



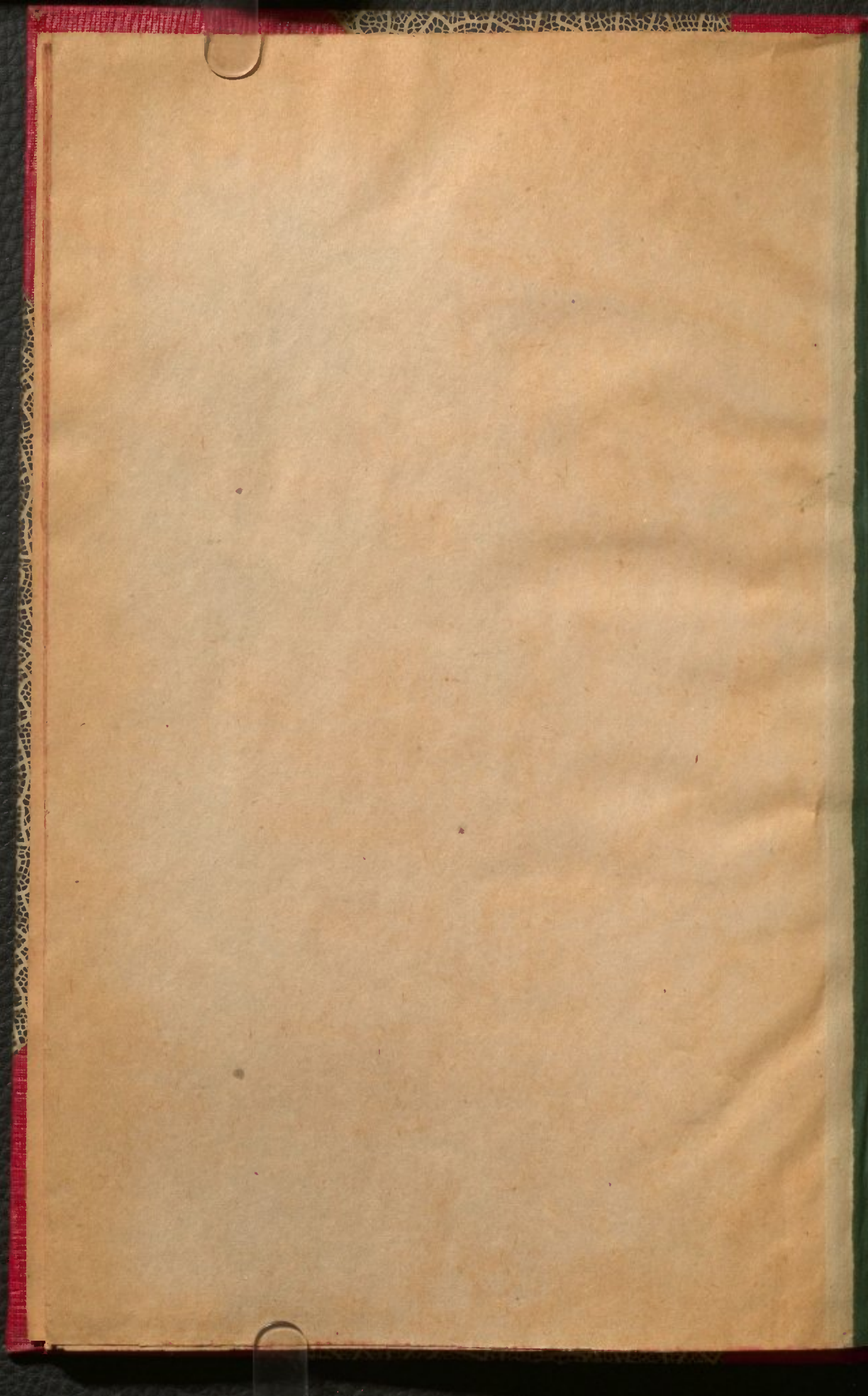
Mp 15

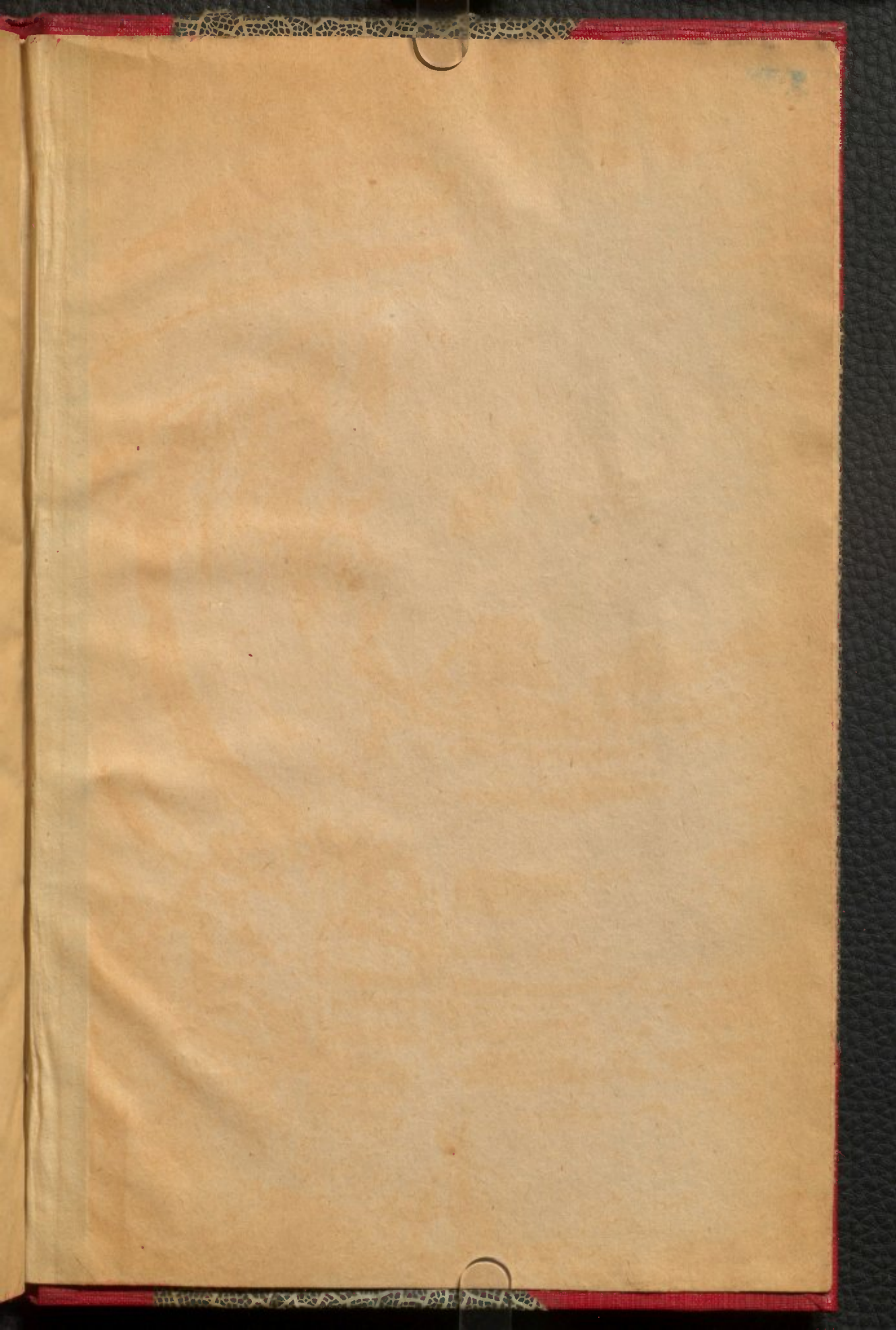
7786.

~~48~~ 22

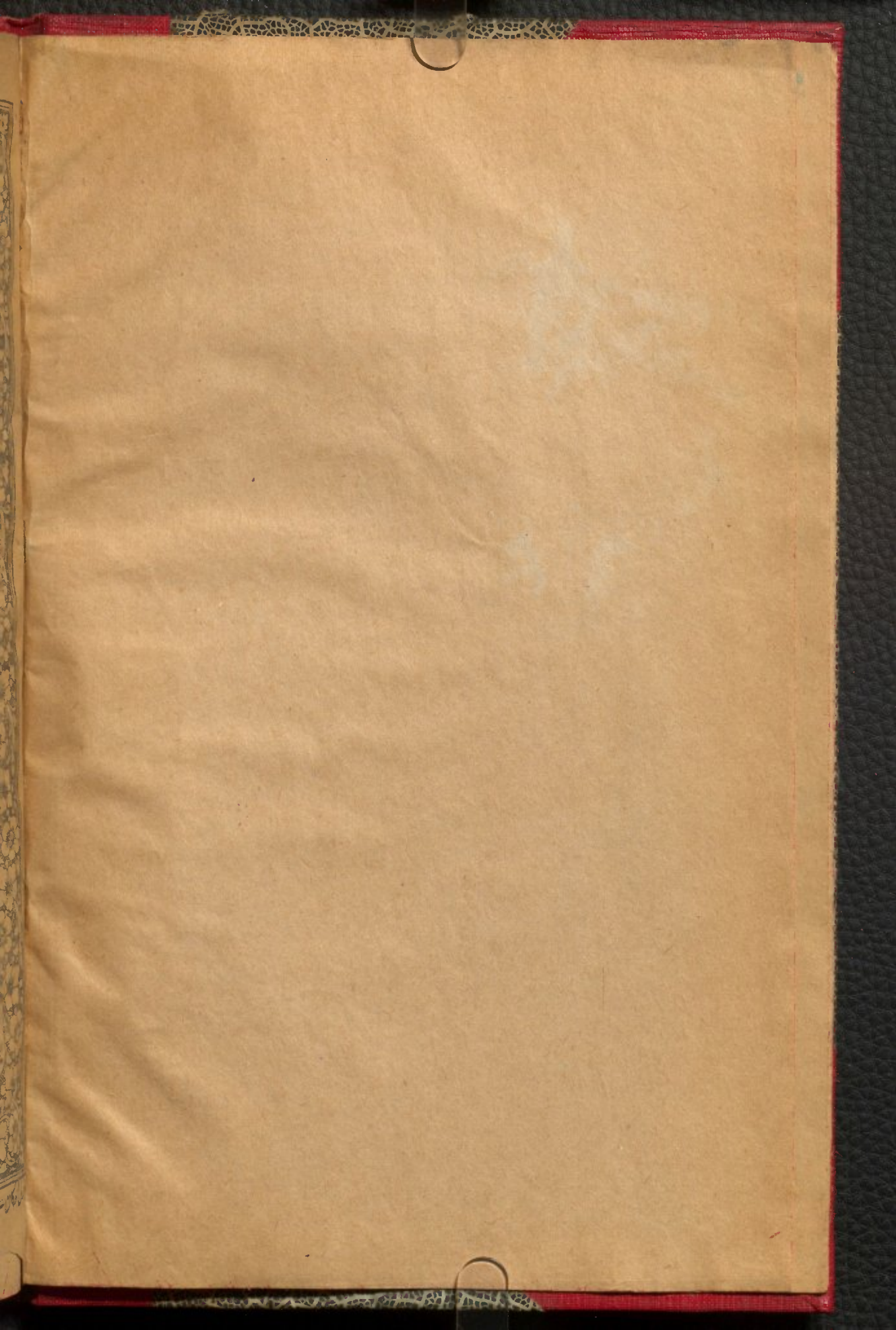
Wk u 2

FROM
THE LIBRARY
OF
SIR WILLIAM OSLER, BART.
OXFORD
7786 22





MP
15



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

محمد رضا خان صاحب عماد پوری مسی بہ

مفردات ناصری
تکمیلہ ناصری

سب فرمایش جناب مرزا عنایت علی بیک صاحب عنایت لفظی

مطبعہ و افکار
کے منوم مطبوعہ

پہلی وکان سے ہر قسم کی کتابیں اور اخبار و رسائل کے لیے اپیل و ان ہونی میں ہر قسم کی رعایت و توجہ سے پیشکش کی جاتی ہے۔

حنظل البیض عنب فانید بجد لسان الثور لوز اکملونیم ادویه ها رطوب بدرجه دوم
 سفیداج استمقور انبه بزرلمیون لکمیج بزر حب الزلم حب القطن شریفه قسطنق منندی
 ادویه ها بدرجه اول رطوب بدرجه دوم ادویه ها بطیخ بول تفاح توت حلوتین
 شقائق نقل قصب السكر قاقاس کزنی بویسا ادویه ها بدرجه دوم رطوب
 بدرجه اول بزالمه بزر بزر چوبی بنجین حمیزه رطب ردیان سا بودانه عسکر سرخ
 شکر قطف دو اوجا بدرجه سوم رطوب بدرجه اول بزالمه و دوائی حار یا بس
 بادبجان بری بابچی بزر کزنب بزر امام بزر الشبث تا ملکانه حب الکتدر آبله رستکیور
 زان بزر سلاجیت سگت شتر خا رخصاره اسنتین عزی السک کف من کسوخی ادویه
 حار یا بس بدرجه اول اردسه اسراش اکلیل الملک باد آورده بندق ثمره الطرفار
 خشک قلب گلو خال نسرن ادویه ها رطوب بدرجه دوم آبنوس ابو طلحا اهل
 اسلق اذخر اساردن اسلق البکر اسلق الفلفل اطفار الطیب انجندان آیر سا باد بزر
 بادبجان بادبجان خطالی بزنگ کابلی برنجاسف بزر ایل بزر الکرفس بزر کحل بزر بقا
 الانصار بزر الکراش بزر ایل سبب سبب بزر بول بوتربان بندق هندی بجن سفید بهنگره
 تشنیرج چای خطالی چلا باجور القی جوز حب البان حب بلسان حب صنوبر حب البقر حب
 الحلب حب الخبز خراش هندی خولجان قیری دارچینی دار فلفل ربت الشوس ریوند
 چینی زرد آو نند حرن زرنب زرباد زنجفر زده فای یا بس سعد سنج اوجیه سنج سنبلی الطیب
 سدر و س شافل شبت شکامی شیطرح نیلم صبر صبر علی البیض قسطنق عصفور قوادینا
 قرمشک قودنج نهری قوه قاقله کبار شتر اترن کشر اصل الکرفس قصب الزیره قلقطار قنبیل
 کبک کیم کرد یا کما ذر بوس کزنده لسان الصافیر مر قشیا مشط الغول مصطکی ملح اسود طح اندرا
 سوسلی نار قهر نار مشک نعنعنک سانجود تخ الکوار یروح یا سمن ادویه ها رطوب یا بس
 بدرجه سوم اجو این دیمی آذر بون اطریلال البهر اشتر خارا الفیون انجیره انجیر بزر آ
 بزر انقب تجور در تم فصل بنده ارمنی بجن سسین پیچید پیاز انکا تره بون کونوال
 ماقییا قوم جاو خیر جدو ارجنطیا ناجه انخر حب الفیل حوت اما خربق امین خربق سود و دنج

عقربنی و قلمی و بون بلسان ریودار آتیمان نخل صفر زنج صفر زرد احمد سداب تکلیف سنگبویه عسک
شوریز شنج صابون عاقر قرع اودوق الصفر عشبه مغز بنیه عود بلسان قطره اسالیون قنقل
اربع قنقل اسود قنقل انکلب قره دانان قنقل قرن الایل قنقل قنطاریون قنقل قنطاریون
نیکه کالی زری کباب صینی کبریت کریمیا کاکه خطه کس گندش لال مرچ مایه سران ماهودانه
ماهیزه نخل مری نخ هندی موسیالی نوشادر ادویه حار یا پس بدرجه چهارم چسار
توتیای اخضر هندی حبب السلاطین حنق پوست خردل زنگار حنق الفار سداب بری قره
علی لوز بون نیل افقا ادویه حار بدرجه اول یا پس بدرجه دوم اثرن سطل خود
نخل اسفاده قدریون فستق رومی بزر الکتوت بزر الیمان بزر الازن بزر الکانی
نیکه می ترس بحر الیودجه مقناطیس و آرشیشمان زجاج فار یقون فاقه قانایه
قره کله دوای حار بدرجه اول یا پس بدرجه سوم کاکرا سینگی ادویه حار بدرجه
دوم یا پس بدرجه اول اشق اصل السوس اصل الرازیانخ آتزر روت باوتن بارون
بزر الیمیر سبناج بط جوز حبب الکی حرمت تام حنق قوی حی العالم رازیانخ زعفران
سرخس سنار کلی عنبر قرم کنگر و گند لبان مرزنجوش مناش سیضج نار جیل ادویه
حار بدرجه سوم یا پس بدرجه اول جز الیمیر بلاد لوز المر ادویه حار بدرجه
دوم یا پس بدرجه سوم انیسون قدید بنبت الکید شبت یانی عود هندی فرسبون
کون کرمانی لکت نار دین ادویه حار بدرجه سوم یا پس بدرجه دوم
اشنان آمان بزر الیفیل قبل المنصل جنید سرترب القلت حرمل و دو قرآن اول
زقت یا پس زنجبیل سافح هندی سقونیاسور بجان قهرم عین الالیک تمزکراث مالکنگی
مخصات تشک قنقل سیله ساله دوای حار بدرجه سوم یا پس بدرجه چهارم
قهر ادویه حار بدرجه چهارم یا پس بدرجه دوم طلیت قنقل ادویه بار و رطب
اکاسه ایل سید بیل بولی قورلی بید مشک و باغ ریوس در شنج علی کابنی کنار
ادویه بار و رطب بدرجه اول استفاح بزر الیمیر بزر الیمان حلو سفیر بل
هندیا ادویه بار و رطب بدرجه دوم انقاس بزر القنطاریون بزر الیمیر بزر الیمان

بطن ہندی بقلہ بمانیہ بھندی بپیدانہ تخم پیچھین چکو ترہ تھن سرطان نھری صرب طمکب قنار
 قند قرع کسیر دکنو گل نیلوفر لین النساء است مٹشش دوامی بارو رطب بدرجہ
 سوم فطرا دو یہ بارو بدرجہ اول رطب بدرجہ دوم اجاص بھفشہ سمک ادویہ
 بارو بدرجہ سوم رطب بدرجہ دوم بزر قطنا بزر القزخ بقلہ الحقا۔ ادویہ بارو بدرجہ
 دوم رطب بدرجہ اول بزر القزخ بزر الخشخاش بستانی قلات دوامی بارو بدرجہ
 دوم رطب بدرجہ سوم زیتق ادویہ بارو یالیس آلو اسرخ بزر الخشک بزر البقلہ
 الیامنیہ بزر النیلوفر بستان افروز حیض حب الریاس حب الرمان حبث الفھفھ سبکراحت
 سنگھارا قشعر اصل الرمان مانج غبار الریحی قرطاس کوبی مشکدانہ ادویہ بارو یالیس
 بدرجہ اول مام شیعہ منگ نشادرق نقرہ ادویہ بارو یالیس بدرجہ دوم
 بابا راتبہ یالیس اسمیلان بزر الورد بزر الخس بزر لسان الحمل بیج قرہ ہندی۔ تیوان۔ بستک
 عاشا حب الاسبج بھلیشب حرم حلزون خنزوب ہدی صمان مہرمان حاصص ریاس
 سفیدہ کاشغری سماق صدف حلین غنوم طین منزہ مدس عقیق عنب الثعلب فوفل
 قشر الفستق قشر الرمان قشر البیض کاج کتہ لؤلؤ ماہیٹامر جان ادویہ بارو یالیس بدرجہ
 سوم آنکلت بیج انجبار بزر البیج بنگ تخم خشخاش سیاہ جوز اسرودم الاخوین زبرجد
 طریش عقرب قنار ادویہ بارو یالیس بدرجہ چہارم ایون الماسر
 جوز المائل خاق الزاویہ بارو بدرجہ اول یالیس بدرجہ دوم اٹل اس بلبل صفر
 باقلا بزر الحماض پیروزہ بلوط بیج توتیای کرمانی جاو کس حنا خنزوب بستانی فلردخن صفر
 حل حاصص طین ارمنی عھص کل مسخ ادویہ بارو بدرجہ اول یالیس بدرجہ
 سوم اقا قیامر ادرخ ادویہ بارو بدرجہ دوم یالیس بدرجہ اول امزہ ہدی
 پوست خشخاش توت کرشس زعفران لیون ادویہ بارو بدرجہ سوم یالیس بدرجہ
 اول یا لہ صھی الراعی ادویہ یالیس بدرجہ سوم بارو بدرجہ دوم انڈا تخم
 قرہ الاٹل جامون فل زرد شادخ مدسی محمول صندل سمن طباشیر سفید موم کس
 ادویہ بارو بدرجہ سوم یالیس بدرجہ دوم تخم خشخاش سمن صندل سفید محمول سوم در

صفات ادویه مفرد و اسامی آنها گال خوردنده و دانیکه تخلیل و تفریق اجزای جوهر اعضا
 نماید بدل و دانیکه قائم مقام ودای دیگر شود فعلاً و تاثير بر گاه آن دوا یاخته نشود و جاذب
 کننده اخلاط و رطوبات بظاهر جلدها و آنچه شدیداً جذب بود حار و پیکانرا از عمق بدن میکشد و
 عرق النساء و اوجاع مفاصل ناله را در اعضا و ابد تنقیه انفع می شود و جالی پاک کننده رطوبات
 لزیمه از مسام و هر دو اینکه جالی بود پس آن بسبب جلا نمودن طبع هم بود اگر چه در وقت آنها لیه
 نبود جاذب است کننده اخلاط رقیقه حالی سترنده یا شست کننده موراد مع باز گرداننده
 مواد از رختن سوی عضو و اوت عاشر فشارنده عضو تا رطوبات و اخلاط عضو جدا گردند و غسل
 صاف کننده سطح عضو از اخلاط قاذر و هر دو تریاق دوا یک حفظ قوت و صحت مزاج روح بجمدی
 نماید که آن دفع ضرر رسم از آن نماید و گویند که اسم تریاق مخصوص بیصنوعات و سنات است چنانکه
 هم قاذر هر مخصوص بمفردات و سدنیات قاتل کننده و مضمی روح حیوانی قابل بند کننده
 طبع قاتل هر خراشنده پوست فاسد عضو کاوی داغ کننده عضو کا سر الریاح شکننده و داغ
 ریاح غلیظه غشقه در اعضا لایع تفرق اتصال پیدا کنند و به نفوذ خود در عضو مبر و اعداد سردی
 کننده و هر چه در وقت تسخین هم بود پس نافع بود و اورام حاره را از زمان تراید و انتها میسی قوی
 جماع بخشنده تولید ماده منی در ریاح منظم در مجاری اعصاب و اعضا تا سل محضف
 خشک کننده رطوبات عضو محرق سوزنده و محلل رطوبات عضو محکم تاثیر آن درنده
 بجدب اخلاط لزیمه سوی مسامات محلل خارج کننده اخلاط سپیده بعضوا از راه بخار جزو مجز
 و هر محلی که در وقت قبض هم بود پس او معتدل بود و نافع بود و استرخا و تشنج مفاصل و اورام با
 را محم سرخ کننده عضو ظاهر و ادویه محرقل مقاب میکنند محذرجس و حرکت کننده عضو
 سطح عضو را فراز و نشیب کننده مدر مخرج مایمت اندیبه و فضول سالله از راه بول یا عرق یا نیر
 دل چاق کننده فروغ از گوشت صحیح بد خشک کردن رطوبات مرخی نرم کننده قوام اعضا
 کشنده المسام بر اسکلخاخ قهوی یا سانی مرکب القوی دوانیکه جوهرش مرکب بود از چینه
 که هر یک را مزاجی خاص بود و مضاد و مگیر و بعد ترکیب و چیزی واحد مترجمی تمام نیافته بود و بعد
 در صوره اجزای آن از هم جدا گشته مرکب تاثیرش خاص نماید و منشای ظهور آثارش متمالفه گردند

له
 در ادویه تریاق
 در وقت حار است
 بود پس لایع
 بدست تخلیل
 خود دفع شود
 قوت بود و تریاق
 برای این غرض
 بود و نظیر است
 عله و اطلاق است
 قوی از این جهت
 تشنج است
 بیب ایقان
 در ادویه
 سله در ادویه
 بعضی از ادویه
 بود و از ادویه
 تشنج در وقت
 بود و در ادویه
 تشنج در وقت
 بود و در ادویه

بعضی بزدوی و بعضی بدیری مخرق آنکه تر یلیکین سطح عضو بجز بیدنی کمتا آنچه در آن مجتنب بود و کس
 که تشنگی شود مسرد و بند کند و جاری سنگین در دهار اشکین در بنده جسمی فربگنده مسرعه خواب نغ کفنه و سبل
 وضع اخلاط فاسده و قنطول رویه از افاضی و عروق اعصاب از راه بران در دوانی که نوت اسهال
 مع القرض بود مثل سود کمان پس آن برای اوجاع مفاصل نافع بود و تپتی اگر سنگی اوزنده مصلح ضرر بود
 دیگر باز دارنده و اصلاح حال ماکول و مشروب کننده مصدر ع در دسر پیدا کننده مضره صفوی یا قوتی
 نقصان رساننده مضرات احشای سفنج تخم خربزه حب الملب ز جاج لوز الملوین اللقبراء الشیر مضرات
 اسعاشنه انجبه انجذان اینسون برنگ کابی ترید سقونیا سبکین سبکین صبر عود بلسان عبته فقهه قاقا
 قر قنصل قنبیل قنطوریون صغیر کما در یوس کون گیر لوز المر باهیز سرخ ورق نقره مضرات انیسون
 اکلیل الملک بوزیدان تخم خیار تخم گتان جادوشیر جلده فرقیون مضرات باه ایریسا انوجار آب
 دروغ آردانیون بلوطین بزر قنطون بزر الشبث بنجنگشت بقله الحما تخم ششاش سفید تخم خرفه تخم نیلوفر
 خرا حصرم حمض خل دو قورمان حامض ریاس زمر دزدنای یابس سداب شوکران شکران شکران
 صندل سفید طباشیر عدس فرنجشک فلفلمو یه فودج نهی فرمیون کاهو کاسنی کون کافور کردیا کنگه طب
 گل نیلوفر کوه کسکسرات سراج مزخوش موم مونگ نمک در دانه مضرات بصر باد روح بزر کستان
 بزر الشبث بقله الحما جرجر سداب شکران عدس فلفلمو یه کاهو کرات کردیان بلخ ناخواه مضرات حلق
 بابونه تخم جز ناریس صاحب الزلم حار نجیل زگار سرد عقیق مضرات دماغ اترج ابو غلسا اجاص
 استرغار ایلیج کلان بارز و تینا کوجب الملبک حبه الخضر اخر شفت حلیب خشخاش سباه زریق سرد ک عمل
 قشر اترج قنطوریون کبیر کبیرت نسین مضرات دندان ولشه اشنان آب شور آب برف آب
 پرچیزهای گرم نوشیدن تین حامضات سها که شیر فحل کرات مونگ مشک مضرات ریه آسارون
 اسطوخودوس ایرسباد آور د بزر الکرات بزر کثوث بزر لورد بزر لسان الحمل بزر المر و بزر المر و بزر
 کرفس بزر النمام پوست خشخاش تخم خربزه جوز بوا حاشا حب القلت جناخت الحدی حاشا
 سفید و فلی دیوار ریشه حطلی زبد البحر زفت یا بس و ج هندی سوس سوسا شسته
 متب بیانی شکافی شیطرح صعتر طالیسفر طباشیر طین محتموم عاقر قرع اعصی الراعی قاقله
 کبار قسط مقب السكر قیصوم کما فی طوس کون کردیا کندش مقل میعه سائله نادیرین

بزرگ قوت سهوا بنار
 قوی که در کسب فواید بود
 ماده را در قوت غالبه بنار
 نریا نمود پس تنگ فواید بود
 بجزی بلده را پس باقی فواید بود
 در باجا داده در قوس هم فواید بود
 آن ماده فاعظ ۹۱۲
 بولوی سید علی عالم سلواری
 مع حفظات منی و قوت فواید بود
 باره دیابله و قوت ادویه
 غمزه و کل در دوا حایان
 محفوظ مصلح سراج ۱۲
 فخر بن حسین
 بزرگ کله آب گرم بود
 در دانه اشیا و سرد و خردان
 همچنین زخمه کرات کل
 در دانه اشیا و سرد و خردان
 بسیار در دانه اشیا و سرد و خردان
 در دانه اشیا و سرد و خردان
 در دانه اشیا و سرد و خردان

مطقی فرد نشاننده غلبه اخلاط حاده معدل بحالت اصلی آورنده اخلاط متغیره و تنویر کند
 معدلات و مصفیات خون انقیومون آلو بخاره براده آبنوس براده شیشم
 براده صندل سفید براده صندل سُرخ براده چوب کنار برگ شاهه بره برگ حنا برگ نیم
 برگ شیشم برگ صندل برگ بکائن برگ گاد زبان برگ کاسنی برگ غناب اشعلیه مژندی
 پوست بلید کابلی بیخ کیوزه پوست بلید زرد سفاح تخم کاسنی تخم حنا تخم شاهه تخم کا مو
 جرابه چوب چینی چمال فالسه چمال کچنار چمال درخت نیم چمال گوندنی سرهبر که عشیه مژندی
 عناب ولایتی گل نیم گل دهاره گل نیلوفر گل سرخ گل بنفشه گل سیونی گل دهاره گل حنا لیمون
 مُندی نیکنشی شربت صندل شربت عناب شربت گذر مارا اسل سلنجین معدلات
 صفرا بیدانه بزرقونا تخم کاسنی تخم خرد سیاه تخم خیارین تخم اسفاناخ تخم کا مو صندل سفید
 کافور کشنیز خشک گل نیلوفر گل بنفشه مژندی تخم کدوی شیرین مژندی تخم زبزه مژندی تخم پیچم شربت
 بنفشه شربت نیلوفر شربت آلو معدلات بلغم انقیومون اصل السوس مقشده انجیر
 بادبان برنجاسف برسیاوشان خطمی خبازی دارچینی سنبل الطیب گل سُرخ قاقامون
 منق کلقتند عسل سلنجین معدلات سودا اصل السوس مقشده انجیر انقیومون اسطوخودوس
 برسیاوشان بادربجوبه باد آرد تخم خربزه سپستان شاهه شکاعی عناب مویز شربت گاد زبان
 سلنجین انقیومون معرق دافع رطوبات ازراه مسام معطش به تحریک سواد راغی عطسه آورنده
 معطش تفکی پیداکننده مغزی دوا می یابس بقوبات عروق چسپیده شده پیداکننده بزرق
 خود مخلط غلیظ کننده ارواح و قوی در اخلاط و حواس مفتتت زیر آئنده سنگ کرده
 و شاندر برزه کننده اخلاط نزهه متجره مفتح محرک مواد دافنده داخل تجویف منافذ را بسوی خارج
 تا جاری مفتوح مانند دین از جالی اقوی بود و هر دوا می حرلیت مفتوح بود همچنین آنکه مرد لطیف و
 همچنین هر لطیف و سیال هر گاه مائل بجمارت بود با معتدل و همچنین هر لطیف که حامض بود
 بفتح خلط منضج و باضم مفتوح خوش کننده و طبیعت و قوت بخشنده دل مقصرح مرغ
 رطوبات زخم پیداکنده مقطع آنکه سبب لطافت خود نفوذ کند مابین خلط لزج و سطح
 ملاسق آن و رفع او نماید بقوت در فوام خطا مفتی دفع کننده اخلاط از معده و حوالی آن

سایده بنجم کشیدن شوم بوییدن و دو اضداد دوای تر غلیظ القوام بر بدن نهادن طلا دوای
 تر رقیق القوام بر بدن مالیدن غرغره تحریک مائعات در حلق فستق و او بیارجه آوده بسور رخ
 عضو نهادن فرزجه و او بیارجه آوده به نعل نهادن قطور آنچه گوش یا دیگر سواخ چکانند
 کما در ووا خشک یا تر بیارجه بسته نیم گرم به بدن نهادن تدریجا خلطه چیر رقیق خوشبو بشیبه
 و غیره کرده مریض را بویانیدن مضمضه تحریک مائی در دهن نفوخ سفوف دو ابرو لویه
 نی در بینی یا عضو دیگر رسانیدن نطول مائعات را علی الاضوال از فاصله یک بالشت
 بر بدن ریختن و گاهی بر آبن و انگباب نیز اطلاقش میشود و جور آنچه در حلق چکانند
 فصل پنجم در احراق و تخم و تشویه و تقابله و تدبیر و غسل بعضی ادویه و دسوزر شرب الیه
 و مار الحیات و کما القرع و آب برگ بید و آب برگ شانه بهر بدانکه احراق سوختن ادویه است
 برای کس حجت آنها مانند زاج و مرجان و یا برای از دیاد صحت و شدت نفوذ آنها مانند
 لبد و صدف و تینا کوه و توره و غیره و یا برای رفع سمیت جوهر آن مانند کرم و اقمی و اسود
 صالح و یا قایل بحق گردیدن آنها مانند طلا و نقره و ابریشم و اجاز و نحوه و یا برای تلطیف جوهر آنها
 مثل املاح و یا برای از ازاله اجزای غریبه مانند آند و بوره و سرطان و شایخ آل و غیره و بدانند
 که در جنس مختلف را با هم نسوزانند مانند نمک و نوره در احراق نباتات و حیوانات و حریر و
 صمغ مبالغه نمایند بخلاف اجار و دوای محرق را بعد احراق بشویند که غسل و تصویب نامند که
 تبریدش مطلوب بود و الا فلا و انکه و ارنب و لبد و اسود و سارخ و سرطان و عویب و طلق را بدون احراق
 استعمال نکنند بخلاف ابریشم و انار و حلیه و طلا و عود و کبریا و یا قوت و نحوه که بدون احراق هم استعمالند
 احراق انکه سرمه را صلابه کرده با پیه تازه بزخمیر کرده بطرفی بروی او خاک گز ازند تا مشتمل شود
 و دوش رفع گردد پس بآب سرد یا برف پرورده بکار برند احراق اقلیمیا و کبریا هر یک را ریزه
 ریزه کرده بکوزه مطین کرده سرش محکم بسته شب در تنور گرم گذاشته صبح بر آورده و ده
 بکار برند احراق اسفنج اسفنج را مقراض کرده بروی ظرف بر آتش گذاشته بسوزانند که قابل
 سخن گردد احراق ایلین بلیله را آنچه گرفته بروی ظرف در تنور نهاده بسوزانند احراق لبد و مر
 جان و نحوه هر یک را ریزه ریزه کرده بکوزه بخل حکمت گرفته یک شب در تنور گذاشته روز دیگر

دلفظ دارد بگویم
 عاده لطیفه با او بار
 مستعمل با او بار
 سوزاننده شود کوه
 از حرارت و صحت آن
 زیرا که تخم شده خواهد
 رفت از جوهر عارضه ناری
 که در دست سوزاننده
 است زیرا که بعضی ادویه
 کثیف با او سوخته و غیره
 عاری باشد پس با کله
 سوزاننده شود
 سمیت خواهد شد و بیاعت
 احراق نفعش بسیار
 و احراقش مفید
 که صمغ شمع می آید
 مولوی و حسین

بر آرند تا سفید گردد و احراق بپورق بپورده را بطرف سفالی بر افکند
 گذاشته بگردانند تا بسوزد احراق ششم و ابریشم زردی سرد می هر یک را که خواهند شد
 شانه کرده بمقراض ریزه ریزه کرده در ظرفی بر روی آتش گذاشته چندان بر هم زنند که قابل سوختن
 گردند که خاکستر گردد احراق هفتم که در دستمال و بزور ماتد ابریشم است احراق حمیه واقعی
 و اسوس و ساج نارخانگی سیاه زنده را بکوزه مطین کرده در تنور با آوان گذاشته حتی که سوخته قابل سوختن
 گردد پس بازست خمیر کرده بر خنجر رخداد سازند احراق هشتم که کله پدید می آید این را نافته نامت
 بار در تکره نطفه کرده خشک نموده سخی نمایند احراق نهم اجاست هر یک را که خواهند مصلحت کرده
 در کوزه نو مطین بساخته یا در بوت زبرگران گذاشته سرش محکم بسته در آتش متد اندازند که سوخته سرش رنگ
 گردد احراق دهم زبله چوبین و پوست تخم مرغ پوست تخم مرغ را با آب نمک مکرر شسته و بریده
 درونی او را دور کرده و در تخم کوبیده بکوزه مطین کرده بکوزه آخر تری یا تنور بروی خشتی گذارند
 آنقدر که مانند پاک سفید گردد و اگر سفید نشود تکرار عمل لازم و آنچه جوچه بر آورده شود برای ارضی
 عین النفع بود و طریق احراق کف دریا و سنگ گچ نیز همین است مگر در اینجا حاجت شستن با
 نمک نیست احراق یازدهم زبر زبره بریزه بریزه بر آب خود کرده بکوزه مطین نموده سران محکم بسته
 و در وسطان سوراخی برای خروج بخار کرده بر افکند گذارند تا که دود سیاه دفع شده سفید بماند
 پس بر آید احراق بیست و یکم شیشه را نرم ساخته بکوزه مطین یا بون زبر زبری کرده سرش
 محکم بسته در آتش متد اندازند که سوخته سرخ گردد احراق بیست و دو سرطان ماده خرچنگ همی را
 پاهای و مانی البطن آن را دور کرده بجای کشته چوبک و نمک شسته و با آب نمک منسول
 نموده بکوزه نو سفالی مطین بکشند تنور گذارند که خاکستر نگردد احراق بیست و سه صدف صدف مطین کرده
 در مور گذارند تا از هم ریخته و سفید گردد احراق بیست و چهار کزوم زنده را در شیشه مطین با طرف
 مس کرده و سرش محکم بسته در آتش معتدل توان یا تنور بکشند بروی خشتی گذارند و بر آید احراق
 عود هندی و نحوه من الاحساب ریزه ریزه یا براده کرده بکوزه گلی در
 آتش آنقدر گذارند که زغال گردد و نه خاکستر احراق بیست و پنج دیشب یا قوت دنجو یا من لا
 جارا الصلته هر واحد را بقدر خود ریزه ریزه کرده در آتش سرخ کرده در

این شیشه پیرا
 و تخم مرغ زرد
 صراحی کوبیدن آن
 اینها را شسته
 در دستمال
 خرد و درین نوع
 نمایند سوخته بر
 پشت او زرد بند
 بکوبی سفید از کوبید
 منصفه است
 در شخت آن را نوی
 و منصفه است
 منصفه است
 هو

آب سرد اندازند و بکفایت موقت و قابل سخی گردد احراق **نفسه** نقره را براده کرده به آب نمک
 بظرف آینه یا بشی تندی سوزانند و اگر خوب شود قدری گوگرد بران باشته و سوزانند احراق
 لوه در هر دو ایدنا سفته را با قدری شیر بظرف سفالی کرده سرش بسته در آتش گذارند و بدست
 ابد زمانی بر آرند **احراق** طلح نمک را کونته بصل نمیکرد و در خرقه کتانی گذاشته مطین نموده
 در آتش نقره گذارند که خمیر بسوزد فائده بدانکه لفظ تشویه و تحنوب و تقلیه اگر چه بالا شتر اک
 یعنی بریان نمودن است الا گاهی فرق کنند باین نوع تشویه آنکه شی را که مشوی کردن خواهند
 بکوف چیزی مانند سیب و به یا خمیر یا گل و نحوها کرده در آتش با خاکستر گرم دفن نمایند که چنانچه مشوی
 شود چون بصل العنصل و سفونیا و **تحنوب** آنکه در ظرف کرده چار تخم یا دیگر بر در او دهند و بریا
 نمایند تا اندک سرخ گردد و تقلیه آنکه بروغن گاو و غیره بریان سازند تا با بر آرد یا بشکفته مانند برور
 و بلیله تشویه انیسون و نمک و غمره الطراف و نحوها بر او احد را به غسل سرشته بلیله بسته بگل
 گرفته در تور بر آجری گذارند تشویه اسقیل بیاز عنصل را بخمیر گرفته در تور بالای خشتی گذارند
 تا خمیر برشته گردد تشویه سقمونیا محموده را در جوت سیب یا به باور پوست تخم مرغ خالی کرده
 گذاشته بخمیر گرفته بروی خشتی در آتش نهند تا محموده جو شیده بچینه مشوی گردد **تحنوب** برور
 یعنی بودادن ظرف سفالی با سنگ را خوب گرم نموده از سر آتش برداشته دوا می مخصوص
 را در آن کرده بر عم زنده تا بودا نهد او بر آید **تحنوب فیون** اینون را بقدر مغز بادام ریزه کرده
 بظرف سفالی اندک بریان نمایند **تحنوب** تو تیا تو تیا را سوده باب قرص بسته با آتش
 نرم بروی سفالی گذاشته بگردانند تا مشوی و خشک گردد **تقلیه بلیحات** پوست
 بلیله را نیم کوب کرده باب جو شانند تا آب جذب شود پس با روغن زیت چرب کرده برشته
 نمایند **چند** که سوزد بل بشکفته **تقلیه عفن** و نحوه بروغن زیت بریان نمایند که شق گردد و بوط
 و نحوه را آنقدر که رنگش متغیر گردد فائده تدبیر و اصلاح یعنی برورشش و اوان است بعض
 اودیه را که تاحدت روایت آن زائل و کم گردد تدبیر انزروت دیر با شیر خرمیا شیر و خنجر خمیر
 نموده بچوب گزنانه آلوده مثل کباب بریان نمایند یکبار و اگر بار دیگر سائیده یا سفیدی تخم
 مرغ آ میختند تکرار عمل اول کنند **قرب** با عدال میگردند بر پوست سپینه مرغ آن را آب نین

۱۵
 در تحنوب خال
 کوه آب سیب
 فوکل تا نازند اگر
 پسند با چینه
 ز با چینه
 در آردی که
 در آردی که
 خنجره بود
 سینه برید
 با نون
 با نون
 از آن
 که در
 نامیده
 عالم

خیا بنده تا متفن شود و قشره منق اندونی وی دور کرده تبدیل آب کرده باشند تا دیگر آب متفن نشود پس خشک کرده بکار برند تدبیر تر بر بند سفید را خراشیده محوط نموده بروغن بادام چرب کرده بر بس نموده با استعمال آرنج تدبیر شمشیرج را بکلیسسته بسبرگین لایع و قندی از این و کشنده خشک آب جوش دهند تا پوست نرم شود پس مفسر کرده در اوراق عین بکار برند تدبیر و اصلاح طلا در بلاد را بریده برهمنه آهنی گذاشته آهنی یا غیر آن گرم کرده بر آن گذاشته بزور فشارند تا عسلش جدا شود پس بروغن گاو جوشانیده استعمال نمایند تدبیر تو تیا آب غوره تو تیار نرم سوده لطف چینی یا شسته کرده آب غوره صاف ریخته تا نه روز گذارند و هر روز آب غوره تازه سازند بده بر وی سنگ سماق آب غوره صاف مبر و بر تن است آهسته بسایند چون خشک گردد باز آب غوره مذکور خوب نرم سامنده خشک و شسته بدارند تدبیر خبث الحیدریم آهن را کوفته بنجته چهارده روز بسبر که خمیر خیسایند خشک کرده بر روغن بادام بریان کرده چندان بسایند که بر وی آب ایستد و بزودی تن نشین نگردد و بدارند تدبیر خبث خبثانه را در شیر تازه سه شبانه روز بخیسانند و هر بار خشک نمایند پس بکار بند و هند الا عدیل لینی تقویت الباه و الموتر الحقیقی هواند تدبیر حبث السلاطین جمال گوته را مفسر کرده بنویس بر آورده زمانه میان مغز ادر در کرده در کسبه کرده سرگین گاو و تازه آب در دیگی کنند و آن کبیرا معلق در آن بیاویزند که آب سرگین غرق شود و بته دیگر نرم پس بقدر پنج شش ساعت جوش داده بر آورده شسته بکار برند از این کثیر استعمال نباید نمود تدبیر کبریت نصف ظرفی از شیر گاو پر کرده بر سرش پارچه بسته بر آن پارچه کبریت زیر زیره نموده پس کرده طبقی سفالی پر از آن خشک بالای کبریت بگذارند نوعی که بر و نخسپیده و بد مند تا کبریت آب شده از پارچه گذشته در شیر بچکد پس از روس شیر برداشته بدارند تدبیر کمون زیره کرمانی را بطرف چینی یا سفالی لعاب دار کرده سرکه انگوری کهنه بر آن آنقدر ریزند که چهار انگشت بالای زیره آید و زیره بالا کرده شد بعد یک شبانه روز بسایه خشک کرده اندک بریان کنند تدبیر باوزیون

ع
در خشک کردن
زایند و بود و بخت
سینه آینه درین
برودت زیاد
می باشد و همین است
او از شیر و شسته جای
رو طب اطلاق نمایند
مولوی سدولی عالم
سیلوری نو

دی را در شانه روزه که خیسایند و درین اثنا سه که را دو سه بار تبدیل کرده باشند پس شسته خشک
 کرده بکوفته بر روغن بادام چرب کرده استعمال نمایند اما غسل و تصویل یعنی شستن او به
 پس برای تبرید بود یا تبدیل یا تطهیف یا رفع حرارت حاصله از احراق یا رفع بختیاعت و غشیان
 غسل در همان روغنی گفته و متکلیح را که تازه کردن خواهند بظرفی کرده برف یا گلاب یا آب
 بسیار سرد بر آن ریخته بر هم زنند تا برف آب شود پس از روی آب روغن بردارند و اگر کمیاب را با
 صلاح نیاید تکرار عمل سازند در روغن گاؤر بادوغ گاؤر ترش جوش دهند و عین آردیده گندم
 بر آن پاشند تا دوغ بسوزد در روغن بامد غسل اطیان گلی را که شستن خواهند در آب چهار
 انگشت بالای اواید خیسایند بر هم زده از پارچه که پاس صاف نمایند تا نه نشین شود و آنچه در نه
 نشیند خشک کرده بکار برند غسل آبار و امکد و سفیداج و توینا و حجر ارنی و شادنج و یا قوت ناز
 و عقیق و لک و لاجورد و نحوهای دیگر را که خواهند بسیار نرم سوخته آب مخلوط کرده را بظرفی گیرند و نه نشین
 را باز سوخته آب مخلوط کرده آب مخلوط را همان ظرف بگیرند و پختن نمایند و آنچه در آخر سنگزیره و در
 دی باقی ماند بیدارند و در آن ظرف را پوشند تا از چهار محفوظ ماند و نه نشین گردد پس صاف آب
 بریزد و نه نشین را خشک کرده بکار برند و لاجورد و غیره منسول مغزی در دست برای معده بی غسل استعمال
 کنند غسل سویق جو و غیره برای رفع نفخ و ترشی آن در معده جو یا گندم یا غیره آنرا بریان کرده آب
 شسته خشک کرده آس نموده با استعمال آرد یا آب جو شان بر پشت جو و امثال آن نیزند و بگذارد
 تا بر آید پس آب سرد بر ریخته بردارند غسل شرح روغن گنجد را آب نمک بسیار بر هم زنند و با آنش
 نرم بگوشتانند پس از آب نمک جدا کرده آب خالص بسیار بر هم زنند و جوش زده آب دور کرده
 بکار برند غسل صبر آسارون تمصب الذریره حسب بلسان محمود بلسان دار چینی سیلیم ^{بطلب}
 مهطلک بسیار سیخ از خر جو زبلو از هر یک سه و نیم باشد افسنتین رومی ربع رطل نمکوب کرده در
 دو رطل آب جوش دهند تا به نصف آید پس صاف نموده یک رطل صبر را نرم سایند و آب مذکور به
 با دن انداخته بدسته حرکت دهند و مخلوط آب را با کاس گیرند و نه نشین را همان آب مطبوخ همچون
 تکرار عمل نمایند چون در با دن غیر از رطل نماید بگذارد هر کاسه را بپوشند پس آب خا آنرا بخز علقه

گرفته نشین را با زعفران ساییده همزج کرده بظرف چینی کرده خشک ساخته نگاه دارند
 در شیشه یا ظرف چینی غسل مرد اسبج مرد انگ را با نمک هموزنش نرم ساییده آب که
 چهار انگشت بالای آن آید ریخته هفت روز بگذازند و هر روز سه بار بر هم زنند پس تجدید آب نمایند بتو
 و هر هفته تجدید نمایند تا چهل روز بگذرد پس خشک کرده بکار برند غسل موم و زفت و عجنر
 هر دو احد را که خواهند گذاخته در آب سرد ریخته بعد لخط چون منعقد شود از روی آب بروارند
 غسل نوره برای نصیفه دفع حرارت آن آنکه را بظرفی کرده آب بران ریخته بر هم زده آب
 مخلوط را با کاسه گرفته بگذازند تا نه نشین شود آب صافی آنرا بگیرند و آب خالص در آن ریخته بر هم زنند
 و همچنین تا هفت روز تکرار عمل نمایند پس خشک نموده با استعمال آرند دستور آشامیدن
 ماء الهمد یا برای دفع جمبات دموی و صفراوی و نفیج سد و جگر و عروق و مقینه مسالک ماده
 عقیقه الفع دو با است و آب را زیادند برای برقان سدی بهترین ادویه و برای رفع تعفن
 رطوبات آنکه آب برگ کاسنی سبز مقطع الاسافل پاک کرده شده از گرد و غبار پارچه را که بر
 شستن آن گرفته باشد چسبب شستن اجزای لطیفه مفتحه لورقیه که منسبط بر و نه شستن
 کم و زائل میگردد پس همچنان اگر حرارت قوی بود و الامروق کرده از چهل و پنج مثقال که شاتزده
 لوله نیم ماشه میشود یا کم فزاید و حسب حاجت تا نیم رطل برای تلین یا برنجین یا شیرخشت و امشربه
 مناسبه و برای تفتیح شده جگر یا ادویه مفتحه مثل سنگجین بزوری یا ساده و برای اخراج صفرا با دو
 مسهل مانند بلبلات و برای لطیفه حرارت با شربت نیلوفر و شیرما و برای درم جگر و برقان سدی
 با مغز قلو ش خیار شنبه بنوشانند و طبق ترویج یعنی تصیفه وی بر چهار نوع است اول آنکه آب افشوده
 اش شب در جامی بگذازند تا اجزای رقیقه از غلیظه تمایز گردد پس آب رقیق آنرا صاف نموده بنوشند
 دوم آنکه بجز آنکه گرفته آبش افشوده باشد در پارچه صاف نموده بکار بند سوم آنکه از پارچه
 همین یا از خیال رقیق الثقب بپالانند چهارم آنکه بظرفی کرده بر آتش خفیف گذاشته گفت که بر آید بردارند
 هر گاه چون شیر بریده شود فرو آرند و بکار پس پالوده بکار برند و آب برگ کاسنی سبز مروق یا گلکند
 برای تپ ریل که از احراق و صفرا بود و با سنگجین برای اسهال و جمبات عقیقه و جمبات بارده پیچ

اطران و استسقا و تقویت معده حاره و تفتح سده بگردد سپهر زبغایت نافع و اگر با قدری بادیان
و تخم کنوت جو شاینده بکار برند در اسهال و تفتح اقوی بود و آب برگ کاسنی سرفه را که بسبب
درم خدب بگردد بود و مضرست و شربت بنفشه و شکر مصالح است و اگر برگش تازه بدست نیاید و بتیرید
مطلوب نبود پوست بخش را بقدر ضرورت ریزه کرده در عرق کاسنی و نحوه جوش داده با دویه مناسب
مذکوره بنوشانند که فایده مقام آب کاسنی تازه است و دستور آشامیدن ما و الحیار برای قلع
حمیات دموی و صفراوی حاده حاره و اخلاط محرقه صفراویه سوداویه و اسهال مره صفراوی که در
معه و اسهال موجود بود و التهاب احشا و اخراج حصاة و ادرا ربول و یرقان و تب و ق و تفتح سده
بگردد در قع عطش و سرفه حار و تطیب مزاج و با وجود این منافع مستعمل بصفر نمیشود بخلاف ما لفتح
آنکه خیار تازه را بتمامه یا آرد جو خمیر کرده شده بآب شیرین گرفته شب در تنور یاد خاکستر گرم گذاشت
صبح بر آورده آتش افشوده بگیرند و از پانزده توله تاسی و چهار توله اورا با ترنجبین و شیر خشت و مغز
فلوس خیار شنبه و گلکند آفتابی و سکنجبین و تمر هندی و هلیجات و نحوه با علی حسب الحاجة بنوشانند
و قوت اسهال و اطفای حرارت دم و صفرا آب خیار رسیده زرد شده شرش تنها یا با شکر و اشربه مباح
از نارسیده آن زیاده و دستور آشامیدن ما و القصر یعنی آب کدو در منافع مانند آب خیار است
بگیرند کدی شیرین در از نرم و تازه و تلخ نشده را در خمیر آرد جو گرفته بالای آن گل پاکیزه چمچیده و در تنور بخار
بر طابق یا خشت نهاده گذارند تا نیک بپخته شود پس گل و خمیر دور کرده ز پرش سوراخ کرده آب لال
در ابدست بفشارند و با استعمال آرنج و بقدر نیم رطل آن باد و درم و با شربت های مناسبه لطیفه نمایند
شربت نار و غیره برای تسکین حرارت معده و بگردد قلب و حمیات حاره و جمی و ق و اکثر امراض حاره
حاده عجیب النفع است و با ترنجبین و شیر خشت و مغز فلوس خیار شنبه و گلکند آفتابی و سکنجبین و تمر هندی
و هلیجات هر چه ضرور بود وقت داعی با استعمال آرنج و بیاعت لطافت خرد در امزجه که صفراوی قوی
بسا غالب بود مستعمل بصفر میشود پس در چنین امزجه با ترشید استعمال باید کرد و اگر سرفه و غیره مانع
بود با چیزیکه لطافت قوامش را کثیف کند مانند است جو بدهند و دستور آشامیدن ما و
عقب التعلب برای حمیات حاره که از درم معده و بگردد و یا برقان باشد و یا شکر

برای تجلیل اورام باطنی و امراض احشای اسهال خلط مراری و تنقیه امعاء دفع معضن زجیر و درم مقعد
 و استسقا حراره مانند ما الهندی است و آب غیر مطبوخ آن بغایت مفی است و از غنیمت شنبلیله است
 باید که مهلت دستورات میدن ما و البطح الهندی است که تریز شیرین تر از کزبره نوک
 روینند مغز ادرا تا آب از وجه گرد و پس آنرا صاف کرده با سکنجبین بر آفتاب سدد و او را بر بل و بیرقان
 مواد محترقه و اعانه برهضم و با تمر هندی برای جرب و حکم و مواد صفراوی و با غسل و زنجبیل برای
 قطع بلغم و با شیرین برای امراض سودادی و با شیر خشک و نحوه برای حیات حاره و دفع خلط رومی
 الکلیفیه قلیل المقدار بنوشانند و مولد خون رقیق و بلغم شیرین است و مطب بدن و حرارت جگر و زنا
 و اصلاح ضرر پیرز و معده باردان به گلکند آفتابی و غسل فرمایند و درمزا جیکه صفر بسیار غالب بود
 از جهت لطافت مستحیل بصفر شود پس لازم است که با جموع غلام مواعید دهند و بدانند که ما و امیکه ابتدا
 تب را یک هفته نگذارد از استنشاق و هم از استعمال دیگر فواکه رطبه کثیره المائیه است از واجب دانند -
 دستورات میدن ما و الشا استیج برای تنقیه و تقویت معده و امعاء تفتیح شده جگر و طحال و رفع
 بیرقان و جرب و حکم و فواید کسره حدت اخلاط محترقه حریره سودادیه آنکه شاهتره تازه را که بیده آب او را
 صاف نموده با قدری هلیله رز که مصلح ضرطال است شب جا گذاشته روز دیگر صاف نموده بقدر
 شش مثقال یعنی یازده درج تولد تا شصت و پنج مثقال یعنی بست چهار تولد و نیم داشته با سکنجبین
 و جوب قهقه بنوشانند برای تعدیل مواد سودادی و جرب با سکنجبین بزوری یا ساده یا شربت عناب
 و نحوه برای تفتیح شد و تصفیه خون و برای مواد محترقه با زنجبیل و شیر خشک و مغز فلوین خیارشیر و اگر
 خواهند اجزای سهله را مثل بلبلجات و غار لیقون و افیتمون و تربد سفید جوف و دبر و نحوه با شربت
 خبیاننده همانند بنوشانند و جوب سهله قبل بلبلجات از و بدو ساعت میل کنند و زنجبیل و شیرین
 و مغز فلوین خیارشیر و گلکند آفتابی و مر برای بنفسه و غیره بحسب حاجت اضافه نمایند غذا خود آب آتش جوی
 یا تمر بحسب ضرورت بخورند دستورات میدن ما الرشائین آنکه انار شیرین و ترش گرفته هر دورا
 مع پیه افشوده آب هر دو گرفته از نیم رطل تا یک رطل با بست درم شکر خام برای صفرا و تقویت معده
 و جگر و حیات حاره صفراویه و بیرقان و جرب و حکم صفراوی و لطفاً حرارت بنوشند و آب انار شیرین

در مزاجیکه صفر غالب است و مستحیل بصفر میشود نهانند میندیل با بعضی ترشها و آتش آمدن آب آن ترشترین باشد
و نشاسته و ضمغ غوبی و رودغن با دام نمیکرم کرده برای درد سینه و سرفه از اسرار کتوله است و آب آن ترشترین
برای سوء القینه و استسقای کج و زنی و برقان و سپرز و خفقان و سرفه عجیب النفع است دستو آشامیدن
ما و السكر و آنرا جلاب هم گویند شیرینی است لطیف نایب منایب العسل را هر چه در زمان حار برای امراض
باز و هم مجوز بخلاف ما العسل که نباید و او صاحبان لقوه و فالح و استرخامی و غیره اگر بجای آب برداشته اند
ازین چه بهتر خصوصاً اگر فصل حار یا مزاج حار بود در لیکن سینه و طبع عجیب آنکه گیند تکره سیر لطیف یک جزو در
سینه جزو آب حل کرده بر آتش نهند و کف بردارند تا بقوام جلاب است و اگر غرض تبرید بود استعمال برای امراض
حاره یکجزو و لعاب استغول هم بنفیر اند و این برای صداع بفضله بسیار نافع بود و مطفی حرارت و مسکن عطش
و بلین طبع و اگر لعاب استغول بعرق جید مشک بکشد که فستق نیز نندیل و معده هم نفع بود اگر در بار السكر کلاب
خالص تازه نشتر المقدار مخموج کرده کس حدت شیرینی شکر نماند برای صحت حمی دفع حرارت و حرقت
مشانه و تبرید و تقویت معده و جگر و مجاری حاره و در مزاجیکه باعث غلبه صفر خوف استخوانه او بصفر در معده
بود و دندان آب بادی آمیزند که غلبه آب را باشند تا بر صفر بنفیر آید و تشنگی نباشد و چمن جلاب بهتر از آب
نقطه بود زیرا که زود میگردد و نقل نیار و دوما و السكر و ما را اشعیرم طیب زاده بود درین حالت جای سنگین
بر همین تسامت در زرد در تهیهای حاده اگر قوت قوی بود جز ما را السكر چیزی نباید داد و کما صرح به صاحب الفیه
خیره و برای حمیات یا سرفه و ابلا و حصه و تپ و درم احتشاد تقویت اعضا و تنفس و جمع اعضا و ادار
بول و عرق نافع بود و دستور نوشیدن ما و اللحم عرق است که از پوست کشته غذائیت لطیف و مقوی دل
و ارواح حیوانی و طبیعی و نفسانی در اضعفای که از امراض مزمنه و خوردن سهلات و زرف الدم و فصد و
جماع عارض شده باشند و زاده کننده خون و در سرعت تقویت چیزی با و مقابل نیست خصوصاً اگر با قدر
خمیر مخموج گردد باشند قوی ترین گوشتها درین امر گوشت بره یکساله بود و در بعضی امراض از گوشت
بیک مرغ و کبک شک نخما ترتیب میدهند و احسن آنکه لحم طیور با لحم بر دمج سازند و دستور آن بر سه نوع است
یکی آنکه گوشت بره فر به را از چربی و استخوان پاک کرده ورق ورق نموده در چینی دانه پسیل
زنجبیل بادیان غنچه کلک سرخ مصطلکی رومی زیره کرمانی قرض گلدار زعفران لسان الصغیر و خونی اینها سه نوع است
اسطوخودوس در دوج عقرب و سنبل الطیب اشبه اطفا الطیب کوفی عا و قره خاصه الشدک گلاب و چوبیها

کوفته کباب بعضی از آنها بحسب تقاضای وقت بران پاشیده و آب شیرین نوعی مهربانند که آب یکسان شود و
 آب غلیظ گردد پس بر قوع انبیس کرده گلاب خالص عرق بید مسوده آب طلا آب عرق بهار عرق کما و زبان برودی
 آن شفاقل همین سرخ و سفید مساجح هندی زرد بناد گل نقشه گل کا و زبان آساردن گل یا بعضی یا زاید از
 آنها موافق مقتضای وقت داخل کرده بعد از تهیه عطران مشک عطر در بار چینه مازی بسنه عرق کشند دوم
 گوشت بزغال یا بره یکساله گرفته سفیدی از دور کرده سرخی را کباب ساخته اند و دیگر سنگین کرده اند که گلاب
 بران بریزند و سرخ پاشیده بر سر آتش نرم نهند تا آب از گوشت جدا شود و گوشت هنوز نپخته بود آن آب از
 سردارند گوشت را بقشر رند تا هر تری که دارد بگذارد و تری گوشت را دیگر بار یک عرق هندی یا چینه تر و خوشتر شود و قدری
 نمک کشته خشک و واقلند و با استعمال از ندرت و خوار و این طریق را در پختن نوشته است سوم آنکه گوشت حلالان فربه را از
 چربی و استخوان پاک کرده و گوشت سینه دران فرایح و مالکیان فربه را بقدر ضرورت بقدر نخل و بریده بشیر طعم مانع
 قدری نمک معطر در او میخندد این گوشت را در دیگر نده دهن دیگر را بجز نیم کرده بر آتش نهند تا نماند و لخطوب حفظ
 حرکت داده باشند تا سوخته نگردد و پس فشرده ای که از گوشت جدا شود بریزند تا ماضح به مصاب شفا و الا تمام
 و آبیکه بر گوشت جوشاننده بودند با لفظ بنوشانند که نسبت به جرم گوشت بر اصل قوی الا تر و سریع التوقیر
 که نسبت به بار اللحم بنماز که مکرر و ترتر و محققین شمارانق مار اللحم نسبت دستور استعمال ما و الجمن یعنی آب
 برای مواد محترقه سوداویه و جدت صفرا و خار و ترطیب اعضا و تبیین مجاری و از لاق مواد و تنفیه کرده
 و بقیع شود و اسپهال مواد محترقه و دفع امراض سوداویه و امراض حاره و جلا و غسل بغیر لغز و تلطیف و انفضاح
 و تبیین مواد و التهابات بالجو لیا و آثار کلف و بشور بدن و فروح و حرارت بجز در صرع و جذام و جرب حکم دوار
 افضل و حرقت بول و ضعف کرده و حصا و دیرقان و حمی دق و بیاعت رفت توام و لطافت خود در قورین
 رسیده بصفحه مقصود ناخند میشود و در فصله که از دور بدن باقی ماند غذا را بدن میشود و بخلاف سایر مسهل و بجام
 همین صفقی المنفع و الا اسپهال است که بگزیند بره مسخ را غ چینه صمغ المراج را که از ولادت او چهل روز یا
 چند روز ازین گذشته باشد و تعلیف کما بود بخار و جو نیم کوفته خیسایند با سپوس آن و کشته شود برگ
 سپسول و شانه و خجارتی و بقیان بارده کرده هر روز وقت مغرب صد و هشتاد و شقال شیر او را که در ظل
 بود بحساب شصت و هفت توله ششیش باشد ووشیده در دیگر سنگ انقرو یا طلا سر تمامی دارا کل جو
 آتش نرم جوشاننده از آتش برده است و بانزده شقال یعنی پنج توله و هفت و نیم مانه سبخن صا

مغزات ناصری رح مکر

و یک شقال اعنی چهار دیم ماشه سر که در آن ریخته چوب نجیر تر که اندک کوفته و پوست او باز کرده
 باشند تا متعلق شود پناه الجین از لذت و بیوعه که در چوب نجیرست قوتیکه معین بر استعمال بود و اگر
 تانگین طبع بنودیل ز طیب بدن منظور بود چوب خراف بر هم زنده تا شیر بریده شود پس در کرباس
 صفتی گذاخته جائی او نزنند و برش ظریفی نهند تا صافی شود و آبش درین طرف بچکد پس شب در جای
 بگذارند که نه نشین کرد و صبح صفا نموده جوش دهند و کف بردارند هر گاه کف منقطع شود باز صاف
 نموده بود شقال او را با سنگین افیتونی سنگین ایزده شقال تا پانزده شقال مخلوط کرده سه حصه
 نموده بیه دفع نیم گرم بتوشند نیم ساعت تا یک ساعت مابین هر دفعه فاصله داده در دفع مواد صفا
 ویه دفعه کشند و جای سنگین افیتونی سنگین بزوری بار و یا معتدل باید استعمال کرد و غذا بعد چهار پنج
 ساعت تناول فرمایند و بزور سهل در روز قبل آن خود آب و در سائر ایام شور باوختی پلا و در نحو باوختی
 سووا که در قرابونیا در باب سفوف مذکورست و امراض سوداوی هر روز به آن استعمال
 و در دفع سرد و امراض صفراویه بدو اینکه مناسب آنها بود استعمال نمایند و بعد عرض چهار روز با چوب
 مسهله موافقه بنوشند و افیتون و قمر هندی با سوسیه در بارالچین خیسایند صاف نموده نوشند
 در سه سال سووا عدلی ندر دوازده لبتیات و موصفات شدید الحقیقه و حلوبات و عقدهای غلیظه
 خمره از لازم و افضال اوقات بر آن نشینش فصل بیعت و شیر بر از همه البان در مائت و دهنیت و نیت
 بدرجه اعتدال است و همین وجه از جمله البان برای ایجاد و بارالچین مختار شده اگر چه بعضی اطباء اتخاذ
 بارالچین را از لبن البقر تجویز کرده اند وقت عدم وجود آن لبن الماعز یعنی شیر زولین البان یعنی
 شیر میشین بسبب کثرت جنین خود ابرودا غلظت است و لبن لفاح یعنی شیر اشتر و لبن ایمان یعنی شیر
 خراگر چه زیاده مائیت دارند مگر باعث غایت غسل و جلار و تلطیف خود صلاحیت ایجاد بارالچین
 ندارد و لبن البقر یعنی بزیر کاو بسبب کثرت دهنیت خود است و ستورا آسایدن لبن النساء
 برای نقویت و تربیب مرغ و ترسبب حجزه دفع بچوابی و تقویت شده غیشوم دفع سل و دق و پوست
 سینه و سرقه و یا بس و سرسام و زرق الدم و نفث الدم با دویه مناسبه مانند شیر الاغ است باید که با
 گرم نوشانند زیرا که بسبب کمال لطافت خود و فاسد میگردد و اگر از انسان ممکن بود ازین چه بهتر و از
 جوان صحیح المزاج و معتدل و خمر زائیده که غذا باکی موافق خورده باشند هم قبل هم استعمال آن بهتر

نار درین ایام از دهن جوانی
 دمی از دم او را مال
 سازد و اگر بوی فطره
 او در گوش بماند در
 گوش را دفع نماید و
 مین او بصاحبان ذوق
 نافع حرارت زائده
 با اعتدال آرد و فرجه
 سازد و اسکندر زنجی
 گوشت

تروشاربان البان مذکوره را باید که اعتدیه لطیفه خفیفه مناسبه مرض تناول فرمایند و از غذاها بقید و
 مذاخل تا تخمه و سوء الهضم عارض نشود و از لبنیات و حموفات و اعراض نفسانی و بدیه و غیره احتراز
 در زنده فصل ششم در رموز و علامات جداول مع علامت عربیت و فارسی و هندی
 و م ماهیت و ط طبیعت و مضم مضروب و مصلح و م بدل و م قدر شربت و م حلد و م
 رطب و م بارد و م یابس و م معتدل و م مرکب القوی و آبدرد اول و آبدرد دوم و آ
 بدرد سوم و م بدرد چهارم و بدانکه بعضی از ادویات که نسبت عربی بلفظ یونانی شتهر بودند بیان
 لفظ بخانه عربی بجز ترجمه کردند تا طایبان از تشویش و تردید بازمانند فایده آنچه اطبا در هر درجه از
 درجات اربعه سه مرتبه اول و وسط و آخر بحسب اقدار اختراع کرده اند فیکر التزام این امر بسیار
 ضیق جداول و عدم اعتبار کلی و فائده معدیه با آن معذورانند و از اهتمام این امر مجربند
 آنچه از قدر شربت هر ادویه که مقررست نه مراد بآن نیست که همین قدر در هر امراض و اشخاص بلاد و استقامت
 آرنده بلکه مراد آنست که در بعضی جایزاده ازین ندهند تا مری ترسانند و در بعضی جا که ازین استعمال تقیید
 که شاید در کمتر از آن موثر نبود با جمله تعلیل و تکیه از آن ادویه باعتبار اختلاف امراض و اشخاص بلاد
 و اقلیم مفوض بر برای طبیعت و در تعیین قدر شربت ادویه فیما بین الاطبا اختلافها واقع شده است
 که الاخی فی علی من بنظر الی کتبهم از برای آنکه بعضی به لحاظ ندیغ المزان قدری منغین کرده اند و
 به لحاظ قوی المزان قدری از آن مقرر ساختند و گردی نقل مقدار را اختیار کرده اند که کمتر
 از آن را موثر ندانستند و جمعی که مقدار را اعتبار نموده اند که زیاد از آن استعمال نباید
 نمود و برخی نسبت بامریه سابقه و جمع قیاس معتدل المزان نموده قدری مقرر کرده اند و حق تعویض
 بر مای طبیعت حازق است و همچنین در میان ماهیت و طبائع و درجات و خواص و ضرر و اصلاح
 ادویات که باعتبار اختلاف اماکن و فصول اربعه و قیاس و تجربه شخصی و ان شخصی و بحسب اختلاف
 اوساع فلکی و امریه مختلفه مختلف و متغیر میشود در اقوال اطبا بسیار اختلاف واقع شده و لولا الاعتبار
 بطریق حکمت و احاطه جمیع احوال هر شایا بالها و علیها و فیها و منها خاتمه آزرده قدرت و امکان
 نوع انسان ضعیف البنیان آنها هوس نشان حضرت الحکیم المورث العظیم الرحمن و لم یبلغ الکلام الی هذا اللقائ
 فشرع فیما غایه المسؤل و اقصی المرام من ذکر الادویه المقدره المقهوریه من الالف الی الیابر الی ترتیب

الحروف الهیبه مستحقه بحسب اشراف المفضل السام الذی لا انقطاع له و لا انقضاء له

توضیح آن است که اینها در اصل قطعات و تالیفات معاصران است و در بعضی جاها

افعال و خواص

باب اول در افعال

عربی	فارسی	هندی آریست	طبیعت	مغز	مصطلح	بدر	قدرت	افعال و خواص
آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	مغز قافله است و در تمام اعضا یافت می شود و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند
آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	مغز قافله است و در تمام اعضا یافت می شود و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند
آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	مغز قافله است و در تمام اعضا یافت می شود و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند
آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	مغز قافله است و در تمام اعضا یافت می شود و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند
آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	آبزی	مغز قافله است و در تمام اعضا یافت می شود و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت خواب در تمام بدن حرکت می کند و در وقت بیداری در تمام اعضا حرکت می کند و در وقت غذا خوردن در تمام اعضا حرکت می کند

در بعضی جاها

انفال و فوهم

ع	ت	ه	م	ط	مض	نص	ب	ق	انفال و فوهم
۱	عراق و دین	کرد	دوی	م	۲۳	۲۳	۱	۰	در اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۲	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۳	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۳	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۴	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۴	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۵	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۵	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۶	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۶	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۷	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۷	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۸	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۸	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۹	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن
۹	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	عراق و دین	۱۰	بدر اولین طبع بر طبق سوره ف و م و ن

باب اول
 در بیان احوال و خواص
 و معانی
 و احوال
 و خواص
 و معانی
 و احوال
 و خواص
 و معانی

ح	ت	ه	م	ط	س	ب	ق	افعال و خواص
۴۰	گشایش	گور زنده	بنای آمیزش	۲۴	توزین	کیمیا	۰	بهری جسمی کثیر انزاد نشد از طرف انزاد نموده و هم در عمل احوالات مجرب و کایب به پیش تو با احوالات مزبور معنی مریضی است
۴۱	۰	گور زنده	موت	عاقبت بر	۰	۰	۰	مخلل است و این بود که در دستار و میان شرک و لاطف و انکار است و حقیقتی که در ظاهر است
۴۲	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۴۳	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۴۴	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۴۵	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۴۶	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۴۷	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۴۸	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۴۹	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت
۵۰	۰	زنده	گور زنده	۰	۰	۰	۰	مخلل است و این است که در هر یک از این دو شیء با هم در این نوع با هم در هر دو صورت احوالات است که در هر دو صورت با هم در هر دو صورت

باب سیم در احوال

ح	ت	ه	م	ط	س	ب	ق
۵۱	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۲	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۳	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۴	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۵	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۶	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۷	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۸	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۵۹	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰
۶۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰	۰

کلمه الهی است الخیر بلیه در ایام کربله
 سینه بوی باغ و باغ کس در باد اول

افعال و خواص

ع	ف	ه	م	ط	معنی	مصحف	ب	ق	افعال و خواص
سول	اک	لاک	ممنیت	م	سبزه	مصطفی	داسا و دان	۳۰	منزل بچو پیدار شد کرد یک سر بر کشته خندان مهر علی خرد و کلاه خندان علی خرد
لویا			لویا	م	سرخ آن	دین و غیره	بابا	۳۰	بوی باه لوسی شد که با بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین
نزال	نزال		بادام	م	حرا	اشتر و غیره		۳۰	نخله و بوی حرا را در کف با لینی مراغی بیدار شد و کسین بوی کسین
نزال	نزال			م	اسما	شکر نبات		۳۰	نخله باغی راغی راغی راغی راغی کسین بوی کسین بوی کسین
نزال	نزال		سوف	م	شانه	بسم	سوف	۳۰	بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین
نزال	نزال		سوف	م	سوف	سوف	سوف	۳۰	نخله باغی راغی راغی راغی کسین بوی کسین بوی کسین

باب بیست و یکم در کس

سول	اک	لاک	ممنیت	م	سبزه	مصطفی	داسا و دان	۳۰	منزل بچو پیدار شد کرد یک سر بر کشته خندان مهر علی خرد و کلاه خندان علی خرد
لویا			لویا	م	سرخ آن	دین و غیره	بابا	۳۰	بوی باه لوسی شد که با بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین
نزال	نزال		بادام	م	حرا	اشتر و غیره		۳۰	نخله و بوی حرا را در کف با لینی مراغی بیدار شد و کسین بوی کسین
نزال	نزال			م	اسما	شکر نبات		۳۰	نخله باغی راغی راغی راغی کسین بوی کسین بوی کسین
نزال	نزال		سوف	م	شانه	بسم	سوف	۳۰	بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین بوی کسین
نزال	نزال		سوف	م	سوف	سوف	سوف	۳۰	نخله باغی راغی راغی راغی کسین بوی کسین بوی کسین

و

انفال و خواص

دماغ آنکه در آب باران بقیه آب گلوه و سماج مختلفان بر آن فرود آید +	حرام	.	.	۲۴	۲	بملاز می	باز	باز	باز	۱۳
مراغه آن آب گلوه بر سر صاحب سر بر سر تمام سالان در شش بین که بیشتر ایشان بندگان بزرگان اند و مشهور +	حرام	.	.	۲۴	۲	بملاز می	باز	باز	باز	۱۹
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	مقتضی نیست	.	.	۲۴	۲	بملاز می	باز	باز	باز	۲۰
از دست آن که بر روی او برود بوی خوش از او بوی بد بماند و بوی خوش بماند که در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۱	
بلخ خوردنش زنده ماندن تا آخر عمر الحول و در آن روز بوی خوش بماند و بوی بد بماند که در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۲	
صدا تا آخر عمر در پیش او در دهان او در گوش او در بینی او در دست او در پا او در او را در آن روز بوی خوش بماند +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۳	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۴	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۵	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۶	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۷	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۸	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۲۹	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۰	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۱	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۲	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۳	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۴	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۵	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۶	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۷	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۸	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۳۹	
اگر کسی را آتش زدند شش روز بزیان کند اما عقیده او مستحق عقیقه کند که در بدنه روز دوم روز چهارم اگر در دستش آتش فرود آید +	حرام	.	.	.	بملاز می	باز	باز	باز	۴۰	

Handwritten notes in the left margin, partially cut off.

افعال و خواص

۳۸	بهرجی	گادری	سروی	م	ط	سفی	س	ع	۳۸
۳۹	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۳۹
۴۰	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۰
۴۱	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۱
۴۲	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۲
۴۳	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۳
۴۴	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۴
۴۵	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۵
۴۶	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۶
۴۷	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۷
۴۸	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۸
۴۹	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۴۹
۵۰	بهرجی	بهرجی	بهرجی	م	ط	سفی	س	ع	۵۰

در وقت شام با نان و روغن کباب خورده شود که در وقت صبح با نان خورده شود

بهرجی که در وقت صبح خورده شود در وقت شام خورده شود که در وقت صبح خورده شود

بهرجی که در وقت صبح خورده شود در وقت شام خورده شود که در وقت صبح خورده شود

بهرجی که در وقت صبح خورده شود در وقت شام خورده شود که در وقت صبح خورده شود

بهرجی که در وقت صبح خورده شود در وقت شام خورده شود که در وقت صبح خورده شود

اصناف و خواص

ردیف	ع	وقت	ه	م	ط	مصرف	صفت	اصناف
۳۵	بها حب	گرم خشک	بگن	گرم پلایز	ی	.	.	سودان قنطاریک که در شکم سلیقه داران باریک کن بسیار خالص که گوش زندان که آن بزرگ دراز در شکم بخواند بجا ماند بوی خوش
۳۶	جانای	تیزه	بسنه	مغنی برقا	.	.	.	گوشش سبک که گوش است به است دندان بگلان در شکم ساخنه ایک اندازنی سالیس بخت کوفت به اوست ببرد و بپزند آن گریست ۴۰۳
۳۷	جبل	گرم خنک	ببک	زهر کافور شیم که تا در کبوتر خنک بود کافور خنک در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است
۳۸	حله	زخم و کلهوار	ببسل	م	ی	مورث	.	خوش تران بر چشک است که تا در شکم خنک بود در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است
۳۹	سرا	آنان بپست	گرت	م	ی	م قنطاریک	.	سویا خنک که در شکم سالیس بخورد در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است
۴۰	موت	.	بافق	م	ی	.	.	گوشش آسان بخت که در شکم سالیس بخورد در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است
۴۱	زیره	گرم خنک	کستالی	ببک	.	.	.	سویا بلور که در شکم سالیس بخورد در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است
۴۲	جانای	سلیقه دار	دکوری	مورث	ی	.	.	سودان کد که در شکم سالیس بخورد در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است
۴۳	جانای	خنک	گوشه	م	ی	.	.	بگوشش سبک که در شکم سالیس بخورد در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است
۴۴	جانای	گرم خنک	گوشه	م	ی	سودان	.	گوشش سبک که در شکم سالیس بخورد در دهان بگرا رسد کس که بخورد در دهان خنک است

ع	ت	د	م	ط	ض	مص	حلال	اقوال و خواص
۴۵	انور	خاک	پیدا	م	حی	بلایه مورد	حلال	اشترک یکی چشم بر کار از تشنگی که در هر سال مسیحتان نموند اما در آنجا که سفر شراب بر او است غیرت است و نمیشود بر او پیش بلایه و با او گفت
۴۶	زهر	کوزه	بزرگ	حی	حی	حی	حرام	تاغی صفت است یعنی بخت آن را نمی توان از او خلاص کرد و هر که از او بگذرد بخت او خراب میگردد
۴۷	ساق	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	اطلاق آن با غسل و تکلیف از غرض او است اما در او با درود و تلاوت اهل حق کفری سوره های حسنی آن لغت درود و اگر کسی از آن لغت خالی است
۴۸	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است
۴۹	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است
۵۰	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است
۵۱	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است
۵۲	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است
۵۳	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است
۵۴	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است
۵۵	سینه	پایه	بچه	حی	حی	حی	حرام	بوی آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است و در آن بوی بد است

Handwritten marginal notes on the left side of the page, including some numbers and fragments of text.

افعال و خواص

ع	ف	و	م	ط	س	ا	ح	ساقی	سنگ	سمنگ	سورا	سجاب	سوز	سودانی	سوس	سازین
۹۵	بلورین	پیملی	لازورد	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲	۲
۹۶	سنگ	ساجی	سمنگ	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز
۹۷	ساقی	سنگ	سمنگ	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز
۹۸	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب
۹۹	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب
۱۰۰	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب
۱۰۱	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب
۱۰۲	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب
۱۰۳	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب	سوز	سجاب

سید کبریا که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +

بسیار زعفران و صاف و صاف و صاف +

بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +
 بسیار زعفران که در جوانی شکر و زعفران و زرد زرد را پیش از افغان کهنه و توبه است +

انفال و خواص

	گوشتش مانع خضاب و دلپذیر و خون لاله و گنجشک مانع کله است +	حلال	سببین	سعد	۲۱	طایفه سورت	لوطه	پوشناشته	سرد	شتران	۹۴
	زیر آن مانع توبه و آفات و جلد و برمس و زهر و آن مانع بیاض و مفا و مبین +	حرام	.	.	.	پادوسیت	لوطه	پوشناشته	سرد	شتران	۹۵
	اگر بخش نام یا نخت با ما یا اصل سرتست سنگ گره و دهانه و در اول و در قوی است +	حلال	.	.	۱۲	فانگتری	مولا	سنگان	صوه	شتران	۹۶
	اگر حال مرده مانع مرگ یا مانع بخشش کرد اگر در برود و لاله تا نوبت نوش جان حال آرد و بگزارند آه از سر نرسد و در اول لاله بر میوه بر این کله +	حلال	.	سعود	۲۲	۲	بجیر	اودیش	صوه	شتران	۹۷
	صوفی با آه حال گیر کتان از نعش یا نخت هرگز آن آب اگر بخش سبک و سفتند لاله هم بسیار بسیار به در گوشتش مانع بر سر لاله +	حرام	سرد	مخورد	۳۱	جاکوت	گوه	سودار	ضرب	شتران	۹۸
	پیشش بر کله آه و در دهان و در کله زهر نرسد و در آن آب سبک است زنده و در حال مرگ اصل بگیرد و در صوفی نختش در دهان لاله مانع +	حرام	سعد	۲۱	عالی	پوشناشته	بجو	گفتار	ضرب	شتران	۹۹
	سکنه نوش لاله کله نرسد و در آن آب سبک است زنده و در حال مرگ اصل بگیرد و در لاله مانع +	حرام	قیاب	مخورد	۲۱	پوشناشته	بجو	گفتار	ضرب	شتران	۱۰۰
	پیشش بر کله آه و در دهان و در کله زهر نرسد و در آن آب سبک است زنده و در حال مرگ اصل بگیرد و در لاله مانع +	حلال	ابا زهر	مخورد	۲۱	پوشناشته	بجو	گفتار	ضرب	شتران	۱۰۱
	اگر بخش بر کله آه و در دهان و در کله زهر نرسد و در آن آب سبک است زنده و در حال مرگ اصل بگیرد و در لاله مانع +	حلال	مخورد	مخورد	۲۱	پوشناشته	بجو	گفتار	ضرب	شتران	۱۰۲

افعال و خواص

ردیف	نام	ط	م	ه	و	ع
۱۲۲	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۲۳	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۲۴	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۲۵	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۲۶	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۲۷	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۲۸	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۲۹	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء
۱۳۰	بانه بوم	محرور	طابریست	چورد	کوک	جزء

اعلان

جمع صاحبان

اہل مطابعت

تاجران کتب کثرت

میں گزارش ہے کہ یہ کتاب بہ

مثل و لاجواب مفیدہ خاص و عام

مفردات نامہ صری نام کا حق تصنیف ہے

کو حاصل ہے تاجرین و شایقین کی استعداد پر

نیاز مند نے چھپوای طالبان علم طب کی

مدت کے بعد آرزو برآئی ہے قیمت ہی وقت

بلا محمول ڈاک قسدار پائی ہے اس

کوئی صاحب قصد طبع نہ فرمائیں تو اسے

نفع کے لئے نقصان کثیر نہ اٹھائیں

المستتر

مرزا عنایت علی بیگ

عنایت

لکھنؤ



