冊 程心法附餘

十五本

廿四卷外首卷

十五冊

Dr. Saiki's Library.
京都産院文庫藏書
架號或番號之函
番號之冊 4432
備考

新化縣志

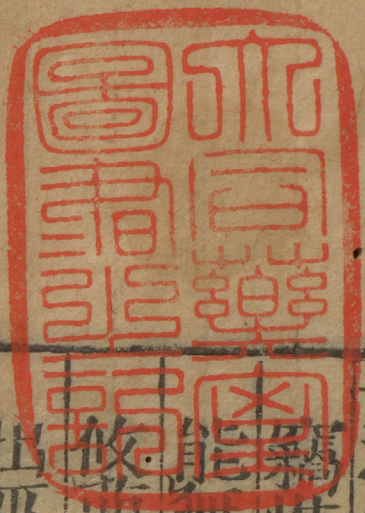
公世襲指揮使重立主祀之祠并置祭田以供祀事其祠久廢重修之費向捐自公帑今復捐俸倡率紳士共襄厥成

邵武原板丹溪心法附餘

此杏林第一書也原係本堂刊行但舊板潦草幾煩良相之手而字跡舛蒙尚費洞垣之目用是鳩工繕寫集務新丹溪之全觀寧惜洛紙之浩繁鋟者既以壽世之念而公世購者當以重生之秘而重價

四知館楊君臨識

丹溪心法附餘序



人之有生負陰抱陽而形神爰發故其爲情不能無感如喜怒之動於中寒暑之盪於外是以痾瘵故明而夭昏凶札之患所不免也與自上古軒岐首出巫彭繼起內經作而醫道興矣迨至中古代有其人而醫道以傳秦漢以還下及近代若張長沙李東垣劉河間朱丹溪之四子者皆深於醫而各極其聖者也其所著方書曰義傳布既久不能無舛而世之庸士沿襲昧此而不知變膠固拘泥藥罔奏効遂使微言奧義舉失其眞毫釐之差千里之謬貽患可

公共圖書館藏書之秘而重價 四知館楊君臨識

言哉予以多病懇乞
賜休林下暇日檢方亦竊疑之於是遠延方君過穎因
出所次丹溪心法附餘凡二十四卷相與訂之夫方
君名廣字約之古菴其號新安儒醫也嘗遊河洛旅
寓陳留野亭劉公亦雅重之恒以藥活人乃謂是書
超邁群識尤切日用雖經楊楚王輩再纂而不能備
集脉訣之詳程用光氏翻刻而不能盡發附錄之誤
於是重加纂括訛者正之僞者去之且幸諸君子方
論於下精切簡要不畔古經銓次成帙聞亦竊附己
意以發明之嗚呼三皇之書古稱墳典所謂内經乃

其一焉實與周易分庭杭禮柰何人自易之目爲末技則其道安得與典並傳哉方君沉潛古典有年矣惟是書之成幾易星霜而於藥脉證治分演詳明論著切當有識之士謂眞有補於丹溪不惑乎後學矣功亦偉哉吾省大方伯姚陳二公見而喜之因命工鋟梓以嘉惠人人甚盛心也方懇請爲序遂書此刺諸卷端外有地理書藥性書傷寒書若干卷亦君手自爲之欲同惠諸人而未果者茲固不贅及云

嘉靖十五年歲丙申秋七月朔旦

特進光祿大夫柱國少保兼

太子太保禮部尚書
武英殿大學士知
制誥同知
經筵
國史總裁致仕臨頼賈詠書于酌塢草堂之暇

斑溪心法附餘序

昔予母年艾時以家事繁冗不啻啜粥惟飲冷酒以致內傷脾胃遍身發出赤斑是時天疱瘡傳染斑與相類醫之者多不能辯遽然而卒閤覺其異蓋斑無頭粒瘡有頭粒易分別而不知爾厥後葬母不得已而與鄰人訟三載始白既而感激乃志於學讀書之餘恒取醫書冊溪心法覽之見其所謂飲食內傷脾胃發出赤斑之論乃喟然悲嘆其前病果誤於醫者正程夫子所謂病卧於牀委之庸醫醫之不孝者也終天之恨曷有窮耶由是心之於醫若已之於芻豢

不能釋也竊惟斯道肇自軒岐迄漢而下代不乏賢求其可以爲萬世法者張長沙外感李東垣內傷劉河間熟發朱丹溪雜病數者而已然而丹溪實又貫通乎諸君子之號集醫道之大成者也先生既沒而其遺書則有丹溪心法傳于世蓋其術至精故其爲言至切寔保命之良規濟人之妙訣也惜乎是書詳於法而猶略於方袖珎等書則又詳於方而略於法苟不便檢閱時祥符鄭尚宜張汝孝輩亦達於醫者也以予言爲然予於是乃將心法去訛留正群方刪繁就簡合爲一書凡五年餘始脫藁不敢他有所名

名之曰丹溪心法附餘其間病目分之以門藥方聚之以類每證之下先具心法後附群方仲法不離乎方方不離乎法又取丹溪本草衍義補遺及崔真人脉訣舉要王節齋明醫雜著附載于中而於醫之藥性脉理病機治法經絡運氣六者粗備其正誤補闕以俟後之君子然初學之士與養生之家或有取焉庶乎得醫道之正而不為他岐所惑僭妄之罪固知無所逃矣謹序

嘉靖十五年丙申春三月穀旦新安後學方廣序

嘉慶乙酉科江南鄉試三春申酉兩月三場日期牛五十晴

齊魯文風所被

固非之至臨文不匡故為之說曰非君子之後孰能之

盖取君子之生養之地為能涵泳其性情而得其正其推本六經發揮四書則尊王安國先生之學也而于私淑者深切著明文風不變人心不正非文章之過也

立書本旨

予觀得醫道之全者丹溪一人發丹溪之蘊者心法一書然其書自程用光重訂之後若無餘憾第附錄不盡削去而與正法矛盾焉丹溪纂要醫學集成雖能備丹溪群書然因心法混淆而采取亦不免於差謬蓋丹溪群書其門人戴元禮趙以德劉叔淵已采載於丹溪心法之上矣而纂要集成二書又是將丹溪群書翻謄一次今以百年之後追想其人之言何若親炙領教之爲的哉王機微義菟輯群書條陳槩白爲醫書之折衷惜乎丹溪心法而不得與焉袖珍方乾坤生意保生餘錄等書雖備群方然其間有一等用藥辛香燥熱與天癸枯竭之劑寔非氣血虛者所宜乎因此而留心焉今除

王機微義一書不煩之外謹將丹溪心法除去附錄止以正法正方具于前群書惟取切合病情之劑附于後彪分臚列集為一書名曰丹溪心法附餘將与王機微義同驅並駕于世而醫之方庶幾乎備矣觀者詳焉

凡例

一病目謹依丹溪心法之舊凡有增入者註新增二字以別之其間以門而分者庶見病機之同也

一各證首具丹溪正法正方依程用光考索精確為醫門萬世之規矩準繩者也

一附諸賢論庶見病之源流治之方法也不能悉載其間有闕者君子宜於王機微義求之

一附脉理庶知病之陰陽表裏虛實寒熱之情也亦不能悉載其間有關者宜於脉經脉訣求之

一附諸方以輔丹溪所不及其間以類而聚者庶見治法之異也然方書汗牛充棟不勝其多姑取不違於理者列載于上以待君子采擇焉

一王節齋明醫雜著方論取附于各證之下蓋節齋深得丹溪之旨故備載以俟參考焉

一病證欠發明處藥方有疑難處予綴俗說以通之有廣按二字別之倘有差謬後之君子幸賜教焉

一丹溪本草衍義補遺雖另成一書然陝板蜀板閩板丹溪心法咸載之程用光重訂丹溪心法而徽板乃削去之反

不為美今仍取載書首使人獲見丹溪用藥之旨也

門類目錄

外感門　中風　傷風　中寒　傷寒　中暑
中濕　瘟疫
內傷門　內傷　傷食　調補脾胃
風門　破傷風　肩風　痛風　痺　癘風
寒門　咳嗽　霍亂

暑門
瘧痢
濕門
瘧泄瀉
濕熱門
吞酸疽水腫皷脹赤白濁
痰門
痰嗽喘喘惡心嘔吐
欬逆翻胃嘈雜關格癭氣
痰熱門
痙癇顛狂驚悸怔忡健忘

纏喉風喉痺

火門

火　吐血　咳血　嘔血　咯血
衄血　溺血　下血　腸風臟毒　痔瘡
漏瘡　脫肛　淋　小便不通　小便不禁
遺

風熱門

痘疹　頭眩　頭痛　頭風　眼目
耳聾　鼻病　口舌　牙齒

燥門

消渴　燥結

鬱門
六鬱　氣滯
寒鬱門
心脾痛　腹痛
火鬱門
脇痛　跌撲損傷　疥瘡　癩疽　疔瘡
諸瘡
濕鬱門
腰痛　疝痛　腳氣
積門
積聚痞塊

虛損門　發熱　惡寒　自汗　盜汗　瘧厥　勞瘵　補損
婦人門　經病　崩漏　帶下　產前　產後
子嗣　諸病
小兒門　小兒諸病　痘瘡
雜治門　倒倉法　吐法　救急諸方　十老病方
備用要方　體氣　汗癍　烏髭

廣按先儒曰孝者必務知要知要則能守約守約則足以尽博矣至哉言也不獨可施於讀書窮理而已今予於醫道亦然夫醫經所言人有四百四病可謂博矣而丹溪定為病目一百可謂約矣然簡約之中又有樞要存焉何則醫之末流雖繁其本源也不過外感內傷二者而已故今定門類先之以外感內傷然外感又有風寒暑濕致疾之殊故繼之以風寒暑濕內傷又有濕熱痰火為病之異故繼之以濕熱痰火況外感內傷又而

不治則成鬱積故鬱積次之鬱積之久而無以解則致虛損故虛損又次之至於婦人小兒有病不同於男子大人者故婦人小兒又其次之可謂博而約且要矣說謂醫道無統紀也哉

首卷目録
丹溪本草衍義補遺
丹溪十二經見證
丹溪論
河間風熱濕燥寒論
診家樞要
十二經脉歌

甲集

一卷
外感門上
中風　中氣　頭防中風　傷風　胃風同治
中寒　傷寒　胃寒　溫熱病
二卷
外感門下
中暑　暑風　注夏　中濕　溫熱
瘟疫　大頭病　冬溫病　黃疸諸病　運氣證治
三卷
內傷門
內傷　傷食　調補脾胃

四卷
風門
破傷風　胃風　痛風　脉筋痛　肩背痛
痺　癘風　血風瘡　身上雜痒　癮疹
五卷
寒門
咳嗽　肺痿　肺癰　霍乱
六卷
暑門
瘧　痢
七卷

濕門
痞　泄瀉
八卷
濕熱門
吞酸　咳氣　疸
赤白濁　水腫
九卷　皷脹
痰門
痰　痰熱　哮喘　喘　惡心
嘔吐　欬逆　翻胃　嘈雜　関格
癭氣

十卷
痰熱門
痙　痫　顛狂　驚悸怔忡　健忘
纏喉風喉痺　咽痛　咽痺

十一卷
火門
火　風熱　吐血　咳血　嘔血
咯血　衄血　溺血　下血　腸風臟毒
痔瘡　漏瘡　脫肛　淋　小便不通
小便不禁　遺

十二卷

風熱門
瘡疹　頭眩　眉眶痛　頭風
眼目　耳聾　鼻病　口舌　牙齒
十三卷
燥門
消渴　燥結
十四卷
鬱門
六鬱　氣滯　氣刺痛　諸氣
十五卷
寒鬱門

心脾痛　腹痛　腹中窄狹
十六卷
火鬱門
脇痛　跌撲損傷　疥瘡　天雹瘡
楊梅瘡　凍瘡　脚上爛瘡　癰疽
乳癰　疔癤　諸瘡
十七卷
濕鬱門
腰痛　腎痛　疝痛　水腎偏墜　腎囊溫瘡
脚氣　足跟痛　脚轉筋
十八卷

積門
積聚痞塊
十九卷
虛損門
發熱　胸中煩熱　虛熱　虛煩不眠　惡寒
面熱面寒自汗　盜汗　痿
手足十指麻木　勞瘵　補損
二十卷　諸虛
婦人門上
經病　崩漏　帶下
二十一卷

辛集
壬集

婦人門下

產前　產後　子嗣　補虛　斷子法

諸病

二十二卷

小兒門上

小兒諸病

二十三卷

小兒門下

瘡瘡

二十四卷

雜治門

倒倉法　吐法　救急諸方　十危病方
備用藥方　躰氣　汗漐
烏蘇　駐顔　拾遺雜論
醫論　用藥大畧　製方之法
製造藥法　醫畧　丹溪先生墓表辭
丹溪翁傳

目錄畢

目錄畢

產前　產後　子嗣　[illegible]　[illegible]

諸病

二十二卷

小兒門上

丹溪翁傳

製藥法　醫書　丹溪先生墓表辭

醫論　用藥大略　製方之法

急證　望顏　拾遺雜論

備用藥方　[illegible]　[illegible]

倒倉法　吐法　救急諸方　十藥神方

丹溪心法附餘卷首

甲集

金集

休寧東山古庵方廣約之類集

本草衍義補遺凡一百五十三種

石鍾乳爲慓悍之劑經曰石鍾乳之氣悍仁哉言也天生斯民不厭藥則氣之偏可用於暫而不可久夫石藥又偏之偏者也自唐時太平日久膏粱之家惑於方士服食致長生之說以石藥體厚氣厚習以成俗迨至宋及今猶未已也斯民何辜受此氣悍之禍而莫知能救哀哉本草讀服有延年之功而柳子厚又從而述羨之余不得不深言也

○唐本註云不可輕服多發渴淋

硝石陽金而有水與火土善消化驅逐而經言無毒化七十

二種石不毒而化之乎以之治病以致其用病退則已若玄明粉者以火煆而成當性温曰長服多服久服且輕身固脂駐顏益壽大能補益豈理也哉余觀見一二朋友不信余言而亡故書此爲戒云〇仙經以朴硝制服爲玄明粉硝是太陰之精華水之子也陰中有陽之藥也

滑石屬金而有土與水無甘草以和之勿用燥濕分水道實大府化食毒行積滯逐凝血鮮燥渴補脾胃降妄火之要藥也〇凡使有多般勿悞使有黄滑石緑滑石烏滑石冷滑石皆不入藥又青黑色者勿用殺人惟白滑石解石色白於石上有白膩紋者佳

鉛丹屬金而有土與水火丹出於鉛而曰無毒又曰凉寸觀

竊有疑焉曾見中年一婦人因多子　月內服鉛丹二兩四肢水冷強直食不入口時正仲冬急服理中湯加附子數帖而安謂之涼而無毒可乎○鉛丹本謂之黃丹化鉛而成別有法唐本註炒錫作然經稱鉛丹則炒錫之說誤矣亦不爲難辨蓋錫則色暗鉛則明白以此爲異耳

漿水味甘酸而性涼善走化滯物解消煩渴○宜作粥薄暮啜之解煩去睡調理臟腑婦人懷妊不可食之食譜所忘也

自然銅世以爲接骨之藥然此等方儘多大抵骨折在補氣補血補胃俗工惟在速效以圖利迎合病人之意而銅非煆不可用若新出火者其火毒金毒相扇挾香熱藥毒雖有接骨之功燥散之禍甚於刀劒戒之○石髓鉛即自然

銅也凡使勿用方金牙其方金牙真似石髓鉛若誤餌吐煞人

二术本草不分蒼白議論甚多四家本草言之詳矣○如古方平胃散蒼术爲最要之藥衍義爲氣味辛烈發汗尤速其白术味亦微辛苦而不烈除濕之功爲勝又有汗則止無汗則發與黃耆同功味亦有辛能消痰

蓀無劍脊如韭葉者是菖蒲有脊一如劒刃而絕無韭葉之細未知孰是

山藥屬土而有金與水火補陽氣生者能消腫硬經曰虛之所在邪必湊之而不去其病爲實非腫硬之謂乎故補血氣則留滯自不容不行○山藥即薯蕷也本草不言山藥

言蘑蕷者蓋上一字犯今英廟諱下一字曰蕷
唐代宗名豫故改下一字爲藥如此則盡失當日之本名
恐以山藥爲別物故書之又乾之意者蓋生濕則滑不可
入藥熟則只堪嚼亦滯氣也
鞠花屬金而有土與水火能補陰須味甘者君山野菊者勿
用大傷胃氣○一種青莖而大作高艾氣味苦不堪啖者
名苦薏丹溪所言苦者勿用語曰苦如意是也惟單葉花
小而黃味甘應候開者佳月令菊有黃花者也
甘草味甘大緩諸火黃中通理厚德載物之君子也下焦藥
少用恐大緩不能直達此草能爲衆藥之王經方少不用
者故號國老之名國老卽帝師之稱也爲君所宗是以能

安和草石解百藥毒

人參入手太陰而能補陰火與梨蘆相反若服一兩參入蘆一錢其一兩參虛費矣戒之○海藏云用時須去蘆頭不去令人吐蕭炳云人參和細辛客封經年不壞

薏苡仁寒則筋急熱則筋縮急因於堅強縮因於短促若受濕則弛弛因於寬而長然寒與濕未嘗不挾熱三者皆因於濕熱外濕非內濕有以啟之不能成病故濕之病因酒麵爲多而魚與肉繼以成之者甘滑膩久燒炙辛香乾硬皆致濕之因宜戒哉○丹溪先生詳矣又若素問言因寒則筋急不可更用此也凡用之須倍於他藥此物力勢和緩須倍用即見效蓋受寒使人筋急受熱使人筋攣若但

熟而不曾受寒亦能使人筋緩受濕則又引長無力也
兎絲子未嘗與茯苓相共種類亦明不相干涉女蘿附松而
生遂成訛而言也○本草云續絕傷補不足強陰堅骨主
莖中寒精自出溺有餘瀝鬼交泄精
肉蓯蓉屬土而有水與火峻補精血驟用反致動大便滑泻
西自從混一之後人方知其真形何曾有所謂麟甲者○
以酒洗淨去黑汁作煲黑汁既去氣味皆盡熬嫩者方可
作煲老者苦入藥少則不効
防風黃芪人之口通乎地鼻通乎天口以養陰鼻以養陽天
主清故鼻不受有形而受無形爲多地主濁故口受有形
而無乎無形王太后病風不言而脉況其事意若以有形

之湯藥緩不及事令投以二物湯氣薰蒸如霧滿室則口鼻俱受非智者通神不可廻也

藍屬水而有木能使散敗血分歸經絡

決明子能解蛇毒○貼腦止鼻洪作梘勝黑豆治頭痛明目也

芎久服致氣暴亡以其味辛性温也辛甘發散之過歟局方以沉麝檀腦丁桂諸香作湯較之芎散之禍孰爲優劣試思之○若單服既久則走散真氣既使他藥佐使又不可久服中病便已則烏能至此也春秋註云麥麵鞠蘗所以禦濕詳見楚子伐蕭

五味子屬水而有木與金令謂五味實所未曉以其大能收肺氣宜其有補腎之功收肺氣非除熱乎補腎非暖水藏

乎食之多致虛熱蓋收補之驟也何惑之有又云火熱燥必用之○爾雅云葉一名蔓藉又五味皮肉甘酸核中苦都有醎味此五味具也

栝蔞實屬土而有水本草言治胃痺以味甘性潤甘能補肺潤能降氣胸有痰者以肺受逼失降下之令今得甘緩潤下之助則痰自降宜其為治嗽之要藥也又云洗滌胸膈中垢膩治消渴之細藥也○雷公云栝蔞凡使皮子並根效各別其栝弁蔞樣全別若栝自圓黃皮厚帝小苦其蔞雖形長赤皮薄帝麁是陰人服其實詩所謂果蓏之實正謂此也根亦名白藥其莖葉療中熱傷暑最効

苦參屬水而有火能峻補陰氣或得之而致腰重者以其氣

降而不升也升傷腎之謂治大風有功況風熱細疹乎
鬱金本草無香屬火屬土与水性軽揚能致達酒氣於高遠
也正如龍涎無香能散達諸香之氣耳因軽揚之性古人
用以治鬱遏不能散者恐命名因於此始○周礼人凡祭
祀之祼用鬱鬯又說文曰芳草也合釀之以降神
肉荳蔻屬金与屬土温中補脾為九日華子稱其下氣以其
脾得補而善運化氣自下也非若陳皮香附之駃泄衍義
不詳其實謾亦因之遂以為不可多服○云多服則泄氣
得中則和平其氣
大黃屬水屬火苦寒而善泄仲景用之以心氣不足而吐衄
者名曰瀉心湯正是因少陰經不足本經之陽亢甚無輔

著以致血妄行飛越故用大黃泄去亢甚之火使之平和則血歸經而自安夫心之陰氣不足非一日矣肺與肝俱各受火而病作故苓救肺連救肝故肺者陰之主肝者心之母血之含也肝肺之火既退宜其陰血復其舊衍義不明說而曰邪熱因不足而客之何以明仲景之意開後人之盲瞶也

葶藶瀉火屬木性急善逐水病人稍涉虛者宜遠之且殺人甚捷何必久服而後致虛也○葶藶有甜苦兩等其形則一經既言味辛苦即甜者不復更入藥也大棗治体皆以行水走泄為用故不可久服

附子衍義論五等同一物以形像命名而為用至哉斯言猶

有未善仲景八味丸附子為少陰之向導其補自是地黃後世因以附子為補誤矣附子走而不守取徤悍走下之性以行地黃之滯可致遠亦若烏頭天雄皆氣壯形偉可為下部藥之佐無人表其害人之禍相習用為治風之藥殺人多矣治寒治風有必用者予每以童便煑而浸之以殺其毒且可助下行之力入塩尤捷○又墮胎為百藥之長慎之

半夏屬金屬土仲景用於小柴胡湯取其補陽明也豈非燥脾土之功○半夏今人惟知去痰不言益脾蓋能分水故也○又諸血證禁服仲景傷寒渴者去之半夏燥津液故也又姙婦姜炒用之

常山屬金而有火與水性恭悍善驅逐能傷其眞氣切不可
輕過也病人稍近虛怯勿可用也惟雷公云老人與久病
切忌之而不明言其害外臺秘要乃用三兩作一服煎頓
服以治瘧予恐世人因秘要之言而不知雷公之意云○
常山蜀漆根也

羊蹄草屬水走血分兼能入氣分而不苦多食亦令人大腑泄
滑亦取爲菜○羊蹄經不言根圖經加根字令人生採根
用摩塗癬疥立効俗呼爲禾菜又詩云言採其蓄正謂此草
苧屬水而有土與金大補肺金而行滯血方藥似未曾用故
表而出之或惡其賤○其根善能安胎又汁療渴甚驗

牽牛屬火善走有兩種黑者屬水白者屬金若非病形與証

俱實者勿用也稍涉虛以其驅逐之致虛先哲深戒之不
脹滿不大便秘者勿用

草麻屬陰能出有形質之滯物故取胎產胞衣剔骨膠血者
用之其葉治脚風腫○又油塗葉炙熱熨額上止鼻衄効
荔子肉屬陽主散無形質之滯氣故消瘤贅赤腫者用之苟
不明者則措用之而不應

燈心屬土火燒爲灰取少許吹喉中治急喉痺甚捷○小兒
夜啼亦用燈心燒灰等分上與奧

蕨靈仙屬木治痛之靈藥病稍涉虛者禁用採得流水聲
響者知其性好走也不聞水聲者佳○痛用在上者服
之此藥去衆風

脉朝服暮効欲義治腸風根性

忺多服踈人下　烕有氣

五倍子屬金與水噙口中善收頑痰有功且解諸熱病○口

瘡以末摻之便可飲食即文蛤也其內多虫又名百虫瘡

金櫻子屬土而有金與水經絡隨道以通暢爲和平昧者取

澁性爲快遂熬爲煎食之自不作靖咎將諸執○沈存中

云止遺泄取其溫且澁須十月熟時採不爾復令人利

萱草屬木性下走陰分一名宜男寧無微意存焉○俗謂之

鹿葱又嵇康養生論云合歡蠲忿萱草忘憂

茯苓得松之餘氣而成屬金仲景利小便多用之此暴新病

之要藥也若陰虛者恐未爲相宜○其上有兎絲下有茯

苓之說甚爲輕信又宋王微茯苓讃皓苓下居彤紛上薈

中狀雞鳧具容龜蔡神侔少司保延幼艾終志不移桑紅
可佩

琥珀屬陽今古方用爲利小便以燥脾土有功脾能運化肺氣下降故小便可通若血少不利者反致其燥急之苦○茯苓琥珀二物皆自松出而所禀各異茯苓生成於陰者也琥珀生於陽而成於陰故皆治營而安心利水也云

松屬陽金用其節炒焦治筋骨間病能燥血中之温也花多食能發上焦熱病○其花上黄粉名松黄拂取似蒲黄酒服輕身療病又樹皮緑衣名艾蒳合和諸香燒之其煙團聚青白可愛

栢屬陰與金性善守故採其葉隨月建方以取得月令之氣

也此補陰之要藥其性多燥又得之大益脾土以滋其肺
其箔子仁出乾州者佳
桂虛能補此大法也仲景救表用桂枝非表有虛以桂補之
衛有風寒故病自汗以桂枝發其邪衛和則表密汗自止
非桂枝能收汗而治之今衍義乃謂仲景治表虛誤矣本
草止言出汗正內經辛甘發散之義後人用桂止汗失經
旨矣曰官桂者桂多品取其品之高者可以充用而名之
貴之之辭也曰桂心者皮之肉厚去其麤厚而無味者止
留近其不一層而味辛甘者故名之曰心美之之辭也何
必實疑著此○桂固知三種之桂不取菌桂牡桂桂者蓋此
二種性止温而已不可以治風寒之病獨有一字桂經言

芉辛大熱正合素問辛芉發散爲陽之說又別說云以菌桂養精神以牡桂利関節又有一種柳桂乃桂之嫩小枝條也不宜入治上焦藥用也

楓香脂金而有木與火性疎通故木易有虫穴其液名曰白膠香爲外科家要藥近世不知誤以松脂之清堂者甚失本經初意也○楓樹上菌食之令人笑不止以地漿解之

竹瀝本草大寒泛觀其意以與石膏芩連等同類而諸方治產後胎前諸病及金瘡口噤不與血虛白汗消渴尿多皆陰虛之病無不用繆手待斃予哉內經曰陰虛發熱大寒而能補正與病對證看清寒而能補世或用之惟竹瀝因大寒嘗疑是猶因盜蜂受金而無陳平之國士也竹瀝味芉性

緩能除陰虛之有大熱者大寒者言其功也非以氣言者相與可否若曰不然世人嗜笋自幼至老者可無一人因笋寒而有病瀝即笋之液也況假於火而成者何寒如此之甚

合歡屬土而有木與金補陰之有捷功也長肌肉續筋骨除可見矣而外科家未曾錄用何也○又名夜合人家多植庭除間蠲人之忿

凌霄花治血中痛之要藥也且補陰捷甚蓋有守而獨行婦人方中多用何哉○一名紫葳即凌霄花也善治酒齄熱毒甚良

龍腦屬火世知其寒而通利然未達其質而輕浮飛揚局方

但喜其香而貴細動輒與麝同用爲花附之助人身陽易於動陰易於斃幸思之

墨屬金而有火入藥甚助補性○墨當松煙爲之者入藥能止血及産後血運崩中卒下血醋摩服之又主味目物芒入目摩點瞳子又廓延界內有石油燃之煙甚濃其煤可爲墨黑光如漆松煙不及其識文曰延川石液者是不可入藥當附于此

秦椒屬火而有水與金有下達之能所以其子名椒目者正行滲不行穀道世人服椒者無不被其毒以其久久則火自水中起誰能禦之能下水腫濕○凡使以蜀椒爲佳子謂椒目治溢汗尤効又能行水

杉材屬陽金而有火用節作湯洗脚氣腫言用胥者似乎相近○又云削作楂煮洗漆瘡無不差

榧實屬土與金非火不可多啖則熱矣肺家果也引火入肺則大腸受傷識者宜詳○其子治寸白虫又五痔人常如果食之愈過多則滑腸

訶子下氣以其味苦而性急善降經曰肺苦急急食苦以瀉之謂降而下走也氣實者宜之若氣虛者似難輕服○訶子即訶梨勒也六路黑色肉厚者良此物雖澁腸又泄氣蓋其味苦澁又其子未熟時風飄墮者謂之隨風子尤珍貴小者益佳治痰嗽咽喉不利含三五枚殊勝又云治肺氣因火傷極逐鬱過脹滿蓋其味酸苦有收斂降火之功也

胡椒屬火而有金性燥食之快膈喜食者大傷脾胃肺氣積久而大氣則傷凡病氣疾大其禍也〇一云何陰者澄茄何陽者胡椒也

椰子屬土而有水生海外極熱之地土人賴此解夏月暍渴天之生物蓋可見矣〇多食動氣也

髮補陰之功甚捷〇此即乱髮也燒灰研末調方寸匕治鼻衂欲死者立効更以末吹鼻中甚驗

人尿嘗見一老婦年逾八十貌似四十詢之有惡病人教之服人尿此婦服之四十餘年且老健無他病而何謂性寒不宜多服歟降火最速〇人尿須童男者良又産後即溫飲一盃厭下敗血惡物不致他病也又熱勞方中亦用之

屬角爲陽性走散以諸角尤甚瘡瘡後用此散餘毒俗以爲常若不有餘毒而血虛者或以燥熱發者用之禍至人故不知○凡用須爲色未經湯水浸煮入藥已經浸煮不入藥用麁取茸犀取尖其精銳之力盡在是矣湯散用則屑之爲末取屑一紙裹於懷中良久合諸色藥物絶爲易搗羚羊角屬木入厥陰經爲捷紫雪方中用之近理○羚羊角今昔取有掛痕者陳藏器云取其耳聽之集集鳴者良亦強出此說未嘗遍試也今將他角附耳皆集集有聲不如掛痕一說盡矣然多僞之不可不察也

大世俗言虛損之病言陽虛而易治殊不知人身之虛悉是陰虛若果虛損其死甚易敏者亦難措手夫病在可治者

皆陰虛也衍義書此方於犬條下以爲習俗所移之法惜哉○犬肉不可炙食恐致消渴不與蒜同食必頓損人

鷄風之爲病西北氣寒爲風所中人者誠有之矣東南氣溫而地多濕有風病者非風也皆濕生痰痰生熱熱生風也經曰亢則害承乃制河間曰土極似木數千年得經意河間一人耳衍義云鷄動風者習俗所移也鷄屬土而有金與木火性補故助濕中之火病邪得之爲有助而病劇非鷄而已與夫魚肉之類皆能助病者也衍義不暇及也又云鷄屬巽助肝火

鯽魚諸魚皆屬火惟鯽魚屬土故能入陽明而有調胃實腸之功若得之多者未嘗不起火也戒之又云諸魚之性無

德之倫故能動火○鯽魚合薯作羹主胃弱不下食作鱠
主久赤白痢
白殭蠶屬火而有土屬火與木得金氣殭而不化治喉痺者取其火中清化之氣從以治相火故濁逆結滯之痰耳○殭蠶然蠶有兩三番惟頭番蠶白色而條直者為佳其蠶蛾則第二番者以其敏於生育四月取自死者勿令中濕中濕有毒不可用
蝦蟇屬土與水味甘性寒南人喜食之本草明言可食不患熱病由是病人喜食之矣本草之義蓋是或炙或乾或燒或灰和在藥劑用之非若世人煮為羹入鹽抹而啜其湯此物濕化火能發濕久則溫以化熱此七氣原自然有火

也衍義謂解勞熱之謂也非灸之謂也戒之○凡用五月五日取東行者良又取眉間有白汁謂之蟾酥以油單裹眉梨之酥出單上收之入藥又人患齒縫中血出以紙紝子蘸乾蟾酥少許於血出處按之立止

蚯蚓屬土而有水与木性寒大解諸熱毒行濕病○凡使白頸白死者良然亦應候而鳴此物有毒人被其毒以鹽水浸咬處又以鹽湯飲之立差若治腎臟風下產病不可闕也仍須鹽湯送王荊公所謂寡壞大牢俱有味可能蚯蚓獨清熹者也

烏刀與蛤蚌蜬蜆大同小異屬金而有水木土衍義言其冷而不言濕若食發疾以其濕中有火又則氣上升而下降

因生痰ㄴ生热ㄴ生风安何冷之有

葡萄属土而有水與木火東南食之多病热西北食之無恙蓋性能下走滲道西北氣厚人之稟厚耳○俗呼其苗為龍須通逐水利小腸為佳昔魏玄帝詔群臣說葡萄云醉酒宿醒掩露而食甘而不飴酸而不酢冷而不寒味長汁多除煩解悄他方之果寧有匹之

杏仁属土而有水與火能潤亦須細研用之其性热因寒者可用○其实不可多食能傷筋骨

棗属土而有火味甘性緩經曰甘先入脾衍義乃言益脾ㄴ土也經言補脾未嘗用甘今得此味多者惟脾受病胃俗稱人衍義亦或不免○小兒患秋痢與虫食之良

櫻桃屬火而有土性大熱而發濕本草謂中益脾日華子言令人吐衍義發明其熱能致小兒之病舊有熱病與嗽喘得之立病且有死者矣○司馬相如賦云山朱櫻即櫻桃也又禮記謂之含桃可薦宗廟又王維詩云總是寢園春薦後非干御苑鳥啣殘

橘柚屬木而有土與木草於條下敘功用至五十餘字皆言橘皮之能非橘柚之謂也橘柚并言蓋有橙者而名橘之大者曰柚則厚於橘衍義以柚為橘有無勞之患何至是之甚耶○其橘核炒去殼為末酒調服治腎疼腰痛膀胱氣痛甚良

柿屬金而有土為陰有收之義焉止血治嗽亦可為助○此

物能除腹中宿血又乾餅治小兒痢尤佳

石蜜甘喜入脾其多之害必生於脾而西北人得之有益東南人得之未有不病者亦氣之厚薄不同耳雖然東南地下多濕宜乎其得之為害也西北地高多燥宜乎其得之為益也○石蜜今謂之乳糖也川浙最佳用牛乳汁沙糖相和煎之並作餅堅重○本草云石蜜除衆病和百藥糖多食能生胃中之火此損齒之因也非土製水乃濕土生火熱也食棗多者齒病齲亦此意也

烏芋即經中荸薺以其鳧喜食之荸薺之別名故俗為之勤腐語訛耳○有二等皮厚色黑肉硬白者謂猪勤腐皮薄澤色淡紫肉軟者謂羊勤腐並下石淋效

胡桃屬土而有火性熱本草言其平是無熱也下文云能脫人眉動風非熱何傷肺乎○衍義云过夏至不堪食又其肉煮粟粥下石淋良

茄屬土故甘而喜降火府者也易種者忌之食之拆者燒灰治乳○本草言味甘寒久冷人不可多食損人動氣發瘡及痼疾又根煮湯淋洗脚瘡其効拆帝燒灰以治口瘡皆甘以緩火之急

石榴味酸病人須戒之性滯其汁恋腸成痰榴者留也○多食損肺其酸皮止下痢其東行根治蚘虫寸白又其花白葉者主心熱吐血及衄血等乾之為末吹鼻中立差

梨味甘濁者宜之梨石利也流利下行之謂也食療謂產婦

金瘡人忌之血虛戒之○衍義謂多食動脾惟病酒煩渴人食之佳

橄欖味澁而生甘醉飽宜之然其性熱多食能致上壅解魚毒○日華子云開胃下氣止瀉

冬瓜性走而急又病與陰虛者忌之衍義取其分散熱毒氣有取於走而性急也○九月勿食俟被霜食之不爾令人成反胃病又差五淋

苦丁香性急損胃氣吐藥不為不多胃弱者勿用設有當吐之証以他藥代之可也病後產後宜深戒之仲景有云諸亡血諸虛家不可與瓜蒂○花主心痛咳逆

莧本草分六種而馬齒莧其數馬齒治是一種餘莧皆人所

種着下血而又入血分且善走紅蒐與馬齒同服下胎妙
臨産時者食易産○本草云利大小便然性寒滑故也又
其節葉間有水銀
菜服根屬土而有金與水木草言下氣速往往見者食之多
者停滯腸成溢飲病以其性多而辛少也其子推牆倒壁
之功○俗呼為蘿蔔亦治肺痿吐血又其子水研服吐風
痰甚驗衍義曰散氣用生姜下氣用萊菔
韭研取其汁冷飲細呷之可下腸中瘀血甚効以其屬金而
有水與土且性急○韭能充肝氣又多食則昏神其子止
精滑甚良又未出糞土為韭黃最不宜食之滯氣蓋啗噎
鬱未升之氣故如是孔子曰不時不食正謂此也又花食

之動風戒之

香藥屬金與水而有徹上徹下之功治水甚捷肺得之則清化行而熱自下又云大棗香藥治傷暑利小便濃煎汁成膏爲丸服之以治水瘧病效○本草言治霍亂不可缺也大蒜性熱喜散善化肉故人喜食屬火多用於暑月其傷脾傷氣之禍積久自見化肉之功不足言也有志養生者宜自知之○久食傷肝氣損目令人面無顏色

香油須炒芝蘇乃可取之人食之美且不致病若又煎煉食之與火無異戒之

飴屬土成於火大發濕中之熱衍義云動脾風是言其末而遺其本也○此即飴糖乃云膠飴乃是濕糖用米麥而爲

即餳也

大麥初熟時人多炒而食之此等有火能生熟病人故不知○大麥水浸之生芽爲蘗化宿食破冷氣去心腹脹滿又云蘗微暖久食消腎不可多食戒之

粟屬水與土陳者難化衍義云生者難化熟者滯氣隔食生虫○所謂補腎者以其味醎之故也

酒本草止言其熱而有毒不言其濕中發熱近於相火大醉後振寒戰慄者可見矣又云酒性善升氣必隨之痰鬱於上溺澁於下肺受賊邪金體大燥恐飲寒涼其熱內鬱肺氣得熱必大傷耗其始也病淺或嘔吐或自汗或疼痒或鼻衄或自泄或心脾痛尚可散而出也病深或消渴爲內

疝爲肺痿爲內痔爲鼓脹爲失明爲哮喘爲勞嗽爲癲癇爲難明之病倘非具眼未易處治可不謹乎○陶云大寒凝海惟酒不氷大熱明矣方藥所用行藥勢故也

醋酸漿世以之調和儘可適口若魚肉其致病以漸人故不知酸收也人能遠之○醋亦謂之醯俗呼爲苦酒即米醋也可入藥能消癰腫散水氣

麪熱而麩凉飢年用以代穀須晒麥令燥以少水潤之舂去皮麥以爲飯食之無麪熱之後患○治暴淋煎小麥湯飲之

漆屬金而有水與火性急能飛補用爲去積滯之藥若有之中病積去後補性內行人不知也○生漆去長虫又漆葉見華佗傳同青粘服之去三尸虫利五臟輕身益氣使人

頭不白彭城樊阿從之年五百餘歲

桑寄生藥之要品也自圖經以下失之而醫人不諳其的惜哉以於近海州邑及海外其地暖其地不蚕由是桑木得氣厚生意濃而無採捋之苦但葉上自然生出且所生處皆是光燥皮膚之上何曾有所爲節間可容化樹子也此說得之於海南北道寔禽老的公云○衍義云似難得真者若得真桑寄生下燕必驗如神向承之吳山有采藥於諸邑乃遍令人搜摘卒不得遂以實告甚不樂蓋不敢以僞藥罔人鄰邑有人僞以他木寄生送之服之逾月而死哀哉

丁香屬火而有金補濡能走口君上地氣出焉肺行清令與

脾氣相和惟有閉而甘芳自適焉若有所謂口氣病者令口氣有而已自嫌之以其脾有積熱火溢入肺中失其清和甘美之意而濁氣上干此口氣病也以丁香含之揚湯止沸耳惟香噙治之甚捷故錄之（一）如釘長三四分紫色中有龕大如菜黃者俗呼為母丁香可入心腹之藥爾以舊本丁香根註中有不入心腹之用六字恐其根必是有毒故云不入心腹也

藥皮屬金而有木與火走乎厥陰而有瀉火為補陰之功能細辛治口瘡有奇功

厚朴屬土而有火氣華之温而能散瀉胃中之實也而平胃散用之佐以蒼术正為上焦之濕平胃土不使之大過而

復其平以致於和而已非謂血補脾胃習以成俗皆爲之

補哀哉又云厚朴苦以泄腹脹因其味辛以提其氣

桔梗能開提氣血氣藥中宜用之〇桔梗能載諸藥不能下

沉爲舟楫之劑耳

乾薑散肺氣與五味子同用治嗽見火則止而不移治血虛

發熱該與補陰藥同用入肺中利肺氣入腎中燥下濕入

氣分引血藥入血也象云治沉寒痼冷腎中無陽脉氣欲

絶黑附子爲引用又云發散寒邪如多用則耗散元氣辛

以散之是壯火食氣故也見火候故止而不移所以能治

裏寒非若附子行而不止也凡止血須炒令黑用之生尤

良主胷滿温脾燥胃取以理中其實主氣而泄脾又人言

乾薑補脾今言泄脾而不言補者何也東垣謂泄之一字非泄脾之正氣是泄脾中寒濕之邪故以薑辛熱之劑燥之故曰泄脾也

縮砂安胎止痛行氣故也○日華子云治一切氣罹亂心腹痛又云止休息痢其名縮砂蜜也

香附子必用童便浸乃血氣藥必用之引至氣分而生血此陽生陰長之義也○即莎草根也一名雀頭香大能下氣除胃腹中熱又云長鬚者

麥蘗行上焦之滯血腹中鳴者用之○化宿食破冷氣良前大麥條

神麴性温入胃熟皮麪性凉入大腸俱消食積紅麴活血消

食○健脾暖胃亦白痢下水穀陳久者良

紅藍花破留血養血多用則破血少用則養血○本草云產後血暈口噤腹內惡血胎死腹中並酒煮服又其子吞數顆主天行瘡子不出又其臙脂治小兒聤耳滴耳中妙

蒼术治上中下濕疾皆可用之○一名山精經曰必欲長生可服山精結陰陽之精氣故也又見前

白芍藥酒浸炒與白术同用則能補脾與川芎同用則瀉肝與人參白术同用則補氣治腹中痛而下痢者必炒後重不炒又云白芍惟治血虛腹痛用諸腹痛皆不可治○芍藥白補赤瀉又云赤者利小便下氣白者止痛散血又云血虛寒人禁此一物有人有言曰臧否毀譽以避中寒藥不可忽

木香行肝經氣火煨用可實大腸○木香專泄胃腹間滯寒
冷氣多則次之其最奇者青木香不入藥
梔子屈曲下行降火又能治堆中之火○本草云去熱毒風
利五淋通小便又云梔子雖寒無毒治胃中熱氣既亡血
亡津液腑臟無潤養內生虛熱非此物不可去之
黃芩安胎者乃上中二焦藥降火下行也縮砂安胎者治痛
行氣也若血虛而胎不安者阿膠主之治痰熱者假此以
降其火也○堅實者名芩為勝破者名宿芩其腹中皆
爛名腐腸可入肺經也其堅實條芩入大腸除熱也
黃連以姜汁炒辛散衝熱有功○日華子云治五勞七傷止
心腹痛驚悸煩燥天行熱疾及目痛又宋王微云黃連味

苦左右相因斷涼滌暑開命輕身緒要善御飛畢止旻不行而至吾聞其人又深江淹云黃連上草卉砂之次禦蠱辟妖長靈久視驗龍行天馴馬亟地鴻飛以宜順道則利枳實瀉痰能衝牆倒壁滑竅瀉氣之藥○枳實枳殼一物也小則其性酷而速大則其性詳而緩故張中景治傷寒倉卒之病承氣湯中用枳實此其意也皆取其疎通決泄破結實之義

皂角刺治癰疽已潰能引至潰處其驗○神仙傳云崔言者職隸左親騎軍一旦得疾雙眼昏翳不辨人物眉髮自落鼻梁崩倒肌膚瘡癬背為惡疾勢不可救一道流不言名授其方曰皂角刺一二斤為九蒸九曝研為末食上濃

煎大黃湯調一錢匕服一旬鬚髮再生而愈又鉄碁以煅金銀錐百十年不壞以搥皂角則一夕破碎

射干爲禽而有木與火水行太陰厥陰之積爽使結核自消甚捷又治便毒此足厥陰温氣因疲勞而發取射干三寸與生薑同煎食前服利三兩行劾又治喉痛切一片嚼之効紫花者是紅花者非○此即爲鬚根爲射干葉爲鬚又爲扇又名草薑外臺云治喉痺甚捷

巴豆去胃中寒積無寒積者勿用

天南星欲其下行以黃柏引之○天南星今市人多以由跋小者似天南星但南星小柔膩肌細炮之易裂差可辨爾石膏嘗觀藥命名固有不可曉者中間亦多有意義學者不

可不察如以色而名者大黃紅花白前青黛烏梅之類是也以氣而名者木香沉香檀香麝香南香之類是也以質而名者厚朴乾薑茯苓生地黃之類是也以味而名者甘草苦參龍膽草淡竹葉苦酒之類是也以能而名者百合當歸升麻防風硝石之類是也石膏火煅細研醋調封冊爐其固密甚於石脂苟非有膏焉能爲用此兼質兼能而得名正與石脂同意閻孝忠亥以方解石爲石膏況石膏甘辛本陽明經藥陽明主肌肉其甘也能緩脾益氣止渴去火其辛也能解肌出汗上行至頭又入手太陰手少陽彼方解石止有體重質堅性寒而已求其所謂石膏而可爲三經之主者焉在哉醫欲貴效不其難乎又云軟石膏

可研為末醋研丸如菉豆大以瀉胃火痰火食積殊驗○
生錢塘者如棋子白澈最佳彭城者亦好又有一種玉火
石醫人常用之云味甘微辛温治傷寒發汗止頭痛目昏
眩功與石膏等故附之
白粉胡粉另是一種乃是錫粉非鉛粉也蓋古人以錫為粉
故名胡粉不可入藥惟婦人用以附面喜其色類肌肉也
又名鉛子粉即是錫也
鱉甲鱉肉補陰○鱉左傳云三足者為之能吸氣不可食凡
便須九肋者佳藥性云治勞瘦除骨熱醯醋炙黃用又治
心腹癥瘕堅積尤效
牛膝能引諸藥下行凡用下牛膝春夏用葉秋冬用根惟葉

癧下當有蔚字

哺壯熱增寒卧不安腹中有病須醫藥何須祈禱信神盤
此方便是青黛散孩兒百病服來看
馬鞭草治金瘡行血活血○通婦人月經及血氣肚痛効
木賊用發汗至易去節剉以水潤濕火上烘用○本草不言
發汗至易傳寫之誤也又云味甘微苦無毒治目疾退翳
膜益肝膽婦人月水不斷得禹餘糧當歸芎藭治崩中赤
白得槐蛾馬藺耳腸風下血服之効
夏枯草無臭味治瘰癧臭草有臭味方作紫而藥即茺蔚是
也此兩物俱生於春但夏枯草先枯而無子蔚臭草後枯
而結黑子又云有補養血脉之功三月四月開花五月夏
至時候復枯蓋稟純陽之氣得陰氣則枯也○本草云散

癭結氣脚腫濕痺

燈籠草寒治熱痰嗽佛耳治寒嗽

蘭葉禀金水之清氣而以有火人知其花香之貴而不知為用有方盖其葉能散久積陳鬱之氣甚有力入藥煎煮用之東垣方中常用矣東垣云味甘性寒其氣清香生津止渴益氣潤肌肉經云消諸痺治之以蘭是也消渴痺非此不能療膽痺必用○即今之人栽植座右花開時滿室盡香

蒲公草又名蒲公英屬土開黃花似菊花花謝時結毛消惡腫結核有奇功在處田間路側有之三月間黃花味甘解食毒散滯氣可入陽明太陰經洗淨細剉同忍冬藤煎濃湯入少酒佐之以治乳癰服罷隨手欲睡是其功也睡覺病已安矣○麥熟有之質甚脆有白

汁之効尤速○本草云男子陰消老人失溺及寒濕痿脾腰腿之疾不可缺也又竹木刺入肉塗之即出

荒蔚子即益母草産前産後諸疾行血養血難産作膏服○此草即益母也其苗搗取汁服主浮腫下水其子入緊面藥令人光澤又毛詩云中谷有蓷益母也又云臭穢臭藏即荒蔚也

牛蒡子一名惡實蜀本草云主風腫毒利咽膈吞一粒可出瘡頭主治秘訣云辛温潤肺散氣搗碎用之東垣云味辛平甘温主明目補中及皮膚風通十二經○其未去毒時又爲之鼠粘子根謂之牛菜作菜茹尤益人

鎖陽味甘可啖者粥糜佳補陰氣滋虛而大便燥結者用蓝

而大便不燥結者勿用亦可代蓯蓉也
水萍浮芹發汗尤甚麻黄○此是水中大萍非今溝渠所生
者昔楚王渡江所得非斯實也又高供奉採萍時日歌不
在山不在岸採我之時七月半選甚癱風與緩風些小微
風都不筭豆淋酒内下三九鐵幞頭上也出汗
青黛能收五臟之鬱火解熱毒瀉肝消食積○青黛殺惡蟲物
化爲水又宮氣方小兒疳痢羸瘦毛焦方歌曰孩兒雜病变
成疳不問强羸女與男恰似春傍多变動還如瘦魍困躭
躭又歌曰煩熱毛焦鼻口乾皮膚枯槁口肢癱腹中時時
更下痢青黄赤白一般〃眼澁面黄鼻孔赤穀道開張不
欲看忽然瀉下成疳淀又却濃漴一團〃脣焦嘔逆不乳

汁四時常花花罷飛絮七中有子落處即生即今之地牡也治腫有奇功故書之

樗木皮椿根其性涼而能澁血○樗木臭惡椿木香實其樗用根葉莢故皆未見椿上有莢惟樗木上有莢以此為異又有樗雞故知命名不言椿雞而言樗雞者以顯有雞者為樗無雞者為椿其義明矣

山查子消食行結氣健胃催瘡婦治婦人兒枕痛濃煎紫藥汁入沙糖調服立效

杜仲紫古云性溫味辛甘氣味俱薄沉而降陽也其用壯筋骨及弱無力

久行東垣云杜仲能使筋骨強○石思仙治腎冷腰痛患腰病人虛而身強直風也腰不利加而用之

漏蘆東垣云是足陽明本經藥○大寒無毒主皮膚熱惡瘡疽通小腸治泄精尿血乳癰及下乳汁俗名奶黃是也

薑黃東垣云味苦辛大寒無毒治癰腫血塊癰腫通月經消腫毒○姜黃真者

是經種二年已上老姜也其主治功烈於黃金又治氣為最
御米殼澁古云味酸澁主收固氣東垣云入腎治骨病亢住
○今人虛勞嗽者多用止嗽及濕熱泄痢者用止痢治病
之功雖急殺人如斛深可戒之
烏梅木解蛇毒
鹵鹹一名鹹或作鹼去濕熱消痰磨積塊洗滌垢膩量虛實
用之若過服則傾損人又云石鹼陶隱居云消磨積塊
繰系湯口乾消渴者可用此吐之此物屬火有陰之用能瀉
膀胱水中相火以引清氣上朝於口按兎原方治消渴以
此湯飲之或以繭殼絲綿湯飲之効
麻沸湯成無已云瀉心湯以麻沸湯漬服者取其氣薄而泄

虛熱也

潦水成無已赤小豆湯思潦水者亦取其水味薄則不助濕氣

白馬脛骨煅過再研用味甘寒可代黃芩黃連中氣不足者用之○其白馬莖味鹹能主男子陰痿房中術偏用又陰乾者末和蓯蓉蜜丸空心酒下四十丸

羊肉羊脛骨治牙齒疎豁須用之東垣云別録○羊肉味甘熱日華子治腦風并大風開胃肥健補中益氣又羊頭凉治骨蒸腦熱凡治目疾以青羊肝爲佳

敗龜板屬金而有水陰中陽也大有補陰之功而本草不言惜哉其補陰之功力猛而兼去瘀血續筋骨治勞倦其能補陰者蓋龜乃陰中至陰之物稟北方之氣而生故能補

陰治陰血不足止血治四肢無力酥酒猪脂皆可炙用○
龜以其靈於物方家故用以補心然甚有驗
天雄潔古云非天雄不補上焦之陽虛
蛤粉治痰氣能降能消能軟能燥同乔附末姜汁調服以治
痛以蛤蜊殼火煅過研爲粉不入煎劑
鱔魚善補氣○本草云補中益血又婦人產前有疾可食
五靈脂能行血止血○北人即寒號虫糞也本草云治心腹冷
氣婦人心痛血氣刺痛甚效又止血行經血有功不能生血
人中白能瀉肝火散陰火該置於風露下三年者始可用也
人中黃性涼治濕病日華子有方
新增補四十三種

防已氣寒苦辛陽中之陰治腰以下至足濕熱腫盛補膀胱
去留熱通行十二經及治中風手脚攣急本草云漢防已
君木防已使如陶所註即是木防已體用小同按木漢二
防已即是根苗爲名漢主水氣木主風氣又云木防已不
入藥古方亦通用之治肺痿喀血多痰漢防已葶藶等分
爲末糯米飲調下一錢甚効

當歸氣温味辛氣味俱輕陽也又陽中微陰大能和血補血
治血證通用雷公云若破血即使頭一節硬實處若止痛
止血即用尾若一時用不如不使服之無効易老以爲頭
破血身行血尾止血又云身養血若全用和血別録云大
補不足決取立効之藥氣血昏亂服之而定氣血各有所

歸之名故名當歸本草云主欬逆上氣溫瘧及女子諸病不足此說盡當歸之用矣

升麻陽中微陰主脾胃解肌肉間熱脾痺非升麻稍不能除手足陽明傷風引用之的藥及發斛本經風邪若元氣不足者用此於陰中升陽氣上行不可缺也本草云治肺痿欬唾膿血

細辛氣溫味辛手少陰引經之藥治諸頂頭痛諸風通用之藥獨活爲使溫陰經去內寒故東垣治邪在裏之表本草云主欬逆頭痛百節拘攣最能溫中下氣破痰利水道若單服末不可過半錢七多即氣閉塞不通者死故書于此

蒿本味辛苦陽中微陰太陽經本藥治寒氣鬱結及巔頂痛

腦齒痛引諸藥上至巔頂及與木香同治霧露之氣是各從其類也

蘇木味辛甘鹹乃陽中之陰主破血產後血脹滿欲死排膿止痛消癰腫瘀血月經不調及血暈口噤極效

天麻氣平和味苦一名定風草即此是也其苗名赤箭主諸風濕痺四肢拘攣小兒癇驚及諸虛眩運非此不能除也凡使勿悞用御風草與天麻相似悞服則令人有腸結之患戒之慎之

赤箭謹按今醫家兄用天麻即是此赤箭根今本草別是一物古方用天麻者不用赤箭用赤箭者即無天麻方中諸藥皆同天麻赤箭本為一物今所用不相違然赤箭則言

苗用之有自表入裏之功天麻則言根用之有自內達外之理根則抽苗徑直而上苗則結子成熟而落從榦中而下至土而生似此粗可識其外內主治之理

柴胡氣平味微苦陰中之陽乃少陽厥陰行經藥也去往來寒熱非柴胡稍子不能除本草治心腹去腸胃中結氣推陳致新除傷寒心下煩熱痰實生銀州者爲勝衍義曰柴胡本經並無一字治勞今人治勞方中鮮有不用者嗚呼凡此誤世甚多嘗原病勞有一種真臟虛損復受邪熱邪因虛而致勞故曰勞者牢也當須斟酌用之如經驗方中治勞熱青蒿丸用柴胡正合宜爾服之無不効日華子又謂補五勞七傷藥性論亦謂治勞乏羸瘦若有此等病苟

無實熱醫者棄而用之不死何待註釋本草一字亦不可忽蓋萬世之後所誤無窮耳苟有明哲之士自何處治中下之學不肯考究枉致淪沒可不謹哉可不戒哉如張仲景治傷寒寒熱往來如瘧狀用柴胡正合其宜

旋覆花茸微冷利有小毒主結氣脇下滿消胸上痰結唾如膠漆一名金沸草也衍義云行痰水去頭目風亦走散之藥病人涉虛者不宜多服利大腸戒之

澤瀉鹹寒陰中微陽入足太陽少陰經之藥除濕行水之功尤捷治小便淋閉去陰間汗若無此疾服之令人眼疾誠爲行去其水故也仲景入味丸用之亦不過接引桂附歸就腎經別無他意服此未有不小便多者小便既多腎氣

焉得復實今人止泄精多不敢用
熟地黃氣寒味苦陰中之陽入手足少陰厥陰一名羊一名
芑大補血衰者須用之又能填骨髓長肌肉男子五勞七
傷女中傷中胞漏下血破惡血溺血初採得以水浸有浮
者名天黃不堪用半沉者名人黃爲次其沉者名地黃最
佳也其花即地髓花可單服延年凡蒸以木甑砂鍋不可
犯鐵器令人腎消男子損榮女損衛○生地黃大寒治婦
人崩中血不止及產後血上薄心悶絕胎動下血胎不落
墮折傷瘀血留血衄血吐血皆可搗飲之病人虛而多熱
者勿用愼之
前胡本草云主痰滿胃脇中痞心腸結氣推陳致新半夏爲

之使

知母陰中微陽腎經之本藥主消渴熱中下水補不足益氣

骨熱勞傳屍疰病產後虛勞消痰止嗽虛人口乾加而用之

貝母本草主傷寒煩熱淋瀝瘕疝喉痺金瘡腹中心下結實

滿咳嗽上氣日華子云消痰潤肺及燒灰油調敷人惡瘡

至能斂瘡口別說云能散心胃鬱結之氣殊有功則詩人

所謂言采其蝱者是也蓋作詩者本以不得志而言之今

用治心中氣不快多愁鬱者甚有功信矣

草荳蔻氣熱味辛入足太陰陽明經治風寒客邪在胃痛及

嘔吐一切冷氣麪果煨用衍義云虛弱不能食者宜此

玄胡辛温手足太陰經藥象云破血治婦人月水不調小腹

痛及産後諸疾因血爲病皆可療之

茴香氣平味辛手足少陰太陽經藥也破一切臭氣調中止嘔下食本草云主腎勞癪疝液云本治膀胱藥以其先丙故云小陽也能潤丙燥以其先戊故從丙至壬又手少陰二藥以開上下經之通道所以壬與丙交也○即懷香子也

連翹苦陰中微陽升也入手少陰經瀉心火降脾胃濕熱及心經客熱非此不能除瘡瘍癰腫不可缺也治血証以防風爲上使連翹爲中使地榆爲下使不可不知衍義治利有微血不可熱以連翹爲苦燥劑虛者多致危困實者宜用之○連軺又名本經不見所註但仲景方註云即連翹根也

大戟甘寒有毒主下十二水腹滿急痛積聚利大小腸通月水治瘀血能墮胎孕其葉名澤漆味甘無毒主治頗同甘遂甘寒有毒惟用連珠者然經中不言此藥專於行水攻決爲用入藥須斟酌之

麥門冬甘微寒陽中微陰治肺中伏火主肺保神強陰益精又補肺中元氣不足及治血妄行衍義云治肺熱及虛勞客熱若與地黃麻仁阿膠潤經益血復脉通心

天門冬苦甘大寒藥性云主肺熱痰逆喘息促急保定故也又東垣曰生薑辛温入肺如何是入胃口曰俗皆以心下爲胃口者非也咽門之下受有形之物系謂之系便爲胃口與肺同處故入肺云開胃口也又問曰人云夜間勿食

生姜食則令人閉氣可也曰生姜辛溫主開發夜則氣不收歛反食之開發其氣則違天道是以不宜若有病則不然若破血調中去冷除痰開胃須熱即去皮煮熟即留皮赤石脂氣溫味甘酸本草主養心氣明目益精治腹痛泄痢下利赤白小便利及癰疽瘡痔女子崩漏產難胞衣不出○其五色石脂各入五臟補益澁可以去脫石脂為收歛之劑胞衣不出澁劑可以下之是赤入丙白入庚也

玄參氣微寒味苦乃足少陰腎經之君藥也本草云主腹中寒熱積聚女子產乳餘疾補腎氣令人目明主暴中風易老云玄參乃樞機之劑管領諸氣上下肅清而不濁以此論之治盪中氤氳之氣無根之火以玄參為聖藥也

欵冬花氣溫味甘辛温肺止嗽本草主咳逆上氣喘急呼吸
杏仁爲之使日華子消痰止嗽肺癰肺癰吐血心虛驚悸
衍義云有人病嗽多日或教以燒欵花兩三枚於無風處
以筒管吸其煙滿口則嚥數日効
蘆根氣寒味甘本草主消渴客熱止小便金櫃王函治五噎
隔氣煩悶吐逆不下食蘆根五兩剉水三盞煮二盞服無
時甚効
廣茂氣温味辛平主心腸痛飲食不消破痃癖氣最良止痛
酷炒用
京三稜辛苦主老癖癥瘕積塊婦人血脉不調心腹刺痛火
炮用之

草龍膽苦寒治赤目腫痛睛脹疼肉高起痛不可忍以柴胡
為主治眼疾必用之藥也酒浸上行
車前子氣寒味甘主氣癃閉利水道通小便除濕痺肝中風
熱衝目赤痛
麻黃苦甘陰中之陽泄衛中實去榮中寒發太陽少陽之汗
入手太陰經
郁李仁陰中之陽破血潤燥
皮苦酸純陽去心中懊憹傷寒頭痛煩燥
細辛辛陽中微陰利小便為君
牡蠣鹹澁寒又治帶下濕瘧瘡腫為澁堅收斂之劑
十二經見証

足太陽膀胱經見証

頭苦痛　目似脫　頭兩邊痛　淚出　臏反出
下腫便膿血　肌肉痿　項似拔　小腹脹痛按之欲
小便不得

足陽明胃見証

惡與火聞木聲則驚　狂上登而歌棄衣而走　顏黑
不能言吞脍　嘔　呵欠　消穀善飲　頸腫
膺乳中股伏兎脛外蕪足跗皆痛　胃旁過乳痛　口喎
腹大水腫　奔豚腹脹　跗內蕪跗痛
脾不可轉臑似結腨似裂　脽臏腫痛　遺溺失氣善伸
數欠　顏疾　濕浸　心欲動則閉戶獨處　驚

身前熱身後寒慄

足少陽膽經見証

口苦　馬刀挾瘿

胷中脇肋髀膝外至脛絶骨外踝前諸節痛　足外熱

寒慄風　体無高肉澤　善大息

手太陽小腸經見証

面白　耳前熱苦寒　頰頷腫不可轉　腰似折

肩臑肘臂外後廉痛　臑臂内前廉痛

手陽明大腸經見証

手大指次指難用　耳聾煇ヒ焞ヒ耳鳴嘈ヒ

耳後肩臑肘臂外痛　氣滿皮膚殼殼然堅而不痛

足太陰脾經見証

五泄注下五色　大小便不通　面黃　古本弱痛

口苦

食即吐食不下嘔　怠惰嗜卧　搶心

善飢善味不嗜食不化食　凡陰股膝膕腨足背痛煩悶

心下怠痛　有動氣痛按之若牢痛當臍　心下若痞

腹脹腸鳴飧泄不化　足不收行善瘈脚下痛　九竅不通

溏泄水下後出糞氣則快然　飲發中滿食減善噫形酸

皮膚潤而短氣肉痛　身体不能動搖　足腑腫若水

足少陰腎經見証

面如漆　少中清　面黑如炭　咳唾多血　渴　臍左
脇下背肩胛間痛　胃中滿大小腹痛　大便難
飢不欲食心懸如飢　腹大脛腫喘欬　脊臀股後痛
脊中痛脊股內後廉痛　腰冷如氷及腫　足痿厥臍下
氣逆小腹急痛泄　下腫足脛寒而逆　腸癖陰下濕
四指正黑　手指清厥　足下熱嗜卧坐而欲起　凍瘡
下痂　善思　善恐　四肢不收四肢不舉
足厥陰肝經見証
頭痛　脫色善欠　耳無聞　頰腫　肝逆頰腫
面青
目赤腫痛　兩脇下痛引小腹　胸痛背下則兩脇腫痛

婦人小腹腫　腰脊痛不可俛仰　四肢滿悶　挺長強
嘔逆
睾丸腫睾痿　悬癕　足逆寒　腑善噫節時腫
遺瀝淋漏便難癃　狐疝　涸泄大人癩疝　眩冒　轉筋
陰縮兩筋孿　善恐胷中喘焉嘗　血在脇下喘
手太陰肺經見証
善嚏　缺盆中痛　臍上　肩痛　肩背痛　臍右
小腹脹引腹痛　小便數　溏泄　皮膚痛及麻木喘少
氣煩上氣見　交遍手而瞀　悲愁欲哭　洒淅寒熱
手少陰心經見証
消渴　兩腎內痛　後廉腰背痛　浸淫　善笑善驚善忘

上咳吐下氣泄　眩仆　身熱而腹痛　悲

手厥陰別脉經見証　主

笑不休　手心熱　心中大熱　面黃目赤　心中動

手足陰陽經合生見証

頭頂痛足太陽手少陰　黃疸足太陰少陰

面赤手少陰厥陰手足陽明

目黃手陽明少陰太陽厥陰足太陽

耳聾手太陽陽明少陽太陰足少陰　喉痺手足陽明手少陽

鼻鼽衄手足陽明太陽　目瞤瞤無所見足少陰厥陰

目瞳人痛足厥陰　面塵足厥陰少陽　咽腫足少陰陰厥

嗌乾手太陰足少陰厥陰手少陰太陽　嚏手少陽足太陰

膈咽不通不食足陽明太陰　胷滿手太陰足厥陰手厥陰

胸支滿手厥陰少陰　腋腫手厥陰足少陽

脇痛手少陰足少陽　胸中痛手少陰足少陽

善嘔苦汁足少陽足陽明逆

少氣欬嗽喘渴上氣手太陰足少陰

喘手陽明足少陰手太陰　臂外痛手太陽少陽臂一作臂

掌中熱手太陽陽明厥陰　肘攣急手厥陰太陰

腸滿脹足陽明太陰　心痛手少陰厥陰足少陰

痔足太陽手足太陰熱　凄然振寒足陽明少陽

如人將捕足少陰厥陰　瘧足太陰足三陽

汗出手太陽少陰足陽明少陽　身體重手太陰少陰

論五篇

不治已病治未病

與其救療於有疾之後不若攝養於無疾之先蓋疾成而後藥者徒勞而已是故已病而不治所以為醫家之法未病而先治所以明攝生之理夫如是則思慮而預防之者何患之有哉此聖人不治已病治未病之意也嘗謂備土以防水也苟不以閉塞其消消之流則滔天之勢不能遏備水以防火也若不以撲滅其焚焚之光則燎原之焰不能止其水火既盛尚不能止遏況病之已成豈能治歟故宜夜卧早起於發陳之春早起夜卧於蕃秀之夏以之緩

形無怒而遂其志以之食凉食寒而養其陽聖人春夏治未病者如此與鷄俱興於容平之秋必待日光於閉藏之冬以之斂神匿志而私其意以之食溫食熱而養其陰聖人秋冬治未病者如此或曰見肝之病先實其脾臟之虛則木邪不能傳見右頰之赤先瀉其肺經之熱則金邪不能盛此乃治未病之法今以順四時調養神志而爲治未病者是何意耶蓋保身長全者所以爲聖人之道治病十全者所以爲上工術不治已病治未病之說著於四氣調神大論厥有旨哉昔黃帝與天師難疑答問之書未嘗不以攝養爲先始論乎天真次論乎調神既以法於陰陽而繼之以調於四氣既曰食飲有節而又繼之以起居有常

諄諄然以養生爲急務者意欲治未然之病無使至於已病難圖也厥後秦緩達乎此見晉侯病在膏肓語之曰不可爲也扁鵲明乎此視齊侯病至骨髓斷之曰不可救也惜齊晉之侯不知治未病之理

亢則害承運制

氣之來也既以極而成災則氣之乘也必以復而得平物極則反理之自然也大抵寒暑燥濕風火之氣木火土金水之形亢極則所以害其物承乘則所以制其極然則極而成災復而得平氣運之妙灼然而明矣此亢則害承運制之意原夫天地陰陽之機寒極生熱熱極生寒至神不測有以斡旋宰制於其間也故木極而似金火極而似水

土極而似木金極而似火水極而似土蓋氣之元極所以承之者反勝於已也夫惟承其元而制其害者造化之功可得而成也今夫相火之下水氣承而火無其變水位之下土氣承而水無其戕土位之下木承而土順風位之下金乘而風平火熱承其燥金自然金家之疾陰精承其君火自然火家之候所謂元而為害承而延制者如斯而已且嘗考之六元正紀大論云少陽所至為火生終為蒸溽（火化以生則火生也陽在上故終為蒸溽是水化以承相火之意）太陽所至為寒雪冰雹白埃（是土化以承寒水之意也霜雪冰雹水也白埃下承土也）以至太陰所至為雹霰驟注烈風（雷電驟注土也烈風下承木氣也）厥陰所至為風生終為肅（風化以生則風生也肅靜也）陽明所至為散落溫

散落金也溫丁公

散落金也溫丁承之火氣也少陰所至爲熱生中爲寒熱化以生則熱故中爲寒也生也陰精承上豈非亢爲害則承廼制者歟昔者黃帝與岐伯上窮天紀下極地理遠取諸物近取諸身更相問誰以作內經至於六微旨大論有及於六氣相承之言以爲制則生化外別盛衰害則敗亂生化大病諸以所勝之氣來於下者皆折其標盛也不然曷以水發而電雪土發而驟飄木發而毀折金發而清明火發而曛昧此皆欝極廼發以承所亢之意也嗚呼通天地人曰儒醫家者流豈止治疾而已當思其不明天地之理不足以爲醫工之語

審察病機無失氣宜

邪氣各有所屬也當窮其要於前治法各有所歸也當防

其差於後善治病之要以窮其所屬爲先苟不知法之所歸未免於無差爾是故疾病之生不勝其衆要其所屬不出乎五運六氣而已誠能於此審察而得其機要然後爲之治又必使之各應於運氣之宜而不王有一毫差誤之失若然則治病求屬之道庶乎其無愧矣至真要大論曰審察病機無失氣宜意蘊諸此嘗謂醫道有一言而可以盡其要者運氣是也天爲陽地爲陰陰陽二氣各分三品謂之三陰三陽然天非純陽而亦有三陰地非純陰而亦有三陽故天地上下各有風熱火濕燥寒之六氣其斡旋運動乎兩間者而又有木火土金水之五運人生其中臟腑氣穴亦與天地相爲流通是知衆疾之作而所屬之機

無出乎是也然而貴之爲治當如何哉惟當察乎此使無失其宜而後可若夫諸風掉眩皆屬肝木諸痛痒瘡皆屬心火諸濕腫滿皆屬脾土諸氣膹鬱皆屬肺金諸寒收引皆屬腎水此病屬於五運者也諸暴強直皆屬於風諸暅吐酸皆屬於熱諸躁擾狂越皆屬於火諸痙強直皆屬於濕諸澁枯涸皆屬於燥諸病水液澄徹清冷皆屬於寒此病機屬於六氣者也夫惟病機之察雖曰既審而治病之施亦不可不詳故必別陰陽於疑似之間辨標本於隱微之際有無之殊者求其有無之所以殊虛實之異者責其虛實之所以異爲汗吐下救其所當救寒熱溫凉用其所當用或逆之以制其微或從之以導其甚上焉以遠司氣

之犯中爲以辨歲運之化下爲以審南北之宜使小大適中先後合度以是爲治又豈有差殊乖亂之失耶又考之內經曰治病必求其本本草曰欲察病者先察病機此審病機之意也六元正紀大論曰無失天信無逆氣宜五運大論曰必先歲氣無伐天和此皆無失氣宜之意也故素問靈樞之經未嘗不以氣運爲言既曰先立其年以明其氣復有以戒之曰治病者必明天道地理陰陽更勝既曰不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以爲工矣諄諄然若有不能自已者其意豈聖人私憂過計哉以醫道之要悉在乎此也觀乎原病式一書比類物象深明乎氣運造化之妙其於病機氣宜之理豈可以有加矣

能合色脉可以萬全

欲知其内者當以觀乎外診於外者斯以知其内蓋有諸内者形諸外苟不以相參而斷其病邪之逆順不可得也爲工者深燭厥理故望其五色以青黄赤白黑以合於五臟之脉窮其應與不應切其五脉急大緩毫沉以合其五臟之色順與不順誠能察其精微之色診其微妙之脉内外相參而治之則萬舉萬全之功可坐而致矣素問曰能合色脉可以萬全其意如此原夫道之一氣判而爲陰陽散而爲五行而人之所禀若備焉夫五脉者天之真行血氣通陰陽以榮於身五色者氣之華應五行合四時以彰於面惟其察色按脉而不偏廢然後察病之機斷之以寒

熟歸之以臟腑隨証而療之而獲全濟之効者未於能合色脉而已假令肝色如翠羽之青其脉微弦而急所以為生若浮濇而短色見如草滋者豈能生乎心色如雞冠之赤其脉當浮大而散所以為順若沉濡而滑色見如衃血者豈能順乎脾色如蟹腹之黄其脉當中緩而大所以為從若微弦而急色見如枳實者豈能從乎肺色如豕膏之白其脉當浮濇而短所以為吉若浮大而散色見如枯骨者豈能吉乎以至腎色見如烏羽之黑其脉沉濡而滑所以為生或脉來緩而大色見如炲者死死生之理夫惟診視相參既以如此則藥証相對厥疾弗瘳者未之有也抑嘗論之容色所見左右上下各有其部脉息所動寸関尺

中皆有其位左頰者肝之部以合左手関位肝膽之分應於風木為初之氣顏為心之部以合於左手寸口心與小腸之分應於君火為二之氣鼻為脾之部合於右手関脉脾胃之分應於濕土為四之氣右頰肺之部合於右手寸口肺與大腸之分應於燥金為五之氣順為腎之部以合於左手尺中腎與膀胱之分應於寒水為終之氣至於相火為三之氣應於右手命門三焦之分也若夫陰陽五行相生相勝之理當以合之於色脉而推之也是故脉要精微論曰色合五行脉合陰陽十三難曰色之與脉當參相應然而治病萬全之功苟非合於色脉者莫之能也五藏生成篇云心之合脉也其榮色也夫脉之大小滑濇沉浮

可以指別五色微甚可以目察繼之以能合色脉可以萬全謂夫赤脉之至也喘而堅白脉之至也喘而浮青脉之至也長而左右彈黃脉之至也大而虛黑脉之至也上堅而大此先言五色次言五脉欲後之孝者望而切之以相合也厥後扁鵲明乎此述之曰望而知之謂之神切脉而知之謂之巧深得內經之理也下迨後世有立方者目之曰神巧萬全厥有旨哉

治病必求於本

將以施其療疾之法當以究其受病之源蓋疾疢之原不離於陰陽之二邪也究此而療之厥疾弗瘳者鮮矣良工知其然謂夫風熱火之病所以屬乎陽邪之所客病既本於陽苟

不求其本而治之則陽邪滋蔓而难制濕燥寒之病所以禍乎陰邪之所客病既本於陰苟不求其本而治之則陰邪滋蔓而难圖誠能窮原療疾各得其法萬全之功可坐而致也治病必求於本見以素問陰陽應象大論者如此夫邪氣之基久而傳化其變證不勝其衆也譬如水之有本故能流至汪洋浩瀚派而趨下以漸大草之有本故能春生芸芸實秀而在上以漸蕃若病之有本變化無窮苟非必求其本而治之欲去深感之患不可得也今夫厥陰為標風木為本其風邪傷於人也掉搖而眩轉瞤動而痙瘛卒暴強直之病生矣少陰為標君火為本其熱邪傷於人也瘡瘍而痛痒暴注而下迫水液渾混之病生矣少陽為標相火為本其火邪

傷於人也為熱而昏瘈躁擾而狂越如喪神守之病生矣善為治者風淫所勝平以辛涼熱淫所勝平以酸寒火淫所勝平以酸泠以其病本於陽必求其陽而療之病之不愈者未之有也太陽為標濕土為本其濕邪傷於人也腹滿而身腫按之而沒滿諸痓強直之病生矣陽明為標燥金為本其燥邪傷於人也氣滯而膚腠皺揭諸澁枯涸之病生矣太陽為標寒水為本其寒邪傷於人也吐利而腥穢水液以清泠諸寒收引之病生矣善為治者濕淫所勝平以苦熱燥淫所勝平以苦溫寒淫所勝平以辛熱以其病本於陽必求其陰而治之病之不愈者未之有也豈非將以施其療疾之法當以究其受病之源者哉抑嘗論之邪氣為病各有其候

治之之法各有其要亦豈止於一端而已其在表者汗而發之其入裏者下而奪之其在高者因而越之謂可吐也慄悍者按而收之謂按摩也藏寒虛奪者治以灸熨脈病孿痺者治以針刺血實畜結腫熱者治以砭石氣滯痿厥寒熱者治以導引經絡不通病生於不仁者治以醪醴血氣凝泣病生於筋脉者治以熏藥始焉求其受病之本終焉蠲其爲病之邪者無出於此也噫昔黃帝處於法宮之中坐於明堂之上受業於岐伯傳道於雷公曰陰陽者天地之道也綱紀萬物變化生殺之始蓋有不測之神斡旋宰制於其間也人或受邪生病不離於陰陽也病既本於此爲工者豈可他求哉必求於陰陽可也至真要大論曰有者求之無者求之此求其

病機之說與夫求於本其理一也

附劉河間風熱濕燥寒論出宣明論　甲集

諸風　風本生熱以熱為本風為標言風者即風熱病也

諸熱　熱甚而生風或熱微風甚即熏治風熱或風微熱甚但治其熱即風自消矣

諸濕　濕本土氣火熱能生上濕故夏熱則萬物濕潤秋涼則濕復燥乾也濕病本不自生因於火熱拂鬱水液不能宣行即停滯而生水濕也凡病濕者多自熱生而熱氣尚多以為熏蒸當云濕熱亦猶風熱義同雖病水寒不得宣行亦能為濕雖有此異亦以鮮矣或附腫體寒而有水者以為畜熱入裏極深本非惡寒也及夫寒熱吐瀉因得濕

而成也

諸燥　燥乾者金肺之本肺藏氣以血液内捐氣虛成風則紋揭風能勝濕熱能耗液皆能成燥故經云風熱火燔為陽寒濕燥同為陰又燥濕亦異也然燥金雖屬秋陰而其性異於寒濕燥陰盛於風熱火也故風熱甚而寒濕同於燥也然中寒吐瀉亡液而成燥者亦以此矣故經云諸澁枯涸乾勁皺揭皆屬於燥也

諸寒　寒者上下所生水液澄澈清冷穀不化小便清白不渴身凉不渴本末不經有見陽熱證其脉浮者是也此因飲食冷物過多陰勝陽衰而為中寒也或冷熱相併而反陽氣怫鬱不能宣散怫熱内作以成熱證者不可亦言為

冷當以成證辯之夫濕熱吐瀉當見陽脉若亡液氣虛亦能反見諸陰脉也當以標本明之不可妄治或熱證誤服白朮調中湯溫藥亦能開發陽氣宣通而愈別無加害也

附診家樞要

滑伯仁曰人之為病雖曰不過寒熱虛實四者而其脉多兼見也　熱則流通凡浮大數長皆熱也　寒則堅凝凡沉小遲短皆寒也　實則形剛凡實滑弦緊皆實此虛則形柔凡虛濇濡緩皆虛也

細而推之浮為在表　沉為在裏　大數為熱　小遲為寒長為熱流通　短為寒凝結　實為氣實　濇為血虛為有痰　濇為血實為有瘀　弦緊為痛　弦堅為

積聚　濡緩爲濕　緩大爲濕熱　浮沉以舉按重輕言浮甚爲散沉甚爲伏　大小以盈虧言大以統洪小以該細數遲以息至多少言數甚爲疾數止爲促　長短以部位之過與不及言　實滑弦緊以形狀有力言實以該牢革滑以統動弦甚爲緊　虛濇濡緩以形狀無力言虛以統弱微濇以該芤緩　止爲結結甚爲代此又合三十脉也自此以往儘推無窮知者觀之思過半矣

附十二經脉歌　甲集

C手太陰肺中焦生下絡大腸出賁門上膈屬肺從肺系橫出腋膕中行肘臂寸口上魚際大指內側爪甲根支絡還從腕後出接次指屬陽明經此經多氣而少血是動則病喘與

咳肺脹膨膨缺盆痛兩手交瞀爲臂厥所生病者爲氣咳喘
渴煩心胸滿結臑臂之外前廉痛小便頻數掌中熱氣虛有
○背痛而寒氣盛亦疼風汗出欠伸少氣不足息遺失無度溺
變別

○陽明之脉手大腸次指內側起商陽循指上連出合谷兩筋
岐骨循臂肪入肘外廉循臑外有端前廉柱骨傍從肩下入
缺盆內絡肺下膈屬大腸支從缺盆上入頸斜貫頰前下齒
當環出人中交左右上俠鼻孔注迎香此經血盛氣亦盛是
動頸腫并齒痛所生病者為鼻衄目黃口乾喉痺生大指次
指難為用肩臑外側痛相仍

○胃足陽明交鼻起下循鼻外下入齒還出俠口繞承漿頤後

大迎頰車裏耳前髮際至額顱上入下人迎缺盆下膈入胃絡脾宮直者缺盆下乳內一支幽門循腹中下行直合氣衝逢遂由髀関抵膝膕衛附鄧中指內関同一支下膝注三里前出中指外関通一支別足足跗指大指之端經盡矣此經多氣復多血是動欠伸面顏黑淒淒惡寒長見人忽聞木聲心振惕登高而歌棄衣走甚則腹脹乃貢響凡此諸疾皆肝厥所生病者為狂癲濕濕汗出鼻流血口喝唇裂又喉痺膝膕痙痛腹脹結氣膺伏兎骭外踝足跗中指俱痛徹有餘消穀溺色黃不足身前寒振慄胃肓脹滿食不消氣盛身前皆有熱矣

○太陰脾起足大指上循內側白肉際核骨之後內踝前上腨

循骭膝髀裏股內前廉入腹屬脾絡胃與膈通俠喉連舌散舌下支絡從胃注心宮此經氣盛而血衰是動具病氣所為食入即吐胃脘痛更兼身體痛難移腹脹善噫舌本強得後與氣快然衰所生病者舌亦痛體重不食亦如之煩心心下仍急痛泄水溏瘕聚寒熱隨不卧強立股膝腫疽發身黃大指痿

○手少陰脉起心中下膈直與小腸通支者還從肺系走直上咽喉繫目瞳直者上肺出腋下臑後肘內少海從臂內後廉抵掌中兌骨之端注少冲多氣少血屬此經是動心脾痛難任渴欲飲水咽乾燥所生胸痛目如金脇臂之內後廉痛掌中有熱何經是

○手太陽經小腸脉小指之端起少澤循手外廉出踝中循臂
骨出肘內側上循臑外出後廉直過肩解繞肩甲交肩下入
缺盆內向腋絡心循咽嗌下膈抵胃屬小腸一支缺盆貫頸
頰至目兌眥却入耳復從耳前仍上頰抵鼻升至目內眥斜
絡於顴別絡接腸經少氣多血是動則病痛咽嗌頷下腫
今不可顧肩如拔今臑似折所生病今主肩臑耳聾目黃腫
腮頰肘臂之外後廉痛部分猶當細分別
○足經太陽膀胱脉目內眥上顙額尖支者顛上至耳角直者
從顛腦後懸絡腦還出別下項仍循肩膊俠脊過抵腰膂腎
膀胱內一支下與後陰連貫臀斜入委中穴一支膊內左右
別貫胛俠脊過髀樞臀內後廉腘中合下貫踹內外踝後京

骨之下指外側是經血多氣少也是動頭疼不可當項如拔兮腰似折髀強痛徹脊中央膕如結兮腨如裂是為踝厥筋乃傷所生瘧痔小指廢頭顖項痛目色黃腰尻膕腳疼連背淚流鼻衄及顛狂

○足經腎脉屬少陰小指斜趨湧泉心然骨之下內踝後別入跟中腨內浸出膕內廉上股內貫脊屬腎膀胱臨直者屬腎貫肝膈入肺循喉舌本尋支者從肺絡心內仍至胸中部分深此經多氣而少血是動病飢不欲食喘嗽唾血喉中鳴坐而欲起面如垢目視䀮䀮氣不足心懸如飢常惕惕所生病者為舌乾口熱咽痛氣賁逼股內後廉并脊疼心腸煩痛疸而澼痿厥嗜臥體怠墮足下熱痛者腎厥

○手厥陰心主起胸屬包下膈三焦宮支者循胸出脇下脇下
連腋三寸同仍上抵腋循臑內太陰少陰兩經中指透中冲
支者別小指次指絡相通是經少氣原多血是動則病手心
熱肘臂攣急腋下腫甚則胸脇支滿結心中澹澹或大動善
笑目黃面赤色所生之者為心煩心痛掌熱病之則
○手經少陽三焦脉起自小指次指端兩指岐骨手腕表上出
臂外兩骨間肘後臑外循肩上少陽之後交別傳下入缺盆
膻中分散絡心膈高裏穿支者膻中缺盆上上項耳後耳角
旋屈下至頰仍生頰一支出耳入耳前却從上関交曲頰至
目內眥乃盡焉斯經少血氣多氣是動耳鳴喉腫痺所生病
者汗自出耳後痛兼目銳眥肩臑肘臂外眥痠小指次指亦

如𤸷

○足脉少陽膽之經始從兩目銳眥生抵頭循角下耳後腦空
風池次第行手少陽前至肩上交少陽右上缺盆支者耳後
貫耳内出走耳前銳眥循一支銳眥大迎下合手少陽抵項
根下加頰車缺盆合入胸貫膈絡肝經屬膽仍從脇裏過下
入氣衝毛際縈横入髀厭環跳内直者缺盆下腋膺過季脇
下髀厭内出膝外廉是陽陵外輔絕骨踝前過足跗小指次
指分一支别從大指去三毛之際接肝經此經多氣乃少血
是動口苦善太息心脇疼痛難轉移面塵足熱躰無澤所生
頭痛連銳眥缺盆腫痛併兩腋馬刀挾瘿生兩旁汗出振寒瘧
瘧疾胸脇髀膝至䯒骨絕骨踝痛及諸節

○厥陰足脉肝所終大指之端毛際叢足跗上廉太冲分踝前
一寸入中封上踝交出太陰後循膕內廉陰股交環繞陰器
抵小腹俠胃屬肝絡膽逢上貫膈裏布脇肋俠喉項顙目繫
同脉上巔會督脉出支者還生目系中下絡頰裏還唇內支
者便從膈肺通是經血多氣少焉是動腰疼俛仰難男疝女
人小腹腫面塵脫色及咽乾所生病者為胸滿嘔吐洞泄小
便難或時遺溺并狐疝臨証還須仔細看

附古菴藥鑑

治風門　升生　　　甲集

風屬陽善行數變自外而入以鬱正氣故治風多行氣開表
藥又風入久變熱熱能生痰宜用袪風化痰藥又熱極生風

風能燥液宜用清熱潤燥藥

行氣開表藥

羌活 苦甘平微温 辛

獨活 同上 辛

防風 甘辛温

細辛 大辛温

升麻 甘苦辛平微寒

麻黄 苦甘温

白芷 辛温

葱本 辛苦温

天麻 辛甘平

秦艽 苦辛平微温

威靈仙 苦温

葱耳實 苦辛温

紫蘇 辛甘温

蔓荆實 苦辛微温

牡荆實 苦温

惡實 辛苦平

薄荷 辛苦凉温

荆芥 辛苦温

祛風化痰藥

天南星 苦辛平

何首烏 甘苦微温

白附子 甘辛温

皂莢 辛鹹温

藜蘆 辛苦寒

瓜蒂 苦寒

蟬蛻 鹹甘寒

蝎 甘辛

白殭蠶 鹹辛平

白花蛇 甘鹹温

牛黄 苦平凉

虎骨 辛温

清熱潤燥藥

菊花 苦甘 平寒　蜜蒙花 甘 平　蒺藜子 苦辛 微寒　青箱子 苦 微寒

木賊 甘微苦　白薇 苦鹹 平寒　女萎 甘 平

巴戟天 辛甘 微温　天竺黃 甘 寒　五加皮 辛苦 微寒

主治各經風藥

肝 川芎　心 細辛　脾 升麻　肺 防風

腎 獨活　胃 升麻　大腸 白芷　小腸 豪本

三焦 黃芩　膀胱 羌活

已上諸藥發散風寒升散鬱火蕩治表濕之劑

沉藏

治熱門

治熱以寒寒藥爲陰故治熱多陰藥又鬱火宜發散宜用風

門藥火欝則發之升陽散火也夫熱燥皆屬陽宜與治燥門通看

治上焦熱藥

黄芩苦平寒　梔子苦寒　沙參苦甘微寒　玄參苦鹹微寒

前胡苦微寒　青黛鹹甘寒　山豆根甘寒　百部根甘

苦微寒　桑白皮甘辛温　丹參苦微寒　白前甘辛微寒

桔梗苦微温

治中焦熱藥

黄連苦寒　胡黄連苦平　連翹苦平微寒　葛根甘平

香薷辛微温　石斛甘平　滑石甘寒　石膏辛甘微寒

玄明粉辛甘寒　茵陳蒿苦辛平微寒　大黄苦大寒

芒硝 辛鹹寒　犀角 苦鹹寒　羚羊角 鹹苦寒

治下焦热药

檗木 苦微辛寒　柴胡 苦平微寒　草龍膽 苦澁大寒　防已 辛苦平寒

車前子 甘鹹寒　地膚子 苦寒　石韋 苦甘平微寒　通草 辛甘平

地榆 苦甘酸微寒　苦參 苦寒　秦皮 苦寒　文蛤 鹹平

龜甲 鹹甘平　鼈甲 鹹平

主治各經热药

肝氣柴胡　心氣麥門冬　脾氣白芍藥　肺氣石膏

肝血黃芩　心血黃連　脾血生大黃　肺血梔子

腎氣玄參　膽氣連翹　胃氣葛根　三焦氣連翹

腎血黃柏　膽血柴胡　胃血大黃　三焦血

地骨皮　膀胱氣滑石　大腸氣連翹　小腸氣赤

膀胱血黃柏　大腸血大黃　小腸氣

茯苓　血木通　包絡氣麥門冬

包絡血牡丹皮

主治骨肉分勞瘵發熱藥

肝氣當歸 心氣生地黃 脾氣芍藥 肺氣石膏
肝血柴胡 心血黃連 脾血木瓜 肺血桑白皮
腎氣知母 膽氣柴胡 胃氣石膏
腎血生地黃 膽血瓜蔞 胃血芒硝
大腸氣芒硝 小腸氣赤茯苓 三焦氣石膏
大腸血大黃 小腸血木通
膀胱氣滑石
膀胱血澤瀉
血竹葉

已上諸藥治上中下三焦內熱薰治溫熱之劑

治濕門 中化

濕因氣虛不能運化水穀而生宜用補氣除濕藥又宜調中消導藥行濕利大小便藥外濕宜汗散宜用風門藥風能勝濕也夫溫寒皆屬陰宜與治寒門通看

補氣除濕藥

黄芪甘微温　人參甘微苦温微寒　甘草甘平生寒熟温

白术苦甘辛温　茯苓甘淡平　薯蓣甘温平

調中消導藥

蒼术苦甘辛温性烈　半夏辛微苦平生寒熟温

青皮苦辛寒　枳殼苦酸辛微寒　枳實苦酸寒　厚朴苦辛温

射干　旋覆花咸甘温　大腹皮辛微温　白菔豆甘微温

大麥蘗咸甘温　神麴甘咸温　山查子

京三稜苦辛平　蓬莪术苦辛温　阿魏辛平熱　使君子甘温

薏苡仁甘寒微　罌粟殼甘平性澁

行温利大小便藥

猪苓甘苦淡平　澤瀉甘鹹寒　瞿麥苦辛寒　紫草苦寒

木瓜實酸溫　赤小豆辛甘酸溫平　百合甘平

葶藶辛苦大寒　牽牛子苦寒　大戟苦寒　芫花辛苦溫

甘遂苦甘大寒　海藻苦鹹寒　昆布鹹寒

主治各經濕藥

肝白朮　心黃連　脾白朮

川芎　云赤茯苓

肺桑白皮　腎澤瀉　胃白朮　小腸車前子

三焦陳皮　膀胱茵蔯　大腸秦艽　心包絡茗

已上諸藥治上中下三焦內濕燕補氣調氣之劑

治燥門　降收

燥因血虛而然蓋血虛生熱ㄧ生燥是也宜用鮮熱生津藥及滋血潤燥藥夫燥熱當屬陽宜與治熱門通看

解熱生津藥

天門冬 苦甘平 大寒
知母 苦辛 寒
五味子 酸 温
馬兜鈴 苦 寒
温

寒
牡丹皮 苦 寒

滋血潤燥藥

生地黄 甘苦 大寒
苦參 辛 温

麥門冬 甘微苦 平微寒
具母 辛苦平 微寒
地骨皮 苦 寒
款冬花 辛甘 温
訶梨勒 苦酸 温喜降
遠志 苦 温
菖蒲 辛苦 温

熟地黄 甘苦寒 微温
芍藥 苦酸 微寒
麻子 甘 平

秔米 甘 平
枇杷葉 苦 平
梅實 酸 平
淡竹瀝 甘 寒
酸棗仁 酸 平

當歸 甘辛 温
杏核仁 甘

苦溫

蜀葵花甘寒　桃核仁甘苦平　紅藍花辛甘苦溫

槐實苦酸寒　郁李仁酸苦平　蘇方木甘酸平

枸杞苦寒　栢實甘辛平　蒲黃甘平　牛膝苦酸平

鹿茸苦辛溫　肉蓯蓉甘酸鹹微溫　續斷甘鹹

主治各經燥藥

肝當歸　心麥門冬　脾麻仁　肺杏仁

腎栝子仁　大腸山胸石　小腸茴香　三焦山藥

膀胱茴香　心包絡桃仁

已上諸藥治上中下三焦內燥熱補血和血之劑

治寒門　浮長

治寒以熱熱藥爲陽故治寒多陽藥外寒宜汗散宜用風門藥寒從汗解也夫寒濕皆爲陰宜與治濕門通看

治上焦寒藥

附子辛甘大熱 烏頭辛甘温 生薑辛甘微温 桂枝辛温大温

治中焦寒熱藥

乾薑辛温大熱 桂心辛甘大熱 高良薑辛苦大温 白豆蔻辛温辛氣微寒 草豆蔻辛温 肉豆蔻苦辛温 澤瀉根甘辛温 縮砂蜜辛苦温 益智子辛温 蘆薈甘辛微温 丁香辛温 巴豆辛温 蜀椒辛大温 胡椒辛大温 艾葉苦辛微温 韭子 白芥子辛温 茶蕨子 木香辛苦温 檳榔辛苦温 紫真檀酸辛温 沉香辛温

常山 苦辛寒　草果 辛温　延胡索 辛苦温　鬱金 辛苦寒

薑黃 辛苦寒　五靈脂

治下焦寒藥

菟絲子 辛甘平温　山茱萸 酸澁微温　懷香子 辛平

吳茱萸 辛苦大熱　補骨脂 苦辛大温　杜仲 辛甘平温

蕳藥 苦甘平　烏藥 辛温

主治各經寒藥

肝氣吳茱萸 心氣桂心 脾氣吳茱萸 肺氣麻黃

肝血當歸 心血同上 脾血同上 肺血乾薑

腎氣細辛 膽氣生姜 大腸氣白芷 小腸氣茵

腎血附子 膽血川芎 大腸血秦艽

三焦氣附子 膀胱氣麻黃

三焦血川芎 膀胱血桂枝 心包絡氣

附子血川芎

已上諸藥治上中下二焦內寒兼治濕寒之劑

治瘡門

瘡屬熱屬毒故治瘡多清熱解毒藥亦因氣逆血滯又宜行氣活血藥其內服藥已見於前五門下此惟暨其外傳藥而已又有各門載不盡者亦附於此焉

傳諸瘡藥

白芨苦辛平微寒　白斂苦甘平微寒　五倍子苦酸平　商陸辛甘酸平

芫薤子辛甘微温　蒲公草甘平　徇卷苦甘平微温　蛇床子苦辛甘平

楓香脂辛苦平　無黃辛平　雷丸苦鹹寒　松脂苦甘温

乳香辛苦温　沒藥苦辛平　麒麟竭甘鹹平

龍腦香辛苦温　麝香辛温　盧薈苦寒

樟腦　丹砂甘微寒　雄黃苦甘辛平寒　水銀辛寒

性溫重　硇砂鹹苦辛溫　蓬砂苦辛溫　無名異甘平

凝水石辛甘寒　五石脂甘平　石硫黃酸甘溫　礬石酸澁寒

砒霜苦酸　青礞石　伏龍肝辛溫　龍骨甘平微寒

牡蛎鹹平微寒　斑猫辛寒　蟾酥　鯪鯉甲微寒

烏賊魚骨鹹微溫　木鱉苦平微寒　水蛭鹹苦平微寒

已上諸藥傅貼瘡腫及理氣血之劑

右五品藥性乃治風熱濕燥寒五氣切要之劑除治風門通用外治熱門宜與治燥門兼用治濕門宜與治寒門兼用熱燥屬陽寒濕屬陰故也蓋瘦人血虛多熱燥肥人氣虛多寒溼宜仔細分類治之

又……有寒熱温凉平和之氣辛甘淡苦酸鹹之味升降
浮[沉]……性宣通瀉補之能經曰補瀉在味隨時換氣故辛
以散之謂散其表裏拂鬱也甘以緩之謂緩其大熱大寒也淡以滲之謂滲其內濕利
小便是也苦以泄之謂泄其上升之火也酸以收之謂收其耗散之氣也鹹以軟之
謂軟其燥結之大熱也春氣温而宜凉藥夏氣熱而宜寒藥秋氣凉
而宜温藥冬氣寒而宜熱藥若病與時違不拘此例病在上而宜升藥
病在下而宜降藥病在外而宜浮藥病在內而宜沉藥故
曰升降浮沉則順之謂順其藥之升降浮沉之性也寒熱温凉則逆之謂逆
治其病之寒熱温凉之病也
○附藥鑑何哉蓋欲人按病察方按方察藥性與病情相
對症然無疑慨然藥服則藥無不效病無不瘳者也夫

醫之爲道曰藥性曰脈理曰病機曰治法曰經絡曰運
氣六者不可缺一焉然學之之序必先於藥性何以言
之良醫之用藥如良將之用兵良醫知藥之性則可以
處方而愈疾良將知兵之法則可以破敵而取勝其理
一也

醫之爲道曰藥性曰脉理曰病機曰治法曰經絡曰氣一者不可缺一焉然學之之序必先於藥性何以言之良醫之用藥如良將之用兵良醫知藥之性則可以處方而愈疾良將知兵之法則可以破敵而取勝其理一也