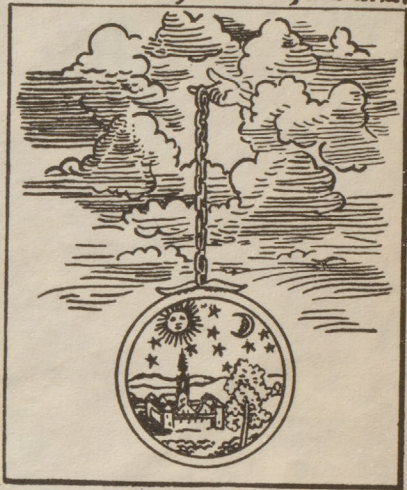


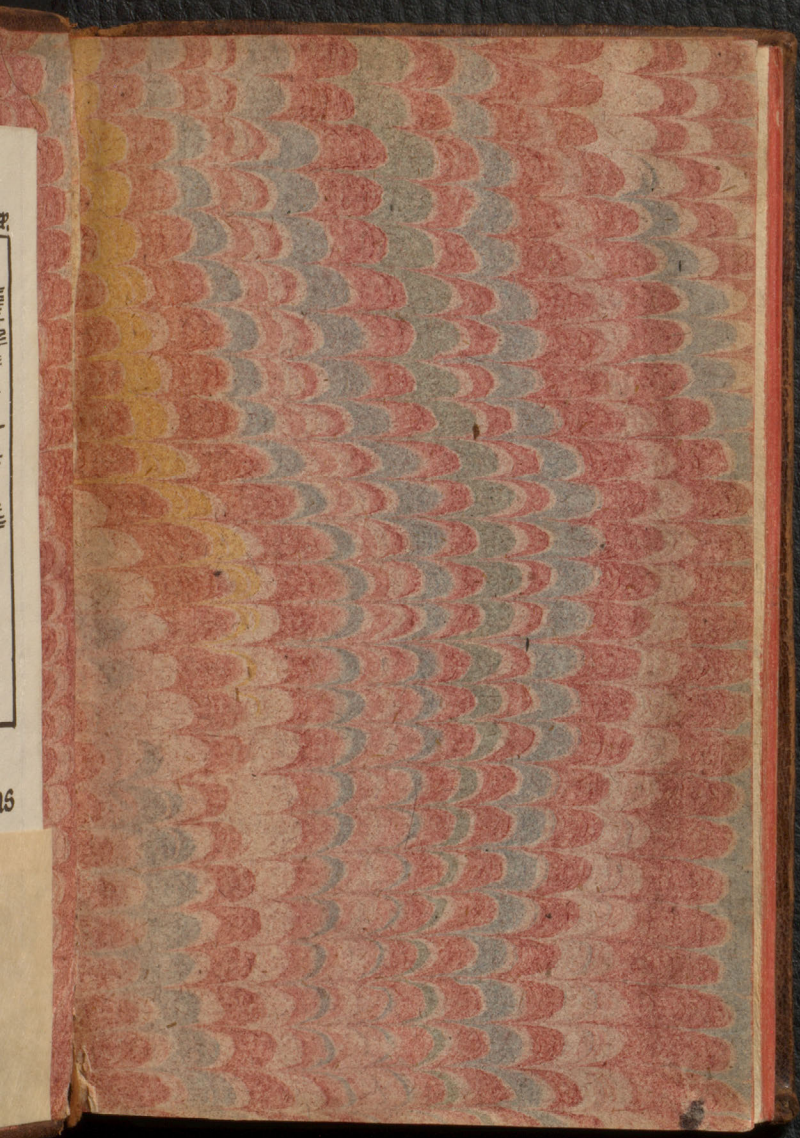
In manu Domini sunt omnes fines terræ.



Ex Libris
Frank Dawson Adams

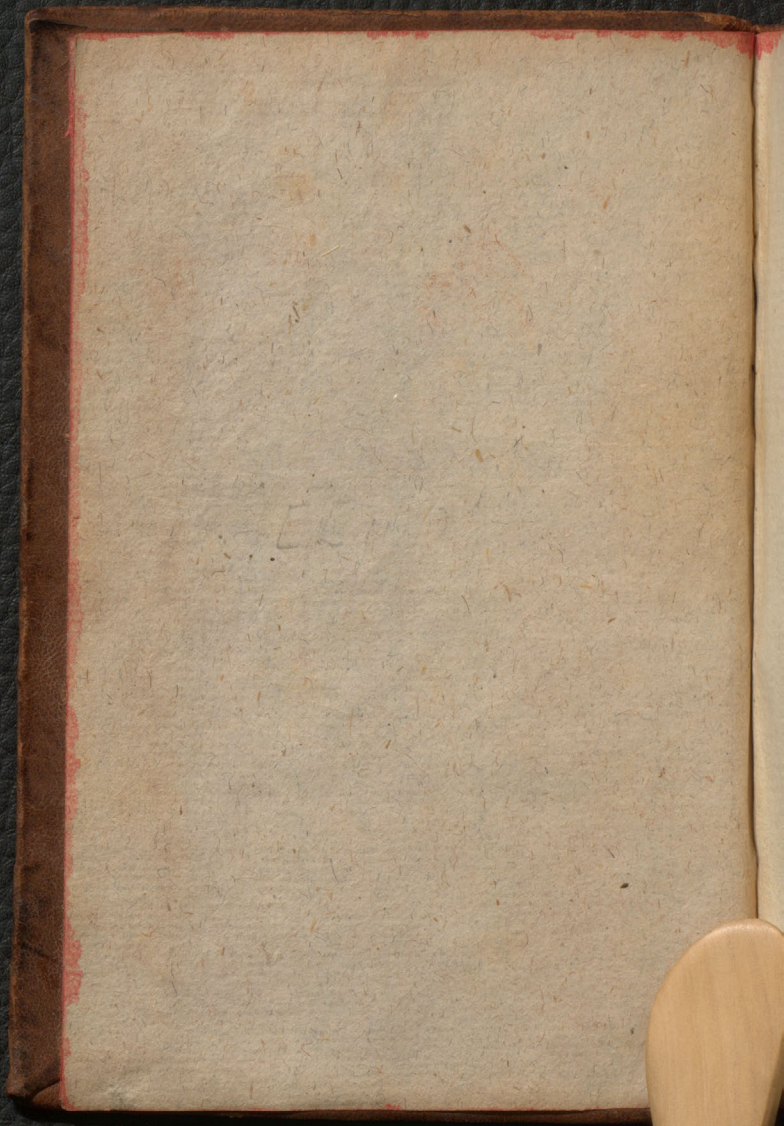
THE
OSLER LIBRARY
MCGILL UNIVERSITY
MONTREAL

ACC. A-2

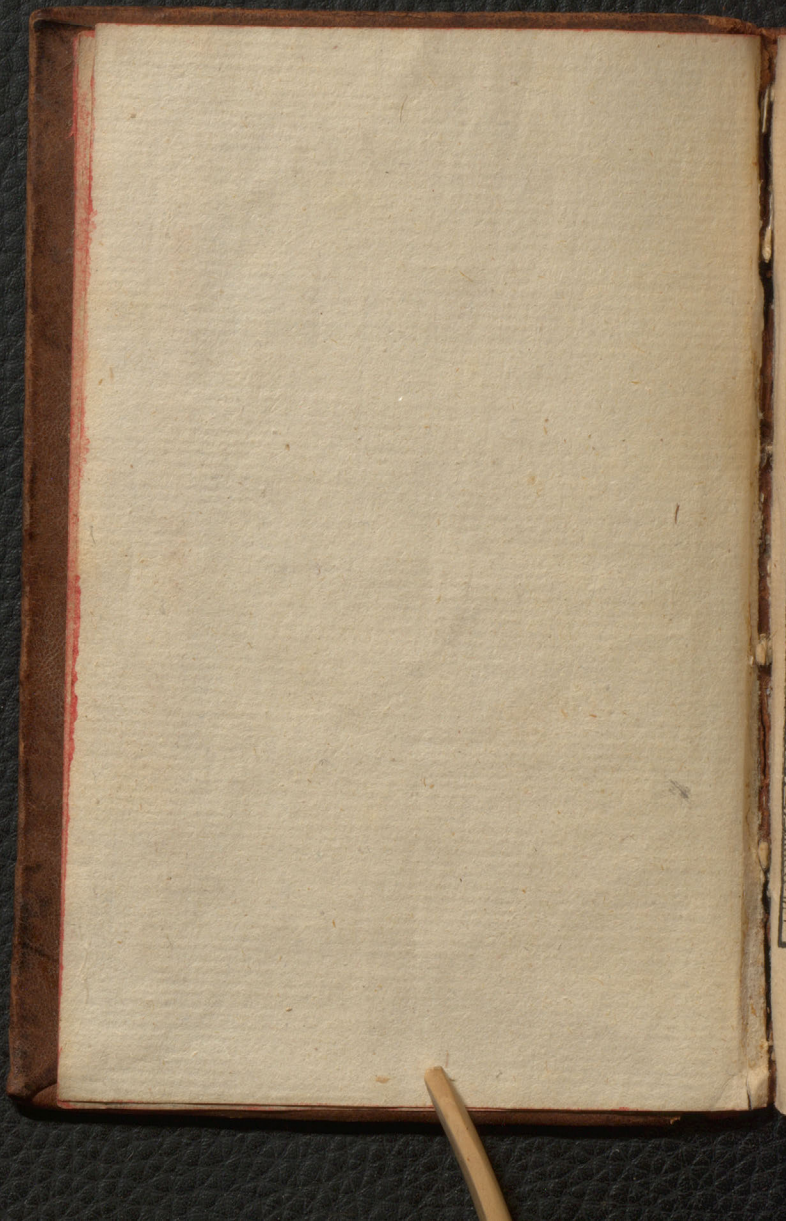


Part
of the
book
is
lost
to
the
sea
in
1866

6



~~...~~
No. 6. 21



Eyn zwoelgeordnet vnd nützlich
büchlin / wie man Bergwerck suchen vñ
finden sol / von allerley Metall / mit seinen figuren /
nach gelegenheyt des gebirgs artlich ange-
zeygt / Mit anhangenden Berckna-
men den ansehenden bergleuts
ten vast dienstlich.



Daniel der berguerstendig / zum
jungen Knappio.



Einer fleissigen bitt vñ langem
anghaltnen begeren nach / hab
ich eyn kurtz büchlein gedacht
von metallischem ertz zū bereyts
ten / auß der altē weisen bücher
vnd auch geübter bergkleutten erfahrung / gezo
gen / darinne du eyn anweisung vñnd erkants
nuß haben magst / welche gebirg / welche geng
Flüßft oder berggeschick / durch anweisung ge
schicklicher art / beqwem seind / zū geberüg me
tallisches ertz / oder hoffilich vñ nützlich zū bau
wen / vnd also von eynem ieglichen / als da
seind geschicklichkeyt der gebirg / streichen / fäl
len / vnd außghend der geng in der gemeyne /
vnd auch von ieglichem metall in sunderheyt /
auß vermügen verflerung geben / durch abge
sunderte capitel / als vil disem angenommenen
werck oder geschafft not sein wirt.

Knappius der jung.

Also möcht ich auß disem büchlin / auß vrsa
chen erfahren vnd mit vernunfft erkennen / wels
che bergkwerck nützlich zū bawen sein würdē /
das der vnkost nit vnnützlich / sonder gewins
reich vffgewandt würde. Daniel: Wiewol
eyn ieglicher mensch seiner vernunfft billich ge
brauchen solte / vñnd sich vortrefflich vnd mü
samlich üben / das er künstlich erkennen mös

chte / als vil jm möglich wer / auß welcher ma-
 terien / durch welche mittel / vñ an welcher stat
 die metall natürlich gemacht werden / vnd als
 leyn beileufftig / den nutz der darauß entsprin-
 get / nit außschlahen. Jedoch ist die meynung
 alleyn vñ vortrefflich auff den nutz vnd gewin
 gesagt / vñ nit zū wissen die wunderliche werck
 welcher die natur / vor mittel minerischer kraft
 vnder der erden gebrauchet / welchs disem büch-
 lin / vnd eyner ieglichen kunst / eyn verkleynung
 vnd verachtung bringt. Wirdst du aber meh-
 achten den gewinn dann die kunst / so müst du
 der kunst mit dem gewinn entberen. Sonder
 eyns solt du bei dir wol betrachten / das die ges-
 meyn red / als hernach volgt vom läger / strey-
 chen / Liegend / oder andere geschickligkeyt der
 gang / gar mit grosser behendigkeyt / auff disen
 oder ihenen gesunderen gang / sol zūgeneyget
 werden. **Knappius**: Das müß ich durch
 die übung / zū besser verstandnuß bringen.

Daniel: Durch erkantnuß der stück / inn dis-
 sem büchlein begriffen / von der abteylung der
 welt vñ übung bei dem bergwerck / kanst du in
 grosse erfahrung kōmen der werck die geschehen
 von der natur vnd der erden. **Knappius**

Die weil du vonn den örteren der welt / vnd ab-
 teylung des bergwercks reden wilt / ist meine
 frag: Gegen welchem teyl der welt / oder wel-
 chem stollort des schachts / oder vff welcher eck
 der solen / meiner oder Lamprechts fuchs sein
 würd? vff das ich in der grüben gesehen künd
 was für gewinn ich darvon gehalten möcht.

¶ ¶

Daniel: Dein vnwissenheyt & Bergwerck,
hat mich zu diser arbeyt gedrungē: Gedunckt
dich das eyn fuchs eyn sunderlich abgeteylt ort
in berge sei: alsdann würd die gleiche der lag
oder zübüß gar vngleich genützet / sunder eyn
Fuchs / ist eyn hundert acht vnd zweyntzig teyl
alles des / das dem bergwerck zugehört / Vnd
also ist das bergwerck nach eyner beqwemen
abteylung geteylet in vier schicht / acht fuchs /
sechzehn fuchs / zwey vnd dreissig fuchs / vier
vnd sechzig halb fuchs / vnd in hundert acht
vntzweyntzig fuchs / in halbfuchs / in eyn viers
deteyl / inn eyn halb vierdeyl eynes fuchs .

Wenn dise abteylung geschihet durch eyn zal/
geheissen: Pariterpartite / (als andre zal) ste-
te im aufsteigen mit gleichem teyl wechset / vnd
wider der ander zal natur / in absteigen / on
ende / in gleich teyl geteylt wirt / Also magst du
erkennen / wasserley teyleyn fuchs des berg-
wercks sei. Aber eyns sol dich nit bekümmern /
das diß büchlin als gar mit vngehofelten wor-
ten vnd sprüchen volendet wirt. Es wirt doch
ertwas nutzlichen darunder begriffen sein / wel-
ches du mehr dan die süsse der wort lieben solt.

Die Schicht ist halb auff gefaren / auff das
wir vnser schicht nit verlengern / merck kurz-
lich dise nachgeschribne ding .

Zu eyner erkantnuß der ankunfft oder ents-
prungung der metallischen erz / ist zu wissen /
das diß büchlin von ertlichen oder minerischer
geburt genant / wirt geteylt in zehen capitel.

Das

3)

Das erst capitel.

Von gemeynem vrsprung der erz/
es sei Silber / Gold / Zin / Kus
pfer / Eisen / oder Plei erz.

In welchem sie all vber eyn treten / vnd
mit eynem gemeynen namen genannt wer
den: metallisch erz. Ist zu mercken / das zu der
wachsung oder geburt metallisch erz / gehö
ret eyn wircker vnd eyn vnderworffen ding od
materien / die da geschickt ist zu empfangen die
wirkung. Der gemeyn wircker des erz vnd
aller ding die da geboren werden / ist der himel
mit seinem lauff / schein vñ einfluss / als die na
türlichen meyster sprechen: Der einfluss des hi
mels wirt gemanchfeltigt durch den lauff des
firmaments / vnd widerlauff der siben plane
ten. Darumb eyn ieglichs metallisch erz / eynē
sonderlichen zugeeygneten einfluss entpfacht /
vñ seinem eygnen planeten / vmb eygenschafft
willen desselbigen vnd des erz / auch vmb ey
nigkeit / in werme / kelt / feuchte vnd truckne.
Als das Gold von der Sonnen oder irem ein
fluss / das Silber von dem Mond / das Zin
vom Jupiter / Das Kupffer von Venus / das
Eisen vom Mars / das Plei von Saturno / dz
Quecksilber vom Mercurio gemacht wirt.
Darumb die Metall gar oft von Hermete vñ
von andern weisen mit disen namen genennet
werden / als das Gold Sonn / lateinisch Sol /
das Silber / Mond / lateinisch Luna genennet
wirt / als klärlich in den gesunderen Capiteln
eynes ieglichen Metalles gesagt wirt.

Also vil sei kurzlich gesagt von dem gemeynē
wircker der Metall vnd ertz. Aber das vnder
worffen ding / oder die gemeyn materi aller me
tall / ist nach der meynung der weisen / Schwes
fel vnd Queck silber / die durch den lauff vnd
einfluss des himmels müssen vereynigt vñ ver
hertet werden / zū eynem metallischem cörper /
oder zū eynem ertz. Nun halten etlich dz durch
den lauff vnd einfluss des himmels / werden auß
8 tieffe der erde vō Schwefel vnd Queck silber
auffgezogen düinst oder bradem (exhalationes
minerales genant) vnd in auffrauchen / in gen
gen vnd Klüfften / durch Wirkung der Planes
ten vereyniget / vnd zū eynem ertz gemacht.
Noch sind etlich / die halten mit das die metall
von dem Queck silber gewirckt werden / dweil
man an vil 3rtern metallisch ertz hat / vñ doch
kayn queck silber daselbs findt / sonder für das
queck silber setzen sie in materi feucht vnd kalt
schlemig on allen schwefel / die gezogen ist auß
der erden / als ire schweyß / darauff mit vermi
schung des Schwefels / alle Metall gewirckt
werden. Nun wie dem allen / nach gūter ver
stendnuß vnd rechter auflegung / ist eyns ietz
lichen meynung recht / vnd das ertz oder metal
wirt gewirckt auß der feuchtigkeyt der erden /
als auß seiner materi des ersten Grads / auß
dem düinst oder bradem vonn eynem teyl / als
auß seiner materien des andern Grads / wels
che beyde / alhie queck silber genant werden.
Item / in der vermischung oder vereynigung /
des queck silbers vñ schwefels in ertz / helt sich
der Schwefel / als der manlich som / vnd das

4

Quecksilber als der weislich sam / in der gebe-
rung oder empfangung eyns kinds. Also ist der
schwefel / als eyn sunderlicher geeygneten wir-
cker der erz oder Metallen.

Das ander capitel.

Von gemeyner geschicklichkeyt der Gepirg.

WJewel die einfluss des himmels / vnd
die geschicklichkeyt der materien / gehö-
ren zu der wirkung eyns ieden erzs oder Mes-
tall / dennoch sind dise nit gnüg darzu / das di-
se geperung der erz bequemlich beschehe / sons
der darzu gehört eyn ärtig geschicklichkeyt der
natürlichen gefesz / darinne das erz gewircket
wirt / als da sind die geng / nemlich / steynende
geng / flachgeng / schargeng / creuzgeng / oder
wie die nach mancherley landart genennt wer-
den. Auch gehören dazu bequeme weg oder zü-
geng / darin die minerische oder erzliche krafft
zugang haben möcht ins natürliche vass / als
da sind die flüfft / nemlich / hengflüfft / quereck
flüfft / flachflüfft / creuzflüfft / oder ander zu-
fellig stözwerc / wie das nach mancher lands
art genant mag werde. Auch gehört darzu eyn
geschicklich lager des gepirgs / darin die geng
vnd flüfft streichen. Die gemeyne geschicklich-
keyt des gepirgs oder des legers / ist an etlichen
orten gegen dem Morgen / an etlichen ortern
gegen dem Mittag / an etlichen gegen dem Ab-
end / an etlichen orten gegen der Mitternacht /
an dem geheng des bergs. Aber das geheng
oder lager des gepirgs / gegen dem Mittag /
ist meher geschickt dann der anderen eynes /

zufüren guldigertz / so es von dem Mittag vor
 sich hat eyn flachs abgefengts teyl / Vñ das ist
 die beste geschickligkeyt aller gebirg die zu bas
 wen sind. Desß zu eynrer anweisung volget dise
 figur.

Der auffgangß oder Morgen.



Die Witterrecht

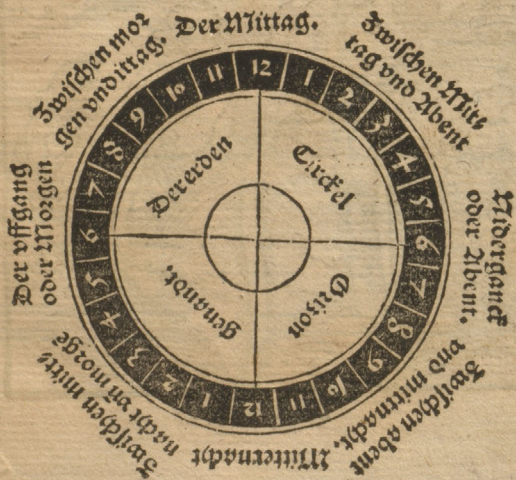
Der Mittag

Der nidergangß oder abent.

Zu eynrer erkätnuß diser ietzgesagten stuck
 von den orteñ der welt / auch der nachfol
 genden stuck / ist zu mercken / das dz ganz erds
 rich geteylt wirt in vier vñ zwentzig teyl / nach
 dem circel Orison genant / der da den himel
 in das ober vñ vnder teyl teylet / alda / da der

5

himmel nach dem gſicht die erd begreiff. Am erſten wirt er geteylt in vier teyl mit zweyen linien / die creuzweiß vbereynand ſtreychen / nach gleichem angel oder ecken / auffgäc̄ oder morgē / mittag / niderganc̄ oder abent / vnd mitz nacht genant. Darnacheyn iezlicher teyl wirt geteylt in vj. teyl / auff den Auffganc̄ ſex zu ſetzen / darnach 7. 8. 9. 10. 11. auff die andern teyl vor Mittag. Vnd darnach auff den mittag 12. vnd 1. 2. 3. 4. 5. auff die andern teyl nach mittag. Darnach vff den abent / 6. 7. 8. 9. 10. 11. auff die andern teyl nach dem abent. Darnach vff mitternacht 12. 1. 2. 3. 4. 5. auff die andern teyl nach mitternacht. Alß die zeit iſt abgeteylt nach dem halben zeitt ger. Zu merer erkantnuß volgt diſe figur.



Das dritt capitel.

Von dem streichen vnd außgehend
der geng vnd flüßt.

STreichen der geng / ist ire streckung / nach
welcher die geng sich ferner hinweg ziehe /
nach der leng zwischen dem gesteyn des pirgs.
Disß streichen ist ertlichß von dem Morgen inn
den Abend / ertlichß vom Abend in den Morz
gen. Diser Gang hat sein streichen auß dē mor
gen in den abent / welches gesteyn inhangends

Der Morgen



6
(mit seinen Schmerklüffelin) sein fallend hat ge
gen dem Abend / vnd herwiderumb der gang
streich auß dem Abend in den Morgen / wels
ches gesteyn fallend ist gegen dem Morgen /
als hie bezeychnet ist in der Figur. Dis wirt
geteylt nach dem geheng des bergs. Der ers
ten figur geheng ist gegen dem Mittag.
Der andern figur geheng ist gegen Mittnacht.

Der Abend.



Der Mittag

Die Mittnacht

Der Abend

Auch ist ezlichs streichen der geng / von Mits
 tag in die Mitternacht / vnd ezlichs herwiders
 umb von der Mitternacht in den Mittag / das
 vernim nach dem fallen des gsteyns / zugleich
 wie iezunt oben gesagt ist / dz wir aber geteylt
 nach dem geheng des berges / al; hie bezeych
 net ist.

Der Morgen



Der Abend

Der Mittag

Der Morgen

Der Abend



Die Mitternacht

Auch ist etlichs streichen der Geng vō dem mit-
tel zwischen dem Morgen vñ Mittag / in das
mittel zwischen dem Abend vnd Mitternacht /
Vnd etlichs herwiderumb auß dem mittel deß
Abents vñnd der Mitternacht / inn das mittel
zwischen Morgen vnd dem Mittag.

Der Mittag.



Auch ist etlichs streichen der Geug / von dem
 mittel zwischen dem mittag vnd dem abent / isf
 das mittel / zwischen dem morgen vnd der mit
 ternacht / vnd etlichs herwider umb von dem
 mittel zwischen morgen vnd mitternacht / ins
 mittel zwischen mittag vnd abent. Das wirt
 aber geteylt nach dem geheng des bergs / alff
 hernach voglt in diser figur.

Der Mittag



Die Mitternacht.

Auch ist etlichs streichen der Geug zwischen
 den vier orten der welt / vnd ire mittel zwischen
 synem iezlichen ort zweyerley streichen .

Also sind aller geng / die jr gericht vñ schlech-
tes streichen haben / vier vñndzweyngiger ley
streichen / als leichtlich zu vernemen ist inn der
vorgesagten figur von der teylung der welt.
Auch sind ezliche geng / die ire streychen nit ges-
richts oder schlecht haben / sonder rundt / nach
eym halben circel / oder gestürzt von zufelliz-
gem geschick. Die selbigen streychen / iezundt
von dem Morgen gegen Mittag / vñd herwid
vom Mittag in den Abent / oder von andern
örtern d welt. Dise geng / als sie vngleich sind

Der Mittag

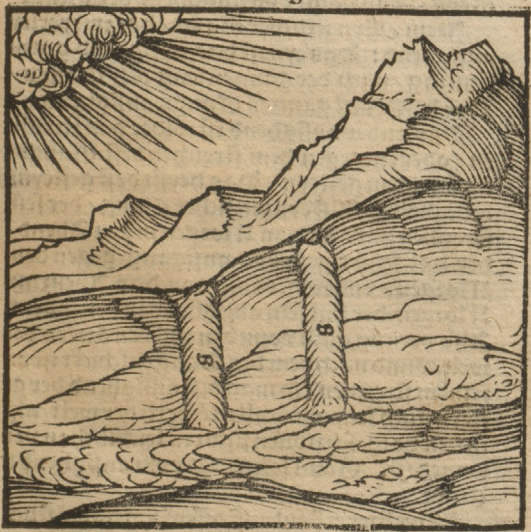


Die Mittnacht

an iren streichen / also sind sie auch vngleich an
iren geschicken / als in andern capiteln volgt.

Auch sind etlich geng / die ire streichen habē
in flachem feld / dauon genent wirt das veld ge
bew. Auch etlich die jr streichen haben in dem
gesenck oder in dem tal / vom morgen in abend
oder herwider / vñ vom mittag in mitternacht
oder herwider / vnd als vor von andern orten
der welt. Souil sei gsagt von den streichen der
geng / volgt nun zu reden von hangends vñnd
ligends.

Der Morgen



Der Mittag

Die Witternacht

Der Abent

Item eyn ietzlicher gang hat sein hangends
vnd ligends. Hangends des gangs ist sein
dach vber dem gang / daran sich der gang mitt
dem rucken stoßt. Sein ligends ist sein gesteyns
ne / daraufer leit. Doch sind etlich Geng / die
also gerichtts jr fallen haben / das man nit wol
hangends oder ligends daran erkennen kan /
dann alleyn von züfelligen hengklüfften / die
eyn anweisung darzú geben mögen / auch zú al
len örtern der welt / als sie vorbenant sein / Zú
dessen erkantnuß besihe vorgehende figur.
Das sei gesagt von hangends vnd ligends der
Geng / Nun volgt von außghend der Geng.

Item / Eyn ietzlicher Gang / hat zweyerley
außghend: Das eyn ist das außghend gegen
dem tag / nach der ganzen leng des Gangs /
Das heyst des ganzen Gangs außghend.

Das ander außghend ist wider das streichs
en / oder entgegen dem streichen des Gangs /
nach seinem gesteyn / Das heyst des gesteyns
außghend / Als eyn ietzlicher Gang / der sein
streichen hat auß dem Morgen in den Abend /
der hat seines gesteyns außgang / gegen dem
Morgen / vnd widerumb von dem Abent inn
Morgen / der hat sein außghend in den Abent.
Also vernim auch vonn den andern örtern der
welt / vnnnd nach dem der Gang geschickt ist an
seinem streichen / so mag dis außghend der ge
steyn auch sein / nach allen örtern der welt / als
in den vorgeschribnen figuren leichtlich zu ver
nemen ist. Souil sei gesagt vom außghend d
Geng.

Zú mehrer erkantnuß diser iezgesagte stuck

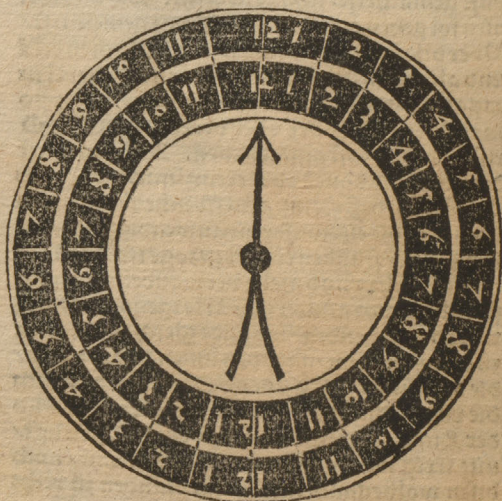
von den örtern der welt / vnd von streichen der
Geng / Ist zu mercken / das eyn Compass in ey
nem sonderlichen circel / sol geteylt werden in
vier vnd zweynzig teyl.

Am ersten mit zweyen linien / die creutzweiß
mit vergleichten angeln oder ecken vber ey nan
der streichen / in vier teyl. Die eyne linien / sol
streichen von zwölffen des Compass / vber
den Magnetem / oder vber das mittel des eises
nen gebbelins (das sein krafft von dem Mag
netem empfangen hat) in das mittel / zwischen
fünff oder vier vor Mittag / nach dem das Co
past gemacht ist / schnür schlecht. Die ander li
nien sol gehen creutzweiß / als vor gemeldt ist /
Ober dise ietzgesagte linien / nach gleichen eckē
vnd also noch gelegenheyt der land gegen Mit
tag vnd der Mitternacht / nach dem sich der po
lus höher vnd höher vber der erden circel (G
rison genant) ist aufferheben. Also auch / ist
die ietzgesagte quer oder creutzlinien / von mäs
chen örtern des Compass streichen / vnd auch
nach dem die circumferentz inwendig oder auß
wendig der stunden circel gezogen ist / darnach
wirt sie mehr vnd mehr verwandelt / iezundt
streicht sie vor achten des Morgens / bis vor
viere des Abends / iezundt gleich von achten
zu viere / vernim / nach den linien des cōpasts /
die die stunde des Tages bedeuten / das dich
die vngleichheyt der Linien des Creutrs / vnd
der Linien der stunde / eyn wenig abgelenkt /
nitt irrig mache / Doch wie dem allem / nach
disen wolbegnadten Meisner landen zu rechs
nen / gehet die selbige creutz Linien / auff dem

Compass gmeynlich hart vor 8. da ire linien den vndern circel ist berühren. bis vor 4 vmb die selbig maß/ als die Chronographi wol ey n wissen haben/ vn also vff die linien bei 4 nach mittag zu setzen. 6. des Morgens oder des aufgangs/ dan die selb linien am compass bedeut allweg den Morgen/ vn vff die linien zwischē 4. oder 6. vor Mittag/ vnd 7. oder 8. noch Mitt tag zu setzen u. des Mittags / dann die selbig linien deut allzeit im compass auff den Mit

Der Mittag

Der Morgen oder auffgang



Der abent. oder nidergang

Die Nitternacht

tag / vnd auff die linien bei 8. vor Mittag / so zu setzen des Abends / Dann die selbige linien weiset allzeit auff den Abend / Vnd auff die linien bei 12. im compast zu setzen / 12. der Mittternacht / welche linien allweg die Mittnacht bedeut / vnd darnach der teyl eyn ieglichen in 6. teyl / als vor geteylt ist / die gantz welt in 24. teyl / wie in vorgeender figur verzeychnet ist.

Also magst du haben eyn gewisserk antnuß von den örtern der welt / vnd vō dem streichē / fallen / vnd außgehnd der geng / so das Compast also abgeteylt / vff den gang gehalten wirt.

Volgt von den Klüfften.

Das streichen / fallen / vnd außgehnd der Klüfft / vernim zu gleicher weis als das streichen der geng / dann der Klüfft streichen oder fallen / ist eyns teyls auß dem Morgen in den Abend / Eyns teyls von dem Mittag in die Mittternacht / vnd herwiderumb / Auch eyns teyls von andern örtern der welt. Der Klüfft eyns teyls / sind hengklüfft / zwerchklüfft / creuzklüffte / oder wie die nach mancher berckleuffiger weis genant werden / Die selbigen bringen oder führen zum teyl dem gang ein eyn veradelung / vnd machen gut erz / Eyn teylentführen vñ nehmen dem gang die minerisch wirkung oder erzliche krafft / derhalb gar oft weit von den gengen / grosse witrung erfunden werden / vñ gar manch / Berckleut irr an irem bawen machen. Aber welche Klüffte die veradelung des gangs bringen / oder hinweg führen / wil ich in nachuolgendem capitel anzeygen.

Das vierd capitel.

Von Silberertz vnd seinen Gengen.

WJewel nach Wirkung vñ ordnung der natur / das vnuolkumlich Metall / billich von ersten beschriben solt werden. Diewel aber das gewinnreichst serer geliebt / vnd billich / so wil ich das höchst vnd tewrest vor setze vnd von eym zum andern / durch beqweme ordnung absteigen. So nun das Gold von Adelheyt wegen seiner natur / billich vor gieng / hat mich doch für güt angesehen / die weil das land zu Meissen (in welchem diß büchlin von den erzen kurzlich begriffen) mit allen metallischen erzen begabt / vnder denen fürtrefflich mit silber ertz / Wil ich deshalb anfencklich / von vrsprung vnd geberung des Silberertzes beschreiben.

Das Silberertz / nach meynung der weisen ist gewirckt nach einfluß desmonds (als obē berürt ist) von klarem queck silber / vnd außgeleutertem beständigen schwefel / als vō krafft eynes wirckens / vnd geschicklichkeyt der materie. Das Silberertz wirt durch mancherley weiß gewirckt. Etlich in schlamm des wassers als eyn schwarzer oder grauer raum / zu gleicher weiß als hernach volgt / im Capitel von dem Goldertz. Auch etlich in gengen vñnd flüfften / als in disem gegenwertigen Capitel volgt.

Zu eynere bekantnuß der Gultigen vnd beständigen geng / die zu bawen sind für andren ist zu mercken / das das allerbeqwemest leger

des gangs / ist an dem geheng des bergs gegen
 dem Mittag / so sein streichen ist von sibnen os
 der seren / des Morgens / in sexe oder sibne des
 Abends / nach der abteylung der welt / als os
 ben berürt ist / vnd so des ganzen gangs auß-
 gehnd ist gegen Mitternacht / sonderlich auch
 so seins gesteyns außgang / gegen dem Mor-
 gen / sein hangends gegen dem Mittag / sein li-
 gends gegen Mitternacht sich strecken / Dann
 inn solcher geschicklichkeyt des gepirgs vnd
 Gangs / wirt der einfluß des himmels seer be-
 qwemlich empfangen zu bereyten die materi-
 daraus das Silberertz gmacht oder gewirckt
 sol werden / vnd vesticklich behalten / als in ey-
 nem wol geschickten gefeß / das die Wirkung
 des Silber ertz desto volkomner kan verbras-
 cht werden. Aber die andern streichen der
 Geng / zwischen dem Abent vñ Mitnacht wer-
 den guldiger os vnguldiger geacht / nach dem
 sie sich neher os weiter örttern / gegen disem ertz
 gemeldten streichen der geng / doch mit solchem
 hangends / ligends vnd außgehends. Auch
 die Geng / die jr streichen haben / auß der Mit-
 ternacht in den Mittag / vnd jr hangends ge-
 gen dem Abend / jr ligends vnd außgehends /
 gegen dem Morgen / die selben seind hofflicher
 zu bawen denn die Geng die da streichen auß
 dem Mittag inn die Mitnacht / welcher han-
 gends gegen dem Morgen ist / vnd jr ligends
 vnd außgehends gegen dem Abend / wiewol di-
 se letzte Geng / zu zeitten angeflögen vnd gediz-
 gen silber füren / oder gütertz an ettlichen ortz /
 jedoch ist an jnen nichts bestendig vnd werig.

Dann die ganze minerisch krafft / wirt durch
soliche außgehnd der geng / ganz außgebras
dempt vnd hinweg geweitert vnd gezogen.
Desgleichen vernim auch von den gengen die
ire streichen haben auß dem Morgen in den A
bend / als vor gesagt ist / Vnd ir außgehnd vñ
ligends gegen dem Mittag / dann sie werden
durch ir außgehnd ganz verunadelt.

Item / vnder den silber gengen / sind ettliche
die in hangends vnd ligends qwertz haben / et
liche spar / etliche hornsteyn / etliche eisensteyn /
etlich weiß lettrig gebirg / etliche flagsteyn / etts
lich gemengt oder gesprenge steyn von vil fars
ben / nach vermischung der bradem manchers
ley natur / die den steyn farben / auch etlich and
selzam gebirg.

Auch füren die geng zum teyl inen selbs kistz
weiß oder gelb / etliche glantz / etliche wissmad
ertz / etlich gilbe oder gele schweyff / etliche weiß
se / braun oder schwarz letten / etlich gebrante /
schwarze / blawe / braun oder grüne witrüg /
nach geschick ligkeyt der minerischen bradem /
etliche blendlicht vnd tuncfel / etliche weißlicht
gepirg / dem alann gleich. Aber eyn teyl heyszt
sie durchsichtig qwertz / wiewol es widder der
qwertz natur in feur gar flüssig ist. Desgleich
en auch an gepirg vnd geschicken / füren die klä
ffre als itz berürt ist von den gengen. Wo nun
dise mancherley geschick der geng vnd kläffte /
an in selbs silber haben / allda sol man den ges
chicken vnder augen brechen / in hangends oß
der ligends / dann die geschick werden anweis
sung geben / vnd das ertz auff dem steenden oß

flachem gang beweisen oder eröffnen.

Wo aber von dem streicher oder hauptgag
oder darüber sich begeben / schargeng / hencz
flüß / oder creutzgeng / daruff mag man tröst
lich sencken / dan die geng veradeln sich daselb
vnd werden vast güldig inn der tieffe / so diser
geng vnd geschick außghend eyns / sein wirt
gegen Mittnacht / vnd das ander gegen Mors
gen / darumb ist gar rethlich / das mann orts
weiß außlencke auff dem hauptgang / nach an
dern zufelligen geschick / die jr außgehnd vñ
fallen haben / nach beqwemen örtern der welt
wie oben begriffen ist / als in manchem gepirg
gar vil gschick / neben den gengen streichen vñ
fallen / von mancherley örtern der welt.

Wo nun mancherley geschick in eym gepirg
bei dem gang sich zusammen lencken / vnd inn
der tieffe zu hauff hielten / dar auff mag mann
tröstlich sencken / sonderlich so sich die geschick
mit Silber beweisen / Dann in der tieffe ist gar
hofflich eyn gütertz zu erbawen . So aber in
dem sencken eyn feule keme / der darff man nitt
erschrecken / sonder sie artig bei geschick behal
ten / vñnd dieselbe feule gantz absincken / biss
man den gang mit seinen geschick inn die fris
sche gantz widerbringet . So aber eyn kam inn
gesenck vorschüß / vñnd eyn hart gepirg oder
steyn kem / das es den gancf oder das ertz ver
trückt / vñnd doch zwischen hangends vnd lis
gends / eyn letten oder and geschicklich art für
te / dem sol man frölich nochfaren .

Wo nun spat geng mit flüßren / witterung
oder letten vermengt würden / vnd miteynand

fielen / da ist in der tieffe gewislich erz zu bawen / Darumb ist vast verhofflich daruff zu sencken / wie wol der geschick eyns oder zwey / sich also abschneiden / doch so ander art zu keme / es were eiszwerck / gilbe oder brandt / die an jr selber Silber hielt / der mag man dennocht wol nochbawen.

Wo aber in dem sencken Spaterbawet wurde / vnd sich der Spat abschnid / vñ in kurzem Feyn erz gefiel / da ist zu besorgen / das die selz bige Spat geschickt / nit ganzhaftig seid / sonder eyn geschütt / oder eyn fluffwitterung / die da streicht neben den Gengē. Nun ist zu merken / das alle schargeng / oder hengklufft / so do fallen auß der Mittnacht / oder nahe dabei die veradeln den hauptgang / hierumb ist gar verhofflich darauff zu bawen vnd zu sencken / Aber hengklufft / die da fallen auß dem Mittag oder nahe dabei / die verunadelen alle gengen darzu sie eilen / Desgleichen auch verunadelen alle Geng vñ flufft / es sei hengklufft / quer flufft / creuzklufft / oder andt flözwerck / die jr außgehen haben gegen mittag od nahe dabei.

Mehr ist zu merken / das gemeynlich die flachen Geng / nahe dem steenden streichē / wñ fluffte / creuzgeng / oder ander geschick vñ flözwerck / die beyde Geng / den stehenden vñ den flachen / creuzigen oder vberfahren / da ist gar verhofflich auff zu bawen vnd zu sencken / besunder so der geschick / die creuzweiß vber fallen / außgehend / ist gegen dem Morgen / vñ des hauptgangs oder flachen gangs außgehends / gegen Mitternacht. Desgleichen ist

auch hofflich zu bawen / da sich der flach gang
 scharweiß mit seim eynen stollort / auff den steen
 enden ganc fñgt / vnd mit im streichen / dan jr
 vereynigung oder zñsammensñgung der tieffe
 gar eynen mercklichen schatz bringt / hierumb
 ist wol rethlich / das man zu zeiten brech in han
 gends vnd ligends / von dem steenden Gang /
 ob man den flachen Gang erreychen mñcht vn
 erfahren / mit welchem stollort / vnd wie ferr der
 flachgang sich sich zu dem steenden Gang len
 cken wolt / vn also auß vorsichtic eyt wirt gar
 offteyn mercklicher schatz / mit geringem vns
 Eosten erbawet / vff der vereynigung der geng
 Dann der flachgang lenckt sich gmeynlich zum
 steenden mit dem eynen stollort / darumb nach
 ettllichem bergrecht der flach Gang / dem steen
 den / als eyn zinschafftriger Gang erkant wirt.

Item / Zu verklarung vorgesagter geschickts
 lichkeyt der Geng die sie in in selbs haben / ist
 zu mercken / das dise Geng / die inn hangends
 vnd ligends / quertz / Spat oder hornsteyn ha
 ben / vnd darzwischen eyñ letten fñren / die sind
 verhofflich zu bawen. Item die Geng die inn
 hangends vnd ligends eisensteyn fñren / oder
 eisenmal / vnd inn in selber wis madertz / oder
 feyste vnd zehe witrung haben / die selben sind
 auch hofflich zu bawen. Item / dise Geng /
 die in hangends vnd ligends fñren eyñ weissen
 zechsteyn / vnd inn in selber schwarzze oder ges
 brante witterung haben / die selben sind auch
 hofflich zu bawen / doch mit solchem streichen
 vnd außgchend der Geng / als oben berñrt ist.
 Item / die Geng somit vestem gepirg vñschloß

sen vnd verfasset sein / vnd inn sich selbs milde
oder schiferige geschick füren / die mit glaserz
oder ander stachel frischerzt vermegt sein / die
selbigen geng sind gar hofflich zu bawen. das
solche geschick in d tieffe eyñ mercklichen schatz
bringen / so sie mit andern geschicken oder bes
qwemen streichen fallen vnd außgehnd veras
delt werden / als oben berürt ist.

Das v. capitel.

Von Gold erz.

DAs Goldertz aber nach meynung der weis
sen / ist gewürcket auß dem aller klarsten
schwefel / also seer gereynigt vnd geleutert inn
der erden / durch die wirkung des himmels /
fürnemlich der Sonnen / das keyn feystigkeit
in im ist / die durch das feur verzert vñd vers
brant künde werden / Auch keyn vbeständige
wesserichte feuchtigkeit / die von dem feur hin
weg rauchen möchte / Vñd auß dem allerbes
ständigsten quecksilber / außs höchst gereynig
get / also seer / das eyñ lautrer schwefel inn der
wirkung keyn hndernuß in im findet. Also
durchwirckt vñd ferbt von seinem außwendis
gen biss inn den grundt alle teyl zu gleich / mitt
seiner beständigen citrin farb. vñd also die bey
de / als der Schwefel vñ das Quecksilber / als
minerisch materi / durch einfluß des himmels
zugeeygent der Sonnen / vñd durch geschick
lichkeyt der statt die herwider beugt / oder wiß
treibt / vñd bricht in sich selbs die minerischen
bradem des Schwefels vñd Quecksilbers / die
selben werden mit den allerstercksten vñ kreff

tigsten verpündungen vereynt zu eym metallis
schen körper / welche verpündniß die scherpfst
vñ gröst wirkung des feurs nit mag vfflösen.

Das Gold wirt in mancherley stärten gewir
cket / Etlichs in schlechtem sand des fließes / ets
lichs vnder der tham erden bei dem sumpffen /
etlichs inn eynem freßwerck / etlichs in flüßten
oder gengen gedigen / auch etlichs in manchen
geschickten vnd witrung / so die geng vñ flüßt
inn in selbs füren / es seien schiferwerck / oder
schwartz / braun / graw / blaw oder gelb witz
terung oder letten geschick. Das Gold so ges
wirckt wirt in dem sand des fließes / das ist dz
allerklärst vnd höchst gold / dann sein matery
wirt groß wol gelentert / durch den fluß vñnd
widerfluß des wassers / vñnd durch die eygens
schafft der stett darinn dasselb Gold erfunden
wirt / von gelegenheyt des wassers / darinn das
seyphen Gold gewirckt wirt.

Das bequeme läger des wassers ist / das
es neben im gen Mitternacht hab eyn gepirg /
vnd gegen Mittag oder Abent eyn fleche / daz
zu sein fließen sol sein auß dem Morgen in den
Abend / vnd das ist das bequemest fließen des
wassers. Das ander fließen nach disem in der
wir d / ist von dem Abend in den Morgen / mit
solchem läger des gepirgs als iert gesagt ist.
Das dritt fließen / ist auß der Mitternacht inn
Mittag / mit eyn gepirg gegen dem Morgen.
Aber das ergst fließen des wassers / zu bereyts
tung des Golds / ist auß dem Mittag inn die
Mitternacht / so eyn gepirg in der höhe / gegen
dem Abend auff erhöhen ist. Das fließen des

wassers / wirt gemanchfeltiget / von den orten
 der welt / eben als das streichen der Geng / obē
 im Capitel von den Silber gengen bschriben /
 Vnd eyn ietzlichs fließen wirt besser vnd secerer
 geacht / nach dem es sich neher oder ferner lens
 tke von dem ietz gesagten fließen.

Der Silber



Der Morgen

Zu mehrer erkantnuß diser statt vnd wasser
 die Gold fürn / ist zu mercken / das gemeynlich
 in den fließen / darinn gefunden werden Edels
 steyn / als Amatisten / Rubin / Cristall / oder
 ander hohe gelennterte steynk örner / da wirt dz
 Gold bequemblich geporen / vnd ist eyn anzeyg

zu eyner geschicklichkeyt der statt / Dañ nach d
 meynung Alberti magni / werden gar selten hi
 zige vnd truckne bradem oder exhalationes /
 auffgezogen auß der erden / sonder mit in wers
 den auch auffgezogen warme vnd feuchte bra
 dem: Auß dem trucknen bradem werden gwir
 cket vnd geboren die steyn: / vnd nach dem die
 bradem klerer / subtiler vnd edler sein / danach
 werden auch die steyn schöner / besser vnd kreff
 tiger. Auß den feuchten bradem werden gwir
 cket vnd gemacht die Metall / vnd darnach die
 bradem oder dünst / vñ klerer / außgeleuteter
 vñ wolgedeweter materi vffgezogen werden /
 darnach wirt auch bestendiger vnd besser mes
 tall draus. Die weil nu die beyde / feuchte vnd
 truckne bradem miteynander vffgezogen wer
 den / vnd ietlichs nach seiner natur gehertt / so
 ist gar eyn gewiß anzeygung des Golds / als
 ietz gesagt ist / so in dem fließ edelgesteyn erfun
 den werden. Auch wo in dem fließ oder nahe da
 bei schörlin kőzner / die von gedichtem vnd sub
 tilen spiß sind / erfunden werden / daruon nitte
 weit ist das Goldwerck / aber die kőzner müsz
 sen sein von subtiler speiß / dann wo grob spiß
 sig schörlin erfunden werden / alda ist wenig zu
 hoffen des besten vnd subtilsten Metalls ges
 chicht / als des Golds. Item / das Gold / so
 vnd der tham erden bei den sumpfen gewirckt
 wirt / ist geringer vnd vnguldiger / nach dem d
 grawe od schwartz raum / der sich mit dē Gold
 flemerli oder goldkőznl zu schlich zeucht / dars
 nach der selbig mer wirt / darunder geschmelzt
 danñ d selbig wirt gar oft an vil orten mehr sils
 ber danñ gold / auch kupfer / darñ wirts Gold

durch vermischung des silbers geringert. Auch hat der raum zu zeitten eyn wildicteyt bei sich / die dem Gold sein edle vnd hohe farb vertunckelt / das also das Gold geringer geacht wirt an dem Grad. Jedoch ist von diser sache weg gar wenig geringer / dan durch eyn kleyne küstlich arbeyt / mag eyn solche wildicteyt der Gold wol benommen werden / also / das seine hohe farb vnvertunckelt bleibt.

Zu eynere erkantnuß eynere beqwemen statt / diser Goldgeberung / ist zu mercken / so vnter der tham erden / do das werck leit / vil gewitterte stremlin erfunden werde / gleich als die äderlin oder kleyne klüfflin / als man zu zeitten findet durch den leyden streichen in den leyden gruben / da ist gar hofflich gut schlichtwerck vom zu erwecken / vnd besunderlich an dem ort da sich die kleyne strömlin zuhauff schicken oder meren / Dann durch die selbe / wirt die minerische krafft auß der erden daselbst vermeret vnd bekräftiget / zu eynere grösseren geberung des Golds.

Item / Das Gold das gewirckt wirt im kispwerck / ist mit vil vnd mancherley vnart vermischet / eyns wilden Schwefels vnd vnreynere erden halben / darauff das kispwerck gemacht wirt / iedoch langer zeit halb / durch Wirkung der Sonnen vnd des himmels / wirt das subtile in dem kispwerck gereynigt vnd gekocht / in eyn teyl nach dem andern / zu eynem beständigen Golderg / das man dann durch grosse arbeyt des feurs / vñ dem vnreynen kispwerck abschneiden muß.

Dises

Dieses Goldfischwerck / wirt an etlichen orten
funden / als eyn gang stetwerck / dz durch die
ganze fleche des gepirgs leit / vnd wirt nach et
licher landart eyn Schwebend Gang genent.
Auch wirt ettlichs gefunden gancffassrig / in
stenden / gengen / die hangends vn ligends bei
sich haben.

Das flache fischwerck ist vast gering / dwell
die wirckung des himmels / von vngeschicklig
feyt der stat / wenig macht darbei volendet.

Aber das Goldfischwerck / das gancffassrig
stehet / wirt besser vnd guldiger geacht / nach
dem der zehsteyn des gangs in hangends vn
ligends / subtiler vnd adelischer ist / vnd auch
nach dem die Goldgeng jr streichen vn außge
hend haben / zu beqwemen orten der wellt / vn
darnach sie mit zufelligen klüften durchwiteret
sind / die dem Gang eyn veradelung bringen /
als oben im capitel von den Silber gengen ges
meldt ist / darnach werden sie auch besser vnd
guldiger geacht. Auch das Gold das in andn
gengen / on fischgeng gewirckt / wirt ettlichs ges
digen funden an dem steyn / ettlichs in eyner gel
ben letten / ettlichs inn eyner braunen subtilen
witterung / auch ettlichs inn den quertzen ver
mengt vnd darein gewirckt.

Wo sich nun die braune witterung gancffas
sig beweist / da ist vast hofflich zu bawen / das
zufellig geschick von hengklüfften der tieffeyn
nen mercklichen schatz bringen.

Des gleichen / wo die gelben letten gancffas
sig stehen / darauff ist auch hofflich zu sencken /
soder Gang in hangends vnd ligends / eynen

subtilen zechsteyn füren ist. Darzu / wo das Gold inn den klüfften gedigen erfunden wirt / die neben den gengen streichē / da sol man acht haben / an welchem ort die klufft zu dem Gāg eilet / allda sol man tröstlich nachbawen vñnd sencken. So aber die selbige klufft vom Gang eilet / ist zu besorgen / das schwerlich ettwas mercklichs darauff zu bawen stehet / Es were dann das sie hinauff werts zu eynem anderen Gang eilt. Darumb ist gar rethlich / wo solch hengklufft / die gedigen Gold füren / von dem Gangeilen vñnd fallen / das man auff dasselbe ort mit schürpffen eyn erfahrung oder suchung noch andern Gengen thū / vñnd also mit vorsichtigkeyt die klufftgeschick vñnd Geng beiey nander erbawe.

Das vi. capitel.

Von dem Zin ertz.

Zinertz / oder der Zwitter / wirt auß Jupiters einfluss gewirckt / vñ reynem queck silber vñnd wenigem schwefel / vñnd in der vermischung diser beyden / werden vndermenget vnärartige grobe schwefelige bradem / die sich mit eynander incorporiren vñnd vereynigen / zu eynem metall / Zin genandt / von welchem vnärtigen bradem / eyn ietlichs Zin / starck / riechēd / knirsichig vñnd brüchig ist / also / das es auch alle metall / darunder es gemengt wirt / vnärtig vñnd brüchig macht.

Item / eyn teyl deß Zitters / wirt geborn in dem fließ / wie oben das Gold / vñnd ettlichs gescheschen / großörnig / den schörlin gleich / vñ

Darauf wirt das schönst vnd best Zin / dz man
 scyffen Zin nennt / dan sein materi wirt gar rey-
 ne geleutert / vnd durch die eygenschafft d̄ statt
 geadelt. Auch wirt etlicher Zinsteyn gewirckt
 in den bergen / vnd ganc̄ hafft erfunden / der
 selbig wirt besser geacht / nach dem er ferrer v̄
 den k̄isngengen funden / vñ weniger damit ver-
 mischt wirt / sunderlich mit gedichtem vnd kus-
 pfferigem / der vast schwerlich vom Zinsteyn
 kan geschiden werden. Aber der taub k̄is̄ ist d̄
 Zinsteyn nit so vast schedlich / Dann durch die
 scherpffe des feuers wirt er geleichtert vnd gez-
 äschert / also / das er auff d̄ Test mit dem was-
 ser vom Zinsteyn hinweg weicht. Auch wirt d̄
 Zwitter oder Zinsteyn / eyn teyl funden in eym
 geschütt / nestig vnd nit ganc̄ hafftig auff dem
 berg / diser Zwitter ist aber leutterer vñ besser /
 nach dem er weiter v̄ den k̄isngengen leit / vñ
 weniger mitt eiserigem schwefel v̄mischet wirt.
 Eyn anweisung zū diesem Zinsteyn ist / das er
 gemeyncklich an den tag bl̄het / vñ geschüb v̄
 sich stoßt.

Das vii. capitel.
 Von dem Kupfferertz.

Kupfferertz ist gewirckt auff dem einfluss
 Veneris / von gütttem vnd reynem queck-
 silber / iedoch nit gar entpunden / von vbriger
 vngueeygneten feuchte / vnd von vberhitzigens
 brennendem vnd vnreynem schwefel / von wel-
 cher hitz des schwefels / das gantze Metall /
 durch alle sinteyl / rot geferbt wirt.

Dises metall erz / wirt eyn teyl in schiffrigen
stetzwercf erfunden / vnd eyn teyl ganckhaftig
mit mächerley art / etlichs braun / etlichs grün
etlichs kiffig. Das kupffer erz in dem schiferz
wercf / ist mit seer vil taubem gepirg vermenge
das schwerlich das metall / als durch das sch
lechte durchlassen oder schmelzen / heraus ges
bracht wirt. Aber das ganckhaftig kupffer
erz / wirt besser vnd guldiger erfunden / nach
dem der ganck inn seinem hangend vnd ligend
mit eynem edlern vnd artigern zechsteyn vers
fasset wirt. Auch darnach die geng jr streichen
haben / von bequemblichen orten der welt / als
oben gsagt ist vö den Silbergengen / vñ auch
darnach die Geng mehr vnd mehr / von züfels
ligen Klüfften vnd geschicken / werden veradelt
darnach füren sie auch besser vnd reicher kup
pffer erz in in selbst.

Das streichen der kupffergeng / vnd jr vera
delung / vernim zü gleicher weiß wie oben ges
meldt ist von der veradlung der Silbergeng
Alleyn das die kupffergeng gmeyncklich / die
da streichen an dem geheng des bergs / gegen d
Mitternacht / mechtig sind / vnd jr kupffer ist
doch geringer an dem Silber. Aber die Geng
die da streichen an dem geheng des bergs gen
Mittag / sind subtiler / vñ jr kupffer ist reicher
von silber. Auch werden dise Geng veradelt
durch jr streichen / als oben von den Silbergeng
gemeldet ist.

Das viij. capitel.
Von dem Eisensteyn.

Das Eisen ist gewircktet / auß dem einfluß
 Martis / von unreynem Queck silber vn̄
 sprödem vnartigem Schwefel / welcher viler
 den / in der vermischung deß metalls / mitt jm
 eingezogen hat / darumb das eisen gar schwer
 lich in feur zu erweychen ist / vnd fñrt vast vil
 rosts in jm / vonn deß vnertigen Schwefels wes
 gen / derhalben laßt sichs auch mit feynem an
 dern Metall leichtlich vermischen / eingiessen /
 noch vereynigen.

Der Eisensteyn / wirt an etlichen enden fans
 den / als eyn geschütttes steywerck / braun vnd
 gelb / An etlichen enden gand hafftig. Der eis
 sensteyn auß dem steywerck / gibt vil stozias /
 oder eisen schlacken vnd wenig eisen. Aber der
 gand hafftige eisensteyn / gibt reichlicher eisen /
 iedoch ist zu zeitten spröd / vmb vermischung
 willen / eyner art von eym andern metall.

Item / die eisengeng / wol verfasset mit han
 gends vnd ligends / sind nit zu verachten / vnz
 ab so jr streichen ist auß dem Morgen inn den
 Abend / vnd jr fallends in den Mittag. Vnd
 so jr ligends vnd außghends gegen Mitnacht
 streicht / vn̄ so der eisensteyn ab gesuncken wirt
 beweist sich der Gand gmeynlich mit Gold
 oder mit andern würdigen ertz.

Das ix. capitel.

Von Plei ertz.

Plei ertz ist gewircktet auß dem einfluß Sa
 turni / auß vngedignem / wesserigem / sch
 werem / unreynem queck silber / vnd von weni
 gem Schwefel / der durch seine außgeweiterte /

hitzige pradem / das queck silber kocht / vnd zu
samen gerendt / zu eynem metallischen körper /
vnd als die beyde / der schwefel vñ das queck
silber / mit eyner schwachen verbindung vers
eynigt werden / also wirt auch jr metallisch kör
per / das blei / leichtlich inn dem feur verzert /
vnd hinweg getriben .

Dises metalls ertz / wirt ettlichs gefunden
als eyn schwebender Gang / ettlichs in eynem
stehenden Gang : Das schwebende plei ertz /
vnd dem rasem / ist gering am silber / es sei daß
das silbergeschick darzu fallen / als wol von
den flüfften geschehen kan. Aber das ganck
hafftig blei ertz / ist reicher vñ höher am silber
darnach sein streichen fallen / vnd veradelung
besser ist / als oben von dem silber gesagt ist.
Ganckhafftig blei ertz wirt zu zeitten gefunde
schwarz / zu zeitten menfarb / vnd zu zeitten
glantzig.

Das v. capitel.

Von dem gemeynen Queck silber

DAs gemeyn Queck silber wirt gewirckt
aus dem einfluß Mercurij / auß schlemi
ger wesserichter feuchtung / die vermengt wirt
mit der aller subtilsten schwefeliger erden. Dis
metalls wirt ettlichs gefunden in eyner braun
nen erd gewirckt / als eyn ander metall ertz /
ettlichs inn grüben / das geflossen ist auß dem
flufften vnd auß der erden inn eynen sumpff /
als das wasser. Auch wirt ettlichs auffgepras
dempt vnd gezogen vber die erden / vnd wirt
gefunden inn dem gras auff der erden.

Dises metall ist eyner wunderlichen natur/
als die Alchimisten wol erfahrung haben / die
selbigen wil ich auff dis mal / von seiner natur
ferner lassen zanken.

Knappius : Auß erkantnuß der materie/
darauff das ertz gemacht / vnd der statt in wel
cher es bequemlich gewircket wirt / kan ich nit
erkunden / durch welche weise dis oder das an
der / zu gedachtem Metall geschmeltzt möchte
werden.

Daniel : Die Schicht ist auffgefaren / ietzt
ist genüg von dem gesagt / morgen wollen wir
auß der Kaw / inn die hütten gehen / so wil ich
dir sagen / mit welchem zusatz das schwefelich
ertz / mit welchem das leichtflüssig / mit welche
das wild / mit welchem das grobe oder fleyns
flüssig ertz geschmeltzt sol werden / etc.

¶ Ob iemandt zu besserem vnderseyd vn
erkantnuß der berg / die Figuren wolt lassen
aufstreichen oder molen / so mag mā die geng
gelb / nebel vnd witterung rauchfart die was
ser blaw / welchs iedes sei / hab ich verstandts
halb mererteyls mit büchstaben also zeychnet.

g Geng des bergs.
w Witterung des bergs.
n Nebel des bergs.

c iij

**Fundgrüb vnd
eyn Wehr.**

Eyn Fundgrüb ist die erste zech od grüb
oben auff eynem newen gang / vnd hat
drei wehr. Eyn Wehr ist 4. lachter / Vnd
eyn Fundgrüb hat drei wehr vor ire maß /
das ist 42. lachter.

**Negsten vñ Mes-
sen.**

Die Negsten vnd andern massen / souil
auff dem selben Gang auffgenomien wer-
den / hat eyn iedes maß nit mehr dan zwey
wehr / das ist 28. lachter.

Eyn Lehen.

Eyn lehen ist 7. lachtern / 2. lehen ist eyn
Wehr / 3. wehr ist eyn Fundgrüb / 2. wehr
ist eyn Negste / oder ander maß / wie oben
berürt ist.

Ficung

Eyn ieder Gang hat in ewige tieffe vierd
halb lachter in hangends / vñ vierdhalb la-
chter ins ligend / Das heyst des Gāgs vier-
ung / macht beyds 7. lachter.

Hangends.

Des Gāgs hangends ist das dach so vff
dem gang ligt / vnd sein dach ist.

Ligends.

Des Gāgs ligends ist dar auff der Gāg
ligt.

Aufgehends

Ist da er an tag außstößt / als etlich Gen-
ge haben ir außgehends in morgen / etlich
in mittag / etlich in abent / etlich gegen mit-
ternacht / auch etlich zwischen der obbemel-
ten vier orten ir außgeng haben / ist vff eys-
nem Compaß leichtlich zu verstehen.

**Streichens der
Beug.**

Etlichs ist vom morgen in abent / etlichs
von Mittag gegen Mitternacht / wie man
auch vff eym Compaß bericht haben kan.

Flets.

Ist / das eben hinweg leit / vnd weder vns
dersich noch vbersich felt.

**Eyn Flets / wie er
gelten wirt.**

Wenn man auff eynem Flets verleicht / so

bleicht man inn die vierung / als eyn Fund
grüb in die leng 42. lachter vnd in die breyt
auch 42. lachter.

Welich schmal sind wie messerrück / schme
ler oder dicker / vnd haben jr streichens vnd
aufgehen wie die Geng. Klüffelin.

Schächt / Liechtlöcher / oder Winschet / Schächt.
ist alles eyn nam / so man darinn vnder sich
arbeyt / nennt man gesunken.

Ist / darinn man fürdernuß hat mit berg
ertz / vnd den man tieff sinckt. Richtschacht.

Ist eyn weitte gebrochen / da der Haspel
stehet. Hornstatt.

Ist / darinn der rund baum ligt. Haspelstützen.

Ist darinn die haspelstützen stehen. Hengbanck.

Ist / damit man berg vnd ertz her auß zu
het mit eym seyl. Haspel.

Ist darinn man berg zeucht / was nit ertz
ist / heyst alles berg. Bergkübel.

Ist darinn man ertz zeucht. Ertzkübel.

Ist darinn man wasser zeucht. Wasseruber.

Ist darinn man wasser helt. Sumpg.

Ist damit man einfüzt / dann man sprit
cht : einfüzt / nit eingeschepfft. Pfützermet.

Ist darauff man inn die grüb fert / heyst
eyn fart / nit eyn leyter. Fart.

Ist tragstempel iocher eyn strichspreitze. Bezimmer inn

Ist weñ man zimmert / vnd so das gezim
mer nit vest steht / das mans antreibt mitt
hülzgenen Keilen. schächten.
Uerpfändt.

Ist das man treibt vff eym gang oder nez
ben eym Gang. Leng oder Felert

Ist / das man eyn ort neben dem Gang
c v Uerschrempros
verfarn.

- treibt / vnd den Gang stehen leß / es heyst auch den gang aufffaren.
- Nachgeschlagen** Ist wenn der gang also verfahren ist / wie obgemeldt / das man alsdan nachschlecht.
- Wangeworffen oder abgetriben** Ist so es seer feyst ist / so muß man riz hawen / das man plog vnd keile darein setzen kan / darnach schlagen die hewer mit feusteln drauff / das heyst eyn wäd geworffen oder abgetriben .
- Fest** Ist / wenn der Gang hert zu gewinnen ist .
- Schnedig** Ist / wenn der Gang oder gebirg gut zu gewinnen ist .
- Bezeug damit man inn der gruben arbeiter** Grosse feustel / Fleyne feustel / plog / keil / krazen / eisen / simel / keilhawen / puchfeustel / ist alles gezeug damit man erz gewint vnd pucht .
- Fluort** Ist eyn weit raum inn der gruben geproschen / darein man erz vnd berg stürzt / mā heysts gestürzt mit geschütt / in der grubē .
- Querschlag** Ist eyn ort das man durch quersteyn treibet / auff keynem Gang oder Klufft / man treibt auch zu zeitten querschleg auff klufften vnd Gengen / so man die haben mag .
- Schurffen** Ist wenn eyner am tag anhebt zu suchen nach Gengen vnd klufften .
- Seyl vnd kübel eingeworffen** Ist / wenn eyner geschürfft hat / vnd der schürff zu tieff wirt / das er eyn haspel darüber setzen muß / vnd die erste fürdernuß die er heraus thut / mit seyl vnd kübeln / das heyst seyl vnd kübel eingeworffen .
- Wintfang** Ist den man am tag vber eyn grub setz / mit holz vnd brettern / daran sich das weter wechselt / das man inn der gruben oder

inn dem Schacht arbeytten kan.

Ist / wo eyner inn eyner grüben anfahet
eyn ort zü treiben / das heysset dann ange-
sessen.

Angesessen

Eyn Straß ist / Wenn man eyn ort teylet
also / das eyner mit eynem sizort weg feret /
vnd der ander die strass hinach treibt / so
heyst dann das oberteyleyn sizort / das vn-
ter / die strass.

Straß vñ sizort

Darauff der hawer vor dem ort sitzt.

Sitzpal

Daran der hawer die eisen fürt.

Eisentiemen

Eyn stolln ist den man anfahet in eym tal
oder grund / vnd zü eyner grüben treiben
wil / vñ ehe man vnter kreucht / heyst es desß
stollen mundtloch.

Eyns stolln müß
loch

Wenn man anfahet / vnd thürlin setz / vñ
man hinein fert erstlich in stollen.

Undergekrochen

Thürlin vnd kappen / auff stolleytern vñ
lengerten gesetzt / heyst eyn thürlin gesetzt
das ist / das holtz das die leng auffstehet /
vnd die hölzer die oben darauff ligen / heys-
sen kappen / vnd die kleyne hölzlin / die
man inn hangends vnd ligends legt / heysß
set man verschossen.

Lürlin / kappen /
vnd verschossen

Ist / da das wasser in dem mundtloch hin
auß laufft.

Wasserseih

Eyn iegklicher ort oder stolln oben / heyst
in der fürst.

Fürst

Der stolln vnten / heyst auff der solen.

Solen

Ist / das man mit brettern schlecht / zwis-
schen der solen vnd der fürst / darauff man
ein vnd auß feret / vnd den berg drauff her
auß laufft.

Treckwerck

- Rößt os rieg stollen.** Eyn rost getriben ist / wenn man eyn stollen treibt / der v. oder vj. lachter einkompt / oder tieffer / bis auff xv. oder xvj. lachter.
- Einkommen.** Einkompt ist / wenn man eyn durchschlag macht / das man wetter bringt vnd wasser benimpt.
- Durchschlag.** Ist / wenn man örter oder stollen gegeneinander treibt / wenn man zusamen kompt / das heyst dann eyn durchschlag gemacht.
- Wetterpracht.** Ist / das der wind durch den durchschlag oder stollen hindurch in die zech zeucht / das man darbei arbeyten kan.
- Wasser benimt.** Ist / das das wasser / so der durchschlag gemacht ist / auff dem stolln hinauff an tag laufft.
- Handsteyn oder stufen.** Erz / heyst man auff den berck wergen / vnd nit eyn stuck erz oder berg.
- Erz gepucht.** Oder gescheyden / vnd nit geklopft.
- Hall.** Ist der berg / den man in eyner grüben gewinnt es sei vil oder wenig / das heyst dann der grüben hall.
- Wepntz.** Ist eyn rözwerck / darinne eyn eysern seyl mit taschen / damitt man eyn groß wasser hebt / man heyst es eysern seyl / vñ nit ketten.
- Pumpen.** Ist eyn röz / darein ist eyn strudel gmacht die legt man in eynen sumpff / da zeucht eyn Knabe eyn zimlich wasser / 2. oder 3. lachter.
- Zunst.** Ist / damit mā eyn groß wasser hebt / treibet eyn wasser das ander / die braucht man auff berck wergen die man tieff absendert / vnd seer wasserndtig sind.
- Seyger gericht.** Ist / wenn eyn Gancf gerad niderfallet / vnd weder hangends noch ligends hat.

Ist wenn eyn Ganc flach sellt / vnd hant Flach.
gends vnd ligends hat.

Bemerschelt
Beschirt vñ abge
zogen.

Ist / das man eyn ort / erb stufen / oder ey
nen schacht an tag bringt / das man am tag
ge weyßt wo man in der grüben bawet.

Bemessen eyn lo
chsteyn.

Ist / wo man eym sein masse gibt am tage
mit schühen / als eyner Sundgrüb 48. lach
ter / vñ eyner Nechsten maß 28. lachter / vñ
wo eyn maß wendet / da grebet man eynen
steyn ein / darein hawet man eyn creuz.

Ist / wo sich die massen teylen / do der loch
steyn stehet. Marscheid.

Ist das man den Lochsteyn / darauff der
merscheyd stehet / in die grüb langt / darbei
weyßt ieder wo sein maß wendet. Erbstuffen.

Ist / da man eyn ort oder stollen oder ans
ders gegeneinander wigt / das man weyßt
wo die tieffe gegeneinander ist. Abwegen.

Ist / der werck gelt einnimpt / lonet / ver
rechnet / Schmelzhütten versorgt. Schichtmeister.

Ist der auff die arbeyter sibet / in eisen vñ
vnschlet gibet / die grüben mitt gezimmer /
vnd andrem so von nöten / versorgt. Steiger oder hüt
man.

Ist der das ertz oder berck hawet. Dewer.

Ist der berck vnd ertz zeucht / vnd laufft. Bergknecht.
Wasserknecht.
Erzpucheri

Ist der wasser zeucht. Wescher.
Ist der das ertz pucht. Junger.

Ist der das kleyn wescht. Die kurz schicht.
Ist der berck oder ertz anschlecht. Lang schicht.

Ist acht stund lang. Oder küschicht / ist zwölff stund lanck.
Zwen vnd xxx. stam / oder cxxviij. Ruck's /
hat eyn grüb teyl. Stein vñ Bucks

Kasten stangen Ist/ damit man verscheyßt inn schlechten zwischen den thürlein/ vnnnd wo man kisten schlecht.

Kisten geschlagē Ist/ wo man weiten inn den gruben außhawet/ vnd darnach starcke tragstempel/ in hangends vnd ligends antreibt/ vnd kisten stangen darauff legt/ vnd darnach mit berg versetzt.

Hiernach volgen etliche züsetz so man inn den hütten auff silber vnd kupffer gebraucht.

**Züsetz vff silber
ertz** Frisch blei/ hart blei/ glett/ hertt/ floss/
kupfferschlacken/ steyn/ kohn vnd gekürnt
frisch blei.

Frisch blei Ist/ das vorhin nit gebraucht ist.
Hart blei vñ glet Ist das blei/ das vonn silber gescheyden
wirt wenn man abtreibt.

Hertt Ist die äschen damit der treibhert gemaschet
ist ehe man getriben hat/ die hebt man
nach dem treiben wider ab.

Treibhert Ist/ darauff man das werck abtreibt.
Abgetriben Ist/ wenn man das silber vnd blei von ey
nander scheydet.

Treibhüt Ist/ von eisen gmacht/ den man vber den
herd setz wenn man abtreibt.

**Zusatz zum kupf
er ertz** Zum kupffer ertz bedarff man keynen zürs
satz dan floss/ zü etlichen bedarff man auch
keyn floss/ man muß aber eyns mehr dan dz
ander rösten/ darnach es wild oder geschw
midig ist/ darnach macht man steyn drauß
darnach schwarz kupffer/ darnach gar ku

pffer / wenn das kupffer vber vj. lot silber
helt / bedarff mans nit gar machen / sonder
schwarz kupffer.

Das gezeug in hütten damit man arbeys
tet / heyst man feurhacken / reñeisen / stechs
eisen / brechstangen / zc. Sezeug in hütten

Ist / wenn man das erz vnnnd den zūsatz
zesammen setz / als vil man eyn schicht schz
meltzen wil. Schichtgeschüt

Ist / wenn man anfahet zu schmelzen. Angelassen

Ist / wenn er schicht macht oder auffhört. Aufgelassen

Ist / wenn der schmelzer den ofen wider
zürüst / auff eyn andern tag. Zugemacht

Ist / wenn der helffer knecht dem schmelz
tzer den zūsatz den er bedarff zütregt vnnnd
laufft. Fürgelauffen

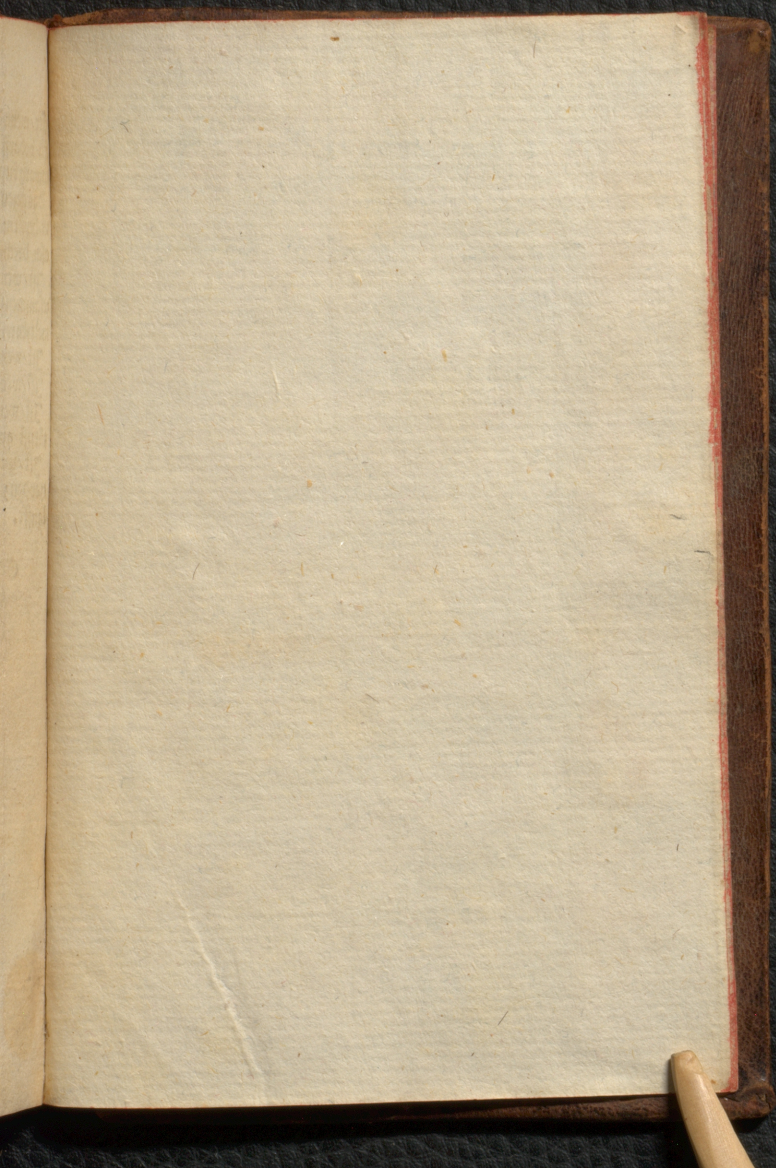
Getrudt zu Wormbs bei Peter
Schöfern / vñ volendet am
fünfften tag April.

M. D. XVIII.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page. The text is arranged in several lines and is mostly obscured by a large, circular stain in the upper right quadrant.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

Faint, illegible text, possibly bleed-through from the reverse side of the page.



A 16 mm. film of this is in EC.

Correspondence F.T. Sisco

S. IV. 44. Mrs. S. prepared

the 32 mm. film.

4958 2

WWR.

24 be. sample W.

Samuel Butler p. 158.

Zweite Ausgabe

betreffend 1944

für den Sisco, NY.

16 mm. film two end books

film held up in post

photostated 24.11.44

Title, p. reproduced in

"BERGWERK" - in a Particular

Booklet, a translation

by A. G. Sisco, 1949.

p. 56.

B 494

1518





