

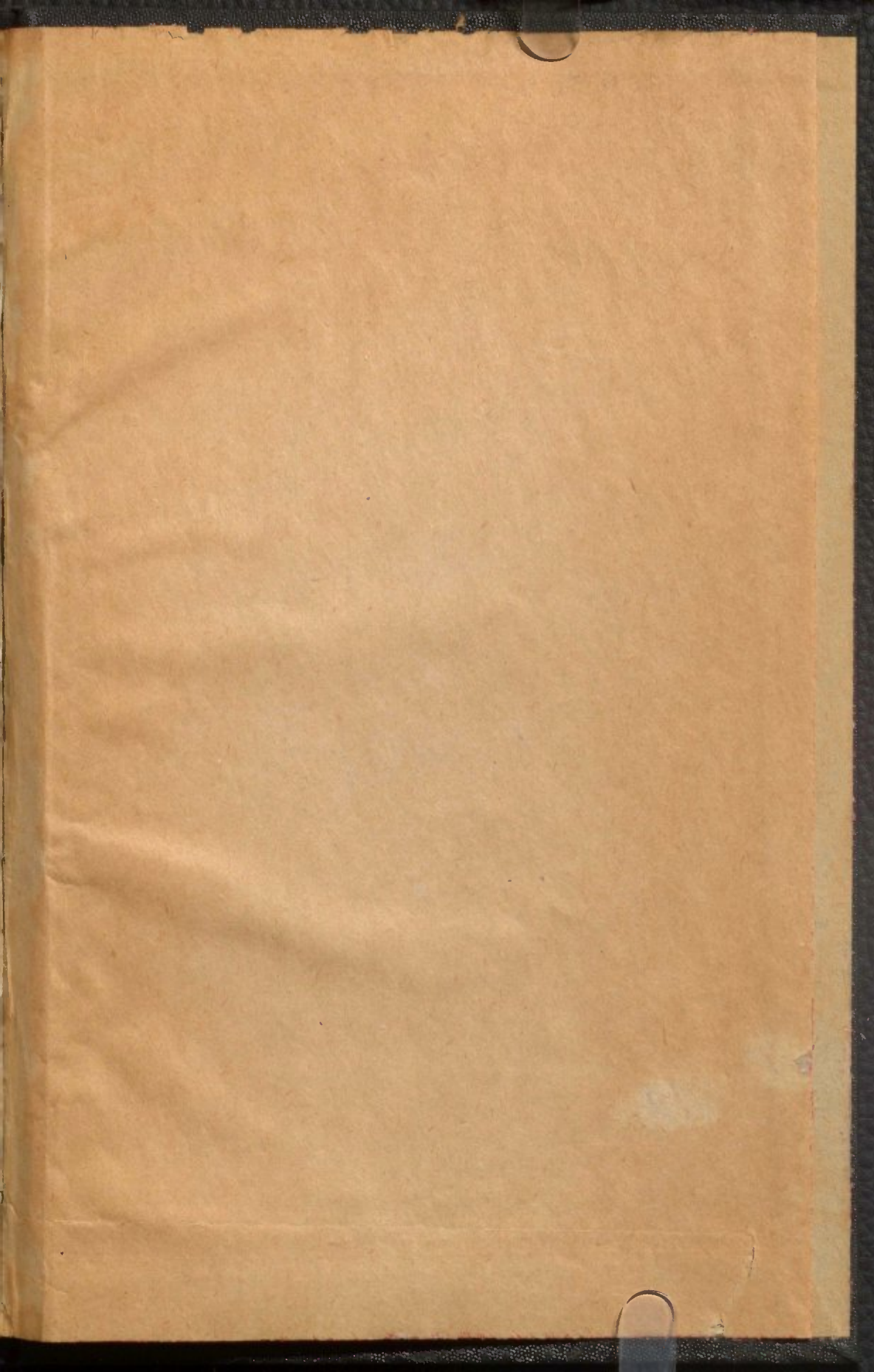
FROM
THE LIBRARY
OF
SIR WILLIAM OSLER, BART.
OXFORD

7785 22

M3

7785

22



که اگر ^{بعضی} بر خرو و اطلاق نتوان که مثلا اجزاء سر را سر متوالفت و با اعضا مرکب را برتر قیاس
 و اعضا مرکب را اعضا الی میگویند چنانکه الت نفس اندر تمام حرکات و افعال مثلا
 زدن آردن حاملت بیع و دیدن از چشم و غیر ذلک و اعضا مفرده استخوانت و غضروف
 عصب و رباط و وتر و عشا و لحم و عظم و اورده و شریان **برایم** **تجزیه** **جمیعیت** و اصلت اعضا
 از جهت آنکه اساس بدن است حکمت ^{الیه} تقاضای آن گوید محکم ترا اعضا خلق کرد تا اصلت بدن باشد
 در **غضروف** متن استخوان است در زنگ اما از استخوان نرم تر است از آنجهت که دو توی
 شش نکند بگفت استخوانی که اگر در او تو س از بدن نکند و غضروف تمام آن بر شانه و پایی
 سینه است و غیر آن و از با اعضا محکم تر است **حکمت** در آن است که او وسط باشد میان
 العظام استخوان بی اعضا لیه چنانکه الت العظام محکم در غایت و اصلت و اصلت و پس و پس باشد
 حرکت از آنکه اصلت در غایت پس را گوید الت اصلت و پس کردن است حکمت الیه تقاضای آن
 کرد که غضروف را اصلی کرد میان العظام بی اعضا دیگر **دیگر عصب** که انرا بی گوید و آن
 جمیع لغت لغت که ارد ما میاریم حاج که حرام ضرر گوید راسته نرم تر است از غضروف اما محکم
 در پاره کردن و حرکت لعصب است **دیگر رباط** است و آن جمیع است به لعصب اما از عصب
 تر است و محکم تر چنانکه از استخوان راسته است و امر رباط لعف حیالت که کشیده لعصب و لعصب دیگر
 که خوابند و انرا رباط میگویند و بعضی دیگر است که در لطف است میان العظام و
 استخوان مثال برده لعف که هر **رشته** است و انرا رباط میگویند و عصب نیز گویند و لعصب

ذرا در
 کتب
 ۱۰۰

قوس و ان خبر است بر کمان میچند جنبه حکم اجزاء کمان **دیگر و تر است** و این از عصب است و ان **جانب**
 که از دماغ سرشته و از نخوال رباط و جوش رباط و عصب است که از سر نخوال و دماغ سرشته و ان **جانب**
 شخا پر کوش شده و برده بر روی این مجموع پوشیده شده و این مجموع را عضله گویند و در فاسک
 مایه کوشت میگویند از یکا بر این عضله حکم بر هم بافته شده و او را استنطابا گویند اگر چه این عضله
 حرکت از نخوال و عصب اما چه در حرکتی خبر نمائید او را از اعضاء مغزده شمرده اند **و فایده**
 این عضله است هر چه خواهد که عضو را در این عضله و وتر که محرک آن عضله در بر کشیده شود
 تا آن عضو در هم ریختن الی الی الی عضلات و وتر است **ما عضلات الی الی الی**
 و ان جسمینه شمرده اند از لطف که از رباط سرشته و گرد بعضی اعضاء آمده **جمله کرد که در کوش و کوش در آمده**
 و بعضی برده است که از عصب یافته و از میان برده که از روی کوش و بعضی برده است که از رباط یافته
 و بعضی برده که از روی کوش یافته و بعضی برده است که محیط بعضی است تمام برده که فاصلت
 میان الی الی که معده و اعضاء کبد و الی الی تنفسی و الی الی و ان بعد را احباب
 حاجیه گویند **دیگر حکم است** که کوشت گویند و ان جسمی سرخ که از میان دم حاصل شده و میان
 فرج اعضاء آمده **شماره در میان فرج عمارت در آمده دیگر حکم است** که انرا از رجه
 گویند و الی الی یعنی که بر بال کوشت میباشد از مایت دم حاجات **دیگر حکم است**
 که انرا گویند و ان جسمی است که از میان اما از سهیل محکم تر است و این نیز مایت دم حاصل
 و اکثر بال را شکسته و روده میباشد **ماید** سهیلی و شحم است که اعضاء از نرم و الی الی حرکت

29

ادعیه

الحمد لله

خاک نشود **دیگر از این جهت** و آن رگهاست که از دل رسته محو و در طول از غضب و در باطن
 یافته و در حرکتی چیزی نماید و اکثر تر این لایقه میباشد در رویدگی **سایه** تر این از کسب
 از قلب که منبع ارواح است با غضاب اند و از آن جهت هر لایقه خلقی که شده که چون روح جسم
 لطیف است زود متجدد شود و دیگر آنکه برای تحرک میباشد از حرکت باطن شود و لغز تر این است
 که او را ایک طبقه نیست و او را نیز برای ورید که میگردان نیز این است که لبتش مریه و حرکت
 در آن است دایم در حرکت و حرکت او ضرورت جهت ترویج قلب ثقیب شود تا زود
 حرکت تو اند که **دیگر آورده است** و آن فاش است این است اما از حرکت ما خون را از حرکت
 رساند و بسته آورده یک طبقه میباشد تا خود زود با غضاب ترشح تو اند که و لغز آورده است که او
 تو میباشد و او را ورید نیز برای گویند و او ورید است که لبتش مریه جهت غذا او چون است دایم در
 حرکت است و او ورید هر طبقه خلقی که شده تا حرکتش باطن شود فبا که است از این جهت
بر آنکه جمیع اعضا مفرده مذکور شد در اصل خلقت از این حاصل شود **دیگر** لحم و عین لحم
 چنانکه ذکر کرده شد که لحم از میان خود حاصل شود و با قدر و حرارت است و همین لحم از
 مایه خود حاصل شود و با قدر و حرارت که از آنجهت که حرارت بهر را میکند و اگر از اعضا
 مفرده چیزی مفقود شود مخصوص بنزمت اما اعضای مریه که تمام معلوم شد که از غضب و در باطن
 و غش او که بر حرکت و او بر حرکت اولی گویند جهت آنکه مریه که از اعضا مفرده است و چشم و
 گوش و این را نیز گویند جهت آنکه مریه که از اعضا و حران و مریه بر او بر حرکت است
 گویند و سر این را نیز گویند و رابع گویند و اگر در مسال دیگر اعضا مذکور شود که کدام عضو است
 که اول مخلوق شده و بر حرکت **بر آنکه اول** عضو که در بدن تشکیل میشود نموده بر اول مخلوق است

نیز این

حيث ان الله منع حرارت غریزیت یعنی طبع لغت احوالت و ارواح مجرب است انزحاما ازل
 حاکم است یعنی و حیوان که عبارت از زنده گی است و سلطان و رئیس است و از حیوان است
 که قبول حرکت میکنند در حرکت قوت معاد واقع میشود بخلاف نافع اعضا را که حرکت
 و مانع است قبول حرکت میکنند حیوة باقی نیست دیگر حرکت بنور بود نرف او است که قال
 رسول الله صلی الله علیه و سلم ان فی البدن المضعفة اذا اهلحت صلح البدن و اذا
 قوت البدن کل و یبع القلب بر شرف در مرتبه که مقدم تواند بود دیگر مقصود از انست
 ان ان حرکت و محبت جانی که قبول میشود بیدار است نگاه حضرت **عزیز است** **کما قال**
 ان الله لا یظفر الی صور کرمه و اعماله بل الی قلوبکم و بناتکم ایها من یؤید انست که
 اول دل متکون میشود **معلوم است** بر انست اول دماغ متکون میشود بنابر آنکه در خروج مریخ
 محال که در بینه است منتهی بود که دماغ متکون شده و باقی اعضا هنوز نشده دیگر آنکه حس
 حرکت از دماغ میباشد و این قول را ضعیف شمرده اند چرا که قبالت انسان بر حوزة مریخ
 کونا مناسبت از حتمه الله لغاوت بسیار است میان انسان و مریخ در جهات و آنکه حس
 حرکت بر مانع است ان بعد از حیوة است و حیوان قبول است **و محمد در کتاب انزل اول**
 حکم متکون میشود چنانکه منتهی که ماده بر انست انزل است و محتاج است بعد از آنکه تمام شود و عضو اول
 فعلا از مواد مریخ حرکت است پس اول جگر مخلوق شود و این قول را نیز ضعیف شمرده اند از جهت
 آنکه بخدا و ان بعد از حیوان میباشد و حیوان قبول است **و شیخ در کتاب انست اول** **انزل**
 نافع متکون میشود که غذا از او بخوبین میسرند و این قول نیز خریست چنانکه شاید که در متکون مریخ

و ظهور او بسیار جبین بعد از آن باشد دیگر چنین بعد از خروج غذا میگرد **و بعضی** بر آنند که اول
فقرات ظهر مخلوق منبسط است و اول تقسیم میگرد بر پوست و این قول را نیز بسیار
نکند نیز از جهت آنکه فقرات از بیله را پس از آنست نه از بیله فردی جهت آنکه از تخوان را پس
بدن گفته اند با اعتبار صلابت نه تقدم در روح **و بعضی** بر آنند که چون ماه منبسط در روح ضرار
گرفت از حرارت غریز بر روح در جوشش این چهار نقطه بود که در محل دل و یکی در محاسن
دماغ و یکی در محاسن جگر و لفظ دیگر بر کرد این سه لفظ در این قول بصورت ذکر کثرت است
تشریح بر شایسته است و از لحاظ آنکه از اصحاب تشریح است و او را سه بر که است اول دل متکون
منبسط اعتبار قول او را است چه ذکر کردیم که اول دل متکون منبسط و روح در دل حاصل میشود
اگر کیفیت حصول روح و اسامی او را ذکر کنند مناسبت بر آنکه روح بخوبی حکایت است
لطیف بخار که از لطیف بخار حاصل میشود و بخار که از غفار از نطفه اخلاط حاصل میشود و آن
حیات در آن موجود است بجا حیات است و یکا خارج نموده که در جگر حاصل میشود و لطیف
صانع است بخور است دل میزود و در آن نطفه میاید و در جوفی که خارج است از روح لطیف بخار
حاصل میشود که از جهت لطافت او را روح حیوان گویند از بزرگ بودن روح است و آن از
جمادات باین روح متمایز میشود و این روح است حاصل است حیوان است و مقدار از این روح
که در قلب حاصل است بر مایه و با اجزای دیگر پیدا میکنند او را روح نفسانی گویند
روح است یعنی نفسانی میباشد که این روح نفسانی حاصل القوت است و انسان بودن
روح از نبات متمایز میشود و مقدار دیگر از این روح که در قلب حاصل شده یکد روح و آن

۶۱۳۰
۱۰۰۰

نفس دیگر باید از روح طبع گویند و این روح نیز جامه قوت طبعیت که تغذیه و تعبیه و غیر
همان از و حاصل است و این که گفته شد مذکور است و مگر روح بد را اختیار کند و این را و عالم
بر الاشیاء **فصل اول در شرح اشخوانها و عضوف** بدان ازان جهت اشخوان اول گفته شد که او

اساسی بولت و این قسم است بر مویس که این اختیار مقدم شد **بر او که** اشخوانها بدن بعضی است چون
گفته واقع است که مدار گشته بران حولت و با جوها از اطراف بروتهاست و جوها قوت طبع
اورا هم در اینست گویند و اصلاح گویند کتاب هلمو گویند با و تمهات از جانبین و بعضی اشخوانها

بمثابه است حد اشخوان با فوخ که از لا محاله گویند تا دماغ را که عضور است از اوقات
کلهه و بعضی اشخوانها چون اصلاح است که از خود نمودن لادفع نمیکند چنانکه بعضی در زبقرات
وزان اشخوانها است برت فقرات رسته محافظت فقرات و بعضی اشخوانها در میان و حجاب

مفاهم در این جو کسبانیات بر مفصل لامنات و شرط جنبه احکام در این و مجموع اشخوانها
تقصات ذکر کرده خواهد بود و بعضی اشخوانها جو کسبانیات تا حركات ازان سال صادر بود و بعضی اشخوان

باز و اشخوانها ساعد بعضی از جنبه اشکام مصمت است و میان او بر واقع شده حد اشخوان
لامنات و شرط و رشح از حد دران مسامات است و غذا بدو میرسد و بعضی اشخوانها
او بر مغز است جهت غذا را او و دیگر آنکه نام بود در اندرون او زود و او را تغیر از بعضی اشخوانها
تغییر است حد اشخوان مفقات و ال اشخوانها بر بالا یعنی ذر و او را اختیار است جهت
انکه بویها بر دماغ رسد و فضالت دماغ از ایجاد دفع توسط و جمیع اشخوانها را کسی و اصل و

توأم برین اند و مفصل بیکدیگر و افعال استخوانها بیکدیگر باطاعت و اوتار و چهار نوع لوله حرکت
 شدید تنوع و افعال قوی مختلفه از جهت تعدد که اگر یکبار یا چهار بار بود حرکت
 متعدد و مختلف از حیث مکان و اجزای مختلف متوجه باینست **بیکدیگر** اگر اقیه
 لفظه رسیده باشد با سلامت مانند و خلاف سایر اوضاع شود دیگرانکه مقصود از حلقه هر عضو است
 منابع آن دیگرانست که بمقتضای وضع باشد آن مقصود حاصله و اختلاف است
 و مجاورت استخوانها بیکدیگر لوله سهولت است **و مفصل** که در استخوانها واقع شود موقوف است
 غیر موقوف **موقوف** است که حرکت یا از دو استخوان به آن دیگر ظاهر باشد و آن سه نوع است **یک** در
 همه استخوان زایده و حفره باشد و از هر دو جانب هم در آمدن **بیم** در استخوانها و از استخوانی و در
 خوانند چه در زیر کمانه **بیم** آنکه در یک زایده باشد و در یک حفره و این زایده در آن حفره در آمده
 محکمند چون در استخوانها که در یک استخوان و فک السفلی محکم شدن و از آنرا که گویند **سیوم** آنکه مفصل است
 بزایده و حفره نیست بلکه بطول جسمین و محکم شده اند **چهارم** استخوانها که از آن
 استخوان ساق دست گویند و قصبه ضعیف بر وجه بیکدیگر که استخوان ساق پا است یا در عرض بر
 حفره شده استخوان سینه و **غیر موقوف** هم گویند استخوانها که در حرکت کوفی
 یا از هر استخوان به آن دیگر استخوانهاست مثل وضع یا در وضع حفره دست را گویند
 ساعد ساق دست را غیر موقوف است حرکت کوفی یا به آن دیگر استخوانهاست مثل وضع یا
 منطبق استخوان این است دست و پا را گویند **دویم** از استخوانها که بی نوع بیشتر است
 عظم لا که در ریحون میگذرد و عظم و تندر که قاعده سر است و بعضی نوع بیشتر چه استخوان
 در تمام عظم

و مفصل و لطف

وعضد لعفی چهار میسایم سعد نیز در سابقین و لویض متعدد میان هر یک است و منطوق فقرات و اصلاح
 لا فرید کار لغا و تبارک کرم و طولکافر بر شتاب چیزی کرد که دست بر طرف او نیاید پسند که از ترانگ
 طویلی می باشد بر از جانبین و حکمت در بر آنست که چه او حافظ دماست که یا از اعضا بر لیت و از
 انکال کنگ کردست که در دراز قول افانگست و دیگر وسیع بشود که در افزون او رخ و دماغ
 و بطون و آشیه کنج حقیقه انکه در کمال از انکال مثلث مربع و زردیای مقدار کمالی دماست که اصاط
 را شبانگند و امید در علم نهد بر مقرر گشته و انکه میاید لطول دالو حکمت در ان است که اعضا
 که از دماغ رسته بر شش میاید نکال بر طبع و این را مدور و مضبوط بجانبین گویند
 که عبارت از کمان است مرکب از سه استخوانست و در دراز صاق است و در دراز کاذب
 که بحقیقت در زینت اناد در شمارت و از نیز در دراز صاق عمق استخوان ظاهر نمود اناد در
 صاق اول را در زرا اکلید گویند از انجته که در پیش سر میاید کناره تاج واقع شده و ان شکل نیم
 دایره است از نیز شکل کلاه همیم را در زرا لام گویند از انجته که در خط یونان بلایمان
 در وجه لام انی بر سر نکالست **د** و امید در زرا لپی سر واقع شده است مجموع را در زرا لپی
 گویند از انجته که مشابیه تیرکت و صفوی نیز گویند و انکه در میان کمان سر واقع شده
 یا میان در زرا اکلید یا میان در زرا لام بر سر شکل اما دو در زرا کاذب در هر جانب در زرا
 سپهر واقع شده و انرا در زرا قشری گویند حقیقه انکه در زرا سمت استخوانست و به تمام
 استخوان ترسیدن و حکمت در در زرا صاق است بخار که از دماغ تر صادر نمود از نیز
 بیرون نمود با اعضا ضایع ایو بعد از حذف پنج استخوان دیگر است چهار را اجدر ان گویند

۱۰
 ۱۱

فصل چهارم در بیان برهان که در آنجا که در آنجا که قاعده برکت تمام است که بر آنجا
چیز از کتب نیست اما خبری از آنچه در این کتاب است از بابی در آنجا که تمام است از آنجا که از آنجا
استخوان است که گوشت و لیس و آنچه است از بابی در آنجا که تمام است از آنجا که از آنجا
فصل پنجم در آنجا که گوشت و لیس و آنچه است از بابی در آنجا که تمام است از آنجا که از آنجا
هم استخوان است از آنجا که گوشت و لیس و آنچه است از بابی در آنجا که تمام است از آنجا که از آنجا
در این استخوان است بر در آنجا که گوشت و لیس و آنچه است از بابی در آنجا که تمام است از آنجا که از آنجا
محکم است و حکمت در صلات او است چه حاجت باشد مذکور است آنچه را از او
قبول کنند دیگر آنکه از فضل و ماخوذ و متعوض شود چه آنکه است صلبه و متعوض شود دیگر
بر صحت که در فایده شریف گویند باین استخوان **دوازدهم** واقع شده یک طرف استخوان
پست از طرفت و یک طرف استخوان حشر و این استخوان را از او گویند هر طرف چهار
استخوان باشد پس استخوانها که از آنجا که است یا الله باین استخوانها خبر و در آنجا
زود هر طرف **فصل سیزدهم** در آنجا که از آنجا که استخوانها است و در
هر جسم در چشم است و در **فصل چهاردهم** که از آنجا که استخوانها است و در
واقع شده و در هر جسم باین بزرگ است و در هر جسم باین بزرگ است و در هر جسم باین
کام از فضلات و ماخوذ از هر کس که از این استخوانها است و در هر جسم باین
است و در آنجا که است و در هر جسم باین بزرگ است و در هر جسم باین
فصل هفدهم در آنجا که است و در هر جسم باین بزرگ است و در هر جسم باین

استخوان از

استخوان از طرف بالا در برابر دال و بطنی مارک در شیب زوج صریح است و در هر عصب صریح است
 و از این دیگر غلظت در جویان واقع شده **استخوان** که در این است که در هر عصب است
 در فک اعلا و شانه در فک انفران اما در فک اعلا در جوانی در شیب است و انرا **شایا** گویند و از
 طرف شایا یکدیگر در فک دیگر است که انرا **رباعیات** گویند و این چهار در جوانی است و این جهت
 قطع حرارت و از هر طرف رباعیات یکدیگر است که در فک **اعلا** گویند یعنی در جوانی و
 بر روی درون گردت و سران نیز از جهت شیب است و از هر طرف است از درون دیگر است
 و اینها گردت و سران است و در شیب است و این **طوطی** و **فرا** است که گویند که بفارسی
 درون گردت گویند چنانچه در فک **اعلا** و از هر طرف **طوطی** یکدیگر است و دیگر که انرا **تو اجد علم**
 بفارسی درون گردت گویند و ان بعد از بلوغ می باشد و در بعضی معوم تو اجد می باشد و از ان **نقصان**
 واقع نیست در فک انفران و در صورت صریح این در جوانی است و انرا **شایا** و **دال** که در فک **اعلا**
 و انرا **تو اجد علم** شایا در رباعیات و انبار را یک شیب است در فک **اعلا** و انرا **تو اجد علم**
 یکدیگر است از انفران **طوطی** و شیب می باشد و **طوطی** فک **اعلا** را چهار شاخ و شیب می باشد
 و ان شاخ **طوطی** بالا از انفران است و او معلق است حکمت این **نقصان** آن کرد که شاخ **طوطی**
 تا در فک **اعلا** محکم باشد و در استخوان **تو اجد علم** یک شیب است مگر در جوانی را و قول **جانینی** بر
 و تجربه شایا یعنی که در جوانی ادران حرارت و برودت می کند و بعضی اختلاف گویند
 در جوانی استخوان شیب از جهت **تو اجد علم** و **دال** که **تو اجد علم** که با فون رقبه اعتبار کنیم چاه و نه
 استخوان تفاوت جبارت از هر طرف **تو اجد علم** و شیب است و **تو اجد علم** و **دال** را

ظهر و محکم تر از حجت آنکه صاحب فقراست ظهر فقراست سخن در این واقع شده تا تحمل این مجموع توانی که
 پس لایحه یا صیغه فقره که الف و ص و س باشد در اجزای هر حرف نامی از هر حرف باشد در صفت فقره بالا از آن
 فقرات ظهر که محاذ قلب و پیشانی باشد که فضا از اعضا است و پیشانی از اعضا است **فقرات عقلی**
 که نگاه گویند **حقیر** گویند و این صیغه فقره است و اجتمالی این واقع شده و این قاعده است
فقرات غیر که از لایحه و گویند و این صیغه است و این محکم فقرات است و این طایفه محض
 از اجزای او از جمیع اجزای سینه است و نور از مشق اعضا است در جمیع فقرات یا از اجزای است و
 یا از جیب مکرر یا هر آن غیر که در اجزای اعضا است یا از طرف قدرت و یا از طرف نامرئوم اعضا است
لغو فقرات عصبی و محض در باطن گویند و فقرات او در دماغ جمیع فقرات واقع شده این
 را که اطلاق که اندوان مبره غرضی است و حکایت و حقه در غرض است او در است نشانی بر
 مبره است اگر سخنان صلب است که در حواس است که گفته شد و این فقرات را
 سانی و اینجاست فقرات اجتهاد در بسته روح روح بسته مکرر عصبی میفرود است که
 از خارج است **اصلاح** که عبارت از در دماغ است و این صیغه است از طرف فقره
 عدد و این اصلاح را هم الله فقره ظهر نور است از این جهات اصلاح که در این اصلاح واقع شده در از است
 و در این است که استخوانها سینه است بر فک صندوقی تا قلب و پیشانی در میان محفوظ است
 سینه که در اصلاح دیگر که در میان است و دیگر توان است و این اصلاح به باطن است
 که مجاز است و از اصلاح خلف گویند و این باطن است که است و حکایت در اصلاح

بر شود و معده را فتح کند و جوار او که تواند شد که اگر بر اضلاع شراک استخوان بعد در میان
 می آید که نتوانست شد و اینرا معده رسد **تف** که عبارت از استخوان است معده عظم
 و این استخوانها را نرم بفرید و تضارفت تضارفت بکنند کرده تا در محاسن با کشیدن از یک حرکت
 تواند که در مسامات این استخوانها و غول است تا حرارت قلب و سر و حرکت آن حرکت
 نتوان که در این استخوانها و در میان این استخوانها عضوه است که از **اصحوری** گویند از جنبه ای که مشابه
 لوک حرکت تضارفت است و محاذ در آن معده جدید آن معده از حس بسیار است و محاسن از یک
 این عضوه و جنبه بر واقع شده بر بالای آن تا از افات مصون باشد **تف** که عبارت از غضروف
 دان مرگ است از استخوان بچ و نام او را پیا از جانب است و از جانب بر بالای استخوانها متصل واقع
 شده و در جانب او تضارفت بسیار است **تف** که در او نیز که عضوه است و شکاف قاع است
 و در یک طرف او مغایر واقع شده که سر باز و در آنجا است و بر بابط پیوسته از او با طرف حرکت سر
 تواند که در آن منعکس که از ابره بیرون آمده یا طرف بالا که او را انفار العوار گویند و بر او بابط است
 بجز لغوی پیوسته تا اگر دست بسیار بالا کند باز و از محاسن بیرون رفته و هرگز از ابره پایا بابط دیگر
 بجهه باز و پیوسته تا در محاسن پایا کردن نیز از محاسن رفته و بر پشت کتف استخوانیت
 مثلث است تا کتف رسیده جنبه سناس که در فقرات واقع است جنبه حفظ کتف که از آن
 عارض الکتف گویند و بر دیگر طرف کتف عضوه است جنبه الکتف است باقی اعضا و حرکت در
 حلق کتف است که استخوان با تو تضارفت باشد تا حرکات همه جانب تمام باشد که اگر کتف
 بنوعی و باز و در پیوسته حقیقه بعد نیاید که در غضروف در نیاید نتوانست گرفت و دیگر
 آنکه مشابه سرد دیگر است تا از طرف اعضا را اول و حس است از افات بجهه **تف**

دان که در
 کتف

و در وجوه نیست جهت اسهام و بد القلم حکم دالوجه آنکه بدست کار بسیار و محکم و اتم
 تا افتخیر بر سر و ازین علم بدست استخوان بفت عود در وصف واقع شده و ازینک مجید
 دالو و غیره و طرفت و کت تا در کف دست معانی سیرال نمود که خبر تمامه و خوف تو آنکه
 در و ازین صف اول که جانب ساعد است استخوان است و در ازین ابع بر سر استخوان که متصل
 ساعد است با ریه است و در محکم حصینه و در یک طرف اینها زیاده و دفع است و در یک طرف
 معانی و در سر ریز افکار استخوان ساعد که متصل رضع است می زیاده واقع است که در ازین
 و دیگر در ریز افکار استخوان در ریز ابع که جانب ایست است او را لوح گویند و در و معانی واقع
 است آن زیاده که در استخوان رضع است چنانچه گفته شد باید معانی در و ایید باید معانی حرکت
 انقباض و بساط واقع شود و آن زیاده در سر ریز افکار است که افکار لوح گویند و آن معانی
 که در هر طرف استخوان رضع است گفته شد در و ایید باید معانی حرکت چمیدن واقع شود
دفع دوم چهار استخوان است و متصل استخوانها منطقت است و استخوانها بر سر استخوانها رضع
 جهت که این است عصب بالایه کف دست و ازین اعظم از ایید گویند **منطقه** که عبارت از استخوانها
 ریز است و این چهار استخوان است نهاد استخوانها رضع محکم و مصمت میان رضع و این
 واقع شده بر این استخوانها منطقت در معانی که در چهار استخوان رضع رصفت مییم است در آره
 و بر باطات و اعصاب محکم شده و در هر معانی حرکت تا بحکام خفیف دست از محکم
 شود و ایید استخوانها منطقت که دالو و یک کجولو جانب ریز است جهت معانی کف دست
 که عبارت از استخوانها است انگشتان است یا نفع اعداد است در رصف واقع شده و این
 استخوانها رضع و منطقت در محکم و ازینک کجولو جانب ریز است تا خبر در دست

در ازین

استخوان ساق دو رضعه که اینها را گویند یک **کعبه** باشند گویند **رود** و نیز استخوان کعبه
 رضعه با **جگر** مطابقت است استخوان کعبه با **جبهه** فخذ که راست است استخوان او بر کمر جمیع استخوانها
 بدست چپ است جمیع استخوانها است که بالای او است و بر دارنده استخوانها با تحت خود استخوان
 گرد است از آنکه هر دو طرف بیرون و هر یک طرف را زوایا می نامند بیرون و داخل و اعضا
 که می باشد تا زافات معلوم می باشد دیگر آنکه با گرد که او را زوایا است دیگر آنکه اگر این می باشد
 زفت می باشد آنکه بیرون بر یاد داله و بر استخوان فخذ طرف راست زیادتر واقع شده که کل کور
 در فک استخوان حق الورد در آرد بر باط محکم شده بر آنچه ذکر کرده شد و مفصل دان است
 ان باید مفصل است و بر فک فخذ که مفصل است زیادتر است و بر استخوان ساق و مفصل
 که اینها زیادتر است فخذ با مفصل در برود مفصل حاصل می شود مفصل را لغت و حرکت ساق
 با مفصل است **ساق** یا **پا** و ان همان استخوان است که جان اندون در راز تر و لطیف است و ان
قصه که گویند و دیگر جان بیرون است کوتاه تر و بار کثیر واقع شده و ان قصه گویند و قصه
 از طرف الفک نزدیک زانو آرد و بر قصه که حقیقه از ان است که کوتاه تر است از قصه که بر سر است
 ساق دو گوشت که زان را فخذ در انجا در می رود و استخوان ساق نیز که در فخذ هم طرف است و طرف
 که مفصل است بیرون است بیرون داله فک است آنکه در استخوان فخذ کعبه شد **ساق** تجارت از این
 زانو است و ان استخوان که در فخذ است و فک داله بر بالای مفصل را نود واقع شده و مفصل
 را نوباید فک رضعه در آرد و بر باط است و مفصل که شده و از آن حرکت بیجان است و ان
 و حکمت در وجه این رضعه است که او را در میان زانو است بیرون است و بر مفصل است
 خلق که شرفا بر بالای این مفصل و مفصل از بر جدا شدن که بود و جهت در فخذ و فک است

که در فک است

که اگر حرکت طبعی نماید از استخوان های مفصل را نور گرفته ساخته و اگر زور بسیار بد و رسیدن بای محل محلی
 در بایست که **کوب** و آن استخوان است بسیار ساق و عقب واقع شده و قدم برانست و از آن ساق
 که کوب در آنجا واقع شده و از آن زمان که در آنجا کوب استخوان کوب استخوان دید که در میان هم
 استخوان بایان ساق است **عقب** عبارت از آن استخوان است که در آنجا از جانب خلف و بر
 بهلوتا مفصل است و عصبانیت تواند بود اما جان بیرون او طوری است که در طرفی هر زمان که نشیند
 تا بر زمین است تواند بود اما در آنجا زور است نزدیک استخوان زور در آنجا محکم می شود **دور** و آن
 استخوان در محلی که بایر زمین نشیند که **دور** ناکوبند این استخوان را که در واقع است که است آن
 که طرف است بایست که استخوان از آنجه زور می گویند و حرکت در آن است که کف با تمام بر زمین نشیند
 تا در محلی محکم شده و در دیگر طرف پا که محکم است آن طرف از آن پا است و یک استخوان دیگر آن
 استخوان رضع طرف بیرون پا است بخاطر خفزش می بود و لغزش باعث است که او را استخوان **زور** گویند و آن
 رضع پا از آنجه کمتر است از رضع دیگر که حرکت گرفتن در دست زیاد می شود از پا از آنجه در رضع دست
 استخوان در رضع و صف تا حرکات بسیار و شاکت بر چیز اسانی باشد **شکلی** و آن استخوان است در یک
 مفصل یکدیگر با طبات و عصب محکم شده و طرف مفصل استخوان رضع و از طرف دیگر مفصل استخوان است
 این استخوان رضع و طرف و از آنجا استخوان است که محکم است استخوان است که دست که گفته شده **اصابع**
 که صانع استخوان است در هر استخوان است که است دست است که استخوان است اینها با هم استخوان و الود و
 صف است که نیز گویند و با آن است که استخوان است در رضع با هر طرف است استخوان است در هر طرف است
 استخوان با آن شماره از آنجا که در استخوان مفصل است است است که در دست گفته و از آنجا که

اگر مجموع استخوانها در یک عرض بر سه ابعاد و تفصیل ذکر کرده شده است مجموع عرض استخوانها است
 دیگر ذکر کرده می شود تا در خاطر نماند که اگر در مجموع استخوانها برین لوله غیر از استخوان لاله در مجموع سایر
 از استخوانیکه قاعده و است و در مجرای ذکر کرده خواهد شد جنه اندک در عظم است و است و غیر از
 سمانیات در میان مفصل رضع و رطل است چنانکه ذکر کرده شد جنه اندک از خود در شمار می آید و است
 روی ظاهر است و چهار است استخوان است چنانکه ذکر کردید **عدد عظم جو خود را که بر سه ابعاد است**
مردون ایوانها که برین لوله از رزم و بر دور هم حساب یکدیگر است و چهار است و است
 چنانکه است **عدد** است چهار در او را بدینکه بر سه استخوان است چهار کنند از استخوانها که در
 ارباب شریح روایر از شمار می آید اندک در مفصل است استخوان است بر آن تعرض و تفصیل عدد
 از استخوانها بدین جهت **نوزده** باین استخوان است بدین تفصیل با فوج **یک** که از تعیین در زاویه است
 و سه معلوم بود و چنانکه ذکر کرده شد در آن **یک** و تر که قاعده است **یک** در روع بر سه صد **چهار** است
 چنانکه بر عین **مرد** در روع **دو** استخوان کام که مفصل است **یک** قاعده است **دو** استخوان است
 انگشت **دو** است **دو** بدین تفصیل **سی** یا **چهار** رابعیات **چهار** است **چهار** است **چهار** است
مجموع فقرات **سی** بدین تفصیل **سی** **نظیر** **دو** **فصل** **نوع** **عصر** **اصلاح** **چهار** است
اصلاح صدر **چهار** **اصلاح** **خامره** **یک** **نوع** **ترنوم** **دو** **کف** **فصل** **کف** **بر**
بدین تفصیل **صد** **ساعت** **اصلاح** **نظیر** **ساعت** **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح**
بدین تفصیل **فصل** **رضوع** **کف** **عقب** **زوریه** **رضوع** **نظیر** **اصلاح** **اصلاح**
اصلاح **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح** **اصلاح**

عظروفات را

غضروفات از حد غضروفی شانند و سر نخوانها در آن به بلور سر نخوانی است که چیزی گویند و کرده اند
 دیگر سر نخوان غضروف است از جهت آنکه در آن حرکت تا اقله باشد و از حرکات او اینست که یا حلقی برسد
 اگر حرکت او بیست یعنی بر اقسام حرکت برکوبد و اگر نخوان یعنی اینست که یا حلقی برسد و دیگر اینست
 غضروف است تا رت است اما باشد و مفردم بود در محال است لغو و لغت نیست این نیز با آنکه در تمام
 ابد دیگر **غضروف** است تا اقله باشد و در تمام است اما باشد و مفردم بود در محال است لغو و لغت نیست این نیز با آنکه در تمام
 است تا اقله حرکت مفضل است و نیز بود دیگر **غضروف** است تا اقله باشد و در تمام است اما باشد و مفردم بود در محال است لغو و لغت نیست این نیز با آنکه در تمام
 نزد رت و مفردم بود قیاسی از احوال غضروفی **غضروف** است تا اقله باشد و در تمام است اما باشد و مفردم بود در محال است لغو و لغت نیست این نیز با آنکه در تمام
 بر حرکت است و این حرکت بعضی است و جمیع اعصاب از دماغ رسته تا نخاع که حلیفه و غمیت و این از دماغ
 رسته و در مسال فقرات پایانی آمده تا به با فقرات عصص و از این نخاع اعصاب رسته از فقرات فقرات و
 ان گفته شد بیرون و برود در اعصاب اندوه بود و قوت حسی و حرکت را با اعصاب رساند و **حکمت** در اندام مجموع
 اعصاب از دماغ رسته و فقرات است لا نخاع را حلقی که اعصاب از اینجا روید و با اعصاب رسته از دماغ در
 خارج نیست حلقی شده و در اکثر اعصاب حرکت معلوم است و باید در حرکت اول منقطع شود و تخصیص
 عصبی دیگر آنکه اعصاب از دماغ در واقع شده اعصاب از دماغ روید و با اعصاب رسته از دماغ در واقع شده
 الفطاع ان عصب که در دماغ نبرک حلقی شده جمیع اعصاب از اینجا رسته شده و در آن مکان بود
 پس نخاع از دماغ نبرک شده تا از اینجا اعصاب برود و حرکت را با اعصاب رساند و **حکمت** در اندام مجموع
 اعصاب و دماغ است و منتها او جلد و بعضی از اعصاب است فوق حسی و بعضی برسد و بعضی عصب فقرات
 حواس غسی که در آن مذوقات میکنند و بعضی دیگر از آنکه حرکت میکنند و بعضی حرکت میکنند
 لا دماغ

ناب

دیگر است افاده حس و حرکت میگذرد با اعصاب و بعضی از اعصاب مجوف است که در بعضی از اجزا
سازند و بنام اب درگاه و در بعضی از اجزای اعصاب جمیع این اعصاب از دماغ راسته و بعضی
راسته مگر عصب از اذخر فوق عصبی است که میگذرد بر آنکه مجموع اعصاب از دماغ و نخاع را میگویند
روح و فرد است اما از دماغ هفت روح عصب است روح اول از مقدم دماغ راسته و پنجانی در مقدم
دماغ و زاید است مشابه به لسان که او را حلمات گویند این روح اول از پهلوی او راسته که جان است
و دیگری از جانب و این دو عصب مجوف است و جوف او خند است که نور از در آن تواند رفت
از عصب از طرف راست راسته بخیم است ابو عصبی از طرف چپ راسته بحر است و این دو عصب که
از هر دو عصب میروند و باز از هر دو میروند **مجموع النور** گویند چون اجتماع نور با عصب در هر حالت
این تقاطع را **تقاطع صلیب** گویند و صلیب است باین شکل و این هم از تقاطع
از باب این است و بعد از بعضی از عصبی از طرف راست از دماغ تا جمیع النور تا میگرد
و حکم راست میروند و عصب از طرف چپ آمده برید دستور نماه خط منحنی شکل و در آن که است
بهر دو طرف است برید شکل و فایده این اتفاق بر عصب در مجموع النور است
اگر واقع نباشد هم برسد نور یک حصه آن حرکت باین جسم ابرو ضالع شود و نمیشد که اگر یک جسم
بگیرند نور یک جسم زیاده متوقف در آنست چه خوانند و خبر بر اینک نظر کنند که هم را و میسند با آن
خبر ظاهر توان دید **هم** است نور در جسم در یک موضع باشد از مهربان نیک خبر دید که اگر جسم
را با محو یعنی که هر جسمی را بصورت دیگر در چون محال که دوام غیر محال دیگر است از آنچه است
یک را در هر بنیزه صدمه چون از محال خفند است که یا کار را عا و دیگر یا آنست که
محال است چنانچه غیر دیگر است **سیوم** آنکه هر یک از این عصب میروند دیگر را بنام جود از محال که این عصب

رسته اند تا بحقیقت مسافت است درین مجموع النور بهر ملائکه میوزن کو یا که از سر محاسباته اند **چهارم** نور که
 به غنشی از سر محاسباته این مجموع النور رسد قوت گیرد و بگردید ایر و طایفه است جمع ایشان در مجموع النور
 موج زاید است چه زمین که خواهد از محاسباته این زمین است که این زمین محاسباته از آب است
 در اینجا جمع کنند بعد از آن زمین را از این زمین باین نوع زودتر آب خواهد از آنکه آب
 همچنان از محاسباته در باین زمین او زودتر است بلکه آب درین مسافت دور کم می شود و به تکمیل می رسد و این آب
 کم چه زمین بیست و زمین فرو می رود و زمین بسیار می خواهد و بخندد بلکه چه در محاسباته جمع نمود یکبار بر
 زمین جان از آن بر آنکه در اعصاب غیر از این عصب خوف نیست و نور با صحره در هر عصب است
 و آنکه دیدن خروج خط اعصاب با انظار است از عصب است در محاسباته محقق است **نوع** **چشم** از حلقه
 روح او است و از لقبه استخوان ان چشم بیرون آید که در عصب است و حرکت است متعاقب
 روح هم از روح اول غلیظ تر است چه بلکه فعالی نوع حرکت و فعل روح اول ادراک است
 از عصب است غلیظ تر می باشد **نوع** در حدیث است میان مقدم و مؤخر و مباح است رسته و این نوع **چهارم**
 ملائکه شود و بعد از آن از جود است چهار قسم **اول** از قحف بیرون آید و از لقبه عروق
 سینه بیرون آید و عروق سینه گفته خواهد شد باین آید و در خنای غیر حجاب خنای می شود **قسم**
 از لقبه استخوان صدخ بیرون آید و در عصب است **نوع** **نوع** **اول** بگویند که از
 طرف است **اول** **بجاط** گویند و آید و بعضی است به صدخ متعاقب می شود و در سینه است
 اما گویند **نوع** **بگویند** که طرف است **اول** **اما** گویند و آید از آنجا که **نوع** **نوع**
 بین است در آید و متفرق می شود **نوع** **بگویند** بطرفی می رسد و آید و ثلثها و جلدان می رود **قسم** **اول** از مغز

استخوان و چینه که رخساره را گویند بیرونی و ایرود در حواله دین آنها و جلد رخساره و جلد استخوان
زنجیر از فک است بیرون و ایرود در زبان و کفنه رخساره و گوشه رخساره و گوشه رخساره
 ادراک طعام مابین عصب است **زوج چهارم** از خلف زوج ثالث است میان قاعده دماغ و اول
 بزوج سوم متفاوت باز جدا شده و از در فک است بیرون آمدن و در حرکت برکنند شده **زوج**
 از این جانز دماغ رسته و بیرون از این زوج است و واقع شده و پس بعضی است این زوج است و بیرون
 نغز شده و یک عصب در غشیه در ایرود است که گوشه برکنند شده و ادراک اصوات **زوج پنجم**
 از عقبه عظم مجر که او را **عجور و عجم** گویند بیرون و ایرود این لقبه پنج زوج است و حرکت در هر چهار است که
 که از سردار رسته و مابین لقبه در ایرود است او دور باشد در مسافت صلابت است که کند حواله
 این عصب حرکت و در عصب حرکت صلابت است مابین چهار این لقبه بیرون این عصب زوج ثالث متصل بود
 و بعضی در عضله رخساره برکنند بود و حرکت رخساره مابین عصب است و بعضی بعضی صریح متفاوت بود و حرکت در
 آنکه زوج عصب از زوج چهارم است و عصب سمع از زوج پنجم است که است سمع و مابین مکتوب است
 بموج هوای ادراک اصوات کند و است ذوق غیر مکتوب است چه که بود ابطر طوبت لغایب
 ادراک طعام میکنند مابین عصب سمع از زوج خامس است که آن اصل است از مقدم دماغ
زوج ششم از خلف زوج چهارم است و بعضی است و در باطنها زوج ششم است که است که گویند که بیرون شده
 این بعد از آن از زوج جدا شده و از پس شده و بر لقبه که در مشق در زلاله واقع است بیرون آمده و
 یک تفصیل عضله حلق و اجزاء است و این قسم مزوج مفهم است و قسم
 تفصیل کتف شده و **قسم سوم** در عقبه که عرق بیرون ایرود و میوه و بعضی مزوج است و بعضی
 بعضی است حنجره ایوان عضلات طرف اعجاب است و جدا از آن عضلات بگذرد قسم از و جدا

باز آمدند

باز کوه و کوهها را در بعضی که غروف **عظام** را فرو میخواباند و این عصب را از ریه عصب را جمع گویند
 و با نغز در ریه و دل و قفسه ریه و سایر بنا بر آئین **روح** **نفس** از جهت مشترک میان دماغ و نخاع که در ریه و
 اکثر و متفرق شده در عضله محرک است و عضله که مشترک است میان عظم لام و زوریه و باقی عضله
 که در آن نور است بر آئین شده **اما عصب** از نخاع رسته می آید و بکلیه روح و فرد است **روح**
 از نخاع فقرات عقی رسته و از تقهها فقرات بیرون آمدن **روح اول** از تقه فوق اول و تا نهم
 بیرون آمدن و اکثر آن بطرف سر برآید مبرود و بعضی بطرف جلو بدن و ریه و بعضی الی برآید
 میخورد و از آنکه تمام عضله که حرکت می کند **روح دوم** از تقه میان فوق هفتم و بیستم
 بیرون می آید و **قسم اول** متعلق است که حرکت می بیند که در آن عضله است و
 آئین و بر فرد می نشیند **قسم دوم** متعلق است که حرکت می بیند که در آن عضله است و
 از آنجا بالا آمدن و شوکی فقرات که در آنجا نشسته و در جوار گوش پیر آئین شده و در
 حیوانات که در تقه شده از آنجا حیوانات که گوش خود را حرکت توانند و بعضی آن بیست که
 گوش خود را حرکت توانند داد و جهت است که این عصب که گوش است **قسم دوم**
 طرف رخسار آمده و در عضله رخسار بر آئین شده و در بنایم بوضه گوش **قسم سوم**
 از تقه میان بیستم و چهارم بیرون آمده و بر فرد بیرون می آید و در تقه فوق چهارم و از آنجا
 عضله لب که فقرات که در آنجا نشسته و در آنجا جان چهار شده و بعضی متعلق است که حرکت
 که در آن نشسته و بعضی فرو آمده و بعضی فقرات است متعلق است **قسم سوم** که در آن نشسته و
 طرف رخسار آمده و بروی چشم متعلق است **قسم چهارم** از تقه میان فوق چهارم و بیستم بیرون آمده و
قسم اول که فرو تر است از جانب بیستم آمده و بعضی رخسار و بعضی است که حرکت می کند

کردن است از جانب پیشی متعاقب و **قسم سوم** که بزرگترین است و شعریه تمام اعضا کتف شده
 و شعبه دیگر تمام غضبها در سیابع شده **زوجه ششم** و هفتم و هشتم این لقبهاست با فقرات
 کون علی الترتیب بیرونی آمده و این هر سه زوجه غضب هم بیوسته بعد از آن شاخ شاخ شده اکثر
 شاخها زوجه ششمی بود کتف آمده و بعضی باز و وساعده و کف دست بر آئینه و آن شاخها که
 از زوجه نهم است باز و آمده و آنچه از زوجه ششم است کتف است آئینه اما اعضا که از شاخ فقرات
 پشت رسته هم الف زوجه ششم **زوجه اول** از لقب میان فقه اول و فقه ثانی است از فقرات پشت رسته
 و بدو قسم است قسم بزرگتر از عضلات اصلاح پشت متفرق شده و در حوله تریجات بالا رفته و
 بزوجه ششم از اعصاب از فقرات مخفی رسته متعاقب شده و در هر دو دست بر آئینه شده **زوجه دوم**
 از لقب پهلوی لقب زوجه اول است و بعضی از آن بجلد کتف آمده و هر کس کتف نالت و بعضی دیگر
 بیاض اعصاب بعد از رسته متعاقب شده **زوجه سوم** از لقب میان فقه ثالث است و رابع رسته
 بیاض ازواج دیگر که بعد از نیز زوجه سوم است از لقب میان هر دو فقه بعد از فقه ثالث در رابع
 رسته مگر زوجه که در هر دو کس از لقب نفسی فقه در اول رسته است و این مجموع اعصاب از عضلات
 و اصلاح سینه و جلد بر آئینه شده اند و کس حرکت بد اعضا میسر است و آن الف لغا
اما اعصاب که از شاخ فقرات قطار رسته **زوجه چهارم** از زوجه یکم و دوم یکفرد بیاض است
 رفته و در عضلات بر آئینه و در رجات نشی آمده و در عضلات بطور آئینه شده و
 زوجه که از فقه بالا رسته با اعضا که از شاخ رسته متعاقب شده و زوجه که از فقه آخر رسته
 شاخها بزرگتر شده و با اعصاب محرر متعاقب شده و از رجات پایانی آمده و بعضی از آن پایانی
 و قسم متعاقب شده **اما اعصاب** از شاخ فقرات محرر و خصوص رسته نشی زوجه و فرد است

کتابخانه

روح از تقیبات قوت بخور و است روح از تقیبات قوت بعضی است و فرد از اخرفرقه و اخر بعضی
 روح اول از روح قوت بخور با حجاب قوت قطره از باطن بر این تقیباته و در ساق با بر این تقیباته
 و در روح دیگر از روح قوت بخور و روح فرد از قوت بعضی در عضلات تقعد و فیض و شانه و در رحم و
 لبا و عضلات بخور و غانه بر آفتاب شده و قوت حس و حرکت بر اعضا میرساند مجموع عضلات و قوت
 روح فرد است بر سر تریب از دماغ **بفت** روح در قوت غنی **بفت** از قوت طهر **الله** از قوت
 قطره از قوت بخور و بعضی **نفس** روح فردی **نفس** در شرح **نفس** بدانکه دل را می بخورفت
 یا از جانب همین و دیگر از جانب بسیاران بخورفت جان است خود را چرب میکند از کبر و نفخ میدرد و در
 این کار لطیف صاحب موهب از در که بخورفت این نفخ یافته از جهت لطافت او روح حیوان میگویند و از این بخورفت
 الیه و در کس که بر کت و دیگر بخورفت این نفخ یافته از جهت لطافت او روح حیوان میگویند و از این بخورفت
 حیوان را با اعضا سازند و نیزان را از طبقه میباشند یا از اجزای که از صایع که کیف رباط و لیف بعضی در تمام
 بافته شده و در حسی که فهماید و حکمت در آنکه این نیزان هر طبقه مخلوق شده است که چون روح حیوانی لطیف
 روح حسی است و دیگر آنکه همه نیزان متحرک میباشند حرکت کون با این نیزان طبقه اجزای که در کت و لیف
 او عرض واقع شده چنانکه روح و جان خفیف روح طبقه اجزای که در کت و لیف و کف نیزان هر طبقه
 و طبقه صایع بر طول امداد و حرکت است باطن و انقباض نیزان است تا به قلب و کف نیزان هر طبقه
 و در او فکر نیزان در بر که در این قلب است او را یک طبقه نیست مانند در بر او حکم کرده و او را یک طبقه
 میباشند و در کف خواهد شد و این نیزان از این جهت نیزان در بر او کف و در کف که از حکم کرده یک طبقه میباشند
 او را در بر میگویند بر سر جهت نیزان و بر بر او اطلاق میگویند و حکمت در آنکه یک طبقه خلق کف نیزان است

اکثر غذا از آن است از حیث آنکه در قلوب تا زود از یک طبقه شرح کنند و پیش رسد دیگر آنکه شش و این است
 او یا است که شش که در خلال او در این خفیف تر است موجب اوست و اما در آنکه **البی و این** و نیز در مجلیه
 از تجویف الریه است تا شعیب شود شعیب بر اکثر در عهد قله و اجزا او بر اکثر متعده و نعله خولف و در تجویف
 این کعبه آنچه از این شعیب تا مانده عهد از قله مردن او این در متعده و خولف و لطوف بالا می رود و هم
 از غایت و وجه آنکه قسیم یک طرف میان او اند بر اکثر در آن است که عصاره از قله است شش
 از روح عصاره از او جنبه است حکمت این تقاضای آن کرد که شش را اینکه بدین طرف اید بر اکثر باشد
 اما قسیم طرف بالا آمدن و آنچه در کعبه بر اکثر لطوف حکم بود و آنچه او را بالا می رود و در شش و در این
 از حلق و در اجزای که در کعبه است بر ماخ می رود و در اجزای کعبه خواهد بود و قسیم بود در آنچه انباشته و در ضلع بالا است
 اصلح سینه و شش و عصاره از فقرات کعبه و لو از قرون می رود و آنچه کعبه و دستار کعبه است و در کعبه و در
 اید و آن نیز قسیم در عصاره کعبه که کعبه می رود و در عصاره کعبه که کعبه است و در کعبه و در کعبه
 از طرف سدام و دیگر از طرف حلق آمده اند بر قسیم و این است در آینه و در آن و عضلات که در
 اندرون فم است بر اکثر شده و قسیم هم بطایر آمده در این تا عضلات صدغین اند و آنچه انباشته
 از همین وی را بر اکثر شده اما کعبه از طرف حلق است و قسیم هم خولف و در کعبه بالا آمدن و در عضلات
 است در آینه و آنچه بالا آمدن و قسیم بر اکثر که در زلال در آینه و قسیم بر اکثر قسیم هم صحران و در کعبه
 از آنکه کعبه و بافتن آن چنان است که الاقله با اجزا نتواند که متعلق دیگر نباشد بعد از آن
 از مجموع کعبه شش و از شش و ماخ بالا آمده منفرد شده و در ماخ و شش و قسیم و جرم و ماخ ساری
 است تا در هر یک از ششها با هم استند و این ششها با هم استند و در هر یک از ششها با هم استند و در هر یک از ششها
 آنچه آن قاعده سرو میانی است صلیب تا روح در هر ششها است ششکه مکنند کنند و از حرارت جوهر کعبه

این است
 در کعبه

اندر آن مملع در مانع کیر در چون دماغ سردست از حرارت با فراط مفرغ شود اما فزونی از سردی آن
 اور بطی که لطیف الطاف میوه در است بایان از این تا فوج بحر از فقرات همدرد این فوج محاذ سردل
 است و جوارز نیز فوج میگرد از این تا فوج میل کمی میگذرد و کشیده مییوه و پیرت و جرم محاذ سردست
 نغمه خولو جرم مرفوع و در سینه و اطراف قصبه سینه بر آن سینه مییوه و جرم بایان از این بر این فوج از فقرات
 ظهر نغمه جرم مرفوع بر وقت و سینه مجاز است و سینه مجاز است مییوه و در اصلاح و تخام بر آن سینه
 و جرم سینه در میگذرد و در سینه مجاز است و دیگری مجاز است مییوه و در جرم بر آن سینه مرفوع
 بعد از آن طریقی دیگر خوانده و سایر خوانده و در معدن و جگر و سینه بر آن سینه شده و از آن بر آن سینه
 بروی آن و در سینه آن و در سینه آن که در جرم آن در جرم آن و قوت آن بر آن سینه شده بعد از
 سینه آن خولو دیگر خوانده یا خاصه کلیه است و در جرم آن بر آن سینه شده و در سینه دیگر بر آن سینه
 نامانته دم در سینه است بر آن سینه است و در سینه است در سینه است و در سینه است در سینه است
 آن مانته بادم مانند امراض خاصه بعد از آن در سینه است و دیگری خوانده و مانند سینه بر آن سینه است که خصی
 است ایراد یک نغمه از سینه کلیه است همراه اولت و آنرا است بر آن سینه است چه است ایراد کلیه است
 با و ایراد و یک نغمه است بر ایرادیم از احصای سینه و ایراد بعد از آن در سینه است و دیگر جرم مرفوع و در جرم اول
 مع استقیم بر آن سینه مرفوع و نغمه در تخام و در مرفوع و در فقرات در مرفوع تا تبکاه بر آن سینه شده و چون
 احصای سینه با فقرات میگذرد آورده از احصای سینه است در مرفوع صورت ملامت یونانمان
 بر این نغمه است یا بطور است و دیگر لطیف مییوه و نغمه و مخیر فرود ایراد است از رسیدن
 بفضی و سینه جرم مرفوع و نمانه و نمانه است و در آن رک در نمانه که متولد مییوه تا پیرت جنبه آنکه

جزیب دم کند و یکدیگر را نفع چهارم نفع بار یک شده بر مثال مور لویج در ظاهر بالا معده بر آفتاب شدن
از طرف و بعضی از طرف است نزدیک است کرده و محاذ آن تعبیر گفته شد از طرف راسته و بیشتر آن
و در اجبار اندک نشود جهت خدای عز و جل در حوا اول که در حوا معالج بودت متفرق شده آن نیز جهت خدای عز و جل
که مانده تعبیر ششم در حوا اول حوا معالج صابم و معالج احمد متصرف منصفان نیز جهت خدای عز و جل در اجابان
آن در بر بار یک بر مابین نوع قسمت **در اسم عضله** اما در بر که با یک نیز مابین نوع قسمت منصف
از محاذ بر رسته و گفته شد که او را اجوف میگویند او در یکدیگر آفتاب منصفان است تا خدای عز و جل از جانب
جزیب در وجه از یکدیگر برین او بود و قسم منصفان بطرف بالا مبرود و قسم بطرف پائین مبرود اما آن
لطرف بالا مبرود او را اجوف صاعد میگویند در محاذ باطنی وجه محاذ یکدیگر حجاب را بر میکند بالا مبرود
در محاذ یکدیگر حجاب یکدیگر نفع بار یک از وجه منصف و در حجاب بر آفتاب منصف و جهت خدای عز و جل از
حجاب منصف مبرود و جهت محاذ است غلاف قلب بر سر از عروق بسیار شبیه است حوا مبرود و بعد از
خدای عز و جل مبرود و بعد از آن منصف مبرود و قسم بزرگتر در محاذ است دل است و برین در مبرود و خدای
نشی و دل مبرود و او را یک بزرگتر است در دل است جهت آنکه از بر که خدای عز و جل مبرود و از با عروق
سوار شد جهت تعدیل دل تقریب خدای عز و جل غلیظت از مبرود است مگر او که با نیز اما جهت از اجوف صاعد
بول مبرود از او نشود جهت مبرود در مبرود و اول در خوف را قلب مبرود جهت خدای عز و جل و او را
که او را طبقه میباشند و در **در اسم عضله** چنانچه گفته شد بعد از مبرود کرد از بر اول قلب مبرود جهت خدای
قلب مبرود مابین حجاب میکنند و اجوف نفع بخار فقرات محاذ است مبرود در اصل
در پائین از این نوع است و عضلات و او را اجبار اندک میگویند جهت مابین حجاب از دل مبرود
تعبیر بار یک حجاب مبرود در بالا عشاء فاسم صدر و عشاء فاسم گفته شود و گوشت نر که در آن مبرود

از او در او

که انرا **توقه** گویند برکنند میجوید و باز جمع میجوید چون بزرگتر توشت بر سر ششم بعد و اورا بالا میجوید در جسد
 بالا میجوید از دور تر میجوید و بر کعبه مدق میجوید و از اطراف است بایان را بر با نخودان در شنبه از طرف راست
 و چپ ششم میجوید و نفوس صغری او از این طرف در می آید این شعبه بار یک جا شده بعضی در عضلات
 که میان اضلاع است برکنند شده و در اینها این شعبه بارها تراشید که در این می است متعاشه و بعضی
 در عضلات خارج صدر است برکنند شده و بعضی در عضلات که محرک کتف است و بعضی طرازی که
 بر روی کتف است و او را این شعبه تر میجوید با خود در ریه میجوید که ذکر کرده خواهد شد در می ذکر اجوف
 نازل و لجه از این شعبه از جوداشده بعضی با مانده در سطح میجوید متفرق میجوید در صدر و چهار ضلع بالا از
 اضلاع مجیم در موضع کتف متفرق میجوید در عضلات کون برکنند میجوید چهارم در شعبه ششم نفع بالا
 کون میجوید غده را در این شعبه برکنند است از طرف ششک لایق و چهار قسم اول در عضلات شش
 که محرک مفاصل کتف است برکنند شده مجیم در مجر خود که در اینها است و صفات اول می است برکنند
 سیم ثانف در او از جانب صدر عمیق و در اینجا برکنند میجوید چهارم برکنند است ششم میجوید اول عضلات
 متفرق کتف برکنند میجوید در عضلات که در اینها است برکنند میجوید برکنند است باز و میجوید و او را بطی
 گویند و آنچه از آن طرف که گفته شد که در می است این شعبه بار یک جا باقی مانده در می است بالا از فنی لطیف
 کون طرف ششم میجوید بار او را در ظاهر گویند که معروف است که رگت و دیگر او را در اج غایر گویند اما او را در ظاهر
 از ترنوب که بالا میجوید در ششم اول جوید میجوید بطرف میگویند و مجیم اول او را در طرف شش میگویند بعد از آن
 به میان میگویند بار لطیف شش که در حوا ترنوب میگوید بالا میجوید در یک کون اول متصل میجوید
 او را در ظاهر معروف است از زمان گویند و شش از آنکه متعاشه میجوید اول از او در جود او میجوید تا جانب

و در لفاف و حوا **کرده است** بر آنکه شده جهت بخیزان اعضا بعد از آن با لیس بزرگ جدا شده
 بگردد چپ آید و شام با یک **شده** و در لفاف و حوا **کرده** چپ متفرق شده بعد
 از آن دو در بزرگ از اجوف نازل شده و این دو در بزرگ **طالعین** کوه سوار و بر سر کوه **طالعین**
 بگردد راست و دیگری بگردد چپ و در کوه و از میوه در بر بخیزان خود اجزای مسکنند تا به دم است
 خون دم را بخیزان خود ساله مانده که مانند عنبه از بر بخیزان دفع می شود و تحقیق این در ذکر اعضا کرده
 کرده است و در **طالعین** از طرف **طالعین** شوعیه جز است و در **طالعین** از آن طرف
 دیگر از هر دو اجوف را بخیزان بگردد راست از بر دیگر بگردد چپ این طرف است و در **طالعین** که از
 طالعین رسته می شود و آنچه بگردد راست از بر **طالعین** چپ می شود و این در **طالعین** که از بر از آنجا
 از بر و در این بخشین کجاده اول ما غیر حقیق می آید در **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین**
 از این جهت که اگر صحبت با کتبی چپ است از بر **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین**
 نازل چپ فقرات است بر سر در **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین**
 در مرود در عضلات در آن موضع است بر آنکه شده جهت و شامی دیگر جدا می شود و در **طالعین** که با شامی آید
 بطور آنکه می شود چپ با خود می رسد بروم می شود و یک طرف است و دیگر طرف چپ می رسد
 بر **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین** که با شامی آید
 بر آنکه شده جهت در **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین** که با شامی آید
در عضلات مقعد بر آنکه شده جهت در **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین** که با شامی آید
 و شامی و حوا آن بر آنکه شده جهت در **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین** که با شامی آید
 می شود و **طالعین** که با شامی آید در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین** که با شامی آید و در **طالعین** که با شامی آید

در **طالعین**

در صحت داشتن لبان عورتان یا مایلیدن مابینشان زار است و شود **نهم** در عضلات بر استخوان
 انان زار است برکنده **نهم** لطف بالار برآمده در عضلات بر طول لطابت برکنده شده و اخر
 عروق که از سینه فرو آمده و بر کونت لطابت منفک شده و خارج آید و بعضی گفته اند که استراحت ان بر کم
 ازین شیخ نفهم است **نهم** در مردان بقبضه و در زنان بفرج آید و نیز در عضلات برکنده **نهم**
 از مناف کشنی ران بیرون آید و بتغیاه برکنده شده **و گفته اند که از قریب از ان وقت که از اجوف نازل**
 حاصل شده پیش از آنکه بر ران رسد شیخ حاصل می شود **و اما آنچه از این شیخ مانده بران می آید و**
 از وجهها جدا می شود و در ران برکنده **و بعضی بعضا** پیش ران می آید و بعد بعضا که در ران است و بعد از ران
 ران آید برکنده شده **و آنچه از مجموع این وجهها باقی مانده باقی می آید و بعد بعضی بعضا** در میان مفصل ران فرو می آید
 بیرون قصبه ضغراساق برود تا مفصل و ان را **عرق الساق** گویند **نهم** در میان مفصل ران فرو می آید
 از وجهها جدا شده و در عضلات ساق برکنده شده و از این وجهها **نهم** چند عصب که در اندرون ساق سینه
 دیگری در میان قصبه ضغراساق فرو می آید تا بقدم و منفک شده **نهم** در قصبه ضغراساق
 فرو می آید تا به کونت ساق که شده لطاف اندرون با می رود و انرا **ک** گویند و انرا **نهم**
 و باز چهار عصب که در اطراف بیرون در قدم متفرق می شود و بعد دیگر از طرف اندرون نیز در قدم متفرق
 و از این عصبه در یکا اندر حوا **نهم** خضر متفرق شده و دیگر با عصبه اندرون منفک شده و در ران **نهم**
 متفرق شده معلوم شد که او در در جمیع اعضا جبهه غدار می آید اعضا است و قسم او در ران از باب
 شرح این شیخ می آید که اندرون را **نهم** در ران **نهم** در ران **نهم** در ران **نهم** در ران
 بر کونت از رباط و عصب و لحم **نهم** هر که عضو اراد عضله است **نهم** در ران **نهم** در ران

عضله که حرکت از رابط و عضله نخست او هم بر آنکه عضله که محرک آن عضو است خود را در کشش تا آن عضو در تمام
جوانی در عضو حرکت از سازنده عضله است لغو تا آن عضو منبسط شود و از حکمت الهی است منقبض
و منبسط شود و معلوم است که در تمام عضله را حرکت باید داد و حرکت نمیکند یکدیگر آن عضله تبارک را در تمام اعضا
چون گفته شد که عضله محرک را در دست ذکر عصاره را با الله حرکات میکنند میان گفته بود و اینها است **مستاد** بالا
حتی در همان طرف است لب نال صحنه حلقم سخوان کلافک با پای سر کون شانه باز و ساعد رضع
انگشت در سینه و آلات نفسی زدن که حرکات زینت حکم ران زانو ساق قدم انگشت با بر قبضه شانه
مقعد و در این عصاره اجتمه حرکات کون عضله است بعضی را یک عضله که آن شانه است و بعضی را در عضل
شانه و بعضی را در این عضلات در خولور و مکتد مناسب عضولت این عصاره محرک آن عضولت
مثلاً عضله محرک **عصاره** است مناره و حرکات و عضله که محرک آن است مناره و حرکات و حرکات
حرکات مناسب آن بود داخل عصاره مرکب بود و در نهایت علی بن نکر در **اجابیه** **تذکره** اوله را داخل عصاره
مفروضه که است و ترکیب اوله عصاره است از آنچه از عصاره مفروضه شمرده اند و ترکیب عصاره مرکب در **عصلا**
مثلاً بیوم از عصاره کف و عضلات را هم و تر میسر مقام بعضی عضلات رضع و در بعضی را چهار و
بیشتر در عصاره خرد و بعضی عضلات هم و تر را یک عضله گفته اند و بعضی دو و عصاره دو و تر نیز
مثلاً این **دیگر آنکه** بعضی عضلات را بدیهات است که اندر اندر عضو را با بر حرکت هم یا عصاره با بر آنچه
در عصاره اختلاف شده و دیگر آنکه **جابیه** که صاحب این فرست در اول این شانه مکرر چند عضل
دیده و در آخر که استکمال این فرقه بر خلاف آن نوشته اند نیز جهات در عصاره عضلات اختلافات
اما آنچه اکثر بر آنند است ذکر گفته بود و آنکه بر عصاره از چهار دسته و یک مقام است بر عصاره **مستاد**

اینهاست

این مختصرت مجرد عضلات بر حضور بالبعث فوالبر انجا ذکر گفته شود **وجه** بدانکه در روح حمل و ج
 است بدین اعضاست اول پستان در دو یک عضالت و حرکت این عضلات و حرکت میکنند در یک
 بار حرکت و در وقت عضالت در یک عضالت و بعضی بر عضالت گفته اند **سوم** عضالت که جارت
 از دین است و مقدمه گویند و در وقت عضالت این چهار طرف از جهت حرکت کون بین و فوق و تحت
 و عضالت کرد این تعلق در او عضالت و حرکت است چنانکه در این صدمه تا از زور بر و سردار محل خود
 بیرون نخرند **دویم** از این عضالت که گویند و بعضی بر عضالت گویند معلوم شد که در این صدمه برده
 عضالت است چهارم خود در هر چهار جانب عضالت است و این عضالت چهار را چهار رباط
 که از چهار استخوان از این چهار است اول استخوان صبره کون و دوم استخوان سینه سوم استخوان
 کف چهارم استخوان انسان بقیه و بعضی معانی که گویند خود را حرکت توانند داد و بواسطه است این در
 بکون است این تعلق چنانچه حرکت در هر چهار عضالت است و این در عضالت است این حرکت کنند
 بجم بر و بر و بر و بر چهار عضالت بر یک را در عضالت هم طرف است و در کار عضالت خود و حکم معنی
 فلان فلان در این عضالت چهار جهت و آن بار کون و چهار جهت و آن بر نهان و حس و آن در نهان
ششم در قید بر و کون است و چهار عضالت و بعضی بر و گفته اول سر آنها بطرف حرکت
 در عضالت و سر آنها بطرف قفا حرکت کون است عضالت و در کون را با طرف قفا حرکت
 کون است عضالت و در کون بین و بر حرکت کون چهار عضالت و دیگر خاصه کون است جهت حرکت
 کون بین و بر و قدام و خلف **سوم** در شانزده عضالت است جهت که ضمیمه را کون است و چهار

عضلات که در آنجا میکنند و چهار عضلات است که در او در می آید **میدان عظم** در او عضلات است که
از طرف بیانی و دیگر از طرف بار و هر از طرف فوق و هر از طرف تحت تا او را در آن می آید که در او
حلقه در او عضلات است چهار عضلات است که او را پایانی میکنند و در او عضلات است که او را **انقباض**
کونیته خیزی بکونیته و کونیته **کونیته** در او عضلات است که عضلات است پس کردن زبان و در او عضلات است
در او کردن زبان و در او عضلات حرکت بود است و در او عضلات است دو تو کونیته زبان و یک عضلات است کردن
لبوی عظم **کوفه** در او در او شانه چهار عضلات است و در او عضلات است که اول و دوم همه حرکت
سرخ و در او همه حرکت اجزای لغی لطف مغز است یعنی همه حرکت لطف بر لبی **مغز**
عبارت از قضا است و او را صد و نوبت عضلات است که الله عزوجل آنرا آفرید و نوبت عضلات است
در او کونیته و نوبت عضلات است و لبط لبط اصلاح چنانچه در میان بر وضع چهار عضلات
دو وجه قبض و دو وجه بسط و معلوم شد اصلاح است و چهار است و میان آن است و هر دو فرجه است
در او فرجه چهار عضلات مجموع است و نوبت عضلات است **عضله** در او نوبت است و نوبت عضلات است چنانچه در او
بازو بر زده عضلات است در حرکات بیانی و بار و فواید و خلف و حرکت کرد آمدن در عضلات است و در
بر دو ساق است و در عضلات است چنانچه در ساق است نوزده عضله است در حرکات مختلف ساق است در عضلات
ساعده در او در او است که الله عزوجل چنانچه در او نوبت عضلات است در او حرکات است در عضلات
کف دست و آن عضلات است که حرکت است که نوبت گرفت و واقع شده بر او است که در او عضلات است
چنانچه بر یک نوزده عضلات است **لب** است و در او عضلات است و در او عضلات است که نوبت است از طرف
بر لب و در یک نوزده عضلات است از نوبت و عضلات است که در او عضلات است که نوبت است از طرف
از هر دو نوبت است از هر طرف او یک عضلات است که از یک عضلات است که نوبت است که در او اول که

از آنجا که عضلات
است

چند است و دیده که ملاحظه است نرمتر است آن نیز خفیه است بعد از آن هر چه برده جوهر در دماغ است
بطور او جوهر دماغ سرد تر است و فایده سردی که بواسطه حرکات عصاب از آنجا گشته و حرکات
روح تخيلات نکند ذکر و غیر آن خاک شعله و رطوبت را حتمه است نیز بواسطه این حرکات
در دماغ رطوبت و باد که از تر جرب و نرم است اما جوهر را اجالت که عصاب از دماغ رسته
از رسته جوهر رطوبت را حتمه است نرم تر است را از فوادر اک تو انوک صفتی خاصه باطنی که در طول
دماغ است و از تر در دماغ قرار گیرد و از حتمه منقول از جان اولی و شیخ کجا از اجتمه دیگر گفته و آن است
نیک غذا از عصاب تغذیه که عصبی از دماغ و کما غدا گیرد در صلب ششها است امتزاج نماید
که غذا رطوبت در مقدم دماغ بهترین است از حتمه عصبی از مقدم رسته و جوهر دماغ را اثر
صلاحیت است بلینت مقدم از حتمه اک عصاب حرکت اکثر از جوهر دماغ رسته و در حتمه حرکت
صلاحیت با بر بواسطه حرکت رطوبت میان مقدم دماغ و جوهر برده لطیف است تا جوهر نرم
از جوهر صلب جوهر کند عروق که در دماغ است و اینها را بر سر میکنند و در باطن دماغ میان
بطین است که حتمه غدا دماغ در آن محالست جمع حتمه نامفوج دماغ نیز و غذا او شود
او را بعضی گویند و قوت شامه هر عبارت از او میون است در آن محالست و از هر طول
دماغ از رسته است تا بر سر خویش است که بطور دماغ گویند و این بطور محالست جوهر باطنی
است اینها عصبی سزک و خیاک و در حتمه و متفرقه است و بطور اول نیز اکثر است و بطور اول
بزرگ بوده است میان بطور و این جوهر دماغ با بطور که در آنجا است در طول برو عصب اند
اما عصب اول در بطور اول است و حکمت در آن است که اگر از عصب متوجه عصب اول
برای عصب که ضعف است متفرق سالها از حتمه است که فایده اکثر عصب بود و واقع شود در جوهر

این اطول بریف مناسبت است تا از نازک شدن و جرم بر روی آن در عبات سکنه بر تهر رطوبت طویلت چشم
 این طویلت که ذکر کرده شد مانده است و در غیر این رقیق بیکر عصب و جاع که از دماغ راسته در
 آمدن عصب و محکم تقصیر عظم است و عشاء رقیق تر عصب نامیست و لا جنان به اول از رقیق محکم بعد
 و بزرگ با طیفات عظیم در آن در آمده و در آخر بلکه تقصیر محکم طیفه که بنام تراشیده است
 مانند در طبقه قریب چهار طبقه است و روشنی و تفاوت بر روی یکدیگر که اگر رقیق سبک و سردیکر است
 و رنگ طبقه قریب تا آنکه طبقه غنی است و در روشنی و تفاوت رنگ طبقه غنی بنام دیگر از عصب
 رقیق را سبک است و متمسک از غنی شده و در رقیق شده بود دیگر هم طبقه که در آن درونی است در آن رقیق
 او را طبقه منیمه گویند مشابه آن برده که در رجم بیکر چنین در آمده و بخوابد و میرساند از طبقه غزا سبک و
 طبقات میرسد و در بالا از محکم است اما تمام بالا از رقیق تقیه مانده است که در یکدیگر و بنا بر او را از کندن
 مانند یکبار اول تقیه مانده از رقیق او را طبقه غنی گویند و این تقیه که گفته شده است مکان در نزول است
 تقیه است میسک و پس در این طبقه در رقیق و در آن حالان در وقت میانی در نزول است که در رقیق
 است شود و رنگ این طبقه در رقیق سرد سبک و سبک او در رقیق از رقیق مساوی تفاوت اول آن قسم موم را
 اینجاست در آمده است که بیکر در سید در ایوان حقه او را طبقه سبک گویند و دیگر از سبک عصب
 تا در رسته نازک عصب است و در رقیق نازک در میان رطوبت جلد و رطوبت بیض در آمده از رقیق است
 رطوبت بیضی قضاخ عذرا رطوبت جلد است و ملاقات بقصد و ایم خرم بر سبک او را طبقه عصب است که
 دیگر از نزول استخوان مخفف به رسته و در عصبان جسد و میان او هم فید است حرکت در
 سبک است که گویند او را طبقه منیمه گویند و در اصل الحام زور بر او است حرکت جلد است طبقه
 بر او با طیفات در آمده بر بنام است منیمه گویند **و این اصطلاحات بعضی گفته**

از نام خطوط اوله

اند که خطوط تعارضی بر روی او بر روی او افتد و چون بر صورت است و بعضی گفته اند منقطع منقطع در چشم
 و دست این داخل این من است در محاسن که **قول سوم** در شرح این **قول** در عروق
 مشایخ حدیث ماریان کسینه تا هوای که از نوری عظیم یا از رگش عظیم در عروق جمع
 از اینجا نوعی از قوت است در یک سر تا در آن سر و این گفته شد از رواج عظیم است از
 از رواج رسته و در پایان این دو عروق است که عظیم است و این نیز گفته شد در این دو رواج که
 پیچیدار است و در او از رواج یکبار در آن عصب است و عصب از آن متناظر است و حکمت در آن که کوس
 از عروق است که اگر حکم با عصاره برین رواج با پایان است و عرض قوت شود که از این رواج نوعی در
 محاسن بر زمین بهمان و از چیزی حکم بر آن رسیدن متناظر است و ممکن است که در حکمت است و تقاضای آن
 که از این عروق خلق کردند و او بر رواج جمع است و قیاس **قول** الله احسن الخ یقین **قول** در شرح
 الف بر آنکه بنی بر حکمت از عظیم و عروق و عصاره و بر این محاسن او ذکر کرده و در این معنی رواج
 از اینجا بود بر آن که گفته شد در مقدم رواج بر سر و فوق که در هر رواج است از رواج بود و از آن
 در رواج فضلات و رواج نیز دفع بود که گفته شد در پایان بطور رواج که گفته شد در رواج
 که منفذ معظم است و او از رواج برین رواج بنی و او دفع بود و عظیم است
 دیگر حکمت فضلات بر آن طرف نیز دفع بود و او نیز بر آن رواج منفذ است و از جنبه است
 در محاسن که او را از آن نبود و از رواج صحر بر آن رواج میرزد و آن رواج گفته شد در رواج
 و منفذ است برین و او از رواج است که هر که بر سر او میرسد اما در آن است که او را
 تکلیف نبود بر او رواج بر آن رواج بر سر و فوق در آن رواج است

قول در شرح لسان بر آنکه زبانی بر کت از عروف و مصلحت و کونست لغوی و بعد بر او بر

زبانی بواسطه که چهار جوانی در آنجا است و زبان در طول بیرونیم است و باقی بعد که بر او است که بنمایند بر

زبان برده در زبانی که است و در بیان زبانی کونست خود است که از **قول** **الترقیات** کونست

زبان از آن کونست حاصل می شود و در زبانی نزدیک این کونست خود در از آن که منفذ بیرون و بیرون زبانی که

نرم و لغوی و بر منفذ **العیان** **العیان** و اینست که در بیان **الترقیات** لغوی و کونست

و در زبانی که در آن کونست بیرون که با یک حرارت است و در زبانی که در آن کونست آن که در آن

قول **الترقیات** و از آن کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی

عصبت منفرد است بر زبانی بواسطه لغوی ادراک طعام می کنند **قول** **الترقیات** و کونست لغوی

که از آن در زبانی که در آن کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی

و بر کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی

عروف است و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی

در کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی و کونست لغوی

الترقیات

انکه که رابطات عضلات همچو از اجزای استه **قول هشتم** در شرح حلقوم بواسطه بلور صلح هم طعام
 و غزای نفیست و در سر مجرای از پیه است که بهات و لوزین و علقه کوشند اما بهات را در بعضی مواضع
 ملازمه کوشند و آن کوشت پاره است معنی بر بالاضحی و فایده او است که بواسطه تدریج بخنج و نفیست در پاره
 تا شش بیرون است و متفرق شود و دیگر آنکه هوا از عیار و مخلطات آن صاحبان دیگر اندک در او از صر
 دالها را بچینه است که گفته اند که با است که را قطع کنند نقصان در او را بگویند و در بعضی امراض با است
 احتیاج بقطع آنست اما لوزین و آن کوشت پاره حلقوم عصبانیت بر نهان میادام از شرح آن است
 بنامه خزان است اما علقه پیه کوشت است در بابیان با است از کام او چینه بر تر قویست او غیر خنثی است
 تا کرد و بخار و دخان و انقباض آنها شش نفوذ میسر است و هم جنباط انداخته است در شش مطلق دلالت و گفته اند
 که قدیای یکند و اموا از قصبه شش بر سر و عوارض معذل میبازند لغویان او تواند که در الل
 از قصبه شش **قول نهم** در شرح صدر و بطور معاینه و مجاری بهاد و قصبه دریم بر آنکه از بابیان از نخوان تر قویست
 چتر لول است تا از نخوان خانه هم خوف است که از است اصلاح بگرد و در احوال دل و شش است از است
 کوشید و در فارسی کوشید و دیگر بابیان از حروف مرق که است شکم بر بالار است و او محاسن و کبیر و اعصاب
 طحال و مراره و کلیه و مثانه در است و اینرا بطور کوشید که در فارسی کوشید و میان از حروف صدر و بطور
 لیم و عصب از از نخوان در سینه و سوراخ بر این نامیده است که در لغت است و این نخوان با اصلاح
 متعاقب است و اینرا اصحاب خرد و یونان و افریقا کوشید و فایده این محاسن است که در است صدر و لول است او
 اعانت عضلات که محرک صدر است و نفیض و منقبض میبازند و دیگر آنکه در کوشند لول است نفس را پیه و

از آلات مغز که معده و جگر و امعاء بکلیه و بکبر طول سنیه که استخوان حجاج اصلاح را بر سر
رشتهار و از صفای که پوست بیرون شکم است رسته سنیه را در طول بیرونیم که که اگر ارفع متوجه سنیه
سوف اضعیف است مانند سایر برده در حجاب قاسم کونبر از حجت انکه سنیه را در قسمت کت کرده و دیگر
بر در اصلاح است اصلاح را بکین و این برده را حجاب استبر اصلاح اما قصه بر سر انکه قصه
مرکت از غضروفها و همه در جبهات است غضروفها در دست بر بالا از یکدیگر بر فشار و نسیان
این غضروفها فاصلات بر باطنها محکم شده و از بیرون بگردیده بگردیده غضروفها در آموغ و از انرا در
برده و بکبر و بیرون محکم و هموار است و فاین محکمها از ثلاث جان در از دماغ بر کار بر دو از
سوار اوضه از از دل بر کار با کعبه حجت لغو فاین هموار است و از در بر این جگر و معنی بر صورت از حجت
است که اگر صلح در قصه بی اقمه منوع و از در من مانع و لغو دایره که غضروف قصه تمام است بدست
و ثلث دایره است و کار با دایره برده و احاطه ضایع است و حکمت در دو است بر در این قصه است
لو من غدا است تا در محاسن لغو بر در این رحمت میز از سر و فاین قصه است است بر از از رجا در بر
خاکر کوز و بیرون روعه حجت لغو قلب و فاین دیگر انکه از بر قصه از غضروف است تا کن از باز است
اگر برده با کوبت لغو بر سر سنیه و اگر از نخودان لغو کن از نزد ناک تر است است در محاسن
امون و بیرون زفان و در محاسن لغو فرو چون بر کن است لغو و قضی لغو و در محاسن خرم و وصول هوا
مر بر سر یکصد و قضی که لغو در نخودان لغو فرو در دل و لغو در دل است بر سر از شد و از این قضیه کت
شاه شایع و در سر بر انکه شده تا از ان شاه شایع است لغو در اینجا لغو و عدال فعل
پیدا کنند و لغو در حرات قلب است اما بر سر انکه سنیه مرکت است از اینها قصه بر این و در بر
سر یا که گفته شده و از کونست متعلقی سفید رنگ است بر گرد او بر امون و تمام سنیه بر سر است

بناظر در این

آنکه مضبوط تر بر محاذ بیرون است و در دل بجای حب و القاب هر طرفی در حرارت است و در سردی
 آنکه جگر که معدن روح طبع است و مولودم و صفرا در جانب راست واقع شده است حکمت الله تعالی است
 آن کرد که در دل مایل بر طرف چپ است بیشتر تا هر طرفی در حرارت برابر است دیگر آنکه سردی در جانب
 او مایل است و مولود باطن است تا حرارت این بر صورت مولود را تعدیل کند و دل بر طرف چپ و در
 از حرارت است از جگر جذب نمیشکند و دیگر از چپ جذب روح در اجزا حاصل میشود و از طرفی سردی
 در طرف چپ و در مسابله روحی دیگر که بر او باورده در اندر و خود در آن راست غلیظ است از جهت آنکه غلظت
 دل مینماید و غلیظ است که کثرت صفت تا غذا را منافع پذیرد کثرت در جانب چپ غلیظ است از جانب
 از جهت آنکه تا روح و غیره لطیف در اجزای است روح منبسط از اجزای کثرت است در قلب و بعضی موارد در مقدمه
 گفته شد **فصل دهم** در شرح نیز بر آنکه استان مرکب است از عروق و شریانها و عصب در میان اینها کثرت
 سفید بود غلیظی از خون بود با جایی که از او سفید شود و مشابه او بود متشابه که در جگر و اسهال منبسط
 جگر بود و فایده شریان است که در اجزای نیز بود که در اجزای **فصل نهم** در شرح نیز و معدن و شریان
 اما در دل کوزگاه طعام و راست از میان صلی نامعدن و او مرکب است از کثرت و غنا و شریانها و او در
 و عصب و فایده شریان است که روح حیوان بود اسهال و فایده او در آنکه غذا از جگر برود و عصب
 او در اسهال است و شایسته حکام او کثرت تا در حرارت باشد و لطف و الفک در داخل است بر طول واقع
 شده و قوه حاذیه در لیف طولانیتر تا جگر جذب تواند کرد و دیگر در بدن و لطف بیرون بر عرض واقع
 شده و قوه در لیف عرض بیشتر تا چیزی را از خود مجرد دفع تواند کرد و قوه مفرقه که عبارت
 از چیزی بگردد و بعضی در لیف است و در هر جهت است آنکه قوه کل متکثر است از چیزی بود و بعضی که کثرت
 بکثرت واقع است در لیف و غیره بگردد و بعضی قوه حاذیه معدن و دفاع است و مراز حلقوم در

نظر بر این

اینها بر صورت بود اتفاقاً دست نواز گوید و بجهت بود و آینه تا او را بر نگاه او نگاه افق اندک
و سبب بر نگاه زیادت و گفته شد که در طرف جنوب و جنوب غربی چنانچه بعضی از او بر معدی جسمه و از یک طرف
 منفرد در از بر معده صکر دلا که از اعلى الطول کونست از این منفرد بود از جگر نیز بر این و از ناظر نیز منفرد بود
 از نگاه بود این معدی میرزد و تشبیه بود بر این بر طلب غنای که اگر با این منفرد بود و جهت بر قال
 سیاه بود و بار خسته طعام و اینها و طرف جنوب نیز طرف اصلاح است با نگرش باطن متصل
قول با نردم در شرح معابد آنکه روده الت دفع فضالت و مرگ است از سر این و آورده و در طبقه
 داخله خارج و عصاره و بیفات و در طبقه داخله طویع از حیث است که جرم روده را بوسه در آن است تا از نقل
 منفرد روده این طویع را **اسهول** گویند چنانچه گفته شده و بیفات اعصاب نیز بر عرض واقع است چون
 مقصود اصلاح دفع فضالت و عدد روده است چنانچه شاعر گوید **قطعه** روده را در اندر عدد است
یکوم اورا جمله در یکت مطوم الحکم اولش اینست عشرت صائم و الله دقنی در این شعر و قول و الله منضم
سعی اول از این عشرت گویند از جهت آنکه در معده روده معواره الله گفت است بر بنامه و اول
 حالت در این روده منفرد است معدی و در آن اورا بود که گویند او مشا است که در مال
 از جهت در آمدن غذا و معانی عشری در بنای معدی است جهت بیرون شدن بقیه کلسی از معدی اما این معانی
 این عشرت شکر است از جهت آنکه طعمی که طعمی که در معدی از روده در این غلیظ و غیر صحت و اگر از او
 معانی عشرت بیرون میروند قوی و واضح است و دیگر را که نوبت ما در یک طعام در معدی است و واضح است
 است تا معدی بر هم میماند و صانع او در جگر روده است که میماند و در وسط حرکات در آن او مشا
 کلسی خام مضمون بیرون رفتن و این معانی عشری است با بنای آینه و در دو کت است از عشرت آن عشری
 است معانی صائم گویند از جهت آنکه اکثر اوقات خالی است از هر یک است که ما در این است که در جگر است و در

روده است

روده آنده تا پنج از غذایته در کیوس در کجاست مانده شد سوخته شد و این روده نزدیک تر است و در
 بکبر و دیگر آنکه منفذ که از راه با معاست با بر روده است و اول صفا برفت و صحت بدست روده بگرد
 و نفک را از آنجا چون میریزد صیغه کثرت سوم در پایانی این معاست صام رفته در از و بار یک است همین او را معاد
 گویند و در از او بر صیغه که راه فایده است یا آنکه نفک بر روده او را از کجاست کند تا پنج از غذایته در کجا مانده
 باشد با معاست را از کجاسته و بر روده آمده بجانب صخره کذب کند و با معاست تمام رود آن صخره
 غذایته و دیگر آنکه اگر قویاه و است بعضی نفک بر او آمدن ز قوی بودن رفتن لومرا و قوی صیغه طعام صام
 از بود و در میان باز مانده و این روده که گفته شد که ریش خنجر و صام و دقان است اما عباد و معاد دقان گویند
 این اما سنگ و بار کثرت از معاست از جبهه آنکه نفک بر روده او را بر رفتن است و غذایته در روست
 این روده تا مخلوق شده تا حرارت است در و در طرف نشد و دفع در میان غذایته در روزه مانده
 تا با معاست را از کجاسته چهارم در پایانی این معاد دقان روده است که است از بکره دالو که از راه
 بقیه کیوس در آنجا میرود از آن راه بیرون او را از آنجمله معاست خورد گویند و او خنجر است و معاست
 است دالو فایده این روده است یا است نفک بر روده او را از آنجمله معاست خورد گویند و او خنجر است و معاست
 بر دفع نفک و دیگر آنکه در بر روده است تمام معاست که کیوس نفک از غذایته مانده در نفک را کجاست
 کند تا با معاست دقان غذایته خوب صحت است و او بر روده بر بدو افضال از جبهه آنکه هر دو یک است دالو که در این روده
 باز از آن روست و معاست را از کجاسته در پایانی این معاست خورد روده است بطور او را قوی گویند و نام
 قوی را از آن روده رفته این از جبهه آنکه قوی در روده است و معاست را از کجاسته در روزه مانده در روزه
 میان طرف است که تا نزدیک بکبر رسید باز بوجوب است که تا نزدیک کثرت را از کجاسته باز بوجوب

اگر این مایه از کبر النور مستفاد شود و طرفه حضرت مایه است در بر او در بر او کبر است بر مصلحت مایه
 از آن در بر او بود شرح آورده گفته شد که او را طالعین گویند چه مایه در دو جمع شود هر کدام که مایه
 آتیه نامایه از اینجا مایه ایروان کارک است بر خالی گویند آن نیز گفته شد **قول** **مفسر** مایه در شرح مایه ایروان
 برکت از آورده و این مصلحه هم طبقه و بیفات بر یکدیگر خط است که هر دو بار یک است و مایه
 و در واقع شرح و طبقه داخل است تا او را هر مایه ایروان مایه در از خود دفع کند و طبقه ضایع
 محکم باشد چه بر خود و خط در واقع بود این نوع و بیفات او در طول و عرض در است نامایه در از
 کند و کار بر خود و مایه از خود دفع کند معلوم شد این وقت تا که هر کدام است و فایده مایه است که هر دو
 از طریق بر مایه است که گفته شد مایه ایروان جامع بود تا او را از آن زمان احتیاج بر دفع بود
 از اینجا بر او اول در میان طبقه داخل و جامع و ایروان از اینجا در پایان مایه منفذ است از آن بمقتضای از اول طبقه
 در اصل ایروان جامع شود و مایه **دفع** **دو طریق** دفع شدن است ایروان از طریق دیگر منفذ در از
 دلا که او را مایه مایه گویند و بر دانی ایروان منفذ **دفع** **دو طریق** ایروان در از مایه جامع بود در محل دفع
 کون عضالت مینمود تا در آن مایه بار خود و بقیه از او در از طریق اصل است تا فرج دفع شود و ایروان
 در بر دانی هر یک دلا و در آن است از جهت آنکه مایه ایروان تو یک است کوتاه و دفع **قول** **مفسر**
 در شرح استنبی و قضایا استنبی بدانکه قضیه و قضیه هر یک است از آورده و این قضیه و قضیه
 هر دو اول است و فلک او کرد است مایه از دلا و در جامع بود است که او را کبر است استنبی گویند
 هیچ قضیه کونت غیر عدد استنبی است و در مسامات است چه عدد مایه ایروان در اینجا مایه است

و در از رحم که از یک بابان ناف است تا فرج و در از زکون رحم از منفذ فرج است و در از رحم از
 سلسله است به صورتی که اول است و از رحم الله است زیرا که کمتر باشد و او همیشه بیخ نان از خنده و
 نگاه میاید و از اینجا بار میاید بسوی رحم کرده میاید از اینجا بر ج در اید و جو بر ج عصبانیت ازین
 جنبه است در وقت حمل در خنده جنین کلان میبود که **کرم** از عصب و مانع مقل رحم
 است و مشارکت و مانع بر ج از این جهت در هر طبقه دالودا از عروق در بافته نژده و در
 مانع را که بدالود از جهت است اگر حالت در رحم پیدا شود مانع حمل شود و در از عروق آن مانع میاید
 که از انفرج که گویند و خرابی جنین در اینجا است در آن نفقه نرسد که نفقه طاعت از نفقه است و طبقه
 خارج از عصبانیت دلون رحم عصبانیت و لیسفات او طوی و عریض در است که جنین در آن است و اساک آن
 دفع جنین و فایده رحم است بر وقت میاید در اینجا قرار گیرد و فرزند در اینجا حاصل شود و در آن منفذ
خانه در زکون جنین چون نسج عصبانیت در آن است و در عصبانیت در آن است در آن است که کیفیت تولد
 جنین را در گذرند است **برای** میاید در وقت عافه در وقت شراب نریاید و من زان قوه منعقد در وقت
 میاید نریاید از این جهت صاحب نفوس در آن است که در وقت جنین نرسد و در وقت جنین نرسد
 میاید از تولد جنین در رحم نرسد و باک نرسد بر یک از اینها را که نفوس میاید نریاید و در وقت جنین نرسد
 در علم طب است که از جهت نرسد میاید بر سر طرف در رحم قرار گیرد و از آنجا صاحب نفوس و در وقت جنین نرسد
 حالت لفظها میاید از عصاره میاید و اول کلام شکل میوند در مقدم است و کلام دانند پس
 روز و خواب است بانه روز تمام خود و در بر مدت قوت در وقت کند و در مقدم و در بر مقدم است

بعد از این که سرخ و خطها پیدا شود و آن روز تمام نوزده روز باشد و از این یک روز کم
 و زیاده گاهی باشد بعد از این نوزده روز دیگر چه است نوزده روز علقه گویند و این مجموع پانزده روز باشد
 و بعد از این برودن روز دیگر علقه گویند و بار دیگر گویند از این چهارمین روز و کل و صکر و دماغ
 از یکدیگر متمیز می شود و این را مضمعه گویند و مجموع ابام بر وقت روز پانزدهم روز کم و زیاده می باشد
 بعد از این مدت به نه روز از کون و دست از بیخ چهارم و چهار روز دیگر و این مجموع ابام چهار روز
 باشد از چهار روز چهارم و پنج روز از سد و این روز بی می رسد در این حال مریخ در کور و الوطی
 کعبه و در عصار اصنام نوزدهم شعوران کرده از در این صورت کعبه و نقدس روح خود را قاری
 و این حالات مکرره در کور بوسط زیاد به حرارت الباقی مدت از انات کمتر و بیشتر
 و جنبی ماه است به نسی ماه منولد منولد ال اوقات است حرکت و انزال است به نه ماه
 منولد منولد و گاه است بیکرک و زیاده نیز منولد منولد اگر در نسی ماه منولد نوزدهم است مانند
 و اگر نسی ماه نوزدهم است مانند و بسیار بر کعبه اندا اما قطع نیست اکثر جنبی مشابه که اند
 و در مدت حال غنچه **غنچه** می شود یک نیم غنچه جنبی منقول و هم به پستان می رود و هر
 سیوم باقی مانند بعد از ولادت را بعد از غنچه فلس است و غنچه بگرد جنبی در آمده است
 ششم است بگرد جنبی در آمده و غنچه دو می رسد و دوم نفیفته کرد در او که مسبان
 را بر غنچه محاسب بول جنبی است بیوم غنچه را بگرد جنبی را بر غنچه عروق است و جنبی را
 در دم باز است از نسی که غنچه او غنچه را غنچه است از او فضا بر او حاصل می شود مابسته

در او که

بل وضع کرد و جنبی از ناف بل میکند از جهت آنکه نم بول لغت است و از ناف غذا میگذرد و گفت
 جنبی در رحم است هر چه باشد و هر دو وقت دست بر ناف است و در صورت باردی
 است بر کنش لبه برون امون از است جنبی فرزند که متولد میشود است برون و در صورت اولوس
 بالاست و نادر است که بخلاف این متولد میشود برون برون جنبی است و بعد از آن نوز
 احتیاج تغذیه بسیار بود و بعضی کانی است و در این از احتیاج هوا را یک نمود و هوا را محط
 است با و مهر است و هوا بعضی است و در تقایم برابر است با

تمام کوه و اقسام را بنام فرسج در ماه فروردین است هر پنج قسم بود
 علی بابی طرد و لطف و غیره و تمام الله میبود در عهد نواب
 نولد علی بنان با و در ۱۲۱۹ هجری مطابق ۱۲۱۳ هجری قمری
 اگر در کانی مورد نظر از خیمه است که در میان
 و سوغات و بار از نوالان در کانی است
 در میان رزق
 نمود و سود خوانند را

برای یافتن تاریخ سفره

مهرین خورشید و ماه اول است چهارم است اول و پنجم میارخ سوم ماه اول است

وزیر



