

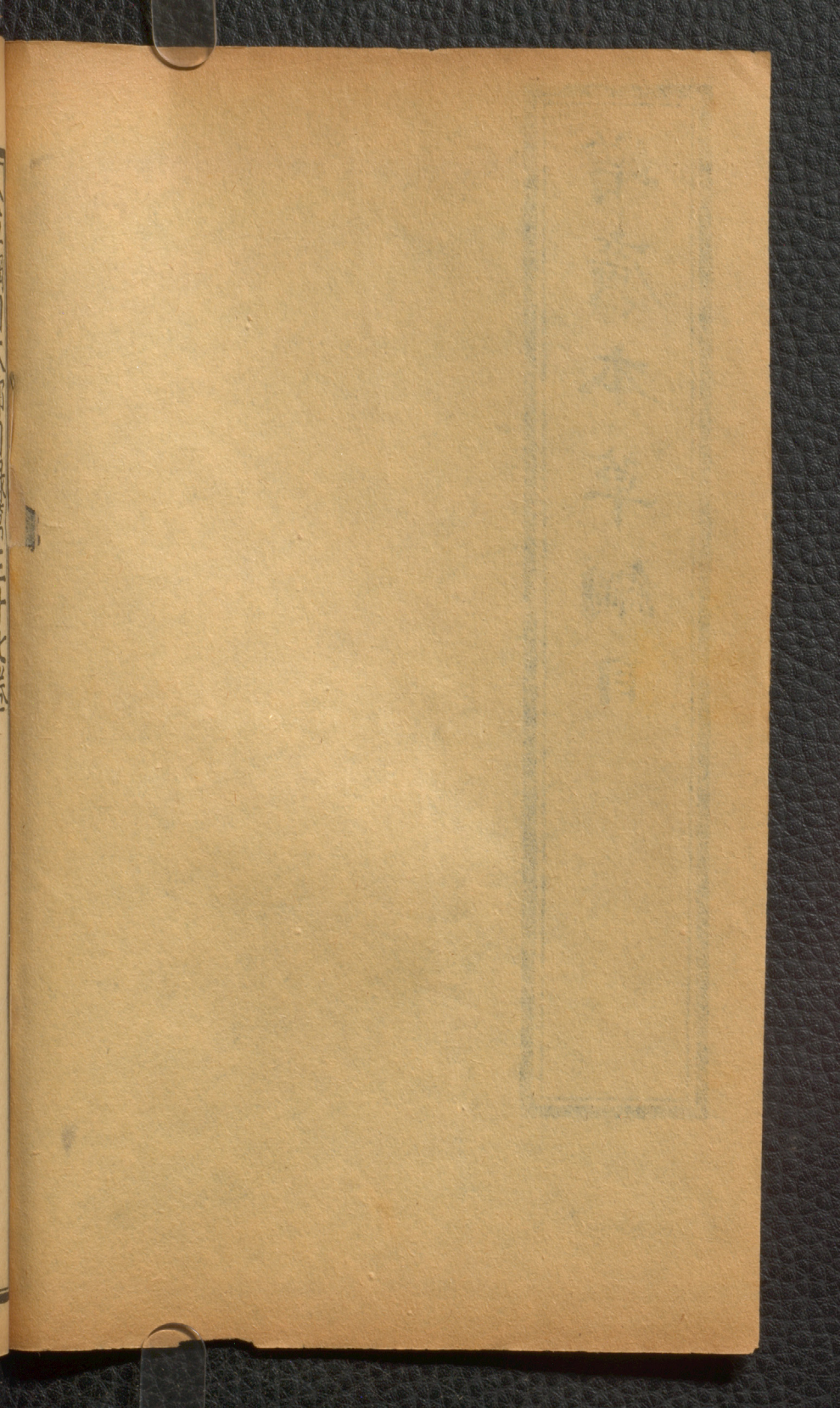
增
廣
本
草
綱
目

v. 37 - v. 41

刊

5

Li, Shih-chen, 1518-1593
Pen ts'ao kang mu.



本草綱目木部目錄第三十七卷

木之四 寓木類一十二種

茯苓 本經

琥珀 別錄

堅 嘉祐

豬苓 本經

霓 本經

桑寄生 本經

松蘿 本經

楓柳 唐本

桃寄生 綱目

柳寄生 綱目

占斯 別錄

石刺木 拾遺

右附方舊十五新四十

木之五 苞木類四種

竹 本經

天竹黃 開寶

仙人杖 嘉祐

鬼齒 拾遺

右附方舊十七新二十

木之六 襍木類七種 附錄一十九種

淮木 本經

城東藥 別錄

東家雞栖木 拾遺

古扇木 拾遺

古觀板 拾遺

震燒木 拾遺

河邊木 拾遺

右附方新

附錄 別錄八種海藥二種拾遺九種

新雜木

學木核

柵木皮

芙蓉樹

那書悉

合新木

柗核

乾陀木

白馬骨

帝休

能蒲木

木核

馬場木

慈母

大木皮

遂陽木

荻皮

角落木

黃屬

本草綱目木部第三十七卷

木之四 寓木類一十二種

茯苓 本經上品名伏靈 綱目伏兔 本經松腴 不死麴 記事 抱根者伏兔神 別錄云龍曰多年樵斫之松根之氣味抑鬱未絕精英未淪其精氣

盛止能附結本根既不離本故曰伏神時珍曰茯苓史記龜策傳作伏靈蓋松之神靈之氣伏結而成故謂之伏靈伏神也仙經言伏靈大如拳者佩之令百鬼消滅則神靈之氣亦可徵矣俗作苓者傳寫之訛瀟下有伏靈上有兔絲故又名伏兔或云其形如兔故名亦通

隴者良虛赤者不佳性無朽蛀埋地中三十年猶色理無異也 恭曰今泰山亦有茯苓實而理小不復采用第一出華山形極粗大雍州南山亦有不如華山嶺昇曰所在大松處皆有惟華山最多生枯松樹下形塊無定以似龜鳥形者為佳禹錫曰范子計然言茯苓出嵩山及三輔淮南子三十年之松下有茯苓上有兔絲典術言松脂入地千歲為茯苓望松樹赤者有之廣志言伏神乃松汁所作勝

於茯苓者云即茯苓負着松根者生未提濮陽縣頌曰今大華嵩山皆有之出大松下附根而生無苗葉花實作塊如拳在土底大者至數斤有赤白二種或云松脂變成或云假松氣而生今東人見山中古松久為人斬伐其枯折榱朽枝葉不復上生者謂之茯苓撥即於四面丈餘地內以鐵頭錐刺地如有茯苓則錐固不可拔乃掘取之其撥大者茯苓亦大皆自作塊不附着根其已根面輕虛者為伏神則假氣生者且說勝矣龜策傳云茯苓在兔絲之下狀如飛鳥之形新雨已霽天晴無風以火夜燒兔絲去之即著燭此地草之火滅即記其處明乃掘取入地四尺或七尺得矣此類今不聞有之宗奭曰上有兔絲之說甚為輕信時珍曰下有茯苓則上有靈氣如絲之狀山人亦時見之非兔絲子之兔絲也注淮南子者以兔絲子及女羅為說誤矣茯苓有大如斗者有堅如石者絕勝其輕虛者不佳蓋年

淺未堅故爾劉宋王微茯苓贊云結於下居形絲上蒼中狀難見其容龜蔡神傳修治 敷曰凡用皮去心搗細于水盆中攪濁浮者濾去少司保延幼艾終志不移赤紅可佩觀此形絲即兔絲之證矣寇氏未解此義 修治 敷曰凡用皮去心搗細于水盆中攪濁浮者濾去

小葉首目弘景曰作丸散者 氣味甘平 經毒 元稹曰性溫味甘而淡氣味俱薄浮而升陽也之才曰馬問蒸之使得甘草防風芍藥紫石

先煮二三沸乃切暴乾用 英麥門冬共磨五臟白飲畏牡蛎地榆雄黃秦元龜甲忌米醋及酸物弘景曰藥無馬問

或馬並也恭曰李氏本草馬刀為茯苓使問字草 主治胸脇逆氣憂鬱驚恐悸心下結痛寒熱煩滿欬逆口佳吉乾利小便久服安

書似刀字傳訛爾志曰二注恐管非也當是馬蘭子

水部

魂養神不饑延年本經止消渴好睡大腹淋瀝膈中痰水水腫淋結胸膈調臟氣伐腎邪長陰益氣力保神氣別錄開胃止嘔善安心神

主肺痿癰壅心腹脹滿小兒驚癩文火熱淋甄權補五勞之傷開心益志止癯忘腰膝安胎大明止渴利小便除濕益燥和中益氣利腰膈

問血元逐水煖脾生津導氣平火止泄除虛熱開膈理李瀉腸脫益脾胃治腎積蘇豚好

赤茯苓甄治痰結氣甄瀉心小腸膀胱熱利數行水時珍

茯苓皮主治腫膚脹開水道開膈理時珍發明景曰茯苓白色者補赤色者利俗用甚多仙方服食亦為至要云其通神而致

飢寒更曰茯苓行水之功多益心脾不可缺也元素曰茯苓赤瀉白補上古無此說氣味俱薄性浮而升其用有五利小便也開膈理也

生津液也除虛熱也止瀉也如小便利或數者多服則損人目汗多人服之亦損元氣夫入為其淡而滲也又云淡為天之陽陽當上行

何以利水而瀉下氣護者陽中之陰所以茯苓利水瀉下不離陽之體故入手太陽稟曰白者入土癸亦者入丙丁味甘而淡降也陽中

陰也其用有六利竅而除濕益氣而和中治驚悸生津液小便多者能止小便結者能通又云濕淫所勝小便不利淡以利數甘以助陽

溫能益脾逐水此乃除濕之聖藥也好古曰白者入手太陽足太陽經氣分赤者入足太陽手少陰太陽氣分伐腎邪小便多能止之小

便瀉能利之與重前子相似難利小便而不走氣酒浸與光明未為宜此物有行水之功久服損人八味丸用之者亦不過接行他

氣而成屬全仲景利小便多用之此暴新病之要藥也若陰虛者恐未為宜此物有行水之功久服損人八味丸用之者亦不過接行他藥歸就腎經去胞中久陳積垢為城用之功爾時珍曰茯苓本草又言利小便伐腎邪至李東海王海藏乃言小便多者能止瀉者能通同朱砂能秘直元而朱丹溪又言虛陰者不宜用義似相反何哉茯苓氣味淡而滲其性上行生津液開膈理滋水之原而下降利小便故張潔古謂其屬陽浮而升言其性也東垣謂其為陽中之陰降而下言其功也素問云飲食入胃造滋精氣上輸于肺通調水道下輸膀胱觀此則知淡滲之藥俱管上行而後下降非直下行也小便多其源亦異素問云肺氣盛則便數而欠虛則欠效小便遺數心虛則少氣遺溺下焦虛則遺溺胞移熱于膀胱則遺溺膀胱不利為癰不約為遺厥陰病則遺溺閉癰所謂肺氣盛者實熱也其人必氣壯脈強宜用茯苓甘淡以滲其熱故曰小便多者能止也若夫肺虛心虛胞熱厥陰病者皆虛熱也其人必上熱下寒脈虛而弱法當用升陽之藥以升水降火膀胱不約下焦虛者乃火投于水水泉不藏脫陽之証其人必肢冷脈遲法當用溫熱之藥峻補其下文濟坎離二証

皆非伏苓輩淡滲之藥所可治故曰陰虛者不宜用也仙家雖有服食之法亦當因人而用也

伏神 氣味甘平無毒 **治** 辟不祥瘴風眩風虛勞口乾止驚悸善忘開心益智安魂魄養精神 補勞多主心下急癪

滿人虛而小腸不利者加而用之 甄權

神木 即伏神心內木 **治** 偏風口面喎斜毒風筋攣 **語** 心神驚掣虛而健忘 甄權 **治** 脚氣痺痛諸筋羸縮 時珍曰 仙方止云

療既同用應無嫌時珍曰神農本草止言伏苓名醫別錄始添伏神而主治皆同後人治心病必用伏神故潔古張氏云風眩心虛非伏神不能治然伏苓亦未嘗不治心病也陶弘景始言伏苓亦瀉白補李景復分赤入丙丁白入壬癸此其發前人之秘者時珍則謂伏苓

伏神只當云赤入血分白入氣分各從其類如牡丹芍藥之義不當以丙丁壬癸分也若以丙丁壬癸分則白伏神不能治心病赤伏苓不能入勝脫矣張元素不分赤白之說子理欠通聖濟錄松節散用伏神心中木一兩乳香一錢石器炒研為末每服二錢木瓜酒下治

風寒冷濕痺於筋骨足筋攣痛行步艱難但是諸筋攣痛並主之 **附方** 舊五新 **二十六服伏苓法** 頌曰 集仙方多單餌伏苓其法取白伏苓五斤去黑皮搗篩以熟絹囊盛于

中微火煮如膏收之每食以竹刀割隨性飽食辟穀不飢也如欲食穀先煮葵汁飲之。又伏苓酥法白伏苓三十斤山之陽者甘美山之陰者味苦去皮薄切暴乾蒸之以湯淋去苦味淋之不止其汁當甜乃暴乾篩末用酒三石罈三升相和置大甕中攪之百匝密封勿

洩氣冬五十日夏二十五日酥自浮出酒上掠取其味極甘美作掌大塊空室中陰乾色赤如棗飢時食一枚酒送之終日不食名神仙度世之法。又服食法以伏苓合白菊花或合桂心或合木為散丸自任皆可常服補益殊勝。儒門事親方用伏苓四兩頭白麩二兩

水調作餅以黃蠟二兩煎熟飽食一頓便絕食辟穀至三日覺難受以後氣力漸生也。經驗後方服法用華山槎子伏苓削如棗大方塊安新甕內好酒浸之紙封一重百日乃開其色當如錫糖可日食一塊至百日肌體潤澤一年可夜視物久久腸化為筋延年耐老面

若童顏。嵩高記用伏苓松脂各一斤淳酒浸之和以白蜜日三服之久久通靈。又法白伏苓去皮酒浸十五日漉出為散每服三錢水調下日三服。孫真人枕中記云伏苓久服百日病除二百日晝夜不眠二年後使鬼神四年後玉女來侍。葛洪抱朴子云王子季

服伏苓十八年玉女從之能隱能彰不食穀矣癩滅面體 **交感丸** 見草部 **吳仙丹方** 見果部 **胸脇氣** 服三錢水煎服日三 聖濟

本草綱目 卷三十七 木部

總錄養心安神 朱雀丸治心神不定恍惚健忘不樂火不下降水不上升時復振跳常服消陰養火全心氣
伏神 二兩去皮沈香半兩為末煉蜜丸小豆大每服三十丸食後入參湯下 百一選方
血虛心汗 別處無汗獨心孔有汗思慮多則汗亦多

宜養心血以艾湯調伏苓
未日服一錢 證治要訣
心虛瀉 或白濁白伏苓末二錢米湯調下
二服蘇東坡方也 直指方
鹿骨遺精 白伏苓二兩縮砂仁一兩為末入鹽二錢精
羊肉批片揀藥炙食以酒送下 普濟方
漏精白濁

方見菜部
還帶 威喜丸治丈夫元陽虛應精氣不固小便下濁餘瀝常流夢寐多驚頻頻遺洩婦人白淫白帶並治之白伏苓去皮
薯蕷下 四兩作置以猪苓四錢半入內煮二十餘沸取出日乾擇去猪苓為末化黃蠟搜和丸彈子大每嚼一丸空心津下
以小便清為度忌米醋○李時珍曰把朴子言伏苓千萬歲其生小水狀似蓮花名曰**小便頻多** 白伏苓去皮乾山藥去皮以白礬水
大威喜芝夜視有光燒之不焦帶之辟兵服之長生和劑局方威喜丸之名蓋取諸此
小便頻多 白伏苓去皮乾山藥去皮以白礬水
滷過焙等分為末每米飲服二錢

儒門事
小便不 伏苓丸治心腎俱虛神志不守小便淋瀝不禁用白伏苓亦伏苓等分為末以新汲水
親方 接洗去筋控乾以酒煮地黃汁搗膏搜和丸彈子大每嚼一丸空心搥酒下 三因方
小便淋瀝 由心腎氣虛神舍不
守或普道白濁赤白

伏苓等分為末新汲水飛去沫控乾以地黃汁同搗酒
下虛瀉 土盛下虛心火炎熒野水枯涸不能交濟而成渴証白伏苓一斤黃連
熬作膏和丸彈子大空心益湯嚼下一丸 三因方

下部諸疾 龍液膏用堅實白伏苓去皮焙研取清溪流水 浸去筋腫復焙入瓷罐內以好蜜和勻入銅釜內重
湯桑柴及煮一日取出收之每空心白湯下二三匙解煩鬱躁渴一切下部疾皆可除 積善堂方
瘡泄滑利 不止白伏

香煨半兩為末紫蘇木瓜湯
去娠水腫 小便不利惡寒亦伏苓去皮裝于各半兩
為末每服二錢新汲水下 禹講師方
卒然耳聾 黃蠟不拘多少和伏苓末
細嚼茶湯下 普濟方
面黧雀斑 白伏苓

夜夜博之二七日愈
猪雞遺 五月五日取猪子晒乾白伏苓等分為末每服二錢乳
香湯下一方不用猪子以所唾骨煎湯下 經驗良方
痔漏神方 赤白伏苓去皮沒藥各二兩破故紙四
兩石臼搗成一塊春秋酒浸三日夏二

日冬五日取出木籠蒸熟晒乾為末酒糊丸梧桐子
血餘瘡 手指節斷壞惟有筋連無節肉虫出如燈心長數寸遍身綠
毛卷名曰血餘以伏苓胡黃連煎湯飲之愈 夏子益奇疾方
水腫尿管

伏苓皮椒目等分煎湯
日飲取効 普濟方

琥珀 別錄曰虎死則精魄入地化為石此物狀似之故謂之
虎魄俗文從玉以其類玉也梵書謂之阿濕摩揭婆
集解 別錄曰琥珀生永昌弘景曰舊說松脂滲入地千年所
化今燒之亦作松氣亦有中有一蜂形色如生者博物

琥
珀

志乃云燒蜂巢所作恐非實也此或蜂為松脂所沾因墜地淪沒爾亦有煮蝦雞子及青魚鮓作者並非真惟以手心摩熱拾芥為真今並從外國來而出伏苓處並無不知出琥珀處復有伏苓否也珣曰琥珀是海松木中津液初若桃膠後乃凝結復有南珀不及舶上來者保昇曰樞脂入地千年變為琥珀不獨松脂變也大抵本脂入地千年皆化但不及楓松有脂而多經年歲爾蜂巢既燒安有蜂形尚在其間宗頤曰今西戎亦有其色差淡而明澈南方者色深而重濁彼土人多碾為物形若謂千秋伏苓所化則其粘著蜂蟻宛然尚在極不然也地理志云海南林邑多出琥珀松脂淪入地所化有琥珀則旁無草木入土淺者五尺深者八九尺大者如斛削去皮及乃成此說為勝但土地有所宜不宜故有能化不化燒蜂之說不知何據承曰諸家所說伏苓琥珀雖有小異同皆云松脂所化但伏苓伏神乃大松摧折或斫伐而根癩不朽津液下流而結成故治心腎通津液也若琥珀乃是松樹枝節榮盛時為炎日所灼脂脂出樹身外日漸厚大因墜土中津潤歲久為土所涉池而光瑩之體獨存今可拾芥尚有粘性故其虫蟻之類乃未入土時所粘者二物皆自松出而所膏各異伏苓生於陰而成於陽琥珀生於陽而成於陰故皆治營安心而利水也徵曰凡用須分紅松脂石珀水珀花珀物象珀琥珀珀其紅松脂如琥珀只是濁大脫文橫水珀多無紅色如淺黃多皺文石珀如石重色黃不堪用花珀文如新馬尾松心文一路赤一路黃物象珀其內自有物命入用神妙鑿珀是象珀之長琥珀如血色以布拭熱吸得芥子者真也時珍曰琥珀拾芥乃草芥即禾草也書氏言拾芥子誤矣唐書載西域康干河松木入水一二年化為石正與松楓諸木瀋入土化珀同一理也今金山崑崙江亦有之其伏苓千年化琥珀之說亦誤傳也按曹昭格古論云琥珀出西番南番乃楓木津液多年所化色黃而明瑩者修治 煨曰入藥用水調側柏子末名蠟珀色若松香紅而且黃者名明珀有香者名香珀出高麗倭國者色深紅有蜂蟻松枝者尤好

從已至申當有異光宜搗細粉篩用之

氣味甘平無毒主治 安五臟定魂魄精神鬼邪免消痰血通五淋別錄 壯心明目磨翳止痛頭邪瘡毒破結瘕治

產後血枕痛 明止血生肌合瘡藏器 清肺利小腸元 發明靈 古方用為利小便以燥脾土有功脾能運化肺氣下降故小便可通若

仙經無正用藏器曰和大黃蜜甲作散酒下方寸七惡血婦人腹內血盡即止宋高祖時靈州貢琥珀枕碎以賜軍士傳金瘡附方 舊四琥珀散 止血生肌鎮心明目破癥瘕氣塊產後血運悶絕兒枕

腹內血盡即止宋高祖時靈州貢琥珀枕碎以賜軍士傳金瘡附方 新五琥珀散 痛並宜餌此方琥珀一兩蜜甲一兩京三稜一兩延胡

索半兩沒藥半兩大黃六銖熬搗為散空心酒服三錢七日再服神驗莫及產後即減大黃 海藥本草 小兒胎驚 琥珀防風各一錢朱砂半錢為末緒 小兒胎疳 琥珀末砂各少許全蝎一

服 直 小兒胎疳 真琥珀一兩為末用水四分葱白十莖煮汁三升 小兒胎疳 琥珀末二錢麝香少許白湯服之或萱草煎湯服老人

指方 小便轉 入珀末二錢溫服沙石諸淋三服皆效 聖惠方 小便淋瀝 琥珀為末二錢麝香少許白湯服之或萱草煎湯服老人

小便尿血 琥珀為末每服二錢 燈心湯下 直指方從高藥 有瘀血在內刮琥珀屑酒服方寸七或入 蒲黃三二七日服四五次 外臺秘要 金瘡內絕 不識人琥珀研粉重子小便 魚骨啞咽七

日不出用塊琥珀珠一半推入哽 所牽引之即出其骨 外臺秘要

堅 音影 釋名 堅 琥珀 堅 琥珀之長故號堅 琥珀 氣狀似玄玉而輕出西戎而有伏谷處無此物今西州南三百里積中得者大則 方尺黑潤而輕燒之腥臭高昌人名為木堅謂玄玉為石堅共州土石間得者燒作松氣功同琥珀見風折破不堪為器此二種及琥珀或非松脂所為也 慎微曰梁公子傳崇云云交河之間平積中掘深一丈下有堅珀黑逾純漆或大如車輪未服攻婦人小腸癥瘕諸疾時珍曰堅即琥珀之黑者或因土色黃赤或是一種木灌結成未必是千年琥珀復化也 玉葉經言松脂千年作伏谷伏谷千年作琥珀珀年千作石膽石膽十年作威喜大抵皆神異之說未可深憑雷斅琥珀下所說諸珀可據 氣味甘平無毒

主治 補心安神破血生肌治婦人癥瘕 小兒驚悸惡露瀉瀉 辟障 器

豬苓 本經 豬苓 經 子地 烏 根 似 豬 矢 是 也 時 珍 曰 馬 屎 曰 通 豬 屎 曰 蹄 即 苓 子 其 塊 零 落 而 下 故 也 集 解 別 錄 曰 豬 苓 生 陰 寬 旬 二 月 八 月 采 陰 乾 乾 景 曰 是 楓 樹 苓 其 皮 黑 色 內 白 而 實 者 佳 削 去 皮 用 頌 曰 今 蜀 州 習 州 亦 有 之 生 苓 曰 采 得 銅 刀 削 去 土 底 不 必 根 根 下 始 有 也 時 珍 曰 豬 苓 亦 是 木 之 餘 氣 所 結 如 松 之 餘 氣 結 伏 苓 之 義 他 木 皆 有 楓 木 為 多 耳 今 粗 皮 薄 切 以 東 流 水 浸 一 夜 至 明 澆 出 細 切 以 升 麻 葉 對 蒸 一 日 去 葉 晒 乾 用 時 珍 曰 豬 苓 取 其 行 濕 生 用 更 佳 氣 味 甘 平 無 毒 善 曰 神 農 甘 雷 公 苦 無 毒 權 曰 微 熱 元 素 曰 氣 平 味 甘 氣 味 俱 薄 升 而 微 降 與 伏 苓 同 稟 曰 淡 甘 平 降 也 陽 中 陰 也 好 古 曰 甘 重 於 苦 陽 也 入 足 太 陰 經

主治 療瘡解毒 疔疔 利水道 久服輕身耐老 本 經 解 傷 寒 溫 疫 大 熱 發 汗 主 腫 脹 腹 急 痛 欬 治 暑 降 瀝 去 心 中 懼 懼 元 瀉 勝 陰 經

眇 好 開 膝 理 治 淋 腫 腳 氣 白 濁 帶 妊 娠 子 淋 胎 腫 小 便 不 利 時 珍 曰 張 仲 景 治 消 渴 脉 浮 小 便 不 利 微 熱 者 豬 苓 散 發 其 汗 病 欲 散 也 豬 苓 伏 苓 不 各 三 兩 澤 瀉 五 分 桂 二 分 細 搗 篩 水 服 方 寸 七 日 三 多 飲 暖 水 汗 出 即 愈 利 水 道 諸 湯 劇 無 若 此 驗 今 人 皆 用 之 稟 曰 若 以 泄 滯 甘 以 助 陽 淡 以 利 數 故 能 除 濕 利 小 便 宗 爽 曰 豬 苓 引 水 之 功 多 久 服 必 損 腎 氣 昏 人 目 久 服 者 宜 詳 審 之 元 素 曰 豬 苓 淡 寒

散也 豬苓伏苓不各三兩澤瀉五分桂二分細搗篩水服方寸七日三多飲暖水汗出即愈利水道諸湯劇無若此驗今人皆用之稟曰若以泄滯甘以助陽淡以利數故能除濕利小便宗爽曰豬苓引水之功多久服必損腎氣昏人目久服者宜詳審之元素曰豬苓淡寒

大燥亡津液無濕證者勿服之時珍曰豬苓淡滲氣升而又能降故能開腠理利小便與茯苓同功但入補藥不如茯苓也

水者亦主之 **小兒秘結** 豬苓一兩以水少許煮雞屎白通身腫滿小便不利豬苓五兩為末熟水從脚至腹小便不通微瀉引張仲景方一錢調服立通 外臺秘要 服方寸七日三服 楊氏產乳 飲方同上法 子母秘錄

妊娠子淋 方同上法日三夜二 **壯年遺瀉** 方見草部 **消渴白濁** 方見半夏

雷丸 本經 下品 藥 實 錄 別 錄 同 竹 苓 時 珍 曰 雷 苓 雷 楔 皆 霹 靂 擊 物 精 氣 所 化 此 物 生 土 中 無 苗 葉 而 殺 虫 遂 破 作 四 五 片 以 甘 草 水 再 浸 一 宿 蒸 之 從 已 月 采 根 暴 乾 弘 景 曰 今 出 建 平 宜 都 閬 中 常 相 連 如 丸 蒸 曰 雷 丸 竹 之 苓 也 無 有 苗 蔓 參 曰 凡 使 用 甘 草 水 浸 一 夜 鋼 刀 刮 去 黑 皮 皆 零 無 相 連 者 今 出 房 州 金 州 時 珍 曰 雷 丸 大 小 如 栗 狀 如 豬 苓 而 圓 皮 黑 肉 白 堅 實 不 破 作 四 五 片 以 甘 草 水 再 浸 一 宿 蒸 之 從 已 至 未 日 乾 酒 拌 再 蒸 日 乾 用 大 明 曰 入 藥 炮 用 **氣 味 苦 寒 有 毒** 別 錄 曰 鹹 微 寒 有 小 毒 亦 者 殺 人 白 者 善 普 曰 神 農 苦 黃 帝 岐 伯 相 君 甘 有 毒 扁 鵲 甘 無 毒 李 當 之 大 寒 權 曰 苦 有 小 毒 時 珍 曰 甘 微 苦 平 之 才 曰 務 實 厚 朴 蓄 根 元 花 為 之 使 惡 葛 根

治殺三虫逐毒氣胃中熱利丈夫不利女子 本經 作 摩 膏 除 小 兒 疳 積 逐 邪 氣 風 汗 出 除 皮 中 熱 結 積 毒 白 虫 出 不 失 服 令 人 陰 痿 逐 風 去 癩 癩 狂 走 權 發 明 弘 景 曰 本 經 云 利 丈 夫 別 錄 曰 又 服 陰 痿 于 事 相 反 志 曰 經 言 利 丈 夫 不 利 女 子 乃 疎 利 男 子 元 氣 不 疎 利 女 子 臟 氣 故 曰 久 服 令 人 陰 痿 也 時 珍 曰 按 陳 正 敏 遊 齊 閱 覽 云 楊 勳 中 年 得 異 疾 每 發 語 腹 中 有 小 聲 應 之 久 漸 聲 大 有 道 士 見 之 曰 此 應 聲 虫 也 但 讀 本 草 取 不 應 者 治 之 讀 至 雷 丸 不 應 遂 頓 服 數 粒 而 愈 **附 方 舊 一 小 兒 出 汗** 有 熱 雷 丸 四 兩 粉 半 斤 下 寸 白 蟲 雷 丸 水 浸 去 皮 切 焙 少 許 以 稀 粥 飲 服 一 錢 七 須 上 筋 肉 化 蟲 方 見 石 部 雄 黃 下 半 日 服 虫 乃 下 經 驗 良 方

桑上寄生 本經 上品 藥 實 錄 本 經 曰 寄 生 草 東 方 朔 傳 云 在 樹 為 寄 生 在 地 為 之 芝 異 數 **集 解 別 錄 曰 桑 上 川 谷 桑 樹 上 三 月 三 日 采 莖 葉 陰 乾 弘 景 曰 寄 生 松 上 楊 上 楓 上 皆 有 形 類 一 般 但 根 津 所 因 處 為 異 則 各 隨 其 樹 名 之 生 樹 枝 間 根 在 枝 節 之 內 葉 圓 青 亦 厚 澤 易 折 秀 自 生 枝 節 冬 夏 生 四 月 花 白 五 月 實 赤 大 如 小 豆 處 處 皆 有 以 出 彭 城 者 為 勝 俗 呼 為 續 斷 用 之 而 本**

木部 卷三十七 木部

枝節之內葉圓青亦厚澤易折秀自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭城者為勝俗呼為續斷用之而本

木部 卷三十七 木部

枝節之內葉圓青亦厚澤易折秀自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭城者為勝俗呼為續斷用之而本

枝節之內葉圓青亦厚澤易折秀自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭城者為勝俗呼為續斷用之而本

枝節之內葉圓青亦厚澤易折秀自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭城者為勝俗呼為續斷用之而本

枝節之內葉圓青亦厚澤易折秀自生枝節冬夏生四月花白五月實赤大如小豆處處皆有以出彭城者為勝俗呼為續斷用之而本

經續斷別在上品主瘰不同市人混雜無識者恭曰此多生楓櫨櫻柳水楊等樹上葉無陰陽如細柳葉而厚脆莖粗短子莢色大如小
 棗惟號州有桑上者子汁甚黏核大如小豆九月始熟黃色陶言五月實亦大如小豆蓋未見也江南人相承用其莖為續斷殊不相關
 保異曰諸樹多有寄生莖葉並相似云是烏鳥食一物子糞落樹上感氣而生莖如楸而厚軟莖如槐而肥脆處處雖有須桑上者佳然
 非自采即難以別可斷莖視之色深黃者為驗又圖經云葉似龍膽而厚闊莖短似雞脚作樹形三四月花黃白色六月七月結子黃綠
 色如小豆以汁稠粘者良也大明曰人多收攢樹上者為桑寄生桑上極少縱有形與攢上者亦不同次即楓樹上者力與攢樹上者相
 同黃色七月六月采李時曰桑寄生言處處有之從官南北處處難得豈歲歲斫踐之苦不能生耶抑方宜不同耶若以為烏鳥食物子
 落枝節間感氣而生則麥當生麥穀當生穀不當生此一物也自是感造化之氣別是一物古人惟取桑上者是假其氣耳第以難得真
 者真者下咽必驗如神向有求此子吳中諸邑者手遍搜不可得遂以實支之鄰邑以他木寄生送上服之適月而死可不慎哉震亨曰
 桑寄生藥之要品而人不諳其的惜哉近海州邑及海外之境其地燥而不瘠桑無採擇之苦氣厚意濃自天生出也何嘗節間可容他
 子耶時珍曰寄生高者二三尺其葉圓而微尖厚而赤面青而光澤背淡紫而有茸人言川蜀桑多時有生者他處鮮得須自采或遠桑
 采者乃可用世俗多以襍樹上者克之氣性不同恐反有害也按雜通志云寄生有兩種一種大者葉如石櫛參數曰采得銅刀和
 莖種小者葉如麻黃葉而其子皆相似大者曰葦小者曰女蘿乃今觀於蜀本韓氏所說亦是兩種與鄭說同不根枝莖葉細對陰
 乾用勿氣味苦平無毒別錄曰治腰痛小兒背強癱瘓肌膚堅皴長鬚層安胎本去女子病中內傷不足產後餘瘀下乳汁
見火

金瘡毒 別錄助筋骨益血脉 主懷妊漏血不止令胎牢固
大 乾用勿氣味苦平無毒別錄曰治腰痛小兒背強癱瘓肌膚堅皴長鬚層安胎本去女子病中內傷不足產後餘瘀下乳汁

實氣味甘平無毒 治明目輕身通神
本 新四 胎動腹痛 桑寄生一兩半阿膠炒半兩艾葉半兩水一
錢 服之 集簡方 聖惠方 毒痢膿血
生 桑寄生一兩半阿膠炒半兩艾葉半兩水一
錢 服之 集簡方 聖惠方 毒痢膿血

六脉微小並無寒熱宜以桑寄生二兩防風大芍二錢半炙甘草
 三錢為末每服二錢水一盞煎八分和滓服 楊子建護命方
下血後虛 下血止後但覺丹田元氣虛乏腰膝沉重少力桑寄
 生為末一錢每服非時白湯點服 楊子建護命方

松蘿 本經 時珍曰按毛其詩注云女蘿兔絲也吳晉本草兔絲一名松蘿陽弘景謂鳥是桑上寄生松蘿是松上寄生陸佃雅言鳥是松柏上寄
 生女蘿是松上浮蔓又言在木為女蘿在草為兔絲鄭樵通志言寄生有二種大曰葦小曰女蘿陸機詩疏言兔絲蔓生草上黃亦如金

時珍曰按毛其詩注云女蘿兔絲也吳晉本草兔絲一名松蘿陽弘景謂鳥是桑上寄生松蘿是松上寄生陸佃雅言鳥是松柏上寄
 生女蘿是松上浮蔓又言在木為女蘿在草為兔絲鄭樵通志言寄生有二種大曰葦小曰女蘿陸機詩疏言兔絲蔓生草上黃亦如金

非松蘿也松蘿蔓延松上生枝正青與兔絲殊異蘿願爾雅翼云女蘿色青而細長無權蔓故山鬼云被辟荔令帶女蘿謂青長如帶也兔絲黃赤不相類然二者附物而生有時相結故古樂府云南山置蘿兔絲花北陵青青女蘿樹由來花葉同一心今日枝條分兩處唐樂府云兔絲故無情隨風任顛倒誰使女蘿枝而來強榮抱兩草猶一心人心不
氣味甘平無毒主**頭怒邪氣止虛汗頭風玄陰寒**

腫痛本經**瘰癧熱澀瘡可為吐湯利水道**別治**痰熱胸中客熱痰涎去頭瘡頂上瘰癧令得眠**時珍曰松蘿能平肝邪去寒熱同瓜蒂諸藥則能吐痰非松蘿能吐

人也葛洪肘方治胸中有痰頭痛不欲食氣壯者用松蘿壯衛三兩瓜蒂三十枚酒一升二合漬再宿旦飲一合取吐不吐晚再服一合孫思邈千金方治胸膈疲積積熱斷膈湯用松蘿甘草各一兩恒山三兩瓜蒂二十一枚水酒各一升半煮取一升分三服吐

楓柳唐本**集解**曰楓柳出原州葉似槐莖赤根黃于六月熟綠色而細剝取莖皮用時珍曰蘇公言楓柳有毒出原州陳藏器駁之以為楓柳皮即今風樹皮性瀋能止水痢按斗門方言即令楓樹上寄生其葉亦可制粉霜此說是也若果楓樹則處處甚多何必專出原州耶陳說

誤矣楓皮見前楓香脂下

皮氣味辛大熱有毒主**治風齒痛**積年痛風不可忍久治無效者細剝焙不限多少入腦麝浸酒常服以醉為度斗門方

桃寄生綱目**氣味苦辛無毒**主**治小兒中壘毒腹內堅痛面目青黃淋露膏立取一兩為末如茶服日四五服**時珍曰聖惠方

柳寄生綱目**集解**時珍曰此即寄氣味苦平無毒主**治腦氣刺痛搗汁服一盃**時珍曰

占斯別錄**下品釋名**良無補錄曰占斯生太山山谷采無時景曰李當之云是樟樹上寄生樹大街枝在肌肉今人皆以胡桃皮為之非是真也按桐君采藥錄云生上洛是木皮狀如厚朴色似桂白其理一縱一橫今市人皆削乃似

厚朴而無正縱橫理不知此復是何物莫測真假也**氣味苦溫無毒**權曰辛平無毒主**治邪氣濕痺寒熱瘡瘻降水堅積血癥月閉無子小兒雙不能行諸瘡癰**

腫止腹痛令女人有子別錄主**脾熱洗手足水爛傷**甄權狼毒毒附方**一木占斯散**治發背腸癰疽痔婦人乳癰諸產癰瘕無有不瘳服之腫去痛止膿消已潰者便早愈也木占斯甘草炙

厚朴炙細辛栝樓防風乾薑人參桔梗敗醬各一兩為散酒服方寸匕晝七夜四以多為善此藥入咽當覺流入瘡中令化為水也癰疽疔不發敗壞者尤可服之內癰在上者當吐膿血在下者當下膿血其瘡未壞及長服者去敗醬一方加桂心 劉涓子鬼遺方

石刺木

拾集解 石刺木乃木上寄生也生南方林藎間其樹江西人呼為新刺亦種為籬院樹似棘而大枝上有逆鈎

根皮氣味苦無毒治破血產後餘血結瘕煮汁服神驗不可言

藏器

木之五

芭木類四種

竹

本經 時珍曰竹字象形慎說文云竹冬生艸也故字從倒卣載之竹 集解 於景曰竹類甚多入藥用篔簹竹次用淡苦竹又一種 中藥 譜云植物之中有名曰竹不剛不柔非草非木小異實虛大同節曰 薄殼者名甘竹葉最勝又有實中竹篔簹竹並以筍為

佳於藥無用頌曰竹處處有之其類甚多而入藥惟用篔簹竹淡竹苦竹三種人多不能盡別按竹譜篔簹竹堅而促節體圓而質勁皮白如霜大者宜刺船小者可為筍苦竹有白有紫甘竹似篔簹而茂即淡竹也然今之刺船者多用桂竹作筍自有一種亦不名篔簹竹苦竹亦有

二種一出江西閩中本極粗大筍味殊苦不可噉一出江浙肉厚而葉長闊筍微有苦味俗呼甜苦筍是也今南人入藥燒漚惟用淡竹

一品肉薄節間有粉者時珍曰竹惟江河之南甚多故曰九河鮮有五種實繁大抵皆土中芭筍各以時而出旬日落漚而成竹也筍有

節節有枝枝有節節有葉葉必三之枝必兩之根下之枝一為雄二為雌雌者生筍其根鞭喜行東南而宜死貓鼠刺油麻以五月十

三日為醉日六十年一花結實其竹則枯竹枯曰筍竹實曰籜小曰籜大曰蕩其中皆虛而有實心竹出滇廣其外皆圓而有方竹出

川蜀其節或暴或無或促或疎暴即出蜀中高節磔即節竹也無節竹出漆州空心直上即通竹也筍竹一尺數節出荆南筍竹一節

尺餘出吳楚筍竹一節近丈出南廣其幹或長或短或巨或細交廣由吾竹長三四丈其肉薄可作屋柱富竹大至數圍其肉厚可為

梁棟永昌漢竹可為榻斛筍竹可為舟船嚴州越王竹高止尺餘辰州龍絲竹細僅如針高不盈尺其葉或細或大鳳尾竹葉細三分龍

公竹葉若芭蕉百葉竹一枝百葉其性或柔或勁或滑或澇澇者可以錯甲謂之篋筍滑者可以為席謂之桃枝動者可以為戈刀箭矢

謂之矛竹箭竹筋竹石麻柔者可為繩索謂之蔓竹弓竹苦竹把髮其色有青有黃有白有赤有烏有紫有斑斑者駁文點染紫者黯色

黝然烏者黑而害母赤者厚而直白者薄而曲黃者如金青者如玉其別種有棘竹一名笏竹芒棘森然大者圍二尺可禦盜賊機竹一

名實竹其葉似機可為柱杖慈竹一名義竹叢生

不散人裁為玩廣人以筋竹絲為竹布物甚脆

箎竹苦平無毒別錄曰主治逆上氣溫筋急惡瘍殺小蟲本經除煩熱風瘧瘧嘔吐別錄煎湯飲霍亂轉筋時珍

淡竹苦平大寒無毒權曰主治胸中痰熱逆上氣別錄吐血熱毒風止消渴壓丹石毒甄權消痰治熱狂煩悶中風失

音語壯熱頭痛頭風止驚悸漫迷悶妊婦頭旋倒地小兒驚癇天吊大明喉痺鬼疰惡氣煩熱殺小蟲孟詵涼心經益元氣緩

脾元煎濃汁漱齒中出血洗脫肛不收時珍

苦竹苦氣味苦冷無毒治瘡目痛明目利竅別錄治不睡止消渴解酒毒除煩熱發汗瘴中風瘧症大明殺虫燒末和膏膽

箎兒頭瘡疥癬和雞子白塗一切惡瘡煩用取效時珍發明弘景曰甘竹葉最勝說曰竹葉苦甘之外餘皆不堪入藥不宜入

普湯惟用淡竹元素曰竹葉苦平陰中微陽景曰竹葉辛苦寒可升可降陽中陰也其用有二除新久風邪之煩熱止喘促氣勝之而上衝附方新上氣發熱因奔越走馬後飲冷水所致者竹葉三斤橘皮

方時行發黃竹葉五斤切小麥七升石膏二兩水一斗半煮取七升細服盡劑愈 肘後方

箎竹根主治湯益氣止渴補虛平氣甄權消毒別錄

淡竹根主治陰熱解丹石發熱渴煮汁服甄權消痰去風熱驚悸迷悶小兒驚癇大明同葉煎湯洗婦人子宮時珍

甘竹根主煮汁服能止產後煩熱時珍

苦竹根主治心肺五臟熱毒氣剉一斤水五升煮汁一升分三服孟詵新產後煩熱甄權逆氣用甘草根切一斗五升煮取七升去滓入小麥二升大棗二十枚煮三四

沸入甘草一兩麥門冬一升再煎
至二升每服五合 婦人良方

淡竹茹味甘微寒無毒治嘔吐溫氣寒熱吐衄胸中別錄止肺痿唾血鼻衄治五痔數傷寒勞復小兒熱癩婦人

胎動時珍

苦竹茹性涼熱壅誥水煎服止尿血時珍

筴竹茹性治寒熱傷寒後交接勞復卵腫股痛竹皮一升水
煎一升分二服 活人書 產後煩熱 內虛短氣甘竹茹一升人參茯苓甘草各二兩黃芩
新五傷寒勞復 三升煮五沸服汁 朱肱南陽活人書 婦人勞復 病初愈有所勞動致熱氣上胸
手足搖擗拘急如中風狀淡竹

煎一升分二服 活人書 產後煩熱 內虛短氣甘竹茹一升人參茯苓甘草各二兩黃芩
小兒熱痛 口噤體熱竹青如三兩醋三升 齒血不止 生竹皮醋浸令人含之喫其背
子母秘錄 錢水一盞服 普濟方 子母秘錄 傷損內痛 兵杖所加木石所逐血在胸背脊下刺痛用青竹茹亂髮
湯入鹽含漱 永類方 飲酒頭痛 竹如二兩水五升煮三升細雞 傷損內痛 各一團炭火炙 為末酒一升煮三沸服之三服愈 千

露水子母月水子母斷 香竹如微炙為末每服二
子母秘錄 錢水一盞服 普濟方 小兒熱痛 口噤體熱竹青如三兩醋三升 齒血不止 生竹皮醋浸令人含之喫其背
湯入鹽含漱 永類方 飲酒頭痛 竹如二兩水五升煮三升細雞 傷損內痛 各一團炭火炙 為末酒一升煮三沸服之三服愈 千

露水子母月水子母斷 香竹如微炙為末每服二
子母秘錄 錢水一盞服 普濟方 小兒熱痛 口噤體熱竹青如三兩醋三升 齒血不止 生竹皮醋浸令人含之喫其背
湯入鹽含漱 永類方 飲酒頭痛 竹如二兩水五升煮三升細雞 傷損內痛 各一團炭火炙 為末酒一升煮三沸服之三服愈 千

露水子母月水子母斷 香竹如微炙為末每服二
子母秘錄 錢水一盞服 普濟方 小兒熱痛 口噤體熱竹青如三兩醋三升 齒血不止 生竹皮醋浸令人含之喫其背
湯入鹽含漱 永類方 飲酒頭痛 竹如二兩水五升煮三升細雞 傷損內痛 各一團炭火炙 為末酒一升煮三沸服之三服愈 千

淡竹瀝修治機曰將竹截作二尺長劈開以磚兩塊對立架竹于上以火炙出其瀝以盤承取時珍曰
氣味甘寒無毒時珍曰
一法以竹截長五六寸以瓶盛倒懸下用一器承之周圍以炭火逼之其油瀝于器下也

使之治暴風風痺胸中大熱止煩悶消渴醫復別錄中風失音不語養血清痰風痰虛痰在胸膈使人癩狂痰在經絡四肢皮裏

外非此不達不行雲治子宮風症射圍毒時珍

篋竹瀝主治風瘧

苦竹瀝主治瘡目利九竅別功同淡竹瀝治牙疼時珍

慈竹瀝主治瘰癧熱風和藜飲服孟景曰凡取竹瀝惟用淡苦篋竹者雷曰久渴心煩宜投竹瀝震亨曰竹瀝滑痰非助以產後不碍虛胎前不損子本草言其大寒似與石膏黃芩同類而世俗因大寒二字棄而不用經曰陰虛則發熱竹瀝味甘性燥能除陰虛之有大熱者寒而能補與薯蕷寒補義同大寒言其功非獨言其氣也世人食筍自幼至老未有因其寒而病者瀝即筍之液也又假於火而成何寒如此之甚耶但能食者用瀝瀝不能食者用竹瀝時珍曰竹瀝性寒而滑大抵因風火燥熱而有疾者宜之苦寒濕胃虛腸滑之人服之則反傷腸胃筍性滑利多食瀝人僧家謂之刮腸筍即此義也丹溪朱氏謂大寒言其功不言其氣殊悖于理謂大寒為氣何害于功淮南子云槁竹有火不鑽不然因槁瘵人以乾竹片相屢取火則竹性雖寒亦未必大寒也神仙傳云姜公服竹汁餌桂得長生蓋竹汁性寒以桂濟之亦與用薑汁佐竹瀝之意相同淡竹今人呼為水竹有大小二種此竹汁多而甘沈存中言苦竹之外皆為淡竹

附方舊十二中風口噤竹瀝姜汁等分日飲之千金方小兒口噤體軟用竹瀝二合煖飲兵部手集產後中風口噤身直面青手足反張竹瀝飲一二升即甦梅師方破傷中風凡脫折骨諸瘡慎不可當風用扇中風則發瘧口噤項急殺人急飲竹瀝二三升忌冷飲食忌酒竹瀝卒難得可合十許束併燒取之外臺秘要金瘡中風口噤欲死竹瀝半升微煖服廣利方大人喉風篋竹油頻飲小兒重

舌竹瀝漬黃藥時時點之簡便方小兒傷寒淡竹瀝葛根汁各六合小兒狂語夜夜便發竹瀝夜服二合婦人胎動姪娘因夫所動困絕以竹瀝飲一升立愈產實孕婦子煩

竹瀝頻飲之梅師方伏苓二兩竹瀝一升水四升煎二升分三服不瘳更作之時氣煩燥五六日不解青竹瀝半盞煎熱數數飲之厚覆取汁千金方消渴多竹瀝恣飲數日愈時後方效嗽肺痿大人小兒欬逆欬出涕吐嗽出鼻膿用淡竹瀝一合服之產後虛汗淡竹瀝三合煖服須臾再服答嚴產寶小兒吻瘡竹瀝和黃連黃藥黃丹傳之全幼心鑑小兒赤目淡竹瀝點之或入人乳古今錄驗亦

目翳不得開者肝經實熱所致或生障翳用苦竹瀝五合黃連二分綿裹浸一指頭點之令淚液出梅師方辛牙痛苦竹燒一頭其一頭汁出丹石毒頭眩耳鳴恐懼不安淡竹瀝頻服二三升古今錄驗

本草綱目

卷三十七

木部

七

竹筍 見菜部

慈竹 種 主涼兒頭身惡瘡燒散和油麥之或入輕粉許時

竹實 主 通神明輕身益氣 本經發明錄曰竹實出益州弘景曰竹實出藍田江東乃有花而無實頃來斑斑有實狀如小麥可為而瀘江浙人號為竹米以為荒年之非其竹即死必非鸞鳳所食者近有餘子人言竹實大如雞子竹葉層層包裹味甘勝蜜食之令人

心曠清涼生深竹林茂盛蒙密處頃因得之但日久汁枯乾而味尚存耳乃知鸞鳳所食非常物也時珍曰按陳藏器本草云竹肉一名竹實生苦竹枝上大如雞子似肉蠻有大毒須以灰汁煮二度煉訖乃依常菜如食煉不熟則殺人唯出血手爪盡脫也此說與陳承所說竹實相似恐即一物但苦竹上者有毒耳與竹米之竹實不同

山白竹 即山間小白竹也 主治燒灰入腐爛雞骨藥

爆竹 主 辟氣山魃 慎微曰李政該聞集云仲叟者家為山魃所崇擲石開戶政令日夜于庭中爆竹數十竿若除夕然其祟遂止

竹黃 宋開寶志曰天竺黃生天竺國今諸竹內往往得之入多燒諸骨及葛粉等雜之天明曰此是南海邊竹內塵沙結成者亦頭曰寶 此是竹內所生如黃土着竹成片者時珍曰按吳僧贊寧云竹黃生南海鑛竹中此竹極大又名天竹其內有黃可以療疾本草作天竺者非矣

氣味甘寒無毒 大明曰平伏粉霜 主涼兒驚風天吊去諸風執鎮心明目療金瘡滋養五臟 治中風痰壅卒查不

語兒客忤痾疾 大明曰平伏粉霜 主涼兒驚風天吊去諸風執鎮心明目療金瘡滋養五臟 治中風痰壅卒查不

黃登牛末各一錢研勻麪糊丸粟米大每服三五丸薄荷湯下 錢乙方

仙人杖 宋嘉祐 集解 藏器曰此是筍欲成竹時立死者色黑如漆五六月收之苦竹桂竹多生此別有仙人杖草見草部又枸杞亦名仙人杖與此同名 氣味鹹平無毒 大明 主治風氣嘔逆兒吐乳

人吐食及胃辟店並水煮服之藏器曰此腐竹根先入地者為其小兒驚癇及夜啼置身伴睡良又燒為末水服方寸匕主痔病忌牛肉明者汁服下魚骨使時

鬼齒拾釋名鬼齒藏器曰此腐竹根先入地者為其氣味苦草無毒治中惡注忤心腹痛煮汁服之藏器煮汁服下骨硬燒存性入輕粉時

少許油調塗兒頭瘡時珍附方新魚骨硬藏器雞脚朽竹去泥研末蜜丸艾子大綿裹玉環百一選方小便尿血藏器下竹根入土多年者不拘多少洗淨煎湯併服數盃立止救急良方

木之六雜木類七種附錄二十種

淮木本經稭正併入別錄有名釋名白歲城中木本經城裏赤柱釋名淮木生晉平陽河東平澤與別錄城裏赤柱出處及主治相同乃一物也

即古城中之木晉人用之故云生晉平陽及河東今併為一但淮木樹恐有差謬耳氣味苦草無毒別錄曰早普曰主治效上氣傷中虛羸本經女子陰蝕漏下赤白沃城裏赤

桂癩婦人漏血白沃陰蝕濕痺邪氣補中益氣並別錄煮湯服主難產杜正論

城東腐木別錄有稭正併入拾遺釋名地藏器曰城東腐木即城東古木在土中腐爛者一名地主城東者猶氣味鹹溫無毒名未用稭正地東牆土之義也杜正倫方用古城柱木煮湯服治難產即其類也

藏器曰平主治心腹痛止洩便膿血別錄主兔氣心痛酒煮一合服蜈蚣咬者取腐木清汁塗亦可研末和醋傅之藏器凡手足割掌痛不仁不隨

者朽木煮湯瀉痛處甚良時珍

東家雞棲木拾釋名時珍曰酉陽雜俎作東門雞棲木主治無毒主灸音不語燒灰水服盡一升效藏器

古廁木拾廁善附主治鬼魅傳溫疫癩癩神崇以火盛所在日時當燒熏又熏校瘡令冷風不入藏器附錄創善主難產及霍亂

身冷轉筋中惡鬼氣並於牀下燒取熱氣徹上此物雖微其功可錄藏器

古欖板拾遺集解藏器曰此古塚中棺木也彌古者佳杉材最良千歲者通神宜作琴底爾雅注云杉木作棺埋之不腐主治無毒主鬼氣注忤中惡心腹痛背急氣喘惡夢怪當為鬼神

所崇撓者水及酒和東引桃枝煎服當得吐下藏器附方新小兒夜啼朽棺木燒明照之即止聖惠

震燒木拾遺釋霹靂時珍曰此雷所擊之木也方士取刻符印以召鬼神周日用注博物志云用擊鳥影其鳥必自墮也主治驚失心者汁服之文掛門戶大厭火災藏器

河邊木拾遺王_治令人飲酒醉五月五日取七寸投酒中二遍飲之必能飲也藏器

附錄諸木一十九種

新雉木別錄曰味甘香溫無毒主風眩痛可作沐藥七月采陰乾實如桃

合新木別錄曰味辛平無毒解心煩止瘡痛生遼東

能蒲木別錄曰味甘平無毒主少氣止煩生陵谷葉如栝實赤三稜

遂陽木別錄曰味甘無毒主益氣生山中如白楊葉三月實十月熟赤可以食

學木核別錄曰味甘寒無毒主腸下留飲胃氣不平除熱如麩核五月采陰乾

枸音核別錄曰味苦癢水身面癰腫五月采

木核別錄曰瘳腸辟花瘳不足子瘳傷中根瘳心腹逆氣止渴十月采

荻皮別錄曰味苦止消渴白虫益氣生江南如松葉有別刺實赤黃十月采

柵木皮別錄曰味苦溫無毒主霍亂吐瀉小兒吐乳煖胃正氣並宜水煎服按廣志云生廣南山野其樹如桑

乾陀木皮別錄曰按西域記云生西國彼人用染僧褐故名乾陀褐色也樹大皮厚葉如櫻桃安南亦有溫平無毒主癩瘡氣塊溫腹煖胃止嘔逆並良破宿血婦人血閉腹內血塊酒煎服之

馬場木根皮藏器曰有小毒主惡瘡疥癬有虫為末和油塗之出江南山谷樹如樾也

角落木皮藏器曰味苦溫無毒主赤白痢煮汁服之生江西山谷似茱萸獨壁也

茨樹藏器曰有大毒主風痺偏枯筋骨變縮癱瘓皮膚不仁痰冷等取枝葉搗碎大甑蒸熟鋪牀上卧之冷更易骨節間風盡出當得大汗用補藥及羹粥食之慎風冷勞後生江南深山葉長厚冬月不凋山人識之

白馬膏藏器曰無毒主惡瘡和黃連細辛白調牛膝雞桑皮黃荊等燒末淋汁取治瘰癧惡瘡

慈母枝葉藏器曰又香作飯下氣止渴令人不睡主小兒痰瘕生山林間葉如櫻桃而小樹高丈餘山人並識之

黃屑藏器曰味苦寒無毒主心腹痛霍亂破血酒煎服之酒疸目黃及野雞病熱痢下血並水煎服之從西南來者並作屑染黃用之樹如檀

那耆悉藏器曰味苦寒無毒主結熱熱黃大小便瀼亦丹毒諸熱明目取汁洗日主赤爛熱障生西南諸國一名龍花

帝休藏器曰主帶之愁自銷生少室山嵩高山山海經云少室山有木名帝休其枝五衢黃花黑實服之不愁今嵩山應有此木人未識固宜求之亦如萱草之忘憂也

大木皮

頌曰生施州四時有葉無花樹之大小定其皮味甘平性溫無毒采無時土人與苦桃皮櫻桃皮三皮刮洗淨焙乾等分搗羅酒服一錢治一切熱毒氣服食無忌

本草綱目第三十七卷終

本草綱目服器部目錄第三十八卷

李時珍曰敝帷敝蓋人不遺末屑頭鬣著注意無棄物也中流之壺拯溺臺之稊救危無微賤也服器器物雖屬瑣瑣而倉猝值用亦
壽功奇貌眇而漫不經神耶舊本散見草木玉石醫人部今集其奇備嘗用者凡七十九種為服器部分為二部曰服帛器物○

草部十六種 木部十九種 人部一種 玉石部二種 蟲魚部五種 共四十三種

名醫別錄三種 梁陶弘景註

唐本草 唐蘇恭註

本草拾遺三十五種 唐陳藏器

藥性本草二種 唐甄權

開寶本草一種 宋馬志

嘉祐本草一種 宋掌禹錫

本草綱目三十五種 明李時珍

附註

魏吳普本草 宋唐慎微證類

唐李珣海藥 寇宗奭衍義

蜀韓保升重註 宋蘇頌圖經

元朱震亨補遺

服器之一 服帛類二十五種

帛拾

目網

帛拾

帛拾

本草綱目

卷三十八

目錄

綿拾遺

軍當拾遺
不月經衣附

汗衫網目

孝衫拾遺

病人衣網目

衣帶拾遺

頸巾網目

幘網目

皮字網目

皮腰袋網目

繳脚布拾遺

駝天公拾遺
即笠

蓑衣拾遺

氈網目

皮鞋網目

麻鞋唐本

草鞋拾遺

靈鞋拾遺

死襦拾遺

履屨鼻繩唐本

白經繩拾遺

右附方舊七新六十三

服器之二 器物類五十四種

紙網目

蠹網目

印紙拾遺

桐油織紙網目

曆網目

鐘網目

桃符藥性

桃板拾遺

籟杖拾遺

撥火杖拾遺

吹筒網目

鑿柄木拾遺

戴准兩拾

統契網目

弓消拾遺

馬靛網目

簞哥及鏢拾遺

連柳蘭目網

蒲扇拾遺

漆器目網

車脂開寶

鮫拾遺

蒸籠目網

籐簍目網

苧麻繩索目網

廁簍拾遺

弓弩別錄

櫛櫛目網

簿別錄

研硃石槌拾遺

貯船別錄

瓦唐本曹草

燈布目網

竹籃拾遺

馬繩目網

屎桶目網

右附方舊十六新六十六

紡車目網

梳篦拾遺

篋目網

燈盞目網

故木石拾遺

鍋蓋目網

故炊帚拾遺

壽目網

練繩目網

核豆拾遺

鐵線袋拾遺

簾箔嘉祐

燈盞油目網

杓拾遺

飯籃拾遺

弊帚目網

魚網拾遺

牛拳目網

本草綱目

卷三十八

二

本草綱目服器部第三十八卷

服器之一 服帛類二 十五種

錦拾珍名時珍曰錦以五色絲織成文章故字從帛從金金謂聲且貴之也禹貢兗州厥篚織文是也主治故錦煮汁服療毒燒灰傅小兒口中熱瘡藏器燒灰主失血血崩金瘡出

血兒臍瘡濕腫時珍附方新吐血不止紅錦三寸燒灰水服聖惠方上氣喘急故錦一寸燒灰茶服神效普濟方

絹綱目釋名時珍曰絹疏帛也生曰絹熟曰練入藥用黃絲絹乃蠶吐黃絲所織非染色也主治黃絲絹煮汁服止消渴產婦浮損洗瘡瀉燒灰止血痢下血血崩時珍緋絹燒

灰入瘧藥時珍附方新婦人血崩黃絹灰五分棕櫚灰一錢貫眾灰京墨灰集蘭方產婦浮損小便淋瀝不斷黃絲絹三尺以炭灰淋汁煮至極爛

錢水一升煎一錢空心頓服時勿作聲作聲即不動名固時散又方產時傷脾終日小便只淋濕不斷用生絲黃絹一尺白牡丹根皮末白及末各一錢水二盞者至絹爛如湯服之不宜作聲婦人良方

帛拾珍名時珍曰素絲所織長袂如巾故字從巾白厚者遺釋名曰縵雙絲者曰縵後人以染絲造之有五色帛主治緋帛燒研傅初生兒臍未落時腫痛又瘰癧瘡丁腫諸瘡有根者入膏用為

上仍以掌大一片用露蜂房棘刺鈎爛草節亂髮等分燒研空腹服方寸七藏器主惡罵及一切筋骨損好古燒研療母崩金瘡出血白馱風

時珍五色帛主盜汗拭乾訖棄頭藏器附方新肥脈癰瘡曹姓帛拭之愈千金方

布拾珍名時珍曰布有麻布絲布木遺釋名縵布字從手從巾會意也主治新麻布能逐淤血婦人血閉腹痛產後血痛以數重包白鹽一合煨研溫酒服之舊麻布同是

蓮蓬等分瓶內泥固煨研日用揩齒能固牙烏髮時珍白布治口唇緊小不能開合飲食不治殺人作大炷安刀斧上燒令汗出拭塗之日

三五度仍以青布燒灰酒服時珍青布解諸物毒天行煩毒小兒寒熱丹毒并水漬取汁飲之浸汁和生薑汁服止霍亂燒灰傳惡瘡經

年不瘡者及灸瘡止血令不傷風水燒烟熏殺毒虎狼咬瘡能出水毒入諸毒瘰癧疔腫狐尿等惡瘡藏器燒灰酒服主唇裂生瘡

口臭仍和脂塗之聖藥同功時珍新方舊二惡瘡防水青布和蠟燒烟筒中熏之瘡傷風水青布燒烟于器中以器口熏瘡得

潰爛陳文五錢雄黃二錢青布卷作大炷點火交接遠禮女人血出不止青布同灸霍亂轉筋入腹無可奈何者以酢者青傷寒陽毒

狂亂甚者青布一尺浸冷活人書目痛礮渣不得頭用青布炙熱以時針病後目赤有方同上千金方用

綿帛拾遺解時珍曰古之綿絮乃兩絲纏近不可紡織者今之綿絮則多木綿也入藥仍用絲綿主治新綿燒灰治五野雞病每服酒二錢 衣中故綿絮主下血及金瘡出血不止以

一握煮汁服器綿灰主吐血衄血下血崩中赤白帶下疔瘡臍瘡疔耳時珍新方霍亂腹助腹痛以苦酒者聖惠方吐血咯血新綿一兩燒灰

一兩每服一錢米吐血衄血好綿燒灰打麵糊入清酒調服之善濟方 腸風瀉血欲絮燒灰和穀殼炒等分磨香少許血崩不止好綿及婦人頭髮共燒存

飲下 善濟方 三錢温酒下或加棕灰 免地方用白綿子蓮花心當歸才花紅花各一兩以白紙裹定黃泥固濟燒存性為末每服一錢入麝香少許

食前好酒服 乾坤秘製用舊綿絮去灰土一斤新發絲一斤陳蓮房十箇舊炊筆一枚各燒存性各取一錢空心熱酒下日三服不過五日

禪襠拾遺名禪目續目續目小衣時珍曰禪亦作禪衣也以渾復為之故曰禪其當隱處 聖惠方 臍瘡不乾綿子燒灰傅之 聖惠方 臍耳出汁故綿燒灰綿裹

易病燒灰服之并取所交女人衣囊覆之藏器主女勞瘵及中惡鬼忤時珍曰按張仲景云陰陽易病身體重少氣腹裏急或引陰

散主之取中裨近隱處燒灰水服方十七日三服小使即利陰頭微腫則愈勇用女用男成無已解云此以導陰氣也童女者尤良
附方 新金瘡傷重 被驚者以女人中衣舊者灸襦熨之 李奎太白經註 胞衣不下 以本婦襦熨井上或

所著不驚竈 體重不眠眼赤如珠心下塊起若癩十死一生宜烙古下灸
上 千金方 序勞黃病 俞關元二七壯以婦人內衣燒灰酒服二錢 三十六黃方 中鬼唇厥 四肢寒冷口鼻出血用久汚溺衣燒灰每服二錢沸湯下男用女用男 趙原湯

真人濟 附錄月經衣 見人部 急方 天癸下

汗衫 綱釋名中單 目補襦 羞袒 時珍曰古者短襦為衫今謂長衣亦曰衫矣王徽多較子云漢王與項羽戰汗透中單改名汗衫劉熙曰補襦 後當背故 曰補襦 治卒中忤惡氣卒倒不知人逆冷口鼻出清血或胸膈腹內然急切痛如鬼擊之狀不可按摩或吐血衄血用久垢汗衫

燒灰百沸湯或酒服二錢男用女用男中襯衣亦可 時珍 附方 一小兒夜啼 用本兒初穿毛衫兒效瓶內自不哭也 生生編

孝子衫 拾遺釋名時珍曰孝母 布所為者 治面黧燒灰傳之 藏帽 主鼻上生瘡私竊拭之勿令人知 時珍

病人衣 綱目 治天行疫瘧取病人衣服于甑上蒸過則一家不染 時珍

衣帶 拾遺 婦人難產及日月未至而產臨時取夫衣帶五寸燒灰末酒服之 襦帶最佳 藏器 療小兒下痢客忤婦孺下痢難產 時珍 附方 新

小兒客忤 卒中者燒母衣帶三寸并髮反 少許乳汁灌之 外臺秘要 小兒下痛 腹大且堅用多垢故衣帶切一升 水五升煮一升分三服 千金方 姪媛下痢 研水服 千金 金瘡犯內 血出不止取所交婦人中

衣帶 三十燒末 水服 千金方 全病不復 取女中下裳帶一尺燒研末 飲服即免勞復 時後方

頭巾 綱釋名 時珍曰古以天布裹頭為巾後世以紗羅布葛縫合方者曰巾圓者曰帽加 目釋名 以漆製曰冠又束髮之帛曰縹縹髮之巾曰縹縹髮之終曰網巾近制也 主治故頭巾治天行發後後渴取多賦者浸汁

服器部

太全用目

時服一升時珍千金方附方新四霍亂吐利偷本人頭繒以百沸湯泡汁服一呷勿令知之卒忽心痛三年頭得沸湯淋汁飲之以益覆惡氣心痛破網巾燒灰一錢猫屎燒灰五

分溫酒服馬氏方下蝕疔瘡破絲網燒存性孩兒茶各等分研末以濃茶洗淨搽之三五次效忘生冷房事發物集簡方

幘頭綱目釋名時珍曰幘頭朝服也此周武帝始用漆紗製之至唐又有紗帽之製建令用之治燒烟熏產後血暈燒灰水服治血崩及婦人交腸病時珍曰按陳綱目發明時珍曰按陳綱目方治暴崩下血

珀散用漆紗帽灰云取陽氣沖上之義又夏子益奇疾方云婦人因生產陰陽易位前陰出糞名曰交腸病取舊幘頭燒灰酒服仍間服五苓散分利之如無幘頭凡舊漆紗帽皆可代之此皆取漆能行敗血之義耳

皮巾子綱目治下血及大風癩瘡燒灰入藥時珍曰積年腸風瀉血百藥不瘥敗皮巾子燒灰白礬燒各一兩入指甲燒焦麝香各一分乾薑炮三兩為末每服一錢米飲下聖惠方

皮腰袋綱目治大風癩瘡燒灰入藥時珍曰無毒主天行勞復馬駭風黑汗出者洗汁服之多垢者佳藏器婦人欲回乳用

繳脚布拾遺釋名時珍曰即裹脚布也李斯書云天下之土裹足不入表是矣古名行膝時珍曰無毒主天行勞復馬駭風黑汗出者洗汁服之多垢者佳藏器婦人欲回乳用

男子裹足布勒住經宿即止時珍曰

敗天公別錄下品釋名登景曰此乃人所戴竹笠之敗者取竹燒灰用時珍曰笠乃賤者禦雨之具以竹為胎以箬葉夾之宮天論云天形如笠而冒地之表則天公之名蓋取于此近代又以牛馬尾稜毛皂羅漆製以蔽日者亦名笠子乃古所謂楮

織子織子者也王治平王鬼疔精魁燒灰酒服別錄

故蓑衣拾遺釋名蓑音發通時珍曰蓑草結衣禦雨之具音蓑子音蓑夫音蓑蒲身服蓑襪即此也王治癩瘡取故蓑衣結燒灰油和傅之藏器

羶屨音羶細目釋名履音履時珍曰凡履中為襪下羶皆曰履可以代替也王治癩瘡燒灰五七酒一升和平旦向日服取吐良思附方新痔瘡初起瘰癧痔瘡不止用

之冷又易 穉後跟一對燒破酒服
集毒方 一切心痛 男周女用男 毒域方 蠶酒不飲 以酒漬蠶一宿平旦飲
得吐即止也 千金方

皮鞋 釋氣 時珍曰皮鞋履也所以華足故字從革華劉熙釋名云皮鞋也便於主
治癬瘡取舊皮鞋底燒灰同皂礬末搽之先以葱椒
湯洗淨時珍曰皮鞋履也所以華足故字從革華劉熙釋名云皮鞋也便於主
治癬瘡取舊皮鞋底燒灰同皂礬末搽之先以葱椒
湯洗淨時珍曰皮鞋履也所以華足故字從革華劉熙釋名云皮鞋也便於主
治癬瘡取舊皮鞋底燒灰同皂礬末搽之先以葱椒

湯洗淨時 附五 新 舊皮鞋底燒灰入輕粉少 小兒豆瘡 聖惠方用皮鞋底洗淨煮爛洗訖傳之
又 癩瘡已潰 牛皮油鞋底燒
方 舊皮鞋面燒灰入輕粉少許生油調傳
反麻油調傳之

集 身工粉 舊皮鞋底洗淨煮爛成凍子常食 直指方 風下血 皮鞋底蠶繭核桃殼紅雞冠花
等分燒灰每酒服一錢 聖惠方

麻鞋 釋名 音先立切時珍曰鞋古作鞮即履也古者以草為履以帛為履周人以麻為鞋劉熙釋名云鞋者解也編其
草 音先立切時珍曰鞋古作鞮即履也古者以草為履以帛為履周人以麻為鞋劉熙釋名云鞋者解也編其
草 音先立切時珍曰鞋古作鞮即履也古者以草為履以帛為履周人以麻為鞋劉熙釋名云鞋者解也編其

濕也入藥常用 黃麻苴麻鞋者 主治舊底洗淨煮汁服止霍亂吐下不止及食牛馬肉毒腹脹吐利不止又解紫石莢發毒
煮汁服止消渴時珍附方 五

新 七霍亂轉筋 故麻鞋底燒赤投酒中煮 瘧疾不止 故鞋底去兩頭燒灰并 臭塞不通 麻鞋燒灰吹之
立通 經驗方 臭中血 鞋鞣燒灰吹之立 貞元廣利方 小便遺

林 麻鞋尖頭二七枚燒灰歲 大腸脫肛 灸麻鞋底頭按入仍以故麻鞋底整頭各 子死腹中 取本婦鞋底灸敷腹下
胎衣不下 方同 上

夜臥驚魔 凡臥時以鞋一仰一覆則折傷接骨 市上乞兒破鞋底一隻燒灰白麵等分好醋調成糊敷患處以
起居難心折傷接骨 緇束之杉片夾定須臾痛止骨節有聲效 楊誠經驗方 白駝瘻風 麻鞋底燒灰
擦之 聖惠方

蛇蟻 履底多熟指之 即安 外臺秘要

草鞋 拾 釋名 履 網 借音 千里馬 時珍曰世本言黃帝之臣始作屨即今草鞋也劉熙釋名云履者拘也
所以拘足也履者踣也着之踏便也不借者賤而易得不假借人也 主治破草鞋和入亂髮

燒灰醋調傳小兒熱毒遊腫 藏 催生治霍亂時 附方 新 產婦催生 路旁破草鞋一隻洗淨燒灰酒服二錢如得左足生男
右足生女覆者兒死側者有驚自然之理也 胎產方 霍亂吐瀉 出露

應急方用路麥破草鞋去兩頭洗三四次
水煎湯一盃滾服之即愈 事海文山 渾身骨痛 破草鞋燒反香油和貼行路足腫 被石跌傷者草鞋浸尿缸內半日以磚一塊燒紅
置鞋于上將足踏之令熱氣入皮裏即消 救急方

方腫潰爛 海上詩云左腳草鞋將棒挑水中洗淨火
中燒細研為末加輕粉洗以鹽湯傳即消

履屨鼻繩 唐本釋名履乃木履之下有齒者其施鐵者曰履音局劉熙釋名云履者支也支以踏泥也志曰
別本注云履屨江南以銅木為底用蒲為鞵麻穿其鼻江北不識也久者斷爛者乃堪入藥 王治噁咽

心痛滿燒灰水服 唐本新婦人難產 路旁破草鞋鼻子燒
反酒服 集玄方 唾中尿水 麻鞋綱帶及鼻根等惟不用底七量以
服之 葛 服後方 普吻瘡 木履尾燻火中煨熟取桂
兩吻各二七遍 千金方 小兒頭瘡 草鞋鼻子燒反香油
調傳之 聖濟錄 手足瀉瘡 故履系統燒反傳
之 千金方 狐尿刺瘡 麻鞋綱繩如棗大婦
人內不有血者手大

脂調傳當有蟲出 陳藏器本草

自經死繩 拾遺 治發狂顛燒末水服 三指撮陳蒲煮汁服亦佳 藏器發明 時珍曰按張來明道志新水一富家子遊倡宅驚走仆于
器 刑人尸上大駭於狂明醫龐安常取絞死囚繩燒反和藥

與服遂愈觀此則古書所載冷僻之
物無不可用者在過圓機之士耳

靈牀下鞋 拾遺 原缺

死人枕席 拾遺 治瘡石虻 又治瘡目以枕及席拭之二七遍令爛去疔 藏器 瘡自汗盜汗死人席緣燒反者汁浴身自愈 時珍 發
聖惠方

明藏器曰有婦人患冷滯積年不瘥宋徐嗣伯診之曰此尸疰也當以死人枕煮服之乃愈于是往古塚中取枕枕已一邊腐缺婦服之
即瘥張景聲十五歲患腹脹面黃眾藥不能治以問嗣伯嗣伯曰此石疰爾極難瘡當取死人枕煮服之得大疔螭頭堅如石者五六
升病即瘥沈僧翼患眼痛人多見鬼物嗣伯曰邪氣入肝可覓死人枕煮服之竟可埋枕于故處如其言又愈王晏問曰三病不同皆用
死人枕而俱瘥何也答曰尸疰者鬼氣也伏而未起故令人沈滯得死人枕治之魂氣飛越不附體故尸疰自瘥石疰者瘡既僻虻

升病即瘥沈僧翼患眼痛人多見鬼物嗣伯曰邪氣入肝可覓死人枕煮服之竟可埋枕于故處如其言又愈王晏問曰三病不同皆用
死人枕而俱瘥何也答曰尸疰者鬼氣也伏而未起故令人沈滯得死人枕治之魂氣飛越不附體故尸疰自瘥石疰者瘡既僻虻

轉堅世間藥不能遺須以鬼物驅之然後乃敢故用死人枕煮服之邪氣入肝則使人眼痛而見魑魅須以邪物釣之因不去之故令埋于故處也時珍曰按謝士泰刪醫方治尸疰或見尸或聞哭聲者取死人席新棺內餘棄路上者一虎口耳并煮一升服立効此即死人枕之意也故附之

服器之二

器物類五
十四種

紙 綱目時珍曰古者編竹為書字謂之汗青故簡策字皆從竹至秦漢間以縑帛書事謂之幡紙故紙字從系或從巾也從氏諸聲也蜀人以麻闌人以嫩竹北人以桑皮荆漢以藤海人以苔浙人以麥麩稻稈吳人以蔴楚人以枲為紙又云凡燒藥以墨塗紙裏藥最能拒火藥品中有閃刀紙乃摺紙之際一角疊在紙中匠人不知漏裁者醫人取入藥用今方中未見用此何與

平無毒治精紙燒反吐血衄血崩漏金瘡出血時珍竹紙包天毛燒末酒服止瘡聖藤紙燒灰傳破傷出血及大小兒內熱衄血不

上南軟藤紙瓶中燒存性三錢入麝香少許酒服仍以紙撚包麝香燒烟熏鼻時珍紙作撚紅癰疽最拔膿油燃燈照諸瘡漫漶

爛者出黃水數次取效時珍麻紙止諸失血燒反用時珍紙錢主癰疽將潰以筒燒之乘熱吸患處其灰止血其烟久嗅損人肺氣時附方新

吐血不止白薄紙五張燒灰水服衄血不止屏風上故紙燒灰酒服皮膚血澱出者以煮酒壘上紙扯碎如楊花攤在出血處按之即止王璽百一選方

一匙燒赤研末分三服米飲下聖惠方月經不絕來無時者案紙三十張燒灰清酒半升和服產後血暈上方服之立驗已斃經一諸蟲入耳以紙塞耳鼻

不塞開口勿言少頃集聖方老原牀白紙一張鋪席下待遺于上取紙晒燒酒服集簡方

青紙 綱目治精瘡以唾粘貼數日即愈且護痛也彌久者良上有青蠶殼解毒時珍

印紙拾遺治婦人斷產無子剪有印處燒灰水服一錢七效藏

桐油綱目織紙綱目治瘡癩燒灰出火毒一夜便便結痂神方新下瘡發汗十年石反炒十分舊黑傘紙燒灰一分每用一小匙先以齋水些少次傾香油些少入末攪勻沸湯

一盞調下厚被蓋之一時
大汗出也 醫方捷徑

麻日綱目集解時珍曰太昊始作麻日是有書治邪瘧周隔年全麻端午午時燒灰糊丸梧子大發旦用無根水下五十九衛生簡易方

鍾馗綱目集解時珍曰遠史云唐高祖時鍾馗應舉不第觸階而死後明皇夢有小鬼盜玉笛一大鬼破帽藍袍捉鬼咬之上問之對曰臣名鍾馗好事者因作鍾馗傳言是未第進士能啖鬼遂成故事不知其訛矣治辟邪止瘧時附方新婦人難產鍾馗左脚踏灰水楊超簡便方

瘰癧去畫鍾馗紙燒灰二錢阿魏硫磺丹砂各一皂子大為末寒食麵和丸小豆大每服一丸發時冷水下正月十五月初五日修合 聖濟錄

桃符綱目集解時珍曰風俗通云東海度朔山有大桃蟠屈千里其有鬼門二神守之曰神荼鬱壘主領眾鬼黃帝因立桃板于門畫二

主治惡精魅邪氣煮汁服甄發明時珍曰錢乙小兒方有桃符圓珠取積熱及結胸用巴豆霜黃藥大黃各一錢一字輕粉礞砂各半錢為末麪糊丸粟米大量大小用桃符湯下無則以桃枝代之蓋桃性快利大腸兼取厭伏邪惡之

耳義

桃椒拾遺名桃時珍曰椒音厥即杖也人多削桃木釘于地上以鎮家宅三載者尤良許慎云羿死於桃楛楛杖也故鬼畏桃而今人

鬼甄異錄云鬼但畏東南桃枝爾觀諸說則桃之辟鬼崇症忤其來有由矣治卒心腹痛鬼疰破血辟邪惡氣腹滿煮汁服之與桃符同功藏風蠱牙痛燒取汁少納孔

鬼甄異錄云鬼但畏東南桃枝爾觀諸說則桃之辟鬼崇症忤其來有由矣治卒心腹痛鬼疰破血辟邪惡氣腹滿煮汁服之與桃符同功藏風蠱牙痛燒取汁少納孔

中以蠟錫之時

救月杖

拾遺錄曰即月食時救月杖杖也

主治月蝕瘡及月割耳燒為灰油和傅之

乃治蠱之神藥

撥火杖

拾遺錄名天禮頭杖

主治火災頭

燒瘡之柴同一理
主治蠱蟻以槓井上立愈其上立度刮傅金瘡止血生肉帶之辟邪惡氣帶火納

水底取得水銀着出

止小兒驚悸夜啼

附方 新安府夜啼用木家樹下燒火柴頭一箇削平焦處向上硃砂書云撥火杖撥火杖天上五雷公差來作神將捉住夜啼鬼打殺不要放急急如律令書畢勿

今人知安立床前脚下
男左女右 响響神書

吹火筒

主治兒陰被蚯蚓腫令婦人以筒吹其腫處即消

鑿柄木

拾遺錄

主治難產最入鐵孔中木燒末酒服
刺在肉中燒末酒服二方寸七

思發明 時珍曰女科有十椎草散用鑿柄木承處打卷者燒灰淋

汁飲李魁甫言其有散
此亦取下往之義耳

附方

一層吐食
十椎花一枚燒研酒服 衛生簡易方

鐵椎柄

主治鬼打及強鬼排突人中惡者和桃兒箭等作丸服之

藏器 時珍曰務成子治瘟疾鬼病螢火丸中亦用之

銃楔

主治難產燒反酒服又辟忤惡邪氣

刀鞘

主治兔打卒得取二三寸燒末水服膠方者彌佳

馬鞭

綱目 時珍曰竹柄編草為之

主治馬汗氣入瘡或馬毛入瘡腫着煩熱入腹殺入燒鞭皮末和膏傅之又治狐尿刺瘡腫

服器部

痛取鞭稍二寸鼠屎二十七枚燒研和膏傅之時珍

箭筈及鏃

拾遺釋名時珍曰楊雄方言云自關而東謂之矢自關而西謂之箭江淮之間謂之鏃劉熙釋名云矢又謂之鏃本日足末曰栝體曰幹夢曰羽

主治婦人產後腹中疼痛安所卧席下勿令

婦知藏

刺傷風水刺箭下漆塗之又主疔瘡惡腫刮箭筈和作炷灸二十七壯

時珍附方

新婦人難產外臺秘要用箭筈三寸弓弦三寸燒末酒服方出崔氏小品方治難產飛生

丸用故箭羽方見禽部燕鼠下

弓弩弦

別錄時珍曰漢帝時始作弓有聲者曰弩以木為幹以絲為弦

氣味無毒微寒

主治難產胞不出別錄

鼻衄及口鼻大衄不止取折弓弦燒灰同枯礬

等分吹之即止

時珍發明紅景曰產難取弓弩弦以縛腰及燒弩牙納酒中飲之皆取發放快速之義時珍曰弓弩弦催生取其速離也折弦止血取其斷絕也禮云男子生以桑弧蓬矢射天地四方亦男子之事也巢元方論胎教云妊娘三月欲生

男宜操弓矢乘牡馬孫思邈千金方云婦人始覺有孕取弓弩弦一枚縫袋盛帶左臂上則轉附方新胎動上逼醫林集要胎滑易

產弓弩弦燒末酒服水煮弓弩弦飲汁五合

不出式燒反酒服耳中有物不出用弓弩弦長三寸打散一頭塗好膠粘着耳中徐徐粘引出

聖惠方

紡車弦

主治馬癰燒灰傅之時珍凡人逃走取其髮於緯車上逆轉之則迷亂不知所適藏器

梭頭

按失音不語病吃者刺手心令痛即語男女左右

連枷關

時珍龍小便不通燒灰水服千金方

樞機火

綱目治腸癰已成取少許燒灰酒服當作孔出膿思邈

梳篦梳篦時珍曰劉涓子名云梳其齒疏通也其齒細密相比也櫛其齒連即也赫連氏始作之

霍亂轉筋霍亂附方新 **霍亂成癘**山野人好嚙風在腹生長為癘瘕用敗梳篦各一枚各破作兩分霍亂轉筋入腹痛用敗木梳一枚燒灰酒服水遞

千金 **霍塞不通**實婦木梳一枚燒灰煎鎖 赴湯調下二錢 生生編 **小便淋痛**多年木梳燒存性空心冷水 髮噎咽 舊木梳燒灰酒服之 集玄方 **乳汁不行**內服通乳藥外用 木梳梳乳周回百

餘遍即通 儒門事親方 **樹大必傷**致梳非根各二枚水二升 蜂蟻叮螫 油木梳多熱熨之 救急方

鍼線袋治痔瘡用二十年者取袋口燒灰水服又婦人產中腸痒不可忍密安所臥褥下勿令知之 凡人在牢獄日經救得出

就於囚枷上取線為囚經及令人犯罪經也

蒲扇拾葉 解珍曰自古以羽為扇故字從羽後人以竹及紙為扇故字從竹楊雄方言 **蒲**取蒲扇灰和粉粉身止汗 彌敗者佳

新造屋柱下四隅埋之蚊永不入 藏 **燒灰酒服一錢**止盜汗及婦人血崩月水不 斷

蒲席別錄 薦 景目蒲席惟船家用之狀如蒲帆人家所用席皆草而薦多是蒲也方家燒用器曰席薦皆人所卧以得人氣為佳不論薦席也查齊問人謂蒲薦為蒲席亦曰蒲蓋音合謂蓋者為薦 山南注在機上織者為席席下重厚者為

主治 取蒲席草為薦 **溫惡瘡**別錄 用破血從高墜下損瘀在腹刺痛取久卧者燒灰酒服二錢或以

蒲蕒歸大黃赤芍藥朴硝煎湯調服 無當下 **編**編薦燒研酒服二指撮治霍亂轉筋入腹 藏 **實**實薦治小兒吐利 霍亂取二七蒸煮

汁服藏附方 舊三 **霍亂轉筋**垂死者取蒲席一握切漿水 小便不利 蒲席灰七分滑石二分為散飲 婦人血崩 舊取蒲席燒灰酒 服二錢 勝金方 五色丹

遊多致殺人蒲席燒反和雞子白塗之良 羅湏不合破蒲席燒反臘月豬脂和納孔中 夜臥尿牀本人善單燒灰水服立瘥 千金方

簞綱目釋名 簞時珍曰其形方廉而薄故曰簞曰箔以竹及葦芒編成其質甚軟 治無毒王瘡婦血滿腹痛血渴惡露不盡月時珍

煎沸入牛黃粟許與服此劉五娘方也 外臺秘要

簾綱目 治時珍曰其形方廉而薄故曰簾曰箔以竹及葦芒編成其質甚軟 敗芒箔治無毒王瘡婦血滿腹痛血渴惡露不盡月 閉下惡血止好血去鬼氣疔癩結酒煮服之亦燒末酒服藏器 經綱目 治羅湏有膿不清燒研和臘豬脂傳下時珍

廁屋戶簾治小兒霍亂燒灰飲服一錢 時珍外臺秘要

漆器綱目 治時珍曰其形方廉而薄故曰漆器曰箔以竹及葦芒編成其質甚軟 血崩不止漆器反樓灰各一錢柏葉煎湯下 佳簡方 白禿頭瘡破碎紅漆器刺取漆碎燒 驚以木盈合整處神驗 不傳 古今錄驗方

研硃石拾遺 治乳石氣熱乳上以二鎰更互用之數十遍執徹取藏器

燈盞綱目 紅綱目 治元盜取富家燈盞置牀下令人有子時珍韻府

燈盞油綱目 燈膏油氣味苦辛有毒 治一切急病中風噤瘖瘈厥用紙筒掃入喉內取吐即效又塗一切惡瘡疥癬時珍 方新

上生脂麻炒焦搗爛以燈盞內 走馬瘴詩云急喉腫痺最堪憂急取盛燈盞內油脚調傳即散 集玄方 油甚者不過三五呷此方層是至人留

上生脂麻炒焦搗爛以燈盞內 走馬瘴詩云急喉腫痺最堪憂急取盛燈盞內油脚調傳即散 集玄方 油甚者不過三五呷此方層是至人留

上生脂麻炒焦搗爛以燈盞內 走馬瘴詩云急喉腫痺最堪憂急取盛燈盞內油脚調傳即散 集玄方 油甚者不過三五呷此方層是至人留

車脂

宋開 併入紅膠 實 於 中膏 釋 重 數 脂 綱 曰 音 綱 紅 膏 音 解 珍 曰 蠶 即 軸 也 輅 即 缸 也 乃 衆 抽 頭 之 錢 頭 塗 以 油 則 氣 味 辛 無 毒 滑 而 不 滯 史 記 齊 人 嘲 淳 子 長 為 久 輅 輅 即 此 今 云 油 滑 是 矣 氣 味 辛 無 毒

主治卒痛中惡氣以熱酒服之小風狂取膏如雞子大熱醋搗消服又主婦人乳乳癰取煎熱塗之併和熱酒服開

羊熱服藏治霍亂中惡妊娠諸痛催生聖藥消腫毒諸瘡時方舊七中惡毒車缸脂如雞子大及蚪斗蓋心腹脹

能食悶亂大喘用車轄脂半斤霍亂轉入腹痛車缸中脂漸服之其盡即出聖方 滄定心 千金方 少小腹痛車缸中脂和轄下土如彈 妊婦腹痛 燒車缸脂末納酒中 婦熱

病車轄脂隨意酒服 婦人難產 三日不出車軸脂吞婦人逆產 車缸脂畫兒脚底 產後陰脫 燒車缸頭脂納酒 小兒驚啼 車軸脂小豆許

良 千 兒臍不合 車轄脂燒灰傳 不拘久近車軸垢水洗下和丸彈子火作 燒痘已潰 車缸脂和梁上塵 塗之良

金方 千 耳臍膿血 外臺秘要 諸蟲入耳 車缸脂塗乳中 一易三五次即出 集空方

敗船如音如 別 雀解 曰 景 曰 此 是 大 編 輪 刮 竹 如 以 補 漏 處 者 時 珍 主 治 單 癩 婦 人 胎 中 吐 血 痢 樂 止 別 治 金 瘡 刮 敗 船 殼 灰 傳

之功同牛膽石反 蘇 方 舊 一 婦 人 遺 尿 恥 故 如 為 本 酒 服 月 水 不 斷 煎 一 斤 淨 洗 河 水 四 升 半 婦 人 尿 血 方 同

故木砧 拾 遺 錄 名 味 拾 遺 刑 凡

凡上層 治 吐 嘔 瘡 燒 木 傳 之 藏 器

砧上垢 治 心 腹 痛 又 凡 人 病 後 食 滯 復 取 當 時 來 藥 病 行 止 脚 下 土 一 錢 許 男 左 女 右 和 垢 及 鼠 頭 一 枚 盛 風 壓 三 七 者

服神效藏
器乾糞亂不吐不利直脹欲死或轉筋入腹取麝兒凡垢一雞子大溫酒調服得吐即愈又主唇瘡耳瘡牙瘡
時附方新唇瘡

裂居凡垢燒存性傳之千金方小兒耳瘡居凡上垢傳之千金方

杓音劫解珍曰木曰杓蘇曰獸拾遺名杓者勺也獸者漂也
去治人身上結筋打之三下自散藏

瓢見菜部

竹助拾遺釋時珍曰古著以竹故字從竹近遺釋人兼用諸木及象牙為之矣
主治上咳口瘡取頭燒灰傳之又狂狗咬者乞取百家煎汁飲藏噤咽喉痺塞取漆煎煙

烟含烟氣入腹發效即破時

甌唐李併入拾遺瓦集時珍曰畫帝始作甌金北人用瓦甌南人用木甌夷人用竹甌術家云凡甌鳴金鳴者不得驚怖但男作女拜拜文作男拜止亦無殃咎類從相感志云瓦甌之契投景自止注云取甌書契字置牆上有鳥鳴時投之

自止也

瓦甌主治壓瘰癧覆人面瘻打破之藏

甌垢一名陰膠主治舌生瘡刮傳之時發見時珍曰雷氏炮灸論序云知瘡所在口點陰膠注云取甌中氣時珍曰垢少許於口中即知臟腑所起直徹至患處知痛所在可醫也

甌帶氣味辛溫無毒主治煮汁服除脹痛脫胛骨反小便失禁不通及淋中惡戶注燒灰封瘡止痛蘇夫小便不通

瘡疾婦帶下小兒臍瘡重者晡瘳風白駁時發明志曰江南以滌為甌帶取久用敗爛附方舊五小便不通蘇以水四升洗甌帶汁煮蔡子二升半分三服

聖惠 大小便閉 甄帶者汁和蒲反末方寸 七服日三次 千金方 甄帶者汁温服一盞 小兒下血 甄帶反塗乳上飲 小兒夜啼 甄帶懸戶上即止 子母秘錄 小兒重

舌甄帶燒灰傳舌 小兒鵝口方同 小兒臍瘡 甄帶燒灰傳之 子母秘錄 五色丹毒 甄帶燒灰鷄子白和沙世眯目 甄帶灰水服一 草石在因不出方 同上

故甄蔽 拾遺或 聖惠方 治無毒石淋燒研水服三指撮又主盜汗 甄帶燒灰水服三撮治喉閉咽痛及食復下死胎 甄帶時珍曰甄

似優於甄帶雷氏炮灸論序云弊單淡鹵注云 常使舊甄中單能淡鹽味此物理之相感也 附方 新 二胎死腹中 及衣不下者取炊蔽尸前 骨疽出骨 愈而復發骨從孔中出宜瘡上灸 之以烏雞雞一隻去肉取骨燒成

炭以三家甄蔽三家砧木刮屑各一兩皆燒 存性和草瘡中碎骨當出盡而愈 千家方

鍋蓋 綱 治牙疳陰疳疔黑垢同雞胗腫黃及反齧齒灰枯簍等分為末米泔洗後頻傳之時 珍

飯簞 佳拾遺釋名 甄器曰以竹為之 南方人謂之筐 治時行病後食發復燒取方寸匕水服 甄器

蒸籠籠 拾遺 治年久竹片同弊帚縛草葛麻鞋屐繫交蛇蛻皮燒灰擦白癩風 聖惠方

炊單布 綱 治瘰癧及一切筋骨傷損張仲景方中用之 時珍曰按王瓌百一選方云一人因開甄熱氣蒸面即浮腫眼閉一 珍 醫以意取久用炊布為末隨傳隨消蓋此物受湯上之氣多故用此

引出湯毒亦酒鹽水 取鹹味以類相感也

故炊帚 拾遺 治人面生白駁以月食夜和諸藥燒灰苦酒調傳之 甄器

弊帚 綱 釋名 凡竹枝荆苔黍林茨蒲草落蒂之類皆可為帚也 時珍曰許慎說文云帚從手持中以掃除也竹帚曰篲 附方 新 白駁風 弊帚弊葛履底甄帶 脯腊蠟頭蛇皮等分

服器部

以食時合燒為末酒服方寸七日三服仍以醋
和塗之忌食發風物此乃徐玉方也 古今錄驗
身面瘡目 每月望子時以充帚掃
瘡目上三七遍聖惠方

簸箕舌

網名時珍曰簸揚之箕也南人
見釋名用竹北人用杞柳為之

主治重舌出涎燒研酒服一錢又主月水不斷

時珍千金聖惠附方新衛生
一催生 簸箕淋水一盞飲
數口 集玄方

竹籃

拾遺釋名竹器也

主治耳燒灰傅狗咬瘡

魚笱

網名時珍曰歐陽詢初學記云取魚之器曰笱音
見釋名時珍曰笱音留曰笱音孤曰笱音暈曰笱音抄

主治舊勞瘡瘻魚骨哽燒灰粥飲服方寸七

時珍附方後方

魚網

拾遺釋名時珍曰易云庾氏結繩而
遺釋名時珍曰以田以漁蓋取諸龜

主治魚骨哽者以網覆頸或煮汁飲之當自下

藏亦可燒灰水服或乳香湯服甚者併進三

服時

草麻繩索

綱釋名時珍曰小曰
目釋名索大曰繩

主治夫腹水病取三十枚去皮研水三合服日中當吐下水汁結囊若不盡三日後再作未盡

作瘡後禁水飲鹹物時

附方新斷濕不染以繩度所住戶中壁屈繩
結之即不染也 肘後方消渴煩躁取七家井索近餅口結處燒灰新汲水
服二錢不過三五服效 聖惠方

馬絆繩

綱目主治煎水洗小兒爛
目主治煎水洗小兒爛 恭燒灰糝鼻中瘡時

縛豬繩

綱目主治小兒驚啼發熱不定用臘月者燒灰水服少許

牛鼻拳

音拳時珍曰穿牛
綱目釋名鼻繩木也

主治木拳主小兒爛鼻拳燒研傅小兒鼻下瘡別錄
鼻拳灰吹喉風有效木拳煮汁或燒灰酒治消渴時

附方新

二消渴飲水牛鼻木二箇男用北牛女用牡牛者洗判人參甘草半
兩大白梅一箇水四盞煎三盞熱服甚妙 普濟方

冬月數裂牛鼻繩末和五倍子末填
入薄紙貼之 救急方

廁箒

治難產及霍亂身冷轉於牀下燒取熟氣撒土亦主中惡鬼氣此物最靈功可錄藏方新小兒驚風兩眼看地不上者

浸刮屎柴竹用火烘乾為末貼其頭門即愈 王氏小兒方 小兒齒遲 正旦取尿坑中竹木刮塗之即生 聖惠

尿桶

舊板主治霍亂吐利煎水服山村宴之

時珍如宜方

舊繩主治脚縫搔痒或瘡有竅出血不止燒灰傅之年久者佳時珍

本草綱目服器部第三十八卷終

本草綱目蟲部目錄第三十九卷

李時珍曰：凡生物之微者，其類甚繁。故字從三，蟲，會意。按攷工記云：外骨內骨，却行仄行，連行紆行，以脰鳴。注：味同。鳴旁，鳴翼，鳴腹，鳴胸，鳴者，謂之小蟲。之屬，其物雖微，不可與麟鳳龜龍為伍。然有羽毛鱗介，俱之形，胎卵風濕化生之異。蠢動含靈，各具性氣。錄其功明其毒，故聖人辨之。沉痾、蠶、蟻、蛭，可供饋食者，見於禮記。蜈蚣、蟻、蠍，可供七劑。載在方書。周官有度氏除毒，蠱、翦氏除蠹，物、蠹氏去龜，龜、赤、放氏除牆，壁、程、蠹、蠅之屬。蠹、豕、氏除水，蟲、狐、蠶之屬。則聖人之於微瑣，罔不致慎。學者可不究夫物理，而察其良毒乎？於是集小蟲之有功有害者為蟲部。凡一百零六種，分為三類。曰卵生，曰化生，曰濕生。舊本蟲魚部三品共二百三十六種，今析出鱗介二部，併入六種，移八種入禽獸服器部，自有名未用，移入六種，木部移入二種。

神農本草經二十九種 梁陶弘景註

名醫別錄一十七種 梁陶弘景註

唐本草一種 唐蘇恭註

本草拾遺二十四種 唐陳藏器

海藥本草一種 唐李珣

開寶本草二種 宋馬志

圖經本草二種 宋蘇頌

日華本草一種 宋大明

證類本草二種 宋唐慎微

本草會編一種 明汪機

本草綱目二十六種 明李時珍

附註

魏李當之藥錄
吳普本草

宋雷斅炮炙
齊徐之才藥對

唐甄權藥性
唐孫思邈千金

唐楊損之刪繁
孟詵食療

南唐陳士良食性
蜀韓保昇重註

宋寧禹錫補註
寇宗奭行義

張元素珍珠囊
元李昊法象

汪好古湯液
朱震亨補遺

吳瑞日用
明汪穎食物

蟲之一

卵生類上二十三種

蜂本經
靈雀附

蜜本經
蠟本經

蜜蜂本經

土蜂別錄

大黃蜂別錄

露蜂房本經

竹蜂拾遺

赤翅蜂拾遺

獨脚蜂拾遺

蠟翁本經
即果蠹
雌雄黃蟲附

蟲白蠟會編

紫釧唐本
即紫梗

五倍子開寶
百藥煎

螻蛄桑自蝶本經

雀窠本經
即天漿子

蠶本經

原蠶本經
即晚蠶

石蠶別錄
雲師雨虎附

九香蟲綱目

海蠶海藥

雪蠶綱目

枸杞蠶拾遺

懷香蟲綱目

右附方舊六十四新二百零五

本草綱目蟲部第三十九卷

蟲之一 卯生類上二十三種

蜂蜜 本經上品釋名 蜂糖 俗名 生巖石者名石蜜 本經上品 石飴 同巖蜜 時珍曰蜜以容成故謂之蜜本經原作石蜜蓋以生巖石為良耳而諸家反致疑辨今直題曰蜂蜜正名也 正誤 蔡曰土蜜出氏羗中 最勝今關中白

蜜甘美耐久全勝江南者陶以未見故以南土為勝耳今以水牛乳沙糖作者亦名石蜜此蜜既蜂作宜去石字 宗與曰嘉祐本草石蜜有二一見蟲魚一見采部乳糖既曰石蜜則蟲部石蜜不當言石矣石字乃白字誤耳故今人尚言曰沙蜜蓋新蜜稀而黃陳蜜白而沙也 ○藏器曰巖蜜出南方巖嶺間入藥最勝石蜜宜改為巖字 菴菴是荆襄間人地無崖險不知石蜜之勝故也 時珍曰按本經云石蜜生諸山石中色白如膏者良則是蜜取山石者為勝矣 菴菴不致山石字因乳糖同名而欲去石字冠氏不知真蜜有白沙而偽蜜極黃

但以新久立說並誤矣凡試蜜以燒紅 集解 劉錄曰石蜜生武都山谷河源山谷及諸山石間色白如膏者良 紅景曰石蜜即崖蜜也在火筋插入提出起氣是真起煙是偽 集解 高山巖石間作之色青味小酸食之心煩其蜂黑色似意其本蜜懸樹枝作之色青白土蜜

在土中作之色亦青白味酸人家及樹空作者亦白而濃厚味美今出晉安檀崖者多上蜜云最勝出東陽臨海諸處及江南向西者多水蜜出於潛懷安諸縣者多崖蜜亦有樹木及人家養者諸蜜例多添雜及煎煮不可入藥必須親自看取乃無雜耳凡蜂作蜜皆須人

小便以釀諸花乃得和熟狀似作飴須葉也 藏器曰尋常蜜亦有石上作者土中作者北方地燥多在土中南方地濕多在木中各隨土地所宜其蜜一也 崖蜜別是一蜂如陶所說出南方崖嶺間房懸崖上或土窟中人不可到但以長竿刺令蜜出以物承取多者至三四

石味驗色綠入藥勝於凡蜜 張華博物志云南方諸山幽僻處出蜜蠟蜜蠟所着皆絕巖石壁非攀緣所及惟於山頂以藍罍懸可遂得 米取蜂去餘蠟在石有鳥如雀羣來啄之殆盡名曰靈雀至春蜂歸如舊人亦占觀其處謂之蜜窟此即石蜜也 頌曰食蜜亦有兩種一

在山林木上作房一在人家作窠 樞樞收養之蜜皆濃厚味美近世宣州有黃連蜜色黃味小苦主目熱雅洛間有梨花蜜白如凝脂亳州 太清宮有檀花蜜色小赤柘城縣有何首烏蜜色更赤並蜂采其花作之各隨花性之溫涼也 示藥曰山蜜多在石中木上有經一二年

者氣味醇厚人家者一歲二取氣味不足故不及且久收易酸也 時珍曰陳藏器所謂 修治 穀曰凡球蜜一斤只得十二兩半是數若火 靈雀者小鳥也一名蜜母黑色正月則至巖石間尋求安處羣蜂隨之也 南方有之 修治 穀曰凡球蜜一斤只得十二兩半是數若火

水四兩銀石器內以桑柴火慢煉掠去浮沫至滴水成珠不散乃用謂之水 氣味甘平無毒 別錄曰微溫 頌曰諸蜜氣味當以花為主冬

火煉法又法以器盛置重湯中煮一日候滴水不散取用亦佳且不傷火也 氣味甘平無毒 別錄曰微溫 頌曰諸蜜氣味當以花為主冬

以南方少霜雪者花多熟也川密温西密則凉矣劉完素曰密成於蜂蜂寒而密温同質異性也時珍曰蜂蜜生涼熟温不冷不燥得中

和之氣故十二臟腑之病固不宜之但多食亦生濕熱蟲匿小兒尤當戒之王充論衡云蜂蠶稟太陽火氣而生故毒在尾蜜為蜂液食

多則令人毒不可不知煉過則無毒矣宗奭曰蜜雖無毒多食亦生諸風也朱震亨曰蜜善入脾西北高燥故人食之有益東南脾濕多

食則害生於脾也思邈曰七月勿食生蜜令人暴下霍亂青赤酸者食之心煩不可與生慈萬莖同食令人利下食蜜飽後不可食鮮令

人暴亡**主治**心腹邪氣諸癰疽安五臟諸不足益氣補中止痛解毒除眾病和百藥久服強志輕身不饑不老延年神仙本經養脾氣除心

煩飲食不下止腸澼肌中疼痛口瘡耳目別錄牙齒疳疔羅唇口瘡目膚赤障殺蟲藏器治卒心痛及赤白痢水作蜜漿頓服一椀止或以薑

汁同蜜各一合水和頓服常服面如紅花甄權治心腹血刺痛及赤白痢同生地黃汁各一匙服即下孟詵同薤白搗塗湯火傷即時痛止宗

曰肝后用白蜜塗和營衛潤臟腑通三焦調脾胃時珍發明包景曰石蜜道家丸餌莫不須之仙方亦單服食云至長生不老也時珍曰蜂

上竹膜貼之日三和營衛潤臟腑通三焦調脾胃珍發明采無毒之花釀以大便而成蜜所謂腐與生神奇也其入藥之功有五清熱也

補中也解毒也潤燥也止痛也生則性涼故能清熱熟則性温故能補中甘而和平故能解毒毒而濡澤故能潤燥緩可以去急故能止

心腹肌肉瘡瘍之痛和可以致中故能調和百藥而與甘草同功張仲景治陽明結燥大便不通蜜煎導法誠千古神方也說曰但凡覺

有熱四肢不和即服蜜漿一椀甚良又點目中熱膜以蜜養附方舊十三
白蜜為上木蜜次之崖蜜更次之也與薑汁熬煉治癩甚效新六**大便不通**張仲景傷寒論云陽明病自汗小便反利大便硬者

候凝如鉛狀至可丸乘熱捺作挺令頭銳大如指長寸半許候令

即硬納便道中少頃即通也○一法加皂角細辛為末少許尤速

噎不下食取產密含微噎下廣利方

產後口渴用煉過蜜不計多少熱水調服即止產書

難產橫生蜂蜜真麻油各半梳煎

減半服立下海上方**天行瘡瘡**比歲有病天行斑瘡頭面及身須臾周匝狀如火瘡皆戴白漿隨決隨生不即療數日必死差後瘡癩

瘡七拭之肘后**瘡疹作癢**難忍抓成瘡及癢欲落不落百花香膏用上等石蜜不拘多少

五色丹毒蜜和乾薑末

口中生瘡蜜浸大青葉含

陰頭生瘡以蜜煎甘草塗

肛門生瘡肛門主肺肺熱即肛塞腫縮生瘡白蜜一斤猪膽汁一枚相和微火

煎令可丸九寸三寸長作挺塗油納下部臥令後重頭史通世梅師熱油

燒痛

以白蜜塗之

梅師疔腫惡毒

用生蜜與隔年慈研膏先刺破塗之如人行五里許則疔出後以熱醋湯洗去

濟慈仙方

大瘋癩瘡

取白蜜一斤生薑二斤搗取汁先秤銅斤兩下薑汁於蜜中消之又秤之令知斤兩即下蜜於鍋中微

火煎令薑汁盡秤蜜斤兩在即築已成矣患三十年癩者平旦服東大許一

丸一日三服溫酒下忌生冷醋滑異物功用甚多不能一一具之

食療方

面上黥點

取白蜜和茯苓末塗之七日便瘥也

孫真人食忌

目生珠管

以生蜜塗目即卧半日乃

可洗之日一

誤吞銅錢

煉蜜服二升可

諸魚骨

更以好蜜稍稱服

之令下

葛氏拔白生黑

治年少髮白拔去白髮以白蜜塗毛孔中即生黑

髮不生取梧桐子搗汁塗上心主黑者

梅師方

蜜蠟

本經名

聖景曰生於室中故謂室蠟時珍曰

集鱈別錄曰蠟生武都山谷蜜蘆木石間弘景曰蜂先以此為蜜釀而室亦得之初

取劑之於夏月暴百日許自然白也卒用之焯內水中十餘遍亦白

新蠟白色隨久則黃白蠟乃蠟之精英者也時珍曰蠟乃

牌底也取蜜後煉過瀝入水中候凝取之色黃者俗名黃蠟煎煉極淨色白者為白蠟非新則白而久則黃也與今時所用蠟造白蠟不

同

氣味甘溫微無毒

才曰要

主

治

下痢膿血補中續絕傷金瘡無氣不饑耐老

本經釋曰和松脂杏仁麝肉茯苓等分合成食

後服五十九便不飢頤目古人荒歲多食蠟以

度飢但合大藥

咀嚼即易爛也

白蠟療人洩癖後重見白膿補絕傷利小兒久服輕身不饑耐老

孕婦胎動下血不絕欲死以雞子大煎三五沸投美酒半

升服立瘥又主白髮鑷去消蠟點孔中即生黑者

甄

時珍曰蠟成於蠟而萬物之至味莫甘於蜜莫淡於蠟得非厚於此必薄於彼

故養脾蠟之氣味俱薄屬乎秋也故養胃厚者味

甘而性緩質柔故潤臟腑薄者味淡而性書質堅故止洩痢瘡疔景治痢有調氣飲千金方治痢有膠蠟湯其效甚捷蓋有見於此歟又

華佗治老小下痢食入即吐用白蠟方寸匕雞子黃一箇石蜜苦酒髮灰黃連末各半雞子殼先煎蜜蠟苦酒雞子四味令勻乃納連髮

熟至可丸乃止二日服盡神效無比也此方用之屢

經效驗乃知本經主下痢膿血之方深當服也

附方

新十五仲景調氣方

治赤白痢小腹痛不可忍下重或面青手足俱寒者用黃

蠟三錢阿膠三錢同溶化入黃連末五錢攪勻分三次熱

服神効

金匱千金膠蠟湯

治熱痢及婦人產後下痢用蠟二

錢當歸二錢半黃連三錢黃蘗

一錢隊廩米半升水三鍾煮米至一升去米入藥煎至一鍾溫服神効

千金方

急心痰痛

用苦蠟燈上燒化丸

下三

肺虛咳嗽

立効丸治肺虛悶熱咳嗽氣急煩滿咽乾燥渴欲飲冷水體倦肌瘦發熱減食喉音嘶不出黃蠟溶燈令淨漿水煮過

丸

肺虛咳嗽

八兩再化作一百二十丸以蛤粉四兩為衣養蠟每服一九胡桃羊菌細噴溫水下即卧閉口不語日二〇普濟方

肝

肝

肝

虛雀 黃蠟不拘多少溶汁取出入蛤粉和得所每用刀子切下二錢以猪肝二兩批開搽藥在內麻繩扎
頭瘋瘰癧 湖南押衙顏思退傳方用蠟二斤鹽半斤相和於鑊中溶令相入捏作一兜葵

勢可合腦大小空頭至顯其痛立止也 經驗方 **脚上轉筋** 劉禹錫傳信方用蠟半斤銷之塗舊絹帛上隨患大小潤痰
暴風身冷 通身水冷如癱緩者用上方法隨

所患大小潤狹攤貼并覆手足心 **風毒驚悸** 同上 **破傷風濕** 如瘡者以黃蠟一塊熱酒化開服立
代指疼痛 以蠟松膠相和火炙

瘡 濃煎黃蠟塗 **狐尿刺人** 腫痛用熱蠟着瘡并烟薰 **犬咬瘡發** 以蠟炙溶灌入
湯火傷瘡 成膜用此拔熱

毒止疼痛效瘡口用麻油四兩當歸一兩煎焦去滓 **賺眼爛瘡** 用桃柳槐椿棟五枝同荆芥煎湯洗拭淨以生黃蠟攤油紙上隨瘡大
入黃蠟一兩攪化放冷攤帛貼之神效 醫林集要 **霍亂吐利** 蠟一彈丸熱酒一升

娠胎漏 黃蠟一兩老酒一盃 **呢逆不止** 黃蠟燒烟熏二三次 **諸般瘡毒** 膿瘡金瘡湯火等瘡用黃蠟一兩
溶化熱服頃刻即止 即止 醫方摘要 化服即止 肘後方 香油二兩黃丹半兩同化開頓冷

瓶收攤貼 王仲勉經驗

蜜蜂 本經名蠟蜂 時珍曰蜂尾垂鋒故謂之蜂窠有禮範故謂之蓋禮
者油炒食之時珍曰蜂子即蜜蜂子未成時白蛹也禮記有雀鷄烟范范以供食則自古食之矣其蜂有三種一種在林木或土穴中作

房為野蜂一種人家以器收養者為家蜂並小而微黃密皆濃美一種在山巖高峻處作房即石窠也其蜂黑色似牛虻三者皆聚居有

之王大於眾蜂而色青蒼皆一日兩衝應潮上下凡蜂之雄者尾銳雌者尾歧相交則黃退喚花則以鬚代鼻采花則以股抱之按王元

情而不作鳴呼王之無毒似君德也營巢如臺似建國也子復為王似分定也擁王而行似衛主也王所不整似道法也王失則潰守義

節也取惟得中似什一而稅也山人 貪其利恐其分而刺其子不仁甚矣

蜂子氣味甘微寒無毒大明曰涼有毒食之者須以冬瓜苦實生姜紫葺制其毒之才曰畏黃芩芍藥牡蠣白前**主治**頭癩除毒補虛癩瘡中久服令人光澤好顏色不老

本經曰酒漬傳面令人悅白**輕身益氣治心腹痛面黃大人小兒腹中五蟲從口吐者**別錄**主丹毒風癩腹內留熱利大小便澀去浮血下乳汁婦**

人帶下病藏器**大風癩疾**時珍曰蜂子古人以充饌品故本經別錄著其功効而聖方**大風癩疾**用蜜蜂子胡蜂子黃蜂子並

炒各一分白花蛇烏蛇並酒浸去皮骨炙乾全蠍去尾炒白薑蠶炒各一兩地龍去土炒半兩鬚虎全用炒赤足蜈蚣全者炒各十五枚丹沙一兩雄黃醋熬一分龍腦半錢右為末每服一錢七溫酒湯調下日三五服**總錄**

土蜂別錄**正**舊與蜜蜂子同條今分出**名**蠶音蟬**蜂**音蟬**馬蜂**音蟬頌曰郭璞註爾雅云今江東呼大蜂在地中作房者為土蜂即馬蜂也荆巴間呼為蠶蜂**集解**別錄曰土蜂生武都山谷藏器曰土蜂穴若作房亦黑色最大

蠶人至死亦能釀蜜其子亦大而白頌曰王蜂子江東人亦啖之又有木蜂似土蜂人亦食其子然則蜜蜂土蜂木蜂黃蜂子俱可食大抵蜂類同科其性效不相遠矣

蜂治**燒末油和傳蜘蛛咬瘡**藏器曰此物能食蜘蛛取其相伏也

蜂子氣味甘平有毒大明曰同蜜蜂畏亦同也**主治**癰腫本經監痛別錄利大小便治婦人帶下日功同蜜蜂子藏器酒浸傳令人悅白時方

面黑令白土蜂子未成頭翅者炒食并以酒浸傳面 聖惠方

房主治癰腫不消為末醋調塗之乾更易之不入服食藥性癩子腫瘡毒時方**新**疔腫瘡毒已為者二服即愈輕者一服立效用土蜂房一箇蛇蛻一條黃泥固濟煨存性為末

每服一錢空心好酒下少頃腹中大痛痛止其瘡已化為黃水矣 普濟方

大黃蜂別錄**正**舊與蜜蜂同條今分出**釋名**黑色者名胡蜂廣雅蠶蜂音鈞玄瓠蜂時珍曰凡物黑色者謂之胡其玄瓠瓠數皆象形命名也似蜂音鈞苦蜂音鈞之名楚辭云玄蜂若蠶是矣大黃蜂色黃

本草綱目 卷三十七 虫部

條數蜂色黑乃一類二種也陶說為是蘇頌以為一種非矣然蜂蛹蜂房功用則一故不必分條

積表異錄云宣徽人好食蜂兒山林間大蜂結房大者如巨鐘其房數百層土人采時着單衣蔽身以捍其毒數復以烟火重去蜂母乃敢攀緣崖木斷其蒂一房蜂兒五六斗至一石揀狀如蠶蛹雪白者以鹽炒暴乾寄入京洛以為方物然房中蜂兒三分之一翅足已成

則不堪用據此則木上作房蓋微數之類然今宣城蜂子乃掘地取之似土蜂也郭璞註爾雅云土蜂乃大蜂在地中作房木蜂似土蜂而小江東人並食其子實則二蜂皆可食久矣大抵性味亦不相遠也

蜂子 氣味甘涼有小毒 大明曰見 **主治** 心腹脹滿痛乾嘔輕身益氣 別錄 治雀卵斑面皯餘功同蜜蜂子 附方 新雀斑面皯 七月七日取露

蜂子於漆柶中水酒浸過濾汁調胡粉傅之 普濟方

露蜂 本經 **釋名** 蜂腸 本 勑與 勑與 百穿 並別錄 **紫金沙集解** 別錄 曰露蜂房生牂牁山谷七月七日采陰乾 景曰 此蜂房多在樹木中及

曰此房懸在樹上得風震者其蜂黃黑色長寸許螿馬牛及人乃至欲死非人家屋下小小蜂房也 韓保昇曰 此樹上大黃蜂窠也所在皆有大有如甕小者如桶十一月采之 宗奭曰 露蜂房有二種一種小而色淡黃窠長六七寸至一尺濶二三寸如蜜脾下垂一邊多在

在葦木深林之中謂之牛古蜂一種多在高木之上或屋之下外面圍如三四斗許或一二斗中有窠如鉢狀由此得名玄微蜂其色亦黃大於諸蜂今人皆兼用之 數曰 蜂房有四件一革蜂窠大者一二丈圍在樹上內窠小隔六百二十六箇六者至一千二百四十箇

其窠粘木蒂是七姑木汁其蓋是牛糞沫其隔是葉蓋也二名石蜂窠只在人家屋上大小如拳色蒼黑內有青色蜂二十一箇或只十四箇其蓋是石垢其粘處是七姑木汁其隔是竹蛀也三名獨蜂窠大小如鷄卵大皮厚蒼黃色是小蜂并蜂翅盛向裏只有一箇蜂大

如小石燕子許人馬被螫者立止也四名是草蜂窠也入藥以草蜂窠為勝 時珍曰 草蜂乃山中 參治 微曰 凡使草蜂窠先以鴉豆枕等

大黃蜂也其房有重重如樓臺者石蜂草蜂尋常所見蜂也獨蜂俗名七里蜂者是矣其毒最猛 同 樣蒸從己至未時出鴉豆枕了

晒乾用 大明曰 **氣味甘平有毒** 別錄曰 鹹之才曰惡乾 **主治** 驚癩瘕寒熱邪氣癩疾鬼精毒腸痔火熱之良 本 經療蜂毒腫合亂入藥並灸用 薑丹參黃芩芍藥牡蠣 **髮蛇皮燒灰以酒日服二方寸七治惡疽附骨癰根在臍腑節腫出丁腫惡脈諸毒皆瘥** 別錄 療上氣赤白痢遺尿失禁燒灰酒服主陰

瘰癧水煮洗狐尿刺瘡眼汁下乳石毒
蘇恭煎水洗熱病後毒氣衝目炙研和猪脂塗瘰癧成瘰癧
蘇頌煎水漱牙齒止風蟲瘰癧又洗乳癰蜂疔

惡瘡明發明用之者亦皆取其以毒攻毒兼殺蟲之功耳
附方新十五小兒卒疔大蜂房一枚水三升煮濃汁
久不瘰者蜂房

子母手足風痺黃蜂窠大者一箇小者三四箇燒灰獨頭蒜一盞百草霜一錢
羊同搗傳上一時取下埋在陰處忌生冷葷腥○乾坤秘韞風氣瘰癧
及癰瘡蜂房炙蟬蛻等分為末酒服一錢日三

秘錄風熱牙腫連及頭面用露蜂房燒存性研末
以酒少許調嚙漱之十便良方風蟲牙痛
露蜂房煎醋熱漱之○袖珍方用草蜂房一枚鹽貫孔內燒過研末擦之鹽湯

又同細辛煎水漱之○又霜蜂房全蠶同
研擦之○聖惠用蜂房蒂綿包咬之效喉痺腫痛
露蜂房灰白薑薑等分為末每乳香湯服半錢○食醫

方舌上出血竅如鍼孔用紫金沙即露蜂房頂上膏處一兩貝母四錢盧會三錢為木
蜜和丸雷丸大每一丸水一盞煎至五分溫服吐血溫酒調服雲臺方
吐血衄血方同崩中漏下五色使人無子蜂房末
三指撮溫酒服神效

張文仲方小兒下痢赤白者蜂房燒末飲服小兒咳嗽
蜂房二兩洗淨燒研每服二錢日二服陰痿不興
蜂窠燒研五分張傑母子秘錄小兒咳嗽
服二子米飲下勝全二便不通
蜂房燒末酒服二三錢日二服

女岫嶼神書陰寒瘰癧蜂房友夜俾陰七
千金方陰毒腹痛露蜂房三錢燒存性葱白五寸同研為
寸白蛇蟲蜂窠燒存性酒服一匙乳石熱
即熟起千全方陰毒腹痛丸男左女右著手中握陰掛之汗出愈
生蟲即死出生生編

毒瘰癧頭痛口乾使涎赤少者用蜂房煮汁五合服乳石末從
小便下大效○圖經云用十二分炙以水二升煮八分服藥毒上攻
如聖散用蜂房甘草等分炒黃色去毒為末水二盞煎八分臨臥頓服明日取下惡物
鼻外瘰癧瘰癧水

炙研酒服方寸匕頭上瘰癧蜂房研末臘猪脂
和塗之效聖惠軟癭頻作露蜂房二枚燒存性以巴豆二十一粒煎清
女人如乳乳癰汁不出內結成腫
名如乳用蜂房燒灰研日三服肘后方

每服二錢水一小盞煎六分去渣溫服濟眾方
風癩不合露蜂房一枝炙黃研末每以錢臘猪脂和塗
肘後方下部漏瘡大露蜂房燒存性研搽之乾
蜂螫腫瘰蜂房為末猪羔和傳

竹蜂遺釋名留師郭璞作集解藏器曰方言云竹蜂留師也蜂如小指大正黑色嚼竹而窠
如稠糖酸甜好食時珍曰六占云竹窠蜂大如

大生司... 虫部

指頭能穴竹木而居腹中有蜜小兒撲殺取食亦此類也又杜陽編言外國蟻蜂大十餘斤其蜜碧色服之成仙此亦不經之言未足深信又有刺蜜木蜜生草木上俱見果部本條木蜜即枳椇

留師蜜氣味甘酸寒無毒 治牙齒痛及口瘡並舌之良藥

赤翅蜂

拾遺集 儀器曰出嶺南狀如土蜂翅赤頭黑大如螞蟻守土為巢食蜘蛛蜘蛛遙知蜂來皆狠狠藏隱蜂以預知其處食之無子人馬被螫立亡也又一種蜂出巴中在窠鼻蛇穴內其毒倍常中人手足輒斫中心胸即圯裂非方藥可療惟禁術可制故元稹詩云巴蛇蟠窟穴穴下有巢蜂近樹禽垂翅依原殿絕踪微遭斷手足厚毒破心胸昔甚招冤句那知服自達此蜂之毒如此附見於此養生遠害者

獨脚蜂 拾遺集 儀器曰出嶺南似小蜂黑色一足連樹根不得去不能動搖五月采之又有獨脚蜂亦連樹根不能動搖功用與蜂同

蠍

音噎音 釋名 蠍 別錄曰蠍生熊耳川谷及梓

雨則腐化為巨蜂黑色其喙若鋸長三寸 治疔腫癰疽燒研和油塗之

蠍

黑色腰甚細啣泥於人屋及器物邊作房如餅竹管者是也其生子如粟米大置中乃捕取草上青蜘蛛十餘枚滿中仍塞口以待其子大為糧也其一種入蘆管中者亦取草上青虫詩云螟蛉有子果蠃負之言細腰之物无雌皆取青虫教視便變成己子斯為謬矣遺詩者未審而夫子何為因其僻耶豈聖人有缺多皆類此蠍保昇日按詩疏云螟蛉桑虫也果蠃蒲盧也言蒲盧負桑虫以成其子也亦負他虫封之數日則成蜂飛去今有人候其封穴壞而看之見有卵如粟在死虫之上果如陶說蓋詩人知其大而不知其細也此蜂所在有之隨處作窠或巢或巢或

正誤 李含光曰視變成子近有數見者非虛言也 頌曰詩言螟蛉有子果蠃負之楊雄方言亦云螟蛉之子磴而雙不拘土木石竹間也 達果蕪祝之曰類我類我久之變為蜂陶氏蜀本皆以為生子如粟捕諸虫為糧段成式亦云書齋多蠍蟻

窠說聲可聽聞而視之悉是小蜘蛛以沈隔之乃知不獨負桑虫也數說不同然物類變化固不可度蚱蟬生於轉丸衣魚主於瓜子之類非一桑虫蜘蛛之變為蜂不為異也如陶所說卵如粟者未必非祝虫而成之也宋齊邱所謂蠍蟻之虫孕螟蛉之子傳其情文其精

類非一桑虫蜘蛛之變為蜂不為異也如陶所說卵如粟者未必非祝虫而成之也宋齊邱所謂蠍蟻之虫孕螟蛉之子傳其情文其精

類非一桑虫蜘蛛之變為蜂不為異也如陶所說卵如粟者未必非祝虫而成之也宋齊邱所謂蠍蟻之虫孕螟蛉之子傳其情文其精

濁其氣和其神隨物大小俱得其真蠢動無定情萬物無定形斯言得之矣○宗奭曰諸家之說終不敢捨詩之義嘗打窠視之果有子如粟未大色白而微黃所負青菜虫却在子下不與虫相著陶說近之時珍曰蠟蟾之說各異今通攷諸說并視驗其卵及蜂之雙雙往來必是雌雄當以陶氏冠氏之說為正李氏蘇氏之說為誤按解頤新語云果贏自有卵如粟寄在虫身其虫不死不生久則漸枯子大食之而出正如蠅卵寄附於蚕身久則卵化穴繭而出也列子言純雉無雌其名得蜂莊子言細腰者化則自古已失之矣羅願爾雅翼云陶說實當物理但以此疑聖人則不知詩之本旨矣詩云螟蛉有子果贏負子教誨爾子式穀似之蓋言國君之民為他人所取爾說者不知似字乃似續之似誤以為如似之似遂附會其說爾尤云鷓鴣鷓鴣既取我子亦可謂鷓以舉鳥為子乎今屢破其房見子與他虫同處或于已去而虫存空殼或虫成蛹而子尚小蓋虫終不壞至其成蛹子乃食之而出也近時王浚川者雅述亦云年年驗之皆如陶氏之說焉

氣味辛平無毒大明曰有毒**主治**久蠶致毒氣出刺出汗

本經療蠶錄治嘔逆生研能著竹木刺大明○嶼嶼書云五月五日取蠟蟾陰乾為

土蜂窠

見土部**附錄雄黃**別錄有名未用明目辟兵不祥益氣力狀如蟾蜍

蟲白蠟

會編集解穢曰虫白蠟與蜜蠟之白者不同乃小虫所作也其虫食冬青樹汁久而化為白脂粘敷樹枝人謂虫屎著樹而然非也至秋刮取以水煮溶置置冷水中則凝聚成塊矣碎之文理如白石膏而瑩徹人以和油澆燭大勝蜜蠟也時珍曰

唐宗以前澆燭入藥所用白蠟皆蜜蠟也此虫白蠟則自元以來人始知之今則為日用物矣四川湖廣滇南閩嶺吳越東南諸郡皆有用之用以澆燭水產者為勝蠟樹枝葉狀類冬青四時不凋五月開白花成叢結實蠟大如蔓荊子生青熟紫冬青樹子則紅色也其虫大如蚋虱芒種後則延緣樹枝食汁吐涎粘於嫩莖化為白脂乃結成蠟狀如凝霜處暑後則剝取謂之蠟渣若過白露即粘住難刮矣其渣煉化濾淨或甑中蒸化漚下器中待凝成塊即為蠟也其虫嫩時白色作蠟及老則亦黑色乃結於樹枝初若黍米大入春漸長大如雞頭子紫赤色纍纍抱枝宛若樹之結實也蓋蠟將遺卵作房正如雀窠蜂蟻之類爾俗呼為蠟蟾亦曰蠟子子內皆白卵如細蚋一包數百次年立夏日摘下以箬葉包之分繫各樹芒種後苞折卵化虫乃延出葉底復上樹作蠟也樹下要潔淨防蟻食其虫又有水蠟樹葉似榆亦可放虫

氣味甘溫無毒**主治**生肌止血定痛補虛續筋接骨虞入丸散服殺瘡蟲時珍明虞寧曰白蠟屬金稟受收斂生蠟甜樹樹亦可產蠟

蠟皮同入長肌肉膏中用之神效但未試其可服否也時珍曰蠟樹新頭上禿瘡蠟蟾頻塗勿令日晒久則自然生髮集方

葉亦治瘡腫故白蠟為外科要藥正如桑螵蛸與桑木之氣相通也附方

紫鈔音礦原與驢驘同條今自木部分入此釋名鼻膠紫梗時珍曰鈔與礦同此物色赤狀似礦石破開集解紫曰紫鈔紫色如膠作赤膠皮唐本草乃紅故名今南番連枝折取謂之紫梗是矣及寶鈔用為假色亦以膠寶物

云蟻於海畔樹藤皮中為之紫鈔樹名渴菓驢驘樹名渴留正如蜂造窠也所取用之吳錄所謂赤膠是也均曰廣州記云紫鈔生南海山谷其樹紫赤色是木中津液結成可作胡臘脂余澤則玉作家用之驢驘樹乃紫鈔樹之脂也志曰按別本註言紫鈔驢驘二物

同條功効全別紫鈔色赤而黑其葉大如盤鈔從葉上出驢驘樹色黃而赤從木中出如松脂也頌曰按段成式酉陽雜俎云紫鈔樹出真臘國彼人呼為勒佉亦出波斯國木高丈許枝葉鬱茂葉似橘袖經冬不凋三月開花白色不結子天有霧露及雨沾濡其枝條即出

紫鈔波斯使者所說如此而真臘使香言是蟻運土上於樹端作窠蟻壞得雨露凝結而成紫鈔崑崙出者善波斯次之又交州地志亦云本州歲貢紫鈔出於蟻壤乃知與血竭俱出於木而非一物明矣今醫家亦罕用惟染家須之宗真曰紫鈔狀如糖霜結於細枝上累

疊然紫黑色研破則紅今人用造綿綉枝邇來亦難得時珍曰紫鈔出南番乃細虫如蟻虱緣樹枝造成正如今之冬青樹上小虫造白蠟一盤故人多插枝造之今吳人用造胭脂按張昉吳錄曰九真移風縣有土赤色如膠人視上知其有蟻因墜發以木枝插其上則蟻

緣而上生漆凝結如螳螂蟻蛸子之狀人折漆以染絮物其色正赤謂之蟻漆赤絮此即紫鈔也血竭乃其樹之脂膏別見木部氣味甘鹹平有小毒大明曰主治五臟邪氣金瘡帶下破積血生肌止

痛與驢驘大同小異蘇恭濕痒瘡疥宜入膏用李時珍益陽精去陰滯氣太清伏煉法附方新三齒縫出血紫礦乳香麝香白礬等分為末搽之水漱衛生易簡方產後血運狂

失志用紫鈔一兩為末酒服二錢徐氏家傳方經水不止日漸黃瘦紫鈔末每服二錢空口白湯下楊氏家識方

五倍子開寶校正移入此部實釋名蛤開寶百蟲倉拾遺法醞過名百藥煎時珍曰五倍當作五楮見山海經其形似海中集解志曰五倍子在

青大者如拳而內多蟲頰曰以蜀中者為勝生於膚木葉上七月結實無花其木青黃色其實青至熟而黃九月米子曝乾染家用之時珍曰五倍子宋開寶本草收拾草部嘉祐本草移入木部雖知生於膚木之上而不知其乃蟲所造也膚木即驢膚子木也詳見果部

越子下此木生叢林處者五六月有小蟲如蟻食其汁老則遺種結小球於葉間正如蜘蛛之作雀蠶蠟虫之作蠟子也初起甚小漸漸長堅其大如拳或小如菱形狀圓長不等初時青綠久則細黃綴於枝葉宛若結成其殼堅脆其中空虛有細虫如蟻蟻山人霜降前采

取蒸殺貨之否則虫必穿壞而壳薄且腐矣皮工造為百藥煎氣味酸平無毒主治齒齙疔毒疔毒流溢皮膚作風濕疥疥癩腫水以染皂色大為時用他樹亦有此虫球不入藥用水性殊也

五痔下血不止小兒面鼻疔瘡寶開腸虛泄痢為末熟湯服之藏器生津液消酒毒治中蠱毒毒藥日口瘡摻之便可飲食宗欬肺降火化痰

飲止效嗽消渴盜汗嘔吐失血久痢黃病心腹痛小兒夜啼烏鬚髮治眼赤濕爛消腫毒喉斂潰瘡全瘡收脫肛子腸墜下時珍發明

曰五倍子屬全與水噲之善收頑痰解毒佐他藥尤良黃昏欬嗽乃火氣浮入肺中不宜用涼藥宜五倍五味欬而降之時珍曰藍麩子及木葉皆酸鹹寒涼能除痰欬嗽生津止渴解熱毒酒毒治喉痺下血血痢諸病五倍子乃虫食其津液結成者故所主治與之同

功其味酸鹹能欬肺止血化痰止渴收汗其附方舊二新氣寒能散熱毒瘡腫其性收能除泄痢濕爛附方六十九虛勞遺瀉玉鎖丹治腎經虛損心氣不足思慮太過真陽不固旋有餘滯小便

性温不熱極有神效用五倍子一斤白茯苓四兩龍骨二兩為末水糊丸梧子大每服七十九食前用鹽湯送下日三服和劑方寐中盜汗五倍子末香參麩等分水和作餅煨熟夜

中出為益汗用五倍子研末津心疼腹痛五倍子生研末每服一錢鉄杓內炒起烟黑色者為度酒渴飲水五倍子為末水服方寸

調填臍中縛定一夜止同上小兒夜啼五倍子末津調填於臍內暑月水泄五倍子末飯九黃豆大每服二十九

瀉下痢五倍子一兩枯礬五錢為末糊丸梧子大瀉痢不止五倍子一兩半生半燒為末糊丸梧子大每服三十九紅痢燒酒

用五倍子醋炒七脾泄久痢五倍子炒半斤倉米炒一升白丁香細辛木香各三錢花柳赤痢不止文蛤炒研末水浸烏梅肉和丸

次為末湯送下下血五倍子白礬各半兩為末順流水丸梧下血五倍子不拘多少為末大鯽魚一枚去腸胃鱗肥填藥令

父湯服一錢腸風臟毒下血不止五倍子半生半燒為末陳米飯和丸如梧酒痢腸風下血見

大腸痔疾五倍子煎湯熏洗或直指方脫肛不收三因方用五倍子末三錢入白礬一塊水一碗煎湯洗之立效簡便用五倍子半斤水煮極

醋熬成膏 產後賜脫 五倍子末搽之或以五倍子 因交接傷動者五倍 五倍子末酒服二錢 腫痒濕痛 婦人良方 白礬煎湯重洗 婦人良方 女人陰血 五倍子末搽之良 熊氏 孕婦漏胎 五倍子末酒服二錢 神效 朱氏集驗方 風毒攻眼 不可忍者

或上下脫赤爛或浮腎瘻肉侵睛神效驅風散用五倍子一兩蔓荊子一兩半為末 博濟方 小便尿血 五倍子末鹽湯搗和丸梧子大 服二錢水二盞銅石器內煎汁去滓乘熱洗留滓再煎用大能明目去澀 濟急方 眼中贅肉 同上 瘡腫痛五 方用五倍子煨存性為末入飛過黃丹少許傳之日 爛弦風眼 五倍子銅青白塼土等分為末熱湯泡開閉目 三上甚良 普濟方用五倍子研末傳之名拜堂散 淋洗冷即再熱洗之眼弦不可入湯 濟急方 眼中贅肉 同上 瘡腫痛五 子末冷水調塗濕則 耳耳出膿 普濟方用五倍子末吹之 經驗用五倍子 鼻出血 五倍子末吹之仍以末同 牙縫出血 不止者五倍 乾搽之 海上名方 耳耳出膿 焙乾一兩全整燒存性三錢為末搽耳中 新綿友等分末飲服二錢 牙縫出血 子燒存性研

末傳之即上 牙齒動搖 及外物傷動欲落者五倍子乾地龍炒等分 牙齦腫痛 五倍子一兩瓦焙研末每以半錢傳痛處片 衛生易簡方 牙齒動搖 為末先以薑搗過然後傳之 御藥院方 牙齦腫痛 時吐去涎內服去風熱藥 楊子建護命方 風牙腫痛 倍 子一錢黃丹花椒各五分為末搽之 天行口瘡 五倍子末搽之吐涎 腫毒末廿草末等分白梅肉 即止 五倍末冷水煎塗頰外甚効 唇緊作痛 五倍子詞子等分為 牙齦腫痛 五倍子末搽之吐涎 腫毒末廿草末等分白梅肉 為末以筒吹之 端效方 走馬牙疳 五倍子青黛枯礬等分 牙齦腫痛 五倍子末搽之吐涎 腫毒末廿草末等分白梅肉 人並用五倍子青黛等分 走馬牙疳 以鹽湯漱淨搽之立效 便覽 牙齦腫痛 五倍子末搽之吐涎 腫毒末廿草末等分白梅肉

搗和丸彈子大噙嚙其 口舌生瘡 儒門事親赴庭散用五倍子蜜院僧等分為末醬水漱過乾貼之院方加脫蠶 白口惡瘡 狀如木耳 癰自破 朱氏經驗方 口舌生瘡 瀉察方用五倍子一兩滑石半兩黃柏蜜炙半兩為末漱淨搽之便可飲食 白口惡瘡 狀如木耳 人並用五倍子青黛等分 走馬牙疳 五倍子青黛枯礬等分為末 牙齦腫痛 五倍子末搽之吐涎 腫毒末廿草末等分白梅肉 為末以筒吹之 端效方 走馬牙疳 以鹽湯漱淨搽之立效 便覽 牙齦腫痛 五倍子末搽之吐涎 腫毒末廿草末等分白梅肉

研末搽之 小兒口疳 白礬裝入五倍子內燒 下部疳瘡 全幼心鑑用五倍子枯礬等分研末先以薑水洗過搽之 杏林摘要用五 普濟方 小兒口疳 白礬裝入五倍子內燒 下部疳瘡 全幼心鑑用五倍子枯礬等分研末先以薑水洗過搽之 杏林摘要用五 濕瘡 出水不瘡用五倍子臘茶各五錢膩粉少許研末 魚口瘡毒 初起未成膿者用南五倍子炒黃研末入百草霜等 一切諸瘡 五倍子 以葱椒湯洗香油調搽以瘡為度 太平聖惠方 魚口瘡毒 分以臘醋調塗于患處一日一夜即消 杏林摘要用 一切諸瘡 五倍子 分為末傳之 一切腫毒 五倍子炒紫黑色蜜調塗之 簡便治一切腫毒初起無頭 一切癬瘡 五倍子去虫白礬燒過各等分 普濟方 一切腫毒 者五倍子大黃黃蘗等分為末新汲水調塗四圍日三五次 一切癬瘡 為末搽之乾則油調 簡便方 癩頭軟癬

及諸熱瘡用五倍子七箇研末香油四兩熬至一 風癩濕爛 五倍子末津調 頭瘡熱瘡 風濕諸毒用五倍子白芷等分研末搽之 半布絞去渣搽之三四遍勿以水洗之 普濟方 風癩濕爛 五倍子末津調 頭瘡熱瘡 膿水即乾乾者以清油調塗衛生易簡瘡不收

普濟方 一切腫毒 者五倍子大黃黃蘗等分為末新汲水調塗四圍日三五次 一切癬瘡 為末搽之乾則油調 簡便方 癩頭軟癬

普濟方 一切腫毒 者五倍子大黃黃蘗等分為末新汲水調塗四圍日三五次 一切癬瘡 為末搽之乾則油調 簡便方 癩頭軟癬

普濟方 一切腫毒 者五倍子大黃黃蘗等分為末新汲水調塗四圍日三五次 一切癬瘡 為末搽之乾則油調 簡便方 癩頭軟癬

普濟方 一切腫毒 者五倍子大黃黃蘗等分為末新汲水調塗四圍日三五次 一切癬瘡 為末搽之乾則油調 簡便方 癩頭軟癬

普濟方 一切腫毒 者五倍子大黃黃蘗等分為末新汲水調塗四圍日三五次 一切癬瘡 為末搽之乾則油調 簡便方 癩頭軟癬

五倍子研末以臘一切金瘡五倍子降真香等分炒研末傳之 皮肉自痊名啄含山拔萃方 金瘡出血不止者五倍子末貼之若聞氣者以五倍子末 杖瘡腫痛五倍

子醋調塗四圍效 穰米醋浸一日曼火炒黃研末乾摻衛生易簡方 手足皸裂五倍子末同牛骨髓填納 縫中即安也 醫方大成鷄膏 即化下 海上名方小兒脫肛 五倍子為末先以艾

便桶內以瓦盛之令病者坐於桶上以火點着使藥烟燻入肛 魚口便毒五倍子不拘多少以淨瓦器盛之用陳醋熬 成膏用綿布攤貼之如乾即換三五次即愈 偏墜氣痛用五倍

門其肛自上隨後將白礬為末復搽肛門其肛自緊再不復脫 放食鹽少許在內以火紙包定用水浸 濕放文武火灰內煨存性為米酒調服 黎烏鬚髮聖濟總錄用針砂八兩米醋浸五日炒畧紅色研末五倍子百藥煎沒石子各二兩河

包過一夜次日取去以蒼麥糊四味敷之一日洗去即黑 杏林摘要用五倍子一斤研末銅鍋炒之勿令成塊如有烟起即提下攪之 從容上火慢炒直待色黑為度以濕青布包扎足踏成餅收貯聽用每用時以皂鹵水洗淨鬚髮用五倍子一兩紅銅末酒炒一錢六分

生白礬六分釘子肉四分沒石子四分硃砂一分為末烏梅酸榴皮煎湯調勻盪盛重湯煮四五 十沸待如飴狀以眉掠刷於鬚髮上一時洗去再包住次日洗去以核桃油潤之半月一染甚妙 中河豚毒五倍子白礬末等分以

百藥煎前修治時珍曰用五倍子為粗末每一斤以真茶一兩煎濃汁入醪糟四兩搗爛拌和器盛置瓶缸中畧之待發起如發麩 狀即成矣捏作餅凡晒乾嘉謨曰入藥者五倍子鮮者十斤春細用流缸感稻草蓋會七日夜取出再搗入桔梗又

甘草末各二兩又會一七仍搗仍會滿七次取 又方五倍子一斤生糯米一兩滾水浸過細茶一兩同 五倍子一斤研末酒炒半斤 出捏餅晒乾用如無鮮者用乾者水漬為之 炒共研末入罐內封固六月要一七取開配合用 細茶一把研末右用小棗汁

調勻入鉢中按緊上以長稻草封固另用羅一箇多着稻草將藥鉢坐草中上以稻草 蓋置淨處過一七後看藥上長起長霜藥則已成矣或捏作丸或作餅晒乾纔可收用 氣味酸鹹微甘無毒主治清肺化痰定嗽解熱生

津止渴收濕消酒烏鬚髮止大便痢脫肛牙齦喜腫面鼻唇蝕舌糜爛風濕諸瘡時珍曰百藥煎功與五倍子不異但經酸 特發明造其體輕虛其性浮收且味帶餘甘治上

焦心肺嗽喉疾飲熱湯 附方新 欬肺劫嗽百藥煎訶梨勒荆芥穗等分為末薑汁 定嗽化痰百藥煎片黃芩橘紅甘草各等分共為細 末蒸餅丸菜豆大時時乾熱數丸往 瀕

湖醫 清氣化痰百藥煎細茶各一兩荆芥蔥五錢海螵蛸一 染烏鬚髮川百藥煎一兩針砂醋炒蕎麥麵各半兩先洗鬚髮以 普濟方 沐髮除腫

錢蛋丸艾子大每服噲一丸炒 筆筆雜典 荷葉煎醋調刷葉包一夜洗去即黑妙

百藥煎末乾搭髮上
一 夜寤之 同上
搽牙烏鬚 川百藥煎半兩玄胡索三錢雄黃三錢為末先以鹽擦去涎用此搽牙以津洗日日用之甚佳 普濟
牙痛引頭上 同
風熱牙痛 百藥煎泡湯噴
聖濟總錄 牙齦蝕

百藥煎五倍子青鹽殿各一錢半銅絲
一 錢為末日搽二三次神效 普濟方
煉瘡瘰癧 小兒面連瘡又名鍊銀瘡乃母受胎時食酸辣邪物所致
用百藥煎五錢生白礬二錢為末油調搽之 外科精義
脚肚生瘡 初起如粟米大按

相交黃水出痒不可忍久成痼疾用百藥煎末唾調遂瘡四
圍塗之自外入內先以貴眾煎湯洗之日一次 醫林集要
乳結硬痛 百藥煎末每服三錢酒一盞
煎數沸服之取效 經驗方
腸癰內痛 大連連核燒存性百藥煎
等分為末每服一錢溫酒

服日一取
大腸便血 百藥煎荆芥穗燒存性等分為末糊丸梧子大
效直指方 梧子大每服五十九丸米飲下 聖惠方
腸風下血 百藥煎二兩半生用半炒存性為末飯丸梧子大
每服五十九丸米飲下 聖金丸 王璵百一選方
大腸氣痔 作痛

百藥煎末每服三錢稀
腸風毒 下血者用百藥煎燒存性烏梅連核燒過白芷不見火
為末水糊丸如梧子大每服七十丸米飲下 濟生
酒痢下血 百藥煎五倍子陳槐花等分焙研末
酒糊丸梧子大每服五十九丸米飲送

下 本
下痢脫肛 百藥煎一塊陳白梅三箇木瓜一握以
水一碗煎半碗日二服 聖濟總錄
男婦血淋 用真百藥煎車前子炒黃連各三錢半木香二錢滑
石一錢為末空心燈心草湯服二錢日二服 普濟方
消暑瀉 百藥

茶等分為末烏梅肉搗和丸艾子
大每含一丸名水瓢丸事林廣記

五倍子內蟲 治赤眼爛弦高爐甘石末乳細點之時

螳螂桑螵蛸 本經上品釋名螳螂音當
刀蛾網拒斧文不過雅蝕脫音其子房名螵蛸音蟬
蟬音蟬皮螵蟻音蟻
致神 別野
狐鼻 瀉

云莫辨螳螂不過螳螂也其子蟬蛸郭璞曰江東呼為石蛾時珍曰螳螂兩臂如斧當轍不避故得當郎之名俗呼為刀蛾為人謂之拒
斧又呼不過也代人謂之天馬因其首如驢馬也燕趙之間謂之蝕脫脫即疣子小肉贅也今人病脫者往往捕此食之其末有自矣其
子房名螵蛸者其狀輕飄如緒也村人每爇焦飼小兒云止咳夜尿則螵蛸致神之名蓋取諸此西陽雜俎
集解 景曰螳螂俗名石蛾
謂之野狐鼻涕象形也又揚雄方言云螳螂或謂之脫或謂之羊七齊充以東謂之數常螵蛸亦名夷胃
檮便 產以桑上者為好是

兼得桑皮之津氣也惟連枝斷取者為真偽者亦以膠著桑枝之上也保昇曰螵蛸在處有之螳螂卵也多在小桑樹上叢荆棘間三四
月中一枝出小螳螂數百枚時珍曰螳螂蟻首奮臂修頭大腹二手四足善緣而捷以鬚代鼻喜食人髮能醫善捕蠅或云術家取醫作

月中一枝出小螳螂數百枚時珍曰螳螂蟻首奮臂修頭大腹二手四足善緣而捷以鬚代鼻喜食人髮能醫善捕蠅或云術家取醫作

法可以引形深秋乳子作房粘着枝上即蝶蛸也房長寸許大如拇指其內重參列錄曰桑蝶蛸生桑枝上蝶蛸子也二月三月采蒸重有隔房每房有子如蛆卵至芒種節後一齊出故月令有云仲夏蝶蛸生也不過火炙用不爾令人洩數日凡使勿用樛樹上生者名蝶蛸須覓桑樹東畔枝上者采得去核子用沸漿水浸淘七次鍋中熬乾用別作修事無效也韓保昇曰三四月米得以熱漿水浸一伏時焙乾於柳木灰中炮黃用

螳螂 圭治小兒驚風搐搦又出箭鏃生者能食虎目 時珍曰螳螂古方不見用者惟普濟方治驚風吹鼻定搐法中用之 蓋亦蚕醫定搐之義古方風藥多用蝶蛸則螳螂治風同一理也又

醫林集要出 附方 新驚風定搐 中分散用螳螂一箇蜥蜴一條赤足蜈蚣一條各中分之隨左右研末記定箭鏃亦用之 附方 男用左女用右每以一字吹鼻內搐之吹左即左定吹右即右定也 普濟箭鏃入肉 不可拔者用螳螂

傳研傷處微痒且惡極痒乃搗拔之以黃連貫眾湯洗拭石灰傳之

桑螵蛸 氣味鹹甘平無毒 才曰得龍骨瘖洩精畏旋復花 戴椹 圭治傷中疝瘕陰痿益精生子女子血閉腰痛通五淋利小便 本經 瘖瘵男子

瘖瘵 五臟氣微夢寐失精遺溺久服益氣養神 別錄 炮熟空心食之 小便利 甄發明 時珍曰桑螵蛸肝腎命門藥也古方盛用之 權曰男

方漏精及風藥中多用之宗與曰男女虛損腎衰陰痿夢中失精遺溺白濁疝瘕不可關也隣家一男子小便日數十次如糶米泔心神恍惚瘦痺食減得之女勞令服桑螵蛸散藥未終一劑而愈其樂安神寬定心志治從忘補心氣止小便數用桑螵蛸遠志龍骨菖蒲人參茯苓歸龜甲醋炙各一兩為末卧時人參湯調下二錢如無桑上

附方 舊三遺精白濁 盜汗虛勞桑螵蛸炙白龍骨等分為細末每服二錢空心用鹽湯送下 外臺 小便

不通 桑螵蛸炙黃三十枚黃芩二兩水煎分二服 聖惠 婦人胞轉 小便不通用桑螵蛸炙為末飲服方寸七日用二 產書 婦人遺尿 桑螵蛸酒炒為末薑汁丸每服二錢 千金翼 妊娠遺尿 不不禁桑螵蛸十二枚為末分二服米飲下 產

乳 產後遺尿 或尿數桑螵蛸炙半兩龍骨一兩為末每米飲服二錢 徐氏胎產方 咽喉腫塞 桑上螳螂窠一兩燒灰馬尾勒半兩研勻蜜丸梧子大煎犀角湯每服三五丸 總病論 咽喉骨硬 桑螵蛸醋煎 底耳

疼痛 桑螵蛸一箇燒存性麝香一字研末每用 小兒軟癰 桑螵蛸燒存性研末油調傳之 危氏方

雀甕 本經 **雀兒飯** 蜀 **站房** 別錄音 **蛇藥** 音 **刺躁舍** 本 **天漿子** 圖 **棘剛子** 行 **紅古娘** 綱 **毛蟲** 藏器曰毛蟲作兩形如甕故名雀甕

其甕中子故俗呼雀兒飯甕引景曰站房背毛蝨人故名蛇音刺與甕同時珍曰俗呼毛蟲又名楊痢解別錄曰雀甕出漢中生樹枝子固有雀甕也此蟲多生石榴樹上故名天漿大漿乃甜榴之名也宋葉曰多在棘枝上故曰棘剛子集解開站房也八月采蒸之引

景曰站房蛇蟲也在石榴樹上其背毛蝨人生卵形如雞子大如巴豆藏器曰蛇蟲好在果樹上大小如蠶身面背上有五色斑毛有毒能刺螫人欲老者口中吐白汁凝聚漸硬正如雀卵其蟲以甕為論在中成蛹如蠶之在論也夏月羽化而作出作蠶放子於葉間如蠶子

陶言其生卵如雞子誤矣秦曰雀甕在樹間似蝶蛹蟲此物紫白稠斑狀似硬礫文可愛也時珍曰站房處樹上有之牡丹上尤多入藥惟取榴棘上房內有蛹者正如蝶蛹取桑上者氣味甘平無毒日華曰**主治寒熱結氣**

毒鬼疰小兒驚 本經 **加減大有效也** **藏器**曰雀甕打破取汁與小兒飲令無疾小兒病撮口者漸漸撮口不得飲乳但先翳口傍見血以甕研汁塗之或同鼠婦生搗塗之令人產子時凡諸物皆令開口不令閉者蓋厭穢之也**附方** **五撮口瘰風** 用棘科上雀兒飯甕子不開口者取內物和乳汁研灌之 ○又方棘剛子五枚赤足蜈蚣一條燒存性研勻飯丸麻子大每服三五丸乳汁下亦可

未服一字 **普聖惠** **小兒臍風** 白龍膏用天漿子有虫者一枚真薑黃炒一枚豚粉少 **急慢驚風** 口眼喎斜搐搦痰盛用天漿子房去皮生用三枚

丸荊芥湯送 **聖惠方** **乳蛾喉痺** 用天漿子即紅 **小兒癩疾** 棘枝上雀甕研其間蟲 **下** **聖惠方** **嘉祐** **蠶蛻** 今併為一 **釋名** **百死者名白殭** 時珍曰蠶從替象其頭身之形從殭以其繁也俗作蚕字者非矣音腴蛻

替虫 本經 **嘉祐** **蠶蛻** 今併為一 **釋名** **百死者名白殭** 時珍曰蠶從替象其頭身之形從殭以其繁也俗作蚕字者非矣音腴蛻

曰沙皮曰蛻甕曰繭蛹曰蠅音龜蛾曰羅卵 **集解** 時珍曰蠶孕絲蟲也種類甚多大小有白烏斑色之異其蟲屬陽喜燥惡濕食而不飲 曰蛻音兒蠶初出曰妙音苗蠶紙曰連也 **集解** 三眠三起二十七日而老自卵出而為妙自妙蛻而為蠶蠶而繭繭而蛹蛹而蠶

卵卵而復妙亦有胎生者與母同老蓋生虫也南粵有三眠四眠兩生七出八出者其繭有黃白二色爾雅云蠶桑繭也雖由樗繭也蠶

蕭繭也棘繭藥繭皆各因所食之葉命名而蠶即今桑上野蠶也今之柘繭與桑蠶並育即棘繭是也南海橫州有風繭絲作釣鉛凡諸

草大皆有蛻蠅之類食葉吐絲不如蠶絲可以衣被天下故莫得並稱凡蠶類入藥俱用食桑者

白僵蠶膠

別錄曰生額川平澤四月取自死者勿令中濕有毒不可用引景曰人家養蠶時有合箔皆死即暴燥都不壞今見小白似有鹽度者蒸曰蠶白僵死其色白白云有鹽度誤矣頃曰所在養蠶處有之不拘早晚但用白色而條直

食桑業者佳用時去絲綿及子炒過不真曰蠶有兩三番惟頭番蠶最佳大而無蛆○蠶曰凡使先以糯米氣味鹹辛平無毒甄權曰泔浸一日待蠶桑涎出如蠅涎浮水上然後灑出微火焙乾以布拭淨黃肉毛并黑口甲了搗篩如粉入藥微溫有

小毒○惡桑蝶蛹枯梗茯苓伏神草解玉治小兒驚癇夜啼去三蟲滅黑黯令人面色好男子陰癢病經本女子崩中赤白產後腹痛滅諸瘡癩痕為末封丁

腫拔根極效別錄治口噤發汗同白魚鷹屎白等分治瘡滅痕性藥以七枚為末酒服治中風失音并一切風疰小兒客忤男子陰癢痛女子

帶下日華焙研薑汁調灌治中風喉痺欲絕下喉立愈蘇頌散風疾結核瘰癧頭風風蟲齒痛皮膚風瘡丹毒作瘡癩癧結婦人乳汁不通

崩中下血小兒疳蝕鱗體一切金瘡疔腫風痔時珍發明元素曰蠶蠶性微溫味微辛氣味俱薄輕浮而升陽中之陽故能去皮膚諸風如

氣從治相火散濁逆結滯之疾也至既曰凡咽喉腫痛及喉痺用此下咽立愈無不效也大能救人吳升內翰云屢用得效時珍曰蠶蠶之病風者也治風化痰散結行經所謂因其氣相感而以意使之者也又人指甲較薄者用此燒烟熏之則厚是亦此義蓋厥陰陽明

之藥故又治諸血附文舊十五病瘡疔病也新十九一切風疾白蠶蠶七箇直者細研小兒驚風白蠶蠶每服一字或半錢以薑湯調灌之甚效寇氏行風痰喘

嗽夜不能卧白蠶蠶炒研好茶末各一兩為末酒後咳嗽白蠶蠶每茶仁存開關散用白蠶蠶炒白卷半生半燒等分為末每用五錢時泡沸湯服瑞竹堂方喉風喉痺末每以一錢用自然薑汁調灌得吐頑痰立效小

兒加薄荷生薑少許同調一方用白梅肉和丸綿裹含之蠶汁也○朱氏集驗用白蠶蠶炒半兩生甘草一急喉風痺王氏神濟如電散錢為末薑汁調服涎出立愈○聖惠用白蠶蠶三七枚乳香一分為末每以一錢燒烟熏入喉中涎出即愈白蠶蠶天南星

等分生研為末每服一字薑汁調灌涎出即撮口噤風面黃赤氣喘喘不出由胎氣挾熱流毒心脾故今古強唇青紫口愈後以生薑汁過含之○百一選方無南星撮口噤風發藥用直蠶蠶三枚去管畧炒為末蜜調傳唇中甚效聖惠方大頭風小兒

驚風並用大蒜七箇先燒紅地以蒜逐箇於地上磨成膏却以蠶蠶一兩去頭足安偏正頭風并夾頭風連兩太陽穴痛聖惠方用白蠶蠶許上枕覆一夜勿令洩氣只取蠶研末每用啗鼻口內含水有效普濟方

本草綱目 卷三十一 虫部

用白蠶蠶高良薑等分為末每服一錢臨臥時茶服日二服
卒然頭痛 白蠶蠶為末每用熱水
牙齒疼痛 白蠶蠶直者生薑同炒赤黃色去薑為末以皂角水調擦之即止
普濟風濕牙痛 白蠶蠶炒

分為末擦之良久以
鹽湯漱之 直指方**瘡疾不止** 白蠶蠶直者一箇切作七段綿裹為丸硃砂為衣作一服日未出時面向東用桃李枝七寸煎湯吞下
院方腹內龜病 普濟方詩云人間龜病不堪言肚裏生

軟如綿
面上黑黯 白蠶蠶末水和
粉澤面 聖惠方
粉澤面 聖惠方
粉澤面 聖惠方
粉澤面 聖惠方
粉澤面 聖惠方

七枚和慎火草搗
小兒鱗體 皮膚如蛇皮鱗甲之狀由氣血不潤亦曰胎垢又曰蛇
小兒久疔 體虛不食諸病後天柱骨倒醫者不識謂

薄荷酒下名全
小兒口瘡 通白者白蠶蠶炒黃拭去黃肉毛
風疔蝕瘡 同上
項上瘰癧 白蠶蠶為末水服五分
風疔腫痛 發散不定者是

靈散 鄭氏方
洗對炒黃為末烏梅肉和丸梧桐子大
每薑蜜湯空心下五丸妙 勝金方
一切金瘡 及刀斧傷白蠶蠶炒黃
乳汁不通 白蠶蠶末二錢酒服少頃以脂麻茶一盞
崩中下血 經驗方

不止用白蠶蠶衣中白魚等分
重舌木舌 蠶蠶為末吹之吐痰甚妙○一方蠶蠶一錢黃連
腸風下血 蠶蠶炒去嘴足烏梅肉焙各一兩
為末并華水服之日二 十全
前白湯下一日三 服 筆峯雜興方

烏爛死蠶 藏器曰此在
治蝕瘡有根者及外野雞病並傳之白死者主白遊癩赤死者主赤遊癩

蠶蛹 瑞曰縹絲後蛹子今人食之呼小蜂兒
思邈曰 刺犬嗜者終身忘食發則難免
治炒食治風及勞瘦研傳癩瘡惡瘡明為末飲服治小兒瘡瘦長肌退熱除蛇蟻

汁飲止瀉渴 時
附方 新
瀉渴煩亂 蠶蛹二兩以無灰酒一中盞水一
少蓋同煮一中盞溫服 聖惠方

繭鹵汁 藏器曰此是繭中蛹汁非
鹹鹵也於繭甕下收之
主治 百蟲入肉蠹蝕瘡疥及牛馬蟲瘡為湯浴小兒瘡疥殺蟲以竹筒盛之浸山蛭入肉

寸七亦治風沙證壯熱江南有沙證狀如傷寒頭痛壯熱嘔惡手足指末微厥或腹痛悶亂須臾殺人先用中蠶藥毒雖面青脈絕腹脹
癩肘後方沙證壯熱蠶紙剪碎安于瓷中以礮蓋之滾湯沃之封固良久乘熱服暖酥取汗活人書吐血者服之即活

用蠶紙紙燒存性為末新汲水服一錢嶺南衛生方中諸藥毒用蠶紙數張燒灰冷小便澀痛許米飲每服二錢王氏博濟方熱淋如血蠶種燒灰入麝香少許水服二錢極效方

也衛崩中不止蠶故紙一張剪碎炒焦槐子炒黃各等分為末酒服立愈衛生易簡方吹奶疼痛馬明退燒灰一錢五分輕粉五婦人難產蠶布袋一張紙蛇一條入新

白皮湯調婦人斷產蠶子故紙一尺燒為末酒服終身不產十全痔瘡下血蠶紙半張盤內燒灰酒服自除姜囊備急方

綠絲湯主治止消渴大驗

原蠶別錄中品晚蠶日華魏言夏蠶廣志魏蠶日按鄭玄註周禮云原再也謂再養者郭璞註方言云魏細也秦晉人所呼今轉為二蠶是

矣永嘉記云郡蠶自三月至十月有八集解頌曰原蠶東南州郡多養之此是重養者俗呼為晚蠶北人不甚養之周禮集原蠶鄭康成

輩謂蠶種為晚再養為珍珍子為愛南子云原蠶一歲再收非不利也而王法禁之者為其殘桑是也人既稀養者多是早蠶不可用也弘景曰蠶為末塗馬齒即不能

食草以桑葉拭之乃還食此見蠶即馬類也時珍曰馬與龍同氣故有龍馬而蠶又與馬同氣故蠶有龍頭馬頭者蜀人謂蠶之先為馬

頭娘者以此好事者因附會其說以為馬皮卷女人桑化蠶謬矣北人重馬故禁之南方無馬則有一歲至再

雄原蠶蛾氣味鹹溫有小毒時珍曰按徐之才藥對云熱無毒入藥炒去翅足用主治益精氣強陰道交接不倦亦止精別錄壯陽事止泄精尿血暖水臍

治暴風金瘡凍瘡湯火瘡滅癩痕時珍曰宗與曰蠶蛾用第二番取其嫩於生育也時珍曰蠶正誤頌曰今治小兒撮口及發瘰者用脫

瘰癧時珍曰此方出聖惠乃是白僵蠶蘇氏引附方舊二新八丈夫陰痿未連蠶蠶二升去頭翅足炒為末蜜丸梧子大每遺精白濁脫蠶蠶焙

為末飯丸菴豆大每服四十九淡鹽湯下
此丸常以火烘否則易虛濕也 唐氏方
血淋疼痛 晚蠶蠶為末熱酒服二錢 聖惠方
小兒口瘡 及風疔瘡宮氣方用晚蠶蠶為末貼之妙○普濟方治小兒口瘡及百日內口瘡入麝香少許搽之
止血

生肌 蠶蠶散治刀斧傷創血出如箭用晚蠶蠶
蠶炒為末傳之即止甚效 勝全方
刀斧金瘡 端午午時取晚蠶蠶石末等花搗成團
草蓋令發熱過收貼每用刮下末搽之
竹刺入肉 五月五日取晚蠶蠶生投竹筒
中令自乾死為末取少許津和

塗之 便
蛇虺咬傷 生蠶蠶研得
之 必效方
玉枕生瘡 生枕骨上如癰破後如筋頭用原蠶蠶
炒石末等分為末乾貼取瘡聖濟總錄

原蠶沙 頌曰蠶沙蠶蠶皆用晚出者良時珍曰
蠶沙用晒乾淘淨再晒可久收不壞
氣味甘平溫無毒 時珍曰伏蝟
砂治稍粉霜
治腸鳴執中消渴風痺癰疹 別錄炒黃芩浸酒

去風緩諸節不隨皮膚頑痺腹內宿冷冷痰瘀血腰痛冷疼炒熟盛貯偏風筋骨癱緩手足不隨腰脚軟皮膚頑痺
器治消渴癥結及

婦人血崩頭風赤眼去風除濕 時珍曰蠶沙多入諸方不但熨風而已宗奭曰蠶屎飼牛可以代穀用三升醋酒拌蠶沙五斗
煎發明 甄莖於暖室中鋪油單上令患風冷氣痺及近感癰風人就以患處一邊卧沙上厚蓋取汗若

虛人須防大熱昏悶令靈頭面若未全愈間日再作時珍曰蠶屬火其性燥燥能勝風去濕故蠶沙主療風溼之病有人病風痺用此煎
法得效按陳氏經驗方一林膏治爛弦風眼以真麻油浸蠶沙二三宿研細以篋子塗患處不問新舊隔宿即愈表兄盧少樊患此用之

而愈親筆于冊也時珍家一婢病此十餘年試用之二三次頗瘳其功亦在去風收濕也又
同桑葉灰林汁黃蠶肉作丸治腹中癥結見蠶條李九華云蠶沙煮酒色味清美又能療疾
附方 舊四
半身不遂 蠶沙二碩以二袋盛之
蒸熟更互耐患處仍以

羊肚粳米煮粥日
食一枚十日即止
風瘙癢癩 疥作癩成瘡用蠶沙一升水五斗煮取
聖惠方
頭風白屑 作瘳蠶沙燒灰淋
汁洗之 聖惠方
眯目不出 蠶沙掠淨空心以新汲水
吞下十枚勿嚼破 聖惠

飲水 晚蠶沙焙乾為末每用冷水
下二錢不過數服 斗門方
婦人血崩 蠶沙為末酒服三
五錢 儒門事親
月經久閉 蠶沙四兩砂碼炒半黃色入無灰酒
一壺煮沸澄去沙每溫服一盃即通
轉女為男 婦人始覺有孕

井華水服之
日三 千金
跌撲傷損 扭門出骨寒字證蠶沙四兩炒黃綠豆粉四兩炒黃粘蓉二兩四錢為末
醋調傳之絹包縛定換三四次即愈
產婦近之 仰真人經驗良方
男婦心痛 不可忍者晚蠶沙一兩滾湯
泡過濾淨取清水服即止

瑞竹
堂方

本草綱目 卷三十九 虫部 十一

雪枝蟲

綱目釋名

雪蛆

時珍曰

按葉子奇草木子云雪蟲生陰山以北及峨嵋山北人謂之雪蛆二山積雪歷世不消其中生此大如蠶味及甘美又王子年拾遺記云員嶠之山有冰蠶長六七寸黑色有鱗肉以霜雪覆之則作繭長一尺抽五色絲

織為文錦入水不濡投火不燎堯時海人獻之其實輕煖柔滑按此亦雪蠶之類也

氣味寒無毒主治解內熱渴疾

枸杞

拾遺記

釋名

蠋

爾雅

集

注

曰此蟲生枸杞上食枸杞葉狀如蠋作繭為蛹時取之曝乾收用

時珍曰

此爾雅所謂蠋烏蠋也其狀

如蠶亦有五色者老則作繭化蛾字子諸草木上皆有之亦各隨所食草木之性故廣志云蠋蠋香槐蠋臭

氣味鹹溫無毒主

治益陽道令人悅澤有子炙黃和地黃末為丸服之

起陽益精

器

治腎家風虛

時珍

方

懷香虫

綱目集解

時珍曰

生懷香枝葉中狀如尺蠖青色

主治小腸疝氣

時珍

方

本草綱目卷三十九

三

本草綱目蟲部第三十九卷終

本草綱目蟲部目錄第四十卷

蟲之二

卵生類下二十二種

青蚨 拾遺

蛺蝶 綱目

蜻蛉 別錄 即蜻蛉

樗雞 本經 即紅娘子

囊蟲 綱目

斑蝥 本經

芫青 別錄

葛上亭長 別錄

地膽 本經

蜘蛛 別錄

草蜘蛛 拾遺

壁錢 拾遺

蟾蠩 拾遺 即土蜘蛛

蟹 開寶

水蛭 本經

蟻 綱目 白蟻附

青腰蟲 拾遺

蛆 綱目

蠅 綱目

狗蠅 綱目 壁虱附

牛蟲 綱目

人蟲 拾遺

右附方舊二十新八十一

卷四

生藥二十二

本草綱目蟲部第四十卷

蟲之二 卵生類下二十二種

青蚨

拾釋名 蚨蟬 音謀 蟬 音教 蒲 音萌 魚 音魚

魚白集解

藏器曰青蚨生南海狀如蟬其子着木取以塗錢皆歸本處搜神記云南方有虫名蚨蟬形大如蟬半美可食子着草葉上如

蠶種取其子則母飛來雖潛取之亦知其處殺其母塗錢以子塗實用錢去則自還淮南子萬畢術云青蚨還錢高誘註云青蚨一名魚父魚伯以其子母各等置囊中埋東行垣下三日開之即相從以母血塗八十一錢子血塗八十一錢留子用母留母用子皆自還也李珣曰按異物志言蚨蟬生南海諸山雄雌常處不相捨青金色人采得以法末之用塗錢以貨易于人晝用夜歸又能秘精縮小便亦人間難得之物也時珍曰按異物志云青蚨形如蟬而長其子如蝦子着草葉上得其子則母飛來煎食甚辛而美蚨蟬神書云青蚨一名蒲蚨似小蟬大如蚩青色有光生於池澤多集蒲葉上春生子於蒲上八為行或九為行如大蠶子而圓取其母血及火炙子血塗錢市物仍自還歸用之無窮誠仙術也其說俱彷彿但藏器云子着木上稍有不同而許氏說文亦曰青蚨水虫也蓋水虫而產子於草爾附錄龐降時珍曰按劉恂嶺表錄異云龐降生於嶺南多在極欖樹上形如蚨蟬腹青而薄其名自呼但聞其聲而鮮能得之人以善價求為媚藥按此形狀似蟬可為媚藥與李珣海藥青蚨雌雄不捨秘精之說相符恐亦青蚨之類在水上者也氣味

辛溫無毒 治補中益陽 治寒冷 氣令人悅澤 藏秘精縮小便 藥

蛭

綱目釋名 蛭 蛭 音音 蛭 於鬚蛾美於眉故又名蛭 蛭 俗謂鬚為明也 集解 好嗅花香以鬚代鼻其父以鼻交則粉退古今註謂橘蠶

化蝶兩雅異謂聚化蝶列于謂鳥足之葉化蝶蛭雅謂蔬菜化蝶酉陽雜俎謂百合花化蝶比戶錄謂樹葉化蝶如丹青野史謂綠裙

化蝶皆各據其所見者而言爾蓋不知蠶蠟諸蟲至老俱各蛭而為蝶為蛾如蠶之必羽化也朽衣物亦必生蟲而化草木花葉之化者乃氣化風化也其色亦各隨其蟲所食花葉及所化之物色而然楊慎丹鉛錄云有草蝶水蝶在水中嶺南異物志載有人浮南海見蛭蝶大如蒲帆稱肉得八十斤歌之極肥美氣味 主治 小兒脫肛陰乾為末唾調半錢塗

手心以癢為度 時珍曰胡蝶古方無用者惟普濟方 載此方治脫肛亦不知用何等蝶也

本草綱目

卷四十

虫部

蜻蛉

別錄下品釋名蜻蛉音作

蜻蜓音勞爾

音謹

音羊綱

赤者名赤平

時珍曰蜻蛉言其色青葱也蛉言其狀伶仃也或云其尾如丁也或云其尾好亭而挺故曰蜻曰蛉俗

名紗羊言其翅如紗也按崔約古今註云大而色青者曰蜻蜓小而黃者江東名胡黎淮南名蠓蚱鄱陽名江雞小而

赤者名曰赤平曰絳縞曰赤衣使者曰赤弁丈人大而玄紺者遼海名紺蠻亦曰天雞陶氏謂胡黎為蜻蛉采政此耳

青色大眼一名諸乘俗呼為胡黎者入藥道家云眼可化為青珠其餘黃細及黑者不入藥保昇曰所在有之好飛水際六足四翼宗夔

曰蜻蜓中一種最大沛人呼為馬大頭者是也身綠色其雌者腰間有碧色一遺入藥用雄者此物生於水中故多飛水上其類眼皆大

陶氏獨言蜻蜓眼大何也時珍曰蜻蛉大頭露目冠頭長腰軀尾翼薄如紗食蚊蚋飲露水造化權輿云水蠶化蠅羅願云水蠶化蜻蛉

臧日

用葦

房中術亦有用紅色者崔約云遠海間有紺蠻蟲如蜻蛉而玄紺色六七月羣飛聞天夷人食之云海中青蝦所化也雲南志云湖滄蒲蠻諸地凡土蜂蜻蛉蚱蝻之類無不食之也

氣味微寒無毒主治強陰止精壯陽暖水

別錄曰生河內川谷樗樹上七月采暴乾

猶芫青亭長在芫蒿上也茶曰河內無此今出岐州此有二種以五色具者為雄入藥良其青黑質白斑者是雌不入藥宗夔曰汭洛諸

界尤多形類蠶登但腹大頭足微黑翅兩重外一重灰色內一重深紅五色皆具頰曰爾雅云翰大雞郭璞註云小蠶也黑身赤頭一名

殊不類郭說樗上一種頭翅皆赤者乃如舊說人呼為紅娘子然不名樗難疑即是此蓋古今之稱不同爾時珍曰樗即臭椿也此物初

主頭方而扁尖喙向下六足重翼黑色及長則能飛外翼及黃有斑點內翅五色相間其居樹上布置成行秋深生子在樗皮上蘇恭冠

宗夔之說得之蘇頌引郭璞以為莎雞者誤矣莎雞居莎草間蟋蟀之類似蝗而斑有翅數重下翅正亦六月飛而振羽有聲詳見陸機

毛詩疏義而羅願爾雅翼以修治時珍曰凡使去翅足以糯米莎雞為絡繹即俗名紡絲者或用麩炒黃色去米麩用氣味苦平有小毒不可近目

本

草

綱

目

赤者名赤平

蜻

蛉

音勞

音謹

音羊

赤者名赤平

時珍曰蜻蛉言其色青葱也蛉言其狀伶仃也或云其尾如丁也或云其尾好亭而挺故曰蜻曰蛉俗

名紗羊言其翅如紗也按崔約古今註云大而色青者曰蜻蜓小而黃者江東名胡黎淮南名蠓蚱鄱陽名江雞小而

赤者名曰赤平曰絳縞曰赤衣使者曰赤弁丈人大而玄紺者遼海名紺蠻亦曰天雞陶氏謂胡黎為蜻蛉采政此耳

青色大眼一名諸乘俗呼為胡黎者入藥道家云眼可化為青珠其餘黃細及黑者不入藥保昇曰所在有之好飛水際六足四翼宗夔

曰蜻蜓中一種最大沛人呼為馬大頭者是也身綠色其雌者腰間有碧色一遺入藥用雄者此物生於水中故多飛水上其類眼皆大

陶氏獨言蜻蜓眼大何也時珍曰蜻蛉大頭露目冠頭長腰軀尾翼薄如紗食蚊蚋飲露水造化權輿云水蠶化蠅羅願云水蠶化蜻蛉

臧日

用葦

房中術亦有用紅色者崔約云遠海間有紺蠻蟲如蜻蛉而玄紺色六七月羣飛聞天夷人食之云海中青蝦所化也雲南志云湖滄蒲蠻諸地凡土蜂蜻蛉蚱蝻之類無不食之也

氣味微寒無毒主治強陰止精壯陽暖水

別錄曰生河內川谷樗樹上七月采暴乾

猶芫青亭長在芫蒿上也茶曰河內無此今出岐州此有二種以五色具者為雄入藥良其青黑質白斑者是雌不入藥宗夔曰汭洛諸

界尤多形類蠶登但腹大頭足微黑翅兩重外一重灰色內一重深紅五色皆具頰曰爾雅云翰大雞郭璞註云小蠶也黑身赤頭一名

殊不類郭說樗上一種頭翅皆赤者乃如舊說人呼為紅娘子然不名樗難疑即是此蓋古今之稱不同爾時珍曰樗即臭椿也此物初

主頭方而扁尖喙向下六足重翼黑色及長則能飛外翼及黃有斑點內翅五色相間其居樹上布置成行秋深生子在樗皮上蘇恭冠

宗夔之說得之蘇頌引郭璞以為莎雞者誤矣莎雞居莎草間蟋蟀之類似蝗而斑有翅數重下翅正亦六月飛而振羽有聲詳見陸機

毛詩疏義而羅願爾雅翼以修治時珍曰凡使去翅足以糯米莎雞為絡繹即俗名紡絲者或用麩炒黃色去米麩用氣味苦平有小毒不可近目

之近世方中多用蓋厥陰經藥能行血活血也普濟方治方
目醫撥雲膏中與羌青斑蝥同用亦是活血散結之義也附方
四子宮虛寒 杏林摘要云婦人無子由于子宮虛寒下元虛月水不調或閉
或漏或崩中帶下或產後敗血未盡內結不散用紅娘子六
十枚大黃皂莢葶藶各一兩巴豆一百二十枚為末棗肉為丸如彈子大以綿裹留醫用竹筒送入陰戶一時許發熱渴用
熱湯一二盞解之後發寒靜睡安三日方取出每日空心以雞子三枚胡椒末二分炒食酒下以補之人則子宮暖矣 癰疽結核用
紅娘子十四枚乳香硫磺各一錢硃砂一錢半黃丹五分為末糯 不治即死用紅娘子二個斑蝥五箇並去翅足若四十歲各加
米粥和作餅貼之不過一月其核自然脫下矣。衛生簡易方 風狗咬傷 一箇五十歲各加二箇青娘子三箇去翅足四十歲各一箇五
十六歲加二箇海馬半箇續隨子一分乳香沉香桂梗各半分酥油少許為末 橫痃便毒 雞子一箇開孔入紅娘子六箇紙包煨熟去紅
十歲者作四服十五歲作三服二十歲作二服三十歲作一服。談藝翁方 娘孺食雞子以酒下小便淋瀝出淡血即愈。

陸氏積 德堂方

棗貓 綱目釋時珍曰棗貓古方無考近世方廣丹溪心法附餘治小兒方用之 氣味 性治小兒臍風 時珍曰按方廣云小兒初生以綿
襦鋪筒送藥一二分入臍大孔輕輕揉散以艾炷灸臍頭三壯結任勿打動候其自落永無臍風之患萬不失一臍硬者用之軟者無病
不必用也其法用陰乾棗貓兒研末三箇真珠搥研四十九粒炒黃丹五分白枯礬蛤粉血竭各五分研勻如上法用臍有三孔一大二
也小

斑蝥 本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本經 陳藏器發毒最速 下品校正 重出分併為一 釋名 斑蝥 拾 遺 龍蛇 香 刺 玳 瑁 時珍曰斑言其色蝥刺言其毒如牙刺也亦作蝥蝥俗訛為斑
解 劉錄曰斑蝥生河東山谷八月取陰乾受毒曰生河內山谷亦生木石保昇曰斑蝥所在有之七八月大豆葉上甲蟲也長五六分黃
黑斑文鳥腹尖喙就葉上採取陰乾用弘景曰此一蟲五變主療皆相似二三月在芫花上即呼為芫青四五五月在王不留行草上即
呼為王不留行蓋六七月在芫花上即呼為芫上亭長八九月在豆花上即呼為斑蝥九月十月復還地蟄即呼為地蟄此是偽地蟄耳
為蟾猶同也其斑蝥大如巳豆甲上有黃黑斑點光青黑色身長身黑亦頭數曰元青斑蝥亭長赤頭四件樣各不同所居所食所效
亦不同芫青背上一畫黃在芫花上食汁斑蝥背上一畫黃一畫黑嘴尖處有一小赤點在豆葉上食汁亭長形黃黑在芫葉上
食汁赤頭身黑額上有大紅一點也頌曰四蟲皆是一類但隨時變耳深師方云四月五月六月為芫上亭長七月為斑蝥九月十月為

本草綱目 卷四十 虫部

地膽今醫家知用羌青斑蝥而地膽亭長少使效不得詳也○本本草古今諸方並無王不留行蓋若陶氏所言則四蟲專在一處今地膽出幽州羌青出益州亭長出雍州斑蝥所在皆有四蟲出四處可一歲周遊四州乎羌青斑蝥形段相似地膽狀貌大殊且米自草菜上陶蓋浪言爾時珍曰按本經別錄四蟲采取時月正與陶說相合深師方用亭長所註亦同自是一類隨其所居所出之時而命名爾蘇恭強闢陶說亦自欠明按太平御覽引神農本草經云春食羌花為羌青夏食葛花為亭長秋食豆花為斑蝥冬入地中為地膽黑頭赤尾耳說甚明而唐宋放正者反失收取更致紛紜何哉陶氏之王不留行蓋雷氏之赤頭方藥未有用者要皆此類固可理推餘見地膽

用之則毒去也大明曰入藥須去翅足糯米炒熟不可生用即吐瀉人時珍曰一法用麩炒過醋煮用之也

氣味 辛寒有毒 **主治** 寒熱鬼疰毒流瘻瘡疽膿死肌破石癩 **本經** 血積傷人肌治疥癬墮胎 **別錄** 治瘰癧通利水道 **甄權** 瘰癧淋傳惡瘡癩爛

皆能解之 **王治寒熱鬼疰毒流瘻瘡疽膿死肌破石癩** 經血積傷人肌治疥癬墮胎 **別錄** 治瘰癧通利水道 **甄權** 瘰癧淋傳惡瘡癩爛

物痛不可當嘗氏云凡用斑蝥取其利小便引藥行氣以毒攻毒是矣楊登甫云瘰癧之毒莫不有根大抵以斑蝥地膽為主制度如法能使其根從小便中出或如粉片或如血塊或如爛肉皆其驗也但毒之行小便必濕痛不可當以木通滑石燈心葦道之又高洪射後方云席辨刺史傳云凡中蠱毒用斑蝥或四枚去翅足炙熟桃乾五月初五日採取去黑皮陰乾大戟去骨各為末如斑蝥一分二味各用二分合和棗核大以米清服之必吐出盡一服不瘳十日更服此蠱共州最多有老樞解瘰之一人獲瘰二十足秘方不傳後有子孫犯法黃華公若子則時

附方 傷六 不拘大人小兒經驗方用斑蝥一個去翅足以粟一升同炒米焦去米不用入薄荷四兩為丸以消為度○廣利治瘰癧經久不瘳用斑蝥一枚去翅足微

及以漿水一盞空腹吞之用蜜水亦可重者不過七枚瘳也 **瘰癧有蟲** 八月多取斑蝥以苦酒浸半日曬乾每用五箇銅器炒熟為服其蟲當

盡出也 **癰疽拔膿** 癰疽不破或破而腫硬無膿斑蝥為末以蒜搗 **疔腫拔根** 斑蝥一枚捻破以鍼刺瘡上作米

斑蝥三箇去翅足炒滑石三錢同研分作三服空心白湯下日一服毒 **積年癰瘡** 外臺用斑蝥半兩微炒為末蜜調服之

從小便出如痛以車前水通溼瀉梅冬煎飲名破毒散甚效○東垣方 **積年癰瘡** 外臺用斑蝥半兩微炒為末蜜調服之

從小便出如痛以車前水通溼瀉梅冬煎飲名破毒散甚效○東垣方 **積年癰瘡** 外臺用斑蝥半兩微炒為末蜜調服之

有紫痞癩未消用乾斑發末以生油調傳約半日痞癩脹起以軟帚拭去藥以棘鍼挑破近下令水出

乾不得刺其瘡皮及不可以藥近口眼若是尖痞癩子即勿用此別用膽礬木合藥以治之聖濟總錄 疣瘡黑子 斑發三箇人言少許以

蒜一箇搗 風狗咬傷 衛生易簡方云此乃九死一生之病急用斑發七枚以糯米炒黃去米為末酒一盞煎半盞空心溫服取下小肉狗

爛點之 三四十枚為盡如數少數日再服七次無狗形永不再生也累試累驗 醫方大成用大斑發三七枚去頭翅足用

糯米一勺畧炒過去斑發別以七枚如前炒色變復去之別以七枚如前至青烟為度去發只以米為粉用冷水入清油少許空心調服

須臾再進一服以小便利下毒物為度如不利再進利後肚疼急用冷水調青靛服之以解其毒否則有傷黃連水亦可解之但不宜服

一切熱 中沙虱毒 斑發二枚一枚末服一枚燒至 毒膏治聾 斑發炒二枚生巴豆去皮心二枚 妊娘胎死 斑發一枚燒研水

物也 斑發研末傳瘡中立瘻 肘后 疥癩 斑發炒二枚生巴豆去皮心二枚 聖惠方 妊娘胎死 斑發一枚燒研水 服即下 廣利方

光青 別錄 善娘子 時珍曰居光花上而色青故名光青 集解 別錄曰三月取暴乾弘景曰二月三月在光花上花時取之青黑色

三四五月光花發時乃生多就光花上采之暴乾時珍曰 修治 見斑 氣味 微溫有毒 時珍曰光青之功同斑發而毒尤猛

但連光花莖葉采置地上一夕盡自出也餘見斑發 蓋光花有毒故也 畏惡同斑發 治毒風症 青娘子紅娘子各十枚

鬼疔瘡胎 別錄 治鼠瘻 景 疔疔氣利小水消瘰癧下痰結治耳聾目翳狗犬傷毒餘功同斑發 附方 新 三偏墜疼痛 青娘子紅娘子各十枚

物熱湯調服立効 中頑翳 發膏用青娘子紅娘子斑發各二箇去頭足麩炒黃色蓮砂一錢麩仁去 白麩拌炒黃色去前二

也 談莖翁方 油五箇為末每敷少許日五六次仍同春膏點之膏見黃連下 普濟方 塞耳治聾 光青巴豆仁蓖麻仁

綿包塞之 聖惠方 葛上亭長 別錄 弘景曰此蟲黑身赤頭如亭 集解 別錄曰七月取暴乾弘景曰葛花開時取之身黑頭赤腹中有卵白如米粒

曰亭長形黑黃在葛上食蔓膠汁又有赤頭身黑色額上有大紅一點各有 修治 同 氣味 辛微溫有毒 惡果同 主治毒鬼瘡破淋結

用處時珍曰陶言黑身赤頭故名亭長而雷氏別出赤頭不言出處似謬 分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以

積聚墮胎 別錄 益閉癩塊鬼胎餘功同斑發 時 分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以

積聚墮胎 別錄 益閉癩塊鬼胎餘功同斑發 時 分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以

積聚墮胎 別錄 益閉癩塊鬼胎餘功同斑發 時 分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以

積聚墮胎 別錄 益閉癩塊鬼胎餘功同斑發 時 分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以

積聚墮胎 別錄 益閉癩塊鬼胎餘功同斑發 時 分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以

積聚墮胎 別錄 益閉癩塊鬼胎餘功同斑發 時 分安白板上陰二三日收之若有人患十年淋服三枚八九年以還服二枚服時以

蠶龜為蠶蟄長脚者為蠶子則陶云蠶蟻者即蠶蟄也蠶器曰蠶蟻在孔穴中及草木上陶言即蜘蛛非與數曰凡五色者及大身有刺毛生者并薄小者並不入藥惟身小尻大腹內有蒼黃腹者為真取屋西結網者去頭足研膏用紫真曰蜘蛛品多皆有毒今人多用之家簷角離頭陋巷之間空中作圓網大腹深及色者耳遺尿者令人人生瘡泰曰劍南山東為此蟲所嚙瘡中出絲屋有死者時珍曰蜘蛛布網其絲右繞其類甚多大小顏色不一爾雅但分蜘蛛草土及蟻蝟四種而已蜘蛛醫人甚毒往往見於典籍按劉禹錫傳信方云判官張延賞為斑蜘蛛咬頸上一宿有二赤跡繞項下至心前頭面腫如數寸幾至不救一人以大藍汁入麝香雄黃取一蛛投入隨化為水遂以煎咬處兩日悉愈又云貞元十年崔從質員外言有人被蜘蛛咬腹大如孕婦有僧教飲羊乳數日而平又李絳兵部手集云蜘蛛咬人遍身成瘡者飲好酒至醉則盡於因中似小米自出也劉郁西域記云亦木兒城有蟲如蜘蛛毒中人則煩渴飲水立死惟飲葡萄酒至醉則解此與李絳所言蜘蛛毒人飲酒至醉則愈之意同蓋亦蜘蛛也鄭睦吾學編云西域賽蓋地地方夏秋間草生小黑蜘蛛甚毒嚙為痛聲徹地上人誦咒以薄荷枝拂之或以羊肝遍擦其體經一日夜痛方止愈後皮脫如蛇牛馬被傷輒死也元稹長慶集云已中蜘蛛大而毒甚者身連數寸踣長數倍竹木被網皆死中人瘡痛痒倍常惟以苦酒調雄黃塗之仍用履履蟲食其絲則愈不急救之毒及心能死人也或戎戎易難且云深山知珠有大口車輪者能令人勿若此數說皆不可不知注內高差行言亦狂如蛛令以猪肪百日殺以塗布雨不能濡殺以塗足可履水上抱朴子言蜘蛛水馬合馮夷水仙丸服可居水中皆方士幻誕之談不足信也

味微寒有小毒大明曰無毒畏薑黃雜黃
時珍曰蛛入飲食不可食
主治夫人小兒瘡及小兒大腹丁美三年不能行者別錄蜈蚣蜂蟻入取置處吸其毒私主

蛇毒溫瘧止嘔逆癩亂蘇恭取汁塗蛇傷燒燉治小兒腹疳蘇頌主口喎脫肛瘡腫翳齒蠱時珍斑者治瘧疾疔腫日華發明頌曰別錄言蜘蛛

狐疝氣偏有大小時時上下者蜘蛛散主之蜘蛛十四枚炒焦桂半兩為散每服八分日再或以蜜丸亦通恭曰蜘蛛能制蛇治蛇毒而本條無此時珍曰鶴林玉露載蜘蛛能制蜈蚣以溺射之節節爛則陶氏言蜘蛛治蜈蚣傷亦相伏爾沈括筆談載蛛為蜂蟻能嚙芋梗磨創而愈今蛛又能治蜂蟻蟄何哉又劉義慶幽明錄云張甲與司徒蔡謨有親謨晝寢夢甲曰忽暴病心腹痛脹滿不得吐下名乾霍亂惟用蜘蛛生斷脚吞之則愈但人不知甲某時死矣謨覺使人驗之甲果死矣後用此治乾霍亂輒驗也按此說雖怪正合唐註

治嘔逆霍亂之文當亦不謬附方舊七新十四
中風口喎向火取蜘蛛摩偏急頰上候正即止千金方小兒口喎直指立聖散用乾蜘蛛一枚去足竹瀝浸一宿炙

時灌入口中○聖惠治小兒十日內口噤不能吮乳蜘蛛一枚去足灸焦研末入猪乳一合和勻分作三服徐徐灌之神效無比

止截瘧疾葛洪方用蜘蛛一枚同飯搗丸吞之○楊氏家藏用蜘蛛一枚煮蠶管中密塞館頂上勿令患人知之○海上用蜘蛛三

五枚綿包繫寸口上。宣明方用大蜘蛛三枚信砒一錢雄黑豆四十九粒為末滴水為丸豌豆大先夜以一丸獻於北斗下次早紙裹插耳內立見神驗。一九可醫三人。泄痢脫肛已久者黑聖散主之。大蜘蛛一箇瓠葉

先以白礬葱椒煎湯洗拭乾以前藥末置軟帛上托入收之甚是有効也。乘閉方走馬牙疳出血作臭用蜘蛛一枚銅線半錢麝香少許杵勻擦之無味用散。直指齒齲斷爛用大蜘蛛一箇以溼紙重裹荷葉包之灰火煨佳為末入麝香少許研傳

永類 聾耳出膿蜘蛛一箇臘脂坯子半錢麝香一字為末用鷲翎吹之吹妳疼痛蜘蛛一枚麝香燒存性為末酒服即止神效頰下結核大蜘蛛不計多少好酒浸過同研爛澄去滓臨卧時服之最效。醫林集要療癰

結核無問有頭無頭用大蜘蛛五枚日乾去足細研酥調塗之日再上。聖惠方鼠瘻腫核已破出膿水者蜘蛛二七枚燒研傳之。千金便毒初起大黑蜘蛛一枚研爛熱酒一椀攪服隨左右側卧取利不退再服必效。壽域丁腫板

根取戶邊蜘蛛杵爛醋和先挑四畔血出根稍露根傳之乾即易一日夜根拔出大有神效。千金腋下胡臭大蜘蛛一枚以黃泥入少赤石脂末及鹽少許和勻裹蛛煨之為末入輕粉一字醋調成膏臨卧傳腋下明早登廁必泄下黑汁也。三因方蜂螫

螫傷蜘蛛研汁塗之并以生者安咬處吸其毒。廣利方蜈蚣咬傷同蛇虺咬傷蜘蛛搗爛傳之甚效一切惡瘡蜘蛛晒研末入輕粉麻油塗之。直指方

蛻殼主治瘡身牙疳時珍曰舊一鼻身有孔如蜘蛛殼一枚綿裹塞之。備急牙疳出血蜘蛛殼為末入臘脂麝香少許傳之。直指方

網主治喜忌七月七日取置交領中勿令人知別錄以纏疣贅七日消落有驗蘇瘡瘡毒正金瘡血出炒黃研末酒服治吐血時珍曰出聖惠方

發明時珍曰按候延賞退齋閑錄云凡人卒暴吐血者用大蜘蛛網搓成小團米飲吞之一服立止此乃孫紹先所傳方也又酉陽雜俎云裴是山行見蜘蛛結網如足布引弓射殺斷其絲數尺收之部下有金瘡者剪方寸貼之血立止也觀此則蛛網蓋止血之物也

附方新積年諸瘡蜘蛛膜貼之數易。千金方反花瘡疾同肛門鼠痔蜘蛛絲纏之即落疣瘡初起柳樹上花蜘蛛纏之久則自消。簡便方

草蜘蛛拾遺舊標作蜘蛛今據爾雅改作草蜘蛛見下集解織器曰蜘蛛在孔穴中及草木稠密處作網如吞絲為蒂就中開一門出入形段微似蜘蛛

氏所謂蜘蛛正與爾雅相合而陳氏所謂蜘蛛即爾雅之草蜘蛛也今改正之然草上亦有數種入藥亦取其大者爾有甚毒者不可不知李氏三元書云草上花蜘蛛絲最毒能纏斷牛尾有人遺尿絲纏其陰至斷爛也又沈存中筆談言草上花蜘蛛咬人為天蛇毒則誤

知李氏三元書云草上花蜘蛛絲最毒能纏斷牛尾有人遺尿絲纏其陰至斷爛也又沈存中筆談言草上花蜘蛛咬人為天蛇毒則誤

矣詳見錄
部天蛇下
氣味 主
主治 出疔腫根搗膏塗之

絲 **主治** 去癩贅疣子襍瘡
時珍附方 用稻上花蜘蛛十餘安桃枝上待絲垂下取東邊
珍附方 二癩疣者搗為綿絮之七日一換自消落也。總徵論
五月五日取花蜘蛛晒乾絲盡
之臨期男左女右繫臂上勿令知

之普
濟方
壁錢 拾遺 **壁鏡** 保珍巨皆以 **集解** 備器巨壁鏡蟲似蜘蛛作白幕如鏡貼墻屋間土人呼為壁爾所貯日天如蜘蛛而形扁色八足

氣味無毒 **主治** 鼻衄及金瘡出血不止捺取蟲汁塗鼻中及點瘡上亦療五野雞病下血
藏器 **治** 大人小兒急疳牙蝕腐臭以壁錢同人中

白等分燒研貼之又主喉痺
時珍 出附方 一喉痺乳蛾 已死者復活用墻上壁錢七箇內要活蛛二枚撒作一處以白礬七分一塊化
聖惠等方

窠幕 **主治** 小兒嘔逆取二七枚煮汁飲之
藏器 產後效三五回不止欲死者取三五個煎汁呷之良又止金瘡諸瘡出血不止及治

瘡口不斂取繭頻貼之止鼻痔痛
時珍 附方 一鼻痔痛 普濟以壁上白蟻窠四五箇剝去黑者以鐵刀燒出汗將窠蒸汗丸之納入牙中
甚效又以乳香入窠內燒存性納之亦效。一方用墻上白蛛窠包胡椒末塞耳

左痛塞右右痛塞左手掩住
側卧待額上有微汗即愈

螻 拾遺 **名** 蛛 兩 顛 當 拾 遺 蛛 母 綱 目 土 蜘蛛 藏器曰 螻蟻音室當爾雅作蛛蟻音迭湯今轉為顛
當 遺 蛛 母 綱 目 土 蜘蛛 藏器曰 螻蟻音室當爾雅作蛛蟻音迭湯今轉為顛

時珍曰 蛛蟻即爾雅土蜘蛛也土中布網按段成式酉陽雜俎云齋前雨後多顛當窠深如蜘蛛網絲其中上蓋與地平大如榆葉
常仰捍其蓋伺蠅蚊過輒翻蓋捕之籠入復開與地一色無隙可尋而蜂復食之秦中鬼語云顛當窠守門蟻蟻寇汝無處奈

有毒 **主治** 一切疔腫附骨疽蝕等瘡肉贅癩瘡為末和臘白猪脂傅之亦可同諸藥傅疔腫出根為上
藏器

五

錢湯化為糊和搗九綠豆大每服一丸
至二九豆淋酒下甚者加至三九取汗
腎氣冷痛 聖惠定痛丸治腎臟虛冷氣攻臍腹痛不可忍及兩脇疼痛用乾蠶七錢半焙為末
頭足全者掘一地坑深濶各五寸用炭火五斤燒赤去火淋醋一升入內待滲乾排蚱蜢於坑底
梳蓋一夜取出木香蘿蔔子炒各一分胡椒三十粒檳榔肉豆蔻一箇為末每服一錢熱酒下
小腸疝氣 用緊小全蠶焙為末每發時
服少頃再服
腎虛聾 十年者二服可愈小蠶四十九箇生薑如蠶大四十九片同炒薑乾為度研末溫
酒服之至一二更時更進一服至醉不妨次日耳中如笙響聲即效 杜壬方
耳暴聾閉 全蠶去毒為末酒服一
錢以耳中開水聲即效
進神效

周密志
腫耳疼痛 蠶補七枚去毒倍入麝香半錢為末挑少許
入耳中日夜三四次以愈為度 楊氏家藏
偏正頭風 氣上攻不可忍用全蠶二十一箇地龍六條土狗三個
五倍子五錢為末酒調攤貼太陽穴上 德生堂經驗
風牙

疼痛 全蠶三箇蜂房二錢 乾蠶炒白礬燒各二兩為末
炒研擦之 直指方
腸風下血 每服半錢米飲下 聖惠方
子腸不收 全蠶炒研末口噙水鼻 諸痔發癢 用全蠶不拘多少燒烟熏
之即效秘法也 〇袖珍方

諸瘡毒腫 全蠶七枚厄子七箇麻油煎黑去
滓入黃蠟化成膏傳之 澹寮方

水蛭 本經 同蜩 至掌 大者名馬蟻 行義 〇時珍曰方音訛蛭為茹故俗有水茹草矣 傳 〇錄曰水
下品 雅作虻 錄 大者名馬蟻 行義 〇時珍曰方音訛蛭為茹故俗有水茹草矣 傳 〇錄曰水
池澤五月六月采暴乾弘景曰處處河池有之蚊有數種以水中馬蟻得嚙入腹中有血者乾之為佳山蚊及諸小者皆不堪用恭曰有
水蛭草蛭大者長尺許並能啣牛馬人血今俗多取水中小者用之大效不必食人血滿腹者其草蛭在深山草中人行即着膠股不覺
入於肉中產育為害人自有瘡法採昇曰惟采水中小者用之別有石蛭生石上泥蛭生泥中二蛭頭大腰粗色赤誤食之令人眼中
如生烟漸致枯損時珍曰季石續博物志云南方水知似鼻涕聞人氣悶閃而動就人體成瘡惟以麝香硃砂塗之即愈此即草蛭也

修治 保昇曰米得以蠶竹筒盛待乾用米泔浸一夜暴乾以冬猪脂煎令焦黃然後用之藏器曰取乾蛭當展其身令長腹中有子者去
之性最難死雖以火炙亦如魚子煙熏經年得水尤活也大明曰此物極難修治須細剖以微火炒色黃乃熟不爾入腹生子為害
時珍曰昔有途行飲水及食水菜誤吞水蛭入腹生子為害噉血腸痛黃瘦者惟以田泥或搗黃土
水飲數升則必盡下出也蓋蛭在人腹忽得土氣而下爾或以牛羊熱血一二升同搗脂飲之亦下也
氣味鹹苦平有毒 別錄曰微寒 畏石及食鹽

主治 逐惡血瘀骨閉破血癥積聚無子利水道 〇時珍曰治女子月閉欲成血勞 〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

〇性 〇啞亦白游癆及癰腫毒腫 〇治折傷墜躄畜者

功冠宗 發明 成無己曰鹹走血苦勝水水蛭之鹹苦以除蓄血乃肝經血分藥故能通肝經聚血弘景曰楚王食寒俎見蛭吞之果能去

死遂吞之腹有疾而不能食令戶曰天道無親惟德是輔王有仁德病不為傷王病果愈此楚王吞蛭之事也王充論衡亦云蛭乃食血之虫楚王殆有積血之病故食蛭而病愈也與陶說相符

消即愈 產後暈 血結聚於胸中或偏於小腹或連於脇肋用水蛭炒食至去翅足炒沒 折傷痠痛 水蛭新瓦焙為細末酒服二錢食頃

以物夾定調 跌撲損傷 瘀血凝滯心腹脹痛大小便不通欲死用紅蛭石灰炒黃半兩大黃牽牛頭 跌打打擊 內傷神效方水蛭虜香各

酒服一錢當下蓄血未止再 杖瘡腫痛 水蛭炒研同朴消等分研末 赤白丹腫 藏器曰以水蛭十餘枚令啣病處取皮皺肉白為效冬月

服其初如神○古今錄驗方 水調傳之○周密志雅堂抄 赤白丹腫 無蛭地中掘取暖水養之令動先淨人皮膚以竹筒盛蛭

合之須臾咬啞血 癰腫初起 同上 紛浩白鬚 設筌翁方用水蛭為極細末以龜尿調搽鬚稍自行入根也○一用白烏骨雞一隻投血入

蛭七枚為末一兩以銀三兩作小盒盛之用蚯蚓泥固濟半指厚深埋馬糞中四十九日取出化為黑油以魚脬籠指每籠少許擦鬚

食過四五次復陰乾將猪脛骨打斷放蟻入內仍合定鐵線纏往鹽泥塗之乾時放地上火煨五寸香二

次退關三寸火又五寸香三次再退遠火又五寸香取出為末將猪脛皮包指承末搽鬚稍即倒上也

而崔豹古今注遂以蟻狀 蟻 時珍曰蟻有君臣之義故字從義亦作蟻大者為蚘蟬亦曰馬蟻亦者名蟻飛者名蟻楊雄方言云齊魯之間謂

附會其說謬矣今不取 律 封曰蟻封又曰蟻垤蟻垤蟻家狀其如封垤垤冢也其卵名蚘音遲山人掘之有至斗石者古人食之故

內則周官饋食之豆有蚘醢也今惟南夷食之劉向嶺表錄異云交廣溪峒間酋長多取蟻卵淘淨為醬云味以肉醬非真貴不可得也

又云嶺南多蟻其窠如薄絮雲連帶枝葉彼人以布袋貯之賣與食柑子者以辟蠹蟲五行記云後魏時兗州有赤蟻與黑蟻相長六七

步濶四寸赤蟻斷頭死則離騷所謂南方赤蟻若象玄蜂若壺者非寓言也又于錄白蟻 時珍曰白蟻即蟻之白者一名蟻一名飛蟻穴

蟻蜂至夏遺卵生翼而飛則變黑色亦
隕死性畏燂炭桐油竹雞云。螻蛄

蟻土。白蟻泥並見土部

獨脚蟻藏器治腫瘡毒搗之

青腰蟲

拾遺集解織器曰蟲大如中蟻赤色腰中青黑似狗獨一尾而尖有短翅能飛春夏有之也

主治有大毒着人皮肉腫起剝人面皮除印字膏煮食惡瘡肉殺

癬蟲

藏器時珍曰蛆行趨起故謂之集解時珍曰蛆蠅之子也凡物敗臭則生之古法治醬生蛆以草烏切片投之張子和治瘰癧瘡癰生

蛆

綱目釋名時珍曰蛆行趨起故謂之集解時珍曰蛆蠅之子也凡物敗臭則生之古法治醬生蛆以草烏切片投之張子和治瘰癧瘡癰生

目釋名蛆或曰沮如則生亦通集解時珍曰蛆蠅之子也凡物敗臭則生之古法治醬生蛆以草烏切片投之張子和治瘰癧瘡癰生

貫眾白飯為末用集解時珍曰蛆蠅之子也凡物敗臭則生之古法治醬生蛆以草烏切片投之張子和治瘰癧瘡癰生

氣寒無毒主治瘡中蛆治小兒諸瘡積瘡熱病譫妄毒痢吐

真香油調傳之也

泥中蛆治目赤洗淨晒研貼之

馬肉蛆治鍼箭入肉中及取鼻

聖濟總錄六月取糞坑中蛆淘淨入竹筒中封之待乾研末每服一二錢入麝香米飲服

蠶黃蛆治小兒諸瘡

並時珍一切瘡疾附方新聖濟總錄六月取糞坑中蛆淘淨入竹筒中封之待乾研末每服一二錢入麝香米飲服

小兒疳積

用糞中蛆洗淨晒乾為末入甘草末少許米糊小兒疳積用糞中蛆洗淨晒乾為末入甘草末少許米糊

小兒疳積

用糞中蛆洗淨晒乾為末入甘草末少許米糊小兒疳積用糞中蛆洗淨晒乾為末入甘草末少許米糊

鼻瘡

糞蛆有尾者燒灰一錢福衣鼻瘡糞蛆有尾者燒灰一錢福衣

赤睛

普濟如神散取牙用肥赤馬肉一斤入礱砂二兩拌和候生蛆取日乾為末每一兩入粉霜五分研勻先以鍼撥動

隻食之取糞陰乾每一錢入礪砂一錢
研勻用少許擦痰處片時取之即落

蠅

綱目釋名 時珍曰蠅飛營營
目聲其聲自呼故名

集解 時珍曰蠅處處有之夏出冬蟄喜煖惡寒蒼者聲雄壯負金者聲清括青者糞能敗物巨者首如火麻者
其聲自呼故名 集解 時珍曰蠅聲在鼻而足喜文其蛆胎生蛆入灰中蛻化為蠅如蠅之化蛾也蠅溺水死得反復活故
淮南子云爛反生蠅古人憎之多有辟法
一種小蟾蛛專捕食之謂之蠅虎者是也 主治 羣毛倒睫以臘月蠶蠅乾研為末以鼻頻噴之即愈
時珍曰蠅古方未見用者近
時普濟方載此法云出海上

准南子云爛反生蠅古人憎之多有辟法
一種小蟾蛛專捕食之謂之蠅虎者是也

名方

狗蠅

綱目釋名 時珍曰狗蠅生狗身上狀如蠅黃色能飛
目集解 堅皮利喙噉狗血冬月則藏狗耳中

氣味 酸

主治 痰癯不止活取一枚去翅足剉裹為丸衣以黃丹發白早米飲吞之

得吐即止或以臘丸酒服亦可又搗酒服治痘瘡倒靨

時珍曰狗蠅古方未見用者近世醫方大成載治癩方齊東野語載托痘
方蓋亦鼠負牛蠅之類耳周密云同僚括蒼陳坡老儒也言其孫三歲時

發熱七日痘出而倒靨色黑唇口水冷危證也遍試諸藥不效因求卜遇一士告以故士曰恰有藥可起此疾甚奇因為經營少許持歸
服之移時即紅潤也常懇求其方乃用狗蠅七枚搗細和醪酒少許調服爾夫痘瘡固是危事然不可獲大要在固臟氣之外任其自然
爾然或有變證則附錄雙 時珍曰即臭虫也狀如酸棗仁啞人血食與蚤皆為床榻之害古人多於簾下置麝香雄
不得不資於藥也 附錄雙 黃或薑蒲末或胡蘆末或棟花末或麥末或燒木瓜烟黃藥烟牛角烟馬蹄烟以辟之也

牛虱

綱目釋名 音卑時珍曰虱亦作蚘按
呂忱字林云虱牛虱也

集解 時珍曰牛虱生牛身上狀如蚘麻子有黑白
二色嚙血滿腹時自墜落也入藥用白色者

氣味 酸

主治 預解小兒痘疹毒研服之

時珍曰牛虱古方未見用者近世預解痘毒方時或用之按高仲武痘疹管見云世俗用
珍發明 牛虱治痘攻之本草不載竊恐牛虱啖血例比蚤虫終非痘家所宜而毒亦未必解能也 附方 新預解痘毒 謹野翁方用白水牛
作餅與兒空腹食之取下惡糞終身可免痘瘡之患。一方用白牛虱四
十九枚焙綠豆四十九粒珠砂四分九厘研末蜜丸小豆大以綠豆湯下

人虱

綱目釋名 時珍曰虱從凡從蚤凡音近蚤音
昆蝨行迅疾而昆繁故也俗作虱

集解 慎微曰按百陽雜俎云人將死虱離身或云取病人虱於床前可卜病如虱行向
病者必死也荆州張典兵曾捫得兩頭虱也時珍曰人物皆有虫但形各不同始

人虱

道 昆蝨行迅疾而昆繁故也俗作虱 集解 慎微曰按百陽雜俎云人將死虱離身或云取病人虱於床前可卜病如虱行向
病者必死也荆州張典兵曾捫得兩頭虱也時珍曰人物皆有虫但形各不同始

由氣化而後乃遺卵出機也草木子言其六足行必向北抱朴子云頭蝨黑着身而白身蝨白着頭變黑所漸然也又

法可見蝨之為害非小也千金方云有人嚙蝨在腹中生長為癩能斃人用敗篋敗梳各以一半燒末一半煮湯調服即從下

炫稽神錄云浮梁李生背起如孟惟痒不可忍人皆不識醫士秦德立云此蝨癩也以藥傅之一夕癩破出蝨斗餘即日體輕但小瘡
合時時蝨出無數竟死予記唐小說載滑臺一人病此賈魏公言惟千年木梳燒灰及黃龍浴水乃能治之也洪邁夷堅志云臨川有人
頰生癩痒不可忍惟以火灸一罨割之出蝨無數最後出二大蝨一黑一白頓愈亦無癩痕此蝨癩也又今人
陰毛中多生陰蝨痒不可當肉中挑出皆八足而扁或白或紅古方不載醫以銀膏擦之或銀珠熏之皆愈也

氣味鹽平微毒
是木銀銀
發百部薑

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

治脚指間肉刺瘡以黑蠶之根亦出也
藏眼毛倒睫者
拔去毛以蝨血點上
數次即愈
時珍

本草綱目蟲部第四十卷終

本草綱目

本草綱目

本草綱目蟲部目錄第四十一卷

蟲之三

化生類三十一種

蠶 本經

乳蟲 綱目

木蠹蟲 拾遺

桑蠹蟲 別錄

柳蠹蟲 綱目

桃蠹蟲 日華

桂蠹蟲 綱目

柘蠹蟲 拾遺

桑蠹蟲 綱目

竹蠹蟲 綱目

蘆蠹蟲 拾遺

蒼耳蠹蟲 綱目

青膏蠹蟲 綱目

皂莢蠹蟲 綱目

茶蛀蟲 綱目

蚱蟬 本經

蟬花 證類

螻螂 本經

天社虫 附

天牛 綱目

蠼蛄 本經

螢火 本經

衣魚 本經

鼠婦 本經

塵蠹 本經

蜚蠊 本經

行夜 別錄

竈馬 綱目

鼻蠹 拾遺

吉丁虫

金龜子

木蠹 本經

蠶蓋 本經

映頭虫

叩頭虫 附

竹蠹 綱目

右附方舊二十四新一百零四

本草綱目

卷四十一

目錄

本草綱目 卷四十一

柘蠹虫

拾 穢器曰陶註詹糖云偽者以柘虫尿為之此即柘蠹在木間食木之尿也詹糖燒之香而此尿不香既不相似亦難為之

尿主治破血

棗蠹虫

網 時珍曰此即蠅蟻之在棗樹中者

屎主治聾耳出膿水研末同麝香小許吹之

竹蠹虫

網 時珍曰竹蠹生諸竹中狀如小蠹大則羽化為硬翅之蛾

氣味 苦 性寒 治小兒蠟梨頭瘡取慈竹內者搗和牛溺塗之

兒蠟梨用之按淮南萬畢術云竹虫飲人自言其誠高誘註云以竹虫三枚竹黃十枚和勻每用一大豆許燒入酒中令人飲之勿至大醉即問其事必得其誠也此法傳自古典未試其果驗否姑載之

蛀末

治聾耳出膿水湯火傷瘡

時珍曰 附方 新 六 聾耳出水 苦竹蛀屑狼牙白微等分 為末和勻頻搽之 聖惠

耳出膿 用竹蛀虫末蘸脂坯子等分麝香小許為末吹之 朱氏集驗 耳膿作

因水入耳內者如聖散用箭鋒內蛀末一錢臘粉一錢麝香半錢為末以綿杖攪盡送藥入耳以綿塞定有惡物流出其者三度必愈 普濟 湯火傷瘡 竹蠹蛀末傳之 外臺秘要 濕毒腫瘡 枯竹蛀屑黃蘗末等分

之日 牙齒疼痛 蛀竹屑陳皮各一兩為末烏梅肉同研如泥傅之 救急方

蘆蠹虫

拾 穢器曰出蘆節中狀如小蠹

氣味甘寒無毒 治小兒飲乳後吐逆不入腹取虫二枚煮汁飲之嘔逆與覘乳不同乳飽後覘出者

為覘乳也

蒼耳蠹虫

網 釋名 麻蘗 時珍曰蒼耳蠹虫生蒼耳木中狀如小蠹取之但看梗有大蛀眼者以刀截去兩頭

氣味 苦 性寒 治小兒蠟梨頭瘡取慈竹內者搗和牛溺塗之

主治 疔腫

惡毒燒存性研末油調塗之即效或以麻油浸死收貯每用一二枚搗傳即時毒散大有神效

每用附方新一切疔腫及無名腫毒惡瘡劉松石經驗方用蒼耳草梗中虫一條白梅肉三四分同搗如泥貼之立愈○聖濟總錄用麻虫即蒼耳草內虫炒黃色白僵蠶江茶各等分爲末蜜調塗之○又用蒼耳節內虫四十九條槌碎入人言少許

植成塊刺瘡令破傳之少頃以手撮出根即愈

青蒿壹虫集解時珍曰此青蒿節間虫也狀如小蚕久亦成蟻氣味性寒主治驚風用麝搗和硃砂米粉各五分丸粟粒大一歲一丸乳汁服時珍

曰古方不見用者保嬰集用治驚風云十不失一其詩云一半硃砂一半雪其功只在青蒿節任教死去也還魂服時須用生人血

皂莢壹虫集解氣味辛治蠅入人耳害人研爛同鱈魚血點之元氏

茶蛀虫綱目集解時珍曰此裝茶籠內蛀虫也取其屎用

蛀屑主治聾耳出汁研末白日繳淨搽之時珍出聖惠

蚱蟬本經中品釋名蛸音齊女時珍曰按王充論衡云蟻蝻化腹蝻腹蝻折背出而為蟬則是腹蝻者音于腹也蟬者變化相禪也蚱音窄蟬聲也蛸其音調也崔約古今注言齊王后怨王而死化為蟬故蟬名齊女此謬說也按詩人美莊姜為齊侯之

子蟬首蛾眉蟬亦蟬名人隱其名呼為齊女義蓋取此其品甚多詳辨見下集解別錄曰蚱蟬生楊柳上五月采蒸乾之勿令蠹弘景曰蚱蟬啞蟬雌蟬也不能鳴蟬類甚多齊女義蓋取此其品甚多詳辨見下

專主小兒昔人歌之故禮有雀鷄蛸而僂僂夫人撮之也其四五月鳴而小紫青色者蟬也莊子云蟬不知春秋是矣難騷誤以蟬站為寒螿爾寒螿九月十月中鳴聲甚凄急七八月鳴而色青者名蛸蟬二月中便鳴者名蛸蟬似寒螿而小茶曰蚱蟬鳴蟬也諸虫

皆以雄為良陶云雌蟬非矣頌曰按王篇云蚱蟬聲也正與月令仲夏蟬始鳴相合恭說得之爾雅云蝻馬蛸乃蟬之最大者即此也蟬類雖眾獨此一種入藥醫方多用蟬殼亦此殼也本生土中云是蛸蟬所轉丸久而化成此虫至夏登木而蛸宗頌曰蚱蟬五月身與聲

哭而不啼躁也用蟬蛻二七枚去翅足為末
入硃砂末一字蜜調與吮之 活幼口議
小兒天疳 頭目仰視痰塞內熱用金牛兒即蟬蛻以漿水煮一
日曬乾為末每用一字冷水調下 衛生易簡方
小兒哮喘 初生口喑不乳用
蟬蛻二七枚全蠍

去毒二七枚為末入輕粉末
少許乳汁調灌 全幼心鑑
破傷風病 發熱醫學正傳用蟬蛻炒研酒服一錢神效 普濟方用
頭風旋暈 蟬殼一兩微炒為末不時酒
下一錢白湯亦可 聖惠

皮膚風癢 蟬蛻薄荷葉等分為末
酒服一錢日三 集驗
瘡癩作癢 蟬蛻三七枚甘草炙各
一錢水煎服之 心鑑
痘後目翳 蟬蛻為末每服一錢半
肝煎湯下日二 錢氏
聾耳出膿 蟬蛻半兩燒存性麝香
半錢炒石為末綿裹塞

之追出惡物
小兒陰腫 多因坐地風襲及虫蟻所吹用蟬蛻半兩
煎水洗仍服五苓散即腫消痛止 危氏
胃熱吐食 清膈散用蟬蛻五十箇去泥滑石一兩為末
每服二錢水一盞入蜜調服 衛生家寶方
丁瘡腫 不破
則毒

入腹青囊襪裏用蟬蛻炒為末蜜水調服一錢外以津和塗之 醫
方大成用蟬蛻儼登等分為末醋調塗瘡四圍候根出拔去再塗

蟬花 類
冠蟬 禮
胡蟬 毛唐調
上蟬 也古俗謂之胡蟬江南謂之蟬蜀人謂之蟬花
集解 慎微曰蟬花所在有之生苦竹林者良花出
頭上七月采頌曰出蜀中其蟬頭上有一角

如花冠狀謂之蟬花彼人齋蛻至都下醫工云入藥最奇宗奭曰乃是蟬在殼中又出而化為花自頂中出也時珍曰蟬花即冠蟬也禮
記所謂蛻則冠而蟬有綾者是矣綾音絳冠纓也陸雲寒蟬賦云蟬有五德頭上有幘文也含氣吸露清也黍稷不享廉也處不巢居儉
也應侯有常信也陸佃埤雅云蟬首方廣有冠似蟬而小鳴聲清亮宋
祁方物贊云蟬之不蛻者至秋則花其頭長一二十寸黃碧色並指此也
氣味 甘寒無毒
主治 小兒天疳驚癇瘰癧夜啼心忤
功同蟬蛻

又止瘡 時
珍

蛻 本經
蛻 音詰
推丸 弘
推車客 綱
黑牛兒 同
鐵甲將軍 同
夜遊將軍 弘景曰莊子云蝓蛻之智在於轉丸喜入糞土中取屎凡

凡俗呼推車客皆取此義也其虫深目高鼻狀如
羗胡背負黑甲狀如武士故有蛻娘將軍之稱
集解 別錄曰蛻娘生長沙池澤弘景曰其類有三四種以大而鼻頭扁者為真韓保昇
大者名胡蛻娘身黑而光腹翼下有小黃子附母而飛晝伏夜出見燈光則來宜入藥用小者身黑而暗晝飛夜伏狐並喜食之小者不
堪用惟牛馬脹結以三十枚研水灌之絕佳時珍曰蛻娘以上包糞轉而成丸雄曳雌推置子坎中覆之而去數日有小羗蛻出蓋孳乳

下品 釋名
蛻 音詰
推丸 弘
推車客 綱
黑牛兒 同
鐵甲將軍 同
夜遊將軍 弘景曰莊子云蝓蛻之智在於轉丸喜入糞土中取屎凡

凡俗呼推車客皆取此義也其虫深目高鼻狀如
羗胡背負黑甲狀如武士故有蛻娘將軍之稱
集解 別錄曰蛻娘生長沙池澤弘景曰其類有三四種以大而鼻頭扁者為真韓保昇
大者名胡蛻娘身黑而光腹翼下有小黃子附母而飛晝伏夜出見燈光則來宜入藥用小者身黑而暗晝飛夜伏狐並喜食之小者不
堪用惟牛馬脹結以三十枚研水灌之絕佳時珍曰蛻娘以上包糞轉而成丸雄曳雌推置子坎中覆之而去數日有小羗蛻出蓋孳乳

于中
附錄 蜂蟻 時珍曰蜂蟻一名渠畧似蝮蛇而小大如指頭身狹而長有角黃黑色甲下有翅能飛夏月雨後蓋生糞土中朝生暮死也狀似螻蛄
猪好咬之人取芟食云美於蟬也蓋蜈蚣蟻蝮蛇天牛皆蟻蟻蠹所化此亦蝮之一種不可不知也或曰蜂蟻水蟲

也狀似螻蛄
朝生暮死

蝮 娘 治 附錄曰五月五日採取蒸藏之臨
氣味 鹹寒有毒 好古曰酸○之才曰
畏羊角羊肉石膏
主治 小兒驚癇瘰癧脹寒熱大人癩疾狂陽

手足端寒肢滿膏豚搗丸塞下部引痔蟲出盡永瘥
治小兒疳蝕 性 能墮胎治疔疔和乾薑傳惡瘡出箭頭
燒末和醋傳蜂漏

大腸風熱 權 治大小便不通下痢赤白脫肛一切痔瘻疔腫附骨疽瘡癰風灸瘡出血不止鼻中息肉小兒重舌
時珍曰蝮娘

足厥陰之藥故所主皆三經之病總微論言古方治小兒驚癇蝮娘為第一而後醫未見用之蓋不知此蟲耳頌曰箭鏃入骨不可移者楊氏家藏方用巴豆微炒同蝮娘鴉雀須痛定必微痒惡之待極痒不可忍乃撼動拔之立出此方傳於夏侯鄆鄆初為閩州有人額有箭痕問之云從馬侍中征田悅中箭侍中與此藥立出後以生肌膏傅之乃愈因以方付鄆云凡諸瘡皆可療也鄆至洪州逆旅主人妻患瘡呻吟用此立愈○翰院叢記云李定言石藏用近世良醫也有人承簷溜浣手覺物入爪甲內初若絲髮數日如線伸縮不能始悟其為龍伏藏也乃叩藏用求治藏用曰方書無此以意治之耳末蝮娘塗指庶免震

厄其人如其言後因雷火遠身急針挑之果見一物躍出亦不為災醫說亦載此事
附方 舊七
新十六 **小兒驚風** 不拘急慢用蝮娘一枚杵爛以水一小盞於百沸湯

中盪熱去
小兒疳疾 土養蝮娘煨熟與食之 韓氏醫通
蝮娘燒末唾和傅
疳氣吐食 兒以泥裹煨存性用去白陳皮二錢以巴豆同炒過去豆

將陳皮及蟲為末每用一二分吹入咽
赤白下痢 燒研每服半錢或一錢燒酒調服小兒以黃酒服立效 李延壽方
大腸脫肛 蝮娘燒末入水片研勻搽肛上
大小便閉 經月欲死者本事推車散用推車客七個男用頭女用身土狗七箇男用身女用頭新瓦焙研末用麝香托之即入 醫學集成
目樹南向皮煎汁調服只一服即通○楊氏經驗方治大小便不通六七月鼻半薑中大蜈蚣十餘枚線穿陰乾收之臨時取一箇全者放淨磚上四面以灰火烘乾當腰切斷如大便

不通用上截小便不通下截各為細末取升華水服之二便不通全用即解
大腸秘塞 蝮娘炒去翅足為末
熱酒服一錢 聖惠
小便轉胞 不通用死蝮娘二枚燒末

不通用上截小便不通下截各為細末取升華水服之二便不通全用即解

不通用上截小便不通下截各為細末取升華水服之二便不通全用即解

升華水一盞 小便血淋 蛭蟻研水 唐氏方用蛭蟻一枚陰乾入冰片少許為細末紙燃蘸末入孔內漸漸

調服 十金 疥漏出水 鮑氏 疥漏出水 生肉藥自退出即愈○袖珍方用蛭蟻焙乾研末先以麪湯洗過貼之 一切漏瘡 不拘蜂瘻

燒未醋和 附骨痛 蛭蟻七枚同大麥 一切惡瘡 及沙虱水弩惡疽五月五日取蛭蟻 楊柳上大烏殼硬蟲或地上新糞內及

傳 十金 楊傳 劉涓子方 蒸過陰乾為末油和傳之 聖惠 丁腫惡瘡 泥堆中者生取以蜜湯浸死新瓦焙焦

為末先以燒過針撥開 無名惡瘡 忽得不識者用死蛭 灸瘡血出 不止用死蛭蟻燒研 大赫瘡 急防毒氣入心先灸後用乾蛭蟻為末

好醋調傅之 普濟方 蛭蟻汁塗之 唐利 疥瘡和塗 十金方 和鹽水傅四圍如韭菜潤日一上之

肘 癰瘍風病 即塗中死蛭蟻杵爛搗瘡令 鼻中息肉 蛭蟻十枚納青竹筒中油紙密封置廁坑內四十九日 取生蛭蟻一枚以

後 熱封之一宿瘡 外臺秘要 取出晒乾入麝香少許為末塗之當化為水也 聖惠 沙塵入目 其背於眼上影之

自出 下部靈 痛痒膿血旁生孔竅蛭蟻七枚五月五日收者新牛糞半兩肥羊肉一兩炒黃同搗 心主治丁瘡 頌曰按劉禹錫纂柳

肘後方 成膏凡連子大炙熱綿裹納肚中半日即大便中蟲出四度永瘡 董炳集驗方 州救三方云元和

十一年得丁瘡凡十四日益篤善藥傅之莫效長慶方伯教用蛭蟻心一夕百苦皆已明年正月食羊肉又大作再用如神驗其

法用蛭蟻心在腹下度取之其肉稍白是也貼瘡半日許再易血盡根出即愈蛭蟻畏羊肉故食之即發其法蓋出高洪肘後方 轉凡

見土 附錄天杜蠹 別錄有名未用曰味甘無毒至絕孕益氣蟲狀如犬大腰食草木葉 似水牛角故名亦有一角者 集解 藏器註蟻增云蝎靈在朽木中食木心穿如錐刀

部 三月米時珍曰按張揖廣雅云天杜蛭蟻也與此不知是一類否 天牛 綱 釋名天水牛 綱 八角兒 同 一角者名獨角仙 時珍曰此蟲有黑角如八字 集解 藏器註蟻增云蝎靈在朽木中食木心穿如錐刀

角狀如水牛亦有一角者色黑背有白點上下緣未飛騰不遠時珍曰天牛處處有之大如蟬黑甲光如漆甲上有黃白點甲下有翅能

飛目前有二黑角甚長前向如水牛角能動其喙黑而扁如鉗甚利亦似蜈蚣六足在腹乃諸樹靈蟲所化也夏月有之出則主兩腋

爾雅蟻蠹桑也郭璞註云狀似天牛長角體有白點喜嚙桑樹作孔藏之江東呼為嚙髮此以天牛嚙髮為二物也而蘇東坡天水牛詩

云兩角徒自長空飛不服箱為牛竟何益利叨穴枯桑此則謂天牛即嚙髮也大抵在桑樹者即為嚙髮爾一角者名獨角仙入藥並去

甲翅角 氣味有毒 主瘡疾寒熱小兒驚風及疔腫箭鏃入肉去疔瘡 時珍曰天牛獨角仙本草不載宋金以來方家時用之

足用 聖惠治小兒急驚風吹鼻定命丹宜明方點身面癩瘡 發明 聖惠治小兒急驚風吹鼻定命丹宜明方點身面癩瘡

芙蓉膏中俱用獨角仙蓋亦毒物也藥多不錄蝎化天牛 附方 新 疔腫惡毒 遊骨膏用八角兒楊柳上者陰乾去殼四箇如冬月無此用

有毒蟻蟻化蟬無毒又可見蟻蟻與蝎之性味良惡也 其果代之蟻酥半錢已豆仁一箇粉霜雄黃麝香少許先以

八角兒研如泥入溶化黃蠟少許同煎藥末和作膏子蜜收母以針刺瘡頭破出血用榆條送膏子麥粒大入瘡中以雀糞二箇放瘡口瘡回即止不必再用也忌冷水如針破無血繫是着骨疔即勞左女右中指甲末刺出血糊藥入無血即刺是大母血糊藥如都無血必難醫

箭鏃入肉 用天水牛取一角者小瓶盛之入磁砂一錢同水數滴在內待自然化水取滴傷處即出也

寒熱瘧疾 猪膏凡治瘧疾發瀉往來不定膿猪膏二兩獨角仙一枚獨頭

蝮 石鼠同碩鼠名梧鼠同

集解 別錄曰蝮生東城平澤夜出者良夏至取蒸乾紅景曰此物頗物鬼神昔人獄中得其力今人夜見多打飛生石皆名同物異也

集解 破之言為鬼所使也頌曰今處處有之穴地糞壤中而生夜則出外求食荀子所謂梧鼠五技而窮蔡邕所謂碩鼠五能不成一技者皆指此也魏詩碩鼠乃大鼠與此同名而技不窮固不同耳五技者能飛不能過屋能緣不能窮不能游不能度谷能穴不能掩身能走不能免人宗奭曰此蟲立夏後至夜則鳴聲如蚯蚓月令蝮鳴者是矣時珍曰蝮穴土而居有短翅四足雄者善鳴而飛雌者腹大羽小不善飛翔吸風食土喜就燈光入藥用雄或云用火燒

氣味 鹹寒無毒 日華曰涼有毒 去翅足炒用

主治 產難出肉中

蝮 石鼠同碩鼠名梧鼠同

集解 別錄曰蝮生東城平澤夜出者良夏至取蒸乾紅景曰此物頗物鬼神昔人獄中得其力今人夜見多打飛生石皆名同物異也

集解 破之言為鬼所使也頌曰今處處有之穴地糞壤中而生夜則出外求食荀子所謂梧鼠五技而窮蔡邕所謂碩鼠五能不成一技者皆指此也魏詩碩鼠乃大鼠與此同名而技不窮固不同耳五技者能飛不能過屋能緣不能窮不能游不能度谷能穴不能掩身能走不能免人宗奭曰此蟲立夏後至夜則鳴聲如蚯蚓月令蝮鳴者是矣時珍曰蝮穴土而居有短翅四足雄者善鳴而飛雌者腹大羽小不善飛翔吸風食土喜就燈光入藥用雄或云用火燒

氣味 鹹寒無毒 日華曰涼有毒 去翅足炒用

主治 產難出肉中

刺瘡癰腫下疳瘰癧毒除惡瘡 本經

水腫頭面腫日利大小便通石淋治瘰癧骨哽 時珍

治口瘡甚效 震

發明 紅景曰自腰以前甚濕能止大小便自腰以後甚利能下大小

便未衰亨曰蝮姑治水甚效但其性急虛人戒之

頌 曰今方家治石淋導

附方 舊一

十種水病 腹滿喘促不得卧聖惠方以蝮姑五枚水用蝮姑七枚鹽一兩新瓦上鋪蓋焙乾研末每溫酒服一錢七即愈也

新 二十

效楊氏加甘遂末一錢商陸汁一匙取下水為效忌鹽一百日

○小便秘者聖惠用蝮姑下截焙研水服半錢立通 保命集用蝮姑一箇葡萄心七箇同研露一夜日乾研末酒服

○乾坤秘靚用端午日取蝮姑陰乾分頭尾焙收治上身穿頭末七箇治中用腹末七箇治下用尾末七

大腹水病 肘後用蝮姑炙熱日食十箇

○普濟半邊散治水病用大錢羌花甘遂大黃各三錢為末以土狗七枚五月能飛者搗葱鋪新瓦上培之待乾去翅是每箇剪作兩半邊分左右記收欲退左即以左邊七片焙研入前末二錢以

淡竹葉天門冬煎湯五更調服

噓鼻消水 面浮甚者用土狗一箇輕粉二分半為末每

噓少許入鼻內黃水出盡為妙楊氏家藏方

石淋作痛 方見發

小便不通 萬洪方用大蝮姑二枚取小體以水一升

候左退三日後服右邊如前法

漬飲須臾即通。毒域方用土狗下截焙研調服半錢生研亦可。○談楚翁方加車前草同搗汁服。○唐氏經

驗方用土狗後截和麝搗細臍中縛定即通。○醫方摘要用土狗一箇炙研入水片磨香少許細管吹入莖內。大小便閉。經月欲死。普濟

客各七枚並男用頭女用身瓦焙焦。胞衣不下。因極腹痛則殺人。蠅蝨一枚水煮二。臍風出汗。蠅蝨甘草等分並炙。為末以向南樗皮煎汁飲一服神效。

濕紙包煨焦去糝研。蠅蝨燒灰傳。塞耳治聾。蠅蝨五錢穿山甲炮五錢磨香少許為末。頭項癩癧。用帶殼蠅蝨七枚生取肉入

末傅之立止。本事。鑿裂痛。十金方。同研用紙花貼。以蠅蝨杆汁滴上三。鍼刺在咽。同誤吞鈎線。蠅蝨去身吞其頭數枚。救急方。

螢火。本經。夜光。本經。燿燿。音煜。即。夜。照。景。天。救。火。擦。火。挾。火。普。宵。燭。丹。鳥。宗。奘。曰。螢。常。在。大。暑。前。後。飛。出。是。得。下。品。釋。名。燿。燿。音。煜。即。照。夜。照。景。天。救。火。擦。火。挾。火。普。宵。燭。丹。鳥。宗。奘。曰。螢。常。在。大。暑。前。後。飛。出。是。得。

螢從焚省。螢小火也會意。幽風燿燿宵行。宵行乃蠅。別錄曰。螢火生階地池澤。七月七日取陰乾。弘景曰。此是腐草及爛竹根所化。名燿燿。其光也。詩注及本草皆誤。以燿燿為螢名矣。集。初時如蠅腹下已有光數目。變而能飛。方術家捕置酒中。令死乃乾之。俗用亦

稀時。珍曰。螢有三種。一種小而宵飛。腹下光明。乃茅根所化也。呂氏月令所謂腐草化為螢者是也。一種長如蠅。蠅尾後有光。無翼不飛。乃竹根所化也。一名蠅俗名螢。蛆明堂月令所為腐草化為蠅者是也。其名宵行。茅竹之根。夜視有光。復感濕熱之氣。遂變化成形。爾一

種水螢。居水中。唐李季卿水螢賦。所謂彼何為而化。草此何為而居。泉是也。入藥用飛。氣味辛微溫無毒。消明目。本經。療青盲。小兒火瘡。傷熱氣。毒鬼。瘡通神。精別。發明。時珍

火能辟邪。明目。蓋取其焰幽夜明之義耳。神仙感應篇。載務成螢火。凡事請其詳。而麗安常。總病論。亦極言其效。驗云。嘗試用之一家。五十餘口。俱染疫。病惟四人。帶此者不病也。許叔微傷寒歌。亦稱之子亦恒欲試之。因循未暇。耳麗翁為蘇黃器重。友想不虛言。○神仙感

應篇云。務成子螢火丸。主辟疾。病惡氣。百鬼。虎狼。蛇虺。蜂蠆。毒五。兵白刃。盜賊。兇害。昔漢冠軍將軍。武威。太守。劉子南。從道士尹公。受得此方。水平十二年。於北界與虜戰。敗績。士卒略盡。子南被圍。矢下如雨。未至子南。馬數尺。矢軌墮地。虜以為神。乃解去。子南以方教子

弟。為將。皆未嘗被傷也。漢末。青牛道士。得之以傳。安定。皇甫隆。隆以傳。魏武帝。乃稍有人得之。故一名冠將。凡又名武威。凡用螢火。鬼箭羽。藤黎。各一兩。雄黃。雌黃。各二兩。殺羊角。煨存性。一兩。半。礬石。火燒二兩。鐵錘。柄入鐵處。燒焦。一兩。半。俱為末。以雞子黃。丹。雄雞冠。一具

和搗。干下。凡如杏仁。作三角。粉。蠟。五。凡帶於。附方。新。黑髮。七月七日。夜取螢火。蟲二七枚。明。勞傷肝氣。目暗。方用螢火二七枚。納大

左臂上。從軍。繫腰中。居家。掛戶上。其辟盜賊也。二。黑髮。七月七日。夜取螢火。蟲二七枚。明。勞傷肝氣。目暗。方用螢火二七枚。納大

左臂上。從軍。繫腰中。居家。掛戶上。其辟盜賊也。二。黑髮。七月七日。夜取螢火。蟲二七枚。明。勞傷肝氣。目暗。方用螢火二七枚。納大

左臂上。從軍。繫腰中。居家。掛戶上。其辟盜賊也。二。黑髮。七月七日。夜取螢火。蟲二七枚。明。勞傷肝氣。目暗。方用螢火二七枚。納大

左臂上。從軍。繫腰中。居家。掛戶上。其辟盜賊也。二。黑髮。七月七日。夜取螢火。蟲二七枚。明。勞傷肝氣。目暗。方用螢火二七枚。納大

左臂上。從軍。繫腰中。居家。掛戶上。其辟盜賊也。二。黑髮。七月七日。夜取螢火。蟲二七枚。明。勞傷肝氣。目暗。方用螢火二七枚。納大

昇曰夕在甕器底及土坎中常惹着鼠背故名俗亦謂之鼠粘猶鼠耳名羊負來也時珍曰按陸佃埤雅云鼠負食之令人善淫故有婦名又名鼠姑猶鼠婦也鼠粘猶鼠負也然則婦負一義俱通矣因濕化生故俗名濕生虫曰地雞地虱者象形集解別錄曰魏都平谷及人家地上五月五日采頌曰今處處有之多在濕處墮器底及土坎中詩云蜘蛛在室鄭玄言家無氣味酸溫無毒天人則生故也示龍曰濕生虫多足大者長三四分其色如蚓背有橫紋戲起用處絕少時珍曰形似不魚稍大灰色氣味酸溫無毒天

毒
三治氣瘧不得小便婦人月閉血瘕痲痺寒熱水道澀胎日治久瘧寒熱風毒牙齒疼痛小兒撮口驚風驚口瘡瘡癩倒靨射工

毒蜘蛛毒蜘蛛入耳
時珍曰張仲景治久瘧大瘧甲凡中用之以其主寒熱也時珍曰古方治驚癩瘧病多用之蓋厥陰經藥也太寒熱用鼠負四枚糖粟為丸水下便斷又用鼠負豆豉各十四枚搗丸炙子大未發煎附方舊一產婦尿秘鼠婦七枚煎日湯服二丸將發時再服二丸便止又蜘蛛毒人或瘡取此虫食其絲即愈詳蜘蛛下附方新八產婦尿秘鼠婦七枚煎末酒服千金撮口瘡風患用鼠負虫杵絞汁少許灌之

驚口自瘡
地雞研水塗之即愈毒域方風毒牙痛濕生虫一枚綿裹咬之勿令人知聖惠風牙疼痛濕生虫巴豆仁胡椒各一枚研勻飯陳氏生杵鼠負及雀薺汁服之

瘡癩倒靨
濕生虫為末酒服一經効濟世方瘡癩倒靨字即起瘡疹論虫涎入耳濕生虫研爛塗耳邊自出或攤紙上射工瘡鼠婦豆豉巴豆各三

別錄
有名未用曰味辛有毒主心腹積血生蜀郡狀如鼠婦青股赤頭七月七日采一名飛龍

麩
音庶本釋名地蠶本蠶別錄曰生河東川澤及沙中人家墻壁下土中濕處十月采暴乾紅景曰形扁扁如蠶故名土蠶宗頭曰今人呼為蠶箕虫亦形名蚶蚶虫鮑氏集解物好生鼠壤土中及屋壁下狀似鼠婦而大者寸餘形小似蠶無甲而有鱗小兒多捕以負物為戲時珍曰處處有方名地蟬虫

氣味
鹹寒有毒頌曰鹹苦之才與燈蛾相此壯氣味鹹寒有毒頌曰鹹苦之才與燈蛾相此壯

三治心腹寒熱洗洗
音積瘰癧破堅下血閉塞子大良本月水不通破留血積聚性通

乳豚用一枚搗水半合濾服勿令知之
宗行產後血積折傷瘀血治重舌木舌口瘡小兒腹痛夜啼時發明頌曰張仲景治雜病方及久病積結有大黃虫凡又有

本
音庶本釋名地蠶本蠶別錄曰生河東川澤及沙中人家墻壁下土中濕處十月采暴乾紅景曰形扁扁如蠶故名土蠶宗頭曰今人呼為蠶箕虫亦形名蚶蚶虫鮑氏集解物好生鼠壤土中及屋壁下狀似鼠婦而大者寸餘形小似蠶無甲而有鱗小兒多捕以負物為戲時珍曰處處有方名地蟬虫

本
音庶本釋名地蠶本蠶別錄曰生河東川澤及沙中人家墻壁下土中濕處十月采暴乾紅景曰形扁扁如蠶故名土蠶宗頭曰今人呼為蠶箕虫亦形名蚶蚶虫鮑氏集解物好生鼠壤土中及屋壁下狀似鼠婦而大者寸餘形小似蠶無甲而有鱗小兒多捕以負物為戲時珍曰處處有方名地蟬虫

本
音庶本釋名地蠶本蠶別錄曰生河東川澤及沙中人家墻壁下土中濕處十月采暴乾紅景曰形扁扁如蠶故名土蠶宗頭曰今人呼為蠶箕虫亦形名蚶蚶虫鮑氏集解物好生鼠壤土中及屋壁下狀似鼠婦而大者寸餘形小似蠶無甲而有鱗小兒多捕以負物為戲時珍曰處處有方名地蟬虫

大蠶甲凡及婦人藥並用之
附方新 治產婦腹痛有乾血用廬虫二十枚去足桃仁二十枚大黃二兩為末煉蜜
以其有破堅下血之功也 杵和分為四凡每以一凡酒一升煮取二合溫服當下血也 張仲景方 木舌腫強

塞口不治殺人廬虫炙五枚食鹽半兩為末水 聖惠方 重舌塞痛 地蠶虫和生薄荷研汁帛包捻舌
二蓋煎十沸時熱含吐涎瘥乃止 重舌塞痛 下腫處一名地蟬虫也 鮑氏方 腹痛夜啼 廬虫炙芍藥各二錢為末
楊枳摘要方用土蠶焙存性為末每服二三錢接骨神效一方生者搗汁酒服 袖珍方用虻蚊即土蠶六錢隔紙砂鍋內焙乾

傷接骨 自然銅二兩用火煅醋淬七次為末每服二錢溫酒調下病在上食後病在下食前神效 董炳集驗方用土蠶陰乾一箇臨時
旋研入藥乳香沒藥龍骨自然銅火煅醋淬各等分磨香少許為末每服三分入土
蠶末以酒調下須先整定骨乃服藥否則接性也此乃家傳秘方慎之又可代杖

蜚蠊 費廉 本釋名石蠶 廬虫 肥 負蝨 唐 滑蟲 唐 茶蠶 蟲 香娘子 紅景曰此有兩三種以作廉蠶氣者為真南人啖之故名 蔡曰此
時珍曰蜚蠊行夜皇蠶三種西南夷皆食之混 似錄曰生晉陽山澤及人家屋間形似蠶腹下赤二月八月及立秋採紅景曰形
呼為負蝨俗又訛蠶為葵而諱稱為香娘子也 似錄曰似蠶而輕小能飛本生草中八九月知寒多入人家屋裏逃爾係昇曰金州房州

等處有之多在林樹間百十為聚山人啖之謂之石蠶郭璞註爾雅所謂蟬即負蝨臭蠶也 穢器曰狀如蝗蜀人食之左傳蜚不能災者
即此時珍曰今人家壁間窻下極多甚者聚至千百身似蠶城腹背俱赤兩翅能飛喜燈火尤其氣甚臭其尿尤甚羅願云此物好以清
且食稻花日出則散 氣味鹹寒有毒 蔡曰草 辣而臭 王治於血癥堅寒熱破積聚喉咽閉內寒無子 本 通利血脉 別 食之下氣 蘇 發明 時珍曰徐
也水中一種酷似之 謂也又吳普本草載神農云主婦人癩堅寒熱尤為有理此物乃血藥故宜於婦人

云立夏之先蜚蠊先生為人參茯苓使主腹中七節保神守中則西南夷食之亦有
謂也又吳普本草載神農云主婦人癩堅寒熱尤為有理此物乃血藥故宜於婦人

行夜 別 校 正 併入拾 釋名負蝨 別 錄 氣 蠶 紅 景 曰 行 夜 今 小 兒 呼 為 蠶 或 曰 氣 蠶 即 此 也 穢 器 曰 氣 蠶 有 短 翅 飛 不 遠 好 夜 中
重負蠶是也時珍曰負蝨有三行夜蜚蠊蠶皆同名而異類夷人俱食之故致混稱也行夜與蜚蠊形狀相類但以有廉蠶氣味者為
蜚蠊觸之氣出者為氣蠶作分別爾張景賢說載鮮于叔明好食負蝨臭蠶每使人採取三五升浮溫水上澆盡臭氣用酢及五味熬作
餅食云味甚 氣味辛溫有小毒 王治腹癥熱利血 別 錄 佳即此物也

餅食云味甚 氣味辛溫有小毒 王治腹癥熱利血 別 錄 佳即此物也

餅食云味甚 氣味辛溫有小毒 王治腹癥熱利血 別 錄 佳即此物也

餅食云味甚 氣味辛溫有小毒 王治腹癥熱利血 別 錄 佳即此物也

餅食云味甚 氣味辛溫有小毒 王治腹癥熱利血 別 錄 佳即此物也

餅食云味甚 氣味辛溫有小毒 王治腹癥熱利血 別 錄 佳即此物也

竈馬

綱目釋名 竈雞

時珍曰竈馬處處有之穴竈而居按酉陽雜俎云竈馬狀如促織稍大脚長好穴竈旁俗言竈有馬足食之兆

附錄 促織

時珍曰促織蟋蟀也一名蟋一名蜻蛚陸機詩義疏云似蝗而小正黑有光澤如漆有翅

及角善跳好鬪立秋後則夜鳴幽風云七月在野八月在室九月在戶十月蟋蟀入我牀下是矣古方未用附此以俟

氣味 無

主治 竹刺入肉取一枚搗碎時珍

臭蟲

音負終拾遺 臭蟲

釋名 臭蠶

音負終

時珍曰此有數種臭蠶總名也江東呼為臭蠶類同穴為雌雄得之可入媚藥時珍曰臭蟲

在草上者曰臭蠶在土中者曰土蠶似臭蠶而大者曰蠶斯似蠶斯而細長者曰蠶爾雅云蠶蠶也草蠶負蠶也斯蠶蚘蚘也蠶蚘也土蠶蠶也數種皆類蝗而大小不一長角脩股善跳有青黑斑數色亦能害稼五月動股作聲至冬入土穴中必部夷人食之蔡邕月令云其類乳于土中深埋其卵至夏始出陸佃云草蠶鳴于上風蚘蚘鳴于下風因風而化性不思而一母百子故詩云嘒嘒草蠶趨趨蠶蠶亦蠶類大而方首首有王字沴氣所生蔽天而飛性畏金聲北人炒食之一生八十一子冬有大雲則入土而死

望有書治五月五日候交時收取夫婦佩之令相愛媚

藏器 附錄

吉丁蟲

拾遺藏器曰甲蟲也皆正綠有翅在甲下出頰南齊澄諸州人取帶之令人喜好相愛媚藥也

金龜子 時珍

亦吉丁之類媚藥也大如刀豆頭面似鬼其甲黑硬如龜狀四足二角身首皆如泥金裝成蓋亦靈蟲所化者段公路北戶錄云金龜子甲蟲也出嶺南五六月生莖上莖上大如榆莢背如金貼行則成雙死則金色隨滅以養粉令人有媚也笠法具羅浮山疏云山有金龜子大如斑登大米如金形似龜可養玩數日宋祁益部記云利州山中有金龜其體如蜂綠色光若泥金僊人取作藥出嶺南狀似婦女釵鏤之飾難推通志云爾雅坂蟻蚘也甲蟲大如虎豆綠色似金四書所載皆一物也南土諸山中亦時有之

木

音明 木

釋名 魂常

本經 時珍曰

木以翼鳴其聲益益故名陸漢近地尤多弘景曰此蟲狀似蠶而不啖血近道草中不

人相愛也彼人重之

叩頭

時珍曰蟲大如斑登而黑色按其後則叩頭有聲能入人耳灌以生油則出劉敬叔異記云

云嶺表有鶴子草華花也當其開形如飛翅翅背距皆全云是媚草採以代面脂蔓上春生蠶食葉收入粉盒以葉飼之走則蛻而為蝶亦黃色女子收而佩之如細鳥皮令人媚悅號為媚蝶。洞冥記云漢武時勒華國獻細鳥大如蠅狀如鸚鵡可候日昏後皆負死者人佩其皮者輒蒙愛幸也

木

木

木

見有之市人亦少者方家惟用蜚蠊耳恭曰蠶有數種並能嘔血揚浙以南江嶺間大有木蠶長大綠色始如蝴蝶嘔吐牛馬或至類小
蜚蠊狀如蜜蜂黃黑色今俗多用之又一種小者名鹿蠶亦名牛蠶大如蠅嘔吐牛馬亦極市人採賣之三種同體以療血為本雖小有其
同用之不如為嫌木蠶倍大而陶云以蠶而小不嘔血蓋未之識耳蠶器曰木蠶從木葉中出卷葉如子形圓著葉上破之初出如白蛆漸
大子化拆破使飛即能嘔物塞北亦有嶺南極多如古度化蠶耳木蠶是葉內者蜚蠊是已飛者正如蠶蛹與蠶總是一物不合重出應
功用不同後人異註耳時珍曰金勿攷北征錄云北虜長樂鎮草間有蠶大者如蜻蝶拂面噴噴九稜長慶集云巴蜀山谷間春秋常
雨五六月至八九月則多蠶道路羣飛吐牛馬血流嘔人毒劇而毒不留肌故無治術據此則蠶器之說似亦近是又段成式云南方溪
澗中多水蛆長寸餘色黑夏末變為蠶蠶人
甚毒觀此則蠶之變化有水有木非一端也

蜚蠊 本經中品 **蠶** 蜚蠊 別錄曰蠶生江夏五月取腹有血者良紅景曰此即方家所用蠶蠶吐牛馬血者伺其腹滿掩其
飽何能除疾宗更曰蠶蠶今人多用之大如蜜蜂腹凹扁微黃綠色雄霸州順安軍沿塘潑界河
甚多以其惟食牛馬等血故治痰血血閉也時珍曰採用須從陶說蘇恭以饑鷹為喻比擬殊乖 **修治** 入丸散去翅 **氣味** 苦微寒有毒

麻黃 治 **遠痰血破血積聚痞癥寒熱通利血脉及九竅** 本經 **女子月水不通積聚除賊血在胸腹五臟者及喉痺結塞** 別錄 **破癥結消積**

膿腫胎日 頌曰淮南子云蠶破積血斷未愈齕此以類推也時珍曰按劉河間云蠶食血而治血因其性而為用 **附方** 舊二 **蛇蠶血**

出 九竅皆有者取蠶蠶初食牛馬血 **腹滿者三七枚燒研湯服** 時後 **驚去胎** 蠶蠶二十枚炙搗為末 **酒服胎即下** 產乳 **撲墜痰血** 水也若久宿血在骨節中者二味等分 **備急方** **附錄**

扁 別錄有名木用曰味甘有毒主瘡癩癰閉利水 **蚊** 時珍曰蚊處處有之冬蟄夏出晝伏夜飛細身利喙嘔人膚血大為人害一名

道生山陵中狀如牛蠶赤翼五月八月採之 **白鳥** 一名暑蟲或作恭民謬矣化生于木葉及爛及中產于子水中為子子蟲

仍變為蚊也龜蠶畏之蝨火蠅蠅食之故糞簍入數枚即易爛也蠶器曰領南有蚊子木葉如冬青實 **蚋** 時珍曰按元稹長慶集云買

如杙祀熟則蚊出塞北有蚊母草葉中有血蟲化而為蚊江東有蚊母鳥一名鷓每吐蚊一二升也 **蚋** 時珍曰按元稹長慶集云買

為蟻子微不可見與塵相浮上下者為浮塵于皆巢于巴蛇鱗中能透衣入人肌膚嚙成瘡毒人極苦之惟搗椒葉傳之則瘡又祝

竹凡蠹

綱目釋名竹佛子

綱目天厭子

解時珍曰竹蠹生諸竹及草木上皆有之初生如粉點久使能動百十成簇形大如蠶蒼灰色或云濕熱氣化或云蠹卵所化古方未有用者惟南宮從岫嶸神書云江南巴邱吳越荆楚之間春秋竹內

有蟲似蠶而蒼取之陰乾可治中風即此也

氣味有毒

主治 中風半身不遂能透經絡追涎

時珍附方

中風偏痺

半身不遂者用麻黃以湯熬成糊攤紙上貼不病一邊上下令遍但除七孔其病處不糊

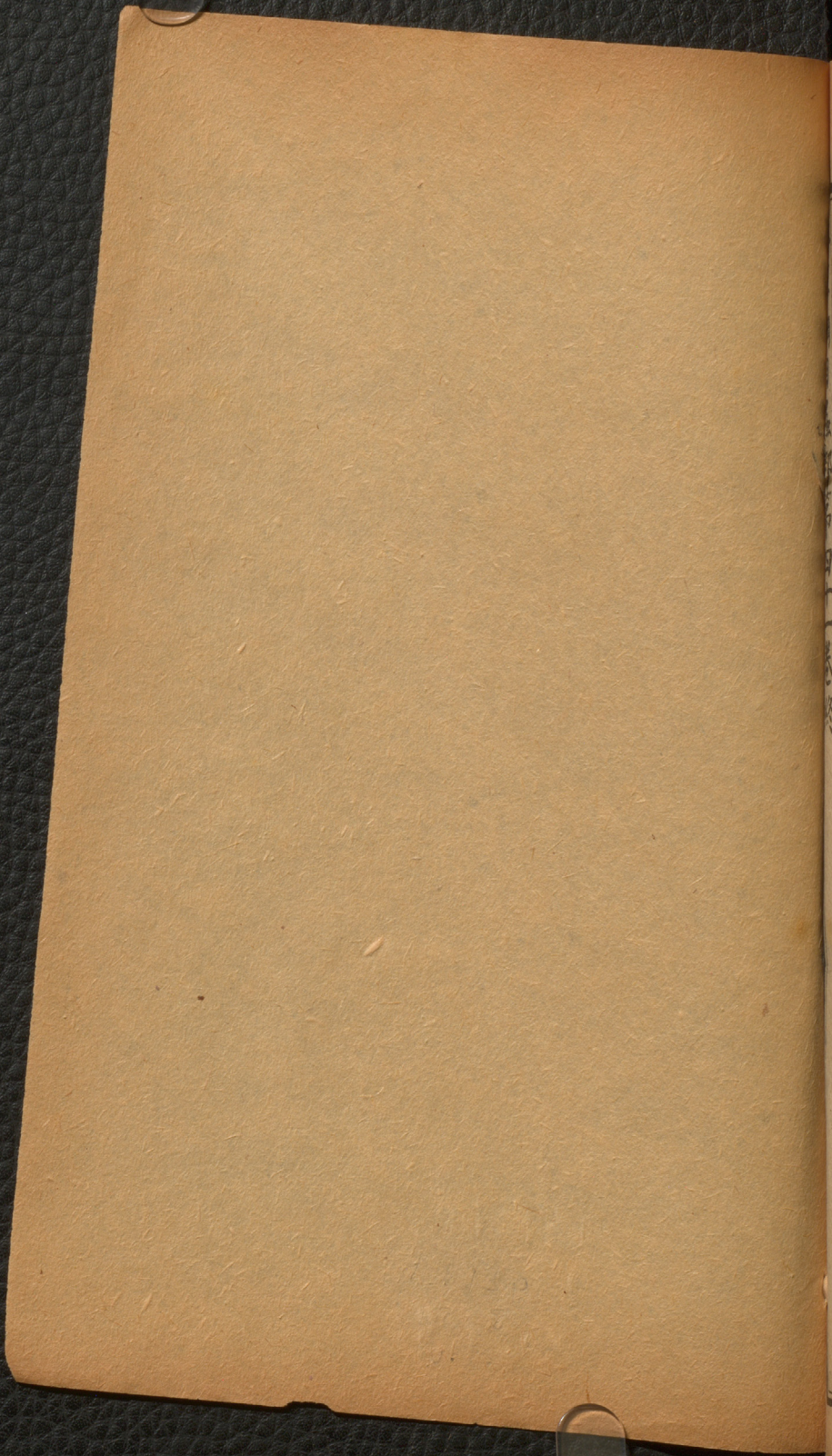
以竹蠹培為末三錢老人加麝香一錢研勻熱酒調服就卧須臾藥行如風聲口吐出惡水身出臭汗如膠乃急去糊紙別溫麻黃湯浴之暖卧將息淡食十日手足如故也岫嶸神書

本草綱目

卷四十一

九

本草綱目卷四十一終



L6931 p
1888
V.37-41