima et ultima tractabimus de sepa
ratione elementorū tam animalium quā uegeta
biliū et mineraliū rerū significatā per **N.** ad la
udem iesu cristi et beatissime semp̄ virginis

SECONDO la uniuersal sententia amato filio :

A

lo chaos el quale qui significhemo per **A**fula p^{ma} materia creata da la infinita sapiencia de lo eterno idio **E**t de la piu pura substancia del ditto lui formo li cieli **E**t l'altra parte piu grossa lui separo et fece quatro parte **3**oe terra **A**qua **A**ere **e**t **f**oco

Questa similitudine noi la metemo a doctrina in lo principio de questo nostro inclito et glorioso magisterio **S**impero che filiolo e de suma necessita senza errore cognoscere la materia nostra prima la ale per similitudine chiamemo chaos nelo nostro principio che in si contiene quatro elemēti, et oltra quelli la parte pura de laquale formemo el nostro cielo **E**t non pensare filiolo che questa materia sia per alcuno modo composita per artificio, ma questa e opera di natura **S**olum qui se adopera lo humano ingegno in deducere el cielo nostro in acto quale in potencia in la predieta materia, **A**legrate filiolo che per piccolo precio tu poi comperare tanto infinito thesoro **E**t credi ame che cosi come i tanto numero di pietre una sola e che ha uirtu de tirare lo ferro a se **C**osie una sola substancia sotto la cappa celeste che ha uirtu de reducer li metalli a prima materia cum la uirtu sua conseruata et immaculata et quelli nutrire auera uegetatione cum conseruatiōe de le sue intrinsiche forme **F**iliolo dali sagaci philosophi tale materia per occultarla ali prosumptuosi superbi inuidi et ignorantia in questa mello infiniti nomi **A**lcuni la hano chiamata argento uiuo candido etie il uero perche in essa trouasi el modo uirtuoso de uiuificare li metalli a uiua uegetatiōe **A**ltri la chiamano aqua forte et hano ditto el uero p^{che} ha mirabile potencia de soluere le parte pure da

le impure de li metalli. **A**lcuni la hano chiamata sulphure et hano ditto el uero pero che nela propria substancia ha due sulphureita l'una spirituale nelapura s'pera del suo foco, et de li conducemo la nostra gnta essencia in acto. **L**altra sulphureita sie inclusa ne la sua terra et e fixa et firma laquale per li debiti modi del magisterio nostro riceue la prima gia ditto sulphureita spirituale et affixase in una unita perfecta facendosi uno uero corpo homogeneo tolliendo prima p' li debiti modi de la sublimatione la parte pura come dechiariremo nele branche. **L**i nomi filiolo per occultare sono stati posti infiniti dali nostri patri azioche li legitimi filioli de la sciencia nō siano priui de la sua heredita per lo obstaculo et resistencia de tiranni. **N**oi insieme la chiamemo arboro che pertali gloriosi fructi et calmi de li doi luminarij come manifestaremo ne le branche.

E SEQUITVR PRATICA HVIVS

Tperuoler hauer perfecta intelligencia de simile cosa leua lamente tua uerso el celeste australe polo et partite da la gloriosa cita di uenecia, et tanto caminarai un pocho da la parte dextera fin che trouarai la terra releuata dale pianure et licela materia nostra licet ch' ancora in simili altri logi sene ritroui del precioso mercurio nostro. **D**elquale cauane zoso quanto ati piace, et a questo rompe li ossi et pelle cū tutta la sua carne. **E**t metti ognicosa serato in uno uaso secōdo el consueto ma cū pocho spiraculo. **E**t quiuilo lo lassa putrefare per zorni octo poi separa el s'anguine da tutto el suo mixto et serualo in uaso ben serato in loco fredo piu che poi. **Q**uesta sie la substancia nostra preciosa celeste et gloriosa primo mercurio nostro occultato ali ignorantanti et ali

69

prudenti manifesto. Et da notare che q̄n se fa la electi-
one del ditto mercurio el sole uol essere circha la ho-
ra de tertia passata per fin a hore uintidoi et che
lo tempo sia sereno et chiaro. Et q̄sto mercurio se
troua distincto ne le sue minere zoe de bianco
et de rosso; et cadauno e bono, ma lo rosso e piu
celeste et ha piu forma ignea et piu materia ter-
estre a proposito del nostro magisterio. Et se tu
qui non intendi guarda nel nostro apertorio al-
phabetale nel capitulo che comencia. La infinita
misericordia de lo eterno idio uolse per redimer
la humana natura mandar el filiolo suo unige-
nito a spandere el suo preciosissimo sangue suso
lo legno de la saneta croce. Et li trouarai chiaro
el modo de trouare questo mercurio celeste si che
hauemo i q̄sto capitulo a sufficiencia parlato.

*El modo de cauare la forma de A cum la sua
pura uirtu et ad cognoscere quelli che inten-
deno questo glorioso magisterio*

DICEMOTI filiolo cum sermone lucidissimo
che la forma de la pietra sie puro focho el quale cū
pocho magisterio qual atigia e noto se reduce a natu-
ra celeste. Senza el quale alcuna uia uegetabile ne
etiam minérale, generale ne particolare po esser
messa in praticia. Et mancho nelo inclito ma-
gisterio de formare le pietre preciosi cū le prop-
rie uirtu naturale et influxo celeste. Et de qui
filiolo tu poi cauare questa conclusion de cog-
noscere li scienti dali insipienti artisti et cosi
quelli che hano scripto in questa famosa facultade
Impero che trouandoli uacui de la intelligencia

B

de questa forma mestruale non si debe extimare
in questa facultade alcuno suo sentimento anzi si
debbono deridere se fosseno ben piu docti in altre
faculta che non fu mai platone / Aristotile / diogene
ne alcuno altro doctore latino ouer greco

SEQUITVR PRATICA HVIVS

EL MODO de uenire a cosi gloriosa intelligēcia
sic che tu pillij **A**. nostro et metelo in **V**. conue
niente a distilare a foco de **V**. et ricolij la sua **H** i
fin che per li segni che tu hai nel nostro alphabeto ap
toriale zoe lacrimule amodo de sangue sopra del
lambico cognoscerai che la ditta **H** sia disciolta
et desligata dala sua materia elementale Et cosi
secondo distila per el foco consueto ma alquāto piu
remesso Et cosi come nela prima operatione tu
toleui la parte lacrimale per gsta seconda opatiōe
come la parte lacrimale comenza cessa la tua dis
tilatione Et questa che hai distilata re distila quatro
ouero cinque uolte per el rezimento secondo Et cosi
hauerai cauata la forma del nostro **A**. laquale i gsto
secondo articulo baptizemo per **B**. Adoncha filiolo
cognosci la necessita de questo secondo articulo
magisterio et fondamento del tutto Et cosi cogno
scerai come le grosse et ignorante mastare de bella
et bona farina fano tristo et brutto pane p che
le impastano la parte grossa de la farina cū la
sutile Et cosi interuene ali presumptuosi artisti
quali credeno trouare la belezza de la nostra quinta
essencia cū la **H** de **A** simplice senza separare la
parte pura dala impura Guardati filiolo non essere
parabolano cū alcuno a manifestar el modo del ditto
secretto Ma lassa la chiauē in mano alo imperatore
de la natura iesu cristo iudice uniuersale signore

nostro triumphante. **A**zio che lui che cognosce el cor
de li homeni sia quello che habia a distribuire le sue
gratie a quelli che li meritano. **E**t azio che la indignati
one de la diuina iusticia sua non te uenisse sopra le spal
le. **H**or per lo presente capitolo tu hai el modo de cauar
la forma uirtuale et pura del nostro. **A**cum la conser
uatione de tutte le altre parte elementale si che in
questa parte assaito debe bastare.

**El modo de reducir. B. che l solui cū la sua uir
tu multiplicata et la reiteratione de la prima
parte dita solutua de la nostra sumetta.**

SECRETO grande et inextimabile sapiētissimo **C**
filiolo zoe el modo de accuir. **B.** habiamo ī questo
capitolo tercio per ordine a tractare el quale te sig
nificemo per **C.** **T**remame ogni sentimēto la mā
me impigrisce la lingua me uien balbuciente a uol
er esprimere simile arcano azio che li ignorantī
insieme cū li prudenti nō lo ricolliano. **I**mpero
cū le man gionte uerso la maiesta del filiol de dio
iesu cristo iudice nostro et signore me riuolto et
pregolo che li piacia meter forma al parlar nos
tro. **A**zio che li ignorantī nō offendano la suua
maiesta. **F**iliolo ogni homo in simile passo han
posto silencio recitandolo per figura el quale seza
dubio e la prima chiaue de questa sciencia. **T**u
sai bēn filiolo che **B.** nostro nō ha natura solu
bile in acto sel nō e accuito cū cose pertinētī et
modi che ati sono manifesti. **A**lcuni hāno acuito
quello cū uitriolo et q̄sto sic assai bono et alcuni
cū sal nitro, chi cum cinaprio. **E**t chi cū tutti tre i
aduno et chi cum doi. **E**t chi cum la sua lorda.

terra, et questo modo non me piace pero che quello
deuenta grosso unctiuoso et lordo ¶ Altri hano accu-
ito cum alcuni uegetabili como sono alcune her-
be forte radice fiori et semenze che ati sono note
et manifeste lequale hano in si potentissimi mer-
curij ¶ Et accuendo per questo modo non tanto se
reduce **B.** esser solubile quanto el se gli accresce la
sua uegetabile forma senza numero ¶ Alcuni hano
accuuto cum la quinta essencia de fiori unita et qu-
esta sie la principale intentione nostra messa nel
nostro apertorio ¶ Alcuni filosofi hanno ignora-
to el modo de accuir el nostro **B.** et hano processo
faticandosi cū infinite longeze facendo diuerse aq-
auanti che li habino possuto alcuno corpo poner
in **B.** come noi fessimo nel principio qñ inues-
tigassimo questa pratica como ati e noto ne la
nostra sumetta ne la pratica laquale hai prati-
cato qual parte reuscite ma cum grande fati-
ca et pena come tu sai ¶ Niente de meno p essere
el magisterio de quella parte solutiua molto
peroso remetemo quello ¶ Pero che accuendo el no-
stro **B.** come alo presente te manifestemo sarai
certo che schiuarai infinita fatica et longeza de
tempo ¶ In uerita qñ noi fessimo quello primo
principio solutiuo ancora in questa parte nō haue
uemo ben inteso el nostro ducha et patre Raim-
ondo ¶ El quale dapoi essendo noi in riposo rest-
udiando et praticando, orando et giegugnādo
me fo in tutto dechiarato cum perfecta carita
et cosi cū discretione te notificemo el uero

Raimondo

¶ SEQUITUR PRATICA HVIVS

¶ EL MODO adoncha de accuir sic che tu pillij de
le substancie ate note qual ate piu piace ma noi

usemo atore la substancia deli uegetabel fiori unita
 et metti quelli in **V.** et distila per **V.** tutta la sua ac-
 sita **D**apoi poni suso tre parte piu de **B.** et sera **V.**
 cum el suo antinotorio et metti a putrefare p uno
 zorno naturale dapoi distila per **Z.** lizero in fin che tu
 caui tutto lo suo sugo **E**t cosi reitiera el magisterio pre-
 dicto cum noua substancia de fiori facendo el pre-
 delegato rezimento in tutto quatro uolte et cosi tu
 haucrai reducto **B.** essere solubile zo de potecia
 in acto cū la uirtu de li nostri uegetabel fiori

**El modo de redur. C. in. D. et la manifestatione
 dela uirtu sua cum el modo de cognoscere qua-
 do ele reducto ala ultima sua perfectione**

I**RANDA** et mirabile gratia respecto ale tempor **D.**
 al gratie anoi comunicate dala immensa bonta
 delo eterno idio **E**l modo de reducere la nostra gnta
 essencia che qui significorno per **D.** la quale e tato
 repleta di celeste uirtu che se alcuni pomposi et uani
 medici liquali hano sbandita la sancta carita da le
 sue miserabel consciencie hauesseno el modo de form-
 are **D.** et possa quello applicare al corpo perfecto
 cum alcuni altri pochi additamenti che li richie-
 deno **E**t ancora per altro modo applicare secō
 do la qualita de le egritudine et fragilita corporal
 nostre essi possafariano cure mirabile del che lesue-
 rabide et focose uolonta sariano in qualche parte sa-
 ciate di la peccunia che cerchano **M**a perche la gr-
 acia de la uirtu de lo eterno idio nō pote star iseme
 cū el peccato pero loro sono priui de tanto dono et bene
Questa filiolo ha uirtu di deduce li corpi metallici de
 potentia in acto a uiua multiplicatione et a noua

regeneratione ¶ Et così come lo humano seme nel
uentre de le donne e nutrito et favorito dalo hu:
mido menstrual sangue così nutrisse **D** li metalli
ci corpi quando in esso debitamente sono posti zo che
quelli prima siano calcinati soluti et putrefacti cū
tutti li altri dependenti magisterij ¶ Et poi quello che
loro ascende per sublimatione pilliare et se fece siano
butate da parte ¶ Et questa parte ascesa dali philoso
fi e chiamata prima materia ¶ Et cum questa filiolo se fala
uera concordancia cum **D**. et cum li corpi qual e uno de li
principali secreti che noi hauemo in questa sciencia ¶ Vno
altro modo sie ancora de amicare questa cum li corpi per
la mezanita del nostro mercurio sublimato et per essa
se fanno tutte le filosofiche operationi ¶ Et senza questa
o admiuus cum: **C** uel **B** finaliter non seria facto nictt
in questo nostro sublime magisterio

E SEQUITVR PRATICA HVIVS

L MODO de formare **D**. sie che tu pillij uno **V**. de la
tenuta de uno grande sechio che sia saldo de uetto
longo de corpo et lo collo sia de longezza de una quar
ta et meza ¶ Et fa che tu habia uno antinotorio de la
tenuta de uno quarto de sechio et in simile ordi
nato uaso metti a circolare liri quattro et nō piu
de **C**. uel **B**. ben serando lo antinotorio et metelo
in balneo ouero in fimo. ¶ Et così fa circolare per
spacio de trenta zorni ouero quaranta ¶ Noi non
adoperemo uaso pelicano per che questo e piu sic
uro ¶ Ancora questa circulatione se polfar i una
de le nostre cucurbite cum quello pipio qual
intra dentro dala parte de sopra ¶ La forma de
la quale se monstrara per q.lli aliq. li b. fortu
na capitasse questo tractado nele mano la
ditta cucurbita uole essere alta et stretta et

granda secondo la quantita de **C**. uel **B**. qual se habia
 et uollia circolare ¶ Vno adoncha de questi uasi pil
 lia per che cum essi uignerai alo intento Et qñ sara
 facta la conuersione de **C**. uel **B**. in **D**. li segni deco:
 gnoscere sono qñti che alo fondo de lo uaso sara una
 ipostasis como fa la urina del homo sano ¶ Et nō pen
 sare de scritire qñlo grande odore et fragrācia qual
 hano ditto alcuni se in dlo non e inclusa la substā
 cid zoe la anima ouero mercurio del regal corpo

¶ El modo noi el metemo in lo presente tractado se
 me intendirai ¶ De questo **D**. composito lo odore pas
 sa tutti li terreni odori ¶ Ma explicitate et chiaramente
 manifestemo il modo in lo nostro apertorio a lo
 capitulo che comenza ¶ La Regal et eterna maiesta de
 de la tua infinita bonta elementissimo idio et s

¶ Qui explicitate nō si curemo dirla pero che intin
 demo tractare de **D**. simplice ¶ Hor alo propo
 sito come sara apresso del ditto termine uedderai
D. piu chiaro che uno risplendente diamāte la aq
 deli quali qñ sono perfecti in clarita transcede
 no ogni preciosa gema ¶ Filiolo nō potrai firmare
 li ochij ne far iudicio utrum ella sia nel uaso, o nō
 laquale cautamente separarai dala sua ipostasis
 et seruala ben serata in loco fredo ¶ Questa filiolo si
 e chiamata / spirito uiuo / Aqua de argento uiuo / Aquette
 Aqua celeste / stella diana / Anima del mercurio uegetabile
 fumo / Vento / Celo nostro / sangue mestruale / Urina sub
 limata / Mestruo nostro / Aqua de sulphure / Pietra
 nostra benedetta ¶ Et finaliter infiniti nomi tamē

ele una sola substancia intesa per li prudenti phi
 ¶ La uariatione deli predicti nomi fu trouata cum
 legiptima cagione presertim azio che li ignorāti
 et altri botigieri merchadantuzi desperati deli lor

exercicij non la usurpasseno. Ma che quella fusse saluata al nostri filioli azio che loro meritamente siano degni in premio de le sue fatiche hereditar el thesoro de li loro patri. Adoncha filiolo cognosci senza dubio che senza **D.** nō se pol far medicina qual faza grāde ne molto utile transmutatione

In questo capitolo notificemo la sublimatione del glorioso mercurio nostro et nararemo la uirtu et propraeta sua et chiamasi **D rosso**

D **ROSSO** per questo se debe intendere el nostro mercurio filosoficamente sublimato elquale ha propriaeta de auementar la filosofica solucione. Et p suo mezo se reducono li luminarij auera putrefaciotte. Et cosi come la aqua ha uera propriaeta sopra tutte le altre cose de humectare cosi lui glorioso mercurio nostro solo ha propriaeta sopra tutte le cose de lo melito magisterio nostro de humectar et redur li metallici corpi a prima materia cum le sue intrinseche forme reseruate. Et se la fortuna impediante permetsse che lo ingegno tuo per li nostri ditti nō lo hauesse inteso non ti bisogna affaticarti ad fare opera alcuna ne del primo ne del secondo ordine et mancho del tercio. Pero che senza lui non se po formare medicina alcuna. Noi pero telo habiamo ditto in lo nostro alfabeto apertoriale, et explicito declarato questo nel capitolo qual comenza. Se la scola de tiramni et dominatori, et de usurarij et falsi mercadanti te hauesse inteso o glorioso mercurio. Et etiam in la uioletta nostra. Et in lo secōdo tractato compito de la nostra sumetta in la ultima parte doue tractiamo de la sua sublimatione.

Alfabeto
apertoriale

uioletta

secondo tractato
de la sumetta

Ben che in quello logo parlemo filosofica mente et im-
plicate azio che li superbi et ignotanti nō leuasseno le
creste al cielo. Ancora qui in alcuni logi separatim
sparso per li capituli del presente lucidatio te lo de
chiareremo et insignieremo a fare et presertim nel pre
sente capitolo assai lucidamēte tractiamo e rend
omni certo che la prudencia tua lo intendira

SEQVITVR PRATICHA HVIVS

A DONCHA pillia mercurio uiuo minerale tracto
de la sua propria minera et q̄llo solui per li modi ī
li capituli notij et putrefa da poi separa da quello
el suo spirito celeste per distillatione per modo che
lui sia tutto essenciale. Dapoi separa tutta la flecma

Et dapoi la unctuosita dala substancia terrea e q̄ste
operationi se fa cum foco a lei conueniēte et amicabile
ala sua natura, per modo che la parte unctuosana nō
se brusi che occorrendo questo perirra el magisterio
de essa sublimatione. Et q̄n la terra sara ben prep
arata allora in essa infondi el spirito, et subito la
morta terra se comenzara a uiuificare de eterna ui
tta senza piu timidita de temporal corruptiōe des
tructiua.

El modo sie che tu pillij uno **v** col suo an
tinotorio et in quello metti la tua preparata ter
ra. Et sopra q̄lla farai li ordeni cum el suo spirito
che noi te insignieremo in lo capitolo de **K**. Et
quando tu uederai la terra ben bianca et spirituale
sublimela come si contiene nel prealegato capitolo. Et
cosi hauera el nostro mercurio sublimato del q̄le potrai
fare la conuēctione cum li corpi come poi ordinaremo
neli ordeni de li medicini. Et etiā p̄ infiniti altri modi
se tu uorai essere studioso potrai p̄ esso praticare. Impho
che la latitudine et profondita del nostro magisterio
sie infinita. Niente dimeno bisogna che tu intendi ben

la presente doctrina del filosofico arboro

Qui denotemo la ragione p^uque causa fo trouata la
calcinatione de ceschadurio metallo in ordine
da persi secondo le sue nature

E **D** ICE MOTI filiolo amantissimo la calcinatione la
quale in questo articulo te significemo per **E** essere
necessaria nelo inclito magisterio nostro. Pero di
fantastica cosa saria uoler soluere li corpi i lama
ouero in uirga come se usa a fare cū le aque acute
¶ Impero che per el presente libro uolemo soluere
p^u la sua doctrina mōstrare el modo de le solucioni
che se fanno cum li uegetabili liquali non soluono
per la uia del foco contra natura. Ma soluono cū lor
foco celeste et naturale. Et licet die in principio alcu
ri soluano cū foco contra natura tamen dapoi ite
rum li bisogna soluere cum li uegetabili pero che
altramente periria tutta la forma essenciale de
elli metalli. Adoncha alo proposito nostro la aqua
benedetta uegetabile nostra fa le operationi de lo
natural corso impero che noi uedemo che nela cal
cinatione del sulphure cum lo argento uiuo la na
tura sta a fare la sua resolutione secondo la uniu
ersale natural opinione in lo primo imperfecto me
tallo anni ducento. Si che anoi e lucidissimo per
molte altre ragioni quali lassemo ratione breuita
tis la natura procedere non uio lentamente ma
cū misurati et riposati termini. Et cosi fa el focho
naturale del mercurio nostro. Et de qui nasce die
noi facciamo la calcinatione pero che uolemo mell
io disporre la materia a la natura azio che quella
expedischa el naturale suo corso, zoe fare in pochi

zorni quello che la natura sta ad operare senza co-
adiutorio sotto terra molti anni per ritrouare la
materia mal disposta et grossa **¶** **Impho** ch' discon-
tinuando el metallo per calcinatione presto q'llo se
coniuge per uera et natural dissolucione cum el
mercurio nostro

A SEQUITVR PRATICA HVIVS

ADONCHA nel nome di iesu filiolo de dio uiuo pillia
prima **R.** et amalgamalo cū mercurio uiuo uulgarē re-
ducendo la massa che la sia a modo de butiro possa
metelo in **V** et sopra li metti de laqua accuta com
uine ma mellio uulgarē facta de alume de rocha et
sal nitro **¶** Facendo bulire tante uolte sopra lo
amalgama de la noua aqua fin che tu ue dirai
la tua calze **Tala** et in ogni parte separata dal
uiuo mercurio **¶** Dapoi laua cū aqua comune et
calda tridando bene in una taza de argēto ouo
di uetro fin che uscisca la aqua al gusto dolce
et chiara **¶** Dapoi exsicca la calce a pocho foco et
tritatala un pocho in lo suo mortarino poi met
ela in uno orinale a picol foco cū un poco de aqua
ardente sopra poi ben exsiccandola **S**

secondo pillia **S** tre uolte passato per copella
et ultimo ch'el sia ben sutto et soluiilo in aqua
diuisiua facta di alume et sal nitro laqual sia
cauata da dosso da altri argenti et in q'sta solui
el tuo **S.** **¶** Dapoi butali suso quatro parte piu de
aqua comune calda che sia stata distilata **¶** Et poi
habia lamine di **T.** et butali sopra lo ditto **S.** et
deinde lassa refredir et in pocho termine tutto
S. se atacara a **T.** **¶** Dapoi separa **S.** da **T.** dolci-
ficandolo come facesti **R.** **¶** Et dapoi falli bulir
suso un poco de urina distilata azio che se q'che

putredine de **T** fusse cum **S**. q̄lla el leuara uia
bapoi indolcisse et serua. Et sapi che q̄ste calcin
ationi de questi luminarij per questo modo sono
excellentissimi sopra tutti li altri modi

Vno altro modo de calcinare **S**. sic che tu
solui de lui quanto ati piace cū la aqua di
uisiua. Da poi habia tre parte piu de sal cōe
et soluelo in la aqua comune et tutte q̄ste
doi decoctioni con iungi ad uno et subito

S sene andara al fondo amodo de calce uiua el
quale laua et dulcifica ut supra. Et da poi falli bolire
aceto distilato per diese hore adosso da poi iterum
dulcifica et serua

M. O. et **P.** calcina cū mercurio et sale per el modo
consueto. Et **T.** calcinalo soluendolo in aqua
accuta de uitriolo et sal nitro sugandeli poi
quella da dosso in fine cū bon focho. **M. Q.**
se calcina cū sulphure et cū aceto. Et cosi hai cum
sermone breuissimo el modo habordante de lo
in elito magisterio nostro de calcinare tutti li me
talli. **T. J. C.** Saturno. **T. J. C.** Marte. **L.** Luna. **S.** Sole. **V.** Venere.

Le quale calcinationi te significemo per **E**. Et li
metalli te significemo p̄ q̄ste sei littere. **O. P. Q. R. S. T.**

Adesso nararemo la solutione cū ogni suo com
plemento et in sieme notificaremo quella pot
erse fare per tre modi

F . **L** **A DISSOLVZIONE** filiolo ouero separatione
de li mercurij deli metallici corpi in questo articu
lo te significemo per **F**. Et questo sic el fondam
ento principale del nostro magisterio. Per la sol
utione intendemo q̄n tutto el corpo se liquefa

Et questo interuenne quando **B.** sie superato da le specie che acuis con quello. Et qn. **B.** supera le specie zoè le sue uirtu alui applicate. **A** lora per el magisterio hauera **B.** la uirtu celeste et solue solum le uirtu metalliche chiamate mercuriale.

Et questa operatione sie uscita dele branche del secondo ordine. **Q** lo effecto de piu et mancho accuire consiste et procede da li pesi et da le forteze de le cose applicate. **F**iliolo per trei modi se pol far. **F.** et prima cū el liquore de la terra et questa secondo la opinionone nostra transcende ogni altro modo.

L SEQUITUR PRATICA HVIVS

O effecto de questa operatione sie chel si tollia el corpo calcinato et q̄llo imbeuere cum el ditto liquore in uno mortarino di uetro a poco a poco cum longa contritione. **D**apo metallo in **V.** lauando un pocho el mortarino cū un pocho de aceto tre uolte per bagno distilato. **E**t butta la lauatura in **V.** sopra la calce dapo fa distilar cū picol foco siue exsiccar come calor de sole. **E**t desliccata die sera la calce iterum imbeuila cū contritione da poi fa cōgelar siue exsiccare ut supra. **E**t cosi ridurre ti el magisterio cū reiteratione fin che el corpo aq̄uisti tre parte piu de substancia. **P**uo metasi in loco humido a nostro modo et soluerasse la maior parte. **E**t q̄llo che e dissolto cum diligentia serualo da parte. **E**t la parte non dissolta deslicca nel suo uaso et trita cū nouo liquore come facesti prima et fa che aq̄uisti tre parte piu de lo liquore ut supra et solui. **E**t cosi reitera in fin che tutto se solua da la

unctuosita terrea ouero liquor terreo. Questa
solucone filiolo nō e facta cum aqua spiritu
ale di nebule ma e facta cū aqua permanēte et
fixa. Si che in uerita questa sie la piu natural
secura et uera solucone che far se possa per tutta
la latitudine del nostro magisterio. Del qual
alcuno philosofo e stato mai ardito ne sicuro
tractar senon sotto uelame de obscureissime um-
bre et methaforice figure. La seconda soluti-
one sie quella che si fa cum. C. la tercia cum. D.
uolendo solum hauer la quinta essencia de li
metallici corpi. *segtur alia pratica*

El modo uniuersale sie che si tollia la calce di
qual metallo si uole et metasi in. V. et sopra in:
fondi. C. ouero. D. secondo la tua intencionē itā
ta quantita che nati sopra la calce per quatro dita
et metasi a bulire afoco de cenere lento p uno
giorno naturale ouero mezo almācho neli cor-
pi molli. Et quello che sera reducto in. F. se uole
butar caute in uno altro uaso et quello ben se-
rrare. Et tengasi la ditte decoctione in bagno
lizerio et poi imbeui la calce ut supra et metti
in. Z. a soluere per uno giorno naturale et
quello che si solue metelo cum lo altro soluto
in. Y. Et cosi reitera la opatione fin che tutto si
solua ouero la parte mercuriale. Et questa opera-
tione uignera secondo la uirtu deli mostrui. Et
cosi amantissimo filiolo in qsto capitulo hai ad
plenum i general et particular el modo da soluere

*In qsto capitulo diremo la putrefactioe et la
sua necessita declarādo quāte sorte de putrefac-
tione sono in lo nostro inclato magisterio*

QUANTO el sia di grande necessita la putrefac-
 tione ouero digestione amato filiolo laquale i ord-
 ine in questo articulo baptizomo per **G.** Qui poi fac-
 ilmente comprehendere el corso de la sagace natura
 se ben lo considerarai **I**mpero che non se fa noua
 regeneratione senza la putrefactione **G**uarda
 nel uaso del pecto nostro che mai non se fa de cibo
 alcuno carne ne sangue senza essa putrefactione
Ne anche lo humano sperma potria mai senza **G.**
 ricuere el spirito celeste qual prepara lo corpo ad
 ricuere la intellectual anima elqual spirito organ-
 iza da poi la putrefactione tutta la materia **E**t noi
 habiamo quattro sorte de putrefactione in lo in-
 clito et reale magisterio nostro

G

La prima se fa nel mercurio nostro uegetabile
 quando el se uol redur a quinta essencia elquale sic
 ditto et chiamato altramente circulatione

La seconda se fa nele branche del primo ordine
 quando sopra **R.** ouero **S.** se circula suso la
 nostra quinta essencia uegetabile

La tercia se fa nele medicine del secondo or-
 dine quando chel se unisse lo **L.** de **R.** ouero de
S. cu la prima materia de li imperfecti metalli
 laqual operatione reduce qlli in medicine

La quarta se fa nela medicina del tercio ordine
 in piu logi, zoe nele digestion generale nela unio-
 ne del mercurio filosofico cu la sua terra ne la in-
 ceratione et nela multiplicatione **A**l presente noi
 intendemo parlar de questa zoe qn el corpo e calcin-
 ato et poi soluto et coniueto cu el nostro mercurio
 ele da putrefare per questo modo

H **SEQVITVR PRATICHA HVIVS**
H **ABIA** uno uassella di rame largo una quarta

longo doi quartè e meza **V**erso la bocca li sia con-
zignato uno solaro di rame sbusato qual si possa
leuar et mettere suso in loqual solaro metterai el
tuo uaso **E**t di sopra sia uno cobopertorio che se
li alleri intrando dentro uia cū uno oucro doi busi
secondo li uasi che si uoliono mettere a putrefar
Et q̄sti uasi se debeno copriri cū li soi antinoto-
rij; el qual coperchio del ditto uaso de rame sia
una quarta alto **E**t se aconzi suso el suo forn-
ello et darli foco honesto **E**t nel ditto uaso
putrefactorio sia de la aqua, et per uigor del
fogo li fumi de la ditta aqua ascenderano et sca-
ldarano el uaso doue sarà la materia qual se
ha a putrefare **E**t per questo mezo se ha adige-
rire ogni opera cū perfecto ordine di putref-
actione **C**ognosci adoncha filiolo la necessita
et modo de q̄sto articulo et simil modo non
manifestare ad alcuno **A**cio che li ignorant
non si possano uanagloriare di q̄sto predic-
to sublime magisterio nostro

**Qui manifestemo el modo de exuberare le
anime de li metalli, et per qual causa fu tro-
uata simile opatione dali patri nostri phy**

H **Q**UESTO e il passo dilectissimo filiolo doue li
superbi abassano le ale nel cauar li mercurij p̄
reuolucione aerea dali metalli **E**t q̄sto articulo
significhemo per **H** Ma cagione che q̄sto magis-
terio fu trouato dali nostri patri philosophi fu
per depurar li metalli da ogni sua terestritate
Et per hauer da essi argento uiuo puro da conge-
lare poi q̄llo ne le sue sulphuree terre, et redur-
li corpi a simplicita et eudeuar la terra

superflua et inutile di quelle qual consiste nel suo terreo elemento come da poi potrai considerare in lo capitulo de **K**. Questo filiolo sie chiamato argento uiuo dela consideratione de li prudenti artisti / Lacte uirgine / Sperma de metalli / Argento uiuo exhuberato / Sanguine minerale / Spirito metallico / Aquila / Cauda draconis / et molti altri infiniti nomi. **F**iliolo sapi che senza cauare de li metalli questo mercurio non se pote far medicina ne de primo ne di secondo ordine et mancho del tercio. **B**en che nela medicina del tercio ordine cauemo questo per el capitulo de **N**. che tanto uale ma e per piu subtile modo laqual operatione solu e necessaria ala medicina del tercio ordine.

SEQUITVR PRATICA HVIVS

E **L** MODO adoncha sic che tu pillij la liqfacioe de qual corpo ati pare, et euapora tutta la aqua per bagno et al fondo del uaso te remanira una materia a modo de melazo sopra elquale butarai tre parte piu de **D**. et sera cum el suo antinotorio, et metti al foco de **V**. per hore dodece. **D**apoi metti in **Z**. et distila tutto quello che potra distilare. **D**a poi butta sopra la materia remanente altre tre parte piu de **D**. et metti in **V**. ut supra et distila per **Z**. lizero. **E**t reitera le operationi fin che la substancia mercuriale sia passata tutta per alem bico iseme cum **D**. lequale tutte stilature metti insieme et distila per **V**. et al fondo del uaso ti remanira uno liquore sereno alquanto gumoso elqual noi chiamemo anima et mercurio deli metalli. **C**ogno sci adoncha filiolo questo offuna de le chiauue principal dela nostra casa del thesoro phico et questo ti debe ballar

Al presente tractemo el modo de preparare et purificare le terre metalliche et del nostro mercurio Azio che quelle siano degne a ricuere li soi preparati mercurij ditti de sopra et **SC**

I **O** **M** **A** **D** **R** **E** ignorancia regina et imperatrice de ogni errore conforto de superbi et temerarij liquali per hauer una semplice solucione credeno per quella ascendere alo ultimo grado del nostro inclito et glorioso magisterio. Et noi te dicemo manifestamente che chi non sa pera ridurre **A** in **B** et **B** in **C** et **C** in **D** et in **D** **T** **O** **S** **S** **O** Non hauera instrumento cōgruo de far solucione et putrefactione Pretrea chi non sa pera ridurre li corpi in **E** et de **E** in **F** et **F** in **G** et de **G** in **H** non hauera la seconda parte del nostro magisterio ditto la filosofica solucione Senza laquale non e possibile uenire a uera intelligencia de alcuna cosa di questa arte. Et perche noi habiamo attractare in questo nostro articulo significato per **I** che se intendeno le terre del magisterio nostro deliquali siano stati cauati li soi mercurij cosi metalliche come altre. Diremo adoncha la preparatione di quelle in genere p non essere prolixo

E **S** **E** **Q** **V** **I** **T** **V** **R** **P** **R** **A** **T** **I** **C** **A** **H** **V** **I** **S**
E **L** **M** **O** **D** **O** sic chel si tollia la terra de qualunque sorte si uollia et quella inuenasi cū una parte de la sua aqua, et metasi in **V** per hore sei poi metasi adistulare per **Z** et nel fine amministrandoli el foco assai ragione uole. Et tutto lo liquore che passara scrualo se la terra sara de metallici corpi perche quello sic da increare et e chiamato thesoro filosofico. Et se lo liquore fusse de altre terre getalo uia perche e lo superfluo di quelle. Et cosi reitera el magisterio

zoe in beuando inhumando et distilando fin ch
la terra non butti piu liquore per .Z. Et cogno
scerai qn le terre sono preparate sufficienteme
te et che siano degne di receuere li soi spiriti ouer
mercurij. **P**iglia una lamina de .S. signita et metti
sopra un pocho de la terra qual tu credi essere pre
parata, et se quella nō fuma ele facta la congrua pre
paratione. **E**t se la fuma ritornala alo pre dicto
rezimento fin che tu hai consegto lo intento

Adesso narremo el modo de la filosoficha
sublimatione in genere zoe de Animalu uegeta
bili et minerali q̄ e una sola sublimatione

E **GIA** **FILIOLO** dilecto per li precedenti capituli
assai sufficiente mente narrato el modo de q̄sta
famosa sciencia zoe de la prima parte di essa ditta de
modo preparandi mercuriū ad opus celeste et ter
num. **E**t ha etiam la seconda intitulata de philoso
phica solucione zoe a reducere li corpi in argēto
uiuo. **R**estemo a narar el modo de redur quelli
per complemento de q̄sto in elito magisterio a
prima materia zoe in sulphure filosofico et
philosoficamente reducto et preparato el quale
alo presente significemo per .K. **E**t per ch filio
lo ele sentencia del filosofo nel ultimo capi
tulo de la methaura. **Q**uod argentū uiuū si fue
rit purum coagulabit illud uis sulphuris albi
non urentis et conuertet ipsū in argentū. **E**t
similiter ipse dicit de sulphure rubeo ad aurum
et poi segue dicendo illud est res optima ut per
artificium faciant ex eo alkimiste elixir ad au
rum. **S**ed plato inqt q̄ in omni argento sulphur

.k.

philosofus in
methaura

plato

Auicenna

album inuenitur quemadmodum in omni auro sulphur rubeum. **S**opra a questo passo dice Auicenna qđ non repetitur tale sulphur super terram nisi illud qđ in istis corporibus metallorū existit. **I**mpero filiolo te habiamo ditto el modo per li precedenti capituli de preparare subtilmente li corpi metallici zoe a ridurre qđli in argento uiuo. **M**a ad esso te insignaremo a que modo per la unione del predicto argento uiuo cū le terre cauar si debba li sulphuri di quelle. **E**t credi filiolo benche ioso che tu lo sai che ele impossibile mas a far medicina et presertim de lo secondo et tercio ordine al modo nostro se prima tu nō caui li sulphuri per li modi che te insignemo in lo presente capitolo. **F**iliolo li presenti artisti fano alcune mescolate confuse soluendo li corpi et adiugendoli al uulgo fugitiuo. **A**lcuni da poi soluto sigillan la materia de sigillo de hermete. **A**lcuni adiunge sal armoniaco ouero de urina humana. **A**lcuni sal alkali el qđ sale e stato nouiter portato qui per una secreta cosa. **E**t per che noi sapemo la natura di qđlo essere senza uirtu alcuna nō lo apciemo niente piu che per sal armoniaco comune, qđ e prima sublimato cū lo sal comune, imo auanti lo stimauemo per niente. **L**e qual operationi senza dubio son uacue et bestiale. **P**ero che per queste uie nō si fano senon minere confuse et senza ordine alcuno. **S**apiliolo che qđli nō sapcrano spoliare la uechia forma de li metalli manco sapcrano uestire quelli de la noua forma. **E**t chi nō intēde qđto passo e priuo omnino de la intelligencia de questa sublimatione, et nel fine trouans i picni de miserabile angustie et desperatio. **F**iliolo

fache tusia sapiente et cognosci la gracia de lo et-
 no et uiuente idio. Et lassa el manico de la rota del
 celeste corso menare alui. Et se lui si ha dignato
 per sua clemencia lassarte intrare nelo terrestre
 paradiso, nō essere ingrato ne prosūptuoso a
 menar cū teo li rapazi lupi. Perche q̄lli quast
 ariano li fiori et fructi de q̄llo nō usandolo
 debita mente. Ma p̄ che e scripto qui causam
 damni dat damniū dedisse uidetur. Questo fili-
 olo uol dire che tu nō debia reuellare le cose se-
 crete qual te habiamo reuellate et reuellaremo
 Azo che la ira de lo uniuersale iudice iesu cristo
 non ti atcollia facendoti degno per iusticia de
 infiniti guai. Per la cagione che tu daresti de
 molti mali quali sequitariano se tu reue-
 lasti li predicti secreti ati manifestati

SEQUITVR PRATICA HVIVS

HORALO proposito nostro torniamo. Primo filiolo
 tractemo el modo de cauare la prima materia met-
 allicha animale o uegetabile che e una sola substā-
 cia a nostro modo. Si che pillia qual terra ati piace
 o due aduno ouero trei primo preparate come e
 hauemo narrato in lo capitulo de .i. Et quello
 ouer quelle metti nel suo uaso imbeuandole cum el
 proprio spirito ouero mercurio. Et primo dalli
 la octaua parte secondo la septima, Tercio la sex-
 ta quarto la gnta Quinto la quarta parte. Et
 qui nō multiplicat piu q̄sta nutricaoe. Et q̄sta
 operatione siue preparatione se uol far in .v. tem-
 perato per giorni octo et piu et meno secondo ch
 uedrai la natura dele terre una piu presto et
 men presto che l'altra riceuere li soi mercurij
 Et q̄n la terra site parera secha apri el uaso et

fa exalare fora lo superfluo per Σ temperato Et
cosi continuando la operatione ordinaria zoe in:
beuando digerando et desliccando fin che lo spi
rito sia fixo nela sua sulphurea terra Et sapia
che la siccita de la terra conuerte el suo argento
uiuo in naturale et puro solphere Et compite
le recordite e sopra scripte operationi tu uedi
ra: la terra affirmarsi in colore subianco
pallido senza far uariatione de piu colori Et
sapi poi che qlla sera uolatile et spiritua Le
pero che metendone un poco sopra una lami
na de S ignita la mayor parte de qlla uolara
infumo, Et casu q nā uolasse reiterra cū la quar
ta parte el magisterio in fin che tu consequisca
el ditto segno Dapoi sublima cū forte foco et
acostarasse la prima materia animal mineral
o uegetabile che qsti trei apresso li philosophi
se intende una sola materia sublimado ale
sponde del uaso el nostro mercurio lassando
in lo fondo del uaso una terestreita nigra da
mnata et superflua Del scorzo de laquale e
stato cauato el precioso seme senza el quale ne
la arte nostra non si po alterare alcuno metallo
Et lassa filiolo che li superbi sophisti zarlatori
ceruelli grossi bestiali et prosuptuosi parlino et
opcrino per altro modo Pero che al fine suo sar
ano pieni de diaboliche captiuita zoe de inganar
el proximo senza el timore delo uiuente idio uen
dendo cose apparenate per existente Possa aglli
occorera che facendo el transito ala futura uitta
eterna in infelicitate eterna ouero in eterni quai sa
rano collocati in lo eterno tormēto et supplicio del
foco senza fine cū perpetua priuatione de la gloriosa

presencia et faccia de lo eterno idio. **S**i che filiolo
ad ogni modo se de inuestigare la arte p uia
naturale et probabile come chiaramente
te habiamo elucidato per la chiaue del nost^o
apertorio alphabetale. **E**t se sarai prudente
hauerai per quello et questo in mano el triūpho et
thesoro de questa sublime parte de philoso
phia. **E**t lassa pure li sophisticaci et la sua malig
nita et arte acio che nel transito che faremo se adio pu
cera nela beata et eterna uitta tu te possi ritrouare
nela cita triūphante de sancti per gratia et merito de
la passione di iesu cristo glorioso doue e la sedia pri
ncipale de la eterna maicsta de dio padre. **E**t del nostro
saluatore suo filiolo dilecto iesu cristo glorioso et
cū lo spirito sancto. **S**i che filiolo assai te basta hauer
el modo ad plenū de la filosofica sublimatione

Al presente tractaremo el modo de fare lo ollio
de la inceratione, et de quante sorte de ollei
sono nelo inclito magisterio nostro

HAVENDO elucidato lo undecimo capitolo
el qual aliter noi chiamemo de terre philosofo
rum sublimatione. **R**estemo a manifestare el
duodecimo el quale significhemo per **L**. i. olleo no
stro. **M**a noi consideremo lo ollio per trei modi

El primo sic quello che si caua del liquore de la terra
del tercio ordine qual se ha dapoi la separatione de
li elementi, et de questo cauasene de doi sorte. **z**oe
del composito de **R**. et del cōposito de **S**. uno p̄tende
al rosso et lo altro al biancho. **S**ecundo consideremo
lo ollio nostro q̄n el se fa p̄ incerare le medicine del
secondo ordine. **E**t questo sic eccellente in tanto

che persi solo ritiene lo mercurio del uulgo digerā
dolo in la sua natura o bianco o in rosso secondo
el composito de **R.** ouero de **S.** **N**uno i qsto passo
se inganni che uoiando far **L.** di qsta sorte li conuie
passare per tutte qste operationi sopra li corpi zoe
E. F. G. H. I. K et poi sopra affixare in pelicano ouero
in uno deli nostri uasi sei parte piu de **D.** De questo
ollio tracta Raimondo nela sua epistola accuratoria
qn̄ el dice **R**ecipe fermentū foliatum i terra nostra
sublimata et nō folij de oro foliati da deperitori si
come pillia el uulgo et poi cadeno li ignorati in
precipitij senza fine **E**l tercio ollio sic qsto d̄si
fa semplicemente zoe tolliēdo uno deli doi lumi
narij et poi **E.** et poi **F.** et poi cauar la sua anima
i aere et componere cū parte sei de **D.** et qsto ollio
sie da incerare le medicine del primo et secondo or
dine **M**a ben e uero che nela projectione nō si traze
tanto fructo incomparabiliter **I**mpero che le medici
ne che sono incerate cū el secondo ollio una pte cade
sopra mille **M**a **M**ehi la fara debite cū qsto tercio et
ollio al piu cade sopra cento et de qsto terzo ollio inten
do parlare in questo capitulo

E SEQUITVR PRATICA HVIVS

L MODO sie che tu pillij **R.** ouero **S.** calcinato co
mo si contiene in lo suo capitulo predicto da poi sol
ue cū la aqua mineral nostra facta de sal nitro uiri
olo et alumē de rocha cū la sua forma et facendo
el primo modo cū qsta aqua none bisogno de cal
cinare **D**apoi qsto debi applicare altro tanto dela
unctuosita terrea filosofica che tusai, azio che el si
possa separare el spirito zoe lo aere da esso metallo
ouero ollio che tanto uale **D**a poi metti a putrefar
per octo zorni poi distila tutta la aqua p **V.** Et la

substantia te remera corrupta al fondo del uaso
 Sopra la quale butta sette parte piu de menstuo
 eleuatiuo. i. aqua nostra et metti per hore dodese
 in **V.** da poi distila per **Z.** et nelo ultimo auemē
 ta alquanto el foco et metti da parte le ditte stilla
 ture Poi infondi sopra la materia del mestruo dito
 eū la octaua parte de la unctuosita terrena disci
 olta in q̄llo per che q̄lla ha proprietā de p̄sto far ex
 alar li mercurij Da poi metti in **V.** per hore dodese
 possa distila per **Z.** come de sopra habiamo ditto
 et cosi reittra el magisterio sette ouero otto uolte
 Da poi pillia tutte le stillature facte per **Z.** et mettel
 a distilare per **V.** et in fine te romanera al fādo
 del uaso uno liquore el q̄le per **V.** nō potra dis
 tilare se tu nō componi questo cū altro tanto
 de la nostra quinta essencia, et etiam se tu non
 uoi Lassalo stare Questo sic lo ollio nostro sim
 plice da inerrare le medicine del primo et secōdo
 ordine **E**te da notare che lo predieto ollio sara
 gumoso como sono q̄lli preciosi siruppi uiolati
 che noi uedessimo a damasco, et anche nela glori
 osa cita de uenecia cū q̄lli proprij soi candi ore li
 sono dentro nel p̄dicto siruppo **S**iche serua
 lo ditto ollio ali soi lochi ordinato come da poi cō
 poneremo q̄sto cū le brāche del p̄ et secōdo ordine

**Qui notificamo el modo de la inerratione
 et la cagione per la quale lei fu trouata ne
 lo glorioso et utile magisterio nostro**

QUESTA sic la inerratione laquale in questo
 articulo significamo per **M.** et e necessario
 alo complemento de q̄sto inclito magisterio

M.

¶ Pero che completa la medicina ha in se alquanta durezza nel fondere, et q̄sto aduene per la amorosa colligatione qual fanno li mercurij preparati cū le loro terre preparate ¶ Et c. de tanta dilectioe q̄sta coniuentione che lo mercurio in lo principio se trāsforma nella amata terra alui connaturale ¶ Et in chadauna parte lui per la reiteratione del magisterio si pare terra secha ¶ Et e conuerso la terra non ingrata nel secondo magisterio sise trāsmuta de natura facendosi spirituale cum el suo amante sublimādose insieme facendosi uno corpo homogeneo el q̄le participa di siccita p̄ho che ele de natura sulphurea zoe terra duretta a la liq̄fatione perche etiam pretende a salir et uolare ¶ Pero fu ritrouato q̄sto magisterio di

M. per leuemente affixare et far liquefare la uirtu de **L.** di luminarij affixatiui li q̄li hanno proprieta de far scorere le medicine como cera

SEQUITUR PRATICA HVIVS

A **NONCHA** per intendere tanto glorioso magisterio et fondamento pillia uno orinale et q̄llo luto cū luto forte piu de mezo et metti dentro el tuo sulphure primo puluerizandolo in uno mortarino di uetro ¶ Et se lo sulphure e extracto di **O.** ouero de **P.** in beuelo cū la duodecima parte del ollio di **S.** Et se lo sulfure sera de **Q.** ouero di **T.** in beuelo cū la duodecima parte del ollio di **R.** et metti a foco de lume el uaso zoe lo orinale et uole essere coperto cū el suo coperchio sceu antinotorio ¶ Et cosi segui el foco fin che uederai el sulphure hauer receputo in si perfettamente lo ollio ¶ Da poi in beui una altra uolta cū la duodecima parte continuando el foco ordinato ¶ Et cosi reitera el magiste

rio imbeuando et digerando in fin che tu uederai el tuo sulphure non sublimar piu suso Et allora el ditto sulphure sera fusibile come cera lo gle tu prouarai sopra una lamina de argento affocata et sel scorre senza fumo ele facto **S**enon reitara el magisterio del ditto capitulo fin ch lo intento consequirai

In questo articulo narremo el modo de la separatione de li elementi in genere zoc cosi de li animali et uegetabili come de minerali uniuersali

E**T PER** dar forma et complemento de questo glorioso magisterio in qsto picol uolurne acio chel non rimagna incompleto et chel possa essere in ceschaduna parte perfecto mi conuiē narrare lo modo de la separatione de li elemēti elquale capitulo e necessario et presertim nela medicina del tercio ordine **E**t per intelligencia del ditto lo baptizemo per **N** filiolo li experimentatori del tempo presente pieni di accidia et pigricia torzono la faccia uerso el ditto capitulo scitendo far mentione di quello **I**mpero che qlli pieni de ignorācia credeno per far lo **E** et **F** et affixar spiriti sopra li grossi et indigesti metalli fare medicina che alteri, et nel fine trouansi pieni de rabia et de disdegno **E**t essi si gonfiano poi proferendo infinite blasthemie ali prudenti philosophi quale hano scripto questo inelito magisterio lequale finaliter tornano sopra de loro per iusticia diuina per che si credeno uolar senza ale **E**t no te dicēmo chel non e possibile far medicina che alteri senza el ditto magisterio ouero almen senza cauare li

N

H

mercurij deli metalli come tractemo in lo capitulo
de **H.** el qual modo sic quasi come una separatiõe
deli elementi ¶ Et q̄sto se aproua per la propria opa
tione manuale ¶ **I**mpero che q̄n noi cauemo **H.**
de **R.** per lo ordine del suo capitulo esso mercu
rio solare tien in si doi elementi zoe aere et foco
¶ Ma la aqua del ditto **R.** zoe primo elemẽto sic uni
ta nel composito del suo mestrũo fermẽtale ¶ Ne
e altra differencia filiolo da questa separatione
ala mazore qual tractemo in lo presente capitulo
¶ Qual propriamente apertiene ala medicina del tercio or
dine saluo che li elementi li cauemo cũ modo piu prolixo
et cum grande solemnita de preparatione ¶ Perche biso
gna ricogliere ogni elemento persi distincto cũ longe
inhumationi et molte distilationi come tractarẽmo
qui in lo presente capitulo ¶ **F**iliolo dilecto nõ se ags
tano ricchezze et honori: per stare tutto lo giorno ale
piazze et ali fontichi a zangare et impiarsi latesta de
frasche ¶ Ne ancor per stare tutta la nocte a dormir
sopra le cribellate piurne, anzi se agstano cum
molte fatiche et affanni cũ peregrinationi uig
ilie et assiduo studio ¶ Et primo uoler far la opa
tione intellectualmẽte per lo studio et possa
manualmente operare senza somnolencia et
pigricia ¶ Et nõ operare como fanno li prosũptuosi
et temerarij liquali zio che se insomniano la no
cte credeno poi el zorno possẽr opare ¶ Et opado
da pazi butano uia le loro faculta et pegio chi poi
sono da tutti sbeffati et dano da ridere a botigari
et mercadantuzi ignorantĩ li q̄li se lauano la
bocha poi di q̄sto uulto et illustre magisterio

H **SEQUITVR PRATICA HVIVS**
OR alo intento torniamo et per hauer uera

intelligencia di questo capitolo Pillia quello compo-
 sito putrefacto qual tu uoi, et metelo a distilar p. **V.**
 infin che tu habia tutta la sua aqua stilata. Da puoi
 metti sopra la materia tanta dela sua aqua propria ch'
 supernati quatro dita. Et sera **V.** cū lo suo antimoto-
 rio et metelo in **V.** honesto per giorni trei. Puoi
 mettello a distilar per **Z.** lizero remouendo lo
 antimotorio et sopra metendoli lo lambico secondo
 el consueto modo de la legitima distilatiōe. Et
 qñ la materia hauera distilato tutto lo suo humi-
 do et sarà ben secha. Le da notare che qñ per foco
 lizero sarà passata tutta la aquosita nel ultimo
 sidebe acrescere lo foco uno poncto azio ch' la acc-
 escha et intri nela sua già distilata aqua. Et poi
 te insignaremo acauar cū inzegno naturale lo
 aere fora de la aqua qñ sera finita la distilatiōe.
 Et qñ lo uaso sera freddo allora pillia la aqua sua
 distilata prima ch' tu haueui seruata, metando
 da parte q'lla ch' hai distilata per **Z.** et butta q'lla
 sopra la materia secha et fa che supnati p' quat-
 dita ut supra et digerissela per trei zorni. **V.**
 et poi distila per **Z.** lizero. Et così reitera lo
 magisterio per fin a diese uolte 30c. ibeuādo
 digerando in **V.** et distilando p. **Z.** Et sela aq'
 instrumental ouero fermental te manchasse
 pillia tutte le stilature facte per **Z.** et metele
 in uno orinale et distila per **V.** et la aqua che
 uscirà adoperala ala sopra ditta operatione i
 fin ch'el se compischa le diese reuolutioni.
 Et nota che q'illo che ti romagnera nelo orinale
 qñ hauerai redistilate tutte le stilature como
 de sopra hauemo ditto esso e lo elemēto aereo
 serualo ben stopato. Filiolo p' nō esser plizo

et tedioso in habondar in molte parolle. Adoncha
ne la separatione del foco tu farai sopra la mate-
ria dalaqual hai extracto lo aere simili i bibiti-
oni simili inhumationi simili separatiōi
et simili distillationi et simili termini de tempo
Saluo che adistilar per **Z.** se debe acrescere el
foco uno altro poneto et far quindici reiterati-
oni del magisterio. Dapoi mette le distillature
tutte facte per **Z.** in q̄sto secondo magisterio adis-
tilare per **V.** Et q̄n tutta la aqua sara distilata
pillia da poi lo aere seruato et metelo sopra el suo
foco qual e rimasto nelo orinale per che anche
q̄llo tien gran parte de aere. Et q̄lli uniti me-
teli a distilar in vno collo storto per **Z.** hone-
sto et q̄n uederai la materia grossa al fondo
a modo de melago nō distilar piu. Ma mellior
segno sic questo q̄n de le cinq. parte ne serano disti-
late fora le trei allora cessa la distillatione et serua
cū diligencia el tuo aere prima stilandolo da per si
sette uolte dapoi continua la tua distillatione.
Et tanto continua el foco honesto in fin che tu
uederai nel fondo del collo torto el foco congie-
lato allora cessa el foco et pillia q̄sto secondo aere
lo quale noi chiamemo ollio, et q̄sto sic lo thesor
philosophico per incerare le medicine. Et questo
secondo aere participa molto de la substācia del
corpo. Adoncha rectificalo sette uolte p̄ si stilan-
dolo et serualo cū diligencia. Ne terre ch̄ faran
le rectificationi del ditto aere meteli cū el suo
foco. Da poi pillia la aqua et q̄lla distila p̄ bagno
sette uolte et le fece de le ditte stiliture metti cum
la terra. Da poi pillia el foco et q̄llo calcina sette
uolte distilandoli cinque parte et piu de la sua

aqua da desso zoe desopra da esso foco. Et similiter farai
 la calcinatione sopra de la terra impero ch' la terra
 cū el fuoco si concordano in natura zoe in siccita. Li
 segni qñ le terre serano calcinate sono come tu
 hai in lo capitulo de .i. Et cosi tu hai piena doctri
 na in N de separare li elementi cū le sue rectificat
 ioni et qsto modo sic uniuersale a minerali pl
 anti et animali. Auenga che ale piante zoe ueget
 abili et animali nō bisognano tanto longe prepa
 rationi come ali minerali. Impero ch' li elementi
 nō sono cosi uniti per minima cū colligation natu
 rale como e in ali minerali. Si che filiolo in qsto
 capitulo assai secreti te habiamo seminato et tu
 cum la prudencia tua li recollij pero che discaza
 rano date ogni obscuritade

Finisse el secondo libro de maestro cristoforo
 parisiense ditto sciencia del arbor filosofico

SEQUITVR ALPHABETVM OPERIS
 SVPRASCRIPTI
 SIVE ARBOR PHILOSOFICA

A chaos. i. principiū	B ignis depuratus. i. forma	C menstruū Acutum	D quinta essentia
D <i>rossa</i> sal Armoniaco	E calcinatione	F solucone	G Putrefactione
H anima uel mercurio di metalli	I preparatio de le terre	K sublimatio de le terre. i. prima materia	L oleo
M inceracone	N separacione de li elemēti	O Saturno	P Iupiter
Q Marte	R Sole	S Luna	T Venere
V Vaso	Y Balneo	Z fogo de cenere	& Aqua secreta

E T PER dar forma et completō a questo glorioso et sancto magisterio in qsto picol uolume azio chel nō romagni incōpito et del possi essere in cesehadu na parte perfecto terminaremo el modo de com ponere la aqua secreta qual in questo articulo noi significemo per **&** Questa filiolo fu la prima aqua mercuriale qual ati feci fare et so che se nō parlaro



qui così chiaro ad ogni modo tu me intendirai Questo
filiolo sic el secreto elquale alcuno ne in parabola
ne in figura hanno exposto excepto el uenerabile patre
Raimondo in alcuni lochi ne ha facto mencione non
pero insignando el modo di farla elquale e questo

Raimondo

Tolli de questo argento uiuo solo il sangue senza la sua
carne et metti in uaso conueniente a distilare per .V.
fin che la parte che mortifica el suo spirito sia passata
poi metti a foco de .Z. ligero fin che non faga piu terestr
cita et qlla serua per le nostre operatio ni Questa
substancia filiolo sic qlla che da principio de far ue:
getar li duri et terestrei corpi Questa e qlla che fa la
soluione cum la conseruatione del seme metallico

passi tutto el suo
succo poi rectifica
per .Z. fin che

Questa e qlla che discontinua mollifica et solue lime
tallici corpi lique fazen doli in mercurio uiuo et
presta humidita et auementa le uirtu minérale et
deduce **B.** de potencia in acto in lo magisterio dela sol
uione **S**i che filiolo habilo aceto et existima la sua
grande uirtu et non uoler per cosa alcuna reuela
rla **I**l modo filiolo colqual si fa la sua operatioe so
pra li corpi sic **T**olli que corpo che tu uoi reducto in
E. et in beuelo per reitratione de distillationi et exsica
tioni in .Z. ligero cū cinque parte piu .i. che supranati
quattro dita et metti in **V.** per zorni qundesc poi stila
la aqua fora per foco lento et poi sequi li altri magistrij

 **F I N I S**  *alio modo*

*de argento uiu solu sanguine absq sua carne et pone in uaso
conueniente ad distiladu p .v. gusq ps mortificas suu spiritum
sit certilla deinde pone ad igne de .Z. ligero gusq aduextis o
suu succu ac rectifica p .Z. gusq no relinquat amplu flos
et sic serua pro nostris operatioibz qe e illa substancia que
dat in apu faciedi uapitare astra et terestria corrupta
metallon hec est q fauit soluione et coluatiõe semeni
metallici hec est q antico tinuat mollificat et subtiliat corpon
metallica ut liquant i mercuriu uiuu hec est at humiditate
et uirtute auuocet minérale et aduocit **B.** de potencia
ad actu i magisterio soluicis Itaq apua eum et existima in i ut s.*

Qui comenza el tercio libro doue se comenzia
il praticare de le medicine et primo lo introi-
to di quelle cū la reprobatione de le sophistarie
de Geber et de le sue cose scandalose lequale lui
chiama medicina de pmo ordine a suo modo

HAVENDO nela uirtu de dio uiuo expedite

Le parte del arboro de la arte transmutoria p
laquale ogni uero artista po ueramente discern-
ere tutta la integrita de qsto benedetto et uero
magisterio ¶ Restemo al presentt ad narrare el
modo de componere la pietra nostra ¶ Ma per ch
sono trei ordini de pietre filosoficale p narare
el modo de ridurre a complemento le medicine de lo
primo ordine ¶ Et poi del secondo, deinde del tercio

Geber

¶ Ben ch Geber nela sua suma tien lo presente or-
dine nō cū qlla riuercencia et debito de honore qual
se debe hauer a tanta secretissima sciencia intitu-
lata da ogni filosofo ¶ De trāsmutatione rerū mi-
neralium formaliter et substancialiter ¶ Impero ch
non discernendo noi le medicine del primo ordi-
ne messe in loco de qlle cose scandalose contra ogni
debito de fede et cū sophistarie da barri de tincture
bianche et rosse ¶ Noi nō uoliamo per cosa alcuna
che simile giotonie habino simbolo ne cōcordancia
in la presente sciencia nostra laqual e gratia spe-
ciale data et donata dalo omnipotentt idio ad
alcune sue creature che uiuono bene secōdo la lge
imperiale del sancto euangelio de pace ¶ Et etiam
a molti gentili nō participant del merito de lo
preciosissimo sangue del nostro signor glorioso
iesu cristo iudice uniuersale de uiui et morti

Lui dio iustissimo si la concede **I**mpero di quelli
che uiuono bene secondo la lege prima naturale
sono di qua premiati come testifica lo autelio au-
gustino dicendo nullū bonū irremuneratum
et nullū malum impunitū deus transire sinit

Ma peche quellinō meritano la felicità eterna p^{ho}
sono premiati de qui dalo iustissimo idio eterno
nostro creatore et redemptore di questa inclita glo-
riosa et sublime parte di filosofia como desop
habiamo declarato **H**or alo proposito filolo io
credo che la arte sophistica fosse dalo inimico de
la humana natura excogitata et trouata p^{esser}
inimico dela suma bonta et p^{irig}anar li poueri
ignoranti et illaquearli **S**i dbe extendi lo i^gegno
tuo ad noi impero che le cose che ti manifestemo
sono bone iuste et sancte et donano uitta hon-
ore uole in q^{sto} mondo et nel altro uitta eterna
pur che uoliamo

**Qui cum lo adiutorio de dio manifestemo
el modo de la prima brancha del primo or-
dine Laquale se compone de sulphure di .R.
cum lo adiutorio de la nostra quinta essencia
in lo nostro uaso p^{opera} di circulatione**

E **T** **I** **N** prima filolo le medicine del primo ord-
ine sono da praticare in questo modo zoe che ne
la uirtu del signor nostro glorioso misser iesu cris-
to triūphante tu dei pilliare onze tre di. **R**ouer di
S. **E**. per lo ordine qual hai nel proprio capitulo
Et poi farai lo **F** come trouarai notato in lo suo
ordinato capitulo, et solui per lo primo modo che
cosi uole qui la natura per expedire p^{sto} **P**ero

che queste branche sono trouate azio che lo artis
ta potesse stare cum lo animo constante nella lon
geza del tempo et dela spesa dela medicina del tercio
ordine ¶ **H**or alo intento metti dapoia putrefare
per giorni octo per la doctrina modo et ordine
qual trouarai in lo capitulo de **G.** Allora sepa
ra **H.** per el proprio capitulo ouero p lo capitulo
de **N.** ma per uia de abreuacione zoe cū breue
inhumationi ¶ Et cosi reitera el magisterio fin
che la materia sia totaliter priua del suo **H.**

¶ Et quello purifica per sette distillationi et serua
¶ Dapoia sopra la terra primo qlla purificata per
¶ **I** farai lo ordine de lo capitulo de **K.** ¶ Et qñ
hauerai el ditto **K.** metelo in uno de li noñ
V. cosi acirculare suso cū sei parte piu de **B.** o
uero de **D.** qual sera migliore a foco de **V.** per
giorni uinti et per altri uinti in **Z.** et come tu
uederai el spirito essere fixo sopra el fermeto caua
lo poi de **V.** seruandolo ali toi bisogni ¶ Deinde
pillia una onza dela ditta materia et la farai
unir cū cento onze de mercurio uulgare in
una boeia lutata et metela al foco de **Z.** ho
nesto per zorni qñ dese ¶ Poi lo affina p forte
cinericio cū libbre diece di saturno che sia ben
caldo ¶ Impero che qsto mercurio uol simile red
uctione alo principio ch ne uol bona Larga et
grassa reductione de qlo ¶ Et faccdo altra reductione
p la sua subtilita el calla piu de uno octauo ¶ Et p
ch el ne pare grande peccato a pder qlo che po
dar subsidio ali paueri di iesu cristo se habiamo
i trouaruna affaticato in qsi nel reductione ¶ Aben ch le medicane del
segdo ordine et tercio non li sono bisognose per ch
le hano dure le oste o

Al presente tractaremo el modo dela se-
 nda branca del primo ordine laquale pur
 se compone de sulphure ouero corpo subli-
 mato cū la copulation dela gnta essencia

F **ILIOLO** ancora per uno altro modo tu poi pra-
 ticare et lo narraremo cū breuita per nō esser
 prolixo in cose che habiamo a reuellar al tuo in-
 zegno ¶ Pillia adoncha onze quatro de uno di lu-
 minarij qual ati piu piace et reduce lo in **E** et
 da poi solui solamente el suo **H** cū **C** che sia ac-
 uito cū cost semplice che non corrūpan tropo
 la sua uirtu celeste azio che solurn cū q̄llo tu pos-
 si cauar **H** del ditto metallo ¶ Poi sopra questa
 decoctione farai pur lo ordine del capitulo de **H**
 tutto compito ¶ Da poi sopra la terra che non se ha potuta
 soluere ouero liquefare farai lo ordine del capitulo de
I ¶ Poi farai la conionctione di q̄ste due substancie
 per lo ordine de **K** et cosi hauserai del predicto me-
 tallo per el secondo modo cauato el sulphure na-
 turale qual e ditto ueramente prima materia de
 esso metallo ¶ Modo sublime de reducirlo presto
 in pietra sic che tu tollij onza una del nostro mer-
 curio sublimato et onza una del ditto sulphure
 et uniseli ben incorporandoli in uno mortarino
 di uetro ¶ Da poi li affixa suso el suo spirito come
 de sopra hai lo ordine notato ala prima brāca

In q̄sto cum breuita nararemo el modo de la
 tercia branca del primo ordine laq̄l se reduce
 ī medicina qual se caua del mercurio cōe alatte

A **PRI FILIOLO** cum discretiōe el sentimento

et considera senza errore questa tercia branca del p
ordine laqual e piu facile cha le altre ma e de menor
proiectione et e piu presta ¶ Pillia adoncha el mer
curio comune et soluilo et putrefallo et separalo da
la sua matre ¶ Da poi sopra lui farai el capitulo de
H et ricollij el suo primo spirito et q̄llo rectifica
fin chel sia in sua essencia simplicissimo ¶ Poi depu
ra la sua terra per **I** et deli altri elementi nō tene far
cuncto perche li sono el superfluo de la pietra ¶ Et
poi tu farai la conionctione del spirito cū la terra
secondo ch̄ hai in lo capitulo de **K** ¶ El qual sulph
ure poi fermentalo cum **S. E.** et p̄ el primo
modo inbeuando q̄llicū **B.** ouero cum **D.** qual
e meliore, molte uolte a picol foco inbeuando
et distilando et triturando in lo mortarino di
uetro in fin che lo fermento cū lo sulphure sia
una medema cosa alo uedere ¶ Poi metclo acir
culari in uaso de circulatione ut supra cū sei parte
piu de **B.** ouero **D.** qual e meliore ¶ Et consequirai
la gratia se frati et la causa prima zoe iesu cristo
glorioso uero dio et homo sera concordancia

In questo dechiaremo el modo de la ultima br
ancha del primo ordine laqual se fa de la
terra simplicie del mercurio comune per la
fixion del suo proprio spirito sopra di q̄lla
cum el fermento copulatio

PER VNO ALTRO breue et degno modo poi
operar cū el mercurio comune el modo sic che tu
pillij de lui da poi la sua consueta preparatione ouer
putrefactione quanto che ati pare ¶ Da poi reducello
in **H** et habia aduertencia di ricogliere el suo fiore

puro et simplice che tisia possibile hauere 30c lo
 aere. **E**l foco metti da canto per che el non bisogna
 ¶ Poi pillia la sua terra preparata, et metti sopra
 essa la mita del suo peso de **S. E.** et trita in un
 mortarin di uetro. **D**a poi poni in uno orin
 aletto a foco di **Z.** li zero cū tanto de la sua aq̄
 quanto sia la mita de la materia. **E**t sopra q̄sta
 cū q̄sta sua aqua farai la assacione filosofica
 fin che lo fermento sia ben conionto cum la
 terra. **L**o segno infallibile sie che qñ tu farai **F.** cum
 la sua propria aqua le decoctioni uignerano alquāto
 uerde ouero azurette. **E**t farai etiā che la maior parte
 de la materia se solua. **A**lora la terra mercuriale hau
 era receuto el suo fermento. **D**apoi coagularai q̄sta
 materia et la fixarai cū el suo fiore per circulatiōe
 come desopra habiamo ditto. **E**t e da notare ch̄ ogni
 operatione che se fa cū **S** se pol far cū **R.** et le br̄a
 che te farano le operationi sue al rosso. **B**en ouero
 che lo **R.** e piu daretto ala resolutione pero quello nel suo
 magisterio uol piu tempo et piu ingegno. **N**on it̄demo
 al presente narrar piu branche del primo ordine ip̄ro
 che lo numero di q̄ste sie infinito circha el modo. **N**ihil
 hominus obseruando la doctrina qual si contiene in lo
 presente arboro. **Z**oc nel redur li corpi a prima ma
 teria o per sublimatione ouero per filosofica
 dissolucione cū la terra del mercurio nostro. **E**t an
 cora a redur **A.** in **D.** o ad minus in **B.** cū le altre
 cose pertiriente ati note potrai far et praticar
 per infiniti modi se tu sarai studioso et questo
 per lo p̄sente te basti

Al presente narraremo cū sermone breuissimo
 et lucidissimo le branche del secōdo ordine ne q̄l
 se pillia la mixtiōe deli imperfetti corpi metallici.

HABIAMO cum breuita narrato le medicine del primo ordine al presente ne resta a tractare el modo de le medicine del secondo ordine ¶ Dicemoti adoncha filiolo dilecto queste nõ essere dal primo differente saluo che in q̃sto se pillia la mixtione del imperfecti corpi ¶ Et narremoti cū sermone cōpendiosissimo cinque modi doi pretendeno al bianco et doi al rosso et una a tutti doi per uno solo composito

Adoncha el modo de praticare sic che tu pillij onz tre di **O.** et **E.** et **F.** cū **C.** accuito in tanto che lui sia uincto da le cose alui applicate azio che tutto **O.** se faza **F.** ¶ Dapoi putrefa per giorni octo possa far ai sopra questo corpo li ordeni del capitulo di **N.** ouero di **H.** zoe in lo separar lo acre in fin che da lui sia ben separato el suo spirito ¶ Dapoi depura la terra per lo ordine del capitulo de **I.** dapoi q̃sto farai la coniuentione del p̃dicto spirito preparato cū la sua terra preparata per lo ordine che tu hai in lo capitulo de **K.** et cosi haucrai reducto **O.** i sale mirabile et materia prima subtilacia benedecta pianta gloriosa laqual e facta degna de portare cosi glorioso et fructifero calmo ¶ Et sapi filiolo che dapoi la incalatione et sublimatione la piãta non fara el fructo suo proprio zoe che facendo la projectione sopra el mercurio che lei deba transmutare quello in saturno ¶ Ma fara la operatione sua secondo el calmo suo lunare come te diremo ¶ Et q̃sto non para ati de nouo pero che la e practicha naturale ¶ Pero che noi uedemo che uno arboroda poi che e incalmato non fa piu el fructo suo proprio ma secondo el calmo ¶ Hor alo proposito retornando ¶ Tu torai el p̃dicto sale ouero sulphure sublimato per el modo sopraditto et sopra

quello farai la operatione di **M** come trouarai
notato nel suo capitulo pur cū lo ollio de **S.**
simplexe ¶ Del quale butta una parte sopra
cento de mercurio uulgare purgato ouero so
pra **O** et cauarai otanta parte de luna natur
ale existente i perpetuo ad ogni iudicio

*Qui dechiaro la seconda brancha de questo
secondo ordine laqual se caua de la pura sub
stancia de ioue cū lo ollio de la luna simplexe*

L **A SECONDA** brancha di questo ordine si e
alquanto piu utile perche tanto quāto la mat
eria si e piu pura tanto esse e piu degna a riceuere
mellio la forma ¶ Impero die de molto piu de
gno et piu mondo. **P.** che nō e. **O.** perche lui ha
mancho terrestre et grosseza ¶ Et per nō far
sermone prolixo praticarai questa seconda
brancha proprio come la prima facēdo liso
praditti magisterij come sono. **E. F. G. H. I. K.**
Ricordandoti filiolo sopra tutto che tutto
P. se solua la prima uolta cū **C.** come si con
tione de sopra ¶ Et nelo ordine de cauare lo suo
mercurio tu farai pur come ancora e repli
cato de sopra per lo ordine del capitulo di **N**
ouero de **H.** che tanto uale ¶ Poi farai la fixa
tione de qsto sulphure de **P.** qual se fa p lo ord
ine del capitulo de **M.** cū **L.** de **S.** simplexe et
cosi transmutarai el mercurio uulgare ouer
P. in puro argento existente ad ogni iudicio
come de sopra habiamo ditto de **O.** zoe saturno
*Qui lucidemo la 3. et 4. brancha leq. metemo i
sieme unite et prendeno al rasso leq. se cauan
de uenere et de marte cū lo **I.** de **R.** simplexe*

CUM LO ADIVTORIO del celeste patre habi
amo narrato del secondo ordine le due branche
quali pretendeno al bianco. Restiamo a narrare
le due qual pretendeno al rosso. Impero nello
nome de iesu cristo glorioso filiolo de dio uiuo
Pillia onze tre di **T**. da poi **E. F.** cū **C.** ben acu
ito ut supra. Poi putrefa per giorni octo et poi
caua el suo **H**. per lo ordine del suo real capit
ulo. Et sopra la terra farai lo ordine del capi
tulo de **I.** da poi fazasi la coniuentione cū la
terra sua per lo ordine del capitolo de **K.** Et
deinde fazasi lo ordine del capitolo de **Meum**
L de **R.** simplice. Dapoi fazasi la proiectione
una parte sopra ducento de mercurio uulgaro
ouero di **T.** et farai **R.** existēt ad ogni iudicio
E **T** PER simile modo tu farai la seconda bran
cha rossa zoe fazando q̄llo medemo praticare
et operare sopra di **Q.** come hai facto cum **T.**
Q Et te da notare prudentissimo filiolo ch̄ aleu
ni philosophi hano descritto el modo de pra
ticare queste doi seconde branche per modo mol
to difficile. zoe ch̄ essi uoleno soluere le mercuri
al parte solum da poi ch̄ lo corpo in p̄fecto e calci
nato qual e cosa molto difficile da fare. Et poi
far exhuberare per lo alembico le p̄te mercurial
zoe el suo **H**. p̄ lo ordine del capitolo de **N.** licet̄ col
ancora se possa fare. Nihilominus anoin e pare piu
comodo et spazatiuo soluere tutto lo corpo cū lo mē
struo ben accuido. Et poi di quella liquefactione exhu
berare le parte mercuriale zoe el suo **H**. p̄ lo ordine
del capitolo di **N.** Et cosi trouemo molto abreuiar
el camino. Pero tutto lassiamo i tuo arbitrio op
are per qual modo ti piace che p̄ tutte doi le vie uign

arai alo tuo intento iesu cristo concedente cui sit honor et gloria in secula seculorum amen

Alo proposito seguitando lo ordine narraremo la quinta branca laqual se caua de li doi luminarij uniti, et si compijsse a biaco et arosso p lo adiutorio di S. et di R. cū li soi proprij spiriti ouer anime et sono una cosa

CVM QVANTA breuita filiolo nre stato possibile te habiamo lucidate le quattro branche di qsto ordine me resta a manifestar la qnta regina et impatrice de tutte le altre branche ¶ Et prima Nel nome di colui che si degno spandere el suo preciosissimo sangue per la salute de la humana natura Pillia libra una de sal nitro libbre doi de uiriol romano alumne calcinata onzi sei cinapo onz cinq et qlli purifica secondo che hai ne lo alphabeto de la nostra sumetta et fane aq acuta per li modi consueti de laqual pilliane parte quatro et una parte di sal nitro et refalla per distillatione ¶ Et cosi reittra cū nouo sal nitro fin che lei solua **R.** primo **E.** Et dapoi ne l'altra semplice solui **S.** in lamina ¶ Et poi toli doi parte de la decoctione siue soluzione di **S.** et una di qlla di **R.** et conzongi ad uno et subito le aque farano aggregatione ¶ Poi distila per bagno fin che tutta la aqua sia sutta et la matria te remanira al fondo del orinal secha et beritina obscura zoe quasi negra et cosi hauerai calcinati li doi luminarij uniti ¶ Da poi solui cum **C.** ben accuito et se la calze fuisse duretta ala soluzione dulcificala se guendo lo ordine del capitolo de **F.** zoe cū lo liqr

terreo nella prima soluzione. Et fazado quello
ordine serai scuso dela fatica de solucere cū
perche ele molto prolixa la solucion cum. **C.**
Ad uno et laltro modo potrai operare ma noi
metemo de alcuni magisterij quelle poterli far
per doi modi como hauemo uisto p̄ pratica
et per experientia et del tutto te facemo noto
azio ch̄ tu habi el magisterio copioso senza
diminutione. **D**a poi putrefa per giorni otto
et poi caua el suo **H.** et prepara quello sopra la terra
facendo la propria operatione del suo capitolo
zoe de **F.** Poi farai la coniuentione de **H. cum F.**
reducendoli in **K.** p̄ lo ordine del ditto capitolo
Et cosi hauera uniti li doi luminarij in uno
uero corpo homogeneo et reducti a prima ma
teria et a uero et natural sulphure. **D**a poi
sopra questo **K.** farai le imbibicioni ordina
rie cū la gnta parte de **L.** de **S.** simplicet et
q̄sto rezimento sic quasi simile al modo di **M.**
Et tanto reitera la operatione cū le imbibicioni
de la gnta parte et putrefactione et dissicati
one simplicet dissolutione et simplicet coagu
latione fin che la materia sia fixa in una uni
ta perfecta. **E**t p̄ q̄sta seconda opatione se fara
una pietra fondente cristalina participant alqu
anto di uiridita laqual transmudara ogni
diminuto corpo i luna uera existente ad ogni
iudicio. **D**a poi per complem̄to zoe ad rubecū
pillia questa et dalli la muta di suo peso di **L.** di
R. simplicet et desicca in **V.** **D**a poi sopra la ditte
farai le operationi cū la gnta parte di **L.** de **R.** si
mplicet come facesti a condur la medicina ad
bianco. **E**t cosi reitera in fin ch̄ tu uederai la

materia rossa et transparente come un fin
rubino fixa et fondente a piccol foco Et questa
sie la nostra prima brancha laquale in li
altri logi la hauemo tractada implicite et qui
la tractemo explicite specificce et limatamēte

F I N I S

que finissero le branche del primo et sec
ondo ordine

Hauemo narato li doi primi ordini de le medicine
restiamo a declarararui el tercio ordine elqual con
tiene in si sei parte principale

La prima sie ditte de filosofica solucione

La seconda e ditte de separatione elementorū

La Tercia e ditte de resuscitatione elementorū

La quarta e de unione mercurij p̄ioris cū terra

La quinta e ditte de rubificatione mercurij

La sexta et ultima e ditte de fermētatione mede
cine secū fixatione q̄l i si contiene tutto el cōplemēto

HAVENDO narrato li doi ordini de q̄sto singular
magisterio restiamo a dechiararui el tercio q̄l
e molto piu utile sublime et celeste de li altri
Et q̄sto ordine sie differente da tutti respec
tiue ale piu subtile operationi che in esso se
fāno Et in q̄sto separemo luno elemento dal
altro per el magisterio nostro Et nō creder
pero filiolo che la separation sia tale che el se
possa hauer totaliter li elementi simplici

ma così tu dei intendere che lo elemento de la
aqua habia piu de aqua in sicha altro elemēto. Et
così se intende de lo aiere chel ha piu qualitas
in si de aere cha de altro elemento. Lo simile
se intende deli altri. Et questo tercio ordine
philosofico tutti li prudenti et sagaci philosophi
hano sempre inuestigato dali peligrini et sub
limi spiriti. Da questo tercio ordine procedeno
li altri dui li quali sono trouati per subuenirsi
et non mancar nela longea del camino de questo
tercio ordine. **F**iliolo noi intendemo darti per
fecta doctrina cū breue et lucido sermone et non
cū prolixita et frasche atediarte per modo ch tu
non possi poidal nostro parlare pilliar costru
cto como e nela doctrina de li uechij philosophi
come furono **H**ermes **P**latone **A**ristotile **A**uicen
na **R**asis **I**poeras **G**alieno **G**eber, et molti altri
li quali quantūche fossero sapientissimi naturalit
ri nihilominus inuidi et gelosi de questo inclito magis
tercio hano messo in scriptis in piu lochi deli soi
tractadi alcuni sordi uelati ciechi et obscuri di
tti. Che se li poueri artisti uolesseno intendere gli
bisognaria che li haessero uno cherubino p interpre
tre et repositore mandato dalo eterno idio patre
del nostro signore iesu cristo triūphante

**Comenza la pratica del tercio ordine de questo
inclito et sublime magisterio Et primo
De philosophica solucone**

A**DONCHA** nel sanetissimo et admirabile nome
di iesu cristo per uenire alo intento tu pilliarai
onze tre di **R. E.** et poi **F.** cū **C.** che sia accuito cum

fortissimi uegetabili ma p abreuiatione cū mine
 rali **A**uença che la pietra nō sia poi così utile per
 li humani corpi facendo **F**. per lo ordine del ditto
 capitulo per el primo modo **P**reterea pillia del
 mercurio sublimato nostro anteditto onze tre et
 questo e chiamato da Raimondo mercuriū quē scis
Et reducasi in **F**. per lo ordine del suo capitulo cū
B. ouero cū **D**. et poi coniongasi q̄ste due decoctioni
 ad uno **Et** sopra q̄sto fazasi la operatione dela assa
 cione filosoficale sette uolte zoe inbeuādo et
 deslicando a picol foco **Et** deslicata die sera la
 ultima uolta **D**issoluasi cū **C**. ouero cū **D**. et
 fazasi p lo ordine del suo capitulo doue tracte
 mo la dissolucione **Et** poi metasi in **G**. per zor
 ni quaranta **P**reterea pilliasi **S. E. F.** et
 coniongasi cū el suo mercurio per la p̄ma pro
 p̄atione del composito di **R**. et fati la solue
 one filosofica seeu assacione como e ditto desop
Da poi **F** cum **D**. metando a putrefare per giorni qu
 aranta et così hauerai finita questa prima parte
 ditte solucione filosofica

Raimondo

De separatione elementorum

In nomine domini nostri iesu cristi pillia el
 composito de **R** qual metiti in putrefactioe
 et diuidelo in quatro principal parte per
 lo ordine del capitulo di **N**. et così hauerai
 fornita q̄sta seconda parte ditte de elem
 entorum separatione

De rectificatione elementorum

DA POI tu torai la aqua et quella per bagno
 rectificarai sette uolte et la limosita d̄ lei

lassara metela cum la sua terra Et se la limosita sara del
composito rosso metela cū el foco, Et se lei e del composi
to bianco metela cū la sua terra ut dictū est Et sopra
de la terra farai sette uolte la assacione filosoficale
nele ultime distilationi zoe in ciascaduna dis
tillatione la terra ti dara un poco di ollio salua
questo cū lo aere seruato per incerare Et q³ste
assacioni se deno fare cū parte de la sua aqua et si
militer farai cosi del foco, Et q³lo poco de liquore
chel ti dara serualo cū lo aere seruato p³ incerare
Et nota filiolo che del composito de S³no traxi
foco p³che naturalmente in si non lo contiene
Et tutti li elementi bianchi seruali persi ben in
titulati et coperti, et similiter li rossi pero che
ciascaduno fa le operationi secondo la limitati
one de la sua natura Et cosi hai expediente doct
rina de q³sta terza parte ditta de rectificatione
elementorū Et e da notare che tutte lo opatioi
del corpo rosso quale se fano sopra la sua mix
tura q³lle medeme se deno fare da persi sopra
la mixtione del corpo bianco

De unione mercurij filosoforū cū terra
et de filosofica sublimatione

HABIAMO expedite le trei parte princi
pale di q³sto famoso ordine et magisterio et
degnā et inestimabile sciencia apresso li pru
denti et infame apresso li ignorantī Al pre
sente ne resta tractare la quarta parte ditta
de unione mercurij filosoforū cū le terre deli
luminarij Impero pillia la terra di R³ct di S³
et dapoī la sua preparatione unisseli nelo morta

rino di uetro ad uno. **D**apoi reduci qlli in **K**. per lo ordine del suo capitulo cū la aqua di **S**. et cosi hauerai la prima materia deli luminarij unita et reducta i uero et natural sulphur phico

De rubificatione sulphuris filosoforum

LA QUINTA che e ditta de rubificatiōe sulphuris filosoforum sic che tu pillij el foco dissoluto nel suo proprio mercurio. **E**t sopra **K** de li luminarij farai le operationi di **M** cū el suo foco dissoluto. **E**t cosi rittera infinet el tuo sulphure sera fixo et rosso come uno rubino. **E**t ben che qsta operatione sia ditta de rubificatione la operatione sua e simile ala inceratione. **E**t cosi hauerai fornito la quinta parte intitulata de rubificatione sulfuris filosoforū

De fermentatione et inceratione medicine

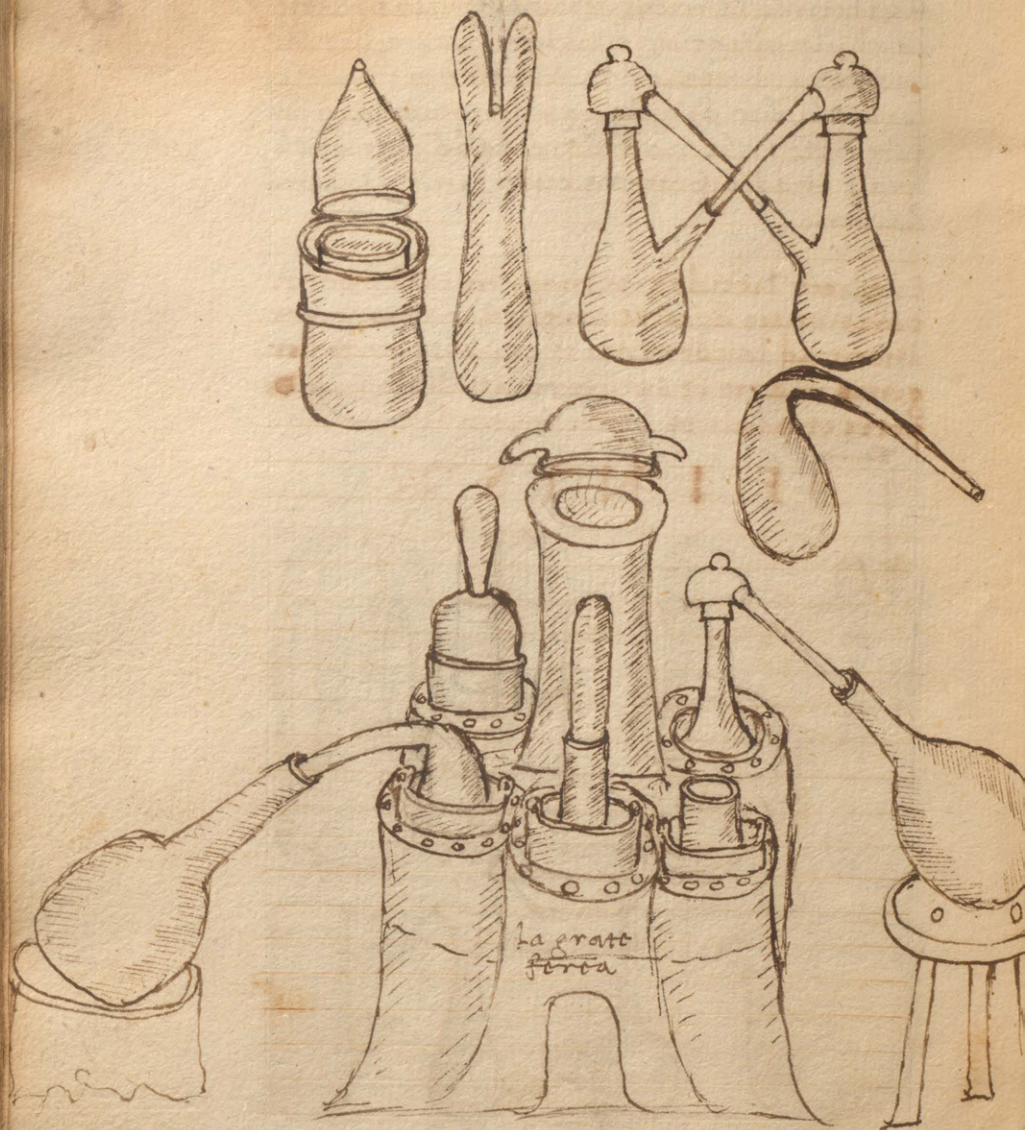
LA SEXTA et ultima parte ouero operatione e ditta de fermentatione et inceratione medicine. **I**l modo sic adoncha che tu tollij lo clemēto pmo di **R**. et quello accuiscelo quanto piu tu poi cū **R** semplicemente soluto. **E**l modo de exhuberar qillo hai in lo nostro arboro per modo generale zoe nel capitulo de **H**. **D**apoi farai uno amalgame de uulgo fugitiuo cū **R**. poi strucala p corio fin che **R**. romagni cū tre parte piu de fugitiuo. **E**t sopra octo parte de qsto azonzi parte doi de mercurio sublimato et rubificato ditto de sopra et trita longamēte in semina nel mortarino di uetro. **D**apoi metti lo amalgame in uno orinale

inbeuando cū uno pocho del primo elemento
simplice et desiccando a picol foco et cosi farai
sette uolte. Poi inbeui cū lo elemento accuito cum
lo oro sette uolte ouer octo. Et q̄llo che suso sub
limara tritalo nel suo mortarino cū q̄llo che
sara al fondo del uaso et poi iterū metti nel
predicto uaso et cosi segui la assacion philos
oficale fin che ogni cosa se affixi. Dopo inbeui
cum lo aere suo, et p̄ q̄sta seconda operatione
ogni cosa descendera in terra et fixarasse nela
unita del suo sulphure et sera una materia
gala lustra per dentro i alcuni logi amodo de
rubini nō molto pieni di colore. Allora azōzi
el foco del ditto dissoluto nel suo elemēto sim
plice facendo como e ditto de sopra ala sua ma
teria la assacion filosoficale. Filiolo noi di
amemo assacion filosoficale inbeuere et
desiccare a picol foco. Et q̄n tu hauerai cōpito
le tue assacioni la tua medicina sara rossa
amodo de uno fin rubino transparēte. Filiolo
altro nō ti bisogna fare senon. **M** per el modo
di **L** de **R** del composito rosso seruato per
incerare. Et e da notare che in q̄sta medi
cina rossa tutti li elementi che si adope
rano de beno essere del composito rosso. Et
se uoi componeti medicina bianca non
bisogna rubificare el sulphure ma solo fer
mentarlo cum lo amalgama de **S** siue ani
ma et fare tutte le operationi che si fano nela
rossa saluo che nō se li opera el foco ut supra
dixi. Et componerla cum li elementi bianchi
et finaliter far la **M** cū lo ollio biancho del
composito seruato per incerare et **DL**

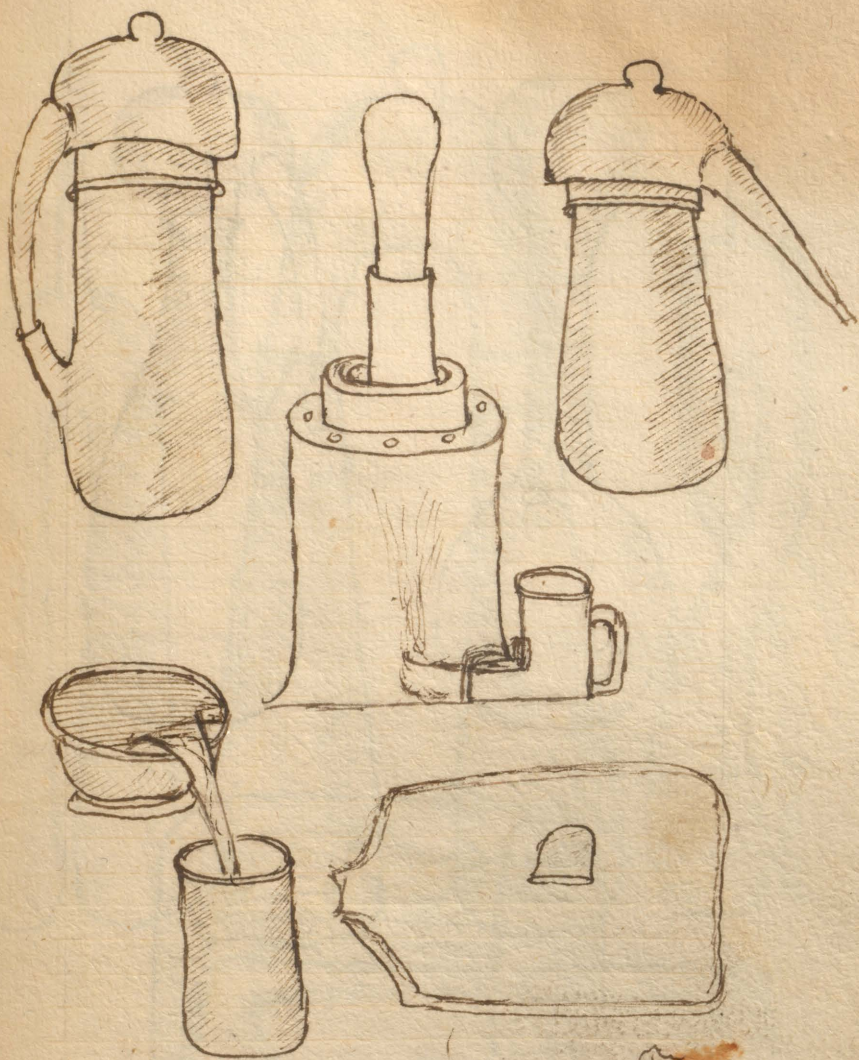
Qui finisse la medicina del tercio ordine
 la multiplicatione cū la projectione et
 examinatione non la meteremo in questo
 loco perche di qzlle habiamo parlato lar
 gamente in lo nostro tractado grande el
 quale se adio piacera cum tempo te lo mā
 daremo

*Explicit Lucidariū magistri cristophori
 parisiensis de uera corporum transmuta
 atione ad laudem dei et gloriose semp uir
 ginis marie et sanctorū apostolorum
 petri et pauli et beati francisci*



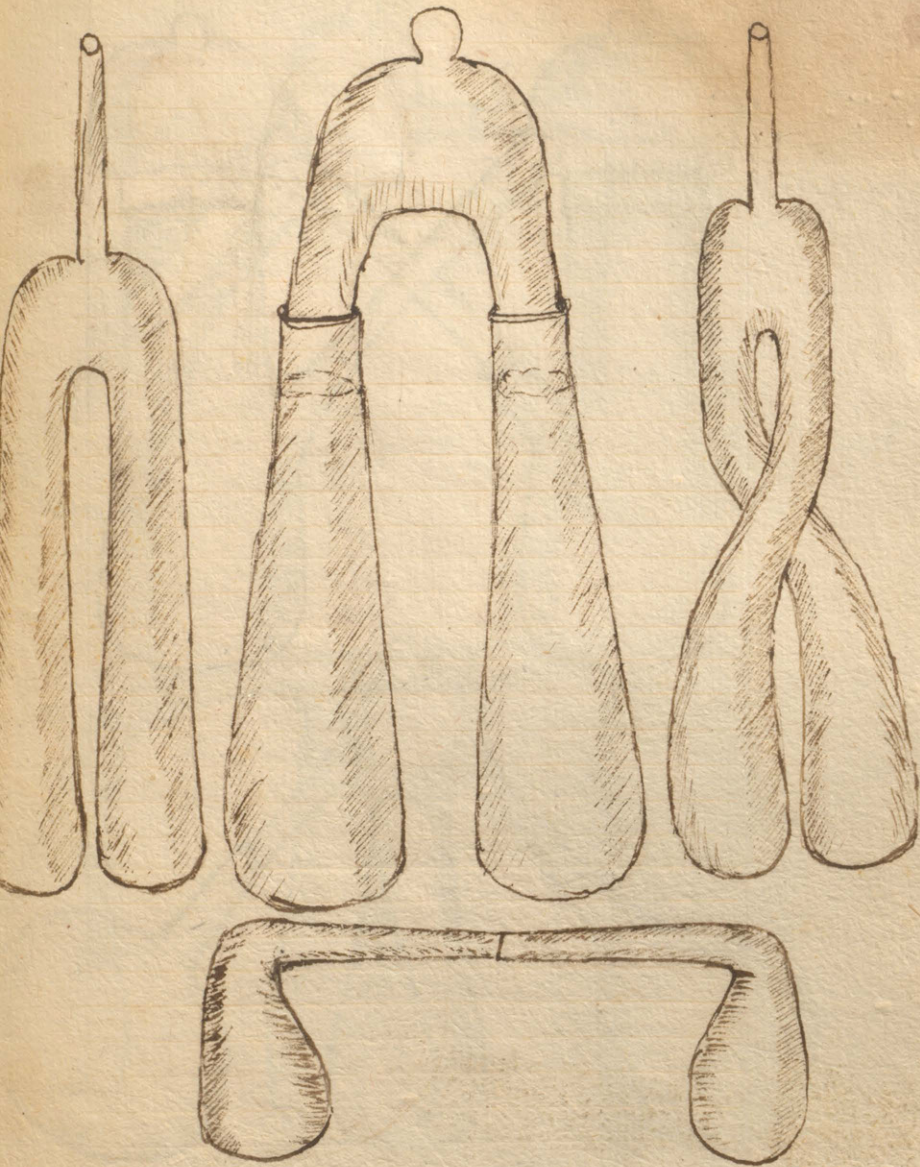


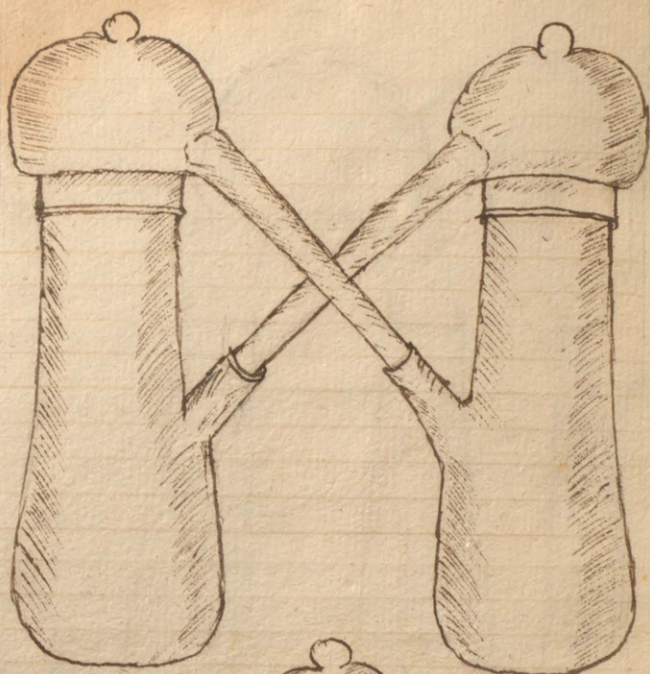
La grata
ferra

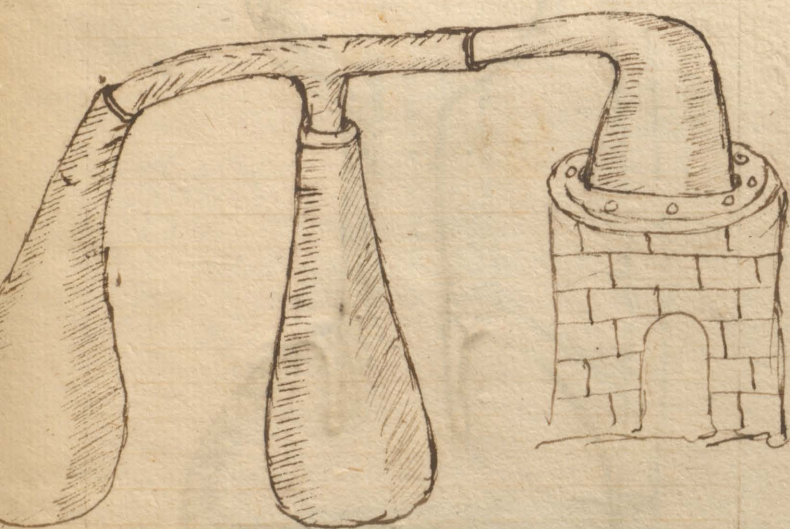
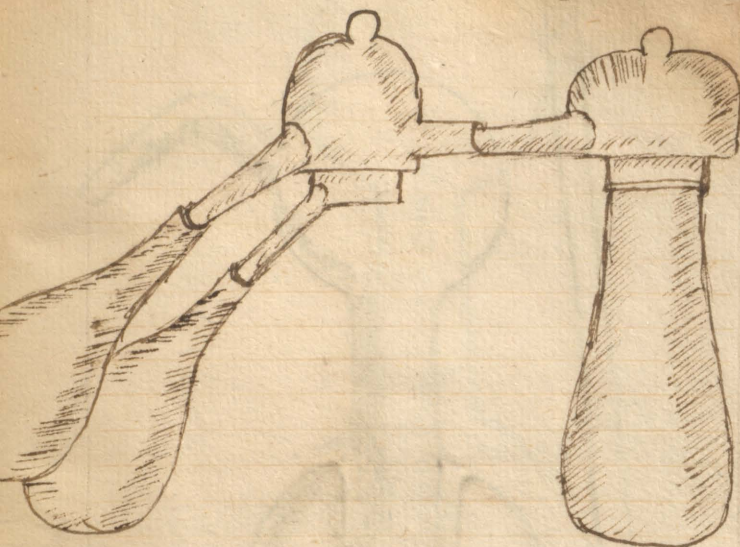


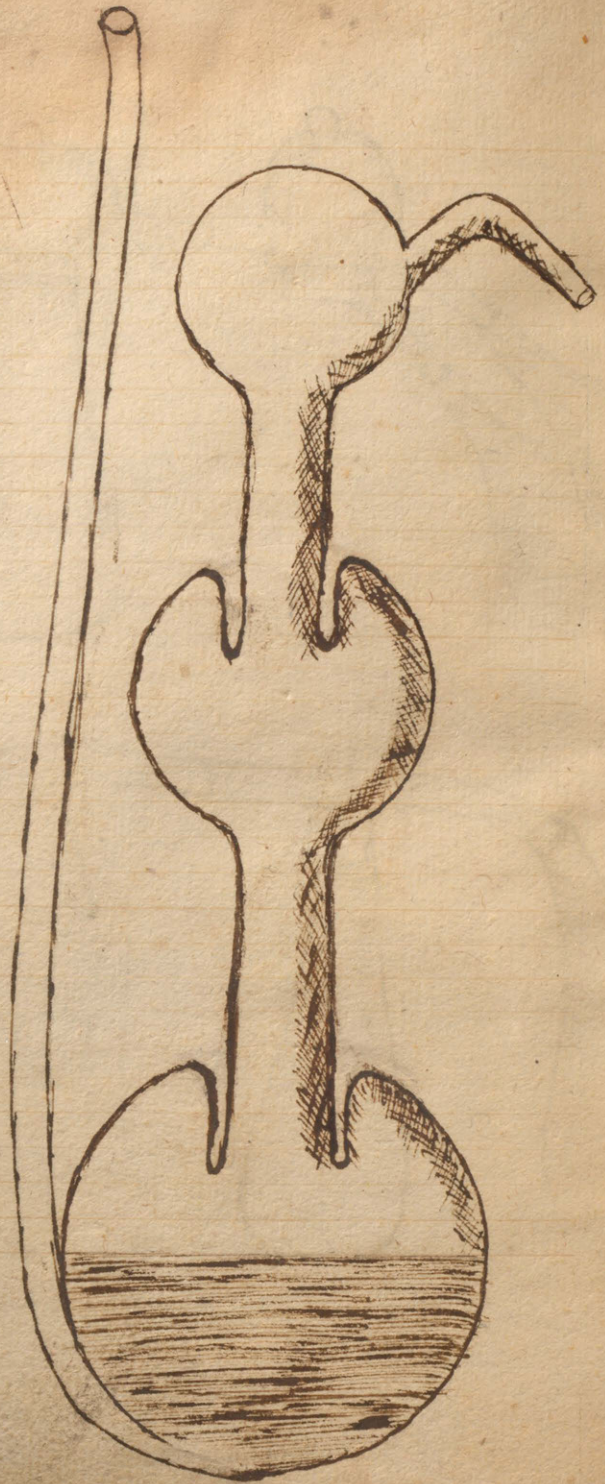
vitis mineralis naturae cui qua
 extrahit qnta essentia humana

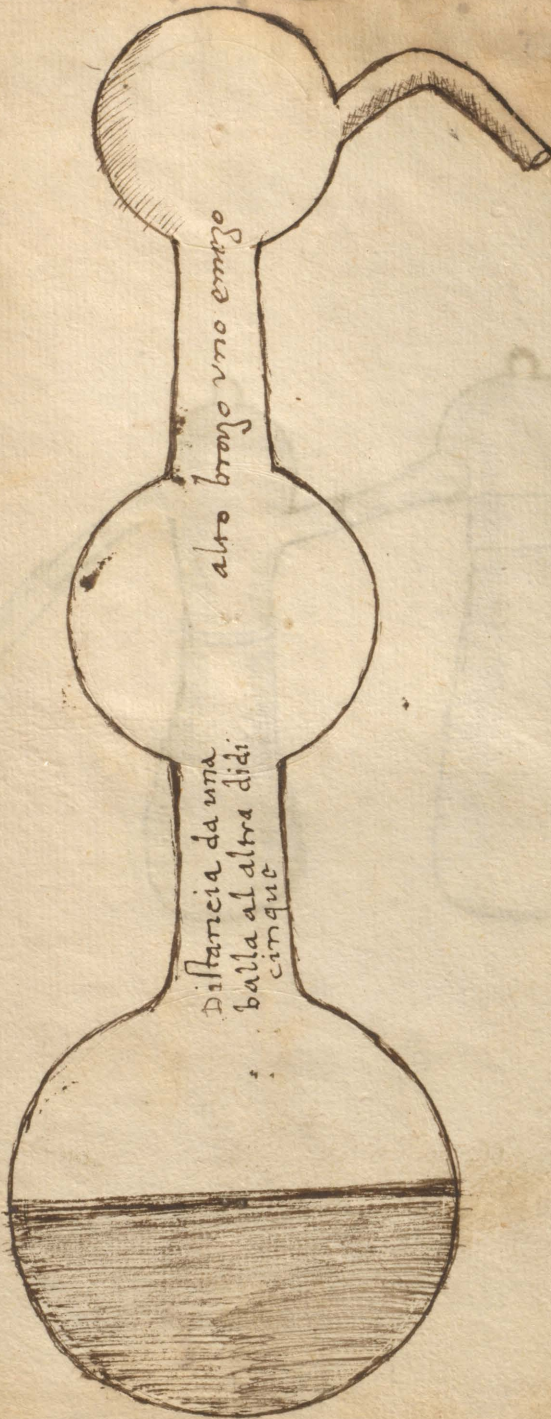














4

99 (net)

really 100

for 47 ~~is~~

double.

W.W.T.

1933.



