

20

الكافي في الطب

لعدنان بن نصر بن العيين زري

الطبيب النوفى

سنة ٥٤٨
٠

بسم الله الرحمن الرحيم
باب ٨ - في الرَّمَدِ

العين مركبة من سبع طبقات وثلاث رطوبات والروح
الباصرة تكون في الرطوبة الجليدية وسائر الرطوبات
والطبقات خلقت لعونة هذه الرطوبة أمّا لان
يؤدى اليها منفعة أو ليدفع عنها مضرة وهن كالحوام
لها محيط بها من كل جانب وهي في الوسط كالنقطة
في الكره والدليل على ان البصر بهذه الرطوبة
ان الماء اذا حلا بينهما وبين المحسوس بطل البصر وهي
بين رطوبتين اما قد امها فالبيضية فالبيضية الشبيهة
ببياض البيض وخلفها الزجاجية الشبيهة بالزجاج
المذاب وخلف هذه الرطوبة ثلاث طبقات الشبكية
ثم المشددة ثم الصلبة وتدام رطوبة البيضية اربع طبقات
العنكبوتية ثم العينية ثم القرنية ثم الملتحمة والملتحمة
لانغشاها كما تغشى سائر الطبقات بل تلتمح حول
القرنية وهي بياض العين فالرمد هو ورم حار في
الملتحمه وهي على ثلاثة انواع فالنوع الاول يحدث
مع كدورة تحدث في العين من سبب من خارج مثل
الدخان والغبار والشمس ونحوها والثاني يحدث من

سبب من داخل لا نصاب مادة تجتمع في اجواف عروق
 الدماغ فتنصب الى الملتحمة فيورمها كما يعرض لسائر
 الاعضاء وهو الاقوى من الاول والفرق بينه وبين
 النوع الاول ان الاول يزول بزوال السبب البادي
 سريعاً والثاني ملياً واما النوع الثالث فهو اقوى
 منهما واثبت ويظهر فيه جميع اعراض الورم الحار
 من الانتفاخ والتمدد والحمرة والضربان والصلابة
 وتعسر حركتها ويكثر بيض العين عالياً على سوادها
 وسبب ذلك ضعف العين وقوة الدماغ والتمريض
 الرمد هو النوع الثاني الذي يحدث من انصباب المواد
 الى الملتحمة قال الفاضل ونحن لانزال نداوى الرمد
 بخلاف ما يدأوى به اصحاب الاحمال لان اولئك
 شانهم ان يكدوا العين دائماً بما يجونها به والعين
 عضو شريف ذك الحس كثيرة الحركة فليس يجب ائذؤها
 او بالاحمال ونحن ربما جأوبنا بالنصد او بالاسهال
 او بالحمم فمن عابراً او بواحدة من ذلك وربما برأوا
 حين يستعمل ذلك فيهم جميعاً ولئن كانت المادة
 المنصبة هي الدم وحدث منها الرمد **وعلامته ذلك**
 شدة حمرة العين وعظم الانتفاخ وكثرة التمدد

وعلاجه فصد القيفال من جانب العين العليقة
ان دعت الضرورة نسي بعد التومين من الجانب
الآخر ومن بعد ذلك بالجامة مع مص قوى على
الاخذ عين والنقره واسهال البطن بما الهلبيج
الاصفر مع السكر ويطلى الاجفان والجبهة بهذا
الطلا **صفته** يؤخذ من الجصص جزء ومن الاقاقيا
نصف جزء ومن الصبر ربع جزء ومن الزعفران مثله
بتخذ شيافا ويحك عند الحاجة اليه بما الكزبرم او
الهند با ويطلى به الاجفان والجبهة والصداع
يمنع ان تكثر النوازل وان يغلظ الرمذ وان انقض
العرق الذي في الجبهة والاماق فنبغي ان ينصد
بعد الفصد من اليد فاذا نقيت البدن فاقبل
على العين تطير فيها بياض البيض الرقيق الطرى
الليل والنهار لات من شأنه ان يسكن الوجع
ويعدل مزاج رطوبة رقيقة ان كانت المادة تلذع
العين ويخرجها معه و يغسلها وكذلك لبن الجوارى
مفردا فانه يغسل ويحلو او مع الشيتاف الابيض
وصفته يؤخذ اسفيداج الرصاص عشرة دراهم
انزروت حبال ثلاثة دراهم نشادر هين كثيرا درهم

ايمون درهم ونصف يتخذ شيافاً فان كانت الماده
 بعد منصبة الى العين فاضدها باطراف عنب الثعلب
 وعصا الراعي والرفير وورق العليق مع دقيق شعير
 ودهن وورد او بعض هذه وغير الضاد كل ساعه
 واعدسل الوجه بالماورد وماء النج مع شئ يسير من خل
 وفي الجملة فيما يبرد وييبس في اول العلة فاذا
 بلغت العلة الاخطاط فاحلظ في علاجات ادوية
 محللة مثل صفرة البيض مع دهن وورد وماء الكزبره
 ودقيق الشعير وهذا صناد للوجع الشديد في الرمده
صفته يؤخذ كزبره واكليل الملك وزعفران وبنزكان
 وكلك وشراب سحوق ويضد به الجفن فان ثبت
 الوجع ولم ينحل فليست اكره ان يستعمل هذا الطلاء
 يؤخذ ورد وشباق ماميشا وجصص وزعفران وعروق
 صفرو صبر وصيدل احمر ونوفل يجمع ويحق ويغلى
 بماء الكزبره وماء الهندبا وماء الورد الاحضان
 فانه يمنع التهيج والورم وان كان معه صداع او ضربان
 قوي فادف هذا الطلاء بماء الروح وطبيع الخشخاش
 والخس فان انحطت العلة وكانت العين كثيرة الرمده
 فاستعمل الذرور الابيض المروي باللبن **صفته** انزروت

جلال فيسحق بلين النساء او بلين الاتن ويجفف في الشمس وفوقه حاتم يمنع الغارغنه ثم يعجن اللبن ايضا ويجفف ثلاث مرات ثم ينعم سحقه ويؤخذ لكل عشرة دراهم منه ثلاثة دراهم نشا ودرهم افنون ونصف درهم كافور ويزرر وقد يكون من انصباب مرة صغراً **وعلامته** ان يكون الورم والانتفاخ والرمص وسيلان الدموع والتدد اقل ولا يكون بياض العين غالباً على السواد كما في النوع الاوّل **وعلاجه** اسهال البطن بما الفواكه او يطبخ الربليج في اوله ويطبخ حبّار شبر في اخره **وصفته** هيلج اصغر منقى من نواه وزبيب ابيض منقى من عجمه من كل واحد خمسة عشر درهما يطبخ بثلاثة ارطال حتى يبقى ثلثه ويصفى من ذلك الماء ثلثي رطل ويهرس فيه من الفلوس عشرة دراهم ثم يصفى ثانياً ويقوى بالسقونيا وتربد ويطلى الاحفان بدوا **وصفته** حفض صندل ابيض من كل واحد جزء قائماً نصف جزء يتخذ شيافا ويجك عند الحاجة اليه بما الكزبرة الرطبة ويطلى به وعند التوجع والالتهاب يؤمر بادامة حلب اللبن فيها وصبه عنها وتطرب فيها لعاب بزر قطونا ولعاب

حب السفرجل والشياف الكافوري الايفونى ان اشتد
الوجع **وصفته** يطبخ الساق او المحصرم اليابس فى الماء
طبخا نفعا ويصفى ويطبخ الماء وحده حتى يغلظ ثم يدر
عليه اسفينداج الرصاص جزء كافور ربع جزء وكثيرا
سدس جزء وايفون سدس جزء ويحجن ويتخذ منه
شيان ويقطر فى العين عند الحاجة بماء السمقان
او بماء المحصرم او بماء الورد او ماء بارد فانه قوى جدا
مبرد ومانع لمواد الرمد وان اشتد الوجع وحدث منه
سهر فنهذا مسبت بارد يؤخذ بزر الحنس وقشور الحنشايش
وباقي معشر وبزر البقلة وكاكنج كل واحد درهم ايفون
طسوج يجمع بلعاب البزر قطونا وهى شرابه وقد يكون
من انضباب بلغم **وعلامته** عظم الانتفاخ مع قلة
الحمرة وكثرة الرمص والدموع **علاجه** سقى الايارج
ان احتمت الحده وكانت الرطوبة كثيرة فان كانت
مفرطة فلا شئ انفع لهولا من يقبع الصبر ويكون
انقاعه بماء المطر او بماء الهندبا او بماء عنب الثعلب
فاذا سكنت الحدة فاشقروهم حب الصبر والمصطكى
او القوقايا ثم فطر فى العين بعده لعاب الحلبه المغسوله
وصفته يؤخذ من الحلبه يغسل بالماء ثلاث مرات

26

شر ينقع بالماء الحار نصف يوم ويضرب باليد ضرباً شديداً
 او يحسه ويخرج لعابه ويجعل في جام ويوضع في الشمس
 موقى من غبار حتى يجف ثم يؤخذ مثله بزر كتان
 ويفسل من الغبار ويخرج لعابه ويجفف ثم يؤخذ
 من اللعابين بالسوية ومن الزعفران بنصف جزء
 ومن الافيون بنصف جزء فينجد ذلك شيافاً مثل
 العديس ويحك منها واحدة وينظر في العين وهكذا
 انما يستعمل عند كزرة الرطوبة وفي النساء والصبيكان
 ويندم بالذرور الابيض بعد يومين او ثلاثة ويطلب على
 الاجفان صبر ومر وفاقيا وزعفران اجزاً سواً
 وان ولت العلة وبتى في العين بقايا حمرة نفع حينئذ
 الذرور الاصفر، يؤخذ اترروت عشرة دراهم
 شياف ماميثا ثلاثة دراهم صبر ثلاثة دراهم حصص
 زعفران درهم ونصف زبد البحر نصف درهم يجمع
 ويسحق وهذا يستعمل في اواخر الرمذ المسبب الحار
 عند اشتداد الوجع بزهر الشبث درهمين زعفران ومر من
 كل واحد دانقين بنج دانق مبعه دانق يروح قير الافيون
 طسوج يجمع بلعاب الحلبة ورمباعدت الرمذ عن قلة
 تعامد الحمام فنسد المسام ويجذث عن برد العده ايضاً

يفترق

فيرتفع منهما بخار ويكون العلاج منه بشرب الخمر لصف
 ودخول الحماح الحار ورمي يحدث بالنساء من برد
 الارحام فلا يسكنه الا الجفن الحار من ماء الثبت
 والحلبه والبابونج ودهن الناردين ويجب ان يتمرى
 في كل امر من الراس فلة الطعام وترك الجماع البتة
 وترك العشا والنوم بعقب الطعام ليلا كان او نهارا
 وجميع اصناف الرمد ينتفع بالحمام في او اخر امرها لانه
 يذهب ببقايا الحمرة والرمص وخاصة الرمد اليابس
 الذي حدث من حر الشمس وينفعه ايضا الانكباب على
 الماء الحار واستعمل الاغذية المرطبة والقليل من الشراب
 المائي الرقيق بمزاج كسر

28

باب ٤٩ - في قروح العين

القروح في العين تعرف من الرمد كثيرا وسببه
 انصباب خلط صفراوي الى طبقة من طبقات العين
 فيحرقها كالنار فتتقرح وهذه القروح اما ان تحدث
 في الملتحمة وهي بياض العين اعنى الحدقة وكالقروح
 الملتحمة حمرة يرى فيها بياض العين نقطه حمرا زائده
 على حمرة الجميع وقروح القرنية ماثلة الى البياض
 يرى في سوادها نقطه بياضا وانواع هذه القروح

سبعة اربعة تحدث في سطح القرنية وثلاثة في قعرها
فالاولى قرحة تحدث في سطح القرنيه تبينها بالذخا
في لونها وتأخذ من سواد العين موضعاً كثيراً وبسبب
غمامه والثانية قرحة اعماق من هذه واشد بياضاً
واقبل اخذا للموضع والثالثة ياخذ من سواد العين
وهي بيضا اللون فمنها ما يعرض دائره وياخذ من
بياض العين يسيراً وهذه القرحة تكون ذات لونين
تستعمل على الجمره والبياض والرابعة قرحة تحدث
ماثلة الى التشعب اعني التفرق فاما القروح الغائرة
التي تحدث في غور القرنية فثلاث احداهما ضيقة عميقة
والاخرى اوسع واقبل غوراً والثالثة قرحة وسخة كثيرة
الاحتراق والحشكريشه ويحدث معها دمعة في اكثر الامر
بسبب الكال وحكها و**علامة** القروح قوة الوجد
وشدة المنربان مع نقط حمر او بيض و**علاج** القروح
في الجملة يحتاج الى ادوية الحبال لكي ينقى المنضول
المنصبه الى حرصها المانع من عملها لان العين عضو
سريع القبول للرطوبات فانظر فان كانت المادة
تنصب بعد من البدن ثم الراس حتى ينقى ويقوى وابدأ
بالنصد وبعده تطبخ الهليلج وماء الفواكه وخاصة في

الغمامة

العمامة فاستعمل فيما جميع تدبير الرمد القصر اوى
 فان حدث مع ذلك وجع واكال شديده تقطر في
 العين بياض البيض الرقيق او لبن الجارية مع الشباف
 الابيض فان اللبن خاصية في انه يغسل ويجلو الى
 ثلاثة ايام فان لم يسكن الوجع الى ثلاثة ايام فقطر
 فيها لعاب الحلبه و لعاب بزر الكتان فان للاخاميه
 في انضاج البثور وجذب المده ولا يستعمل لعاب
 بزرقطونا و لعاب السفرجل فان هذا التدبير يمنع النفع
صفة شباف بنضع البثور في العين يوحده كندر
 عشرة دراهم اشق حمسة ٣ زعفران ٣ يشيف بلعاب
 الحلبه وهو شباف الكندر وبعده فاستعمل ما يحاوش
 ماء العسل الكثير الماء و لعاب الحلبه فاذا بقيت القرحة
 وسكن الوجع وكانت على الرفادة مدة فاستعمل ماشأناه
 ان يمالا وانفع الاشياف شباف الابرار اذ اخل باللبن
 و تقطر في العين **صفة** قابيا مغسول واسفيداج
 وتوتيا وكحل وكندر درهين درهين انزروت ٤
 ونصف دم الاحوين ٤ صبر ٤ افيون ٤ يشيف ويستعمل
 وان بقيت المده وامتلأت القرحة وخفت ان تنتوا
 العين فاستعمل القابضه بلاخسونه لان ما يمنع التوق

30

ك
 م
 م

كان قابضا وافضل الاشياء لذلك الاكبرين فانه
 ينبت اللحم ويحفظ المور سرج **صفتة** كل عشرة ٤
 شاذنه عشرة ٤ دم الاخوين درهم صبر درهم فاذا اخنت
 القرحة واستوت واندمت وبقى لها اثر بياض فيعالج
 بما يرفع البياض .

باب ٣٠ - في البياض

يكون منه رقيق واسع مثل الدخان والغمام الرقيق
 ويكون في ابدان ناعمة ولا سيما في ابدان الصبيان
 والذين امزجهم رطوبة ونوع منه بياضه لا يكون كثيرا
 بل يكون صفيلا نيرا وكأنه يرى القرنية من تحته
 وعلاج هذه النوع اعسر وعلاج النوع الاول ايسر
 ونوع ثالث يشبه لونه لون العاج وهذا اعسر
 من النوع الاول والثاني في العلاج قال حنين في
 تركيب العين ان الطبقة القرنية من اربع طبقات
 فان ظهر البياض في الاولى منها **فعلاجه**
 سهل وان كان في الثانية رخوا اعسر وفي الثالثة
 اشد واشد وان حدث في الطبقة الرابعة يؤل
 امره الى الموسرج والعنبه واما الرقيق **فعلاجه**
 اللبس في اليوم مترات بعد دخول الحمام وفي الحمام

نفسه أو بعد الانكباب على الماء الحار وبأكل اللاص
 له من المل البلوط والعنبر أو الجنز المتخذ من الجاوش
 والذره وجميع ما يحسب اللسان ثم يلحسه من الفند
 وينفع منه حذر الحمام والعصا فير وحذر الفار وزبد
 البحر والبورق والسكر المجازي وان يندر بالغرروت
 والسكر الطرزرد وزبد البحر وادوية البياض كلها
 بذر ويدخل الميل ويحك به او يؤخذ زبد البحر
 ويعجن بدهن حب الفطن ويكتحل به وقد قيل ان
 حذر الحظا طيف اذا عجن بالعسل من الحبر وكذلك
 الاصدا فكلها اذا احترت ودرت تنفع ولا سيما
 السرطان الجري لانه حبر واما الغليظ منه الحادث
 في ابدان الصلبة **فعلاجه** ان يدخل الحمام
 او ينكب على بخار الماء ثم يندر بزبد البحر و بورق
 مسحوق وانزرق وسكر طرزرد وحذر الحمام اجزا سوا
 مع اداية اللحم **صفة ذرور البياض** مسحوقا
 درهمين زبد البحر درهم بورق درهم سكر عسكري
 درهم يذر به **شيفان وكحل البياض** مسحوقا عشرة
 دراهم زبد البحر اربعة دراهم زنجار درهم ونصف بورق
 وسكبينج واشق من كل واحد درهم يشيف بطبيع الوج

ويجك به ويكحل ثم يدربند لك الذرور قال
 ومحتونيا هو ماء الزجاج او ماء الجرار الحفر الذي
 يسيل منه عند الطبع وينعقد كالجر فان لم يوجد
 ماء الزجاج اخذت من الزجاج الابيض وزن
 عشرة دراهم ومن قلى الفضا للصغار من مثله
 يد ابان في بوطقه ويؤخذ ما يرتفع كالرغوع عليه
 اذا برد ويستعمل وربما بنا من العين شئ كثيرا
 وقليل اذا انخرت القرنية فالصغير منه يسمى مورسج
 وينفع منه الاكبرين وقد ذكرناه ويلزم الشد
 والرفادة والنوم على القفا لئلا ينظم التنوفير
 فيه النتو الذي يسمى مسارا وهذا ايبالج بالتطع
 ثم الرمده اذا نقرح وتماذى الامر بالتدريج انفتحت
 او راد العين فيحدث منه السبل ثم الباب

باب ٣١ - في السبل

هو امتلا يحدث في او راد العين من دم غليظ
 ينغصها ويحمرها ويغلظها ويحدث معه في اكثر الامر
 حكاك وهو على نوعين يكون منه رقيق غير مزمن
وعلا متد ان لا يمنع البصر كرمع ويراه اذا فتحت
 العين مسيلا على الحدقة كانه تسبح العنكبوت بروق

حمر صفار **وعلاجه** ان يستفرغ او لا الامتداد الفاعل
 للعلة بالفصد من القينال في كل شهر مرة ويخرج
 دماً قليلاً ويسهل طبيعته بطيخ الاقثمون في الشهر
 مرتين ثم يستعمل بعد الفصد والاسهال الادوية
 الملائمة لهذه العلة التي بيانها تلطيف غلظ الدم
 وتنقية الامتاء ولا يستعمل الادوية القوية جداً
 لما ينال العين من هذه من الفرارن واستعمل في ابدا
 الشياف الاحمر اللين **وصفته** شاذنه ثلاثة دراهم
 فلتطار محرق ثلاثة دراهم رومنجج درهمين مردرم
 زعفران درهم دار فلفل نصف درهم يشيف بشراب
 وهو جيد لاواحر الدم والجرب المتدي والسبل الرقيق
الشياف الاخضر الزنجاري للجرب والسبل والياض
 والظلمة **وصفته** زنجار ثلاثة دراهم فلتطار محرق
 ستة دراهم زرينج احمر و بورق الجنزوزيد البحر
 من كل واحد درهم نوشادر نصف درهم اشق مثقال
 يحل الاشق بما السذاب ويشيف به ويجتنب العليل
 التملى من الطعام والبيد ويتوق الدخان والغبار
 والعياح وكثرة الكلام وضيق الحب ولطأ المحده
 وطول السجود وجميع ما يملأ عروق الجبهة والوجه

34

والراس ويكون منه غليظ **وعلامته** ان ترى تلك
العروق اعظم مقداراً وتضع البصر منعا اعظم مقداراً
من النوع الاول **وعلاجه** اللقط يعلق بالخيط
او بالصناير وتقرض الفضل الثابت بالمقراض ثم
يمالج بآء الكون والذروس الاصفر على ما ذكرنا
وخاصة بنصد عروق الجبهة والاماق في مكانا
النوع ثم الحك واللتط وهما من عمل السبل وربما
حدث من الحك الحاد في السبل جرب

باب ٣٠ - في جرب العين

الجرب الحادث في العين أربعة انواع فالنوع
الاول منه يكون رقيقاً مبتدئاً **وعلامته** ان يكون
باطن الجفن فيه حمرة وخشونة يسيرة ويحدث بعقب
الرمد والقروح والثاني يكون مع خشونة وببوسة
كثيرة وفرط جفوف ووجع **وعلاجه** هذين النوعين
حسب ما ذكرناه في السبل الرقيق من الشكاف
الاخضر والاحمر والادوية الجبلية واستعمل الفصد
والاسهال وادمان الحمام فان الادوية التي تصلح
للسبل هي التي تصلح للجرب والرمد المزمن والعلل
الآخر التي تحتاج الى التلطيف والتنقية والنوع الثالث

المسمى التيقي وهو اقوى واصعب من الثاني والخثونة
 فيه اكثر ويحدث معه في باطن سطح الجفن شقاق
 تشبه الاشكال المتشققة الماء ثمة في جوف العين
 ولهذه العلة يسمى تينيا لان معه تجتمع تشققة
 والجفن غليظا جدا والنوع الرابع المسمى مشافه
 وهو اصعب من الثالث واحسن واطول مده **وعلاج**
 هذين النوعين بعد النصد الحاك بالسكر الطبرزد
 وبالآله السماء وورده وهو مبضع له راس كالدينار
 يحاك به حتى يذهب تلك الخثونة ويسيل منه
 دم كثير ثم يفسل بالماورد وقد مزج بجمل يسير ويقطر
 فيها كمون وقد مضغ في حرقة ومن الغنديد بالذرد
 الاصفر الذي ذكرناه ثم يعالج بالثياف الاحمر والاخضر
 ان بقيت منه بقية وان حدث الجرب مع الرممد
 فاخلط بالتي تصالح الرممد بعض ما تصالح للجرب فان
 حدث مع الجرب بثره او قرحة او اكال وحدة فانهم
 الادوية اللينه وله جرب هليلج كابلدي درهم يستعمل
 الهبا وينخل ويغجن بشمع ابيض مصفى مذا بدهن
 الورد ويجعل في ساون حار ويصب عليه شئ من
 ماء الحصرم المسكن المسمى حارا ويدلك حتى يجتمع

ويستعمل ومن جنس السبل الظفرة .

باب ٣٣ - في الظفرة

وهي زيادة عصبية تحدث في حجاب الملتحم نبت
من المآق الأكبر فتنبسط حتى ربما غطت سواد العين
كله فان غطت غطت الناظر وهي على نوعين
تكون منها مبتدئة خفيفة رقيقة لا تمنع البصر
كثير منع **وعلاجها** الشياف الأخضر وهذا شياف
المقلقد للظفرة **صفتها** يؤخذ روستنج حنة
دراهم زنجار درهم قلقند درهم نوشادر درهم بورق
دراهم زرينج درهم وتلين مصعدا يسمق ويشيف
بعد ما يجف نخنا ويحك بما طبخ فيه اصل السوس
ويدهك به الظفرة بعد الحمام والاكباب على بخار الماء
الحار ثم يدرب اصول السوس ويكون منها غليظ
مزمن يمنع البصر **وعلاجها** الكشط يعلق بعناره
ويقطع ويحدث من اللفظ سيلان الماء من العين
و يسمى رشحا .

باب ٣٤ - الترشيح

هو كثرة سيلان الدموع ويكون اما بعقب قطع الظفر
وعلاجه الذرور الاصفر ويكون من غير قطع ويحدث

في المشايخ بلا سبب **وعلاجه** كل الدمعه **صفته**
 يؤخذ توتيا عشرة دراهم بسد وهليج اصفر محكوك
 ومبر درهمين درهمين فلفل نصف درهم دار فلفل
 درهم ينخذ كحلا وقد يجتزى بالهليج الاصفر المحكوك
 مفردا ومع التوتيا مؤلفا ويكون سيلان الماء
 مع حرقة والكال وعلاجه علاج السلاق تم الباب

باب ٣٥ - في السلاق

38

هو غلظ في الاجفان وحمرتها وانتشار الاشعار
 يكون منه مبتدئا خفيفا **وعلامته** حكة في الاجفان
 والاساق **وعلاجه** ان يوضع عليه بالليل بياض
 بيض ودهن ورد نقطنه او لوز مدقوق مع لبن
 ويدخل من الغد في الحمام او ينكب على ما حار
 ويسعط بدهن لوز ويضمد ببقلة الحقا او الهندبا
 مع دهن ورد ويكون منه مز من غليظ **وعلامته**
 حمرة الاجفان وانتفاخها مع الحكة **وعلاجه**
 النصد وحجامة الساق وتليين الطبيعة بطبخ الهليج
 ويوضع عليه هذا الصناد عدس مقشر وشحم الرمان
 المدقوق يجمع **يُنْفَج** ودهن ورد ويوضع عليه ويمن
 الحمام قال ابن قرة يبد فيه اولابا لادوية المحللة

ثم يكتمل بالحجر الارمني فانه جيد بالغ في ذلك
باب ٣٦ - في انتشار الاشفاار

هذا يكون من شيتين احدهما يكون مع حصر وتاكل
وغلظ الاجفان **وعلاجه** علاج السلاق والشاقي
يحدث عن رطوبة حارة رديّة الكيفيّة واما لدا
الثعلب **وعلامته** ان يكون بلا حمرة ولا حكة
وعلاجه تنقية الرأس بحب الصبر او بالقوقايا
والفرغره بحب الايارج ثم يكال بحب الدوا
صفته يؤخذ من نوعي القتر المحرق جزءين
دخان الكندر ربع جزء ومن السنبل الرومي
وحجر اللازورد ثلث جزء ويكتمل به ويبر على الاجفان
صفة اخذ دخان الكندر يحرق الكندر تحت
خزف لم تصبه النار فيجتمع به ويؤخذ . . .

باب ٣٧ - في حرقة الامااق

وينفع منه ان يدق الهندبا ويضمد العين بعد ان
يمسح وجهه بدهن الورد الخام بالليل وبسد
ويحدث من هذه الحرقه الغرب . . .

باب ٣٨ - في العنرب

هو الناصور في الامااق هذا يكون من رطوبة تسيل

من الآماق **وعلاجه** ان يعصر ويطرف فيه من شيف
 الغرب **صفتة** يؤخذ صبر درهم كندر درهم انزروت
 ودم الاخوين وكحل وشب من كل واحد نصف درهم
 زنجار ربع درهم يشيف ويطرف في الموق نفسه
 بعد الحك بالثياب بما العسل حتى يجف ولا يسخ
 فانه من عابراً بهذا الدواء وفي الاكبر جف اشهر
 حتى يظن انه صحيح هذا اذا لم يكن ناصورا رديا
 قد افسد العظم فاما اذا افسد العظم فليس علاجه
 الا الكت قال ابن قز الافضل في هذه العلة
 اذا نهياً ان يدخل المبل فيه فيعرف مقدار
 عمقه ثم يلف قطنه رقيقه على مقدار عمقين ويلوث
 بالدواء ويدخل فيه .

باب ٣٩ - في التمل في الاجفان

التمل في الاجفان من حرارة خارجة عن الطبع
 متمدة برطوبة عفنة تدفقها الطبيعة الى الاجفان
علاجه الاسهال بالثبارة والقوايا والعزغره
 بالسكنجبين والخرادل وتنقية الاجفان منها والغسل
 بعد ذلك بما البحر او بما ملح او بما الشب والبورق
 والميويزج ويتخذ كحلا ويمر به على الاجفان بعد

ان يعلق الجفن باليه او بالليل ملائم يرسله فانه
يفتر القمل كله .

باب ب - في الشعيرة

هو ورم مستطيل يخرج على الاحفان **علاجه**
ان يطلى في اول الامر بالبر والحضض بخل ثم
يكمد بعد ذلك بشمع حار .

باب اء - في حسا الاحفان

وصلايتها وعسرانفتاحها عند الانتباه من النوم
ينفع منه تعاهد الحمام والدهن على الراس وان
يضمد العين عند النوم ببياض البيض مع دهن
الورد ويكثر الاكتياب على الماء الحار ويستعمل
السموط ان اخرج الى ذلك ولا يتواني في العلاج
فانه ربما يغلظ فيؤدى ذلك الى السلاق .

باب ، ع - في الشعر الزائد المنقب في العين

قد يحدث في الاحفان شعر زائد من كثرة الرطوبة
العفنة التي تجتمع في الاحفان والعين **علاجه**
تنقية الراس ثم الاحمال الحلاه الاحمر والاحضر
فان لم ينجح ذلك فقل الشعر واطل موضعه بدم الحلم
حلم الكلاب او دم الضفادع الحضر وان شئت فالصق

الشعر بالجفن بالذبق او بالمصطكى المذاب او بالانزوت
 او بالصمغ وان شئت ادخلته في ابرة دقيقة وادخلتها
 في الجفن هذا اذا كانت شعره او شعرين او ثلاث
 شعرات فاما اذا كثرتف ويكوى مواضعها بابرة
 معتقه فلا يثبت واما اذا كانت الزمن ذلك فليس لاقطع الجفن

باب ٤٣ - في جموظ العين

يحدث ذلك بعقب الفضب والصباح الشديد وعند
 القيء والولادة ونحو ذلك **والعلاج** من ذلك
 ان ينصد من ساعته ثم يضمد بالادوية القابضة
 ويحقن بالمخن الحادة ويقطر في العين شيتاف
 السحاق ويشد برفادة شدا قويا وينام على القفا
 ولا يفتح اياما ويترك الشراب ويقل الطعام يلتبها
 ويجدر العطاس والقيء وان لم تكن حرارة اخذ
 في فمه ما يحذر البلغم ويستعمل الدعه

باب ٤٤ - في السقطه والضربه مصيب العمر

يبادر في علاج ذلك بالنصد للقيضال او الحجامه
 على الساق ثم على الاخذعين والنفرة ويلين البطن
 بحقته صالحه للاسهال وهي اجود من شرب الدوا
 او بدوا ينرحاد نحو طيخ الفواكه او بالسقمونيا

او الجلاب ولا تصلح الا يابح في هذا الوقت ولا
 الجبوب التي فيها الصمغ والافاويه ثم يقطر في
 عينه اللبن والالعبه ويوضع عليها قطنه قد غمست
 في بيضه قد ضرب بياضها وصفرتها بوزن درهمين
 دهن الورد ويشد وينام على التفاحي يسكن
 الوجع ورنما حدث من ذلك في العين انتشار
 وهذا الانتشار يبرأ ويقبل العلاج .

باب ٤٤ - في الانتشار

يكون بعقب ضربة على العين **وعلامته** اتساع
 الحدقة وهو تمييز الانتشار **وعلاجه** ان يؤخذ
 الباقلى اليابس فيقشر ويدق وينخل له بحريه
 وتجن بماء ورق الخلاف او اطرافه او بما الهندبا
 ويضمده به العين او يضمده بورق الخلاف ان يوجد
 الباقلى او بدقيق الشعير مع ورق الخلاف ويكون بعقب
 الصداع الشديد **وعلامته** ان يرى الحدقة قد
 اتسعت عن مقدارها وهذا القسم على نوعين اما
 ان يكون بسبب اليوسه او يكون بسبب الرطوبة
 فالذي هو بسبب اليوسه هو ان تتسع الطبقة
 القرنيه فيتسع لذلك ثقب الغنية مثل المنخل

فانه متى ازداد يبسا ازدادت ثقبه **وعلاجه**
 علاج ضعف البصر من اليبوسة والذي هو بسبب الرطوبة
 فمن كثرة الرطوبة البيضاء حتى يدفع ثقب الغنبيه
 ويرسعه **علاجه** علاج نزول الماء قال ابن قرة
 الانتشار الحادث بعقب الصداع لا يبرء له قال ابن زكريا
علاجه ان يتلاحق بسبل الثريان ما لم يكمل الانتشار
 فاذا اكمل فلا علاج له وكما ان الانتشار الذي
 هو اتساع الحدقة يمنع البصر فكذا ضيق الحدقة
 الذي هو صده البصر يمنع ايضا وان اشتد ضيقها
 وقوى فلا علاج له والضيق العارض على نوعين
 من اليبوسة ومن الرطوبة فالذي يحدث من
 الرطوبة سببه ترطب مزاج الطبقة الغنبيه حتى
 يزداد ثقبها ضيقا مثل ما يعرض للزاد اذا تبنت
 منقوعه في الماء يزداد ثقبها ضيقا **وعلاجه**
 علاج نزول الماء والذي يحدث من اليبوسة سببه
 نقصان الرطوبة البيضاء حتى ينضم ثقب الطبقة
 الغنبيه ويفيق لراكه بعض اجزاء هذه الطبقة
 على بعض **وعلاجه** علاج الدق وربما بقي في
 بياض العين من الضربة اثر احمر ويسمى طرفه

باب ٤٦ - في الطرفه

سببها دم ينصب الى الطبقة الملتحمة من انخراق
 أو ردتها من ضربة وغوها وقد تحدث في الندره
 من مده تنقيح من غير ضربة فتحمرا الطبقة الملتحمة
 لذلك **علاج** الحادثة من الضربة في اول الامر
 الفصد وتلبين الطبيعة ويقطر فيها دائما لبن
 الحليب ويصب مرات كثيرة او يقطر فيها الدم الذي
 في امول ريش الحمام او الدم الحار الذي يخرج
 من اصل جناحه بان يفتح العرق الذي فيه ويقطر
 منه وكذلك دم الشفتين والورشان مفردا او مع
 الطين الارمني فان كفى ذلك والاقطر فيها زربنج
 اصفر مع الكزبره **شيف الممر للطرفه** يؤخذ
 زعفران وكندر ومر وأشق من كل واحد درهم
 زربنج احمر نصف درهم بشيف ويقطر في العين بما
 الكزبره الرطبه قال ابن سراقون والشيف
 الدينارجون قد جرب فيها فوجد نافعا **صفته**
 يؤخذ سنجر ف ورو سنجح وزربنج احمر وسكر طبرزد
 درهم درهم مر وزعفران وعروق من كل واحد
 ربع درهم اشق وكندر درهم درهم بشيف ومع

هذا يصلح العروق الحمراء التي في العين من الرمذ
المزمن والسبل والظفرة وغيرها فاما الحادث
من اخراق المده فيعالج بالثياف الابيض وثياف
الابار وقد مر ذكرها والله اعلم .

باب ٤٧ - في ضعف البصر

هذا يحدث في اكثر الامور عن رطوبة غليظة تفلظ
الروح الباصرة فتعجز عن عملها **وعلامته** ان تزداد
العلة في اليوم الدخ وبعقب الاكل والنوم والتخم
خاصة **وعلاجه** حب الابرار وان يقطر في العين
ماء الراز ياغ او مرار الماعز **وصفة** استعماله يؤخذ
مرارة الماعز وتجعل في جام نحاس وتجفف في الشمس
ويستعمل او يقطر في العين شيف المرارات **صفتها**
تجفف مرارة تيس في انا نحاس ويؤخذ منه عشرة
دراهم ومن شحم الخنظل درهم ونصف ومن الثوادر
درهم سكينج درهمين في فيون درهم بشيف بما
السذاب والراز ياغ ويكتمل به او يكتمل بالسكينج
او بالوج او بالمبران و نفع منه ما يسيل من الكبد
اذا كبت على النار وخاصة اذا افطر عليها شئ
من المرار ثم كت وطرح على الجمر ويكون من تيس

وعلا مته ان يكون بعقب مرض حاد او خلط حاد
يتولد في الراس او نزف دم كثير او من كثرة القيئ
ويكون مع ضهور العين وغوررها وقلة السيالان
منها ومن الانف ويشتد عند الجوع وفي اضافة
النهار وبعد التعب وفي الصيف وعند الاسهال
واخذ الادوية الحادة ويجف بعد النوم والاكل
وعلاجه ترطيب الدماغ وجميع البدن واخراج
الخلط الحاد برفق بمثل ماء الجبن ونحوه **صفة**
ماء الجبن المجبن بالسكبين يؤخذ لبن حليب من
ما عز رطل ونصف ويجعل في قدر حجرته نظيفة
وتوقد تحتها نار لينة حتى يغلى برفق ويساط
بسوط حلاق ثم يصب عليه من سكببين سكرى
مبرد بثلج وزن ثلاثين درهما وينزل عن النار
القدر حتى تبرد ثم تصفى بخرقه صفيقه وزعا
يقوى بالسقونيا فيسزل الاغلاط الحادة والسعوط
بالادهان الباردة الرطبة والوضع منها على الراس
والنشق بها والزيادة في الاعتدالية المرطبة
وشرب الشراب بالمزاج الكثير وادمان الحمام
بلا تعرق ويكون الاستحمام معتدلا بالماء العذب

و يصب في العين من دهن اللوز الحلو و يجلب فيها
 اللبن من الثدي و ان يدخل العليل في الماء القسا في
 و يفتح العين فيه زمانا صالحا و قد ادخل راسه
 تحت المأمرات كثيرة و لا يكون الماء باردا فاذا ظهرت
 الرطوبة في العين في آخر الامر من هذا التدبير
 فطر فيها ماء الراز يابغ الرطب و كذلك الاكتمال
 بلين الخس مع لبن النساء فانه يجلى العين و يقطع
 مع ذلك القروح التي تحدث في القرنية و الخشونة
 التي تكون في ظاهرها و يكون هذا الصنف بمشاركة
 المعدة من غير علة في العين **وعلامته** ان لا يكون
 دائما بل يقوى عند التمدد و يبطل البته عند الجوع
وعلاجه العناية بالمعدة يستعمل الايارج ثم بالاطريف
 الصغير و الجلبجين مع المصطكى قال ابن قره و يكون
 صنف البصر من حرارة و رطوبة و دمعة **علامته**
 ان يؤخذ من ماء الرمان المر و يطبخ حتى يبقى منه
 نصفه ثم يجعل فيه مثل عشرة غسل و يجعل في
 الشمس و يكتمل به بعد عشرين يوما و ان عتق
 حلت الهليلج الاصفر بما ورد و يكتمل به او يكتمل
 بماء التوتيا الهندي المر في ماء المعصرم او ساق و يجعل

معه شئ من كافور هذا يحفظ صحة العين ويمنع
 الرمذ وما يضعف البصر كل الباذر ورج والكرات
 والبقله والحنس والجرجير والحنندقوق وخاصة
 الكرنب والعدس والأكثار من الملح في الطعام
 وادمان الخنل ودوام التعب وكثرة الجماع
 قال جالينوس في كتاب الاغذية ان الحنثوث
 الظلمة في البصر الصحيح اذا ادمن ويجلو البصر
 الذي فيه ظلمة من رطوبة وبخار غليظ وما
 يحد البصر ماء الراز ياغ وماء السذاب وطبخ الوج
 وطبخ الدار فلفل وطبخ المايران وطبخ عروق
 الصفر والمرارات باسرها وخاصة المجاورين للبر
 مثل الدرق والقبيج والكركي والمجل والشبوط
 والحظاطيف والديوك الصفار والعصاير وكذلك
 مرارة الثعلب والديب والذنب والاوز والورل
 والسنور الذكر والكلب السلوقي والعنز والثور
 واللبش الجبلي جميعا وشتى وخيرها كلها من
 الماشية مرارة الظبي ومن الطير مرارة الجبل
 وهذه كلها اذا استعملت جميعا وشتى فايها
 شئت تجمع ما في الراير مع مثله ماء الراز ياغ وشئ

من غسل قدر درهم و يسمق حتى يجتمع و يكتمل به
 نفع من منفع البصر و من ابتداء الماء و كذلك
 الاكتمال بآء الباذروج و اكل الحلتيت واجتناب
 السكر و التمد و حكى عن بعضهم انه قال من
 ادمن اكل السليجدينا و مطبوخا رد عليه بصره
 و ان كان قد قارب الذهب قال ابن ماسويه
 ان اكل لحوم الافاعي نفع من ظلمة البصر و كذلك
 الاكتمال بشحومها **صفة** كحل نافع للحرورين
 يحفظ صحفة العين بوحدة توتيا عشرة دراهم شياف
 مايشا ثلاثة دراهم صبر درهم حبص درهم كافور
 دانق يسمق بآء الحصرم و ماء السماق و يجفف و يستعمل
صفة كحل يحد البصر و يحفظه على الصفة و يصاغ
 الامزاج الباردة الرطبة في الاكثر و يقوم مقام
 الباسليقون صفته يوخذ فيزلى بآء المرزنجوش ثلاثة
 ايام و تربيته ان يسمق بعد ان يساط و يخلط حتى
 يتخن و يترك يوما و ليلة حتى يجف ثم يعاد سحقه
 ثلاث مرات ثم يوزن منه عشرة دراهم زنجبيل
 و فلفل و دار فلفل و مايران و عروق درهم يسمق
 بآء الراز يابغ ثم يجفف و يرفع و يستعمل على الريق

50

ومنى اصبرت العين وهاجت من الاحمال الحارة
ترك ابما ثم يعاود ورعا عرض له من ضعف البصر
نزول الماء

باب ٤١ - في نزول الماء

ان الماء رطوبة غليظة تجمد وتنعقد في الثقب
العنبي الذي هو الحدقة فتجول بين الرطوبة الجليدية
والانصال بالنور اذا كان البصر بهذه الرطوبة
والوقوف عليه بعد استحكامه سهل فاما في ابتداءه
فانه مشتبه ويكون منه مبتدئ غير مستحكم ويكون
منه مستحكم وقد يكون خاص بانفراده وقد يكون
بمشاركة المعدة ولا بد ان له دلائل وهو ان صاحبه
يضعف بصره وتظلم حدقته فيرى شبه البق والهباء
الصفار امام العين او يرى كل بقا يطير او يرى ثبيها
بالشعر او شعاعات ما مختلفة الاشكال فدام العين
ويكون مثل ذلك عن المعدة الا انه كان في عين
واحدة وكان دائما ولا يختلف بالجوع والشبع ولا
يقبل ولا يكثر او كان في العينين جميعا وقد
اختلفنا في الظلمة وفي التخييل وفي الابداء وفي
الكثرة فالعلة اختلفت في العين وان كان الماء في

العينين

العينين جميعا وهما متساويتان فيما ذكرنا من
 الظلمة واخوانتها وتخف في حال الجوع ويشتد
 في حال الشبع وقد مضى للوقت الذي ابتدأ فيه
 التخيل ثلاثة اشهر او اربعة اشهر ولم يذكر
 صفا الحدقه شيئا ولم ير في العين كدورة وتقصانا
 فذلك من ألم المعدة ثم الماء انواع وله الوان
 فمنه ابيض واخضر ولون السماو كد رغليظ ومنه
 اللؤلؤي ومنه صاف مجتمع ولونه الى البياض ومنه
 اسود فهذه الوان المائيم المبتدى من الماء **علاجه**
 تنقية البدن بالمسهلات الملاومة مثل حب المصطكى
 والقوايا وترك جميع الاغذية الغليظة والسمك
 خاصة والشراب والحمامه والاكلغال بمرارة الماغز
 او شيايف المرارات وماء السذاب او السبكيين وكذلك
 الاكلغال بالادوية الحارة حتى يبس الماء ويغلظ
 وله **مجرى** يؤخذ من المار قشيشا الذهبى الاصفر
 ويجعل في كوز ففعا حديد ويشد راسه بطين
 الحكمة ويلقى في كوز الزجاجين ويترك حتى يوقد
 عليه سبعة ايام ثم يخرج وتستنخرج منه ذلك
 ويكون قد ابيض يسحق ويكحل به وانفع منه تشوير

السيلخة يدق وبنخل وبعجن بمرارة الظبي أو الارنب
 ويجفف ثم يدق ثانية وبعجن بماء الرازيباغ ويشيف
 ويجفف ويستعمل وقد يستعمل ماء الرازيباغ المجفف
 وحده فينفع لخاصية فيه ويكون منه مستعمل **وعلامته**
 ان يمنع البصر وترى الحدقة اذا نظرت اليها منسدة
 او كدرة كان فيها ضباب ودخان وهو صنوف
 وانواع على ما بيننا من الالوان **وعلاجه** القدرح
 والذي يصلح منه القدرح ما كان اذا نظرت اليه
 رأيت له لونه صافيا مجتمعاً ولونه الى البياض
 وكذلك اللون الذي الى الخضرة فاذا اغمرته
 بابهامك انبسط ثم عاد فاجتمع فلما الاسود والكدر
 الفليظ والذي لا يتحرك والذي ينقطع اذا غمرته
 ولا يسهل اجتماعه فانه لا يقبل القدرح وتفسير
 القدرح سل الماء واستخرجه قال ومن الماء يشبه
 الجص في رأى العين ويقال له الجص وهذا لا يقبل
 القدرح وسببه ان يكون بعيد الموضع وفي عمق
 العين ومن الدليل الباهر لقبول القدرح ان انت
 غمضت العين العلية ولم يتسع ناظر الصبغة فالقدرح
 لا ينجح وذلك ان في العصبه الجوفه التي تجرى فيها

النور سده ففي العين اذن مرضان ماء وسده
 قال ولقدح المأثر ائط احدها ان يكون الماء
 قد نفع وغلظ والا فليعالج بالاسهال الكثير ويؤمر
 بالاحتجال بالثيافات الحاره الحاده حتى يغلظ الماء
 ويتم نفعه والثاني ان يكون الفصل معتدلا فانه ربما
 يعسر الامر في الصبيان والشيخ والثالث ان لا يتحرك
 العليل عقب القرح البته وان هاج الوجع بعد القرح
 فليعالج بعلاج الصداع الحار والسرسام الحار . ٧ .

54

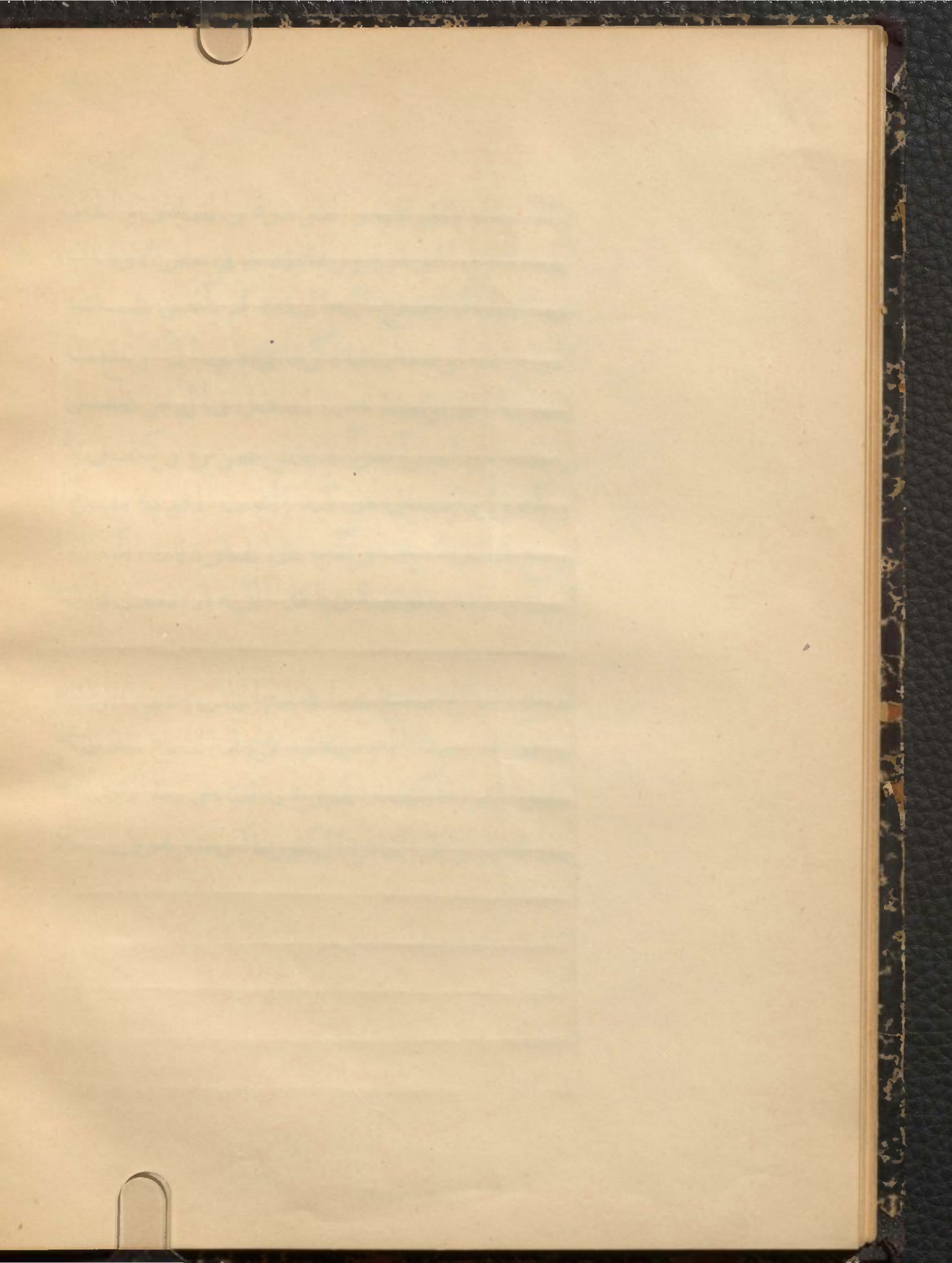
باب ٤٩ - في العشى

الاعشى لا ينكر من بصره ثيباً بالنهار ولا يبصر بالليل
 وتسوء بصره وتضعف عند غروب الشمس ويحدث ذلك
 عن بخار رطوبات غليظة تكدر العين وذلك البخار
 يلطف بدفا النهار وحر الشمس فلذلك لا يمنع من البصر
 فاما بالليل فانه يغلظ وقيل ان سبب حدوثه ان
 يغلظ الروح الباصرة ويبرد مزاج الرطوبة الجليدية
 فيصير جرم الاول اغلظ ومزاج الثانيه ابرد والكلام
 الاول اظهر واقيس وكذلك حال من يبصر البعيد ولا
 يبصر القريب لان الحدقة تتعب بنظرها الى البعيد
 فيلطف ذلك بالبخار **وعلاجه** النفض بالايارج

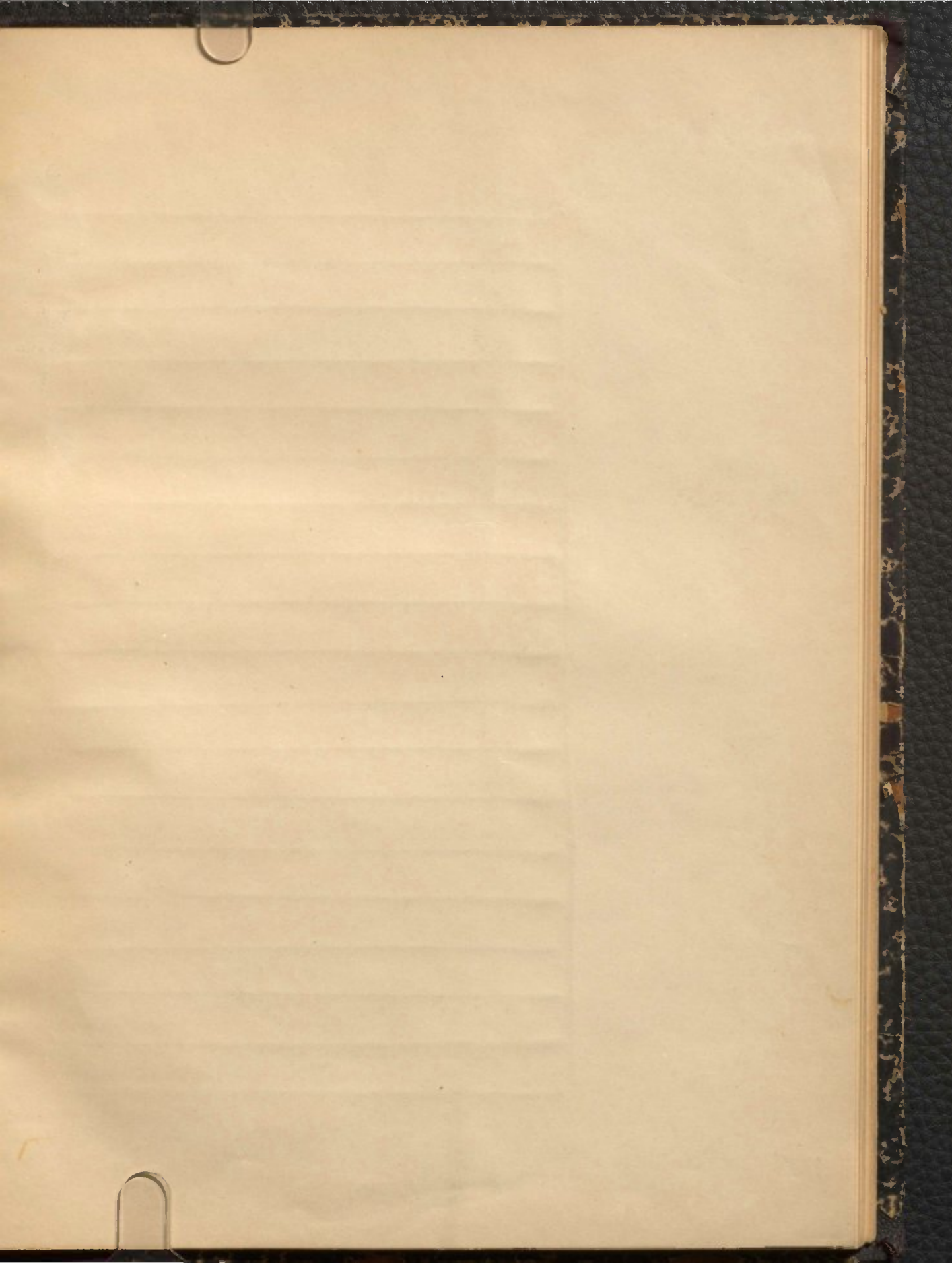
والاسهال بالفوقايا والغرغرة والتعطش والحقن
 الحادة قبل الغرغرة وربما يفصد في بعض الاوقات
 من الفيضال ليخرج الدم البارد ثم يكتمل بشياف
 المرارات او ببعض ما ذكرنا في باب الماء وينفع منه
 بخاصية ان يؤخذ من الفلفل والدار فلفل
 والقنبيل اجزاً سواً فينخل بحريرة ويكتمل به
 او يكتمل بما يسيل من كبد التيس المشوية مفرداً
 او مع فلفل ابيض ويكب على بخار ذلك الكبد اذا
 كبت وعينه مفتوحة وياكل الكبد اذا انضجت فانه جيد

قد وقع الفراغ من نسخ هذا في يوم الخميس ٦، جماد الاول ١٣٤٠هـ
 الموافق ٥، بوبه ١٩٢١م بيد كاتبه محمود في النسخ نقل من نسخة
 الاصل الموجوده بالكتبخانه الخديويه وذلك على ذمة الدكتور الانصاف
 بطب العين نزيل القاهره الدكتور ماكس ماير هوف

56



58



1

Dr. M. MEYERHOF
MEDECIN-OCULISTE

~~~~~  
*SHARIA BAB EL SHARKY*  
en face du Jardin de l'Ezbékiah  
au dessus du Bazar Oriental

~~~~~  
Consultations: 9—11 h. et 4—5 h. p.m.
Dimanche, 11—12 a.m.

الدكتور ماكس مايرهوف

حكيم العيون

بشارع الباب الشرقي

بجوار جنينة الازبكيه

فوق البازار اورينتال

عياده من ٩ الى ١١ ومن ٤ الى ٥ مساء

يوم الاحد من ١١ الى ١٢

60

Le Caire, le

191

Masa'il an-Nu'man

27 Lbl. zu 15 Z.

Milman's Formak

Summa pella dabai furi:

علي بن علي الكحل

60 Lbl.

Ant. J. Libl. dat. F. Hing

Lbr. Pascha Wali G. Dola