

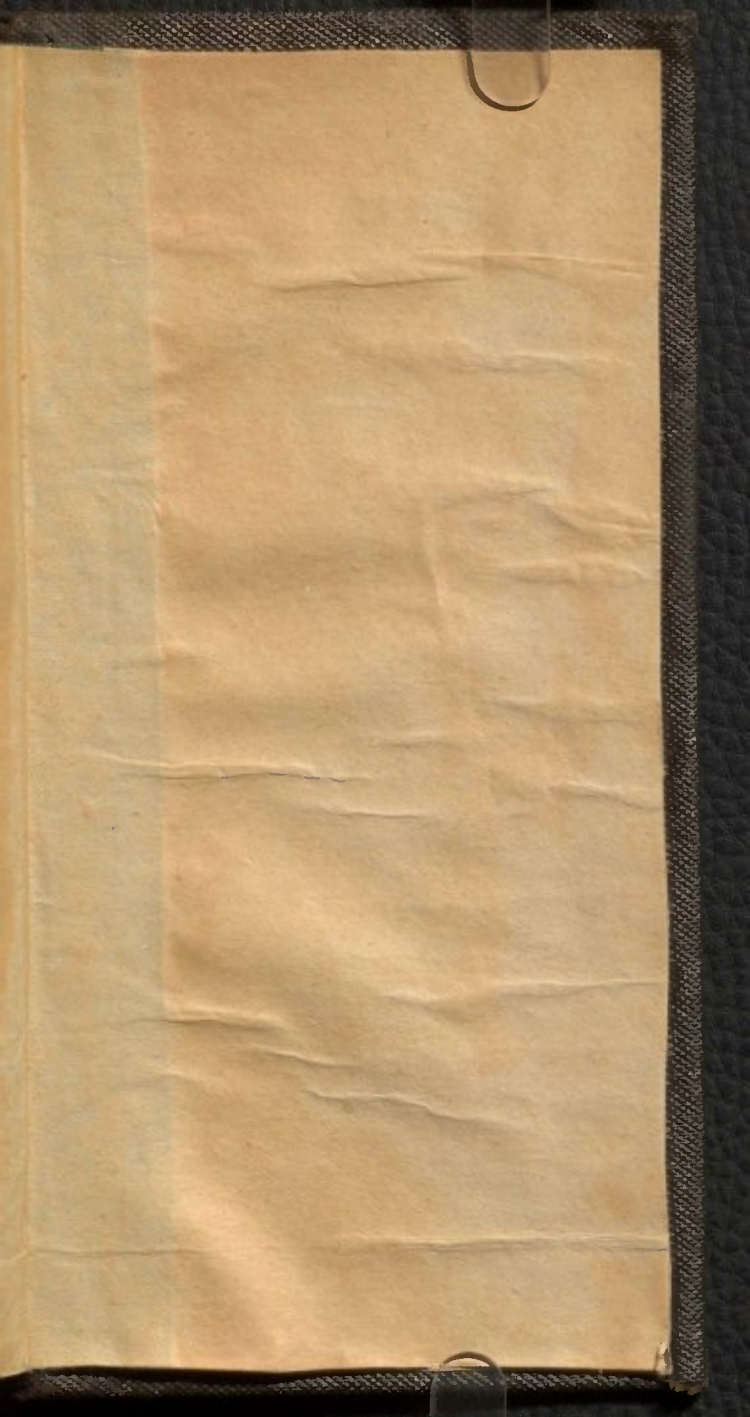
FROM
THE LIBRARY
OF
SIR WILLIAM OSLER, BART.
OXFORD

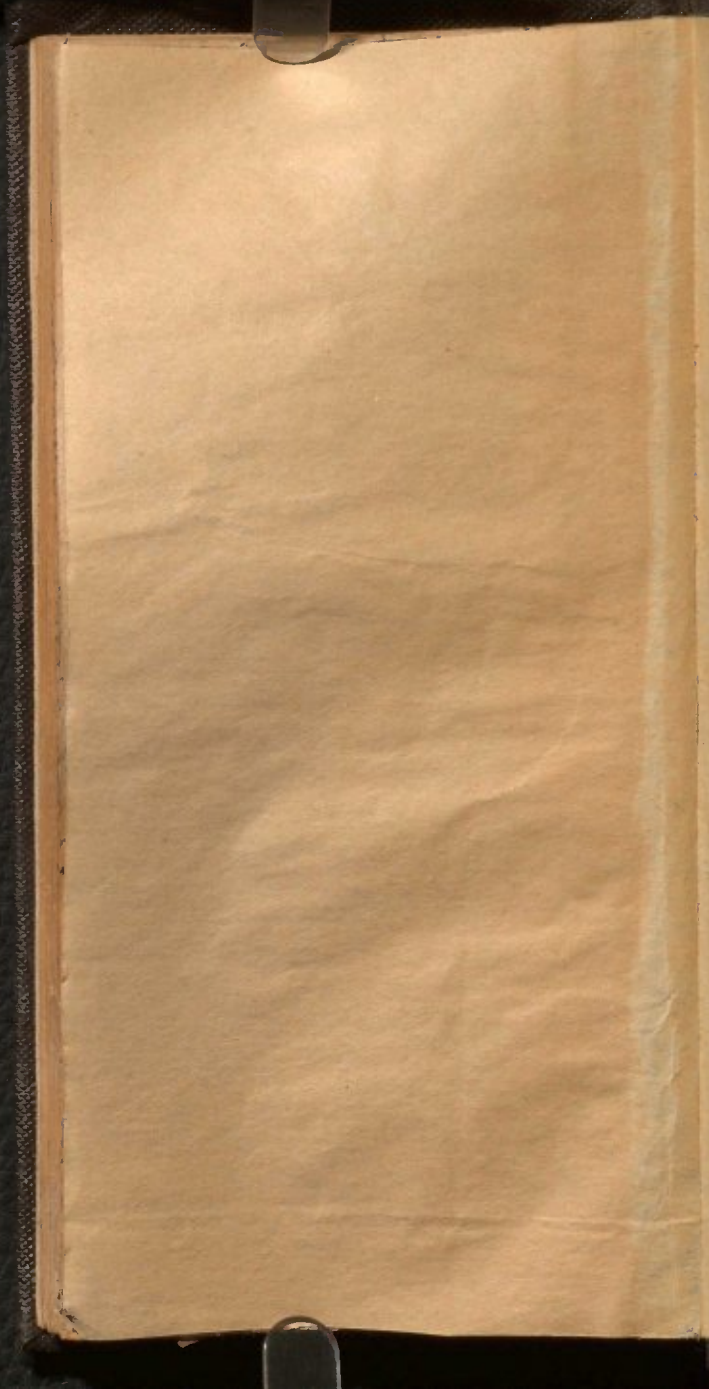
7785 11

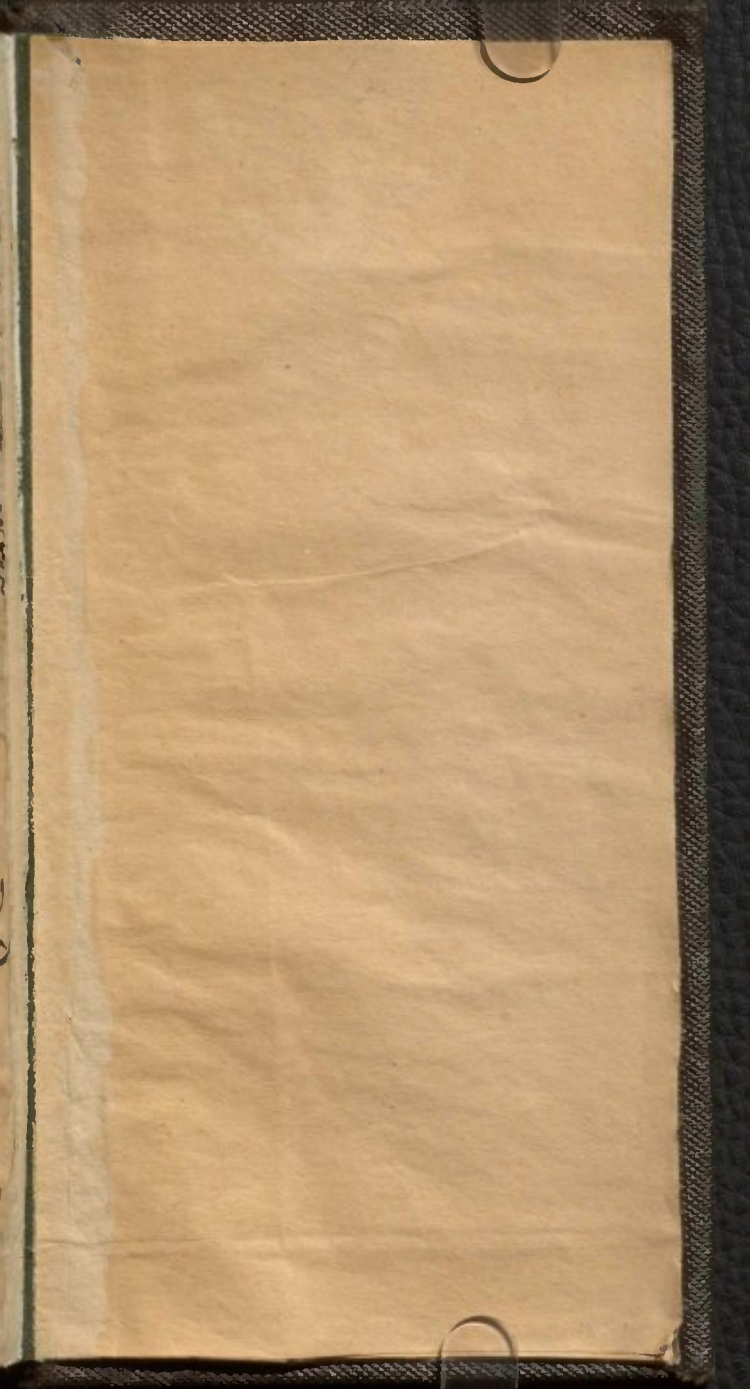
~~70~~
M84

7785-

11 eleven







بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعل

لنا في كل شيء

دلالة



تأليف
عبدالله بن
عبدالمطلب

وغير ذلك من
الاول والآخر
وغير ذلك من
الاول والآخر
وغير ذلك من
الاول والآخر

الكتاب منقول من

الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من

وقد

الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من
الكتاب منقول من

مقتضى

لکھا
 در حدیث
 کتب
 شرح
 کتب
 کتب

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله اندي خلق الانسان وارفع فينا ما اودع في غيره من الموجودات
 والصلوة على نبيه محمد ابينا الميامن وصاحب المعجزات وخلاصه المبرور
 وعليه اتم الواجبات شفاة قلوب المرضى وهداة طرقي الحق وما حي طريقي
 اهل الضلال والطفاة **باب** نموده مي آيد که اين مختصر است در بيان
 بعضي امراض کثر الوقوع ووجوب الاستعانة بها است علاجات آنها
 مراد ان انسان را و علاجات آن باد و بغير نموده و مر که آرد و ميشود
 تا بوقت علاج معالما مضطر نشود و ذکر بعضي امراض که بيان آن در وقت
 وجود ان حرکت استعمال نمايد و از اسباب ترتيب توابعش فرزند
 سعادتمند که اشکهاش بغير زندي تخانان و امري عالي قدر
 دلش مایل بفقير و در لباس فقر خوش گش
 کرم در نسب دارد و نميب و بهره

عاليجتاب
 فقر شمش

الفصل في علاج
رأسه من عروق

ارطابان طول الصدغ و اسعد الله في الدنيا والعقبى و امارته
بركان ايامه و اسلانه و اسم سرغيش برسم نغمه درين است ميگشست
در جيايرون زهد دارد ادب ^{راز و كوا} طيش پورده از زودن
و اين كتاب را عجمه العلاج ناميده شد زیرا که دو از مندر و مرکب
بنجم حاضر باشد تجمل در علاج معقود است و اين مختصر ششگانه است
فصل اول در امراضی که تعلق بسردنواع دارد و این امراض اول
در دست و در تعريف در دست اطبا جنین گفته اند که الصداع
الم في اعضاء الراس يعني در سردالم و جمعی است حافظ اعضاء
می شود و اعضاء سردان اربع است که ان چهار دوازده است
که ان پستان و پس می رود و پهلوی که جانب شقیقین است و یا فوج که
فوق سر است و مجموع سرد مرکب است از هفت پاره استخوان چهار
جماد و یار و دو استخوان فوق سر که در سفودی بنیها مشرک است
و استخوان قاعده که مقعد علیه سر است و سر بران که که ده است و قید
اعضار راس از قیود اختراست تا به که در چشم است برود
زیرا که در چشم در نهمت پس قد تعريف و تقصیل اجزای سر را بری

هو
بسم الله الرحمن الرحيم
سید حکیم کامل فلیتوف
حیی کوچه پسر بازرگان
فاضل محمد بن سید بازرگان
تعمده علیه لغفرا نه روزگار
و خدمت ابوالقاسم
عبدالله که از روزگار
عصره و عجمه
طیبه کشت و حاکم
اطبا نیز در ان
و هر یک در ان
حکایت مسکونند
جموعه از اطبا گفته

این کلام را عجمه
علاج نامیده اند
بمنزله از زلاله
که در انام و شهور
طبیعیان
و این کلام را عجمه
علاج نامیده اند
بمنزله از زلاله
که در انام و شهور
طبیعیان

در طحال که در این کتب
و در طحال که در این کتب
و در طحال که در این کتب
و در طحال که در این کتب

سویب از یاد در دست راست و چون معده ضعیف باشد و سبب
ضعف رطوبات و مواد بلغمی باشد آب آلو سبب و سستی معده
میشود و اگر سبب در دست سر سود المراج بارد ساده باشد گاه جای
که بخورد خوردن دوایی حاد منرد تسکین می یابد مثل شربت اسطوخودوس
تنها و اگر جای بخورد وجود برووت عطش عمیق تر شود شربت اسطوخودوس
باید داد که در و اندکی ارباب لیمو باشد و یا مقلاتی باید داد که شیرین باشد
مثل که با دیمان خوشنیده مقدار پنجمثال در یک پیاله آب یا نیمه
و مقدار هفت مثقال قند اضافه کرده با خوردن و پیام های هفت که

او مسماست بخمیره بنفشه در افواه عوام مثقال هفت مثقال در آب گرم
با کلاب گرم کرده چهار قاشق حل کرده باید داد و با کلاب سرد
و یا عنب الثعلب و با دیمان از هر یک دو مثقال طبع کرده و قند بر وجه مذکور
و یا کلاب گرم کرده با دو دانگ بر پی بنفشه حل کرده باید داد و
صداعی که سبب قوت حس باشد چون اعضایی یکی الحس و حس
از یک الم و درج متاخر و متاخر می شوند خصوصاً اعضایی یکی درین
صورت علاج مخدوم است تا از وقت عالم متاخر نشود اما مخدوم

در طحال که در این کتب
و در طحال که در این کتب
و در طحال که در این کتب
و در طحال که در این کتب

و این نوع صفت از غلبه
علاج
و این صفت از غلبه
علاج
و این صفت از غلبه
علاج

عضو پس بجز نیست زیرا که نگاه حس در مانند کی او سبب است
که در وقت وجود بخیر گشته روح از آن عضو مشغول شده
مجانبت اهل گزیرد و گاه باشد که بجانب خارج عود میکند و این بود
هلاک است بس ازین جهت خداق اطباء ازین تدبیر حذر کرده اند
زیرا که شیخ بوعلی میسپا گفته است که مشاهده کردم که شخصی نشانی
که در آن ایون بود احتمال کرد و بالفعل برسد اگر واقع شود بطلا
و ضمما کردن او نیست که بخوردن و شیاق ساقش و با آن تفرقه کرد
و این صداع که سبب آن فوت حس دماغ است مشارک سه مران
صداعی را که سبب آن ضعف دماغ است زیرا که سببها که صداع سبب
فوت حس حادث میشود سبب ضعف تر حادث می شود در ضعف
دماغ باید که سستی قبول آفات میکند و توجیه مواد نیز کاتبه او بیشتر
بس مشارکت ثابت باشد و مخالفت است از وجهی زیرا که صداع سبب
فوت حس دماغ را در این صداع حواس صافی است و جمیع افعال دماغ
صحیحی و سالم است بخلاف صداع سبب ضعف دماغ که درین صداع
حواس کمالات مفعول دماغی سالم است پس در علاج قسم اولی از این

بوده بقیه
است بزم
و صداع
و کله
س که تفرقه
خون کند در حال

فقران
اخبار
سخت
و حسیان
و سستی
بمقتضای
خوار کوفته

و این صفت از غلبه
علاج
و این صفت از غلبه
علاج
و این صفت از غلبه
علاج

بانی است که در حال
درد و آزار است
و در این حال
باید که در وقت
درد و آزار
باید که در وقت
درد و آزار
باید که در وقت
درد و آزار

وقت و دماغ و تخم را و با شرمه و او دریه طایفه باید کرد و در قسم عالی تفریق
دماغ با شرمه و او دریه طایفه باید کرد و مشومات نیز بکار باید برد و او را مویا
دماغ یکی غیر است هم بخوردن و هم بوییدن و اسطوخودوس و شربت او
و در قسم حار ازین علت مالمیدن صندل پسند و کلاب و آب کش نیز تر
و مالمیدن روغن گل که درو اندکی هر که که خلیط باشد و صدای که سبب آن
ریاح و آنچه بدنی شده مدد باشد که موجب تفرق اتصال شود و شخص
و شناخت آن به پیرون آمدن و بلند شدن عروق و رگهای سر است
و اتصال بجم مرططه از وضعی بموضع دیگر از سر و بسببکی سر و حدوث او
از کوهش بیشتر شود موجب علت سرد است که آن را یک شدن
خشم است وقت زفاختن و موجب دوار است که آن که در بدنه است
و گاه چنانست که سبب درد بر گرمی است و مقدم تر شکل میشود و
علامت آن دراک را یک کریمه و آشننداد در دره و سرفه کر سبکی و بوقت
حرکت دگانه درد بر مشارکت معده پدید شود و علامت آن تقدم
ضرد در معده در شرمه می شود یعنی اولاً ضرری و اثنی معده لاحق میشود
در دل غشیان و قلت اشتی و طعام و مسامحه و بیاضغ و

وقت و دماغ و تخم را و با شرمه و او دریه طایفه باید کرد و در قسم عالی تفریق
دماغ با شرمه و او دریه طایفه باید کرد و مشومات نیز بکار باید برد و او را مویا
دماغ یکی غیر است هم بخوردن و هم بوییدن و اسطوخودوس و شربت او
و در قسم حار ازین علت مالمیدن صندل پسند و کلاب و آب کش نیز تر
و مالمیدن روغن گل که درو اندکی هر که که خلیط باشد و صدای که سبب آن
ریاح و آنچه بدنی شده مدد باشد که موجب تفرق اتصال شود و شخص
و شناخت آن به پیرون آمدن و بلند شدن عروق و رگهای سر است
و اتصال بجم مرططه از وضعی بموضع دیگر از سر و بسببکی سر و حدوث او
از کوهش بیشتر شود موجب علت سرد است که آن را یک شدن
خشم است وقت زفاختن و موجب دوار است که آن که در بدنه است
و گاه چنانست که سبب درد بر گرمی است و مقدم تر شکل میشود و
علامت آن دراک را یک کریمه و آشننداد در دره و سرفه کر سبکی و بوقت
حرکت دگانه درد بر مشارکت معده پدید شود و علامت آن تقدم
ضرد در معده در شرمه می شود یعنی اولاً ضرری و اثنی معده لاحق میشود
در دل غشیان و قلت اشتی و طعام و مسامحه و بیاضغ و

سازمانه افغان حسن
و در وقت
باید که در وقت
درد و آزار
باید که در وقت
درد و آزار
باید که در وقت
درد و آزار

ضعف و عافیت
در وقت صبح
در وقت عصر
در وقت شب

یعنی اگر به قوت ماضی تمام باطل شده است اما ضعیف شده است
چنانچه گمانی بر وجه کمال مضم نمی تواند کردن و یا بطلان مضم برین
که هیچ خیر از عذارا مضم نمیکند و این تیره از ضعف بدترین اوضاع است
معه است و در سردی اسباب کوره مبتدی از با فوج می باشد
که آن فوق پیشانیست و گاه چنانست که وج مایل مساں سرمی شود که از آن
تخف می نامند و از آنجا مشرک تقبالی شود و این قسم از درد سر را
حاشی خلف می باشد بحسب خوردن و کرسکی و قسم صفراوی از درد
در کرسکی شده ادوی باید و علامت دیگر عطش است و لمخی دهن قسم
یعنی از درد سردی که از علامات ظاهره اش است که در سیری زیا
می شود مانند ک لمخی بعد از خوردن با وجود است و کلمات
رفش از دهن و قلت عطش و گاه چنانست که خوردن طعام ممکن
در سردی می باشد که در معده است در بعضی اشخاص مثل کسی که حرار
پشتره در معده او غلط است که بسبب تقاضای بخارات رطبه از او
بدفع موجب درد است و چون خوردن طعام بافعل روع بخار معده
میکنند بر وجه بکوی وج باشد و در سردی که بسبب بدی اوله
شود و همد خود

منصفه صبح
جوابم
عجبات از کتب
پیش علاج
از سردی
سرمی بود
دماغ حبس
ان بکند در دست
شود و همد خود

بجاریت
سوال میان
بدر انداختن
بدر انداختن

از طرف راست
از طرف چپ
از طرف بالا
از طرف پایین

بگردد علامت آن احساس و جع بجانب راست می باشد
در خارج و جع در درون که بسیار بدی حال پسر باشد احساس و جع بجانب چپ از سر می
و این علامات اکثریت و الای تواند که علامات مختلف شود و گاه
جانت که سبب صداع بدی احوال کرده است و علامات آن
احساس و جع بجانب تقایم است و سبب صداعی که مرق که پوست
شکم است و تضاع بخارات از آن بسود و فاع و علامات آن است

که پیش سر در می کند و سبب دیگر در عورت صداع سبب علام بخارا
رحم است و علامات آن است که درد محسوس در میان ران است
و این درد باین علامت اکثر بعد از وضع حمل و یا استفا فرزند و یا
جفصل است و بطیب صایب التدریج است که تمام ضرر در عصب
عند العلاج ملاحظه فرماید تا علاج بصواب باشد و بعد از جمله اطباء
و صداعی که سبب وحدت تنها باشد علامت او بعد از وجودت

اگر عرض است زیادتی او است زیادتی فتنه و سکون او است سکند
ت و اگر عرض نیست ترکیب اصلا مرضی است بر خود و صداعی که
و سبب آن بخار است حدوث آن یا خراس که و جع در آن است
از طرف چپ
از طرف راست
از طرف بالا
از طرف پایین

سند و نفع بسیار است
عالیه قطران و ...
فایده بسیار

و یا بقله گمانه که سنج مرد است میرکدام ازینها بعد تب و عدم تب
یا کوشش مزج مذکور و یا ترشیهایی مذکور باید داد و یا کوشش غلا
و یا بوقلی بوقت عدم تب و عوارض مذکور و ادویه مرفعه که
بر محل وجع باید نهاد و صندل و یا شاه صنی و کلاب اینها همه اگر
در درنجوبی نتر باشد و اگر چنجوبی نباشد اندکی سرکه با این مذکورات
اضافه باید کرد این طریق که خرقه کنای گفته باینها آلوده کرده باید
بر محل درد نهاد و ضماد ازین ادویه باید کرد جو کوفته و منقح حک
کوفته از سرد مسامی مکه مگر کلاب و لعاب اسبغول که کلاب باشد
و گاه بجهت خدر حس و تسکین وجع درین ترکیب مذکور پوست خج
بعضی اطباء اضافه میکنند اگر گسسته بهتر است زیرا که از خدر عضو
و فریب او خدایق اطبا منع کرده اند سبب آنکه از ابراد خدر عضو
رئیس از کبابی الحس روح از آن عضو منفرد شده می گریزد گاه
که روح بمحل خود عود و رجعت نماید و این موجب هلاکت و گاه
جهان از پوست خج و ترشیه اش بجا و در نیز آنچه میکنند که خدر تویر و گاه
ازین شرکاء در می کنند و بیخون در ضمادات بر صداع اضافه میکنند

باز در ...
در ...
در ...

خطوط
در آن
و آن عبارت از

دومی باشد بسیار نافع است و علاج در صداع بارد و تشریف است
 شمایا مزاج با تشریف لیمو اگر عطش باشد زیر آن گاه بغم شوز
 عطش میشود و اگر عطش نماند مطبوخ و جلاب شیرین اختیار
 کرد و اگر بغم باشد منضجی اختیار باید کرد مثل جلاب شیرین از کفشد
 یاب کرم و یا بنفشه بر روی باب کرم و یا منضج از پنج سوکن ترا
 و اسطوخودوس و پرسیاوشان از هر یک دو مثقال در دو سیالاب خوب
 تا به نیمه آید که با بس پالوده هفت مثقال کلقد عسلی و یا قندی
 سن و ماده در و عمل کرده نم کرم باید اختیار کرد و اثر به سابقه
 نیز مقدارش هر کدام موجود شود در دم و غایش ده معالجاب
 کرم اختیار باید کرد و تعدادین صورت زرده تخم مرغ نیمه تری باید کرد
 و یا مرغوبه در آب و حوج ان نخود شکنند و اندکی ماست و یا مطبوخه
 با کشمش زیر زرد آرد و کرم مانند و بیند روغن زیتون و یا روغن
 همین و یا روغن زیتون که در اندکی غیر حل کرده باشند و یا رو
 کل مخلوط باشد و مایه ای که در و فعل سوده بار و روغن بایسین بر فوق
 عظیم المنفعت است که در سبوس کرم کرده و اگر ماسته روزی یک

نفس
ارمنی
بجانب
شکر از حالت
در هر یک
غوغه کند
در خطوط
و سر اول
نقد
در موضعی
از آن جزو

از آن جزو
در موضعی

از نظر کثرت
نوعی بیشتر از این
مساوی است
علاج انقباض و جفاف
علاج انقباض و جفاف

و نیز در اصطلاح اطباق قاجاری می نمایند و قاجار درین مقام از این
اقریون و سبک زعفران مساوی یکدیگر باید ترتیب داده باید
بوسیدن و در علاج صداع که سبب در آن یوسب است شیرین
مقام جلاب و یا سرس نیلوفر و صده آب سرد اختیار باید کرد و ما
نیلوفر فرج با شیرین بنفشه مناسبه باید بایب سرد اختیار و تما
شربت یا نروده مثقال است و الاده مثقال است و اگر درین مجرب

بوقت غلبه حرارت تخم استغول شسته اضافه کنند ضوایب باشد
و اما اگر در علاج صداع یا اسهال شیرین با قند می نمایند صواب است اگر
علیل را از آن گرامت نشود و اگر کاتبی قد صرف با تخم استغول صا

اقد مناسب است و عدد صداع بدین سبب بر علا و بره فریب
فرغ جو فریب شود با تخم باید اختیار کرد و اگر آب بارشش شیرین یزند
بهنر باشد و گوشت می نیز درین مقام مناسب است و تخم نمک مطبوخ

از بزرگ تازہ خاژی که میوه شکر گت و اسفنج و یا اگر او با گوشت مرغ
و فاشق اش شیرین کم معصف و یا شیره فرودام باید داد بد و ملاحظه
یکی اگر شیره با دام افاده رطیب مسکن و دیگر از آن قبض مسکن که آن

در حال نفخ و جلاب
اجناسا لیب آن
بجست در ناف
بجست در ناف
باید که
و اندکی از زیره در رو

نفر زیتونه و انجیر
و یک کف از زیتونه
در رو یک کف
خوشه زیتونه
اصفهان از آن

کرفه مطبوخ
نامیده و در رو میزند

در حال انقباض و جفاف
در حال انقباض و جفاف
در حال انقباض و جفاف

نظر بر این است که...

بهره داران از این...

کمال این است که...

مجلسی است که...

بسیار از اعراض...

باز رنگ و عرق پید...

باز رنگ و عرق پید...

باز رنگ و عرق پید...

باز رنگ و عرق پید...

باز رنگ و عرق پید...

موجب پیوست است و ادویه موضعی از ضماد و نطول و ششما اینها
که مذکور میگردد در یک یا بنفشه و نیلوفور و کدوی تر بر کشیده بر محل
وج نهادن مفیدست و اگر وج نشت باشد مجامع تر تفت داده بر
محل بطریق ضماد یا طول یا نطول باید نهاد و دیگر کلاب و آب خیار
و باز رنگ و عرق پید و عصاره جنازی که در اهل سمرقند معروفست
خی مسند و اهل شیراز و عراق نان کلاغ نمیکویند اگر جراد کدوی
که مراد بان تراشیده اوست سر را بان غلاف کردن و پاره
باز رنگ و عرق پید و عصاره جنازی که در اهل سمرقند معروفست
سر را با آب نم گرم باید شست زیرا که مکث لیساب در اعضا موجب عفو
است موجب از باد صداع و چون رخس شیر بر سر طوطی
حاصل شود و مکث او که موجب عفونت باشد از آن استنش
باید کرد و از ششومات نافه بویسند روغن نیلوفور و کل سلوفور و روغن
بنفشه بادام و بنفشه و در کمال اینها بیای طایم بر سر آن
بسیارست در علاج صداع و عارضه ای که مانع صداع باین باشد از
در اعصاب استعمل و عرق پید مانع است و مغز است آبهایی روان و سایر

باز رنگ و عرق پید...

باز رنگ و عرق پید...

باز رنگ و عرق پید...

باز رنگ و عرق پید...

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول
 در وقت اول

در وقت خواب
در وقت بیداری
در وقت خوردن
در وقت آشامیدن
در وقت نشستن
در وقت ایستادن
در وقت راه رفتن
در وقت خوابیدن

آن بخاره خارجه از بدن است مثل مکه در تابستان نزدیک حیوانات
مرده متعفن مرور واقع شود و اینجاست متعفن است و بنام
ایراد مقابل صدش باید کرد از مثل بویهای خوش و بوئیدن عنبر
صداع باین سبب قوی نافع است و صداعی که سبب آن ثقلی انقال است
علاج آن اصلاح جوهرات است برآمده معینه و صداعی که سبب آن سده
حادث در مثل زکامات می شود و راه فرود آمدن مواد از دماغ
بنی سرد و میشود و بدین سبب در سرد شود پس علاج در این مقام
سده است با شکر میوه مثل سکنجبین زوری و بوئیدن زکامات
سیاه و آنه بریان کرده و در گوشه نه زیتونی بسته و گاه سبب صداع
تورم دماغ می باشد و بدین سبب اندکی از شراب متضرری شود
پس علاج در این مقام بنلید حس عصوات و محس ساقش او تا او را ک
یافت کمال کند و آن با خنجر محذرات می باشد و پیش غفله اطباء
ازین مایله اولی است زیرا که در وقت در کتب است و تخدیران گاه
دوجب هلاک میشود زیرا که در وقت در کتب است و تخدیران گاه
مطر تیره خوردن بی ضرورتی از عقل و در است زیر کلمه ای که اورا مدایت

در وقت خواب
در وقت بیداری
در وقت خوردن
در وقت آشامیدن
در وقت نشستن
در وقت ایستادن
در وقت راه رفتن
در وقت خوابیدن
در وقت خوردن
در وقت آشامیدن
در وقت نشستن
در وقت ایستادن
در وقت راه رفتن
در وقت خوابیدن

بجول آید چنانچه
موتبار است بجز بر آن
بجول آید چنانچه
موتبار است بجز بر آن

بیماری
رضخ یا کاهت

از رزق غرض

و جگر عارض
صفتها و نحوه

بسیوت و نمک می شود و با این که کسی او را می خورد اگر از خوردن او
ترا موشش کرد آبی سرد و خصوصاً ترشی خورد می میرد و بسیار از آن
واقع دست داده است و مملک شده است بس تاوان ازین دو
خدر باید کرد و اگر خواجه احتیاج به کذب شود بسبب اشتداد وجع باید که نمک
کاه را از جنس خنثی شش بکند و با کجک علاج درین قسم از صداع غلطند پس
از عذیر و اشترنه و ادویه و شربت خنثی شش بقیقت اگر غشیا نباشد
و از عذیر مثل مریمه و کونث کله و آنچه از عذیر غلیظ باشد و تیل کسوف
حسابه کند و صدای که بسبب انصاف مانع است علاج تقویت دماغ است
زیرا که مقرر داشته اند که مغضوی که ضعیف می شود دماغت و مواد با اعضا
متوجه و منصب می شود و این موجب وجع و الم آن عضو است و چون عضو
در قوت خود قوی باشد مرایه قول اقامت و مواد گواید کرد پس تقویت
دماغ بعد از استخراج دماغ باید کرد تا از انقباضانات و مواد مملوک
باشد و از جمله تقویات دماغ ضعیف شد و نقل است بر سر و بوییدن
عذیر و کوارشما که در دهنه باشد و اگر خواجه صفا دماغ بسبب مشارک معده
باشد بس مراعات بچین دماغ و معده مایه کرد مثل شربت اسطوخودوس

ازین است
اوجام و کوف
بمورد
جواز است
جوب
مدکور
بمانند
شود و در
بالکلیه
بسیار
و در ضرب
و شربت
عبارت از آن

عضو از اعضا
اصول
اصول
اصول
اصول

این است که در وقت خوردن غذا
 در وقت خوردن غذا
 در وقت خوردن غذا
 در وقت خوردن غذا

که در آب می باشد یا آب لیمو یا چند میا شربت یا در نجویه مخلوط باشد
 لیمو یا شربت اسطوخودوس و خوردن اطریفات در قسمی که بشمارک
 است بسیار مفید است و گاه سبب صداع بخار بدنی از غذا است
 علامت آن اشتداد وجع است در سیر خوردن و سکون وجع در روزه
 علاج در این صورت آنغزاع ماده بخار است و سبب بی مزاج و بی تقویت
 او و نظیر طست و ستن زنت و پاکلم تر و مسکس مساوی و رادع
 بخار کشیر خشک و قند از هر یک آن دیگر شربت بی و رب بی و رب
 سیب ترش و رب امرو و یا سماق و یا رب ریواج باید داد و اما
 که اشتغال و خوردن این ربهها بعد از طعام باشد و همجنس صداعی که
 حدوث او بسبب شراکت عضویت از اعضا علاج او علاج آن
 و گاه سبب صداع حصول وحدت گرم است در معده و اما معاد ترا
 و تقصا بعد بخار است در این قسمت از و بدماغ علاج در قسم از صداع شمه
 و مانع است بحی این و اخراج دم است با دو انقبضه گرم و ما اختیار
 اینجی نوعا دیا باید کرد و علاج صداعی که سبب آن تبهاست علاج
 علاج آن تب است یعنی تب را و صداع بسبب او را یکعلابت و

می گرفته بر آن
 عضو طلا
 شند در حال درد
 عضو طلا
 در چهارم و راعبا

معنی مانده کیمت
 در وقت خوردن غذا
 در وقت خوردن غذا
 در وقت خوردن غذا

خواسته است که این کتاب
 خواسته است که این کتاب
 خواسته است که این کتاب

قول عارضه و اطباء در استخوان و موضع خونی باشد و گاه جفاست که در
 موضع دماغ را پس آفت عام است جمیع افعال نفسیه را و علامت
 هفت است لازم است و درد سردگرافی او در مغز آب و خواب شکرش
 و در بسیاری بریشان دیدن و ساد و در اطفال و سن داشته و اعتدال
 و در وقت بول و اگر خواب درین علت بول باسی باشد میل ملک است
 و احوال نبض میان فشاری و موجی است زیرا که اگر درم در حجاب
 فشار است و اگر بنا بر درم عارض نفس دماغ است موجی است
 و چون درم در حجاب و موج که نفس دماغ است عارض شود باعتبار
 فشاری است اکثر است و باعتبار نفس دماغ موجی است اکثر است
بسیار علامت سیاهی و یا زردی یا بعد از زردی و غلبه
 بی اراده و عدم شعور غلبه لیل عصبانی او و اطباء با هم اندر آنکه در تنها
 حاره هرگاه طبیعت برتر شود و اجابت نرود و بول رقیق باشد و سرگرا
 شود و درد سردایم باشد و در آن نشد با هم معتقد بر سرسام منی معتقد
 متعاقب این احوال سرسام خواهد شد و این مرض اکثر در تنها حاره
 که حادث می شود و در حصیبا و تنها صفر اوی و علامت قسم دومی این

علت اختلاط عقل است و صد و شصت خنده و سرفه زنگه زبان و سرفه

و چشم و بیرون آمدن رگها و قطرات خون از بینی چکیدن و عطاس

و صفراوی خوابی و جریستن و زردی زبان و روی و بلخی و دهن و غیره

مس عدمات الصوار علاج او علاج تب صفراویست و خون بی صدا

است و علاج صداع باید کرد از اثر سردی و اغذیه و الطلیه ما درین مقام

آخر برقرار است که مراد بان او از آب است از آب شاد مثل دوا

و باو اسباب و تقارنت علیل در مجال و اما که ماده علت است عقل

رستن اطراف بدن که از اثر الیهات بدست یا مابعد و

و یا بدست **دوازده امر** در عورت و جنم است و مراد بان

در نقصان قوت مکرر و یا بطلان این دو قوت است و عدوت اولی

از برده ساده است یا از برده مادیت و یا بسبب سوس ساده

و یا بسبب سوس مادیت و یا بسبب سرد و یعنی هم برده و هم سوس

ساده باشد یا مادی و گویند که نقصان فکر است مقصود است که

علت موجب است که جانش در تریب عدمات از برای حصول نتیجه

بر وجهی که شیخ از مقدمات مرتبه استش در دل شمی بر وجه صوت و کمال

باشد نیست و اگر باطل باشد نیست که صاحب علت هیچ مقدر از
برای حصول مقصود خود ترتیب نمی تواند کرد و با جمله علاج این علت قبل
فراج سر است تبیین خون بعضی و تقیه سر و قلیل غذا و تطبیق او یعنی
غذا کم باید داد و آنچه داده شود غذای لطیف باشد و آنچه درین علت فایده
بلوغ دارد اطرین است و به بلوغ پرورده و معجزه هلاکت دارد و قوی تر
بلوغ غیر و این معجون وقتی باید داد که فراج سر و بدن در رعایت سر باشد
زیرا که بلا درازا دو به چاره در درجه چهارم است و استعمال او در امر چاره
یا در امر باره و قلیل برودت موجب هلاک است و نیز از او میفید
درین علت کدر و زنجش و قند و زنجش پرورده است و استعمال قوت فکری
در علوم عقلی و مشکلات او در ازلت این مرض تا اثر تمام است زیرا که تقویت
قوت فکری یا استعمال فکر است **دیگر از مرض دفع سبب است** و او را
نیز نقصان یا بطان قوت ذکر تعریف کرده اند سبب او نیز بر ساد است
یا بر مادی است و مرکب این دو سبب به ملاقاتش شناخت میشود
و یا آنکه سبب این علت بیوست است و اگر جراحی بیوست سبب علت باشد
صاحبش را ندارد که آنچه در قدیم زمان بروی گذشت است از احوال

و اگر

و اگر سبب علت رطوبت باشد صاحبش باید مدارد مگر وقتی را و آنچه
در حال بروز میکند و باطله علاج او علاج خلق است و درین سخن محل بحث است
خبر آنکه سبب که پیوست باشد با این سبب که رطوبت باشد منافات دارد

پس چون علاج او علاج او قوی باشد از جمیع وجوه **و دیگر از امر فنی مانع**

مانند آنچه است و براد بمانند یا سوس در طنون و فکر است بفساد و جو
خبر آنکه عاده انسان از آن نمی ترسد و او را ضعف است یکی آنکه
سبب نفس مانع است و این قسم را عدالت آنست که در حشر را

همیشه فطرش در زمین است و در رفس آمدن ملنفت بگیری است

و پنجابی بسیار دارد و درین قسم علامات سودا در ظاهر بدن ظاهر است

و گویونی رنگ رو و چشم در و ظاهر است و این اثر اضا فاش است

و دوم آنست که سبب در تمام بدن ظاهر است و علامت سودا در

بدن ظاهر و عام است و این اسلم اضا فاش مانندی است بد ظاهر است که

چون طبیعت ماده مرض را بکارج بدن دفع کند در باطن آن سورت

و شدت نمی آید و دماغ از افات این دهه با مونس است بس این صفت

اسلم باشد و سیوم نیست که بنرکت مراق است و این قسم را

مانجولیا می مرقی می مانند و مراد بمراتی پوست شکم است و سبب درین
علت شدت حرارت جگر است که خون را می سوزاند و منقطع سبب
میگرداند از برای معتاده که میان جگر و سپهر است و سپهر این
سودای محرق را از خود از برای معتاده که میان او و ممد است
نعم ممد دفع میکند و ازین جهت است که صاحب مانجولیا این سبب
همیشه دردی باشد و شهوت کاذب بسیار در غذا و سوزاک فم ممد
و اگر فم خونی کند البته طعم آن قوی ترشش خواهد بود و ما ضمه در عیاب
سبب مضررت رسانیدن سودا ممد و حصول بسیاری نفع بدن
و خشونت در چشم و پلک و فعل آن سبب تضاعد آنچه رویه سوداوی
می باشد سبب حصول نفع و الم و وجع ممد و مرق لازم آن ضمه
مانجولیا است سبب درد و ضمه اول با فراج سوداوی بار و یا میان
که سبب اول خوش روخت و یا سبب فلت سودا ویت طبعی است یا
سودا محرق از صفرا و در صورت صاحبش با فقد و حسد و غیر دیگر
از اخلاق ذمیمه می باشد ضمه و ازین گاده سودا ممد است
و جیرت و با بحد مانجولیا کم است که بی حرکت از حرارت قلب و کین

او باشد و علاج در صنفی که سبب آید سودا عام باشد جمع بدن را
اگر خارج علامات خون نیز باشد مثل سوزنی چشم و پرون آمدن کتانی
که متغی باشد از خون و علاج در صنف دیگر از این مرض ما الشویه
است و یا ما الشویه نیز باشد و یا جلاب ارکلاب و قند و تخم ریحا
باید داد و یا با عرق کافور و جان و یا شربت با عرق کافور و زین مقدار
شربت اگر شش از قنده شقال و اقلش نهفت و اب مقدار چهار
و غذا گوشت مرغ فریب نخورد و ماسن مقشر باید داد و یا غذا مرغ را
یا گوشت بوقلمی و یا بره و یا زغال متوسط در قوی در اب الو باید
وقتی که سبب علت سوداوی صفراوی باشد و مراد سوداوی صفراوی
است که صفراوی طبعی سوخته باشد و سودا شده باشد و گاه
بر بسبب شغل از بعضی حلوها درین علت مقدّم است مثل حلو که از
شسته و روغن بادام نیزند و یا روغن خشخاش نیزند و ما حرم حیا
درین حلوها اندازند بخت اوقات صفت و حکم فرقه نیز درین حلوها
اندازن نیک است یا شیره او درین حلوها و از سودا درین حلوها
سینه است خیار و بازرنگ و اگر سودا صفراوی باشد او پی نیز

و غریزه اگر هندووی نباشد میزد و آکو و سبب و اما شیرین و امرو
و جمیع اینها بقدر اعتدال اختیار کردن مفید است و مایه پدید آمدن
برتر بر آشفیده مثل روغن بنفشه بادام و روغن کدو و روغن
شیرین صرف خصوصاً در ضعف اول ازین علت برقم معده و آید
روغن کل بر ناف خصوصاً در مرقی و تیرد غن سینل و مصطکی بواسطه
مذکوره در ضعف مذکور بسیار مافیه است و کمید معده و ناف بهوس
خشک کرم کرده و بطول بمطبوخ درین علت از بابونه و اکلیل الکحل
انوج باید که از هر کدام بمقتضای در یک نیم گاه آب باشن حلیم
جو شیده به نیم آورده نیم کرم له آوده کرده بر مرق باید نهاد یا
رنجیت و چون موجب حصول و احتراق حرارت مزاج جگر است بر
جگر باید که بمثل طلا یا ضماد و ضدل و شکر کافور و یا ضماد از آرد جو
و ضدل یک حصه با کلاب تماله غلط تری ساخته بر مجاریت جگر
نهاد و چون خشک شود هر گزنی خنابچه روزی دوسه نوبت و شکر
و تلین طبیعت در برین علت اگر احساس و قبض غالب باشد و آن با
اقتصار و کندن فلوس خیار خمر است با بزرگ روغن بادام شیرین

و اما بعد اسهال با نجاده و مجر و طین کافی باشد و با جفنه نرم اراد و به مفره
 و علاج فوینج و حور و ن کونست کبوتر و شویبای آن از نفع است ^{خصوصا}
 و قسم ماتی و درین علت در مرخبر و در قلیلی استنوع از غلط موجب
 و حب است از مثل خیار شنبه و ساء مکی و اسطوخودوس با طنج فاکه
 که در صغ قراذیات مینویست و ایراد او موجب تطویل است ^{و من}
 و علاج فلیطری القرامدین و یا حب او و این جمله از ترکیب مود و
 مشهور است و با اختیار شتمال افتون در شیره ناره نجه یا فاکه
 و اختیار این مطبوعات و خوب بعد از اختیار حلا
 و غذای مناسب جلاب بعدت چند روز و اشطار نضج باید و ماسون
 سود است و رو میان از بار الجین باید و او بعد از اختیار جلاب
 و بر سر حصول نفع ماده مرض و یا طرفل معوی با ایتمون باید ^{صیغه}
 و این لعیم اول ازین مرض نوب است و درین علت هر چند رو
 از ایراد او به مسئله استراحت علیا باید فرمود و باز ایراد سهل با
 کرد و استعمال و ایراد نفعات ^{و در} بن علی بسیار مفید است
 بعد از استنوع از غلط موجب مرض و صاحب علی می باید که آرام ^{عقل}

کند باین که طهارت کسب کنی که در صحت از ایشان شرم میماند
و معالج و صاحب علیل در رای و طنون او کامی باینکه میگوید میگوید
عمل باینکه میگوید بدین باید کرد و حکما و اطبا متفق اند برین که این تعلی ایست
و اکسار از آنکه فکر در عاقبت امور میکنند عارض میشود و زانرا که می
شود اگر بر سپیل قدرت واقع شود و انجش از حال است و ثورین
و طبعیان این علت اکثر در بهار است نسبت طلعیان اخلاط درین فصل
فصل تری ماه سپید حصول سودا در فصل نوعی از مانیجولاست که مسما
بفطرب و فطرب حیوانیت تحرک و تغییر بر روی آب حرکات ^{مختلفه}
میکند و آرام و فزایی ندارد و چون صاحب این علت را فزایی در
سکاتی نیست همیشه در حرکت و راه رقص است تشبه با مسمانین
آسم شده است و علاج او علاج مانیجولاست و **دیگر از جمله امراض**
و وار و سرد است که سرد را ظلمت بصر لازم و مراد بدو اگر گردیدن
بر مراد سرد را یک شدن چشم است بوق بر خاستن دو از بعضی
میشود و امتداد سرد و بعضی بصر و ظلمت بصر و عکس نه که اسباب
در حدوث سرد و بخارات یا از معده و بدن منگنما عبد باغ می شود و یا

در آن نفس مانع است که از جنب رطوبت و حرارت اجزای
 دور از یکدیگر بیاید ضرب و تقطیع است بر سر که موجب تحریک
 رطوبات است و این موجب دوران بخارات و یا سبب بخارات
 متصاعده از معدن است و یا بخارات متصاعده از اعضا
 دیگر و یا سبب سیور المراج مختلف است که سبب اختلاف ادوار و حرکت
 بر سبب دوران در مایع میکند و سر که ام از سبب با اجزای متشناسانه
 میشود و کا چه چنانست که سبب دوران شخص است بر نفس خود و این
 دوری شود زیرا که درین فعل اغلاط و ارواح و بخارات متحرک
 میشوند حرکت دوری و این موجب دور است و چون این فعل مرا
 شود و مرانیه دور این حادث شود و این را در خارج در امثال کاسه
 که او را گردانند و بر زمین نهند یقین که کاسه در زمین ساکن است و
 که در کاسه حرکت حرکت دوری و یا سبب در حدوث دوار ضرب
 یا تقطیع است که موجب دوران بود و است مثل آنکه کس تحرک را بر
 یا بخاری که ساکن کند چه در زمین ردن عضوی که سر است و یا شخص این
 ضرب موجب حرکت رطوبات و اغلاط است و این اگر بر سر



شود مرنده موجب دوار خواهد بود و سینه این سینه است که در مقدم
اسباب مذکوره معلوم خواهد شد یعنی باید دید که سینه این سینه است
علت کدام از اسباب مذکوره واقع بوده است پس علاج باید از جهت
این سبب باید کرد یعنی اگر ضربه و سقطه باعث بر دوار شده است
علاج سقطه و ضربه باید پیش گرفت و علاج این دو علت مذکوره اول
تقویت دماغ است با دو به مخصوصه دماغ و گفته شد که اگر سبب سقطه
باشد علاج او علاج سوء المزاج حادث از او و تشویه دماغ از فتول موجب
مرض و تشویه از بخارات روید و تقویت معده و اعضای شمار که با دماغ
و انسداد طریق سحر کف کان از واجباتست بر و ادع از اثره و آنچه
و مالیدن اطراف و قاریدن پایها در حمام و غیر حمام بعد از شستن با
گرم نمک و این را در آنکه این علت باشد ملین است و خوردن شربت
سل خاص ترنج و یا شربت لیمو و یا شربت لیموی منزوع یا شربت لیمو
منقح و مقوی دماغ است و اگر جنبه قبض و طبیعت باشد شربت ار
و نمزندی باید داد و یا شربت الوی تجاری یا لعاب اسفند و یا شربت
بنفشه مروج یا شیرین آلو و طیس طبیعت با فستق کلیند و یا شربت

مذکور

با یکدیگر مثل سیاه بنفشه معروف و مشهور و با محمود حسن که مراد این
 قرآنی و وقت شکیف ساخته باید برداشت و اگر جانب شیمان و قبیل
 کابی در مقصود نباشد اجتناب از خفته باید کرد اول خفته لیند و اگر این سر کا
 باشد حمله متوسطه و اگر این سر کفایت نکند خفته عاده غرض از خفته
 ده است که ادویه اش تقویت تر باشد چنانچه در مار جو خارش بر
 از مثل بریدن تر باشد تا در اجانب تر اقوی باشد و باید که معاج در
 علت در غدیه کشین تر یا خنک را فراموش نکند و غذای اصحاب
 خنجره که آتش بر سر است از آن رانند و با آب همویا اسفناج و یا از
 سماق و کدوی تر اگر و قش باشد و یا آتش آلوده ایته با گوش مرغ
 اگر عین ضعیف باشد و اگر قوی باشد پی کوشته باید داد **و از جمله اعضا**
دماغ صرع است و در تریف صرع گفته اند که صرع سده غیر ماه است
 مرطوب و دماغ را زبر که اگر جانب خنجه می بود سکنه می نامند و صرع در
 افتادن بنا کامنت برو و چون صاحب این علت بوقت نوبت
 بنا که می افتد این قسم بروها نند و مراد سده تمام است که سده
 عارض تمام مرطوب دماغ شده و غیر تمام یک سده عارض بعضی سده باشد



و بعضی دیگر بی تشنج اعصاب لازم این علت است زیرا که هرگاه
 که ادیت زیاده موم متوجه مبداء اعصاب که دماغ است شود و در آن
 در اعصاب بسبب ادیت آن تشنج حادث خواهد شد و آن بعد از
 است و اگر جناب معالجه نماید موجب هلاک است و وقوع این
 مانع حصر حرکت و راست ایستادن است و بسبب حدوث این تشنج
 و در کم کشیده شدن دماغ است از جهت مودی که آن بخار رود
 و یا عرض کیفیت سمیت در دماغ را همچنانچه نسبتش زدن غم
 عصبی از اعصاب را و بدین سبب چون مبداء اعصاب تشنج
 شده منقبض می شود و یا بسبب حدوث مودی نسبت از عضوی
 مشارکت با دماغ دارد زیرا که اعصابی مشابه از اوقات لاحق
 متاخری و متاخر می شوند و چون الم شدت وصل دماغ شود اهدا
 اشغال این مرض می کند همچنانکه از فساد منی و تصاعد و تراوی بخارا
 شدید آید و دماغ این حادث میشود و در نسوان سبب اشفاق رحم
 و چون تحت صرع حادث می شود و در اشفاق رحم علیینست که آن
 خود شدن رحم است بسبب عرض کیفیت حادث اشفاق رحم و در

ن است

ن

علیبت

درم در عرض بخاریت رویه بود بدماغ و یا سبب عرض رخ شدید
 مناسبت و مسائل است که در روح ستریت کرده بواسطه مقصوده می رود
 و چون طریقی مسدود می شود در جهت بمبداء خواهد کرد و این موجب
 و مانعیت و حدوث صرع و **دکبر** سبب می تواند که خون صنواوی
 است و این قلیل و نادر است بغير حدوث صرع بدین سبب قلیل الوجود است
 زیرا که خون حقیقی و لطیف و صنوا از و النطف و از قی است ممکن نمی
 شود و زود میکند زود یا سبب صرع سود است و علامت او اندفاع
 سینه سود است بمذفوع و فی و علامت بالیجولبار در صورت با صرع
 فروج است و اگر جناب سبب در نفس باشد دلالت میکند بر فعل
 و ایام در سر و زبان ظلمت بصر و کدورت جو اس و سلامت باقی
 اعضا و اینکه سبب در جوهر نفس و ماغ باشد بدتر است ارا که در غشای
 و پردی پای و ماغ باشد و بر سببی که رکبیت و بخاری که دلالت میکند بر
 و قلت ثقل و علت تشنج بران و هر خلطی از اخلاط اربعه بعلا مات او
 شناخته می شود و در این و آب و هین درین علت علامات بلغم است
 و آن هین نوبت نمیشد کف از دهن مصروع ظاهر می شود و در بول

صاحب این علت در قاروره مثل شیشه که اخته ظاهر می شود و چون
سبب بلغم است صاحبش را چنین غالب می باشد و نسبت به کس لازم
این ماده است و اگر حدوث این علت بزرگ معده باشد حدوث این
علت بوقت امتلا از طعام بیشتر می باشد و چون امتلا می باشد حدوث
او و نشان غالب است در اکثر و کرب و خفقان این علت را لازم است
خصوصاً بوقت نوبت و گاه صاحب این علت را بوقت صبح عذاب
میشود و گاه سبب درین علت بترکت او عبیه منی و مکان منی می باشد
و علامت او آنست که در حین کرفش صرع منی فی اختیار از دستش خارج
میشود و گاه سبب در حدوث صرع کرم حاصل در معده و اموات
و گاه جمانت که ماده علت داغ است بمنجانه ماده
علت در ابهام با باشد زیرا که صاحب علت در روز نوبت بزرگ است
احساس حرکتی میکند شمال حرکت مورد را جانب ابهام با جانب
و از آن مرتفع شده و وصل داغ می شود و صرع حادث میشود و در
قسمت است که داغ بین المصغیلین ابهام منجی ازین علت است و علاج
علت استنزاع ماده علت است اگر ضایحه دومی باشد نفوسه و تعلیل

نذا و اگر بنا بر آنکه باشد استفراغ یا یاریج باید کرد و یا بحیث فوقاً
و یا با این کوه غازی و یا مسهل ازین ادویه ترکیب کرده باید
سهم حنظل و محموده و مکک و قفل ازرق از هر کدام دایمی از شمال
استخوان خردوس کمیغال غار یقون چهار دانگ بهیله کابلی و امارج
بهیله سیاه از هر یک دایمی و یا مخون مویزی و یا اطر نخل صغیر
مقوی یا یاریج فقیرا مرکب از سابق و لاحق برو جوی که رسم است ترکیب
کرده باید داد و یا مسهل ازین اجزا که مذکور میگردد باید داد و یا مسهل
چهار یقون از هر یک یکدوم که چهار دانگ از شمال می شود و قفل از
و کثیر از هر یک دایمی و اما اگر سبب صرع ماده سودا باشد در تمام
از مسهل مطبوخ انقیوتون و یا حب انقیوتون باید داد و یا اطر نخل صغیر
یا یاریج فقیرا باید داد و جمع آنکه از مسهلات مذکور شد سابقاً و اخیراً
جلاب منضج و غذای ملائم بفتح مدت منفعت بایستد روزی
پنجاه مرتبه باید کرد و بعد از آن یکی از ترکیب مذکوره را اختیار باید کرد
و یا مسهل ازین اجزا که مذکور میگردد باید داد و یا مسهل ازین اجزا
مشت که در فهاون در ایجا او نباشد و یا یاریج فقیرا از هر کدام

دو ذره یک محوده و کثیرا در پ سوختن و محل از این ششم تغذیه از
 هر کدام دائمی مجموع او در روغن بادام شیرین بسیار است که در هر
 باب بدان خمیر کرده چها باید ساخت هر یک مقداری که توان در روز
 و در ششم صفراوی ازین علت منقعه بقرص بنفشه باید کرد و ما منوع
 فاکه که در او باد نیات مذکور است و یا با انارین محصور است
 زرد و سفیدات این سه منحل است که در علاج صداع حار و صفراوی
 مذکور شد و آن قسم که سبب شراکت معده است و بخارات متصاعد
 از قوی در علاج او بسیار نافع است و شعله و تقویت معده با طریقی باشد
 و یا برج فقیر او آنکه سبب آن گرم باشد علاج آن علاج استقاط
 گرم است با تقویت دماغ و علاج در آن ششم که سبب سمیت حار است
 و زینی باشد و یا احشاق رحم باشد استغواغ منی است و اصلاح
 عضو و تقویت دماغ و آنکه سبب درو شکر است اطراف است مثل
 انگشتان پنجه که از انگشت ابهام با بوقت زینت صاحبش است
 حرکت بجانب دماغ میکند و علاج درین مقام ربط و بند نفوس است
 عضو است و اگر صاحبش طاقت قطع آن انگشت دارد باید کرد که

چنانچه در این کتاب بیان شده است
که با وجود این که بعضی از این اعضا
بر روی بدن مگذارند زیرا که سلامت مریض در تاز به بودن
چراحت است و بعضی از افاضل اطباء برین زفته اند که مداومت
بجور دن شربت سکنجین عنصلی این علت در جمیل روز دور می سازد
و شربت اسطوخودوس درین علت نفع ملخ دارد و منغی و مقوی کاغ
است و درین علت بعد از استفراغ جمع بدن و دماغ احتیاج و
استفراغ و شقه نفس دماغ می شود بمنزل سعوطات و بواسط
و نشوئات می شود بسعوی خفیف ترند و اگر در عصاره و فشرده
جمندر خلط کرده باید که در سورانخ پنی جکابند و بگری صبره و عصاره
قشار الحار از هر یک داخلی کوفته و سخته و آب بادیان خلط کرده و
بما العسل باید در پنی جکابند و باید که بعد از جکابندن این مذکور
روغن کل نیم گرم در پنی جکابنده شود و درین علت احتیاج است
مراج موجب علت می شود بعد از استفراغ از خلط موجب و آن
مختلفه و نه تریاق فاروق باید کرد اگر موجود موجب شود آن

تلمیح

کتاب در سر این فصل نیز بسیار
باید که در هر چه بود بجا نشود اگر چه در حد از قلیل تا
فصل بسیار و کند تا و اشغال این خیر ما سر هر چه باشد و خصوصاً که فرس
که گفته اند که اگر کسی را نبوده باشد و اگر با وند او منت کند البه او را صرع
شود و مصروع را باید که گرد او کرد و از او بسیار مخرز باشد و محسوس
از باقی و قوی و تخم او که درین خیر ما بانی صیفت گفته اند که صرع را نصرت
و همچنین سر خیر که مولد خلط غلیظ فاسد باشد درین علت بسیار مصرب دارد
و در آن مثل شیر و گوشت مایی و بسیار خوردن فواکه و ذنول حمام قه
طعام و از اغذیه خوردن طعامها که از خون صراح حاصل می شود آنرا
نارم باید داشت و این مثل گوشت کبک و تپو و دراج و گوشت مرغ
نرم نرم و بعد از نیماست گوشت کوهنجد جوان و آنچه از اغذیه کوهنجا
منه است گوشت کاه و خصوصاً گوشت کاه و محرابی و خصوصاً گوشت کاه
و گوشت خرگوره و صاحب علت یابید که از او را مایی باید مخرز باشد
مثل او را شیر و او را کشادن در خانه بعف و او را بطل و دبل و غیره
که از بلندی رستی نه پند و بکار آبهای سرد نه نشیند و در معار که

مگر در غلبه کوبت مصاف حاضر نشود و در غلبه
بایچه با ملباست مقارن نشود و در پیش جرح ریش غلبه
آسیاکت کند و باید که غذای صاحب این علت بی کثیفه خشک
و دیگر از جمله مریض و دماغ سگته است و سگته عبارت از سیده نام
حادث در بطون دماغ است و مجاری روح او که در روح نفس
باشد که موجب تعطل جمع اعضاست از حس و حرکت سوای نفس
زیرا که ما حیات باقی است نفس جو را ضرورت و مقررت که سگته
روح معارقت نکرده است و الا مرده بودی پس نفس باشد و ضرورت
نفس سبب ضرورت استساق سو است مادام حیات و سبب
این علت با انقباض دماغ است سبب وصول نمودی که بر سبب که
و اصل دماغ است میشود و یا سبب علت بخار فاسد است و یا ضرورت
سقط که و اصل بدماغ است و سبب استسقای دماغ است از غلط غلبه
سد از بلغم یا از خون سوداوی و یا از سوداوی و علامت او که
که در صرع مذکور شد و بدترین علامت سگته که مسکوت را حس
معلوم نشود و احوال و باحوال فرد ما مشابه و از علامت ردیه است

که بخند

چونگاه که علیل را با حق تدابیر یافت و شعوری حاصل شود
حکایت حاصل در خلق او قدر قدر باید ریخت و اگر ضایع علیل قیام
مع که فرو دست شود مقدار یک مثقال تریاق فاروق باید داد **و اگر محله**
مرض دفع فایز است و فایز در عرف اطبا استرخا و سنت شدن
عضویت از اعضا که یا شود و در عرف لغت استرخا یعنی وجانی
برین است طولاً و سبب برین علت عدم نفوذ روح حساس است
عضو که این علت مراد طاری شده است و با که روح ناطق
دارد از نفوذ مثل آنکه طری روح ساکن بسبب سده مسدود
بسیار بود المزاجی که آن عضو را غرض شده قبول روح نمیکند و
سبب سبب بود مزاجی که بر عضو طاری شده صلاحیت قبول رو
و این سبب اخیر مخصوص بعضی اعضا است مثل شش
بسیار است در این سبب تدریجیت و درین وقت است ای سبب
و در وقت بروزت و رطوبت است که
و سبب سده یا خلط غلیظ که مناکک روح مجس شده است و با اگر
خلط بسیار نیست از رطوبت دارد و با سبب آنکه عضو سبب برکت

منقبض شده و قبول روح نافذ و مسالک و عضوی کند و با سبب
عضو است حکم از خارج که بسبب آن روح نفوذ بجای خود نمیرد و از آنکه
همچنانکه یا یاد هست و هر عضوی که بسبب کوفت و یا حکم است
می شود خرابی یا خواب برود چسب میشود و این علت باین سبب است
زیرا اول سبب می شود و حدوث این علت را اسباب بسیار است
مثل ضرب و سقوط و مجاورت ماده ضاعطه مثل ورم مانع از نفوذ
و گاه جانت که ساس منقبض میشود بسبب بسیاری غلطه و غیر
و گاه جانت که سبب در حدوث این علت انقباض و انقباض
بجای آمده است بجز ورم حادث در ثبات عصب و بدین سبب
چنانکه در سستها واقع می شود و یا حادث در اعصاب می شود و
و سبب دیگر در حدوث فایده قطع بعضی اعصاب است و حدوث فایده
در قطع عصب وقتی است که قطع بر عصب واقع شود و الا موجب انقباض
قطع و این سبب مخالف سبب است بدین جهت که اگر قطع است
ازین علت وقتی است و آنچه ورمی است تدریجی است و شناخت ورم
چنانکه عارض است علامت او تمدد است و تب و درد قوی و ورم

صفت است که پیش از آنکه ورم را چش کلان شود بصفتش
موجب بقصد عصبی میکند و علامت ورم این است که غا
از اندکی و جدی و وحی نیست و این ورم و وجع باندک حرکتی
زیاده می شود و سر به گاه که در شیب عصب واقع شود فلج در اعضا
واقع می شود که جن و حرکت این مواضع میشود اگر چه
سبب در احدی از دو تن عصب نخاع کردن واقع شود موجب فلج
نصف بدن است غیر روی و اگر جنابت در یکی از دو تن بطرف مؤخر
واقع است موجب فلج تمام رویت و در این صورت صاحبش احساس
نمیکند و اگر جنابت در دو تن عصب نخاع است تمام بدن را
موجب تمام بدنت مگر سر را در این عین زیرا که اگر افت عام باشد
سکنه خواهد بود پس باید که معالجه بگادی اعصاب باشد و علاج نوع
ازین علت بسبی بقصدان سبب است و اینکه سبب اقطع عصب باشد
و بر عرض عصب باشد از آن به خارج نیست و اینکه بر طول باشد
از نو ندارد است و اما آنچه بسبب سوء المزاج باشد علاج او تعدیل
مزاج عضو مفلوج است بر غنای مواضع در علاج مثل روغن سیاه

مهر

و روغن دارچینی و سه غرض معمول از عاقرقرا و ضمادات فاسد
و از آنجه در قروا بدنیات و تریاقات کبر و صغیر مثل تریاق فاروق
ثمانیه و تریاق اربعه و غیره که من التریاقات المعینده فی بزه العله
و آن در قروا بدنیات مذکور است و در میان اطباء معروف و مشهور
وقت حاجت رجوع بان کتب باید که دو علاج در آن قسم که بسیار
وزم است تدبیر و صلاح و زرم باید کرد و سعی در تقویت عصب
کرد و اما آنکه سبب امتلا بدن از خلط خون فاسد باشد علاج آن
اخراج خون بقصد است مقداری صلاح اما درین تدبیر طبیعی عاقرقرا
صنایع اندر باید زیرا که درین تدبیر خطری عظیم است و باید که معالج
تدبیر تامل بسیار کند تا بسیاری خون و علت خلوت خون ماند
این دلیری در شان عمل کند و اگر سبب علب بلغم باشد علاج آن
اول متوسط بعد از آن همه بقوت تر باید کرد و درین صورت
در اجزای حقنه ششم خلط و قطور یون را اعمال نباید کرد و استعمال
منضجات مواد موجب علت باید کرد مثل مار العسل و ما تر سکنجین
عسلی و یا عنصی بغلای منضج از مثل بادیان رومی و درین مطبوخ

در پستی

در پستی

سردی کفشد باید خلط کرده داد و بعد از آن دیگر اجتناب منجبت
 مثل شربت اصول و یا مغلی از اسطوخودوس و کرم کرفس و بادیان
 رومی و بادیان مشهور و پنج سوسن از مرکب دو شقال مجموع کوشیده
 صافی ساخته و مقدار نوبت شقال شربت سکنجبین عنصلی در نوبت
 باید داد و استدرع خلط موجب علت بح ایارج فیها باید کرد و یا با آن
 نون غازی و بعد از آن چند روز علیل را استراحت فرموده و دیگر اشتغال
 منجبت مذکوره کرده باید عادت مسلمات مذکوره باید کرد و گاهی
 نظریات تقویت با ایارج و اسطوخودوس کرده باید داد و هرگاه که از
 خلط علت سینه کمرز با استعمال ادویه قویه مثل حب منس و حما
 که دروشم منقل و محموده باشد و از آنجمله طبیب صیاب الله پیر مصلحت دانند
 و بلخ منند و منقل از رزق را درین ترکیب فراموش نکند نوزن معتبر در
 توایادنیات و کثر اورب سوسن و آن وزن از هر کدام ربع در نیم است
 که ذاکمی از شقال باشد و ایارج فیقرا و عاریقون از هر یک یکدرم و در
 بنم و یکی و اسطوخودوس کمشقال مجموع ادویه کوفه و بخته یار و عن بادام
 شیرین خوب کرده و با عمل خیار شنبه خمیه کرده جدا باید ساخت و بعد

ملک

حصولی بضم ماده موجب مرض کلاب و ایام متوالیه اختیار است
بوقت نماز باید کرده و شربت بعد از نماز عمل دارد و از قنده شغال
و تخم ریحان بسته که شغال و آب و کلاب قاساده شغال باید
اختیار کرده و درین علت لطیف غذا واجب است و اقتصار
ایام اول درین علت بر نحو و منقشره با مار العسل باید کرده و اگر
علیل را حرارت باشد مار الشبیر مخلوط با مار العسل باید کرده و بعد از آن
از علت چهارم روز یکبار گوشت مرغ جوید و شبت و در حین
باید کرده و اگر برودت مزاج غالب باشد از فلفل شش و ریجیل و آس
اینها در آتش میتوان انداخت و همچنین ستمه و خردل در آتش کرده
درین علت مفید است و گوشت آس و خردل خوردن درین علت نفع بسیار
دارد و همچنین گوشت حیوانات بری را درین علت نفع عظیم است از گوشت
حیوانات اهلی اگر با بعضی ادویه حاره خوردند از آنچه مذکور شد خصوصاً
ویاکیب و قلیه تما و دماغ حرکوش را درین علت توفیر بسیار کرده
و باید که با ادویه حاره خوردند و گوشت نمک با بار نیز مذکور و بعد از
شقیقه مواد موجب علت استعمال ترافات خوردن از نافع بسیار

عنت و آن مثل تریاق کبیر که آنرا تریاق فاروق می نامند در
شتر و دلیوس و تریاق شمانه و تریاق اربعه و غیره که من البیاض
والایارجات و اننا در شرات المبعده فی بده العلل و تقادیر
ازینها اگر مرور احتیاج شود دو دانه است و اگر در همه احتیاج
شود نهمقال و اگر ماسی خوردند کیمقال و شنس در آبی که درو با بونه
و اکلل لکک و خطم طبع کرده باشند در عنت بسیار مفید است
و همچنین شنس در آبی که در آن کرک کفار و یار و باه و شغال و حرس
زنده طبع کرده باشند بسیار مایع بود **و دیگر از امراض مانعی مثل**

گوتک و دلفوه و عرشه و خدر و احتیاج خون که علل جات اینها گورا
باشند مقارب و کمر موافق بود اطاله و تطویل در علل جات نکند **قول**

در بیان بعضی امراض چشم و از جمله امراض کثیره الوقوع چشم رمد است
در مدعبارت از رمد ملتهج است و مراد بکلیه مجموع سواد و پیاپس
در رمد رمد حرارت است که عارض ملتهج شود و این حرارت تا بکفایت

ماده است که آن خون و صفرا است و بیابی ماده است که از آن تعبیه ماده
میکنند آن کیفیت حادثه از غیره اخلاط بد نیست و مرکب از اخلاط اعلی

است که بان متمم است از غیر خود و علامت خون بسیاری هر چه
چشم و نقل آن و شدت وجع و خلیدن است و علامت صدمه است
مخلوط با زردی و سوزش و خلیدن است از خون و اگر حاکم رمدار
حرارت بی ماده باشد در علاج آن بخرد مسکنات کافیه و اگر
جانچه با ماده باشد اشتعال خلط موجب رمد باید کرد در آنکه سبب خون
است اولاً فصد باید کرد و حجامت و بعد از آن تعدیل کفایت
از خلط باید کرد با شرب و اغذیه ضد سبب و از جگایبند **خود** سبب
در اول حدوث نیاف ایضاً شیره زخترک و زردار جاک سودا
و نبات یک جسد باید تمیل در چشم کشند و یا همچنان باید در چشم
باشید و اگر جانچه رمدار سوء المزاج ساده است هم این دوی
نمکور باید و گاه بوقت شدت وجع آب گشتره و کلاب در چشم
جگایبند و در اوایل رمد ادویه که نیز باشد بناید در چشم کشید که
کوریت و در غذا چون رمد با ماده باشد از گوشها هم علامت
است باید که اجتناب نماید و اقتصار بر ماس مفسر صرف نماید که اگر علل
بسیار ضعیف و بی قوت باشد که در صورت خوردن مرغ خوب

درین مائش نقشه ماکزیر است و اگر در طبیعت علیل قبض باشد قافی
شیره مغز بادام باید ساخت و چون سبب علت صغیر باشد
فاق تر هندی محلی بقصد و شیره بادام منجبت تا اصلاح ترشی
نمکند و صاحب رمد را از چند خمر اتر و آب اس از غبار و دو
و سوما می بیرون از اعتدال در گرمی و سردی و بالجملة آنچه مضر است
مثل شش خانه که بسیار روشن باشد و یا کج سفید اندوده باشد
و در نظر کردن در کاغذ و خمرهای سفید و خصوصاً نظر بر برف کردن
و از جماع بسیار و از خوردن شراب زیرا که موجب بخرات کثیره است
و از جمیع اغذیه و اشربه غلیظه کمتر زیاد بود مثل عدس و از جمیع
لبنیات و بخرات رده و از روغاد می شود مثل سیر و بسیار
و کند تا کمتر زیاد و ترشها در رده بی سستی قوی اختیار نباید کرد
موجب فیرد و ج و الم و بسیار خواب درین علت بسیار مضر است
خصوصاً خواب کردن در روز و خواب کردن در سیری از مضرترین
خبر است و باید که طعام و ترشی صاحب رمد مشور نباشد و باید که
بقوت ترین ترشی ماسکه را داشته اند و همچنین از مضر است

درین مائش نقشه ماکزیر است
و اگر در طبیعت علیل قبض باشد قافی
شیره مغز بادام باید ساخت
و چون سبب علت صغیر باشد
فاق تر هندی محلی بقصد و شیره بادام منجبت تا اصلاح ترشی
نمکند و صاحب رمد را از چند خمر اتر و آب اس از غبار و دو
و سوما می بیرون از اعتدال در گرمی و سردی و بالجملة آنچه مضر است
مثل شش خانه که بسیار روشن باشد و یا کج سفید اندوده باشد
و در نظر کردن در کاغذ و خمرهای سفید و خصوصاً نظر بر برف کردن
و از جماع بسیار و از خوردن شراب زیرا که موجب بخرات کثیره است
و از جمیع اغذیه و اشربه غلیظه کمتر زیاد بود مثل عدس و از جمیع
لبنیات و بخرات رده و از روغاد می شود مثل سیر و بسیار
و کند تا کمتر زیاد و ترشها در رده بی سستی قوی اختیار نباید کرد
موجب فیرد و ج و الم و بسیار خواب درین علت بسیار مضر است
خصوصاً خواب کردن در روز و خواب کردن در سیری از مضرترین
خبر است و باید که طعام و ترشی صاحب رمد مشور نباشد و باید که
بقوت ترین ترشی ماسکه را داشته اند و همچنین از مضر است

فیض طبیعت است و این بدکورات پنجاه در حال مرض جسم
در حال صحت میضرت و طبعین طبیعت صحت است و اگر همه کجده و کجده
نمیستد و او شریه اگر جانی سبب صفر باشد و یا خون شریه
و نیز قرص است با عایب استغول و یا هر دو با عایب کور معداری است
و آب مناسب آن و یا هر یک از این دو شریه مزاج با شریه آن
اگر صفر روی باشد و طبیعت بسته و یا شریه کل طبعین باشد و نیز
و غذای مناسب درین صورت مزوره جناری و همش مقشره و کجده
اگر قش باشد و یا برک خرفه و یا اگر قوت نباشد زده شرم مرغ
نمیستد زیرا که اگر سبب رمد خون یا صفر باشد خوردن گوشت
بسیار مضرت زیرا که تحصیل ماده مرض است و حصول الم و وجع
اگره نهایت بی قوت و ضعیف باشد که درین صورت از دادن گوشت
مزع جاره نیست و از شویانی او او دویسه سه جهت اخراج ماده
مطبوخ فاکه مذکوره در فرامادینات است و بوقت حاجت در خوا
قلاسی و میزان اجزای آنرا طلب باید زیرا که در بعضی وقتها که ام از سبب
تتها و یا هر یک مقوی با این فقرا و یا جب است اگر جانی که ماده قوت

و غلط

و غلیظ باشد و اگر سب علت سودا باشد بعد از تحقق علامت سودا
 بطبوح اقیقون باید داد و یا حب اقیقون اگر چه در ماده سودا
 قلیل و تادری باشد و در ماده و موی علاج فصد قفالی و چا مس
 باید کرد و اگر چنانچه در معارض هر دو چشم باشد و الا جماعت متقابل
 چشم دردمند باید کرد و در بیه که در چشم انداختند رقیق سفید تخم مرغ
 باید بجانید و هر چه گاه که وجع مشتند شود همین را باید بجانید باشد
 دخترک و اما بعد از بجانیدن شیر در حرک باب شیر کرم چشم را زود باید
 که شیر سرع التعض و سرع العصاد است و بجانیدن شیاف
 محلول طعاب سبی در کلاب نیم گرم کرده که با علبه باشد بوقت شدت وجع
 بجانیدن نافع است و شیاف ابیض محلول نزدین کلاب بسیار
 و این مذکورات اگر در آب بادیان محلول باشد نیز بسیار مفید است و زرد
 باخراک حیاتجیم را گاماد آب جلد نیم گرم کسب بسیار مفید است و با گاماد
 کرم فقط باید کرد باین طریق که پند در آب کرم با اعتدال فرو برده در چشم
 باید بجانید یا همچنان در چشم با پنهان و حمام در رمد از نفع است
 هر چه گاه که از دخول و خروج از حیاط واقع شود زیرا که چنانچه در

بسیار
 علیها

بسیار

در میان کانی دروغ علی ای کانی کانی
 المغلول المولی مارا در زاریج
 وادامه آن کانی مارا در زاریج
 العین جلا و تحوط قوتیما این مدینه
 طول و آن کانی حکما العین
 در کانی

نزد حادث شود الم و وقت نهشش پیش میسود و نفع جام سبکلیل
 مواد موجب و جمع است و اگر خنجر جام بعد از سفید واقع شود بهتر باشد
 و تجربه نفع جام بکمید آب گرم حاصل است زیرا که اگر بعد از کمید
 و جمع است علامت آنست که منور ماده زرد نفع نیاید است رنگ
 چنانست که در مردم و موی احتیاج بجمامت شقره که بس هر است شود
 و اگر بعضی اطبا این جمامت را مکروه شمرده اند زیرا که میکود جسم
 نیاست و تعلیق علق و جیاییدن او بر پیشانی و گاه چنانست که
 احتیاج بقطع شریان صدع و بستن او با ریشم و دماغ کردن او می شود
 و هر اد مثل بستن در میان عوام و جراحان نیست و اگر خنجر بسبب زرد
 نزد باشد که از سخاق باشد ضما دی از عدس و یا لثان جوهر چندی
 کرد و یا زرد آورد و آب غوره و یا با کلاب و باب جو شیده برک
 مورد و مرد و یک چشم را حیاف کل معروف در میان اطبا باید طلا کرد
 و اما قسم یعنی از زرد دلدرد اویش قلیل المراد باید و منضج و مجلس کمتر
 الجوزات و درین قسم تطبیر لعاب جلد روم بسیار مفید است همچنین
 لعاب زعفران و بعد از آن شیاف امرس می توان کشید و مر حاکه که رعد

۱۰۰

در زالت او کافی است و اگر چنانچه پرده غلیظه است احتیاج
بعمل ندارد و برداشتن آن پرده و غشا و این را جراح صفا
انتهی نماید که بالآت هدیدیه که موضوع از برای برداشتن
غشایی سیل و ماخونه است که آنرا در زبان جراحان ساره می نامند
و تعبیر از برداشتن آن پرده باین الت را کشط می نامند و مراد کشط
انیت که پرده را بساره بردارند و تعبیرش بر بند بوجبی که افت
بجسم نرسد و در اکثر حدوث این علت بخارش می باشد و در علاج
از این علت جکاییدن بوی که در وسادیده مس کشش نماید
کافی است و از این جهت شایف روزه مذکور در قرابادین است
و شاف سماق وقتی که با سیل جرب بر باشد و این سیل را
از سماق است پس وادویه دیگر با دینیت و کاسی درین شاف
بعضی اطبا انزروت و صمغ عربی زیاده می میکنند و این علاج را
جرب دانسته اند زیرا که مقطع و فریل سیل و جرب است **دو دیگر**
از امراض چشم طفره است و مراد بطفره ناخن است که چشم را
عارض می شود و ان عمارت از پرده غلیظه است که ابتدا از طرف

دستی کرده تجاورد بسوا و میکند و اگر چنانچه آن برده را بر نوازند مواد
جشم را تمام می پوشد و این موجب کورسیت و در علاج او هیچ
بهنتر از کشط مد کورسیت که آنرا جراح مامر کند و الا از نموده شده
که او دیر دراز راه آن چندان تاثیر نیست و ادویه که در علاج آن
بعضی اطباء تقییب کرده اند مثل رو شایا و باسیلقون است
و اکثر اطبا آنرا منکرند زیرا که یافته اند که بکشتیدن این مذکور است
این علت زیاد شده است **قول در بیان** بعضی امراض او
جمله امراض بی رغاف است و این علت ردیاست اگر چه که باطو
و اسراف انجامد و جب ایجس است زیرا که افراط او موجب هلاک
شخص است مگر آنکه در درجات واقع شود که در صورت در جس او
قابل مایه و تجلیل نشاید زیرا که دفع حرانیت مواد موزید را مگر آنکه قوت
ساقط شود و هلاک انجامد که در صورت باید جس کرد و از ادویه
از قوا بص مثل مار و کلن رو اتفاقا است و از مجربات که خون را
سازد و بند قوی ترین آن اینون است و درین علاج **سماز** خطری
و اگر رنج و عصاره خس که کاهوست و اب برگ افشردن **الحق**

سماز
خطری

عصایه

که روف است و در مغزات غسل کرد آسیا و دفاق کند است و از
 ادویه شدید مثل بلخ و از ادویه که درین مقام نفع ملغ دارد کسی
 تازه خواست و بکامیدن آن در بینی **و از جمله** مرکبات که در علاج
 این ایفند اندخانه عسکوت در سیاهی که می نویسد اعشقه کرده در سوراخ
 بینی که خون از او بیرون رود باید نهاد و از مرکبات بستر خصیه و کشیدن آن
 و در عورات بستی سینه اگر خون از هر دو سوراخ بینی رود در سوراخ
 باید بست و اگر از یک سوراخ خون جاری باشد بستان مقبل آنرا
 باید بست **و دیگر** سرز باید تراشید و بر منگنج سفید که خانه را با
 می اندازند باید مالید بقدر پشت کار دبی تا خشک شود و در میدان
 شام کوزن سوخته بر سوراخ بینی که از خون تیره و از جمله مرکبات
 معدوده است و مرکبی در عارف ایون دالکی و غبار آسیا و کلندر
 و ما زهر کدام دو دانگه مجموع را بعصاره سرکه سرخ کرده اند
 در سوراخ بینی که از خون جاریست بر مالد ساخت و پیشانی را
 بکلاب و کافور طلا کردن نیز مجرب است و اگر چنانکه باین تدابیر مقصود حاصل
 نشود که وی حجامت بر سر سراید آنها و چند نوبت اما نباید تراشید

۱۰
 ۱۱
 ۱۲

و اگر جنبانی علیل تقویت باشد قصد بار یک چهارم کرد یعنی نیش را کشاده
زند و اگر هیچ کدام از آنها بر نشود اگر عاف از هر دو سو راج باشد
و مجرب بالای ناف که دامن معده باشد باید نهاد و اگر جنب از راج
است باشد بر بالای حکم و اگر از جانب حب باشد بر بالای سپرد
اما اگر جنب از سبب قطع رگ باشد علامت آن آمدن خون بی دروغت
که که از حرکت برقی می زند از راج علاج نیست **قول** در بیان بعضی امراض
و دس و دندان و از امراض لب شقاق او است که بسیار واقع میشود و
سبب در حدوث آن یا سوختن و یا مرور خلط نیر لب نمیمی جنب در
قیامی تیر صفراوی حادث میشود و علاج آن براد فصد سبب است و اگر
درین سنگت ایراد فصد را نافع نیافته اند و علاج بادویه یا سبه کرده اند
و آنکه سبب تشقق بیوست باشد آن بخورده قیاس غایب باشد کرده اند
بدین طریق که دیده اند که بزین اگر جنب آب یاستد و بعد از اقدام
آب اقیانیا بدو خشک شود تشقق در جرای زمین می شود و این
مخسوس است و خلاف درین نیست پس این استدلال از نشاید کمال
و جنب از سبب باشد و با وجود جنین یافته اند که در علاج یا سبب کرده

مسلم
یک

غروب و شست مس منع است مثل کثره و صمغ عربی و پاشیدن
 مثل دم الاخوین که خون سیاوشانست و از جمله علامت بانیه است
 جزب کردن مقلد است بار و عن کل و در بعضی کتب مایلین گفته اند
 حاصل از بادریک با جرب دایسته اند و این علاج بقصد سبب است
 و از جمله امر قبح هس بخوانست که مراد بان بوی بد دهن است و حدوث
 این علت یا بسبب دندانهای گرم خورده است و فسادان و این
 ردیه است که از نموده متصاعد شده بدین می آید و موجب بخ می شود
 یا بسبب حدوث او گوشت بنج دندان است و گوشت میان دندانها
 و پیشتر بانست که از فساد اغذیه که بعد از آن دهن نشسته اند و مسواک
 کرده یا بسبب مواد و اخلاط بد بنیت مثل صغفر و بلغم و سودا و خون
 و علامت مرکب از اخلاط همین است زیرا که علامت صغفر از ردی
 زبان توتلیجی دهن است و بنجس علامت بلغم سفیدی و آب رقیق از
 دهن است و علامت سودا سودا از زبان و بکودی و سودا دندانها
 و علاج در آنچه سبب خلط است اجزای آن خلط است بادویه مخصوص
 خلط و در دموی فصد است و کشودن رگ چهار رگ که مراد بانست

دهن
 سبب

و درک انولب شیب و دورک از این است از بابت
 و اختیار گرفتن طیب الراجیه در دهن و احتراز خوردن
 سیر و پیاز و کدو تا باید کرد و مضمضه جو شیب را در ک مورد
 مشکل سرخ باید کرد و میوه که باید جا وید که بر بی زیر که اگر موها
 سرخ القش است و بی قابض و طیب الراجیه است
 و تجویز دندان و پنج آن **در جلد ارض من قلع است** و
 مراد قلع دمیدن است و این کسب حد و شش سبب
 احتیاط از بجهت قسم با قسام می شود زیرا که اگر آنکه دمیده است
 سخت آن دمویست و اگر خرابی زرد است و بسیار سرد است
 صغرا و گیسب و اگر سینه است بلغمی است و اسام از من خلعت
 بلغمی است و بعد از آن صغرا و ی زرد از آن دموی و اما
 اگر سبب باشد است و قابل و علاج دموی اگر کلان را
 واقع شود فصد است و حجامت و کشودن رک چهار رک و در
 خوردن حجامت و پاشیدن قوا بوض بارده بر منظر دهن زرد
 شاماق و دانه امار کوفه و برک مورد و اس علاج مشترک است

۳
 ۳
 ۳

میان دموی و صفراوی **از جملة امر من دندان** در او است و در
دندان متفاوتی می باشد زیرا که اگر در بدنت است و شخص
در سن شباب و قوی البدن و آثار دمویت در او پیدا است
علاج آن تبیین طبیعت است و اگر قبض باشد مثل شیر خشک
و آلبوی بخاری و مضمضه آب گشیز و کلاب و سرکه و اگر جناب
صفراست در تبیین طبیعت مذکور و مسکنات بکوشش لعاب
اسبقول و سرکه در دهن و مضمضه کردن و اگر جناب
دندان نرله باشد و این نیز اگر بارد است بکوشش آب گرم
می باید و در صورت دخول حمام مافع است که استقال آب کند
و در وقت خروج از حمام با احتیاط بیرون آید و اگر سبب نرله
باشد بکوشش آب سرد در دهن شکیس می باید پس حرهای سرد مثل
سرکه و آب گشیز و کلاب باید در دهن نگاه داشته و مضمضه
کرد و اگر جناب تبیب در دهن دندانست که گرم خورده است
و در شفقت **باید** است علاج او اخراج اوست یا نیز مار و دندان
سالم صغیر و فاسد نشود و یا پنهان حر که منف دندان است

دندان

دندان

مقتضای این که زود کند و در اوند
 مدوح دوم آن خون که رسد
 و اصل السون یعنی
 کحل چشمی رسد

صفت آستان پیوسته انقباض کالمنقبض
 و الیوم در الیوم بطا بال و زرد بود
 و الیوم و انقباض با الیوم
 و الیوم و الیوم

و مسکن و جمع مثل فیون و سرکار و لبس تو عانت و امثال اینها از
 آنچه با تلمای دندانها فاسدی سازد و می کند و از آنچه در کتب
 طبی مذکور شده با خاصیت بس خاص است بر تعدد **قول** در بیان
 بعضی امراض و جود و از جمله امراض در دیده یا نیکویی یا دشنام است
 و مراد بیاد دشنام سرخی است که بروی و بینی عارض می شود شکل
 صاحب علت مشابه شخصی میشود که مگر علت خدام است و او را سبب
 و شایر علت خون فاسد است و اگر جنبان برود می تبارک
 بیاضی خدام می شود و علاج او فصد و اخراج خون بقدرت
 و طاقت و جنبان و پزیزار ماکولات و مشروباتی که مولد خون
 باشد و از شرب سبکچین باید داد و مقدار شربت بر شماره معال
 در چهار فاشق آب سرد باید داد و غذا ماش مقشره و اگر علیل
 سرد با مرغ باید داد و اگر قبض باشد شبیره مرغ با دام
 اس باید داد و از سفوف طینه و سهمله مارالجنین باید داد بعد از
 بر شیر و حلاب چند روزه از جناب و بنفشه چنانچه از جناب
 دم عدد و از بنفشه و شغال و بیج سوسن یک شفا کرم سلوف

شربت

کبک شقال مجموعہ در دو پیالہ آب جو شیدہ نیم آید رده از کرباس
پلوہ نہفت شقال قدر آمتہ بر ہمار باید خوردن این جلاب بیخ
شش رذر اختیار باید کردن و غذا آنست کہ پیشتر کہ مکرر
از زور خون در ماثر است و ماثر عبارت از زور دم است
کہ در اکثر عارض جانبی از روی می شود و با زورم مرکب از خون و صفرا
و علاج او نیز قصد است بقدر قوت و طاقت و اخراج خون از
کفایت است و است فرغ صفراست و نقیہ بدن از صفرا با شروعات
مقوی در اخراج این خلط مکرر و یا با طبع فاکہ مشہور و مذکور در
توایادنیات و یا آب انارین شترین و برش باہلیہ و یا لوق
خیارشنبز ماہ داد و این شترغات را پیش از شترغ جلاب
منفجی باید داد تا بعد از بیخ ماہہ شقیہ باید و با وجود این تدابیر
باید کہ معالج از تدبیر تب صفرا غافل و راہل نشود و غذا تا شش
باید ساخت و از گوشت پرنہر باید کرد مگر آنکہ علیل نصاب ضعیف
و نحیف بودہ باشد کہ درین صورت بملاحظہ سقوط قوت مرغ
وجودیہ اش باید بخت و از گوشت مرغ نباید خوردن و شترت

علاج بر علت نیلوفرو عذاب است و قنار نیلوفرو و شمال و حنا
و ده عدد مجموع در دو پیاله آب جوشیدند بر نیم آورده صافی ساخته
بست شمال قنار نیم گرم بر بهار باید خوردن و اگر در طبیعت قهقی
و بسکی باشد طبعین طبیعت بجمعه اولی است بشل شیر خست و فلوکس خار
و برنجیس و نیلوفرو و نیفشه و مغز مخمصنه و سوسن کندم مقدار
بزرگ پس المعاجین و اب بروقی این جناب که رسم است ترتیب داده
نیمه بماند اگر باس گذرانیده روغن کنجی و یاروغن نزد یک قاشق
و نمک طعام نیم شمال بدو دفعه صباح یا بیگاه در تابستان و میان
زند در زمستان عمل مایه کرد **قول** در سان بعضی امراض بزبان و از جمله
امراض بزبان شقوق و دیدن اوست و این شقوق اگر بسبب ماده
صفراست علاج او انما عمل لعاب است بارده است بزبان مثل لعاب
اعصاره او و مضمضه کردن بشیره خرقة و طبعین طبیعت اگر
بسته شده باشد **دیگر از امراض او** کرانی زبان است و اگر جناب
کرانی زبان بسبب بروهت بسیارست ترک باردات باید کرد از
شرب و ماکول و غذای بشیره ماش مقشر و کشنیزه در اکثر مایه کرد

در کشودن طبیعت باید کرد و شربت در این صورت پیش از شربت
مشقال در چهار قاشق آب باید داد **قول** در بعضی امراض گوش
که واجب الاستتمام است علاج آن و از جمله امراض گوش گوشت
و اگر جناب خلقی است او را علاج نیست و اگر جناب سبب شده است
و اگر آن سده در مجرای شنوایست سده خلطی نریب و از جمله
سده ارج است و یا گوشیتی در مجرای روییده است اینها را نیز
نیست مانند آنکه ولادی را نیست یعنی مادر می و اگر سده
و خلطی است یا بسبب دخول حیوان که در وقت خواب یا آب که این
علت حادث شده است اینها را علاج در آنچه شده خلطی باشد
مغز سده بادیه مشهور و بخورات و بجکایدن روغن عاره باید
کرد وقتی که بلغم باشد و اگر طبیعت قبض باشد بادیه طبعه تلبین
طبیعت باید کرد و بخورات بنایه خوردن طعام بوقت باری کردن
و همیشه روغانت نخرانست استعمال باید کردن و از جمله آنچه
اطریق عمل که بر بنابر تقویه یکی مشقال و گاهی شربت اسطوخودوس باید
خوران که منی دماغ است با فیضیت و شربت بیه نرد در مقام

و از جمله امراض زان به است
این است که پوست روی
جناب است که عروق خون
بیکار علی حده و علاج آن
زایب و در حکم مریضه اعضا
است و این است گوشیتی که
با کاه سبب گوشت رفت
لحمی است و علاج او سفید
کن زان و آب زعفران
این کاه سبب است
بخ است زان که در عروق
مع اعصارا است شربت زان
مغز از اعضا و علاج
باید بود که در نظر
بسیار نامی است در این
از اجزاء حکمت مباح
باب مع زان و از او بود
بسیار که در دماغ گوشیتی
در عروق است که او را گوشت
بوشیده باشد ماب
و از جمله امراض گوشیتی
و آنرا به سبب سینه است
و آنرا به سبب سینه است

و اسطرطارکون
 المصوب منه
 فاشرا
 و اسطرطارکون
 المصوب منه
 فاشرا
 و اسطرطارکون
 المصوب منه
 فاشرا

است از جوار مری کوشش دیگر در اوست و او با سبب ماده خلقت

و آن منقسم بجاریست که خون و صفرا و بلغم و سودا و مرکب
 بطالعات متمیز و مشخص میشود و اگر علامت ماده خون ظاهر باشد

علاج آن فصد است و اگر علامت ماده صفرا ظاهر باشد علاج

به تبسین طبیعت و اخراج خلط صفراست با دویه مخصوصه بصورت اجناس

و آب منضج صفرا از مثل سنا و زعفران و بنفشه اتریش و دو مثقال و تخ

سوسن یک مثقال در قدری کبابی است آب طبخ کرده بر نیم آورده

صافی ساخت صفت مثقال قدر منخوبه بر هزار یک گرم خشنیار

باید کرد و مدت این صلاب کمتر از پنج روز جایز نیست و بعد از آن

بنفشه سه مثقال و عصاب ده عدد و پوست پسته زرد سه مثقال

و کل سرخ یک مثقال و اسطوخودوس یک مثقال و بنفشه دو مثقال در دو

سیال آب استنشاق است باید طبخ کرد تا به نیم بگردد صافی ساخت

نیم مثقال بر بوند و ادکی محموده کوفته نیم مثقال ابارج فقیه در دو

خلط کرده بوق صبح باید خشنیار کرد و بعد از تمام عمل دارو است

در سفول شسته و قند باید اختیار کرد و غذای بسیار و پیوسته

اگر عیسی پی قوت باشد ما شش مقشر و کشیده تر و گوشت مرغ
و از ادویه که در و نهند غسل مخلوط با آب با دمان فسیله بان آلوده
نیم گرم در گوشن باید بکارند و از خبرهای ترش درین علق با وجود که
صغرویی باشد اجتناب اولی است زیرا که ترشی سره باشد اعصاب
مضرست و سرد و مانع مبادی اعصاب است و در گوش فحشه
زیرا که بدرد گوشن بسیاران هلاک شده اند بخلاف در چشم که ترشی
که کسی بآن هلاک شده باشد اگر چه چشم تر قویب بد مانع است و در
علل گوشن تشخیص در او نباید اعمال کرد و تجویب علاج او باید
ندکوز نامودی هلاک نشود **قول** در بیان بعضی امراض حلق و دندان
از جمله امراض بدو حلق است و مراد بحلق خفوشدن گلو و او را
بسبب رم در معات و لورتنی که مراد بآن سرد گوشن است زیاد
او بخینه از جانب بالا و این را معات می نامند و در زبان
خلق محل فرودن تمام است که در مقابل آن از جانب شیب است و از
نورتنی می نامند و این علاج از امراض حلق است که اگر بزودی علاج
نماند هلاک است و این ورم در اکثر گوشن است بس بدین است و علاج

قدم نصد باید کرد اول و در فصد تا خیر نباید کرد و استعمال را دعای
ماده خون در اول لازم باید داشت از شر به و غرغره و آن مثل
رب شاه توت و شربت شاه توت است و در غرغره عدس
بایست و عناب جو شیده و در و قدری رب شاه توت
خلط کرده سرد ساخته غرغره باید کرد نگاه باز آب کثیر
یا آب جو شیده از خشک او اینخته غرغره باید کرد و بار اوع
از عدس با کونست و زرا لور و کثیر خشک جو شیده غرغره باید کرد
بر آب پوست تازه چهار نفر و قدری آب در آنجمله غرغره نباید
کرد و این رب را اطبا بسبب روع ماده این علت اختیار
کرده اند اما در انبیه و این علت استعمال نغز غره مالد کرد و شربت
بنفشه فروغ باشد شربت الوبی بخاری باید داد و اگر جناب شخص
دموست و قوت در بدن است اصلا او را گوشت نباید داد و اگر
اراده آن گوشت تحصیل ماده مرض است این موجب هلاک
و دیگر چیزی باید داد که علیل را محتاج با سبب است و جاویدن احتیاج
نیاست زیرا که جاویدن لغو موجب از داید و رم در دست

و درم موجب ضیق نفس که موجب هلاک است این غذا از
شیره ماش و یا شیره جو نیمه اگر جای آنرا نیز فرو تواند کرد
و مما ممکن ترک گوشت باید کرد مگر آنکه علیل را ضعف بسیار
باشد و قوت بسبب ضعف ساقط شود آن زمان مرغ جو در
شیره ماش باید جوشید و شور بای آبی در کلوپی علیل تقاضا
باید بخت و اگر جای در درم تحقیق شود و بر علیل فرو بردن غذا
بکلی آسان شود آن زمان غذا از اسفناخ و یا از مویز هر که تازه
بروغن بادام شیرین مطبوعه باید داد و از شیر ما که بر ورم طلا و ضحاد
کنند و چون علت از سر روز بگذرد و تنه کردد و وجع در شته داد
شود در مقام نفع ماده باید شد و تقبیل درین امر باید کرد و درم
زرد و سفید شود و مریض پیش از آنکه ورم سفید شود هلاک نشود
زیرا که خطر علیل در همین شاست و از جمله علل جانت است
بانی صیت دادن سر کن کرک است که سفید باشد و بر روی
خار و خس انداخته باشد و همچنین سر کن سگ که سفید باشد معنی
بشره موافق این علت است مقدار یک درم ازین سر کن

ماشه

ساده چهار درم از آن شربتها آمیخته باید پیسند و همچنین بر صغیر اطفال
سه چهار ماه که این ترا عدا داده باشند بمقدار مذکور در پیش
با خاصیت نافع داشته اند و همچنین ریسمان از غوا بی اثر شیم
که او را در کردن افغی در حین کشتن او بسته باشند و از خون
برین ریسمان سیده باشد او را در کردن صاحب خنق
بستن در از الخنق مجربست و آلوده کردن و محل ورم سر شبها
مذکور از خارج بسیار نافع و از جمله مجربات درین علت جکایدن
خون سلجقات است که مراد بان کاسه شیت است و مالیدن
سر و قدم و نهادن مجرب بر موخر کردن سبب آسانی در و بردن
و نفس زدن است **از جمله امراض خلق ضیق نفس** پیش بعضی
الطبا و پیش بعضی ضیق نفس از جمله امراض شش است و درین
مانند دو اعتبار است که خلق مجرای نفس است و باین اعتبار
ضیق نفس را امراض خلق باشد و اعیال را دیگر که مجرای **حقیقی**
نفس قصبه شش است و معروف شعره یازف او که از آنجا هوا
طایم نفوذ کرده بدل میسرس باین اعتبار ضیق نفس از امراض

شستن باشد و صاحب مویخ اس علت را از امر نفس خلق عد
کرده است باعتبار اول و آنچه از این علت حادث بسبب بسیار
خفاق باشد در معالجات خفاق ندگور شد و اگر جناب خود
این علت بسبب بلغم حسینه در مجرای نفس باشد با شربه
لطیفه منبغیه بلغم تدارک و تدبیران باید کرد بجلوبات جاده بالفعل
و بالقوه مثل شربت زوفای مرکب از بنفشه و پرسیاوشان و بیخ
سوسن و نبات با قند و اگر ماده بلغم بسیار غلیظ باشد غسل
باید کرد و از مولدات بلغم و از مغلطات او پرهیز نماید کرد و ^{حیض} غلظت
بر فتر که لطیف باشد مثل زرده تخم مرغ نیمه شست و با کوشش مرغ
و نخود شکسته و در آتش از ادویه مثل دارچینی و یارنج سیل
قدری باید انداخت وقتی که فراج بسیار جار بنات و اگر ^{طبع} سرد
فبض باشد تلین طبع با دویمه میا فبض ضعیف نفس نماند
باید کرد و از فواکه ترش پرهیز نماید کرد زیرا که مسج غیر ضرورین
علت از تری و آب سردت زیاده سرد و کثیف مجرای نفس
و گاه گاه سینه را بعضی روغنما که حوائقی دارد مثل روغن سوسن

در وقت چسبیدن جرب باید کرد و اگر خیار سبب قستی نفس
 میوست باشد روغنما و بعضی لعابهای رطب معتدل در حرارت
 میوست استعمال باید کرد بخوردن از اشربه و انغذبه و علاج
 در آنکه سبب آنچه دخانی متصاعده بجای نفس باشد ماو الشقیه که
 در وی قدری قند اضافه کرده باشند باید داد چند روز برهنه
 از آنچه مضر است باید کرد و از ترشها و اطعمه غلیظه که موجب بخار باشد
 و ارجح میجات مرده باشد و منبج از همان شربت زوفای مذکور
 چند روز اختیار باید کرد و استرواغ حلط موجب مرض بعد از منبج
 ماده بمطبوخ افتمون باید کرد و یا کبب او یا با فتمون در قدری
 شیر تازه چهاره قاشق و قند منقش مثقال افتمون نیک
 کوفته و پخته و درین شیر و قند آمیخته بوقت صبح باید اختیار
 کرد و بعد مایه که تا علی دارو حاضر شود بعد از آن شربت ارشد
 تخم سببول شسته نیم مثقال اگر حرارت قوی باشد در چهاره قاشق
 آب و الا قند و تخم ریجان محشیه باید اجتر کرد و درین علت
 نقیدیل و تبدیل مزاج تخلب بمفرجات باید کرد مثل مفرج باوقی

اشبع که مزاج آن جو مقشر سفید کرده جو شسته چینه است که از
آب او درین شربت حلط کرده دهند و اندکی روغن سفید
بادام و یاروغن بادام صرف آبی منخته دهند و خمیره صندل که مر
مرای اوست یا قند این شربت است از شربت درین علاج
از شربین نیز از علاج و اثر که این علت است صبح و بوقت
غواب مقدار پنج مثقال صاحب علت بلب و حب سعالی
درین علت که بسیار نافع ازین ملکورات باید تا س طریق مذکور
میگرد و باید راخت مغزیم با ذرک و مغزیم خیب و مغزیم کدو
و تخم حسیش از هر یک یک گرم که شسته و رب بسوس
از هر یکی و انکی از مثقال مجموع ادویه یک گرم کوفته و شربت انار
شربین یا تخم صلیبی ساخته بقوام آورده خمیره کرده جدا باید
ساخت هر یک بقدر خودی و خشک است نه نذخته نگاه
داشت و شرب این جدا جدا رب در طبیب زبان باید نگاه
داشت و اگر جدا جدا از مدفوع که با سر و پروای آمد چون ظاهر
شود و انکی که با و انکی جدا جدا سیاه و شان در اجزای این سعال

باید نگاه داشت و اگر خنجر از مدفوع که بان سرفه بیرون می آید
خون ظاهر شود دایکی که بر باد ایکی خون سیاوشان در اجزای این
السعال باید سخت و علیل مابین علت باید که از هر چه ترش باشد
و قوی شور باشد و آب سرد بر پیش کند و اگر خنجر حرارت
قوی باشد تخم خرفه نیک کوفته با این اجزا پامیزد و مزوره و عدا
صاحب سعال که در تر که بوقش باشد و جازبی که سینه در کما
بارک تر خرفه و یا اسفناج مطبوخه در روغن بادام شیرین و مارده
تخم مرغ نیمه است باید داد و غذای ازین بقوت ترکوت مرغ ماکا
و یا شیره ماش و گوشت پاجه هر دو را را شیر خصوصاً که سرفه حرکت
و غذای این علت از زرده تخم مرغ دو شب پاکیزه با نان میده
و حلوائی نشاسته و گوشت پاجه هر دو هر سرفه که سبب او زرد
باید علاج آن با ما داده است بجانب یعنی بادیه موطا
از وقت نزد خلاص او دریرا که اگر خنجر در سینه
زرد سبب فرجه شدن میشود و این حسیل است و ازو خلاصی
نادر است و از جمله موطات ادویه تیز قاره است مثل قلع

در تجلیل و استیفاء دانه که هر یک از اینها را بنیاید در بینی و دستند
و نسبت خشک شدن بخوردن در منع رخیس ماده بشس از اضع است
پس بعد از تحقق نزل و خصوصاً که ماده رقیق باشد و اگر چنانچه
سبب این علت امراض دیگر ذات الجنب و ذات البریه و ذات
الصدر پس علاج صلیبی از مرض باید کرد تا این علت که سرفه است
و نسبت صلیبی مرض است تدارک باید و اگر چنانچه با سرفه استمال
باشد و درین صورت علاج صعوبتی پیدا میکند و درین صورت
سرفه آلاس باید داد و یا سرفه انار شیرین و یا سرفه صدل
یا انار شیرین با بعضی صمغها و لعابها مثل صمغ عربی و لسان
از عجد امراض لغت الدم است و لغت دم عبارت از برآمدن
خونت از راه دهان و هودت این علت اگر چنانچه معل است
و نظر صحیح که مراد حرکت دهن است و زبان از دهان است اگر
چنانچه بطریقه صحیح است از سر و دماغ است و مراد از تجمع را
خلطی است از دماغ خلطی تجزیه کردن نکلوان از سر است
و اگر چنانچه بطریق صحیح و آن از قصبه شش است و اگر چنانچه این

بر انداختن بطریق قی با نهد ز بریت که از سرخ بروده است
و یا از معده است و از هر دو فواید میان اینها با وجود
است درین اعضا می نگوید و درین اثنا بطریق سر فرو
می آید و از قصبه شش است و یا از نفس شش است و یا از سینه
و مجاری است و هر چند سر فرو قوی تر علامت بعد داده است
و در علاج دشوار تر و علاج ترک بسیاری تکلم است و او باید
و جماع کردن و بر جستن هر یک از مذکورات را سبب ظاهر است در
از یاد علت زیرا که حرکات سبب انقباض عروق و اتساع می شود
و این موجب جریان خون است و در این گشتن نیز نباید
و نظر در اشیای سرخ بر روی نباید کرد زیرا که در صورت
بسیار و ملایم خود می شود و در کتب حس است از کتاب
شراب نکند زیرا که اثرات مفید است در سرخ انداختن
از دستخیزل بخون میشود پس مولد ماده علت است و باید از جمع
مستحقات نیز سرنگند مثل ادویه حاره و مجتنب از جمع آنچه است
و شور باید که احتراز کنند و از جمله ماکولات که درین علت مضر است

قورن

سبب اینست
که در کتب
قدیمه

موردن پیرکنند زیرا که پیرکنند بودن بگشت اقرار است
زیرا که پیر تو در س علت مفید است و از جمله علل جات فصد
که پیش از حدوث علت واقع شود و این امر مشکل است
زیرا که کسی که داند که شخص را این علت واقع خواهد شد
تا بمقتضای او فصد بیشتر کند غرض اینست که بدان
در موی را حدوث این علت قریب الحدوث است پس
سرمدنی که مدنی در بواسطه غلبه خون امثال این امر
متوجه باشد احتیاطا فصد باید کرد و خون بقدر قوت
و طاقت باید کرد و در علاج این علت فصد و اخراج خون از
اسافل بدن نفع کلن دارد مثل فصد صفای و عرق النساء
و دادن اشربه که منع نوال از سرد ماع کلتی و معده و
سنگ کند مثل شربت خمی شش که در آن اندک خون سیا و
وضع عربی باشد جای که آری یک دو ذرنگ و اگر خنجه
خون باسراف باشد و حرارت غلبه اندکی کافور که بعد از
باشد باید مسحت و گاه چنان است که اگر خون با فراوان شود

و کار مشکل شود و بعضی اطباء قراطی افیون نیز داده اند
در غلیظت و تسکین خون افیون نظیر ندارد و اما این علاج
مخاطره است بنحایتی بقرب سابقا در بعضی علل اجابت مکرر
شد و دوائی که نافع است از جمیع انواع نفث الدم است
شریت انجبار است برف زوف و کبریا و دم الاخوی که خون
سیا و شانت و صنع عربی از میرک و دو دانگ ذیز لعوق
انجبار درین علت فایده عظیم دارد و این لعوق مرکبست از
انجبار و کبریا و خون سیا و شان و پسند که مرجان سفید است و
بر امت از میرک یا شغال کثرا و شانت و صنع عربی تف داده
از هر یک یکدرم که چهار دانگ شغال است و افیون دو دانگ
مجموع ادویه یک نرم کوفه و بشریت امار شیرین آینه نیک
بر سم زده از سر بر آن مقدار و شغال باید بسید و اگر شانه شود
بجای آب عرق زوف خورد و غذایی این علت زرده تخم مرغ
نیز شربت که در کبریا و خون سیا و شان پاشیده باشند و اندک
بکشیر کوفه و غذا گوشت بزغال در و انجبار و برک سلین اکل طبع

کرده باشد و اگر جناب علی قوی باشد پس علت ترک گوشت
کردن او بی است مگر در وقت نجافت بدن از ضعف دادن گوشت
درین صورت واجب است تا علی از ضعف تلف نشود
و گاه جنان است که درین علت احتیاج تبرک غذایی شود و در
سرور اگر استغلابی باشد و در علاج او بقله الحما که فرود است
غذای نیک است و عصاره آن باشد در علت معدوده از
علاج است و سال المل که مراد بان روف است با کثیر و ما
که در عصاب و عدس با بوست طبع کرده باشد و اندک از
سال المل و قدری خون سیاوشان در و پاشیده باشد
بجای مناسب است **قول** در بیان بعضی امراض سینه و
و امراض این دو عضو ذات الصدر و ذات الحبت و ذات الریه
و در مجاری دومی است و یا بلغمی است و بر اثر بلغم مالمی باشد
که متعفن شده باشد و علامت این علت کراتی سینه و کراتی
سر است و ضیق نفس لازم آن علت است و در داری سینه تا بوز
قلب کشیده و دشواری کفیه کردن بجانب قفا و تب تیز و سر

علما

دستی روی عیار الجفون سرد و خساره که بسبب حرارت
و تجارت متصاعده می تفسد و سرخ می شود و نبض درین
علت موجب است و این علت از امراض حاده مملکت است
و اگر بزودی علاج نیابد مقرر اطبا آنست که در هفت روز
می کشد و گاه بر سیل قدرت از درجات و خلاصی میست
و گاه جنانست که مشعل بذات الجنب میشود و این سلم است
از عکس که ذات الجنب مشعل بذات الریه شود و گاه جنانست که
این علت مشعل بر سنام می شود و از سر سنام خلاصی و نبات
نادر است و اگر این علت در هفت روز منتهی بخلاص یا هلاک
نشود مشعل بسبل میشود که مراد قرصه و بریش شش است و
ورم و موی بلغمی از موی مغزق نیست که در بلغمی رفس آرا
از دهن و نقل و شبات که خواب بسیار رفس است
و میرخی نبره و حرارت ضعیفه و اما ذات الجنب که از آن سوسه
نیز می مانند و بزبان یونانی بر سنام میگویند و آن عبارت از ورم
حارست که واقع در عضلات باطن است و یا در جبابات و مادر

موجب

حجاب و یا خوردن این را جاننص می نامند و با وجود حجاب در حجاب خارج
میشود و یا ورم در عضلات خارج می شود و اگر جناب خود خارج
می باشد در اک بحس لمس میتوان کردن و ماده این علت در اکثر
ارضضا است و یا خون صغری و یا از بلغم این علت قلیل می باشد
بجای ذات الریه که از بلغم نرمی باشد درین علت تب تیز
زیرا که شدت و حرارت در صدر پیش از خون است و اگر
مربک از خون و صفرا باشد کیفیت تب اقوی خواهد بود و دیگر
چون این علت و ورم تقرب دل واقع است و دل محل روح
و حیانتست و موجب اشتداد حرارت بسبب تیریب
و شدت تب باشد و وجع و ورم خس خلیث می باشد و با قدر
زیرا که آفت بر اعصاب حساسه واقع است و درین علت تبغ
نشاری است بسبب آنکه ورم در حجاب و عضلات واقع
است و سوزن خشک لازم این علت است در ابتدا و چون تا
نفع باید و منتفع شود و خروج ماده بسهولت باشد و درین
اگر تبج و جرک بعد از غمخار در جمل روز پاک نشود بس که در مرد

مملکت است زیرا که صفت بقرب دل است پس محال است
و هر چه بگاه که از فساد علت بشش سرایت کند و بسبب قوه او
شود و واقع شود و طبع باشد زیرا که این اسفالت اگر چه در نظر علیل
و صحاب است از مملکت اول خلاص یافته گمان میبرد که مگر خلاصی نیست
اما بابت دیگری مبتدا شده که مشی بهیلاک خواهد شد و علاج
و تدبیر این علت مشرک است میان ذات الیه و ذات الخب که آن
اول قصد است و استوائ خلط غالب بعد از آن بقیده و حقه مناس
و حقه درین بهر از طبیعت و مسلمات است زیرا که در او مسلمات
خوف و حرکت داده بجانب دل است و اثر نه این علت سر چه در آن
انضاج و تبخیر و تقیه و تبرید باید مثل ما را الشیر است و بقیه و یا
ما را الشیر بدرد و ما را الشیر بدرد است که ما را الشیر را بمغلی است
و هند و یا با مطبوع غم بستان و تخم خناری که مع در حرکت
و خطی و نوح سوسن باید و او اگر اثرت بقیه است و هند
صواب خواهد بود و باید که شربتها که درین علت داده می شود که
عطش باشد سرد باید داد و اگر عطش نباشد تم گرم و در استداد

عطش یکی از این شرابها مقداری بنام شیره ^{فروغ} باید منجبت و بشیره
مفوح با ذرک در شربت بنفشه شمایا یا بنیلوفر آمیخته باید داد
و بوقت خشک شدن و من مضمضه بشیره خرقه باید کرد و گاهی نیز
انار شیرین باید داد و عرق کاوزبان نیز باید آمیخت مقدار دو
و یا شربت بنفشه مفوح یا بنیلوفر باید داد و اندک لعاب دانه
بسی یا این شرابها بوقت سرفه باید منجبت و یا شربت عناب
و بنیلوفر باید داد و سرکه گاه ماده مرفوع با سرفه رقیق باشد
شربت حشاش شربت عناب مناصف باید داد و یا مغلی از
عناب و سبستان در بعضی از این شرابها مذکوره باید داد و بلکه خیار
باعث استعمال تقویت باشد و این خاطر و مملک است
درین صورت شربت حب آلاس شربت انار شیرین مناصف
باید داد و اندک شربت هندل باید آمیخت و اما در الشیرین است
حب آلاس خالص کرده باید داد و اما جوهر بریانی باید و آب هندل
یا قند وقتی که حرارت قوی باشد و گاه چنانست که درین علت
احتیاج بشربت آومی نمود و این سبب بسیاری منفرست

و سبب خوف است که شیرتهای شیرین سابق مستحیل بظهور آن نمی شود
او را لطیف ویت نشایدن حرارت بغایت است و در امر
صفاوی که مانعی از دادن ترشی باشد بسیار مانع است و غذا را
علت بار الشیر با قند است و یا با بعضی اشربه دیگر این علت با علل
حاصل از نمغان که در آب سرد با لیده شیره از و گرفته باشند
و در و از قند با شربت نیلوفر منجمه و یا آناله از شیره مغز بادام بادام
بادام این شیره نان پنجه بقد دهند با اسفناح و یا جنار بی
تازه و یا طویخا که نوعی از جنار نیست اگر جناب شهوت طعام
علیل را قوی باشد و اگر جناب ضعف غالب باشد و شهوت
طعام نر باشد احتیاج بدان گوشت مرغی که سبب شهوت علیل
سبب کرسکی و ضعف هداک نشود و مرغ جوهر دارد و ما الشیر
با بیخیت و بر طیب صایب الله پز ناگزیر است که مراعات شود
علیل نماید زیرا که جمع معالجات امراض وابسته بقوت طبع علیل
است زیرا که دارو و طبیب حاویان طبیعت اند و تا در طبیعت
قوت است بروددی قبول آفات میکنند و امراض ضعیفه را

خادمان

دانا

نیاید و آب از خود دور میکند پس نگاه داشت قوت از جمله
مردان است با قوت معارضه و تقاسات با علت عاجز نشود حصول
قوت بایراد اعزیه است اما بروحی که بسبار نباشد تا تحصیل
ماهه مرض نشود بس وجب بر طبیب است که نقد بر تقصیر
عذاب حسب واجب کند و ادویه که بان ضما و طلا کنند در ابتدا نوم
سفید و روغن بنفشه نیم گرم مرد و با هم منخته چنانچه از روغن
ده شقال و موم سه شقال نیک برسم زده باید بر محل وجع مالید
و بعد از آن ضما و منبج و رزم خطمی و تخم زغیر و موم سرح اول مرد
از زغیر و خطمی را در اندک آبی یک دوسه جوشند تا لعاب
برون آید و از کر با مس مالوده موم در و انداخته با شش است
موم درین لعابها مالید که اخت و بعد از آن نیک برسم زده
ازین بر موصی که وجع و ورم و الم دارد باید قدری را نیم گرم بر کوبان
یا بروی پخته گرفته بر محل ورم و درد باید نهاده و چون این بی سر و
نی باشد بس جب سحابی باید اختار کرد و اجزای او این مذکور است
که مذکور میکرد اجزای او و نیم گرم مازک و موم نیم خیار

و تخم خشک سفید از هر یک یک درم و نمزاد آن مفسر درم که
دو مثقال باشد رب الیوس نیم درم که دو دانه است بجمع
گرفته و پنجه و بشرت انار شیرین خمیر کرده چهار شانه
مقدار خود خورده و هر شب چهار پنج حب در دهن نگاه دارد
و این را باید خوردن و با او به مقدار بیشتر از شربت انار
آمیخته و سه جوشی باید داد که لعوقی شود و گاه گاه از این لعوق
باید بسپرد و او به طینه سوسمه این علت بعد از حصول بفع
بجلا با پانزده درم فلوسن چهار خمر و سی درم شربت بنفشه
حل کرده و نیم درم روغن کل در و چکانیده نیم گرم باید احتیاط
کرد و دیگری آلبوی خشک تر کرده و غناب و زرد آلبوی خشک
کرده از هر یک یازده عدد کل نیلوفرا اگر تازه باشد سه کل و بنفشه
نیم مثقال مجموع آب تقوع و بنفشه و نیلوفرا جمع کرده یک دو جوش
واده با پانزده درم فلوسن چهار خمر مالیده همان شربت
باید احتیاط کرد و بصبر کرد تا عمل دارو آفر شود و با این دو است درم
شربت بنفشه آمیخته باید خوردن و اگر ضایع عوض چهار خمر ترخس کنند

در بیان و یا بیشتر است و چون سل که او نیز از این قوه کلمه است
علاج او قریب بعلاج ذات الحجب است و ذات الوب است و علاج
بیشتر او بعد از قنوط سر و سینه از سوای مخالف خوردن کلفتند
انسانیت حتی که او را علی بن ماحور شش و غنا گوشت مرغ در
شعیر و یا ز الشعیر با سفوف سرطان و خوردن شیر گاو **فعل** در بیان
بعضی امر قس قلب و معالجات او بسیار است که دل و دماغ و کمر
شرف اعضای انسان است زیرا که روح حیوانی که انسان با وجود
در حیاتت در دل متکون شده است و روح نفسانی که مبداء
حس و حرکت است در دماغ است و روح طبعی که افاده و قوت ^{تعبیه}
در جمیع بدن می کند و در کمر پس بر قوت سپهر روح از مبداء ^{حس}
فایض است که قوت حیوانی و قوت نفسانی و قوت طبعی است
و این قوای ارواح مختلط شده جمیع بدن نفوذ کرده بسبب حس
و حرکت جمیع بدن میشوند و در تعریف دل حکما گفته اند که اول عضو
تحرک در حیوان و آخر عضو تسک و قوت الفوات و این عضو را
شرفه و ریاسته تمییل به جمیع وجع و الم نیست و اگر جانم بود اشیر

کثیر النوع و

بالمفعول شخص ^{شخص} مشکوک میشود الا بعضی سوراخها جامد که کمتر محال است
مثل خفقان که بسبب حرارت و برودت می طپد و حدوت
عش در بعضی اوقات **از جمله امراض ریه** او خفقان است
و مراد بخفقان طپیدن دل است و این حالت یا بسبب سوء المزاج
ساده است از حرارت یا برودت و سرگد ام بعلامت
متین و متخفص زیرا که اگر بسبب طپیدن حرارت باشد
انقذاد بهوای سرد و آب سرد است و خوردن شربت های
سرد و فایده یافش از آنها و اگر بسبب برودت باشد فایده
یاقش از شربت های و غذای های حار است و انقذاد بهوای
گرم پس بر تقدیر در ایراد علاج ابراد فضا است از اثر
و اغذیه باید کرد مثل آنکه در خفقان حار شربت صندل و تخم
اسبقول شسته باید داد و در خفقان باره شربت بنفشه
و تخم ریجان مناسب است و یا این علت را ^{سوء المزاج}
مادی است و حدوث این علت از سوء المزاج مادی نادر است
و اگر واقع شود اگر خفاست که از خونست و اگر طیب حادث

بلند

باشد و در شش جلیص غلط نموده اند کی خون لفضله از ریح کشند و این عمل
بعد از تحقق سبب خون است و خداقت و الا این تدریکر غلط
شود سبب مهلاک علیل است و در علاج این علت مشهور است
طیبه بوئیدن بسیار نافع است مثل رواج فواکه طیب البرک
مثل سیب و بی و از طیوب که در و غیره مشک باشد خصوصاً در
قسم بارد و این علت و بوئیدن فواکه در قسم حار و بوئیدن ریاض
از حار در قسم بارد و از بارد در قسم حار و شربت فواکه نیز از جمله تدابیر
حسنة است و خوردن عرق بید مشک و کلاب باشه مقبیده
این علت و مفرحات یا قوتیه را در این علت منفعت بقیه از حار است
ایشان در باره این علت و از بار دانه از معاجین و مفرحات
در حار از این علت و همچنین تریاقات و فادر مرآت و دوائه الشک
حار و بارد در این علت مستعمل و مقبیده است و کل مخموم بانضی
از اشربه مقبیده این علت بسیار نافع است و غذای معلول غفقا
در قسم حار آتش ناز با نمجوه و با آتش غوره و ما مایه کش
ویار بواج و زردک و ادویه که در حقیقت طلا یا ضماد باید کرد در قسم

حار لعاب است ~~بسم~~ یا کلاب بر مجازات دل با کیم ناید و ضمیر
از لقان جو آب کاسنی باید کرد و خانه که عیسی در و مسک کرده
اگر وقت تابستان باشد آب زده از ریاجین طیبه در عیسی
باید که آشت و عیسی را بقرب آب و وضعی که آب شاد است باشد
نشانند که از او آب بهره مند شود و خط و افز که در این تن پیر
در عیسی قوی مفید است و غذای این علت مرغ و جها و مرغ و جها
یا در جنسی و شمال اینهاست در تنم بارد و او در موضع ششم
بارد و مالیدن روغن بان است بر سینه و روغن سوسن و مراد
بر روغن سوسن در اغلب موضع این فن روغن زینبی است که کل سفید
بقدر لاله کوبی است و بوی یاسمین دارد و او با همین مردود عازند
و در امراض بارد مستعمل میشوند و گاه تفرقه کرده اند روغن سوسن
اسما نجو نیست که در سمرقند و خراسان معروف و مشهور است
اما بونی ندارد بلکه بوی که به دارد و سیخ او را بر سامی و سد او نیز
در طبیعت عاری با بس است و اگر درین روغنما اندک مسک و اندک
عسجریل گشتند بهتر باشد و نثره از حله امراض منگه دل عشی است و عشی

سوسن

حالی است که عارض دل میشود و بان تعظیم حج و عبادت
از نفس و حرکت و اگر چنانچه این حالت همیشه مستمر شود موجب
هلاک است و اسباب غش مختلف می باشد زیرا که سبب او
یا نودیت که در دل وارد شده است و این سبب به مجامع
در نوبتهای بیتهب واقع می شود و اینجا که سبب نیش زدن
و کزیدن حیوانات زهر دار واقع شود که اثر سمیت و کفایت
سمیت اول کرده باشد و یا سبب خوردن ادویه سخی مثل ایون
و غیر ذلك و فرق میان غشی و سکه و صرع در کتب این فن مشکل
شروع در بیان آن مگرد زیرا که موجب اطانت است و یا سبب
وصول انجریه رعیه است بدل خواه از داخل و خواه از خارج بدن
و یا سبب سویی مزاج ساده است و یا سویی مزاج بادی پس
اسباب مذکوره روح متجمع شده متوجه بدل می شود تا حالت
رفع از دل کند و یا اجتماع روح موجب تعذیل
کیفت باشد و گاه سبب غشی جوع مفراطی باشد و این سبب
رق و یا قلت روح است و گاه سبب غشی ذلت کت معده یا

سبب

بشکرت عسکر و علاج در آن مودسیت که و او را در هر شکسته
دفع آن مودسیت از هر چه باشد و علاج در آن که گردید حیوانا
زهر و او را باشد علاج بدفع سم آن حیوانست بمثل تر یا قات اربو
و نمائیه و شتر و دیپلوس و نریاق کپره که مراد بان تر یا قات فاروق
و علاج در آنکه سبب نوبت تب باشد در ابتدای حدوث تبی باشد
که در جمیع رواج طیبه مقوی دل است و با شستن آب سرد بر روی
مواجهت و قوت معنی علیه است و از جمله مقویات و علاجات
غشی شور بانی مرغ است که در حلق او ریزند و آنکه بعضی اطب
در غذای نفی علیه شراب آمیخته نمیدهند شرعی نیست و اگر خاب
علیل در غشی هلاک شود بخشی خورده رفته باشد بهیاب مهیا
قول در بیان بعضی امراض معده و از جمله امراض رویه او در او است
زیرا که اگر وجع معده تشدد شود موجب هلاک است زیرا که
معده بقرب دل واقع است و دل از آرام و آفات و دشمن
می شود و خصوصاً که وجع عارض فم معده شود و درد معده از سورا
ساده خارجی باشد و سوراخ سادۀ با رومی باشد و دیگر

مورب

بعضی است که این مشخص میشود و اما اگر سبب در سردی مزاج مادی
تظاهر می شود و علاج در قسم اول تقدیر
و تکین در دست باشد به وادویه و اندیه لطیفه و علاج در قسم
ثانی بعد از تحقق ماده علت اخراج آن ماده است اگر خون باشد
بعضی در این قسم قلیل الوقوع است و اگر اخلاط دیگر باشد هر یک را با دویه
مختصه باند و بعد از بعضی و جلاب منضج و مدت چند روز نضج داده
اخراج باید کرد و اگر سبب سود المزاج مادی باشد در اکثر صفراوی می
باشد و گاهی سبب سود امی باشد و اکثر سود امی را قبی باشد
و علامت او آنست که بعد از خوردن غذا و طعام باندک ساعتی
پیدا میشود و مراد براق چنانچه بقریب پیشتر که گشت پوست
شکم است که میان او و معده است و اجتماع صفرای رقیق
در معده و آن محل اوست و چون طبیعت سودا بار در او طعم
او ترشتر است کیفیت و موجب وجع و اذیت معده می شود
و سبب غذا است که پیش واقع می شود و یا اگر چنانچه پیش
نیست اما غلیظ است مثل هر سیه و خصوصاً که از گوشت گاو باشد

مشق اول مصطلکی و مشقال و آله دو مشقل عقل یک مشقال مجموع
ادویه رفته و چپه با یک مقدار تمام ادویه غسل و نیم مقدار
آن رب سبزی آمیخته باید برداشته و مقدار خوردن در صبح
بر شمار یک مشقال باید اختیار کرد و بر معده طلا و صناد
از سبب مصطلکی و قرفل و جوز بوا و سیاری برابر مجموع ادویه
گرفته و چپه و بارب سبزی و یارب جب الکتس آمیخته بر
بروج و فم معده باید مالید و معده را از ورود آب سردی
باید فرموده و آنچه مضرت و موله سودا و بلغم از آن اختیار
نباید کرد و از آن خیر بر پسته بلغم باید کرد و درین صورت غذا
و دویلی اختیار بیکد مثل خود آب از گوشت بوقلمی که درود در
و قفل یا تخمیل باشد و از جمع میوه پسته باید کردن مگر انار
در بعضی اوقات و چون ماده علت بارد باشد خواه بودا
خواه بان از غنهای مفید بر معده باید مالید مثل روغن
یا همین و روغن زنبق و روغن مصطلکی و کندر و سداب
بوقت اشتداد وجع و در قسمه فار روغن مصطلکی و کندر

و سبب بوقت اشتداد و ج و در وقت جلد روغن منسوبند
و مثل روغن ماخوذ از دانه کدو بچونم معده باید مایید **قول**
در بیان بعضی امراض امعا و از جمله امراض دینه مهملکه او سنج
و مراد از سنج در عرف و اصطلاح اطباء و غیر است یکی جرحت
واقع بر سطح جلد و دیگری قروح حادث در امعا و اینها مقصود
ثانی است که آن قروح امعاست و سبب آن حدوث اسهال
و درین علت بسیار تلف شده اند زیرا که خون رود که ممر
و بجای غذاست متفحش شود و او جسمی است نسبت باعضای دیگر
رقیق تر است و روده سوراخ خواهد شد و چون سوراخ شود معده
علیل مہلک خواهد شد و حدوث این قروح را اسباب است
و علامت این علت اگر چه در بیان اسهال مذکور است و با جلد از
علامات او آمدن رطوبات زریه است که مخلوط با خون است
و رطوبت مخلوق از خلق تعالی بر سطح امعا بخت نکند
اراققت صفرا و اخلاط حاده که بر روده مرمور میکند مخلوق شده
است و از جمله علاجات نیکو درین علت دادن دونه است که آن

تافتن با هم شک تافته در و مگر ز فرود برده باشند تا مایه از
دور سود و بیض در و پیشتر و اندک صمغ عربی تفت داده باو
مخلوط ساخته باید داد و اگر قدری نشاسته نیز با باشد بهتر است
و اگر معده علییل ضعیف نباشد و گاهی که عطش و سول و
سوزاک باشد که ناشی از کفایت غلط است و صفراوت آن
طباشیر نردین تدبیر صنم باید کرد و از جمله اشتر بلع النع و اول
پوست خشکی شش است که همه چنان با تخم مقدار یکدوم بر بنهار در
پوست خشکی شش است که همه چنان با تخم مقدار یکدوم بر بنهار در
شربت انجرب و بطریق لیسیدن نه با تخم آب زری که خود در
در اسهالات باب منصف کرده دارد و یا شربت سیب و یا با شربت
حب الاس و دیگر تدبیر در س علت حقه است بلعانات و یا با شربت
عابیه مثل جو شیدن پاجه که سفند با کزنج تا کونج و پاجه مهر شود
یا لوده مقداری صمغ و نم کم در محله زکمه وقت
بهر روز بد و دفعه در رشتان عمل باید کرد و یا بوقت نازک
و یا صیاد در رشتان و اگر در عمل پوست خشکی شش کوفت

وکل از منی با کمال آمیزند صواب باشد و وای نیکو تهمت
این علت جو مقشر سف داده و خطمی و زر ز اولو بود حشی
از مرگ لدم و متقال درد و پیاله آب باید طبع کرد تا نیمه بیاید
بماند از کر بائس یا پوده و در قدری شربت الجبار و یا شربت
حب آلائش یا شربت حشیاش آنتحه نماید داد و گاه بسبب حرارت
درین شربت ها تخم خرما کوفت در گوشه که بسته تیره کشند
صواب باشد و بناید دانست که بر طبیب معالج امراض معده
ادویه و رجب است خصوصاً ادویه قلبیه زیرا که دل از
اعضای ریه است و موضع بروج حیوانی پس غذا ادویه
قلبیه از باره و جار ضرور است تا بوقت احتیاج طبع
توانند کرد یا خبر باشد و آن ادویه اینهاست که مذکور میگردد
یا قوت و کبریا و کندر و مر و ارید یا سفینه و لاجورد و گاو
و از میوه ها سیب و امرود و میوه کشمش خشک و کدو
نخله حرارت و حجر از منی و طبائیر و کاشنی و کل مخوم و زرنج
وزعفران و دارچین و کل سرخ و دروخ عنقربی و هلیله و م

مستطرد

سفيد و سرخ و باد بخوبه و يادرو و الفه که پنهان است مثل بره و
بر عاله و سويره است و غير دنگ از حيوانات خوردنی ^{هندک}
و نار شیرین و سفید سرخ و سفید که در بواج و شقائق
مقاله و قره و پسته و ورق طلا و ورق نقره و عنبیه و عود
و بود نیده باغی و سوسن آسمان خوین و سنبل و سعد و پسته
و ساج هندی و قونج شک و عود صلیب و تمام و نیلوفر
و مویزایی و برک مورد و میوه او که حب الاتس است
داشتند و اسطوخودس و اترج و ایر شیم خام نمیت عمل و کله
و همین سفید و سرخ و سفاح و جد و ار که از اپری می نامند
و بسیار عظیم المنفعت است و نار شک و نارنج و از انجاده
شخم مرغ نمیشد و شور بای مرغ جوان فربه و این مختصرند که بعضی
ادویه مرکبه از مغا صین و مغز و کوارش با تمام خواهد انجامید
قبل در میان بعضی ادویه مرکبه از مغز صاب و معونات و کوارشات
و مراد مغز مرغ است که از دودل رافع و سردی حاصل شود و در
قوی را صوت دهد مغز معتدل که مشهور نباشد و در وقت اجزا

او و طریقی ساختن او و این معجزه مقوی دل است و مفرح نفس
 و محسن زبک بشیره و مطیب بوی دهن اخراي من علی سج چهار
 شقال زرد و شقال زرب و شقال بسیار و زعفران و قاقله
 و هسل که خیر و اسب و قاقله صنار می نامند و جوز بو از هر یک
 یک شقال مجموع ادویه یک رطل امله منقی از درانه و در نه رطل آب
 اول امله را با مدیخه کرده تا مهران شود و از آب سه رطل بماند و رود
 او زود نیم سرد ساخته نیک بدست باید مایند تا حل شود و از پرورین
 معوی کدر آینده و اسفقال او را دور باید کرده و باز در دیک امله
 و یک رطل فانید با او ضم کرده باید مدیخه کرده تا نیم قوا پیدا می کند
 و زود آورده نیم سرد ساخته ادویه کوفته را مایند و نیم نیک بریم
 سرد ساخته در طریقی جنسی یا همیشه باید برداشت و پیران و صحا
 مزاج با هر دراجی فانید عمل مایند کرده و مقدار خوردن این مفرح
 همچون برینار و برینالای طعام کشتقال است و این معنیست که
 بارد المزاج و معتدل المزاج را نافع است **دوازده رکبات** که او را
 مشک است که نافع است از ضعف معده و نفخ آن و اخرا و طریقی

در این کتاب
 در این کتاب
 در این کتاب

ساختن او

اورنجه است که مذکور میگردد و این کوارش جنب بود
و معال بر بسیار مفید است مشک نیم مثقال و فلفل خیره بود
که و فلفل و فرفره و زنجبیل و دانه فلفل از هر یک ده وزم که سخت
مثقال میشود و از جنین دو مثقال عود سخت مثقال زعفران
و درم فند سفید مقدار تمام او و نیم بوزن و فند باد و فند کوه
و او و فند در یک وزن تمام او و یک غسل آنست که نیک
بر سم زده و سرد ساخته در ظرف چینی باید گرفت و در بعضی است
عوده درم و اقلعت و مشک یک درم و مراد کوارش او بود
کار خوش بویی گوارنده مراد است خواه آرا معجون و ار
در فند مقوم و با محسن آمیزند و یا فند بقوام آورده او و پودر
رخت بر سم زده بر روی طبق یا بر شیت طبق باید ریخت و دیگر
و دیگر کوارش خورسب که نافع است از ضعف معده بارد
و در بعضی است که بسبب برودت و رطوبت معده حادث
می شود و سرد و در حمل معده طسما می شود که هیچ غذا در وقت
و ذریک نمی کند و مراد خورده می شود همچنان پیش از تصرف

نافع است

حرارت و قوت فاضله بدرجی رود و این اسهال اگر اولاً علاج
نباید مملکت است و اجزای او و طریق ساختن او برین وجه
است و آنه اکور که از اکور بناده در سرکه باشد تف و اوده
باشند و بسیار سنگ کوفته باشد نسبت شقال و حب الاس
جهل شقال غروب بنطی و کلنر و کرمه و از هر یک نصف شقال
و کدزو و نانخواه و مصطکی و سعد و سنبل از هر یک شقال
و دو دانگی مجموع ادویه کوفته و پیچته و باقی بقوام آورده
وزن تمام ادویه خلط باید کرد و با باغسل یک مقدار و نیم کام
ادویه باید آغشته برداشت و مقدار خوردن ازین کوارش
دو شقال و یاده و شقال و چهار دانگی می توان خوردن و این
بمخون از اسهال نریق الامعا نافع است همچون نافع از برص
و بنین و جذام و داء القیسل از اکثر امراض بارده بلغمی و سوداوی
اجزای او و طریق ساختن او هلیله کابلی و هلیله ^{راقتل} _{المه}
و غارتیون و صبره ستقو طری و ابارج قیصر و شاترج از هر یک
یکدرم بسفاح چهار شقال و نیم سبای مکی چهار شقال و نیم و

زنده مشقال مکندی سه مشقال ونیم جو حاشا و مشقال
سسطی و س سه مشقال و دودانک محموده مشوی در میان سب
بمیان بی سه مشقال و دودانک مجموع ادویه کوفته و نخت
و یک ونیم وزن تمام ادویه غسل صافی نموده باید برداشت
و ازین معجون بوقت حاجت مقدار خوردن از پنج درم تا پنج
مشقال میتوان خورد بحسب ضعف و قوت شخص **و از مسد**
مرکبات اطریفلات نافع است در بعضی امراض سرد مع از
جمله اطریفل کشیزه است و منفعت او منع انجروه و رده انجروه از
دماغ است و مداومت او مبرودع را بسیار نافع است و اجزا
او و طرق ترکیب او برین وجه است هلیله کابلی و آمله کشیزه
خشک از هر کدام ده مشقال مجموع ادویه کوفته و نخته و بابک و نیم
وزن تمام ادویه غسل صافی حلقه کرده نیک بر هم زده باید برداشت
و مقدار خوردن ازین اطریفل بر بهار و پای وقت خواب کم مشقال
است **و دیگر از معاین** اطریفل مقلی که نافع است از غلبه بوی
جبری او و طرقی ساختن او هلیله کابلی و بلبله و آمله از هر یک

سر

البی

و مثل آنچه در شغال اول فصل را گفته اند مقادیر آنست که گندم که
نیم بیاله باشد در اصل کرده و مقدار یک وزن کام در پست
در دو آنجه یک دوسه جوش داده فرود آورده ادویه مذکوره
گرفته و نیمه تا و خلط کرده نیک برسم زده باید در ظرفی برداشته
و مقدار خوردن بوقت حاجت از طریق یک شغال است بر
نهار یا بوقت خواب **و معجون دیگر** که استسقا را نافع باشد بوسیله
که حرارت ظاهر باشد عصاره غافث و ریوند جنی و زعفران
از هر یک یکدرم و نیم که یک شغال می شود و عصاره افسنیس
اگر موجود نشود از مطبوخ او و کل ادویه که آنرا احتیاج مایه می ماند
و کف گیاه نیز نام اوست و نیم با در یک و تخم خیار و تخم صوف
از هر یک یکدرم و کل آنست که در مجموع ادویه
با عصاره آن مذکوره خلط کرده با یک مقدار تمام ادویه غسل
آینجه نیک برسم زده باید برداشته و مقدار خوردن
معجون یک شغال در آب عصاره کباجی و عسل شکر بر نهار
باید خوردن **از جمله مزجات** منزه یا قوی آنست که در معده را قوت

و بعد از خسته راه یافت گرداند و این ترکیب که مذکور میگردد مسک
 مزاج آهن با سبب اجزای او منحل سفیدر مشقال و دود از یکی
 طباشیر و مشقال و عصاره زرک سه دزم نیلوزرد و درم مروراید
 ناسفته و مشقال و مرغان سفید که سبب است و مشقال با قوت دو
 مشقال سنک شیم دو درم سنک لاجورد مغول عقیق و کبریا و
 کشنیر خشک پوست ترنج و عود هندی از هر یک دو درم ابریشم
 مقروض یا محرق یک مشقال و کل سبز و مشقال و کل محموم دو مشقال
 و نیم کاسنی دو مشقال کافور جودانه دو مشقال مغز تخم خیار و خشمش
 سفید و تخم جنس که تخم کاموس است از هر یک دو مشقال رب سی و رب
 سیب و رب انار شسته بن از هر یک پست مشقال و قند سفید با سبب
 صد درم اول اجار را بر روی سنک سماق آب سا کرده نرم آنرا
 گرفته و درشت را در یک آب سا کرده و درشت جدا کرده تا آخر در پانزده
 بنی یک خانه و ابریشم مقروض کرده یا احراق کرده و باقی ادویه
 گرفته و پنجه و با جمع ادویه دیگر در اجون صلابه کرده و در بهار است
 مشقال عمل صافی نیک فلو کرده و نبات و یا قند را بقوام آورده

مسر

آب گندم

مجموع عسل در چهار با هم منجمه نیک بر هم زده ادویه کوفته را بر آن
 نیک بر هم زده در ظرفی جنسی باید داشت **و از جهت کمات** بسیار صنعت
 و و الماشک است که نافع است از خفقان و تقوی دل است اجرا
 آن و طریق ساختن او برین وجه است کل سرخ و طباشیر و کشیز
 خشک و کاو زبان کوبی و کبر با زهر یک و در مشقال و مر و ارنه
 یک مشقال و مشک و اکی از مشقال مجموع ادویه کوفته و چخت
 و باریب سبب و قد سفید مقوم مقدار یک و نیم برابر وزن ادویه
 این منجمه نیک بر هم زده سرد ساخته در ظرفی جنسی باید برداشت و مقدار
 خوردن ازین ترکیب بوقت خفقان یک معال است **و مفرج**
 دیگر که از نیراقوت و اجار دیگر که بسیار نافع است در فراج معتدل
 و اجزای او و طریق ترکیب آن کاو زبان کوبی و مر جان سفید و
 کشیز خشک و مر و ارنه سفید و همین سفید و پوست ارنج
 و کبر با و بر شیم محرق تخم خرفه از هر یک سه مشقال **و مفرج**
 و چخت با یک و نیم وزن تمام ادویه کوفته که در و هلیل با آب پرورده
 کرده باشند این منجمه نیک بر هم زده باید برداشت و مقدار از آن خود

خوردن مفرح بوقت خفقان یک مثقال است **و از جمله کیمیات**
شدید النفع دراز که مرض خدام این ترکیب است که حکما میهند
اختیار کرده اند و مجرب دانسته اند آنست که مذکور شد و ذو
انبر و طریقی ترکیب آن برین وجه است هلیله سیاه صفت شتقال
شیطرح هندی صفت شتقال و از قفل سر شتقال و ذو دایکی پیش
سفید یک مثقال و چهار دایکی مجموع اودیه کومه و نخت و بروغن
زرد خمیر کرده و بمقدار یک ونیم وزن اودو و غسل صافی میزند
برسم زده باید برداشت و مرگس که پیش میکوبد و صلابه میکوبد می با
پنی را بروغن بادام جرب کنند و بروی مایلی بندد تا از کرد و بخار
بشش بگنی و عجبی الکنس درینا بدیزد که پیش از زهر مای قابل است
اما چون بدن مجذوم بسبب خلط سمی مسموم شده است در بدن او
اهلاک نمی کند و سبب صحت او نیز میشود و این دوا پیش حکما می
درین علت و برص از جرب است **و از جمله کیمیات** بعضی خوب است
خنی که ربو که از قسام ضیق النفس است و عین نفس را نفع طلح می
اجزای آن مرکبی و میوه سایده و کندرا جزا بحسب وزن برابر مجموع

نیک بزم کوفه و پنجه و باب جنهای خورد ساخته خشک کرده
 و وقت صبح نفس بوقت حفت درد هین نگاه باید دست
 و جب و دیگر بجهت همین علت اجزای اورب سوس پنجدرم
 و فاضل فردمانا و مغز بادام تلخ از هر یک دو درم حلیث یک درم
 مجموع ادویه گرفته و پنجه و باقدری غسل خیره کرده جها باید
 ساخت هر یک بمقدار نخودی و مرثب چهار پنج حب بوقت
 حفت درد هین نگاه باید داشت و صفت حب ایارج فیتر که
 که پاک کننده دماغ است از فضول و منقی معد است ایارج ^{مصلح}
 یک درم و نمک مندی نیم درم که دو دانگ از مثقال بخت هلیل
 کابلی بگیرم هلیل زرد بگیرم غار یقون سفید چهار دانگ که بگیرم
 است مجموع ادویه نیک کوفه و پنجه الا غار یقون که از پرویزن
 باید که رانند مجموع ادویه با هم بار دیگر صلابه کرده و بار کرفش
 بیاباب بادیان خمر کرده جها باید ساخت هر یک بمقدار ادویه خمر
 که توان فروردن و خشک کرده و بعد از غلاب و برهنه حصول
 نفع میده بوقت سحر باید خوردن و تا پیر دیگر جها که رسم است

کمره کفصال هم مضمحل ام درم
 و کمره درم نیم درم است ۲۹

۱۱۱



بجای باید آورد و مقدار خوردن ازین خوب یکمقال و نیم
 دو بار چ قهقهه می است که اجزای او اینهاست که مذکور میگردد
 سینل و سلینو و مصطکی و دارچینی و حب بلبلان و عود بلبلان
 و اسارون و زعفران از هر یک یکدزم چغیر سفوطری دو مقدار
 تمام ادویه و مقدار خوردن ازین ترکیب اگر شش خوردند

درم است بوقت خواب و اگر بغسل خیر کند
 و خوردند و مقال است و در ترکیب با عمل
 دو مقال اغسل و یک مقال از



ایترج باید کرد و الله اعلم

بالصواب

این نسخه از
 نسخه
 بعینه

اسامی و اصنام
 این نسخه که اندوخته
 در

بسم الله الرحمن الرحيم

یک توکل بر ایزد در ما

یک صلوات بر ارسا

دو بار چ قهقهه می است که اجزای او اینهاست که مذکور میگردد
 سینل و سلینو و مصطکی و دارچینی و حب بلبلان و عود بلبلان
 و اسارون و زعفران از هر یک یکدزم چغیر سفوطری دو مقدار
 تمام ادویه و مقدار خوردن ازین ترکیب اگر شش خوردند

المن بوزن بعد ادرطان وبالدرم مائتان وسبعة وخمسون
درهما وسبع درم وبالمشغال مائة وثمانون مثقالا وبالسارار بوزن
استارا وبالاوقية اربعة وعشرون اوقية المن الرومي عشرون
اوقية المن المصري ستة عشر اوقية الا اوقية بوزن الفضة عشرة دراهم
وغت اسباع درم وبالمشغال اربعة ونصف وقيل الا سارار ستة
دراهم وثلاث درم قسط اربعة ارطال وقيل عشرون اوقية
قسط العسل بالهوان رطل واحد وقيل رطل ونصف وقيل رطلان
ونصف موحس سه اقساط رومية الا ورق ثمان موحس قمر خمسة
وعشرون منا وهو ثمانون كلوك وكلية اربعة وعشرون كيلي
وكيلي سماية دراهم الرق غتة ارطال وقيل هوان سكره
كثرة نفع اواق والسكره الصغرى مائة اواق والسكره مطبوخة
اربعة وعشرون قسطا قسطا رما وعشرون رطلا الكورثة قسطا
الكوب مائة ارطال ودرمي مثقال وقيل درهم بقدره درهم وقيل
مثقال الجوزة النيطة مثقال والجوزة مطبوخة تسع وثمانون النواة
واثنتان الملقحة من المعاصم والعسل اربعة شاييل ومن الدواء

الحوتية الشامية قيراط واحد والقيراط اربع شعيرات الباق
 الرمانى اربعة وعشرون شعيرا باقل مصري ثمانه واربعون شعيرا
 سمطيس الحره الصغيره دمر اربعه اقسام طالعون ثمانه وخمسه
 وعشرون رطلا بالبعد اى طولون تسع او اى مثل قوطون طويل
 اثنان وسبعون ميلا عامه دانق ونصف وعيد بعض النمس
 سامو ماغما ونصف وعيد قوم عله واريط ادو لوله واراط
 ما با كبري مده تقيل الصغيره متالان برسه فراطان حورده مكبي
 ست درمجات لولوس دانق بالسهال فسطون كير مله وان
 ميطون صغيره سد درمجات الكربه دانق ونصف وعيد بعض
 دانقس كسويه مبي عال على الوردن وعلى الكليل كما ان رطوكيل
 ثمانية عشر درهما

100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120

قوله في الكتاب
 كرامه خندان
 كرامه خندان
 كرامه خندان
 كرامه خندان

قوله في الكتاب
 كرامه خندان
 كرامه خندان
 كرامه خندان
 كرامه خندان

المكون مكياي وموتكث كيليات واكثيد مناسبقه اعان من المنا
 رطلان والرطل اثنا عشر اوقية فالأوقية ثلثا انشا انشا فالاستاد
 مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلثة اسباع درهم والدرهم
 ستة دوايق والذائق قيراطان والقبيراط طسوقان والطسوق
 خبثان والحمة سدس ثم درهم وسوف من ثمنه والربع حرام
 من درهم والجمع مكاكيل والاعلم
 بالصور

القراط اربع ذائق والذائق سدس
 الدرهم يكون اثنا عشر قيراطا نصف
 الدرهم

الادوية الباردة والباردة
 والنفوس والحول والكوي

النباتات مقي الصنف من الاعداء ما في السعير والخيار والبطيخ والاسفناخ
 ومن الادوية السخية ما في قشور الطبخ وصوله ومقش البلغم الثابت
 وما في الفجل والخرج والحول

الادوية الباردة
 الادوية الباردة
 الادوية الباردة
 الادوية الباردة

في جميع انواع الاستفادات الحسنة من بركت
ابن شيخ الرئيس قال قد جربناه مرارا في بيع الكرم ذلك لوفد
من الاستساق الرومي ما درسم ويطبخ في الماء ارطال ما
حتى يسي البويج ويريس قذا او رصصى ووفد السورط
ويشوي في الخبز ولو قد من عصا رسل ذلك
الاروس العسل اربعة وس
الشراب للحمه ويطبخ الجميع
وعدم وشم

واو من سليل شرب
الاء القذ لانه
رضيم وشم
شماره الاكسبين
والا سحاحم الكا
البورقية اربعة
كاد الهرا والكا
الاء القذ
رضيم

وخذ اعم من السهوليين ما فيه لده
وسود الكلدن سل الدراج والبيع
والورباع المطبقه العرسل
والدار صبي والزخوان
والدار صكلى

سدير
بول اابل والفوا اربعة الراءه للمعنى
والشويات كسبه الاض
الشيخ والقبصوم والشم
الروى وغيره

وخذ اربعة الفلفي
كالرسيه والرسيه
والبنطه ومن الادار
الذين مع شمس
من الفوا الكسب

واو من سليل شرب
الاء القذ لانه
رضيم وشم
شماره الاكسبين
والا سحاحم الكا
البورقية اربعة
كاد الهرا والكا
الاء القذ
رضيم

علاج برص بلا حوائج
سفوف نموده یک کوزه و زرد
سر روز شش میخورد تا جلد
و غذا غیر از نان نخورد
چند دیگر نکند هر چه در
ایله شده آب بر آن و
زند اصل بیدامیند

علاج برص
سفوف نموده یک کوزه
سر روز شش میخورد
تا جلد و غذا غیر از
نان نخورد چند دیگر
نکند هر چه در ایله
شده آب بر آن و زند
اصل بیدامیند

تو عدد یک

عشق را کوفته چند بار
دفع کعبه علت کند

تو عدد یک
کلیه در کوزه و زرد
سر روز شش میخورد
تا جلد و غذا غیر از
نان نخورد چند دیگر
نکند هر چه در ایله
شده آب بر آن و زند
اصل بیدامیند

علاج برص
سفوف نموده یک کوزه
سر روز شش میخورد
تا جلد و غذا غیر از
نان نخورد چند دیگر
نکند هر چه در ایله
شده آب بر آن و زند
اصل بیدامیند

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is dense and covers most of the page. It appears to be a collection of notes or a chapter section, possibly related to the title 'کتاب...' (Book of...). The script is cursive and characteristic of the Qajar or Reza Shah era. There are several lines of text, some of which are more prominent than others. The page is aged and shows signs of wear, including some discoloration and a metal fastener at the bottom center.

68

281

بسم الله الرحمن الرحيم
المعالم

كتاب الفقه من ذكرها الزاري في الطب ويسمى بروساعة قال ابو بكر محمد
بن زكريا ما كتبت عند الوزير الى القسيم عبد السيد بن يحيى ذكره من
الطب وكيفية جازمة من يريها فيكم واحد منهم بمقدار ما بلغه عليه حتى
يقضهم ان العليل من مواد يكون قد اضمخت على مر الزمان والايام
والشهور وما يكون هذا سبيل كونه ولا يكاد يبرأ في ساعة بل يكون
في مثل ذلك من الايام والشهور حتى يتم برو العليل فمسي كل امة
من حضر من المنطس كل واحد منهم يريدون كراهة الداء والمخى الى
العلل واخذ الشيء منه تعرفت الوراثة من العليل ما يجمع في ايام
في ساعة واحدة وقد يكون في شهر و يبرأ في ساعة واحدة فمجبوا
من ذلك فضالني الوزير الى اولف نه كتابا يشتمل على صح
العلل التي تبرأ في ساعة فبادرت الى منزلي وعلقت هذا الكتاب

كتاب السعال
 في الطب والصيداع
 في الطب والصيداع
 في الطب والصيداع

كتاب السعال الضعيف لان هذا الكتاب هو دستور الطب والصيداع
 من ابو بكر بن سنان في تأليف الكتاب ان اذكر العليل الذي يكون من
 الى القدم وليس كل العليل تبرا في ساعه فداصل ذلك ذكرنا عضوا
 اعضاء كثيرة وقد مت ذكرها في بيان ساعه ان شاء الله تعالى
في الصداع اذا كان الصداع في مقدم الراس وما يلي الجبهة فان
 ذلك يكون من فضل الدم يكون علاج ذلك ان يحج شيئا من الدم
 اما ما يجائنه او بالعضد فان يسكن على المكان او يشم شيئا من الافيون
 الجيد ويجعل منه في انفه واعرضه او يخذ شيئا من العناب او شرابه
 او ياكل شيئا من مرقة عدس او يتناول شيئا من الكسرة اليابسة
 فان يسكن على المكان ودليل ذلك انخذاره ويكفر علاج ذلك ان يبل
 خرقه كنان بدم من درواه يسكن على المكان او يشم النبلوفر وياكل من
 لب الخبار الذي قد وضع في خل ثعيف او يتناول شيئا من الاربون
 التي من شأنها اطباء الضواء فانه يسكن في الوقت ان شاء الله وادا
 كان الصداع من جهة ما يلي العجوة فان ذلك يكون في السخيم
 وعلاج ذلك ان يبل ما يسكن وما يعمل وشرب عسل الشبث

11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

حتى يتصلب كلهما في جوفه من البلتيم ويحسد ان يكون ذلك في ماء حار في فانه
 على المكان او يتناول شيئا من اهللج الكبابي المرءاء الطبخ المرءاء يسكن
 في الوقت وان تفرغ ما خارج فيعبر يسكن في الوقت انشاء الله **سبب**
اسمان العين يكون سيجان العين من الشمس في الشمس علاجه ان يشتم الاقويون
 المصري ويطيبي العين به ويكون ذلك تعقب الجلس عند النار فانه
 كان يعقبة ساول شئ من الطعام مبلغم واكتحل شئ من اهللج الكبابي
 فانه يبرء انشاء الله تعالى **في الزكام** ويكون علاج الزكام الذي صعب
 العلل في ساعته واحدة باكت تامر العلل ان يصيب على راسه ما يحار
 شديد الحرارة فاداحس تلك الحرارة في دماغه برء من ساعته ووقت
 ويكون علاجه ايضا ان يحد فرقة قحى على النار ويوضع على ما فوقه فاداحس
 حن الحرارة يسكن في الوقت **في وجع الاسنان** على ان يامر العلل ما حد
 جنتس او ثلثة من المورج وعلقه في بطنه وبيله ماء ويذقه من جرين و
 على السن فانه يسكن على الكحل او ياقذ شئ من سكر العشر وزن قيراقش
 وبلغه في قطنة ويجعل على الحرس فانه يسكن وقد نعل ذلك اسباب كثيرة
 من الغاية والطيران ولي النار **في قلع الاسنان** فخره مد ما حد عامر

بر صباغ قور وروبه سليل اسان
 كثره في كبده في كبده
 زائدة على شئ كور في كبده

الاس

في حل غير شهر حتى يلبس ويصير مثل العجين ثم اجعل على اي فخر من شئت
 فانه يعلف في الوقت **في النحر** يوفد زبيب نيروزي ويديق مع اطراف
الاس الرطب ويجعل نباذق صفار وتيناول منه فانه يسكن النحر في
الوقت في العلق النابت في الحلق علاجه ان يمزج بالخل او يوفد و
 يرم من الالباب الذي يكون في الباقى ويديق مع اوكمل نخل خرد و نير
 فانه يسكن في الوقت **في الشقيقة** علاجه ان يمزج بوطينا فانه يرم في الو
 او يمزج بوطام الكلب فانه يرم في الوقت فان ذلك من لعود بعوج
 بان يوحه كفت من شوية ويوضع تحت الجب حتى يعطر عليه الماء وليس ثم يوحه
 ويعصر من مائه نصف رطل و لعود يوحه دانق اشق و دانق جاوشير
 ويسوط من ذلك الطمع بوزن دانق او دانق فان حدث من ذلك
 وضع في الراس يصيب على راسه ما بارد شتاء كان صيفاً
 يرمب في الوقت **في الصرع** علاجه ان يوفد افيتمون و عاقور حها و
 اسطوخودوس و بنفاج يديق و ينخل و يعجن بزبيب طامس و تيناول منه
 الجورة قتل الفتوة فانه يوح الصرع في ذلك **الاسودع في الديوين و الطنين**
 في الاذن ان يقيق الاسودع الحما و يعطر في الاذن فانه يسكن في الو

111

111

111

المرتب

سبع

في الرخاف علاجه ان يمسح في الاف شب يمانى او توضع محج مجه
 على الجانب الذي يعرف منه فانه يمكن في الوقت ما دن الدم
في البواسير علاجه ان يتجر بوزن دانق لوف شامي فانه يسكن في الو
 وان عمل جبا وطرح منه وزن دانق منه كان المع وسكنه الو في
علاجه ان يبرد عليه التوتيا الاخضر فانه تقطع الديره على المكان
الجوافيت العسرة التي لم تسكن منذ سنة واكثر لو عد في السهل البعري
 العين الذي له ثمر سنة واكثر وعمل قنبل من قطن وبعسره ويوضع
 في العرف فانه يبع الدم في الوقت ويكون عام الحام الخرج مله امام العدا
في الجوافيت علاجه ان يوضع منه ضمع البلاط والبلع الكابلي مسحو مثل
 الكحل او ماء الكافور لم يمسح به من او غسل فانه يسكن في الوقت **فيما**
 الو ينع من الاعضاء من سقوطه او ضربه لو فدا قيا وجبره وما س
 ومغاث وطين اربني يدي الجمع ويعل ما را اسس وطله زشته فانه
 يمكن الوج في الوقت وينيس الحفرة الذي لو لد منه **في حرق النار**
 وقد يبرض من حرق النار وح شديد علاجه وزمرا بنج اصهنا
 ونوره وورد مطحون وخامس كل واحد فرسل نخرج به من ورد

عالم

خالص ثم ينثر عليه فانه يمكن الوجود المتساوي للساكن ويكون تمام البرد
 في نقل من ثلثه امام **في فروع المقعدة** علاج ذلك ان يخذ طلف شاه
 وقرن فيحرق ذلك ويذق ويخل معه حقف وجلد ر وشب وعقوص
 وور ومطون وشوررمان و آس رطب من كل واحد جزء ويطبخ بما
 قليل حتى يخرج قوته وتعد منه العصي فاذا خرجت متعدته صده يتم رده
 فانه ثبت على الوقت ولا يخرج ويبرأ ان شاء الله **في التوجع**
 علامه ان يؤخذ من العجون الملوكي فانه يسهل في الوقت او يوجد
 ليسخرج شحمها ويعمل منه قسيلة ويامر العليل ان يتحمده فانه يحمله في الوقت
 غير انه يحدث منه كرب عجم ومنص في الجوف وعلاج ذلك المعول ان
 يؤخذ كف كبيرة وقليل كيون وكروما وكف شعير والخبز ان كفت
 حب رمان ويطبخ جيدا ويؤخذ من به نصف رطل ويصيب عليه اوقته
 مري ويضرب ويشرب فانه يسكن في الوقت **في الحلقه** منع منه ما ان
 يعقد البطن بعسل وكافور ومار الساجم وهو الرمان ويطبخ جوارحه
 ويعطى اقراص الكندري الذي ذكرناه في المنصور في باب الحلقه
 نافع ان شاء الله **لمنزلة السيلان** يسقي النور جدي ليس انه فانه يسكن

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠

الحمية

في الوقت وزجر البصيان يوجد جيب الرشا وشفال ويطرح عليه
 ثلثي مثقال كبريت كراماني وتخل ويغن بسمن تمر عتيق ويسقى به
 فانه يبرأ في الوقت **في عرق النس** هذه عله عظيمة كثره الخطر لطيف
 في وجودها الملق لعده موثقم بها ويكون في الجانب الوجيه من طرف
 العصص الى القدم ولقد كان الاجود ان يقول قولا بلينا غير
 اماك الاي عرض كتابنا هذا فقلنا فيه بالاجار علاج ان يوجد
 درهم اسعوطي ومثله ابلج وثمره سورجان ويدق ويخل
 ويخل جيا وينا وله فانه يسهل حمته الي ستة مبرخه ذلك الوف ولقد
 عالجت بهذا الدواء سكا على قبل هذا الدواء لم يكنه المنوقس تبه ولا

من جبت الي جنب ورج نادن الله **في الاعمار والتعب** قد يكون
 الرجل مشي فزاع قشا وله من ذلك التعب وجود في الموص ولعكبه
 المنوقس علاج ان يبل اطفا ره باي دهن فانه يكن في الوقت ومكنه
 المشي عكسها مثلها انشاء الله **ونيف** منه ايضا ان يقوم الرجل
 في الماء البارد ان كان صيفا وان كان شتا في الماء الحار وليكن الي
 ركبته ولا يجيب على بدنه فانه يرنب اعفنا

الاصح في علاج الحمية
 الحمام سبيل الاول
 وادار اسعوط
 المشي وضع
 ان ينف
 سدف
 النوقس
 والنف
 في الماء البارد ان كان صيفا وان كان شتا في الماء الحار وليكن الي ركبته ولا يجيب على بدنه فانه يرنب اعفنا

في الاطوار
 في الاطوار
 في الاطوار

شبه

في الاطراف اذا عرض لها الحكة في الشتاء اذا هو غسل بدنه بالماء البارد
ان كان صيفا او كان شيا في الحار الحار وليكن ابي ركنته ولا يصيب
عليه بدنه فانه يبرأ وعلاجه ان يؤخذ ماء شديد الحار فيطرح فيه كغصن الخبز
ويضع اطرافه فيه ساعة فانه يسكن في الوقت ياذن الله تعالى

تم الكتاب

العقل الاول في البساط من النبض فنقول اول ان النبض حركة
من اوعية الروح مولود من انبساط وانقباض لبرد الروح بالشم و
كل نبضة مركبة عن انبساط وانقباض ولا بد من السكون بين كل حركة
متضادين وجدت فقد حكم بان كل نبضة مركبة من سكنتين والباقي
التي يعرف منها حال النبض عشرة الجنس الاول الماخوذ من مقدار
الانبساط طولاً وعرضاً وعمقاً والباطل تسعة الاول الطويل وهو
الذي يحس اجارته في الطول اكثر من المعتدل ويبدل على زيادة
الحركة والثاني الذي يقابله ويبدل على البرودة والثالث
المعتدل بينهما سطح بين الامرين ويبدل على اعتدال حال

الشمس

البدن في الحرارة والبرودة والرابع العريض وهو الذي ياحد في
عرض الاصابع اكثر من المعتدل ويدل على زيادة الرطوبة والي
اليقطين وهو الذي يقابله ويدل على اليس والسادس المعتدل
بينهما وهو الذي يتوسط بينهما ويدل على اعتدال حال البدن
في الرطوبة واليسوت السابع الشاق وهو الذي يحس احراره
في الارترع اكثر من المعتدل ويدل على زيادة الحرارة والثامن
المنخفض وهو الذي يخالفه ويدل على قلة الحرارة والتاسع المعتدل
بينهما ويدل على الاعتدال **المفصل الثاني** في الوان البول
ينعقد الحال عند عدم تناول شيء صانع وطعامه خمس الصوره والحمرة
والخضرة والسواد والبياض اما الخضرة فمرايتها التيمس والسبب
سوء الهضم والترجي وسببه حسن حال الهضم والاشقر وسببه زيادة
الحرارة والتاريخي والتاريخي والزعراني كل واحد منهما يدل على زيادة
الحرارة بالنسبة الى المرتبة التي قبلها واما الخمر فمرايتها ترتفع الا
وهو يدل على غلبة الدم قليلا والوردي والاحمر القاني والاحمر الاغم
كل واحد منهما يدل على غلبة الدم بالنسبة الى المرتبة التي قبلها واما الخمر

فمراتها خمس الفستقي وهو يدل على البرودة والاسما بخوبى والبسلي
واحد منها يدل على زياده البرد بالنسبة الى المرته التى قبلها والكرالى
يدل على احراق شديد والركارى يدل على احراق اشد واما السودا
فمراتبه اربعة الاسود السالك من طريق الرغفراني ويدل على سودا
اخذت من الصغار والاسود الاخذ من القتمه ويدل على سودا اخذت
من الدمويه والاسود الاخذ من الحفصة ويدل على سودا حفره والاسود
الضارب الى البياض فيدل على سودا بلغميه واما البياض فيدل
على البرد وعدم النضج وان دفاع موده بفضاء **الفصل الثالث**
في الحيات الطبي اما ان يكون قصيرة الرماق او طويلة الرمان فان كانت
قصيرة الرمان فهي حمى اليوم وان كانت طويلة الرمان فانما ان يكون
ماديه او غير ماديه فان لم يكن ماديه فهي حمى الدق الذي يورث للاعصار
الاصلييه وان كانت ماديه فمادتها تخلوا اما ان يكون داخل العروق
او خارج العروق فان كانت داخل العروق فينقسم الى دمويه وحمراء
وبلغميه وسودا **اما** حمى اليوم في التي يحدث من الجلوس في الشمس
ايام الصيف ومن اكل الاغذية الحارة ومن الغضب الشديد او

صفتها الحارة
تت كمراد او اد
بهم شد واكثر
انه ارضه حارة
واكثرها حارة
خون كاد واكثر
او ياد وسودا

وعلاجه ان شربة الباردة والربوب الباردة الممزوجة بالماء
المبرد بالثلج ويعني ان يدق الحام بعد زوال الحمى ويفعل بالانعام
ويطبخ غذاوه يوما او يومين واما حبي الدم هي الطبقة
وحدوثها اما من عقوبة الدم او من كثرة غلبته وعلاجهما
القصد وخراج الدم الكثير وتبريد المزاج بماء الزمان الى الموضع
السكر البيرة وماء الشعير زمان الى الموضع وان كانت الطبيعة
ياسته فيسقى ماء الاجاص والنعاب وتمر الهندى بالبطرود
والغذاء فرورة المشمش والتجرب بدس اللوز وان كانت الطبيعة
معتدلة فالغذاء العذبة الى المصنعة وماء الحمر بدس اللوز واما
داخل العروق في المحرقة وعلاجهما القصد وخراج قدر الحامه واسهال
الطبيعة بماء الاجاص وتمر الهندى والتبريد خشت ويلزم العليل
اقراص الكافور سوا وماء الشعير طعوع الشمس واما الحمى الضواري
فاربع العروق فيقسم الى خالصة وهي التي لا تزيد نوبتها على اثني
عشرة ساعة وهي العف والي غير خالصة وهي التي تزيد مدة نوبتها
على اثني عشرة ساعة وهي شطر العف وعلاج النوعين القصد

في الطب
علاجهما ان شربة الباردة
والربوب الباردة الممزوجة
بالماء المبرد بالثلج

في الطب

والتي وقت النوبة بالماء الفاتر والسكخن واسهال الطيب الماء
 الفواكه والتمر المندي والطاشية ونحو ذلك وفي يوم الرابع يعطى
 ماء الشعير غدوة وعيشة واما جى البلغم داخل العروق فعلاهما
 القصد ثم اسهال الطيبه خارج البلغم والغذاء ما الشربة
 واما جى البلغم خارج العروق فعلاهما شربة المعدة باننى بالنخل
 والسكخن البروزي واكل الخبيث ونحوه ماء الشعير ماء
 المحض من اللوز واما جى المودا وية خارج العروق داخله
 العروق في الربيع فيجب ان يراعى فيها حفظ القوة لسلع المنسى
 فانما من الامراض المرتمه وعالم يظهر علامات النضج فيغدو
 المريض بالفرلنج يستقى يوم النوبة السكخنين كارب الفاتر ويمنع
 المريض عنه الغذاء قبل النوبة واذا ابداء اثار النضج وجب
 ان يستقى طنج الالهليج الاسود المندي مع الخيار شربة
 والترخين ويجب العناية مصروفة الى الدرار لولد نما الكرفس
 والرازيخ واذا انقضت مدة ^{ان عناية الطبيب} الجي فياندم العليل حب العا
 ويعلم الفراخ واما الجى المكتبة ^{انها} في البي اخلفت ادوارها

11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100

الشفاء

واختلف المجوم في كون الحبي يوم ااصح ويوما اسود ان
 اختلفت العلامات والدلائل فكلها اختلاف الادوية
 الاعراض الطامة واما حبي البدق فمن شأنها ان يحدث ^{عقب}
 هيئات متطاولة وعلامتها ذوبان اللحم وسقوط القوة وذهاب
 الصوت وعوز العيشين وعمره الوجه عند الاكل وعجزها
 ان يلزم العليل ماء الشيرة ودخول الحمام كل يوم وان يكون
 في الهواء البارد الرطب والجلوس في الماء الفاتر والتمسك
 بدس البنفسج ويوضع على صدره دائما حرقه مبلوثة بالماء ^{الورد}
 الذي حل فيه الصندل والكافور مبردا بالثلج والعذراء السمك
 المشوي والخس والخيبار والقشور وله معالجات اخرى كما في المطولات

٤

قال شارح الاسباب والعلل

واخذ ماء الشيرة فان فيه عشرة خصال صار بها افضل الاغذية
 للامراض الحارة على ما حققه بقراط ^{ارد} منضج للاضطراب
 مستخرج للمحرق منها منق للعدة بسهل النفوذ الي صمغ

البدن لذت نفس نایب و البعض مقدر العدا مسکن للعش
لا یح الا خلاط الفاسد لا یستقیم ولا یبریجونی العده و یسعد

مردف

ار برار دفع یک نفس آت

در کوره آت نارسد در کسه

و این آت بر لب آت میخورد

و بر لب ج الفرم تا صفا

و رحمه للموسس و ارمات سحر بر ک



در رسال عربی سه طما حاصل کفیه

که بر نامه اد سانه ارفوب علم

و آنکه در رسم روز آید ارفوب ص

و آنکه در حصن آید ارفوب ح

و آنکه هم آید ارفوب و سودا

Handwritten notes on the left margin, including the number '۳۵' and other illegible text.

Handwritten notes on the right margin, including the number '۳۵' and other illegible text.

Handwritten notes at the bottom of the page, including the number '۳۵' and other illegible text.

لله الحمد
که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

که در دماغ

