



(Vol. 1)

New Genus of Pachyodont  
of Lower Cretaceous  
Japan.

By Takao NAGAI  
Tokyo, Japan  
March 12, 1903

very poorly represented in Japanese  
Yohara being unique and  
was to the first time discovered by  
of Miyako, province of Mikuchō.  
ertain horizon, and very exactly by  
dimensions of the latter course of the  
(Hokkaidō). The Yohara first  
and it was later under this generic  
of it; subsequently it was, however,  
labeled in details under the name *H.*  
emphasized it also, not quite correct.  
Diagnosis and figures evidently show  
decidedly to differ *Pachyodont*  
a new type, as far as we are aware.

because it has a different hinge,  
cavity in upper valve, instead  
and *Polydora* in the possession  
cavity in upper valve,  
one more accessory cavity in the  
lower valve is certainly *Mono-*

001603232

60

Qirānī's-sa'dayn.  
(poetry).

80

Richardson's

(1871)



60

برقیہ

Lucknow  
26. II. 47.  
W. 11.

یا فلاح

بسم الله الرحمن الرحيم

شکر گویم که بتوفیق خداوند جانم  
نام این نامه والاقران است

حمد خداوند سرانم نخت  
واجب اول لوجودم  
بیشتر از فکر و پروران  
نور فرامی بصر دورین  
فکرت صاحب خرد خاک  
دل متحیر که چه داند و را

تا شود این نامه بنامش دست  
فی لوجودی که بود از عدم  
بیشتر از وهم فراسرگان  
دیده کشای دل عبرت گزین  
معترف عجز ز اندر اک او  
روح درین لم که چه خواهد

زمره

۴۲  
 در کونین دار و حرد و سست خیز  
 ما لذایذت درین راه تیز  
 با وی اینجا بجز راه حوت  
 کما سخن که رسد جا کار او  
 برین از و آمده و بیفت گو  
 منقش انهمه پوشیده رود  
 چشم علاقه برش افکنده هم  
 عدت و معبود و بر دو کم  
 خرد و با آن بختی او  
 و بر دالاه و صوفی او  
 مستی با نرد خرد و اندست  
 وان همه بانیست بایست  
 سخن همه مستی مریست  
 مستی که بانیست هم کت  
 مست شائنده مستی مگر  
 اند و انبیا مستی کینه  
 مستی از مستی او نشند  
 مگر بود نشود در مستی  
 تا مطلق بصفت احد  
 زنده و باقی بقی باقی اند  
 وجود در اول که از مریست  
 مانده در آخر از مریست  
 حاد و اوله مالش کار نه  
 نفس فنا ما اندیش مار نه  
 حکمت و حلس خردار و زوال  
 هم ز صفا حال و هم حال  
 کرد خرد و وحدت او اسجد  
 تا الی که تمنع اندر وجود  
 عبرت عمر از قدرش دور سیر  
 پانزده ایگان تو جو غیر

در کونین دار و حرد و سست خیز  
 ما لذایذت درین راه تیز  
 با وی اینجا بجز راه حوت  
 کما سخن که رسد جا کار او  
 برین از و آمده و بیفت گو  
 منقش انهمه پوشیده رود  
 چشم علاقه برش افکنده هم  
 عدت و معبود و بر دو کم  
 خرد و با آن بختی او  
 و بر دالاه و صوفی او  
 مستی با نرد خرد و اندست  
 وان همه بانیست بایست  
 سخن همه مستی مریست  
 مستی که بانیست هم کت  
 مست شائنده مستی مگر  
 اند و انبیا مستی کینه  
 مستی از مستی او نشند  
 مگر بود نشود در مستی  
 تا مطلق بصفت احد  
 زنده و باقی بقی باقی اند  
 وجود در اول که از مریست  
 مانده در آخر از مریست  
 حاد و اوله مالش کار نه  
 نفس فنا ما اندیش مار نه  
 حکمت و حلس خردار و زوال  
 هم ز صفا حال و هم حال  
 کرد خرد و وحدت او اسجد  
 تا الی که تمنع اندر وجود  
 عبرت عمر از قدرش دور سیر  
 پانزده ایگان تو جو غیر



شش بر مکتبش در سبک خود بنواں بود کست  
 فطرت ممتنی نه با سبک بی سبک علم ز فراخت  
 نقش صورت کرد و با لبت کرد و ملک و طبع حول لبت کرد  
 چون چراغی نظر ازین این صورت انوار کست  
 اندک میخیزد خیال صورت چون چراغی که سبک حال  
 بیان را بودی از حال بیان را بر هر چه کست حال  
 بی سر از زاده و بی از کس زادن و باز آدن باز کس  
 زمین خود گفت با نیت کوری کس بدین لبت  
 میدان او کست ز مردم دردم نام از و دیده نباید کرد  
 چشم حس بشیر چه بیند زور تا کند خود حس از دیده  
 لبت کسان را نسیب و صفت هم ز کمان فارغ و هم صفت  
 بی همه جا و همه جا درو در همه جا و همه جا درون  
 ز کس از بدستی از خوات را و در کس از کس جمله است  
 داد درستی کس و کمان را روی کرده زستی کس  
 علم رده کس را بطرب کس گمشد کمان را کس ز کس است

مجلس

مویز برهال که فرشته است      محرم بر شکر که چراغ است  
 بر حوضه در خط امکان او      بر حوضه حوضه فرمان او  
 روزی بر لب سبزه سی      منبت روزی نه نند بر سی  
 داد طبعی تن را کلمه      حوضه حوضه بخواند بر سی  
 سن بدین بود از کوه پلین      بر حوضه کوه کوه پلین  
 عالم حوضه نه تعلیم کس      بر حوضه حوضه تعلیم کس  
 بر حوضه کوه در کل و در جزا      کوه کوه کوه کوه در آن جزا  
 مویز حوضی بر بندگی را      او کوه کوه بر بندگی است  
 کوه کوه کوه کوه حوض      حوضه کوه کوه حوض کوه  
 حوضه حوضه حوضه حوضه      حوضه حوضه حوضه حوضه  
 عالی سالی شمشک بر بند      بر حوضه بر بند از سبزه  
 نوزده انجم حوضه حوضه      حوضه حوضه حوضه حوضه  
 حوضه حوضه حوضه حوضه      حوضه حوضه حوضه حوضه  
 حوضه حوضه حوضه حوضه      حوضه حوضه حوضه حوضه  
 حوضه حوضه حوضه حوضه      حوضه حوضه حوضه حوضه  
 حوضه حوضه حوضه حوضه      حوضه حوضه حوضه حوضه

حوضه



حمدش جلوچ بدان نام  
 خاضع من عطر بقصر دماغ  
 نقش طرازی بر بصر منع  
 رانند قدم بر صفحات زریع  
 نامر کل را بر نما خامرود  
 نامیده حرف کسب نامرود  
 سناز تر سوز گلشن کبشید  
 مستله لادانه بجز من کبشید  
 ظفر گیار از بولا کبشید  
 منحرفان لکن رضیا زد عبیر  
 نافه سکوفه رخسور نسیم  
 بگرد مویضی مسقیم  
 حله من را درون گرد باز  
 مهر خود در عنوان باز  
 چشمی از سر دریاش  
 چشمه از دل خاشاک  
 چار کبر کرد جهان کلابد  
 در کبره سحر حسن اندر کند  
 دور بین لاله زبان بار  
 دام و دد از روی با نبار  
 سلسله از زره زره  
 طوق فلک کبره بر کبره  
 باد مخط کبره است  
 تار به بر امن آن بر صرا  
 کما شست از دلمه انجم  
 نوردل از تنه مردم کشود  
 طالع مردم رشا کجست  
 اگر تقویم غنائت سبک  
 زار جان کرم خصال  
 کان تقصیر نه نماید جمال  
 نفهم



نقش خانیست بهترین است که در آن خود متوانی است  
 و هر حد آیه من و ادوی زبان و کل کرد عمارت  
 و منزل را خط نشانی بود جانزه سالی نوشت  
 جان که هر است در این بود میگوی از نور خدا داد  
 نوشتن و باز سخن تازه کرد و سخن افراوانه کرد  
 ماله نبودم و بود آمدیم و از عدم روی خود آمدیم  
 جان در اگر نوشتی تا: و این خاکه ادوی نما  
 نور بود اوله بیاشدیم خیمت شد نشانی  
 مگر گشتی ز نهامی فی وجود آله شدی نه اجلا  
 که هر از اندیشه جگر خون کنم شکر چنین بر چشمی  
 طاعت ماله و گرمی آفتاب و ای که هر بود سالی  
 ای صفت سنده کو ازند که از تو خدای فرز ما سالی  
 که خه میاید من حاکم از آنچه شوم در در تو سالی  
 هم متوانم است تمام کرد تو بر و نشوم و الله  
 در صرع بد بر کشته کار آن داد و این که شوم بر عین

چنین هستی

در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب

در تفریح

ای کلال قدم ارسته  
 ذات تو میداونی نی جو  
 نیستن ساسی کمال تو کس  
 درش بر که لبو گشت  
 فکر دین پرده بر از استاده  
 عقل دین پرده امانیا  
 دل بودا دست نشانی مرا  
 نسوی خودم کش که الهی تو  
 آن عمل آورین اندر خود  
 آنچه دلم راز تو دورده  
 نو بر صرده بشناسیم  
 قور دل بخش ز نور خودم  
 تا چو ز خون تو قومی دل تو  
 در و نزار دل بیچاقم  
 حسن عمل نیست که پیش آورم  
 بر من رسوا شده عیب کوش

شبهه شبست میان خانه  
 من ز تو پیدا تو از خوین  
 هیت خودم تو شناسی و پس  
 یکد و قدم فیت عثمان گشت  
 بانگ زوش جرت ز بار استاده  
 خط امان چیت نشانی نهفت  
 در تو رسم گر برسانی مرا  
 خازن گنجینه شاهی شوم  
 کان تو ام راه تو اند نمود  
 دور ترک دار که دور است  
 تا نمود خرتو بنیا  
 سیه قوی کن یقین خودم  
 بو که تو ام که بمنزل رسم  
 چاشنی در دونه اندر دلم  
 عذر بر سوا می خویش آورم  
 عیب تو پوش که تو می عیب کوش

کرده



در همه نیاست عمل با دم  
 دیده بر او ز بعین خودم  
 چون کجی دل کندم خود پرست  
 آینه راستیم ده بدست  
 و بسوی رستی آید سرم  
 رابرستان دار کران  
 بر ره خیری که بگیرم پیش  
 را برم بخش تو فین خوشتر  
 و آنچه بود بدسر انجام کار  
 وزن و از خاطر من دور دار  
 سپه قدم ده که شناسا شوم  
 بخردیم بخش که داناشوم  
 نور هدایت بحر اغم رسان  
 بوی عنایت بد ما غم رسان  
 ای زارم سر دل ما در کاش  
 گمشدگان اکبرم ره گام  
 بر در تو بسته ام امید بار  
 بارگشا بر من امید وار  
 باز کن از روضه رحمت در  
 بوی که ما بجز سعادت بر  
 از در خویشم به در کس مران  
 خود چه کشاید ز در و گران  
 من که محکم تو درین کارگاه  
 از عدم این سوز و اوم بار  
 جز تو شناسده این را کسیت  
 گمان و فن با هر حسیت  
 به که چو آورد و بازم بر  
 هم بسوی خویش فرارم مو

جبره خود مدارم مدار درید تو امیدندارم مدار  
 پرده برانند از خون لا شوم پرده نبی در الا شوم  
 کم شده ام راه نماز تو باش لی الصدم تو فرارم تو باش  
 بدین ترکت از مجوی دامن ارادت غایت شوی  
 تا حد نشو چشم جوان آرزو حشر غنیمت رسان  
 لرجه من من که نیست رخصت تو از بی این بود برادر  
 ای که آمد ز شاعری ندر میر کنهان کرم دستگیر  
 من که نیکی همه کرده ام نماز و سجده و توبه کرده ام  
 بهایم مهربانست سجده از من نرسد ز بندش مایه خود  
 درید و شکم بدو امیدوار نیکی بیدر و بدی در دل دار  
 تو منم از خود بدو کردی گنده فدوخ بهال هشت  
 گنده چو در خون کبر قول بیشتر از خونش کن بهال  
 موحی کن که کرده ام نامه اعمال سه کرده ام  
 عذر تو که حکم طاعت کند همچو منی که شرف کند

بر جوانی



هست چو تمام تو ای کای ساز ازین و اطاعت دینی نماز  
 تا شود چون تو ای دستیار کی شودم اطاعت کوی سکار  
 خالصه چو خستندم ای محقق کس عذر نه و درم ز انداره بزر  
 ای بخت غلام افراخته کنار دو عالم کرم است  
 درین سر زانم راه منت جز کوی از سر کوی کاه  
 تسویلا خون همه دلانده ناز زانم هر راه بنده  
 کز تو بر ضد برات منست نام من خط کجاست منست  
 در کوی بی سومی جنتم رهم در کوی ستم که ز تو دارم  
 عذر ندایم چه کنم بر گناه عفو کوی کوی تا شودم عذر خوا  
 بر در تو آمده ام سکار کوی ستم در کوی ز دور دیدار  
 روی ساسم بقولت امید ستم بستی روی ساسم  
 کار ستم خود با روی ستم کار من از همه در دست  
 دست آیدم / مانند کار دست کار من ستم بدله  
 در عمارت خویشم محتار ذیل کرم من ستم ستم  
 در ستمات خویشی ستم مشغله زانرا اللهم

جوان است تیره بود در شام نخست  
 صبح صبا من خوشی که ما ظاهر خود در این کتاب  
 نیز لو آرم حوصرت حفا حصبم کنز حبس کفا  
 ای که من غم را که لایق مر حمتی کنن تو نوم الحسا  
 که نماز کردی که بد نوم در کف ظاهر خود شوم

توت سلطان بر آنکه مسیحی مادرش

برده دارین است در شاهان

پیشه و لو که انسا کو کیش از من است که با  
 کرده لو الفی در الزان تحت لو آدم من ذوند  
 لون مکان در خط میکان کاین من کان لکر کان  
 از خدا بنور سوزان بر خط لاسوت وطن  
 بر روی از خاک آلوده خاتم لکن بدالده شده  
 خاسته از برف فلک بار با فدا از من نبوت طراز  
 کرده بنده ضیفه سخن ختمش مهر بناده بزبان  
 لرحه سلیمان این خمسه او را نرسد درین

مهرش



در تمام نبوت شده بر ایشان او  
 مصحف ختم آمده در شان او  
 مسکه جو از مهر نبوت کشاد  
 محمدش نام محمد نسا و  
 طرفه که بر حرف از ان گم کند  
 فایده خاص فرا هم کند  
 گردین میم شود زو نهان  
 حمد خداوند کند بی و با  
 و ز میان حلقه جاگشت دور  
 مد ظلال و مدار صباخ نور  
 و بر کرمیم دگر کشاد  
 دال بر حمت شد و او در کشاد  
 نادر نامی که به حرف خویش  
 نادر باشد زانداره پیش  
 نام محمد بدو تدویر میم  
 در حد خود بابت چشم سلیم  
 یعنی اگر کس ز محمد آمد  
 چشم وی آن به که ز حد گذرد  
 بلکه محمد بدو میم درست  
 سائت و حلقه بخد خویش  
 حلقه آن سلسله ناست  
 مرد و جهان بسند آن است  
 در شب تا یک عدم ده نبود  
 در جبهه که ره لود کس که نبود  
 نور خستش جو علم بر کشیده  
 شام عدم ز اسحر آمد پدید  
 همه بسته از ان نور چراغی بد  
 راه نداشت بهر کس که است

در تمام نبوت شده بر ایشان او  
 مصحف ختم آمده در شان او  
 مسکه جو از مهر نبوت کشاد  
 محمدش نام محمد نسا و  
 طرفه که بر حرف از ان گم کند  
 فایده خاص فرا هم کند  
 گردین میم شود زو نهان  
 حمد خداوند کند بی و با  
 و ز میان حلقه جاگشت دور  
 مد ظلال و مدار صباخ نور  
 و بر کرمیم دگر کشاد  
 دال بر حمت شد و او در کشاد  
 نادر نامی که به حرف خویش  
 نادر باشد زانداره پیش  
 نام محمد بدو تدویر میم  
 در حد خود بابت چشم سلیم  
 یعنی اگر کس ز محمد آمد  
 چشم وی آن به که ز حد گذرد  
 بلکه محمد بدو میم درست  
 سائت و حلقه بخد خویش  
 حلقه آن سلسله ناست  
 مرد و جهان بسند آن است  
 در شب تا یک عدم ده نبود  
 در جبهه که ره لود کس که نبود  
 نور خستش جو علم بر کشیده  
 شام عدم ز اسحر آمد پدید  
 همه بسته از ان نور چراغی بد  
 راه نداشت بهر کس که است

سینه

یافت سخت آدم را نور تاب

عطسه زد و از دیدن آن ایستاد

چشمش از آن نور چو میباشد

عطسه او نور میسجاشد

باو میسجاش چو در سار شد

مریم بار و حامله راز شد

برده میسجادم بندگی

دم نروده پیش و از زبانی

سینه آدم از او بایستد

زخم عصب مرهم از ویست

بلکه خود آدم بر خاک بود

خاک بود اگر در ملاک خود

آتش بدخواه چو تاناک

دولت او گشت یک شمشیر

در ترق بار گمش گاه مار

ماید ه کش عیب و خضر آبدار

موس اگر در ره او نیک

بی آرنی گوید نظر الیک

پیش خان چشمه در افتاد

نوح ز بی آلی خود در بر آید

زان رخ کلکون که کل فسانه

نار بر ایم کستان شده

خوبی خوشش چو در کل گزید

و از خوبی او گل بدیده خاک

گل که لباس خوشیش در بر آید

از خوبی و بیاض بیغیر است

مجرده نه و خلدنه از شمشیر

یعنی از آن شمشیر که حوره

سخت نه حوره

ساخته نه حجه به از شتاب  
 ز مهرش از نه او با فراغ  
 یا به سر بر آن جم نشست  
 رعب عرب همه عالم گشت  
 خطبه لولاک سپرد آفتن  
 منبر نه پایه بدان گشتن  
 هست او تا بعدم خانه بود  
 نقش وجود از همه بگانه بود  
 چون ز وجودش عدم او آره  
 تخته هست رقم تازه یافت  
 سایه خویش که ز گردو گذشت  
 رزق رسان بر همه افکشت  
 سایه ز لب نور نبووش پس  
 سایه ز خویشید ندید کس  
 سایه ز ظل سلامت ازو  
 سایه خویشید قیامت ازو  
 از بی خویشید قیامت حسا  
 موی بو گیسوی او مشک خشک  
 فرق نبوده سر موی رنگ  
 کعبه ز مشکش بزین داده  
 خوش دم از و نافع عند الناس  
 لیکت این فرق تشاید گزید  
 از طوف مشک شد او پدید  
 فی علط ایجا که چین مولود  
 مشک گویم که ز آسمان بود  
 امت زبان سده شکست  
 یافته منشور نجات از خدا  
 از کرمش غرقه آب فنا  
 یافته در بحر لقا آشنا



ایمنی است از انگونه است  
 خون عمار و المدان سان نمود  
 عند زراحی بود اندگشت  
 سنگ و قارش بصفت صلفا  
 مع زبانشی که چنان تمیز بود  
 سنگ که بر گوشتش رسید  
 کجی که دندان فداوشن شد  
 شرط که مین که هنگام  
 خنجر تیرش همه تن شد  
 رخته از لب همه در زمین  
 خصم یکیش بجان و هفت  
 آمد بدو وحی پاپی رسید  
 بلکه سخن است کند از درو  
 نسکه بجز راستیم نیکار  
 بی هو گف اگر از گف

کامن خود از اینه خود شسته  
 کافت عبد الله اس سان نمود  
 طرفه که غاصی من و ابو عدو  
 مرده علم آمد و کوه صفاه  
 بد گمش من که لبتک از نمود  
 رخته ونداش از ان شد  
 نیم سر بدخواه برودید رخ  
 گوهر خود در بخت پاد اس  
 تا کند این شریعت بیان  
 رشته اندر شده جل المین  
 شاعر گفت از چه که شکفت  
 شاعر کند آب بدو کی رسید  
 پیش خان مرد ندارد درو  
 رسته نگردم خزان سنگا  
 کاچه بگفتند بدو باز گفت

ماه ششتر اشتری نمانست تا ماه و ده شکافنت  
 بر خشت حله و هم راست چارده خورشید حله  
 ابرو و مژگان علم و نون بهم صورت سوره نون و العلم  
 امی و اتان علم مزون رانند قدم بر درون کابولون  
 بی خط و قوطاس علم ازل مشکایط و قند بقر حله  
 چون علم اندازه علمش نماند علم بدل کرد و علم الکل است  
 عالم حاذق بوجود و علم فصیح صادق زعرب تا عجم  
 اندرین برده می گفت کوه خاری که حجت بیجا  
 اندکی گفته او گفته مرده توان گفت که گفته  
 است نمی گفته که آن شهر تو بشتری زبیری حکیم  
 اندک دل از آن لعنتی که کوه بی کج قدرت مردم بود  
 دو سوار حجت علم دور که این بر همه آنکه بد اندر  
 نسیرت که هر از عوار است غمتر امن باشد شد  
 بدت مقصد شد از و با تازه ترکت است و خط و الکل  
 که تراوی آندی این رهنمای او شد این بر مماندی بیجا

۹



بر حقه آمار جدای دهد کی همه وقت روای  
 شد شمی کوز جهان بار دوله تو ما باید  
 بار خدا با حق آن رسول کس سبخر چند مرتب قبول

وصف معراج پیمبر اکرم  
 در شرف سیه میباش

نشد

چون شد قدر سر لعل کرد قدر زار آن نور زاد  
 تنم بخشش در سر رحمت دوده آن از مولا  
 جسم ملک اسودی هر دو که دو هم کور آن شرف  
 موی می آریوی کوز آن ناز که دو هم حرم شان  
 بنم شانت همه الهی ز دور آمد آورد و بر آن نور  
 یای بر آن که از حرکت چشم سر نامی می آید  
 ایچم آن نسیم دیده سفید طاعت کوز بخشیم  
 این جوان کوز لطف او حقه له دند مسه و اولیا  
 داد تو بدش کوز من قهره خیر سوز می آید حوی راه  
 زو که شده در احسان داعیه غوت بر دان

منظوم



کلمه انند ملا یکتا پیش منتظران را نظری به خوش  
ببارت و دست در می آسمان نیامی بروی ز زمین زمان  
حسب اینت امیره مروین کن علو در عالم همچون بکن  
در قدم افراز تر از اعلم ساقه سوی عشق فلک از قدم  
بارت نصف ضایع از بکد بر کد این عشق از بکد  
قلوب روان کن در سلطان نفع مروین پیش سلطان  
و وقت آن پیش شنبی سجا خبر بدونت بر کارهای  
صاحب سراج این ده ماه روی از آن مزین بود  
بر صفت حسرت کرا کرد مساق شاد از زبان  
صفت ملا یکتا کز این روان پیش روی که خردان  
طرق و از غیب ندانی پیش نشود در پیش روی  
چاره ملا غایت بدین مفضل حلقه مکنده بود  
سر ملا ماه بر آمد تحت ماه که اسکند از او شده  
تاخت از آن جامه بدان تیر تیر در آن کسیر شد آرام  
زمره که در وقت از آن صبح کرد در حلقه بدین

دیدم چو خورشید بر باران نوری کرد در آینه چشمه است در دیده  
 شب در زمین کج کج گم گم است منع مکن زدم و غم غم  
 مخرقت می ز بر مشر می با سر آمد آذنه اکثری  
 پر تو او وقت کردی حل گشت خود سعادت بل  
 کرد از آنجا ثبوت عروج بر مرده و حور شد شد از بوم  
 با نس حور زنی فلک کجا گدا غرض روان که رخ می سپرد  
 بس که زان جوشد در دل لاله لرزه در آمد به سر حور  
 دامن از ان بانه فرود شد بای بدامان او در کند  
 طایر عرش سوسنی سوزد بانه خطه طوبی کس از در خواند  
 رفت بر دهن حور سر کار کفالت نام مکن کجا سجد لا مکان  
 از زهر در زهر مردن برود در زهر و زهر سح مانند از جهات  
 در میکی از جهت آمد مری آرت کلستر کرد عمارت کس  
 بشر اعتقاد کل از حوی کس رقت لکل همه از حوی  
 اندک با بکار دهن تمند بود بشر زن که رخ میزند  
 ای که ترا عفت برین شب بود این او داد هم عفت افروخت

یا در آن



عقل تو که خوش نیست بمقتل تو ازدهنش او پیش نیست  
 عقل تو تحقیق ترا در دنیا کی تواند بجان ره شناخت  
 طوورد که بیشتر از عقل است آن نبود کی رسد آنجاست  
 دستمان مرد بد بخار سید از حد قوسین بادنی رسد  
 دست بقوسین در آمد چو پیر چشم ز ما زاع فشه گوید  
 آن فرکان بس که یکجا سید با یک زه از جرح بگوشت رسد  
 ترک کان گفت قدم مشین برد و سب با ما ج که خویش برد  
 منزلی یافت منازل نورد کیف و کم از راه مهور برد  
 پرده خویش ز میان خاست مرتبه بخودی آراسته  
 چون ز میان رفت جانلیل بی صحبت جلوه نمود احمال  
 رفت جو حدت از مریس از بس وز پیش خدا ماند پیر  
 نقش خود از راه قنابر گشت نور بقا و دید ثنا بر گشت  
 بانگ برون ز و باد ای سپهر شکر فردن کرد ز راه قنابر  
 دل تفریح خرد اندوز کرد لب تحیت ادب آموز کرد

گاه بخود لاشده لایک گفت گاه بدو میداد باک گفت  
 رحمت حق منعمون کام گفت سلا مش علیه السلام  
 رحمت بادش ز منصفی گویا منصفی و ستمی  
 یافت که امت خطایی که خواستند سر بخوابی که داد  
 جام غنای منصف تو سرود از خودی خویش فراموش کرد  
 سر که مردن و صابر بود فرق مدار خود با بدست  
 راه که پر کم شد زبان جریل و هم ملاک شد آنجا دل  
 غم در آن قلب که دل کشید بیشتر از خون من ل رسید  
 پس که وی آن راه از غم بست بیشتر ازین جو و با گشت  
 رفت و باز آمد در زبان نین باز آمدش توانان  
 چشم نصیحت در حقیقت است بیجا بر فرشت ز یاد  
 بر حقی که لرغم غمت و امن بر جان امر یافت  
 بشرد و ز حرم و ز رفو گوهر لقا رحمت و محمد  
 اندازان معقد و مقصود باز را دره آورد با مانمان

کف ای



کانی انزاله نزل اللبت ... دشتنی هم در این اهفت  
 خود خورد و از این مرمه قطره چکاند کما هم  
 قطره او چشمه و الا شده چشمه خودم که در نایب  
 ای شمس روشنی روزها نوز حرت نسیم امروزی  
 نوشته مخصوص خون خدای خون تو مار ای حال نمانی  
 بنده حاجت تو امید است آن با جابر رسد امید  
 او پیش آن کس سخن در پیغم وز زلی است کرمی مگر  
 و پیش آن که جنبه اندم سونی خودم خوانم از مردم  
 پیشش امید که انجام کار در سر و خدایم سپار

موحث شاه که با شمس نظر در حقانند  
 نفرت می دانغ شده خست قلدایان  
 وقت شد المولای سجا کوی بارگشتم در داوی  
 در قلم از سخن زبان بر شتم سخن زبان بر القلم در شتم  
 بر من در خالند بیدم بند پیش صد موی صبر بر شتم  
 حکایت سخن در افان کنم پیشتر حضرت سلطان کبیرم

ای سخن از رشیدان زبیر  
 زرد در خود کس میده افان  
 ز آمد جو کوسم در در شاه  
 نسخه این بر بنویس شاه  
 شاه سگند ز کور از آن  
 آینه روی سگند ز کور  
 بر سجده شکر چون بگردد  
 بفرستد خضر در راه  
 تا شش ماه سفر فرستد  
 جای شریف بر سر راه  
 شش ماه از در و در  
 بر طرز از در و در  
 در کبر از با جوران سر بلند  
 بر صفت باج مگو تر بلند  
 میوه که آمد چو با شربهار  
 میوه کی آمد با شربهار  
 میوه و با می بلند از آن  
 شاخ خنجر سب سردان  
 نور جدار خیمه او تا  
 فرجدار فرج جود یافته  
 شمشیر چهار کبر جود قرین  
 از طهر من شمشیر جود کرس  
 ناصر حق شاه فرشته شد  
 خوی خوشش نسیم نماند  
 جد سوم شاه غیاث امم  
 حاکم قرمان عرب علم  
 هر سه جلدس کور از خود  
 کرده در عالم آینه جلدس خود  
 پایه شاهی که ز مه بر سر  
 کعبه ای بر سر راه  
 شاه در کت

این سخن از رشیدان  
 زبیر در خود کس میده افان

این سخن از رشیدان  
 زبیر در خود کس میده افان



کجا جان سخت منور صفا تا جاده تخت تاشه زبان  
 و لالت اکلر کجا کعبه کافر صد کفیر کیش و داد  
 یافته از خطبه نامش اثر بایمیز لفظ کرده سر  
 تا سم از این منور جوان خطبه او شده هر آسمان  
 سده با مشر حود در شد دست ملکات مشر در مار خاک است  
 تا کفش یافت زمین گنجا رشت بر این خاک کجا کجا  
 کلن بر بود بر زمین بر بود سگ زرد آن کفتر کرم کرد  
 سگ زرد بخت بودی کون کونه زرد و شده است  
 و کفش از سد ضرب کرم کوفتیکه است روی درم  
 سده او مهر درم سده کرد سحشر او مهر درم باز کرد  
 که صد والا سز مهر کرم کردی الله و عباد درم  
 بین که عباد در مشر باشد که ستمی که ستمی که ستمی  
 سر طریقی کا خرد و نهاد فتح و دید و در و در و در  
 حال در من سر ستمی است حال آن سر که نه است  
 چشم خرم این سر ز یاد از تو کتیت این چشم ندارد از تو

بس که سخاک در او گاه باز چشم نهادند سران صد بر  
 سر می که جسم بر آن درفشانند خاک همه لم شد و آن  
 ز با صبر بگر که بر آن درسا خاک طلک کرد و ای سر  
 از سم آبش بر زمین کسک خاک بر از نه شده بر خاک  
 خوانند که پیشتر سپهرن ماه مرزود آید لوسند  
 سوی فلک زنده رسد کردیم هم لعلکات برین تو سر کرد  
 مع زبان کرم شده آفتاب نامه افان بگر و راب  
 نور چشم خود بد که کین در شده از سر هم سر  
 و زمین در از زینت کما ز سر برین جسم ز سر کسمان  
 غم جو کسرتن دشمن کیند خون بد اند لسن لکران کیند  
 گاه و غایت که چون صید یاه ملکات تنده ز از مهر داه  
 بیت خود در کوش می کمر و کمر ساند عدول و حکم  
 بس که کیر از در بحر و دریا عبیره بحرین بهایی درین  
 مردم سرفنگه کارزار مع دی از کز کز در عمار  
 تا و از کجا شریفینما و حکم این خطا دوره در این

در بیان



۱۳  
کمان دست برد چون بر بر قوس فرخ دان که بر آید ز ابر  
در شش تیر چو شد سخت کوس زه ز کمان خوش آید بگو  
رویی چو خوشید و اندر کمان کوهی روز بداندیش و  
آتش ز خطا چند ره لیک نرفته نخطا بچکه  
سیر و ارشیر حمد کاوه کلر شیر ز تیرش بنجد در شکار  
کوهی زمین در خم چو کمان حال که سخت بمیدان او  
ایزدش از فتنه بگند ار باد باوی و باد دولت او تار  
**در خطا عالم بگند** **ایم دار که چو شاد**  
ای سر حقیق تو ز اخر بلند چتر تو از ماه بنام سر بلند  
سودیمه چتر سیاه کوس در مه ازان کرد سیاهی اثر  
کوسر آن چتر که بر شد با فطره بار است ز ابر سیاه  
که گردون که عمار و شش بر در قدر تو عمار می کش  
رایت میمون که شد چرخ کوس زده با علم آفتاب



کوس تو کافاق پر از صیقل است  
 شکر تو از عدد ذره بیش است  
 افسه خورشید بنامی تو  
 بارگت است بنام بار  
 صفت کسری که تو اطلاق  
 قصر ترا برج گمان تیر کش  
 مه که در انگیزش بگفت  
 تنغ بر آور که بگذر از  
 بر در تو بر که به بند دگر  
 پیش سر بر که از پیش  
 از رخ خود پیش تو خفا چین  
 کسیر زیدون که بگفت  
 چشم سپه کو که ساید بره

جز سخن فتح نگوید به پوست  
 بر یک از آن ذره ز نور سبز  
 فی غلظم ظل الهی تو  
 مهر سلاجی و فلک پرده  
 بارگت را نتوان گفت  
 شمس آن نه فلک شمشیر  
 نقش گری صورت الوان  
 آینه بر گیر که بسکند  
 خرق شود تا کمر اندر گداز  
 خنده سخاک باوزنگ خویش  
 صورت حسین کرده بر روی  
 می نه نهد دیده سخاک  
 تا کند سخاک رست اسب

نام

که تو جم بر افش نیست  
نیست مرا در بسیار نیست  
تا که رفتی همه عالم بنام  
تغ فرو خفته میان تیرام  
جسته تو از رقم عدل در  
لوح خدایت که محفوظ باد  
عدل چو موی تو هر جا سو  
حمله جهان است سلیتار مو  
عدل تو بر لب نه نیر در جز  
گردن ده ارگ یک موی  
تا در عدل تو جهان را کش  
مید لرزید ز طوفان باد  
عدل تو تا اینی در خوا  
نرگس رخسار زمین خفته  
گوشه از بسکه خرا پذیر  
دیو نگیرد بجد دیو گیر  
همیت تو تغ بسیار است  
حربه زرد اندر دل شیران  
فتنه ز رخ تو خسید  
سخت تو در خواب نه بیند  
روشن از رای تو گیرد جهان  
چشمه خورشید مانند تیران  
خاتم همه نقش و کمال  
از تو شد انکت تا حن لال  
تا که خلق که ز دانه کم  
برم بهم زاده از یک شکم

لیکن ازین فوق نشاید که از طرف مشک شد آموخت  
 صحن زمین پیش تو با آن و مازده جو زره به هوا بقدر  
 دو فلک مست جام تو شد و در یک چرخه غلام تو شد  
 زهره خنیا گریه کرد غم بوی که درین پرده در آید بزم  
 خون شد احسان تو کان و زودل صد پاره بنداخت خون  
 موج کف رفت بدریا آب آب گذشت از سر در غم  
 لاف نوال تو چو دریا شنید آب ز تیزی لب دریا برید  
 خود همه در باز کف خاک شد چون کف خود حامل خاک شد  
 باد مدام آن کف دریا نشانی ز ابرام بر سر ما درفش  
 گشته که بخشش درین مرغ غم خاصه تر خاص این

**غزل در بخت پادشاه**

ای زندگانی من لعل شد گفتار تو در آرزو و در غم از خرب و دیدار تو  
 گشته بد با برین با آنچه در در گفتار سلویم از آن بود و طر گفتار تو  
 منند



کند و درستی لطف تو شی بر او بگویم  
 که بر من ازین چشم در سواد می نظر  
 بر من که سحر با من در روی آن  
 در کوهی بر سر در افسادی می می  
 چون غم بکند درم کرد در کار درم  
 کلام که بر خنده پیش افکن بکنده  
 انما خیر و خنده تو برده بار تو

سر بر او در سجده چون ناز دارد  
 در کوهی بر سر در افسادی می می

صفت حضرت سواد اعظم  
 منشور روی از خضرها لکن

حضرت سواد و دود  
 صفت عدل و جاوید  
 صفت خود را درم اندر صفات  
 در همه عالم زور کی حویش  
 از همه شاد و جهان بکفام  
 جز سها البدن الجودت

نفس

حصن دین در عالم برون عالم برودن سخن  
 حصن دین در دین گوئی ملک جرح بر سر حصن دین  
 لغت حصن دین در اسپهر کانی ملک تو گمکن دار مهر  
 موزم از این قلم منویست قلم بر دره حشمت  
 چون فلک شامه با صفا نمی جوید کلبهای دگر کی است  
 برج فلک شامه آید در چهار برج حصن دین شامه شمار  
 برج حشر در حیات سپهر که در دوازده ماه و مهر  
 که در او نشه زبان حکیم آمد مایه سما در سخن  
 جرح ندارد در دوازده کلمه بولار در دین کردین  
 ملک در دوازده اوصاف سزده در دوازده صد هم  
 نام بلند شزه مال الممت تا سخن شد به بحال گفت  
 که شود قصه این نشان مکه شود طلق نمیدان  
 شمشیر بی رتبه او قسم شمشیر نشه بر شیر رقم  
 قلم لایق



که سلام شده در جهان گشته اوقه مفت باستان ۱۴  
 در کتب از حرح خودید عظم کفر و دم است مضمون خطا  
 سحر که جووان سینه کش را فبا شهاب سینه کشند  
 سحر این جمله بر رکان ملک نوشته نوشته بر رکان ملک  
 نوشته بر خانه سنی سرف کشته بفضول و حروف  
 بر سر روز رکیان صفتی در روز ضایع میان زنی  
 مردم با خانه و صد حرمی خانه با دم و صد مردی

صفت مسی جامع از چارست درو  
 شویطیه سوی جو طولی سبحان

مسی او جامع نفس الله زمره خطه او تا بیا  
 بر سر کوفه شوی شمشیر از خطه است اللعی  
 آمد درونی رسیده کبود بنقص ما خواهد در آن  
 علما تسبیح کند در وزن زنده که کند و الا برو



بینه ای بسند موند را از بسند چون بشد جمله  
 خوانده ام که درین خودش بشن شد حجر الاسود  
 بینه کشت در اول عشق زو همه ازادی برت عشق  
 بر که است بگویش ز نهایی بر در او سر نهنگ آگاهی  
 در ته سفش ز سمان این نص شده جمله سوسه ای  
 قامت خود که موزون درار داد اقامت سوزن باز  
 بنفشه کجاست در این کشت از بی خودی شده سوزن  
 شکل مناره جو سوزی ز از بی سفس فلک شده سوزن  
 سفس سما که گهی شده کون در نه او داشته بر استون  
 ناستش از اوج بگردون بسندلی سفس فلک سوزن  
 آله ز زر بر سرش آید سانس زردی خور سوزن  
 سادی از سانس خور سوزن زوزر خورشید عیار می  
 گز نه خورشید فلک سانس از همه بران سانس و سوزن  
 دیدن او

دین اور اکلہ اکلہ ماہ

بچکر تکین جو سون

ماہ خسید ہم شب

زان غلہ ہر بار کہ در ادا

شد جو بلنہ از سرف

پر ملک ش سارہ طرف

از بی بر رفتن بیفت

را دیشر کہ موزن

موزن آنجا کہ اقامت

سجده جامع ز درون

در کمرنگ میان دو کو

ساختہ سلطان کین صفا

تا خضر آب خوش اولوش

شہر کہ از وی بود آب

۱۸ بنگلہ فادش گ دیدن بکلا

کند سببش خود ادر بر

برق ز حاجت و دکا

زد ز بلندی محاسن

تا فلکشن با بر شرف بر شرف

کہ زمین تا بنگلہ زبان

قامتش از مسجد

قامت موزن نتواند رسید

حوض فیرون شدہ کوشید

آب کہ صفوت دریا

در سد کوه آینه از حیات

آب خوش از جنتہ و انوش

کس بخورد در ہم شہر آب

۱۸

بیکرہ فلک ز آب خضر

صفت جوش کہ در قایم



آب که علت زبر آبمی در  
 درخورد آب و می آید  
 درت آبش ز صفار یک خورد  
 موج بلندش که رسد تها  
 کوه رفته سیل وی آنک نکند کرد  
 حوض مدور ز نشیب و قرار  
 جو زه و قصر بلندش در آ  
 رود بسی رفته تا بک  
 مرغ بهر رود وی لند کرد  
 پیشینه کری که در آبش جن  
 باد که بروی خاز سبک  
 عمق در و کار بجای کشید  
 رفته زمین را جوی ازین  
 نیم فلک است ز زمین  
 بس که زمین فرست بهر

تقی این آب علت است  
 کی زمین در خورد آبش  
 کور خواند بدل شب شد  
 باز در آب با برسیا  
 کوه پتر دامن آقرار کرد  
 آب ز کوه آمده و رفت  
 شد هم از ان ساه صافی  
 چون زنی آملی از جسته  
 رقص کنان ماتی ز آواز  
 شیشه خالی و جمل  
 نسخ ما بیت دریا نش  
 کز او گشت زمین ز تا  
 گشت برید از ت آب آس  
 چون شمشیر است زمین  
 کاو زمین شد خوردش

کوه رفته سیل وی آنک نکند کرد



رحم حضرت نگویم که جهانی زود  
بر درستی از اهل تاشا کو  
نادره شهر کی بگذرد  
شهر نبل بحر عجایب نما  
زان بر آن کوه گرفته قرار  
تا بر جوف سنگ بر پیرانش  
تا فلک از جوشن برود آوا  
هر که درین ملک دمی آید  
بس که خاک دید از آستان  
وز جرد درین ملک بوی نام  
سهر فلک کم شد اندر وفا  
کل هم ساله بخوشن نام  
ترکی جید بر یک بصد برکت  
خطا ز شی سبزه بصر اوست  
میوه بندی و در آستان

14  
شور کرد و دیده بیدار بود  
و امن خیمه شده در امان  
نادره زینسان بود از حد  
بحر و لی کشته بکوه شاما  
تا کند اقلیم عدو شکست  
بروضه باغ و جمن و کشتنش  
دجله روان بر دبه بغداد  
کشت دلی از آستان  
کشت هم سال بوی نام  
از فنگسهای آستان  
کرم از آن کشت جلد آستان  
مانک کلماش از زردوم  
کوره زهر خاک ز آب در  
نسخه گرفته بسواد  
ز آنچه خورده بخور آستان

مردم او جمله در شرف نشین  
 هر یک زدیگه از کرم  
 هر سه مو برش ایشان  
 هر چه صنعت به عالم آ  
 نور قلمی هر چه بر آرد علم  
 پیشتر از علم و ادب  
 هر طوفی سی و بیان نوشت  
 چون ز سخن بگذرد آنکس  
 زخمه و رانی که نگاه سرود  
 در هنر نیزه و یگان و تیر  
 لشکر یان همه لشکر شکن  
 بیخ هزاران ملک نام دار  
 گو که زین کوه که اگر عدد  
 بر سر شان شاه جوان بخت  
 کرد و در شصت و هفتاد و

خوشحال خوشخوی خواست  
 روح جان در دل از کرم  
 و آنچه در موی شکافی  
 هست در ایشان و زیاد  
 و آنچه ننگد زبان علم  
 ز اهل سخن خود که شمار  
 ریزه چین گشته شان  
 نغمه مرغان بپشم نوا  
 از ترک نامید تبا بند  
 هر که در آید بنظر بی نظیر  
 گاه و غای غازی کاوش  
 لشکر شان شصت از صد  
 کا بخش هر چه بر زبان  
 تا جوری پاک کهر کیتبا  
 بر سر خود تاج جودیش

از

سرایان



خط جان که در جهان ازاد  
کج بر کن کونه بصر فلکند  
در تبه عدل جان بدست  
بس که جهانی بزرانده  
کم شد آوازه بگرد جان  
لمزه بر افتاد بر ایان  
رفت خیز بر شمشیر  
گافتر اورا بر اناز  
که بجو ذرا مندا این  
ختم بس کرد و علم رسید  
شک مشرق ز غرض  
ترک خنک افکن و سندان  
تا حکم کردن شمشیر  
راوت ز وین زن  
خشت ز نانی که که از مو

از کی و جوشید نکر دندناو  
که کم آوازه بدر مکنند  
کالتش جانک هم خوش  
شهری و شکر بهم آسوده  
چونیه بدر گاه رسید از نمان  
از حد لکهنوتی تا آب  
ناصر حق و ارشاد نگاه  
وین شهرت از وی بر بسند  
عاقبتش بود تغیر کا  
ساخته کین شد لشکر  
چیره دل و خیزه کش و نیز  
هر هم شیر افکن از ده در کا  
پشتی نیزه در و تیغ  
پشت پشت از نلی روی  
خشت نشانده بسک اندر



پاکبازی که موزون ما  
 پیل سبک سیر که آن استاد  
 بحر روان بشکر دریا نبرد  
 بیاض در جنگ با چینی  
 تند جو باد آمد از آن خاطر  
 در انداز اینجا بوضوح با دریا  
 در عوض آمد که کینه جت  
 شهر آوردیم از آن پیش  
 وین طرف آگاه نه فرزند  
 بوش هم کردی از جام  
 زور خوشی باد مدد آسین  
 وز طرب جنگ به کام نوش

داد و سر خود بیاضی  
 تند جواری که در دریا  
 موج زمان آب نبرد آن  
 کشت روان درونی شامی  
 از زلی کلکشت بر روی  
 باد بهی مانند در پیش  
 خطبه خود کرد بد انجا  
 غارت ز کاشن بیجا  
 کنلی او راند سبه دریا  
 پیچیز از گردش دور  
 ساعه مقصود ز انزاه  
 این غزلم جامی گرفته  
 طرف

غزل

انی دلی و دلی بتان ساده  
 خون خوردن شان با شکار

نیک بسته در پیش که ناز  
 که چه بنهان خود ناز

از غایت ناز خود مراد  
در کوچ در مدخل پیاده  
دستار چه بر زمین افتاد  
خوشا بر ز دیدگان کشته  
وینها همه دل بناد داد  
زین بند و نه کان شوخ  
بند و بجان تکان زاده  
خسرو جو سگست در قلعه  
**و آمدن تیغ کشینه ز بنی سیاه**  
تیر مرا قلم بر ما سر  
داد بیهوش این تیرش از  
زان فلک شش شش خورشید  
گشوده همه خانه قوس است  
داد بشت برشته بغایت  
نامه تقصیر در از پیش  
بدرشته کوشه نموده

فرمان نبرد از انکاه شد  
چاکر که بره کشته گل  
ایب صبار سینه در  
شد در راه و عاشقان شال  
ایشان هم باد در سر  
خوششید رست شدن  
کردن مراد آب و سست  
بر بسته در شان همی  
**صفت فضل دیوی و مهر شاه**  
شاه فلک چون بکمان  
گشت جو یکجانه بجان  
قوس همی گشت و نمی است  
بگر بگر رشید شد آن  
زان فلک چه خیزد زدن  
رشته ز تطویل هم خود

چون  
بدرشته کوشه نموده  
بدرشته کوشه نموده  
بدرشته کوشه نموده



بنده بسوی کوشش  
کم شده روز از شبی نشانی  
رو ز جان تنگ خالی  
خیز خور بکنقط از خط شب  
بستش رخ بود بهر بوستان  
از عمل عالم پیر انقلاب  
داشت جگر بیادی در یوانه  
آب جو آهش شده ز خیر تا  
حوض که در سلسله کاری  
چشم زلی سسکی خود می شتاب  
آب که هر شیشه نمودی ز  
بسته جهان بند مسلسل را  
قطره که شد ز ابر جان پورا  
بسته هوا بر دل آب سلا  
سکه دی که در بفریب

که جگر بر شب کا مالک کشت  
خواند همی ازلی خود و آبی  
کش مکن جانش ز دل آید  
کرد حکم روز نماندش  
که جگر برف به بند و  
نقوه خالص شده نیمه  
جوی همی داد بر یوانه سنگ  
بلکست آهش شده ز خیر تا  
سلسله کم شد حی دیوانه  
کشته گران منکس روی  
سنگ شد و شیشه خود را  
داد کلیدش بگو آفتاب  
مهره بلور شده در صفای  
عقده مشکل که میکش عمل  
نقوه فرون بر درم پایا

محمد رکنان

بازار



باد که بر آب همی زدم  
 گوی که دیوانه جنون در  
 دانه بکدی که زینت از لیا  
 کشته غدر از تبه طاقه  
 حوض که دورش تسلس  
 چون که شتر سلسه دریا  
 آب روان شده که شتر  
**صفت آتش که سردیشی**  
 آتش از آبی که در جای  
 که زبردست عصاره  
 یکس جهان نوزی که مانده  
 دود که سوخته در قفا  
 در همه تدبیر شده بخته کا  
 همه گشت از و دیک  
 گاه بجز خانه وطن مسافره

کلب شود تخته بماند از دم  
 باد از آب از به قرار  
 آب شده از که درش دورا  
 زو بطرز ماسخی ز لقمه  
 دوروی از نقش ضلعی  
 که دهوا سلسله را تخت بند  
 روی زمین آهنگش در  
**که شتر در روز بود شتر در چاه**  
 دود بر آمد ز نفسهای  
 گشت همه مایه را ز برد  
 خوب جان چرخ در خاک  
 بر شده برابر با سرب  
 خلق جهان شسته از و خیزه  
 دیک بسی سخت و آلی  
 گاه بسی خانه بر انداخته

سر باد که در دست او زینت از لیا  
 این ماسخه است

این ماسخه است

این ماسخه است

این ماسخه است

این ماسخه است

این ماسخه است

این ماسخه است

این ماسخه است

جون

بسک زبان آوری آینه  
 تیغ زبان را جو گرفته است  
 دزه او سوی هوا درشتا  
 تیر شده تخر آن کم خوی  
 کله کلی شمع شده در ضیا  
 بند و از و سوزش تن دید  
 بهر که شده از دون ضد افکند  
 آب که در جوشش بسید  
 کزه تیری لقب در نام دار  
 کزه که جون باد روانه  
 کزه که بهر بار طبع بخنده کرد  
 لیکن اگر بسته برون با کمان  
 بسک در ریافت لطافت  
 شمع اگر گشته شد او در او  
 نور جواغی که شب داشت

جله جان از زبان بر سخته  
 روی از و نافته کسک  
 دزه که کرد در بد می افتد  
 پشت نذیدت کس از سخته  
 گاه شده فاکستی الشا  
 بیشترش که جبرستش نمود  
 سوخته کرد دهم از ان  
 کشتن او مصلحت کار بود  
 گام زد مانند شمشیر دید  
 گاه کشیدن خانه بجایه شده  
 سوخته شد دم بدم در جود  
 کم جو خورشید گرفته جهان  
 فامده ماییت او در نظر  
 زنده نشد تا شمع او لوز با  
 کشته بهر خانه از و سخته می

کوه



گوزدخان دشت کلاه	شده کلاه همیشه ماه
زنده کنان تشنه مرده برآ	بر که رمی زده شده سحر
شوق بهر پشت شده در میان	شعله کنان از سر آن
خود بمیان باز جنس دیده	خانی پیش تشنه و بنزد
روی خود از تشنه خورشید	بر که ز تشنه مرد دشت
خاصه که پوشش و ایام	پوشش شانل ترخه و کلاه
کردن در ابد و ال مقب	بمیران بسته کلاه
تا بکلو یار مرا بر زمان	آب تنک شد زتری
چون کل نهرین بلب آگیره	کره کنان بر تن جوان
شونیه در ته جمعیه	پوشش از پشت بیان
بافته و شوق لب یافته	نارنجی یکی مو یافته
لت که گذر تن خود خیا	تن ز کنان در لخت
بمیران صورت و میانه	شوقه و بیاتن زبانه
مرا تشنه می دود و آینه	اطلس رنگین که جو خون
غرقه خون کشته از دافتا	خوب شده بر تن چون کما

خود مقصدا خزان ۱۳

شوقه و بیاتن زبانه

اطلس رنگین که جو خون





کتاب الف با تا ز

بر کلاه شده قند ز قند  
 قائم انکشت تا انکشت  
 رهن بقا قلم سحر است  
 بشانه بران موجوز باور  
 ز انبوهی مکره موی است  
 از بی سوز درونی سوز  
 دست کشیده هم در این  
 موی بوی موی موی  
 سوزن موی شده جگر  
 قائم و سجات هم زبان  
 بر خطی و قلم و مسلام  
 بس که خطی در خط خط  
 از خط او هیچ نمی آید  
 و آن قلمی از خط او  
 زیر کلمی شده هر کلم

خواستن موی بر تر قند  
 بر موی دی زود بر موی  
 موی ز قائم خلدش با  
 رفت و بلغز بر زبانش  
 کو که موی به بلوغ است  
 از دم سجات نمیکش  
 کرد موی هم در است  
 کک و شکالی شده در  
 موی شکالی شده موی  
 بر د کلمی بر بی مصلک  
 کرد هم دعوی خط و قلم  
 بیخشن بسیار کما قند  
 کشش با جمله به قلم کرد  
 و آن خطی بر خط دیاف  
 آید در همان همه زیر کلم

میرزا علی  
 نام ما از موی  
 بر خطی  
 نام ما بر خطی

خبر

میرزا

هر که بشب کرده کلیمی فراز  
 و آنکه تر اندازد برون برود  
 این شده پشمان بکلیم  
 کشت هم بدنه و پشمان  
 در کسک دندان بر منتهای  
 که نم شده از مرد جامه  
 بود که سر ما شش کند خدا  
 زانو مردم بشک در شده  
 دست بفل در زده مفلان یاد  
 هر که طلق کند ز خوشی ستا  
 تافت جان زین صبح از  
 مهر ناله بر مهر جوی  
 بس که شده بوشش خوشی  
 شش بخنس وقت بر آنکس  
 باد هم خورد و دنی خورم

کرده باندازه آن بادراز  
 سردی ایام نمودش سزا  
 او ز بی شفته شده نیش  
 که جود بشم زینه جدا  
 چون اشغوب جو یک جو یک زنا  
 مردم بی جامه یی کشته  
 روزه گرفته همه را در شای  
 آینه و شانه بر ابر بشد  
 کشتن خنک دست ششیدان  
 گرم روی کرد پروا آفتاب  
 دوختن بی سبب بکس ز مهر  
 هم ز پشنت هم از پشنت  
 پشنت بر کرده هم شش  
 خوش طیب کرد و ان طبع بی  
 عیش همی کرد و دنی کرد هم برادر

مردم بی جامه یی کشته

هم ز پشنت هم از پشنت

مهر

شش

مهر

پشنت

عیش



ریختن ساقی می رنگین کام  
در حر و دیبا هم دیوار  
تاج و روان غرقه در تاب  
مجم خلوت شده خاصان  
عشش سلام آمده فرزانه  
هر همه در اسر خوشی از شراب  
امن بید آمده در جاسو  
چرخ زبید ادغیان مفا  
ضبط شده روی زمین  
خنج نشه قطره آبی شد  
تا که از ای که جفا می چا  
گرم شد آوازه که خوشی  
ناصر دنیا شنه کشور کش  
را اندز لکسونی مدیای  
بین که سپهرش جنتان

می ز لبت هرسیده بکام  
صورت نشان شده در دیوار  
منطقه میدان بکهر نام  
هر که خورشید شده ز تاب  
دور شاط آمده پیمان  
دوست شده خورشید زمین  
فتنه ز هر شهر نمایان کرده  
مملکت از ظلم امان یافته  
همو غبار زمین از آس  
قطره که بنشانند زمین  
قاعده دولت شاهشما  
تافته شد بر خط موی  
شیخ بر آورد و بکین کرد  
تا سپهرش گز بر آرد  
کاب و میل پالانود

فتنه ز هر شهر نمایان کرده  
کسری

در زبانی



قوت سی نبود تگرورد  
 سنوی سواد او دره آنرو  
 جند برایشن سواژن کار  
 هر هم یکدل شده کرد  
 نیزه دوران بسنان در  
 یاکنش زنده برون از  
 بر سر خویش بازی کشین  
 اهل خون داده کشین  
 بیک ترکان شکاری  
 کشتن کاوش بدین  
 کشتن کمانشان کشم کاوش  
 بجز این نیز ز غایت  
 قدر زان کس نه بکنند  
 می زین کشیش فن و کوه  
 از این زمین با رکبی سراز

آب بیالازود از زود  
 که حک از خنخیز آن  
 تیغ زن و کیمیکش و نند  
 جان بسیارند بگاه  
 در دست تار از سر کسین  
 پیر دل و خالی دل شان  
 یافته بازی اصل از  
 جامی زرد قبا بیان  
 دمدم آلایش خون در  
 بر کف نشان دلو کمانی  
 زخم نمی برده هم از  
 آند نامد ز نهایت درون  
 از اولم شاه مشه  
 دزدین مار برون آمد  
 جا طرف کرده در

موضوع

سبزه را چونک

از رشتگان

تلاش کن

از رشتگان  
 از رشتگان  
 از رشتگان  
 از رشتگان

بتوه نکی خانه عمارت برآ  
 نور یکی ماهی دم در هوا  
 جند صفت آراسته سلان  
 هر یک از ان میل حصار می  
 حله جو بکوه بر نواز ستیز  
 خشکی و تری هم لشکر روان  
 در بحر بر و از سبب سببها  
 قلبی ازین گونه بر آراسته  
 آمد و اقصای او دوده در  
 نیست شیب و در جزو بخشین  
 که پدرم رفت جهان بان تمام  
 تا سر من در جزو افرو بود  
 هر که زد عورین به یقین  
 مردمان دیده من کی قیامت  
 کوهش از پیش من رو

ناشده از آب عمارت  
 ماهی جو بین بآب شش  
 برو می زمین در تنه با کرده  
 بسند از آفاق بدندان  
 کوه قیامت کند اندر  
 از شره و جان و ملک و پول  
 غلغل در جزو و تران  
 جمع شده خون ز میان  
 و ان همه اقلیم سر اسراف  
 کین منم اسکندر در آرا  
 وارث اکلیل سلیمان  
 سر که نهند تاج که اسر بود  
 کشته شش حج و بدید در تاج  
 کافر چه نور کین کین  
 کان که از مهره پشت

طلب  
 که به صفا



که جهان گیر شد و پنج  
تخت بدر که بی باقی  
جای خود از تخت بیرون  
هر غیابی که بدن سکه  
حاصل ازین قصه که آمد  
که ذرات که در آن  
گفت بخازن که نذر  
خرج خوارات به هم  
خازن شده که در کیناز  
گشت جوشگر ز زرار  
لی در می شد ز کف مرد  
یام فرستاد به کفوری  
جمع شدند از امر ارجی  
شیخ زمان بهما قلم بند  
عرض طلب که در شرف از

نیرست جهان دیده ترا من کجا  
هر هم داشتند که جایی من  
تا ستانم بشت سیم ز با  
از خط نام نوا اندک گشت  
شاه جهان یافت پای خج  
ساخته دارند همه ساغر  
سیم قراری ز قوارات خواهد  
کار ششم زین دو فرات  
گشت چشم را بدرم دل  
یافت بسی خوشه تناف  
گشت درم از سر و با مرد  
خو اندر شهر ولایت سری  
از ملک و طاق و شته و شهر باد  
نیزه که از ان لواجی سهند  
خامه سر مجزه را کرد باز

نذران

در این شهر و ولایت  
سری

در این شهر و ولایت  
سری

نمود که بسیار است و تعداد آنست



در قلم آمد ز بی بی سلیمان  
یا یک و افغان بشمار می  
تشر این مهر ساره  
چاکر او کشته سکنه زخم  
بنده ز یادش بهر حال

یک که آراسته کبریا  
مردم یک آینه کاری  
باد جو ذرات بهر آسمان  
ساقی او خضر به کام  
وین غزل از جانش در

**غزل**

شد هوا سرد کنون است و نگاه  
ایش اینک فلک کبریا  
هر شب ای دیده که بر من  
ماه من کور شد این دیده  
کفنی از طره کوه شب زور  
من با هم ز رخسار است که در  
عزم حج دارم هر روز بی تو

باده روشن رخساره در نگاه  
هر که گرم ولی ماه بخاک  
جان من عزم سفر کرد که با  
کوت بارت کی بای بی نوم راه  
آینه زلف نرسی که در نگاه  
ای دیده سر آن طره کوه  
یک زمان که ز رخ کبریا  
نوشه اینک غم جان با کبریا

مشق ازین کور آینه دل خود  
من که امانت کنون  
سخن خبارت در کون  
کف ز کور

**چندش شاه زده بی بی کین**

**کشتن آغا ز غبار شوم**

دینار

روز دوشنبه یک جانک  
 زایت منصور بیانشید  
 شاه شد از خانه دولت  
 کو که چون فلک است  
 صف شکران صف زده  
 زمین صف اجم که شده  
 لوزه علمه ما که بکیوان  
 خواست بفتد زمین  
 بر هم میرق که بگردون  
 از شغف سوس در می کان  
 دمدم کار سن با از جوش  
 نیزه که بر جی ز سرافرا  
 سگی زمین شد ز علم  
 سبک سلطان زمین  
 زان هم دندان که بکلیج

پستان

درم نومی الهی بیایان ماه  
 ماه علم سر بر ثریا کشید  
 خانه دولت شد از جیش  
 ماه علم با بفلک حاسه  
 اجس ساخته بر کرد ماه  
 م بشر فکاه ثریا شد  
 آتش کوهی بر نیستان  
 نیک شدش خوب علم  
 در رخ م کرد می حسن  
 کاوز زمین اجلا افکن  
 کوس نده با فلک سوس  
 شرفک جام زنی سخته  
 مانچو ساید ز کان سوار  
 زارله در عرصه عالم  
 روی زمین عرصه شرف زار

کبر

در علمه که کیمیا کن از نیت  
 در علمه که کیمیا کن از نیت



از چشم و پیل در آن مال  
 جنبش آب از سم خار است  
 از روش آب بکام قوا  
 وز اسر نقل <sup>روا</sup> تمام  
 هر یک از آن کوه تنگ  
 کرد سواران که بچوشت  
 بلکه از آن کرد سر او  
 بی خود از آن کرد که  
 ماه بر آن سوی جوشند  
 شاه فلک فعت و حورشید  
 کرد پیش کان <sup>دولت</sup> بهر شکر  
 کردوی از خاصکیان  
 سوی شکافان بکمان  
 تکرش <sup>تکر</sup> تکر که است  
 پیش که از روش <sup>تکر</sup> تکر

<sup>باید</sup> حشر خسته تابست <sup>باید</sup> حشر  
 لوزه در افکند زمین <sup>باید</sup> حشر  
 کاوزه می در اشده <sup>باید</sup> حشر  
 خاک بر از نون <sup>باید</sup> حشر  
 رقص هر کرد <sup>باید</sup> حشر  
 قنطره بر چشمه <sup>باید</sup> حشر  
 چشمه خور <sup>باید</sup> حشر  
 کشت <sup>باید</sup> حشر  
 کشتی ماه آمد <sup>باید</sup> حشر  
 زیر علم چون <sup>باید</sup> حشر  
 سر هر چشم <sup>باید</sup> حشر  
 موج خود ریازده <sup>باید</sup> حشر  
 زده ابروی <sup>باید</sup> حشر  
 شیر نیستان <sup>باید</sup> حشر  
 سوار <sup>باید</sup> حشر

منده

از ده از



کدره اگر هست تاج  
تاج برهنه که بپوشید  
تاج تاجش فولاد خیز  
تیز زبان بنده می سر  
کرد بگردشده و آن کبر  
در صفت تن آن بن آرا  
شش شش آن روی خور  
نیز بر علم حسد و خورشید  
شش شش آن به هم بسته  
کو کب ازین منقط الخ شش  
شش شش اعلام مبارک  
و امن و بلین بر شش طنا  
شش شش دور تر از شش  
سوز که شاه در آن بوستان  
چراغ روشن بود بر شش

نی بزین بود در آسمان  
برهنه را این که بپوشید  
بر دل مشکین عدد کشت  
طافه بود مندی تیر می  
حصن بلار کشته تا سپهر  
جولکل از سوسن تر جان  
داده جگر گاه عدد و الا  
بود یکی سایه و صد آفتاب  
غرق غرق کشته سوان  
رفته برون با علم شش  
کرده سر برده بسیری  
بر شد از آن شش شش  
رفته فرود در زمین از شش  
بر روی ظفر داشت شش  
در خم دهنیز جان جز جان

۲۸  
تاریخ  
سر امران در زمان  
نام جابر است که در این است  
در بریدن

غم موزیش نداشتن  
 بار کوی را دوستون را  
 جبارستون بار کوی عرش  
 شیر سینه شد بر بارگاه  
 از اثر همت شاه دیر <sup>بارگاه شاه</sup> کوزه همی کرد بهر بارگاه  
 کوشک لعل و سیه بلند  
 لعل جگر آتش سینه هم در  
 هر دو دو بیج مود خویش  
 لاکه زرین که در آمدش  
 بود چو داقبل بزرگی علم  
 هر که درون نزد قدی نگذا  
 میمنه زینت ز یک سره  
 سیل کران سنگ بها بود  
 شش بها بود بقدر سیل  
 تا یک خاص سیری رسید  
 موزه ز بر سر سیری بود

خانه ز ترسج به تیره  
 شاه یکانه دو در در خود  
 عرش دویم کشت بر آن  
 خانه خورشید و کز راه  
 کوزه همی کرد بهر بارگاه  
 هر یک از آن سایه بر بدن  
 سوخته زین هر دو سینه  
 کجه که یک بیج بود افش  
 جبر شدم کجه گمش  
 کشت بیاده رشک و شمش  
 رانده نیزه علم در خلش  
 بود میان اندر سینه  
 قلع جگر یاش در آمد  
 سنگ کران آمدش از آن  
 موزه ز بر سر سیری بود

داخل

محمدت و خیر استاره  
 می شود هم او بیان  
 دو زبان او را  
 می بیند او را  
 ماره آ  
 می شنود  
 در  
 ترکی  
 کوه

طولیه نام در به

موزه ز بر سر سیری بود



خیم زهر بگو که بیک باقی قضا  
 دایره خیمه جو بر کار است  
 خیمه پر از گل چون گلستان نمود  
 دایره خیمه بسری قطار  
 بسک در آن گلشن میباشان  
 بهر که در آن سبزه نظر دور  
 یکشبی آجا بخوشی کلام  
 روز در صبح جو صفاک شد  
 داور شد نسبت بقیاد  
 سر و جویش گشته میوه  
 تخت شهری کرد سلیمان  
 ذوق بنام دند سران زرد  
 خلق میوه کسوف اوست از  
 سکه فتره جوکان زرار اوست  
 حاجت خلق جو در آن فتح

چار و تگشت بی کقطب است  
 نقطه خاکی گیمایش است  
 وز گل او دست جو بتان نمود  
 ابر و فرو آمده در مرغزار  
 شاه شد از ابرار کم در  
 قطره طلب کرد و کهر را  
 حوز دمی در روشن و کوهشانند  
 مار سید در شکم خاک شد  
 تا در کیان پسر او الاله  
 شاخ کرم گشت در آمد  
 خلق جو مور آن زرد و صفت  
 خاک شد از فرق سران  
 بار یک آمد شدن آغاز  
 ممالک گمان گفت در آن  
 گشت مشرف بشکوه جوا

سر و ب ۱۵

محل درگاه



خوش طلب که درشته تا جور  
خانه زمین منزل خورشید  
عزم برون کرد سگارا  
روی زمین کشت بر آن زود  
اشک در آفتابین نگاه  
چون بنر از عیب فراوان  
وامی بران آدمی بی خبر  
یا ز دست مکان می رود  
خفت چون کوشش جان آرز  
سار و کلنگی که نوا می گفت  
مرغ هوا جگم چشم در  
که جز بالا و دور نمود  
بود جو خورشید لایب  
چشم خورشید جوشد کم  
رفت بی تو کبری دادون

رفت ز یک تخت تخت  
سرو هم سایه کی شد  
بردل خورشید غبار افکند  
هر هم آهوشش و خورشید  
از بنر خویش زردت  
مرغ ز برد دست سلیمان  
کو کم از آن مرغ بود در  
چون بنر دهر که جان صید  
جست ز خواب ز غم کند  
مرغ خود آنگا بهوامی گفت  
صید زمین پشیم کوش  
بناک چشم کوش  
کشت گمان بیک نیم  
کردمش تو هوس  
از نو دست جو در

باز

قمر شد اگر فرشته ای محمد  
 صفت قمر نو شهر نواز است  
 قمر گویم که بهشت می دوش  
 با چمن بهشت درش درگاه  
 بام سفیدش بفلک سوس  
 بیاتی جو حساب بیایش  
 رفت درون در او افتاد  
 رفت صبا زان در دیوار  
 ره بسوی روزن آوخته  
 بانگ کشاد می راوادم  
 یاد درو بکش دو جهان  
 از مشرف بایه اوزد بان  
 کالبد خسته خسته  
 کسکه خسته ز کس صاف  
 در آینه به بیدار جوان

چون فلک از مغزت خود بلند  
 که بود در هر روز فرفرف  
 روفه طولی در او را بست  
 با فلک هفت سرش سر  
 کرد بخورشید سیدی  
 کشت بدوران زمین  
 وقف زمین کرد در خجسته  
 گفت ندانم درو دیوار  
 هیچ ندانمش بسوی خویش  
 رفت بدر بند بر آینه  
 قلعه نه در شده در بست  
 بایه بیایه شده بر آسمان  
 خشت زمین کاکه گشت  
 دید در و صورت خود در  
 خشت به پیشه

در بند و در آینه نام نه گشته

در آینه خوانده



نقش بر روی کاغذ  
نقش بر روی کاغذ  
نقش بر روی کاغذ

هر چه که نقاش بکشد  
نقش در دو حاجت  
دیدم بدردم از انجاش  
قطره بران بام نیفتاد  
شکل ستونش بمقام  
گشت جو جبار و از ان جا  
طوفان و کسی چه شد آراسته  
چونکه از او کرد خیال عیان  
همچو دو آینه مقابل زتاب  
طاق بندش بنگار گنجت  
عکسش مثل نیارد در  
نگار نقاش بر بانی دراز  
سنگ سفیدش که شده رفته  
یک قطره آب در گنج  
آیا از ان باغ بردمانده  
نام پیره

عکس بدو او که در شش  
بس کشید از عکس ان  
تیر بسی خورد از ان  
ابر که زنده ز باران کرد  
قصر ارم را شده ذات العی  
کرد در بخش هم کسرم چون  
آینه از آب روان عیان  
قصر نمود از تهر آب روان  
آب در و عکس نا او در  
حامل از روشد فلک اندر  
که هر که سر زیر کند ما زیر  
پیش فلک گفت سخن دراز  
آمده از همه کس در همه  
باغی آبی در سویش  
باغی از ان آب بگشاید  
نام پیره

بنام

نام پیره



شاخ بهکا با رکسی کرده راه  
شبه جو بران خلد برین خاکد  
ببازده کتان باز کشیدند  
باز می برد کف زرشان  
رو درین از سین برین  
بست که شده دست ز او از  
چنگ سر افکنده تو واضع  
زخم جو نول بطا در رود  
مرغاب و صد مرغ در در  
سناه درین زمره نامی  
دست ندی که ورق برار  
بر باط معجب که نو از رسید  
کشید بنال خریف از  
که پیش شد کف شکر  
نوم می صید پیش که گدا

جایگهی بار شده همارگاه  
خوزم و خندان بطاب را کرد  
گشت می لعل در شان زلف  
کرد بر آرزو کف ساقش  
آب جهان دست جهان  
ریخته از برده برون راز  
باز تکبیر بسر افکنده  
لحس چخاوک ز دو بانگ  
بر هم مرغان آشد خنک  
بر کفش گشته جو دریا  
مهره کافه بکهر در گرفت  
تار بر شیم نذر اندر کشید  
قامت هر بر زده شکر  
بیش در آفاق نغمه در  
ز اش و می مجلس خود کردم

چشم  
زر گشته

بزر

باد بهر وقت خوش و شادام  
مجنبت گشتی غم من  
بهمت عالم بود فاجوش  
این غزل از مطرب <sup>اصول</sup> برون

کسبش ز برد دست نشسته  
زهره بخنیا کرسی بزم او  
خاطر حسره و به تنگدوش  
یافته در گوش بهایون

**غزل**

سواری حاکمی من باز بزم کردی داد  
من اندر خاک میداشتم لک کویا  
بهر شکل که می آید ز من جان نبرد  
مسلمانان نکلدارید چو اره دل  
مثل کز کسب من با من بگوید عاقبت  
ندارم آنچنان کشتی که خوانند بنده  
توی دیوانه و دل جان دار می  
مرا چون صید خود کردی شفاعت  
بید ما می بر آمد نام خسته و کزانی

دل من با برد آن باطنی داد  
هنوز آن شهسواری من بود  
در وقت یکم آن شهسواری  
که تیر انداز من مستی خوش  
بیار در زبان و از نش خور  
غلام دولت او که با او  
دلم دیوانه تر از او در این  
نیکو بیدمش که کسبش  
نیگ تردانسی در او که

**صفت فصل از آن مطرب**

**به پنهان که تبار او**



فصل چون کهن خانه خست  
 شاه سیر غم ز ولایت  
 لاله سراز سنک بلنگر  
 باد و زان آمده ز انا کبود  
 کشت بطن نازک ز درد و خفق  
 رفت سر روی زمین با کذا  
 چاه خود کرده غمشه کبود  
 شد تن نازک ز بیابانی گل  
 کوه ز سنک تشش لاله بو  
 لاله ز بسیاری خون در در  
 سوخته از تشش خود لاله  
 جمله سینه شده ششها  
 سوسن رازوه در افتاد  
 نسنن آو کیمه پیش ری بود

یا و روان کرد بکل از تا  
 کشتن بچمن سبج ولایت  
 ماندرجا لنگر و بادش بر  
 خشک شده باغ بهما چا  
 کاب کف تش بلنگر  
 زانکه زان روی تشش  
 کشته جو صوفی ز کوه بود  
 باره هم پوست ز سر با گل  
 شعله با امانتش کوفت بود  
 ز کوه نازک تشش از زنج  
 کشت در و تشش ز خوان  
 آمده در هر درف او است  
 مانده از نباد و رها فواز  
 پیچ می گفت زانکه  
 هر دو نیم باز کشته زود

ز سر شانی گل

صفت کشته

کشتن از تشش



شسته  
بصورتی که

شمع که از بادغ ان کج  
 سر و که از سایشانی ملو  
 هر چه چرخ باغ نرسد تا نرسد  
 برهنه کشته تنه کل  
 دید جو ز کس نچسب این  
 ز کس پا دیده روان  
 ریختی کرده در خان زار  
 بشت نشسته سیم زار  
 بر زمین افتاده سینه  
 خاک ز زردی شهر ز غدا  
 شمع کل از بس که نگویند  
 باد بهر سر و سپیده فراز  
 سینه بوسی خطه انکشته  
 کل هم سرشید مانی از رو  
 با پر که برایت بهستان  
 باد در آن نیز از ورت  
 سایشینان هم بر باد  
 مانده یا رکی خود بر  
 باد گمان شستی از روی  
 کل شده در دیده خود  
 خار عفتاد آن کوزش  
 کشته زمین پر ز در مهالی  
 کوزش از جیدن دیار  
 ازه کسان بر خود دیده  
 خنده نه با این هم در او  
 کرده گویا ز شمش  
 سر و بهر باد کوه در از  
 با بوسی خاک سپاس  
 کش هم در بوست در  
 شد فر ما ریخته از شمش

خزان

که با آن  
 کوز به بنام  
 که با آن  
 کوز به بنام

کلمه

روش

۳۳

نم که بکنند دست چنان از کوب زریق از آن بگفت برش  
 کشته لگد کوب بخورد  
 ریخته خون از تن کل بید  
 خون خود اینجا که خونی کفایت  
 شدیم زان در کربان  
 عجب که بر زده بر دوش  
 مانده با جا دوسه سوید  
 مرغ ز یار و نسی کل در فغان  
 سر و بر قص آمد و با پیش  
 خلق وی افتاد و آینه  
 که کشتن دم در ناک در گشته  
 در دشت یافته جایی سخن  
 فاجعه کور آمده کل را با  
 کفایت علی از کله السجلی کور با  
 جغد قدم شوم شده یا فغان

قدحون غلر کل فون صو

خورا

سر و بر قص آمد و با پیش

۱۵

کشته لگد کوب بخورد  
 ریخته خون از تن کل بید  
 خون خود اینجا که خونی کفایت  
 شدیم زان در کربان  
 عجب که بر زده بر دوش  
 مانده با جا دوسه سوید  
 مرغ ز یار و نسی کل در فغان  
 سر و بر قص آمد و با پیش  
 خلق وی افتاد و آینه  
 که کشتن دم در ناک در گشته  
 در دشت یافته جایی سخن  
 فاجعه کور آمده کل را با  
 کفایت علی از کله السجلی کور با  
 جغد قدم شوم شده یا فغان



نامی سیم که نمائده شد  
در طلب روی نکو سوسو  
یاد که اندر سر بید افتاد  
که چه نزار آینه طاووس  
انکه بر ندی ز پر خود تود  
لله جو رکوه برفت از شکوه  
سبز که در ساحه خود یاز  
طفل شکوه بره افتاد و  
که چه کل بریش شد در  
که چه ز که لاله نمان کردی  
که چه بند برک و نواهی شایع  
که چه حسن گشت بر از بر کرد  
که چه که بر بست بهاسیم  
از کم شکر که عدو بوز بود  
شبه بچنین فصل برین گوید

حلقه تنی گشت ز زردش  
قری و کو کوزد ز شکر تو  
تاج سلیمان ز سرش  
حسن جلدی سیم  
ماند جو بر کم شد کان زرد  
کک جو بید دل از زخم  
شمارک پچاره دهن یاز  
شاخ بیدید و بغیادان  
که چه نشد از مجاشه  
لله نوا ساخت شه از جام  
برک و نوا بود بجد فراخ  
شاه زمین در تیر دینار  
شاه کشت گویان  
فصل خزان موسم خوز  
که فصل او از به عالم فاد

توان

د



پیکان تیر نامند

آمد و بوسید جو پیکان تیر  
 سوی فروراند ز اینک ز تیر  
 جوشن آورد جو آید بدین  
 آمد از آن لوم خرابی کن  
 دیده نیارست عیسی شکر  
 سیل شد و کردید ریاست  
 آب لها نور بکشان رسید  
 چشم زدن چشم زده سید  
 کرد بر آورد از ایشان  
 بگو که بویادر سرد شانه  
 وارند از قوت راعی پادشاه  
 یافت جنین الکی از اکام  
 تلخ بود خنده شیرین لب  
 وزد که آن زانکه در مبدن  
 کافر اگر تا خن آرد سرت  
 وانکه از اینک سان عظم  
 شاه من و قلوک شاد دگر

بهم

مات کشید خند جو تیر از کین  
 کوه صیلا مغل تیز عوم  
 مشکر انبوه جو ذراتین  
 بوم برشته سیاه حنا  
 ناوگشان دیده عیسی زرد  
 کشتی نظره باران تیز  
 قوت آن سیل که از ایشان  
 بر که کهی چشم تیز در رس  
 مردم آن خاک فرو بکشد  
 رس امان دور شد از نواه  
 این دره کانزوره که کوفت  
 شتر که ز کستامخی آن کمر  
 خن خن در پیشتر از غضب  
 غنای چون به جاری بچاند  
 سلطنت همه عالم مرآت  
 خلق جو بود که هر کشوری

تو مگر که باشد که بچک دراز  
 که چه که سگ است را بگو  
 منکره بهند از هم زایان را  
 که چشم زرد هم از گوشت  
 آن سگ تنه کشم از تنگ  
 پالوه را وقف دفا این  
 نیست مرا وجه قبا ج خطا  
 زین دغله نگر دگر بوش  
 بنده کنم لشکر تارا چنان  
 که هر جوهر و گیسو آن سببا  
 پیل من آنم که بوشه بوقل  
 میشودم دل که بختیم ز جای  
 لیکنم از تیغ خود آید دروغ  
 کس زنده تیر بر داد و حار  
 چون سخن ازین در بر اند  
 گفت که خوانم ز سولان کار  
 بر در شان بار یک تیغ زن  
 از سولان

طبع برد از وطن چه بد  
 بنج بخوابد زدن آن شهر  
 چون بیستالی کنم از نعل  
 گاه بد بود که نویسم بر  
 پیل هم مشت ستانم زین  
 جان نگر وجه فراین کنم  
 سر حد صین بسته به زین  
 کزنی کین مینم کشندم ز کوش  
 کوشان شود او  
 موشی دگشته جو افند  
 چیت صف موجه در بار  
 فرق و احان سرم زین  
 چون کنم از خون سگ الو  
 جو بگو به نعلین کجا  
 عارض دانی است به  
 نام ز در زم شود  
 خا جهان شاکر شکر



کرد روان سوی مخالفت  
 وز مکان صد سر کردن خاز  
 سوی سگ جندگشادند  
 چون نه توان انجام امان خوا  
 خجرتیز آخته چون آفتاب  
 بود صبا پیش جان سپید  
 نام و نشان از عمارت اند  
 هیچ عمارت نه کرد در قصور  
 بود زمین نشسته که در کسب  
 نیز از تیر رویش شورش  
 بردن جازایه غنیمت نزد  
 کشت جو موم ارج که نو لاد  
 محاکم دید و بد که سگوشا  
 در کله مرغ در اقلانک  
 عطف نمودند بر امان کوه  
 پشت مغل بود بر زرد کوه  
 زو نمودند نمودند پشت

عارضه در زمانه پورن شاه  
 سار جنگ دقتش در زم  
 سینه زرم جو شیران  
 اجمن چون فلک امرا  
 ماسک سپر شدند از نشا  
 با همه بر با همه رانند تن  
 از قدم شوم مغل آن  
 از حد سامانه و تالا بود  
 لشکر اسلام که رایجاز  
 رفت جرم کا و نا خویش  
 از غنیمت بنزیمت بد  
 جرم تیزی و سخن نمود  
 سگ و کبک دو بیک گشت  
 سگ خود را در سگ  
 سعاد امان قائم کرد  
 در نفل کوه بر سوگ  
 در جو نبود سباهی در

!

موتلمه کیم

نیز نام ما سر در ارف

از نمودند نمودند پشت

موتلمه

روی بلند از همه سودسته  
بار یک اندر بی شان کوه چغا  
دست وی از قوت جوگان  
بس که زینده سر آن  
آن فرمان  
رومی بیس کرد و جلوت نکون  
تیغ که بر تارک ایشان کشت  
لشکر اسلام که دنباله کرد  
چو تهر جند ز لشکر کشان  
واجب ذکر بود زرنادو بیر  
خان جهانگیر که آن فتح یافت  
بسته اسیران مغل را قطا  
کردن شان بهر ساس کرد  
گشته هم المی شد رشته نشد هیچ کس از ترک ماند  
چون ز چنین فتح جهان یافت  
مجلس آراست بایس کی  
شیشه همی رخت ز یاقوت کج  
ساقه ووشن بقدر است

بیش نمودند در کار  
تیغ زمان قطع می کرد  
کرد بر از کوی زمین  
شد از سر سر کوه سران  
دیر سر خود همه در پشت  
کرد یکجای سر و تیغ و پشت  
کوه ز خون ریز بر از آن  
رفت عمان تافه بهر  
یعلف تیغ شده یا اسیر  
فخ و قیره زه عمان باز  
داده بدان جند شتر دی  
سر بر سن بست و سرس باز  
تا سرش از بویست کرد در میان  
دست بر سر کوه از  
برادری کشتی زو سینه کی  
طرز بود شیشه یاقوت  
دور فرجام بیستی

نمان



کجایان دور که این شد  
تا که ز ساقی شود و با کس  
صفت زده یاران چون بود  
هر یک از آن بهلوی کمر  
بزم کوی ساخته شد چون  
چو در لشکین که زمین در  
و بطاوطین که شد ز خوسا  
نزد آمد زبان آوردی  
باده جو خوشبیدز که بنام  
که جو خوشبید بود فرو  
وقت خرد آمد که در میان  
بسی که بسی بدیست  
بشن ز کان و سران بر  
که بنام حق که تران  
چشمش بود و خوش از زبان  
بزم ز همان جوتی یافت جا  
طلوعی چند ز خاصان خویش

۳۶  
رفت بر میان قضا ازین  
سر خوش و با باده سری کرد  
بینه برون که در صراحی ز کوه  
شیر گرفته جوت شد شیر  
خاک شد از چو عده مضرب  
کاه زمین خورده بغیر  
کرد ز حیرت سر قایم باز  
داد بطرب زبان یاد می  
دشت طلوعی و غروب یکی  
طلوعی در هم آفاق خوب  
بر طرف خانه نمایند عجم  
داد پاران و بسی غنچه  
صد می آورد منز او ارجم  
داد یک جام بقیه کربان  
باز گرفته سوی خانه راه  
بزم نشین با زمی کرد  
پیش طلب که دومی آورد پیش

دل

جام که شد چون می کاوش  
جگه نوازان بهوار شد  
گفت بر اینک منطقی

کردیادشهر که جام تو  
جگه نوازنده نوای  
این غزل لغز بر آواز جگه

**غزل**

بزرگ درین آید و بر کل کل  
بزرگ است و من زرد شد  
نزد من بود آن دلکش  
جو استم تا بروم در طلع  
دره و دیدار است با آن  
خوندل که که بسیار  
هر چه از عقل فزون  
باد خارا زنده کل  
کله که در آن است شیرین

سخن روی ز رخ نلاد و کل  
کو بر و این به خون از زمین  
آمد و گفت که سرو تو ز کل  
یادم آن شرح او با من  
دل منداحت هم اندر  
صبر هر چند که بود اندک  
اندرین غارت غم جمله  
جانم او بخت دران خار  
خنده که در آن کل شیرین

یار

**قصه بیست و نه سال آن که چنان کرد**

فضل بیاد آن جو علم  
کله کل چون درم شد  
شاه سیر غم بچسب

کرد و کس که بسیار  
در سر برده بر اختر  
سکه بصد و چه بود زدن  
خار سماجی شد کل برده

ن



تجربتی که در چه که سوسن بلبلان  
سوسن بلبلان سوسن بلبلان  
چون خود از باد نماند کج  
خواست گل از باد بخواهد  
سوسن ازین غصه کین خوا  
او خود از آن خواست که نژاد  
بس کس صبا همدی غنچه کرد  
باد را به هر کل کستان ازو  
باو هم خاک زمین را بخت  
سک که انی زرد از حد کند  
علی که مژده هر آن که تحت  
سوسن که هر که خود نکند  
باد که از شاخ همین بر شکست  
سوسن سوسن سرور افادگان  
سوسن سوسن صبا هر چه خواست  
سوسن سوسن هم روشنی چشم  
چون سوسن چشمک بوشیداد

هم در سرش سایه نبردین  
خار غلامی شد در قیز نام  
لیک صبا از سر خویش بخا  
برد برون ز گشتش از تعمیر از هم  
خواست ز شمشیر زنی خوا  
غنچه جفا قادی که ز باد گشت  
قازه نشد تا دم او را بخورد  
خام او صد بزرگ بعد شاخ ازو  
یافت زرد در بر صد بزرگ  
و امن صد بزرگ بعد باره  
وزنی خود جام سازد در  
باد شد آنوقت شکش بر بود  
باز به بر ناکه بر آن شاخ  
با هم کس است جواز ادگان  
در صفت سرو همی بود راست  
خیزه شد اندر رخ خیره چشم  
چشم زرد از کس اما ز باد

سوسن نام که کز کز باد  
نام غلام از صبرش راج  
سوسن حاصل سر ز کز کز  
که در او کس خود خط  
سوسن سوسن سوسن سوسن  
در زلفان خود  
از آنجا

سوسن سوسن سوسن  
سوسن سوسن سوسن  
سوسن سوسن سوسن  
سوسن سوسن سوسن

بر این دین  
تعارف کردن  
سوسن

Handwritten notes in the top right corner, possibly bleed-through from the reverse side of the page.

بینه جهان باشد که جهان در  
بشنود و پیاپی عشرت جهان  
خون بکشد از کل نازک خیال  
نسخه کل از باد جو آورده یاد  
شاه کل کوزه که تر شد بر شا  
ساخته کل کوزه نواز بنات  
باید در آن کوزه شده کشا  
نسترن از روی نگوئی پی  
فاتحه خوان غنچه بکاهی  
کل که سر باش و ایم شده  
قطره شبنم زده بر یاکین  
کل به روی شناسا شد  
کرده بنگ آتش لاله شد  
که به پید از کل لعل و سپهر  
پید شده بیخ فشان زربا  
ارزه کفان آب ز این یاد

چشم ز زکس تو آن بر آرد  
خواند کصیح از ورق  
لاکه جو در وی از آن یاد  
بر روی خورش بکنید ز آب یاد  
کوز ترا از سسته کوزه کش  
بر در ریخته آب صحت  
که در شش صحت از کل تر کوزه  
که هر که در کوزه ننگید باد  
بیل و قمری هم از وی بر  
زکس و سبق کل هم نظر  
پیش سیر عم سیر عم شده  
با و بیرون شده هم بر زمین  
در وی شناس هم صحت  
در اع شده به سواش بر  
که به مشکین شد و ننگ  
سایه از در خنده زده جای  
سک بر و سایه پید شود

سخ بولند

Handwritten note on the right side of the page.



باز

این او آب شد از تاب  
 یک سیرش قبه سیم از جاب  
 بجز شمشاد شده شاد  
 بیشتری است بهستان  
 بی جز آن که بعالم  
 خود از سوخته چون  
 جز نترز و نتوان  
 داد خشکی و تر بوی  
 جام مانند که مانند  
 از هم سورد در هم  
 کل ز کل و کل ز کل  
 در خور او در جگر  
 چو در سیرش  
 بود و بزرگش  
 بود که کل خوانند  
 لعل از کل  
 چیز از دست که خون

آب که آینه شده بود  
 غرق گشته زینلو  
 کسب نعل شکر گشته  
 هر کل با کله دهد بوستان  
 وان کل بندر که من کرد  
 کیوره هر برکت سیم  
 هر کل بالا که بود تازه  
 مغز این کل که زتری  
 ماند خود در جام  
 سیوات جوش که گشتند  
 یک کل میل و دیگر درون  
 از کل بسیار دلش گشته  
 چینی که در سیرش  
 بود و بزرگش  
 بود که کل خوانند  
 لعل از کل  
 چیز از دست که خون

ساخته

۷۸ از آن دولت ز کل

طوقه صنیع بیام کردید  
 کان ندر که در آرد

آرا  
 ید  
 ز

جای نذر باغ ز کلبای جا  
از بی کل هر که در سبستان نشا  
گشت ز سر شفت کل زرقام داد  
سینه شش هم صحرایم  
غنچه بیستلن زخم آورده

ز باغ ز فتنه بجهنمای نو  
شارک رعنا بچس باز خود  
ببل برست ز نظر که خواند  
درین ایام لایق او در  
رسود از جهت قبول  
هر او

رب هندی ملک لایق  
فایده طریقی باصول کلام  
بر جهان شسته بجز از طبیب  
درین فصل بعضی کلام  
ده بشاخ آمده در کل  
منطرب بلبل نفس از نیت

مخ در افغان که بکر نجا  
ملک جهان یافت اگر صفت  
کل زمین کوه زرد او  
پیکر کل ز زمین شسته  
مخ جو طفلان شده اند  
آورده بوم هم آورده  
چشم بر ساره کل  
غنچه دین بسته درین  
طوق کرد کرده ز کل  
پیش جو سفار ز خون  
تاج سلیمان سر خونت شاند  
آن سخن گفت یکی صلح خود را  
ملک کوه را در عشاق شده  
باید با کل و ببل بطری  
نوز دم او ببلبل  
دین غلبش در بوسی

باغ

سوزن



وقتت خوش را که در وقتت  
 مستی خوشت و بادده خوشت  
 جاسی ز سر سایش خنجر خوش  
 مار لیکس ز آمدن آن نکند خوش  
 سبزه خوشت و آب خوشت  
 پیشش کن و پارشوزینا خوش  
 هم بچاشش مست سبزه خوش  
 سر خوش خوشت و سر خوش  
 بازی خوشت و خوشت  
 سر و پیاده خوش بود از خوش  
 در خمر و شکسته فغانهای زار

**بزم دریا کف او مست بود**

نور شرف کرد بستی عمل  
 نوزدهم نوز و جهان دراز  
 قصر فلک مرسته راتاد  
 تا بجل رفت شرف بر  
 برده ز رفت فلک خوشند

عربی

همه تبار و جسم از لاله زار خوش  
 در باغ با ترانه تبیل درین هوا  
 طبع مطربان و شربانی و موی  
 ای باد کجایی مکن و بوی  
 چیزی در کلو و همی کج کردی  
 در پیش که مست بود خوش  
 مست خوش هر بوی او مکن  
 باد و در آن زمان که مست بود  
 سر و پیاده خوش بود از خوش  
 زدی خوشی شکسته نگاه

**مست بزم نوز و ز طرب کردن**

رفت جو خورشید برین محل  
 در جهان روز نو از سر  
 سانه دینان روز هم از باند  
 لکه قصر طرف بر طرف  
 سینه نه طاق بیار استند

تخت زدن و تقی او بکنند  
چیز زهر سوبلک سرشید  
بج طرف جتر جوهر سپهر  
همچو گل و سنبل و سوری و پید  
**صفت چتر سپهر که گزنی شرم خورد**  
چتر سپهر را شب قدر شمار  
گوته اوزان سیاهی شتا  
بدر سپهر او سایه فریاد  
سخته خور از زلف انعام  
گرد شود یک بی جوهر اش  
تا زبلی سایه بشه کرد  
سایه او بر سر بند او فاد  
خام نقاشن بسحر بنان  
گوهر آن چتر که بر شد ماه  
**صفت چتر سپهر که گزنی شرم خورد**  
چتر سپهر آمده چون  
سخت زدن کرده چون

عشش ذکر بر زمین نگفتند  
ابر از شرم بی در شید  
شش جهت است  
لعل و سپهر عذرا و سپهر  
**آن سیاهی که تو در وقت**  
کشته شد قدر بر روز انکار  
کره بر مالکش دو جوهر شیدا  
در تیره او سایه ز عیون خدا  
بازر مانند جاز از تاب  
سایه که کرد آمده از درش  
سایه جهان کشته از رویا  
بند شده از روی همه اعظم  
نقش نکرد است سواد صلی  
قطره باران است در سایه  
**چون شب قدر ز غیبه در**  
بمقتضی اسلام از روی سپهر  
وز گهر او ز شرم سر تا شرم



دشته ابری بستون سما  
سپید و کهربالی بهاش  
سپید و کهربالی بهاش  
نورده عالم دوروشن فرزند  
شکل دی از ذوق شته کایا  
سازم نورشید سرش کاند  
چیز سیر کرد موادی پدید  
دو هفته که مدور نشا  
نورده عالم دوروشن فرزند  
شکل دی از ذوق شته کایا  
سازم نورشید سرش کاند  
چیز سیر کرد موادی پدید  
دو هفته که مدور نشا

قطره معلق بیان در هوا  
قطره اودان که نمودار صفا  
سایه روش سفیدی ماه  
چون رخ خودشید کیمی فرزند  
باره نوری هم از ان قبا  
جام سپیدش هم از ان جشم  
این بر بیاض از سب آن  
عکس فی از آینه آسمان  
بک او است نفی صبح  
لعل منور جو لعل آفتاب  
خوانده کو اک فلک  
گشت فلک سرخ و شوق با  
پشت بنه کله فیر دزه که  
سرو شده ابری که بود لعل  
برخی روی هم کشیده  
دیده خورشید بر سر ج  
معدن او معدن یا قوت

نورده در روز عالم آفر

نورده در روز عالم آفر



چو سیر را هم تیر کشید  
لعل که آویخته گشت از بزم  
**صفت چو کبوتر است که زنی**  
چیز در آن جو فلک سبزه رنگ  
اطلس او سبزه تر از اسما  
بزد در خج ز کمر بافته  
طفس در خج که جو آید بار  
سایه او گشت جو صحرای  
پیوت او ماند جای که در  
پیش روی از شرم سبزه گوی  
گله او گشت جو با بوی  
چو ترشه آنت که شتر خج  
جام جان دیر نیار دیده  
دید سهرش جو بدان سبزه  
تو بستر شاه من اندر سخن  
**صفت چو کله گشت که گزاد**  
چیز در گلگون و گلگون جوز

زمره

صفت چو کله گشت که گزاد

خون خود از غیرت او خج  
خون جگانت ز رنگ  
**بر کبوتر نو فیه اندر تر**  
بسته از و چشم هوش  
موجب سبزه شاه جهان  
سایه ز حق بار ز شایسته  
بر بند جو که شاه هو  
سبزه ز نو خنده از ز  
مهر بران خاک تا بد  
نیمه کامل بر زمین  
در غلط افکند جهانی  
چو زیم نیست که شد  
خام جهان نقش نذر  
گفت که یارب منم  
یک نفس چو تو مشی  
**بر هوشه ز کل سایه گزاد**  
جوب وی اکون رسا

دانش



کشت کل و بر موی فلک برده  
که در کل رنگ ده مل شده  
سینه بجای که فتد بر زمین  
بر سر که در ز کل خونی  
که در رخ شاه جو بولان  
در اد بخور سید فلک با  
نشت وی از بار که هم  
روی توایم هم کل حیده ما  
حاجه بس کش بر اینجینه  
حاجه جان رنگ نیارده  
*کاشته است زیرت گند*

نهند در سایه کل با ده کوش  
مرغ جو بیل سر کل شده  
کل تدم که بکن اندر زمین  
کشت مغلق بنوا گلشن  
کل که بهتاب دم آن بود  
خاص برای حق هم  
جون بس کلش بر شده  
دوخته او ساخته زان چه  
رنگ از ان کوه نه بر دیده  
حاجه جان نقش نداشتید  
*کاشته است زیرت گند*

روی بر آینه دور کش  
دو طرف داشته بود  
عقد بان آخته خون  
کوشش زبان بر شده  
درد دل بدخواه زبان کبر  
درد دل بدخواه لبتی ر  
بسته بود خوب ز تعظیم خوب  
ان

کونک جهرت  
کونک درین شیر و از  
زردک سان جزه  
سربای  
انکه دوری بر زنده

وان دو کونک از دو طرف  
که مکس اینجا برد اندر  
که یکجا کسی پای بر پیش  
گاه بندش که زبان کار  
خوبه جان دایم شده جان  
دست صلاهی شده سرخ  
دارد سندی

**صفت تیغ که با خضم زبان**  
قطره آبی که هنگام  
ادب کوشی خفته میان  
شعله آتش زبان آوری  
آب دراکوهر لغت پر  
قیمت زدرشته از آبن  
انیش لرینیت قوی  
باره آبن که زرد در  
از تن بدخواه کشد کار  
کردن دشمن زده با سرم  
بندی که کشته با سلام

بلانده جنید ز دو نوش  
در رود اندر دین  
کسی نوباحت بر جگر  
جان بداندش بجای از  
در جگر خضم زمان  
دست و از بار که ز  
که زهر بود و جند خود  
بگذرد از آدن و انکه  
خواب مخالف شده از  
ز آبن دستک آبره در  
آبن اور از عالم  
یک زرا از آبن اور  
بهر جگر دست به  
است آبن نه از نکل  
رشته در کد که  
مهره در آدینت کو  
یافته از شاه جهان

جان  
در آینه

زرد



**سوغج زنگان که باز درخت است**

زک کماندار و کمانی بدست  
اگر بنده علم کندش جوز  
است که گشتش با علم نماند کسی  
مانده بیانی بکشتش  
خانه دو دارد بچنان خوبی  
کوشه خانه زک کشتش  
مانند اندر دل بد خواهش  
هر چه بود خشک یا برین آب  
و یک ارد زن کران یافته  
گشت شود آب جو روی  
چون شدش غرق خراوند  
چون ز سر بر کف شاد است

**سوغج که بگذشت آن غایت**

سوغج افکن و آهونکا  
کوه زمین جو عقابی در  
سوغجی که جو مایه شبت

**نیم حج ز است که او نام نهادن**

کز خم او صبح شده در دست  
افکن از ناز یا برو کره  
علم بدست اگر که هست او  
و آمده از کشتش اندر نغمه  
تیر زنی خانه بدان محلی  
خانه بجا مانده و تیرش  
زاع نشانه بر شمشیر  
ترشده زو آب نه بینی  
در سبکی زخ کران یافته  
زشت تر انگاه که بی است

ماه شود بسته ریابند او  
زه کندش هر که بود زورد

**سوغج بارانی که در رود در**

درد دل دشمن میشده آن  
کرده ز خون که کس خود در  
جست بران کون که مایه شبت

۴۲

ماند

سبک

کسب



نی غلظت پیر شد تیر است  
در سر و بایش دو کوه نیک  
را اند جو بروی هوای نیک  
پسک سوزان بس روی  
بست زنی خاک عدو را  
سوی عدوئی بدار اند  
دیدر شمشیر بسی سرش  
از بی زمان نگیان چون  
تیر کش کرده جو سوار  
بود جب در آن پیش  
میمنه گرفت سیر با سیم  
دید در شاهان کسب جوش  
پر سیر لعل شده سیر  
چون کل لاری شده کرد  
نیزه کشده از سیر ار  
نیزه و اول از سبک تا سماک  
صفت در لعل سیر اندر

پسکی از دست شمشیر است  
زان دو کوه ماند عقابانی  
از کوه که کرد فیک را  
شعله آتش سیر زدی  
زو هم سووی بود و بر  
در زدن چشم کنار است  
جان عدو کند که کشته  
نام کخی کرده جو بجان  
کشته زد شمشیر سوار  
ر محبوب تاب و بر تاب  
راست بدان که کشته  
داد سیر های کسب  
لعل دورش هم چون  
لعل ترازل روی  
راست جو تیر از سیر  
راج و اعزل شده بر  
کشته در شمشیر

کشته شمشیر



از دو طرف برایت لعل و  
ماه می نو ماه نو اینچنین  
مگر که بنام کبریا صغیر  
درین زرد خویش که عالم  
بسیار جلا سیر انداخته  
بسیار از بوشش جلا لعل  
در کس کسبان صف پستان  
قلعه آهن تیر کستان  
باز ز آراسته شد جای  
بزرگ مرد همه در کشت  
از درو بیاقوت در شان  
ساح تو لویی که بخوابد  
هر که گذشتی کستان  
ساخته از موم بسی کل جنت  
بسیار چون گذری ریخت  
بسیار بی دست کل دلوب  
بزرگ ز جبهها زدود

۳۳  
سایه رسانیده ز ماهی باده  
ماه می مهر ابریم اینچنین  
از دم خود کرد صبار ابرام  
کرده همه ز آتش خود نیم جنت  
آتش از دو دسل ساخت  
جلوه کنان باد ز کله لعل  
ابو هو که در بصر نشست  
قلعه بجا مانده کسوش  
کل بر در جواهر تار  
سیم نیانی کل کستان  
مع ز زر ساخته بالایی  
مع نقدانی که بخوابد  
خوشتر از ان کرد بهاری  
کان بجز از موم نیاید در  
یافته از لاله در میان  
گوشش صد دسته نوزدی  
بهر درود آمده اینجا فرود

بعالم

کلبه

غنچه کردن بسته پشاجی  
بید که شیخ از طرف گل کشید  
قصرهای یون ز سبک تا سماک  
کرده مسلسل کمر بویاریا  
خاک ازان موفش زربانه  
برده بزر دوخته بهر دانی  
اطلس زینت بدیوار  
جشن جو آراسته شده  
شاه جهانست بزین  
تاج نسر کرده چه گویم چنانچه  
چرخ قبای ز کمر یافته  
تن جو دران خلعت  
آب در از تاج قباور  
بست جو بوز اگر از هر دو  
هر که نظر کرد بر ویش ز دور  
جنبش سهم چشم از هر کس  
قوتی جاوش کلور شده

هم بکت از بی آن ایمن  
هم برید از جن اینجای رسید  
زیور زربست هر دو کس  
کان از رشخو از فلک کانی  
خلعت نوروز زربسته  
ناشده بی دو خسته بویاری  
داد بهر سنگ ز باقوت  
از طرف میمنه و میسر  
جشم بدان دودخت زده  
قیمت او هر دو جبار از او  
کرده بسی صفت زربانه  
خون یواقیت بردن  
تا بکر تا بکلو تا بس  
لعل بخورد شنید سیر از او  
عطره در آرد بر غایت  
سهم زمان حرت  
یکسره با بهر

عده که کند که  
از او هر که  
از او هر که  
از او هر که



ساخته بالای کله جایگاه  
تخته بار آمد صفت را کرد  
تخت بر پهل دست جت بود  
نوره حجاب که دور از میان  
که کس بر زد که پیش  
سپس کشید که این گمان  
گشته پراز نافه جین گمان  
تیر که بکش دلبسی دتما  
عجیبی گمانی سزاوار  
دست بدت اشکوه کام  
باز سید آفت طاووس  
تیر فلک صید که شامیش نام  
جام زرد و حقیقت گمان  
جام زرد و نوره بشام  
تختی که نوره دو که زرد بود  
پس تم چون ز کردی با  
که گمان تیر تیر گمان

تا دره باشد کله بر کلاه  
ترک فلک بیت از و باراد  
هر دو وصف از وصف شکنا گشته  
آب گمان ریخته پیش گمان  
خسته شد از تیغ جوهر گس  
خدمتی هر همه خدمت گمان  
باد شد از ناف زمین نامه  
از هنرش بسته لبسی دتما  
بر سر نو کرده در ابرو کرده  
کو برسد دست بدت اشکار  
چرخ گمان دلبسته شود چشم باز  
انکه حرد باز سبزه چشم غلام  
دوخته چشم همه قیمت گمان  
کرده عیان لاله سره و بد  
عمر بران خوش گذرد که بود  
که گمانشان باد با نازکی با  
قطعه نمین کرده به تیر گمان

بشیر

در

بدرین

بیان

صورت تیزی زرد و گوش  
عض کمان جمله با فکندگی  
جام زرد و جامه کوبه کجا  
مرد میاسب بشماری کوه  
بس که زورفت بودم  
حاحب فصالی جو قمری و  
تابش از روزگار روزم  
شب جو بر آیین بهاران  
شاه بخلو تکه دولت  
رفت بخلوت در دولت  
کرد دروان بر کف چون  
بزم شمش از خلد رین  
شاه بهر جوعه که بر خاک  
از بوس جوعه شده در  
ریخت بسی از دست در  
موسم نور و زوای  
باد هم خورد و هم بود

جشم جهان گوش و تیرگی  
خدمتی کوز در سر بنزدی  
بود ز هر حسن در آن  
پشته از دست حیدر  
مجره سر باز ماند از رقم  
نفر نوا گشته جو فصل  
کم نشد آن خدمتی پیش  
کرد هوا پر ز گل یا سیمین  
خلوت از دولت جاوید  
خلوتیا ز اینهمان بار در  
باده کلر یک بی بهار  
سختگی خلد باقی سرد  
در جو خاک بر باکت  
کشت می کشم در  
شاه جهان است و محالست  
شاد همی کرد

بیک



هر جزوه جامه ز نو روزی  
خوشتر خود کرده ز انزوا  
هر که جو گل کرد بر پیش کنار  
ز بگوشی داد شماری نمود  
باو کفنه کل خوشتر مدام  
همه غم ز نش ز هر که برده  
نیافته در گوشش همایون

توس تندش ادب آموز بود  
باز بود اد که آورد پیش  
بر د بسی دامن پر سیم زور  
خوشتر از ان روز بهار می نمود  
با د کله بوی مدکش بگام  
نغمه زنی کرد بچندین کسبا  
این غزل از نغمه بر بطرا

بچه  
مختص

**غزل**

کل اشب آفرین شربت  
نشسته بنه زین سو دور  
صیاد نیست و ز کس در غنچه  
من اندر باغ حفته بودم  
جو رفتن خواست از بولور

بجام لعل مجلس را ببار  
شاده سرو زان بجانیت  
بهر سوی همی افتاد و بر جا  
بنام ایزد جو ما بهی سگ و ک  
بهر آمد از دم و یادلی خوا

بگفته خفته

**در سلطان بوی نرنگ**

چون ز گل رفت شور آفتاب  
از شرف جویش رویان  
کار عمل را کند شام

ما بخت همه دانه پروین ز تاب  
وز شرف ماه طلب که در پیش  
چون عمل از نقطه نشانی نماند

رفت جبار از عدالت  
گشت بیج بد و در وقت  
خوشر پر شد تو اضع  
خوشر ز پری شده اینک  
از با کل مرغ جهان سیکه  
سینه کج شک بجای دو  
خرمن دهقان بغل کشت  
مبزه در پاش زم دنی  
سر و سر از حکم کستان  
هر چه کل آفرشد و عمرش  
شاه بر آیین خود از جام  
لی به لی از شرق خبر می داد  
مصلحت ملک ز رای  
کز نی این کار بتدیر خوش  
خود کز کینه کند استوار  
کار شناسی که درین راه  
گفت که از صید کینه آواه

جست در آغاز است  
مرغ بهر گشت فرود او  
خوشر جالی بزبان  
از هم کس یافت در دو  
خوشر کندم بزبان  
گشت بر از کندم بزبان  
سینه در توده خود در سینه  
گاه سغد از زردی بل کنی  
نعمت دیدار غنیمت شمر  
اول غمشته آفاق گشت  
خون بد اندیش  
وین خبر از هم بر می شنید  
هر چه صوابت همی بابت  
حیدر چه سازد که بخیر  
یا زلی در زم زم  
برده ز تدبیر بر انداخت  
آن زود کاستن



شکرش کم بود فتنه  
که هر که سیاره بود  
که چه که صدجوی یکی بود  
شاه در آینه را می نیز  
در وسط ماه ریح سخت  
سج جو بر زد علم آفتاب  
کوس عزیزیت زد شکر  
دمدم را کرد دمام بلند  
کون سبب کرد شکر از شکر نو  
شکر از ذره جو شکر  
از شکر جو شکر جان شکر  
که کل شکر جو فلک بقرار  
از هم اسبان که زمین  
کون شکر خنوی در کون  
شکر در و ماند جو کوه از  
سیر اول که شکر از شکر  
یافت هر رده بد انجام

شاه باید زنی فتح باب  
لیک ز جو شکر تو ان باب  
سبیل شود یک شکر از شکر  
نقش همان دید و ندید  
عم سو کرد بشرق در  
شکر سیاره فرو شد با  
ارزه در آورد در زمین  
دمدم نامر دمام فکته  
داد جهان را زطف بهره نو  
ذره بد بار جو شکرش  
ارزه اثر کرد تحت الشکر  
که کل کشت فلک از غبار  
بکوه پیا پیا فرو شد خاک  
سهر دو شد از کوه سهر  
کوه در آمد نیز زلزل جو  
بود حد تلمیه و افغان بود  
درشت در آمد ز کوه سنا باد

شکر از شکر  
شکر از شکر  
شکر از شکر

کرد سر ابرده / صحرانشین  
باز همان رسم خوشی / سید  
باده و درخت / کاخ ط  
هر جزمین / در شکم کینه  
حاکم بهر جوهر / که انجا نشد  
بود در آن مجلس / فرخ  
حاکم مگر خسته / در کون  
مشاه بدولت / خوش و عالم  
جامه جو بردست / شه آورد با  
که چه همی خورد / بسی جامت  
ست نمی شد / که در این  
سته او مایه / به پشاک  
خواست کل فتح / زنده  
شکر کاوش / با لاله  
باریک آمد / ز مصاف  
طوق کردن / هم چون  
در خم هر سلسله / صد آید

کجا

لاصه

دست زد او تا / در جمل  
زوهم عالم / خوشی آغاز کرد  
چو عیب سید / زمین از آرد  
حاکم بصر / کرده همی خورد  
زهر هم از برده / بصر آید  
کنج هم زیر / زمین ر زنده  
کز تکل زهر / بیرون آرد  
از خوی پشانی / کل شمشیر  
غرق عرق / گشت برین جای  
هم بقافل / نبوده از بخت  
عقل ز بردست / در دست  
خفته هم خلق / زید ارشاد  
لا شگفتش / زد که بوستان  
لذت عقب / کوه در آید  
بسته کلوای / مغز  
غلفه اندر / کلوای  
سلسله در / جمل

بسیار



است شاری که بدندان  
شیرین سینه و کوی تو  
شاه بزان مزده دولت  
ناول زورش ز طربام  
خورد می و نخب بختان در  
سکه بهر جعه که می نشاند  
منم ابد بادیه میشس اندر ش

بر کند از شاخ کیمیا سحر  
بوده سر کا و زمین نرم  
باد که طلب کرد بجای شفاف  
دور شد می ز کف و تاب  
بس که روزی که بتاراج در  
گاه بهر ززم زرمی نشاند  
وین غزال اندر لب خیا خوب

**غزل**

دوشش که بمن دلشده آن  
باز میگفتم آنسانه بجان  
انگیز که جانی اس که نکارد  
آید آن روی چشم با ستفا  
که به پرورش آمد و بر کج  
دلشده از من بیمار بهر شفا  
کسی شنیدم سرش ز قفا  
خردا که رسد ایله بهر شفا  
بجو کلمات زرم با علی نرفغان

دل مقصود خود المنه بند  
تا بد آن لحظه که بالای م  
مزده نور بصر بر من که رسید  
مردم دیده روان تا برسد  
همین چه باران بود که ناکه بر  
چون خبر یافت که جانم بدست  
آتش تا بره نزدیک سحر که رسید  
عجب است این که بشتی شو بخت  
بجو کلمات زرم با علی نرفغان

صیغ جو باشد بر سر سپهر  
بار گران داد فلک تراغ  
شاه فلک مرتبه روح  
مرفلک جبرک شش شاه شد  
صفت یک شیدند ملوک از دود  
طلبل زمان بار یکدوشگر  
آمد پیر امن داخل ستاد  
رمل صفت لشکر همه علم  
چون که آن بر کوسین  
گرفت جو آن کوس شفا که  
از رذ اصل مل کاوشکن  
داد شش خلق کلون  
قصر ز زرین جو فلک  
جامه ز جرمش ارجعت  
جوهر آن جزو که قدس  
سوی بیان در کمر ز رشد  
در صفت او جمله سران برد

کرد کشت و دو کجاست  
تا فلک از بار زر آمد  
داد با ذرنگ جو خورشید  
جتر همسایگی ماه شمس  
هر چه کرد و پند از دود  
و آنچه از لشکر شمس  
شد علم داخل از ورز  
داخل نصرت شده از وی  
ز دوش او با ذر و وی  
کوشش فداشته افلاک  
کشت پادشاه جو کل  
کل زرز و ششم او از  
ذوق نه سوی از فلک  
چو هر فرد آمده با لافاق  
یا فتنه تقسیم  
رشته تیا قوت و کدر  
رنگ برنگ از سکه

Handwritten marginal notes in Persian script, including a large signature or title on the right side of the page.



که بودند اسیر شاه  
کارگزاری که قیمت این  
برخی زخمی داد خونی از تن  
صاحب زخمی بر آب در  
خاره بر اندام کسی خود  
صغ ازین گونه بر آید  
صفت زده با تیغ زنان  
بایک بر آمد زرقیان بار  
راست که آمد بمقام نبال  
که از آن سجده که حالی  
ز اول سینه تا بجز او نبرد  
از بس آن خدمتی آندرش  
بام زرد و جامه زربین علم  
صاحب فضل آمد و تفصیل  
خدمتی آندر محل عرض گاه  
عرض در آمد با سیران  
طرف تا تار برون از هزار

هر هم در هیچ جو خورشید  
چاکی کار گذار آن خان  
آب جگیده ز خوی ابون  
رتن دریا صفتش گذر  
مشتری لعل کم از خاره بود  
چشم بد از دیدن آن  
گذشته بدر گاه شهنشاه  
برده بر انداخت ز در زده  
کرده سجده قد خود چون  
صورت شان صورت قللی  
یا فیه شرف دست بود  
شخه شانه ز اندازه پیش  
با تحف آب و ظایف هم  
گرد و فصل هر در فضل یا  
گشت جو معجون با قباله  
گونی شان شکر شکر که  
کرد که گونه بر آید سوار

المعدنی  
ص

سخت سران بود غار خنک  
روی جو آتش کله از دم  
سر بر آشیده ز بهر وقت  
رخنه شد از طشت سران  
زشت تر از رنگ شده بون  
چهره شان در بر نم یافته  
از رخ تاریخ شده پینی  
پینی پر رخنه جو کور حباب  
نوی ز پینی شده بر لب از  
ریشخ پیرامن جاده رخ  
کرده ز رخ نشان ز محاسن  
سبک چون سبک جو تیغ  
از رخ نشان سینه سید  
زدوغس اگر خلق ز کجید  
برش نشان از بسش  
بشت جو کیمخت سزانی  
نیم تن از موی بون در اول

همه بولاد تن زین بوش  
آتش سوزان شده بوش  
زان قلم انکیمت خدایان  
دید و در انداخته در رخنه  
بست تر از بشت شده بون  
جای بجا کجک و خم یافته  
وز کله کله باب دین  
ما چو توری که ز طوفان  
ببست شان کشته بغایت  
سینه کجا بر دم از روی  
اهل رخ ز را بجا سحر  
رشته نهنس لغت شان  
کاشته کجید ز زمین تاه  
کجید شان روغن از ایشان  
بشت جو کیمخت سزانی  
چوم قها گاه سزادار  
نیم سز از پیم سش در اول

بسته ز رخ نشان  
بسته ز رخ نشان  
بسته ز رخ نشان



بهرق لغت ز سر او آخته  
خورده سگ و چون دندان  
کشته علی زن هم را یکی  
در روش موری شان  
ز بون قی را جوی اند  
تقصه شنیدم هم از ایشان  
باصل کلب بزرگ آخوان  
کوه شان شتر کرد جا  
شتر بوی زان هم روی ر  
هفت جور بست هر آن  
دیو سید آنگره هر یک قوی  
سایه شان از خورشید  
کس سر نیزه بسی  
سایه شان از خورشید  
بیت درون کرده پلاکی  
سر جوی سر پر کوشید  
چون سخن از سر زدگان

پرجم طایه شش سر خسته  
هر هم دندان خونوی خود  
بچو زمان بوجه کمان یا  
وز خشن دهنش و سوزن  
عیب میم که ترک قی اند  
این بکند قی بخوردان در  
که به کجی شده بر روی ان  
کوه شده بر سر کوهان بیابان  
کایزد شان آتش دکنش  
در عدد کشته در آمد شمار  
خلق بلا حول زهر جار سوی  
دانکه به بیست قیش آید زنی  
بهر ز بس مردکی او شتر  
بیشتر ازنی به بیستان درو  
که غمش افاده بندیکر خنجر  
سنگ بران غزه بوجج شتر  
پیشش سر رشته باستان کند

تانا

بسیار است

اسب کویم ہم تازی  
 کوش سنان ساخته رجم  
 کاسه نمائی هم صحرای  
 سخت جو سنگی تن گشتی  
 خوب شبنه از در و در  
 باد هم ای شان کشته  
 چون بکیا بر زده دندان  
 لقمه شود کوه بمیدان  
 چون دهنش تار باغ  
 تیر و کمان زاجه توان  
 بیگانه شان بر سر خوب  
 یافته از کلک خطای عطا  
 سخت کمانهای تار  
 مکرر کوشه او خانه ساز  
 بودند چند انکه مو این  
 آیده فتح جواز پیش  
 بیل طلب کرد شہیل نور

بند بپندش فہر کرده وصل  
 بر خم ر بسته بزیر کوی  
 تلخ کستان بر آرد در کوی  
 کشتی شکلین دیاب  
 کرسی جو بین شدہ  
 یافت زہر بای عصا  
 بیچ زمین کنده دندان  
 شک نیاید دندان  
 میر سلاح آلوده  
 بر سر پیکان بلاک  
 برک بزود آمد از شاخ  
 وصل خطا کرده دور  
 آیدہ از جوی آب  
 جانہ شدہ کوثر و کوثر  
 رفت سلامی بسید جانہ  
 ہم کبر در محل جوش  
 کاور دان بی حکما از



کشت روان بره پیل  
بای کشتان شد جل در پیل  
هر یک آن کنبه رنگین با  
پیش چو پیش نظر آید بر پیل  
چون تنه صد زام صد  
دوازده بل بندی و او از نا  
شد هم روی زمین اندر کما  
پیکر شان پیش شمی آمدند  
پیل کران غلغل آواز داد  
شاه بنمود که از بند پیش  
سته کله خود کار نام  
پیل یک جمله کنبش نمود  
بناست بنام جو بکین  
کاو کران کوه بالا پیل  
دور جو بکندشت ز کما  
رشته که دادند بدستان  
هی سخن بی کران رشته

حاک بلزید و بچنید کوه  
دامن کند از در آمد بلز  
سورس خ صحا شده کنبه  
کور کند زیر جهان کنبه  
دست اصل داد بدام  
وازش غلطس و نغز در  
در سر هر پیل کران کشت کما  
ستاده پیش کنبه بلند  
کوه کوه کوهی که صد بار داد  
کاو قوی بیکل و ز کما  
پشت زمین شد ز کما  
هر دو یک کوه شد بدستان  
کاو زمین راز زمین بلز  
چون بنز کوهی به بلندی  
شد جو نام غلغل کاو  
رشته که بهای دگر کرد  
پیل بدستان کربش بر کشت

۵  
کلبه

خود شدند از ته که هر دو  
بشت بهشت ارجه که از بهر  
کشته همان نوع شدند  
شاه بفرمود که دهکان هم  
پیل که آن محل برودن تان  
تن بر زمین کرد ز پیش حل  
که سرو با شان بود پیدی از  
فال نگر کن که کجا سرسید  
انچه در ماند شهنشاه در  
روز در آن مشقه مشغول بود  
چون فلک از شیشه بود  
هم بنور بردن جام از در  
شاه طلب کرد شراب حقیقی  
بشد لب قرانبری خون  
تری و نم گشت مرگ ز در  
نورنشاط از افق جام تا  
باد هم وقت بشاد می ناز

بشنید

چون تنه صد از برسد  
بوست اصل از بریدم

منار

که چه که بود نذر ز کس استخوان  
آمده بود نذر کس استخوان  
بسته که بهشت بشود  
سخت بستند شکم بر شکم  
آن هم را پیش وی انداختند  
سر بهوارفت جو پایش بریل  
فال گرفتند از احوال  
وان سر و بالین که کجا برید  
کرد و ان از نی تشبیه  
که گرم و گاه سیات  
جام و زور ز دور تمام  
داد هم که هم خود را برودن  
شیشه در آیمخت که هر  
گشت رک چنان خوش گشت  
نام ترغم شد شش اندر  
شتر می و می بر شش کام  
باده گشت و خضه گشت



کوفت همی زهره بر بطرشش این غزل نوز زبانش

**غزل**

سجده بیکر تا ز سر بر هم	سجده بیکر تا ز سر بر هم
انکارم بگش که تا باری	انکارم بگش که تا باری
خشم کن تا بلم اندر	خشم کن تا بلم اندر
یا خودم بخش چه عذران	یا خودم بخش چه عذران
می تو دایم چگونه باید	می تو دایم چگونه باید
گفتم خوش بزی عشق بر ما	گفتم خوش بزی عشق بر ما
ده که شب در میان کنم	ده که شب در میان کنم
چو کردی بآه رخصت ده	چو کردی بآه رخصت ده
همیشه بگویت که اگر	همیشه بگویت که اگر

**مصدق از حکایت ربکا اندر شاه**

صح دهل بر زد بالای بام	صح دهل بر زد بالای بام
نوبت او شد بد ما بد ما	نوبت او شد بد ما بد ما
چرخ دور میس هم بود یک شد	چرخ دور میس هم بود یک شد
عکس نماند لب آب چون	عکس نماند لب آب چون
هم ز زمین کاویم از چون	هم ز زمین کاویم از چون

بر دیالای نام

کرد جهان کرد در آن رده  
کرد کسب بس که بچون <sup>شاد</sup>  
کرد بی انجام دوسر روی  
آمد <sup>مهم</sup> آمدن لشکر دریا شکوه  
همه <sup>روز</sup> بشد داده <sup>یک</sup> روز <sup>نور</sup>  
شتر ز <sup>سپهر</sup> سپهر <sup>انجا</sup> انجا  
روز در کج <sup>فلک</sup> فلک <sup>آنگون</sup> آنگون  
بو که <sup>پشاه</sup> پشاه <sup>روان</sup> روان <sup>شذرا</sup> شذرا  
منزل <sup>چو</sup> چو <sup>ز</sup> ز <sup>زول</sup> زول <sup>سبا</sup> سبا  
حکم <sup>جهان</sup> جهان <sup>گشت</sup> گشت <sup>ز</sup> ز <sup>زیر</sup> زیر  
نام <sup>دو</sup> دو <sup>بار</sup> بار <sup>یک</sup> یک <sup>در</sup> در <sup>که</sup> که <sup>آ</sup> آ  
بار <sup>یک</sup> یک <sup>و</sup> و <sup>تج</sup> تج <sup>زبان</sup> زبان  
کو <sup>چو</sup> چو <sup>آنگون</sup> آنگون <sup>از</sup> از <sup>شدن</sup> شدن <sup>بلا</sup> بلا  
مگر <sup>بر</sup> بر <sup>اب</sup> اب <sup>سرو</sup> سرو <sup>در</sup> در <sup>پرس</sup> پرس  
پیش <sup>دو</sup> دو <sup>میز</sup> میز <sup>ز</sup> ز <sup>کان</sup> کان  
خان <sup>که</sup> که <sup>جمعی</sup> جمعی <sup>کشور</sup> کشور <sup>شا</sup> شا  
چند <sup>هزار</sup> هزار <sup>سوار</sup> سوار <sup>نبرد</sup> نبرد

کاب روان تیره نمودن  
چون جوزیه شده بیاباد  
بسته شدی بل تنگ <sup>نام</sup>  
رفت پیایب کرده  
عمر <sup>یک</sup> یک <sup>روز</sup> روز <sup>عمر</sup> عمر <sup>یک</sup> یک <sup>روز</sup> روز <sup>عمر</sup> عمر <sup>یک</sup> یک <sup>روز</sup> روز  
دور <sup>شد</sup> شد <sup>دست</sup> دست <sup>ج</sup> ج <sup>از</sup> از <sup>دست</sup> دست  
داد <sup>در</sup> در <sup>روان</sup> روان <sup>چشم</sup> چشم <sup>خود</sup> خود  
کرد <sup>سوی</sup> سوی <sup>منزل</sup> منزل <sup>چو</sup> چو <sup>رشتا</sup> رشتا  
ماند <sup>تی</sup> تی <sup>از</sup> از <sup>علف</sup> علف <sup>و</sup> و <sup>از</sup> از <sup>کیا</sup> کیا  
که <sup>هفت</sup> هفت <sup>لشکر</sup> لشکر <sup>زد</sup> زد <sup>دو</sup> دو <sup>سوی</sup> سوی  
طبل <sup>زنان</sup> زنان <sup>پیش</sup> پیش <sup>که</sup> که <sup>رفتند</sup> رفتند  
در <sup>هم</sup> هم <sup>تدبیر</sup> تدبیر <sup>بدو</sup> بدو <sup>همه</sup> همه <sup>آمد</sup> آمد  
لشکر <sup>شان</sup> شان <sup>رفتند</sup> رفتند <sup>کنار</sup> کنار <sup>ای</sup> ای  
در <sup>سر</sup> سر <sup>آورد</sup> آورد <sup>عنان</sup> عنان <sup>شیر</sup> شیر  
چند <sup>ملک</sup> ملک <sup>تاس</sup> تاس <sup>بدو</sup> بدو <sup>ساز</sup> ساز <sup>چو</sup> چو  
کز <sup>لب</sup> لب <sup>خانان</sup> خانان <sup>که</sup> که <sup>بسته</sup> بسته  
ساخت <sup>هم</sup> هم <sup>چو</sup> چو <sup>نخیزد</sup> نخیزد <sup>ز</sup> ز <sup>نبرد</sup> نبرد

سپید



خان عوض نیز بفرمان شاه  
باریکشون هم یکی شدند  
سپه بیکشان شدند نصف شاه  
چون مشرق از من سوی  
همه چشمه کی و تری لشکر  
یافت خبر آمدن این  
باز غضب آگند باروکه  
بخت رسولی که گذارد  
سخن از صبح بود یا نبرد  
دیگر نیست ز راه  
سپه طلبی که دیامی گوا  
کین نیم اینک شه مشرق  
انکه علم بر سر مغز شید  
شکر آن ملک غلامت  
مالک زمین چشم مراد افروز  
بسته بر سر که بگر داد  
و انکه بگره میانه غبار

کرد یکی ای فراوان سپاه  
ساخته کار بهیاست شدند  
ببول آب سر و شش کرده دو نند  
تیغ برون آید چون افتاد  
برده ز عالم هم خشک و تر  
کز شمشیر بریدت راه  
وز نی لاین کرد کجا زاره  
هر چه بگویند بگوید تمام  
کم نکنند هیچ ز نیروی  
در خور این کار جو شمس  
سوی مخالف بگری کرد  
بر حد مغرب شد تیغ از نای  
پایش از من بایه منظر رسید  
خطه زبان بخت نامت  
خانه خویش است  
مالک آن سلک منم کرد  
تیغ بدست مرا آب در

خطه  
ادوات  
فی

دور  
ای که پیش آمدی از راه  
چو نونک خورده انجوا  
هت کت هم مذمت  
حلال  
کسب از غیبت بر ملک  
هم تو که زین راز ترا آگاهی  
کرداری در محل من بد  
یکت هم چشم من این  
من بد را و فریب بریا  
چون حکم را بر سر بندناه  
هر که فرستاده آن در  
بند که با شاه بود که جو  
خود که تو اندر که در من دور  
این قدرم دست درین  
یک جو من تا تو شوم  
مس که ز زان دور که در  
عیب از دست که چون  
نی ز دست داده دلم عیب

کین نتوان گفت کرد حضور  
دست برداری ز ملک آن  
که تو حاکم کن اینک جهان  
روی خواهد ز بد بیا  
وارث این ملک است  
تبع منش بر سر کردن  
چشم خود از خود نتوان دور  
تاج درین ملک است  
کس نباید ز سر خود کلاه  
بند موروث درین  
خلق حکم ز تو دور  
پیش من آید زبان دور  
کت بهایم چنین کار دست  
فوق جگر کوی جبهه در میان  
کش استانده بجای ز  
این وزر هر دور از  
لکه دست داده دلم عیب

پیر



در دلم آید که بر آیم بر تیغ  
شر قیم بندی من در خون تا  
لیکن این مایه زیان خود را  
که به هم در تو رسا نزنند  
در ز تو در قلب من آید غنا  
بیش که تا در رسد آن کینه کو  
رفت ستاده و برد آن کینه  
خان سیر بار یک تیر نهو  
در خون آن داد جو امی <sup>خالص</sup>  
گفت کزین بنده هفت شاه  
ببینک ای کجس بر ری  
تاج ترا از کمرت باد نود  
من که دستا ده شاه خودم  
شاه من از تاج کیان  
غیت تو جای تو کز آنست  
شیرد که در بی این صید بود  
تا زدم که تو که در هر دیار

خون بر ل خاک دهم بی دروغ  
کس ز نذ تیغ بر از اقیاب  
حومت تو نیت از آن جود  
جان نیست آنکه بماند ز نذر  
هم تو شوی در رخ زمین <sup>دگر</sup>  
مهر ما اینند و ماند خوش  
گفت بیش که کش کشور تمام  
کرد جو زان کونه پیامی کوی  
سخنه بمنز ان ادب سر  
سجده تعظیم بر شاه  
یافته از تاج کمر برتری  
خشم بد از کوه هر تاج تو تو  
بر حفظ اخلاص که او خودم  
تخت پر داشت نگر زان  
پیش ازین که نکه داد  
شیرنی او بین که چگونه بود  
دشمن او را اندهم زه تنها

۵۳  
در ز نذر  
دگر

ز انچه اشارت بمن است  
کرد ای پیش من آید تن  
هر ز تو از دور به بینم حضور  
عطف کنم لیک از لیس  
سودت ستاده در از  
شده جو خلاقی ز منی لفت  
دست بی بردی ار استگا  
گشت بمیدان طرب تا  
باده مهر خورد بر آیین  
کنج برد رخ ولی کنج  
لعل شان ساغی زمین  
شاه بدان سو بجا استر  
ساغی صفاک همی خورد  
چاه خوش از شادی با کرده  
ساز طرب مطرب دور  
کرد بگوشتش غزل من عمل

تیغ گذارم که نزارم کرد  
تیغ غمخور داز من و از خود  
کنگر یزم شوم از پیش  
از یاقظیم شکوه بویس  
هر چه گشت نیدیش با کفت  
ز انچه همی گفتم زین در  
دور شد از منش هم سازم  
بس که گراشند ز گشتن  
کنج مهر داد به جام  
در شش کنج همی بردن  
گشته جو خوشی بید  
بار بک سوسوی بعثت  
از کم شاه جهان کی قباد  
شاهد دولت بکنار انز  
زدل زهره شده زورده  
حال منش گفته بگوشت

غزل



از دل پیام دارم بر دوست چون  
آن بار که جانان از تو جویم  
کنج که جیان خود را که خون کشند  
جیان می پسند داری کو انی نام  
بهر م جواب ندی در چشم تو  
ای که گشته شد دل شمشیر  
بهر که می بکشش بد دیگر آن  
**سخت هم که ما و بر در رفتن شاه**  
خانه جو خورشید بجز از  
گشت در آن خانه تیر انداز  
بهر خنجر آتشش ز مهر  
بوی جوهر صیقلی تیغ خود  
تو اختر بد مهر فلک که مبین  
بهر رنج و زای خود که مبین  
دشمنی که خورشید ز در  
خانه در آن رخنه ز آتش نشانی  
سخت روز جهان را

انجا که دوست جاز اینها درین  
یکجان به چیز شمشیر جان خود  
کرد در حضورش دل را که خون  
تو دوست خود در بخان کن  
تا در این عنایت دل را با کون  
تا سرهم هما جان خود را بخان  
لیکن که رخسار و فرمان کنون  
**ایر با کسرو باد بدین حال رود**  
رفت در آن خانه در وقت  
آتشش از آتش خورشید  
سویخت جهانی ز زمین  
بست رنج و ز آتش دور دیگر  
که م شدن مهر فلک از زمین  
که م شود هر که بود از دور  
چرخ بر سایه بسی رخنه کرد  
چرخ به رخنه شد آتش نشان  
دیده شد نقش شب خان

بدر رود

بدر

مسیر  
سحاب

بهر م جواب ندی در چشم تو  
تو اختر بد مهر فلک که مبین

صبح هم از تافتگی شب است  
تافتگی اگر می جوشد افتاب  
شب شده چون زدی اندر  
پیش بقار و زبانه سا  
تیزی جوشید هم از باد  
خلق گشتان در پنهان  
سایه شده مردم آن  
بس که شده سایه بر کام  
خوبت کند خلق ز کام  
لیک ز تاب فلکی تابان  
گرم جهان گشت که ز در جهان  
خون برک مرد ز بون آ  
بار سا و زره گرم دور  
بزدنش که ما که تر شد چون  
جوشید از غایت شب  
سره در باش ز مردم های  
خفا شد لزام کل ازین

خج

نابوس

طالب شب گشت تیج بر افی  
تابش او که در جهان است  
روز جوشه های مستان  
پیش بقار شده بعد از  
که در حک از کاغذ شام  
سایه گریزان به باده در  
سایه بد فایه مردان  
گرم در انداخته خود را بجا  
درین سایه خود های جوان  
سایه نما از تن مردم  
اتش گویید بسینه  
خوی شده از پوست  
ز آبله بر قبه جوانی تنور  
آبوی ضحی شده آتش خون  
ازین کثرت آبی جی  
گاه شده باد بهو که زبای  
باد در اندام گنجی را ساد

لا اله الا الله



لاله سیاه کشت خشکی  
سنگ که آتش زدی آمد ز تو  
باد ز بند دست بدست  
بیا فیه دامی بطلمی تمام  
اصل ز نخل که بر لم رسید  
ارم هوا بر سر هر میوه داده  
بسیار چه ز نایب تموز  
آتش جوشید که شد ز تو  
خاک شده بر کرد خندان  
سفت میوه که بر در آنجا بود  
کوی شکم بست  
سبزه حنظل بر خطار او بود  
ساخته در آب کما می کنی  
رنگش سبز و کمان  
بسیار میوه طه در شده  
از زهر که در و در نبات

خون سیاه کشت از کشت  
مانند ز مور شید با تشنگی  
و از دم او باد بدست تم  
باد هوا کرد مسلسل بدام  
بادی شش بنفش هم رسید  
گرمی او چنگی آورد کما  
مرغ شده جو ریش و جامه  
بدل و گنجشک شده میوه  
میوه ترکشته برستان  
تیغ و طشتش میا بسرا علیا  
کوی سبز در از تر ات پشت  
کوی کبی پی و جو کانشده  
مشک و می مشک بدان بود  
صافش آبی کانشن  
حبه زردون تهم کمان  
بهر کله را بهم تن سر شده  
جام خضر خسته جو آب حیا

درد

دید

بخسته خور و حام کوز

بهر کله

کبرج از چشم کسان در کرد  
خلق چهار باغین قیام شاه  
بهم ز خورشید نمود الهی  
با چنین تشکر که شود نمک  
چکبکی را نیز خورشید غم  
با هم تالی که نمود آفتاب  
تاب خورشید از جارف کدک  
بر تو خورشید که می گویم گاه  
نیک هم کرده کشت بر طنا  
کشته بر از هر که شاهان  
خانه که بگردیش اندر میا  
و که شده بین همه روزنش  
خانه حسن از جنگی و تری  
خلق زگر باشد جو بار حوا  
لرزه یک طوی بهای  
بس که گمان در برستان  
جام تنگ از همه یک

روشنی چشم من است آن  
دوامته در سایه کبر سیاه  
در کف دولت ظل الهی  
بر شاه نشاد باد ابرم  
سایه کسان بر کشت غم  
نافته از خیم نشد بر طنا  
خیم یک تویش که خیمت  
در پیم خیم بهی گشت راه  
تا زود نیز درون آفتاب  
هر هم چون مرشد لاکت  
از قف خورشید در روز  
ی تو خورد در شد از روزنش  
یا منته از هر که می بر  
کرده گمان از زهر مار  
بر کل صد تو بر دیده کن  
ماه سمار ابرم  
خانه تنگ از همه یک

خیمه

حصار  
برک



شیرین کوچ همی شد خوش  
تا بشکرم ماش که ز نری  
تند همی بر اندگشاده غنا  
یوز روان گشت خرم سوی  
تذخوشیری که بجا کردی  
بود ز سر بجز آهور بای  
بس که بس خدای بخاری  
رفتن ز گوش بصحرای باد  
از ردن تیغ سواران  
که که بار آشن بود یاد  
از شیرین بودی بچشم آید  
شیرین بگزیده بد از بیم  
بهر نهان کردن بالائی  
چو کتبتان که گزازی بود  
شکر زین گونه جهان  
تا علمش یا دیده در رسید  
بسیار از علم شاه

چهره بس کرده دوستی  
کشتن بر ابر بد و زیر باد  
در گذرد دشت شکار افکنان  
ز و بهر پر خال شده روی  
شیر همی گشت زنی آهوی  
دست در ازیش بگو تا با  
داد بخصم آرمین دندان  
بس که بسک بازی رویاه  
گشت بصد شاخ سر بر کوز  
دید جو باران خندت است  
شیر نهان شد بهر نیستان  
بود که آن روز ز شام  
غار گران که هم از باغی  
چشم سگ شد ز گزازی بود  
چو چهره پناهیه بر روی  
از پله دلی عوض شد بد  
پرتب که بکوه کوهی شهر

بکبر ازین موسوزان طر  
روز ذکر شاه بر این گشت  
کرد صف برب این رو  
در عقب شاه سوا ای هزار  
ستخ زن شوق از انوی  
کو کبر خویش جوهر است  
رب آب آبر است  
چشم بدر بر جگر کوشه تر  
در پس از دور نظری مکنند  
روی بدستار چه میکرد با  
ور که بدستار چه شد با  
در عرقه قطرات عرق  
دید جوشه سل مژه بیکر  
مکف بجای که از آن چشم  
نیست بتو حاجت من  
حاجب فرزانه از ایجا  
چونکه میان سر در

از لطف لشکر بلب آورد  
آمد از آن سوی عوض در گشت  
سود بهم بملوی هم ببلوان  
بجمله سرانی سببه نامدار  
کرد جور و دشمن که رسیدیم  
ماه از دو گو که در خواست  
تیافت دم و چشم در هر دو طرف  
کوشه چشم منوره بر لب  
وز مژه در آب که می کنند  
تا نه جلکد کوه چشمش خاک  
رشته در کشت هم بر آب  
شبنم گل بود روی دور  
حاجب خود ذکر دیکشی  
ردمک چشم مراده حسیه  
خود سخن من بر اناشاک  
شنت شتی در وان شتر  
نور مغزی ز زرد چشم



که چه باطن اثری مهر داشت  
دیده بکشیش بر آن کونه تیز  
تیر بر آورد در پیش خندانک  
عرق در آورد جهان بر  
که چه که آن زخم بکشتی  
بیر که در شستی شان خندانک  
رفت بعد جلد دستاده  
شاه که از خواب بزد آن دم  
خشم همیکه در پیش سخن  
گفت بخود که ای دل تنگ آ  
هر چه بوی از نامی که نیست  
چون طلایی در وی چشم ارمی  
پیش که گویم ز خودم شرم یاد  
گشت جو فاسد پیش خندانک  
تیر که بر دیده رسد خون بود  
که چه چینی است بیدم از و  
که چه چینی است بیدم از و

لیک بظاہر نظری کی گماشت  
کاتش بر خاست از آن سخن  
وز سر کینم کرد گماز انجمنک  
کاتش از تیر بکشتی قضا  
خستگی زخم بدرید کشید  
از سر شستی تیر افتاد مرد  
پیش شش شرق زد و گفت باز  
نال بر چون تیر زد دل بر کشید  
مهر همی گفت که صحنی سخن  
قلب شده نام تو از انقلب  
روی جبهی بصغاسی که  
کزلی حشمت خلد دارد صفا  
کزلی حزنی خود اندر فدا  
بهر که بکشتی کشد از تن برود  
بهریکه خود تیر رنجد چون بود  
بهر ازین بود امیدم از و  
بهر ازین بود امیدم از و

کبریا بر جوانی در نیاز  
من که جهان دیده و کار  
که رسد آزار ز تیغ شمشیر  
وز زخما نشستن آید که کند  
سوز ز غم تیغ بر آن تیغ ز  
چاره ندانم که درین کار است  
با خود از یسار کلامی نمود  
روز جو در برده بوشید  
کردیم شب که آفتاب  
یاد شمس شرق هم رخسار  
بود ز حسرت که جو بکنند  
کبریا از تیغ که شاید ز با  
وز زخمی صدمه برافتد نقا  
تا بصبح بوه بگفت و شنید  
**در کعبه آمد بر روی کعبه**  
چون دل شب حامله بود  
حامله یک مرتبه بل گشت

عزم بر آن شد که بشود در  
چون غلط افتد بخین حارم  
جلان من آزرده شود آرز  
او هم لاین درد شود در  
حمل شود هم بز بوجنی ز من  
بخت ندانم که درین کار است  
و آنچه بگفت بجای گشت  
راز بر زنی دادش شد  
کوست زمین زاده و نوزاد  
چون کله زین سال که بگفت  
روز در کعبه چه پیش گوید  
چون که صدمه در میان  
معذرتش را بنویسد  
که شب زانیزه چه آید بدید  
**سوز یا قوت در آستان**  
بر شب حامله بود  
تا جوی زاده بگفت کو



مهر ناکشت جو آب سیر  
جست پیام آوری از اکیان  
گفت بدد کتبه ز بهمان  
کز بدر اول بر ساس سلام  
تکلمه از آسیر بردن  
کای صلف از راه مخالفت  
دینت از ملک خلافت مرا  
تسکین منصب شین ما  
از بزم می رسد این سخن  
کز خود این نقش گزینی  
دیر ز بد آموز شد این ره  
ضمیمه دست که افسون  
دجله جو آیت که در بر  
کار شناسانت که بر  
از زرد زنده دمی شایع  
که شوه منس اندر دل  
کس جز دزیر کیا سایه دار

خون شفق کشت کیش سوی  
آمده و رفته پیش شیمان  
کرده تعلقین ز باندان  
وا خوش آیین دعا کس تمام  
صورت این حال کس  
تیغ بیفکن که منم آفتاب  
تو خلعی سر خلافت مرا  
غضب روانیت در کین  
از بدر من من از من تو  
سوی خدا من و من خود  
گفت بد آموز تا بد شنید  
ناخن زانکشت جدا چون  
بیت جدا کردن آن  
کز زبان با تو بد ان  
سجده است گنجد این شمار  
تو کردن از دل  
کس جز دزیر کیا سایه دار

در غلطی ما من ازین دم تیر  
که جهان جلد بیدیدی جوید  
که چه کنی دعوی دانش  
چونوی در کار خود نارسید  
- کو دک اگر چند نیز بر دست  
هر که درس ملک در روز زد  
چو نوثب و روز آید چون  
که چه جو اسان هم در زایت  
ای سر راه بسری در روز  
طفل شدی عمر جو طفلان  
در بزرگ انبی تاج شربت  
همه کسوت شاه که تو داری  
که چه بگویم ز شارب من  
چشمه ز جبار چه که والا  
بر سر خوان آی که  
خون منی و دل من هر دو  
کوش کن این کوفت کس

خورد

وز غلط اندازی عالم تیر  
لیک جهان دیده شستی  
نیک ندانم که ندانم تو نیک  
در دسری خلق نیاری  
خود بود که چه که سیغام  
بی ادب از ادب آموز کرد  
پا اید با به من چون کی  
این نه جو نیت که دیوان  
لیک کن با پدر این مرد  
جای بزرگان بزرگان  
لولو کی خود تشار ره  
شوکت من بگرد بر خود  
کی محل مرتبه داری  
چشمه محالست که در  
دختر کن که جگر کوشش  
جوشش بسیار از بر  
بشوشن سخن بخت

از



رفت فرستاده بگردن  
بادش روی زمین بقیام  
همچو گل از باغش خود خاسته  
بارگرا آن داده گران را  
رفت رسول شتر مشرق چو باد  
برده بر انداخت ز بار  
**ببین شاه جهان بیستم بیخام**  
شاه از آن جاشنی تلخ تر  
بسی بخت رسام  
بخت بجا بکوه که بشیر بود  
کای سرت از آس در نیند  
بنت از بهر تمنای ملک  
جان بختی بمن شد نام  
بخت را خودم صامان  
بخت از ابا است و جگر  
ملک از ارث بدی بی بخت  
ملک میراث نیاید

۹  
کرد از آن جوی بدریا شفا  
بود هم از اول آن با مدرا  
جایکه ببار آراست  
بشته شده خاک فرق  
خاک بپوشید و زبان  
هر چه شش گفت بشناز  
**قصه رفت که گشته بشیر**  
تغیر شد و تلخ ز روی سینه  
قوت شمشیر و مدارای عالم  
خدمت من کور و بس انگیز  
رای تو از کج خود پیر مند  
خام بود بخت سودای ملک  
کی دهم از دست بود ای عالم  
من ز تو زادم تو نوازی کن  
بکار عقیم و فدا کن  
کی شدی پیشتر از تو بخت  
تا ز مندیغ دودستی بخت

بهر

ور تو ز میراث پدر دم ز  
بست ز یک سو تو میراث  
حضرت سلطان همدم  
رانند جو در راه ابرمند جو  
خود جو ازین عالم خود را  
کرد بجای تو مرا تاج و در  
شہ بجای تو دم این شہ  
که تو از ان شاه نکوزاده  
مثل من ای یاد تو شادی  
از تو که نام بدرت رود  
نیستم آن طفل که دیدم  
خورد و نخو اتم که زد و زنی  
شرط ادبست مرا جو ز  
هر دو جوانم من بخت من  
ملک جوان تو هم بر ز  
بایه من کیت که جوید لک  
در جو برای تو بخت جویند

قصر جد است ز من بد  
من ز شہ هم تو میراث  
صله اند بخلد عظیم  
خواند مرا کرد ولی عهد جو  
جای خودم داد و خود از جاد  
من بسرم کیت کای پر  
ملک منست این در کای  
من ز تو زادم که از زاده  
هم تو زادی که بزادی  
خطبه بدین بنام منست  
بالع ملکم به بلاغت در  
داد خدا دور بزگی من  
بخت جو بر جان ز کم نشا  
با دو جوان بجه هم رمی  
کیت که از تاجی آید  
صید بقوت که ستا  
بست مرا بخت قاطون



که بر دینت شکستم دست  
یک نوع دارم که جوکس برم  
در سبهم یار کات او کرد  
شاهی ازین گنایت تباها  
چون کس که دم ازین در  
یک کوی چون بر این  
مرد سخن کوی که کس  
راز نهان را بدل اندر  
رفت بشهر با سه پیغام  
شاه از ان ز زمره بر  
طبعی از انلیته نوشتند  
صلوات آید بر برای صوا  
پیغام بد بر بر خود که  
حسنت که سوی شکانی فکر  
را که بار کت از سوی  
کاکسین میدان سوی نام  
چون از این وفاتانته

از بی تعظیم تو شمشیر  
شیر فلک را بر زمین آورم  
رسانست یابان حساب او  
کرد تینکیز بر راه چین  
سر زش تیغ منش بر زد  
من نداهم که تو بدانی  
ز آنچه همی گفت و زبان در  
سوی دستنده خود باز  
هر چه بدل داشت زبان  
چون صد بحر فوشت  
تا دل داندش چه آرد برش  
کاخچه بگفتست بگو بد جوان  
**پیل خوش ازین خون نیست که**  
غم بگفتار جو مو کرده  
سخنم پیش همه بشکافت زود  
جان مرا از دل من دهیم  
وز تو دلم تا فتنگی یافته

که بر بغیبت شدیم کینه تو  
آدمی را که بود کرم خون  
طرفه که تو خون بد بد  
با جو منی دور کن از من  
مشکت شو هم نکنی بوی  
تیغ مکش تا نشوی سبزه  
که بر که بغیبت بهر رو کن  
تیغ ز با زبان بر کش در غنا  
بر که درین کار زبان در  
تیغ خوش و تیغ زبان نمان  
پیش من از پری لشکر ملا  
لشکر من است کم از لشکر  
من که سپهر ابو عارین  
تیغ بران گونه کشند من  
کافر اگر زور بتابد بر  
تا بگلوستان فکرم در چل  
با جو منی تیغ فشان من

رخیم به داری حضورم خون  
خونش به پیوند بود در خون  
یکت کرم به پیوند من  
چون تصفت من تو ام و من  
جیست بنزدیک تو ام  
از من اگر نیست ز خودم  
کوهرت افزای تیغ من  
تیمت حسابیت بهر دست  
تیغ گشت به که زبان در  
تیغ جوکت زبان و  
حاضر من اینک و اینک  
کشور من شتر از کشور  
نه از سر بازی دغار از  
کشش بکشد بشوم ز  
از کرم به پیوند خون  
سلسله از خلق در خط  
دولت من بین و حواله

و در کتب غایب  
از این



و صفت پیلان من اید جا  
 پیل بجای که بکنند ز جا  
 در چه هزار آب کنند  
 استغیبا آمد و علم جو کو  
 اسب جو یا پیل نماید نیز  
 پیل جو هر طوم بر اسب آفتند  
 استغیبا کنند اگر بیدار  
 قیمت یک پیل از پیل  
 استغیبا خانه نبود در سباه  
 از سه فریشتن ج را از پیل  
 باغ میفتد جو خیزم ز جا  
 گنگشم تیغ که خون بول  
 لیکن از آن تیغ زانم نمی  
 چون بدرین جهان  
 سهای جهان که شود  
 شاه جو بود در زردید  
 زرد دل ابو فآب دار

۱۱  
 ابر بود قطره صفت بیشتر  
 پشت پیل را سب کند زیر  
 کوه جرم دارد از اسب یاد  
 باد بکسار ندارد شکوه  
 جاره تو دانی که شد کار  
 بر کند از خاک و بجاشند  
 پیل مرا خود هم تن کنند  
 کز دوزخ را سب پیل  
 پیل بج شاه که در اید کا  
 حمله پیلان مرا یاد کن  
 خاک بلوزد جو بکنند ز جا  
 تا تو ندانی که ز بون فلان  
 که تو بریدن نتوانم نمی  
 که با بامت تو کاری  
 سب است و گو که در خون است  
 تیغ سیاست میان  
 سبک سخن راز که در

در این کتاب  
 در این کتاب  
 در این کتاب

۳  
 ۴

زرق

باید جوابی که بسندیده بود

باز آتش جهان را بر پیغام

کای شهر مشرق شده چون افتاب

من کل نور شهر زبان توام

شاه بفرام شد بر همگان

که همه بر ماه رسد اسم

من که ز دروازه اقلیم

سد کند رزده ام آریام

تا بگذرد ز بالایان

رو تو جو خورشید مشرق

شو تو سوی کامر و انگریش

خیز تو از قلعه چینی

عبر در از معجزه دریای

قار و در خود کن تو اشار

از من مگذار تو همه ز ریش

رو تو در آن قلعه کین

از تو ز بند و شدن پل

گفت بتدبیر بسندیده بود

شهری ز آب حیات از بی سوخت

وز تو جهان تا حد مغرب

پر تو از نور چراغ توام

کرزه و مان تو تا بم عسا

هم بتر با ی تو باشد سر

بشکر ار استه ام تا بسند

فشنه یا جوج مغل را بانه

من جو بوم پیش منار

من سم اسکن در مغرب

منکنم انقصاب اقا بر

من ز در دروم شوم سیم

من دهم از تیغ بن کون

من سر حاقان فلنگ بر

من با من با دست در شکست

من بخواهم من ایجا

وز قبل من مغل سل

بالایان  
از خراسان

نو

از تو ز بند و شدن پل

شاه



تا از زمین سرز تو او را چنت  
تا تو بمشرق بوی و مرغ  
در بلاقات ریحی رای  
نیت این محل و این  
در فکند رای تو بر بنده  
شاه بترتیب صوابی بود  
بهم تو بدانی که نه این گاه  
تخت را کن که سر است  
که گزینم که استوار  
در بعد از کشد این گوی  
یک شش طلی که در سن  
کرد و آن رتبه کشید که  
شش بر آمد و بویسد  
چونکه نبودش کند از  
شاه که آن مصلحت بود  
لا پر از چین سر بر دین  
پل بند است و الی که بیچند

عاج ز تو تخت ز ماساب  
هر روز دهر که در آید بخ  
افسرین خدمتی بستی  
که سر خود سایه نشان بود  
دزه شوم پیش چنان افشا  
چون بضا گفت جوار که بود  
دشمن است انکه در کتبت  
تا منم این بایه بای است  
پیش تو پیش از تو در گم  
نیز شام ز و فایتوری  
جای بدر کرم و تو جای  
تا کند از در صد فضا  
لب سخن آمیز و دل افشا  
سر سخن باز کشاد از صبر  
بیکد حاصل جویش که زره  
بکند ایخت هم روم چنان  
پل بند است و الی که بیچند

درد جواب از دست  
کای بر خم چشم جگر کرده  
پیل ترا بنجه و ما صد است  
جند زنی لاف پیلان  
در نبود پیل جو کوسن بود  
ز اسب تو آن فیل گرفتن کجا  
گر همه عمر اسب بود زیر شاه  
در بودش پیل دم می ری  
اسب چه در راه نباشد پیل  
که نبود پیل تو آن ملک است  
پیل ترا اسب در خور است  
بین که بشطرنج هم ستاد  
کم زن اسبان مرا که نشان  
پیل نشان که درین کشید  
گر چه که پیلان تو کوه آفتاب  
شیر نردم جو در آید ز سر  
با همه این قوت و جوشن

تعبیه های عجیب است  
دیده مهر تو برویم فر از  
اسب تو دانی که برودن  
کاخچه ترا هست مرا این  
پیل تو در سلسله من بود  
یک پیل است در دست  
بهاجت پیشش نبود هیچ  
بهاجت پسین بود اندر زین  
شاه پیاده است بالائی  
در نبود اسب باید کند  
ز آنکه در پیل اسب سی  
پیل کم از اسب بندد  
پیل شکارند سواران  
تا کم از آن پیل خصوص  
شیر بود در جگر پیل  
نیستم اندر پیل از ارشاه

مبارک

پیل

ایم



با تو بزرگ بر نشویم در مصفا  
قصه شود در دهن مرد و در  
تو که سهراب بستم کشید  
که اگر صلح بپذیرد نظام  
در ز سر کینه از ازی سنا  
را چه که از کادش دور کرد  
در همه اش ز ما از جا رو  
نی تو که خاست بجام خلید  
شتم تو ام تیر بر بر کشید  
تو کشتم سوی تو ام خون  
که بگر تاج استان تو ام  
در هوس تاج ترا در سرا  
در تو می در خون تا بکین  
تو از جنت بر او از  
در شاه ساسانه پیر می  
تو جهان بهر تو بر بای  
از ز بر تو که زنده ساز

در چه بدوزم زینان کوه فنا  
کین سپر با بدو رویشتن  
بهم کشیدی که ز کتی جود  
حلقه بگو شتم بر صای نام  
باز کشتم تا به تمام عنان  
تافته بر کسین هم مهر  
رو می از تو از همه رو  
من بگشتم تا تو ام کشید  
خون تو ام تیغ جفا بر  
بر سر خود تیغ کشی چون شد  
عیب من کو هر کان تو ام  
من که م تاج مراد در حورا  
ملک من مید پشته  
تاج تو بر تارک من باز شد  
و تو کسین بر تو فضل الهی  
لیک بران تحت مرا جانی  
بای من شست بگو هر طراز

خط است یکی خواسته لیکن  
مخت دریا همه عناصر بود  
رفت یکی در طلب لعل هند  
و آن در گریه که غم آن  
کوششش پیسوده ز غایت  
گفتن چیزی که در دست  
در نظر من که فلک سپید  
این تن من نیست که برخت  
ماه فلک غمهای منست  
تیز بسین در رخ نورانم  
طلوع من میں بود چو شمع  
در بقیقین در دل تو این  
تاج ز من بی طلیعی در رخسار  
مزد نیوشنده از آن در

**باز پیغام بیدر جانب برز میخورد**  
شاه سخن را در که از سر گرفت  
گامی از بسبب شسته سزای

انکه نمی خواست بر خود  
شاه که در که حاصل بود  
ریزه سنگش نیامد کجا  
لعل جهان با که در کمان  
کوششست بهاون در  
لا ز تو که بهیست لغز  
چو تو که از بهره که افروند  
عکس در آینه بخت  
رویت مهر بر تو راست  
کاخ بخت بخت شایم  
مهر خود دوستی این  
بنده و نام فرمان  
بر سرم آنا کشتت ز بر  
پاز شد و کرد حکایت

**باز برای که تهنیتی بود**  
کلمه باز زم تری  
در پسری همچو بدر



چشم منی به غبار میبار  
ورج غبار است ز کار می  
کین بکنم یک بر تکین کنم  
تا تو دانی که درین غم  
که بر تو ام ز تو این بایرد  
سیکنم این راه نونی بک  
شکر که شد زنده در ایام تو  
باشن بجامم که بجام توام  
من ز تو ام زنده تو زنی در  
زنده که از مرگ نثار کرد  
خواهست از جان که بپای  
منت نخواهم تو بخوای  
من نه بخوایم به بلوی تو  
با بتمنای تو سود ام  
صدا که کند این کز  
از نام حاجی آیدش  
یک تو که نام رسا بدین

۶۷  
دیده نشاید که بود غم  
سر نه چشم است غبار توام  
مهر را که کندم کسین کنم  
از بی ملک مر الف کوی  
از تو ستانم بگر خواهم بگر  
از بی از است که جوئی  
من ز تو و نام من این نام  
زنده و ما زنده بام توام  
تا ز تو من نیز شوم زنده  
لیک تو خوش مزی و هرگز  
که تو بخوای و تو ای مرا  
در تو بخوایم به خواهم بگر  
کار زوا و دردم اسوی تو  
بهر ازین بهی تمام  
شش از زنده فنام  
شاش از مرتبه چشم جو  
چر زوش سازم و تو بدین

کردم کندت که بر آید باده  
شیخ گشت تیغ تو جهان  
ور با تیر تو بسویم جمد  
کر چه که سلطان جهان بکام  
لیکنت خود برم ز تو ای  
تخت من از بایر بر افلاک  
تا ج خود را بر در میکنون  
در شده در چشم کسان از  
مردمک دیده غیری شوکا  
دیده که ما دیده دیدارت  
نیست بجز دیک مشن از  
دل که بجز دیک تو بخون  
شرست دوری تو آید  
بجو تو بشکافت دل نرم  
ای مدد جان من چه جان  
می شودم دل که جگر کنم  
اگر جگر هست بهر کوشه

دور

سر سر کنم از بی چشم سیاه  
ز آینه بخت نشان چشمم  
هر که گاهم نازه فتوح و  
تاج دده و بخت ستاره  
لی خوشم از تاج و شادخت  
با تو جو یکم بر ششم چه سود  
با تو جو هم سر شوم چون  
دیده من مانند نور تو دور  
طوف که در دیده من در دور  
دیده و نادیده گرفتار  
پیشتر از دوری تو چشمم  
دور ز تو دور ز تو دور  
در د جدایی که تواند کشید  
در رویونند که از خون  
کشم دل که در دل  
بدرست با هم جو دور  
بیت تو ام نیست جگر



خود زنی دیده ملن مردم  
لیکن ازین خون توان چو  
سکه چون در دل کس قرار  
هر خد صورت خویش نما  
نقش جو بر زد در ورق ساده  
اند آورد بند برای راز  
باید حاجت سوزن نکا  
بس که کران سوزن کشید  
وزم و خندان هم کل از با کاه  
رفت نمود از خود اینی نمود  
باید صلح که در یافتند  
دشمنه سوزن کران سوزن  
دشمنه سوزن کران سوزن  
بطلب کرد بغری بها  
سوزن سوزن و قدم آتش  
سوزن سوزن و قدم آتش  
سوزن سوزن و قدم آتش

۶۰  
چون تو مرا در مکتب دیده هستی  
شمع بر مهتاب نباید زد  
نامه نگاه و سوزن کی آرم براد  
روی مگردان و بر سر آید  
باز فرستاد و فرستاده  
قصه آزر م باز م ساز  
بافته یک ز در شاه بود  
حاجب از آن بار جو ابرو خمد  
سوزن کلستان در کجاست  
هر چه ز در یافتند بر یاد  
شمع ششمه هم شمع سوزن  
ز و سوزن خود شمع شرق  
مجد آراست کران سوزن  
خون غرور سوزن بطور حوا  
و در بی داد و تسخیر بخنک  
ریختن خون صراحی حلال  
دادن در حرم آغاز کرد

۱  
۲

۵۵

گشت جهان معدن  
هر که در آن بزم طرب ساز  
بس که ز زرد کشت زمین  
شاه جواز خون قدس می  
خوهرت دلش تا بخوشی با  
کرد اشارت که در این کس  
زان کل غور ستره دل تا بوی  
بر رخ آن کل می آید  
بیده بران نور بسینده  
زیور ناسر بجلاه او کند  
که جودش مهر بکا و حسن داد  
باده هم داشت بر این  
لیک سری سری سر می  
چون اثر شوق ز غایت  
روی بکاس که آوردت  
سور برادر شود که آید  
جست سحر بدیز قیمت

کرد زمین با زر صافیت  
دامن بگوهر و در باشت  
هر که زمین جست نشان  
دل بجز گوهر شدش  
نوش کند بر رخ کا و سود  
خاک بوسید ز آیین  
شد ز گل تازه ز تازه  
بیکت سی کل دیگر  
دل بد کرد مک دید  
قرعه حورشید براه  
هم زد دلش دورت  
قصه عیبت بجز  
دست بدانش هم  
گفته بدانش نهادت  
تشنه دامن ماه بخور  
بایسرد کو که  
دهده زوزمه قیمت



لی عدد از زشته در در  
سک در کراز که شت جراع  
لعل جو یا قوت ذغای  
جامه بند که نذاخند نام  
مانده به پیچیده بنا جن بنا  
خود بخوار و نقل بن  
بهر دکا نور مغز شت  
ساخته بند بسی شت  
بفک کرده بشنید  
بیه جو آر است شت  
دیشتر زاده و کردن  
بجو سمن بود از سر کار  
دگری محرم آن  
بمانت بود شت  
بند و اند به بود  
تو که آورده بجا از  
در چشم و تو در کار

دوخته زان بر شت  
هر که مملکتی را فراغ  
سنگت میر از پستان  
کز تنگی تن بنماید تمام  
باز کشایت بوشند جان  
خونی از نافه مشک  
صندل خالص جو در شت  
تیز تر از آب که آت  
کوه که از ابقیامت  
جار طرف کشت ظریف  
ساخته یا کو کبه خسته  
کن فلک و وضابطه کار  
محرم سردیده فرد خوانده  
باز رساند بمانت  
ظلمت بخش از باطن شت  
تو ز من جهالت من بجز  
بچ سوئی مردمی رانی

تاکشدی از چشم من افتاد  
خوایم از دیده من سب  
این منم نقش تو آت چشم  
که چه بشکم بر جنت روشن  
که چه بر سیندن صورت حلا  
الهی صبر و دیده جان بد  
صبر من از زوری تو رفت  
من که صبری نتوانم ز تو  
چنانکه سوز من اندر تو کا  
بایدم ز بی این کار بود  
آن قدرم عرق در آن  
لیکنم از بس که تبودن  
هر بست ایجه که بدین  
نشسته ز دیدار تو ام روز  
از تو نشاید که بدین  
شاد کن این خام غم اندیش  
تخته حال از دل ریتم بخوا

بفر

دیده خود پیش ندیدم بخوا  
آب من آن ندیده بچو آن  
عکس خالک شده در مقام  
صورت آفرین خیال من  
صورت تو که پرستم در  
زان در کس من از ان بد  
مرحمتی کن که جانم صبر  
وای که محروم جانم ز تو  
باش که نازسدان رو  
کاف و اقله تو ام ز تو  
کم زود سوی دگر بایست  
میل تو ام رحمت بمنزل  
نیست مرا طاعت عم  
شریعت خود باز بگم  
تخته دل از چشم  
روی ما منتظر خال  
یا من آیار حوشت



از بزرگ آمدن شاه جهان که در کابل

گشت روان بکوه کوه

آمده و ز آب سرد و کاذب

یافت خبر صاحب تان و تر

ن بگر کرد و در آمد به

گشت مینامد ترتیب بار

در زبان آوری دور با

روی زمین از سبز رخ

گشت صف آن است تا جمل

بشش دو دیدن سر آن

بشش کاب شه مستان

سیر نمودند زیر عیان

در در دهنیز شش تاج بخش

توجه آورد همه کرد دست

بشش گشتند زمین بر روی

شاه بر پیش چو نظر کرد

که با عیوش تن از جملند

بر بزرگ جمل مغرب بر سر آمدن

سوی فریدون کسر روان

چشمه و خورشید ز دریا کند

ز آمدن آن در دریا نظیر

تا نگردهم خودی را بر تخت

چرخش دازد و طوفان

چشم زدی دیده بدار او

گشته بر از بارقه بر رخ

ز اینهمی آدمی و است پیل

تا آب از پل عظام شاه

چشمه نگاهند بروی زمین

تا بد شاه نشا را یکبار

جا را دید دیده در آمدن رخ

شد صف آراسته از جمل

رویت زمین همان تو اوصی

دید در آن آینه خود را در

که با عیوش تن از جملند

ز آنست با گوش خود ترا ند  
با خودش از روش باو نکند  
گاه هفت خواند بر غم زهر  
گاه زبانش بکفت افتاد خفا  
گاه بیک دیده شدش رخها  
گاه ز دیده به نثارش رفت  
گاه نظره ز رخ ز میانش کرد  
چون که دو آسرو فاشد  
پیشش ز اندازه غایت  
از درد دیگر سخن با غایت  
شاه با دوس کی او در کوش  
کنج سخن بازگشت از ضمیر  
شاه پذیرفت بدل در آن  
بجام طلب کرد بفرست  
از رخ ز فتنده آن هم دو  
ره زان عشاق شد نواز  
هم چه ترخم غزل تر زدند

مهر  
خمار

سیرتند چون شود از غم  
تخت لیان باز کیا ز کس  
گاه بسوسید شمشیر از مهر  
که ز بنا گوش خویش کرد  
گاه چشتم در کش کرد جا  
گاه دوباره بیکار رفت  
گاه دل از مهر شکست  
در تنق نورد و جان کی  
حد نو ازش ز نهایت گذ  
قفل ز کنجیه سر بر گشت  
نکه برون داده حد کو  
داد امانت با امانت  
وزدگر اندیش سخن در  
لی ز می از خون عدو  
بلیله بدیل شد و کل کرد  
باده روان گشت در  
جمله بنام شته گشتو

۱۰۰



ز در او مطرب فرخنده  
یا خوشی دل جو شود باده

دو رساد از غزل و این  
زین غزل کم کوش که این خوش

**غزل**

بلوغ نایب رسد است  
نئون که باد میاید بچشم  
بیانکوش مگر پایتیم کندید  
پهستان منم امروز مجله طوی  
ز آفتاب ساقیان هم از  
سایه خفته بودم که یار ایست  
بوی است گرم قوز که درون  
بویای بند تو شد جان بد آفتاب  
ز غرور و توتیز است کف  
مهری و دل از روی تو بخنای  
کف است و بکشت از می کف  
زادش که گوهرش یوز که نادر  
زادش که گوهرش یوز که نادر  
زادش که گوهرش یوز که نادر

ازین کسیرین و جلیان  
بگشت که روان باشد آب  
بر خفته باشم دست و در  
روانه گشت می جوان کل  
و کسراجی و نقل و شتر است  
بر خفته که رسید ایش  
مسوز جانم باز ای شتاب  
نیوشن باده و صهبان است  
ز آفتاب این شراب در سایه  
که سوخته رود از ماهتاب  
حریف و مطرب جنگ در این  
بهر شتر قمر یکی عرض جوهر با  
شکست از آهوی مشرق  
باد شد آهوی تنگ شکست

بامس

تاکتند

شکسته شد از میرت خود  
شمع ذوق ملکیت مرثیه  
خواند و روان کرد بسوی  
هدیه زربفت خطا و عرا  
از خرد و اکسوف و خرد و پند  
اسب همین اصل و لایت  
سخت کمان از نه نوزده  
ساده غلامان خطا و تار  
اشتر بوییده و بولاد با  
جنس کس هر چه توان بر زبان  
ساخته کردند ز هر جنس صد  
داد بشهرزاده که بر حدیسان  
دید که آن طفل و شش خورد  
بنورگی آن عارض فرزند  
هر چه زکاد و کس شنید بخت  
کاخ و شاه بران مایل  
لی سزگین کرد در و ام تو

چون بسوی صل شد شش  
خلده اسد بجد و بجا  
جداد که در بر و ن از حد  
هر یک از ان طاق در افاق  
رینت تین تا جوران کیا  
کافه تک از با بر آورد کرد  
در نوزده کردن با کرده  
سوی شکافند بشهرهای تار  
کوه نما از تن کوهان کاف  
والجبه کشتن نام نماند تمام  
وز در و قوت برون  
خدمت من خدمتی خود در  
مزر بزرگان نشناخت کمال  
خواند و تفری کرد در میان  
با سحر آرزو انهمان با کف  
زار و انهمان همان د  
کار بر آورد دگشت



تن بوفاکر چه که جای بود  
در نه تود اعلا که شمشیر  
ظاهر م از نفس خلا می شد  
آن نه خلا فی تو بسندید  
تا جوشوم با تو می گفت  
جلوه کنم از همه رو احوال  
دوست بود راه به تنگی  
آرزوی من کند بر تو کرد  
پیش از جنبش آن بود  
از جبر و دست بر آن در  
دست شاه قدم پیش اند  
قدم اینک بنزار آن شای  
بود ز من پیش شاه کن  
من در شهر بسام دو آن  
لیک باید نویافت با  
یک خداوند سر رود کلاه  
فکالت ضبط جهان زیر

دل ز تمنای تو خالی بود  
کس نکند با بدر خود دستیز  
با طعم از حد وفادارت  
مصلحت ایک جان دیده ام  
دشمن تو باز شناسیم ز دوست  
تا زهر آینه جرمینم خیال  
دشمن ز اندیشه بدر نگردد  
هر منت آنکه اثر در تو کرد  
باعثه تو جرم ادر ضمیر  
کین شرفم روز میسر شود  
آن سبقت اورقم باز خوا  
تا کنم این دیده بر او تو باز  
کامدن از خود طلب با من  
جو بسران با بدر می خوان  
کین تو بر چه خیزد جای  
نمود همه وقت از دست  
هر چه کند باک نه از هر چه

شهر که با نیت که در هر روز  
لیک میزد که رفته در میان  
شاه جو فارغ شده درین  
عارضه دانا کیو مرث  
ز آب که گشتند بسطمان  
حال بکوش شه کشور سپید  
رفت بر او رنگ سکن در  
چیز بر آمد زرد سو یکسر  
بار که داد کیانی درخت  
فرش کشیدند و تنق بر زد  
ساخته شد بره پلان  
سوز که ز بند کله که نهاد  
یا یک بندی بعلق زنی  
شعش و تیغ فلک تاب گشت  
که یکس نه بسریج سپهر  
کار کنان همه رفتند  
پیش عنان یا یک روح از روز

چشم کند رلب دریا که  
بر سر این چشمه شود و نشانی  
که در وان عارضه فرزند  
سوی شه شرق گرفتند  
جون کل و بیل بگشتند  
که جسم آن میوه دل در سپهر  
وز پلان سد یا جوج بست  
ساخته شد میوه و میوه  
پیشش تادمه زنده کل  
برده دهن بر پاختر زنده  
صف جنیت زرد و کرم  
راست بر پیش اصل  
در صف خورشید تیغ  
چشمه حله شیدیم آب گشت  
شعش در پر یکس کرد  
سعد که کمان پیش  
مکه نور درم نور زد

از زمانه



رفت فرمان ملک از محمد  
چشم جو بر کشتن بخش قضا  
روی جو کل سود پر پشت بینا  
حسرت آن خورد مشه دینا  
آمد زور رنگ فرود  
برد بیالای سر پیش نشاند  
خون خود کشن دید جان از  
کرد جو نورش بدل دیده جا  
هر کج که کشن سر تازه کرد  
گاه ز رحمت کنارش گفت  
گاه میا قوتش کشن داشت  
رود دران آینه ملک خوانند  
دید از آن که هر شکوی خوش  
بسی که مبارک نظر تا جو  
باز نه از آن ز خوش برنگار  
کس به آن دیده همی دید  
تا این ادب برود

تا در دهل نیزه نشسته  
کشته پیاده جو کل از پشت  
کشته زمین بر سمن پامین  
دشت بر آئین بزرگان کلاه  
دست بکل در زد گفتش  
وز زره بر ماه کرمی نشاند  
خون خود از دیده فراوان کشید  
گاه سر کشن بوسه زد و کس بیاید  
جنبش خون را بجگر تازه کرد  
از سرد تا بای نثار کشن گفت  
کرد پیر از لولوی ناسفته کوه  
آینه را بر سر زانو نشاند  
ز آینه زانو خود روی خوش  
مانده بنظر آینه لولوی تو  
میل بر آینه هر یک نگرند  
پیچ نمی کرد بوعار گل نگاه  
بود کربسته بخدمت بر

شاه پیران سوی نیت  
تخته شانگه که با حوشین  
هریه جوازه بکران برد  
مرد خردمند بسند بود  
شاه پیران شرد و شادی  
داد بعارض ز قبا ارفال  
یافته چندین کرا از در لعل  
داد بته زاده کیومرث  
پیل بسی ریماری زر  
دغده جهان رفت که زدا  
مثل سعیدین شود بخت  
از دو طرف بخت مطاف  
گشت بقره جو قرار جهان  
خورم و خوش عارض و فرزند  
حال نمودند بدار اربکی  
کارگر نکمال خداوند است  
و غده بود است ملاقات

خدمت عارض محل حضرت  
کرده نمودار بجازن سب  
کشته سخن تازه بزم  
ریخت ز لب هر چه در آمد  
بسی نکلجیدر شادی بجا  
مادره بچرخ همه ز خال  
دشت نوردان بر سر  
تخت آن ملک هر کونه  
بار عماری همه کج و کوه  
جیش خورشید شود سوی  
مجمع سخن شود در بخت  
وز دو طرف بخت مطاف  
سکه جوز رشدر غیاخان  
باز نوشتند نوی خان راه  
کاتب در افرد در دیار  
شد همه ز اقبال خداوند  
ساخته شد در سم مراعات



شاه بفرمود بفرمان بر  
از تحت و خدمتگری و یاد  
انجیمه یا بد همه یکی کنند  
کار جو بر کله گذاران کدا  
جام همچو است ساقی  
ساقی خورشید رخ ماه چهر  
شاه زهر می که کفتم کشت  
جام همی داد بخورشید و  
زخمه قانو که همی کرد تا  
مخلف از غلده برین تازه کرد  
با بدشش و خوش و باد و  
این غزل را که چه نذار محل

ساختن برکت و نوازی کن  
کوهر و یا قوت ز بهر می شمار  
جمله تشریب مهیا شد  
خود می شادی بطریش  
تا فلک از دور و فرورد جام  
کرد بر از در قلع شب ز  
دور هم کرد جوهر بر سپهر  
جام ز کف در در و کوه بر کشت  
زهره همی رفت ز دوشش  
بود از و در رک جان جانان  
شاه ز طوبی فلک او ازه کرد  
نغمه طنب بر نشا طشش  
مشکل من از کوشش کرد حل

غزل

دانه اگر رویت در نظر آید  
بشش خورشید ماه روی نماید  
بشش که بادیکران دل کشاید  
یار کسین رو در پیشش نماید

بشش خورشید ماه روی نماید  
بشش که بادیکران دل کشاید  
یار کسین رو در پیشش نماید

تا بنزد  
دو عالمند زانکه هر دو  
خون نراک که در کیمه که آمد  
دل شنیدیم که دروش لعل  
سینه خسر و زشت آن خون  
**التصال به و خورشید و قرآن**

کشت جو در یای مسکون  
کشته سه سوی کران ساگرد  
شب که بکف داشت در خواب  
شاه دران ناجیه کاوش  
از جنب و از راست نظر نما  
شهر ز برد دست عوض کرد  
پیشتر ک شد قدری ز این  
دور سر برده سیاه سا  
در محل کاروان تنگ بود  
تا بکه عبره ملک مشرق  
تا جو را این سور خود از جای  
که سر برده مقابل بلسند

از توجه خوننا بهار می نماید  
پیشتر از مرد و دهن نماید  
پیش چنین مردی است  
مصطفی وصل کوتا بزاید  
**جوز کرد است کرد است کرد**  
داد روان چشمه خود را  
چشمه خورشید بدو ساز کرد  
کرد بران چشمه رگشته  
دست کمی دید در دست  
تخت دو چشمه سیاه  
سوی فرود دست آورد  
نصب علم را تم فتح  
بر آب سپردند بباکی  
که چه که بهناش بفرنگ بود  
رنگد تمیج سیر نماید جوق  
آمده بر شیشه از شاه  
منظر دیدن آن را



شاه همه روز متاع که خواست  
روز جو آفر شد و کماله  
پیش کشیدند به پیش  
سختی و در میان

ساخته حکمت کار امان  
ماد و حکم خدای حکیم  
سال سفر همه بروی کز  
گاه روش همه اول نشنا  
چاره بند ز بانس سیم  
ماه نومی کاصل وی اسال  
عکس کش نمود با باندرو  
هزار سن بسته خود کوا  
کش که سیر بلانش ز نو  
از طوبی بن جانش در نشنا  
سخت آن تخت که او بی جا  
یک گمان فرق ندانم کون  
از جوی او داده بر چشم

جمله بترتیب همگی در آ  
چشمه خواست ز دریا لاله  
سدره طویرا بجل کرد  
موج دریاست که فتنه زلالی

خانه کردند بگرد جهان  
خانه روان فانگیش معتم  
همه اوساکن او در سفر  
ایکه در باش مداز جا  
حامل چندین بچه لیکن غم  
یکم نوشت بد بسیار  
کشته خضم است که بی  
یافته در خانه رگماهی قرار  
عکس الالست یا اندر  
مع نوح آمده بر روی آب  
عین جو ابرو شده بر چشمها  
کوس سر افزاخته بر این  
چشم بد از ابروی نیکوش دور

باز در کتاب  
باز در کتاب  
باز در کتاب

همچو کلکان بر خم تیر از کلکان  
راه نچو اهد بعد از اشدن  
او برسد تیر فلک را باوج  
تیر در دو کرجه که پیش فلکند  
پیشتر از مرغ غبر در گذارد  
رفته بمنزل بی بل دو چند  
بسته بر نخیر مسلسل  
یکت زدن چشم که پیشین  
بر برد از جای بجنبیدگی  
همچو کلکان بهو اسرار از  
مرغ که آن از پر جوین  
بر طاقش ره نشاید که  
که بر بدریا گذرد پیش و کم  
دیدش در روز بستگی کم بود  
تخته بی خوف کفته بکش  
تخته بنده پیش معلوم دست  
دست جو بر آب فرا بگذرد

تیر ستاده است که از نشانی  
راست جو تیر کبذ از آن  
تیر پیشتر نرسد کار هیچ  
بسن شدش که جبهه که پیشین  
پیشتر از باد رو در روز  
بارسل و سلسله و تخت  
آب روان و شد زنجیر  
تا زنی چشم ز پیشین  
میست برین بهر پیشین  
پر جو اصل زد و سوکار  
طرفه بود لیکت چندین  
بر قدش سر بر آب  
آب نباشد مگر شش تا شش  
رفت بهر سو روی آب  
باید بر این تخته شده  
طرفه که صد تخته یکبار  
آب بدست آرد و آب



همچو بفرزد کشتن اندر دست  
لطیفه زمان بر رخ دریا بزر  
بیدار دل و دست خداوند  
تا عمل بجز شدش مستقیم  
بیشتر صلاح در دو سیم باش  
هر کس بجز روز سفر کشتن  
بگذرد از آب سوارش بخوار  
بسیار آداب سبک نیست  
بوی کبک نیست بر و آب بار  
از راه بی آب نماند شدن  
که بی آب در شد سوار  
کام بخواند که غبار آورد  
بسیار کرد بگردن برش  
بسیار بار تو اند کشید  
بسیار آن یافت بیکت  
بسیار کرده سال برید از در  
بسیار است نمودار

سیم فراوان نباید بست  
آب از آن لطیفه بفریاد تو در  
بر رخ دریا زده بر لطمه پیش  
آمده در عبه دریا ششم  
تیشه بخار از در تراها  
بر طوف بحر شده های کوه  
غرق نکرد دو سوار آن  
که هر که صد تیزه بود تیرت  
گاه لبش کیر دو کاهی کنار  
کیست کبکی آب تو اند شدن  
آب گذارد جو بیدر و کنار  
تیر کی دیده بار آورد  
هیچ ز کرد آب نکرد درش  
از بکمان بار کشیدن گوید  
هر چه کزان نیست ساکن در  
بسیار تهنی از بار نکتش  
کامی و اسب بود بار او

شاه در آن خانه بر جویین نشست  
آب سلسله از بحر روان بپوشید  
سوی جباریم می بردد  
نغمه ملاح که می شد با دماغ  
سلسله سوی جز دایمی که تا  
آب از آن غلغله اندر آتش  
گشت شسته تیز تر از شمشیر گشت  
گشته بومینده که چون بود  
از خله پشت کشف نماند  
عکس سینهها که فرد شد بنا  
بس که بگوشیدین همچو  
گشتی شهربان در پارسید  
خواست که سوز دل غمگوار  
صبر همچو خواست نمی آمدش  
بود بر سینه سوی مغزی همان  
چونکه درین شیفته جویین  
پیش شدش دیده تاراش

وز بل جویین همه دریا بست  
کرد زهر تخمه معلم خردش  
آب بسیلیش که کرد  
برش خود لرزه همی کرد  
مایه از آن دمام ضلالت  
کردیم گشت بگردان  
وز زدن چشمه ز دریا گشت  
بود بجای که زمین گیر بود  
داشت بسی رخصت گشت  
بست به بلوی نیکان  
آبروان بسته کل شد  
کوه خود بر لب دریا  
دیو چند از گشتی که بد گشت  
کرد همی خواسته همی  
ساخته بهای ادب چون  
شیفته تر شد جواز و شرف  
شهر تو دید و بکنار



تشنه دو دریا به آورده  
که اگر آورده باغوشن  
خون کل غنچه که چند از خون  
مان بدون بود یکی از سخت  
در دو فرقه که بهم پیوست  
بگفت کرد طبقه های تو  
پس دیری که بچویش اند  
تست بسر باید اینک  
تست بسر این خود حظه  
بسر کرد کوشش حظه  
بسر گفت که این ظن  
بسر گفت که بالا خوا  
بسر گفت که این مهم جانی  
بسر گفت که بر شو به  
بسر گفت که استی ناقد  
بسر گفت که درین گفت  
بسر از جانب فرزند تو

تشنه که از دیدم حیرت  
هر دو منو کند زمانی در یک  
دویش در این زمین این  
صورت تن نیز کمی شد در  
کار دو رویه هم کرد پشت  
فانحه سنج اندر این  
هم در کار از غدر پیش آمد  
جای تو من بنده فرمان  
هم تو این باید دولت  
کای مرادین منزل خود در  
کز بسر هر باید پدر  
کز تو برو با چیز تخت تو نام  
کز تو شود سکه رنایم در  
کین محل از بهر تو آراست  
تخت ترا به که تو نمی  
بای کسی ششند با بهر جو  
شرط ادب دید از اندازه ما

گفتند که یک آرزوم در آن  
آنکه بدست خودت <sup>نیکی</sup> <sup>توانی</sup>  
زانکه بغیت جوشدی بر  
که چه تو محتاج نبودی این  
با اینسران نکتة جوختی براند  
خود به نعال آمد و بر دست  
داشت در آن بر خیال نماند  
کین دم تا در ره اخلاص  
من بدم صاحب خست کلا  
هر که ازین برده والا بر  
بوده ستاده نفس هم بجا  
که چه بر بر دستت کشید  
چون خلف آن شرط وفای نمود  
دو لیتیان هر طرف بسته  
لعل زرق که در آستند  
توده لعل که بر گوشه بود  
زاد تو گویم ز زمین زیرم

منبت بعد که کنون حاصل  
دست بگیرم بنشانم خست  
من بدم تا بشو منبت  
کافستر مملکی بستر خوشتر  
دست کرد بر سرش نشاند  
ماند از آن کار عجب که  
اکوی داد بکار است که  
بر که نیاید درین کار  
بند برین کونند شدم  
نسبت خدمت هم از  
هم نفس نیز ستاده  
شست و زود آمدن  
خویش غیبی بسزای  
کرد طبقهای جو آب  
بر دو سر از زمین  
رو ز زمین بر ج گوشه  
حامله شر خاک بر



چون در اقبال مستی نازده کرده  
کین کیم در زینت اس قدر  
شکر نکر که آنکه در سیدم بگام  
این منط از کام خودم ساز  
رفت بد کشتی متفلسف  
کرد طلب کشته در میان  
میل روان کرد محط شرا  
نوط خورانید ز سر برکت  
بکش بگرد قبح در فساد  
فرا شد از بحر کشیدن  
کشت گیسوی سپهر  
فصل اگر شد بفتح نباید  
فائل دولت که مباد اس  
دیده که در عقول باید فراغ  
فصل اول ربابی هر چه  
کین نازل از تار تویم سزا

زانشرف آفاق بر او از کرده  
رو در فکر جلوه مکن در کمر  
کام دل خویش بدیدم مقام  
فرق بپر بوسه زد و باشت  
باز بر بخت کشته نشاند  
کشتی زرد او بد کشتی کشان  
تا بلب آمد همه را جوش آب  
کیست که جوشا ه بیان در  
داد همه خفت ادب بباد  
او هم از انم قور نماید رو  
کر بر در افکنه کشتی نمان  
عقل عقیدت نباید  
با دسر او از جهانی جوقل  
تا آبش عقل فزاید فراغ  
عاقبت عیش نشاط شهان  
در سراویافته چون اصل جا

غزل

خوهر آن لحظه که شاق تباری  
دید بر روی جو کل بند بود  
فرخ آن روز خوش آن لحظه که  
گرچه در دیده کشید هیچ غبارش  
ای خوش آن تنی باس که بد  
عزت وصل نماند مگر آن سوخته  
قیمت کل نشاسد مگر آن کس  
خمر و ایار تو گرمی ز رسیدن کوی

**ذکر در سبب ستادین سلطان**

شد جو کرده چون جو کنند ما  
ز رده صبح از طبق خاکست  
شاه فلک کب جو ز آستام  
جست نهنگان تکاور بهش  
زفت آ میر آفر آورد زود  
بس که بر از جا در و این کشت  
وصف آسان که ز سبب بدقول

تیز گایا همه تا ز نزلد

آرزو مند کار بر بخاری بر  
گرچه در دیده ز نوک نه قاری  
از بس قطعه اصل بکار می  
هر گجا از قدم دوست غباری  
که غماری شکی از به غماری  
که بلنچ دور بسیار غماری  
بکه خزان دیده بود بس تن بهاری  
بهر تنگین دل خوشی که آری

**هم بر آن کونه که در**

نعل نه افکند بکنند ز بای  
رفت بیدان افق بر شست  
هم شده هم شاه سوار عالم  
در دل در ایستاد از آب شست  
هر چه در اطراف است  
مگر حالی گره با داشت  
نوان خارج شان که

چون دره تشریف



کرد سر ایامه کردن دراز  
 نیز تنگ کوش جو پکان  
 سر جو مه او راخته بر او  
 از سر راسته تا یا بوق  
 در کله پا دست زدن  
 باز گمان بر صفت نازکی  
 یک خاندان بصحرای  
 یک شان کرم جو تاش  
 کوه کران لیک کران  
 یک در ان کوه و شان  
 ریش آن کرم رو اوج  
 از تنگ شان کان ره صخره  
 دست شان از تنگ شان  
 در دهان بنگاه  
 با هماده بر زمین  
 در بومرته ایشان زمین  
 از پاصحر او گشت

تا بنگاه کردن شان سر فرا  
 بر سر یک تیر دو پکان  
 ساخته از چشم چراغ سهر  
 گاه روشش بر کشتن جو برق  
 کوفتن با بطرق کرده  
 زخم بخورده که از نازکی  
 کبک رو از از زده زان با  
 آتش شان خوب خورده  
 یک تنگ شان جو بد و نکت  
 کوه که بر تنگ بود که نکت  
 سوخته شد که کردون  
 باد بد یوار آب سحر زده  
 گاه تنگ از خود قدم پشته  
 بنده رنج جو آگاه شان  
 بر سر کردن شده بولان  
 بانه نهاده بر زمین  
 باد صبا از نلی کل گشت

چلی

که بلکه خشت

بلسم شان کوه ندا چید  
گاه بیک خشت زمین شکند  
از لکه بای یک نشی  
چون سم شان از زه بکین می کنند  
گاه دوش زبان سم کیتی نو  
کاسه سم که طبعی آزاد گشت  
باد گرفت آب کسان زانجا  
ارجم که زاده شد با بند با  
بر سر نه خوج بود جای شان  
بر سر بدخواه روان گشته  
پیکران راه نوردان با  
صورت شان از روش بند  
گشته جو سیاره منازک  
زان موره یا قته در برنج  
جوش است میز سر میدان  
شکل سپاهان سرا فرشته  
اشته از آبن سوزان وجود

پایگشتان فتح نیار در پید  
که بلکه خشت دو کسند گشته  
خود کسی نه کره را کره خور  
کره ناکند زمین را بکند  
انکره خاک بر آورده کرد  
کرده بعضی زمین شام  
وزره شان رفت بصحرای  
هم که تک مانند صبارا بجای  
که نبود بند بهر بای شان  
وز یکی دیده در آن دیده  
باد جسم شده بر روی  
و هم مصور شده اند زمین  
ماه سیاه شده لعن  
باد بهر کسی که  
گشت هر کرد که از  
اتشی از دو دسله سا  
هم تن حوش بر



تیزی بجان محیط از  
کشدشان کرد فلک را  
سستیان خوشتر کردان  
جان زکل رنگ بر اینجسته  
بشت فلان خط اسکن  
زنده شان چون زرقانی  
بیکس دست خوراکم  
یکس بر اندکس کز سر  
برش شان ابر تکه برق تا  
ایمن شان از باض و سواد  
در تکشان گاه کشادین  
بر شد از سخت شان نا  
صورتش فامه تند اند  
شان کز خوراک سخی  
زیر آینه از ان سواد  
کنند از عمل با بیکاه  
تیره کهر مرده دار

آب ببرد از فلک آگون  
کنند آب پاشده بر روی  
وازد مرشان کس سوسمان  
باد صبار از کل اینجسته  
بسق بند او ه صبار آینه  
کر چه نه سجاده ولی که ربای  
بهر مکس کز مکس ران دم  
خواست بلوز و مکس اندرین  
برق فلک است و ابر سخط  
فامه نقاش نشانی نداد  
کم شده این ابلق دندان  
کر چه بسی کرده سیاه و سفید  
باد صبار که تواند نوشت  
بادر باید قلم از دست من  
ساعتی فرم من بر می کشان  
میکنند را ایند بجان پیشش  
ضربه نکویم که در ریشش بود

شاه جوهر مهره شان چشم داشت  
که چه همه مهره شان چشم داشت  
کرد که بین زبان همه کردون  
و او بدانا که بر این نزد  
و عده امر و فرام ساز  
رفت پذیرنده آن پذیرد  
خوشش غمزدی که بر تنها  
صاحب دولت جو در آن  
سکه مهر که عیارش نمود  
داد با رنده لبها شیب  
سرخ نطافی همه از لعل تا  
از با شته چند نظر ایف در  
و عده جهان منت به کام  
مرد سخن کوی گزان سلک  
آمد و بکف دتر از وی راز  
شاه بفرمود بفرش کشا  
هر همه در محله بار آمدند

جیدیک از صد دیگر کند  
عاقبت از کوه بر شان  
چیز از صد و با تصد  
عذر قدم ز آمدن دی خوا  
جان بجان بشن بر و باز  
خدمتی خاص بخدمت  
کرد بیوفمان ده فرما نشد  
دید ز دلدار خود آن داو  
که چه کجا بود هر کس  
قیمتی در همه عالم غیب  
لعل که خورشید دیده بود  
مخوف اطراف همه بر و  
جلوه کند هر چه تمام  
سکین خود کند هر چه  
نکته سنجیده بسنجیده باز  
زینت فرزند و متن  
بازگشت و دیگر



نشد او رنگ از پیش شاه  
پنج صبح که در او بختند  
بود تن جمله ز زریسته  
برده دیوار زیا قوت بود  
فرش زمین مسلسل ز زر  
بر که در آمد بجان منظر  
بیش نه و شد تصویر از  
شاه در آن خانه درآمده  
نماند از او شد همه صورت  
خواست سزای می آینه  
نشد کند که ز لجنهها  
بود دل آینه اسکندر  
داد بر این غزل بر خیا

بایه بیایه سپهر اوقابها  
یکسره از آب که بختند  
بر زده در نماز که خست  
کلمه بالای ز مژ و نمود  
در ته آن خاک زمین نفوذ  
صورت خود دید بهر کوهها  
میں که هزارش صحن نمود از  
آینه دید نمودار بخت  
بایه تصویر نبودش نظر  
دید در صورت خود تمام  
داد ز رود کرد ز اینها  
باده خون رنگ صبا کش  
بر دل چون آینه ز لاجا

غزل

بغایتی که داری نظری بسوی کن  
بکلف از نواشی از روی زمین  
برکات تندستی گذری بسوی کن  
بر کف از نواشی از روی زمین

هم بوی عید بود که بر غنچه لبش بود  
اگر این است آرم خونبان که بگویند  
بدوزلف طوق داری ز کف بر  
ز شکله زلف مشکین حوضی بر  
من خاتم لبان هم بر زلف  
بکران مشور خمر و که چنین بر  
**صفی آینه قدرت که تا مطلق**

شش و سار است سر بر سر  
باقت فلک رسیده کوه کار  
جوخ بر زاد میرشد جوش  
طاق سما کرد جواج اشک  
دهر شد از دود معجزه ما  
سر به بود از در کردی از  
دیده انجم بسیار بیرون  
جوخ که خنده او سر مز آ  
دیکه از شیشه کردون ماز  
جوهر ششام بسودا اگر

شمع

دل سوختن غنچه قدرت قدسی بود  
دل سار جاشن بتن جو بودی  
دکرت هزار بار همه ذکر بودی  
بعد از حال کاهش سر بر جو بودی  
لب خیش از تو ساقی ز سر بودی  
نفس ما پیشین بر خونگوشی  
**زرد آن روح ملک در نظام**

کشت بگل اتق ماه و مهر  
رشته شب از پل آن بودی  
حاک بهر خانه جواجی خوش  
طاق کی بود جواجش ز  
کم نبود دوده جندین  
از در سیاره شده سر  
سینه پر دود و دوزخ  
شکسته از گنجه شد سر  
نجره کل شد از ویر سو  
کرده که هر یک که



کاو فلک بیخته عنبر بر آه  
 فلک شد ز علم ز رنگا  
 از دم شب گیر که هر سو فتاد  
 از دم شب گشته بتندی روان  
 ای هوا پر ز جلا جل نمود  
 از یک حلقه زنگشترین  
 همان فلک ز مکسهار  
 نان همه ز نور که از نور بود  
 چشم چون از غلف خانه خیزد  
 بر لبوس سحر اندر عدم  
 شب آهنگ نو اگر شده  
 شب که از کند فیروزه  
 ترک از بسک بالابریه  
 که در حساب بعضی جان  
 همان شکل در تیز و شیا  
 شب از دل اختر گد  
 چشم خورشید که گرم نمود

کاو زمین ساخته بر جسم سیاه  
 روز زمین شد ز علم سایه  
 کوس سحر هیچ صدای نداد  
 پر ز جلا جل شده بر کسبوان  
 هیچ طرف بانک جلا جل  
 بر سر یک حلقه هزاران کلین  
 زرد جو ز نور بر آورد سر  
 برده شتاب ز نور بود  
 بدو دو سال سحر در دست  
 در نه جوادانه نیکشت  
 نغمه زیرش نه هوا بر شده  
 رفت بر پیروزه کند بود  
 مرغ سیجا بمسجا رسید  
 همچو شرار از سرش جهان  
 شاید بری زانغ بر عقاب  
 روشن ازین هفت هرگز  
 ز آتش او جوع بر آورده بود

روز در پایی فلک شست  
در شلمان چشمه روشن کج  
پرتو خورشید کنند از عمل  
طرفه که خورشید بود در کجا  
بکس چو خورشید می آید  
طرفه که خورشید جو رود  
خورجوشود یافته از تادی  
طرفه که چون تابش خورشید  
تا بندد آهور سنگین عطا  
طرفه که کم گشت جو آهوی  
قرصه رخور تا بسر خوان بود  
طرفه که چون قرص خود از فلک  
ست شده از قبح دور  
**صفت شمع که چون سرش آمد**  
شمع به زخم کسی سرازیر از  
شمع نبل اختر عالم فرور  
از سوز و در همه روی

چشمه خور در تیره دریا شست  
کشته روان زدم تو تیر کجا  
سرمی خوزا بسیا هیچ  
خون شوق سرخ شد اکبر ساه  
رو دها رنگ می شست  
روز زمین کرد سیا هیچ  
روی پرا قطره نماید ز خوی  
گشت پرا قطره رخ آسمان  
همت طلب کردن کس  
مشکفتان گشت بستی  
خلقی بود آخته دندان بود  
بوج لبالب همه دندان گشت  
بر زمین افتاد ز بیم  
**دیز ما را کس نماند**  
کاشه تیرم ستم عالم تو  
در دل شب شعله چون  
لی بکشت دیده

۱۶



پس نفس آشته تاباید

شب که اندک روشن است

نازده شبی که نور صفا

زنده شدتش لغزش بند

باشش که از سوز رسیده

چون دل سوزش بر کند

شد بکسی چه حیاتش تمام

ادب و مواضع لبویش کند

که سر او شده یار زبان

سج ز سید و سرش از تن بود

سوز بر داشت که چندان

ساخته از دود مدادی بر

بس که ز دیده شده از زخم

ان همه نیش که ز زخم خورد

سخت و آن خانه بجان بر آ

درد آمد دور هر وقت آن

هر که بروز دقت جان داد

زیستش آن شب تا سحر

زنده بماند جو سر آید حیات

اتش تنیزش نفس جان داد

زنده از آن بد آشته شب

جان شده از وی دل بست

عمر ز سر یافت بهنگام شام

بوسه زد کوشن لب بریده

کرد سر اندر سر کاز زبان

او بزبان کرد دوارت چه بود

تا که بریدند سرش ترا بر

داد پراویم سواد بر

داد سر خویش که پیش از

عاقبتش سوختن آغاز کرد

نمود در دل شکر بود **دو**

اتش او در دل شب که دید

پیش از گرم دماغی بظان

پنبه در میان زبانی دراز  
 پنبه و آتش زده در روش  
 پیش بود راه ز نور بی بصیر  
 تا شب از نور نیامد پدید  
 جوی بار بار پیشش گشت جمع  
 شعله او گزینشی آشوب گشت  
 نادره کرده عیان دل پذیر  
 حسن بر دینی او ز آسای  
 کرده بچوب آتش خود در آسای  
 بسته جان چشم بجا و در آسای  
 کرده حسن بر سر هر کوهین  
 مردم هر خانه بسته از کده  
 موسم که مادون از خون جوش  
 شفته کری بلک در آموخته  
 سوی هم کرده مزه داد تا  
 فتنه چشم آمده زان سوا  
 صفت بر بروج در خوش نهادها

با همه کس گرم سر از سر نهاد  
 در تن و ناسو خسته که گشت  
 گم شده را در دل شتاب  
 دیده تاریک جهان از اندیشه  
 جوی تو در بنان تری شمع  
 صد ظلم از سبک جاروب است  
 سبک جاروب بر آتش امیو  
 چون بر دینی ز آتش سی  
 دنیای جوی آمد جانک است  
 کوش بفریاد باد از باس  
 کینت گزینست بساط از کین  
 مردم دیده فرو بسته  
 دیده مردم ز بلک شفته بود  
 وز مزه قند ز بکران در خوش  
 دایم ز نویافته از بر جوی  
 تیغ مزه خفته میان نیامد  
 که همه کار کند از کفک است

هر کس که در آستین او جان  
 هر کس که از بزم او آسمان



چون فلک ز ساره جهان  
سازد همه نزدیک دور  
زین جل مرده قران بگرد  
سته جل جان بطین  
نور گرفته ز ثریا نیشار  
ساخته ثور از در آن  
بغمه سه ساره روشن  
مغفود آتش کسیکی نمود  
که غبار آطل کس درون  
ز جوارری شده کوه زرد  
ز یک طرفه دو شمشیر  
عسل در طلب چینه بود  
ز بره ز بدست شده آهوان  
ز هر طرفه بزم شیر کم  
خاک کزین نسته عا غیر شیر  
سماک از حد تر آمده  
ز جوی سطری تو در روی

همچو زمین بر ز جوار سما  
منزلتی داد فلک ز نور  
وز صد شتر طین بر آورده  
زاده کسه سیاره به ملت  
کوه کوه کوه بان ز کهر زریه  
کحل جواهر حکم آورده ش  
کشت مثلث جوهر شمشیر  
داغ وی از گردن جوز انور  
برده اطلس همه پیونده  
جار کهر ریخته بر پنج بای  
دیده چنین طرفه بخش زید  
چینه قلب آمد بجهت نمود  
بهر اسد کرده ز آهمن  
مهره بسر باشد آورا بدم  
بخیر شیر آمده بر آن  
رفته بمنزله آن تر از دشت  
بر آتی اندر خط میزانش

شکل بطین بدین طریق است  
هند در اشتر  
شکل بطین هندور  
شکل خریا هندور  
شکل در بان هندور  
هندور  
شکل مغفود در شمشیر  
فشانند هندور  
فراغه هندور  
شیریس  
شیره هندور  
کپه  
طرفه هندور  
سلیکما  
شکل چینه هندور  
کماه  
ز بره هندور  
پور باه  
شکل در هندور  
انزاه  
شکل گواست هندور  
شکل سماک پندار  
پناه

قطعه

شکل گواست هندور  
شکل سماک پندار  
پناه  
شکل در هندور  
انزاه  
شکل گواست هندور  
شکل سماک پندار  
پناه

شکل ز با نهایجان دادی  
عقوبت از اکلیل سر کوه

رور جو بکشتاده مهر و مهر  
شور شده بر سر عقوبت حصار

سکل نعیم جو سر ریجای  
بلده جون از نظر ایجانفی

سعد شده ذراج در بر نهان  
سعد بلع در شکم ز درد نانی

سعد نمود از طرف درفشان  
انجمنه با جار و لیت در

کرد مقدم دو قدم پیش  
دست موخو نوی مانع از

کرد شارشته پیمان بست  
**نصف اختر و آن عالم فیه بود**

زهره در حبس هر یک عقده  
ماه زنب بر دو یکجا بستیم

برج دو پیکر زده دیر ز نور  
دیدم اختر ز در شش ماه

بر سر عقوبت بنیام آوری  
بهر سر کهر سفته یکم بر خورشید

قلب شده عقوبت با شش شده در  
داده دکان شعله با شش هزار

کر شده بار آستی موت  
بست دمی لیک ز دم می

از یزید آرایش خوان جهان  
رفته آورده دو بجه بر دهن

با اثر سعد ز تکیه شان  
دل و کشان کشته بیالای

آگیش دلوشده از هر کس  
در دل مای شده تا خیرا

در شکم حوت در افکنده  
**که گرفته دو مسعود و یک قران**

شور غم ز سر پیمان دو سعه  
مانده ز بیم بره عمر در کعبه

دیدم اختر ز در شش ماه  
دیدم اختر ز در شش ماه



شاه کو اک شده کرمی  
کشته عطار دها بد جا  
سپهر بلوی عطار دخت  
راست سحر خیز از نو  
مهر بزم دار شده قلب  
سری از خانه خود بی خبر  
ز که شدش بندوی کوه  
از شده در ته در نیست  
روز صل در دل ماهی معاف  
بیش دم کردون بخوا  
کیش از خضر عالم فرو  
زیت نفع بر بخوا  
سردن زو بشی کان  
ای از دور آرد ان  
روران مادری خوش نمود  
بل شاره قیامه انجمنه  
بهر سخن از بوشند

۸۲ کرسی او کرد فلک پنج با  
شزده کوسمی بیل شریتر  
سند در سوک میان راست  
هر دو برابر شده در وزن  
کرده هم از گو کبه خود کار  
قوس تهی تیر تجاسی در  
رفته شان از سران بی زبان  
کاک شان زده شده  
طرفه که مایشن بسته ام  
ماه زمین منظر آفتاب  
رود نماید که مشق آمد بوز  
بانگ دبل دم بهوا بر کشید  
گفت سخن کوش فلک راست  
مشعلما شد خو کو اک عیان  
کاتب از شعله آتش نمود  
کاتش و آرا بهم ایخته  
کاستر شبا بر کی روز شد

گشت جهان ظلمت کز آفتاب  
دید که سیاه ز نوری که ز آفتاب  
روشنی گشت عالم بیدار  
مشعلها هر چه در آمد برش  
تا بچین گو که آن آفتاب  
ریختنهار دوسو شد بجای  
ریزش ز راز زمین بگفتند  
انکه همی چید بدامن که  
خلق سر از میدان زرقم کرد  
بس که در دل لعل بخواری  
نوزده جور شید شده آن  
در دو بیک تن بود و یک گشتند  
گشته بر جی و قمر جاگیر  
بسیح شرف کرده دو اختر  
ملک یک تخت دو دارانو  
روی زمین فردو شید یا  
خاتم جم را دو نکین دست

کش از دو دو ماند از هر دو  
داد همه سر مه شب را بباد  
گازل شب صبح و غم ز روز  
نور جهان گشت از اندیشه  
نور دهبی خاک شد از رخ آفتاب  
بسته شد از بار که جانی  
خاک نو کوهی که ز رز بختند  
دامن ز قید ز لولوی  
سرمه کند غم که نظر هم کند  
کس بخان آب نیا بود  
انجمن انجم فلک اند هر که  
بر تاخت تخت جوم بر شد  
گشت فرین بدو سلطان  
بلک نصب کرد دو کوهر  
دهر یک آب دو دریا  
جشم جهان از نور دو صورت  
او که سری بدو فرزند

مجموعه  
۱۱



دو بلبه کوس دو لنگر زدند  
کشتن دولتند و کل نازه  
کشت یکم تاج کز ازاد و  
صفتی چون دو خنجر زدند  
زاریکی داد موج حبسین  
سایه یکی ساخت دو وقتا  
شاخ بهم سود دوسر و جوان  
کشت یک باغ و فاراد و جوان  
کشت زمین اربع باران  
کشتی شد بد و مهر اما  
کشت یک غم زد و دل است  
درد و سر و آینه هر دو بار  
کشت زده از هر دو طرف صفت  
کشت در رشته طاعت قطار  
کشت زمین خان خطای نهاد  
کشتی کوه بر روی اری  
کشت زمین داد و صورت

نوبت اقبال دو خنجر زدند  
صوت دو بلبه یک آواز  
کشت یک قصر شهازاد و  
آینه ملک دو صورت نمود  
لمعه یکی داد دو نور یقین  
بایه یکی ساخت دو کشور خدا  
موج بهم داد دو آب روان  
کشت یکی تیغ صفار آدود  
مغز جهان بوی دوان  
بزم یکی شد بد و دور مدام  
کشت یک جان دو تن ابرام  
سر و دبد با شل ایشان  
انجمنی ساخته نیک اختران  
راست بود رشته در شاهوار  
خان مغل کاسه کجای نهاد  
نقش باورخ مردم می  
از جز نقش رخ کردن

زان سرانزده که در گل  
گرفته دانه صکیان هر ط  
جمله کله در سده که تا به  
گاه نشسته بمقام نشاط  
جهت شان از کله نی با  
از کله لعل سید و سیاه  
رخش قبا با ز خرابی کون  
کوه تالی همه بسته که  
قامت شان زان که ز ربه  
مجان آراسته چون پشت  
بس که فتانند کل نشاط  
جوی کلاب از تن و از ایا  
عود قماری که همه داد و  
بعد هم ساخت جو غنچه باغ  
بس که شد آلوده غنچه زمین  
نقل نازده بطبقهای  
دیده با و ام که بخشی بود

کاب هم خورد در است  
وز دو تو یافیه بر روی  
سر ز کله کشتت از او داشت  
که بزین بست بوشن  
کشت در شان جو زین  
کونه بگونه شده خسار ماه  
سوج درون داد و در یاد  
تا بگر غرق شده در کله  
تیر تو کوی بدو پیکر شکست  
فاک شد از غالب غنچه  
شیشه شد از وی همه نقش  
که کل جابه کل راستین  
غالیه می ساخت کل از غنچه  
شک همی کشت بگرد  
کاد زمین شده ش  
سوه زهر جنبه شکست  
خستکی داشت شکست



شد بطبق بسته شد کن  
سری بلغوزه زانجا که او  
سرخ گشت ز عابا  
سایه از پر تو مجاست  
عکس آب ز آینه خورد  
نقشه پیا او بان کردانا  
بود هم از میوه بندی  
سوز که همسایگی به نمود  
من ازین گونه دلا ساد  
**دشمن**  
**سخت باد که سنی جو خط انجا**  
که عرق از تن مردان  
شیر خان کوه نیا قوت  
سخت ز کف که انگیز  
گشتی که بنجام جو شش  
سروشش همه بکند نمود  
ز غل که به لب زرب  
در دهنه هنر انجسته

۸۴  
بهر زمین لبالب دین  
جربیان بود و نری ز تو  
سرخ خود گشته فرزندان  
سایه همی حست در آن اما  
سبب شد از بس غمخوار  
شد همه داندانشان اس  
کان همه رانام نماند  
بهتری بود اگر به نبود  
باده که در درش آمد  
**پیشوا پیش خون نسخر از این**  
کوهر مردم همه زوشد  
کوه زده بر سر یا قوت  
معبش از معبر دریا کند  
کف بلب آورد شد گذر  
کوچه که میدان دی از  
آمد بر شیشه سکین شکست  
موی ببولش بهنر بخت

بهر دهنمای جوانک شتر  
بود بر تاش قدمی در پا  
نام حوام ارج بر دشت  
طرفه حوامی که بر دسگاه  
لاجرم اوداشت تک  
**وصف قراب که بر حوم دشت**  
شیشه قراب بر آورده شود  
راست ز دریا برون درون  
هر که گذر کرد کبی در ریش  
که جز زبری سراویدت  
بر شده تال ز می کشته  
جسه میان اگر از لعل  
رنگ خضرداد ز سبزی گل  
بی طلبی روی بخندست  
خون دلش که به بسیار  
لعل که در شک و ن آمد  
سنگ سی هست که با تو

ساخته از لعل مصفا کین  
ز لاش می آید آینه تابا  
هر چه تک حور در دستان  
حق تک دارد در زمین ساکن  
حمت اوداشت همه خلوت  
**شیشه قائم یا لعل شتر**  
و از جنس خود چشمه بدار  
در ز درون دشت  
عرق شد از انکه ز ریش  
هم نرمی و جام ندانند  
ریخته از شیشه برون  
طرا که هر زیر قیاس  
نایزه چشمه ره جوان  
هم بکنند خدمت همی  
هم بکنند سر ز تو واضع  
صل شده ز راه شیشه  
شیشه که دیدست



سنگ از وصف صراحی که در آن

سنگ که صراحی جز کشتن  
کوی آنجا و صاف صفا کن  
مانند و جو خلف از وی  
کرد در دایره دور آن  
در شکم او کف صافی که

سنگ از وصف پالمه که در آن

سنگ پالمه جو فلک گاه دور  
کشت لب لب زنی جان  
جان پیشش تا زسد از  
نوش لبش زان می نوشند  
بس که خورده باده نماند  
بالب آب فرو ریخته  
ده تو گویی که درواز  
ده چه سانشند که زرد  
سنگ که باخته در خود جوش  
سنگی در عا که کتبتان را

در کلو دست زنی خوانند

باده در و دیده شد اندر  
باده بردشت صراحی دور  
که بر کفش جمله کند بر  
خمیه آن دایره کشته جان  
از هوس باده شده شکر

خون قراب سورا دست

ز و هم بر مردم هوشیار  
کرده حدیث لب می بست  
بر لب جانان ز ساند  
نوش لب از اتم نوشند  
تا شکر گیری نتوانند  
و آب نمی هیچ نیاید  
بست معلق بمیان بود  
رفت ز بردست بر کمال  
کرده پیش همه دستش  
یک آمد شد خود بهشت

ساقی صوفی کش زاهد فر  
خم بجم آویخته جعد سرش  
زکس نازنده او نیم باز  
گرچه که چشمش همه با جوابت  
عکس جان زکس است و  
خط نو آغاز شده کرد و  
مست رود چون بسوی نما  
هر که بیکر عه او سر بند  
میدهد خون خور در ازل  
در نشود مست در بخت  
مست در و پند و او سوز  
بشک همه جور بود دور او  
از کف او دور و مادام  
چون بدید باده و گوید که  
ساقی از میان و حریفان  
حاصل ازین مجازت  
صفت حریفان زود و باطن

برده بیک ز عالم شکیب  
یک خم صد بر شکنی در سرش  
نیمی از خواست در کتیمه  
لیک که فتنه چشمش  
بر همه را سر مه دهد از شر  
خواسته ز در تن خورشید  
عقل شود شیفته بچاره  
پهوشیش بند و برتر  
جرعه باقی نکند در بجام  
روی نماید که بپند از  
اوشده مست از می و  
هر که بود خون خور در از  
و در بشک جور بود هم  
مست بر روزگار آید  
در شده آواز ترنم  
شاه خوش با او که  
هر یک از ایشان



جایم می آرز که ملت با زور  
گرد سوی خسته سر بگردد  
باید که هر زمان قصیده را  
روزن بر گوش از آنک  
رد یک مع شده سازی  
زان نزد کسوی بر شمشیر  
**سوف جنگ که بموست**  
بیک سر افکند سر از آن  
بکشته باهی سر افکند  
سیم غمانی در شمشیر  
کشته و کاغذ بچشم کند  
رشته که در کردن خود  
فنج عبا گوش به بزم شرا  
که بر جو معشوق کنندش  
بس که ماندش بر آنک  
زاد کسستی زخم که بر جان  
در ابریشم و از زلف

بستد چون جبهه زمین بود  
خورد و یاد رخ میوشه  
باز رسانید سخن بر سما  
کبند سر پر ز صدای سرود  
ساخته با مجلس کشت  
رشته بر جان ریشه هر دو  
**سوی ساق و کشتن تا زمین او**  
موی بپوشش بنر ساخته  
سی شب و سی روز در آن  
زخمه ریگان نشن جان کرده  
کاغذ او نمانده از رد و تر  
کردن او را شده جل او  
سیر ولی ساخته بهری شبا  
نیم دهد از ناله عشاق اثر  
رک بزنی خویش نیاید برود  
لیک شکم تا بنهیکه  
گاه بریشم کرد که موی تا

سک

صد فرس بار یک جو موافق  
هر سر موزان رس جان  
بست کباش بر پیشم  
**بسیار کاسه ریالی بر پیش کف زده**  
جوه ریالی شغب دل نواز  
نبض بگیرندش در بخورنی  
زخمه ز تیرش جو تراشیده  
زخمه زبان کشته ز بهر  
ردی درق ساخته مطز  
او جو زده راه جویان سی  
راه زدن چون همه ساکن  
کز تبه که ده جامی کشش کنند  
چون به بلندی کشد آواز او  
فکر کند آواز خلیس بخورد  
کاسه تنی وز نغمه پیش او  
خون شود از خوردن تشره او  
بسیار خوب بزریں رس

زان همه موجند رس  
بست ز بار یکی علم نشان  
هم نکشید با بیرون  
**که در آن کاسه خیال نیست**  
برده دل از مردم و جان  
برده به بند کشش ستور  
خلق ز آواز حواشیده  
خون جگر خورده بزخم زبان  
کر چه مکنی بکتاب سرد  
زخمه زده در حق او بری  
کز نشی زخمه نو آرس  
خود عطا آفتد اورا افکنند  
برده دری ز بهر شود ساز  
نشود آواز خود از دست  
در سه کشان کفچه شده  
طرفه که خوساکن بود بیشتر  
طرفه که خوکک کس



مانند قتی که در بعضی مثال  
طفل در چشم که تا کوشش  
صفت آن که بر خطه بوم دادند او  
نمای دهن بسته و بسیار کوی  
مار سیر که در سوراخ زره  
بارشگر خواره و دهنش  
گاه بصورت شده رنگی  
ظرفه سیاه از عرق آمده  
بست دهن تا شش نکوشی  
زنگد پیش تو که در دهن  
چون هوس آید برود  
مطلب گیر انفس سحر  
از کند این جو زبان او  
که در دست آواز تر  
ناله جوین میان ستون  
مطلب از آن دم که داد  
صفت آن که در دهن

۸۴ طفل صفت ساخته که مثال  
برده دو شش ساخته زان  
گاه مغلط باد شود چون انباش  
نمای مگویش بغنون مار که  
مار کجا بینی و سوراخ زره  
گشت بدست دگر آن مار  
گاه بمعنی شده رنگی طرب  
سوخه زد و فراق آمده  
نیست سخن تا شش ننگ  
دم نزنند تا سر او نفض  
دور کند هر چه بود در  
سرشش کند و پوخته  
لیک زبانش بلب دیگر  
تر بر انگشت هزاران  
تک دلی باد و زان اندر  
دمدم اندر سرشش افتاد  
صفت آن که در دهن

یک مار

دایره دوف جو حصاری نهی  
زنزه بدو کشتن بسرو دآمد  
بسته بجلاجل بگر جابجای  
بر زبردست گرفته کشت  
چار دمان دود و زبان هر دو  
په سخن نغز که بادوست  
کشت دور و یک سو خورد  
رویش ازین سوئی زبان  
بر کف مطرب ز اصول لطیف  
کز نمی لرزه کند کوشش  
گاه خشکی جو شود گرم تاب  
**صفت دوزبان برده نوازان**  
برود زمانی همه بار یک سنج  
پار بریشم رک جان خسته  
ای بصفت مرغ نموده در  
این شده بگت اناه نوا  
گاه ترغم بنواهی که خوا

صحن دینی از چرخ و دین  
چرخش از چرخ فرود آمد  
چون که چرخ جلاجل گای  
گاه زبردست کوی زرد  
نغز سخن یک دوی دوزبان  
آن همه در برده و در دست  
دستگهی خود همه بگردید  
گفتمش ازین روی نوازان  
گاه صقیل آمده گاهی  
کاشش خوشیده بود دور  
کرده آواز خواهد خوا  
**که بر دست نغز نوازان**  
برده در ایریشم بار یک سنج  
جان زرک تار بر انداخته  
مرغ در می بگسل باز سخن  
مرغ در او بر دوزبان  
جایست سر برده گویا



که بختی طرق راز هن  
که بنوازی که نوازنده  
گاه بر آوردنوا <sup>چو</sup> سنجک  
که شمائی تر و اندوه گاه  
گاه به بر جگت <sup>چو</sup> سوسوق  
که غلط انداز نیز مندر را  
که ز مخالف که نوازنده  
گاه ز آهنگ کسین و حسین  
گاه فرود دم نای ز گاه  
که جو دل سوزندگان فراق  
بردن عاشق که بکشتن  
نیزه زنی جنگ تهن نشان  
بستگن بر لب مشگل کشت  
ز غم جو در زیر بم آهنگ کرد  
ز زهر ساز کری که روعا  
ساز کری بد آنهم خوانده  
ساز ساز فرشته زین د

برده کشا کشتن بو حسن  
جای جهانی بنوا زنده گشت  
دل شده چون در به بریشتم  
یافته در برده ما خزر راه  
در زده در برده عشاق  
تنگ شده عرصه بناوند  
دوست بکشت ارجح مخالف  
نال برودن داد حسین و  
داد بفرغانه فروغی تمام  
نای فغان که در ای عرا  
راست جو تیر آمده تیری  
رخسروان کرد ترا دل  
جای کشته زنی بسته  
زیر کشید چشمنی را  
کرده باهنگ کری اتفاق  
نغمه او تا بسبها شده  
تیزی با خزر کان قطع

بیر...

کشتن زان قول که قوال راست  
زخمه چکانه ز بیم تا یزید  
پیش چنان منطق طراز قول  
بزم جوزین کونه شد از نای  
خواست دو مجلس بدو شد  
هر دو طرف ساقی بر پای تو  
دور قدح چون بدو سلطان  
دور قمر رفت فلک رازگر  
در سرشان ساقی دوران  
هر چه تنی کشت می از جام  
یعنی اگر کسی آید بش  
خون اثری باده در آمد  
**صفت مایه خاص از خوان**  
گرم تری کار کند ان خوان  
خواججه آرا بسته پیش از هر  
با یک رو از خوردن اختر کند  
کشته علم از خورش احمد

گفت کوی راست کوی نیم راست  
کشته زنبلی جاکبایی در بغیر  
فاخته در باغ نسا زد و  
وز شوق جنگ بر آسوده کوه  
دور زده میمنه و میسر  
داد می از دست جسد  
بور دو خورشید بدوران  
کز دو قمر یافت دو دور  
خواند بنیا بشراب طهور  
باز نبردند مکر پر زور  
دامن بر بار خواند بر  
طبع کشان شد بنویسی  
**جاشنی داده بهر کام و درخت**  
مایه کردند ز مطبخ بد  
بر همه الوان یعنی بی شمار  
با یک نه خواججه صابر کند  
خواججه زان سخت



صد قح از شیرد آب بیا  
که دکنه سوی حریفان  
شربت لب کبرگران  
از پس آن دور در آن  
مان تنگ صاف بدان  
مان تنوری ز طرب  
کاک در آن مرتبه  
زیره فلک کمی هر  
ماه بجا مید که خود  
تنگی نشسته نموسه  
بوالد زبان بره به  
بیلوی سلوچ بهالی  
بدم و دندبه دومین  
منده برون داد سر  
ده سه کوه بهر خوا  
سدنط از بهر لغت  
بسی مرغ بزرگویی

در زه همیشه آب حیا  
کام می آلوده بجلا  
جان گشته بتوان وصل  
دایره قرص شده دور  
کز تنگی رود کرسو  
زان بخوانش عالم  
لاجش روی صمان  
قرصه خور کرم ز خوان  
دید لب قرص دوسه  
برده بریان شرف  
بر سر کوه آب که  
طرفه که سی غه  
جوب از ویکی آه  
هم بخوانی شده  
ده سه وقت  
مردم از آن لب  
از و د شود در  
نیز

صحنک صلا همه شکر است  
تخته صابون شکر توخ  
سوده بسی طرب معزیرا  
در تن هر کان مزه ذائق  
بهره خورد برد جو کام از خورد  
بند شرا پدیمان است  
چوشش ترش که جان باز خورد  
بایر خوان چون بمیان  
**صفت سیره تنبول که نزد همه خلق**  
سیره تنبول که صد رنگ است  
نادر بود که جو کل کوستان  
تیزه چو کوس فرس تیزتر  
تیزی از دیافته کوش در  
تیزی او آلت قطع جو را  
پررک در رکن نشان  
طرفه نبالا که شد در بدن  
نوردن او بوی دهن کم

جاشینش از طبقات است  
راست جو جامه سبزه  
نورده کافور ز فرغ  
نا طغنه هم روح بی غیبه  
یافت زلته دل در جان  
وزنلی هر نام فقاغ کش  
صدکه از رشته جان  
نوبت تنبول بجای  
**به از آن است نبات بنوع**  
چو کل صد برگ در دست  
نوبترین نوع بند کستان  
صورت و معنی بصورت  
دادید کوش ز تیزی  
قول بی رفت علیه  
لیک هم از رک و در  
فولش ز صوبان بر آید  
سختی دیران هم حکم کم



بروز در کسند در دم شود  
کس خورد خورده دندان  
از در تعظیم فستاده  
مردی رویش خسته شد  
دفعه که با این سه شکر است  
که به کسشن فوی شکست  
بیم که از آب شود تاب  
که کس باشد بد زمان  
که عیبین که گشته  
دانش از پیش که و ایجا  
نه بوزین خفته تی کرد  
دش مر آمد به ترغ زمان  
**سخت نغمه که یا از زمان بط**  
نزدن بطربت بنوار در  
نزه زندانی همه مردم در  
نرخ ز روشن و در آن  
را در بر انداخته از آفتاب

90  
کسند را کسند کم شود  
واجبه توان خورد هم  
صد در تعظیم کشته  
چون فوفل کته ز کادوش  
مرتبه نام همچون رشت  
کنند شود پیش کند آب شوش  
یک ز دست همه آب  
زرد شود خشک جو افند شاخ  
از بس شش ماه شود تازه تر  
هم بکند محترم و هم بش  
باز روان کشت رقیق طر  
ز زمزه برخواست زمطرب  
**که بر قش کند زهره جو کو یو ایجا**  
انجینی پر زمه و شتر تی  
سیب نخ مال ز نخ تخم  
روی خاکشت جو آبی بجاه  
کرد یک غزه جهانی خنده

روی جو خورشید بر افروخته  
از سرخ شان آمد مقنعه فرود  
ز ابروی خم پشت کمان  
تاوک شان چون شده پیر  
بسته بلا در همه درشتن  
رشته ز کشته برد هر دو سوی  
سهی مهر و دیگر در فلکند بگو  
از کف دست آینه بنهاد  
موی میانی سر شان فرق  
خونی شان بسنگی می شد  
چند که بچید و بیاد در خروا  
بر زمین افکند جو کیسوی  
قامت شان سرد دل بر آ  
سینه بیخته و دل کرد در  
قامت شان بود با کوفتا  
یافته از نغمه گلوشان خروا  
تقص کمان چون بر میزبان

جان کمان در تشنگی خسته  
رفته نیم ماه مقنعه فرود  
تیر زه نیم کشته از خسته  
دید و سب کرده سیاهی  
دا و پیهوشی عالم صلا  
چون قطرات عرق از کوه  
حلقه مگو یکم کسی روزه گو  
دیده رخ خود کیف در  
کحل میان آمده بی فرق  
حلقه مگوش رخ خود خود  
ماهی ساق آمده در پای  
رفته ره نویسن  
پرز کل از ساعد شان  
هر نفس از شیری آواز  
کیسوی مشکین زمیں  
صوت نوا شده شان  
در حق تا بید نگردد



از درویش جنبش درستان  
بر که در آن شعبده پوش بود  
دور بود در آن خوشی تازه کرد  
بر کس از آنجا که عزاج است  
این سخن سگ که هر که ده  
بیت با نام شده سگ در  
مز بهر صینه می گشت حل  
دو خوش و خوش نشان باد  
گفت ز خاصان یکی شاه  
در درویش کش ز انصاف  
دست شتابنده با درگاه  
نخچه گذر بر نفس شاه کرد  
**مستجاب محکم که بر دست شاه**  
باز محکم بدر از هر طرف  
حقت بنده در ناسفت او  
برش از شاه شده بلند  
از نشین شده و اناشد

مجلسیان بر همه صراحت  
ست از می که ز دید او  
راه تکلف سوی دروازه  
داد بدون آنچه مزاج و  
اد که خویش برود نام  
جوبت بان کشته ز موخت  
بنال همی کرد حکایت بد  
وقت دو شان از حوی  
تا رود از آب گذار از حق  
تخت ز رو تاج ز رو سیاق  
کرد روان مجله بقا آن  
و نفسی حاضر درگاه کرد  
**آن سر که بر کین تاج رو باز**  
یافته مای ز ثریا شرف  
مهره پشانی سر حفت او  
بلک ز شته یافته کوهر بلند  
موج که بر عمر دریا شند

هر در و گوهر که براه افکند  
نیست سرش گو بد و بد  
بس که قشاذ بسترش هم  
بر شد بر فرق بلند  
او سرش را کوه آرای کرد  
خون ز سر شاه جهان بر کند  
شاه زد دولت بکمر تبارش  
**صفت تخت که همچون فلک است**  
تخت نکویم که بر سر بلند  
بهر سری تا جوران تکیه گاه  
اوج مکان یافته ز امکان  
بازوی او دستگوشی شتر  
پا کند عرش بر پیشش فراز  
خافه از جوب گرفته بزرگ  
باش چهار و نکذ رای گشت  
کرده جازا بسکونت قدم  
صد قدم آید هم و خاقانش

خود دید و بر سر شاه افکند  
یکسر از ان زیر شسته برود  
رشته رگوهر شده پیر موی  
و آمده بر سر ز همه خرد  
سه تبرک بر سرش جای کرد  
کرد جهان رفت از دست کند  
تخت ستم تاج بر سر تبارش  
**در در شرق بخورشید شرف**  
هفت سریر از شرفش  
تکیه بدو کرد سران کسب  
بار طرف کردوی ارکان  
مملکت از دستگوشش باید  
کو همه با عرش کند با دراز  
جوب دلی یافته بر باش  
کر لب هر شاه شکر باشی  
ثابت مطلق به ثبات قدم  
او فرد یک قدم از جای



شیشه مرصع به بناطار  
 بایه او شاه بجای شید  
 عزت ملک جو بایش داد  
 پیشش گوی که شهنشاه  
**سنت پل که شد داد بغور بند**  
 بل جو گوی که بود از سکون  
 بدان بل زین بغور کوه  
 بود بگردون شرق و سا  
 پیش خطوم بیان کند  
 از در آن کوه شده بار  
 از زمین آجا که سر افرا  
 از بدلی قار بدی جایی مار  
 مردم اورا هوا ختم خفته  
 شاه به بند که بیان کنند  
 ریش بای بر آرد ز جا  
 رفته بالنا و سولندی بلند  
 به با کوه زمین بای او

بر سر او شده ز انوشی  
 کوه همه از انجایی بجای شید  
 خویشش از کز بجای نهاد  
 کیست جز از وی که قدم نهاد  
**که شد از پیشش او کوه بود دریا**  
 جارتون زیر که ملی ستون  
 سایه همی کرد به بالای کوه  
 زنک شفق زو شده کوه کوه  
 از در افتاده ز کوه بلند  
 مار از ویافته در غار جا  
 مار ز سر غار ز با سیاه  
 ز مثل مار شده با غار  
 با دهنش سلسله با همی  
 مات شده صد شتر از آن  
 سلسله فریاد بر آرد ز با  
 چون دو پیاده به سلسله  
 بایه کوهی بصفت بای او

۱۰۰

زان سبر انگیز بی سمن  
سخت عاجست تو کوی  
کشته در موبلک کندر  
کوش که با چشم همکند  
طرفه که این مروه ز سب  
روی جو در جمله نهد کهن  
بر کشد از تارک بدخواه  
در صف کین کرد بدندان  
مضم ترش را جو بنان دژ  
گاوزیس که سر دندان  
چون جشش در روس  
در برفغان بر کشد او  
بانگ بلندش زدو با رخ  
خورده زخم خانه دولت  
از می شد که ترش یافت  
تاز می مجلسش مزده با  
الغرض آن بدل همان

در ته بانیش سبر کشت  
کشته دو گوش زد و بادبان  
لنگر کشته بند و صندل  
مروه بود به پیشش  
هیج کرنزی بجز اششاد  
زاد میان حامله کرد در راه  
وزین دندان کنده آن  
خون عدو خورده بدندان  
زان ترشی کندی نند  
شیر فلک را زد و در هم  
بند جو کرد ند صد ابا ز داد  
کوش فلک نشنود الا  
ابر بلندش بقدم داد  
مست شده کرد جهان  
کرد فراموش خورشید  
بگفت کرد و مجلس  
کان نرسد جز بجا و



دیشسته جوها پیش	روی کرم کردید لبندوش
گفت که این است از این	بهر ترا داشته بودم نگاه
تا تو سلامی بیا آن ره برد	بدریا این صید همین در خورد
بگشت مرا بهتر از این تا بجز	تا دهم از دیده چشم عزیز
دیده من جمله ز من در دیده	خاص کن آن در نظر علی نظیر
تا به نظاره آن هر سیر	مانند عجب شش جو که خود جن در
و صفت کهنوتی از آن تو	داد بذر کرشمه همین را از آن
بیل که نبود بر تو این بود	کش بصفقت نیز جهان کم
است سر نیز آنکه بوازندش	پیش کشد دل جو به پند پیش
بوزنه و طفل سخن کو بی بیل	دیده این را تجارت بیل
است خود این و صف بیل	خاصه به بیل که توان بیل
س شنیدن نکند و صف	من که بر بیزم به از پیش
از بر آن جمله شریف نام	گشت پذیرنده بیل تمام
هم بر آن تخت جهان نصب	تاج همان بر سر سلطان کند
با جوان بر سر آن تخت	هر دو نشستند که بر سر
باز دو کینه که هر دو با	که سخن آزر م شد و کا نهار
از بد هم سوید بگنبد	کار که جمله در آنند پیش

یک دو حیرت دکرم بگرد  
اولم آنت که جبری سپید  
دویش است کلاه سپید  
از بدست این دو در کار  
من تو ام که بجای سر  
لیک جوخت بدرم جاست  
تا سرم این هر دو بزنگی  
هر دو کت چشم بزنگی  
کاخچه سر شاه زمین چشم داشت  
هست بدین آرزوم نیز  
تاجوران وعده جوان شاه پایت  
سه دولت بر سر تو در  
جوگت ز با تاجور سر بلند  
فلک فلک تبه را اینست  
او بشرف خاندان دولت است  
نوش هم کرد زمی و لغوز  
رور شبش خوردن می کار

کز بر آید ز تو ام در تو  
بر سرم آید ز تو دارم مید  
هم تو نهی بر سر صاحب کلاه  
که تو آمدن این را سپید  
زین کلمه و جتر کنم سر دی  
از تو باین سکه که کرد در دست  
هم ز بد ریابد و هم از بد  
سوی بدر دید و داشت  
خاصه شاه است که برین  
کان ببرت بگرم از تو  
حاجت خود را بوفار او  
دولت برست بگفتش  
وعده دیدار لغوز افکنند  
رجعت خود کرد بمنزل  
شاه بدولت شرف افکند  
در شب دولت همه شب  
روز بماندیش



مخچ غلغله تو ز سر اندازم  
این غزل بنده که نتواند

غده و غود سوز طرب ز بنا  
حاشا شکر گفت به مقام بود

**غزل**

نغمه گشت ای لعل میکوی  
رخ نمودی و جان من برد  
دل من گشته شد بقای تو  
درد درونم نمی روی بیرون  
میلی بر آید اندر شش  
باید کردم بجزده بکشاید  
بیش گشت از لب که بر این  
گفت خسته و کبیر دت مانا

مست کن عاشقان محزون  
اثر این بود فال بیخون  
چه توان کرد حکم چون را  
در کفتمی درون دیرین  
گر بریزند خون بچون را  
لب شکر نشان میکوتن  
شده هر چند که کند خون  
کر چه خوانند بر کل افشین

**سفت صبح کلاه سیه و چهر سپید**  
صبح بر آورد جوهر سپید  
باید جوخ ز روی کلاه  
کوس سحر که فلک آوازده  
دست صفا کنبند آینه ز  
که نمید اضر عالم فروز

**رفتن از شش به بدر روز شش**  
شست کسبیا هی سپید  
دو صفت زه زرد کاهی سبزه  
دید به روز ز سر تا زه  
رفت برون آینه چینی ز  
اشکر شب خور دهر لبت

ابروی من تا بس چشم داشت  
چشم خورشید نه بوجی را  
شب که سبیدیش در آن بود  
صبح سبیده که در حق تعالی  
زنگی شب که در سبیده بود  
طره شب را ز نم چشم تر  
صبح جهان زلف تر شب تا  
مرغ سحر شانه صفت افروش  
بیع اگر ناله زلی که ز نم  
باد صبا برده شب بر دست  
عیده خور و روشنی آغاز کرد  
خواب که در دیده مردم  
صبح یکدم که بر بدن ز بلیغ  
شمع که از دوری او جان  
خلق در آمد بنماز و دعا  
دانه در انداخت شبانه  
مشقه و صبح که شد نور دار

کش از فلک و نمبه بخواب  
ابروی من شده شد و سوز  
هم نشده رنگ سبیده  
حوت نمکون بوده سبیده  
خنده زمان فلک از غبار سوز  
شانه زهر داد خوشی گر  
کاب یکید و نم شانه سبیده  
شانه آوازه شده بر سرش  
هم تو ازین اره بر کرد نم  
مرغ سحر نغمه تر بر گرفت  
کوری خدش نظر باز کرد  
شب میان کرد ز مردم  
کشته شد از وی بر وی  
سوخته سندا اول و آخر  
قامت خود کرد نمون  
قرص شادان دانه را کرده  
ساخت یکی شانه ز مردم



در تف آن شعله که در تاش  
بج ز بس دم که دما دم کر  
بهر جو یک نیزه بالاد  
**کشت چشمه کور نیزه بر پایار**  
ان توان گفت که در صفت  
رو می بین که بجیک چشمه  
بشده که داد آب فراوان  
بشده آتش شیند است  
در دل دریا جو شود چشمه  
گر که آن چشمه بدر پایار  
صل کس سالی لعابش  
قطره زردش ز جود فیه  
بهمه چون سایه شده هم  
که بکنج ز فلک تا ثری  
نورش از آفاق بر خون  
نام نوزدش در پیش  
بند با لا کزیر

۹۰ سم کو اکب همه سیما شد  
آتش خورشید بعالم است  
قرص هم کس سینه زود  
**که کند پر تو او ماه سمار آتیا**  
عیسی اگر جوان کشتن در  
کار ز آلودگی آب و خاک  
آب نوزد چشمه عجب آن بود  
چشمه را آب نذیر است  
چشمه ز دریا نتوان که در وقت  
روشن صافی بنمایزد  
دایره او جیح ولی مهربان  
جبهه رسکین هم از ان پشته  
یکتن هر جا که بجویش  
یک بکنج بکافی در ری  
یک یک رخنه درون در  
بلک سوراخه سوزن در  
خانه خفه ساخته در کام

مشرق و مغرب همه کروز  
شکر انجم همه جوج کبود  
شاه جهانگیر بشکر شیرین  
لشکرش از صد شتر دن برود  
ماه هم از و علم از آشته  
کرم شود بر همه پاهج  
ببند اگر تیره بکوه اندر  
کرم کند کرمی و تیزی  
کرمه نظر دیده تیزی  
سینه شام آتش خفته  
بشرفش قبله رخ کرده  
سجده کنان هند و از آن  
نور بصیرت یعنی از و  
پای رخ نور کشید بود تیره  
شمع و چراغی که بود ز نور  
نور چشم همه از و برید  
الغرض آن یک کرم و کرم

یک یک مه برج نیار  
او بکشد خنجر و کوی نبود  
شیر سیاهی شانه زرد  
لیک کنجید روزن  
غیبتش انگاه نکر دشته  
بس بخیل در رود اندر  
زهره کوه آب شود کج  
تیز در و دیده نیار  
ریختن آب خودش از  
شب میان گل و میوه  
سجده او جانب مغرب  
روی بد کرد سیه روی  
چشمه همه تیره شود بی از  
شب که کند جوج زمین  
کشته شود کرم دن آید  
شکر و خنجرش که او  
رفت کرم و کرم



آن علمی تا بفلک فاسته  
ساده که تا صبح بد اندر  
بود خودش از خوردن آن  
چون از سرش رفت چنانکه  
نیش کشدند بساط افغان  
گفت بپور که در خود  
عاجب در گاه زایوان  
بسته شد کرد بر ایشان  
پوران برزد کلاهی سیاه  
باز دست زده چنانکه  
شاه شد از دیدن آن کین  
داد با زنده آن هر چند  
ز است بس عذر می پویند  
بیر بس به خداوند  
در ریاسته خوش شد  
ش جاندار شد و بدید  
بیشتر که در کوشش

گو کبر بر روز شد ارسته  
صبح بر دخت که خوان از قوت  
کرد رستی نفسی خواب خوش  
باز پارت بپنجم فوت  
پیش استادند سها طین  
چتر سبید آرد کلاهی سیاه  
شد بسوی بچه کشتن  
بر دور ساند شاه است  
کرد میعاد روان سوشاه  
بر سر شرق آن دو نشان  
بستد و بسید بر  
خلعت خاص و زر سید  
شکر خد اکونت زاندازه  
هری نه بل مملکتی را  
آمد از انجا بخوشی در زمان  
جمله بگنجینه خزان  
خواند بکوشش شاهان زد

شتر خوشی روی جوکن کرد  
بزم نشین ساغر تر می کشید  
بر سر بزمست زرباکر  
مجلس شایرا همه مجلسین  
شاه کوآن بر زم خوش اثر  
دست پیکر خنده مطرب رود  
مجلس او از غم کشت

عزم نمی دوزم جوکن کرد  
پدر و دینار بستی  
مست شده هر همه در سر  
مست چنان بود که این  
باد مباد اش کر ایام  
عود کر این تر بوی سوز  
مست و کران سر شده

**غزل**

آفت بد تو به شد ترک شراب  
باده بهر خورده ام ریخ خار کرد  
بود قرار وصل در کز نبود  
ای جو قوی نگار شده سلو  
منسبت اگر بخت ساقی خون  
تا تو در چشم جا شد خاک کرد  
چون تو سوله بگذرد دیده کبر  
بس که پر از غبار شد دل ز تو کرد  
دولت بد کار من و از غایت

یار که اوست یک بود تو به  
جو بچار آن لبش نکند  
در ز قرار کند دریا من  
تا بنشیند از درون  
مطرب ایجان تو باز کرد  
سر که از تو نایم خاک کرد  
خواه قبول خواه روزیست  
چاک رویم افکنند این در  
دولت کجایی بود از



بشویکشتتم زانکه صحت  
لایع کس که خسر داد او بود  
شب دیگر ز بی عیش ملافات <sup>شاه</sup>  
جلسه ای خوب بار شد  
کسبت ز آرد آن فلک بود  
شاه جهان با بیکسین دو  
بخت خود آرایش دو شد  
از لفظ مجلس می آید بود  
شست صراحی بدوزان تو  
بسیار می جو بزافوناد  
شش را کج بکن بر تو  
بچه پاله نفسی آید  
مقام زمانی بنشدن  
دوش ساقی ز سر آغاز شد  
کس مزامیر نه برده است  
ان نفس من در میان  
تو خود دفتر فرخ جمال

۹۴  
فته تمام میکند محنت نیم کاره  
چونکه ز دست من بنده دامن  
از بر دادن <sup>مندر</sup> ز کوه <sup>شاه</sup>  
کشت موم برد <sup>بیا</sup> بایب  
ماه ز در کشته خود کردید  
کرد طلب مزم ز نای دو کوش  
بای شرف بر سر کعبه شد  
پیشتر ار استه شد ز اجم  
دفتر ز رشاند بز انوی جوش  
بر سر زانوشده آینه زاد  
بینه رفرا به زانش بسوت  
خاست جو فتم ز صراحی کشید  
هم ز دم قتم مشکتن <sup>فت</sup>  
جنگ سر افکنده سرازار <sup>شد</sup>  
تغوت نه در همه هم شکست  
کوس ز آوازه پر آواز <sup>شد</sup>  
خاست همان ترغیب اول <sup>بنا</sup>

سوخ ز دریای کرم شد باد  
تا جوهر شرق شرف بار داد  
در کشف مروت و عون حلا  
باده کوششین بصفا خوا  
هر دو نشت بستند جو کوشید  
جامه ز بردست دو سلطان  
گر چه که بد فرصت می کش  
باده بخوردند مکر بر قبال  
کان نگی عشرت می خواند  
هر نفس کان بهزیمت گذ  
هر بر گلگون که همی شد کام  
گر چه لب الوده شده اند از ترا  
گاه پیر دیده بردی سپا  
گاه پسر در نپرز خوشی  
گره پیر رشتی خاکت بر در گت  
گاه پیر پیش پسر داشت  
گاه پسر پیش پیر بر در جام

کشتی اقبال در آرزوی  
تارک خود را بجل باز داد  
آمد آرد در دینقت بی  
و عده و دوشین نوافار  
در خط شان نقش سینه  
باد و نپرز بستند از ترا  
فرصت بیدار نه بدیش  
تا نزد عقل فراموش  
بلک می دیدن دیدار بود  
لذت صحبت بعینت گشت  
دیدن همه بخت کلاهی  
گریه شان شست دهن از ترا  
پرده شده شد دیده به شتر  
بهر خوار حسرت او بشود  
افرش از کرب کبوتر گشت  
مکففت که خوش باد حیات  
گفت که تا آب حیات کلاهی



گاه بدر گفت ز درد و فرا  
داده دست بر بوی  
گاه بسر گفت دلم خون بود  
گاه بدر خوانست که از وقت  
که بر از دوق جان گشت  
ببین سطلنهر دو سخن میگذ  
بوی سخن رفت لب او  
بوی بدر آنگار و بوی بد بخند  
دو نخستین به عای بناه  
انگاه به تمام  
بوی بسر از ملک جوانی  
کار نامی جوید و شد نظام  
بوی بسیار است ز تو شد  
بشم بر جرم میا در کس  
بوی بکنه معترف آیدی  
بوی بشمشیر سب است  
بوی آنکس ز بیم تو بد است

۹۸ طاق  
کز تو چگونه شوم ای دیده  
خاتم جرم را بکف جرم نداد  
کز نظرم کوشش تو برین  
دیده کند پیشتر با پیشش  
کش بر زمین رایت پادشاه  
آرزوی دل بدین میکند  
دور در آمد به نصیحت کس  
بند پدر برره فرزند کرد  
کایزدت از حادثه دارد  
داروی تلخش ز نصیحت تمام  
ناز بدو کن که شد ادوی نیاز  
کار بخشندی او کن تمام  
دست ضعیفی بسیار است  
ز آتش سوزنده نمک او  
سکوف نگو تر ز بسیار است  
هم بتامل بتوان عذر خوا  
دیر خصومت شو زود است

وانکه سزاوار خصوصیت بود  
هر که زند در زره اخلاص گام  
وانکه بر آرد بخلاف سستی  
خورد مپس دشمن بنزیره  
دشمن خورد نباید شرم  
که جهان مجد هوا خواهد  
هر که بود نقش در دمی سر  
دشمن اگر دوست نماید  
جانی مده دشمن کس تو را  
ردی بیکبار متا از دور  
خاص کس آنرا که خودت  
محرم سر ساز خود پیش را  
که به دلت بست فرات  
بپاز که پیش کسی آرست  
باشد اگر سوی مهمیت  
که شودت خصم بد پیرام  
حق چو ترا حای بزرگان بر

حکم تو جودی بجا دوست بود  
کار بد و کس بیعت  
سر بر نشین کشم گریه  
آب ده از تهره او در ده  
در تنه دندان بکنند سگ  
هم بکن آن فلک که در راه  
بسر که یکی شد دو کس از خنجر  
فزون مکن از دشمن خود با  
کوش مکن گفت بد آموز  
کز بد آرزو قسا که سوی  
رده مده بجز داز آب  
مصلحت آموز کس اندیشه  
گفت کسان نیز همی دار  
ناش نه پنی بوشیقت  
رضت تد بیر شناس  
تبع نشاید که گشتی از نیام  
خویشنت خورد نباید شرم



دگر ای دیده که آنست  
در جهان جمله جان کن گدا  
بد چو ترا داد کم و بدش  
بوستو درین بنا بهندی  
بش کن آنها که بزود  
بشم رسیت ز رعیت  
ساخت درختی که بود  
بوتوشدی سایه نژاد  
مدل که سر مایه رشان  
بود بهی در مرسه ری  
مدل بود مایه امن و اما  
بک سلیمان جوگر فنی فراز  
داد کری کن که ز تاثیر  
بر بر رسد بر تو ز کار کن  
سایه ظلمت ز مظالم کش  
باز ناز تو کم باد ای  
دولت دنیا به مسلم ترا

دیده درین راه زمین سی  
کر به ازان نیست همان کن  
پیش و کم از وی نه کن پیش  
بایه نگهدار مگر نه پیش  
کم کن از آنها که نه زمان  
تا بودت ملک عار پیش  
سایه شمشینی بود ز مدلا  
سایه فشان باشن کن  
مرتبتر تره خوانان بود  
سود بدست اگر که سر مایه  
پیش کن مایه زمان تا ز ما  
از پر موریت به پر سید  
بس در دولت که تو ای  
از سر انصاف با خورمان  
عصه مظلوم ز ظالم کش  
بش تو داد از ظلم سی  
جان دین که نه کن انهم

ملک حج از نام تو شد بهره مند  
دولت جاوید نبرد دست  
هر نفس از عمر غنیمت شمر  
کا دل شان جوخ بیاشاید  
قصه صفا که دیدون خوان  
نیک بد از دفتر ایشان  
فعل نکو چیست ز بد خوان  
چشم به نیکی کن و این سخن  
پیشتر نکوسی کس ماز بدتر  
در همه تدبیر نکو کار باش  
بد کنی ماول علامت کشد  
خود بکافات و جوا ابر زمان  
هر چه کنی بزلت نشاندند  
بد سر هر کس خود ترا دست  
نیست خیر نیست که امر در حق  
در عمل الخیر توقف مکن  
جو نیز از محتاج کس از نعم

کوشش کن این نام جانم  
نام نکو در دولت جاوید  
یاد کن از ملک و آن در کت  
و آخر نشان خاک جگر آید  
نامه در جمشید فریدون خوان  
نیک بخاک کس در بر این  
بنفوس کز از استی این  
تا رسد چشم بدانند بیک  
از بد کس ز بد خویشتر  
از بد و این نیک خود را  
و آخر آن سر بند است  
هر چه کنی باز نیابی همان  
هر چه دهر باز همانند  
دستش از سر هر زرد  
و عده بوزد افکن کان  
چون ننگ بهیج تو سف مکن  
در حق محتاج همی کن



کس که من احسان همش در کار  
یکدیگر از گشت از کار خود  
دولت خود بین و مشو باها  
نعمت تو که بنیاد دشما  
کج خرد خاص تو گشت استفا  
در وجه به نزار و شایسته  
باش درین برده با کج  
بند شو عاقبت از پیش  
از س خداوند جهان کن  
کار همان کن که به کار  
م من زاعا زیت بر  
که به زیم تو گشت از کن  
لیک ترا نیز به کار هست  
بر هم مصور نشود در خیال  
در قدرت کار بتدی سخت  
بمان یوغا جبه کنی در جاد  
از بودت در بدل مشکل

پیش من همی پیش سازند خدا  
راست کن از بهر اید تو  
شکر بگو بر کرم یا قیاس  
شکر کنی پیش کند کرد کار  
و اطلب از عیب بگیری بجای  
سوی خدا بین و مشو خود  
سرکش از دایره بر بند  
معترف بندگی خود باش  
تا ز خداوند غانی محفل  
از در زردان نشوی غر  
گاورد انجام بشیامت  
با تو نیارد که بگوید سخن  
آینه کفرت در رشتن است  
نیک کن بد کن نیست  
سختل ز حق جوی عنایت  
باش اگر آن چند شش را  
از ملک آن نیک طلب بر جا

در بدل از رای بود شکلی  
باز طلب صحت مردان با  
مست مشو چون بلای بی نزا  
موش همان نه که شوی  
تعلقت شایسته زیان همه  
شاه بود از یه با بس جهان  
می خور امانه ز اندازش  
کم خور از ایشان که شوی  
کار جهان جمله ترا کردست  
چون تو خوری باده کافور  
نیست که از خود خبرش کم بود  
گر چه که در می که مست چیدا  
گر چه بگیتی بخوشی ره بر آ  
میاده صلاح نیست جو نبود  
پیشتر تقویت بسند  
چون همه که خدمت سلطنت  
عشرت داریم شرف اقلیم را

خواه کھید از در صا حدی  
صیحت با کوده را که کن  
در چه شوی مست جز شوی  
تا که بغلت زود در در کار  
خواب شبان مست بلای  
خواب نشاید که کند با  
تا نه شوی بجز از کار شوی  
نا سوره از دست مکن  
نود غم این کار ترا خورد  
بجز غم گیتی که در دنیا  
کجا نبست از همه عالم بود  
آن کرم از می شمرند این  
هر چه عنان باز گشتی بهتر است  
هر چه بد است به باشد  
از همه از شاه بسند  
هر چه که سلطان بکند  
ره فضل گفت برد آیدیم



که شش تو شسته که این شرا  
شاد بدین گونه بفرزند تو  
کرد زمان بی بختی گفت کوی  
تا دل شب در جگر گوشه بود  
نیم شبان عزم سوی خانه کرد  
گفت بفرزدا بود عفت رای  
کرد روان گشته بوی تان  
شاه جوان دولت و فیروز  
که بر قراب با نکت بلبند  
بدر آن روزهای  
بس که بدست از غم دوری  
که چه خوشی در دل شاد  
بزم شمش که چه فرود  
تو توان شربت دوری  
دشمن باشد فلک از مغز تو  
بخرص آن بی جو کوشش کم  
رفت و مجلس بسوز خوابگاه

تا نشود در کس شریعت خرا  
داد بسی ز ادیوزند  
کس کس ز دهن زد جبهت  
دانه رشک شایسته بود  
داسن از ان خوشتر از ادا  
ایم مرا این شرط بیارم  
رفت بدولت بگذرای  
فرخ و فیروز بر آمد بخت  
قنقه در حلقه صراحی کند  
خاک شد از جو عه معویط  
باده همی خورد نمی کرد کار  
لیک ز فردا بدل آن کشید  
و عده فردا شش قناعت  
در دجدا سی که تو اند کشید  
ز آنکه یکی از بچو بدود  
زانچه دلش بر قدری کم  
شدتی از باد آن شان کم

خفت به پیداری کجاست  
تو که بشناید به بالائی  
مهر لب خویش نغمه با و از نو

دولت پیدار شد شکر  
هیچ کوی خفته مباد کشت  
زین غزلش داد طراوت

**غزل**

آرام جانم میروم بجای از تصویر  
بر لبسته چون زاکر آورد در  
کوید حال دل نهان کوشش کنایه  
در رخ مباد ابروی چون بنا مبارک  
زین در که از چشم افکنم پر کشید  
بجد و خطش چون هم سمرقین تار  
ز لغزش که نه نام کرد چون در عالم  
لیله و منوی مشکینو کس در پیش  
پره کان شکر لب کجایان زین

انگش نشناسد حال کوی چون  
نیغی که این غزل سفر طالع نمود  
این کس کفایت توان کوی اولم  
من دایم در چون می گانم در  
چون کاشتم که اندر در  
خود عادت را بر روی بود او با  
ماری کوی این غزل کرد که در  
داند که زنجیر از جبر و در  
از خرد آموزد صفای فردا

**درد و دای دو کرامی که بر در آید**

شب جو دایع مه و سینه کرد  
کرد کباره شوق از خون کوش  
قلب و سلطان زد و کوی

**مردم دیده میرفت چشم کزین**

بجد م از مهر قبا باره کرد  
چشمه زین کوی پیش از دیده  
بست دو بل روی دو آن کرد



که کبره شرق سوی شرق تا  
سرد شرق زد و اعراب  
و این طوط اقبال مغزی  
خاص شد از بهر فدای  
هر دو در آن بقوم میمانند  
حرم خلوت شد بهر دو هم  
خلوت از آن کوی پاکیزه  
انچه بد از مصلحت یک راز  
سین حسن از خارتی کرد  
در حق این شوکر زهنون  
دو میندازد در این  
هر چه که آن گفت بدان  
سرد شرق جو ازین لعل  
این همه گفتار پدید کیقتا  
از بس این مرد با خوا  
چفته بدر از دل پر خون  
تا که هر کرد که ای جانی

۱۰۲  
شکر منوب سوی مغرب نشاند  
که یکنان کرد در دریا کرد  
کشت شتابنده بمیغش  
جو تره تا بس آراکما  
چون مرد و نور شد پیکر  
ز حمت غیری ز میان کشم  
بچ کس از خلوتیان هم نود  
یکد کرد و نمودند باز  
و آن کل رکنی کفشد  
و آن دگری از زمین زبون  
خاص مکن آن دگری را جو  
جای مده گفته او را بگویش  
کوش چکر گوشه خود کرد  
دل نتوان گفت که در میان  
عذر بد و نیک همه می خوانند  
دست در آورد بد بلند  
جان نه از آن داری زان

با تو زیم کز به که در خون  
خون بخصورت بگرم نشود  
دیدم مانند جو ز روی تو  
چو تو شدی دل ز که گوید ترا  
سوخست ازین غم در انجالم  
هر تو آمد که ز پوشم بر  
چرخم هر که شد تا بر روز  
غم بکسین است که خاکم کند  
سوفته شد جان غم اندخته  
کاش نبود بی دوسه در روز  
ارز تو در دیده تا یک لوز  
جای عزیز می بگذر آس کوش  
بهر مغرما که صبوریم نیست  
کوچه ترا هم کششی در دلم  
حویش معنی در تو نه در دل  
با تو ام در پی خود که با تو  
بر سر آس نیست خاک راه

یکت جو جان میردم  
حال دلم جو تو شوی جو شود  
سوی که بینم که با تم حضور  
داین کبه گویم که بگوید ترا  
ده که سوزد دل تو بردم  
کیست کسین واقعه بازم  
کز نیت هست جنیم بر تو  
ترسم از اندیشه بلا کم کند  
تا به شود جان من سوسته  
تا نشی دیده آسین  
بردم کسین مغرما ز دیده دور  
جند بود جان عزیزم کوش  
دور ز تو طاقت دورم  
آنچه که من میکنم آن مشکل است  
مرحمتی بر من می خوشتر  
بجو زیم بین و بهر بر باد  
بر کندر همچو صبا زین گیاه

شعب



چند کنی از بی رفتن کشتا  
تا تو اگر هم بیم مشکل است  
به تیر تو سر مشکم ز در  
کز تو بگوی بسرت ریوش  
تا جو بدامان تو افتد ز در  
تا مه ز من زین ریوش در  
حال من از نامه فرخ جوان  
که به تو خوردی که فرخ جوان  
در به دلم ری بدلم ساق  
کشته روان چشم من  
اه که صبر از دل من  
تشنه اگر نیست بهرم  
با خود از ایشان شغفی نمود  
زیده پر خون و دین صبور  
چون شغف ناله ز غایت گد  
بفسی زان منظر از غایت  
و آن خلف باک هم از در

یکدم از سوختگان رویتا  
اشک منت سهره صد نزل  
آستین و دامن من ز کز  
با کمر تاج در کمر پیش  
یاد دهر ز آب دو چشم بدر  
اشک دهن آن پیکر بیابان  
باز نویسیل بر توانی جوان  
با تو فر آتش نسوم هوش  
چا تو کز دل نشوی بگو  
دل نه با ناکه بماند بجای  
خون من از دیده من  
چون کشد اخگر بگرم زار  
روز بچشمش جوششی نمود  
چشم نمی شد ز جگر گوشه  
اگر میوزار ز غایت گد  
کش سر فرزند ز اکوش  
ناک ره از کز بهی کرد کل

بسته دل در جان بوفای  
دو زوزه در پای شهر احمد  
بزرگ نشان تاید در دانا  
سرو از آن بجزی بر است  
باز با گوش خود شکر در جا  
هر دو جان شیفته با یکدیگر  
روی هم کرد جنین تا بدید  
لفظش در اعراض بدید  
علاقت الامر در آن اتفاق  
هر دو رخ از خون شده عتاب  
رفت بدو ریاضت کشتی  
کز یک کمان باد ای بر میان خویش  
اوشده ازین سو بسزد در  
گرم هم کرد زمان دراز  
رآنده هم از مزه سیلاب  
دید جو عالی محل شاه خویش  
روی شرف اختر عالم بود

دیدم همی مسود بیاسی بدر  
رخسارهای کهر می فکسند  
مردمک دیده قنایه کجا  
در خود آن خاک فسر کز  
گامش بوزنه کاه  
دوخته بودند نظر با نظر  
بچاشتند ز دیدار  
لیک مانند شکر زان بر  
چون که ندیدند کوی از فرا  
یکدیگر آغوش گرفتند  
بیره روان از مزه طوفان  
که خود را از بطلان  
آه بر آوزد میانک بستند  
سور بدر داشته جسم  
تا ز نظر کشته شدند  
رخش روان کردیم نگاه  
تافس سوی غروب کوی

انف



رفت بشکر در حرکات  
فلوتیان برنگشته دور  
جایه بفریاد فغان می دزد  
کشته دل تنگ ز غم شاه  
کرد جوانی غم ز سرش  
ساقی زان باده که در کاس  
شاه از آن مرکه که در پند  
گفت بطرب که دمی بود  
شست معنی و بر احوال  
درد میباشش در زار

۱۰۳  
عز آمد و شد در از میان آه  
چو دوسه از خاکسالیان  
جانم بیماکن تو که جان پند  
تنگ می در دل تنگش  
خواست شراب که بشوید  
پیشتر که شد قدح پیشش  
چو عهده آن را از مزه برشید  
ساز کند صوت جد کنی جنگ  
کرد در آن زمزمهای زاری  
زمین غزل از دست شمشیر

**غزل**

مغز دشوار است تنها مانند گلزار  
سلف کن ایست و آبر بر خوار  
برده را حسرت ز مردن نیست  
بگر روزی تا که خورد آذوقه  
که بسیار غم اندک بازم خورد  
راز باد یوازم گفتن می زدم

با که گویم حال تنها مانند گلزار  
منکه صلت چند که پروردگار  
باز میگیرند از دم صحبتان دور  
در دگر و حرکت ناله از دل افکار  
کاشنگ اندک می سوزم از غم بسیار  
کو شهای بینم از هر سوسن بر آوار

گفته که که که خواهیم کرد که  
تا اید دست گیریم در آید  
شاه ایلدوس من شهنشاهی  
**صفت یوسم باران روان شاه**  
سر دجوره در سلطان افغان  
ابر سر برده بالا کشید  
آب فرورفته بکاو زمین  
چون دهل رعد شد از آب  
کرم جان شتر که جو آواز داد  
فوس قزح کشت بکماند کوه  
تاب کشید آتش بر شش  
جوی که شد مست تر و آید  
صیحت آب از تو تندی  
تمیز سیلاب ز بالای کوه  
مانده همه وقت خط سبز  
برق ز هر نور بیابان  
برق شمشیر آورده تا

کار من کردی در ز غایت کار  
تا جو میدان نگریم از غم و تبار  
زانکه دل میافتم که بیاورد  
**جان شتر شدن آب که بکوه**  
چشمه خوشنزه فرو شد با  
سبز صفت خویش بصورت  
نور چشمه عطار می بر  
کرم شتر از آتش سوزان  
غلغله در کند کردن قناد  
از دو طرف خاک میزد  
کشش صد بار نزار در زبان  
آب آتش لب سبزه کن  
زیر زمین بر نموده خال  
از شرف آرد در زمین  
کز لطف خورشید نشان  
دشت بر سوی بر آب  
کشته زره پوشش سواران



هر دمنی یک کل دوده آری  
برده نشکین کشت فلک  
جوی که شد برهنه سیمین  
عاک ز بی کنی امان پسته  
قطره در آورد ز باران  
چون زمین از آب شده هم  
بوی رسیده به بندای میل  
زود درستی بغافل آید  
مانده بهر شهر عمارت  
چرخ نکون طشت شده بار  
بر هوا خواه کلستان  
بنا که از بره خجسته  
برک در خان تر از شا  
ایر شده کوه بند از کوه  
بیشد کیلا به جوخ از کلا  
نوض مدور که شد شش آب  
کافه زمین را همه بنیافته

هر جنبی یک کل و صد آری  
با همه زالی شده پوشیده  
جامه غوکی شده سیاه  
جست ز جو آب روان  
آب شده ار در او طوطی  
باد که بر زوه از نیم آب  
هم ز تو اضح بغز و کردیل  
دور خرابی بر کسین آید  
مخکران را شده در کوه  
طشت نکون آب نکند در آید  
آب کیش مجدستان  
ایر سپهر را بهوا کوه  
هر همه در بار آورده  
برق شده بر سر آتین کوه  
سبخته نماده بد بانس سما  
آب کشان کرد بگردان  
کاوه زمین جفت بسی

بزرگوار در کل طوفان اسپر  
دانه که شکر جوان کشید  
شالی سرتیز ندانم که صحت  
کسینه کجفت شایخ با تو  
خاک که پیضه طوطی شمار  
سبزه نوزسته تو کوی  
سبزه بصر اشده با تو خط  
ژاله زنان بر سر کل مرغ  
غول در مرغابی رغنا بگو یا  
نوا خواصل شده مفاض  
جفتک سیر جاب بکم خدا  
جود که طاووس زبان بخورد  
یا فتنه در ارج خوشی از هوا  
بیخ شده آب ز سر فالگان  
زغاب ساخته در آن کج  
ارزه گمان آب زرمی جو  
ز آب زمین شور بر شاخ

تکیه قلن بر کرم دستگیر  
سوزن اولایک در شمشیر  
کتاب که شمشیر ترا نگاه  
بر شده از آب علف جو  
پیضه یکی بجز او صد هزار  
بجز طوطیست که کشد بجز  
بلکه جان کشنده کام لطف  
بر سر کل خوش بود در سنگ  
از کف طوفان شده بایاب  
جامه ادنوه و مفاض  
روز یکی او شب از هم جدا  
هم بر سر آمده هم جلوه کرد  
شیر و شکر داد بدون از تو  
شسته بچون ناصی بجان  
بر سر آن نوره شده نوره جان  
مرغک ببارن با کرده که  
زغاب شده قمری جا سپید

اول این



میوه این فصل در سینه  
خوشه انگور بدان جایگی  
داینه را در دطراوت در  
خسته شده سینه خنک  
بور یکتک بپوشیده  
که که با خوزه زرد بگو  
نوزک خوش مزه که کوی کوی  
طفل که همیشه او شفا  
میوه بیاض ارنگی ده بود  
میوه نوزک همه از آغاز  
سایه او بر درم از افقا  
آرد آن کشته بهر  
نوزک و پخته بکیده زرد  
که ماست جو آن بیاض  
وقت چنین میوه زرد  
ار در حشاش شده در یون  
اب فراخ همه ره تابنگ

۱۰۶  
که در جن طعمه مرغان در  
آبله ربای شد از نمونا  
که در شده جمله ملاوت  
خنزه همی کرد بر برده انا  
برک از دکشته بیاض  
صلح هم که دیشقا کوی  
نوزک ترین میوه هندوستان  
خنزه و ششی سینه آرد  
بخته شود نوزک در  
تا حد انجام سزاوار خود  
مایه رستان ز برای  
یافته از میوه زمین  
کشته نبات زرد  
ز پر در حشاش شده در  
وزید در جهان غرق  
ار بش خور لند در  
و آمد لشکر همه از آب تک

شکر اینوه بود ریاست  
بگود سراسر زمین از آب  
که که بود آب روان شام  
بای سنوران بر زمین در  
بود بهر جا که زد کسباه  
خیمه شکر همه بردی آ  
با علمه فتح و بیان راه دور  
خاچان قائم مفلس نواز  
ارکف بود و کرم حق شناس  
من که بدم جا که او پیش از آن  
تا ز جهان بخشش جا که در  
در عوض بردن و لطف جنان  
عزبت از احسانش ضامنم  
در عوض از بخشش او نادان  
من زیبا شرم خداوند  
مادر من سیر زیبا سیر  
روز دیشب از دور در

سین ز خمیدن آن در  
هم ز هوا سوخته می شد  
آب نکرد آتش خود هیچ کم  
کافز زمین رسم شان  
تنگی جو بود فراخی گاه  
راست بود ریاست که برادر  
عالم نشان شد کسب  
کشت با قطع عوض  
کرد فراموش سبب  
کرد کم ز آنچه که پیش از  
بنده شده لازم در آن  
کیست که از لطف تو تا  
کرد ظل اصل فراموش  
به غم دانه نبود از مهال  
رفت ز جاسی نمود چون  
مانده بدلی بر فراغ  
سوخته دروغ من خام



در غم و زاری ز جدا ماندنم  
گریدم هم غم غم بودم  
چونکشش سینه ز غایت تلخ  
حال خود نامه امیدوار  
او خود از اینجا که بزرگ بود  
داد اجازت برضای تمام  
بجای هم زبان گفت در این  
سین ز جنین بخشش نفی  
شوق کشان کرد کربان  
عاجل خون کرد غم یادگار  
قطع کنان راه جو سگانه  
بهر کامل نکشیده غمان  
بجو سه عید خوشتر و شاد  
شده ز زمان همجول بوستان  
بغتم از لذت دیدار کام  
بغ غزان بایده به بوستان  
رده دل از خاک پریشان

۱۰۶  
تا چه نویسان ز ملی خوانم  
چند گوی راه ندادم خوش  
باعثه دل ز نهایت گفته  
باز نمودم بجز او ندکار  
خوردی من دید دوزخی  
تا نم اندر ره مقصود کام  
کرم روان سگر دوشی  
شکر کنان بای ناهاره بر  
کری زده دست بلبلان  
زاد همین بود بر راه اندام  
بلک بختیر آمده اندر کرین  
راه جنین دکشش ایگنا  
در ره ذرا الحبه رسیدیم  
چشم کشادم بر رخ دستان  
وز می مقصود رسید کام  
تشنه بربش به حیوان  
زنده شد از دیدن خوشان

بسیار

دیده نهادم هزاران ناله  
بگذاختم آن خسته بیمار  
بلاوه ز روی شوکت گرفت  
داد سکویا دل آشفته را  
بعد دور و نزی که رسیدیم  
حاجب آمد لبش تابید  
خاستم و بیک شدن خستم  
رفتم در خسار نهادم جان  
عقش طرازی که کشادم  
شتر که درسی جمیده دیدم  
در ادب احسان ره می بروم  
یافته اندر محلی اختصاص  
چون دلم از فیض گرم کرد  
بگفت که از ختم سخن بود  
از دل باکست که هنوز در  
که تو درین فن کنی ایست  
خواسته جدانت را با هم

بر قدم مادر آرزوم ساس  
چون نظر افکندید بر این  
داشت نشانیان بزم گرفت  
کرد و فغان ز بندیرفته را  
ز آمدنم زود خبر شدت  
داد نویدم بصف بند  
محمدت تازه به بر دلم  
تن ادب آموز دل آفرین  
کرد مشق اشاد و بانگ بلند  
مهره بچید از زمانه می دگر  
چاکم خاصه دور دیده زدم  
مرتب در سلک ندیمان  
خانه فقوم بزر آباد کرد  
ریزه جین خواججه تو دیک  
همت مار اطلبی در سر  
فرز تو شود خواسته من  
کز پا خواستن من هیچ



بسی که عطا می شد همین زنده داد  
گفتش ای تاجورم بیست  
مین که بدم داعی بدست  
چون تو دهمی حاجت هر  
بلاغ نه از کل طلبد نکدی  
شده جهان بده فرمان او  
حاصلم از طبع کرد گشت  
کز غرض شاه بر آید بد  
بنده چون نمود لبشاهی  
شاه زبان را بسخت  
گفت چنان که میسر  
حسن سخن را بنده جان  
نظم کنی جمله بسوی زبان  
کارم چه در آرد پامی  
این سخن گفتم بکنج وجود  
بر در افروز دولت بود  
من شده مخصوص مجرب

۱۰۸  
سجده کنان پیش درویدم  
بخت ندیده جو تو شاه  
تاجو نوی را بمن آید  
حاجت تو چیست بخون  
ابر نه از قطره بود آنچه  
کز نبل جان طلبد زان او  
نیت مگر بکسی نادرست  
دولت من رونما آید  
عذرستی ما یکله از  
فضل ز کجینم کو هر کس  
کز یاد من روی نه چو  
شرح ملاقات دهر سلطان  
قبضه من با بدری مویان  
آیدم از خواندن آن  
از نظر لطف اشارت نمود  
مهر زر خلعت شاهیم داد  
مایه بدستم نه درویدم

بنی قلم را بهنر بهر  
از در کشته با همه شرمند  
مخمش از بار گرم کردن  
بگوشه کفتم و رقی دل  
رو در شان کردم از ابتلا  
آب معانی زدلم را اندرود  
چون بگویم شدم اندر  
خانه یار است سخن را  
مجلسه خط را از مراد  
من زده بر عرض ز فکرت  
خواست مدد خاطر اندر  
سوی قلم دست کشیدم  
**سخن از وصف قلم گفته بود**  
ز از سخت ازید قدرش  
سلسله چنان شده در عالم  
علم جهانش همه طوطی  
وزر زاده یعنی از نو

اگر عارف لوی

بنی در قلم را بکهر مهره  
آدم اندر وطن بندگی  
فرض شده مذمت کرده  
عقل هر آنیمه و اندیشه  
نه غلظت ملک خود از جن  
آتش طبع بقلم داد بود  
سینه خاکیم بر دهن در  
پرده بر انداخت عروسی  
دان ز زبان قلم اندر  
معم فکرم شده کوی قلم  
زین معجزه شرح معانی  
کا دل بازوش خطا  
**بنت او صفتش خلق است**  
کردم بر ورق کاف و نو  
داشته هر نظر ارباب علم  
بهر خطا پیش از اندر زبان  
ان ز بوی سنده بودی



پرزورق اهل هنر کرده  
در هنر از بس کس کرده است  
راست بود دستگی چو  
گفت خبر یکیک از خیر و آ  
هم زده در تری و خشکی  
در طلب صوف تراشید  
را که در ساجده نشین  
بج نبوده بقیاس نمود  
روز می یک شب با صد  
سر زده در رفته درون  
داده او بعد از این که  
سکین و شیرین بود  
پیر از او با خوا  
کوه سر اندر رفته  
آب سیه خورد جان  
در مثل غنچه یک جای که خوا  
در بصری آمد چون مرغ

ز هر شبانه خوردن در  
دستگهی یافته بر هر که  
راستی او همه را دستگیر  
نامه سیه کرد ولی با نیز  
هم بسیار سیدی علم  
که چه همه بعد کشیدش  
در دل شب بکوه یک قیام  
طرفه که در عین قیاس نمود  
که همه سر زیر کند یا نیز  
یافته در ظلمتش است  
خوانده بر همه خوانندگان  
وز دم او مشک لعل از آن  
ریخ کرد از او در بر آن  
بلکت بشمشیر رسیده چو  
کشن چونکیر ند بخت زد  
خونیه بخیزد مکر از دست  
نعمه ربیل زده از نزل آن

قارچگان کشت ز منجاری  
خواند در اتیر سبب از صلا  
مذروم این خامه بود که  
**صفت چشمه حیوان که در دستان**  
سوزند و در دستان هم  
منطبخ سود از درون حوره  
هم در قی از درون او درده  
زود بهین دوده او در  
دیگوشش و جستن سود  
دیگوشش بر افروخته  
خانه رودین ز جوشش  
دیدن هین نادره کس در جا  
کرده جوی زرف بصدنی  
کنش شد سایه که در جبه  
کرده در دخانه مصری بنا  
کلمه دیده روشش سواد  
بس نژون رفته زرق علم

با همه قاری شده از قار  
نام قلم نیزه خطی خطا  
مجره سوخته دل را بجا  
**بست از کاش کوی کوی**  
و آجیات و ظلماتش هم  
رورش از سور او در  
هم قلم از مایه او کرده بود  
بر خلقش هم سر بر زد و مال  
خامه جو گفتگر میا دران  
لیکش بر رخسار بیرون  
کشته بهین درون  
خانه بجا ماند متون درون  
جون خبر با بل همه بر یاد  
سایه ازین چه بکشد که  
یوسف مصر آمده در قوجا  
نیاید در و غلامه و کاشش  
آب سپهر را نذره بقوم



بشنیدن او با همه دانندگان  
هر چه سواد ورق چکش  
در شکم از خشک و تر شدن  
بلک شکم کرده پراشیدن  
که کمی از زحمت خشکی تاب  
معبری عالم و جا بل شده  
من که از این صفت کشیدم غم  
**صفت کاغذ شامی که بی دوام**  
کاغذ شامی نسبت و صوام  
ساده حریری و صلیب  
تا زحر آینه اندر بود  
بسیار از آتش فرا هم را  
بس که شد از کوبش بسیار  
که بود از دست تغیش کند  
که غله از سوزن مسطر  
که بدون تیر شود از بوی  
که کند اندر کله رسته نشسته

۱۱۰ بر زمین او جانم خوانندگان  
حل شده چون آب درون  
کرد قاعمت بر وضع کوشش  
مانده دهان باز برای شکم  
واقع خشکیش در دست قطره آ  
که بر درون تار و سیه دل  
بر زدم از من که کاغذ رقم  
**سیم سوزی شود و نقش آرد بیابان**  
بل شده آرایش صبح شام  
باقصب فریخته پیوند  
طرف حریر که توان جزو کرد  
لیک بر اگد کیش هم را  
پشت دوتا کرد و دل پاید  
که در بد از تیغ بمقراضن عمر  
که کیشش برشته بود  
الذخیر از دوستی کلک  
بار همی یا بد از ان سر تو

برزد از روی سبیل  
نام خدا یافته بروی کند  
عاشق خطهای ترا آمد زان  
با خط عارض نکرده وفا  
هیچ که از حرف ندانند کند  
حرف محرف از قلم آورد  
هر که که قلم در و خواندش  
کارگشائی همه زان سرگردان  
قد و در آن یافته لیکن  
انکه مبین مهره او با که  
آینه دیده صورت کران  
من کمر بدین آینه رو نما  
بهمت بردان ز بستن کار  
باز نماید قلم تا سه ماه  
تا ز دل کم بمنز کو طبع است  
ساخته گشت اندیشه خفا  
در رمضان شد بعبادت

لیک سیه رو شده از قلم  
ز انقض بوبسته نماندش  
می برایش کردن و در حد  
کر چه کنی ز بندش جدا  
حرف روان ز تو نماند  
لیک بچند همه بر نوشتن  
عاقبت ای که به باشد  
پیش آواز خود از کار  
و آن سبکی هم ز مزاج  
و آنکه کسین عیش او باشد  
صفتش ز چشم جوهری  
مورچه بر ریخته گشته  
ریخته از جامه کوری شامه  
روز و شب از نقش سجده  
رست شد پس چند خط  
از پیشش شامه چنین  
بافت قرآن بر سر سعدی



و آنکه بتاریخ زنجیرت گد  
من سأل آنروز اگر در  
زین غلط آر هسته کز  
تا چو شود خاص ضد او ندو

بوده است بشصده شتا دو  
راست بگویم همه بود  
با د قبول دل داناشی  
این مغزل بنده بخواند بر

۱۱۱  
۶۸۸  
سید

عمر مصنف  
۳۳

### غزل

باز ابر تیره از هر سوی سر میکند  
از درمی آرد از عالم کس ساکن میکند  
سر بر باد درون گردن دستان میکند  
ابر که در چشم را کان الا درین میکند  
مادتهای و روز از بارانی تراشک میکند  
ابر بر من بیکر بجز آن میکند  
من گوید در حضور اکوئی نادان میکند  
شهر سواری هر زمان کند در میکند  
بشم من هر چند افروختن همیکو میکند  
زیده کان هر چه کند غامی درین میکند  
دست یان خوشتر بار در کوه میکند  
که باز آمدن دیده که کرد

سبزه در هر جنب بر آب در میکند  
گاه بخشش عالمی را در زبان میکند  
سرد من تا در کد امی می میکند  
پشته در روز باران می میکند  
ای خوش نکس کوششی آن میکند  
خنده دزدیده پس کند در میکند  
من همیکویم ولی از من کند میکند  
صد غبار از سینه فاکیم سر میکند  
این غبار را اگر من دارم فرود میکند  
از غبار انگیزی خود خاک در میکند  
ماجرای من هر چه پیش در میکند  
همچو بر حسن بگویم و قمر اندر میکند

عمر

صبح دهان چون علم آفتاب  
چون که مرگشت نهان در  
حش طلب کرد شکی کا  
کرد دروان کو کبیر فتح باب  
بادش اندر سر ز رینه با  
از روش سل کران گرا  
بس که شش آواز جوس چندیل  
صفت سباه از غم سرخ در  
بس که علمهای سیه شد با  
بافته زان رت شبرنگ  
از علم لعل که بر جوخ سود  
نوک دندان کرد بیالاکه  
باز تهر بر جم بنیانهای تیز  
در تهر بر جم که سنان کشتا  
کرد سنان کا دنگ را از بون  
شسته بته چیز سبیدی حمید  
بود در این دایره ششم

کرد در دانه مشرق عکا  
قبره خود رشید بر آمد بلند  
شد بکلی جاشت بد طت  
سوی در دولت از آن  
با دروان کشت سیم باره  
سوی سواندام زمین شد  
هر طرف کشت کران شیل  
نسخه در پیا هر نوز در کرد  
ماه نهان کشت در اسپا  
شد بر طوطی فلک پر ز آ  
طاس کشت رشید چراز خون  
کشت کبوتر سبوا سبوح  
کرد همی شد سبوا شو بیز  
نیز شش از نوک سنان کوه  
شد ز دم کا هوا کا و کون  
افضل شب طهر رم می دید  
ز دم دیده ز نیما بر سر



تیغ به پیرامن چترش قطا  
بود یکی از صف تیغ دیگر  
بانگ زد ارد که برآمدند  
بره زمان تیغ زده سر  
زان همه شکر که زمین  
شد زمین از نعل بنوشش  
کرد که بر شد ز زمین  
صنک زمین سما شد سما  
ننگ سما روی بولان  
مترعه بر بسته به جای  
شانشک بیل که هم بود  
که بد جوشید فلک است  
شاه بدر دازه دولت  
تختن شهر از نثار افغان  
نعل که بنشست بکو هر درو  
نه که در جوشید از جای  
نجان عجبی که از برش می

۱۱۲ ابر یکی قطره آبش هزار  
همچو نیستان بلب اکبر  
غلفه در کند کردن کند  
بره شان کشته کلید  
کره کل مرکب زمین است  
چون حکم ما می دانم مار  
کاسه کل سلیق آسمان  
کشت کانی آلوده جوج کل  
کر زمین بر شده زمین  
ناز کنان بر تن به نازی  
یافت هم از سر به شان موی  
کرد ظفر تا فلک است  
داد بدر دازه کتادی  
کشت مکل ز جواهر عنالد  
کوز از آهن که آمد درو  
جوجه و ملین کشت سر ابایی  
از عجبی خویش کشت می

شد جو عروسی به بهامی  
کوسن سر کرد بکوش از خود  
بانگ دل خواست که آن  
نغمه بلبل ز کلوگاه ساز  
زهره در اوج انجمنی اختران  
ماه و شان هجرت زمان بایکون  
شمع شکر و شمع بزبان آورد  
بلک بسا کوفتن بود العجب  
پیکر شان طره جو بالافشا  
گرچه که صورت بزند چشم یک  
بشاه بنظاره آن نگاه  
ز مهربانیت همان می کشید  
از اسم آیش ملک آرزو میا  
رفت جو در بار که اند بار  
بس که نشانند زهره شاد  
خاک همان کشته در زمین  
بزم بیار است شه بزم

جلوه کنان پس شکوشتی  
و از فرسش پخیزی داد  
تعبیه شد کاسه که در خون  
کوشش بپوشنده همی کرد  
رام شده از دم ران  
کشته بموازره شه خاکد  
نوشته جانها محراب است کو  
پا بر زمین شان ز مسکاز  
صورت فتنه بهر تحریر جانند  
چشم زرد از دیدن زوهار  
ترامیل با ناله و فرس بر راه  
تا شرف خانه و کعبه  
خانه دولت شرف تا فرخ  
بنده شد سخن بخت یکبار  
فرش زمین شرف ز در شاد  
کس تو املات که بود میز  
بست زمین را بر ایوان

کتاب



جشن فریدون طرب نام  
از دل خواهد بتاز این  
از شب و تار و ز سحر تا بیا  
باد مدتش بطرب کس  
مطرب اور بنوا می کرد

۱۱۳

تازه شد از مجلس شام  
خوخته میداد همی داوینج  
بزم نکشتش تهمی از رود  
رودش ز بهره دستش  
این غزل از آب روان برود

**غزل**

عمر تو کس می آید که جان بیا  
ره ده از دیده و غم از زلف  
جان که بگریم بود از غم خندان  
جان من چشم از آنجا که رفتند  
طن بر دم که ز خون جان من  
باز با بی دل من که بگوت شد  
نون بوی تو در دم خلق را زد  
هر کس گوید باز آرزو تا  
بنده خسر و که ز تو دیده بود  
**سخن از خیمه کن و بکخطا تو پیش**  
من که در بین آینه ز خیمه

و از بس عمر که آن جان بیا  
که طرانا چون خوش آن سر جان  
خبری آمدش نیست روان  
چو تو در هر چه توان دید آن  
تا ترا دیدم کن که جهان باز  
شادمان رفت و بفریاد جان  
کاینک آن عاشق سحاره جان  
که در نیست که دارم نتوان  
مخون میسر نشدش دیده کنان  
**که بگویند خطار ابدستی بر ما**  
بگر سخن را که نمودم جمال

کس به شناسد که خون  
ساخته ام این همه لعل و گهر  
تا ندم از فکر تنهائش  
هر کوی مینی و کانی درو  
در ته جوشش همه ببارست  
حرف کسیه معنی تو کشید تا  
شیره را مهر بخورم ام  
کنج که در شیره آشته  
هر بزمی بگردم در جمال  
هر خط تو مجید بدین لوح راز  
هر رقمی نعت در موزن شب  
نقطه هر حرف بجزین زمین  
ذوق خیالات شستی بر  
بهر غزلی دشته عشاق تا  
اوج معانی نه بمقدار طبع  
دیده جو این مشنوی کجاست  
هر یک ازین پست که جنت

کین گهر از حقه بر آورده ام  
از نومی پیشای و خون  
که بجز گاه به پستش  
هر در نه ملک جهانی درو  
آب خضر در دل تبارست  
راست جو اندر دل شایسته  
مور بهر آنکه در جهان  
شب که کو اکب علم از آ  
روم سخن رحمتش در اول  
همچو بالیست بآنک نماز  
چون شب طلوع بر از کوز  
مردمک چشم معانی بعین  
دارد ز جلال ولی کسیر  
پیش که بکشد ز درون پرده  
بلک گذشته ز ستموان  
تیر قلم کرد سلاطین را  
شد خوشی دل که بجز جنت

۹۰



چون سرخامه برش هم کنند  
 من جو نکر دیم عدد و کشت  
 کشت خردت که کنوس  
 با جو برو نیکوی ای می شمشند  
 پیترش این کن ددی می  
 در ز جمل باز کتای شمای  
 تو آه من سرخامه زان  
 زانکه در آشپزده هر دم  
 اینست مبارک خلقی نامه  
 خامه من که جبه تراش اف  
 زراع ز باران که بغیر بهما  
 هم زنی خشک نایتم  
 درخشش که زرم یافت  
 زمین همه سودا که فرود ختم  
 بود در اندیشه من خند  
 بندگی بودم بدل در خیال  
 کند صفندی گویم در پیشم

حیف بود زد که می کنند  
 کم شده سرمایه نمائده در  
 بستم و داهم با میان نقد  
 پیش و گشتن بن ز شامی چند  
 خوش تو که از ان نامه معنی  
 بنصد و چهار و جمل و سه ترا  
 انکه نکر در قمی کم ازین  
 آه که کشت خلقی کم بود  
 دوده ازین بر نبود فایده  
 زوجه که با که ترا کشت  
 کبک روان را نمبر در زراع  
 هم ز سودا آب حیاتم  
 طعمه طوطیست بمقار زراع  
 چست ز معنی که نیک گفت  
 کرد دل دانه حکمتیه  
 تازه کنم هر صفی را جمال  
 مجمع او صاکن خطا بشم

بفکنم از جیب کبریا می جویش  
طرز سخن را از گوش تو خنم  
نوکنم اندازه رسم کن  
انکه به پیغم بهر پیشتر  
آنچه بهر هست بگیرم نکو  
کحل سخن نوکنم از هر دراد  
اول از اینجا که بر آید  
سکه خود درین اندک ترا  
آنچه ز سر جویش دل نشین  
موی بویش بهر پیغم  
وصف نوزان کوه شد اول  
زین بس که عمر بود و کند  
رنگ زیادت ندیدم  
بها آنچه همی کردیدل خاطر  
گر چه شه از بهر چنین نامه  
کردنکوسی که نکوسی کند  
نه از پا آن شه قلم سخن

بخش خود سازم در آستان  
سکه را این کار بخنم و خنم  
پس روی پیشتر در آن سخن  
کوشش کن راه که پیشتر  
و آنچه خبر نیست بگیرم نکو  
نور بصر نوکنم از هر سواد  
بر جنم آنکه در در بر  
تا نه نشانی نه نشینم ز یاد  
معنی نو بود خیال بلس  
پخته و سنجیده در آید پیغم  
کان دکری را بدل آید بگو  
کم هوش آید بسید  
ساده برین نقش کنم تا  
یافت درین کلمه کار خنم  
داد هر اکرمی بجا مس  
بر جو منی آنچه جنوبی کند  
کز تلی آن ما در نشینم سخن



من که نهادم ز سخن کجنگ  
کردم تا جور سر بسند  
در بند زان خودم را بجان  
یک حج ازین فن بد استم  
شیرم در نج ازنی یا لکان  
هر چه که پنهان کنی از من  
مار که بختش بود از من  
و آن همه شربت بد است  
هر همه دانند که چندین  
در دهم کجنگ فریدون  
کام ازین نامه عنوان کرد  
کام کجنگ درین است جویند  
بر صفتی را که بر این  
بورشدم بر شکر تو ای کس  
رجه در جیده بسی حریف  
نیست ز کس لولای  
من کو هر کان منبت

110 کجنگ زرا اندر نظم صحت  
در توان باز بد را بکنند  
رنج نکر دم جو تهنی با بجان  
ده کنم آنرا بصد تنم  
تا جو سگ خانه که پنهان  
سنگ بهمان کشید و کوه  
عاصل او صحت از ان کجنگ  
کتاب در پایی کرم کرده ام  
کس نفقت ندید و سر برد  
بدید یک حرف بود بکن  
نامه ر چند است که مانده است  
یا دکند از من مسکن بی  
شعبده تازه دزد در تخم  
در نزد من دست بجلو ای  
مهر نجین کر کری جیده ام  
ژرف به بین در ته دیار  
زان کنشرت از آن است

هر چه که از دل در گشود  
ز آنکه نکه میکنم از بهر آن  
قلب بی جند بر گوشه است  
لقبه زده کنج شانی مرا  
دزدن شارس و با من بچو  
مایه هر روز که در عالم است  
خانه فکرم همه روزن کنند  
نقد مرا پیش من آزند  
شرم ندارند و جوهند  
طرفه که شان دزدن شرمند  
بازگشایند جای که هست  
بر فرخشان که بر روی  
آنکه درین کنج نماند  
بدر که فقد زان شهر شاه جهان  
کی شود این ازان کنسی  
در نور ز لب نبود این  
جلوه کری من که رخ آری است

ز بهر آن نیست که مردان  
ایمن نیست ز غارت کردن  
کز رسن باز دهندم بدست  
مرغ شده ریزه خوانان  
شاه زبان آوردی من  
کر چه بردنت بقیمت کم  
جستن آن نیست هم کردند  
منگم اجنت کازان شما  
با من و من هیچ گویم شرک  
صاحب کلام و من شرمند  
در چه گشایند اندک است  
سستی بر بست کواهی دهد  
باز شمشاد که کز ازان  
سفله اگر یافت مانند  
کنج نغف بر مان  
کیست که اجمار سازند  
جلوه کنان پیش تو بر جان

از آن



در نگر از مقصود تا نماند  
ز جور نو کرده کار می  
یک خطاره که زلف  
پیش نمونیک بگو بدرس  
در چه ترا گفتن بر فن بود  
انکه بقصاں خیال مند  
بر سر لب همه در گفت  
در سخن افتد همه در هیچ  
چون عمل لازم صورت بود  
انکه در ادرا سخن آوازه  
هر کل و خار که رسد زین  
هر چه ستایش کندم مردی  
ز انکه جو زین من بغور  
بوی ز بانی نبود سود مند  
انکه شناسنده این جور  
مردم دانند که بود نیکوی  
و انکه بتقلید نشست

۱۱۶ عاریتی نیست به پیرش  
مزده بود دیدن کاری  
هر چه بود شرط او را حال  
هر چه آوردی همین  
انکه تو نیکوی من بود  
جمه کو این مجال مند  
پا بنرازا بکنند یاد کس  
چون سخن نیست حکو نینج  
نیک و بدی خلق ضرورت بود  
ز هم زبان بروی اندازه  
تا خوش ازین کدم و بی رخ  
که بود پست نیارم بکل  
رسم ازین مرتبه در اقام  
طفل بود کس بغر سی ز قید  
که همه لغوین کندم در جور  
نیک شو گفت بد از وی بگو  
نشوم از سر دکنم ازین

و آنکه بید گفت گفتند  
بدر توان گفت نیکو را چو  
بست اگر که نیکو  
وز جدی خال بود بر خدش  
گیر که پوشی همه عیبش زور  
باز کسی را که صدره زور  
که مثل صد هنر آرم ز غیب  
صلح سخن راست نیکو در هیچ  
که به ازین نیست که تنش  
در کم ازین مایه رسیدش ز غیب  
از گری خود همه کس دم زنده  
کم ز بندد که بر او لیک  
چون گری نیست بجای  
با که ازین شیوه به نیکو  
نام که داسی کنم آسندری  
جوهر هر مرد که در عالم است  
من بد کسی نامم اندرز با

نیکت نگوید که نباید از  
باید و یا نیکت من زین  
نیکگوید که به کوی میش  
خود که تو اند که بهوشد پیش  
چند توان شدت نشان  
زخمه درین به نیکو ده  
بج نکا بنی که به عیب  
یکم نم که کند انگشت  
عیب بود عیب کسان  
طفل ره ماست ز طفلان  
آنکه کم است او همه کم  
بد همه جا بد بود نیکت  
سرد خنده از لب سخن لب  
پا غرض آماج خدنگی شوم  
صلح عیب نغمه رخمی  
کم زن او ازین کایین  
واجب بود در است ندانم



چونکه جهان پر ریش و خوش  
مختش مانند درین رود کار  
کور دل از زد و کت کوه نظر  
کوشش کرانی همه ناموس  
لازم شان کشت زلفشان  
حاکم درستم شده در جای  
پیر که نعمت و قوتش کند  
خوردده بر رویش بنام زین  
که کشتی شد شان خوان  
شاه کلهی کتفه کسی را کنند  
پیشش گستاخند دهنده اندکی  
که ریش نند مثل رگه ای  
**صفت قائم قطع تعلق کرد**  
بر دسر مایه بر خود می غلی  
گفت که پذیرد و بنطایی  
بیر کیفیت که جو پیشش بود  
گفت بر دستم سود از ما

۱۱۰ روی غم آیدم از هیچ کس  
مس ز را ندودد نه نفس مار  
دولت شان از دستان کوز  
سلفه و شادون صفت و  
کوتهی چشم درازی کوش  
جو زن حایض که جو در صفا  
پاکه و مرتبه کوشی کنند  
پیشش سستند بد ایجا کوش  
سر که دهند و طلبند انکبین  
که پیر با پیشش تقاضا کنند  
تا ندی ده نه دهنده است  
یکدر مرده طلبد از خدا  
**از باب اخوت صحبت ایقان**  
بدره دیار رضا صدی  
تا شودم پیش دعا می  
این جبر که کم میکنی اخوت  
کاجند در هم بود بگویم بجای

مرد بپذیرنده بی فواست  
باز پذیر از جوین مغیسی  
چون همه میل تو پیش در  
انکه ندارد صفت مردی  
خاصه کسانی که بهمت کم  
این سخن چند که بنخواست  
که بر جنین رست بنیست  
لیکن سخنش جو مرانیت  
هر چه بگویم ز کمی با جنیت  
نیست اندام ازین رست  
بشت بخوم نه بناه رست  
تا بطبع بر در هر کم زنی  
خرد من بگذر ازین کیفیت  
چشم تو از غیب تو دیدن بهت  
چشم خود باز کن چون آن  
چست نظر سوی خود اندان  
این دو اولیق مزور بود

بدره بود داد که ای بکیر  
ز انکه تو مفلس تر ای زمین  
این کم تو هم تو او لیتر  
نیست بر آد میان آدمی  
ظن نبوی کر نسب آدمند  
شاعری نیست همه است  
بر است که بهت کز  
جز چند ایما بر باد شاه  
ز هر بخور دم غم تریاگ  
کز در شه نیز شوم رستگار  
جو چند او ندکنم روی س  
نکست بسیار نکند چون  
یکی خویش بد غیری کوی  
از دوری بر سر کعبه است  
بیس خموی خود کیک چشم  
صورت خود قبله خود س  
چند تو ان پناش مهوود

کلی از او



تاکی ازین مایه بی باجان  
چون جوست جعفر فغانی  
کام بجلا جل که بدان تنگ  
روز جو ایله بره آورد ما  
نامه مستی ز سوادری گذ  
شده همه عمرت بشماری  
بهر جدمه مالک نخسته قلم نشین  
سوست دلش زین رزم درگاه  
سر برهی باز بر قوی دریغ  
ز آنچه بگفتی ز صواب خطا  
از پنا نامی که میادشش آ  
که چشمه آوازه بجز کبود  
صورت قیامت جو ز آید بند  
این رقم امروز که سودای  
کله جوسی دریا این تر با  
که که نظمت بعضی از دردی  
بج خبر در راز اندیشم

بانکت آری جو فردیا کمان  
خفاک ز بان و معیان تنی  
بانکت نفیرش شکستنی است  
وز تو زنت این فغانی  
عمر به بیمودن بادی گذ  
ده که جنین عمری کاری  
زان همه جو بناد نیامدست  
بخسته شدش در زنی سوداگر  
را و فغانی نسروی دریغ  
چون تو بر بسند حکوسی حوا  
نامه سیه کردی و دیده پید  
چون تو شدی نام بلندت  
نام بلندت نبود سودمند  
سلسله کردن وز دای  
چند بغضت گذرانی  
کس بر روی چه تفاوت  
کآوردت باز زهر چشمه

هیچ بخوید که این همدان  
از همه جا دل بگران داشته  
بس که دل که در از اندر  
یک هنر اندر دل که در  
حاصل تو دیر کم و کاستی است  
راستی آور که در دروغ است  
بای ازین دایره یکسوی نه  
تا بود اندر من شورت بویا  
چون نگر حاصل چندین کند  
این قدر اندیش خاطر از  
که جز بدل عالم رازت برد  
کینست که اینجا باشد کاری  
هست جو در سکر برین  
صدق درین مرصع بارو  
شور جو باد است نه باز بیا  
کم کن از آن باد که کرد  
در بوی شویت در دل

هیچ ننگ بدست جز بهمان  
همت دل جمله بران داشته  
تا سخن راز نول از وی  
راست حکم که نکو می روغ  
راستن مردان سب استی است  
هر که چنین نیست چه نیکو است  
بشت بدست که بخوار است  
چون بدوغت نبود نام کس  
پسوده باشد نام سواد  
که شودت صورت بیاد خدا  
بای ازین پیونده بازت برد  
کینست که این در زد و بار  
ترک هوسها جوانان مجوی  
مکن ازین کار که کس است  
با آنکه ای که بر آرد غبار  
و آخر کالیت دم سرد او  
عل کنم این بر تو که بس است

در اول



گفت بدم نشود نیکو نشود  
 مرد در او سر بسر آفاق بد  
 در شمیری مده خواند  
 با چون گفت است که گوش باز  
 خام بود بختن سودا را خام  
 درین ره بار میگفت با می تو  
 جستن این بایه ضایعی که  
 هر چه تو دلمدی بر این بگرد  
 بو که دلی را بتو دادی بنام  
 بر تن تو کی شود این شکر  
 سر بهی اول در نگاه پاک  
 خامشی خویش بسند زنده  
 گفت مرا بشنو و خاموشی  
 بشنوش از دور در عالمی  
 در تو نه بینی در کی گوز  
 عود تو آغا علف تشنه است  
 کش نه نه گوش بود از مرغ

در ردش کن تو بیایم  
 نظم نظامی بظرافت جو  
 بس که تو کم مایه و بسا  
 چیست در آن کم که گوش  
 بخت از دشو معانی تمام  
 بگذر ازین خانه که جاسی تو  
 زین صد خیالی حکم ترا از ما  
 گامبیدی داری جانان  
 کردی زین غمط جان نواز  
 تا بود آن سکه بعالم در  
 به که درین جنبش طبع  
 سحر در اسلا که در دیده  
 گفته اورا بشنو گوش  
 بشنوی نهنت شامی بوی  
 بیخ همه ز انصاف نیکو دور  
 یکت سر با همه زبان خوش  
 تا بود آوازه نغمی بلوغ

آنکه جشید است می شکوید  
در هوس می کند از عیان  
گوشش آن کن که درین راه  
از پرخشش بخدا آرزو  
بج بنه بر دل گوید خوش  
سوز سخن بر اندر جام طلب  
سوز کلف خرس وفا کس است  
لیک اگر پند من آری بوش  
چل شده در بخت است  
نوبت تو به است کرا می  
در عزت باز جوانی ده  
تن زن از این هم که گمان  
نوبت سعدی که میبرد آن  
تمک هوس کین در پیش  
آن کن و آن ساز از کوی  
تات لغزت نشانند نیز  
جند کمی خواج درین بکند

در دگش در سر آرد جام  
میکشدت دل بخانی  
زان کل لغوی به بخت  
لیک غنایت ز بزبان جو  
لیک مدجوی ز کوی پیش  
پنجگش هم ز نظامی طلب  
جاشی مگر کس از سیر  
مصلحت نیست که مانی بوش  
پیش برین تو که تراستی  
روی به پرست جوانی  
د از خوشی طبع نشان  
هر چه تو کوی به از آن  
شرم نداری که موی خردی  
ره بسوی مصلحت خورش  
چون بروی تو نشسته  
پیشتر که ای دولت که  
خو کجاست است بجای



یک نفس زیر زمین و این  
مومنتی نیست جبار جان  
تا که ازین خانه سوگرد  
که بر کسی زنده بماند  
خاک بسی خورد تن خاک را  
بان بشتاب دل اسیر  
کیه دست خورشید خورد  
تنگ می از نی عیش فراغ  
عمر چنین آدمی بی خبر  
این همه بیداری و فتن  
راه نشینیم این راه دور  
کنید کرده وفا کی کند  
زین گذر راه روان کند  
رسن طبق کل که نیازم  
است این فلک کانه  
ان دهدت یک کج خون  
جهنم پیش خوردم کج

۱۲۰  
بگر دیو شید هر خوردن  
کابره را عیبت ز رفتن  
شربتتی از جام اجل خورد  
زنده را جاوید نماند سی  
بیز کرد دست کسی خاک را  
غفلت ازین پیش نکردت  
در بود بر کج مشو کومش  
کان بری از بلع که خیزد  
باد بهر کرده که فاکش  
کامدن مارنی رفتن  
در چه ظلمت نه بصیرتی  
دای رویین طبع از روی  
چون گذر زنده است روان  
کانه خوانش ز سر مردمان  
از خاک او چه کنی کاسه خون  
تو هم از ان ترک کن آنکه خورد  
در زسد هم برسد غم خورد

آنچه بقسمت زازان زان  
واجبه قضایست بیان  
در چه بگردم بهم بالادست  
هر چه بخوی دنیا بی مرغ  
جند جو موران بسرا میگرد  
عاقبت آن مور بر خانه  
که که ز زجانست مجویش  
کو هر چه چیز که زمینده تر  
جان همه در پانین خاک  
طفل شود فتنه برین خاک  
بر کل زمین که فریب دل است  
عقل کسی راست که درش نیست  
تا عید نمی میرد دست در  
تو من چون کسی بدندان کند  
انگس شگبست بقاعیت در  
کان بغذالذت کاشند  
مور که در سقف دود بقیاس

رخه کس دل که بدامان  
گر چه بخوی نتوان یافت  
روز زازان پیش نمانی  
زانکه بخوش نتوان یافت  
کم خوری پیش بر خورد  
جان دهد اندر طلب دان  
در همه ایله است بخندار  
نیست ز زراج فرینده  
باکی انگس که ازین است  
مرد در انگس که غرورش خورد  
هر که فریبش سخن دعا قیل  
آید از ان کونه که آید کند  
دل مفکن از پر کندم در  
بنت زازان کنی ز زجان  
نان جواز و صر سست  
وان بطلیم خست پیش دهد  
باش بلغزد جو در افتد



بلبل چه جوی حشمت	بهره فردن از شکمی نسبت
تربک طبع گنیز خود شرم دار	تا نشوی چون خجلان سگ
دست کن کفچه که روزه بر آ	روز از آن خواهد کرد در دست
ارو دست صدق که روز از دست	مند و دشمن نکش پیش دست
ارسته زالی که درین تکلف	نان ز ملک بی طلبی نه از خدا
خواجه بنزدیکی سلطان مشو	بلبل با غرر مگرس خوان مشو
سوی از حرم منته	تا نوحه بایست که ملی ز روی
ارچه پر و بلبل استبان بلند	باز می طفلان شود از قند
چند کنی پیش ملک دست بر	تات ز کواتی دید از ملک سر
سندیه بود هر چه ضاعت کنی	ملک تو داری جو ضاعت کنی
دل بقباحت و خرسند سگ	مملکت اینست او نه باش
تشنه بمیر آب زد و نان بخور	خون خورد از خون تو چه شان
خون خود را شام بخوان خوش	از بی نالی چه بر آتش
دل ز وفا جوی دون بکش	خز علف گاه از خونان کنش
لوشین تا نجات بود	بر همه محتاج حالت بود

این کجاست که در حدیث آمده است  
 هر که در حدیث آمده است  
 این کجاست که در حدیث آمده است

راه طلب در روشن بگمان  
 بوم به پیراه از اندر زان  
 دور که نهان در صد ابی است  
 محل که بقدرش عیال است  
 چند چو سجاد و گوهر سری  
 باز سیدی سواران شکار  
 چون به بر بدی ظلم از آن  
 مرد می نیست خود در بیم گش  
 دل بچراگاه ستوران بنهر  
 که از اینجا طم حوی  
 ازین گمان توان شد داغ  
 بهنده تا بعد که میرم  
 سر و دستم شود در حوی  
 چو نتوانم تا افکار کبر  
 من بر دم بر سر کلاه حور  
 این سخن چند از بهر  
 طم که سینه من کرد جم

تاری از گش گش مردمان  
 تا کشد سنج کلب زان  
 بیش بها از بی کسالی است  
 در همه جا روید از آن کم بها  
 ز روی روی بهر حسی  
 زانچه حیفه بود کس حور  
 صورت کوه خود با جان  
 چشم که بهار از این حور  
 آینه در محله کوران منبر  
 ملاقات غم نه بازوی  
 سیر خواهد نشود سیر زان  
 ویشالی تو و بی میرم  
 سندان دایم و سودی  
 من بر دم بر سر کلاه حور  
 طم که سینه من کرد جم

و الله اعلم



فزونی داد جلوه کا همیم  
 بود که بهر گرمی مقامه  
 عمر بس رفت بگریم  
 یا و کندم ز چنین نامه  
 سه که بس بهشت بیشتر  
 بر صفتی چند در بیشتر  
 وصف بر آن گونه فرورانده ام  
 که عرض قصه فرو مانده ام  
 چون سخن از لطف خدا  
 کالبدش صورت جا داد  
 خیال حکمت ز دوش سر حال  
 لغو نماید مگر اندر خیال  
 و لوبو و باقیه ره در دست  
 بستن سزایه بخالتون دست  
 عیب آن نیست منقسم  
 کا سنج بگویم همه گفته ام  
 چون منم از بی ز سر کان  
 معروف عجمه نقصان بخور  
 چون نگرند از بی بنفش دران  
 عیب که نیست که عیب باز  
 خور و دیگرند و سزایه گفته  
 چو ن همه عیب است مگویند باز  
 سار خدا یامن غافل بر از  
 و نه چنان است که اگر گویند  
 امروز قیاس او که استم طرا  
 عیب که امروز جمال من است  
 عاقبت الامر و بال من است  
 هر چه درود رقم از غایت  
 آنهمه تقدیر تو هر من نیست

توبه از هر چه برای توست	عفو کن آنرا که رخصت توست
تیره نشد بحر یک مشتاک	چون گریست من در موم پاک
یا سخنی بود که نایستی	بگریه سقیم در نایستی
هم تو کنی در دل خلقت غریز	چون ز توبه اندامه چیریز
بی مزی جمله بکین من اند	عیب نیسان بکین من اند
در نظر عیب نیسان چو ش	تو بگرم عیب من گویش
بگر من انگاه بدشان نما	مسره انصاف هر چشم سا
تا کند باد خسان استر	دایغ قبولی کیش اندر شتر
بر درش خدمت من استقام	بو که بر آرد بچین نامه نام

در نظر شاه سبا و اکین ۱۵۵

این غزلم ختم برین شد سخن

پیغام کالبد بسوی آن می	نامه حکام گشت کجا آن که می
وین در دهر مبر بدر مال می	این خط تر مبر چه کبر کبر می
بجز خود ز در و بحر کجا آن که می	این نامه بر کس کاغذین می

ماتم



ما یوم و شوق گدیش با زار و  
 این بد بخت سلطان که می برد  
 تنهایی من بجان دلم در فراق  
 کشیدند قصه ایشان که می برد  
 لقمه بنیاد گفت که دیوانه گشته  
 اندوه مور بر سین جان که می برد  
 جان ما را به تو سر موز گشت  
 غم می برد و غم جوان که می برد  
 گفته حکام در فرمان خویش  
 دارم و بگوئی که فرمان که می برد

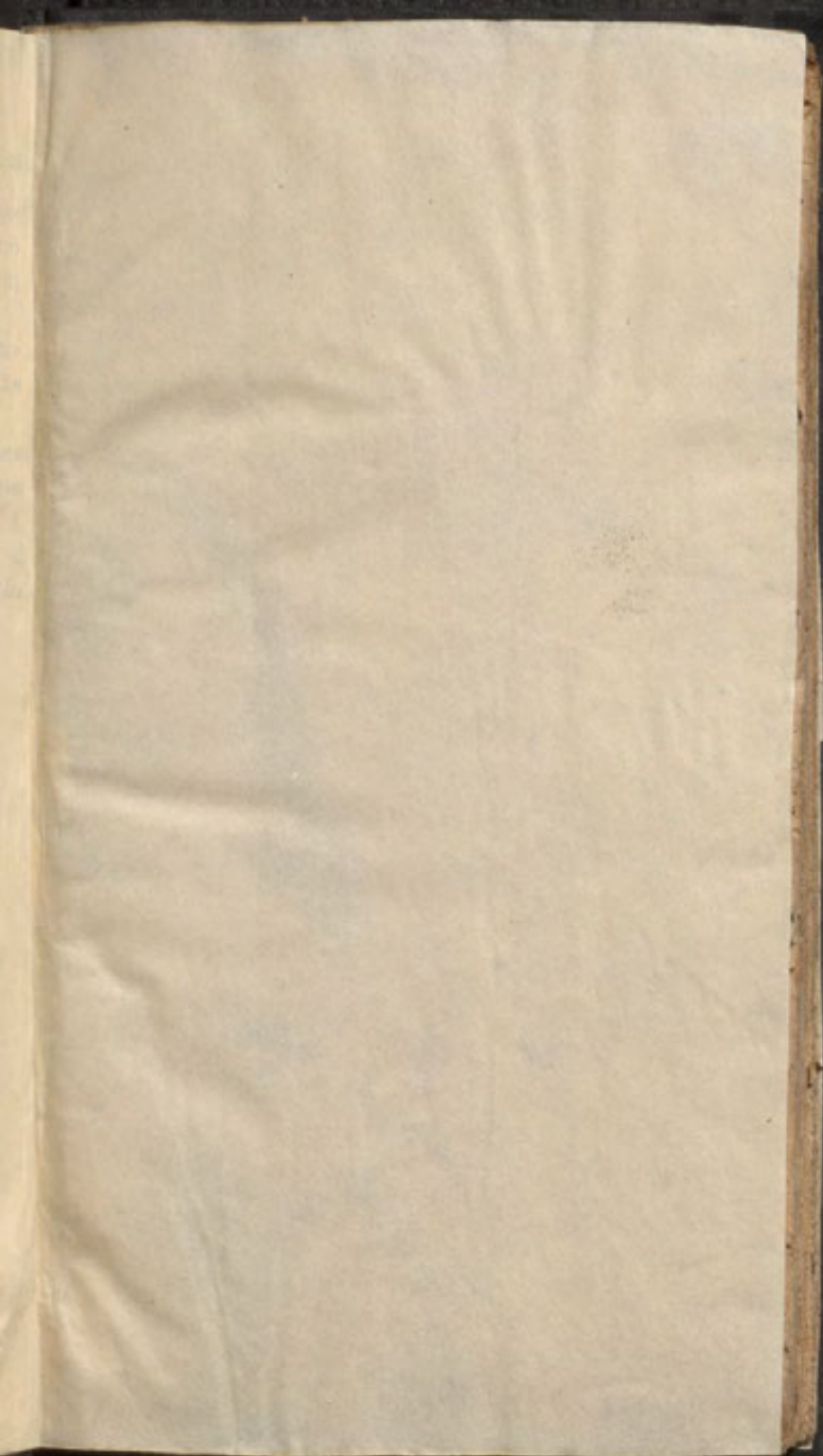
مردا که دل خسرو و بیچاره میشود

و آگاه فی زبردن دل آنکه می برد  
 در کتاب مسی لقوان السعیدین من لصفیه امیر خسرو و دیوانه  
 که در کتاب مسی لقوان السعیدین من لصفیه امیر خسرو و دیوانه

صورت امام پذیرفت

۲۳ صورت ۱۲۴۰

بیم الکوری





each chromosome measured in 7 cells in the individual cells, but the relative to the total length of all chromosomes is nearly constant.

As described above, acromicric chromosomes are a source of the centromeres for the chromosomes.

As with the position point of the acromicric are also observed in some cells of *Tetrahymena* *trypomastix*, *Leishmania* *trypomastix*, *A. ovalis*, *A. trypomastix* and *Paramecium* *thomasi*. The number of acromicric chromosomes reported for *Leishmania* *trypomastix*

will soon be published elsewhere.

