



61237

615.13

61237

F726

MS.
Acc. no. 389/17

Form 123

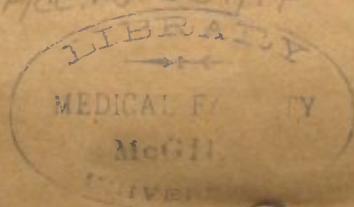
Koch. Weyenhof
Cairo
H. 74

Receipt, partly
collyria.

Copied 1213 H.

J. J. 60.-

MS.
Acc. no. 389/17



وتستقبل القبلة وتقول بعد هذا الدعاء
سبعين مرة او عشرين الف مرة وهو
هذا يا لطيف يا حفي الا لظاف ندا
ركني يلطفك الخفي الذي من تلطفت
به كفاه فان الخادم يا تبيك ان ثنا
بسم الله تعالى وبيده سيف مسلول
وعليه ثياب بيض لا تحف منه ويقول
لك ما حاجتك فقد له اغثنني في حق الله
فانه يعطيك ما لا ويقول لك اشترط عليك
الا اشترى به ما يبقى ويقول لك كما
وقصدك فقد له ما الامة بييني
وبينك فانه يعطيك حرد اسودا
فاذا احتجت اليه فقد قال الحمد في
النازفانه يا تبيك حيث ولا شرط
الا في المرة الاولى وهذا ما تقول
بعد فراغك من الذكر اللهم اني
شكرات من حولي وقوتي وايقنت

بموكله وقوتك خازني عما يب صنع
 لطفك برحمتك يا ارحم الراحمين
 والبخور بنور السوردان وله بركة عظيمة
 عظيمة ومناقع كثيرة عميمة ^{في} ^{البحر}
 وعلى الله المقتصد واليه المنتد وعليه
 المتكبد في بلوغ الامد ويا لله تعالى
 التوفيق في سلوك ما هيح التحقيق
 فائدة تحت كتبت ابي اسحق ق ابرا
 هيم ابن شيبان قال سمعت ابا
 عبد الله المقرئ يقول رايت رسول
 الله صلي الله عليه وسلم في المنام
 فقلت له يا سيدي يا رسول الله
 لي حاجة الي الله فباي شيء اتو
 سد اليه فقال صلي الله عليه وسلم
 منك انت له الي الله حاجه فالي مسجد
 ويقول في سجود لا اله الا انت سبحانك
 لا اله الا انت سبحانك انت سبحانك
 من الظالمين وينشرب ما صنعته قال
 فانه

طانه يستجاب دعوته وقال صلى الله
 عليه وسلم من دعي بدعوة يونس
 انتهى له انتهى ومن الفوائد المجرية
 لتقرئ كل كربة ما روي عنه صلى الله عليه
 وسلم قال من اصابه هم او ضيق فمعيشة
 او بلا فليكتب هذه الكلمات في قرطاس
 ويجعل القرطاس في الها الجارتي فان الله
 يفرج همه وهي بسم الله الرحمن
 الرحيم من العبد الفقير الذليل الى الرب
 الحليم ربنا انتسني البصر وانت ارحم الرا
 حيمين اللهم بحرمة سيدنا محمد صلى
 الله عليه وسلم اكشف عني همي وفرج
 عني غمي انتهى وروي عنه صلى الله
 عليه وسلم انه قال ما من عبد يقول هذه
 الكلمات الا فرج الله همه واقرب منه
 واطال فرجه وهي هذه اللهم اني انا
 لك خوف العارفين بك وعلم المتقين
 منك ويقين المتوكلين عليك انتهى كل

بسم الله الرحمن الرحيم

ذلك بسهولة كيف وقد قال الصادق
 المصدوق الذي لا ينطق عن الهوى
 صلى الله عليه وسلم وعليه و
 صحته صلاة وسلاما دايمين يا
 من بهما مع احببنا من كل
 ممنون دنيا واخري وبالله
 التوفيق فايدة في معرفة
 طبائع الحروق ان اعلم ان
 الحروق باسرها منقسمة الي
 اربعة اقسام حار يابس وتبا
 ردد رطب وحار رطب ويابس
 بارد فالحمارة الي اربعة
 سبعة وهي ط ل ه
 ا ذ س ق م والبا
 ردة الرطبة سبعة
 سبعة

سبعة وهي ك ل خ ح ر ع
س والحرارة الرطبية سبعة
وهي ع ت ق ص ك ن
ج والباردة اليابسة سبعة
وهي ر ضة ظ ي ن و والباردة
الرطبية سبعة وهي ط ه ا ذ
س ن م و معرفة لها ياج الحروف
استعمالها فيما يليق وتطلب بها
في امور كثيرة ليس هذا منها المد او اء
بها لكل علة فاذا اردت كيفية الذاري
بها فانظر تلك العلة هل هي حارة
او باردة فعابلها بضمها كما يتقابل
العلة الباردة بالاحرى الحارة
تعليقا لو دهننا او شرط اذا المد او اء
بالامالة كما هو مقرر في محله هذا كله
اذا كانت العلة لسيطة واما اذا
كانت مركبة كما اذا كان في البدن

مريضان فاختلف المزاج في عضوين
 مختلفين اصله المرضي مثلا حار والآخر
 بارد فانه يركب له دوا من دواين
 احدهما حار والآخر بارد هكذا ذكر
 الحكماء وجهها رخصة اهل طبها
 هذا في الدوا الحسبي واما المداوة
 بالحروف مع فرضي ذكر فلاحقا انه
 يكتب على كل عضو ما يليق به
 ولكن ان يجمع الحروف المتضادة
 كما ذكره الحكماء والكل ناجح ان شاء
 الله تعالى قال وما ربه على
 ما بقوله الحكماء سوال وقهوات
 يقال ان الدوا الحارة اذا ركب
 مع الدوا الباردة يطل كل واحد
 منهما فعمل الآخر فيبطل الحار فعمل
 البارد ويبطل البارد فعمل الحار
 فلا يكون بروء وجوابه ان يقال

واسمه

والله اعلم ان الطبيعة اذا ورد
 عليها الدوا المركب ميزت باذن
 الله خالقها البارد من الحار وقابلت
 بالحار المر من البارد وقابلت
 بالبارد المر من الحار والتجربة
 شاهدت ذلك فان قلت
 كيف عمز الطبيعة اصاله واني
 من الاخر اذا ترك منها شراب
 وهل عيّن ذلك قلت
 ان ذلك ممكن من فعلها كما تراها
 تمز رسوب البول من الدم عنه
 ما يصل الى الاعضاء وهو انما يصل
 كله على صورة الدم لكن عنه ما تفعل
 فيه فعلها تمز الرسوب من
 الرسوب الذي تتغذى به الاعضاء
 وانظر كيف يكون الدم يجري من الكبد
 الى الاعضاء ورسوب البول يجري

من الأعضاء إلى الكبد بحالها
واحدة في محل واحد وهو المروق
فتبارك الله أحسن الخالقين
فإن قلت إن الدوا المركب
من الحار والبارد يصير معدلا فيفضل
باعتداله كل من انحرف في الجسم إلى
أي طرف انحرف قلت يلزم
أن يبرأ المرض البسيط إذا كان وحده
في البدن إنما يكون لأمراض فيه غيره
والأمر ليس كذلك فإن المرض
إذا كان بسيطاً وحده في البدن
إنما يكون شفاؤه بدو البسيط فقابل
مزاجه مزاج المرض فتعين الوجه
الأول والله أعلم **فإن عر**
في القرآن العظيم أنان جمعنا
حروف الجمع باسمها الأولى في سورة
الاحمران قوله تعالى ثم أنزل عليكم من
بعد

بعد الفم **امنة** نفا سا ففشي طاففة
 منكم وطاففة قد اهتمهم انفسهم
 يظنون بالله غير الحقظن الجاهلية
 يقولون هل لنا من الامر من شيء
 قل ان الامر كله لله يخفون
 في انفسهم ما لا يريدون لك
 يقولون لو كان لنا من الامر شيء
 ما افلنا ههنا قل لو كنتم في
 بيوتكم ليرز الذين كتب عليهم
 القتل الى مضاجعهم وليبتليهم
 الله ما في صدورهم ولا يحض ما في
 قلوبكم والله عليم بذات الصدور
والثانية اخبر سورة الفتح
 وهو قوله تعالى في محمد رسول الله
 والذين معه اشد اعدا على الكفار
 رحما بينهم تراهم ركعا سجدا
 يبتغون فضلا من الله ورضوانا

سبما هم في وجوههم من اثر السجود
 ذلك مثلهم في النوراة ومثلهم
 في الالحاح الكزراع اخرج شطاه فازره
 فاستقلظ فاستوي على سوقه يجيب
 الزراع ليعظيهم الكفار وعهد
 الله الذي اذنوا وعملوا
 الصالحات منهم مغفرة
 واجر عظيم فمن كتبها وعلقها
 عليه كان ملطوفاً به في جميع
 اموره واحواله ونصر على عدايه
 ويفرج الله عنه كل هم وغم وهما
 يعفون الامراض الظاهرة والباطنة
 دهنا وشربا يكسبان في اناتطيف
 وبخا يدهن الورد وزيوت
 وبطلا على كل ألم كالسعال
 الحارجات فيزول ذلك عن
 قريب وهو مجرب **فائدة**

عنه صلى الله عليه وسلم
 من مشط رأسه ولحيته لم يصدع
 أبدا وما يكتب لوجع الرأس
 وهو **عرب** لبيم الله العظيم
 المنان لبيم الله الرفيع المكان
 لبيم الله الذي لا يشفه شأن
 عن شأن تشعشت الأرض بنور
 الله لا اله الا الله لا اله الا
 الله تفذت اجمحة الله وظهر
 امر الله وتفرقا اعداء الله
 وبقي وجه الله اخرج ايرسا
 الوجود مجقا حقا الله وبنور وجه
 الله وبما جرى به القلم من عند
 الله الى خير خلقا الله محمد بن
 عبد الله محمد صلى الله عليه وسلم
 وعلى اله اسكن اسكن يا وجمع كما
 سكت عرش الرحمن وله ما سكت

عرش الرحمن وله ما سكن في الليل
 والنهار وهو السميع العليم
 ألم نشرح نورا لي ربك كيف مبدأ
 الظل ولو شأ لجعله ساكنا ان
 يسا يسكن الريح ويسا لورثك عن
 الجبال فقل ينسفها ربي نسفا فندرها
 قاعا صافصفا لا ترى فيها عوجا ولا
 امما ولعلك على الراس يساكن
 يا ذن الله تعالى **ومما يكتب**
 للحما في براءة لسم الله الرحمن الرحيم
 براءة من الله العزيز الحكيم
 الى فلان بن فلان من كل ما فرقت
 له يا ذن الله تعالى قلنا يا نارا
 كوني بردا وسلاما على ابراهيم
 وارزاق وابنه كتبنا جعلناهم
 الاخسرين ونحيتاه ولو طأ الي
 الارض التي باركنا فيها للعالمين

وذلك

وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ أَوْكَالَ الَّذِينَ
 مَرَّ عَلَى قَرْيَةٍ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوسِهَا
 قَالَ أَنَّى يُحْيِي هَذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْتِهَا
 فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِائَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُ قَالَ
 كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ
 قَالَ بَلْ لَبِثْتَ مِائَةَ عَامٍ فَانظُرْ
 إِلَى طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمْ يَتَسَنَّهْ
 وَانظُرْ إِلَى حِمَارِكَ وَلِنَجْعَلَ آيَةً
 لِلنَّاسِ وَانظُرْ إِلَى الْعِظَامِ كَيْفَ
 نَنشُرُهَا ثُمَّ نَكْسِفُهَا لِلْحَمِإِ فَمَا نَجِيبُ لَكَ قَالَ
 أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ
 يُعَلِّقُ فِي عُنُقِ الْمُجْرِمِ فَبَرَأ بِإِذْنِ
 اللَّهِ تَعَالَى **وَمَعًا** يَكَلِّمُ لِلجِبَانِ
 لَوْ أُنزِلَتْ نَاهُهَا الْقُرْآنُ عَلَى خَيْلٍ لَرَأَيْتَهُ
 خَاشِعًا مَتَوَدِّعًا مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ
 وَتِلْكَ الْأَمْثَالُ لِقَوْمٍ أَعْلَمُ
 يَتَفَكَّرُونَ هُوَ اللَّهُ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

عالم الغيب والشهادة هو الرحمن الرحيم
 هو الله الذي لا اله الا هو الرحمن الرحيم
 الملك القدوس السلام المؤمن
 المهيمن العزيز الجبار المتكبر سبحان
 الله عما يشركون هو الله الخالق البارئ
 المصور له الاسماء الحسنى يسبح له
 ما في السموات والارض وهو العزيز
 الحكيم قل اوحى الي انه اسمع
 بقر من الجن فقالوا انا سمعنا قرآنا
 عجبا يهدي الي الرشدا فمنا به ولنا
 شرك ربنا احدا وانه تعالى جدد
 ربنا ما اتخذ صاحبة ولا ولدا وانه
 كان يقوله سفيرنا علي الله سبطا
 وتعلق علي المروع يرا باذن الله
 تعالى **ومنا** بيكت لحفظ المسكن
 في اربعة اشقاق فما رغب مطبوخ
 بيكت في الاولي الله عدتي وفي

الناية

الحمد لله الذي جعل في القرآن آيات كثيرة
 في بيان عظمة الله وحده والرابعة
 التي ليس الله بكاف عبده وتدفنت
 في اركان المسكن تدفن في اولي في جهة
 القبلة والثانية في الجوف والثالثة
 في القرب والرابعة بجهة المشرق
 فان المسكن يحفظ من كل سوء **ومما**
يكاتب للسوس في شقفة فنارت
 سورة الفيل **بسم** الخلفا لا رابعة
 ثم القوم السبعة ثم قوله تعالى فما
 اسطعوا ان يظفروا وما استطاعوا له
 نقيا ويريدون الشقاق في الزرع يحفظ
 يا دن الله تعالى **ومما يكاتب**
 لقريشة الصغير اذا الشمس كورت
 الى العنبر عطلت عطل الله منك
 القرين يا لقران العظيم انا ارسلنا
 عليهم رجحا مكرافي يوم نحسب
 عسقر تترع الناس كأنهم اعجاز اللهم

الجوف

في الثالثة

انزع هذا القرب **من هذا الموار**
 والفسه شه واكله واحفظه بحفظك
 وفذرتك واحسانك والهم اله **والله**
 الرحمن الرحيم **ومما** عند التوم لمن
 لا يريد الاحتلام والسماء والطارق
 ومما ارادك ما الطارق والخير
 والثافات ان كل نفس لما عليها حاقط
 صدق الله وعده ونصر عبده
 وكذب الشيطان وحده فلم يحتمل
 باذن الله تعالى **ومما** كتبت
 للسرقة في خبر اذا اردت
 ذلك فامسرتت كبيرة بلكر عذرا
 ان تاخذ بيدها اليسرى فحبال وسعيرا
 بعد ان تخرج يدها من طوقها ولا تتكلم
 مع انبي ولا ذكر وتطحنه وتخله
 وتجنده فطرا من غير ملح وتخبزه وهي
 صايبه ثم تجعلها لقم على عذر المنهون مني

يد
 يد
 يد

عجا

يسر
 لا

وكتبت

وتكثرت على كل لغة هذا **الساكن**
 وتقطعت لكل واحد منهم لغة **من**
 كان رياء مضغ لغته وبلغها والسارق
 لا يجد في فيه ريقا **مضغ** به وهذا
 ما تكثرت **قال** معاذ الله ان ناخذ
المن وجدنا متاعنا عنده انا اذ
الظالمون الله لا يخفى عليه شيء
 في الارض ولا في السماء وازفت لكم
 نفسا فادارتم فيها **والله** يخرج
 ما كنتم تكتمون **والسارق** والسارقة
 فاقطعوا ايديهما جزاء بما كسبا **نكالا**
من الله يتخذه ولا يكاد يسدقها
 وباتت الموت من كل مكان وما تصق
 بميت ان لدينا **النكالا** ومحما وطعاما
 ذراعصه فلو لا اذ ابلغت **الحلقوم**
 وانتم حينئذ تنظرون **ونحن** اقرب
 اليه منكم **ولا** كن لا تبصرون **وقال**

بعضهم اذا جعل لسانا فصدع
 في خبز واطعم لمن اثم بالسرقة
 فانه يقرها كما ان ردها اذا اطلوبه
 الموضع الذي يتنفسوا لم ينبت
 ابا والله اعلم و **ليروا ما نلف**
وهو عجب هذا الدعاء اللهم
 يا واسع المفقرة ويا علي الشرف
 بجرمة اهل السلف اجبر علي ما نلف
 بحق فاطمة وابيها وبعلمها وبناتها
 يا بني انها **ارتك** مقال حسنة
 من خردل فتاكن في صخرة او في السموات
 او في الارض يا تبارك الله وتواري
 از فزعوا فلا فت اللهم اجبرني
 علي **الحج** كذا **حج** ليس والقران
ص والقران الرحمن علم القران
 يا عباد الله الصالحين مردوا علي
 ما لتبارك الله واحسبوا علي

اللهم

اللهم لا تغني بملكها ولا تغنيها

بظلمها بحق خير بل وميكائيل واسرافيل
وعزرائيل وحق رسول الله صلى الله عليه
والله عليه وسلم عدد خلقه
ورفائقه ووزنه عرشه ومداد
كلماته **والله الايق** يكتب في

ورقة ايمانك لو ايات بكم الله حمفا

ان الله على كل شئ قدير ويعلق

في البيت الذي هرب منه فانه لم

يزل متعرج حتى ياتي الى **سده**

وهذا للمؤمن الذي يعال له العامة

الحق يقيد **صاحبه** على شرب

النبي على الرقيق ويدهن يده فانه

يخفف وجمع المفاصل ويبرأ ان شأ

الله تعالى ويفطر صاحبه ايضا على

فراق الحداة ايام يغير متلح ويستعمل

له سهل البلق ان غلب على مزاجه

البلمغ او السوط ان غلبت فيجبها
 راحة ويكتب له وسائر الامراض
 سورة الانعام يسير بها ودهن بها
 ف يخفف عنه وينبغي ان يكتب له
 آيات الشفا فقد استعملتها لرجل
 ميت **وان** طال المرض فالتب له
 الآيات ويسير بها ودهن بها اياما
 يبري ولم يبق الاثر وينبغي لكانها
 ومستعملها ان يتقن الشفا ببركة
 كلام الله وبركة رسول الله صلى الله
 عليه وسلم فان الله تعالى يوصي امره
 على قدر نية صاحبها **وقد** ورد
 عنه صلى الله عليه وسلم لم يبلغه فصل
 من الله وعملها مرجا ذلك الفضل
 واعطى ثواب ذلك الفصل وان لم
 يكن ذلك كذلك والسر كله في اليقين
 وحسن النية وهذا ورد عنه

صلي

صلى الله عليه وسلم قال ليس لأقرأ
 له قينقى للمرضى ان تقرأها بينة الشفا
 من عللة له الحسية والمضوية وهي **أ**
 فساة القلب وتربيتة وامراضه
 لانها من جملة الامراض وقد روي عنه
 صلى الله عليه وسلم انه قال لعلي
 مرضي الله عنه اقرأ سورة يس فان **ب**
 فيها عشرين كلمة مما قرأها جامع المشيع
 ولا ظمان الا روي ولا عريان ولا لسي
 ولا عازب الا تزوج ولا خافيا
 الا امن ولا مريض الا يبرئ من مرضه
 ولا مسجون الا يخرج من سجنه ولا
 مسافر الا اعين على نفسه **ج**
 ولا قريب اجل الا خفف الله عنه
 ولا رجل ضلت له ضالته الا وحدها
 وهذه ايات الشفا الذي تقدم
 ذكرها وهي قوله تعالى ولسف صدور

قوم فومنين **وقل للذين آمنوا**
 هديا وشفاء لما في الصدور و نزل
 من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين
 يخرج من بطونها شراب مختلف الوانه
 فنه شفا للناس واذا مرضت فهو
 لسفنى وهذه ستايات
 كتبتها لكل مريض وهي ما تكتب
 له وقد مرض ولد ليقضى الصالحين
 بالحمافى فيه الى طبيا في دواعيه
 فرأى ابيوه رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فشكى له مرض ولده في النوم
 فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اين
 اننا من آيات الشفا فكتبت اسوة
 للآيات في انا واسقها لولده فشفي
 في الحين تساله سبحانه الشفا لنا
 وتكم من علك الدارني بجاه رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وعلى اله عذر

خلق

خلفه ورفاقه وزنة عرشه
 ومداد كلماته **فان**
 من اراد ان يحول الله تعالى بدينه
 وبين وسوسة الشيطان الرحيم
 فاليدعوا بهذا الدعاء يا الله يا الله
 الرقيب الحفيظ الروف الرحيم
 يا الله يا حي القيوم احي العليم العظيم
 الروف الروف الرحيم يا الله احي
 القيوم علي كل نفس يا كسيت حل بيتي
 وبني عدوي ويا الله تعالى التوفيق
 وصلي الله على سيدنا محمد رسول الله
 وعلى اله وصحبه وسلم عدد خلقه وعد
 ما احاط به علمه **ومن** **الغفار** النقيصة
 ان من ذكر هذه الاسماء يوم يصعد
 صلاة الصبح سبع وسعين مرة كانت
 له من جملة او رادة يتركها من الخيرات
 في دينه ودنياه ولقسه اسما عجيبا

حتى انه لا يكاد تصور همته ثلثه
 مخلوق بل باحد من الخلق وشفر له
 الخلق بحبهم له وهي عشرون اسما يا الله
 يا سميع يا عليم يا شريع يا واسع
 يا عدل يا على يا عظيم يا متفاني يا عزيز
 يا خفي يا باعث يا فعال يا رفيع
 يا مسدي يا مبدع يا نافع يا جامع يا بديع
 انتهى وهو **محيي في شدة** عظيمة
 وهو شفا للمصدور والسقيمة قال
 يفي الفارسي يا لله تعالى من يتكلم
 بالواهب الربانية والعلوم الدينية
 اعلم ان من داوم عليها ياتي برقصين
 امن من سوء الجماعة فيفضل الله تعالى
 يصلي بعد المغرب ركعتين يقرأ في كل ركعة
 بام القرآن وانا امر لنا مرة وقل هو الله
 احد سبع مرات والعوذتين وبقول
 في سجودك ثلاث مرات اللهم اني استودعك
 وبني

ديني واما بي فاحفظهما علي في حياتي
 وعند وفاتي وبعد مماتي واقبل الله
 في الركعة الثانية كما فعلت في الركعة
 الاولى انزى **قلت** وانظر هذا
 ما روي عن الزمذي الحكيم رضي الله
 عنه **رايت** العزة في المنام نحو من
 الف مرة كل ذلك يقول له اسالك خاتمة
 حديقته لثقل اربعين مرة وفي روايته
 احد واربعين بعد الجرح وقبل صلاة الصبح
 يا حي يا قيوم يا دبع السموات والارض
 يا ذا الجلال والكرام يا الله يا الله
 لا اله الا انت اسالك ان تحيي
 قلبي بنور معرفتك ابد اسرمد يا الله
 يا الله يا الله انتي ويا الله التوفيق
في هذا الدعاء الذي حفظته
 الشيخ ابي عمر رضي الله عنه من النبي
 صلى الله عليه وسلم في النوم لقوله صلى الله

عليه وسلم ارفع يداك استجب و قد مره
 في اول دعائك ثم ارفع يده بجاءه بما شئت
 يستجاب لك ومن دعائه قوي ايمانه وهما
 هذا اللهم لا مانع لما اعطيت ولا معطي
 لما منعك ولا يراد لما قضيت ولا يتبع ز الجد
 منك الحمد اللهم لا مفضل لمن هديته
 ولا هادي لمزائلته لا مشوق لمن اسعدته
 ولا مسعود لمن اشقته ولا مفر لمن اذلت
 ولا مذل لمن احرزت ولا رافع لمخفضته
 ولا خافض لمن رفعت اللهم اهدنا لما اشرنا
 ووقف لنا بما ضمت لنا من خير الدنيا
 والاخرة وقوي يقيننا فيما سرحتنا
 وانزعنا على اعدائنا من الظاهر والباطن
 واسالك اللهم بما سالك به خليلك
 ابراهيم عليه السلام من النور واليقين
 وما سالك به نبيك صلى الله عليه وسلم
 من العتبات في النور انك حميد مجيد

الهي

انتهى وليكثر الحافل من الصلاة والسلام
 علي حيث الله ومضطفا **سنة** نانا
 وانا نانا محمد صلي الله عليه وسلم فانها جلب
 لك تقع ووقع لكل ضر دنيا واخرى
 وقت **د** قال رسول الله صلي الله عليه وسلم
 من سره ان يلقى الله وهو عليه راض فليكثر
 من الصلاة علي **سنة** وقال صلي الله عليه وسلم الرضا
 من الصلاة علي فانها تحل العقد وتكفي الكربة
 وقد روي ان جماعة شهدوا على رجال
 في سرقة جمال عند رسول الله صلي الله
 عليه وسلم فامر بقطعة فصاح الجمل لا تقطعها
 واخبر به الله فقيل له بم نجوت فقال
 صلاتي علي **سنة** ما محمد صلي الله عليه وسلم
 كل يوم مائة مرة قضيت له مائة حاجة
 تدون منها في الدنيا وسائرها في الآخرة
 ومن صلي علي في كل يوم خمسين مرة لم يقم
 ابدا وهدت ذنوبه ومحييت خطايا

ودام سروره واستجاب دعوته واعطى
 امله واعان على عدوه وعلى اسباب الخزي
 وكان ممن رافق نبيته في الجنان الاعلى
 صلى الله عليه وسلم انتهى والحمد
 لله وكفى وسلام على عباده الذين
 اصطفى نسأله سبحانه وقتنا في عمه ذاك العلية
 وسقائه السنية وجماع اسمائه وكل ما له الي
 لانه يات لها ويحسبها ومعك انما صلى الله عليه وسلم
 ان يختم لنا ولا جننا ولكل من له علينا حقا بالخيم
 باليمان والالهام وان يطهرنا واما هم من جميع الازهار
 وان يجمع الكل على الهنا والاسماء نوح والامهات
 من دار السلام تجاه سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم
 وسلام على المرسلين

والحمد لله رب

العال

ليني

فايد

فايدة عين الشمس السوسى الحفظ والسفر من فالها مع مران في سفرة فانه يحفظ بين
 كل تنوذة وكذا في جملتها في رحله او دار الاوس والاندلس في ذاك احوال له من السفر
 وهي هداية الله حويظ الله لطيف قديم الربي في قديم لا ينام ترض

فان من قرأ سورة القدر ستة وثلاثين
مرة على ماء طاهر ورشها في الثوب الجديد
لم ينزل في رزق واسع من الله ما دام
عليه منه ملك **فان** من استنصب
له دابة في سفر او غيره فاليقرا في اذنها **اقتر**
د من الله يدعون **وله** اسلم من في السموات
ومن في الارض واليه ترجعون فان تقورها
ينزل واذا هربت الدابة والليل صاجرا
يا عباد الله يا صالحين احفظوا واحببوا
ورددوا **فان** عن الفقيه احمد
موسى بن عقيل قال هذه الآية تقرا
في وجه من تخافه من ظالم او سبع وهي
الله ربنا وربكم لنا اعمالنا ولكم
اعمالكم لا محنة بلسان وبنك الله
وعنه يقال في وجهه تغزرت
بذي الغزاة والحير **وق** وتوكلت على
الحى الذي لا يموت **شاهت** الرجوه **وميت**

قائلا عند الشيخ السنوسي قال حكي عند الشيخ
الفهرستي قوله من توسل به خاتمة الخير فقال صلح
واربعين مرة بعد صلوة الفجر في وقت صلح
المسحوات والارض يا ذا الجلال والاسماء الله
والله اعلم
رواية اخرى
باقية من
الشيخ

البصار وتوكلت على الواحد
 القهار وتنفث ثلاث نفثات
 وكذا لك اطفان عضدك بلا الله
 لا الله واستغضني هو ابي منك بلا الله
 الا الله فانها كافيه **فانبت**
 روي عن ابن السني عن الحسن بن
 علي بن ابي طالب قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من ولد له
 مولود فاذن فا اذنه العف و اقام
 في اذنه اليسرى لم يضره ام الصبيان
 وكان عمر بن عبد العزيز يفتك له
 واختلف فيها اهل هي اليومنة او النابذة
 التي من الحن النهر **فابده** للمحمم سورة
 الفاتحة تفترا اربعين مرة على قدم
 ما ويصح به وحده المحمم يرا ياد
 الله تعالى **فانبت** له القالة
 تفرها سعة عشر مرة وهو هذه

قار

قال صلى الله عليه وسلم من حفظه
 الله فلا فوات له ويختم العشرين بقوله
 صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم **فائدة**
 لا ذهاب الهم والدين تقر اصابها ومسا
 وهي اللصم التي اعوز بك من الهم والحزن
 واعوز بك من العجز والكسل واعوز
 بك من الجبن والبخل واعوز بك من
 علية الدين وقهر الرجال وروى
 في الحديث اذا دخلت على ذي سلطان
 فقل اللهم اني اعزم باسمك الكريم
 العظيم الاعظم الحي القيوم الماحد
 الصمد على قلب فلان وسمعه وبصره
 ويديه ولسانه حتى لا يجرى علي
 الا ما هو خير لي في ديني ورئاسة
 وعاقبة امرى اللهم ارزقني خيرة
 وامر ق عني شرة والفتنة وفي الحديث
 من دخل على ذي سلطان وقال بسم الله الله

لا اله الا الله وقاه الله سره **فاستد**
 تقال في اول النهار وفي اول الليل
 للعصمة من ابليس وجنوده وهي هذه
بسم الله الرحمن الرحيم
 دخنة تشيم بها من لثنا وهي ان تاخذ
 شحم الاجاج البحري وترطه قندي
 وعلم اصفر وهو الزرنيخ وكندر وهو
 حصي لبان ورافون مصري يدقوا
 ويغنون ببول حمار ويحقق في الظل
 ويحب فاذا اراد ذلك فالضع
 على النار فانه يشيم ولو الطر على
 الشجر والذي **مرب** ان تضامرا
 عزيمة سدي اني لسعوا الجارح
 تقع اللثة امان وهو **مرب**
 لقايل م اوايل م اداين م يا
 عميليسام يا مرشياسا ياسرعا
 جل جلالك وتقدست اسمائك

ولا اله غيرك لا اله الا انت اخذت
 اسماعلهم وابصارهم بسبع الله وبصره
 شاهت الوجوه م واعيت الابصار
 بقدره الله الواحد القهار يا طغلقه
 م يا طه طبعه م يا سطور بالخ ولو على
 اربارهم بقدر شاهت الوجوه وضعت
 الالهوات وخز موسى والحيل حدوهم
 فقلوبهم واحسبواهم حتى ارجع اليك
 ما مني سالما يحف من انتم له طابعان
 بقدره رب العالمين وجعلنا من
 بني ادم سدا ومن خلفهم سدا
 فاعشيناهم اذ هم لا يبصرون **عن الشيخ**
 شهاب الدين السهروردي انه قال
 سبقت عن هذه الاسماء اعداده
 على الفربان ان اقدم اياها فابي
 فوجدوا ما بعد موتي في كتاب
 وهي لقطيل ما تريد من ارباب الحرف

وهو هذا القسم بطوال الـ اسم
هشاش بعلش رفلهيش مركذوش
بمطش كع كع كع سيفاهيش فليخ الـ
كع بادوش بر دوش هذر وقش
سفالوش شروخ قز مز هسطل
لايطر خو طير ويرات كهطير نفو شيا ع
دا عو ك با عو ك قيعو ك يعو بيه يتله
لهيا هيا ل حنيا ل امط ك ح
تطش شيا صعي كعي ممبال مطيعي
لك يا آل اجيبوا تاخذ ام هادة
الاسما و فقوم واقلوا اما امرتكم
به يحق الاسم الذي اوله ال واظه
ال و يحق نغمة الصور و يوم النسو
اجيبوا و اوقوهم يارك اللله
فتكم و عليكم الوحال لعل الساعة
واقعة للبق تاخذ اربع
ورقات من ورق الزيتون

وتكفي

وتكف عنهم صبي

وتكف عنهم هذه الآية ألم رآي الذي
 عز حواشي ريارهم وهم اولوقف
 حذر الموت فقال لهم الله موتوا
 موتوا موتوا موتوا موتوا موتوا
 وتدفن في الاربع ورفات كل ورقة
 في ركن من اركان الموضع الذي عنده
 البق لم يبق فيه شيء والله الموفق
 للصواب **فائدة** عن النبي صلى
 الله عليه وسلم قال من صلى بنى المغرب
 والعشا عشرين ركعة بني الله له قسلا
 في الجنة لا اله الا الله محمد رسول الله
 وعز ابي بكر من قرأنا اعطينا الكور
 الف مرة وصلى على النبي الف مرة رآي رسول
 الله صلى الله عليه وسلم وعنه رضى الله عنه
 من قرأ هذا الدعاء خمس مرات اعتق الله
 رقيته من النار وطلوهذا اللهم اني اسالك
 يا الله يا علي يا عظيم يا عليم يا عليم اسالك

بأسمى كالمحادي البديع وبأسمى
الله علي **سبحنا محمد** وعلينا اله وصحبه
والمفاتحة لله ما ملئ الله
ولكل شئ عيادت في الدين تكلمت
وتحل يا ليا ويريث علي آل الله
بيرا باذن الله وهو **ص** **ص** **ص**
بسم الله الرحمن الرحيم
بإشارة نزل الله ورسوله إلى كل علة لا تفتح
لا تفتح أبا ان شاء الله تعالى حية
طلب في مخزاة صملا اصلها ثابت
ولا فرع لها ثابت بسم الله ارفيقك
والله يشفيك ويعافيك ويسألونك
عن الحيات فقل يتسفرها ربي يتسافر
فانما صملا لا ترى فيه عوجا ولا اعسا
أبدا لله لم الثابت في الحسد الذي عوت
مت بغيره الحيا عوت وصلي الله علي
بسيدي محمد وآله وصحبه **صفة**

لغو

لبقه ذهبية لوخذ سنه روسي وزن
 مثقال وعتر روت ووزن مثقال
 وزعفران مثقال واوقيتي عسل ومراة
 ماغزو وخليط الجميع وعرك جيدا ويجعل
 في فرعه ويطير بنا رنية فالذي ليطير منه
 اكتب به مثل الذهب **فان**
 لتضييق فرج النساء لوخذ ترعمران
 درهم سن ومسك قراط وعود
 درهم سن وعصفر احقر درهم سن سنبل سن
 جولا حبيب سن واطبخهم في الخمر وخذ
 صوف غنم ولونه وتحمّل بها المراة
 عند النوم فانها ترجع بكر وهذا
سر عظيم وميت جرب
 لاسقاط الجنين الميت هو ان تاخذ
 السداب الاحقر درهمين وسححم
 حنظل درهم سن ويعمل قنابل طول الاصبع
 ولوث قطران وتحمّل المراة به عند النوم

على لبالي متعدده فان الحنين لسقطه
وللمحسب مرارة السمك اذا
 تحملت في المرارة تصوفه على نلثة ايام
 منواله ونجامع فانها تحبيل **وللتفقال**
 هو ان تاخذ لبان ذكر جزء وكثرة جزء
 وفضل جزء ونزجيبيل جزء وحببه
 سودا جزء واسحقهم واعملهم
 نفسل نخل ولبسعمل من هم قد نزلت
 دراهم على الريق وعلى المسالك
قائمة لورهم الحاشم هو ان تاخذ
 نرقت اوفيه سم غسل نخل سم نرقت
 لهيب سم ويعملوا على النار ويجعل لرقه
 على البيضاء الى ان يردا **احصل**
 لصفه غيرها فان الورهم نرول باذن
 الله تعالى **صفة** كل تاغ للعشاده
 وجميع امراض العاني ثوبه بيضا درهم
 ١٢ نسا درهم ٦ زنجار درهم ٦

انما

وعقران در هم ٦ وعشرة حبات
 قنفل واربع حبات هر قفل كل امد
 رطل عه مرارة ما عزمه لسحق
 الجميع اسحقا حيدا وبتخل منه
 فانه نافع للدمعة والعساوه **للسعال**
 بوخذ رب سوسى جزء وجمع عيارى
 جزوء وقصطلى جزء وقرقوف جزء
 ومرصاهى جزء وانبون نصف جزء
 يغلى الجميع فى بكرة وتسير منه مثل
 القهوه صاها ومسافر من اسر عظيم
للسعال لو لم يكن له مدد من السنن **صفة**
 سفوف عن السلطان الظاهر لجمع الامراض
 الظاهرة والباطنة تاخذ هذى شعري
 جزء وكابلى وزرور دمروخ الافماج
 ويزر هنة تاوشم وكوك وعرقسوس
 وسنامكى وسكر ابيض وتربل سنا فى رى
 ودار صيني وزمن مر ولبان زك **ر**

وصبر ومروءة وعرف ايكر وخرنبل
 وحياسود او بزر كشوت وحب ارشاد
 ويانسون اجراسوية وده قرانا عشا
 وسيف من هم عند النوم وعند
 الصباح قد خستة درهم فاهو سر عظيم
 عظم البقر والنور اذا احرق
 وسحق بالحنبل وطلبي به الحرب
 ابراه واز اشرب من بول الجمال
 يقع من وجع الكبد وترتد
 في الباه وشعره اذا احرق ودر
 على الدم السائل والرعاف حسب هم
 لوقته وخنخ ساق الجمال اذا جعلته
 المرة بعد الظهر ثلاثة ايام
 متوالية وجامعها نروجهما حملت
 لوقتها لو كانت عاقرة واذا السع
 العقرب انسانا فليرك على حمار
 بالملقوب ويتر من جانب الحمار الى اليسر

بوز

وتقول سرا في اذنه قد لسعني العقرب
فان الوجع يتحول الي الحمار مروس
المتافس اذا جعلت في رنج الحمام
اجتمع الحمام اليه **صفحة** ما يدبر
الحيفر الجزيرا كلا وشرب برارة
او تخليه وكذلك ينزر البطح
الاصفر وكذلك النوم وقشره وورقه
الكلا وكذلك اكل البصل وكذلك عمارة
الكمرات اذا شربت او عملت في صوفة
ادبرت الطمك **البقا** وهو ان يتخذ
البيت بالكبرن والشعير **للبراعنة**
تاخذ جره وادقها في البيت الحيا
حلقها وتكون قد طليت بطنك
لشحم البقر فان البراعنة يجتمعوا
كلهم فيها فاقطع فترم ما شئت **للضفراء**
الترارة والناشفة ناعمة صبرا بقر وصب
اسود وحناء وشب اجزا سوا وتسحقوا

ويجئنا بما الخروع ويطلي بهم الصفا
الناشفة ويدبر منها سم الكرازة من
غير عجن لانزال الحيفس لوجه غسل
وقصب ويجعل على غرصة وهي سخنة
بعد كسرها ويوضع عليها من فلي حتى
تتغفد وتعمل منه صوفة تحل بها المرأة
يدبر حيفس المقطوع بحرب **الانبات اللحم**
لويخذ كندر وصبر وابتزروك ودم اخوش
ونزرا وندطوش لاجراسوته سيحفا
ويدبر على الجراح **مرهم** للدمامل والجراحات
لويخذ اوقية شمع ونصف اوقية ورد
ونصف اوقية حلب ودرهمين مضطكي
ويغلي **المرهم** مع المصطكا ويرحم
الورد فيها والمحك ويصفي ويوضع الشمع
ويافى الحجاج ويحرمهم ويرفع لوقت الحاجة
فانه عظيم **وان** جعلت مرارة الدبك
في اناس فظة وداوم على ذلك الحال منها

ازال

انزال البياض من العين وكذا
 لآل الخال بدمه وعرقه اذا احرقت
 وسقى لمن يبول في فراسته بققه ويروي
 اذا باتت امرأة على لول الذيب لم تحبل
 ابدا واذا اعلقت عينه اليمنى على رجل
 احببه الرجال او على امرأة احبها النساء
 واذا رقت راس رجاءه سودا في كونه
 جدي تحت فراشه رجل قد خاضع زوجته
 صالحا لوقته واذا اعلف عظم الصدغ
 على صاحب الحمال الشديدة زالت
 اخذ صدغة وفتح فاهها وضغط فيها
 مرارة ثيب ثلاث مرات ورددتها الى الاما
 فان المرأة لا تحبل ابد العدم ابيات الشعر
 وطوان نشف الشم وتدهن بحله بدم
 الصدغ فانه لا يئيب وان حرق
 الصدغ وسحق ونفخ في اللبق حليبي
 الرعاف واذا دنا ويطخ على لسع العقرب

جذب السم لوقتته وإذا تطخ
بها ثدي البكار لم تندي **مرا**
الغراب النوحى الأسود مع الماء
ينقع في عشاوة البيض المخور بما فر
الفرس يزل الولد بسهولة **والبحور**
بطيما لها بعد تخفيفه اسرع خروج
الولد حيا **وميا وان** قطعت ذنب
الفارة وخصيلتها او سلكت وجهها
وارسلتها في وكرها هربوا الفيران من
المكان **وان** حرقت فارة في البيت
هربوا منه جميع الفيران **مرا**
القنفذ اذا اكل الحبل بها ازال البياض
من العين **وإذا** احدث دم القطعة
ودم قراد الكلب ودهن به محل السرة
من العين لم تنبت **وكذلك** اذا خلط بدم
قراد الحمار **وكذلك** اذا حلت بلبى
كلية بكر لم تنبت **وكذلك** جميع السموم

الذي في البدن لاذارهن من هذا اللين
واذا اخذت قراد من كلب اسود وجعلته
 في يدك فان الكلاب تخضع لك باسرها
 الى الكلب لما خذ منه وشرب لبن
 الكلاب يخرج الولد الميت من بطن المرأة
ومن دهن حيسان يلبسه بمرارة الكلب
 لم يدخل بيته هم ولا غم واذا اعسر على المرأة
 العيادة فاليوخذ شمع كسبي فاني وما الكرك
 ودرهم وحققهم وتكحل المرأة منه
 يسيرا فانها تضع بسهولة **واذا** اخذت
 قضيب الديك وعقدته باسم امرأة لم يعذر
 احدا يطاها حتى يجل ذلك وكذلك قضيب الذئب
واذا جعلت قلب هدهد على قلب امرأة
 وهي نائمة فانها تحذرك بكلما فصلت
 في نومها **علف** الصبي اذا اخذت
 وحقق ودرق مع مسك وتيقون بيته
 الحذام او البر من بيرا **واللحبة** تؤخذ ضفدة

كبيرة مصفرة اللون وازجها
 واجعلها في قدر جدد واطبخها
 حتى تنضج ثم خذ عظمها الكبير
 والصفير ثم مر به على زنب خمر
 بعد ان يجعل العظم في خرقه حديد
 فأي عظمة تحسب بها الحارة تبعثك
 فاذا تحسب بها المرأة تبعثك **جرب**
فائدة محبة وقبول لوخذ عصفور
 جنة ويذبح فيوجد في راسه حجر فان لم
 يوجد في راسه بقي بطنه اذا نظرت
 به وحملته لم تنفك من حبه اذا
 طلبته في اي وقت واما زبله الذي
 يوجد في عشه اذا اخذ وحققا وسحقا
 ناعما والتمل به ازاله البياض الذي
 في العين القديم والحارث **السمال**
 لوخذ بزر الكنان يحصر ويدق ويعجن
 بالمسك ويسعمل منه يرا **للمفردة**

الوجه

يؤخذ العاقول الاخضر وردقة وقطيره
 ثم حذبا قطر منه وخصف له قدر نصفه
 من مرارة البقر واجعله في غاب احقر والسين
 عليه بجين واجعله في فرن قاعا وبلثيم
 وباشرهم لا يحرقوا قوي مثل ما يقعد
 مثل الصابون اذا شرب منه المقعد
 ودهن منه المصنوع البطلان ابراه
 وقام باذن الله تعالى وكذلك اذا
 لطخ به الجرب والحكة وجميع الجروح
 ابراهتم وكذلك اذا حمل منه العين
 زال ما فيها من جميع الامراض **للجمل مجرب**
عزقة وطوان تاخذ عنب زيب
 وبرتوف وخنبل وسنج وعفدة زرع
 ومسك وراس وطواط وبيض يامر
 ووسع بوصة دخان ودرهم واعلم
 يسيرا على النار في زيت طيب واعلم
 سبع صوف بصوف جمل بكرا ولقصد

وتحمل بهم المرأة قبل الدم وفي الدم
وبعد الطهر سبعة صوفات كل مرة
فانها تحمل ان شاء الله تعالى **للسمنة** لوخذ
لحم ووزة واخلط معه بورك ولبون
كرباني ودقيق الحلبه واجعل الجميع
حبيب قدر البندق او اصغر وبلغ
ذلك لجا جة سودا سبعة ايام متواليه
ثم تدج وتصفى فكل من اكل منها او شرب
من مرقها سمن حتى يرضيه ذلك من ذكر
او انثى **فان** للمبارك ولبون
ان يبلغ كل يوم قدر درهمين صرا اصغر
خاص وعنده المسالك **هـ** ذ
خمسة عشر يوما ويكون قد بلغ عليك
اربعه اشهر فانه راسي الخمسة عشر
يوما لم يبق له اثر فهدا سر عظم
لوجع الاسنان وتخلطهم تاخذ
حبه سودا وحمضه واطفيها في الخل

البكر ثم خذ من ذلك وتقله واوضعه
 في فخرك مرارا فانها تبرا باذن الله
 تعالى بحرب **مخزون** تقله هارون الرشيد
 زيد لكثرة النكاح وملتقى لجميع الامراض
 يؤخذ قاقلي حبشي وكيابيه صيني وخرنجان
 عفارنجي وعرق ذهب وحقير **طبيب**
 وبلاد ريلانفا وسورجان وسباسة
 هندي وراسني ونيان فيل ورتنجيل
 واسمقتم جملة وخذ قدرهم صنغ وانقوه
 في ماء الطراز والندا واغني به ذلك
 الحوايج واجعلهم **حبيب** كل واحد
 قدر نصف درهم وجعلهم في الظل وارفعهم
 لوقت الحاجة خدمتهم فربما امضفهم
 وابلعهم والثالث امضفه مثل اللبان
 وخذ من ريقك وادهن ذكرك وجامع
 فانك ترى عجبا وسندا وقوة عظيمة
 ولا تكاد المرأة تفارقك ساعة واذا

احدت المرأة منه فما شحقه بيسل
خل وتلفه في وبر جمل اول قصه وتخل
به بعد الطهر من الحينى فانها تحبل باذن
الله **مجبوب** وله اسرار كثيرة جدا
لفساق **وق العين** ولون هيمه هوق
ان تاخذ جزونى وتشرعوق الفوقه
وجزء من رقيق الشعير وجزء من ملح
الطعام واسحقهم وارحمى من **س**
في وسط العينى وان زوتيه في فرك
وتجة بريقك في العينى فهو ابلغ نفعا
سنة مشهله نصف رطل تمر هدى
ودرهم راوند تركى واوقية سنة
مكى وانقعهم منفردى ليلة في الماء
الى الصباح ثم اجمعهم واسر بهم
عدا الرقيق فاسم سر عظيم للدماغ
والعينان والحرارة من التياطين
والجسد **فابده** لكل دحل

او طولوع او وجمع في الجسد ملوان
 تاخذ خيطا يكون علي ثلث ثلثه يفتت
 بعد برمه اول واعقده سبع عقده
 وكل عقده تقرأ عليها آخسر سورة الكهف
 سبع مرات ولف الخيط على محل الوجع
 يعصب به فان كان دمل يفتح او غيره
 يبرأ فهدا سر عظيم واذا قرأت
 هذه الآية في مكان طاهر والبحر
 الطيب صاعه مائده وخمسين مرة
 ووكلت بالمحبه يابى انثاني كان غائده
للجمل هو ان تاخذ عود صليب وتده
 ناعما ويعمل في غسل غسل مترارح الرغوة
 وتلفه في صوف حمل اول قصه وتعمل
 بواحدة قبل النوم وواحدة قبل
 للدم وواحدة في الدم وواحدة
 بعد الطهر وجماع فانها تحب
 لحرق النار هو ان تاخذ ورق ثوب

ورقة ناعما ولا عئنه بزيت طيب
والصقة على الحرق يبر **السارق**
هران تاخذ مسمار جديد مريح واليت
على الوجه الماولص والقران
وعلى الثانية لسي والفران وعلى
الثالثة كسقي وعلى الرابعة جمصق
ثم رتب كتابة المات من الماول
والتي مع الوجه المخر هذا اليوم لا ينطقون
ولا يؤذون لهم فبعثه روك ودق المسمار
في الأرض الى ان يقيب وانت تقرا
سورة الملك وتكون قد عرضت
المهز مني حوله وتدور حولهم وتقرأها
مرتين او ثلاثا او اكثر وامرهم بالقيام
فالسارق لا يستطيع القيام والشي
على راس المسمار هذا طهنا بيل
ملحوظ تاخذ لني حليك ونشادر وتكتب
به في ورقة وارسلها لمن شيئا فلا يعرف

من هذه الكناية فاذا قررها للنار
 ظهرت الكناية وهذا من نقل الملوك
 حتى لا يطبع على سائرهم احد **ملفوظ**
 اخر نوحه ورق وبله في السند
 وجفقه وبله وجفقه ثلاث مرات
 ثم خدافون وقريون وبله اللباضة
 القري وحلها بالنوا واللباضة
 خطا غلظها وارفعها في خرقه سودا
 منه كذا فانك متى اخرجت في الشمس
 ارتفعوا بقرة اللباضة فنقول
 يا جماعة هذا الكناية عندنا اسمي منه
 اسم الله الاعظم **ملفوظ** اخر نوحه
 شب ونبادر وعلو وقرق واصفهم
 جهده في فيك ولا تبلى عقلك
 منه ايد اسم خذ صفحة من حديد
 حمده وادخلها في فمك والحس باللسانك
 فانها تطشطش وانوديك **ملفوظ**

آخر حد زر نديج اصفر وسب ما في
واسمهم بما عصاره هي الصلابة
ومرارة اللزيم اطلينها يدسك ونخذ
الحجر في كفتك وتخزيه المجلس
فان الحاخرين يتغيروا من ذلك غدا
الجب لعدم انزلة الحجر لك فايد
للدوخة والرجع القديم هو خبز
زر نديج اصفر ويعلق ويكر في طم نواه
ويؤخذ من الفشر حزي وبن الكزيرة
الناسفة حزي وجم من نون وحزي
عنا ب مروع نواه يدق الكل نسوا
ويطبخهم بفسل حزي على النار اللينة
حتى يطير فامثل الحلاوه ويرقع
في انان زجاج وينظر وعيسى عليه
وتستعمل مصلوثة الفراج والقان
فانه سر من الاسرار **لصحة السمك**
والطير وطوايا تاخذ الزميران

والزينة

والرزق واسحقهم بالسفر وادعك
 بهم القمح وارميه للطور والي
 السح يحن به رقيقا وارميه
 له فاضك غمسك بالند **للمهفة**
 الكنازلة من العن دخان القطران
 والزفت واللبان اوها بهما مع الكحل
نابذة لوجع الفرس يوضع اصبعك
 عليه وافر عليه قوله تعالى اولم
 لا انسان انا خلقناه من نطفة الى آخر
 السورة **علاج** لسان المتحركة
 بوحدة من الشب وزن اربع دراهم
 ومن الملح درهمين واسحقهم ثم اطلبي
 منها وادعك اصول الاسنان او تخفيف
 بما طبخ فيه ورق السرف ووزن فوق
نابذة للشعر الذي يسقط من اللحية
 بوحدة خلف شاه سودا ويحن بزيت
 ساجي ويدهلك به ما يسقط الشعر منه

وأما البورق مع الصابون والعسل
 كما نحد البصر جدا **جرب** **واذا** اخلط
 الملح الناعم الصافي اللون **بالزيت**
 ومسح به الأعضاء **ازهد** العيا والبقا
واذا اخلط بعسل وتحتك به يقع
اللثة **والرعاف** **اذا** اخلط الزاج
 بما الكرات **وهيف** قطع **راحمه**
الرعاف **واذا** ادق الزاج جيدا وحقق
 مع العسل **والكحل** به يقع من غلظ
الوجنان **واذا** ابلع منه مقدار درهم
 ولحق بعسل قتل **الدورن** **البطن**
واذا استشف به قطع **رعاف** الدم
اذا سحق **ورق** **الحس** **جانا** ودر
على **الفروج** **الرطوبة** **تقعها** **واذا** جعل
في **الحامض** **الزوال** **الدرن** **واذا**
احرق **وعجن** **زيت** **ثم** **طلى** **به** **حرق** **النار**
تقع **للفس** **الذي** **في** **الباطن** **يكبت**

على

على كنف الممغوص هذه الاحرف
 ويتنظر اليها الممغوص وهي لو اتر لنا
 هذا القرآن على جيل الاية لمقفل
 لهيكل **واذا** اردت ان تسلم من جميع
 العسل **فلا تشرب** بعد قيام النوم
 ولا بعد النكاح ولا بعد الخروج
 من الحمام ولا تنم النهار ولا تاتي
 النساء بعد غلظة الشهوة **علتك**
 ولا تنم ويطنك ثقيل بالطعام ولا تأكل
 الا على جوع والنفس تقم وهي تستهي
 الطعام ولا تشرب الا بعد النظا وازرع
 الماء ونفسك تستهيه ولا تنم الا بعد
 السهر المفرط ولا تطيل الجلوس
 على الخلا كل ذلك لو ريت في الامراض
واما اذا اردت ان لا تصرف في عينيك
 فلا تأكل السمك المالح **اعلم ان**
 الصفرا حارة يابسه ومحلها المعدة

والسود الباردة يابس حار صفة
 ومحلها في الطحال والبلغم بارد
 رطت مالح المنفعة ومحلها الرئة
 فدوا المفسر كل بارد رطب ودوا
 الدم كل بارد يابس ودوا السود كل
 حار رطب ودوا البلغم كل حار يابس
 فدوا كل علة بضمها واعلم بان الزمان
 اربعة اصناف صيف وخريف وربيع
 وشتا فالصيف حار يابس فتزيج فيه
 الصغار ينقي لصاحبه الاستسكال والخريف
 بارد يابس تكثر فيه السودا ينقي له مشرب
 السودا وكل كل حار رطب والربيع حار
 رطب تكثر فيه الدم فاليفصله من
 الحار والشتا بارد رطب ينقي فيه البلغم
 واعلم ان لوم الاحد للشمس يكثر فيه
 شرب الدوا ولوم الانسان للحر ينقي فيه
 شرب الدوا ولوم الثلث للحر ينقي فيه

شرب

شرب الدواء يوم الأربعاء لطارد مرة
 حارة ومرة باردة ومرة رطبة
 ومرة يابس يوم الخميس المشترى
 وهو حار يصلح فيه شرب الدواء يوم
 الجمعة للزهرة ليستحب فيه شرب الدواء
 ويوم السبت لزحل يكره فيه شرب الدواء
 وإن استطعت أن تحبس في الأربعاء
 في كل شهر مرتين فأفعل واعلم أن الحظ
 حارة لينة يابسة للطبايع والزهر حار
 يابسها أنها حقيفة نبت اللحم والشعر
 يابس جري الرقيق وبنسفة الرقيق
 ويطفى النفس العالي ويأكل البلغ
 ويقطعه والأر حار يابس لينة
 اللحم والعسل يابس ربيع الريح
 ويأكل من الصفراء والدم والحلم حارة
 لينة تليق السعال وجدة ولينة
 لوجع البطن المتحرر حار لين يطي

الطعام في المعدة والزبيب بالبرد
 لبي وحيد حار يابس العنب
 الجافض بارد لبي فاذا احمى فمها
 داء للجسد والتغاض الحاض بامر
 والبي بارد لبي الرمان الحلو معتدل
 الحار ولا يابس ولا يادر الرمان الحاض
 بارد يابس الخوخ حار ثقيل اللون
 بارد لبي الجوز حار يابس السطح
 حار لبي لادن حار ثقيل الفس
 حارة ثقيلة الحيات بارد ثقيل الكرك
 حار لبي يفتح الصفرا والدم الفجل حار يابس
 ورقه والروسي تاج الريح على انه
 باكل الحوضه في الباطن المجر حار
 يابس تاج الرياح ويقوي على الجماع
 والخض يرفع حرارة المعدة والدم وهو لبي
 والنوم حار يابس والبصل حار رطب
 لحم العهر بارد يابس اللحم الضان حار ثقيل

لحم الماعز ياردين يشد الجسم
 لحم الخيل حار لحم الخمارين لحم الخيل
 بار يقصف الصبغ حار يابس تقص
 البلغ السمن ياردين تقيل والزيد حار يابس
 السكر ياردين معتدل الموز حار تقيل
 يبيع الرياح والبلغ والمفرا والدم
 وكل علة في البدن لبن البقر يابس
 للجسم وهو لكر وجف صالح للطبايع
 كمن ولبن الماعز ياردين جيد للمفرا
 والدم لبن الضان حار تقيل ولين
 الحار حار جيد لربو العين ولين
 الحار حار جيد لكل علة تكون في العين
 جيد للسعال اللبن الحامض يكثر
 الدم والبلغ ويبيع الرياح ويقطع
 الجوع ويلين النساء حار جيد لوح الرأس
 والعيني وسمن البقر ياردين تقيل وسمن
 الماعز ياردين سمن الضان حار يابس

والمالح بارد يابس والسّمير بارد رقيق
 حار للمعدة والدم والزنجبيل حار يابس
 يأكل البلغم الكثريرة طارة يابسة الحليب
 بارد انزجيد في العين وعضفه يسيل
 وجمع الزعفران وكل الفجل على الرديف
 يقمع البلغم ويقوي المعدة واما ورقة
 ردا طلي به البريق بعد جلده يصفو
 انزاله واذا دق بزرا الفجل مع
 البصل وطلب به البريق انزاله واذا
 خلطت الفجل مع العسل وجعل في فيه
 وجعل في اذن من يد صبر امراه يلدن
 الله تعالى واكل الفجل بالماء يقطع البلغم
 اذا اخذ درهمين من نير الفجل وطلبه
 بالسري وطلب به على فصفه فانه
 يقوي الجماع واذا شرب ما ينفسح
 بالسكر ان الطسعة وحل السعال
 وذهب يجمع الحعضاوسان الصفرا
 والرم

والدم اذا كان يده ورم خصوصا
 اذا اضر عليه **اللبني** اذا طلبت
 اللدنة بالنوم لمرارة السم وذهب
 بلون **وهو** بطل ذكره من النكاح
 فالغلي الترم بالسمر **ويطلى**
 به على اصل ذكره ثمانية **لست**
 اذا سخن الترم في الحليب **ويجعل**
 تحت اسنانه فان وجع الفرس
 يسكن واذا حرق ورق الترم بالزيت
 وطللى به الشعر **ينبت** ولو كان لم يقه
 شعرا **بدا** ومن اولى النوم بدهن الكنان
 واكله نفع من حرارة المعدة وقيل
 للدور والفروج ومن قلى الترم
 في حرارة الحان في زيت **وجعل**
 في الماذان اذهب الصمم **وان** اخلط
 لى البقر يدق السفلر وضد على
 الترم بيرا **واللص** الذي

يوحده من القاسي لوخذ قسوة
 الرمان ويدهقه ويخفوا بخل ووضع
 على الصدغين والحمة للبطان
 يوحده ورق البين يخفف في الظل
 ويسير **ب** سبعة ايام او سبعة فانه
 يذهب من البطن اذا قطر دم الحمار
 في الفم فانه يذهب حرزها والسعال
 يوحده بصحة دجاجة وتشوي
 وتفتح رأسها ودم فيها ودرها
 ويصف اندروت ابض ومخلط
 وياكلها على الرفح جرب **و** من عقب
 عليه القى فاليسير **ب** وندد درهم كبر
 مع درهم طي ارمني بما شئت
 فانه عنقه القى واذا قطر ما
 السد **ب** في بليغ القمل مات واذا
 غلى ورق السد **ب** في سبعة ودهن
 بة الجسد انسا نالم يطهر في اتقابه قمل

وافي حله الكثار من اكل البصل
 يورث الشقيقة وظلمة النظر
 لكنه يقطع البلغم من المعدة واذ اظط
 ما البصل بالمسل واطيبه للموضع الذي
 فيه شعر ابيه واما كثر اكل البصل
 يتقع من الضيق في العان والمثبر
 وقال البصل المسخن يتقع للواسير
 اذا طلي به **راستر الخبز** اذا
 تخرت به الجامل اسقط الجنين
 اكل الكرفس في الصيف يمنع من
 العقرب اذا دقعه واكثر في الشئ
 يقطع البلغم ويقوي المعدة واذ
 طبخ في الكرفس بدهن العود
 والخل واطيبه **الربا** اذ بهد والحكة
 اذا اكل زرا الكرفس بالسكر
 فتح السدد والحصى ويقوي الكبد
 واذ اكل ورق الكرفس قلبه من

ورم البطن والاشفاق اذا رقي من
 الكرم من ستة دراهم ومخى بعسل
 واطعم لمن به حصر البول انزال عسله
 وان كان الصداغ في الخاف الى اليسر
 فيسقط بدهن الموز وان كان
 في اليمن فيسقط بحبه امون بدهن
 بفسنج وان كان اطامه فيسقط
 بالتمر ومعه سكر ويسقط بدهن اللوز
 الحلو وان كان في الجهتين فيصبت على
 جبينه ماء بارد صياحا وان كان
 في الصدغ مع نطال وضربان وطله
 عينه فليفضد العرق الذي بين
 الحاجبين وان كان الصدغ
 بالليل ذوق النهار فانه من بخار
 المعدة فلينعش وقت العصر
 وان كان الصدغ يعتره ساعة
 ويسكن ساعة فليده بالصدوم اذا
 كان

كان الرمد فيه رطوبة فنكحت
 بقرروت وشي من الكافور وان
 كان الرمد فيه يبيسه فالقسط
 في عينه لين امرأة سمرا وياحق بيض
 ويا الصبر والرازيانج وهو السمير
 وان كان فيه الحرارة فخذ اهلينج
 لهور وجر ووصف ربحيل بقول
 ناعم نكحت بها واذا اعد اصل
 السلف وعمرماه وصب منه في المانف
 الذي يلي الفرس المروج فحس قطر ان يسكن
 ومن الجانب الاخر قطر نبي وان كان وجع
 الفرس من المكلة فخذ ثلاثة اجزا
 من الفلفل وجزء من الحمص ودعهم ويجثم
 بقطران وذلك به حرار الفرس
 وضع مسد عليهم ونام واذا مضغ
 الصنوبر ويعني اهلينج مسحوقا
 يسكر وناكله تقع من وجع الحلق

لانه نافع **فارس** لا تنفخ المعدة

ليجده كون كرماني وحب حرمل اجزاسوا
ودقهم واستعمله نافع لوج السرّة والمثانة
والكلبيثي فاسقه ما الحلية سمن بقرى
وعسل وان كان بالكلبيثي والمثانة برد
فاطحن الحلية واعجنها بسمن بقرى وعسل ابيض

وبيا كل منها صياحا ومسا **الاسنون**

اذا اسلمشيق بخاره سكن الصداع المزمن
والبرنوف ثم ورقة نافع من الزكام **البصل**

اذا اررسي نيام مع ملح وجعل على الراس نقي

قروحه **الحلغا** اذا غسل الراس برادها

نفا كان الفروج الابدية ودقيق الحمص

يذهب حكة الراس والحنا اذا عجنت بزيت

وقطران وجعلت على الراس انبتت الشعر

وحسنه **دهن اللوز** يقع من الصداع

الحار يشم السفرجل يقوي الدماغ اذا

غسل الراس بعصارة السلق اما البياض

و اذا

واذ اغسل الرأس بالسدر قوي الشعر
السحيم اذا دق وخلط بدهن ورد اسرع
 ري الرأس كما ين وحفنه من حرارة الشمس
السندروس دخانه ينفع من الزكام
 دخانه ينفع من الزكام والتهاب المارده
السب اذا حشي به الصغير بالماثل القمل
 دقيق السعير اذا عجن بالخل وطلبي به
 لجهته للصداع سكنه **الحبة السوداء** اذا اخمد
 بك رأس الصدوح من ررقفه الحصابان
 مع النظرون اذا المني به الرأس ايراقوه
 الرطبة **الكزبرة اليابسة** تمنع تصاعد
 البخار من الرأس احكها المر اذا در
 علي جروح الرأس واذا عجن بخل وشمع
 به علي الرأس يقع من وجع الصدغين والرأس
النقناع اذا وضع علي الرأس سكن الصداع
 الحبة السوداء تنفع من الرعشة شرابا ودهانا
اللابيسون اذا الكحل به مسحوا يقع من

السبل المزمين في العبي **الم نذروت**
 اذا سحق بياض البيض اولي نسا اولي
 ما عر وحنق ودر منه علي العاني الرمد
 تقع يقعا بليفا **البطيخ** اذا سحق بلحم اورام
 العاني سكن وجبر **بياض البيض** جيد
 لوجع العاني **الزمنسي** اذا اكل على مرارة
 كل يوم علي الريق ودر ثلثة دراهم تصاعد
 البخار الي العيني رله ووقعه و اسراه واحد
 البقر وذلك ان يبلع كل يوم خمسة عشر
 حبه **نوي القرم** اذا احرق واخلط واخلط
 به كان جيدا **الحسيني** هذب العاني من مر
الخرزل اذا راق و ضرب بالما واخلط
 بالمسل واخلط به تقع من المساو و
 و خشونة الجفن **الخرلان** يحل **خلط**
 البقر ويلي حرب **العاني** الراس اخذه
 تحلوا **اغصاوة** العاني تحل له وتنقص
 اللحم الزايد **در الزنجبيل** نافع لظلمة

البقر

البصر **كحل الشب** يجلو اغسأوة البصر
الصغ اذا حل بالما و قطر في العين يقع الرفد
 و اذهب حرقتها **الغدا** الذي لوجه علي
 او راق العصب الفارسي اذا التحل **بشبه**
 كان نافعا لبيض العين **الما** الشديد
 السخنة ينفع العين الرفدة اغسأ لابه
ما الورد يسكن وجع العين **الكفان**
 اذا امرق تسله و شم دخانه فتح سد
 المرق **البعير** ان اسمه يهري **قيا**
 الزكام **بعر الجمل** الناشف اذا سحق و نفع
 في الانف قطع الرعاف وكذلك **العفص**
 يتبع فروع الغم و المعنا **الميسون** يتبع من
 النحر و المضمض الكنزيرة تزيل حرقة الفم
الشث نافع لوجع اللثة البلع **الراخم**
 يقوي اخم اللسان مضافا و مضمضة
الحل و الخولان لسد لحم اللسان المسترخ
 مضمضة الحنظل اذا طبخ بالزيت

وطلية له لسان سهل قلبها **الحزدل**
لذا قطر ماؤه في له فراسي سكن وجعها
مضع النضاع يتبع لوجع اللسان **بزر الكرنب**
ينفع من الكلف اعسالا **الكزبرة** الحظرا اذا
تمضمض بها از البخرقة اللسان **البصل**
لذا قطر ماؤه في له اذ ينفع ثقوبها
واذهب طينتها وقطع القرح منها **مرارة**
البقر اذا خلطت بما الكران او يلي ما عن
اولى انثى وقطر في الاذن الذي تسلسل
القرح منها ارباعها **الحنظل** اذا طبخ بالزيت
وقطر في الاذن يقع ثقل السمع **رم السمان**
اذا قطر في الاذن سني او جاعها **الخل**
اذا تمضمض به قطع المعلق من الحلق
الزفت يقطع العلقه من الحلق
الستكر اذا شرب بما حار يقع بحرقه
الصوت والحلق **الينسون** اذا طبخ
مع عرقسوس يقع الصدر وضيق النفس

بزر الكنثار اذا خلط مع العسل
 اخزج فضول الصدر من سعال وغيره
الثوم اذا الكر مصلوقا صفي الحلق وسكن
 السعال المزمن **بزر الرشا** اذا دق
 وخلط بعسل ولحق يقع السعال
دقيق الحنظل اذا طبخ بما وبقناع
 وتريد يقع السعال وخشونة الصدر
السمز اذا لعقا على الريق يقع السعال
الصفير اذا المقام مع العسل
 ابر السعال **الفجل** اذا طبخ واكل
 يقع السعال المزمن واكل الصغر
 ينزل وجع الفؤاد خصوصا مع العسل
 والسكر **البقيان** ليسفي وجع الفؤاد
الكبابه تنفع من الحنقان مصنع الكبريت
 يقوي القلوب والاكثار من مضغه
 مضمرا **الورد** شمه يقوي القلب **الفرفره**
 تفرج النفس ومثلها عرق الخنازير

باب محبة تكنت قوله تعالى قل اللهم
 مالك الملك توتي الملك من تشاء وترزع
 الملك ممن تشاء وتعرف من تشاء وقد لمني تشاء
 بيدك الخزي انك على كل شيء قدير
 تخرج الليل في النهار وتخرج النهار في الليل
 وتخرج الحي من الميت وتخرج الميت من الحي
 وترزق من تشاء بغير حساب اللهم
 حسبا وعظما والفق قلب كذا على محبة
 كذا انتهى **لهلال الظالم** تقرأ سورة تثبت
 يدي الف مرة وايضا هلال الظالم
 تقرأ سورة البروج احدى مائتين مرة
 وتدعو عليه لوقته **سريعا** **استخارة**
 تصلي ركعتين يا كافرون ولعد الصلاة
 تصلي على النبي صلى الله عليه وسلم بقوله اللهم
 صلى على محمد وعلى اله اجمعين سبعين مرة
 ونقول يا كافيما تكفي يا نزهة من العيون محبتي
 اسالك يا عرش والكرسي ان تظهر لي الشيء الفلاني

احد عشر مرة **الحلب الرزق** يا محيط
 يا عالي يا رب يا شهيد يا حسيت
 يا فعال يا خلاق يا خالق يا باري يا مصور
 بعد الصبح **ويستعمل** للامن من الاعداء
 والظلمة يا عزيز يا حيار يا منكر **استخارة**
 تقرأ يا هادي يا عليم يا خير يا مبين
 ما بين فرغ ويقول يا هادي اهدني
 الي كذا يا عليم علمني كذا يا خير خبرني كذا
 يا مبين بي لي كذا **اهد او رد** كذا
 عمه القادر الجليل في قرأ مائة مرة
 بعد صلاة الصبح لتيسر الرزاق
 وفضا الطوايح وكل شئ اردته من
 امور الدنيا والاخرة وطوبى لمن الاسما
 يا محيط يا عالي يا رب يا شهيد يا حسيت
 يا فعال يا خلاق يا خالق يا باري يا مصور
استخاره تقرأ مائة مرة على دفء مستعمل
 الصبغة فانك ترى ما تريد من خير وسر

وهي هذاه يا هادي يا علم يا خير
 يا مبين فاذا تحمت تقول يا هادي
 اهدني الي كذا وكذا يا علم علمي
 كذا وكذا يا خير خيري كذا وكذا يا مبين
 بي لي كذا وكذا فرائدنا وتنا هذاه
 فتراما تريد ما في المراد **استخاره**
 تفرا هذاه الاسماء بقدر الاستطاعه
 وتقول بعد ذلك تقول لتوكلوا يا اهدنا
 هذاه الاسماء وارزوني مني من حاجتي
 عاقبة امري ان كان خيرا ارزني بياضا
 وخضرا وان كان شرا ارزني حمرا او سودا
 كما نطلب فائرا ما يريد وهي هذاه الاسماء
 يا نزر يا ياسط يا طاهر **فائده**
 لوجع القلب تكبت يا بقرا حرف
 مفرقة حشيش مرات في ورفه وبعق
 على المريني يستفي سريعا **استخاره**
 بقرا اسمه ثعالي القوي عا ٢٥٦

وتوكل

وتوكل فانه تري في قيامه ما سير محراب
استخارة تكنت في كعبك هذه
 الماسك وانك على طهارة فانك تري ما
 خير وشر وهو هذا يد صبيح هيني
 هني هني **استخارة** تكنت في كعبك
 وتناولوا حتى تنام على وضوء مستقبل القبلة
 فانك تري في خير وشر وهذا ما تكنت
 وعدة ثلثا وثمانين **عشرون**
 وهي صمصاع نياح يا صبح هني
 ياتون اه هل تعلم له سما انتهى
استخارة تكنت في كعبك على وضوء
 وغم فانك تري مظلوك وهذا
 ما كنت شئت شئت هني هني
 بهت اشمون يهوه سر وفيها مسك
استخارة تكنت في كعبك
 تفراني المولى سوان الكافرون و
 الثالثه قل هو الله احد فاذا فرغت

تقول لبس **سُبْحَانَ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ**
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه أجمعين يا كافي يا مكفي
 ثلاثا يا من هو من العيون مخفي مرتين
 اسألك يا لعرضي والكرسي
 ان تظهر لي في مناتي الشئ القليل
 وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه **و سلم لفضائل الخواص** تصلي
 ركعتين تقرأ في كل ركعة سورة الماخذه
 احد عشر مرة وبعد الفراغ تصلي
 على النبي ما تسأ وتذكر اسم سيدك
 عبد القادر الجليل ما تسأ
 وبعد الفراغ يجلي جهنم العراق
 عشر خطرات وتسال ما حلت فظني
 يا ذن **سُبْحَانَ اللَّهِ تَعَالَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ**
 وهذا هو الحجاب
 مشروع فيه ساعات الاربعة

١٥	سین	جمع	خامی	اربع	لاث	اینبی	احد
١	زحل عنی اکبر	زهرا	مشتری	عطارد	مریخ	مهر	خنی
٢	مشتری سعد	عطارد	مریخ	مهر	سحری	زحل	دو
٣	مریخ عنی اکبر	مهر	سحری	زحل	زهرا	مشتری	سه
٤	شمس سعد	زحل	زهرا	مشتری	عطارد	مریخ	چهار
٥	زهرا سعد	مشتری	عطارد	مریخ	سحری	زحل	پنج
٦	عطارد مترج	مهر	مهر	سحری	زحل	زهرا	شش
٧	مهر اکبر	سحری	زحل	زهرا	مشتری	عطارد	هفت
٨	زحل عنی	زهرا	مشتری	عطارد	مریخ	مهر	هشت
٩	مشتری سعد	عطارد	مهر	مهر	سحری	زحل	نُه
١٠	مریخ عنی اکبر	مهر	سحری	زحل	زهرا	مشتری	ده
١١	سحری اکبر	زحل	زهرا	مشتری	عطارد	مریخ	یازده
١٢	سعد	مهر	مهر	سحری	زحل	زهرا	بسیار

مترج عطارد مشرقی سعد

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
الحب لله وحده **فائدة**
 حلت له لم ارفع منها طي المحبات
 العظام ولم يذكر في التعريف عنزة
 وهوان تاخذ امرأة من الزحاج المركب
 في الحنطب فتفكرها من مكانها وتكتسب
 في الحنطب التي تحنط المرأة بدور
 قامت خروق مفارقة وفي ظاهر
 المرأة بدور قامت كذلك بحيث
 يصلح انطباق الحرف على الحرف
 ويكون اسمك في الواحدة واسمة
 في الاخرى ولا تكلفني شيئا من
 المفردات قنيتها اسم الشركها في مكانها
 ونجرها باللوبان الذكر وبيض الغل
 الذي تخرجه من جرها ايضا مدورا
 على هيئة البيض والنور المذكور
 لا يكون الا قبل التركيب ثم تقول

عنه

عند اعادتها وانك نخر بكاد البرق
 يخطف ابصارهم كلما اضاهم مشوا
 فيه واذا اظلم عليهم قاموا ولوا
 ساء الله لذهبا سمعهم وابصارهم
 ان الله على كل شيء قدير فلما راه
 مستقرا عنده قال هذا من فضل
 ربي ليس لوني الا شكر ام الفرو من
 شكرنا فما نسيك لنفسه ومن كفرنا
 فان ربي عني كريم فلما راينه اكبره
 وقطن اذهبن وقلن حاسر لله
 ما هذا بشرا ان هذا الا ملك كريم
 والقيت عليك محبة مني ولتصنع
 علي عيني اذ عشتي اخذك فنقول
 صل ادركم علي من يكفله فرجعنا
 الي امدكم لقرعينا ولا تخزن وقلن
 نفسا فنجيناك من الغم وقلنا اكونوا
 ولتعلم ان وعد الله حق ولكن اكثرهم

لا يعلمون **سهم** بقطرها للفرجيم سطرها
فان هذا هو شرقي المحبة تاشرا
عظما على ما ذكرناه **انها**
فمثل باب **تبيع** الفصل
وهو ان تاخذ فراءة من جانب قبطي
وتنقش في اللوح هذه الاسماء
سيلطوس **اجب** يا هلو هلو
وتنقش على الزجاج هذه
الكلمات **هتلوب** **سيلوب**
وبعدنا حدة كاعض وتدوره
مثل الدنيا وتكلم عليه هذه
الاسماء يا خم ليا لغزليا فنوك
لياروش لياروش لياروش
ليا شلش ثوكوا ايترها الارواح
الروحانية الفلكية القمرية
المخترقة في الخبر بتبيع كذا وكذا
الي كذا وكذا بحف يكاد البرق

مخطف

وهذا ما يدعيه نعلك من كبت الطب المدخره
وهي من الاسرار الجيده من المجرىات فمنها
الجوز بواحد يابس اذا قوضت بيه
مع العسل وشي من الشرايط ابرامه
التوا العصب **الجوز** وهو حب السنوبر
الكبير وفيه امة ال وفيه حرارة سيرة
الكله تافع من اوجاع العصب والظهور
وعرق النساء والامراض **بنز من الكمان**
ار في الاولى عود في الرطوبة
والبيوسه اذا اتخذ منه صا ايسع وعسل
خار يقع للفتسج يا اختلفا **حب الرثار**
يدق بالقرن الذي اطلع بالكتان حار
ينفع بالعسل الخل والسبكر المكرر لوجع
المفاصل والباهن ويلد في قوة الباه
الحجر وهو حب احاره حار يابس
ينفع سحقا ملبوزا بالعسل الخل متروك
الرعنه للباه **خصي الثعلب** حار تنفع

84
مشروباً من الشبغ وتمدد
العصاب والفاالج **القدمانه** حار
يابس في الثالث ينفع مشروباً
من اوجاع العصب الباردة ومن
اوجاع الركبتين الحارته عن
البلغ ومن الفالج والرعشه **الاسارون**
حار يابس نقيحه نافع من وجع
الوركين ومن عرق النساء
وامراض العصب **الجزر** حار يابس
في الثالث اذا طبخ وضمه به
وشرب منه يقع من امراض
العصب وينفع للسعال وعرق
النساء **الاجشم** حار يابس
بنده اذا دق وضمه به العصب
بالمخ ابراه ونقصه **الارضيني** حار
يابس ينفع من الفالج والرعشه
منفعه بالقد **دهن السوسن** حار
لطف

لطيف ملى العصب **دهن الخروع**
 حار رطب منقى العصب من البلاغم
 الكائنة فيه **دهن الزئبق** من الياسماني
 يتففع من امراض العصب الباردة متففة
دهن الشرنبي حار يابس
 جيد للعصب المرفق من البرودة
الميلج بارد يابس يقوي العصب
 الضعيف وسيد وينفعه **الشعير**
 بارد يابس اذا اتخذ منه ضماد
 للاعصاب الذي بها الامورام حارة
 وغلظ تقعرها ويمنع تجلب الفضول
 الى المفاصل ويبرئها **الحنا** بارد يابس
 نافع من اوجاع العصب الحارة
 والضماد به يلى الاعصاب ويحلل
المعيا **البزرقصنا** وسبحي الاستقوس
 وهو بارد رطب اذا اخمد به مع لبيد
 حل خمر ودهن وورد من التوال العصب

ومن اوجاع المفامل العارضة عن
الحرارة واليبوسة **اروية الفصد**
قال جالينوس واروية الفصد
صفتان حارة وباردة فمن الاروية
الحارة للارخر وتفاحه حار يابس
في الثالثة اذا شرب منه وزيت
متقال بفلفل يقع العضد وقواها
واذهب الالعي **الاسنة** حار
في الاول ويايس في الثاني
وفيه قيص يسير يشد اللحم
المسترخي ويقوية ويجمعه
الزفت حار يابس نافع للاورام
الحادثة في العضد واوساطها
مثل الدرمايل اذا تمهية اخذ
للبر حلل واتبع **المرقشيت**
حار في الثاني ويايس في الثالث
يحلل ما يجمع في الفصد من الحارة نافع

اضر الكبر حار يابس يتقع ضمادا من
 الحفل الحادث في رروس العضد في
 او ساهاها **الفورج** حار يابس اذا
 شرب طينته تقوز الصد في او ساهاها
 واطرافها نافع **القطران** حار يابس
 الثالث نافع من شرخ العضل واجتماع
 الدم فيها ومن شانه انه يعقن
 اللحم الرخو بسرعده وياكله ويقطعه
 وعيّن غير اضرار بالاعضا الاصلية
المراوند التركي حار يابس في الثالثة
 دهنه نافع من شخ العضد ومن
 اوجاعها وامتدادها **الوج** حار
 يابس في الثانية يتقع مشروبا
 من وجع العضل وتنقيلا لطبخه
 من شرخ العضد **الاييب** حار يتقع
 من وجع العضد ضمادا نافع **الغاريقون**
 حار يابس يتقع من وهن العضل

العارض من السقطة والسرية منه
مقدار ثلاث قراريط **القسط** حار
يايسى اذا شرب بخل وشي من
المستقي تقع من شرح العضل
لسان العصا في حار يايسى اذا اخمد
مع الخل تقع من امراض العضل
ومن الادوية الباردة **السماق**
بارد يايسى اذا طبخ ونظف به عيني
العضل المتالم برى **السماق** يتقع من
النوا العضل **البافلا** وهو الفول قار
قريب من الاعدال وهو الى البرودة
اميل وفيه رطوبة فضيله اذا اخمد
به العضد تقع من تسنجها وقروحها
الادوية النافعة للورق والخاصة بها
لانها لها حاره منها **الكسوت** حار في الادوية
يايسى في الاخر الثانية وقيل انه فيه
قوي متضاده خاصيته اخراج العقول

اللطيفة من العروق وشفيتها منها
 برفق **الافسنين** حار في الاولى
 يابس في الثانية خالصه اذا شرب
 بعد الاتصاج او عصارته اسهل
 الفضول الرقيق المالكاني في
 العروق وتميز المرة الصغرى
 من الدم فيها **القافت** حار في الاولى
 يابس في الثانية اذا شرب فتح
 العروق ونقى الكبد ونقى العروق
 وفتح سدد الكبد والطحال **الراوند**
 حار يابس في الثالثة اذا شرب
 منه نقى العروق وهو جيد
 لها وينفع للباطن المسترور
الينسون حار يابس في الثالثة
 ينقى العروق مشروباً وفتح
 سدد الكبد ويعزل للولد اللبن
 وهو نافع **الرازياخ** يعرف بالسمار

العريض حار يابس في الثالث
يفعل فعل الال ينسون **المغاث**
بارد رطب يبيع للباهن والاولاد
المضرورين مضاف بالسكر النبات
الحنطيانا وهي اللعبة المره حار
يابس ينقي المروق ويتبع الباهن
لعوقا وتقرر اللبن ولتسهل المتأ
الاصفر **الارخر** حار يابس اذا شرب
اصله روطيخه فتح افواه المروق
المسدودة **الاشقا** حار يابس
يفتح المروق يعونه ويسهل
الدم منها **العسل النخل** حار يابس
في الثالث يفتح افواه المروق
عسل الدبس تافع للمروق والباهن
وهو حار **ما الحص** الابيض
حار يابس ينقي اوردة الكبد
مالجين مائل الى الحرارة ينقي

او مرده الكبد من المرة الصفرا ويسهلها
 ويتبع من الاحتراقات **مرقة الديوك**
 العرمة السمينة فانها تنقى العروق
 تنقية جيدة وعسل الذهب
 والارتز بامرديا بس رطب
 وتعني الجسد **للاروية المفردة**
 النافعة من امراض الدماغ والراس
 وهذه الادروية حاره وباردة
 فمن الادروية الحارة **المسك حار**
 يابس اذا سعط به مع قليل
 كافور و زعفران ينفع من
 الصداع الحادث من البرودة
 والرطوبة وهو من الادروية
 الجيدة للدماغ المفيدة
 للمزاج بتقوية كامله وانعاش
 قوته والتفسيانه والتعاس فيه
العنبر حار يابس فسيه ينفع

92
الدماغ البارد مقوي للحواس
مذهب للترلة نافع **العود اللذ**
حار يابس فسيه يقع الدماغ
البارد جدا ويعقبه وينزكي
الحواس وينقع للزكام **الجند مانستر**
حار يابس في الثالثة ينقع من
اللسان ومن الثبات وأمراض
الراس طلائع الحن ودهن
الورد ويحلل اخفاف الصداع
العارض من الريح البارد واذا
قطر منه في الاذن مقدار
عده مدقوقا في دهن النارد
منقرا كان في غاية النفع من
الريح البارد وكذلك اذا مخربه نفع
من الصمم الحارث من البروده
الاسطوخودوس حار يابس جيد
للدماغ مشروبا وتنظيلا يطبخه

ونافع

ونافع من المرع والماخوليا والفالج
 والعصب **القيصوم** حار يابس
 اذا طبخ بالزيت الطيب
 ومهد به الرأس سخنه وازال
 برودة الدماغ وينفع من داء
 الثعلب **البابونج** حار يابس
 يقوي الدماغ تطيلا وانكبايا
 على تجارة وينفع من الصداع
 الكامن **الخرزنجوش** حار ينفع
 من الم الشقيقة الباردة وينفع
 سدرا الدماغ والصداع **النخاع**
 حار يابس ينفع للدماغ من
 الصداع مشمومها **البلاذر** حار يابس
 في الرابعة نافع من النسيان ونسار
 الدهن من الحنوك في الدماغ ولا
 يشرب ولا يأكل وحده ابد الاصحاب
 الحرارة للمضامع الازدية

الباردة **الحرد البري** حار يابس
 في الرابعة محلل الرطوبات من
 الدماغ مضمونا واذ اضمه به الراس
 بعد خلقتها تقع من الفالج والرعشه
المخظل حار يابس خاصه تنقيه
 الدماغ من اللغم الفليظ **الكندس**
 حار يابس ينفع الدماغ **سهم**
 قطيبا ويفخ سدده ويفخ
 سدده ويحلل الرياح المجمعه
 فيه **القشطل** يوكل مشويا مقشرا
 ينفع لنفقه الدماغ بالسكرك الحوي
البنديق حار رطب من اهلله زيد
 في جوهر الدماغ **الفسق** حار
 يابس اكله يزيد في العقل
 وفي جوهره الدماغ **الميزان** حار
 يابس عصارته تحلب البرطوبه
 الغليظ من الراس ويتقي الدماغ

من الفضول **المبعة السائلة**
 والمبعة الناشفة اذا اخربهما
 المزكوم لقوة وتقوى الدهن
 واللات الحسن **الميويزج** ويعرف
 بحب الغار و طونزيت الجبل
 حار يابس في الرابعة اذا مضغ
 لحد من الرأس يلفا كبر
الزنجبيل حار يابس يزيد في الحفظ
 والزكاوة والعقم وحب اللباب
 ويحلوا الرطوبة البلغمه عن
 الرأس ويحسن الصوت **المضطكي**
 الخالصه حار اذا مضغ انقى الدماغ
 مع الزنجبيل **الكنذر** حار يابس يزيد
 يزيد في الحفظ **الصبر** حار
 يابس اذا سحق وعجن بخل خمر
 ووضع على الرأس يقع من الصداع
 المزمن **البشباشه** والسندروس

اذا سقط مع دهن البقسق تقع
 من الصداع **فتا الحمار حار** يابس
 اذا طبخ اضله مرضوما بالزيت الفيق
 وضربه الرأس تقع من الشقيقة
القنه حار يابس والبلسان
 حار يابس العود والحب ينفع
 من الفرع والدار والذوراك
العنصل بصل حار يابس ينفع من
 الفرع والماحوليا والمخلط
 الرديه **الحذقوق** والقردمانا
 والغاويانده وهم حار ان يابسان
 ينفعان من الفرع والماحوليا
 والمخلط الردي **الكافور** بارد وياسبي
 ينفع مشحوما من الصداع العارض
الصدل بارد يابس ينفع للصداع
 معجونا بالورد وشي من الكافور
 ويطلى به الرأس والوجهة **الاس**

وهو المرستني بارد يابس اذا طبخ
 بالشراب الما وضده الراس اسكن
 الصداع الشديده الكائن عن الحرارة
 ويحلوا الخزاز ويجفف في روح
 الراس ويحسن طول الشعر **الاهليج**
 وهو الكابلي بارد يابس ينفع مشروبا
 من الصداع الكائن عن الحرارة ولقوي
 الحواس والحفظ وينزله في العقل
البيفسنج بارد يسكن الصداع الكائن
 عن هيجان المرة الصفرا والتهابها
 شحا وطلبيا **الكنزيرة** بارد يابس
 خاصتها منع النخار من الارتقا
 والصعود الي الراس ويتبع من
 الصداع القارض بسبب
 النخار الصاعد اليه من المعدة
 ويتبع من المرمخ والخلط الرديء
دهن الورد بارد جيد للصداع وللتهاب

الكامن في الحميات ونزدي في قوتها
 الدماغ والضم واداخلط غل حمر
 وسكب على الرأس سكن الصداع
 العارض من وهج الشمس والسموم
 ومن حرارة الحما وقع ايضا في
 الوجع العارض في الرأس بسبب
 سقوطه او ضربه **الخزيق** حار يابس
 اذا سحقا وعجن بخل حمر و قطر
 منه شئ في الاذن يقع من الصمم
 وتقل السمع ويفتح سده **المر**
 اذا خلط بخل حمر وقطر منه في الاذن
 مقرا بالنازل اللينه انقأها وفتح
 الصمم **القطران** البكر حار يابس
 اذا قطر مع خل الحمر مقرا في الاذن
 يقل الدود المتولد فيها وكذلك بما
 يصل الحار **المر** حار يابس اذا قطر
 منه في الاذن يفتح سدها ويقوي

السمع

السمع وازاكر تقطيرة في كل اسبوع
 مرة منع من آفات السمع الرديه
 وتقع حدا **البابونج** رهنه يتفع
 من الدوز والطنين وتقل السمع
السداب حار يابس رهنه جيد
 للدود والطنين والرياح الباردة
 في المزن **الفجل** عصارته اذا قطرت
 في المزن يبطل الدوي والطنين
اللفت حار يابس نافع لجميع الامراض
 في البطن والراس حدا **خل الخمر** بارد
 يابس لطيف ودهن الورد نافع
 للورم الحار **الافيون** بارد يابس
 يسكن الوجع الحاد عن الحرارة
 وينبغي ان يقل منه في الحامه **فصل**
 فيما يختص بالعين واجزائها وهي ثلاثة
 اصناف حار وبارد ومعتدل فمن
 الدرونه الحارة **الترتوت** حار

يابس اذا مرى بلبني الحسن وجقفا
 وجقفا وسحق وتحل من خرقه حرير
 والتحل به تقع من الرميد كثيرا وكذلك
 اذا مرى ببياض البيض تقع للرمد
 والجراحات الطرية واجتذاب رطوبتها
 ومنع المواد المغلظة للعين **الزعفران**
 حار يابس اذا ضمديه العين اذ قطر
 فيها مخلولا في لبن حديثة السن فقيه
 الحرقه فانه يزيل قزرا **النصير**
 الاحمر حار يابس يسكن لزع العين
 وحكة الماقي ويتقع مشروبا من
 ضعف البصر وتنقيه العصية
 الخزوقه التي تستلك فيها الروح
 القساويه بالفتة الباصه وادفاب
 ما فيها من القصور **المرحار**
 يابس في الثالثه فانه يحل القروح
 ويجليها التي في العين ويجلو ابياضها

وظلتها

وظلمتها ويزيل خشونة الجفون
السنا نزع فيه حران يسيران لطيفة
 يجلوها إلى نار التي في العين ويذهب
 خشونة الجفون وإذا خلط بالعسل
 النحل الرشي زولين امرأة سمى نفع من
 الرميد والجرب الذي في العين المدماه
حجر اللازورد حار يابس في الثالثة
 ينفع في كل حال في العين ويذيت
 الشمر في الجفان حسنا **المس**
 حار يابس يقوي العين ويجلوها
 جلا حسنا شديدا **البورق** حار يابس
 في الرابعة قال جالينوس إذا سحق
 نخل تحمر ودهن الزورده سحقا بالغا
 ونخل به العين انزال البياض منها **المسح**
 حار يابس في الرابعة إذا خلط به
 العين قلع الدم الزايد وانزال لظفره
 وجلا رطوبة العين الغليظة وقوي

البصر **زهرة النحاس** حار يابس يذهب
 اللحم الزايد ويجلو الفساق من
 العين فانه دوا بليغا للعين **القطران**
 حار يابس في الرابعة اذا حصل
 في الكمال تقع من ضعف البصر
 العارض عن الكدمات الغليظة ويجلو
 البياض والاثار العارضة من اندوار
 الفروج والظفر من العين **السعيب**
 الباني حار يابس في الرابعة اذا
 اكل به قلع اللحم الزايد من الاحقان
 وزال الظفر نافع **الزنجار** حار يابس
 في الرابعة واذا غسل والحل به تقع من
 غلظ الاحقان واكل اللحم الزايد
 في الاحقان واذا استعمل فالتكامل
 الذي بعده بسفنج مغموسة
 في ماء حار نافع **المايدان** حار يابس
 عصارتها تحدد البصر وتقويه وتقوي

الطوية

الرهوية الفليظ من العين **مرارة الكربي**
 ومرارة العنز والثور البقر حار
 يابس اذا خلط منها شئ في الفسل
 الرثش وعصارة الراز تايج وكحل
 بذلك العين حلت البصر من
 ظلمة وانزال الماء الحارث فيها
كبد الماعز اذا احدثت زوايدها
 وغرغره بحديده وجعلت على
 الخمر حتى يخرج رغوها ودر عليها
 فلفل وملح انذراني مسكوباناعما
 وكبت العين على بخارها ثم
 الكحل يسالنها ثم اكلت الكبد فابرت
 الفسك الذي في العين محب **فصيح**
الصدف المحروق من اي حيوان
 كان واعرق وغسل ووضع في
 الماء البقع من غلط الاجفان والبياف
 والفساوة **الشايخ** الهندي حار

يابس اذا اتخذ منه خمار او ووض
 على العين الوارمة حار ورمها
الكندر وهو الحصى لبان حار يابس
 يقع في الكحل يحمص ويسحق بالورد
 ناعما ويكحل به العين ناعما جدا
النشادر حار يابس يقع في الكحل
 بعصارة السمار الاحقر فانه يقوي
 البصر ويمنع ترولاها الذي يجمر
 بالعين **الفرسيون** وهو العلية
 حار يابس اذا الكحل بعصارتة حد
 البصر وقواه **الزعة** حار يابس
 عصارته تزيل خلة البصر ويقوي
 العين **الاروية** النافعة لا يرض
القلب وآلة النفس **الفرسيون**
 حار يابس والسمار والسكر
 المكر ويقع لوجع القلب والعصر
بزر الخيار يارد رطب جيد لحسنونه

العصر

الصدر **حب الرشاد** ينفع السعال
بزر الاس يامر ديابس ينفع من السعال
 العارض عن الحرارة **المر البارج** حار
 نافع لوجع القلب وضيق النفس
الراوند الركي ينفع للامراض البلغمية
 والرياح العظيمة **السنبل** حار يابس
 ينقي الرية ويتق من انضباب المر ايد
 اليها **عود البلسان** حار يابس نافع
 للريح والرية والامراض العظيمة وضيق
 النفس **الذبلاب** حبه يفسر لسان
 الطفال مقل بالسكر وكذلك دهن
 اللسان واللسان جملة نافع للاحشا
 وخاصيته للفرقانية **البادروج** حار
 يابس محقق للرية الرطبة ومن
 سوا اللقير مشروب **الادخر** ينفع من
 وجع الرية ونفث الدم المنعج منها
 واللقحة تخلص الدم الجاهل في الرية

المفاث حار مرطب يلين الصلابه
 للريه **البابونج** اذا طبخ لصله
 بما وعسل لطيبا جيدا وشرب منه
 نافع الريه الباردة **الفاريقون**
 اذا سحق وسقي بالما نفع من فرجه
 الريه **جندبانستر** اذا اسلئتشف
 دفانته تقع للورام الباره في الريه
الراسني وهو عرف الجناح الرتوي
 حار يابس اذا عمل منه لعوقا
 بالعسل الخل يقع من السعال
 المزمن العارض من رطوبة الريه
 ومن يقبى الا نصاب للباه **المس**
 البطاخ اذا امسك منه شئ
 تحت اللسان وابتلع ما انحل منه
 شئ بعد شئ لى خشونه قصب
 الريه وصفي الصوت بالحلف **العرقسوس**
 حار ملين قصبه الريه وتريل خشونتها

وحسن الصفت **الحبة السوداء** الخضرا
 والقرفة بالسوق **نير** **حسين** الصفت **الكبابه**
الصبي حار يابس اذا اسكر في الفم شي
 منها وابتلع ما حلل منها صفي الصفت
 وحسنه **الحلبة** حار يابس وفيها
 رطوبة تصفي الصفت وتغذي الرية
 وتسكن السعال وهي مطبوخة بالسل
 بالمر البارع والتين المر فندي والمجاهن
 والتمر النخيل اللحم على نار معتدله حتى
 ينعقد ويرفع للحاجة فانه نافع ويستعمل
 قبل الطعام مجده طوية الطين المر مني
 بارد يابس في الثانية فانه يحفظ
 فرحة الرية ويتبع من السل **حبة**
النيس بارد يابس في الثالثة ارا سقى
 اصله وورقه كما يقع من فروج الرية
 ونفت الدم **باب السفرجل** بارد يابس
 مكثي لفصبة الرية وينفع من الربو

وانضاب النفس **صمغ الصنط** وهو الغري
ينفع من السعال العارض عن الحرارة وينفع
خز الرية ويصفي الصفات وعلسده
ومحسنة نافع بالكندر والسكر النبات
يلين للرية وينع السعال وحسن
الصفات واضباب المراد العارض
في الراس محرب **قايته لوجج البطن**
ولرعي الدم لوحة ممران الالبي
يخص ويسحق ويعجن بالعسل الخجل
ويعقد على النار بالزنجيد البلدي
وليسهل حياها ومسك نافع **حب البنون**
مثل البلع ويطرونج سمي فاروس
من البحر الملح والزيت الصب وما سكر
نافع للسعال القديم **باب** نضت الحصة
في الثامنة عصارة بصل الفار وعجارة
القاسور والقلبي والسنار ربعقدوا
بالعسل الخجل البكر والسكر النبات
وسيقول

ويستعمل ذلك نافع مجرب للفتاوة
 والجربه والرماد لوخذ بؤتته شقفا
 تحرق في ليمونه حتى يان في الفرن والديان
 المحرق ودم هدهد ناشف مسحوف
 بالعسل النحل او نصب والغرض والحظ
 المحروق وتصحف ذلك ناعما وبتكحل
 به نافع والاكهرا الذي في بالهن النفسا الرنت
 البكر يضاف بالزيت الطيب والحليب
 ويستعمل مرارا نافع مجرب **فأعده**
 لوجع الظهر والركب والاعضا
 دهن البلسون ودهن الفار وهو الفينلي
 ولادن ولاي وموميا وعنب زيب
 يستعمل فانه نافع مجرب صفة الغلية
 وهي الزعيرة لها رائحة تقوي مثل
 الزعتر وهي حار ويايس في الدرجة
 الرابعة لو افق لوجع الراس والعين
 مجرب **صفة** شرب الغيرة حار يايس

توافق للمجرب ونشارة الفاج
والرئيسية والثوم وكذلك كبرة للارض
حار مجرب **فصل** فما هو احسن منها
بالبريد وهو صفتان حارة وباردة
في الوردية الحارة الكثير البريد
حارة في الاول وباسه في الثالث
والثالث وهو واخيه جدا للبريد
ينقيها ويخرج المرض الذي فيها بالسهل
بفضولها الفليضة المزجة ونفسه
بجارية **الراوند** صفتان حار باس
حيد للبريد نافعان من الربوي
واقواها فعلا المدحج **السنبيل**
وهو صفتان سنبيل الاسد وسنبيل
الطيب فما هو من سنبيل الاسد وقوامه
ومنا فعه وهو حار باس في الثانية
وان لونه ظاهره اسود وباطنه
ابيض وله رائحة عطرية وليسيجي

الناودي

الناردين فمن منافعة انه يحرك
شهوة الجماع ويكزيه للنفاس
ويقطع راحة النوم والبصل والكراث
من الفم ويطيب النكحة وكذلك سببي
يسنبل الاسد اذا دنا من اللبوة
ليجاء معها فتشم منه من راحة
فيه فذهب الاسد في البر لطلب
السنبيل ويسمى بالناردين ويسمى
بمرق الجناح الرومي الكافا من الله
تعالى فاذا وجد الكرمته زالت
راحة فيه الكرمته وفيه يقوي
شهوة الجماع فيعود الاسد الى
اللبوة فتشم منه راحة عطره
فتكلمه من نفسه ومن منافعه
وحواصده اذا الكرمته بالبقع او
الفسل النحل سخن والتكحة اسخانا
بغير اضرار وطبخه حار يابس

والمغات العراق حار في الثالثة ولمعروق
 في بعضها دقة وفي البعض غلظ يقدر
 عظم الذراع واطلظ من ذلك ايضا ويسمي
 ايضا بالرومي ولون ظاهره بين البياض
 والصفرة وعلته تسود رقيقا وقته
 شي من حمرة وكذلك داخله كالسقف
 الشديد بوسطه في طعمه حلاوة مع لسي
 مرارة وربما شابه طعم الكهيات
 اوفيه تفرية عند المضغ منه لدغ
 يغلب على طعم المرارة وربما سهل اسهالا
 من غير نفع ويسمي اللعية الحمرانية
 ومن منافع المغات الموصوف اولا
 انه يرطب الجسد ويغذية كما يفدي
 الطفل اللين ويسخن الجسد ويحسنه
 والقالب علي نسا العراق الحسن
 للبدن لكثرة استعماله وانه يسد
 العصب ويذهب البرودة من البدن

درزول

ويزيل الخدر ويسخن الكلى والمثني وينبه
 ويقوي الظهر وينفع اوجاع
 الكلى والفخذين ومن تقطر البول
 وينفع الاعضا ويجبرها من داخل وقيل
 انه يسمى المغات لانه يفيث به من
 يستعمله وان عدم المغات العراشي
 فالحق ليجان الغفار الجي والقصدي
 يقوم ذلك مقامه والمستعمل من
 ايهما في كل يوم درهمين مع الاستحسا
 عن الماكل الرديه والمراضه عليه
 فانه يبر ابادن الله تعالى **فضل**
 في الكلام على عود الصليب وخواصه
 وما فعه وهو جار يابس في الثالثه
 وهو الناقونيه ويسمى الكريبايا وعصاه
 الجز وفيه قشر يسير لطيف وفيه شيء
 من خلاوه وشي يسير من مرارة الخ
 واذا اكل منه صاحب القول يخ نصف

درهم يرحى منه ويطولقع الرياح
 الفليظه واذا وضع لللسوع منه
 شئ يلع بعضه ويضع البفض على
 موضع اللسعة فانه يبر اياذن الله
 تعالى واذا سقى للولد الرضيع
 مع المفاث العراقي بالسكر النبات
 والماوردي ليلدي فانه يبراهن
 الامراض الحارثة واذا حمله الولد
 في عنقه فانه نافع من التبرة من
 الحنف واللسن انه حجاب من عوارض
 الجنى القرنا والتوابع وشرام الصيان
 وكذلك لسيهى عصاة الجنى وانفصل
 عن جالينوس الحكيم انه علق
 على ولده كان به فالج فانه يبر اياذن
 الله تعالى واذا شرب منه المطهور
 بالعسل التحل ثلاثة ايام فانه يبر
فمقل في الزنجبيل وهو اصده وضافر

وهو حار وفضيه رطوية في الثانية
ولا جل ذلك ليسر الى السوس
والخيار منه السالم من السوس
والزنجبيل استعماله مستحب والمواضيه
عليه لاسيما اصحاب البلغم والحرقة
بذهبه من الجسد ويقوي البصر
ويقوي الباه ويريل حسونة الخلق
وتقطع النقطة ويهضم الطعام
ويبني القلب تليينا يا عذال
وخيره الذي يميل الي الصفرة
السالم من السوس **قسط**
في الادرية المفردة النافعة من امراض
الكبد المتولدة عن البرودة وهو قوي
لها ونافع من الاسهال في الارض
وملواخص الادرية بالكبد **اللح**
حار يابس في الثانية جيد لا وجاع
الكبد المتولدة من البرودة ونافع

للاستسقا والحما ومن اليرقان واذا
استعمله لحد يكون محسولا فانه
ينفع وابلغ واقوي **الاسارون**
حار يابس في الثالثة نافع من سدد
الكبد ومن صلاحها **السليخة** حار يابس
في الثالثة يقوي الكبد وينفع
من الامراض الحارثة عن برد المزاج
السنبل حار في اولي يابس في
الثانية يفتح سدد الكبد ويقويه
وينفع من اليرقان **الفاقله الحسنة**
حار يابس في الثانية ينفع الكبد الضعيف
اذا لم يكن مصاحبه حمى وانه تسهل
الحا الاصفر حار **التبسياسه** حار
يابس في الثالثة جيد للكبد البارد
المزاج **قصب كدوره** حار يابس
في الثالثة اذا شرب منه بالعسل
وبزيره الكرفس ينفع من ورم الكبد
وحساوتها

وحسباً وتها وفتح سدر **اللا دفسر**
 وتفاعه واصله حار يابس في
 الثالث كلها نافعه من اورام الكبد
 ووجعه **اللام صيني** حار يابس
 في الثالث جيد للكبد الباردة المزاج
 والنافع له محرب **القرنفل** حار يابس
 في الثالث نافع مثل اللام صيني
 محرب **العود** حار يابس في الثاني
 يقوي الكبد **الاشنة** حار يابس
 يتففع من ضعف الكبد **اللبشون**
 حار يابس في الثالث يفتح لسدر
 الكبد المتولد من الرطوبة **الراز باج**
 وهو الشمار العريض حار يابس
 في الثالث يقوي الكبد ويخرج
 رياحه **الناتجواه** حار ويقوي
 الكبد **افسنين** حار يابس يتففع الكبد
 واليرقان **الكبابه** والكيسوت

والخنطيات والكرفس والكبر والسوس
البلدي والعرج واللبلاب واللونز
المركل ذلك حار يابس ينفع للكبد
واوجاعه مجرب ومن اللاد ونية
الباردة مثل الورد والكاملي
والاجاصي وامير يارسي وعنب
الذبيب والهندبا والراوند والانز
والائل كل ذلك نافع لحرارة الكبد
وامراضها **فصل** في اللاد ونية
المفردة النافعة من امراض الكبد
والطحال وهي صفتان حارة
وباردة فمن اللاد ونية الحارة
الاسقوليوقندوريون حار في الاول
ويايس في الثاني اذا سرب
السكنج الطونق فيه ورقة اذهب
صلاية الطحال ومن اللاد ونية
الخاصة به الكبر حار يابس

في الثالث يحلل صلابه الطحال
 جدا ويبدله بخم الخمر والعسل الغل
 وبالخل وحده وبالمسك حيا من
 والضماد الرقيق يدقيق الشعير
 وقشر امله ابلغ في ذلك **الاشفا**
 حار في الثالث يابس في الثاني
 اذا شرب منه مقدار درهم تقع
 من صلابه الطحال جدا وكذلك
 ان حل في الخنبل وطللى به على الطحال
 وحب وده جدا ضادا او شربا
الستراوند حار يابس في الثالث
 اذا اتخذ من تصفيته وقدمته
 الطحال يقع جدا **الزراوند**
 المدحرج العوج حار يابس في الثاني
 يضمد به الطحال وينفع من صلابته
 مسرويا ويطرد الرياح الفلنطه
 الناقه منه ويحلها بغيره وتقع

اسارون حار يابس في الثالث
 اذا شرب بالخل اسكن وجع الطحال
 والعارض من سرد **غار يقون** ابيض
 حار يابس في الثالث اذا شرب
 بالسكنجيني يقمن ورمم الطحال
 وللأحسا البصغفة **اللوز المر**
 حار يابس في الثاني يفتح سدر
 يقوته ويقعه **الحلبة** حار يابس
 في الاول اذا تمديه الطحال
 مع النطرون السلطاني الاحمر
 يقمن من صلابته **البنجر** حار
 يابس في الثاني اذا شرب بزهر
 بالسكنجيني يقمن وجع الطحال
 ووجع الجنبين **بزر البقل** ازادق
 وعجن بالخل الحازق واخذ منه
 ضمادا على الطحال يقمن ورمه
الشليم حار يابس في الثالث

اذا

اذا اخمد به مع حب البان مجونا
 بالشراب نفع من صلاية الطحال
القسط حار في الاول يابس في
 الثالث يتفع من حساوة الطحال
 شرويا سارا **الفراسيون** حار في
 الثاني يابس في الرابع اذا شرب
 منه قدر منقار في السككيني نفع
 من وجع الطحال ومن الوردية
 الباردة الطرفا ورقة والحاوثة
 يابس وفيه قوة تقطيع وحلا اذا
 جليخ امثله وورقه وقضباته
 في الشراب او في الخل حتى تنهرا
 وتيسق منه المطبوخ يني نفع من
 صلاية الطحال وحساوتة
 متفوعة قوية جدا وقال
 بعض الحكماء الا قد من انه اذا
 شرب من الطرفا يابس

فيه المطبولني الماء وقصعة يا كهور
فيها الطغام ابراهيم بعد الرغبات
لها **المثل** وهو نوع من مثل
الطرفا فعله كفضله او قريب
منه **قضبان الكرم** بارد يابس
اذا اخذ بمادة مع دهن الكور
يقع من ورم الطحال الحساس
البردي بارد يابس في الثاني
اذا احرق وشرب بالخل صيدا
للطحولني وكذلك عمارته نافع
الفوفل بارد شديد القسوة
وقوته كقوة الصندل اذا استقيت
متركة بالسكنجيني فيرد سرد
الطحال والطين كله بارد يابس
حار اذا اطلق به تقع مع الخل
علي الطحال الحار الوام **فصل**
صاويريه حرجب **فصل**

صفحة معجون الفلاسفة يتقح
 المسايخ والمبرودين وهن من المعاجين
 النقيشه ويسمي مادة الحياة يتقح
 من قول البلغم ويقوي النفس مفرج
 هضام نزل في الحنفى والنزك وانطلاق
 اللسان وتقطع سلس البول ويسكن
 الرياح وزيدتي المني وينهب اوجاع
 الظاهر والمائل بوحدة قلقل ودار
 قلقل وزنجبيل ودار صيني وثي قنقريه
 وابليج متروخ وزراوند مخرج وشبث
 هندي وعروق بابونج وهندي وقلب
 صنوبر اجراسوانوزن الجوه بلالي
 مرار زبيب درياني متروخ اليق يدق
 العنقا قير المذكور وتخلوا وبلغوا بالشراب
 ويغنون مثله امثال الكل عسل مخل
 متروخ الرغوة وليستعمل الشراب منه
 ثلاثة دراهم فانه نافع والله اعلم

صفة معجون يفرج القلب المحزون
 قال بعض الحكماء رأيت في بعض كتب
 المتقدمة مني ان عدة الامراض المركبة
 في بني آدم سنة وثلاثون التي مرفوعة منها
 امراض باقدام قد افرقت بهم غاية الضرر
 علي ان ظاهرهم الا ظاهرها لا يحيا فنظرت
 في تلك الامراض فرأيت السبب كله مرض
 واحد وهو البلغم فمتما يتولد في الجسد
 موجود البلغم ايما الحركة الكناح عند
 الحاجة اليه ويوجد من ثائر البلغم
 سرعة اترال المتى وان حصل في المنانة
 اثرها في البرد ما يرخي عصبها حتى
 لم يكن لها قوه علك به ضبط الراقدة
 وربما يحصل من وجود البلغم النقطة
 بعد الوصف فلما علمت ان هذه الاعدل
 لا تحصل في الجسد الا بوجود البلغم علمت
 انها تروى بعد ما يترقب له من الردوا

ما يحرقه ويذهب من الجسد وسحب ذلك
 الذي رتبته مفرح الخزون لانه يفرح
 النفس ويشجع القلب ويورث الزكا
 ويشف الرطوبات وكذلك يمنع من
 سرعة الاتزال للمني في النكاح ويقبل
 للبراقه وينهب النقطة الموحده
 بعد الوضوء وسخن المني وينقى الحرارة
 وكذلك يتخذ في التنفس الميل الي طلب
 الشهوة لما في سره من لطف طبع البليغ وذمابه
 من الجسد اذا وجدت علاجه لان
 الحكام يتواعلوا علاج كل شئ بضده الحار
 بالبارد والبارد بالحار والحذر من استعمال
 الحرارة مع ما حصل في الجسد من الحرارة
 في مثل بول الدم وحرقة البول والحرارة
 في الجسد وما ظهر منها على سطح البدن
 والدين النصيحة وهذا الدوار تلبسه
 بالنصيحة لما رزقوه من ثواب الله تعالى

بسيب من يستعمله لما يكسب من ثمره
فيبقى للمصطر السب ان يواضا عليه
لان مثل الدوا والجسد كمثل غسل الثوب
وكما ان يجتمد على غسل الثوب الي ان
يحصل منه الغرض فيستحب المواضعة
على استعمال الدوا الي ان يرامنه الفحل
في النفس ما كان يعهده قبل السقم وان
اجزا هذا الدوا تشهد له تسرع التمع
وهو صفة احية سودا ولسان
عصفور وكون كرماني ووزنجبيل بلديا
وسفنقر ودار صيني ولفل واجر
وبزر كرفس وعود قري ومريطارح
وعرق جاف وحصا لسان ذك وكمون
ابيض وحق لجان عقاربي وتين فيل
وهال واحد واهندي الجملة سبعة عشر
حاجزا جزاسويا ثم يدق كل واحد
بمفرده ويعجنه فوام الحصل الاخل ويطبخ

فيه ذلك على النار اللينه الى ان
 ينقعد ريقه في انامدهون تصيفا
 وليستعمل لما ذكرناه فانه نافع ان شاء الله
 تعالى **صفة** معجون ليسي اقرام
 البرامكة مرتب لمن غلبه اللمغم قال
 مؤلفه رحمه الله تعالى لمن تكنا ما فالله
 الحكما بالقبول وما يشاء ربك الاعلى
 ارباب العقول فاعلم انها اللواقف
 على هذه النسخة ان في الحسد موصفا
 واقربا كان اليلغم في ذلك الموضع لانه
 يفر بصاحبه غايه الفزر وطمون حد
 الكلا الى مجامع اعصاب النصاب
 الى ما يتعلق بالانبيات فان اليلغم اذا
 حل همة الرجل عما اراد منه مع زوجته
 لان اليلغم اذا حل في ذلك المحل فالرجل
 في فراشه مع زوجته كما اخذني في فراش
 واحد وربما طلبت المرأة منه ما كان

يطلب منها وتفرغ اليه وهو يعرف
 عنها وكلما نهضه الغم فتره العجز
 وربما قالت له المرأة كأنك اشتغلت
 عني بقيري وربما طلبت له قالة وكل
 ذلك من غلبه البلغم البارد إذا أراد عن
 حه المقدار لفسد مزاج الحار ولا عجب
 من الما إذا الحفي لهيب النار قال
 بعض الحكماء فمن كان يشدكي شيئا من هذه
 الأمور وهو لما اصابه مفرور فان اخرج
 ما يعالج به نفسه ثلاثة اشياء الخوخان
 العفاريبي وثني الفل وسقنقور وقد
 مر بالخوخان وثني الفل على سبيل الاختصار
 واما السقنقور فان طبيعه حار يقوي
 الحرارة باعاش الحرارة الغريزة ويقوي
 الباه فوق الغرض ويذهب برد الجسم
 ويشد العصب وينزل اوجاع الظهر
 والركب وسخني المني ويذهب عقوبات

البلغم

البليغ من الجسد وتفظ الذكر انما ظانرايا
 وقيل بقره في الاجسام كفضل النور
 في الظلام قال بعض الحكماء
 اني لا عيب ومن يتناول من السفنقور يوما
 كاملا كيف يشق لي فررا في ذلك العام
 فاذا كان هذا فعل كل واحد على اقراده
 فاذا جمع الثلاثة من لنفسه عنده
 قيمه فيسبحني ثمرة ذلك عن قريب
 لانها اذا اجفت جملة واحدا تفعل بالجسد
 بالسرا الذي اودع الله فيه كفضل روح
 رجع الى جسدها بعد خروجها منه
 قال الحكيم وهلك امانه كانت في عنق
 رديتها فارحت نفسي من اثم لثمها لقوله
 صلى الله عليه وسلم من علم علما فانصا
 فكمه عن اخيه الجبهه الله مناه نعم
 القيمة بليغ من النار والمايات الشرفه
 والابزار الواردة في ذلك كثره وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

صفة دواء اللبغ بسفاج عشرة دراهم

شمار وانبسون سكرى وعود سوس

وخطمه مقشورة ولويه وخمرة واصطوخودوس

من كل واحد ثلاثة دراهم وشمار اخضر

فبضه زبدية عبيدي او وقتية ثلثي شافي

خمس جبات يغلى على النار اللينة ويحلب

باوقية شراب ليمون وعرك ويزق

في ارناء ويستعمل نافع **غير** لللبغ عود

سوس مجرود ومنه في محض من كل واحد

ستة دراهم ثم يفرى في شراب ليمون او قية

ولستعمل ذلك قطرا والمبيد على هذا

الدواء وطموغات عراقى ومضطكا وعود

سوس مجرود وانبسون وخمرة من كل واحد

بضه او قية ومنه في خمرة وتوزر مسعوط

وقلت فسق واصطوخودوس وورد وسكر

من كل واحد اوقية والسكر اوقية ويزر

ربحان ستة دراهم ودقيق علامة ستة
 دراهم يدق ذلك ويعل سفونا ويستعمل
 كل ليلة خمسة دراهم نافع لفظه البلغم
 جرب والله اعلم **باب** فيه فوائد
 لفظ الباه وسدنه للنكاح صفة طلاء
 للذكر حصل فيه قوة ومجبة عظيمة يؤخذ
 هو زمان ومرة غراب اسود ودم
 وطلاط اجراسوا ويعجنوا به هذا دمنعة
 العصار في الزودي ثم يلسق ثم يسحق
 ثانيا ويبرمنه على الذكر ويجمع فانه
 يكون فيه قوة ومجبة عظيمة **غيره** للباه
 يؤخذ زنجبيل يدق ناعما وتغليه في سيرة
 على النار ويخلط فيه ليشير غسل الخيل
 ويدهن به الذكر عند الجماع فانه نافع
 ويرى من القوة امر عظيم **للباه ايضا**
 يؤخذ بيض الخيل محض ويدق ويضاف
 اليه زنجبيل بلدي وتين قفل وقرنفل

وفلفل وقرنفل وزرنيب تلاكى وخونجان
 عقاري وعرق جناح وسقنقور يسحق
 الجميع ويضيف الي ذلك اوقيتان سكر
 ابيض وعسل نحل بكر ويحقد على النار
 اللينة ثم يجيب صفا ويؤطر عليه وينام
 عليه فانه يرى من شدة الباه وحلاوة
 الجماع شى عظيم **للبيام** يؤخذ قدح
 حب فجل منقى ويسحق ناعما ويحل على ويطبخ
 عليه من العسل النحل ما يكفيه ويجليه على
 النار ويستعمل عند المساء والصباح
 وعند الجماع فانه غاية ونهاية وهو
 حبيب الباه من افطر كل يوم على درهمي
 حصا البان ذكره وصفا رتلان بتضات
 برشت سبعة ايام متواليه فانه يرى
 من التكاثر عجب عظيم ولا يحب من
 امر الله ولسته ذكره عند الجماع شدا
 عظيم او الله اعلم **صفه** نسخة للباه

قائله حليسيه وكيابه حيني وخرنجان
 عماربي وعرف جناح رومي وعرف
 ذهب وحصرة طيب وسورنجان وبسيلم
 وداسن وتني فيل وزنجبيل بلدي وسقنفل
 مسدي وحب همال وحب اول هندی
 اجراسوا وبيسحقوانا عا وبعجزا بصنع عربي
 محلول بالما وبعمل اقرا ما ورفع للمجاهد
 فاذا اردت الجماع كل من ذلك ثلاثة
 اقراص واهلي من بعدهم ذكر كفايته
 غايه ونهايه **نسخة** الباه ملوكيه
 تزيد في الباه وينعظ انفا ظا قويا
 ويهيج الباه تهبجا سديا ولا يستكن
 حتى تترعد من فيك وهد من الاسرار
 الحقيقية وكان يستعمله بعض ملوك
 مصر وله قصة طريفة عد لنا عن ذكرها
 ها هنا حق في الطالفة من التطويل
 قد كتب الهمة وهوران ناخذ من

البلاء رفيفا ويؤخذ فشره الخارج
 ويرمي بداخله ثم يفرغ الفشر عما
 قطعا صغارا ويؤخذ منه اوجنة ويترك
 في برنيه فخار ثم يضيف عليه من الحسا
 النظيم مقدار ما يفرغ ثم ياخذ عما للبان
 ذكر البيض ووزن عشرين درهم ليسحق
 فاعما ويلق على الاول في البرنية
 ويؤخذ عنها بنا رلينة حتى انه يتعقد
 ثم يكون عندك من المحجوق الصغيرة المستوية
 لكل اوقية من الاول ووزن دالف من
 المحجوق فاذا التعتد جميعه فاترعه
 عن النار واحمله في اناء ترجاج فاذا
 اردت استعماله فخذ منه قطع ووزن
 درهم فاصفها واحملها في فيك فانها
 تنفط انفاظا قويا واذا اردت ازالة
 الانفاظ فافرحها من فيك واوصك
 ان القطع الواحدة تفعل ثلثة مرات

فقلت

تعلق هذه النسخة من مجموع عتق
وهي بجرده على حدة واللها على
باب في حال الحارة والباردة
خفة كل يحفظ على العنق وتغيرها
ويقطع الديمة وطوجه تافع عجيب
يؤخذ الاثم ينقع في ماء المطر
والمال الذي يقطر من الزبر واحد
وعشرين لو كان يؤخذ منه عشرين درهما
ومرقسيتا ثمانية دراهم ثوبيا شقف
حقرا و اقلجيا ذهبي من كل واحد
اثني عشر درهم لولو غير شقف درهمان
سكك دانك كافور عين دانقاف
زخران وسارنج هندي من كل واحد
درهم لسحق الاثم والمرقسيتا
والثوبية الحقا واللؤلؤ بما للمطر و بما
القطر من الزبر ثلاثة ايام في كل يوم
عشر مران بان يسحق وتركه حتى

يجف ويغيبه عليه السخف بعد ان يلق
 بغيره الحوايج المذكورة مسخوفين ناعما
 ثم يتخل من حريرة مرتان ويغسلها
 بالسخف جيدا ويرفعه في اناء من زجاج
 ويكتمل به غدة وعسسا فانه نافع
صفة كحل السارح يامر القوي
 للمعنى والمحافظة لصحتها
 اعد ستة دراهم لونه شفاف ارفع
 دراهم اقلعيا دراهم بئر دراهم
 لولو غير مشقوب نصف درهم زعفران
 نصف درهم مسك فيرط السارح
 هندي درهم السخف اللادوية الياسه
 بالما في الهاول ايام ثم يجفف ويأتي
 عليه بقية اللادوية وينعم سحقها ويغسلها
 ويتخل من حريرة وترفعه وتكتمل بها
 نافع **صفة** كحل يامر النافع لصحة
 المعنى لوقت الاخذ لسحق بالما المنقط

من الزر ناعما ويحل ثم لو حذ منه
 خمسة دراهم ومسك درهم كافور
 عن رانف ويلقى عليه ويعيد السمق
 ويحل ثانيا ثم يرفع في اناء خارج
 ويحل منه عدوة وعشبة نافع
صفة كل سقم وكحظ البهر جوا وحده
 وينسب الي بطليوس الحكيم لو حذ
 ثمانية شقف حلوا هذي عشرة شافل
 افلحبا وهبي وسارح هذي وكل
 اصغرها في فن كل واحد ثلاثة شافل
 سرطان بحري مشوك دار فلفل ثلاثة
 شافل شقف الارونيه ناعما وحده
 اورانها ويريب بما الرانز باج الاحقر
 وما ورد بلدي محو على لوما واحدا
 واذا صف نضاق اليه في الصنف
 كافور عني رانف وفي الشدا حبة مسك
 وبخار سقمه ويرفع نافع **صفة**

كل جلا نافع يوحد كل اصفها في
 ثلاثة اجرام ملح اندراني وقلقل وديار
 قلقل وزبد البحر من كل واحد جزو
 يدق ناعما ويخل ويستعمل امر عجيب
للجلا يوحد سنبل وورد رافون
 وضربتي كل واحد نصف درهم بجم
 ابيض رائفا ونصف زعفران درهم
 مائتا واثرون من كل واحد اوقية
 كثير درهم ونصف يدق كل واحد فرس
 على تقاده ويخل ويستعمل نافع ان شاء الله
نعالى صفة كل الخشاوة حطب
 زعفران شمر خالص وحمه مسك تركي
 خالص وعسل نخل ريش نكر ونداب
 ذبه في كحل من رجا ح و يستعمل
 نافع حطب **فائدة** للمضى حربية
 ذكر الخنفسى عرف ويستحب ويخل به
 يمنع الغنبي بالليل **والفضة** نافع يوحد
 درهم

درهم عقيق احمر و تراط مسك تركي يسوق
 ناعما و يتحل و تدبرني العيون صباحا
 و مسامحة يمنع الفساق وة و يعوي
 النظر **صفة** كل للسرة لا عين
 الصبيان بحرب و للاطفال يوحده
 لاندروت مريب درهم و نصف مدينا
 درهم و نصف زعفران غني درهم كثير اغني
 درهم و خرزوبه مرصافي غني درهم صبر
 صقراطي خرزوبه سنبل خرزوبه زبر و مرد خرزوبه
 بيج ابيض خرزوبه و رار صيني الصدي غني
 درهم يسحق مفردة ناعما و يتحل و يعا
 عليه السحق ثانيا و يستعمل نافع
صفة كل مالوكي لوجه نحاس و روق
 و اسفيداج الرصاص و ملح اندراخي
 و نشادر قزازي و جوده و قلف كل
 اسودني كل واحد درهمين و نصف افليجا
 القصبه و زبر البحر من كل واحد عشرة دراهم

قر تفل واشنة من كل واحد درهم يدق
 كل واحد بمفرده ويخلط ويحود ويترننه
 ويسحق ناعما ويخل ويسهل ناعما ان
 شاء الله تعالى **صفة** كل عجيب
 من دوائر الحكما الفه لقمان الحكيم
 لقوة العين ومنع العشاوة ورفع
 اليرقان بحرب بوحدة او قسني حرقوس
 يحا بالنار وتطقي بالزيت الطيب
 سبع مرات ثم يسحق ناعما ويخل من
 خرد حرس ربيعة ثم بوحدة من القصاب
 الاحمر ماشيت نفس الكفاية يدق
 في ملا يدق فابليقا ويصير ماوه في انا
 تصيف ويروق لينة كاملة حتى رشب
 تخنة يصفى بماء اللزيق وينسقت
 زبده التبخني في الشمس ثم يوزن مثلا
 ثقل الحرقوس المولر ويلي بعضهما
 ليقوى سحران ثانيا ثم يلي عليها

والنور

وانف مسكر كى خالص ويبلغ في السحفا
في الهاون وتعمل ثانيا ثم رفع في انا
من زجاج فاشه نافع تحريك مبارك
صفحة كل عجيب من دغاسر
الملوك لوجه كل اصفرها في درهمي
ثلاثة سحفا حقا هذبه درهم ملح الزرني
ربع درهم زعفران نصف فراط كافر
عين ذلك فراط كابل حنسي حبات
ينقع الكابلي في الماء القراح ليلة
كاملة ثم لسحفا العفا قر المذكور
سحفا بلسفا ثم يلقوا في قالكابلي
ويطبخ بالنار الى حين يبقى ربح
المانم يزدو يصفي من حرقة حرير
ربيع وحققا وسحفا ثانيا ناعما جدا
وليسعمل عند المساء فلو كانت العين
مظلمة من مدة مائة سنة عاد لور بها
والله اعلم **صفحة** كل للبر

والدموه والسلاق حبيب طيب يؤخذ
 ثوبية سفوف مفسولة وصوله عشر
 دراهم ساكر نبات خمسة دراهم مارج
 لانه راقي درهم وربع قلب حبه اشتم
 سودا ثلث دراهم عود ریح عراقی
 درهم زنجار مصلح لیبیا من البیض درهم
 ازرا ریح سودا ثلثه دراهم سفوف کل
 واحد منهم مفردة وجمع وبقوه علی لافونه
 خفرا ویرای بها وبقوه سودا اخری
 و تربی و اخری دریت نکه ثلاث
 لمونات و حقیق و بیاد تربی بها بحما
 و رد بلی و بول صی اسود عم حقیق
 و سفوف ناعما و یکنحل نافع
 لقطه الهمه یؤخذ هلیلج و تلبسوا
 عینی و تشوی فی الشور علی اصره
 حتی یحیی العینی و یؤخذ طمها و یسحق
 ناعما و یلقی علیه دانق زعفران و یستعمل
 کاف

نافع لفظ الدمعة فحرب صحیح والله
 اعلم **منه** كحل لفظ الدمعة
 ايضا والرطوبة والحكة بوحدة فلفل
 وفتح هزي من كل واحد جزا وادار
 فلفل جزيتي زيد البحر نصف جزواخذ
 ثلاثة اضعاف الكل يدق ناعما
 ويتخل من حريرة ويتخذ كحل ناعما لما
 ذكرناه ان شاء الله تعالى وحرب وفتح
 وايضا الدمعة سنبل الطيب وزعران
 خالصا جراسوا سحقا ناعما ويتخل
 ويستعمل عنقوله مع حرب **منه**
 للبياض الذي يحصل في اعين الدواب
 حرب صحیح بوحدة راج فري حرب
 ونشادر وفتح انذراخي من كل واحد
 جزوا يدق مفردة ويتخل مفردة
 ويضاف وسحق ويتخل ويدر منه في
 اعين الدواب نرا حرب توالج

صفة كل المظفرة بوجه بورق رومي

مقال فلفل ابيض فلفل اسود خروبة
سحق ناعما مجزدة ويحل ويكحل
بافع للفساق و يفاي الريح بما الكعك
حتى يدوب ويكحل به يمنع الفساق و يحرب
وان حللي به البرها فان الاله محرب

صفة كل الباسلقون النافع من

الحرب والسسل والظفرة والدمعة
والظلمة والكمذه بوجه فلفل ودرار
فلفل وزنجبيل صيني واهيكيلج احمر
متروع النورا واسود من كل حبة خمسة
درهم و صبر صقراطي درهم ونصف
وزبد اليمر ستة درهم زنجفر
خمسة درهم نوشادر درهم يدق كل واحد
بمفرده و يتم سحقهم و يتحلل من حريرة
ورفع في اناء من نحاس احمر او من
خشب وسيعمل نافع ان شاء الله تعالى

في اللاروية المفردة النافقة من
 امراض المعدة والخاصة بها وهي
 صفتان مارة وباردة فمن اللاروية
 الحارة الصدر حار ياسين اذا شرب
 منه ملعقتان بما يبرد او فا ترا ذهب
 الشهوة الباطلة والفاسدة والحرة
 والالتهاب العارض عن الرة الصفرا
 في المعدة وهي متقى للفضول
 الصفرا ويدا والطفية مع التي تقول
 في المعدة وتكون قنزا واذا تناول
 التطول منه بكرة وعكسها حبات
 مخلوطة بمصلحائه مثل المضطكي
 والكثيرا والمقل الا ترق اشهل
 اللبن ولم يفسد الطعام ابدا
المضطكي حار ياسين في الثالث
 تقوى المعدة وتسخنها وتفنقها
 شهواتها وتطيبها وعرك الحشا

وتذيب البلقم المجمع فيها وتمنع
 برودتها وهو بالجملة مستحابة للمعدة
 الباردة الرطبة وشديد الاختصاص
 بها وكذلك دهنه موافق لما ذكرنا
الزنجبيل حار في الثالث يابس في الرابع
 وفيه رطوبة فضيلة قانده لسخن
 المعدة الباردة ويعينها على الكضم
 وينشف بلها وما يتولد فيها عن كثرة
 وخاصة البطخ من الرطوبات
 الفضيلة وحلل رياحها القلنطة
الدار فلفل حار في الثالث يابس
 في الثاني يهوي المعدة الباردة
 ويعين على هضم الطعام جدا وعري
 ويخدر الطعام بسهولة ويطرده
 الرياح عنها **القاقلة** وهي الهسأ
 حار يابس في الأولي اذا شرب
 منها مع الطباشير بما الرمان المر

وشراب

وشراب الورد تقطع من القوا العارض
 عز الرطوبة والمرة الصفرا ووقا للمعدة
 وانزاله الغثيان واذا شرب مع
 المصطكى والعود وشراب الهندب
 او شرب الزمان المتخذ بالنضاع تقطع
 من القي الكامن عن بلغم **القرنفل حار**
 يابس في الثالث يقوي المعدة
 وينفع من الغثيان والقي ويحسين
 على الهضم **الفلح حار يابس**
 في الرابع يهدم الطعام ويتدرق
 ويستقد وانه نافع **السنب حار**
 يابس في الثالث يقوي المعدة
 ويفتح سدرها وينشف رطوبتها
 ويمنع من انصاب المواد اليه ويسكن
 لذهه ويطر الرياح عنها **السيلخة**
 حار يابس في الثالث يقوي المعدة
 وتريدي في الاعضاء الباطنة وخاصته

الشرقة يستخز العدة ويطرد الرياح
الغلظنة عنها **البلسان** حار يابس
في الثالث ينفع من ضعف المهضم
والعدة وطبيعته ذهب سق الهضم
الدر حار يابس في الثالث رطبة
يقوي المعدة الضعيفة ويشهي
الطعام اذا شرب منه مثقال
مع وزنه فلفل يسكن الفتان
وتفاحه يسكن الالوجاع وينفع
من الالورام والادخر من الجملة
من الادوية البالقة للمعدة
النافع لها **الكشوت** وهو حامول
البرسيم حار في الاول يابس
في الثاني وقيل ان فيه قوة مختلفة
يقوي المعدة مشروباً يافيه من
المرورة والغصبة ويخرج عنها قصور
الادوية واذا شرب مغلي بالخل

سكنى

سكن الفواق وعصارة البري منه
 مشحوقه مدرورة على الشراب تنفع
 من ضعف الباه والمعدة **الغور** حار
 يابس في الثاني اذا شرب منه بالشراب
 تنفع من ضعف المعدة ويشرب منه
 قدر فقال ينقي المعدة من الرطوبة
 العفنة واصح مزاجها وقواها
البسباسه حار يابس في الثاني
 يقوي المعدة ويزيد في الامعاء
التحوة حار يابس في الثالث تقطع
 الغثيان وتفتح المعدة الباردة
الاسفناين حار يابس يقوي المعدة
 الصفيقة ويدبها وينقيها من
 العصول الصفراوية المجمعة فيها
 ويجب ان يسقى بعد التصحيح قلنا
 فاذا شرب مع السنبل والسليون
 نفع من وجع المعدة والامعاء العارض

من التقيح والرياح الغليظة وازا عجن
 بالشمع ودهن الورد وضمد به
 للمعدة فواها وسكن وجعها **الراوند**
 حار يابس في الثالث نافع من
 ضعف المعدة **قصب الدرسيرة**
 حار يابس في الثاني اذا شرب
 مع المسهل وتزل الكرقس تقع من
 وجع المعدة **الاشنة** حار في الاول
 يابس في الثالث يقوي المعدة ويطيبها
 وينزه بقاها في شراب وايض
الحامسا حار يابس في الثالث
 يقوي المعدة وشرابه يقوي الشهوة
السعد البلدي حار يابس في الثالث
 يقوي المعدة والتكحة يقبضة **السعد**
 البحري والبري حار في الاول يابس
 في الثاني نافع للمعدة الباردة **نارمشك**
 حار يابس في الثالث ملاح للمعدة الباردة

كاسم حار يابس في الثالث يجلد تعاف
 المعدة ورايحها وينفع مريها **السداب**
 منه بري ومنه لبستاني قال البستاني
 الرطب الاخضر حار يابس في الثالث
 والبري اليابس حار يابس في الرابع
 يقوي المعدة الباردة ويشهر الطعام
 ويمري وينزل الفرقرة وينذهب
 الفواق العارض من قبلها **الفودنج**
 حار يابس في الثالث نافع من ضعف
 الشهة يقوي المعدة ولا سيما البري
 ويطرد الرياح عنها يقوه ويستقع من
 التي واذا شرب من البري وزنت
 ورقم تقع الفواق العارض من البرد
 والريح **التغناع** حار يابس في الثاني
 يقوي المعدة ويسخنها ويسكن الفواق
 ويهضم الطعام ويمنع القي الكاسن
 من البلغم وعن الدم وملون الادوية

الجرية الجيدة للمعدة **الانجران** حار
 يابس في الثالث لسخن المعدة وتقوى
 الشهوة ويهضم الطعام ويحسني **الجزير**
 حار في الثاني يابس في الثالث يهضم
 الطعام **الجرف** حار يابس في الثالث
 يسخن المعدة ويقويها وتقوى الشهوة
الخولجان على نوعين قضي وعقاربي
 وهو حار يابس في الرابعة لسخن
 المعدة ويطيب النكهة ويهضم الطعام
 ويقطع البلغم والرطوبة المتدالة
 فيها **الحندقوق** حار يابس في الثاني
 يحلل رايح المعدة وينفع ازجاعها
 العارضة عن البرودة **الثيب** حار
 يابس يقطع الحق العارض ويهضم
 الطعام **الياسون** حار يابس
 في الثالث وينفق شهوة الطعام وينفع
 الراس والباطن **الزعفران** حار في الثالث
 يابس

يابس في الاول يدبغ المعدة ويهضم
 الطعام ويجب ان لا يكتم منه فانه
فقر الدم يصيب حار يابس في الثالث
 يطيب المعدة ويسخنها وتفقدها
 وينشف رطوبتها ويفتح سددتها ويهضم
 الطعام وينديب اللغم الكاسن فيها وازا
 طبخ بالمصطكى الخالصه وشرب مياه
 ازدهب الفواق **انذوق** حار يابس
 في الثالث اذا شرب طينه حلا في
 المعدة من المواد القلنطه وينفع من
 المغص واذا خلط معه بزرا الكرفس
 قوي منفعة **جد الكراويا** حار
 يابس في الثالث يدبغ المعدة التي
 قد اضررت بها الرطوبة ويمنع عنها
 الرياح **الليمون** ابيض حار يابس
 في الثالث يحلل الاورام والنفخ العارض
 في المعدة والرياح الباردة تقوى ولا سيما

المفلوب منها مشروب بالشراب الكون
الاشود وهو السن تر حار يابس في الثالث
 يحلل رياح المعدة الباردة وتقاخها
 من البله والرطوبة ونافع عظم **الصفير**
 حار يابس جيد للمعدة الباردة يقويها
 ويحلل النخ والقرقره العارضة قهنا
 المتولد من الرطوبات الغليظة والاطعمه
 القسرة التي تضام وينفع للرأس حقيقا
العسل النخل حار يابس في الثالث
 يماوي يقوي المعدة وينفعها ويسوي
 الطعام والسهل وينفع على الهضم
 والنكاح ومن الادوية الباردة **السذاب**
 يابس في الثاني زعم حالسوس الحكيم
 انه نافع لجميع علال المعدة وانما
 امتحنه مرارا كثيرة وقال انه اخذ
 منه شبيها بالفلاة وعلفها في المنق
 وصبرها على هيبه يابس به الحجر

نفس

نفسه فم المعدة فانتفع بذلك المليل
 منفعه لا يلبقها غيره من الادوية
 وطونا فع حد **الهلبيج** وهو ككابتي
 الاسود منتهي باردي في الاول حار
 في الثاني يخرج الاحتلاط الرديه
 من المعدة ويقورها والمرى منه
 بالعسل يقوي المعده وينشف الرطوبة
 المجمعة فيها ويضم الطعام والهلبيج
 القذي شعيري نوعه مثل الكابلي
 والهلبيج الاصفر باردي في الاول
 يابس في الثاني يرفع المعده ويقورها
 ويسهل المرة الصفرا وابلبيج
 وابلبيج نافع مثل ذلك **السفر** بارد
 يابس في الثاني يقوي المعده المرآمنه
 بالعسل وهو الخنجري فعلى الرضخ
 والورد وعصارتة نافعان من بلة
 المعده والرباها وودق الورد وعصارتة

ثامعان من بيلة المعدة والنهابها
 ودهن الورد منقى بالنهابها **الاسب**
 وهو المرسي بارد في الاول يابس في
 الثاني مقوي للمعدة وغاصبه اذا
 اكل منه حبه منع سيلان العقول
الها القندل بارد يابس في الثاني
 اذا اتخذ منه ضمادا عما للورد
 وضمديه المعدة الحارة الضعيفة
 تقربها تقعا فواجب **اعصاة الرابي**
 وهو النضاب وهو نوع من بارد رطب
 في الثالث اذا ضمديه المعدة تقربها
 فواجب من النهاب وفتح النضاب
 المولد **الها الحية اليتي** بارد اول
 يابس في الثاني مقوي للمعدة وفتح
 انضاب المولد **الها العوج** بارد
 في الاول يابس في الثاني يفتح ضمادا
 من وجه المعدة **القندل** بارد يابس

لسكن الغثيان ويقوي المعدة الحارة
البقلة الحنظل وهي بزر الرحله وهي على
 نوعين بسناني وبري وهو يبرد رطب
 تنفع من التهاب العارض في المعدة
 عن المرة الصفرا وتقطع العطش
لعاب الزر قطننا بارد رطب وطيب
 البرقطننا مع دهن الورد نافع من
 العطش الصفراوي البتد **البنفسج**
 بارد في الاول رطب في الثاني
 نافع من حرارة المعدة والتهابها
 واذا اتخذ منه ضماد امن ورفق
 مسحوا به رقيق السعير ووضع
 على المعدة التي تدلفها حرارة المرة
 الصفرا بقربها جدا وخاصيته التنقيح
 اسهل المرة الصفرا التي في المعدة والامعاء
 وينفع من التهاب الكامن فيها **الطباشيري**
 بارد في الاول **يايس** في الثالث ينفع

من العطش والالتهاب وضعف
 المعدة ويمنع من اذياب المعواد
 الصفراوية **الميرباري** يبرد في الثالث
 ياسي في الثاني يقطع العطش ويسكن
 الفتيان والقي المتولد بسبب
 الالتهاب من المري الصفرا
 والدم واذا احدثه شراب يقع
 لجميع الامراض الكائنة في المعدة
 وما ذكرناه محرب نافع **الدياس**
 يارد ياسي يتبع لامراض المعدة
العليق يارد رطب يتبع من ضعف
 المعدة ويقويها جدا **البازاري** يارد
 ياسي اذا اضممت الضعيفة القابلة
 للمواد بوقر مطبوخا في الشربة
 العصفرة معها وقولها **السماق**
 يارد ياسي يقوي المعدة ويدفعها
 ويسكن العطش والقي والفتيان

العارفي

العارض من امراض الصفرا وله نفع
 عظيم في الباطن ويقطع الدم **السور**
 ياردي في الاول يابس في الثالث يقوي
 المعدة ويدفعها اذا انفصامه عسير
 وعذابه يسير **السفرجل** ياردي في الاول
 يابس في الثاني ينفع المعدة الغائبة
 للعقول بضعفها جدا ويقطع القي
 ويسكن العطش وكذلك شرايه
 وطبوعه ومطبوخة المحون قاتنه
 نافع لما ذكرنا **العنب** ياردي في الاول
 يابس في الثاني يدفع المعدة ويسكن
 القتيان والتي الا انه يعقل
 الطبيعة وعذاه وهما يسير وكذلك
 سولقه من الزبيب وما يتولد منه
 وكذلك الزيتون وثرث الزيتون
 وثرث المتعاق قاتهم ياردي ان
 في الاول جديان للمعدة مقويان

لها ويبرئها من امراضها بحرب **فصل**
 في الادوية المفردة النافعة من امراض
 الامعاء والخاصة بها وهي صتان حارة
 وباردة من الادوية الحارة **السداب**
 والخزنبيل نافع بالسكر النبات نافع لامراض
 الامعاء في الباطن سفوف بحرب ومن اكله
 كثيرا فانه يقطع الشهوة ويعرق الدم
 واذا انقطع عن المرأة الحيفي فاحد
 وزن درهمين سداب مع اوقية من
 دهن الجوز وتاكله فانه سهل الحيفي
 سهيا واذا رمي ورق السداب مدقوقا
 على بيت الخمل فانه يموت واذا غلى
 ورق السداب في سيرة وطلى به جسد
 انسان ورأسه فان الخمل يموت
 ولم يوجد في جسده الي نصف سنة
 ومن اخذ ورق السداب وشربه
 اسود ومضغه على الفرس الموحج

سكن وجعها واذا غلى السداب
 بنخل خمر وبل فيه خرقة وربط بها
 على جنبه واضلاعه فانه يزيل وجع
 الجنب والطحال والقولنج مجرب واذا
 احدهما السداب الاحقر ويهين
 به الاطرون السلطاني الاحمر ويلطخ
 به على البهاق الاسود والقاب
 فانه يبرأ مجرب **منافع الحرمل** وخرزه
 من استعماله فانه يفتح السدد ويحیی
 المثانة ويفتت الحصا ومن اخذ
 الحرمل واخبطه مع اللبن الحليب
 واكله فانه يزيل نسا دالمعدة
 ويهضم الطعام والنخدة ومن اخذ
 دهن الحرمل ودهن الياشمين وشربه
 المرأة فانها تضع الولد من بطنها سريفا
 عاجلا مجرب وهذه فرايد بنبي الحكيم
 لقمان عني من اكل من الحرمل فانه يحيى القلب

وكذلك الحمامة في الفناء والنوم
 على الظهر وشرب اللبن الحليب
 بلا غليان وقرارة ما يكون مكتوب
 على الجيطان في المساجد وغيرها في
 الواح المقابر والقبور بين الجمالين
 المقطرين والماكل الكثير بالرغبة
 فان هذه الاشياء تعفي القلب
 والبر والله اعلم **فائدة**
 اذا دقت الكزبرة والاسفنداج
 الرومي والشيح وطخت على القرم
 حللتها سربها ومن اصابه
 القى كثيرا يدق وزن درهم كزبرة
 تاسفة ودرهم طين ارميني وشربه
 سكن القى وان كان مشتهل الطبع
 امسكه ونقعه بحرب **فائدة**
 تيري الدبرة من الخيل والحمير
 بحرب يحرق عظم البقرة السوداء

للى

طلس ويسحق ناعما ويوجد منه جزوه
 ومن دم الاحوين جزوه ومن الملح
 الالندرايني جزوه ومن قنبيع الخلال
 المروق جزوه ويسحقا مفردا
 ويخلطوا جميعا ويدبر منم على
 البره بعد غسلها بالمال الفاتر
 وتنظيفها فانه يبر ابارك ان الله تعالى
 وهو عرب **صفحة** **مجموع الفلاسفة**
 لجميع ما تريد ويعرف بحياة النفوس
 وهو من الارشاد النافع من البلغم
 ويزيد في الحفظ والقبوة والبياه
 واللذة ويذهب البرودة والحرمان
 ويقطع سلس البول ويقزز
 المني ويسكن البرايد ولوجع الظهر
 والركب والمفاصل ويشد الاسنان
 وهو نافع عظيم وهو **سزا**
 يوجد فلفل وخرخيشيل يلدي ودار

صيني واملج وابلنج كابلج وسطرج
 هندي ورزاوند مدرج وحب
 صنوبر وچند مااستر وچوز هندي
 وعرق جناح رومي وخر ليجان
 عقار بي من واحد اوقيه ويا بوج
 نصف اوقيه ويزيليب عيشيد
 ودر بلي وعر جازي من كل واحد
 ثلاثة اواق وسكر نبات اربعة
 اواق وحمير هندي وبن قنبل
 صر هندي رطل وحمير سلوتي رطل
 و رطل نسفا مع بجزن ليمون عتيق
 بقرى لسكقوا مفردا ناعما وبتخلوا
 ويؤخذ لهم قدرهم ثلاثة مدارا
 غسل بخل شربان بكمتر وبع الرغوه
 بالنار اللينه ويعني بذلك الحياح
 ويرفع في اناء مدهون طاهر ويستعمل
 منه في كل يوم فطور قدر اوقيه

جعلها في رخله او في عنقه وقد اورد
 في داره كان ذلك امانا من السرقة
 وهي من ان الله يحفظ الله لطيف
 قد عم ازلي هي قنوم لا ينام انتهى
ومن القوابل الجربيات
 ان من تعلق قلبه بمكان مخصوص
 او ضاع له شيء لو اتراذ ان يجمع
 الله بليته وبين احد فليقل بصدق
 النية متقنا بان الله على كل شيء قدير
 اللهم يا جامع الناس ليوم لا ريب
 فيه ان الله لا يخلف الميعاد اجمع
 بيني وبين كذا وكذا فان الله يجمع
 بليته وبين من احدث وطوع عجب
 جدا وقد سر لطيف الارباب الجمع بعد
 الفراق **وتزييد المشاركة** في فزون
 العالم والحسد والتمك في جميع المقامات
 والاحوال الشريفة وياتك السر فنفق

ومن نفلت قلبه بشهوة امرأة
 معينة ولا يقدر على تكامها ويريد
 ان يتسلا عنها ويتسلاها الى الابد
 فانه يكتب هذه الحروف ويحسها على
 الرقبة ثلاثة ايام ثلاث مرات
 في كل يوم فانه يلينى محبوبه وهذا
 ما يكتب في كفه او في انا **اب**
واره ركه ولة وقيل
 اليوم ننساكم كما نسيتم لفايوسفكم
 هذا اوسني ما قدمت براه ولقد
 عمدنا الى ارم من قتل قنسي ولم
 نجد له عزما كذلك يليني فلان بن
 فلانة كذا وكذا فانه ينساه ولا
 يخطر بباله ابدا **ب** **ومن**
 غلب عليه حب الشهوات
 الحسمانية فليكتب في انا بظرف
 كل اسم فيه النيا من اسمائه تعالى
 الحن

المسيح كالعليم والقدير والصابر
 والفظيم والرحيم والعزيز والكريم
 وما أشبه ذلك وليس بغيره على
 الريق سبعة أيام كل يوم مرة
 فإن جهنم يزد من القلب بأذن
 الله تعالى **ومن الدخاير السعيدة**
 أن من كتب اسمه تعالى الورد
 في خرقه حرير أبيض وكتب معه
 محمد رسول الله صلى الله عليه
 وسلم خمسا وثلاثين مرة
 واحد رسول الله صلى الله
 عليه وسلم مثل ذلك بعد صلاة
 الجمعة برزقه الله قوة على الطاعة
 والبر وكفى هزات الشياطين
 ومن جملة برزقه الله هيبته
 في قلوب العباد وإذا استدام
 النظر إليه كل يوم عند طلوع الشمس

وهو يصلي على النبي صلى الله عليه
 وسلم كثر رويته للنبي
 صلى الله عليه وسلم ولم يسر الله
عليه اسباب يومه انتهى ومنها
 اراد ان يري النبي صلى الله عليه
 وسلم في المنام فليصلي ركعتين
 يقرا في كل ركعة بفتح الكتاب
 مرة وقل هو الله احد مائة
 مرة فاذا فرغ من صلاته قال
 ثلاث مرات يا محسن يا مجمل يا مانع
 يا منفضل ارضي وجه نبيك محمد
 صلى الله عليه وسلم فانه رآه
 ان سأل الله تعالى ومن اراد ان
 يري رسول الله صلى الله عليه
 وسلم فليغتسل قبل النوم ويصلي
 ركعتين فاذا استلم فليقل سبحان
 الله الرحمن الرحيم الحمد لله على عظمته
 وعلمه

وعلى ملكك. ومنتهى الرحمة من رضاك
اللهم لك الحمد كما ينبغي لكرم وجهك
 وعز جلالك **اللهم** لك الحمد
 على مداومة احسانك وحسن
 عبادتك **اللهم** اني اسالك
 بالقرآن العظيم وينور وجهك
 البكر **بسم** الذي اشرق به السموات
 والارض واسالك باسمك الذي
 تراد به المطر والرحمة على من تشاء
 من عبادك **اللهم** انك انت
 الهنا وانت على كل شيء قدير اسالك
اللهم بحق ما رعتك به
 ان تربني في منامى هذا سيدنا **محمد**
 صلى الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه
 عدد خلقه ورضا نفسه وزينته
 عرشه ومداد كلماته **وهكذا**
سريع لتدمير الظالم وذلك

ان تصوم ثلاثة ايام شنبلا بيوم
 الرابع بعد غسل ثيابك وتبخر
 بقسك بما امكنتك من الطيب
 ويصلي بعد طلوع الشمس اربع
 ركعات اوليها بالفاتحة وسورة الزلزلة
 والثانية بالفاتحة وسج والثالثة
 بالفاتحة وقل يا ايها الكافرون
 والاخيرة بالفاتحة وسورة الفدر
 وتضع الخاتم المرسوم بعد هذا
 تحت السجادة وتحت جبهتك
 في حال سجودك وتدعوا بالدعوة
 الآتية في كل صلاة سبع مرات
 الى الجمعة الثالثة فان حاجتك
 تقضى ان شاء الله تعالى واستغني
 عليها يا كل الحلال فانك تجد
 في الحائرين الله الكبر المتعاقب
 وهذه هي الدعوة اللهم انك
 تعلم

اللهم
مفيد
اللهم
ومكروا

تعمل اعداينا عدد افئدة شملهم
تدار اول اتيق منهم احدا انك
انت الباقي سرمد او مكره وامسك
ومكرونا مكره الي قوله بما ظلموا اللهم
شئت امرهم اللهم مرق شملهم
بحرمة نوح و هوذا و صالح الذين
رحى على قومهم فاهلكوا بغيا
نصيا يا غي بنكيل نكيل يوزاب اعداينا
فلما استوا ما ذكر و ايه فتخنا عليهم
الي قوله العالمين من العبد الذليل
الي المولى الرب الجلجل المولى
الكريم اياك نصيد و اياك نستعين
رب امسني الفرو انت ارحم
الراحمين سلام على اليا سني اللهم
يا حي فيل كل حي و يا حي حيي لا يموت
و يا حي الخلاق و يا مميته تد لكل
انت خلقنا اليا سني كما شئت

لا كما يشاؤون وجعلت لكل شئ
 قدرا مقدورا **اللهم** انزلت
 في جسد كذا علة لشئ منها
 عروقه وتمامك **سورة**
 وتقطع اوصاله وتفصل مفاصله
 انك مفصل الايات ومدبر
 الامور كما شئت انت الذي
 انزلت البلاء في جسد ابي **يوسف**
 وابنيت **اللهم** ابي حسد
 كذا علة لشئ منها عروقه
 حتى لا يستمع منه اني ان
 شغط امر ابي مقالهم مال صاحب
 الامراض النعال ابن القهرمان
 صاحب الوسوسة والعذاب
 كذا لو امن جنات وعبود ومقام
 كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين كذلك
 واورثناها قوا اخرجين **سورة**
 سبي

شي يا مبرها فاصحوا الا ترى الا
 مناز لهم كذلك نخري القوم المحرمي
 الاني فالكوايد سر كرم الموت ولو كنتم
 في بروج مشيدة يا شديد يا شديد
 يا شديد يا ذا البطش الشديد انما
 مغلوب فانتم اللهم اهلك كذا
 كما اهلك قوم عاد وعود وجموه
 كما اهلك قوم عاد وعود ودمره
 كما هرت قوم لوط وعاد وعود
اللهم اجعل اخر ايام بيدي
 وهلاكهم بيدي نخرون بيوتهم
 بايديهم وايدي المؤمنين فاعتبروا
 يا اوتي الالامات وارسلنا عليهم
 الطوفان والجراد والقمل والضفادع
 والدم ايات مفصلات **اللهم**
 فضل من فضلهم كما فصلت ايات
 كتابك العزيز يا مني امني امني

قد متاع الدنيا
 قلبه والاحرة
 خير لمن اتقى
 ولا تظلمون
 فتبلاص

يارب العالمين يارب العالمين
 يارب العالمين فرب جبار شكور
 تواب ظهير حنيد ركي وحقا
 فحشر تظجز انتهمك الدعوة
وهذا الخاتم مسجع كما ترى
 ولا يد من لسوية البسوت كما
 نفي عليه اربابه وباللله التوفيقا

ف	ج	ش	ت	ض	ح	ز
ح	ز	ف	ج	ش	ت	ض
ت	ض	ح	ز	ف	ج	ش
ج	ش	ق	ض	ح	ز	ف
ز	ف	ج	ش	ق	ض	ح
ض	ح	ز	ف	ج	ش	ق
ش	ت	ض	ح	ز	ف	ج

عنه لهلاك الظالم وهو
عجيب يصلي ركعتي وتدعوا بهذا
 لذيها فازاخذ عذرت عيناك بالمعوج
 فله

فقد اجبت اللهم ان كانت
 زلفني سلفت واخلفت وجرهيا
 وعظم جرمي وكثرت خطاياي واحالني
 بيني وبين فضاحق يحيى فاني اسالك
 بجلال وجهك وعظيم عفوكم
 والتوجه اليك بئسك سيدنا
 ومولانا محمد صلى الله عليه وسلم
 ثم ثناري باعلام صوتك يا قهرو يا امد
 ويا ابي القاسم صلى الله عليه
 وسلم يد واهم ملكه جل وعلا
 اني اتوسل اليك بحق فاطمة
 وابيها وبعلمها وبنها اقصي
 حاجتي وانت اعلم بها وفي
 رواية وليس لي فيها يا سميع واتوجه
 بك الي الله عز وجل ان يعف
 ويرحمني ويقضي حاجتي ويفرح
 عني مما اذهني بهلاك قلبي واخره

اخذ القرى وهي ظالمة ان اخذته
 اليم شديد باذا اللطيف الشديد
 يا فعال لما يريد يا سميع يا سريع
 يا قريب يا مجيب **وهذه هي**
الاسماء الالهية لعقد اللسان
 وللذوق على الملوكة من قرع
 منهم وقرأها بنحو **الولول**
 تحت ايد السيوف ومن امر علية
 ليسجن فقرأها لم يدخله ايدا ومن
 دخل على قوم يبغضونه فقرأها
 عليهم فاطمأ نرى لهم من المحبة
 والهيبة عجبا وبالجملة هي
 حفيظة من كل سوء وحب
 للقلوب المفضية وهي **فان**
 يخفى لطف الله يلطف صنع الله
 بحيل ستر الله دخلت في كنف الله
 وشفقت برسول الله صلى الله عليه

وسلم يدوام ملك الله بلا حول
 ولا قوة الا بالله العلي العظيم
 يا هاه اهيل اهيل اهيل اهيل اهيل
 جئت لفتي بحب الله ومنعها
 بايات الله ويات ايات البينات
 بحق من يحيى العظام وهي رميم
 جبرائيل عن يميني واسرافيل عن
 يساري وسيدنا محمد صلى الله عليه
 وسلم ايامي وعصاة موسى
 في يدي فمن راني بهيبي وخاتم
 سليمان على لساني فمن تكلمت
 اليه قضى حاجتي وتوزر يوسف
 علي وجهي فمن راني يحبني والله
 محيط بي وهو مستعان **ب**
 على اعداي لا اله الا هو الكريم
 المتعال ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم **اللهم** صل على سيدنا

ومولانا محمد بنى الرحمة وكاسفا

الغنة وسفيح الامة وصل على

اله وصحبه وسلم انتهى

وهنا اذا سر عظيم الهى الارض

لذا الوردت ذلك فخذ عصا لوز

مربع وانفش عليها اعنى في

راس العصي الحفظ اللطيف

السريع وحي تشرع في المشى

تقول في حال ذهابك يا غتوب

يا غنى يا ربوس يا الله ولما تقهجة

تلقا مدي قال عسى ربي ان

يهدى سوا السبل وترى الحبال

تجسها جامة وفي عشر من السماء

صنع الله الذي اتفن كل شى انه

خير مما تفعلون واوحينا الى موسى ان

اسرى يعياري ليلا انكم منيعون

وهو لغد خلقنا السموات والارض

وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسْنَاهُ
لَعْنَةُ رَبِّكَ وَلَوْ تَرَى إِذْ فُزِعُوا فَلَأَافَتُوا
وَاحِدَةً وَإِن مَّكَّانٌ قَرِيبٌ
عَنِ الْجِبَالِ فَقَدْ يَلْسَنُهَا رَجِيحٌ
لَسْنَا فَنَدْرُهَا فَأَعَاصِفُهَا لَأَتْرَى
فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا بَلِيغٌ تَوَاسَى
مَلَطَّاسِي طَلْسُونِي وَكَلْتُهُمْ قَطْرُ
فَاتِعْدَةٌ رَوِي عَنِ الشَّيْخِ بْنِ مَالِكٍ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ مَنْ قَرَأَ
آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَثَلَاثَةَ آيَاتٍ مِنْ
سُورَةِ الْأَعْرَافِ **أَبُو** رَبِّكُمْ اللَّهُ
الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ
ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ
النَّهَارَ يُطَلِّبُ حَكِيمًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
وَالنُّجُومُ مَسْحُورَاتٌ يُأْمُرُهُ بِاللَّحْفِ
وَالْمَقْرَبَاتِ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ
أَرَعُو رَبِّكُمْ تَفْرَعًا وَخَفِيَّةً أَنَّهُ لَا يَحِبُّ

وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَمَا مَسْنَاهُ
لَعْنَةُ رَبِّكَ وَلَوْ تَرَى إِذْ فُزِعُوا فَلَأَافَتُوا
وَاحِدَةً وَإِن مَّكَّانٌ قَرِيبٌ
عَنِ الْجِبَالِ فَقَدْ يَلْسَنُهَا رَجِيحٌ
لَسْنَا فَنَدْرُهَا فَأَعَاصِفُهَا لَأَتْرَى
فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا بَلِيغٌ تَوَاسَى
مَلَطَّاسِي طَلْسُونِي وَكَلْتُهُمْ قَطْرُ
فَاتِعْدَةٌ رَوِي عَنِ الشَّيْخِ بْنِ مَالِكٍ
رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ مَنْ قَرَأَ
آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَثَلَاثَةَ آيَاتٍ مِنْ
سُورَةِ الْأَعْرَافِ **أَبُو** رَبِّكُمْ اللَّهُ
الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ
ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ يُغْشِي اللَّيْلَ
النَّهَارَ يُطَلِّبُ حَكِيمًا وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
وَالنُّجُومُ مَسْحُورَاتٌ يُأْمُرُهُ بِاللَّحْفِ
وَالْمَقْرَبَاتِ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ
أَرَعُو رَبِّكُمْ تَفْرَعًا وَخَفِيَّةً أَنَّهُ لَا يَحِبُّ

المعتدين ولا تفسدوا في الارض
 بعد اصلاحها وادعوه خوفا
 وطمعا ان رحمة الله قريب من
 المحسنين والصفات صفات
 فالزاجرات زهرا فالناليات
 ذكر ان الهك لواحد رب
 السموات والارض وما بينهما
 ورب المشارق انا زينا السما
 الدنيا بزينة الكواكب وحفظنا
 من كل شيان ما رد لا يسمعون
 الى الملاء الاعلى وقد فون
 من كل جانب رهورا ولهم عذاب
 واصب انهم خطف الحطفة
 فاتبعوه شركا ات فاستفهم
 انه اسد خلقا ام من خلفنا اننا
 خلقناهم من طين لازب ومن
 سورة الرحمن استفرغ لكم ايها الثقلان
 بناي

على خلد الى الله
 وقد اوحى الي
 اني انظر
 في كل شئ
 اني انظر
 في كل شئ
 اني انظر
 في كل شئ

فباي الاربكمان تكذبان يا معشر
 الحين والحين ان اسنطعم ان
 شقذ وامن اقطار السموات والارض
 فانقذ والاشقذون الاسباطان
 فباي الاربكمان تكذبان يرسل
 عليكم اسف اظ من نار ونحاس
 فلا تنفرون عصم لومه من كل
 شيهان ما ردو من كل ساحر
 مضرو من كل سلطان ظفر كومي
 كل لص ومن كل سبع ضاري ومن
 قراها بالليل فله مثل ذلك انتهى
 وهو حجب عجيب **ومن** اراد
 اقبال الخلق عليه والمحبة والهيبة
 والنفطيم في قلوبهم فعليه هذه
 الدعوة وهي دعوة فلما اراد الله
 وهي نسبت الي شيخ المشايخ
 والقطاب سيدي ابي الحسن

182
السَّادِي رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَنَفَعْنَا
بِهِ وَهِيَ هِيَ يَا اللهُ **سبع**
مرات يَا رَبِّ كَذَلِكَ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيمُ
كَذَلِكَ لَا تَكَلِّفُنِي إِلَى نَفْسِي فِي حَقِّهَا
مَا مَلَكَتْنِي لِمَا آتَيْتَ أَمْلِكُ بِهِ مِنِّي
وَأَمْدَدْتَنِي فِي بَرَقَاتِكَ أَسْمُكَ
الْحَفِظُ الَّذِي حَفِظْتَهُ بِكَ تَقَامُ
الْمَوْجُودَاتِ وَالْكَسْفُ بِدَرْعِ مَنْ كَفَانَهُ
مِنْكَ وَقَلْدُنِي لِسَيْفِ لَفْرَكٍ وَحَمَائِكَ
وَتَوْجُنِي بِنَاهِ عَزْرِكَ وَكِرْمِكَ
وَرَدْنِي بِرَدَائِكَ مِنْكَ وَرَكْبَتِي
مَرْكَبِ النِّجَاةِ فِي الْحَيَاةِ وَبَعْدَ
الْمَمَاتِ بِحَقِّ فَجْتِكَ أَمْدَدْتَنِي
وَاعْنِي بِجَيْشِ مَنْ رَقَائِفِ أَسْمُكَ
الْفَهَارِ وَارْفَعْ يَدَ عَنِّي مِنْ أَمْرَانِي
بِسُوءِ مِنَ الْمُؤْذِيَاتِ وَتَوَلَّنِي وَوَلَايَةَ
مُخَضَّعٍ لَهَا كُلِّ جِبَارٍ عَنِّيهِ وَسَيِّمَانِ مَرِيدِ

بِعَزْرِكَ

يا عزيز يا حيا **رئلا** ما اللهم
 الفاعلي من هيبتك ومحبتك وكرامتك
 ومن نعوت ربوبيتك ما ترهب به
 القلوب وتذل له القلوب وتخضع
 له الرقاب وسخري كل متكبر طالما
 يا عزيز يا حيا **اللهم** سخري جميع
 خلقك كما سخرت البحر لوسي عليه
 السلام وليني لى قلوبهم كما لبيت
 الحديد له اودع عليه السلام فانهم
 لا ينطقون الا باذنك فواضعتك
 في قبضتك وقلوبهم في يدك تقرهم
 كلف شئت بما شئت يا مقلب القلوب
رئلا يا عزام العيوب **رئلا** اخفات
 غضب الناس بلا اله الا الله
 واستجلبت مودتهم وحببتهم بسيدنا
 وعلا **نا** **عظ** صلى الله عليه وسلم
 فلما راينه اكبرته وقطعن ايد يمين

وقلن حاشى الله ما هذا بشر
 ان هذا اله ملك كريم **تمت**
 الدعوة المباركة وهي عجيبة نياما
 ذكر وفي الحفظ من كل سوء والنفر
 على العدو وغير ذلك **وبى الله**
 التوفيق **ومن** اراد اقبال
 الخلف عليه فعليه بقراءة هذه
 الآية وترداد ذكرها كثيرا
 فان العالم يقبلون عليك ويجوزونك
 وهي يا ايها الذين آمنوا لا تكونوا
 كالذين اذوا موسى فبراه الله
 مما قالوا وكان عند الله وجها
 والفت عليك محبة مني يجيئونكم
 بحب الله والذين آمنوا استدلوا
 حيا لله والكاهن في الفظ والعافى
 عن الناس والله يحب المحسنين
 اومى كان ميا فاحييناه وجملنا

له شريك في الملك
ولم يكن

له نوراً يمضي به في الناس كمن نرين
فلما راها اذ كبرته وقطعت ايديها
وقلن حاشي لله ما هذا بشر ان
هذا الملك كريم وقل الحمد
لله الذي لم يتخذ ودا ولم يكن
له ولي من الازل وكبره تكبيراً
انتهى وهو عجب حيا **ومن**
اراد ان يقضي له حاجته عند
امير او وزير او ذي جاه
فاليق اسورة لس حسا وثلاثين
مسرة ويدخل على من اراده فانه
يقضه ويقضي حاجته ياذن الله
تعالى وكذلك من غضب عليه ملك
او ذي جاه فاليقم عند دخوله ولما
سكت عن موسى الغضب **الهي**
الاولا وفي استخراها هدي ومرحمة
للذي هم ربهم رهبون ثم يقول

اطفأت غضب قلانا يلا اله الا
 الله واستجلبت هو ذك لسيدنا محمد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم
ومن كان له حاجة عند احد
 وتلى هذه الآية في ذهابه اليه
 فان الله تعالى ليسهل له في
 قضاءها وهي قوله تعالى ولما دخلوا
 من حيث امرهم ابوهم ما كان يفني
 عنهم من الله امي شئ الحاجة
 في نفس يعقوب **فرضاها سبع**
مرات ومما يكتب لخصا من
 العروس من العود حقا لا بقدر احد
 علي عفاه يكتب في رزهم خدي
 ويجعله تحت لسانه بعد ان
 يوضع في مقبرة وهو قوله يا ايها
 الرسول بلغ ما انزل اليك يا ذن
 من الله يعصرك من الناس

قوله
 في سورة العنكبوت
 بعد غسل جسده من الاذي
 في سورة العنكبوت
 بعد غسل جسده من الاذي
 في سورة العنكبوت
 بعد غسل جسده من الاذي

دعا

لا يبطال
السحر

وما يكتب لا يبطال السحر الفاتحة
 والمخلص والمعوذتين وآية
 الكرسي وقوله تعالي لا الراه في الدنيا
 تبتني الرشد من الغي فمن يكفر
 بالطاقت ويعرض بالله وقد
 استمسك بالعروة الوثقى
 لا انفصام لها والله على كل شيء
 قدير والذين آمنوا وعملوا
 الصالحات الى النور والذين
 كفروا اوليا وهم الطاغوت يخرجهم
 من النور الى الظلمات اولئك
 اصحاب النار هم فيها خالدون
 ما عمل لك الواحد ما عمل هذا
 الكتاب لا يطلنه عندك بالواحد القهار
 وما عمل لك الاثنان اعطلته عندك
 بالاشني ادم وحوي وما عمل لك
 الثلثة لا يطلنه عندك بالثلاثة

سمع عليم

جبرائيل وميكائيل واسرافيل وما
 عمل لك بالاربعه ابطلته عندك
 بالاربعه كتب التوراة والانجيل
 والزبور والفرقان وما عمل لك
 الخمسة ابطلته عندك بالخمسة
 صلوات وما عمل لك بالسته
 ابطلته عندك بالسته ايام
 وما عمل لك السبعه ابطلته
 عندك بالسبع سموات
 وما عمل لك الثمانية ابطلته
 عندك بالثمانية والذاتن يحملون
 الفرش وما عمل لك التسعة
 ابطلته عندك بالتسعة آيات
 وما عمل لك العشرة ابطلته عندك
 بالعشرة الكرام البرية وتلك
 عشرة كاملة فلما القوا سمروا
 اعين الناس واسترهبوهم وجاوا
 بسمع

لیسر عظیم و قدمنا الی ما عملوا
 من عمل فیمکننا ههنا منثور بل
 نقدف بالحق علی الباطل فیدمغه
 فاذا لموزاهق قال موسی
 ما جیت به السحر ان الله سبطله
 ان الله لا یصلح عمل المفسدین
 و المفسدات و الساحرین و الساحرات
 و یحیف الله الحق بکلماته و لو کره
 المجرمون اذا الشمس کورت و اذا
 السماء بطلت و اذا النجوم انکذرت
 و اذا السماء بطلت و اذا الجبال
 سیرت و اذا السماء بطلت و اذا
 العنابر غطت و اذا السماء بطلت
 و اذا الوحوش حشرت و اذا السماء
 بطلت و اذا البحار سجرت و اذا
 السماء بطلت و اذا الکفوس
 نزوحت و اذا السماء بطلت

وَاذَا الْمَوُودَةُ سَلَّتْ وَأَذَا الْأَسْحَارُ
 بَطَلَتْ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَقًّا وَهُوَ أَرْحَمُ
 الرَّاحِمِينَ فَسَلِّفِيكُمْ اللَّهُ وَهُوَ
 السَّمِيعُ الْعَلِيمُ قَوْلُهُ الْحَقُّ وَلَهُ
 الْمُلْكُ وَمَا لَيْتَ لَطَرْدِ الْبَرْغُوثِ
 وَيَقِيلُهُ تَجْنِزُهُ بِالْمَقْلِ بِالْمَزْرُقِ
 فَمَوْتٌ بِأَذْنِ اللَّهِ تَعَالَى وَكَذَلِكَ
 إِذَا مَجْرَتْ الْبَيْتُ يَطْبِخُ الشَّقِيقُ
 فَإِنَّهُ يَمُوتُ وَإِذَا نَقَعَ السَّدَابُ
 فِي مَا وَرَشَّ الْبَيْتُ مَا كَانَ الْبَرْغُوثُ
 وَإِذَا رَخَلَ الْبَرْغُوثُ فِي أَرْزَابِ
 اللِّسَانِ الْيَمِينِ فَمَسَكَ بِيَدِهِ الْيَمِينِ
 حَصِيَّةً لِقَسَّةِ الْبَيْسَرِيِّ وَإِنْ دَخَلَ
 فِي الْبَيْسَرِيِّ مَسَكَ حَصِيَّةَ الْيَمِينِ
 بِيَدِهِ الْبَيْسَرِيِّ فَإِنَّهُ يَخْرُجُ سَرِيعًا بِأَذْنِ
 اللَّهِ تَعَالَى وَفِي الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي ذَرٍّ
 رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ

عليه وسلم قال اذا اذناك
 البرغوث فخذ حامين ما واقرأ
 عليه سبع مرات وما لنا ان لا
 نسوكل الله وقد هدانا سبلنا ولنفر
 على ما اذبحونا وعلى الله فاليتوكل
 المؤمنون **سبع** تقول ان كنتم مؤمنين
 فكفرا عنا شرككم واذا لم تم شركه
 حول فراشك فانك ابتليت انا
 من شرهم انتهى **ومن القوائد** من
 اراد ان ائله امرائه الذكور فالبيع
 يده اليمنى على شرتها ويمسح على
 السرة وهي ناعية في اول حملها
 ولو في سبب الثلاثة من اول شهر
 ولتقل ثلاثة مرات اللهم ان كنت
 خلقت في بطن هذه المرأة خلقا
 فكونه ذكرا واسمه احمد يحق محمد
 صلى الله عليه وسلم رب لا تذرني

المؤمنون

للحمل

فردا وانت خير الوارثين ^{تتبع}
 اشترى مولودا يغير سيدي ^{الرب}
 العباس السبيعي رضي الله عنه فانه
 يكون ان شا الله وهو عجيب ^{مغرب}
ولتسهيل الولادة يكتك ^{لها}
 في انا نظيف قوله تعالى كانتهم يوم
 يرونها لم يلبثوا الا ساعة من نهار ^{وما}
 كانتهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او
 صبحا لولا كان في قصصهم عبرة لا وكي
 الى ^{ال} باب ما كان حديثا يفتر او لكن
 تصديق الذي ياتي بيديه ^{وتفصيل} الكتاب
لربيب فزيد ^{من} **رب العالمين**
 ويحكي ^{الا} نا ويسقى لها منه وينفع بياقيه
 على بطنها وسرتها فانها تله سرعا ^{ياذن}
 الله تعالى وكنه لك اذا علق على ^{مخدها}
 اليماني حجر من السب اليماني فانها
 تله سرعا ^{ياذن} الله تعالى **وما يعزل البق**

لتسهيل الولادة

لنقل البق

هذا هو الكتاب

بسم

يخنر بفسارة السنفبر وقل اذا
 وضع الحمرل عند راس السنان او
 رجله لا يقربه بقا واذا خسر
 البيت باللق ذهب ما فيه في القبا
 والبعوض وغرها **وما** يقتل الفار لقتل الفار
 مرار حطب التلووط يطرح علي
 غاره فانه اذا اوحدر حبه لكل بقصه
 بيضه واذا اخلط الريح يعين او
 غيره ويدخل في غاره وبعد عنهن
الماء وما تطرد النمل طرد الزيت
 او عكره في غار النمل ويرش علي
 الماء والملح واذا حكت وهي بافرو نشتر
 علي ما منضهرين وطرمجرب صحج
ومن الفنايد رقية الحية وهي عوز
 بكلمات الله الثامات كالعامة
 من الحية والحامة اهدك الله
 بكلماته وموسي بعصانه وسليمان بجائته

لقتل الفار

لطراد النمل

للحبيذ والقفر

سلك آدم علي باب الجنة فلدغته
 دابة من الدواب فاستجاب له
 الله وقال يا آدم ارجع ايل
 علي راسها واسرا فيل علي وسطها
 ومكاييل علي نزيانها فان لسعتك
 انتفت وان مستسلكا ابقستك
 يا دن الله الواحد القهار امني عيني
 ملكيا علي وجهه اهدي كنت الله
 لا غلبي انا ورسلي ان الله قوي
 عزيز ومن كنت اسم آدم وحوري
 في نواحي البيت الاربعة وفي
 كوة البيت ترك الحية من ذلك
 لعرق النساء البيت وهما يكت لعرق النساء
 هذه الحروق في حائط ويعمل سمار
 علي عدتها ويضرب كل سمار في وسط
 حرف فأي حرف سكن الوجع فيه يضرب
 المسمار الي اخره وهي هـ

ثم **ل** **و زاد واقفي** **تت** **و سفاوه ايضا**
 وهو يبلغ من الذي تسيله ما روى عنه
 صلى الله عليه وسلم سفاوق النساء
 لينة سفاوق عربية تخرج من ثلثة
 اجزاء ثم تشرب على كل يوم جزوا
 وهو مجرب عن غير تراة وقد
 استعملت لكثير من اربعين رجلا
 فبروا ببركة رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وقد ذكر الامة موت
 من الطبالة اروية كثيرة غير ناجحة
 لان هذا المرض مختلف باختلاف الامراض
 وهال ان اردت كرها هنا اروية محروسة
 بعد ان تذكر كيفية علاج هذا المرض
 فاقول وبالله تعالى استعني **ات**
 مرض عرق الحسني يبيد افة بالعلاج
 بالاسفراغ اعني من الكثير من الغالب
 وانقل الاسفراغات لعل الامايل
 التي فاذا اتقى اليك فاستعمل الاروية

الحارة كالحزدل والياسمين الذي
 هو ترايز بلغة البربر وهذه
 الحارونة التي عندة الصفة
 لقواها الدرياس وهو عجيب الامثال
 هذه العلك وهو اول ذوا ذكره
 بعض الحكماء ثم ذكر الحزدل بقده
 ثم اليا سمان البري ثم الكبريت
 الذي لم تصيه النار يستحق ويد
 على المواضع بعد الخروج من الحمام
 وذكر يقض حذاق اطباء ان
 العمام وسهي سواك الرعيان
 وهو الشيطرج هو افضل ما يباع
 به عرق النساء يوحذ القشر
 منه ويخلط مع مثله شحم ويلصق
 على الورك بل وعلى الرجل كلها
 ويدخل ما حبه الحمام ولا يدهن
 ولا يدلك ويترك فيه يفرق ويحس
 في القصور بلغ قوي ثم ازاله عنه وارهنه
 بزيت

بزيت ولف الرجل بتوب خفيف
 فان العليل اذا دخل الحمام محمولا
 يخرج على رجله وان بقي من
 الرجوع امر يسير فعاوده بعد ثلاثة
 اسابيع وايضا الخردل مع الشم يفعل
 به كذلك فانه نافع وايضا الفربيون
 مع الشم **ومما جرب** تعبر
 الماعز اذا طبخ في الخل وطلت به تقوع
 من عرق النساء وورق الجوز اذا
 شرب منه وزن مثقال والقوة
 بالعسل تسقى لاصحاب علل المقاصد
 وخصوصا عرق النساء ولين **شده**
استرخا في اعضائه واذا شرب
 ما رهي الجوز كل يوم وزن ثلاثة
 دراهم تقوع والساقين جرب **مصحح**
ومما جرب اذا شرب من
 بزر الخردل مثقال وثمان غير مسحوق

للعرق ايضا

اثني عشر ليلة شفاه الله من عرف :
 للنساء واذا شرب الغايون تقع :
 على المفاصل ولو شفا يري من وجع
 المفاصل ومن عرف النساء ومن وجع
 الخامة ومن وجع الورك المنولة
 من البلغم اذا اخذ وخطط بالصبل
 ولعق مكنه كل صباح والفردج
 البحري وطوال المران اذا راق وضمد
 به الورك تقع من عرف النساء
 والمشهور فيه علاج عرف النساء
 عندنا يتعلمون ان يكون فوق الكعب
 باربع اصابع ويؤخذ واثر ويدن ويلقى
 في قشرة جوز ويلزم المعاضع الليل
 كله وتزله عند الصباح فان الموضع
 يتعك وتيسل منه ما ثم يدهن بالسمن
 لسوعا ويصالح بالمرهم الى ان يبرأ
 وهذا الدواء يجب كما انه اذا استعمل

والبرن

واليد غير تقي حرك على القليل لا قويا
 ان لم يبادر بالعلاج هلك الفيل
 وانما اطلقت الكلام في بعد المرض
 لكثرة في الناس ولعدم نكح الكرهيم
 الكرار وشبهه يجهل الناس بكييفية تدوره
 ومعالجته فان سألته سبحانه ان
 يشفينا وايكم من علل الدارين يجاه
 سيدنا ومولانا محمد صلى الله عليه
 وسلم عدد خلفه ورضاقسه وزرته
 عرشه ومداركه **ومن القفايد** لتوسيع الرزق
 الحريه لتوسيع الرزق الحلال ان
 تقول في كل يوم جمعة عند الشروع
 في الصلاة ان سبعين مرة اللهم يا عني
 يا كريم اغني عني عيلا لك عن حرامك
 وفضلك عن من سواك واحرمها
 حتي يتكامل العذر بين اوله والذان
 وحقه وكان سيدي عبد الرحمن

لتوسيع الرزق

النعالي رحمة الله ورضي عنه
 يستعمل هذا العذر بعد صلاة
 الجمعة وهو مستعمل القبله
 لا يتكلم مع احد حتى يفرغ
 منه قال وقد وجدت بركته
 في اوم على هذا ما تجد بركته
 في القليل من التجرية وهو عجيب
 جدا من رزقنا الله وانا لكم رزقا
 حلالا الا الاثم منه ولا تباعده
 لتوسيع الرزق يمنه وكرمه **وهذا** رعا شريف
 فخص بتوسيع الرزق لمن
 زاوم عليه بعد كل صلاة خصوصا
 صلاة الجمعة حفظه الله من كل
 مخوف ونقره على اعدائه ورزقه
 من حيث لا يحتسب ويسيره معيشه
 وقضى عنه دينه ولو كان عليه
 مثل الجبال دينا عنه وكرمه
 وهو كثر يتفق منه ولا يتفق وهو

لتوسيع الرزق

وهو هذا يا الله يا احد يا واحد
 يا موجود يا هواد يا باسط يا كريم
 يا وهاب يا ذا الطول يا غني يا معي
 يا فتاح يا رزاق يا علم يا حي يا قيوم
 يا رحمن يا رحيم يا يدبج السموات
 والارض يا ذا الجلال والاكرام
 يا حنان يا منان اتقني منك يا خير
 تقني بما عني من سواك ان تستنقوا
 فقد جاءكم الفزع انا فمخنا لك فتحا
 مبينا نرضى من الله وفتح قريب
الرسيد يا عتي يا حميد يا مبدي
 يا معيد يا ذا العرش المجيد يا فعال
 لما يريد اعطني مجلا لك عن حرامك
 وفضلك عن من سواك واحفظني
 بما حفظت به الذكر وانفني بما
 نصرت به الرسل انك على كل شيء
 قدير وصلى الله على سيدنا محمد وعلى

يا رحيم
 يا ودود

آله وصحبه وسلم عدد خلقه
 ورضا لقته وزينة عرشه ومداد
 كلماته **فان** من اراد ان يحاد
 خار من يقنيه عن الفقر ياذن الله
 تعالى فليجتهد في تعوي الله تعالى
 التي هي امثال المأمورات وترك
 المنهيات وليجتهد في اكل الحلال
 لمؤمنات الله وطهارة قلبه وليصبر
 على ازيمه الخلق له ولا يغضب
 لغير الله عز وجل ثم يلبس ثوبا ابيض
 ليس فيه علامة ولا دخله ابرة
 ويصاحد ذلك الثوب يوم الاربع
 ويصوم يوم الخميس ويفطر على الزبيب
 اللهم فان ملئت العنقا بالاحشنة
 فضكركم عن بسورة الكهف وانت
 في بيتك طاهر على حصير طاهر وقد
 فرشت تحته رما د امز بلا وتسقيط
 القبله

على سبيل ولا حواد ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله
 على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

صفحة كل عريري نافع من الظلمة
 ويحد البصر وله في ذلك لقا عجيبا
 يوخذ اقليميا الذهب وثقيا وصبر
 سقطري وثق بالثامن ونحاس
 محروف وسارخ مفصول من كل واحد
 نصف درهم ورق السارخ او ورق
 الاقر خشك وهو الرمان وسرطان
 بحري من كل واحد درهم ونصف مسك
 وزن رائق يدق بمفردة ناعما
 ويحد وزنه ويحل في خريرة وينعم
 ثانيا ويرفع في انا نحاس اصفر **سيف**
نافع كل الروشاي ومعناه
 النور وهو نافع من السبل والظفرة
 ويقطع البياض والزله ويقع من
 الحرب والدمعة والظلمة يوخذ
 سارخ مفصول وهو التوتية السنف
 ونحاس محروف وراسخ واقليميا العفة

201
وملح اندرانی و بوبرق ارمني و قلفل
ابيض و اسود و زبد بحر و لولو غير متغاب
و دانه مسك و زنجار صافي و دانه قفل
من كل حاجة اربع دراهم و نصف زنجبيل
و ابليلج من كل واحد درهم زعفران
و سارر من كل واحد وزن درهم
يدق عمده و بكل و يستعمل نافع ان
شأ الله تعالى **صفة** كل لبياض العين
يؤخذ و زعده نقتل و يحقق حتى لا يخرج
فتها دم و تحرق في النار و بوبرق احمد
و دم هدهد يحقق و وزن ثقلها عروق
قوة يستحق الحلا بلنفا و يكحل بها
ثلاث مرار يجلو البياض من العين
والله اعلم **صفة** برود المحرم النافع
من السلاق و الرطوبة و الحريك و السيل
و الدمعه يؤخذ ثوبه كبريتي او قوه
عروق صفرا و قيه اهليلج اصفر و زنجبيل

من كل واحد خمسة دراهم دار فلفل
 درهين تجمع هذه الاربعة مدقوقة
 بافرادها ناعما متحولة وترابا بالحمم
 المروق المولد في الشمس وحفظ من الغبار
 ويحرق ويغاد سحما ويستعمل وينبغي
 ان يحمل ترابيه في اناحقار وحقطة
 في اناصفرا **اخضر** لبرود الحمم توتيه
 كبرياي ومحوري وعرق صفر من كل واحد
 جزوة ويفعل به كما فعل بالا وك
 وحقطة وقوته ومنافعة مثل
 الاول **صفة** كل الملوك ويصرف
 بحفة الملوك وهو كان يستعمله
 بالسيف الملك كل يوم مرة او كل
 يومين مرة فانه يجلو البصر
 ويحفظ صحة العين بوحد اقليميا
 مقته محرق في عسل وزيد البحر من كل
 واحد عشرة دراهم نحاس محرق خمسة

دراهم اسفند ابراهام الرصاص ثلاثه
 دراهم امالچ انترانی ثلاث دراهم
 نیشادر درهمی دار فلفل درهمین
 قریقل درهم اسننه مفروکه درهم
 فلفل اسودا اربعه درهم سرطانات
 بحری نصف درهم کافور عینی نصف درهم
 مسخونی ثلاثه دراهم کل ذلك یدق
 بمغزده ناعما و بتخل و مخلط بعد تحریر
 الی وزان و یعاد الی السیف و یستعمل
 نافه **صفه** کل الجواهر الحافظه
 لصحة العین المقوی لتطرها و اجزایها
 و یفیه من صفا النظر اکادیت عن
 التقطع الی کسوف الشمس یوجد ثوبیه
 سفط طویله کرمانی و کل اصغرها حنا
 و ثوبیه هندی و ثوبیا طیا شیری
 و ثوبیا بحری من کل واحد و زنت
 درهم بعد نصف یلها و غسلها در هفت روز

و قزوه

وقرنوج محرق معسول و بصر الصب
 وياقوت انزرق و مرجان احمر و ايضا
 محرقني معسولين و سرطان بحري و سارج
 هندي و طميران صيفي و دارقفل
 و سنبل الطيب و اهلبيج اصفر مزروع
 النوري و املج و اسنته مفرولة و ملج هندي
 و قرنفل و اعند من كل واحد وزن
 درهم من كل واحد اثنا و اما منسكا
 و مر قلسيتا زهبي و قصي سنة درهم
 لولو غير متقرب درهم و حرير محروق
 و يدق كل واحد مفردة ناعما و تحلل
 بحريره صفيقه و مخلط و ينعم و يصفى
 اليه دانق مسك و يطال لمحققه
 و يرفع في اناء من ترماج و يحفظ من
 النداء و الغبار و يستعمل فانه نافع بحرب
صفة كحل للجرية و السلاق و السماط
 عصارة الفاسول لمحققه و توتيا سقف

خفرا اجراسوا يسحقوا بمفردها ناعما
 وتخل من حورية ويكحل به العين
 سبع مرار فانها تيرا ياذن الله تعالى
صفة كحل الزعفران يتقع من الطلح
 والحلوة والسلاق يوحد ترعقران
 وسنبل الطيب من كل واحد درهمين
 دار قفل درهم قفل ابيض دراق
 ونصف نشادر نشادر نصف درهم
 عققونيل درهم كافور نصف دراق
 يدق بمفرده ناعما وتخل ويكحل به
 نافع **صفة** كحل للهوا الذي في العين
 يوحد سنسم وعتر روت وسكر
 حوي ابيض اعمال اجراسوا يسحق
 كل واحد بمفرده ناعما ويرى بلبني
 اللبن ويجفف ثم يسحق ناعما ثم
 يرى بلبني امراه سمر ثم يجفف ثم يسحق
 ثم يرى بما الوردي البلدي ثم يجفف ثم
 يسحق

يسحق باعها ثم يتحل في حريرة صفيقة
 ثم يرفع في اناء من زجاج ويستعمل
 نافع **صفة** كحل نافع للفسادة والدموع
 ويقوي الروح الباصرة ويوحده
 ثانيا شقق خضرا ويزق حر دون
 وسكر محوي ابيض عال ويورق
 وعتر روت وقشر بلقي البقاصم
 مغسول وعرق ذهب وعبار اللولو
 وسداب وحي علم وافيون وزعفران
 سفر و زهر شوكة من كل واحد درهم
 بالوزن وقراطين مسك عال
 ويسحق مفردا باعها يند وترف
 القاب الفارسي ويتحل ذلك ويستعمل
 نافع مجرب **صفة** كحل نافع في الظلمة
 وصف الفين وكثرة الدموع والسيل عشرة
 والفساوة وتغل الحفان والبياض
 والسلاق يوحده اهل بلخ اصفر وزجبل

اهل بلخ
 اهل بلخ
 من زكي
 دراهم
 فلفل
 البستق
 دهن
 شمشاد
 دهن
 ساربخ
 دراهم
 دراهم
 دراهم

من كل واحد خمس دراهم قلقل ابيض
 درهمي نوساد درهم سبارنج معسول
 عشره دراهم نحاسي محرق عشره دراهم
 يدق ناعما وليستعمل **غيره** للبياض اترزوك
 موبابلي لاشرف مانده دراهم زعفران
 واشياق ما هنيئا من كل واحد اثنين
 ليصحف ناعما وليستعمل نافع للبياض محرب
غيره للبياض يورق احر ليصحف
 وزر يابزيت طيب و يكحل به حياحا
 ومسا **غيره** للبياض قشور البيق
 الكلسي و ترن درهم سكر ترزدي
 مثله ليصحفان وينخلان وليستعمل
 نافع **غيره** للبياض ثقلعه محرب
 بوحه زبد البحر و بقر الصب و سكر
 العشر و مستحقق و يورق العجارت
 احر امنسا و به يدق يا قراده و يتخل
 و يوضع و زنه بعد التخل ثم بوحه الماميران

الصبي

الصيني نصف اوقية يدق جيد ويتحل
 ويدق الجميع ناعما ويتحل ناعما ويكحل
 به بافع ان شاء الله تعالى في سياره
 الله على سيدنا محمد وعلى اله وصحبه
 وسلم والحمد لله رب العالمين
فارس **فارس** للصفا من ديوان
 سيدي احمد البدوي عمت يركانه
 الوجود ونفعنا به امان وهوان
 لوخذ قطران سقيف اوقيتين
 اسببه ارج روي خمس دراهم
 سب فرقة ان يحرق خمس دراهم
 ثوبه هني خمس دراهم قطران
 بكر **لوقية** ثلاثه اواق زيت
 لبيب اوقية دهن ماعز مسلي
 اوقية دهن سمع عسل اصق اوقية
 سياره صايون نصف اوقية ساخن
 بصره واحدا وهو ان تلي القطران

على النار مع الزيت والدهن والشمع
 والليمون بعد العصر وتدق الاضراس
 باحما وتلقهم عليهم حتى تصدق وامرهما
 وتلقهم الى الارض وتخط عليهم
 بياض البيض المذكور وتحركهم وتغسل
 المحل غسلا جيدا وتدهن من
 ذلك فانه يبرأ يا ذن الله عز وجل

وهي صفة من فريضة الملوك
 وكيفية تركيبها عن لغاز الحكيم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله القوي المنان

بسم الصلاة على النبي الفزان
 محمد المختار من الهاشم
 من جنان ريدحي الى الامان

وهدي للام شوزهم دتم
 وتزل عليه الوحي بالقران
 يا ذا العلي صلي عليه وآله

وكما يلقى بذاته يادان
 وبعد ياد الله كن قداملا
 في شرح نثر فوائد تبيان
 قال الحكيم عليه رحمة ربه
 من سمع عني زمانه لغمان
 قد شرح بين العالمين فوائده
 في شريعة الملك وجايبان
 كم رضيتها من تدبج فوائده
 عنها ثغرا السن العرفان
 فلم ارض في عسيب له تقع فاطع
 وقوله كفعل السفى في ضرب المائدة
 سوي حبة الملك الذي شاع ذكرها
 وقد نضها في كنف طير وغان
 فلغمان عنها قال في شرح نفعها
 واوقع عنها النقع والسر بالمان
 وقت نطق هفاله في محلها
 انا حبة الرداء الذي عظم امانها

وربي فضلي علي العشب كله
 ولا في جميع العشب الله لي ثاني
 فخذني بالقمان وانظر منافعني
 واسترحني في الكتب شرح بلبيان
 لنا ولها القمان خفا بفرحة
 وبين منها البقع سرا وعلان
 وقال لي يا فراط حذو واحفظها
 تفوز بعلم الطمان كنت لواعاني
 واوصيك يا فراط لا تتركها
 والا وحق الله تصبح تدمان
 واساود كما يا فراط غير تعدد
 يسمى بها حبيب الملوك وسلطاني
 ويسمى المكيدون من بعد ملكها
 سمي حواد اسابغا عدد جربان
 وسموا ايضا فيه الملوك من لادي
 وفي الهند لسمي خورع البنت السينا
 نبات يحيي في الهند اقليم ارضه

فلو عرفوه سعهوا اليه يامان
 فتتفع يا بفرط سيني علة
 وما يني مع سيني داء باعيان
 وتتفع يا بفرط ما يني علة
 وماية وسيني من الداء الذي اعيان
 وتتفع للسارول ان كان تابنا
 وتحلقه كالشعر من راس انسان
 وتتفع للدوخان في الراس عاجلا
 وتصحح دماغ المرء قاعح لذي الشان
 وتتفع له صا من داخل الحشا
 اذا ما شربها المرء حفا باعيان
 تفوتها يوي ميني واشرب بقدها
 على ذلك الترتيب فافهم وكن حان
 وتذهب للحقر ان يوسو
 وتطرد للاربايح والشربان
 وتتفع يا بفرط من ظلة البصر
 وتتفع يا بفرط من غلظ اجفان

وتنفع من داء الطحال وكبيرة

ومن وجع الاقراس ايضا وانسان

وتنفع للاورام في الجسم كله

وتنفع يا بقر اط للحفقان

وتنفع ضعفا الصدر ثم انقياضه

وتخلف جميع الداء من كل انسان

وتنفع ثنائس الحروب جميعها

والبطن والبرود والذات

وتنفع كبر البطن ثم انشفاؤه

وتنفع يا بقر اط من راعيتان

وتنفع يا بقر اط للعظم ان ضرب

وتنفع للضربات والحفقان

وتنفع يا بقر اط للبلغم الذي

يقت على الانسان غثا بامكان

وتنفع لليرقان في العين ان بدا

والريح الفلنط وضار الجسم والجران

وتنفع لترق الدم تقعا بلا حقا

واللغى

وللمنى يا بقرات والعنسيان
 وتنفع للناسور ان كان ثانيا
 وتنفع عرف اللدك والرجوان
 وتنفع للياسور تقعا بينا
 وتنفع الروحمان والفلينان
 وتجلب يا بقرات للنوم ذابا
 وتنفع للاغنان والاحزان
 وتنفع للمخزاج حفا بلا حقا
 وتنفع من داء السفاق باعنان
 وتنفع من البرد القدم بسرعة
 وللبلغ الرأى الثقيل ورفان
 وتنفع به والفتق قبل الكماله
 وتنفع ثقل النوم من كل انسان
 وتنفع للاعنان بعد سدا
 وتنفع ضيف النفس والهيجان
 وتنفع للبرمان والحاد الذي
 يضربه الانسان والفرمان

وتنفع النار الرباع وجرده

وتزى لدور البطن والسفبان

وتنفع النار الرباع وجرده

وتزى لضيق النفس والربوان

وتنفع بها في الحشمتين كل علة

وتسقى الحشمتين والصدر والجمان

وتنفع من رزخ القصب في الشفا

وتنفس للاعما والحصان

وتنفع من الرجح الفلظاقوة

نفا يلبغا عما عن تديان

وتنفع من راح الحصان ان دت

وتنفع من رزخ الجعق والوردان

وتنفع للجمان في اللون عما حلا

وتنفع صمان الابط والاكلان

وتنفع من تقطير لول وشده

ومن ترلة المصداع والقرنان

وتنفع بافراط افساد معدة

وحق دو حذر از صغر بزراد
 و نفع من برزق الدجاج و غيره
 وحق فالج مع رعشة اليان
 واخبرك يا يفرط عن نزي ايها
 وعن سحرها في الكون بالفرقان
 وعن نفعها من قيل دال وشرها
 وصفات افعال طعنها عاني
 نفسرها في نثرها اول اعلى
 قدر ما يحتاج بارهقان
 و تنفع بها في الخل سبع ليا ليا
 وسعة آياتها ما بامكن
 بشرط ان يكون الخلد ارق من غيب
 و تخرجها من زالك حفا بانان
 و نفع في ما علو يوم و ليلة
 و من نفع تفصيص و ترع لسان
 و ارمه فقه السم قاتل للفتى
 و اياك ان تقيده ما جهم و عاني

التي تزداد أو تنفع ليلة

بكون حليباً زاد القبح والسوء

وتخرج منه ثم تغسلها حليباً

بما تصيف في مراراً باحسان

وتغليها في سيرة وسط طحين

يكون نحاس فوقها ويخمران

فان رايت اللوز منها القبح يافتي

فترها في الوقت والظي ليزان

وترها في الهون ثم اصفاها

باوثرانها عتاب متروعا بهان

وصفها نشاملاً وكثرة

وخدي جاربعها يكون ياتقان

كذاك وقيف من شعير مفسر

يكن ريعها في اللوزن فافهم لبيان

فان لدن المفردات ليرة علة

وتعني بالالوزن حجاب عرفان

فكبيد فسر العبيد تصفائه

وتشعرهم

وتشتفرم في الظل ان كنت دهقان
 فان جاكه ياتقراط الانسان عاجز
 يكون ضعيف الحيل ميت عيان
 فاستعد منها حية عند نومه
 وانشى عند الصبح والجر الثاني
 وان كان ياتقراط ذواقه
 فاستعدته ياتقراط خمسا يامكان
 انشئ عند النوم بعد عشايد
 كذا ثلاثا في الصياح يامكان
 وان كان مزاجها حارة
 فاستعد ياتقراط سيفا جيبان
 ثلاثا الوقت النوم وانهم حكمة
 واربع وقت الصبح يامكان
 ترى عجايب فعلها وصفاتها
 ومن مرها سرا وجهها باعلان
 فان مرادها جهنم ياتقراط
 لتعمل منه قدر يوم وبومات

١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠

فَيَقْسِلُ بِرِيدِهِ بِأَوْرِدِهَا

يَحْدُ قَلْبَهَا كَالسِّفِّ فَاخْتَمَ بِأَقْفَانِ

وَإِنْ شَيْئٌ أَيْضًا لَهَا تَمَّ قَطْعُهَا

فَكُلُّ فَوْقَهَا بِأَصَاغِ الْحَامِ مِنَ الْفَازِ

وَاعْمُرْ عَلَيْهِ لِيَوْمَهُ عِنْدَ اللَّهِ

وَبِأَكْلِهِ بِأَبْنِي ظَهْرٍ وَعَمْرَانِ

تُرِي مِنْهَا لَمْتًا لَوْرًا عَجِيْبَةً

تُورِجُ فِي زَلَاوَرَانِ فِي كُلِّ الْمَرَامِ

وَنَذَرَ فِي الْخَلِّ الَّذِي قَدْ نَفَعَ

بِنَافِقِهِ مَشْرُوعَةً شَرَعَ بِنِيَانِ

فَتَقْمِرُهُ بِالطُّبُوعِ فِي الذَّقْنِ بَرَّة

يَزُولُ بِإِذْنِ اللَّهِ مَنْ غَيْرَ تَكَرُّانِ

كَذَا السِّرِّ عِزِّ الْمَقْلُوقَةِ مَلَاوَه

يَزُولُ الْكَلْفُ مِنْ كُلِّ وَجْهِهِ وَإِدَانِ

وَيَذْهَبُ لِلنَّقْطِ الَّذِي مِنْ جِرَاحَةٍ

وَمِنْ حَرَابَةٍ رَأَتْ يَدَيْ كَثِيرَانِ

وَيَذْهَبُ لِلصَّفْرَانِ الرَّأْسِ عَاجِلَانِ

الريق من غير ان يذاب المرقة
 بطرقة وينقعه مرة اخرى ولا تزول
 كاصيته فحرب غير مرة ومن بعض
 ان من كنت الاخلاص في ربي ارباب
 وصلها لا يقربه شيئا ولا يفزه احد من المصروع ايضا
 الحن والمالني والحوام باذن الله تعالى
 وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم
 انه كان يقرأ عند النوم الاخلاص
 والمعوذتين ويتفل في يديه ويبيع
 بها وجهه وما استطاع من حبيبه
 بفصل ذلك لنا وذلك نافع من جميع
 الاوجاع باذن الله تعالى وعنه صلى الله
 عليه وسلم انه قال من قال بعد كل صلاة
 مفروضة سبحان من لا يعلمه غيره وقايم
 ولا يصف الاصفون صفة اطاره وعنه
 عن خلقه وواراقرات السبع الملهمة
 الي العالم اي من ظلمك والعنه صلى الله عليه وسلم

مفروضة

سبحان من لا يعلمه غيره

فذاوم على قرايتها وتعمد العمل بها
فان ذلك يلقى شتره وهم الخزامل
والبروج والطارق والضحى
والمشرق وسورة القدر
وسورة قريش والساعة

وهذا الذي علمت

محمد وعلمه عليه

وسلمت

والحمد لله

رب العالمين

آمين

م

225
وكان الفراغ من كتابته يوم
الاثنين المبارك ثاني عشر ربيع
سنة ١٢١٣

تمت يد الفقير الحاملي

محمد المدني الجاهلي

المتوفى عمه

الله

له

١

الحروف
الظلمة

فأبده من خاف الظلمة بقرا الفاتحة
ويتفضل في يديه وعيسع لها وجهه
ورجليه لفي الظلمة ذلك اليوم
ومن قرأ سورة الكافرون
عند طلوع الشمس لفي شر ما طلع
عليه الشمس **ومن** قرأ سورة
الواقعة ذكر من عبد البر في التمهيد
حديثا مرفوعا الى النبي صلى الله عليه
وسلم قال من قرأ سورة الواقعة
مرة واحدة قضيت حاجته خصوصا
ما يتعلق بالرزق **سورة القدر**
مشهورة **لطلب العتاق** **ومن** قرأها
واحد واربعين مرة **وسأل** الله
عز وجل حاجته قضيت ما دون
الله تعالى **ومن** **وامن** عليه قراءة
الفاتحة **والم** بشرح **وانا** لترناه
احد عشر مرة **ففع** الله تعالى عليه

للغنا

من

من عز نفع ولا نصيب وعن ابن
 شهاب انه قال تعاهد وقتل يا ايها
 الكافرون واداما بقر الله فايهما
 ينفقان القفر انتمي وقال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم فقال
 لا حول ولا قوة الا بالله العلي
 العظيم مائة مرة لم يصبه فقر
 ابدا ويحفظ بعض العلماء من صناع له
 شي فقال يا حفظ مائة وستة
 عشر مرة من غير زيادة ولا نقصان
 ثم قال يا بني انها ان تك مثقال
 حبة من خردل فتكن في فم صخرة او
 في السموات او في الارض يات بها
 الله ان الله لطيف خبير مائة
 وستة عشر مرة رد الله ضالته
 وحفظها له يوم يصحح ومن كتب
 قوله تعالى يا ايها الذين امنوا اصبروا

رد السائل

وصابروا ورابطوا واتقوا الله

ان الله خبير بما تعملون

فعلكم

خبروا اطعموا للصيد الذي يهرب

او المرأة التي تنتشر منعا من ذلك

لوجع القلب

وما ينفع لوجع القلب بكت قوله

ثعالي وترعنا ما في صدق وترهم من

غل تحري من تحريمهم الى انهار في انا

فما حبه يدبر عن ان وما ورد وعجى

بما طهر من شره من ذلك زات

عنه وجع الفلث ومن قرأ عنه

الى الرجوع من الشعر

خروج من منزله ان الذي فرض عليك

القران لرادك الى ما دلاد ان

يرجع الى منزله وعجز بعض الثغاة

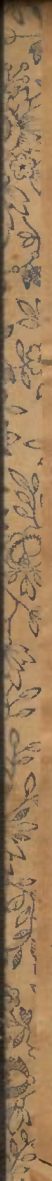
اذا كنت مسافرا ووجدت الحرب

فاقرأ الزلزلة واضرب بيدك على

الارض وخذ ترابا رسيما يده في وجه

الحرب وامسح ببيدك غير رأسك

شيرا قرا قوله تعالى واضرب لهم طريقا
 في البحر لييسرا لا تخاف دركها ولا غشي
 وجعلنا من بين ايديهم سدا ومن خلفهم
 سدا فاغشىناهم فمهم لا يبصرون
 والمحبت ل يوخذ لها يوم تطهر
 من الحيض حدي سموي ويطبخ جميعه للمحبت
 في قدر ويقلل عليه الماء وتشربه
 نهارا وتكتب هذه الايات السزيفة
 في اناطام من غير ان يطهر منها حرفا
 ويحبل بالما وتشربه بالما المبراة
 عند قرب زوجها للجماع حمل باذن
 الله تعالى والذي تكتب الفاتحة والملاة
 على النبي صلي الله عليه وسلم وتكتب
 ايجده هوز حطى كلى سغفص قرشيت
 تحذ ضطع وقوله تعالى قال انا انا
 رسول ربك ليهب لك غلاما
 فالت اني يكون لي غلام ولم عيسى



لست ولم اكن ايضا قال كذلك قال
 من يرك هو علي هين و لم يجعله
 اية للناس و رحمة منا و كان
 امرا مقضيا فحج لته باذن الله
 فحج لته بلا حول ولا قوة الا بالله
 العلي العظيم فانتهى به
 مكانا فصا انما امره ان الرار شيا
 ان يقول له كن فكون فسيبجات
 الذي بيده ملكوت كل شي واليه
 ترجعون و من كتب قوله تعالى
 هو الذي اخبره الذي كفر و آمن ديارهم
 اول الحشر الي قوله و ايدعي
 المؤمنين و قوله فلما شنوا ما ذكرنا
 به الي قوله رب العالمين في اخر
 اربعين من الشهر و رفته في آي
 موضع فانه يخرب و من
 قرأه في سنة الصبح و الفريضة

الكتاب
 من اهل
 بحراب الظالم

من
 من
 من

السهم تركيف فكل مريك يا صاحب
 الفضل احد وانربعين
 وذكره في الاسماء الصادرة
 المذكور وهي اللهم انت القادر
 المقدر القاهر كل جبار عند
 ناه الحق حيث كان به العول
 والفق ان كانت الاصبحة
 واحدة فاذا هم خاضعون من
 فعل ذلك راى في عدوه ما يسره
 فليبق الله ولا يعمل المستحقة
 انتهى فان هذه الحروف كحفظ السماع
 السبعة وهى اذ رز ولا اذا
 كثلث نون اربعة عشر من شهر كانت
 امانا في البيت من النار والفاو والسرقة
 وان جعلت في صندوق او مخزون
 او ثمانين لم يقع فيه الدود ولا السرقة للعطف
 وللعطف تكب الله اكبر خمسمية

كحفظ السماع

للعطف

مرة ولبس الله الرحمن الرحيم عشر
مرات واية الكرسي و الاخلاص
و المعوذتين عشر مرات ثم تكبت
الله اعطف فلان في فلان سنة
على كذا ولذا او يعلق على المهور له
على العضد الا عن محفل المعفود
و للوجبة اهة يكبت فولد يابى

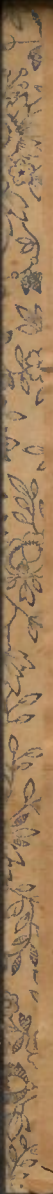
للو جاعة

بسم الله الرحمن الرحيم
انا فتحنا لك فتحا مبينا لعلك الله
ما تقدم من ذنبك و ما تاخر
و يتم نعمته عليك و عياله
صراطا مستقيما و تنفرك الله تفرا عزيزا
هو الذي اتى السكينة في قلوب
المؤمنين ليزدادوا ايمانا مع ايمانهم
و لله جنود السموات و الارض
و كان الله علما حكما فابراه

للمنفذ من كل

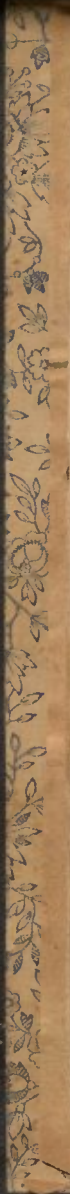
قيل في القرآن العظيم خمسة عشر آية

حرف جملة من المصاحف ولم
 تحترق وهي تحفظ الدين والمال
 من الجن والانس ولا تستفهمها
 شي في البيت من الحشرات واذا كبت
 ووضعت في الاموال كانت حفظا
 لها واذا جعلت في طعام لا ياكله
 سوس واما من كل اذا وعن الفقه
 اهر بن موسى ان الفقيه اسما عيلا
 نفعنا الله بها قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من قرأ هذه
 الايات وهو حافيا من او طالب
 حاجة قضيت او مسافر رده الله
 تقالي وهي هذه الم الله لا اله الا
 هو الحي القيوم شهد الله انه لا اله الا
 هو والملائكة واولو العلم قاعا
 بالسنن لا اله الا هو العزيز الحكيم
 ذلكم الله في توفيقه ولو ان قرانا سرت



به الحيال او قطعته به الامرض
 او كلم به الموتى بل لله الامرجع
 انما امره اذا اراد شي ان يقول
 له كن فتكون هو الحي لا اله الا هو
 فما دعوا فخلصوا له آل بن الحمد لله
 رب العالمين امننا بالخلف الاول
 بل هم في لبس من خلق جديد
 وهو موثق انما كنتم والله بما
 تعملون بصير ان الله هو عزير
 ومن سوط على الله فهو حسبه
 ان الله بالغ امره قد جعل الله لكل شي
 قدرا وانما ط بما لديهم واحصي
 كل شي عدوا رب المتشرقين
 ورب المغربين فباي الاربك انكذبان
 رب المشرق والمغرب لا اله الا هو
 فما اتخذوا وكلا لا يتكلمون الا من
 اذن له الرحمن وقال صوابا

قتل اللسان ما الكفره من اي شئ
 خلقت من نطفة خلقة فقد تدره
 ذي قوة عند ذي العرش ملكي قطارح
 ثم امان ولا حول ولا قوة الا بالله
 العلي اعظم و صلى الله على سيدنا
 محمد وعلى آله وصحبه وسلم تسليما **الفصل**
 ومن فوايدها باب الذي كره من قري
 ابن محمد بن محمد الديق وطون علماء التي
 وصلحاء كما وجدت ذلك بخط الاله عن
 ابي العباس السلمي بقا كل يوم عشر مرات
 فقمنها سليمان وكلا اللسان حكما وعلم
 وسخرنا مع اورد الجمال يستحق والطير
 وكفانا عملنا يا حي يا قيوم يا رب
 موسى وكارون ويا رب ابراهيم
 ويا رب محمد صلى الله عليه وسلم الكرمين
 بالعلم وارضقني العلم والعقل والحكمة
 بحمد محمد صلى الله عليه وسلم وفي نسخة **بسم الله**



المعروء

يا ارحم الراحمين واذا كنت
 للمعروء على حدار بليت
 اسماء اهل الكهف افاق وهما
 تملحنا مثلنا هكسليمنا
 مرنونش ربرونش سازتونش
 كفتش طيبوش و تطير
 ومن اذن سبعا في اذن
 المعروء المعنى اسم اذن كذلك في البصري
 وقرائنها الفاتحة سبعا والمفونين
 وانه الكرسى والسما والطارص
 واهل الحشر وسورة العافات
 بنامها فانه يحترق كانه في النار واذ اطل
 الجنى والعباد بالله في لحم الانسان ودمه
 ونزوجه وفراجه استند الهمازجة
 الدوا والقع في الدوا النافع لذلك
 لو حنته عرقسوس قد راوقه وينقعا
 بما طاهر الى الصباح ولست بتعال
 المبرور

فكن قاهما للعول واسمع بانقان
 كذاك اللبان جاك لطنك بي به
 حرارة جوا الجلد مع الكلان
 فاسقيه منه ربع صقل يا في
 فيسهله اسهال تقع بتياب
 ويطفى الحرارة التي فيه تبت
 وتطفى حموا السيل والحرقان
 واني يا بقر او بليت تقفها
 النكورب واحد ماله ثاني
 فاصنعها للخلق واسره لبقفها
 على زمني تنجك من حر نيران
 واياك نكتمها وتحنق ببقفها
 فترجع لبع الرمح فيها مجسران
 فقال له بقر او صا بلا حقا
 حفظت الذي قلته حفظا بسيانا
 واوضعها في الكتب بقر او يا في
 ونبه عليها كل محبت وراخوان

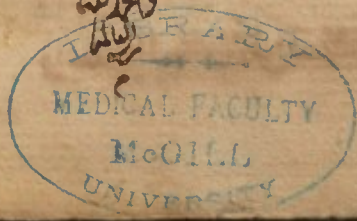


فخذت احدها هر مسوم جابر
 كذلك افلاطون كان يراها عان
 ومن بعد افلاطون بهرام اخذها
 وابو اميسر قد نفقها بجعيان
 وعنه هم اخذت باين سينيا فتي
 واشتم لم يتسيف بها فوالانسان
 وكل حكيم حادق قد اخذها
 كم حيرت افكاره ربي المدهان
 بها فالك الذي نفقوا
 لم قط يحصي قدرها انسان
 حارث عقول اولى النها في وصفها
 والبقع فيها ناطق بلسان
 يا صاح حقا بالقبول وبنية
 واحفظ لها جدا مع الامكان
 فهى الذي لا سبي لغيرها ولا
 يوجد لها امثال في الازمان
 حدها البكر تهيبة مقبولة

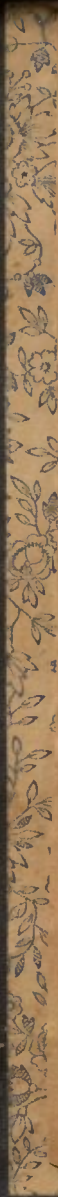
قاله

قال سرفاس لم تتركها
اياك وتركتها تصنعك وباقى
والنفع اعلا ما يتبع حيان
وانصح بها مرضا الى نام ١٠٤٤
لم فقط تلتها تكن حسان
وهي التي للدا لا شئ مثلها
وهي التي تصفي لها العرفان
ومني الملكية ان ملاكها وما
يظفرها الهادي الهادهان
كم ذاقتم شرحها لقول
سر عجيب زانه الرحمن
كم ابر الحكما منها حريت
وبها تقول اما مثل الهان
لم يوت في عبي الزمان عتلكها
كم قد بطلت في الناموس احزان
فحة القبول لها هي هادق
واخذر اليها ان تكن كسلان

سر محبيب قد نبهنا على
 قد صانته اهل النهي يعلمان
 كم من حذيق فاهم يعرفوا لها
 وعلاها بمحض في الاثر ان
 في ارب عاماني بالطا قد التي
 عنت اليها جملة الاثر والجان
 والحمد لله الرزق جلاله
 المالك العقار ذو الاحسان
 ثم الصلاة على النبي واله
 خير الامم شقيقنا القديان
 والآل والصحبة الكرام جميعهم
 ما نانا 8 غري على الاعصان
 وعلى الله على سنة نانا محمد
 وعلى الو طيبه
 وسلم سلمنا
 والحمد لله



61222



Arabic

Formulae

for Collyria. Anonymous

Ca 1650 A.D.

Meyerhof Library -

See page

240

May 11/35.

DR. CASEY WOOD
AMERICAN EXPRESS CO.
ROME, ITALY

CASEY A. WOOD
Ophthalmic Collection
McGill Medical Library

MEDICAL LIBRARY
McGILL UNIVERSITY

ACC. NO.

61237

REC'D

1947

615.13

F726



Irriden Tempestatem

CASEY A. WOOD

