

PRESENTED TO THE LIBRARY
BY
COL. CASEY A. WOOD, M.D..LL.D.

McGILL UNIVERSITY LIBRARY

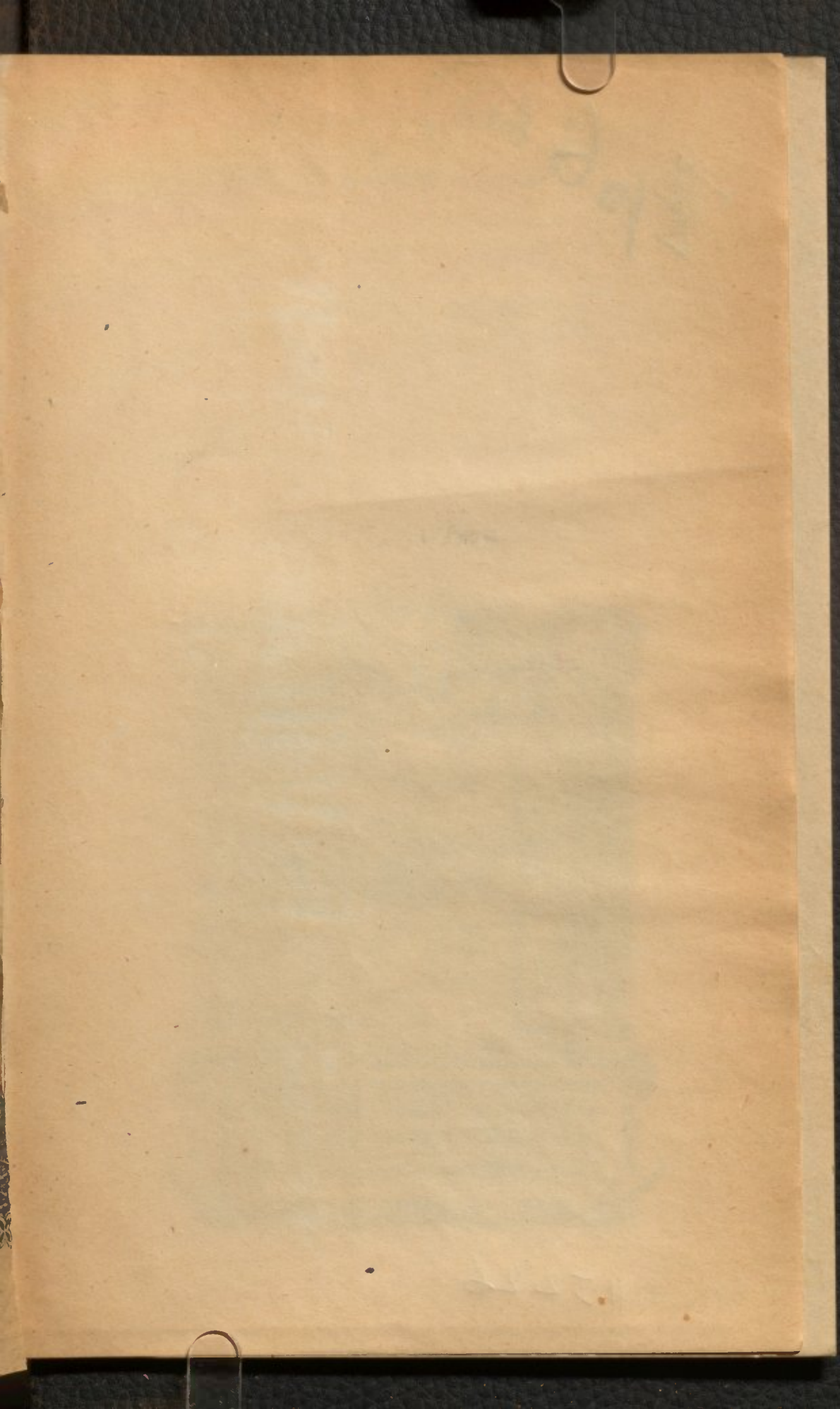
ACC. NO.

REC'D



Zp 6 (bis)

4115226



خاتم النبیین نواصیہ

اس مجموعہ میں گھوڑوں اور ہاتھیوں کے مفصل حالات اور ان کے قسم اور امراض کے ادویہ وغیرہ لکھے گئے ہیں مستعملی بہ



جسے مطبع نامی لکھنؤ نے دو بار دوسرے مطابع میں طبع کرایا تھا اب خاکسار قطب الدین احمد پر انٹر کے اہتمام سے دوبارہ بیچ الفاسد نے ۱۳۳۳ھ میں جو حفظ حق تالیف

دعا ہے کہ اللہ تعالیٰ اس کتاب کو
میں سے بہن اولیٰ و کبریٰ

مارچ ۱۹۱۶ء

اشتمارات

مشیر تندرستی - مفردات طب میں یہ کتاب خان بہادر مولوی حکیم حسن علیخان صاحب سابق ممبر کونسل راج ریوا کی تالیفات سے لائق قدر اور مفید طلبہ قیمت جلد ۱/۲

مجموعہ میزان الطب اردو - اس مجموعہ میں سات کارآمد چھ رسالہ مثل سہ ضروریہ کے ہیں تشریح قطبیہ رسالہ نبض رسالہ قارورہ رسالہ بحران رسالہ پیرانہ رسالہ قیافہ - قیمت فی جلد ۸

تشریحات قطبیہ - اس کتاب کو مطبع نامی لکھنؤ نے تشریحات کی بسوط کتابوں سے خلاصہ کر کے مع تصاویر اعضاء وغیرہ تالیف کیا ہے قیمت فی جلد ۴

کانوچی ترجمہ قانونیہ - اردو زبان میں قانونیہ کا ترجمہ کر کے طبع کیا گیا ہے اور جو قدر مشکل مقامات تھی انکی شرح بھی کرادی ہے تاکہ کم استعداد طلباء کے کام آوے قیمت فی جلد ۶

موضح القانون ترجمہ موجز القانون - دنیا میں شاید کوئی ایسا ہو جسکو علم طب کا شوق ہو اور اسے کتاب موجز کو اپنا دستور العمل بنا لیا ہو متعدد شرحیں آج تک اس کتاب کی ہوئی ہیں مگر اسوقت تک ترجمہ اردو زبان میں نہوا تھا بغرض فوائد عام مطبع نامی لکھنؤ نے اس کتاب کا ترجمہ اردو زبان میں کر کے طبع کیا ہے قیمت فی جلد ۸

علم جع الثربا اردو - مع تشریحات در سالہ اصطلاحات الاطباء ورسالہ نبض ورسالہ قارورہ ورسالہ بحران ورسالہ میزان الادویہ اردو زبان کا فہم میں جیسی یہ کتاب مرلفیوں اور تصباتی طبیبوں کے واسطے

مفید ہو دوسری کتاب الہی کا اردنہین قیمت جلد ۱۰

تشریحات شمسیہ - یہ کتاب شائقین علم طب کے واسطے ضروری کتاب ہے تشریح میں اسقدر جامع کتاب اردو زبان میں دوسری دیکھنے میں نہیں آئی قیمت جلد ۸

لغات مقلوبہ - یہ لغت اسم باسم سے ان لغات کے ساتھ مرتب کیا گیا ہے جنہیں مقلوبہ کرنے سے باہر دوسرا لغت پیدا ہوتا ہے جیسے (بارش - شراب) (تاریخ خیرات) (معنی ہر لغت کے اردو زبان میں صوت کے ساتھ لکھے گئے ہیں قیمت فی جلد ۴

لغات منقوٹہ - اس کتاب میں یہ صفت ہے کہ عام لغت مجموعہ معنی کے لکھے گئے ہیں جیسے (جنت - جنین - زرخ) قیمت فی جلد ۳

گلدستہ یوسفی - یعنی مجمع الاشعار اس کتاب میں خواجہ محمد یوسف صاحب یوسف نے بڑی کوشش اور جاکا ہی سے اکثر نامی اور لائق شہر کی غزلیں انتخاب کر کے ردیف وار لکھی ہیں قیمت فی جلد ۹

گلزار خلیل - یعنی دیوان میر دوست علی مرحوم تخلص خلیل یہ وہ کلام فصاحت الیقام ہے جسکا ہوسندہ ایک ماہ سے بلا تامل آتش مرحوم کو تاناہ ہے یہ شخص بھی بیکانہ سے قیمت فی جلد ۱۲

نظم دل افروز - یعنی دیوان منشی امیر اللہ تسلیم آپ حضرات میں سے بہت کم وہ ہونگے جو جناب منشی امیر اللہ صاحب تسلیم اور انکی خداداد عالی مقام اور فصاحت و بلاغت سے واقف نہوں قیمت فی جلد ۱۲

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
عَلَيْكُمْ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والمنعم رساله نافعه در بيان وصفا واصناف علاج اطفال شرفا لبحران مبرور

فانسان

ح

علاج اطفال

بايتها ابوالحسن قطب الدين احمد پوپل طرغفر لادنه الصدر بار اول جنوری ۱۹۱۲

مطبعه واقع كند
وكانت نالكم من مطبوع

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

جمید اور سپاس بقیاس اس حکیم علی لاطلاق کو منزا اور ہی جنے اپنی قدرت کاملہ سے ایشہب تیسرے نام
مشکلین فلم کو ساحت فنا سے نکال کر جو لائکاہ ہتی میں گرم غمان کیا اور کلمہ کن سے جہان ناطق و مطلق
وغیرہ کو بافضاح جدا گانہ و اشکال مختلفہ عالم وجود میں لایا اور کسیکو مالاک کیے و جموںک ایک کے مرکب
تو ایک کو رکبا اور ایک کو مریض تو دوسری کو طبیب بنایا اور درود نامحدود اس سرور کائنات اور شہ
موجودات کو زیبا ہے جنھوں نے براق برق رفتار پر سوار ہو کر طرفۃ العین میں سات طبق افلاک کی سیر کی
اور جو ملائکہ مقدس اور حوران جنت کو غایبہ بوسی سے مشرف و مغز کر کے مقام قاب قوسین او ادنی میں
پونچے اور دولت دیدار نور پروردگار سے مالامال ہوئے اور جملہ مومنین صادق الیقین کو توسن
شریعت پر سوار کر کے صراط مستقیم پر لائے اور منزل مقصود پر پہنچایا جو کوئی بد لگام ابلق کفر و کبر پر چڑھ
اس راہ راست سے گمراہ ہوا وہ ابلیس علیہ اللعن کے مانند غراب تباہ ہوا اور اسے تازیانہ لعنت کی زد
ادھائی اما بعد محمد صلی اللہ ناظرین با تمکین کنیزت سر ایاب رکعت عین رضی اللہ عنہم کہ گھوڑوں کی حالات میں
اگرچہ چند رسالے زبان اردو میں موجود ہیں لیکن کوئی رسالہ جامع نہیں ہے چھچھین گھوڑوں کے ابتدائی
حالات اور ادنی قسمیں اور اونکے رنگ اور ادنی عمدگی اور ادنی عمر اور اعضا کی شناخت اور ہر موسم کی تہیہ
اور ہر مرض کا علاج اور سواری کے حالات وغیرہ شرح دیسط کے ساتھ ہوتے آئندہ نظر سہولیت شائقین چند
رسائل فارسی ہندی کا زبان اردو میں سلیس اور بامحاورہ ترجمہ کیا گیا اور بصورت اور کتب تندرہ و ادنی
کمی و بیشی کی گئی اور ہر ایک سال کا بعد اگانہ نام رکھا گیا یعنی رسالہ اول کا نام تعریف الفرس دوم کا علاج الفرس
اور سوم کا مفید الفرس اور چہارم کا تہیہ الفرس اور اس کل مجموعہ کا فرستادہ رکھنا ناظرین سے امید ہے
کہ اگر وہ کہیں خطا و سہو پائیں تو اپنی کرم معاف فرمائیں اور اگر ان رسائل سے فائدہ اور نفع پائیں تو مولف و
مؤلفین مبارکباد و عافیت سے فراموش فرمائیں سیدان بک ب لغزۃ عمال یصفون سلام علیہم اجمعین الحمد للہ رب العالمین

بسم اللہ الرحمن الرحیم

محمد بن عبدوس حکیم مطلق کو زہر باوسنزاوار ہے جسے حیوان مطلق کے علاج کے لیے ہزار ہا تدریسین
 حیوان ناطق کو سکھائیں اور ہر ایک مرض کی بے انتہادوائیں پیدا فرمائیں اور درودنا محمد و
 اول و علیہ و آلہ و صحابہ اجمعین اما بعد کترین محمد بن عبد اللہ عفا اللہ عنہ عرض
 بردار ہے کہ پہلا رسالہ مسخی بہ تقریب الفرس ہے اور اس میں چودہ باب ہیں باب اول
 گھوڑوں کی خلقت و فضیلت کے بیان میں باب دوم گھوڑوں کی شناخت کے بیان میں
 باب سوم گھوڑوں کے رنگ پہچاننے کے بیان میں باب چہارم مقدمات اصلی اور سبب و
 بھونڈیوں کے بیان میں باب پنجم گھوڑوں کے دانت اور عمر کی شناخت کے بیان میں باب ششم
 گھوڑوں کے اعضا کی شناخت کے بیان میں باب ہفتم گھوڑے سواری کی سواری کے بیان میں
 باب ہشتم گھوڑوں کا خون لینے اور اونکے مرض کی شناخت اور علاج کے بیان میں باب نهم
 اعضاے خون کی شناخت کے بیان میں باب دهم ہر دوہم کی دوائیں دینے کے بیان میں
 باب یازدہم ناک میں ڈالی جانے والی دوائوں کے بیان میں باب دوازدہم کھلانے کی
 دوائوں کے بیان میں باب سیزدہم آماس کی دوائوں کے بیان میں باب چہار دہم بلائیں
 دوائوں کے بیان میں۔ ناظرین سے امید کی جاتی ہے کہ اگر کہیں سہو و خطا پائیں تو معاف فرمائیں۔

سبحان ربک رب العزۃ عما یصفون و سلام علی المرسلین و الحمد للہ رب العالمین

باب اول گھوڑوں کی خلقت و فضیلت کے بیان میں

مخفی نہ رہے کہ جس طرح مخلوقات میں انسان اشرف المخلوقات ہے اسی طرح حیوانات میں گھوڑا

افضل الحوانات ہے خداوند کریم نے گھوڑے کو اپنے بندوں کی سواری کے لیے خوبصورت و
 پاکیزہ اور سب سواروں سے بہتر پیدا کیا اور اسے بنی آدم کی سواری کی زینت اور پیادہ
 روی کی دفع زحمت کا سبب کیا چنانچہ خداوند عالم فرماتا ہے وَالْخَيْلَ وَالْبِغَالَ وَالْحَمِيرَ لِتَرْكَبُوهَا
 قُرْآنِیْنَ ۙ یعنی اور گھوڑے اور بچھرا اور گدھے سواری کرو اور اونپر اور زینت کرو اونکو اور روایات
 اور احادیث میں گھوڑوں کی توقیف اور غازیوں کا ثواب صراحتاً مذکور ہے۔ خداوند کریم فرماتا ہے
 وَاعِلُوا لَهُم مَّا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ یعنی اور تمہارا دوشے لیے جسکی قوت رکھتے ہو
 تم قوت اور رباط خیل سے۔ انصار رضی اللہ عنہم نے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم سے
 دریافت فرمایا کہ اللہ تعالیٰ کے نزدیک کن عمل افضل ہے کہ جس پر ہلوگ عمل کریں تو یہ آیہ شریفہ
 نازل ہوئی اِنَّ اللّٰهَ يُحِبُّ الَّذِیْنَ یُقَاتِلُوْنَ فِیْ سَبِیْلِہِ صِرَافًا کَانَھُمْ بَدِیْمَانَ قُرْآنِیْنَ
 یعنی تحقیق اللہ دوست رکھتا ہے ان کو کونکو جو خدا کی راہ میں مقاتلہ کرتے ہیں گو یا کہ وہ لوگ
 ایک دیوار مضبوط ہیں۔ اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے الخیل
 معقودہ فی نواصیہا الخیر الی یومہ الیقینہ یعنی گھوڑوں کی پیشانیوں میں قیامت تک کی باندھی گئی ہے
 اور فرمایا ہے علیکم بالخیل فان فی نواصیہا البرکۃ یعنی گھوڑوں کو اختیار کر پس تحقیق انکی
 پیشانیوں میں برکت ہے اور فرمایا ہے نعم الخیل لکبھما عزیز و مالک غیر فقیر یعنی کیا اچھے
 گھوڑے ہیں کہ سوار اونکا عزیز ہے اور مالک و تکافیر نہیں ہے اور منقول ہے کہ جب سوار
 جہاد میں تکیہ اور تہلیل کرتا ہے تو اسکا گھوڑا بھی اس کے ہمراہ تکیہ اور تہلیل کرتا ہے اور ثواب
 اسکا سوار کے نامہ اعمال میں لکھا جاتا ہے اور وار ہے کہ جو شخص توپڑہ گھوڑے کے
 واسطے بناتا ہے تو جو قدر جو اس توپڑی میں آتے ہیں اسی قدر نیکیاں اللہ تعالیٰ اس کے
 نامہ اعمال میں لکھتا ہے علی ہذا القیاس و بہت سی روایتیں گھوڑوں کی فضیلت میں
 وارد ہیں امام اعظم ابوحنیفہ کو فی رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا ہے کہ گھوڑی کا گوشت حرام ہے
 کیونکہ گھوڑا افضل اور جہاد میں باعث غلبہ اسلام ہے اور چونکہ گھوڑا بہتر اسباب لڑائی ہے
 اس لیے جرمیوں کے ساتھ اسکا بیچنا اولی نہیں ہے۔ شب معراج میں اللہ تعالیٰ نے
 اپنے حبیب مکرّم صلی اللہ علیہ وسلم کی سواری کے لیے براق بھیجا تھا اور وہ براق گھوڑے کی

جنس سے تھا اس سے معلوم ہوا کہ کوئی سواری گھوڑے سے بہتر اور افضل نہیں ہے
جاننا چاہیے کہ حسب روایت صحیح یہ بات معلوم ہوئی ہے کہ خداوند کریم نے گھوڑے کو
ہولے پیدا کیا جس طرح کہ آدمی کو خاک سے۔ اور اس روایت کی صحت میں کسی طرح کا شک نہ
شہہ نہیں ہے۔ جب خدا کو گھوڑے کا پیدا کرنا منظور ہوا تو اسے باد جنوبی سے اس طرح
ارشاد فرمایا کہ اے باد جنوب میں چاہتا ہوں کہ تجھے ایک مخلوق پیدا کروں اس طرح آپ کو فراہم کر
تو ہوانے ولیساہی کیا۔ بعدہ حضرت جبرئیل علیہ السلام تشریف لائے اور ایک مشت خاک
بارگاہ صمدیت میں لے گئے۔ خدا سے لایزال نے اس ہوا سے ایک گھوڑا ایک رنگ کا
پیدا کر کے فرمایا کہ میں نے تیرا نام فرس رکھا اور تیرے رہنے کو ملک عرب عطا کیا اور رنگ کسیت
تجھ کو بخشا اور تیری پیشانی کے بالوں میں جو اکثر آنکھوں پر پڑتے ہیں ایک طرح کی خوش نصیبی
قرار دیگی تو سب جانوروں کا سردار ہے جہاں تو جاوے گا آدمی تیرے پیچھے ہونگے۔ تعاقب
اور دوڑ دونوں کام کے واسطے تو بہتر ہوگا اور بے پرووں کے اوڑھ بگا تیری پیٹھ پر امیری
زیبا ہوگی اور تیرے وسیلے سے لوگوں کو دولت حاصل ہوگی پھر دست قضا نے اوسکی
پیشانی میں حشر خوش قسمتی لگائی یعنی سفید ٹیکہ جو بیشک شہزادہ ناصیہ اقبال ہوا اور کما تھمیر
قائم کیا۔ ایک روایت میں ہے کہ حق تعالیٰ نے تھوڑی سی باد جنوب اپنے دست قدرت
میں لی اور گھوڑے کو مثل زلزلہ کے پیدا کر کے آسمان سے زمین پر بھیج دیا کہ گھوڑے کی اصل زلزلہ تھی
زمین چھٹی دجالا کی اور جو لائگری شروع کی پس حق تعالیٰ نے اپنا دست قدرت اوسکی پیٹھ پر لگا کر ان پر کھیرا
یہ روایت ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام کے بعد پہلے جو شخص گھوڑے پر سوار ہوا وہ حضرت
اسماعیل بن حضرت ابراہیم علیہما السلام تھو کیفیت اوسکی یہ ہے کہ اللہ جل شانہ نے اوند کو گھوڑوں کی
بلائے کی اجازت دی اور کجبل دیکھوں نے بھو جب حکم الہی کے گھوڑوں کو بلایا وہ سب
فوراً کودتے پھاندتے روڑتے چھٹتے حاضر ہوئے حضرت اسماعیل علیہ السلام نے اون میں سے
عمدہ عمدہ اور عالی حوصلہ گھوڑے انتخاب کر لیے اور اونھیں اپنے تصرف میں لائے اور بتدریج
اونھیں پلانا شروع کیا۔ اور جن گھوڑوں کو حضرت اسماعیل علیہ السلام نے آراستہ رشاہت کیا تھا
یہ سب گذرنے ایک زمانہ کے اوندکا اصلی جوہر جاتا رہا صرف ایک خیل حضرت سلیمان

علیہ السلام کے خاص گھوڑوں میں باقی رہ گیا اور انھیں گھوڑوں کی نسل زاد المرکاب مشہور ہے اور انھیں گھوڑوں سے عربی گھوڑوں کی اس قدر نسل پھیلی خلاصہ یہ ہے کہ جس طرح اہل عرب تمام ممالک میں پھیلے گئے اسی طرح ان کے ساتھ ساتھ عربی گھوڑوں کی نسل بھی سب جگہ پہنچی گئی یہ امر بھی بالاتفاق مسلم ہے کہ عرب کے گھوڑے اصل اور باقی جہان کے گھوڑے اوسکی فرع ہیں اور فرع کسی حال میں اپنی اصل سے مقدم نہیں ہو سکتی۔

تاریخ سے ثابت ہے کہ زماۃ اسلام سے بہت دن پہلے حمیر بن ملوک اور اوسکی اولاد قریب سو برس کے ملک عرب میں حکمران رہی اور یہ حمیر وہی شخص ہے جسے مدینہ آباد کیا تھا بعد اوسکے شداد بن عادیس ملکوں کا بادشاہ ہوا اور بہت سے شہر و سر بندر گاہ اوسنے بنوائے اوسکے بعد افریقیس نے (جسکے نام سے افریقیہ مشہور ہے) مغرب میں ینجرس تک ملک فتح کیا اور اوسکے بیٹے شام کے مشرق میں چین تک فتح کیا بلکہ شہر سعید تک گیا اور اوسکو کنہہ کیا اور چونکہ فارسی میں لفظ کنہہ کو معنی گھوڑے ہو کر ہیں اسکی ابتدا اور اوس شہر کا نام سعید کنہہ مشہور ہوا اور تصرف اور کثرت استعمال اہل عرب سے اوسکا نام سمرقند ہو گیا۔ اور جب سے مذہب اسلام شروع ہوا تو اہل اسلام کے نئے نئے حملوں سے گھوڑوں کی شہرت ملک اطالیہ اور فرانس میں بھی ہو گئی اور ان مقاموں میں بیشک عربی گھوڑوں کی نسل رہ گئی مگر جس امر نے کہ افریقیہ کو عربی گھوڑوں سے بھر دیا وہ حملہ شیری عقبہ کا تھا اور تشریح اوسکی یہ ہے کہ پیشتر پانچویں یا چھٹی صدی ہجری سے سیدھی عقبہ کے عہد میں صرف عرب افریقیہ میں خیرین ہوئے تھے اور پانچویں اور چھٹی صدی کے آخر میں وہ و ہانجر بہ ارادہ رہنے کے مع اپنے بال بچوں اور گھوڑے اور گھوڑیوں کے گئے انھیں پچھلے حملوں کے باعث عربی قومیں مشرق اور الجزائر میں آباد ہوئیں خاصکہ جمال و جینڈل اولاد حمیری اور داؤد وغیرہ۔ غرض اسی طرح عرب تمام ملکوں میں پھیل گئے اور ان ملکوں کے مشرق و شمال اور انھیں حملوں نے عربی گھوڑوں کو سوڈان میں پہنچایا اور ہمارے اس قول نے اس بات کو اچھی طرح ثابت کر دیا کہ الجزائر کے گھوڑے یا مشرق کے گھوڑے حقیقت میں عربی گھوڑے ہیں۔ اس صورت میں عربی گھوڑوں کی تاریخ جازمانوں مختلف پر تقسیم ہو سکتی تھی

اول حضرت آدمؑ کے وقت سے حضرت اسمعیلؑ کے وقت تک۔
 دوسرے حضرت اسمعیلؑ کے وقت سے حضرت سلیمانؑ کے عہد تک۔
 تیسرے حضرت سلیمانؑ کے عہد سے حضرت پیغمبر علیہ السلام کے زمانہ تک۔
 چوتھے پیغمبر علیہ السلام کے زمانہ سے وقت موجود تک۔ اور یہ بات بخوبی ثابت ہے
 کہ وہ نسل اعلیٰ جو حضرت سلیمان کے زمانہ میں تھی وہ بہت سی صدیوں میں منقسم ہو کر
 نئی نئی قسمیں اوس سے پیدا ہوئیں اور سبیل و سکا اول تو تبدیلی آب و ہوا ہے اور
 دوسرے مٹی و پتھر اور حیثیات جو اکثر کام میں آئی اور ٹھیک جیسا کہ آدمی کا حال ایسے انقلابوں سے
 بدل جاتا ہے ویسی ہی ان گھوڑوں کی بھی حالت بدل گئی اور رنگ بھی انھیں وجوہات سے
 تبدیل ہو گیا اور اوسکی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ اہل عرب کو تجربہ سے یہ بات معلوم
 ہوئی ہے کہ جہاں زمین پتھریلی ہوتی ہے وہاں گھوڑے کا نام رنگ کیست ہوتا ہے اور جہاں
 زمین ٹیٹا سیفدی مائل ہوتی ہے وہاں گھوڑوں کا نام رنگ نقرئی ہوتا ہے چنانچہ
 یہ ثبوت مشاہدہ اس امر کی تصدیق کی گئی ہے۔ اب صرف یہ امر لکھنا باقی ہے کہ آیا گھوڑوں کی
 گھوڑوں کے کیا کیا نشان ہیں پس واضح ہو کہ خالص نسلی عربی گھوڑوں کے چونٹھ پتے اور پیرہنی بائیک
 اور تھن کشادہ اور چہرہ مستساہ اور گردن خوشنما اور جلد طام اور بال در دم کے بال دراز اور
 سینہ چوڑا اور مفاصل یعنی جوڑے کے مقام صاف اور گوشت سے خالی ہوتے ہیں۔
 اور جو جب روایت ہمارے قدام کے اصیل گھوڑے اپنی سیرت سے زیادہ
 پہچانے جاتے ہیں یہ نسبت صورت کے۔

علامات ظاہری سے تو صرف اس قدر البتہ معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ گھوڑا
 فلانی نسل کا ہے لیکن اوسکا جو ہر طبعی اوس احتیاط کے معلوم کرنے سے ظاہر ہوتا ہے
 جو گھوڑے اور گھوڑی کے تاؤ دینے اور نسل محفوظ رکھنے میں کام میں لائی گئی ہے۔
 دستور ہے کہ اصیل گھوڑے بدنہیں ہوتے اس میں شک نہیں کہ گھوڑا سب جانوروں میں
 خوبصورت ہے لیکن حسن صورت کے واسطے حسن سیرت بھی شرط ہے ورنہ گھوڑا کم اصل
 خیال کیا جاوے گا۔ اہل عرب کا دستور ہے کہ جس گھوڑے اور گھوڑی کو تیز اور جالاک بھوک

اور پیاس کا تحمل اور خوش فہم اور اپنے پالنے والے کا دوست دیکھتے ہیں اور سکی نسل لینی میں کسی چیز سے دریغ نہیں کرتے اور اونکا عقیدہ ہے کہ جو جو ہر گھوڑے اور گھوڑی میں ہوتے ہیں وہی اس کے بچوں میں موجود رہتے ہیں اچھا گھوڑا وہی ہے کہ جس میں علاوہ خوبی جسم کے ہمت اور جرأت اور چستی اور چالاکی ہو اور میدان جنگ اور اوقات خطرہ میں مستقل مزاج ہے۔ اس قسم کے گھوڑے اپنے مالک سے محبت کرتے ہیں اور اونکا دستور ہے کہ غیر آدمی کو بہت کم اپنے اوپر سوار ہونے دیتے ہیں۔ بڑی خوبی یہ کہ جب تک سوار اونکی بیٹھیر ہوتا ہے وہ اپنی سب خواہشوں کو روکے رہتے ہیں اور ایسے گھوڑے دوسرے گھوڑے کا جھوٹا بھی نہیں کھاتے اور راتے میں جہاں کہیں پانی صاف آجاتا ہے تو او میں بار بار پانوں مارنے سے بہت خوش ہوتے ہیں۔ اور سبب تیزی قوت شالہ باصرہ اور سامعہ اور اپنی فطرت اور دانائی کے اپنے مالک کے میدان جنگ اور اوقات تعاقب میں ہزار ہا جواہر اور مہارت سے محفوظ رکھتے ہیں۔ اور جواد کا مالک فتح شش ہوتا وہ بھی خوش ہوتے ہیں اور جو مالک بخیدہ ہو تو وہ بھی مغموم رہتے ہیں اور جس سے اونکا مالک دیتا ہے وہ بھی لڑتے ہیں اور ہر وقت بے تامل اپنے مالک کے شریک رہتے ہیں یہی باتیں ہیں کہ جس سے ہم خالص نسل کے گھوڑے کو پہچانتے ہیں۔

گھوڑوں کی عادت کے بیان میں ہمارے یہاں حدیثاً کتابین ہیں جنکے دیکھنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعد انسان کے درجہ دوم میں گھوڑا ہے حقیقت میں یہ جانور نہایت صابر اور بڑا فائدہ مند ہے۔ ذرا سی چیز پر قناعت کرتا ہے اور طاقت میں سب جانوروں سے بڑا ہے بڑا طاقت دار میل چار پانچ من وزن لیجا سکتا ہے اور جو اوسکو اوسکی بیٹھیر پر رکھدو تو ہرگز اوس سے نہ دوڑا جائیگا بر خلاف اسکے گھوڑا خوب جوان تو مند کو منع نشان اور ہتھیار دن اور توشہ کے لیجاتا ہے اور تمام دن تیز روی چلا جاتا ہے کھانے پینے کی بھی پرواہ نہیں کرتا۔ گھوڑے ہی کے سبب سے اہل عرب جسپر چاہتے ہیں حملہ کر بیٹھے ہیں اور اپنے عیال و اطفال کی حفاظت کر لیتے ہیں دنیا کے تمام لڑائوزندگی اونکو کیوں نہ حاصل ہوں گھوڑا سا جانور اونکا محافظ ہے۔ یہ لوگ اپنے گھوڑے کے

مقابل سونے کو مٹی سمجھتے ہیں اور جو اہرات کو تھیر خیال کرتے ہیں۔ زمانہ جہالت میں
اہل عرب گھوڑوں کی بسبب فائدہ کے قدر و منزلت کرتے تھے لیکن جب پیغمبر علیہ السلام کا
وقت آیا اور انھوں نے گھوڑے کے درجہ اور فضائل بیان کیے تب سے تو اسکی محبت
ایک ستورہ شد ہی میں داخل ہو گئی۔ مشورہ ہے کہ جب عین کی بہت سی قوموں نے دین اسلام
قبول کیا تو انھوں نے پانچ گھوڑیاں عمدہ مختلف نسل کی جنکی عرب میں دھوم مٹی بنیغیر
صاحب کے نذر کیں۔ کہتے ہیں کہ پیغمبر صاحب اپنے خیمے سے نکلا کہ اونکے استقبال کو گئے اور
اور ان پر ہاتھ پھیر کر یہ فرمایا کہ برکت ہو تم پر اے ہو اکی لڑکیو۔ اسکے بعد فرمایا کہ جو شخص
گھوڑی کو واسطے کام خد کے پالتا اور ہلاتا ہے اور سکا شمار دن کو گون میں ہو گا جو رات و دن
خیرات ظاہر اور پوشیدہ دیتے ہیں اور اونکو اور سکا بد ڈالیگا اور سب گناہ اور کج معاص
کے جاوینگے اور خون اونکے دل میں جگہ نہا و لگا۔

را دیان ہند نے اپنی کتابوں میں گھوڑے کی پیدائش تین طرح سے لکھی ہے
ایک کتاب میں لکھا ہے کہ اسونی کمار سے میدا کی اسیلے سورج کا پتر اور اسونام رکھا گیا
اور دوسری کتاب میں لکھا ہے کہ رسی کی آنکھ میں جگ کا دھواں لگا اور اس سے
آنسو نکلا اور اس آنسو سے گھوڑا پیدا ہوا اس سبب سے آنسو نام پایا اور تیسری کتاب میں
لکھا ہے کہ سری سنیکھ سنس کے متک یعنی ماتھے سے پسینہ نکل کے آنکھ میں گیا
اور اس سے آنسو نکلا اور آنسو سے گھوڑا پیدا ہوا اسیلے اسونام پایا۔ اور گھوڑی کے بھی
چار برن مقرر کیے ہیں۔ برہمن۔ چھتری۔ بیس۔ شودر۔ اور ہر ایک کی
پیمان یہ ہے کہ جو گھوڑا آنکھوں سمیت منہ ڈبو کر پانی پیے وہ برہمن ہے اور
جو پانی مار کر پیے وہ چھتری ہے اور جو چسکی سے پیے وہ بیس ہے اور جو پانی
پینے میں چھٹکے اور پھلے پانوں ہٹے وہ شودر ہے۔

جاننا چاہیے کہ جس گھوڑی کے پسینہ میں بہت اچھی صندل کی بو آوے
تو جانے کہ یہ گھوڑا برہمن ہے اور جس گھوڑے کے پسینہ میں دودھ کی بو آوے
تو جانے کہ یہ گھوڑا چھتری ہے اور جس گھوڑے کے پسینہ میں چھلی کی سی بو آوے

تو جانے کہ یہ گھوڑا شو در بدن کا ہے اور جس گھوڑے کے پسینہ میں گھی کی بو آوے وہ بیس ہے۔ برہمن برن کا گھوڑا لڑائی میں بخوف رہتا ہے اور چھتری برن کا ہاتھ و پانوں ٹوٹے پر بھی اپنے مالک کو ٹھکانے پر پہنچا دیتا ہے اور بیس برن کا دوڑتا اور بدکتا ہے اور شو در بدن کا اپنے مالک کو لڑائی میں چھوڑ کر بھاگ آتا ہے اور لڑائی میں بہت ڈرتا ہے۔

کتب اہل ہنود میں مرقوم ہے کہ راجہ جڈھسٹر کا بھائی نکل علاوہ علوم حکمت و طبابت کے گھوڑوں کی شناخت میں کمال فراست و لیاقت رکھتا تھا اور گھوڑوں کی کیفیت اور اونکے حسن و قبح اور رنگ سالھو تر میں درج کیے ہیں۔

نکل کا قول ہے پہلے خداوند عالم نے گھوڑوں کو برادر پیدا کیا تھا جسکی وجہ سے وہ بہت تیز دوڑتے تھے اور طاہروں کی طرح ہوا میں اوڑتے تھے اور آدمیوں اور دیوتاؤں میں کوئی ایسا نہ تھا کہ انھیں دام میں لاسکتا جب راجہ اندرنے جو سب دیوتاؤں کا راجہ ہے گھوڑوں کو بہت ہی چالاک و خست دیکھا تو اپنے درباری سالھو تر نامی سے کہا کہ اے سالھو تر خداے تعالیٰ نے ایسا خلق کیا ہے کہ جو شخص اونپر سوار ہو ہر جگہ جاسکتا ہے اور ہر کام کو بخوبی انجام دے سکتا ہے اور ہر ایک حمل میں کامیابی حاصل کر سکتا ہے اسلیے ایسی تدبیر کرنا چاہیے کہ میں اونپر سوار ہو سکوں تم اپنے افسوں سے گھوڑے کے پروں کو قطع کرو۔ چنانچہ سالھو تر نے راجہ اندرنے کے حکم سے گھوڑوں کے پر قطع کیے۔ جب اونکے پر قطع ہو گئے تو اونھوں نے بالبحال وزارتی کہا کہ اے کامل حق شناس ہم نے کونسا گناہ کیا تھا جسکی پاداش میں ہمارے پر قطع کر ڈالے گئے۔ جب سالھو تر نے یہ بات سنی تو اسنے کمال مہربانی سے کہا کہ میں نے اپنے واسطے تمھارے پر نہیں قطع کیے ہیں بلکہ راجہ اندرنے کے لیے۔ تم جانتے ہو کہ راجہ اندرنے سب دیوتاؤں کا راجہ ہے اس بارہ میں اسکا حکم تھا لیکن تم اپنے پروں کے واسطے منفقہ مت ہو کیونکہ تمھارے لیے عورت و شہادت کی دیا دیتا ہوں کہ ہر جگہ تمھاری عزت و حرمت ہوگی اور جو شخص تمھاری پرورش کرے گا

وہ بہت خوش و فرم رہیگا اور کوئی دشمن اور سپر غالب اور مستولی نہ ہو سکیگا اور ہر وقت
 اقبال اور سکا دستگیر رہیگا اور تمھاری باہت ایک کتاب بنا آہوں کہ کوئی مرض تمھارے
 جسم کو عارض نہ ہوگا۔ اسی اصل اسی طرح گھوڑوں کو دلاسا دیکر نصرت کیا اور اونکے بارہین
 کتاب سا کھو تر تصنیف کی چنانچہ اسی زمانہ سے جو مرض گھوڑوں کو ہوتا ہے اور سکا
 علاج اسی کتاب کے ذریعہ سے کیا جاتا ہے۔

باب دوم گھوڑوں کی شناخت کے بیان میں

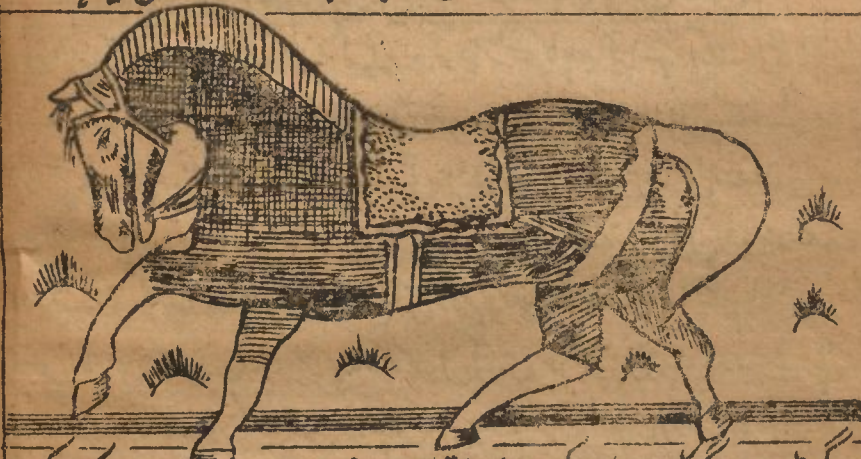
کہا جاتا ہے کہ حق سبحانی نے گھوڑوں کو چار قسم کا پیدا کیا ہے ایک اعلیٰ دوسرا
 اوسط تیسرا ادنیٰ چوتھا بہت ہی ادنیٰ۔ عرب عراق اور ترکستان کے گھوڑے
 شوخ ہوتے ہیں اور جو گھوڑے شمال کی طرف پیدا ہوتے ہیں جلدی اور چالاک ہیں
 اعلیٰ ہوتے ہیں اور مالک کا لکان اور کیرکان کے گھوڑے تیزی میں اولیٰ ہوتے ہیں
 اور گھوڑوں کی چار ذاتیں ہیں۔ اول آبی دوم آتشی سوم خاکی چہار رحم بادی۔
 اسپ بادی کے بدن سے گلاب کے پھول کی سی خوشبو آتی ہے اور ہمیشہ پاک
 اور پاکیزہ رہتا ہے اور پاکیزہ خور ہوتا ہے لیکن بہت تیز نہیں چلتا اور اسپ آتشی کے
 بدن سے اگر کی سی خوشبو آتی ہے اور طاقتور ہوتا ہے۔

کتے ہیں کہ گھوڑا ہمیشہ نیند میں رہتا ہے ہاں دو وقتوں پر بیدار ہوتا ہے
 ایک وقت جنگ کے دوسرے اور وقت جبکہ کوئی سنگرزہ اسکے دانتوں کے نیچے
 آتا ہے۔ جو گھوڑا سواری کے وقت بلند آواز کرے تو نشان فتح و نصرت کا دیتا ہے
 اور شام کے وقت یا ادھی رات کو بغیر دوسرے گھوڑے کے دیکھے آواز کرے تو دلیل
 فوج کے آئینی ہے اور اگر گھوڑا بار بار پیشاب اور لید کرے اور انگھ سے آنسو بہا سکے
 تو کچھ نقصان اسکے مالک کو ہوگا اور اگر گھوڑا اپنے دم کے بالوں کو پیرا گندہ کرے
 تو دلیل سفر کی ہے اور جس گھوڑے کی سانس میں رات کے وقت شراری نظر آوے
 تو اسکا مالک مرے اور اگر شہد کی مکھیاں اسکے جلوہ میں چھتا لگاویں تو گھوڑی کا
 مالک مع اپنی زد و جد کے مرے۔

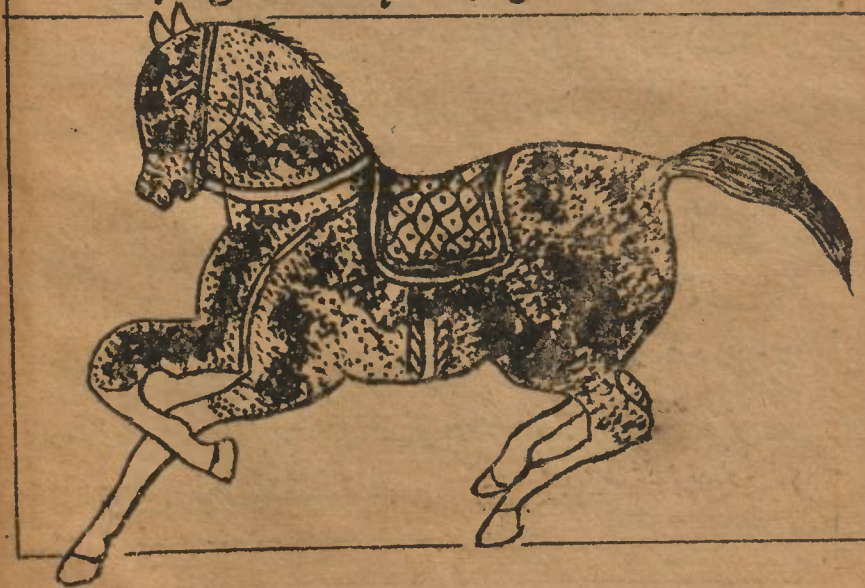
باب سوم گھوڑوں کے رنگ پہچاننے کے بیان میں

کہا جاتا ہے کہ اصل میں گھوڑوں کے رنگ سات قسم کے ہیں جو بہت ہی عمدہ اور بیش قیمت گھوڑوں میں پائے جاتے ہیں۔ باعتبار رنگ کے گھوڑوں کے اقسام کی تصویریں مع تشریح کے مندرجہ ذیل ہیں۔

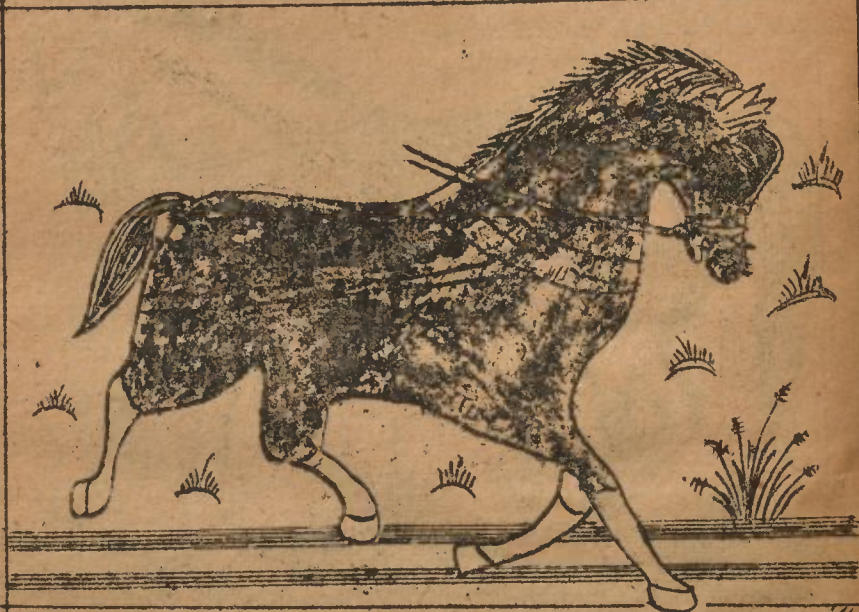
جو گھوڑا کہ سرخ رنگ ہو اور اس کے چاروں ہاتھ اور پیر سفید ہوں اسے ہندی میں جمودت کہتے ہیں اور وہ نخص سمجھا جاتا ہے۔ صورت اس کی یہ ہے۔



جو گھوڑا سیاہ رنگ ہو اور اس کے چاروں ہاتھ اور پیر سفید ہوں اسے ہندی میں چکرادک کہتے ہیں اور وہ بہت ہی نیک خیال کیا جاتا ہے۔ صورت اس کی یہ ہے۔



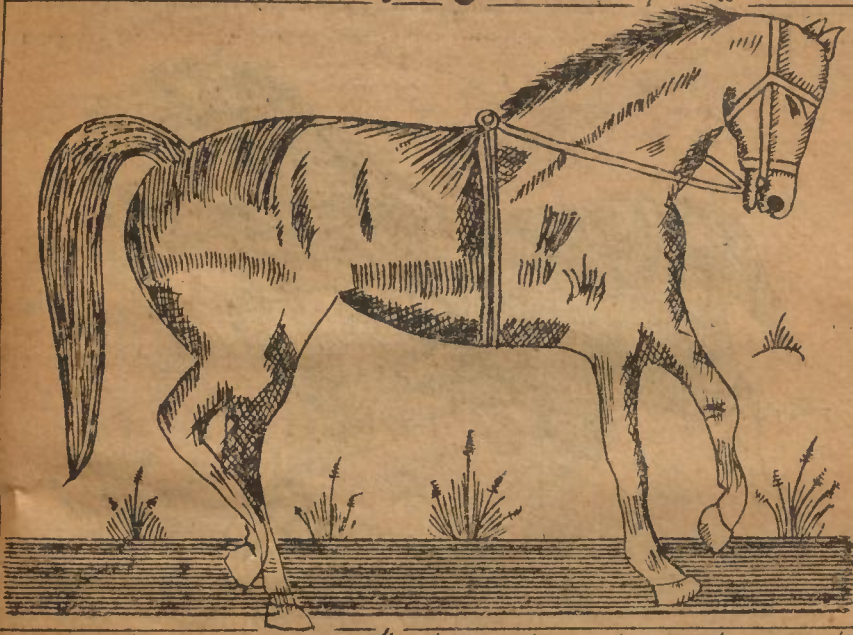
جو گھوڑا زرد ہو اور اسکے چاروں ہاتھ اور پانوں اور ٹریکاسیفد ہو اور ہندی میں ملکاچہ
 کہتے ہیں اور وہ بہت ہی نیک تصور کیا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



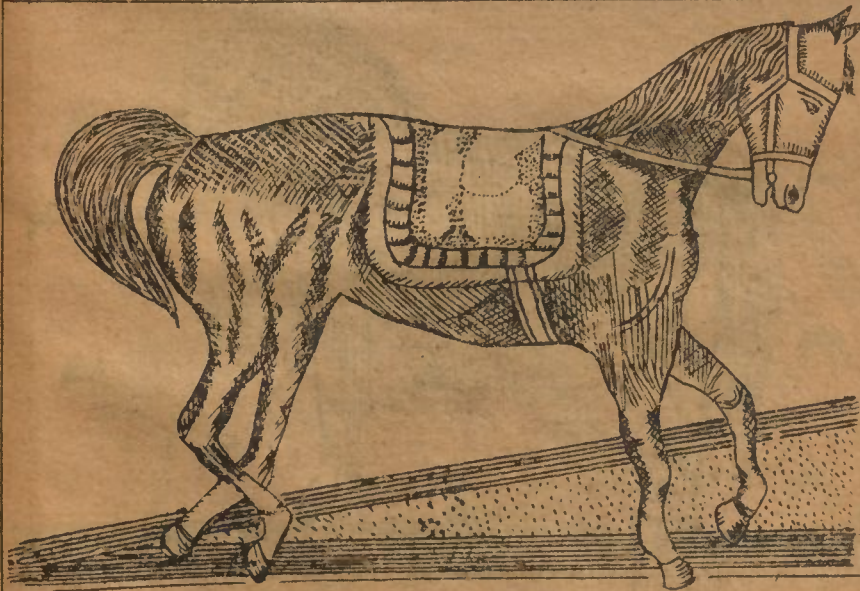
جو گھوڑا سفید ہو اور اسکے جسم پر سیاہ گل ہوں اور سے ہندی میں بچلوارسی کہتے ہیں
 وہ نہایت ہی نیک ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



جو گھوڑا سفید ہو لیکن اوسکے کان سیاہ ہوں اوسے ہندی میں سادہ کر دین کتھریاں
وہ نہایت نیک ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



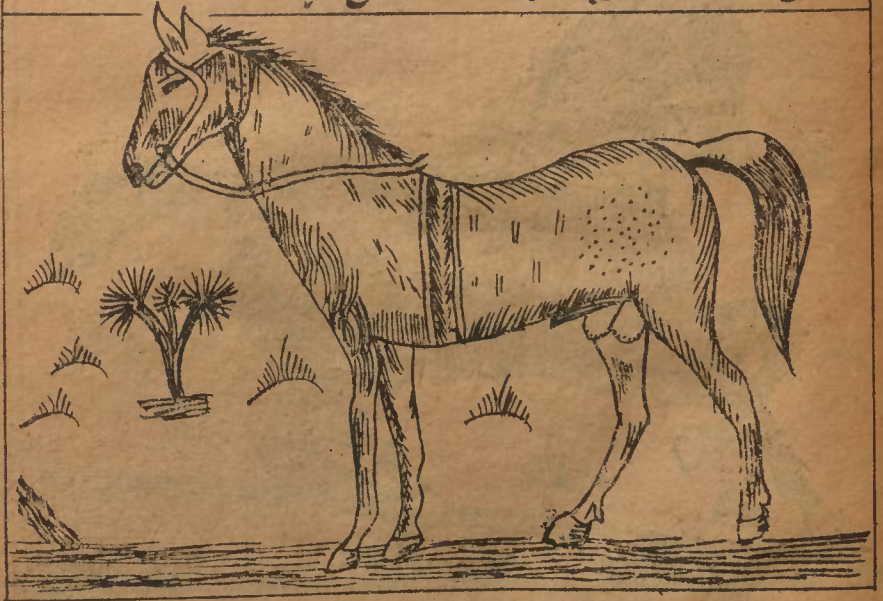
جو گھوڑا کسی رنگ کا ہو لیکن اوسکے تین پائون رنگین ہوں اور ایک پائون سفید اوسے
ہندی میں ارجل کہتے ہیں وہ نخس سمجھا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



جو گھوڑا بادامی رنگ کا ہو اور آنکھیں سفید رکھتا ہو اسے ہندی میں خنگ کہتے ہیں اور وہ منحوس خیال کیا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



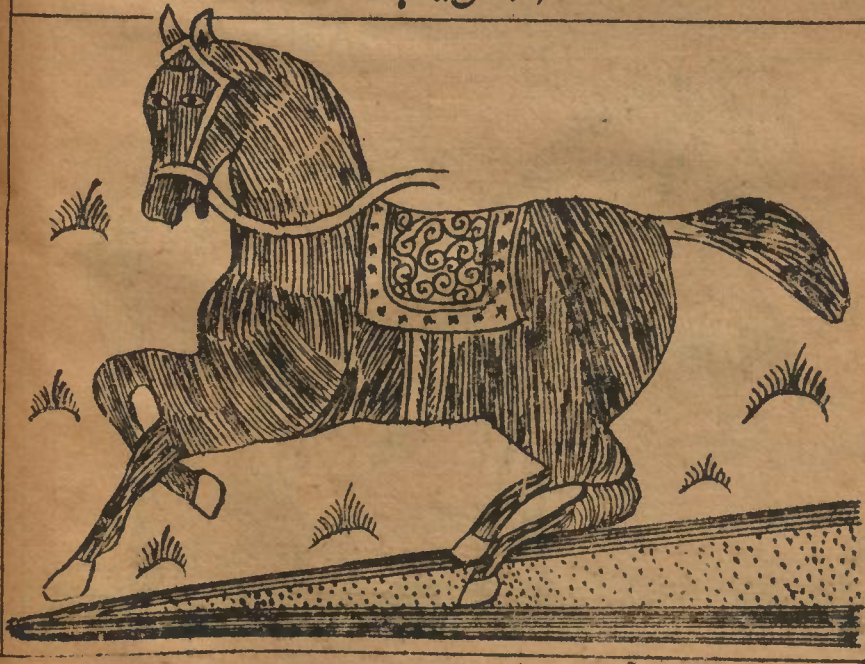
جو گھوڑا سفید ہو اور آنکھیں آدمی کی سی رکھتا ہو اور فوطہ سفید ہوں اسے نقہ کہتے ہیں وہ نحس اور نامبارک سمجھا جاتا ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



شیرازی رنگ کا گھوڑا بہت نیک اور سود اور قابل سواری بادشاہوں کے ہوتا ہے اور وہ کیاب سے صورت اوسکی یہ ہے۔



کیت گھوڑا نہایت نیک اور سود ہوتا ہے اور اوسکا رنگ پختہ ہوتا ہے صورت اوسکی یہ ہے



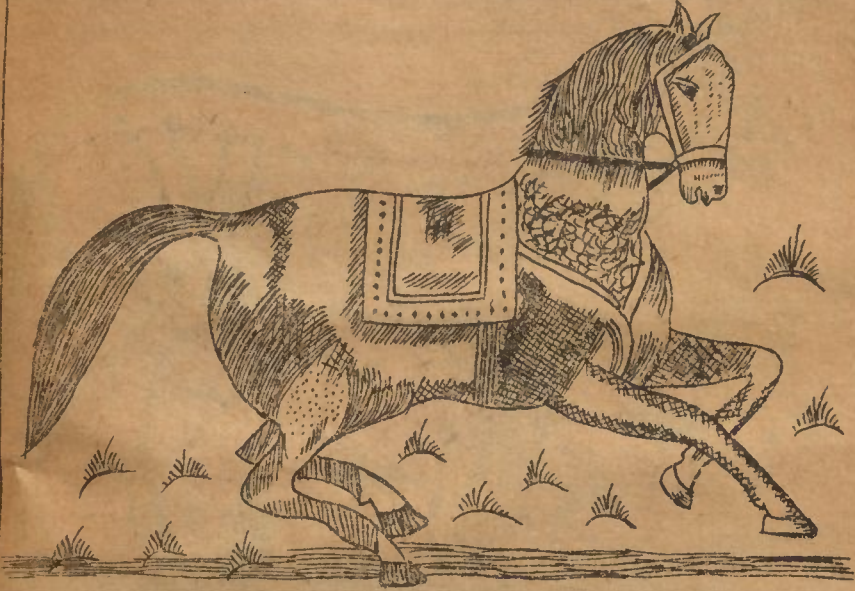
گردھے کے رنگ کا گھوڑا نہایت نحس ہے اور مالک کو ناامبارک ہے صورت اوسکی یہ ہے



رنگ گھوڑا بہت اچھا اور سوہنے ہے۔ صورت اوسکی یہ ہے۔



جس گھوڑے میں سب رنگ شامل ہوں وہ گھوڑا سب گھوڑوں سے بہتر اور اعلیٰ اور بیش قیمت
قابل سواری بادشاہوں کے ہے۔ صورت ادسکی یہ ہے



نکل کا بیان ہے کہ جس گھوڑے کا رنگ وز بروز خوشنما ہوتا جاوے اسے
سعد سمجھنا چاہیے اور جس گھوڑے کا رنگ یو مافیو ما بد نما ہوتا جاوے اسے
نفس خیال کرنا چاہیے

باب چہارم مقامات اصلی اور سعد و نحس بھونریوں کے بیان میں
معلوم کرنا چاہیے کہ استادوں نے بھونریاں آٹھ قسم کی بیان کی ہیں اور ان کے
دو طریقے ہیں اول طریقہ یہ ہے ایک جیسے پانی میں بھونریاں دو سر المطبق بھول
کنول کے۔ تیسرا کھلے ہوئے بھول کی طرح۔ چوتھا مانند ناقہ کشک کے پانچواں مانند
کنکچورب کے چھٹا مانند سیدب کے سٹا تو ان مانند فعلین کے اٹھواں جیسے گائے
اپنے بچے کو چاٹے اور عباب سے تھوک کے پھین زبان کا پڑ جائے طریقہ دوسرا واسطے
سمجھانے اہل ہند کے زبان ہندی میں لکھا جاتا ہے چنانچہ اول سٹا یعنی ناقوس
کی طرح دو دم گدا یعنی گز کی طرح سوم چکر کی طرح جو کہ اکثر سیرا کی اور سٹا کو بانہ ہستی میں

چارم کل یعنی نیلو فر کی طرح پنجم پھول کی طرح ششم براساد ہفتم تو زن کی طرح جو کہ
 ہندو لوگ اکثر شاہی میں بانڈھتے ہیں ہشتم دھنگ یعنی کھان کی طرح نہم ٹسک کی طرح
 دہم کلس کی طرح جو کہ مکان یا کڈیر لگاتے ہیں یازدہم مالا یعنی ہار کی طرح دوازدہم
 مین یعنی پچھلی کی طرح سیزدہم کھک یعنی تلوار کی طرح اسی شرطوں کی بھونریاں ہوتی ہیں
 اور یہ چار درجہ پر منقسم ہیں اول پوری دوم ادھوری سوم پسی چہارم اوچھی تری کی آبی
 طرف موافق لکھے گئے اچھی اچھی بڑی ہوتی ہے اور راوی اسکا نکل جو کہ سنسکرت میں ہے
 یہ دس جگہ اصل بھونری ہونیک ہی ہیں اگر اس سے کم ہوں تو بڑی اور اگر زیادہ ہوں
 تو اچھی اور بڑی دیکھنا چاہیے اور تفصیل تصویر سے معلوم ہوگی مانتھو کی گنج چاند
 سورج سر کی اسکو آریل بھی کہتے ہیں مینھ کی اطراف ناف کی کوکھ کی لب زین کی بھونری
 بھی ہوتی ہے۔ اس تصویر سے دونوں بھونریوں کا مفصل حال دریافت کرو کہ جس جس مقامات پر ہوتی ہے۔

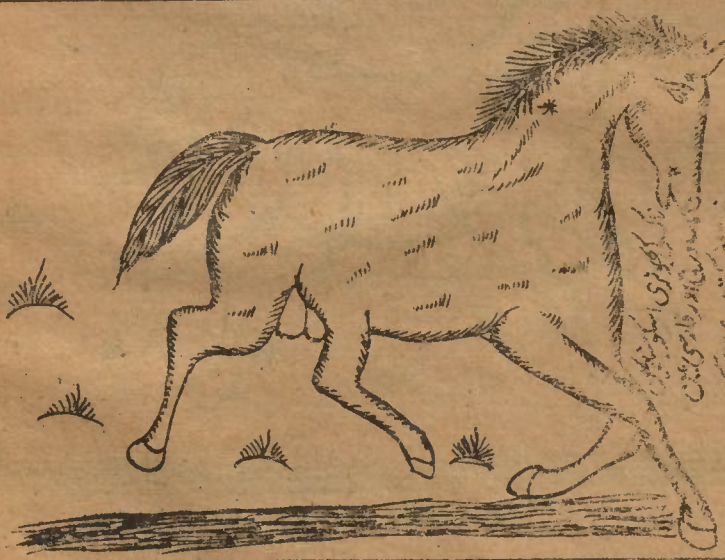
تصویر گھوڑی کی مع بھونریوں کے



بیان ادون بھونریون کا کہ جنکو اہل مجتہد بہ مہارک کہتے ہیں

اور تفصیل اونچی یہ ہے کہ جس گھوڑے کے ماتھے پر ایک بھونری ہو تو اسکو انکی کہتے ہیں اور اگر اس سے زیادہ ہووے تو اہل ایران اور مغل خوشہ بی ہل چل کہتے ہیں اور یہ صفت زینت انجیل اور فرسنامہ رنگین میں ہے باقی اور مجھو بندہ فرسنامہ اور نخل جو کہ سنسکرت میں ہیں اور سنسکرت و جدت و گن وغیرہ میں یہ حال نہیں ہے اونہیں سے یہاں درج کیا جاتا ہے اور وہ درج کر چکی یہ ہے کہ فرسنامہ ہاشمی اور رنگین یہ بھی حکما ہند کا حوالہ دیتے ہیں اور پوختی ہند حسب تفصیل ذیل ہینے رنگین نخل سے اور ہاشمی پوختی ہندی سے زبان فارسی میں ہوتی ہے اور زینت انجیل میں بھی نخل اور اسودر پن اور رنگین اور ہاشمی کا حوالہ دیتے ہیں اور جس گھوڑے کی پیشانی پر دو یا تین بھونریاں اوپر تلے کھڑی ہوں تو اسکو اہل ہند جھکاوسیہ کلاس میں ہوتی ہست سنسکرت میں کہتے ہیں اور رادوی اسکا نخل جو کہ سنسکرت میں ہے اور جسکی پیشانی پر دو بھونریاں برابر ہوں سینکھ کی جگہ سے کچھ نیچے اور تہ کے تو سنسکرت میں جگہ لا اور کہتے ہیں اور تلک راچھو تانہ میں اسکو مطلق عیب نہیں جانتے بلکہ اچھا کہتے ہیں اور تلک پور میں محبوب جانتے ہیں اور سب سنگین میں شمار کرتے ہیں۔

ماتھے کی بھونری کی شبیہ



اس گھوڑے کی بھونری اسکو ہندوستان میں

اور جس گھوڑے کی ناک پر یعنی نٹھے کے سامنے ہونٹ پر بھونڑی ہو تو ہندی میں نانس اور تہی
 کہتے ہیں اور فارسی میں نصرت یعنی کہتے ہیں اہل ہند اسکو بہت مبارک جانتے ہیں اور جس گھوڑے کی
 جڑوں پر دو وزن طرف دو بھونڑیاں ہوں وہ بھی اچھا ہے اور جس گھوڑے کے
 حلقوم میں دو بھونڑیاں یا زیادہ ہوں تو اسکو کنگھڑے کہتے ہیں یہ بھونڑی بہت عمدہ ہے
 اگر اسکو ساتھ کوئی اور عیب ہو تو دب جاتا ہے اور مغل اسکو ہیمائی زر کہتے ہیں اور
 بعض ہندو اسکو چنتامن کہتے ہیں اور جس گھوڑے کے گلے میں تین بھونڑیاں ہوں تو اہل ہند
 اسکو دیومن کہتے ہیں اور یہ بھونڑی بھی اچھی ہے اور جس گھوڑے کے ایک بھونڑی
 گال پر اور ایک گردن پر ہو تو اسکو زبان ہندی میں مبارک کہتے ہیں یہ بھونڑی بھی
 بہت سعادت اور نیک ہوتی ہے اور جسکے کان کی نوک میں بھونڑی ہو اسے کتا درتی
 سنسکرت میں کہتے ہیں اور جسکے کان کی جڑ میں بھونڑی ہو اسکو کرن مول کہتے ہیں
 اور نیک جانے ہیں



اور جس گھوڑے کے بازو پر دائیں طرف خواہ دونوں طرف اگر دائیں طرف ہو تو اسکو انگدی یا پنج مل کہتے ہیں اور جس گھوڑے کے پانوں پر ایک بھونری ہو اور منہ او سکا پنج کو ہو تو اسکو کھونٹی کا کہتے ہیں اور جسکے منہ کے اوپر کو ہو تو اسکو کھونٹی اکھاڑ کہتے ہیں اور اکثر ملک راجستان یعنی راجپوتانہ میں اکثر پونگھی جہدست میں دونوں کو جتاورتی کہتے ہیں اور برہمانتے ہیں لہذا اس جہ سے دونوں کا حال بیان کیا رہتا یہ خمس کے بیان میں کہ جسکی چھاتی پر پانچ بھونریاں مانند خوشہ کے ہوں تو اسکو ہندو پنج بھگت کہتے ہیں اور سعود جانتے ہیں۔

جسکے کندھے اور گال پر دونوں جگہ بھونریاں ہوں تو اہل ہند مبارک کہتے ہیں اگر گال کی بھونری نہ ہو تو اسکو ساہن میں شمار کرتے ہیں



بیان اون بھونریوں کا جنکو اہل تجربہ خمس یعنی بڑی کہتے ہیں جس گھوڑے کی پیشانی پر پیل چل کے اوپر کی طرف یا بغیر پیل یعنی خالی بھونری و نون برابر ہوں کا کل کے نیچے اور کچھ آنکھ سے اوپر ہوں تو اسکو سیندریگس کہتے ہیں اور اہل ہند اسکو ڈوگر کہتے ہیں مگر اوپر وہ جگہ شمار کرنا چاہیے کہ جسکی سینکڑھ ہوتا ہے اور جس گھوڑے کی گردن میں بھونری ہو اور منہ او سکا طرف سوار کے ہو وہ تو اسکو سرب یعنی ساہن کہتے ہیں اور جو ایک طرف دو ہوں اور ایک طرف ایک ہو تو اسکو دیدہ بگی ساہن کہتے ہیں خلاصہ اسکا یہ ہے کہ اگر جفت ہوں تو اچھی اور اگر

طاق ہوں تو بھری مگر شرط یہ ہے کہ دونوں طرف برابر ہونا چاہیے اور جس گھوڑے
 پر غوکے اوپر بھونری ہو تو اسکو اہل ہند چترنگ کہتے ہیں وہ بہت بڑی ہے اور سوا اسکو
 بیچ سے پیٹ تک اور دم تک سب بھونریاں بڑی ہوتی ہیں اور جس گھوڑے کی
 کمر پر بھونری ہو تو اسکو آٹس بھنگ کہتے ہیں۔ اور جس گھوڑے کی ناک کے بالنسہ پر
 بھونری ہو تو اسکو زبان ہندی میں نانسہ برنی بھونری کہتے ہیں یہ بھونری بھی
 بہت میووب ہے اور بدیعین ہوتی ہے اور جس گھوڑے کی آنکھ کے کونے کے نیچے بھونری
 ہو تو اسکو آنسو ڈھال کہتے ہیں وہ بھی بہت میووب ہوتی ہے اور جس گھوڑے کی
 چھاتی پر ایک بھونری ہو وہ تو اس بھونری کو ہر داو کہتے ہیں اور جس گھوڑے کی
 چھاتی پر پانچ بھونریاں ہوں تو اسکو پنج بھگت بھونری کہتے ہیں تصویر
 گھوڑے کی یہ ہے۔ مگر پنج بھگت کو میووب نہیں جانتے۔



اور جس گھوڑی کی کوکھ پر بھونری ہووے تو اس بھونری کو بھم کوکھ اور راون کھڑی کہتے ہیں اور اہل ہند یہ کہتے ہیں کہ ایسا گھوڑا راون پاس تھا اور کعب سے لنگا جاتی رہی۔ اور جس گھوڑی کی بغل میں بھونری ہو تو اس بھونری کو گندہ بغل کہتے ہیں بہت بڑی ہوتی ہے۔ اور اہل ہند اس بھونری کو رکب ٹال کہتے ہیں یہ بھی معلوم رہا کہ جس گھوڑے کے تنگ کے نیچے بھونری ہووے تو اس بھونری کو گوم کہتے ہیں وہ بھونری نہایت بدین اور میوب ہے۔ اور جس گھوڑے کی پیٹ کے نیچے اور کی سیدھ میں بھونری ہووے یعنی بیچ میں نہ ادھر ہو نہ او دھر ہو تو اس بھونری کو لنگاپاٹ بھونری کہتے ہیں مگر ہرے گوم بھونری سے بہت ڈرتے ہیں اور لنگاپاٹ بھونری کو بھی کم لیتے ہیں یہ بھونری بہت میوب ہے۔



اور جس گھوڑی کے فوطہ پر ویاجھو جھیر ویاجھو جھد کے منٹھ پر بائیں طرف بھونری ہووے تو اس بھونری کو اندلیا لنگ بھونری کہتے ہیں یہ بھی بہت میوب ہے اور جس گھوڑے کی ساغری ویادوم کے پاس ویاجھو جھ کے نیچے دم کی طرف بھونری ہو تو اسکو ڈنگل جاڑ ویاجھنکر کہتے ہیں یہ بھی بہت میوب ہے اور راوی اس بھونری کا نکل ہے۔

گیارہ برس تک نکلتے ہیں اور تیسرے سال دو دانت نیچے کے گرتے ہیں اور نئے نکلتے ہیں اور پانچویں سال چھ دانت گرتے ہیں اور چھٹے سال گھوڑی سیاہی دانتوں پر ظاہر ہوتی ہے اور آٹھویں برس سیاہی بہت ہو جاتی ہے اور بارہویں برس تیرہویں برس تک سفید ہوتے ہیں اور چودھویں برس سے سترہویں برس تک سبز ہوتے ہیں اور اٹھارہویں برس سے بیسویں برس تک دانتوں پر سیاہ نقطے پیدا ہوتے ہیں اور انکلیں برس سے چوبیس اور اٹھائیس برس تک رہتی ہیں بعد ازاں دانت گر جاتے ہیں اور گھوڑے کی عمر تیس سال تک ہوتی ہے

باب ششم گھوڑوں کے اعضا کی شناخت کے بیان میں

نکل کا قول ہے کہ ہر گھوڑا وہ ہے جو گردن اور کان اور آنکھیں اور ساغری باند رکھتا ہو اور ایال کے بال باریک اور نرم اور روشن ہوں اور سب بال گھنے ہوں اور کمر پر گوشت دونوں ہاتھ تیلے اور گردہ سُم بڑے سینہ کشادہ کان چھوٹے اور کمر اور بغل پر گوشت اور تالو سرخ اور دانت روشن اور کلان اور باریک اور خوشنما اور منہ سر سے لب تک اٹھائیس اونگل طویل چاہیے اور کان چھ اونگل اور تالو چار اونگل اور گردن چالیس اونگل اور پیٹھ تیس اونگل اور کمر بمقدار پشت اور دم کی ٹہنی ایک باشت اور آلت ایک ہاتھ اور خصیہ چار اونگل اور سینہ تلو اونگل اور قبضہ دست چار اونگل اور سر سے سُم تک ستر اونگل منہ اور دونوں ہاتھ اور مو سے ایال اور دہانہ طویل چاہیے اور سینہ اور ناک کے منحنی اور پیشانی اور سُم بڑے اور ہونٹ اور زبان اور تالو اور آلت اور دم اور کان اور خصیہ چھوٹے ہوں جو گھوڑا اگر ان صفات سے موصوف ہو وہ اعلیٰ ہے

باب ہفتم گھوڑے سواری کی سواری کے بیان میں

نکل کا قول ہے کہ گھوڑی کی خوبی اور سکی تیزی اور خوش کامی اور روشن رفتاری ہے اور خرابی اور سکی سواری اور بندے رہنے میں ہے۔ سواری ہونیوالے کو

مناسب ہے کہ جب تک گھوڑے میں قوت دیکھے دوڑا دے اور جب قوت کم ہو
 نہ دوڑا دے اور سواری سے ادنی گھوڑا اوسط اور اوسط اعلیٰ ہوتا ہے جو گھوڑا
 سواری کے وقت بہت آواز کرے سر پر تھبی مائے اور اگر ہر مرتبہ ٹھو کرے بغل میں
 مائے اور اگر ہر کار دار گردش کرے شک میں مائے اور اگر دو یا تون سے کھڑا ہو جاوے
 تو چاہیے کہ لگام نہ چھینچیں بلکہ ساغری لبر کوڑا لگاویں اور اگر راست رو نہ ہو اور گردن
 ہلائے تو گردن پر مارو اور اگر کچھ نہ ڈلے درمیان دونوں کانوں کے مائے سوار کو چاہیے کہ اس کے
 بانوں مضبوط رہیں اور گھوڑے کے کانوں پر نظر رکھے اور کمر نہ ہلنے پانچھے اور پشت اس پر
 چسبان ہے اور دل گھوڑے کا ہاتھ میں لے اور بوقت اور بقیہ صورتا زیانہ نہ مارے
 جو شخص ان صفتوں سے موصوف ہو گا وہ سواریوں میں شہسوار کھلاوے گا

باب ہشتم خون لینے اور مرض کی شناخت اور علاج کے میان میں

میکل کا قول ہے کہ جو مرض اس پر غالب ہوتا ہے بغیر فساد خون کے نہیں ہوتا
 پس جب اس اٹھ کا مہینہ آوے خون لیویں اور ساون میں روغن زرد دین
 اور نئی گھانس کھلائیں اور اگر ماہ مذکور میں خون نہ لین غلہ نیا اور نئی گھانس
 نہ کھلاویں کہ اس سے خون کا غلبہ ہوتا ہے اور خون کی خشکی سے گھوڑا مر جاتا ہے
 اور اگر روغن زرد لیویں غلبہ بلغم کا پیدا کرتا ہے اور وہ موجب مرض کلہے
 جانتا چاہیے کہ غلبہ خون اور صفرا کا جس گھوڑا کو ہو خارش پیدا کرتا ہے
 نشانی یہ ہے کہ اس پر مذکور کو آب سرد اور سایہ اچھا معلوم ہوتا ہے اور ہر مرتبہ
 بیٹھ جاتا ہے اور بہت سوتا ہے اور بھوک کم ہوتی ہے علاج یہ ہے کہ پہلے خون
 لیویں بعدہ پیل موہ اور اجوائن ہندوستانی اور زنجبیل ہر ایک دس دس مثقال
 پسکر سیم کھر قند سیاہ کے ساتھ ملا کر کھلاویں تین روز کھلائے بعد اچھا
 آدھا دیکھا جس گھوڑے کو پتہ کی مہارت ہو اور خون خشک ہو گیا ہو اس کی علاج
 یہ ہے پچھلے آنکھ کے سفید ہون گے اور آنسو ہر مرتبہ آنکھوں سے گریں گے
 وہ گھوڑا علاج ہے مر جاوے گا اور اگر غلبہ خون اور بلغم کا ملکہ ہو اور علاج یہ ہے

کہ سرنگوں کھانے اور دانہ کم کھاوے اور وقت سواری کے سستی کرے
 اور سانس اوسکی پھولے اور چھینکے اور ناک سے پانی گریے اور دھوپ میں اور قریب
 آگ کے قرارے علاج اوسکایہ ہے کہ اول خون کم کریں بعدہ زنجبیل اور پوست ہلیلہ
 دس مثقال پیکر ساتھ آرد جو کے دیوین اگر چوٹے آنکھوں کے سرخ ہوں اور درد چشم
 اور غار میں پیدا ہو چھ مہینے میں مر جاویگا نو عدد یاکو گھوڑا بیوش ہو گیا ہو اوسکو
 زنجبیل ایک مثقال آب تازہ میں ملا کر دین اچھا ہو جاویگا نو عدد پیکر جس گھوڑی کو کہ
 تپ غشا سے بہا ہووے علاج اوسکایہ ہے کہ مغز گل چکان اور شہدہ و راصل السوس
 اور چرخہ مع سنج و برگ و در لاکہ خام ہر ایک پانچ مثقال ساتھ آب تازہ کے پیکر کھلا دین

باب نہم اعضا و خون کی شناخت نے بیان میں

مخمل کا قول ہے کہ گھوڑے کے جسم میں دو ہزار رگین ہیں سب گون میں خون ہے
 چاہیے کہ پہلے قوت گھوڑے کی اور موسم خون نکالنے کا دیکھ کر پھر اعضا سے
 خون لے حلق سے بمقدار پانچ سیر اور کمر سے آدھ سیر اور تالو سے آدھانی سیر
 اور دم سے آدھ سیر اور آلت سے برابر دم کے اور خصیہ سے سیر کچھ اور کون سے
 برابر کمر کے اور دوسرے اعضا سے ہو ٹھہر اور سینہ اور ناک اور بینی اور دونوں
 آنکھوں اور کانوں سے اوسوقت تک کہ رنگ متغیر ہو بعد خون لینے کے گھوڑے کو
 ایسی جگہ رکھے جہاں ہوا نہ ہو پونچے

باب دہم ہر موسم کی دواؤں کے دینے کے بیان میں

مخمل کا قول ہے کہ اول خون کیوں سے بعدہ پوست ہلیلہ اور روغن کنجی اور بول نظر
 ہر ایک دس مثقال پیکر بیس روز کھلاوے گھوڑا رخصت سے نجات دو بارہ یا دس
 اور دو ماہ اوپر سواری نہ کریں اور روغن زرداوس کے بدن پر بعد ہر ہفتے کے ملین
 اور جہاں ہوا نہ ہو پونچے رکھیں اور آب تازہ کنوین سے نکال کر دین اور ایک
 روز بعد تک سیاہ بیس مثقال دیا کریں اور اگر گھوڑا آب باران سے پیٹ میں
 بیماری پیدا کرے اور اگر آب باران میں کھڑا رہے تیزی اور بھوک کم ہووے

اور مرض پیدا کرے بعد ہر ساعت کے انشی مشقال شیر مادہ گاؤ دین اور ہوزن شکر
 اور ساڑھے تین سیسہ برنج پختہ سات دن تک کھلا دین اور شکر کو پانچ سیسہ
 شیر مادہ گاؤ جوش دیکر ساتھ قند سیاہ اور شکر تری کے دیوین اور سواری نہ کھن لکر
 اس طریق سے گھوڑے کی حفاظت کریں بہت تندرست اور فر بہ ہووے بعد اس کے
 ماش روغن کنجد اور آرد جوین دیوین اور ہر روز آہستہ آہستہ سواری کریں
 بعدہ دو ماہ میں آدھ سیسہ روغن کنجد میں ہر روز تک کھلا دین اور جہاں ہوا نہ ہو پونچھ
 نگاہ رکھیں اور اگر بکوبہ ہون سواری مع پنج روغن پانی سے دھو کر روغن کنجد میں دیوین
 اور جس گھوڑے کو روغن زرد اور روغن کنجد دیوین تندرست اور فر بہ ہووے
 اور زسے پٹے جو موٹے کے ساتھ بہت مفید ہیں ہر زمانے میں دین کوئی مرض نہ ہو گا اور
 اگر موٹے اور جو نہ ملین تو مونگ اور روغن کنجد دین لیکن موٹے کے کھانسیے گھوڑا
 بہت تندرست ہوتا ہے جس گھوڑے کو بدستھی سے درد شکم ہو زنجبیل اور بیلید اور
 پیپل دراز اور بیلید اور اجوائن ہندوستانی اور نمک سیاہ ہر ایک دس س مشقال
 پیسکر دو شا مادہ گاؤ میں کھلا دین اچھا ہو جاوے اگر چہ اسے بہا چلے گھوڑے پر
 سواری لیجیوے کہ بغیر سواری کے گھوڑا خراب ہوتا ہے اور برگ بودیتہ
 نمک سنگ دونوں ایکجا پیسکر دیوے بھوک بہت لگے اور درد زائل ہو
 اور گرمی میں لون چلنے کے دنوں میں ہری گھانس دین اور ٹھنڈی جگہ رکھیں

باب یازدہم گھوڑوں کی ناک میں ڈالی جانے والی دواؤں کے بیان میں

بکھل کا قول ہے کہ گھانس ماندگی اور کابلی یاد اور باقم سے پیدا ہوتی ہے ناک میں ادویہ پکانے سے وضع ہوتی ہے
 جس گھوڑے کو کھانسی اور تنگی نفس ہو پیل دراز اور نمک سنگ اور برنج خراسانی و نمک سیاہ ہر ایک
 ایک مشقال پانی میں پیسکر ناک میں ڈالیں نو عدد بیکر جو گھوڑا ہوا ہمار میں مرض ہو برگ زرخیز زب زنجبیل
 ہوزن ایک چائے کے پیسے اور بکھچان کھن کے دو مشقال ناک میں ڈالے نو عدد بیکر جس گھوڑے کو بادی میں خون ٹول
 اور برنج خراسانی اور زنجبیل اور روغن زرد ہوزن ایک کھانی میں پیسکر ناک میں ڈالیں نو عدد بیکر جس
 گھوڑے کو باعث فساد خون کے عارضہ ہو برگ سنبھالو اور کل دھانی اور بیکر مول اور دھن بھون

آب چاہ میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر جس گھوڑے کو مرض غشا سے پیدا ہو دے
 سر شرف سیفہ اور زنجبیل پانی میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر جو گھوڑا کہ پتہ کی
 حرارت سے بیمار ہو مندر سیفہ کوٹ کر پانی میں جو ش دیکر کچھ چھان کر کے
 دو متقال پانی اور سنا گھوڑے کی ناک میں ڈالیں تو عدیگر جو گھوڑا پتہ کی حرارت سے
 بیمار ہو عزیز منقی اور ارد جو ہمزون ایک جا پانی میں پسینہ چار متقال گھوڑے کی ناک میں
 ڈالیں تو عدیگر جو گھوڑا بسبب فساد خون کے بیمار ہو گلنازہ اور اصل السوس مقلہ اور
 گیہا سیفہ پسینہ عرق اور سنا ناک میں ڈالیں تو عدیگر جس گھوڑے کو بیماری خون کے فساد سے
 پیدا ہو گل دھا اور پیکر مول اور لودھہ سبھی لودھہ ہوزن پانی میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر
 جو گھوڑا مرض بادی سے علیل ہو زنجبیل اور بیج خراسانی اور روغن زرد اور تخم پاوول
 ہمزون پانی میں پسینہ ناک میں ڈالیں تو عدیگر جس گھوڑے کو کہ بادی مرض میں پیدا ہو سنبلا اور
 سٹکھا ہو لی اور لاکھ خام اور بیج خراسانی اور پیکر اس گھوڑے کی ناک میں ڈالیں
 پاسب دو ارد تخم گھوڑے کو کھلاسنے کی دو ارد ان کے میان میں
 بخل کا قول ہے جو گھوڑا صفر سے علیل ہو مالکنگنی اور جو بچینی اور برک متسی
 اور مسلک میں متقال ملا کر پیسے اور ارد جو پتیس متقال ملا کر کھلاسنے گھوڑا
 اچھا ہو جاوے اور عیطان خرد اور لاکھ خام اور بیج دیون کا کچکا و شد و نبات
 دس متقال پسینہ کھلاوے تو عدیگر جو گھوڑا کہ خرابی باد سے مراد یعنی ہو مسلک
 اور گلو اور برگ تنسی اور خراسانی خرد و ہزرگ اور نہ یہ خراسانی ہر ایک دس دس
 متقال ملا کر پسینہ دیون تو عدیگر جو گھوڑا صفر سے بیمار ہو گلو اور گھوڑا ناک
 اور بیج خراسانی اور انک اور زنجبیل اور روغن زرد ہر ایک دس متقال پسینہ
 اکھ سیر ارد جو کے ساتھ دیون تو عدیگر جو گھوڑا کابل اور سست ہو آملہ اور
 ہلیہ اور مالکنگنی مسلک شہ طرح اور ہر ایک دس دس متقال پانی میں پسینہ
 ارد جو آدھ سیر ملا کر کھلاوے گھوڑا اچھا ہو جاوے اور اگر حرارت
 خون اور صفحہ کی رکھتا ہو آب چھیسے سٹری اور ہر ایک مشہج

اور زردی گل نیلوسہ ہر ایک دس مثقال پسیکر آدھ سیر
 آرد جوین دیوین نوعد یگر جو گھوڑا باد سے مرین ہو مفر جو ز ہندی اور پھکر مول
 اور لودھ اور تیر چہ مع بیخ وین ہر ایک دس مثقال پسیکر کھلا وین اچھا ہو جاوے
 نوعد یگر جس گھوڑے کو جھانی بہت آوے پوست ہلکا پندرہ مثقال کھلا وین
 نوعد یگر جس گھوڑے کے شکم میں کیڑے پڑ گئے ہوں مونگ کی دال پکا کر پانی
 اور سکاٹے بعد زقوم اور نمک ریلماہی ہر ایک دس مثقال پسیکر آب مذکور میں
 ملا کر کھلاوے صحت ہو جائے نوعد یگر جس گھوڑے کے زخم ہوں خاکستر گرم زقوم
 پانچ مثقال اور کافور ہم سیننی نیم مثقال پانی میں پسیکر کھلاوے اگر ہو گرمی کی ہو
 کاخی پسیکر دیوے نوعد یگر جو گھوڑا کہ صغرا اور باد سے مریض ہو روغن بھاکرت
 اور کافور ساڑھے تیس مثقال اور نبات دس مثقال و ریشہ مادہ گاؤدوسیر ملا کر
 کھلاوے نوعد یگر جس گھوڑے کے پیٹ میں گولہ پیدا ہو بنسلوچن اور ہلکا ہر ایک
 ایک مثقال پسیکر پانی میں ملا کر تین روز کھلاوے برطرف ہو نوعد یگر جس گھوڑے کو
 سرفہ اور تنگی نفس ہو شہد اور بیخ خراسانی اور قسطا اور عتر اندرائن خورد و کتان ہر ایک
 پانچ مثقال پانی میں پسیکر کھلاوین نوعد یگر جو گھوڑا سردی اور جنمیں سوجھیل ہو
 دما کو لہ اور گوشت خوک پانچ پانچ مثقال گاسے کے دہی میں ملا کر کھلاوین اور
 جسکو تنگی نفس عارض ہو ہلکا اور ہر ایک اور بنجار اور نمک سنگ ہر ایک پانچ مثقال
 پانی میں پسیکر دیوے نوعد یگر جو گھوڑا کہ بفر اغت لید نہ کرے زنجور اور نمک سنگ
 اور زقوم ہر ایک پانچ مثقال پانی میں پسیکر کھلاوے نوعد یگر جس گھوڑے کو
 جس بول عارض ہو نمک سیماہ اور زرد چوبہ اور پاپیل دراز اور بار اندرائن
 پانچ مثقال پانی میں پسیکر دیوے نوعد یگر جو گھوڑا کہ خون کا پیشاب کرے
 صحیحہ خرد اور شہد اور بلا در پانچ مثقال پانی میں پسیکر وین اچھا ہو جاوے
 نوعد یگر جو گھوڑا کہ خون کی لید کرے ہلکا اور اصل السوس اور ہر ایک
 اور دیو دار اور اسگند ناگوری ہر ایک ایک مثقال پانی میں پسیکر دیوے

نوع دیگر جو گھوڑا تیز رفتور ہو زرد چوب در دار ہلدا اور آنو لسا رنگدھمک در وطن مشرف الہ
 پانچ مقال پانی میں ہسکیر یون نوع دیگر جس گھوڑے کو اسقال شکم ہو برگ کتان اور برگ نیلے
 شکو فر درخت انار سیاہ و سیاہ پانچ مقال ہسکیر یون نوع دیگر جس گھوڑے کا گوشت
 زیادہ ہو برگ مالن اور برگ ہنجا لوار برگ شہ پانچ مقال پانی میں ماکہ کھلا

باب سیزدہم گھوڑے کے آماس کی دو اقسام کے بیان میں

نخل کا بیان ہے جس گھوڑے کے سینے میں آماس پیدا ہو آملہ اور نالیہ رقت اور گل معصومہ و زعفران
 و بار انار و لودہ ہر ایک میں مقال ہسکیر اور روغن کبجہ اور روغن زرد ملا کر او سکھا جاوے
 کھلا اور کابجی اور بیخ خراسانی اور قسطا اور کوروجن اور عوم خام پانچ مقال ایک سیر
 روغن میں کھلا و جو آماس کھلا اور باد پورفع ہو نوع دیگر جو گھوڑے کا غارش و بیماریہ و دار ہلدا اور
 زرد چوبہ اور آنو لسا رنگدھمک اور زرد بیخ ہر ایک پانچ مقال ایک سیر روغن مشرف میں جو ش دے
 بعدہ پارچہ میں کر کے روغن مذکور گھوڑے کے بدن پر لے گھوڑا اچھا ہو جاوے نوع دیگر گھوڑے اور برگ نیلے
 مقال ہر ایک میں مقال ایک سیر میں مقال روغن جو ش بعد صاف کر کے گھوڑے کے بدن پر لے گھوڑا اچھا ہو جاوے

باب چہارم دوا میں جو ش کر کے گھوڑے کو پلانے کے بیان میں

اگر کوئی چاہے کہ ہمیشہ گھوڑا تندرست اور آسائش سے رہے کھنکھار اور بارانڈرائن خرابا بیخ ستا و را اور
 چھارہ مال اور لودہ اور کتک ہر ایک مقال ہسکیر ہر چاہے میں جو ش و جربا آٹھون حصہ ہر سیر گرم
 کر کے گھوڑے کو پلاوے نوع دیگر جو گھوڑے کا مرض بادی لکھتا ہو مسکالہ برگ کھنڈ اور برگ گل چکا و زرد
 گل نیلو فر دمک سادہ پانی میں جو ش دوا آٹھون حصہ ہر روز گھوڑے کو پلاوے نوع دیگر جو گھوڑے کا کھنڈ
 مرہن جو بیخ پیوال در عمل اور دانہ انار اور نبات سفید اور مشرف سفید و زرد بیخ تازہ بیخ اور علی او بیخ زردہ
 اور زردہ اور تخم خیار ہر ایک میں مقال پانی میں جو ش کر کے آٹھون حصہ پلاوے نوع دیگر جو گھوڑے کا کھنڈ
 زنجبیل اور ہلیہ بادہ ہونہی ہا وریک در شہ زرد چوبہ اور دار ہلدا اور بیخ تلخ و سنج ایک مقال
 پانی میں جو ش کر کے صاف کر کے پانچون ہر روز گھوڑے کو پلاوے نوع دیگر جس گھوڑے کا پیشاب تیز و اور کسی دیگر
 شہ کھلا کر او اور پوست سیر اور کسائن العصارہ اور اندرائن لودہ آب چھو میں بدستور سابق جو ش کر کے
 سات روز پلانے پیشاب کھل کے آئے اور تندرستی اور فریبی لائے۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

حمد خداوند لوح و قلم اور نعمت حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے بعد محمد بن عبد اللہ
 عرض رسا ہے کہ یہ دوسرا رسالہ اسمعیل بن علی بن ابی طالب کے بیان میں ہے جس میں دس باب ہیں پہلا باب رنگوں کے
 بیان میں دوسرا باب بھونری کے بیان میں تیسرا باب دانقون کے بیان میں
 چوتھا باب قوت اور دوڑنے کی علامتوں کے بیان میں پانچواں باب اصل گھوڑوں کی
 خصلت و فراست کے بیان میں چھٹا باب درازی اور بلندی قدمیہ کے بیان میں
 ساتواں باب گھوڑے کی قسموں کے بیان میں آٹھواں باب گھوڑے کی تیارداری کے
 بیان میں نواں باب گھوڑے کو کھرانے کے بیان میں دسواں باب گھوڑے کی
 بیماریوں کے علاج کے بیان میں۔ ناظرین سے استدعا کی جاتی ہے کہ اگر کہیں غلطی
 ہو یا کچھ تو بخیر ایسا انسان مرکب من الخصال والنسیان معاف فرمائیں

پہلا باب گھوڑے کے رنگوں کے بیان میں

اس فرق کے جاننے والوں نے لکھا ہے کہ گھوڑے کے رنگوں میں صرف چار رنگ
 اصل ہیں اور باقی فرغ اول سفید مثل موتی یا دودھ کے اہل عرب ایسے گھوڑے کو
 ابریشم کہتے ہیں۔ دوسرا سیاہ جیسے بھونری یا دھواں یا کوئل۔ عربی میں ایسے گھوڑے کو
 ادرہم کہتے ہیں۔ تیسرا سرخ مثل زعفران یا گل انار کے ایسے گھوڑے کو پورہ کہتے ہیں
 چوتھا زرد مثل سونے کے یا جیسے گل نیلو فر کے اندر زردی ہوتی ہے ایسے گھوڑے کو
 زردہ کہتے ہیں۔ اور جلد ان گھوڑوں کی بھی چاہیے کہ ہرنگ یا لون کے ہونے پر چار رنگ

مذکور بہت مبارک ہوتے ہیں۔ اس رنگ کے گھوڑے افضل سب گھوڑوں سے ہوتے ہیں مختلف رنگوں میں اول رنگ کمیت ہے۔ اس رنگ میں سرخی اور سیاہی ملی ہوتی ہے۔ اس رنگ کو خرے سے تشبیہ دیتے ہیں۔ ایسے رنگ کا گھوڑا بہت مبارک اور قوی ہوتا ہے۔ شدت گرمی اور جاڑوں میں صبر کرتا ہے اور سوار اور سکا لڑائی میں دشمنوں پر ہمیشہ فتح پاتا ہے دو دم بنر خنکلا در عنبری ایسے گھوڑے کو نیلہ کہتے ہیں اس رنگ میں سفیدی اور سیاہی ملی ہوتی ہے۔ اس رنگ کو تشبیہ دیتے ہیں۔ فیروزہ یا لاجورد یا مور کی گردن کے رنگ سے۔ اس رنگ کا گھوڑا بھی بہت مبارک ہوتا ہے اور سوار اور سکا لڑائی میں دشمنوں پر غالب آتا ہے۔ سوم سمند اشقر بہ رنگ فرخ ہے زردہ اور بور کی۔ اس رنگ کا گھوڑا بھی مبارک ہوتا ہے۔ چہارم ابلق جس ابلق کا سر اور پانوں اور قصبہ در خصیہ سفید ہو اور باقی اعضا دوسرے رنگ کے ہوں بہت مبارک ہوتا ہے۔ سوار اور سکا دشمنوں پر ضرور فوجیاب ہوتا ہے پشم ابرش جس گھوڑے کے اعضا اصل میں سفید ہوں اور گل کسی رنگ کے بڑے یا چھوٹے پٹری ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور جس رنگ کے گل ہونگے اسی رنگ کی طرف اس گھوڑے کو منسوب کریں گے۔ جیسے کمیت ابرش۔ بور ابرش۔ سیاہ ابرش۔ اور جس گھوڑے کے ہاتھ اور پانوں اور پیشانی سفید ہو وہ بہت مبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے ہاتھ و پانوں اور سینہ و پیشانی اور سروکان اور دم سفید ہو بہت مبارک ہوتا ہے۔ سوار اور سکا لڑائی میں ہمیشہ فوجیاب ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کی پیشانی اور ہاتھ و پانوں سفید ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور مالک دسکا ہمیشہ خوشحال در صاحب مال رہتا ہے اور جس گھوڑے کے ہاتھ و پانوں و پیشانی اور سینہ سپیٹہ تک سفید ہو مبارک اور پسندیدہ ہوتا ہے۔ اور جس زردہ کے ہاتھ و پانوں اور پیشانی سفید ہو اور آنکھ مائل بسفیدی ہو بہت مبارک ورنادر قابل سواری بادشاہوں کے ہوتا ہے۔ اور جس نقرہ کا دہنا کان سرخ یا سیاہ ہو بہت مبارک ہوتا ہے۔ سوار اور سکا ہمیشہ سرخرو اور کامیاب ہوتا ہے اور ہر لڑائی میں فتح پاتا ہے اور اس گھوڑے کی برکت سے مالک بہت گھوڑوں کا ہوتا ہے۔

اور جس گھوڑے کا رنگ مثل مرغ کے ہو اور آنکھیں مثل کبوتر کے مبارک در نادر ہوتا ہے
 اور جس زردہ کی آنکھیں متحرک ہوں مثل آنکھ ہرن کے اور پیٹھ کوتاہ اور اعضا نازک و زرخیز ہوں
 بہت تیز ہوتا ہے اور دوڑنے میں ہوا پر سبقت کرتا ہے اور اگر اس گھوڑے کے
 سینہ پر تین بھونری ہوں بہت مبارک قابل سواری شاہوں کے ہوتا ہے اور سوا
 اسکا ہمیشہ غم و الم سے دور رہتا ہے۔ جس گھوڑے کا رنگ مثل دھوین یا فاختہ کے ہو
 نامبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کا پیٹ سفید رنگ مثل سیاہ ہرن کے ہو
 نامبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے تین پانوں سفید ہوں اور پیشانی سفید
 میو بیج تا ہے۔ اور جس گھوڑے کا منہ سفید اور تمام اعضا سیاہ ہوں منجیس ہوتا ہے
 اور جس گھوڑے کا ایک ہاتھ اور ایک پان سفید یا دوسرے رنگ کا ہو اور تمام اعضا
 یک رنگ ہوں ایسے گھوڑے کو اور جل کہتے ہیں بہت نامبارک اور سب گھوڑوں سے
 بدتر ہوتا ہے۔ سوار اسکا ہمیشہ غمگین رہتا ہے اور لڑائی میں شکست پاتا ہے
 یا گر پڑتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے قشقہ پیشانی کا بشکل گل نیلوفر یا مثل مہتاب
 یا پتیر یا باریک و کشیدہ مثل تلوار کے ہو مبارک ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے
 قشقہ بچیدہ مثل زنجیر کے ہو میو بہ ہوتا ہے۔ اور اگر خنک گھوڑے کے سیاہ
 گل ہوں پسندیدہ ہوتا ہے۔ اور بوز گھوڑے کے اگر زرد یا سفید گل ہوں
 مبارک ہوتا ہے اور زردہ کے اگر گل سسرخ یا سفید ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور
 سیاہ گھوڑے کے اگر گل سفید ہوں مبارک ہوتا ہے۔ اور گل سفید یا سسرخ
 جس رنگ کے گھوڑے پر ہوں مبارک ہوتا ہے اور سیاہ گل اگر سفید گھوڑے پر
 ہونگے مبارک ہوگا اور دوسرے رنگ میں نامبارک

دوسرا باب بھونری کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ بھونری اچھے قسم کی ہوتی ہے۔ اول مثل بھونری پانی کے جس گھوڑے کے
 یہ بھونری ہوگی دوسری قسم کی بھونری اوسکے کم ہوگی۔ دوسرے مثل سیپ کے
 جسکے مثل کلی زیب شگفتہ کے جو بعض طرح گل کے چاٹنے سے اوسکے بچے پر نشان بنجاتے ہیں

پانچویں مثل نعلین چوبی کے چھٹے مثل نصف آخر نعلین چوبی کے ساتویں مثل ہزار پا کے
 آٹھویں مثل نصف اول نعلین چوبی کے اور دس مقاموں پر بھونریاں ہوتی ہیں اگر ان
 مقاموں سے کم ہوں گی معیوب ہو گا ایک لبتے پرین پر۔ دو سینہ پر۔ دو دم پر۔ دو ناف کے
 گرد۔ ایک پیشانی پر۔ اور ایک بھونری گردن پر ہوتی ہے۔ اس بھونری کو دیوین کہتے ہیں
 یہ بہت مبارک ہوتی ہے۔ بلکہ جس گھوڑے کے یہ بھونری ہوتی ہیں دوسری ملک میں
 مذمومہ مضر نہیں ہوتی ہیں۔ سوار اور سکا لڑائی میں فیتجا بہ ہوتا ہے جس گھوڑے کے
 ایک بالشت گردن کے نیچے تھی گاہ پر ایک بھونری ہو یا سینہ پر تین یا چار بھونریاں ہوں
 بہت مبارک اور قابل سواری بادشاہوں کے ہوتا ہے سوار اور سکا رنج و محنت سے
 دور رہتا ہے۔ اور اگر کوئی نامبارک بھونری اوسکے ہوگی ضرر نہ کرے گی۔ اور یہ بھونریاں
 منحوس نہیں ہوتی ہیں۔ اول پیشانی پر تین یا چار بھونریاں ہوتی ہیں سوار اور کوس
 بھونری کے جو پہلے مذکور ہوئی۔ دوم گردن پر دو بھونریاں ہوتی ہیں تیسرے دو بھونریاں
 سر پر دو ٹون کاٹون کے درمیان میں ہوتی ہیں۔ چوتھے دو بھونریاں کاٹون کے نیچے
 ہوتی ہیں ان بھونریوں کا ہونا اور نہ ہونا برابر ہے اور یہ بھونریاں منحوس ہوتی ہیں جس
 گھوڑے کی دراز گاہ پر ایک بھونری ہو جسکو عربی میں قالم اور فارسی میں برز اور ہندی میں
 کابی کہتے ہیں وہ گھوڑا بہت نامبارک ہوتا ہے سوار اور سکا ہمیشہ محتاج اور شکستہ حال رہے گا
 اور لڑائی میں مغلوب ہوگا۔ اور اگر تنگ کی جگہ بھونری ہو یا درمیان سوراخ
 ناک کے یا پیشانی کے نیچے یا آنکھوں کے نیچے یا رخسارے پر یا بطن میں یا شانہ پر یا
 ساق پر یا آنکھوں کے کنارے پر بھونری ہو وہ گھوڑا بہت نامبارک ہوتا ہے ایسے
 گھوڑے کے خریدنے سے پرہیز کرنا چاہیے۔ اور اگر کوئی گھوڑا عمدہ ہو اور جملہ ہنر
 اس میں موجود ہوں اور ایک بھونری سوارے کابی کے نامبارک ہو خرید کر کے کچھ
 صدقہ فقیروں کو دیدے تاکہ خیرات کی برکت سے نخواست اور سکی دور ہو جائے

تیسرا باب دانتوں کے بیان میں

جاننا چاہیے کہ جب بچہ پیدا ہوتا ہے ایک حینہ کے اندر اوسکے چار دانت نکلتے ہیں

دو اور دو نیچے ان دانتوں کو نمایان کہتے ہیں اور پانچ چھیننے کے اندر اطراف نمایان میں
چار دانت اور نکلتے ہیں دو اور دو نیچے۔ ان دانتوں کو واسطات کہتے ہیں
اور بعد اٹھ چھیننے کے چار دانت اور نکلتے ہیں اونکو رباعیات کہتے ہیں اور یہ سب دانت
ایک سال تک سفید رہتے ہیں۔ اور جب دوسرا سال شروع ہوتا ہے کیس قدر سفیدی
کم ہو جاتی ہے۔ اور جب دوسرا برس ختم ہو جاتا ہے بالکل سفیدی متغیر ہو جاتی ہے
اور بعد دو سال کے جب چھ چھیننے گذرتے ہیں نمایان یعنی جو دانت پہلے نکلتے ہیں وہ دو اور کے
پھر نیچے کے گر جاتے ہیں۔ اور تیس سال تک پھر نکلتے ہیں اور پھر بعد تین سال کے
جب چھ چھیننے گذرتے ہیں واسطات کے بعد دیگرے گر جاتے ہیں اور چوتھو سال تک
پھر نکلتے ہیں اور پھر چار سال کے جب چھ چھیننے گذرتے ہیں رباعیات گر جاتے ہیں
اور پانچویں سال تک پھر نکل آتے ہیں۔ اور جو دانت دوبارہ نکلتے ہیں ان دانتوں میں
سادہ شکاف ہوتے ہیں۔ اور جب گھوڑا سترش سالہ ہوتا ہے نمایان کے شکاف
دور ہو جاتے ہیں اور ساتویں برس واسطات کے شکاف دفع ہو جاتے ہیں۔ اور آٹھویں
برس میں سب دانتوں کے شکاف دور ہو جاتے ہیں۔ اور نویں سال میں سیاہی نمایان کی
زائل ہو جاتی ہے اور زردی مثل شہد یا ہر تال کے ظاہر ہوتی ہے۔ اور دسویں برس
سیاہی واسطات کی دور ہو جاتی ہے۔ اور گیارھویں سال میں سیاہی رباعیات کی
دفع ہو جاتی ہے اور کل دانت زرد ہو جاتے ہیں۔ اور چودھویں سال تک کل دانت
سفید ہو جاتے ہیں مثل دہی یا دودھ کے اور پندرھویں سال سے سترھویں سال تک
کل دانتوں میں مثل رائی کے زرد نقطے پڑ جاتے ہیں اور اٹھارھویں سال سے بیسویں
سال تک وہ نقطے مائل بہ سیاہی ہو جاتے ہیں۔ اور اکیسویں سال سے تیسویں سال تک
وہ نقطے سفید ہو جاتے ہیں اور چوبیسویں سال سے چھبیسویں سال تک بجا ہے
اون نقطوں کے شکاف عمیق پڑ جاتے ہیں اور سب دانت کج ہو جاتے ہیں ستائیسویں
سال سے اونیسویں سال تک جنبش پیدا ہوتی ہے۔ اور تیسویں سال سے بتیسویں
سال تک جن دانتوں میں جنبش ہوتی ہے گر جاتے ہیں اور گھوڑا کھانے سے مجبور ہو جاتا ہے

چوتھا باب قوت اور دوڑنے کی علاماتوں کے بیان میں

عقدہ گھوڑے کی علامت یہ ہے کہ یکے تک یا کمیت ہو اور سر چھوٹا اور آنکھ سیاہ
 مثل آہو سیاہ چشم کے متحرک ہو اور سوراخ ناک کے کشادہ اور منہ چھوٹا اور دانت برابر ہوں
 اور کان چھوٹے رکشیدہ اور گردن نیچے موٹی اور اوپر پتلی مثل گردن طاؤس کے اور پٹھ کونا
 کمر بار یک سر میں بڑھنے سے اس قدر ملے ہوں کہ فرق نہ معلوم ہو اور ران میں موٹی
 اور دونوں رانوں میں کشادگی ہو اور خصیہ چھوٹے اور سیٹا کھنچا ہوا اور سب نہ چوڑا
 اور ساق میں نازک اور موٹی بے گوشت اور تمام عضو ہموار بال مثل ریشم کے چکنے چمکتے ہوں
 اور دن میں ایک بار پیشاب کرے جس گھوڑے میں یہ صفتیں پائی جاوینگی
 وہ بہت تیز اور قوی قابل سواری یا دشمنوں کے ہوگا۔

جس گھوڑے کی پیشانی میں یا کان کے قریب یا پیشانی کے بالوں میں سشاخ ہو
 مثل استخوان یا شاخ گوسفند کے بہت منحوس ہوتا ہے جس مکان یا شہر میں گائیران
 ہو جائے گا اور جس گھوڑے کے خلاف قضیب کے گرد و پستان مثل پستان
 مادہ گاڑے ہوں بہت نامبارک ہوگا اور جس گھوڑے کے کان میں یا کان کے
 پہلو میں دو سر اچھوٹا کان ہو خوب ہوگا اور جس گھوڑے کا تالو اور زبان سیاہ ہونا مبارک
 ہوتا ہے اور جس گھوڑے کے دانت عدد معینہ سے کم یا زیادہ ہوں منحوس ہوگا۔ اور جس
 گھوڑے کے خصیہ کم ہوں یا بے خصیہ یا مع دانت پیدا ہونا مبارک ہوگا اور جس گھوڑے کی
 آنکھ مثل آنکھ خوک یا بندر کے ہو منحوس ہوتا ہے۔ اور جس گھوڑے کے بالوں میں
 مثل بال آدمیوں کے فرق ہو یا خورد گاہ دراز ہونا مبارک ہوتا ہے ایسی گھوڑوں کو
 سرگز نہ خرید کرنا چاہیے

پانچواں باب اصیل گھوڑوں کی خصالت و فراست کے بیان میں

اصل گھوڑا بہت ہوشیار اور اچھی سر زمین میں پیدا ہوتا ہے۔ اور رات
 تاریک میں جب کسی ملک سے کو دور سے دیکھتا ہے یا جس سے دریافت کرتا ہے
 یا آواز سنتا ہے ٹھہر جاتا ہے اور کان کھڑے کرتا ہے اور پانوں زمین پر مارتا ہے

تاکہ سوار اوسکا آگاہ ہو جائے۔ اور کبھی غصہ اور لگہ زنی نہیں کرتا ہے۔ اور فرما بزرگ
ہوتا ہے اور تیز کرنے سے تیز چلتا ہے اور آہستہ کرنے سے آہستہ چلتا ہے۔ ناپاک جگہ سے
قنفر ہوتا ہے۔ اور پیشاب و پاخانہ میں قدم نہیں رکھتا ہے اور لڑائی میں زخم کا تحمل
کرتا ہے۔ اور سوار کا رفیق رہتا ہے۔ اور اگر بہت زخمی ہو جاتا ہے جتنا کہ سوار کو
مکان پر نہیں پہنچا دیتا ہے نہیں کرتا ہے

چھٹا باب درازی اور بلندی قد و غیرہ کے بیان میں

بلندی قد کی حد ستواونگل ہے اور درازی قد کی ایک ستواٹھ اونگل اور موٹائی پیت کی
ستواونگل۔ جس دووم پونے اونگل در درازی ایک ستواچالیس اونگل اور موٹائی نو اونگل۔
جس سوم بلندی قدانسی اونگل اور موٹائی بھی اسقدر۔ اور جو گھوڑا اس مقدار سے
کم ہو گا داخل حساب نہیں ہے۔ طریقہ بلندی قد کے ناپنے کا یہ ہے کہ ایک
رستی کو سٹم کے قریب سے جس مقام سے بال نکلتے ہیں شانے تک ناپ لیں بمقدار اس
رستی کے بلندی قد کی ہوگی۔ اور طریقہ درازی قد کے ناپنے کا یہ ہے کہ دم کے قریب سے
آنکھ تک ناپیں مقدار اوسکے درازی قد کی ہوگی۔ اور موٹائی ناپنے کا طریقہ یہ ہے
کہ ایک رستی کو گردن ناف سے پیت کے ناپ لیں یہ مقدار اوسکے موٹائی ہوگی۔
اس فن کے جاننے والوں نے لکھا ہے کہ جس گھوڑے کے بال ملاحظہ اور چکنے اور
چمکتے ہوں خوبصورت اور مبارک ہوگا۔ اگر ستواعیب و سین ہونگے چھ چائینگے بلکہ
وہ عیب ہنر ہو جائینگے۔ اور جس گھوڑے کے بال سخت اور دراز ہوں بدمثل اور
منوس ہوگا ہنر اوسکے عیب معلوم ہونگے۔ اور جس خوبی بالوں کی بعد دھوکے معلوم ہوتی ہے
جس اصیل گھوڑے کی آواز سخت اور عیب مثل رعدا یا ہاتھی کے ہوتی ہو مبارک ہوتا ہے
اور جسکی آواز مثل اونٹ یا شغال کے ہوتی ہے منوس جانتے ہیں۔

اصیل گھوڑے کا پسینہ مثل صندل یا کلی یا کھول کے خوشبودار ہوتا ہے۔ اور
بد اصل گھوڑے کا پسینہ مثل جھیلی یا پیشاب آدمی یا پیشاب ہاتھی کے بو کرتا ہے۔

ساتواں باب گھوڑے کی قسموں کے بیان میں

گھوٹے چار قسم کے ہوتے ہیں۔ پہلی قسم زمین۔ اس قسم کا گھوڑا اکثر نقرہ اور نہایت خوبصورت اور خوش فعال ہوتا ہے۔ آنکھ مثل کبوتر کے ہوتی ہے۔ طہارت اور صفائی پسند کرتا ہے۔ نہایت فرمانبردار اور متحمل ہوتا ہے۔ آواز اوسکی مثل رعد کے ہوتی ہے غصہ و راور لکڑن نہیں ہوتا ہے۔ دوسری قسم گھڑی۔ یہ گھوڑا نہایت جالاکنہ ڈرنیوالا جنگجو۔ غصہ و ر تند خو۔ لکڑن۔ قوی ہیکل۔ تھیب۔ کمیت رنگ اور خوبصورت بدن اور سکا گرم ہوتا ہے۔ پانی اور ہاتھی اور شمشیر سے نہیں ڈرتا ہے اور آواز مثل شیر کے ہوتی ہے۔ تیسری قسم ولس۔ یہ گھوڑا سریع المیہ ہوتا ہے۔ گردن چوڑی اور کوتاہ ہوتی ہے۔ پیٹ بھاری آنکھیں مائل بہ زردی ہوتی ہیں۔ شراب سے رغبت کرتا ہے اگر سامنے اوسکے رکھیں مثل پانی کے پی جائے اور در در میسے ماندہ نہیں چھوٹا کھوٹھ اور پیاس میں صبر کرتا ہے۔ چوتھی قسم شودر۔ یہ گھوڑا ناپاک چیزوں سے رغبت کرتا ہے پیشاب اور لیدین لوتا اور کھانا پسند کرتا ہے اور گھنے سے بدبو آتی ہے۔ آنکھیں ہمیشہ شرم آلودہ رکھتا ہے اور نہایت ضعیف دیکھنے میں کہ یہ معلوم ہوتا ہے سیکڑوں چاکٹے سے نہیں چلتا ہے۔

اہل تجربہ نے طبیعت گھوڑن کی تین قسم کوئی ہے۔ اول بادی مزاج۔ علامت اوسکی یہ ہے کہ اعضا خشک ہوں اور گردن سخت کچھنے سے پھر رکیندن کی معلوم ہوں بال خشک و سخت ہوں نہایت لاغر چلنے سے ماندہ ہو جاوے۔ کھانا بھضم نہ ہو۔ سلاح سنگین نہ اٹھا سکے۔ تلخ اور شور چیزوں سے رغبت کرے۔ دوسرے بلغمی مزاج پہچان اوسکی یہ ہے۔ بال چکنے اور نرم و درخشندہ ہوتے ہیں۔ تیز دوندہ۔ کم خوراک ہوتا ہے مادیان سے رغبت کرتا ہے۔ تیسرے صفاوی مزاج۔ علامت اوسکی یہ ہے۔ بال نازک و درخشندہ ہوں۔ غصہ و ر تند خو۔ ڈرنیوالا ہوتا ہے تیز چیزوں کے کھانے سے رغبت رکھتا ہے

آکھوان باب گھوڑوں کی تیمارداری کے بیان میں

جو بلغم اور اخلاط مفسدہ کہ ایام سردی میں گھوٹے کے مزاج میں جمع ہوتا ہے فصل چار میں غالب کرتا ہے اور اذیت دیتا ہے اس فصل میں خشک کھانسی اور کھونین کا پانی دینا چاہیے اور جو چیزیں مولد بلغم اور اخلاط فاسدہ ہوں نہ دینا چاہیے۔ اور برگ تھیب

نمک سنگ - برگ بانہ - اور شہد کھلانا چاہیے۔ اور ادویہ تلخ دینا اور پھر انا مفید ہوتا ہے
 گرمی میں صدف گھوڑے کے مزاج پر غالب کرتا ہے اور اذیت دیتا ہے ہر روز تین با
 پانی پلانا اور نسلانا چاہیے۔ بشکو میدان میں رکھنا چاہیے اور دن کو سائے میں اور ٹھنڈی
 دو این کھلانا چاہیے۔ اور آرد جو برشتہ پانی میں ملا کر یا شربت قند یا شربت شکر میں ہمراہ
 بلیبلہ کے دینا چاہیے۔ اور گھانس دھو کر اور صاف کر کے کھلاوین اور تالاب پانی دین
 تاکہ سینے میں خشکی ہو چکے اور رورہ کشادہ ہوں اور اسب فر ہو۔ اور گردن کے
 نیچے کی رگے خون لینا مفید ہے اور ہوا میں پھرانا بھی مفید ہے۔

برسات میں ہوا باغ گھوڑوں کے مزاج پر غالب ہوتا ہے اور تکلیف دیتا ہے
 صبح کو دو یا شراب قندی دین کہ باغ اور ہوا کو دفع کرے اور بھوک بڑھائے۔ اور پھر انا
 مضر ہے اور فاضل دراز اور پیلا مول اور چتر حوال اور جو کال اور زنجبیل اور بلیبلہ ہر ایک چار دم گاس کے
 پیشاب میں تر کر کے نافع درم جملہ ادویہ کوٹ چھانک اور تنوع در بلیبلہ کوٹ چھانک ملاوین اور ہر
 کھلاوین دیگر ساجی کھار جا درم ایک بر روشن خردل میں ملا کر صبح کو کھلاوین دیگر روشن ستور
 روغن کھد ہر ایک نافع درم ناک میں ڈالیں اس فصل میں روغن کھلانا مفید ہوتا ہے۔ اور برگ نیب
 نمک سنگ کے ساتھ کھلانا نافع ہے اس فصل میں مکان گھوڑوں کا خشک اور صاف رکھنا چاہیے۔
 اور گھانس دھو کر کھلانا اور کنوین کا پانی پلانا چاہیے کیونکہ برسات کے پانی سے
 زکام اور باغ پیدا ہوگا۔ اور آخر برسات میں گرمیوں کا برتاؤ کرنا چاہیے۔

سردی میں ہوا اور سردی کا غالب ہوتا ہے اور گھوڑوں کو تکلیف ہوتی ہے
 روغن کنبی اور ماش پختہ اور شراب قندی شام کو دینا چاہیے۔ اور ہر روز پھرانا چاہیے

نوان باب گھوڑوں کے کھلانے کے بیان میں

چنے کی فصل میں بہتر چنے کھلانا چاہیے۔ اس فصل میں بختہ چنے مضر ہوتے ہیں
 پہلے روز انگوڑہ اور زنجبیل اور فاضل دراز اور نمک سنگ کھلاوین۔ دوسرے روز
 کھشاد ہی اور نمک کھلاوین اور اگر یہ ادویہ نہ ملیں ہر روز روغن کنبی اور جو کھا
 نو درم کھلاوین۔ کیونکہ فقط چنے کھلانے سے پیٹ میں درد ہوگا۔ استاد ان اس

من نے کہا ہے کہ گھوڑا جقدر بن چنے کھلانے سے قوی اور فرہ ہوتا ہے کسی چینی کے کھلانے سے
 نہیں ہوتا ہے۔ موٹھ سبز مع خوشہ کھلانا برسات میں گھوٹے کو فرہ اور ہوا بلند و صفا کو
 دفع کرتا ہے۔ اور اوسکے ساتھ روغن وجوا کھار کھلانا چاہیے ورنہ خشک میں درد ہوگا۔
 جب گھوٹے کو پہلی مرتبہ جو کھلاوین پہلے نین روڑ پانی نہ دین بعد تین روڈ کے کنوین کا
 پانی بلاوین جو نہایت مفید اور صفا اور گرمی اور اخلاط فاسدہ کو دفع کرتا ہے اور بالون کو
 نازک اور درخشاں کرتا ہے اور شروع میں جو کھلانا اگرچہ گھوٹے کو لاغر کرتا ہے
 مگر آخر میں فرہ کرتا ہے۔

اہل بحر بہ کہتے ہیں کہ ولایت خراسان میں سرد روڈ ترندہ تک گھوٹے کو
 جو کھلانا چاہیے اور ولایت دکن میں سرد تلنگ درمیدار تک چنا کھلانا مفید ہے۔ اور
 ولایت سندھ میں موٹھ کھلانا نافع ہے۔ اور ولایت گجرات میں ہر غنہ کھلانا مفید ہے

دسواں باب گھوڑی کی بیماریوں کے علاج کے بیان میں

اگر کسی گھوٹے کے سر میں باد سے عرض پیدا ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ سر گرم ہو
 بال کھڑے ہوں آنکھوں میں آماں ہو علاج اُسکا یہ ہے علاج ساجھی چار درم
 فاضل دراز۔ اور روچ ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکرتیل میں ملا کر کھلاوین۔ بعد ازان
 ایک سیر تیل بلاوین اسی طرح سات روز استعمال کریں نو عدد بیکر روچ دو درم۔ نو درم
 روغن میں تھسک گھوٹے کی ناک میں چھوڑیں۔ اور سر میں تیل کی مالش کریں اور برگ زبڈ
 اور سرگین گاؤسے سینکینج آنکھ کے نیچے کی رگیٹا لو کی رگ سے خون لیوین۔ اور اگر
 یہ بیماری زکام اور زیادتی بلغم سے ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ آنکھ سے پانی جاری ہو اور
 منہ سے لعاب نکلے اور خواہش کھانکی نہ کرے اور سرد نہ کرے اور آواز لپرت ہو علاج
 اوسکا یہ ہے علاج زنجبیل چھ درم۔ فاضل دراز چھ درم۔ گیر چھ درم۔ کوٹ چھانکرتیل قری
 میں ملا کر بلاوین نو عدد بیکر فاضل دراز چھانکرتیل چھ درم۔ کوٹ چھانکرتیل نیم آنار
 شہد ملا کر آخر وقت گھوٹے کو کھلاوین اور نکلے کی رگیٹا دنیال چشم کی رگ یا تالو کے
 نیچے کی رگ سے خون لیوین۔ اور اگر یہ عرض گرمی یا صفر سے ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام

سرگرم اور اندر پلک کے سبز یا زرد ہونا اور پسینہ بہت نکلنے اور تنفس کا علاج یہ ہے علاج
 زنجبیل - ناکہ - نمک سنگ ہر ایک دو نیم درم کوٹ چھانکر نو درم - روغن کنجد میں ملا کر گرم کرین
 اور سرد آگے ناک میں ڈالین اور غذا سرد کھلاوین۔

اگر گھوٹے کی آنکھ میں چوٹ سے درد ہو اور بیانی جاری ہو علاج اوسکا یہ ہے علاج
 پیشاب دمی کا آنکھ پر ڈالین یا بیلیدہ - بیلیدہ - آملہ ہر ایک نے درم نیکو فستہ کر کے پانی میں چھین کرین اور
 سرد کر کے آنکھ میں ڈالین نوع دیگر نمک سنگ ایک درم پانی میں حل کر کے شہد نیم درم ملا کر
 آنکھ میں لگاوین نوع دیگر کپڑا تیل میں تر کر کے آنکھ پر رکھین اور گھوٹے کو ایسے
 مقام پر رکھین کہ آنکھ کو کسی چیز میں نہ مل سکے نوع دیگر تخم بلا در شہد میں کھسکا آنکھ میں
 لگاوین اور اگر ان ادویہ سے فائدہ نہ ہو آنکھ کے نیچے کی رگ سے خون لین۔ اور اگر سبب
 زیادہ دوڑانے کے خون آنکھ میں اوترائے اور درد ہو اور سرخ ہو اور آنکھوں سے
 پانی جاری ہو یہی ادویہ مذکورہ استعمال کریں اور اگر درد حرارت اور گرمی سے ہو اور
 پلک کے اندر دھماکے خود پیدا ہوں اور ناخونہ پیدا ہو اور آنکھ چھوٹی ہو گئی ہو علاج یہ ہے
 علاج پلک اولٹ کر نمک سنگ باریک پیسکر چھڑکین یہاں تک کہ خون نکل آئے
 اگر اس سے فائدہ نہ ہو گوشت ناخونہ کا کاٹ ڈالین مگر کائے والا ہو ششیاہ اور
 جانتے والا اسکا ہو بعد ازان گل نیلوفر گل درخت جودہ صندل ہر ایک ایک درم خشک
 پیسکر ایک درم روغن یا شہد میں ملا کر لگاوین اور ادویہ مذکورہ کو پانی میں پیسکر آنکھ میں
 ملا کرین اگر آنکھ میں گوشت مثل جناب کے بڑھ جائے اور درد ہو اگر وہ گوشت سرخ ہو
 فساد خون ہے علاج یہ ہے علاج چینی آنکھ کی رگ سے خون لین اور پیشاب بکری کا
 آنکھ پر ڈالین اور اگر وہ گوشت سیاہ ہو گرمی اور صفرا سے ہے علاج یہ ہے علاج بیلیدہ
 پیسکر شہد ملا کر آنکھ میں لگاوین نوع دیگر شاخ گوزن یا دندان گاؤ یا دندان آہو روغن
 شہد میں کھسکا آنکھ میں لگاوین نوع دیگر فاضل درازہ برگ بانسہ ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر
 روغن یک پاؤ شہد نو درم بھنگک و سیرکاکر صبح کو کھلاوین اور کھانے کو دو ب دین اور
 اگر عجیب باد کے روشنی ایک آنکھ یا دونوں آنکھ سے جاتی رہے علاج مشکل سے

ہوتا ہے۔ اور آنکھ خون آلودہ یا پر آب معلوم ہوتی ہے اور درد بشارت ہوتا ہے کہ کھن دریا
پیسکر پارچہ نیز کرین اور خام چانول کا پانی اور ایک دم شہد ملا کر لگا دین اور صبح کو سرد پانی
آنکھ پر ڈالین۔ اور جو گھوڑا شبکو رہنے رات کو نہ دیکھا ہو علاج اوسکا یہ ہے علاج ایک کپڑا بھی
آٹھ بار پانی میں تر کر کے لٹکا دین پھر آٹھ بار شراب قندی میں تر کر کے خشک کر لین بعد ازان
تیل میں تر کر کے فیٹہ بنا دین اور کسی بٹے چرخ میں ایک پاؤتیل ڈال کر اوس فیٹہ کو جلا دین
اور کٹوے مسی میں کاجل پارین یہاں تک کہ وہ فیٹہ اور کل تیل جل جائے پس اس
کاجل کو دو درم یا ایک دم شہد ملا کر آنکھ میں لگا دین۔ اور پیمان شبکو رہی کی یہ جو کدن کو
سیاہ کپڑا بچا دین اور گھوڑے کو اوس سپر جلا دین اگر شبکو رہے اوس کپڑے پر چلے گا
اور اگر نہیں ہے نہ چلے گا۔

اگر گھوڑے کے منہ میں زیادتی بغم و زکام اور صفرا و گرمی سے زخم ہو جاوے
اور منہ سے بد بو آئے اور لعاب جاری رہتا ہو اور علف خوری سے مجبو ہو اور سر جھکائے
رہتا ہو زبان سیاہ یا سبز ہو جائے اور آس کھے اور ہر وقت زبان کو منہ میں جنبش دے
اور منہ سے لعاب نکلے اور کھانے سے عاجز ہو یا آس کرین اور سیاہ ہو جائیں اور گلہیز
اندر باہر آس ہو اور سیاہ ہو جائے اور جو کچھ کھائے نیچے حلق سے نہ اوتھے اور منہ سے
باہر گر جائے علاج یہ ہے علاج پہلے تالو اور دنبال کی رگ سے خون لین بعد ازان
زنجبیل۔ فلفل دراز گرد ہر ایک نو نو درم کوٹ چھانکر چار سپر پانی میں جوش دین جب آدھ سپر
پانی رہی مے سرد کر کے حلق میں ڈالین نو عدد یگر ہیلہ۔ ہیلہ۔ آملہ۔ برگ نیب ہر ایک ایک پاؤ
پانی میں جوش دین اور اوس پانی کو دوسرے پانی میں ملا کر پلا دین نو عدد یگر برگ نیب
برگ شیطرح پانی میں جوش دین اور کپڑا اوس پانی میں تر کر کے منہ کے اندر چھوین نو عدد یگر
پوست نیب ایک سپر آٹھ سپر پانی میں جوش دین جب چار سپر پانی رہ جائے صاف کر کے ایک
نیم سپر موگ ملا کر پلا دین نو عدد یگر ہانسہ۔ گلو۔ شچ۔ ہلون۔ زینگی۔ فلفل دراز۔ سیلا۔ موگ۔ زنجبیل
ہر ایک تین تین درم کوٹ چھانکر کھے پشاب میں ملا دین اور برگ نیب درم ملا کر ہر دو کھن میں اور
کانڈیا مگر کین گاؤ گھوڑے کے آگے دین دھون اور کھانک میں جائے اور ایک گلیہ پیمو اور تین کلن نیچے دین

اگر سولہ دن دران معہ و دس کے کوئی دانت نکلے اور کھانے سے عاجز کرے علاج یہ ہے علاج
اوس دانت کو اڈھاڑین اور رشد و تیل زخم میں بھردین۔

اگر تپ باد سے ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام بدن خشک ہو اور گرم رہے اور
پیاس غلبہ کرے اور بالون کی چمک جاتی ہے اور خشونت پیدا ہو اور آنکھیں آس کرین
اور سر جھکائے۔ یہ ہے علاج یہ ہے علاج تمام بدن میں روغن ملین اور ماش کھلاؤ
جب تپ کم ہو جاوے ایک سیر سپول۔ سولہ سیر پانی میں جوش دین جبے و سیر پانی
رہ جاوے اوس پانی سے گھوڑے کو حقنہ کرین یا پلاوین اور اگر تپ زکام و بلغم سے ہو
علامت اوسکی یہ ہے کہ بدن سخت ہو اور جھپائی آوے اور سر جھکائے رہے
اور آنکھ سے پانی اور منہ سے لعاب جاری ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج موٹو دنگو
کھلاوین نو عدد میگر فلفل درازہ پوست شیطرج۔ برسل۔ اسکندر۔ پوست نرب۔ ایادت
ہر ایک تین درم کو ٹکر تین حصہ کرین ہر روز ایک حصہ آنکھ سیر پانی میں جوش دین جب
ایک سیر رہ جاوے سرد کرین اور ایک سیر شہد ملا کر کھلاوین نو عدد میگر بول۔ پوست نرب
ہر ایک نیم آنہ کوٹ کر دس سیر پانی میں جوش دین جب پانچ سیر پانی رہی اوس سیر بھنگ
اوس پانی میں پکاوین اور فلفل درازہ زنجبیل ہر ایک چھ درم کو ٹچھا کر ایک پاد شہد
اوسی بھنگ میں ملا کر گھوڑے کو کھلاوین۔ اور اگر تپ صفاوی ہو علامت اوسکی یہ ہے
کہ پیاس زیادہ ہو اور آنکھیں سرخ یا زرد اور بدن گرم ہو اور تنفس کھے اور سوراخ ناک سے
گرمی مثل آگ کے محسوس ہو اور سرد اے رہے علاج یہ ہے علاج جسم پر سرد
پانی ڈالین اور روغن ستور حل بدن میں ملین اور آرد جو برشتہ اور نباتات اور شہد
ہر ایک ایک پانچ باہم ملا کر ایک ہفتہ ہر روز کھلاوین نو عدد میگر پانچ پانچ نو درم ہاروانہ فلفل درازہ
ہر ایک چھ درم نباتات ایک کوٹ کر شہد پاد سیر نو درم باہم مخلوط کر کے ایک ہفتہ صلی الصباح
کھلاوین اور پانچ سیر جو چختہ دو سیر شہد ملا کر ہر روز کھلاوین اور کوئی چیز نہ کھلاوین نو عدد میگر
دو سیر دو درم نیم سیر روغن۔ پاد سیر شہد۔ نو درم نباتات باہم ملا کر حقنہ کرین۔

اہل تجربہ نے لکھا ہے کہ گھوڑے کو اگر ایک مدت روغن تریں یا ایسے۔

رکھیں کہ لوٹنے اور سونے سے مجبور ہو یا گھاس وقت پر نہ ملے اور گرسنہ رہے یا ناغرا اور
 کمزور ہو یا سرگین کرنے یا پیشاب کرنے میں چلاؤے اور پیشاب بفرغت نہ کر سکے
 اور زیادہ دوڑانے اور محنت لینے اور تلخ ادویہ کھلانے سے با پسید ہوتی ہو و رغن کی
 مالش اور رگ زنی مفید ہوتی ہے۔ اور چاشنی بعد پھرانے کے دینا چاہیے۔
 اگر گھوڑے کو ہر فیصہ ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام اعضا سخت ہوں اور آنکھ کو
 اس طور سے گردش ہو کہ سیاہی حدقہ میں چھپ جائے اور رغبت کھانے سے نہ کرے
 اور پیشاب سُرخ ہو اور مُخ نہ کھلے اور پیشاب در سرگین نہ کرے علاج یہ ہے
 علاج تمام اعضا میں روغن کنبی ملین اور سینکین اور پانی جوش دین جب سرد ہو جاو
 ایک تار روغن کنجی اور پاؤسیر جو اکھا ر ملا کر کھلاوین اور شیخ۔ ہینگ۔ فلفل دراز۔ زنجبیل
 ہر ایک چار درم کوٹ چھانکر ایک سیر شراب قندی ملا کر عالی الصباح گھوڑے کو کھلاوین نو عدد یگر
 پاؤسیر نو درم روغن کنجی۔ پاؤسیر روغن ستور۔ ایک سیر چربی کو سفند باہم جوش دین اور ہر روز
 پاؤسیر ناک میں ڈالیں اور اگر اسی چربی کو ایک سیر کھلاوین یا حقنہ کریں اور جسم میں ملین
 مفید ہے نو عدد یگر ننگ سنگ چھ درم۔ فلفل دراز پاؤسیر۔ خون گو سفند ایک سیر باہم ملا کر
 کھلاوین اور آگے کے بیرون کی رگ میں یا دہنا کہ چشم کی رگ میں فصد دین اور اگر مفید ہو داغ دین۔
 اگر گھوڑے کو کلرگ ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ سر اور گردن خشک سکت ہو جاوے
 اور کسی جانب نہ پھیر سکے علاج یہ ہے علاج روغن کنجی گردن میں ملین اور برگ زند اور
 سرگین گاؤسے سینکین اور زنجبیل۔ زرد چوب۔ دار ہلد۔ گرو۔ فلفل دراز۔ تیندوہر ایک تین تین درم
 کوٹ چھانکر ایک سیر شراب قندی ملا کر کھلاوین اور اگر شراب ہو ایک سیر قند ملاوین نو عدد یگر
 میتھی۔ کلو سبلی نو درم کوٹ چھانکر پاؤسیر روغن کنجی ایک سیر قند ملا کر ہر روز کھلاوین اور
 گردن کی رگ میں فصد دین اور اگر فائدہ نہ ہو داغ دین۔
 اگر گھوڑے کو قویع ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ گھوڑا ہر وقت بہتیرا ہواؤ
 گرے اور پھر اٹھے اور گردش کرے اور بیہوش ہو علاج یہ ہے علاج ایک سیر دستول
 بارہ سیر پانی میں جوش دین جب چار سیر پانی باقی رہے سرد کر کے روغن ستور۔ روغن کنجی

چربی گو سفند ایک ایک سیر او سین ملا کر بچہ جوش دین جب پانی جل جاوے ہر روز
 علی الصباح نیم سیر بلا دین۔ اگر گھوٹے کے پتھے پیچھے جھک گئے ہوں تو اسکا علاج یہ ہے
 علاج روغن کنجد پٹھے میں ملا سیتاکیں اور گرم پانی میں پاؤسیر جو اکھار اور روغن کنجد
 ڈال کر بلا دین تو عدد پیکر پنج درخت یک سیر تیند و نو درم کوٹ چھانکر آدھ سیر گای کا دودھ
 باہم ملا کر کھلا دین تو عدد پیکر ایک سیر دستول دس سیر بانی میں جوش دین جب ایک سیر
 پانی باقی رہے سرد کر کے روغن کنجد چربی گو سفند ایک ایک پاؤ گرم کر کے بلا دین اور
 حقنہ کریں اور اگر فائدہ نہ ہو دایں غ دین۔

اگر گھوٹے کا پچھلا جسم کمر سے مع ہر دو پاؤن خشک تھے جاوے اور جنبش نہ کر سکے اور
 جسمانی بہت لے تو علاج اسکا یہ ہے علاج ایلوٹ نیم آثار۔ دو سیر روغن جین جوش دین
 اور مالش کریں اور فضل دراز یا ڈوسیر۔ ایک سیر دودھ میں ملا کر علی الصباح کھلا دین
 اگر گھوٹے کو دیو باد ہو تو علامت اسکی یہ ہے کہ گھوٹا دیوانہ ہو جائے اور
 پاؤن زمین پر مارے اور آنکھیں سرخ اور کھلی ہوں اور آواز سے خوف کری اور جاب
 دوڑے اور بدن میں کڑھ ہو اور گرمی اور بیہوش ہو جائے اور قصبہ باہر غلاف کے کنارے
 اگر یہ مرض کا علاج ہے مگر ادویہ مناسب یہ ہیں علاج سرسوں۔ انگورہ۔ حج بانسہ گیسوں
 چار چار درم کوٹ چھانکر آدھ سیر تل میں ملا کر کھلا دین تو عدد پیکر روغن زرد شدہ ہر ایک درم
 باہم ملا کر تاک میں ڈالیں اور روغن اعضا میں ملیں اور لوبان آگے اور سکے سنگا دین
 اگر آبان ہو تو علامت اسکی یہ ہے کہ پیشاب اور سرگیں نہ کرے اور
 پیٹ میں درد ہو اور مشمشک کے پھول جاوے اور کھٹا نہ ہو سکا اور اگر کھٹا ہو کر پیٹے
 اور بیہوش ہو جائے اور تنفس کھے اور مارنا محسوس ہو زبان سیاہ اور خشک تھے جاوے
 علاج اسکا بیفائدہ ہے مگر ادویہ مناسب یہ ہیں علاج تخم خردل سفید۔ فضل دراز
 زنجبیل۔ دو دو چراغ تین تین درم۔ گائے کے پیشاب میں حل کریں اور قیتلہ بنا کر سوخ
 قصبہ مقدر میں رکھیں تو عدد پیکر سنگ فضل دراز۔ دو تھہ سرسوں ہر ایک پنج درم
 کوٹ چھانکر شدہ ایک سیر روغن کنجد میں آدھ سیر باہم ملا کر حقنہ کریں۔

اگر اتھوار ہو تو علامت اوسکی یہ ہے بول دوسر گین بدقت کری اور شک سے آواز قرا کر کی
 آوے اور بیوش ہو پیلے داغ دین اگر داغ سفید نہ ہو اور گرمی داغ کی کہ محسوس ہو
 علاج بیفائدہ ہے وہ گھوڑا زندہ نہ رہیگا۔ اور اگر گرمی داغ کی محسوس ہو علاج اوسکا یہ ہے
 علاج موٹھ بیج بای ہرنک۔ گیرد۔ ہینگ۔ ہرا یک چار درم کوٹ چھانکر شراب قندی ایک کپ
 ملا کر ہر روز کھلاوین۔ اگر ازفت ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ ظاہر مثل نقوہ کے ہوتا ہے
 اور مٹھ گھوٹے کالج ہو جائے اور لعاب جاری ہو اور کھانے سے عاجز ہو علاج یہ ہے
 علاج سرد اور گردن میں روغن کی مالش کرن اور برگ زندا اور سرگین گاؤں سینکین
 اور روغن کبجہ پاؤں سپیشانی پڑالین اور ایک سیر ماش پختہ آدھ سیر روغن کبجہ میں ملا کر
 کھلاوین۔ اگر دیان ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ پیٹ پھول جاوے اور قرا کر کے اور
 تمام اعضا خشک ہو جاوین اگر پیٹ اڈھ نہ سکے اور بیوش ہو اور لکڑی جہیز میں پیدا ہو اگر
 ناک میں کوئی چیز ڈالین بھکی آوے یہ مرض بھی لا علاج ہے اور اگر پھلج نہ لے اور
 پانی منہ سے نہ نکلے علاج اوسکا یہ ہے علاج پہلے زنجبیل پانی میں حل کرے انکھ میں
 لگاوین نو عدد لکڑی زنجبیل۔ فلفل دراز۔ گیرد۔ اجوائن۔ پوست شیطرح تین تین درم۔ برگ
 درخت کنار چھ درم۔ نمک سنگ۔ نمک سوختر۔ نمک سیاہ۔ نمک طعام۔ نمک کالج۔ برگ ہر دو درم
 سیب دویہ کوٹ چھانکر شراب قندی ملا کر ہر روز گھوٹے کو کھلاوین اور شراب پلاوین اور
 اگر شراب نہ ہو دو سیر ذہی مستعمل کریں۔

اگر زکام ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ رغبت گھانس سے نہ کرے اور ناک سے
 پانی جاری ہو اور چھینک آنے اور گردن اور پاؤں قدرے آس کر اور بال جسم پر
 کھڑے ہون اور لید میں کپڑے نکلیں علاج یہ ہے علاج فلفل دراز۔ زنجبیل۔ ہرا یک
 دو درم کوٹ چھانکر آب سیر چار درم۔ آب برگ سنہیا نو نو درم۔ پیشاب گاؤں دو درم باہم ملا کر
 ہر روز چار درم ناک میں ڈالین اور انڈیہ سرد اور نخود تر کردہ نہ کھلاوین اور پانی گرم پلاوین
 اگر غلبہ صفر اور گرمی کا ہو تو علامت غلبہ صفر اور گرمی کی یہ ہے کہ آنکھ سرخ یا زرد
 ہو جاوے اور تنفس گھٹے اور غلبہ پیاس کا ہو اور ایسا بیوش ہو کہ مار محسوس ہو علاج یہ ہے

علاج پانی سردین رکھین اور خون لین اور ادویہ اور اغذیہ سرد کھلاوین۔
 اگر غلبہ باد و صفرا سے خون کا پیشاب ہوتا ہو اور بدن گرم رہتا ہو اور تنفس کرتا ہو اور
 پیشاب کرنے میں شور کرتا ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج الایچی۔ تخم سنبل مع پوست دھار
 ہر ایک چھ درم۔ مویز یک یا دو ہر ایک کوٹکر ایک ڈروغن کبوتر ملاوین اور دویہ میں لپیٹ کر
 ہر روز کھلاوین نو عدد یک شکر یا دوسرے برنج نودرم تخم خیار چھ درم یا ہم ملاوین اور ہر روز کھلاوین
 نو عدد یک درود نیم سیر۔ روغن نودرم۔ شہد یا دوسرے شکر نودرم یا ہم ملا کر کھلاوین اور اگر تھنہ کین
 یہی نفع کری اور ایشایہ سرد مثل صندل وغیرہ کے آب برگ کتار میں ملا کر اعضاء پر ملا کرین
 اور ایشایہ شیرین اور چرب اور سرد کھلاوین۔

اگر غلبہ صفرا و گرمی سے خون مخرجون سے نکلتا ہو اور بدن گھوڑو کا مثل آگ کے
 گرم ہو اور خواہش غلظت کی نہیں کرتا ہو علاج اس مرض کا دشوار ہو لیکن اگر خون
 نرم اعلیٰ اور نرم اسفل سے آتا ہو اور پیشاب خون کا ہوتا ہو اور ناک سے خون نکلتا ہو علاج اسکا یہ ہے
 علاج پیلر روغن تمام عضو میں ملین اور متواتر پانی سرد بدن پر ڈالین اور ادویہ بارہ حرم پر
 طلا کرین اور مویز یا دوسرے نبات و بانسہ و شیون ہر ایک نودرم یا ہم کوٹ کر آدھ سیر
 شہد ملا کر علی الصباح ہر روز گھوڑے کو کھلاوین نو عدد یک سیرت پا پڑا قفل اور آدھ ہر ایک نیم
 یا ہم کوٹکر آدھ سیر شہد ملا کر ہر روز کھلاوین۔

اگر ضیق النفس ہو تو علامت اسکی یہ ہے کہ تنفس زیادہ کرے اور سانس مشکل سے
 آوے اور بیقرار و بیہوش ہو اور آنکھیں سرخ اور بدن گرم ہو اور پسینہ بہت نکلا اور جب
 سانس باہر آئے تہنگاہ خالی ہو اور جب سانس بچھے جائے بدستور ہو جائے یہ مرض جب
 زیادہ ہو جاوے گا علاج مشکل ہے علاج یہ ہے علاج ہلیکہ۔ ہلیکہ۔ آملہ ہر ایک چھ درم کوٹ
 چھ انکر شکر و برنج ہر ایک یا دوسرے ملا کر کھلاوین نو عدد یک مویز شکر ہر ایک یا دوسرے نودرم قفل دراز
 بانسہ سبز۔ انار دانہ ہر ایک نودرم یا ہم ملا کر گھوڑے کو کھلاوین نو عدد یک سیرت پا پڑا۔ بانسہ سبز
 ہر ایک نودرم۔ شہد آدھ سیر یا ہم ملا کر کھلاوین اور اس مرض میں سوائے جو کے اور کوئی چیز کھلاوین
 اگر گھوڑے کا پیشاب بند ہو گیا ہو تو علامت اسکی یہ ہے کہ پاؤں یا ہم ملا کر قصبہ

متواتر باہر نکالے اور پھر غلاف میں کر لیں اور نہایت بقیار ہو علاج اوسکیا ہے علاج
 اطراف قنصب میں بلکہ تمام پریتین روغن کنجد میں اور سرگین کاڑھی سے سینکے اور برگ زرد
 پستہ تخم جربیا۔ الیاجی گوکھر و ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر شراب قندی میں ملا دیں اور گولی بنا کر
 کھلا دیں اور شراب قندی ملا دیں اور اگر شراب ہو دوسرے کھلے دہی کا پانی ملا دیں نو صبر
 ایک سیر جانول چار سیر کھلے دہی بن چاکر کھلا دیں۔ اور اگر پیشاب گرمی سے بند ہو جاوے علامت
 اوسکی یہ ہے کہ قطرہ قطرہ پیشاب زرد یا سرخ پٹے علاج اوسکیا ہے علاج گل گند و سرا
 ہر ایک چھ درم۔ مصری پاؤسیس باہم کوٹ چھانکر نو درم شہد ملا کر کھلا دیں اور
 اگر زیادتی بلغم اور زکام سے بند ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ پیشاب سنگین سفید قطرہ
 قطرہ پٹے اور یہ مذکورہ استعمال کریں۔

اگر کھوڑے کے پریت میں کرف پرٹکے ہوں تو علامت اوسکی یہ ہے کہ خواہش
 طبعی نہ کری اور روز بروز لاغر ہو اور پریت آس کرے اور سرگین نرم ہو علاج یہ ہے
 علاج باہرنگ سبلی۔ اجود ہر ایک پاؤسیس شیطیح۔ فلفل دراز زنجبیل نمک سنگہ زرد چوب
 ہلہ بول پوست نیب ہر ایک نو درم کوٹ چھانکر سات حصہ کرین ہر روز ایک حصہ کھلے کے
 پیشاب میں گولی بنا کر کھلا دیں نو عدد سیر جانول پوست نیب۔ ہلیہ املہ ہر ایک پاؤسیس کوٹ کر
 دس سیر جانول ملا کر جوش میں جب نصف پانی باقی ہے سرد کر کے دوسیر ماش اسی پانی میں
 چکاویں اور پاؤسیس روغن کنجد و مونگ ملا کر آخر وقت میں کھلا دیں۔

اگر کھوڑا زیادہ دھڑلے اور برگہتوان سنگین اور ٹھانے سے بے قوت اور عاجز اور
 تنفس کھنکے اور سر جھکائے رہے اور پیشانی سرخ ہو جائے اور خواہش غورش کی نہ کرے
 علاج اوسکیا ہے علاج تمام بدن میں تیل کی مالش کریں اور پلو اور تالو کی رک سے
 جھونک لیویں اور ادویہ دانڈیہ سز کھلا دیں اور پانی میں چند ساعت رکھیں اور ایک
 مدت سوار نہ ہوں اور زنجی جگہ باندھیں۔

اگر کھوڑا منی نہ کھوسے تو اوسکا علاج یہ ہے علاج سراور منی میں روغن کنجد میں اور
 برگہ رنداد و سرگین کاڑھی سے سینکے اور روغن کنجد یا دوسرے نمک میں ملا دیں نو صبر

در آتھون ز سکنی دکھری۔ ہامیلسہ املہ تھوک۔ پوست نیب۔ گلوہر ایکے درم کو لکڑی آٹھ مہر
پانی میں جو شش دین جب چار سیر باقی ہے ایک سیر موٹا لکڑی میں لکڑی دین بعد ازاں چھ درم۔ نہ نجیل
نودرم۔ نمک سنگ۔ فلفل دراز فکڑی ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر او میں ملا دین اور شہد
ایک پاؤ اور روغن کنجی۔ روغن ستور ہر ایک چھ درم ملا کر گھوٹے کو کھلا دین۔
اگر گھوٹے کو ایہ رامت ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام اعضا خشک ہوں اور پیشاب
خون کا کرے اور سردی اور آنکھ بند کرے گو یا سور پاہے اور بدن گرم ہو اور
نصف جسم نیچے کالج ہو جائے اور خوردیش سے رغبت نہ کرے اور بقرہ ہو علاج اوسکا یہ ہے
علاج تخم از ترنج۔ چم مرک ہر ایکے و درم۔ گلوے نیب۔ تخم خیار۔ نبات۔ باہرنگ ہر ایک
چھ درم باہم کوٹ کر شہد پاؤ سیر و نودرم ملا کر کھلا دین اور اگر نفع نہ ہو داغ دین۔
اگر گھوٹے کے جسم میں آس ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج طین النخی اور نمک سا بھر
باہم پانی میں پسکر ضماد کریں کہ اوسکو دفع کرے گلیا یا کجاو کجا اور اگر قصہ ممکن ہو
نصف دین در نہ حجامت کریں بعد ازاں نہ نجیل اور دونوں فلفل ہر ایک چھ درم باہم
ایاوت ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکر نیم سیر روغن ستور ملا کر کھلا دین۔ اگر درمیان ناف شکم کے
آس ہو تو یہ علاج کریں علاج رگ آسے خون لین اور اسگندہ اور ساتری بزرگ رن
گلوے نیب پیشاب میں پسکر آس پر ضماد کریں اور اگر یہ آس با دو بلغم ہے تو یہ علاج کریں
علاج ساجی کھار چار درم۔ نیم سیر روغن میں ملا کر کھلا دین اور بزرگ گلوئی بزرگ رن و
چولائی گرم کر کے اور تیل سے چرب کریں اور آس پر باندھیں اگر سردہ رہے تو کھلا آس کرے
تو یہ علاج کریں علاج تالو اور گلے کی رگ سے خون لین اگر نہ دفع ہو تمام سیر روغن پر حجامت کریں
اور اگر منھ میں بغل اور پیٹھ کے آس کرے تمام بدن درد کرے اور روز بروز
لاغر ہو خوردیش سے عاجز ہو جاوے تو یہ علاج کریں علاج بعد خون لینے کے ساجی
روغن کنجی شیرہ بزرگ کرہ باہم ملا کر آس پر مالش کریں اگر نہ دفع ہو داغ دین اور
ساجی۔ سا بھر۔ روغن سر سیاہم ملا کر کھلا دین
اگر کھانسی باد سے ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ ناک سے پانی مثل کھن دریا کے جاری ہو

علاج اوسکا یہ ہے علاج دستور اوس سیر ایک دن سیر پانی میں جوش دین جب بارہ سیر پانی
 باقی ہے زنجبیل ایک سیر کوٹ چھانکر چار سیر روغن چار سیر شیر گو سفند پانی میں ملا کر جوش دین
 جب چار سیر پانی رہے ہر روز علی الصباح گھوڑے کو کھلاوین نو عدد گریزنجبیل نو درم
 کوٹ چھانکر ہر روز آدھ سیر شہد آدھ سیر شیر گو سفند ملا کر کھلاوین آدھ کرکھانی صفر اور پی
 علامت اوسکی یہ ہے کہ پانی منبر رنگ ناک سے نکلے علاج یہ ہے علاج بانسہ زنجبیل سیر ایک
 نو درم کوٹ چھانکر پانچ سیر روغن ملا کر کھلاوین اور ولیدہ مونگ کھانے کو دین نو عدد گریز
 شہد شکر ہر ایک پاؤ سیر بانسہ ہنر نو درم باہم ملا کر ہر روز کھلاوین اگر علاج میں سستی
 کیجائے آخر کو خون ناک سے جاری ہو اور لاغری زیادہ ہوتی جائے اور میل خورش کی
 نہ کرے اور علاج دشوار ہو اور اگر کھانسی نہ کام اور باغم سے ہو علامت اوسکی یہ ہے
 کہ پانی سفید ناک سے متواتر نکلے علاج یہ ہے علاج ہلیہہ ہلیہہ آملہ پوست چتر اچھا ل
 ہر ایک پانچ درم کوٹ چھانکر بانسہ نو درم شہد آدھ سیر ملا کر ہر روز کھلاوین نو عدد گریزنجبیل
 ہلیہہ ہلیہہ آملہ بول پوست نیب گلو ہر ایک درم کوٹ کر دس سیر پانی میں جوش دین
 جب پانچ سیر باقی ہے سر دکر کے دو سیر مونگ و سبب چاوین اور ہر روز بوقت عصر گھوڑے کو
 کھلاوین آدھ کبھی باد اور باغم اور صفر اچھی ہو کر کھانسی پیدا کرتے ہیں علامت یہ ہے
 کہ پانی ناک سے جاری ہو کہ اثر ہر غلط مذکورہ کا اوس سے ظاہر ہو یہ کھانسی علاج پذیر
 نہیں ہوتی ہے اور گھوڑا مر جاتا ہے۔

اگر تھکی بدبھنی سے ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج بیخ درخت ازلو۔ دو درہم ہر ایک نو درم
 باہم کوٹ کر روغن آدھ سیر شہد آدھ سیر نو درم ملا کر کھلاوین اور ایک سیر پیشاب
 گو سفند پلاوین اور ہر دو واسے مذکورہ دو سیر کوٹ کر ہیں سیر پانی میں جوش دین
 جب بارہ سیر باقی ہے صاف کر کے چار سیر روغن ایک سیر زنجبیل کوٹ چھانکر
 اوسی پانی میں جوش دین جب چار سیر باقی رہے ہر روز آدھ سیر گھوڑے کو پلاوین نو عدد گریز
 دیوار دس درم بھون ریلینی زنجبیل ہر ایک نو درم کوٹ چھانکر پاؤ سیر روغن کچھ ملا کر
 گھوڑے کو کھلاوین نو عدد گریز ہر طاؤس جلاوین خاکستر اوسکی نو درم پاؤ سیر شہد ملا کر کھلاوین

اگر گھوٹے کو واق ہو گیا ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ روز بروز گھوڑا لاغر ہو گیا اور سون سے بیمار ہے اور بالون میں خستہ پید ہو اور چمکتی رہے اور آواز نہ لیت ہو اور تیزی اور جالاکئی جاتی رہے گویا برسوں سے بیمار ہے۔ اور پیشانیہ رد یا سرخ ہو اور سانس آہستہ آہستہ نوسے اور بدن گرم ہے اور گرسنگی کم ہو اور کھانسی بہت آئے اور خواہش علف نہ کرے اکثر مرض میں گھوڑا مر جاتا ہے اگر خواہش علف کی کرے اور مرض کٹتے ہو اور علاج اور سکایہ سے علاج پنج ارنڈ۔ پتر اچھال بلیبہ۔ املہ سر ایک پانچ درم کوٹ چھانکڑیاں شراب میں گونی بنا کر علی الصباح گھوٹے کو کھلاوین بعد از ان ایک سیر شراب پلاوین نو عدد بکر پٹ پاڑہ فلفل دراز ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکڑیاں۔ بانسہ نو درم ملا کر علی الصباح کھلاوین اور شام کو فلفل دراز طباشیر ہر ایک چھ درم کوٹ اور شیر گوسفند آدھ سیر گرم کر کے باہم ملا کر پلاوین نو عدد بکر پٹ لاکھ کوٹ کر چار سیر روغن کنجد میں جوش دین اور سرد کر کے جسم میں ملیں اور رنگ ہلو میں فصدین نو عدد بکر گوشت گوسفند اور گوشت آہو ہر ایک و سیر پکا کر نو درم۔ فلفل دراز پادیسیر شہد ملا کر گھوٹے کو کھلاوین اور سوائے دوب کے کوئی چیز نہ کھلاوین۔

اگر گھوٹے کو فساد خون ہو گیا ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام اعضا آس کرین اور بدن گرم اور خشک ہو اور سر بھاری ہوئے اور گردن ڈالہ سے اور پیشانیہ خون کا کہے اور پانوں زمین پر نہ رکھ سکے بلکہ اگر ایک رکھے تو ایک دھڑکے اور چمک بالون کی جاتی رہے علاج اوسکایہ ہے علاج روغن تمام بدن میں ملیں اور ایک سیر روغن پلاوین اور سینہ اور برانون اور ہلو کی رگ میں فصدین اور زنجبیل اور فلفل دراز ہر ایک چھ درم کوٹ چھانکڑیاں نو درم برگ بانسہ آدھ سیر شہد یا شراب باہم ملا کر کھلاوین نو عدد بکر بلیبہ۔ بلیبہ۔ املہ۔ برگ نیب ہر ایک یکا و کوٹ کر دن سیر شراب پلاوین جوش دین جب پانچ سیر باقی رہے صاف کر کے اور مونگ بقدر اوسکے آدھ سین پکا کر کھلاوین اور دو سیر دودھ اور آدھ سیر روغن کنجد اور آدھ سیر شہد باہم ملا کر حقنہ کرین اگر گھوڑا نمک کھانے سے بیمار ہو گیا ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ صفرا اور گرمی اور پیاس کا غلبہ گھوٹے کی طبیعت پر ہوتا ہے اور خواہ جس قدر پانی پلاوین پیاس نہیں بخوتی ہے

اور اعضا پر درانہاے فرد نکلتے ہیں اور کھانسی آتی ہے علاج یہ ہے علاج چھ تالاب میں خوب
 گھوڑے کو نہلاوین اور چند ساعت اسی تالاب میں رکھیں بعد ازاں باہر لاکر تالاب کی مٹی
 تمام جسم پر ملا کرین جب خشک ہو جائے پھر پانی میں لیجا کر خوب نہلاوین اور پھر باہر لاکر
 ایک سیر شکر کا شربت بنا کر ملاوین اور آدھ سیر شہد اور آدھ سیر روغن باد و بلغم و صفر
 باہم ملا کر ملاوین اور شہد با مرغ کا کھلاوین۔

اگر گھوڑا ایسی وقت پانی پلانے سے بیمار ہو گیا ہو تو اسکی علامت یہ ہے کہ سر تھین اور
 پیشاب بند ہو جاتا ہے اور پانی آنکھ سے جاری ہوتا ہے علاج یہ ہے علاج رملو کو کھردھن
 ملا کر گرم کرین جب سرد ہو جاوے اعضا پر مالش کرین اور سر گین گاؤ اور سر گڑھ سے
 سینکین تو عدد پندرہ تک سنگ نمک کھاری نمک سیاہ سو پونجی ہر ایک تین درم
 باہم کوٹ کر تریش دی میں گولی بناوین اور ہر روز علی الصبح کھلاوین اور در و درمی
 پلاوین اور اگر مفید نہ ہو مینہ کی رنگ میں صفیر دین اور ایک سیر اکو شہد میں ہبگ کو کھلاوین۔

اگر گھوڑا زیادہ روغن کھلانے سے بیمار ہو گیا ہو تو اسکی علامت یہ ہے کہ سر تھین
 نرم ہو اور بدبو بہت آئے اور پیٹ بھول جائے اور ہر وقت لوتے اور میں کھانے پر
 نہ کرے اور پانوں اور سگے قدر سے آٹا میں علاج اور سکا یہ ہے علاج ایک سیر
 لسن نودرم نمک سنگ ملا کر جلاب دین تو عدد یکہ سینگ لسن ہر ایک چار درم۔ فاضل دراز
 و قح ہر ایک چھ درم نمک سنگ نودرم کوٹھ چھا سکر ایک سیر شہد تندی ملا کر کھلاوین۔

اگر ناس اور موٹھ زیادہ کھلنے سے پیٹ گھوڑے کا آٹا میں کر آیا ہو اور غلبہ سے بارگاہ ہو
 علاج اور سکا یہ ہے علاج فلفل دراز کو کھبگ ہر ایک پندرہ درم نمک سنگ نودرم کوٹھ چھا سکر
 پانی میں گولی بنا کر گھوڑے کو کھلاوین اور علف میں دانہ کھلانے سے باد و بلغم و صفر
 پیدا ہوتا ہے علامت اسکی یہ ہے کہ پسینہ زیادہ نکلے اور بدن گرم ہو اور اگر نہ
 پیدا ہو اور بیہوش و دیوانہ ہو جائے اور ہر وقت گرے اور اوٹھے علاج اور سکا یہ ہے
 علاج مٹی تالاب سے لاکر گرم کرین اور تمام اعضا پر فضا د کرین اور ہر وقت دستول
 نودرم نمک سنگ چھ درم۔ خردل آدھ سیر روغن کنجد باہم ملا کر جلاب دین یا حقنہ کرین

اور دلدیرہ پختہ کھلانے سے بھوک کم ہو جاتی ہے اور جو کچھ کھاوے ہضم نہ ہو اور
 پانوں قدرے آٹا س کرین اور سینہ سنگین ہو جاوے علاج اور سکایہ ہے علاج
 سینہ اور پہلو کی رگ مین فصد لین اور اور ادویہ مذکورہ استعمال کرین
 اور کبھی بد ہضمی سے پیش نرم ہو جاتا ہے اور پیش ہوتی ہے اور طعن خوری
 سے عاجز نہ ہو جاتا ہے علاج یہ ہے علاج انار دانہ - زنجبیل -
 فلفل درازنک سنگ - بال مید تقیہ ہر ایک چار درم کوٹ چھانک ہر روز
 شراب قدری ایک سیر ملا کر علی الصباح کھلاوین تو عدد یک ہر چ گوٹہ
 ایک یا دو ہر چ شالی ایک سیر باہم ملا کر ایک سیر دہی ایک یا دو روغن ملا کر
 کھلاوین اور جب تک سخت نہ ہو دلدیرہ نہ کھلاوین اور بعد از ان ہر چ اور گوشت مثل
 شوربا کے پکا کر کھلاوین اور دلدیرہ اول روز قدری کھلاوین اور ہر روز قدری زیادہ کرین -
 اگر گھوڑے کو زخ ہو گیا ہو تو علاج اور سکایہ ہے علاج اول پانوں کو سرد
 پانی میں تھوڑی دیر رکھین بعد از ان زنجبیل شیطرج - فلفل درازنک گردانت - ایلوست
 ہر ایک درم گای کے پیشاب میں پیسکر ہر روز لپ کرین نو عدد یکر ہیلہ - بیلہ زنجبیل
 باچی سنگ سنگ - ساتری - سچی کھا ہر ایک باہم درم - گای کے پیشاب میں پیسکر
 زخم بر لپ کرین نو عدد یکر ہر سون - نوٹو - ہوا ہر ایک چھ درم - گای کے پیشاب میں
 حل کر کے مانس کرین نو عدد یکر ایک ہفتہ تک تین یا دو روغن بتور یا دیر بر گریب
 چھ درم گر کر باہم ملا کر لاوین نو عدد یکر ہر کیس - کھد - پوست شیطرج - نل خشک باہم پیسکر
 زخم پر لپ کرین تاکہ زخم خشک ہو جائے نو عدد یکر ہر کیس - نیلہ تھوٹھا - پھلری - ہر ایک
 دو درم سون کھی بیک نام بسین اور زخم کو عرق لیمو کے دھو کر اور چوندا تہ اور قدرے
 ادویہ مذکورہ عرق لیمو میں ملا کر زخم پر پاندھین اور نو عدد اکھوٹا الین چار یا پانچ روز
 اسی طرح استعمال کرین صحت ہو جاوے گی -
 اگر گھوڑے کو بیل ہو گیا ہو تو علاج اور سکایہ ہے علاج اول پانوں کو پھا کرین
 اور دادہ کھا کر شیشہ زقوم یا شیزہ اگر ہر دین بعد از ان زخم ہر روغن چوبن دین

اور نورم بود تو تیا پیکر تیل میں ملا کر دانوں میں ملا کر مین اور ایک سیر شیر گو سفید شیطرج
 زنجبیل ہلکے آملہ بانسہ خشک تر سگند بالا۔ سروالی۔ سوار و پت پاپڑ بھون نیگنی۔ پوت نیب
 دعاوری۔ کرمانہ ہر ایک پاؤ سہ کوٹ کر اور سات حصہ کرین ہر روز ایک حصہ آٹھ سیر پانی میں
 جوش دین جب ایک سیر پانی باقی رہے صاف کر کے اور سرد کر کے علی الصباح پلاوین
 نو عدد پیکر شیرہ بہرا سی۔ فلفل گوندیو داہ بھون نیگنی۔ زرد چوب ہر ایک چھ م کوٹ چھانکر
 آدھ سیر شیر اکو روغن آٹھ سیر آب سرگین گاؤد و سیر سوسون آٹھ سیر شیرہ بہرا سی میں
 باہم جوش دین جب و سیر باقی رہے صاف کر کے ہر روز علی الصباح پاؤ سیر نورم پلاوین اور
 کبھی گھوڑے فرہ کو گرم ہوا میں دو ڈانے سے خون جوش کرتا ہے اور فاسد ہو جاتا ہے
 اور گردن میں لٹنے بھٹتے ہیں اور خون ہلاکت کا ہوتا ہے علامت اوسکی یہ ہے کہ سینہ
 بہت نکلے اور گرمی سے بقرار اور بیوش ہو اور جسم میں لڑوہ پیدا ہو اور منہ میں خشکی ہو
 علاج اوسکا یہ ہے علاج دانوں کو چاک کر کے ادویہ مذکورہ حسب ستور استعمال کرین
 اور اگر دانوں میں مثل دانہ فردل کے گوشت ہنر خام نکلے علاج بیفائدہ ہے وہ گھوڑا اور جاگیا
 اگر رنگ یکر ہو صاف کر کے فیلر پیکر پانی میں گولی بنا کر کھلاوین اور اگر غلبہ گرمی سے
 دانہ سے فرد اعضا پر نمودار ہوں اور پانی اونسے نکلے علامت اوسکی یہ ہے کہ لاغر اور
 آنکھ سرخ اور پیشاب زرد ہو اور تنفس گرمے علاج اوسکا یہ ہے علاج برگ سیا
 برگ کھرنی برگ بیتہ پانی میں جوش دین جب پانی سرد ہو جائے جسم پر مالش کرین اور پلٹیکہ سیر
 آملہ آدھ سیر شیر برنج آدھ سیر خشک ایک سیر کوٹ چھانکر باہم ملا کر سات حصہ کرین ہر روز
 ایک حصہ آدھ سیر روغن ملا کر کھلاوین۔

اگر گھوڑے کے سینہ میں سانس ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ سینہ سخت اور چٹنے سے
 مجبور ہو جاتا ہے علاج اسکا بہت جلد کرتا چاہیے اگر توقف ہو گا علاج دشوار ہے
 علاج اوسکا یہ ہے علاج سر اور گردن اور سینہ میں روغن کنجد میں اور ماش بہت
 کھلاوین اور اگر بدھضی سے سینہ سنگین ہو علامت اوسکی یہ ہے گھانسی بہت آئے
 علاج اوسکا یہ ہے علاج سینہ میں روغن کنجد میں اور سرگین گاؤد اور برگ زرد سیر نیگنی اور

رگ سینہ کی فصل لین اور تین روز ویدہ نہ دین اور اگر مفید نہ ہو ہر روز یا دو سیر روغن کنجد اور
 نورم لسن ایک سرفند باہم ملا کر کھلاوین نوعدیکہ ہینگ سچ کر دیہرگ بانسہ آلمہ اناردانہ نمک سنگ
 زنجبیل ہر ایک پاؤس ہلیدہ ایک پاؤ نورم باہم کوٹ چھا نکرسات حصہ کرین ہر روز ایک حصہ
 شراب قندی میں غلوکہ بنا کر کھلاوین اور ایک سیر شراب پلاوین اور اگر شراب نہ ہو آدھ سیر شہد
 پلاوین اور اگر مرض کمنہ ہو گیا ہو اور یہ ادویہ نہ ہوں نزدیک شانہ کے داغ دین اگر شانہ باد سے
 خشک ہو گیا ہو اور گھوڑا لنگت جاتے ہی ادویہ مذکورہ استعمال کریں اور اگر فائدہ نہ ہو
 شانہ شکافتہ کرین اور چربی گرم کر کے سینگیں اگر کفل اور ران باد خشک معہی علاج کریں۔
 اگر گھوڑے کے بند قضیب میں آماس ہو گیا ہو تو علاج اوسکایہ ہے علاج بت کی
 رگ سے فصل لین اور پانی سرد سرفضیت رڈالین اور تیل ملین اور نورم ہر گ نیک ایک سیر
 خرملا کر ایک ہفتہ ہر روز کھلاوین۔

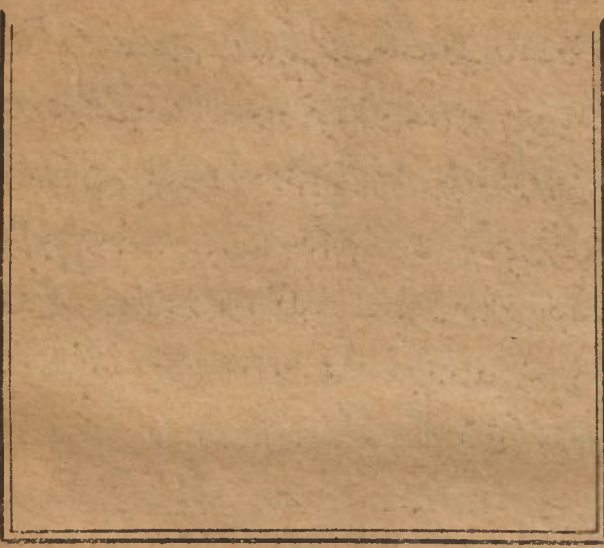
اگر خصیہ میں آماس ہو گیا ہو اور یہ آماس باد سے ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ سرد اور
 نرم ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج ایلوٹ۔ جو کھار۔ ساتری ہر ایک چار دم کوٹ چھا نکر پاؤسیر
 روغن ملا کر خصیہ اسپ پر ضاد کریں نوعدیکہ پھلی پانی زمین جو ش دین اور وہ پانی ایک سیر
 ہر روز گھوڑے کو پلاوین اور اگر خصیہ زیادتی باغم سے آماس کرین سخت زیادہ ہوں اور
 پیشاب بدشواری کری علاج یہ ہے علاج فضل درازہ گرد۔ ساتھی جو اکھا ہر ایک چھ چار دم
 کوٹ چھا نکر ایک سیر شراب ملا کر علی الصباح پلاوین اور اگر شراب ہو شہدین نوعدیکہ
 پانچ روز علی الصباح ایک سیر روغن کنجد قلع سے حقنہ کرین اور ہر گ رنڈا اور سیر کین گاڈ سے
 خصیہ کو سینگیں نوعدیکہ فضل درازہ پیدامول۔ برگ شیطح۔ زنجبیل جو کھا ہر ایک پانچ دم
 کوٹ چھا نکر دو سیر مونگ باہم پکا کر علی الصباح کھلاوین اور کئی روز بازار اسپ میں پھراوین
 اور گھانس خشک کھلاوین۔

اگر خصیہ اسپ گرمی سے آماس کرین علامت اوسکی یہ ہے کہ سٹخ ہوں اور دانہ
 گرمی کے ٹھیلین تو یہ علاج کرین علاج خصیہ میں روغن ملین اور پوست درخت بیہ پوست
 درخت بیہ دشتی پانی میں پسکے ضماد کریں نوعدیکہ موتھ نورم۔ ساتھی۔ جل کبھی سون ہر ایک

پاؤسیر - آٹھ سیر بانی میں جوش دین جب تک ایک سیر باقی رہے صاف کر کے مہری پاؤسیر ملا کر
ایک ہفتے کے الصبح پلاوین نو عدد بیگر مہری نودرم - شہد پاؤسیر - روغن نیم سیر - دودھ دو سیر
باہم ملا کر تین روز حقنہ کریں اور اگر خصیہ اسپ باد و بلغم و سفاسے آماس کریں اندر خصیہ کے
پک جانے اور کل علامت مذکورہ ظاہر ہوئے آماس فرغ آماس مذکورہ سے ہے وہی ادویہ
مذکورہ استعمال کریں اور اگر فائدہ نہ ہو خصیہ شکافتہ کریں اور مادہ صاف کریں صحت ہو۔
اگر ایک خصیہ چڑھ گیا ہو یا دیر کھینچ گیا ہو تو اس کے علاج میں جلدی کرنا چاہیے اگر تاخیر
ہوگی پیشاب و رسیں بند ہو جاویگا اور خشک جاویگی اور کھانے سے حجور ہو جاویگا
آخر مر جاویگا علاج اسکا یہ ہے علاج خصیہ کے نزدیک یا نون کی رگ میں قصد لین
اور خصیہ میں تیل ملکر سرین اور پیشاب کھنڈ اور ننگہ شش دین اور خصیہ کو اوسے سے
تغیر کریں اور کاسب دیندہ ستہ سخت کنار ہر ایک پاؤسیر - دسمال آدھ سیر باہم کھنڈ
سارے بارہ سیر بانی میں جوش دین جب تک نیم سیر باقی رہے سرد کریں اور تین پاؤ
و نودرم روغن کنبہ ملا کر حقنہ کریں نو عدد بیگر ایوت پاؤسیر نودرم - فضل دراز ہر ایک پاؤسیر
جو اکھار سپنگ ہر ایک نودرم کوٹے چھا کر سات حصہ کریں ہر روز پاؤسیر نودرم روغن
ملا کر کھلاوین اور دو سیر اندر کنوین کا پانی دین۔

اگر گھوٹے کا سٹم قص گیا ہو اور زمین پر یا نون زمین رکھ سکتا ہو علامت اوسکی یہ ہے
کہ اگر سٹم پر اس کے ہاتھ رکھیں سرد معلوم ہو اور حرارت مطلقاً زمین ہو علاج اسکا یہ ہے
علاج سٹم کو خوب دھوئیں اور اگر کنگری وغیرہ چھبی ہو کالکرتین روز ہیلدہ کیس
لودا بلا تخم کو دھن ہر ایک پاؤسیر - کوٹے شہد ملا کر سٹم پر مناد کریں اور کپڑے باندھیں
نو عدد بیگر اکھار شہد قند ہر ایک پاؤسیر باہم ملا کر نعل کے مقام پر رکھیں اور آگ سے گرم کریں
جب پگھل جائے سرد کریں کہ او یہ سٹم میں چسپان ہو جاوین اور چہرہ مثل نعل کے بنا کر اور
املہ کو فٹہ او سپر چھڑک کر سٹم پر رکھیں اور نعل میں باندھیں - اگر خرد گاہ میں سارہ پیر جاوے
اور باد سے آماس کرے علامت اوسکی یہ ہے کہ یا نون زمین پر بوعادت معمول نہ کر سکے
اور سٹم کے بھل چلے علاج یہ ہے علاج خرد گاہ پر روغن ملین اور برگ سنبھالی

برگ نکل - برگ زرد گرم کر کے باندھیں تو عدد دیگر نمک سنگ پاؤسیر قدسے و تر باہم ملا کر
باندھیں اور اگر فائدہ نہ ہو فصدین اور اگر زانو اور تھل پانوں کے آماس کریں یہ علاج مدید ہے
اگر نیچے زانو کے بند گاہ کی بڑی بڑھ جاکے اور متعلق تھل کے سخت ہو اور گھوڑا رنگ ہو جاوے
تو یہ علاج کریں علاج نمک سنگ سابی نمک طعام ہیرا کیسے - قومی - زنجبیل فلفل دراز کرد
ہر ایک ایک دم کو طحھا نکرا ب برگ سرگھواریں مخلو کر کے باندھیں اور اگر فساد خون سے دم میں
خارش ہو اور استخوان دم میں گرمی سے نکل آوین تو استخوان خون فاسدین اور دم میں مین فیلین
اور ایک ہفتہ علی الصباح ایک سیر خرما پاؤسیر برگ نیب کھلان اگر علاج میں قف کا تو بال گھاؤنگی -
اس مرض کو ہندوان کھارتے ہیں یہ مرض اکثر ہوا سے گرم سے پیدا ہوتا ہے
اس ہوا کو ہندی میں سالی برکتے ہیں اس مرض کے بہت اقسام ہیں ایک قسم یہ ہے
کہ کبھی تنفس آہستہ کرتا ہو اور کبھی جلد جلد اور بدن ہر وقت گرم ہوتا ہو اگر چہ تباہیں کھین
اور بغل کی رنگ جنبش کرتی ہو اور اعضا خشک ہو گئے ہوں اور کچھلے پانوں میں
قد سے آماس اور پلک کے اندر درد ہوتا ہو اور خواہش علف کی نہ ہوتی ہو اور بہت
آہستہ چلتا ہو اور متواتر جانی لیتا ہو اور ہر وقت جنبش کرتا ہو اور منہ و ناک سے ہوا
گرم نکلتی ہو تو علاج یہ ہے علاج دو من سیوں میں من شراب کمنہ میں تین شبانہ روز تر کھیں
بعد ازان گھوڑے کو ہر روز کھلاویں -



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

بعد حمد و صلاۃ کے محمد عبد اللہ عرض بردار ہے کہ یہ تیسرا سالہ مسعی بہ مفید الفرس ہے
 جسمین بارہ باب میں پہلا باب اسپ مادہ کے بچہ جننے کے بیان میں دوسرا باب
 بھونڑیوں کے بیان میں تیسرا باب دانت وغیرہ کے بیان میں چوتھا باب پہلے پہل بھرنے
 اور پھیلنے پر سواری کرنے کے بیان میں پانچواں باب گھوڑا خریدنے کی علامتوں کے
 بیان میں چھٹا باب ہڈی و موترہ وغیرہ کے بیان میں ساتواں باب گھوڑی کی
 خوبصورتی اور بدصورتی کے بیان میں آٹھواں باب رنگوں کے بیان میں
 نواں باب بتانے کے بیان میں دسواں باب گھوڑے کی سوداگری کے
 بیان میں گیارھواں باب راتب کے بیان میں بارھواں باب معالجات کے
 بیان میں۔ ناظرین سے امید کی جاتی ہے کہ اگر وہ کہیں سہو یا خطا پاویں تو معاف فرمادیں گی

پہلا باب اسپ مادہ کے بچہ جننے کے بیان میں

اگر ساون کے چہینے کے سواے اور کسی چہینے میں رات کو پہلے پہرین کچھ پیدا ہو بہت نیک ہے اور اصطلبل صاحب مادہ کا گھوڑوں سے بھر جاوے اور اگر دوسرے پہرین پیدا ہو صاحب مادہ کو خداوند تعالیٰ فرزندار چمن عطا فرمائے اگر تیسرے پہرین پیدا ہو صاحب مادہ ہمیشہ باعزت و آبرو رہے اور محتاج خوردش و پوشش کانہو اور اگر چوتھے پہر پیدا ہو صاحب مادہ کو اللہ تعالیٰ دختر نیک خدمت فرمائے اور اگر دن کو پہلے یا چوتھے پہرین کچھ پیدا ہو منحوس ہے مالک اسکا بہت جلد مفلس ہو جاوے اور اگر دوسرے پہرین پیدا ہو مالک وسکا مر جاوے یا ہمیشہ بیمار رہے یا اسکا حقیقی بھائی مر جاوے اور اگر تیسرے پہرین پیدا ہو مالک کی زوجہ مر جاوے اور ساعتون میں رات یادن کو خواہ جو وقت پیدا ہو بہت منحوس ہے مالک کی نصف عمر کم ہو جائے چاہیے کہ کان اوسن کچھ کچاک کر کے خیرات کریں اپنے گھر میں ہرگز رکھیں اور اگر رکھیں گے تمام جانور گھر کے مر جائیں گے صرف وہ بچہ تنہا رہاویگا

دوسرا باب بھونریوں کے بیان میں

حلق کے نیچے جو بھونری ہو اوسکو گنٹھ من کہتے ہیں گنٹھ ابھرن بھی کہتے ہیں وہ بہت مبارک ہوتی ہے سوار اوس گھوڑے کا ہمیشہ صاحب مال اور مرفہ الحال رہتا ہے اور جو بھونری گلے کے نیچے بقدر ایک بالشت یا ایک ہاتھ یا ایک اونگل کے ہو اوسکو دیومن کہتے ہیں بہت مبارک ہوتی ہے جس گھوڑے کے یہ بھونری ہوتی ہے کوئی دوسری علامت منحوس نہیں کرتی ہے اور اگر ستم بردار اونگل یا ایک اونگل بال دراز ہوں اوسکو چنٹا من کہتے ہیں سوار اوسکا بہت صاحب نصیب ہو اور دنیا میں بہت نفع پاوے اگر بیٹھ پر نشیت استخوان کی داہنی طرف بال ہوں اوسکو کھنکھی کہتے ہیں سوار اوسکا ہمیشہ با آبرو اور توانگر رہے اور اگر سر و سینہ و دست راست اور غایہ اور پیٹھ اور دم سفید ہو اوس گھوڑے کو منگل کہتے ہیں بہت سعد ہوتا ہے سوار کو چاہیے کہ پہلے دو رکعت نماز شکر ادا کر کے اوسپر سوار ہو اور اس گھوڑی کو کسی سواری میں نہ دے اور مثل تقویذ کے نگاہ رکھے اگر گھوڑے کے دونوں طرف بیٹھ پر بھونری ہو اوسکے سوار کو

اللہ تعالیٰ فرزند صاحب نصیب و در دستر ماہ طلعت عطا فرمائے بہ گھوڑے کی پریشانی پر
 ایک بھونری ہوتی ہے اگر حد آنکھ سے نیچے نہیں ہے خوب ہے ورنہ نخل اور اگر دوہین اور دونوں
 برابر ہیں اور فاصلہ چار اونگل سے کم ہے اور حد آنکھ سے نیچے نہیں ہیں نیک ہیں اور
 اگر فاصلہ ہے کہ کان کی نوک بھونری تک پہنچتی ہے اسکو سنگین کہتے ہیں جس سے
 اور اگر بھونری آنکھ سے نیچے نکلے ہو اسکو گڑھال کہتے ہیں اور حد اسکی حد آنکھ سے
 اوپر کے لب تک ہے اور ہر گز سے اور چم کے ہوتی ہے نامبارک ہے اور اگر گردن پر سوا
 دو بھونریوں کے کہ برابر کان کے ہوتی ہیں ایک بھونری یا تین یا پانچ غصہ طاق زیادہ ہوں
 اسکو سپا بن کہتے ہیں منحوس ہیں اور اگر جفت جیسے دو یا چار زیادہ ہوں عیب
 نہیں ہے اور اگر کان پر بھونری ہو اسکو کرن بھول کہتے ہیں منحوس ہے اور اگر
 کلمہ پر بھونری ہو نہ نیک نہ بد اور اگر اوپر کے لب کی نوک پر بھونری یا بال دو اونگل کے
 یا کم ہوں بد ہے اور اگر سینہ پر بھونری ہو اسکو ہر د اول کہتے ہیں اور شناخت اسکی یہ ہے
 کہ شانہ چپ کی نوک سے شانہ راست تک ایک خط کھینچے اگر بھونری خط کے نیچے ہے
 ہر د اول ہے اور اگر خط کے اوپر ہے دیو من ہے ہر د اول ایک سے چار تک منحوس ہے
 اس گھوڑے کو مفت بھی نہ لینا چاہیے اور اگر بائیں ہین معیوب نہیں ہے اور اگر
 دونوں جانب بازو پر بھونری ہو ہنود اسکو بھیج بل کہتے ہیں اور نیک جانتے ہیں اور
 اہل اسلام کے نزدیک نیک ہے نہ بد اور اگر فقط بازو پر راست پر ہونیک ہے اور اگر بازو سے
 چپ پر ہونیک ہے نہ بد اگر زانو سے پیٹھ تک بھونری ہے اور پیٹھ بھونری کا نیچے ہو اسکو
 گھوٹہ گاڑ کہتے ہیں اور اگر پیٹھ بھونری کا اوپر ہے گھوٹہ اوکھا کہتے ہیں جانب راست میں
 نیک ہے اور اگر جانب چپ پر ہے اگر بھونری تنگ کے نیچے ہے اسکو گووم کہتے ہیں
 ہنود کے نزدیک منحوس ہے اور اہل اسلام کے نزدیک نہ نیک ہے نہ بد اور اگر
 تنگ کے باہر پیٹ کی طرف ہے اسکو گھوٹہ پٹ کہتے ہیں ہنود کے نزدیک نیک ہے
 اور اہل اسلام کے نزدیک نیک ہے نہ بد اگر دونوں نعل میں دو بھونریاں ہوں اسکو
 گندہ بغل کہتے ہیں شیعوں کے نزدیک منحوس ہے اور اگر شہت پڑھنے سے مکر تک

کسی جگہ بھونری ہو یا جس جگہ سے بال یا بال کے نکلنے میں بھونری ہو اور سکو چھپر کھینک کہتے ہیں
 بہت منحوس ہے اور اگر سر میں پردوں اور جانب یا ایک جانب بھونری ہو اور سکو ورنہ اس کو جھاڑ
 کہتے ہیں منحوس ہے اور اگر کو کھ میں بھونری ہو اور سکو کو گھارت کہتے ہیں ہنوز منحوس جانتے ہیں
 اور اہل اسلام نہ نیک معلوم کرتے ہیں نہ بد و اسے ان بھونریوں مذکورہ کے دوسری
 قسم کی بھونریاں نہ سمجھتی ہیں نہ شخص اگر نالو گھوٹے کا سفید ہے ہنوز نیک معلوم کرتے ہیں
 اور اگر سیاہ ہے بد جانتے ہیں اور اہل اسلام یا تھیوں میں یہ عیب دیکھتے ہیں
 گھوڑوں میں عیب نہیں معلوم کرتے ہیں۔

تیسرا باب دانت وغیرہ کے بیان میں

جس گھوٹے کے معمولی دانتوں سے ایک یا دو چھتر تک یا وہ ہوں اور سکو ورنہ دانت
 کہتے ہیں منحوس ہوتا ہے اور معمولی دانتوں سے کم ہونا بھی منحوس ہوتا ہے اور اگر نیچے کا
 لب اوپر کے لب سے زیادہ ہو منحوس ہے اور جس گھوٹے کے اوپر کا لب مع دانت
 تھو تھنی زیادہ ہو اور سکو طوطی دندان کہتے ہیں منحوس نہیں ہے اگر بد صورتی ہو اس جہ سے
 قیمت گھوٹے کی کم ہو جاتی ہے جو گھوڑا بوقت سواری زبان دانتوں سے لہنے پیرین کی
 جانب نکالے اور سکو مار زبان کہتے ہیں منحوس ہوتا ہے اور جو گھوڑا سواری کے
 وقت زبان ایک طرف باہر رکھے اور سکو ساکتے بان کہتے ہیں معیوب ہے اور اکثر زیادہ
 پلٹنے سے زبان خشک جاتی ہے اور پھر اندر جانا مشکل ہوتا ہے اگر گھوڑا سواری میں
 دم ٹیڑھی کرے منحوس نہیں ہے مگر قیمت میں کم ہو جاتا ہے اور بد نام معلوم ہوتا ہے اگر
 گھوڑا استقرب ذمی کرے یعنی سواری میں دم مثل بچھو کے بیٹھ کی طرف کچر رکھے منحوس ہے
 اور قیمت بھی کم ہو جاتی ہے اور اگر گھوڑا سواری میں فوط کی طرف دم کچ کرے
 عیب نہیں ہے کم سوار ہونے سے یا بچہ کو یہ عیب ہو جاتا ہے چند روز سوار ہونے سے
 دفع ہو جاتا ہے یا پنج عیب شرمعی کہ اکثر آدمی وقت خریدنے کے شرک کرتے ہیں
 اول کج روی - کجوری - شبکواری - دندان گیر - کہنہ لنگ - اگر بعد خریدنے کے
 پنج پہر کے بعد ان عیبوں سے کوئی عیب ظاہر ہوا گھوڑا بے تامل واپس کیا جائیگا

اور اگر زیادہ زمانہ گندا واپس نہیں ہو سکتا ہے لیکن اگر حاکم خریدار ہے مجبوری ہوگی اگر گھوڑے کے
 منہ سے بدبو نکلتی ہے سخت عیب ہے ایسے گھوڑے پر ایک پہر یا زیادہ سوار ہو ایسی بدبو منہ سے آتی ہے
 کہ دماغ سوار کا پریشان ہو جاتا ہے جس گھوڑے کو بہت دنوں سے کھانسی آتی ہو
 معیوب ہے جو گھوڑا دہانہ زور یا سینہ زور ہو معیوب ہے اختیار سوار سے باہر ہوتا ہے
 جس طرف او سکا دل چاہتا ہے سوار کو لیجاتا ہے اکثر سواری کے وقت پانی میں جو گھوڑا
 بیٹھ جائے اور مرضی سواری نہ کرے یا فعل باندھے میں شرارت کرے یا اصطبل میں بدی کرے
 عیب ہے۔ اور جو گھوڑا دن یا رات کو ہر چیز سے خوف کرے یا شور و غل اور آبتنازی
 اور آواز نوپ و بندوق و باجے وغیرہ سے ڈرے یا لگام پھینچے یا تیز دوڑانے سے
 سر اپنا راست یا چپ سے سوار کے بائیں پرانے اور اختیار سے باہر ہو معیوب ہے
 قابل لڑائی کے نہیں ہوتا ہے اس لیے کہ لڑائی میں بہادر و دلاور گھوڑا چاہیے کہ کسی
 چیز سے نہ ڈرتا ہو جس گھوڑے کے اوپر کے دانت بڑے اور تنچے کے دانت چھوٹے ہوں
 اور سکوٹوطلی دہن کتے ہیں معیوب ہے جس گھوڑے کی زبان مثل طوطی کے باریک اور
 علف خوری سے تکلیف ہوتی ہو یا ہمیشہ پیشاب خون کا کری یا مرض کرکری میں گرفتار ہو یا بخون
 یا آٹھویں یا ہر روز دورہ ہوتا ہو یا ہر چار یا نوں سے رس جاری ہو یا تھان پر خواہ سواری میں
 تنفس کرے یہ سب عیب ہیں جس گھوڑے کی گردن میں جھڑا مثل گاوے کے لٹکتا ہو مخوس
 بد نما ہے جس گھوڑے کا عضو تناسل دراز ہو بد قوم ہے اور اگر کوتاہ ہو خوبی ہے جس گھوڑے کے
 نوبہ بڑے ہوں خواہ پیدائشی یا عارضہ سے معیوب ہے جو گھوڑا سواری میں بار بار سر زانو کی
 طرف لیجاوے عیب ہے جو گھوڑا ایک باگ سے اختیار میں رہے اور دوسری باگ سے
 بے اختیار ہو جائے عیب ہے جس گھوڑے کی بیٹھ بلند ہو اور ٹوٹا ہو اور سکوٹو عیب ہیں
 عیب ہے جس گھوڑے کے ایک کولہ کی ہڈی بلند ہو اور ایک کی لپٹ سکو ایک سر میں
 کتے ہیں عیب ہے اور قیمت کم ہو جاتی ہے۔

چوتھا باب پہلے پہل چھپانے اور پچھلے پر سواری کر نیکے بیان میں
 چھپنے کو پہلے ایک سال بھلا یک لمبی منیج میں باندھنا چاہیے کہ دن اور رات اوکے

گرد پھر کرے ایک سال کے بعد جب طاقت ہو اور شوخی کزنا شروع کرے تو دو گھڑی باریک
 آہنی میں ایک کپڑا تک آمیز لپیٹ کر بچھیرے کے منہ میں ڈال کر قایضہ کشادہ باندھیں
 اور دست راست میں پکڑ کر ایک میل یا کم موافق قوت کے بجاویں اور پھر چپ میں پکڑ کر
 پھیر لائیں تاکہ دونوں بازو سے پہلے ہی روز آگاہ ہو جائے اور ہر روز تیرہ اوپر بلکہ دوسرے
 تیس سے روز حسب طاقت بموجب مذکور گشت کرویں بعد اٹھارہ جینے کے پہلے قدم
 پھیر دلی کرین اور بس کھڑکے سے پکڑی ہوئی لادیں اور باندھ دین تین چار
 روز نامی طرح زور کم کرین اور دو سال تک ساری نہ کرین اگر اندر دو سال کے قوت آجاوے
 بچھیری سواری کرین مگر پہلے دن بارہ برس کے لڑکے کو سوار کر کے اور پھر چھ ماہ سے
 پکڑ کے بدستور سابق گشت کرویں بعد ازان خود سوار ہوں اور چند روز اسی طرح پکڑی سے
 آشنا کرین بعد ازان میدان میں ایک حد میں کی مقرر کرین اور دست راست میں بال کپڑے کے
 جانب چپ دوڑاویں اور بعد دن بارہ رکھاؤے تاکہ یک دوڑا نامو قوت کرین رکھاؤے کو
 کہتے ہیں کہ بعد پانچ چھ دورہ کے جس جگہ گھوڑا خوش دیانی اور آہستہ روئی روم چھوڑ کر
 خوش رفتاری کرے چاہیے کہ گھوڑے کو بس کہیں اور رکھ کرین اور تک کھلاویں اور
 شفقت سے آہستہ آہستہ گردن برہا تھماویں اور چند سات توقف کرین تاکہ گھوڑا خوبی
 اپنی سمجھے اور بعد رکھاؤے کے پھر خوب کام کرے

پانچواں باب گھوڑے خریدنیکی علامتوں کے بیان میں

جب خریدار گھوڑے کے پاس جاوے اور گھوڑا اوسے دیکھ کر آواز کرے تو خوب ہے
 پسند ہو خرید کرے اگر بروقت دیکھنے خریدار کے داہنا اگلا یا اون گھوڑے سے
 آگے رکھنا نیک ہے اگر پیٹ پسنند ہو خرید کرے کہ طویل اور مسکا گھوڑوں سے جاوے گا
 یا اگر بروقت دیکھنے خریدار کے گھوڑے نے لید یا پیشاب کیا خرید کرے کہ نفع بہت ہوگا
 اگر گھوڑا علت خوری میں مشغول تھا اور خریدار کو دیکھ کر پھیر گیا خوب ہے اور اگر خریدار
 خریدار کے یہاں تھاں پر پہلے لید کی ضرورت نفع ہوگا اور اگر پیشاب کیا نفع ہوگا
 اور اگر سواری کے واسطے یا نوکری کے لیے گھوڑے کو پکڑا خواہ لید کرے یا پیشاب

نفع ہوگا۔ اگر خریدار واسطے خریدنے کے گھوڑے کے پاس جاوے اور گھوڑا بروقت دیکھنے خریدار کے پیٹھ یا سر کو جنبش میں یا چھینکے بہت بہت ہرگز خرید کرے۔

چھٹا باب ہڈی موترہ وغیرہ کے بیان میں

لیکن درمیان زانو گھوڑے کے خواہ اندر کے جانب یا باہر مواد سنگین اجاٹے اور سکوڑا نوہ کہتے ہیں جب تک ملائم رہیگا چلنے سے مجبور نہ کریگا اور جب سخت ہو جاوے گا گھوڑا چلنے سے بیکار ہو جاوے گا شروع میں علاج کرنا چاہیے جب کہ نہ ہو جاوے گا علاج پذیر نہ ہوگا اگر لنگتہ ہو اور داغ دین تمام عمر سواری دیگا اور اگر لنگتہ ہو گیا داغ دین مفید نہیں ہے۔ اگر بیخ زانو سے بچھ اسپ تک دونوں پاؤں کی ہڈیوں کو توڑ کر مواد آتا ہے اور سکوڑی ہڈی کہتے ہیں اگر بیخ زانو میں مواد ہڈی زیادتی ہو تو گھوڑا بیکار ہو گیا اور اگر بائیں زانو اور بڑھ میں ہو ہرج نہیں ہے قیمت گھوڑے کی کم نہ ہوگی اگر کثرت سواری سے زانو کے نیچے سے بچھ تک چٹون میں مواد آتا ہے اور سکوڑی کہتے ہیں بہت جلد گھوڑا لنگ ہو جاتا ہے علاج میں جلدی کرنا چاہیے اور گھوڑے کو اپنی جگہ سے جنبش نہ دینا چاہیے اگر علاج میں دیر کی ویگی و سستی مشکل سے ہوگی۔ اگر نہ زانو یا لنگ میں کثرت سواری سے مواد جمع ہونے سے درم ہو گیا ہو علاج پذیر نہیں ہے اور اگر ہڈی کا مچی کے بڑھنے سے مواد اور درم ہو جلد علاج کرنا چاہیے جس گھوڑے کی ہڈی کا مچی بڑی اور زمین کی طرف کچ ہوگی کثرت سواری سے ضرور لنگتے جاوے گا اور اگر چھوٹی ہوگی تمام عمر کچھ نقصان نہ ہوگا۔ اگر دونوں ہاتھوں کی کا مچی میں مواد آ گیا ہو اور سکوڑی کا دل کہتے ہیں بہت جلد علاج کرنا چاہیے ورنہ صحت پذیر نہ ہوگا لیکن اگر قبل لنگ ہوئے چکا دل کو داغ دین تمام عمر لنگتے ہوگا اور اگر بعد لنگ ہونے کے داغ دین تمام عمر لنگ رہیگا جس گھوڑے کے سٹم میں خشکی آگئی ہو تمام عمر فریہ نہ ہوگا اور خشکی سٹم میں کہیں بڑھ سے آتی ہے اول زیادہ رات ب تھلانے سے جب فریہ زیادہ ہو جاتا ہے لا محالہ سٹم میں خشکی پیدا ہوتی ہے اور گھوڑا کفگیر ہو جاتا ہے اسی وجہ سے سٹم سے کایہ برابر رات ب تھلانے میں ہین بٹا کہی و فون کر دیتے ہیں اور کبھی زیادہ دیر میں کفگیر ہوا سکوڑے میں

کہ کثرت راتیں در زیادتی فریبی اور بہت سونے سے مواد گرم سُم میں آجاتا ہے اور گھوڑا کھٹ
ہونے سے مجبور ہو جاتا ہے اس حالت میں گھوڑے کو فاقہ کرانا چاہیے اور مصالح بادرونی خون
کھلا دین اور خون بھی لین اور اگر نازانتگی سے خوگیرہ یا سینہ بند سمجھ کر مصالح گرم دینے میں
زیادہ ہو جاوے گا اور صحت دشوار ہوگی اور اگر گھوڑا کفیکہ فعل بند کی استادی سے راہ چلنے میں
لنگ کرتا ہو انہیں معلوم ہوتا ہے شناخت او کی یہ ہے کہ سُم میں اور سبک خطوط مثل ٹریس کے
ہو جاتے ہیں اور کاسہ سُم کے اندر چھالے بازہ یا سوختہ سُرخ یا گلانی سُم تراشنے سے معلوم
ہوتے ہیں اور سُم اندر سے بلند اور کاسہ پست ہو جاتا ہے جب تک چھالے تر رہتے ہیں
گھوڑا چلنے سے مجبور رہتا ہے اور جب معاہدہ سے خشک ہو جاوے اور سوت اگر چاروں
پانوں میں فعل ایک ناز کسی استاد فعل بند سے بندھو الین بلا تاہل چلے گا اور اندر ابرو سُم
خالی کے کفیکہ ہوتا ہے اور ابرو سُم چاروں طرف بلند ہوتے ہیں اور سُم روز بروز پست اور
آگے سے بلند ہوتا ہے اور گھوڑا چاروں ہاتھ و پانوں کے کفیکہ ہوتا ہے اور کبھی در و جون سے
خشک ہو جاتی ہے جیسے کبھی چاروں ہاتھ و پانوں سے رس جاری ہوتا ہے اس وجہ سے
سُم میں خشکی آجاتی ہے جس میں موقوف ہو گا بن چند روز کے سُم میں رطوبت آدگی اور خشکی
دفع ہو جائیگی اس وجہ سے خشکی ہونا ضرور نہیں ہے ہڈیہ دونوں پانوں میں شکم مادے گھوڑے کے
ہوتا ہے مگر بعد دو چار سال کے یا جوانی میں خرمی اور راتیں غیر کھلانے سے اور سواری کرنا
زیادہ ہو جاتا ہے اور گھوڑا چلنے میں پانوں خم نہیں کر سکتا ہے اور درد ہوتا ہے اسی وجہ سے گھوڑا
لنگتا ہے اور ہڈی کی کمی تمہیں چھپٹہ ہڈیہ پانوں کے اندر چھیکے کی جانب جس جگہ گاؤ کے ہوتے
سوتے کے بھی ہوتا ہے کم اور زیادہ یکساں ہے طریقہ شناخت سُم اور زیادتی چھپٹہ ہڈیہ کا یہ ہے
کہ درمیان دونوں اگلے پانوں کے بیچ دونوں کھیلے پانوں کو چھپٹہ کے تقابلاً نظر کریں اگر برابر
کافے کے بھی نشیب خزان ہوگا معلوم ہو جائیگا اگر صفت یا ہشت سالہ گھوڑے کے دونوں پانوں میں
چھپٹہ خواہ چند کھلان ہو مگر گھوڑا لنگ کر تمام عمر لنگ ہو گا اور اگر رفتار میں پانوں کثرت
رکھتا ہو تو سوتے دونوں میں خراب ہو جائے گا پیش ہڈیہ اندر دونوں پانوں کے اگلے
جانب جس جگہ رگ موترہ ہوتی ہے ہوتا ہے اگر یہ ہڈیہ بند گھوڑے سے ہڈیہ اور گھوڑا

رام چلنے میں برابر پانوں رکھتا ہے تجارت کے واسطے خرید کرے کیونکہ کوئی شناخت نہ کر سکیگا
 اور اپنی سواری کے واسطے نہ خرید کرے ورنہ ایک وز خطا کر گیا اور اگر دونوں پانوں میں
 ہڈی تخم خرمنندی یا فلوس کے برابر قابل خرید و فروخت کے نہیں ہے اور اگر دونوں ہڈی
 برابر ہوں بلکہ کم و زیادہ ہو عنقریب لنگ ہو جائے گا اور بعض گھوڑوں کے ہڈی تخم خرمنندی سے
 کم اور رگ اور گوشت میں چھپا رہتا ہے اسی وجہ سے معلوم نہیں ہوتا ہے اور گھوڑا لنگ کرتا ہے
 یا تھو سے دیکھنا چاہیے اگر بند سے بلند کوئی چیز معلوم ہو ہڈی چھپا چاہیے اور بعض گھوڑوں کے
 دونوں پانوں یا ایک پانوں میں درمیان بند گھوڑے کے تخم خرمنندی کے برابر ہوتا ہے
 اور اگر رگ موثر ہوئی ہے تو اس میں چھپا رہتا ہے اور اس ہڈی کو بغیر تجربہ کار کے کوئی نہیں
 پہچان سکتا ہے بلکہ جاننے والے اسکے بتانے میں تامل کرتے ہیں مگر موٹ لٹ لٹنے
 اور شک لکھنے میں دریغ نہیں کیا بختر ہڈی اسکی دو قسم ہیں ایک چھپنے کے مقام پر ہوتا ہے
 مگر چھپنے اندر کے جانب ہوتا ہے اور بخر ہڈی باہر کی جانب رہ دوسرا میں بند کے اس سے
 بہت جلد گھوڑا خراب ہو جاتا ہے اور موثرہ اندر ہوتا ہے اسکی تین قسم ہیں۔ آبی۔ بادی
 نحی۔ اور شناخت اسکی بہت آسان ہے۔ آبی اور بادی دو اسے موقوف ہو جاتا ہے اور
 نحی کسی دو اسے نہیں موقوف ہوتا ہے دیگر وہ مواد شک مادر سے جو گھوڑا مرغیہ پایہ یعنی
 دونوں پانوں میں سے ہوتے ہیں اس کے برابر تخم خرمنندی کے اگلے جانب دونوں پانوں
 پانوں میں مابین بند کے مثل ہڈی کے بلند ہوتا ہے اور گھوڑا بہت جلد اس سے بیکار ہو جاتا ہے
 اور شناخت اسکی بہت سہل ہے اور جس گھوڑے کے دونوں پانوں میں خم مناسب ہوتا ہے
 یہ عرض ہرگز اسکو نہیں ہوتا ہے۔ گابھو یہ دونوں پانوں میں بمقام دیگر سو تکی
 لگڑی کے برابر چار پانچ اونگل اوپر کی جانب در چار پانچ اونگل نیچے کی جانب ہوتا ہے
 اور گھوڑے کو چلنے سے مجبور کرتا ہے اور یہ مرض موادی ہے علاج سے دفع ہو جاتا ہے
 موصلی اکثر گھوڑوں کے ایک یا دونوں پانوں میں ہمیشہ دم رہتا ہے اسکو خام باد
 کہتے ہیں اور ہر روز سواری کرنے سے موقوف ہو جاتا ہے اور چند روز سواری نہ ہونے سے
 پھر دم خود کرتا ہے اور رفتہ رفتہ وہ دم موصلی ہو جاتا ہے اور پھر سواری اسکو بھی ایسے

نہیں دفع ہوتا ہے پشتکت عرض موادی ہے دونوں گاجی میں ہوتا ہے شناخت اسکی یہ ہے کہ ابرو دم سے ایک دو انگل سے دو انگل تک چھوڑ کر مواد تختگی کی جانب پڑ جاتا ہے اور شروع میں مثل حلقہ کے گاجی میں ہوتا ہے اور کو گاجی کہتے ہیں اور بعد اسکے وہی مواد پھیل کر ابرو دم تک پہنچ جاتا ہے اور کو پشتکت کہتے ہیں اور حقیقت میں دونوں ایک ہیں شروع میں بہت جلد علاج کرنا چاہیے ورنہ پھر کسی دواسے صحت نہ ہوگی مگر قبل لنگ ہوئے کراخ وین تاکہ تمام عمر لنگت ہو بیضہ ہو اور قیق ہے چار دن پانچ دن میں پڑ جاتا ہے اور دواسے دفع ہو جاتا ہے اور فقط بیضہ سے گھوڑا لنگ نہیں ہوتا ہے مگر جب مواد سنگین اور گاجی اور پی اور دسے جمع ہوتا ہے لامحالہ گھوڑا لنگ ہو جاتا ہے اور اس عرض کو قی کہتے ہیں

اسا تو ان باب گھوڑے کی خوبصورتی اور بدصورتی کے بیان میں

گھوڑے کی خوبصورتی یہ ہے کہ سر سے دم تک لمبا اور بلندی سے بلندی زیادہ ہو اگر بلندی اور بلندی برابر ہوگی ایک پیسہ کا بھی گران بڑا اور گردن لمبی اور خمدار اور بلند ہو سرنگون نہ ہو اور چلنے میں گردن بلند استادہ مثل گردن لقمہ کبوتر یا طاؤس یا مرغ کے ہے اور شانہ سے گردن چوڑی اور فرہ ہو اور حلقوم باریک تاکہ خوب کندہ کرے اور دو جانب گردن مثل چھبلی کے ہو اور بال در دم اور کامل یعنی بال پشتانی لمبے اور زیادہ ہوں کم بال ہونا معیوب ہے اور موصلا دم سخت اور کندہ ہو جس گھوڑے کا موصلا دم سخت اور فرہ ہوتا ہے موصلا کی جڑ سے بال لمبے اور بہت نکلتے ہیں مالک اختیار ہے کہ جب قدر چاہے چھوٹے یا بڑے رکھے اور جس گھوڑے کا موصلا باریک ہوتا ہے بال کم اور چھوٹے نکلتے ہیں جس طرح کہ سے کی دم ہوتی ہے اسی وجہ سے اور کو خردمہ کہتے ہیں اور دم گھوڑے کی چاہیے کہ دونوں چھ سے ظاہر ہو اور نیم چھ پیرہ ہو اگر چھبلی ہوگی معیوب ہے اور کان چھوٹے اور باریک راتادہ مثل پیکان کے ہوں اور کان کی نوک گول مثل برگ نہ کے ہو اور دونوں کان قریب ہوں کہ سواری باقائیدہ کے وقت دو یا چار انگل کا فاصلہ دونوں کانوں میں ہے زیادہ فاصلہ بدصورتی ہے مگر افتادہ ہو تو فاصلہ ہونا بہتر ہے اگرچہ ایک انگشت کا فاصلہ ہو اور اگر کان بڑی اور کندہ اور افتادہ ہو

کہ عا اوس سے بہتر ہے کانون کی خوبصورتی سے قیمت گھوڑی کی دونی ہو جاتی ہے اور بہ صورتی کر
 نصف قیمت کم ہو جاتی ہے اور پیشانی چوڑی اور پست اور کلہ خشک ہو اور اگر کلہ باریک اور
 دونوں جانب کلہ کے گال نہ ہونگے اور مقام گال کا پست ہو گا اور پیشانی چوڑی ہوگی اس گھوڑی کو
 ماورہ کہتے ہیں اگر کلہ نہ دراز ہو اور نہ کم بلکہ متوسط ہو اور جلد کلہ کی باریک ہو اور دونوں
 آنکھ کے نیچے چار اونکل تک باریک دیکھو ٹے بال ہوں ایسے کہ معلوم نہ ہوتے ہوں اور
 اگر دراز بال ہونگے بد صورتی ہے۔ اور آنکھ بڑی اور کلنگ ہو چھوٹی اور سفید نہ ہو اگر سفیدی
 دونوں آنکھوں میں ہوگی اوسکو آدم چشم کہتے ہیں اور اگر ایک آنکھ میں ہوگی اوسکو طاقی کہتے ہیں
 اور آدم چشمی معیوب ہے اور اگر دونوں آنکھ کی سیاہی میں سفیدی ہوگی اوسکو جعفر کہتے ہیں اور اگر
 ایک آنکھ کی سیاہی میں سفیدی ہوگی اوسکو طاقی کہتے ہیں ان سب میں سے قیمت گھوڑی کی
 کم ہو جاتی ہے اور اگر نقرہ یا خشک ہوگا مضافتہ نہیں ہے اور چاہیے کہ اوپر کا پردہ چشم
 جسکو پونچھتے ہیں باریک ہو بلند اور کندہ نہ ہو اگر بلند اور کندہ ہوگا وہ گھوڑا ضرور شیراز ہوگا
 اور استادان فن نے تجویز فرمائی ہے اور غربت کا لہو تھو سے کیا ہے کہ آنکھ میں شہر گلیں ہوں
 اور جب کوئی ماہر کے پاس آئے آنکھ بند نہ کرے اور آدمی کو اپنے پاس لینے ہے اور تیز
 اور گرم نگاہ نہ ہو اور چشم بے زرد چشم نہ ہو ورنہ قیمت کم ہو جاوے گی اور نکل کلہ پر سفیدی مطلق ہو
 اگر سفیدی ہوگی قیمت کم ہو جاوے گی اور تھو تھی جھوٹی اور دونوں لب مع اوپر اور نیچے کے
 دانچوں کے جملہ ہوں اندر سولہ ناک کے کشادہ ہوں اور پردہ تاک کا بلند ہو اور
 وقت لگام دینے کے لگام کو چاہیے اور کوڑا مارنے سے دونوں سو راخ ناک اور چاک
 وہاں کو دونوں کشادہ اور پردہ یعنی کو بانہ کری اور لگام جلد جلد چاہیے اور خلعت اور کعبہ معیوب ہے
 اور چاک وہاں زیادہ ہو تاکہ لگام دینے سے خندہ وہاں کرے اور خوشنما معلوم ہو
 اور نیچے کو زرد نہ کرے اور اگر چاک وہاں کم ہو گا وقت لگام دینے کے خندہ وہاں نہ کرے گا
 اور لگام چاہنا اور سکا بار ناما معلوم ہو گا اور گوہر دندان ہو کہ سواری میں جب خندہ وہاں کرے
 اور لگام چاہیے کل دانت سفید اندر خوشنما معلوم ہوں اور شتر دندان نہ ہو کہ وقت سواری کے
 خوشنما وہاں اور لگام چاہئے سے دانت ہرٹے اور زرد بد ناما معلوم ہو کر اور قیمت

کم ہو جاوے گی اور بعض گھوڑوں کی اوپر کی تھو تھنی مع دانٹوں کے دو چار اونگلی دراز ہوتی ہے اور نیچے کی تھو تھنی مع دانٹ تین چار اونگلی چھوٹی ہوتی ہے اور مسکو طوطی دندان کہتے ہیں سخت عیب ہے اور قیمت کم ہو جاتی ہے اور اگر نیچے کا لب مع دانٹوں کے یا بغیر انٹوں کے اوپر کے لب سے زیادہ ہو میعوب اور منحوس ہے اور جلد گھوڑے کی باریک اور چھوٹے چھوٹے اور طراکم بال ہوں اور رگیں سب نمودار ہوں اور اگر جلد موٹی ہوگی ضرور بال بڑے سخت ہونگے اور وہ گھوڑا مٹھا اور بد بنا ہوگا اور سینہ چوڑا اور اوپنی مثل سینہ مرغ کے ہو اور دونوں ہاتھ فاصلہ سے چسپیدہ ہوں اور گوشت جسم سے جدا معلوم ہو اور سیدھے پتھر اس قدر کشادگی ہو کہ دس بارہ سال کا لڑکا بھولی نکلی اوسے اور بازو فرہ اور مثل ماہی کے ہوں اور اگر بازو باریک اور مثل ماہی کے تہ ہوں اور چسپیدہ ہوں یا شانے بے گوشت اور پست اور بے فردا سیاہ ہو یا سبک دست یعنی سینہ تنگ اور پست اور بازو چسپیدہ ہو میعوب ہے اور زانو سبک اور بے گوشت اور چھوٹے ہوں اس قسم کے گھوڑے کو زانوہ وغیرہ کم ہوتا ہے اگر شتر بند یعنی مثل شتر کے زانو دراز اور گوشت دار ہونگے میعوب ہے اور بہت قبا حین ہوتی ہیں اور کمنہ تنگ یعنی زانو کے نیچے سے ابرو سے سم تک تمام عضو چھوٹے ہوں اور گانچی چھوٹی خم زیادہ نہ کم ہو اور پٹھے دونوں ہاتھ کے چھوٹے اور خشک بے گوشت ہوں اور شمر گول اور بڑے اور کوئی سے اشارہ ہوں اگر شمر پست ہونگے اوسکو چپانی سما کہتے ہیں راہ سردی سے مجبور ہوتا ہے اور راتب زیادہ کھانے اور فرہی سے نہیں چل سکتا ہے کم راتب کھانے اور گوٹے ڈانفل بند ہونے سے سواری کے قابل ہوتا ہے۔ اور کم چھوٹی کیس قدر گچ اور پٹھ بند ہو اگر کم بند ہو اوسکو شترکمان کہتے ہیں میعوب ہے مگر مضبوط ہوتا ہے اور پیٹ بڑا اور قدرے آویزان ہو جس قدر پیٹ بڑا ہوگا جلد فرہ ہوگا سوداگری کے واسطے بہت خوب ہے اور اگر زیادہ پیٹ بڑا نہ ہو تو موافق بدن کے ضرور ہونا چاہیے اور جو گھوڑا آہوشکم ہوگا میعوب ہے اور سوداگری کے واسطے نامیفد ہے۔ اور دونوں پٹھے چوڑے اور بڑے اور کمر سے دم تک دراز اور برابر ہوں۔ اور سردال گندہ اور غریض اور مثل ماہی کے ہوں اور

اگر یا ایک ہونے معیوب ہے اور دونوں کو لون کی ہڈیاں پست برابر پٹھ اور شکم کے ہون
 اور سکو سنگھارہ کو لہ کتے ہین اگر بیٹھ اور شکم سے بلند نہ بنی اور سکو گاؤ کو لہ کتے ہین معیوب ہے
 اور بعض گھوڑوں کا ایک کولہ بلند اور ایک کولہ پیٹھ اور شکم سے بھی دو چار اونگلی پست ہوتا
 اور سکو ایک سُرین اور کم کولہ کتے ہین معیوب ہے اور قیمت گھوڑے کی کم ہو جاتی ہے
 اور لنگوٹ گھوڑے کا دو چار اونگلی کشادہ اور فوطہ اور نائزہ چھوٹا اور دونوں پچھلے پانوں کی
 کھوپڑی اور بند پانوں کے بے گوشت اور خشک درختم دونوں پچھلے پانوں کا منہ سب سے
 نہ پست ہونہ استادہ نہ تنگ ہونہ کشادہ کھان پاہو۔ اور جس گھوڑے کا فوطہ اور نائزہ بڑا
 اور کھنی پچھلے پانوں کی بڑی ہو اور سکو گھوڑے کتے ہین گوشت دار ہو معیوب ہے بد قوم ہے

آٹھواں باب رنگوں کے بیان میں

گھوڑے کے رنگ کئی قسم کے ہوتے ہین۔ اول ایک رنگ کہ تمام جسم سفید بیداغ ہو
 کیفیت کشمشی بیداغ نہایت خاکسار ہر امیر اور غریب کو مرغوب واسطے سوداگری کے
 خوب ہے کیفیت خرمی سُرخی اور سکی کشمشی سے تیر رنگتہ اور ہر چار پانوں اور یاں
 اور دم سیاہ کیفیت لاکھوری رنگ و سکا نائل سیاہی سُرخی نہایت کم ایسا کہ صفت سیاہ
 معلوم ہوتا ہو اور نیچے پیٹ کے اور دونوں پہلو اور سردال قدر سے سُرخی اور ہر چار پانوں
 اور یاں اور دم اور کاکل سیاہ نہ ہو کیفیت گہر حکم اگر اندر ران اور کولہ کسیفہ اور تھوکتے
 کرد حلقہ اور یاں اور دم اور کاکل اور چاروں پانوں سفید رنگ مثل خچر کے ہون یہ رنگ
 بہت خراب ہوتا ہے سوداگری کے واسطے ہرگز نہ خرید کرے کیفیت چھینہ پیشانی پر ترقہ اور
 چاروں پانوں سفید اور باقی جسم کیفیت رنگتہ کیفیت ابلق تمام بدن زرد مثل سونے کے اور
 چاروں پانوں اور یاں اور دم اور کاکل سیاہ ہو یہ رنگ بہت خوب ہے سمندر و دھیا
 جس کا تمام جسم سفید نائل بند ہو اور چاروں پانوں اور یاں اور دم اور کاکل سیاہ ہو
 سمندر سیلیب جس گھوڑے کا تمام جسم زردی اور سیاہی آمیز بلکہ سیاہی زیادہ اور چاروں پانوں
 اور یاں اور دم سیاہ ہو اور سکو سمندر قانون بھی کتے ہین مگر اس میں زیادہ سیاہی بہ نسبت
 بڑے ہوتی ہے سُرنگ کشمشی کل جسم اس گھوڑے کا سُرخی ہر رنگ کشمشی ہر رنگ خرمی

تمام بدن مع بال و دم بزرگ نمے کے ہونا ہی سرنگ محو اوس گھوڑی کو کہتے ہیں کہ چار طرف
تھوٹھنی کے حلقہ سفیدی کا ہوتا ہے اور تپے بغل اور پیٹ اور اندران کے سفیدی اور بال
اور دم مائل سفیدی ہو یہ بھی بزرگ خچر کا ہے سرنگ جو وہ اوس گھوڑی کو کہتے ہیں کہ کل
اصفا سرخ مائل سیاہی بلکہ سیاہی غالب ہو شترغہ طلائی اوس گھوٹے کو کہتے ہیں کہ تمام
بدن گھوٹے کا زرد مثل سونے کے ہو اور بال و دم سفید ہو شترغہ حنائی اوس گھوڑی کو
کہتے ہیں کہ کل جسم زرد مائل بہ سُرخ اور بال و دم اور کا کل سفید ہو اور اگر کل کھنچن اوسکو
شترغہ حنائی کل دار کہتے ہیں شترغہ دو دھیما اوسکو کہتے ہیں کہ سفید مثل شتر کے مائل
زردی ہو اور بال و دم سفید ہو شترغہ تیلیہ جس گھوٹے کا تمام بدن سیاہ زردی آمیز ہو
اگر کل ہونگے شترغہ تیلیہ کل دار کہتے ہیں یہ رنگ واسطے سوداگری کے خوب ہے
تیلیہ سبزہ جسکا تمام بدن مع بال و دم غرقیدہ بدن ہو اوسکو تیلیہ کہتے ہیں اور اگر تمام بدن
کل ہوں اوسکو سبزہ تیلیہ گلدار کہتے ہیں سبزہ ہٹا اوس گھوٹے کو کہتے ہیں کہ سفیدی
اور سیاہی برابر آمیز ہو اور اگر کل بھی ہونگے اوسکو سبزہ گلدار کہتے ہیں تجارت کو واسطے
خوب ہے کل بادام اوس گھوٹے کو کہتے ہیں کہ سبزہ مائل سبزہ لال ہو اور کسی قدر زردی
مائل ہو اور کل مائل زردی ہوں لال سبزہ اوسکو کہتے ہیں کہ بال سُرخ اور سفید
مائل ہوں اور اگر کل ہونگے اوسکو لال سبزہ گلدار کہتے ہیں لال سبزہ عمیر یہ
اوسکو کہتے ہیں کہ تمام بدن میں بال سُرخ بدرنگ و سفید بدرنگ مثل رنگ سفال کے ہوں
اوسکو لال سبزہ مٹھیہ کہتے ہیں بہت خراب رنگ اور قیمت گھوٹے کی کم کر دیتا ہے
سفید سبزہ جس گھوٹے کا کل جسم سفید ہو اور بال و دم اور زانو اور پیٹہ قدرے سبز
اور تھوٹھنی اور آنکھ اور کان اور فوطہ سیاہ ہوں اور اگر اوس سفید آنکھ اور تھوٹھنی اور فوطہ پر
ہوں اوسکو ہمیشہ کہتے ہیں سُرخہ اور بور کو اکثر ہوتا ہے بہت معیوب ہے بور
جس گھوٹے کا کل بدن سفید ہو اور بال سفید اور سُرخ یا سیاہ آمیز ہوں اور سیل ہے
دم تک و اوکل خریف سیاہ ہو اور جس گھوٹے کے بازو سے زانو تک سیاہ ہو اور آنکھ
اور کان اور فوطہ سیاہ ہوں اوسکو بور یہ کہتے ہیں اور بعض گھوڑوں کے بال و دم اور

چاروں پائوں سیاہ ہوتے ہیں قلعہ جو گھوڑا سر سے پائوں تک مع بال اور دم مثل سونے کے ہو
اور سیلی دروازے کی عریض سر سے دم تک سفید ہو اور دونوں بازو پر پیر ہو لیکن شرفہ کی بال
اور دم سفید ہوتی ہے جس سبزہ یا نقرہ کی سیلی سیاہ اور دونوں بازو پر پیر ہو اور سکو بھی عریض
کتے ہیں اور اگر پیر ہوں اور سکو قرا تو کہتے ہیں جس گھوڑے کا بدن سفید اور جلد مع کان
اور فوطہ اور آنکھ کے سفید ہو اور جسم پر داغ ہوں اور سکو بھی پورے ہوں اور اگر آنکھ اور فوطہ
اور فوطہ اور سانگری بلکہ تمام بدن پر داغ ہوں جو پیر یا نقرہ وہی کہ تمام بدن مع آنکھ اور کان اور فوطہ سفید ہوں اور
تمام جلد بدن پر تل سیاہ و سرخ ہوں مع بال اور جلد کے اور سکو بھی نقرہ کتے ہیں نقرہ پانچ جس
گھوڑی کا تمام بدن سفید ہو اور جا بجا جو برابر پان کے یا زیادہ یا کم ٹری ہوں اور آنکھ اور کان
اور فوطہ سیاہ ہوں یا سفید جس گھوڑی کا کل بدن اور آنکھ سفید ہر رنگ سردی بدرنگ آئینہ نو اور
بال اور دم ہر رنگ خاک بدرنگ ہو اور سکو خشک کتے ہیں تجارت کی واسطہ خراب ہو اور امرا بھی
نبین پسند کرتے ہیں اور جس گھوڑی کے تمام بدن میں بال سرخ اور سفید ہوں اور بال اور دم
بہر رنگ ہو اور سکو خشک کتے ہیں گرہ جمال اور س گھوڑے کو کہتے ہیں کہ تمام
بدن میں بال سرخ اور سفید ہوں اور بال اور دم اور چاروں پائوں قدر سیاہ ہوں
گھوڑی کتے ہیں اور س گھوڑی کو کہتے ہیں کہ شفقہ دراز عریض پیشانی پر ہو اور چاروں پائوں اور
گلاور سینہ اور پیٹ کے نیچے سفید ہو گرہ چمٹہ اور س گھوڑے کو کہتے ہیں کہ تمام بدن مع بال اور
دم سرخ ہو اور گلے اور سینہ اور پیٹ کے نیچے سفید ہو اور ہر جا باو دست سفید ہوں
اور پیشانی پر شفقہ عریض دونوں آنکھوں تک سرنگ چمٹہ اور س گھوڑی کو کہتے ہیں کہ شفقہ
عریض پیشانی پر ہو اور گلے اور دونوں رانوں کے نیچے سفید ہو اور کل بدن سفید اور
ہا جا بال سرخ اور پیشانی سرخ اور خال سرخ ہو سبزہ بلوری اور سکو کہتے ہیں کہ تمام بدن
بال سیاہ بہت اور سفید کم ہوتے ہوں اور بال اور دم ہر رنگ بدن کے ہوسنی باب
اور س گھوڑے کو کہتے ہیں کہ کل جسم ہر رنگ نقرہ ہو اور فوطہ خواہ سیاہ ہوں یا سفید اور
دونوں یا چہرہ یا پیٹ پر خال برابر ایک ہاتھ کے یا کچھ کم یا زیادہ ہر رنگ بلور یا ہر رنگ سبزہ ہو

اور جس گھوڑے کے تمام بدن پر فال سفید اور سرخ بڑی بڑی ہوں لہمکوا باقی سیاہ کتو ہین اور اگر فال صندی ہوں اور سلو صندی ابلق کہتے ہین ابرسی اوس گھوڑے کو کتو ہین کہ تمام بدن برنگ گرتہ ہو اور تھو تھتی اور آنکھ اور فوطہ اور ساغری اور گردن اور پٹ اور پیٹھر پر داغ سفید ہوں اور اگر داغ بٹھے مع جلد سفید ہوں میووب ہے اوس سے برہیز کرنا چاہیے سوران اوس گھوڑے کو کہتے ہین کہ تمام بدن برنگ سرمہ کر نیچہ ہو اور سیلی سیاہ اور برہی ہو۔ علاوہ اسکے بہت رنگ طبعی ہین ہر شخص ملاندا ہنی طرف سے تمام رنگت اور

خوان باب بظانے کے بیان ہین

بظانہ آنکھ کے اندر کارنگ نہ سمجھتے کو کہتے ہین وہ بمنزلہ نض اور قارورہ کے ہوا اسکے دیکھنے کی ترکیب یہ ہے کہ کلمہ کی اونگلی کوٹے کے اندر کر کے آنکھ کے سے نیچے کا پردہ کھول کر عطا نہ کشادہ کر کے رنگ دیکھین۔ اگر رنگ مثل گلاب کے صاف ہو عطا مرمت صحت کی ہے اور خلاف اسکے علامت بیماری کی۔ اگر رنگ گلابی مائل سفید ہے تبلاغم ہے اور اگر سرخ مائل بہ نردی ہے غلبہ خون اور صفر ہے اور اگر سرخ فقط ہے زیادتی خون اور حرارت مزاج ہے خواہ زیادتی سواری ہے یا مصالح گرم یا دیر پھمی سے موافق اوسکی مصالح دینا چاہیے۔ اور اگر نرد مثل ہلدی کے ہے شدت صفر کی ہو تا تو اور زبان اور منہ بھی زرد ہوگا اور جلد بدن بھی نرد ہوگی مگر بسبب بالون کے معلوم نہیں ہوتا ہے مصالح صفر اکا دینا چاہیے۔ اور اگر سفید مائل بہ نردی ہے غلبہ صفر اور بلغم ہے اور اگر فقط سفید ہے غلبہ رودت ہے مصالح گرم دینا چاہیے۔ اور اگر رنگ اظانہ کا سیاہ ہو غلبہ سودا ہے۔ اور اگر بہت سرخ ہو درد شکم اور ہیضہ اور جو گیرہ اور سیلتہ بندی ہو موافق اسکے علاج کرنا چاہیے۔ اور اگر رنگت ہین کہو مواد صفر اور سودا اور بلغم جمع ہو ہے مالت اور پانی سے رغبت نہیں کرتا ہے موافق مزاج کے مصالح دینا چاہیے اور اگر پانہین ورم ہو غلبہ باد ہے ورم نہیں ہے اور پٹ مین آٹون ضرور ہوتی ہے مصالح مین اوسکی رعایت ضرور کرنا چاہیے اور علامت آٹون کی یہ ہے کہ گھوٹا اکثر دن کو بیٹھا رہتا ہے

دسوان باب گھوڑے کی سودا گرمی کے بیان ہین

اگر کوئی دو چار سو روپیہ لیکر تین چار ماں گھوٹے کے خریدنے کو میلہ وغیرہ جاوے
 تو اسے چاہیے کہ خوبصورت گھوڑا خرید کرے جو آگے اور پیچھے سے درست ہو اور اگر آگے درست ہو
 اور پیچھے درست نہ ہو ہرگز نہ خرید کرے ورنہ نقصان ہوگا اور سود اگر ان کے پاس نہ ہو
 اور گھوڑے بیش قیمت نہ دیکھے کیونکہ نگاہ خراب ہو جاوے گی اگر بعد خرید کرنے گھوڑوں کے
 سیر گھوڑوں کی کرے مضائقہ نہیں نگاہ بڑھ جاوے گی اور تجارت کے واسطے سود اگر ان سے
 گھوڑا نہ خرید کرے کیونکہ نفع نہ ہوگا اور امیروں کے واسطے سود اگر ان سے خرید کرنا
 مضائقہ نہیں ہے اور تجارت کے واسطے اسبب بدرنگ اور بہ صورت استادہ گوش
 نہ خرید کرے اور بچہ خرید کرے جو ان اور پیرانہ سال اور کدزن اور زندانگیر اور چاچا
 اور مشکئی نہ خرید کرے اور اگر جوان بیش قیمت قابل حصول نفع کے ہو خرید کرے اور اگر
 کسی طرح کا شک ہو یا نگاہ میں بد معام ہو ہرگز نہ خرید کرے اور گھوڑا بالکل خوبصورت
 خرید کرے سست اور بد صورت نہ خرید کرے اور میلہ میں گھوڑوں کے خریدنے میں سست صلی
 نہ کرے بلکہ جو صلہ رہے مثلاً پاس و پیہ کا گھوڑا خرید کیا اور سست جو صلگی سے گھوٹے نفع پر
 بیچنے کا قصد کرے اور گھوڑا آہونشکم نہ خرید کرے اور جس گھوٹے کا پیٹھ چوڑا اور سنی ٹری
 اور سر سے دم تک دراز اور کمر چھوٹی اور پیٹھ اور گردن دراز اور ہاتھ و پانوں چھوٹے
 اور نہ تنگ اور نہ کشادہ اور گلہ جی خمدار اور ستم بڑے اور قدم باد اور خوش رفتار
 اور بروقت خریدنے کے سوار ہو کر اور پویہ اور قدم اور رو نیم چلا کر اور چابک
 راست و چپ مار کر دیکھ سنے اگر چالاک ہے خوب دوڑے گا اور اگر سست ہے
 ہرگز نہ چلا گا اور چابک سوار کے سوار ہونے سے ہرگز اعتبار نہ کرے اس لیے کہ سوار اپنی چالاک سے
 گھوٹے کو چلاتا ہے اور گھوڑا تیز نہیں ہے اور دونوں طرف چابک مارنے سے بخوبی
 حال معلوم ہو جاوے گا اگر گھوڑا بد دل ہے کچھ حرکت کرے گا اور اگر صاوت دل ہے شگفتہ ہوگا۔

گیارھواں باب راتب کے بیان میں

خوید کی فصل میں چالیس روز یا ساٹھ روز گھوٹے کو خرید کھلانا چاہیے خوید سے
 بہتر کوئی راتب گھوٹے کو فریہ نہیں کرتا ہے اور ہر کیسب کھلانے کی یہ ہے کہ پہلے

ایک دور روز گھوڑے کو فاقہ سے رکھیں بعد ازاں تاریک مکان میں رکھ کر سوئے کھانا شروع کریں
اس طور سے کہ پہلے سے کھیت خرید کر لیں جب بمقدار ایک یا دو بلشت جو از زمین سے اوسگے
اوسے وقت سے کھلانا شروع کریں بعد چالیس یا پچاس روز کے خود سخت ہو جائیگی
اور گھوڑا مشکل سے کھاسکے گا اور پھر بھی مشکل سے ہوگا چاہیے کہ کچھ دوسرا کھیت کر ایک
بلشت سے کم جو از زمین سے نکلی ہو خرید کر کے کھلاوین اور بمقدار کھائے کے ہر وقت
تازہ کھیت سے منگاویں اور چار آدمی گھوڑے کی خدمت کے واسطے مقرر کریں کہ ہر شخص
باری باری کھلاتا رہے اور ہر دن اور رات میں پانچ سیر سے دس سیر تک قند سیاہ
پانچ چھ مرتبہ کر کے کھلاوین اس سے زیادہ اور کم نہ کریں اور ایک یا دو ڈیڑھ یا دو ٹکٹا بھر
اور ایک سیر یا دو سیر یا تین یا دو اور کل اور ہینگ اور لسن مع برگ بنسرات اور قند تہ کے
کھلاوین تاکہ رات گھوڑے کے تیز زمین اور خود کھانے سے ترمش نہوں اور گھوڑے کو
سوئے نہ دیں اور اگر رات کھاتے کھاتے گھٹے اور سو جائے چار پانچ گھڑی سوئے دیں
اور پھر سیدار کر کے کھلانا شروع کریں اور گھوڑے کو اس خدمت میں باہر نہ نکالیں اور جب
زمانہ باہر لانے کا قریب ہو رات بھر گھوڑا گھوڑا کم کریں جب مدت ختم ہو جائے ہر روز
گھوڑے کو دیر آفتاب میں باز چھین اور رات بھر آہستہ آہستہ موقوف کر دیں اور میلہ دیکھ
کھلانا شروع کریں اور آہستہ آہستہ پانچ سیر تک زیادہ کریں اور شکر و سیر یا ڈھالی سیر سے
تین سیر تک در مصالح ہر روز کھلاوین رات بھر یکے متوسط گھوڑے کو پانچ سیر میلہ
اور دو سیر قند سیاہ کھلانا کافی ہے اور بڑے گھوڑے کو چھ سیر میلہ اور دو سیر سے تین
سیر تک قند سیاہ کھلاوین جب گھوڑا فریہ ہو جائے پس اگر فریہ سخت ہو بہتر وہ نہ رات بھر نہ تو
کریں جب تین چار مہینہ رات بھر قند سیاہ کھلانے سے گھوڑا خوب تیار ہو جاوے قند سیاہ
موقوف کر دیں اور ایک سیر یا ڈیڑھ سیر شکر ہر روز کھلاوین اور موسم جاٹھے میں قند سیاہ
کھلاوین اور گرمی اور برسات میں نہ کھلاوین مگر جب گھوڑا لانا ہو خواہ جوان ہو یا سالخورہ
اور کم قیمت ہو اور ہارشت وغیرہ نہ ہو کھلانا چاہیے۔ اور اگر گھوڑا پیش قیمت ہو پانچ سیر میلہ اور
ایک سیر سے تین سیر تک شکر اور ایک اوسے آدھ پلو تک لسن نہ دہم روز کھلاوین اور مصالح

موافق مزاج کے دین اس سے زیادہ ہرگز نہ کھلاوین ورنہ مضر ہوگا۔

جھاڑے کے موسم میں گھوٹے کو حلو کھلانا چاہیے اور اسکے تیار کرنے کی ترکیب یہ ہے
 ترکیب پانچ سیر ہلدی باریک پانی میں پیسکر پانچ سیر روغن زرد دین بریان کر کے دس
 شکر ملا کر پکاوین بعد ازاں پانچ سیر ادراک باریک کو ٹکرا اور پانچ سیر مغز گھیکو اور ملا کر
 کفگیر سے چلاوین پھر چولھے سے اوتا کر آدھ سیر حرج سیاہ اور آدھ سیر کنگلی باریک کو ٹکرا
 اوسین ملاوین اور میں روز تک بوقت صبح کھلاوین بعد ازاں اسی طرح تیار کر کے
 کھلاوین غرض کہ چالیس روز یا ساٹھ روز یا انسی روز استعمال کریں اور اگر گھیکو اور
 نہ ملے مضافتہ نہیں اور اگر زیادہ فرہ کرنا منظور ہو ایک سیر خواہ آدھ سیر شکر حیلہ میں
 ملا کر بوقت دوپہر ہر روز کھلاوین اس حلو سے جو فرہی اور طاقت گھوٹے کو
 ہوگی تحریر سے باہر ہے ترکیب دیگر آدھ پاؤ ہلدی باریک پیسکر اور ایک پاؤ آرد موٹھ
 دو لون کو ایک سیر بھینس کے دو دھ میں ترکیب پانچ پاؤ گھی میں بھونکر آدھ سیر
 شکر ملا کر بطور حلو کے پکاوین بعد ازاں آدھ پاؤ ادراک و رادھی چھٹانک حرج سیاہ
 اور اسی قدر کنگلی باریک کو ٹکرا اوسین ملاوین اور بعد دوپہر کے کھلاوین اور اگر زیادہ
 تیاری منظور ہو ڈیڑھ سیر شکر حیلہ میں ملا کر اسی وقت کھلاوین اسی طرح ہر روز حلو اور
 حیلہ تازہ پکا کر کھلاوین اور اگر ہر روز تازہ پکا کر کھلانا وقت ہو بمقدار دو دین روز کے تیار
 کر لیا کریں ترکیب دیگر ڈیڑھ سیر آرد گندم یا آرد موٹھ یا آرد نخود یا آرد باجرہ خمیر کر کے
 روٹیاں مولی پکا کر اور ایک پاؤ روغن زرد اور ایک سیر شکر ڈال کر مالیدہ بناوین اور
 نیم چھٹانک حرج سیاہ اور اسی قدر کنگلی اور ایک پاؤ ادراک باریک کو ٹکرا اوسین مخلوط کریں اور
 صبح یا دوپہر کو ہر روز کھلاوین اور اگر زیادہ تیار کرنا منظور ہو دوسرے وقت ایک سیر
 شکر حیلہ میں ملا کر کھلاتے رہیں اور موسم گرمی میں یہ مالیدہ بہت مفید ہے اور جھاڑ
 میں باجرہ کا مالیدہ بہتر ہے ترکیب دیگر دو سیر کھڑی مونگ کی اور دو سیر گوشت گاؤ یا
 گاؤ میں یا تیز اور آدھ پاؤ سپنگ باہم پکا کر ایک پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ روغن زرد اور تین تولہ
 کنگلی ڈالیں اور بعد دوپہر کے کھلاوین اسی طرح ہر روز استعمال کریں ترکیب دیگر

برج کبوتر ایک سیر گوشت بکری خواہ گاؤ میش دو سیر پہلے گوشت بکاوین بعد از ان
 چانول او سمین ڈالکر دم کرین بعد از ان ایک پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ روغن زرد اور ایک کلو تک
 تک سا نمہ ڈالین اور ایک پاؤ درک در چار تولہ مرچ سیاہ اور پانچ تولہ کنگلی باریک کو کر
 ملاوین اور بعد دوپہر کے کھلاوین ترکیب اتب پیل اویشترین ایک سیر برج کبوتر دو سیر
 گوشت خواہ جسکا ہو اور ایک سیر شکر اور ایک پاؤ یا ڈیڑھ پاؤ روغن زرد اور ایک کلو تک
 گرمی میں اور آدھ پاؤ جٹے میں اور چار تولہ مرچ سیاہ اور تین تولہ کنگلی مد ستور پلاؤ
 تیار کر کے دوپہر کے بعد ہر روز کھلاوین ترکیب رات کلاہ ایک کلو سے پانچ کلو تک
 تمام رات بکاوین صبح کو ہڈی نکالکر ہلدی اور مرچ منرخ اور نمک دیگر مصالح گوشت
 اور ایک پاؤ روغن زرد ڈالکر تیار کرین اور چار تولہ مرچ سیاہ اور تین تولہ کنگلی باریک کو کر
 ملاوین اور ایک سیر پانچ سیر نان گندم او سمین تہ کرین اور بعد دوپہر کے کھلاوین ترکیب دیگر
 دو سیر گوشت کلاہ خواہ جسکا ہو یا تین سیر اور اگر بڑا گھوڑا ہو چار سیر گوشت ایک پاؤ روغن زرد
 اور بقدر ضرورت ہلدی اور مرچ مصالح اور درک ملا کر بکاوین اور چار تولہ
 مرچ سیاہ اور پانچ تولہ کنگلی باریک کو کر ملا کر بعد دوپہر کے ہر روز کھلاوین اور
 اگر نان گندم ایک سیر خواہ نیم سیر او سمین ترکیب کے کھلاوین بہتر ترکیب اتب دیگر
 ہلدی پانچ سیر یا اون پانچ سیر مٹھی اور رائی ہمو زن علی وہ ہر ایک کو باریک پیسین
 اور ہر روز ایک سیر یا آدھ سیر بقدر گھوڑا کھاسکے ایک سیر قند سیاہ کے
 شربت میں چلا پھر ترکیب اور بعد دوپہر کے پلاوین اور اگر قند سیاہ گرمی کرے شربت شکر
 استعمال کرین اور اگر شکر بھی گرمی کرے شکر گاؤ میش میں شربت بنا کر استعمال کرین
 یہ راتب سرد فصل میں دینا چاہیے ترکیب راتب گرمی اور برسات ایک سیر
 اور سیر آدھ نخود خمیر کر کے روٹی بکاوین اور دو سیر بھینس کے دودھ میں ترکیب ہر روز
 بعد دوپہر کے کھلاوین اور اگر منظور ہو ایک سیر شکر بھی مخلوط کرین دودھ پلانسی
 ترکیب اول ایک روز گھوڑے کو پیاسا رکھین اور ایک سیر دودھ پلاوین بعد از ان
 پانی دین پھر استدر پیاسا رکھین کہ پانچ چھ سیر دودھ پانی جاوے اسی طرح ہر روز

پیا سار کھین از روز دہ پلاوین اور مقدار دوزہ کی زیادہ کھتے جاوین اگر توفیق ہو چنبرہ سیر تک
دو دہ زیادہ کریں نہایت مفید ہے شیر بمسح کھلا نیکی ترکیب پانچ پانچ سیر
دو دہ میں دو سیر دلیہ گندم میان بطور کھیر کے چکا کر ایک سیر باد و یا زردہ شیر کے
ملا کر دوسرے کھلاوین اور دو دہ پانچ سیر سے کم اور دس سیر سے زیادہ تو اور دلیہ
گندم گھوڑے کو نہایت مفید ہے مگر آنون پیدا کرتا ہے چاہیے کہ مصالح بھی ہر روز
کھلاوین یا جمیلہ موٹھ میں کھیر چکا کر کھلاوین ترکیب راتب جعفرات موسم
گرمی میں دی بالائی دار دو سیر اسپ تازی کو اور چار سیر اسپ ترکی کو ہر روز جمیلہ میں
ملا کر بوقت دوپہر کھلاوین خارش اور سوزش قلب اور جگر کو مفید ہے اور اگر
اسب ترکی کو خارش ہو ہمراہ جفوات کے ایک پاؤر وغن تلخ بعد فصد کے کھلاوین
خماہ خارش کا بھی استعمال کریں اور مصالح زہر باد روغن زردیار وغن تلخ کے
ہمراہ بھی ضرور دینا چاہیے۔ اور اسپ تازی کو ہمراہ جعفرات کے روغن تلخ ہرگز نہ دین
اور اگر خارش ہو بعد فصد کے ایک پاؤر وغن تلخ کے ہمراہ بوقت دوپہر ہر روز
کھلاوین اور مصالح زہر باد دین فوعدیکہ پانچ سیر جمیلہ موٹھ چکا کر دو سیر باتین سیر حوہ
اور سین بطور جمیلہ کے چکاوین اور ہر روز کھلاوین فوعدیکہ ایک سرفاہ ڈیڑھ سیر
سہ سون بار ایک پیسک پانی میں تر کریں اور ہر روز کھلاوین اور مصالح زہر باد کا
استعمال کریں فوعدیکہ گنج سیاہ کاتیل نکلو این اور پھرتل کو اوسی کی کھلی میں ملاوین
اور حل کر کے نگاہ رکھیں اور ایک سیر قند سیاہ یا ڈیڑھ سیر ملا کر ہر روز کھلاوین اور مصالح
زہر باد بھی دین فوعدیکہ موسم گرمی یا برسات میں پانچ سیر دانہ موٹھ اور پانچ یاد سن
گا بر باہم جمیلہ چکا کر ہر روز کھلاوین فوعدیکہ پانچ سیر دانہ موٹھ رس نیشکر میں
چکا کر کھلاوین اور مصالح زہر باد بھی دین فوعدیکہ اگر مالک سب مفلس ہو چار سیر
جمیلہ موٹھ میں تین سیر کھلی اسی کی ملا کر تین وقت کھلاوے فوعدیکہ اگر بدن راتب کے
گھوڑے کو فریہ کرنا چاہیں جمیلہ بیٹھ کو اوکے مصالح سے خوب صاف کریں
بعد اوسکے پانچ سیر جمیلہ شروع کریں اور آٹھ سیر تک زیادہ کریں مگر جعفرات مفید ہو سکے

زیادتی کرنا چاہیے دیگر راتب موسم گرمی ہلدی چار سیر ایک سیر روغن زیتون پران کرین
 اور ہر روز آدھ پاؤ ہلدی دو سیر چکھ دہی اور آدھ سیر شکر سفید ملا کر علی الصبح کھلا دین
 یہ راتب سب ترکی کو دینا چاہیے اور اسپتازی کو تین چھٹا ناکس ہلدی آدھ سیر شکر سفید کاؤ
 میں تر کر کے ہر روز کھلا دین اور یہ راتب گھوٹے تازی کو جائے میں پختا جا چاہیے دیکھ
 اسی چار سیر ہلدی چار سیر کنجد سیاہ چار سیر مٹی چار سیر ہر ایک عامی کو مگر تم آثار
 ادویہ مذکورہ اور نیم سیر عودہ کو مگر اور ایک سیر قند سیاہ باہم ملا کر تین سیر بھینس روزہ میں
 سب کو پکا کر صبح کو کھلا دین اور دوپہر اور شام کو میدن کر تیس راتب پیکر چار سیر روغن
 بندرہ سیر قند سیاہ - پتیا ایس سیر بھینس کے دو دھ میں قوام کرین اور او سکھادی اور تھپی
 اور اسی اور کنجد سیاہ ہر ایک پانچ سیر بار یک سیر ایک سیر روغن نہ دیا کس روغن کنجد
 ایک سیر چربی گاؤ آدھ سیر صابون میں باہم جوش دیکر خوب بربان کرین اور قوام مذکورہ
 ڈالکر حلو بنا دین اور مگر اور خوراک موافق طبیعت اس کے مقرر کر کے ہر روز کھلا دین
 کھلا دین اور اگر مزاج گھوٹے کا بادی یا باغی ہو ایک سیر ارک کو مگر اور ایک سیر
 مفر گھیکو اور حلو دین ڈال دین

بارھوان باب معالجات کے بیان میں

تپ گھوٹے کی کئی قسم ہوتی ہے جو بعضوں سے چار قسم پر لکھا ہے اور بعضوں نے چھ
 اور بعضوں نے آٹھ اور بعضوں نے بارہ مگر تجربہ سے سوا اسے دو قسم تپ کے اور کوئی
 تیسری قسم تپ کی نہیں دیکھی گئی لہذا وہی دو تون قسمیں بیان کی جاتی ہیں قسم اول یہ ہے
 کہ جب گھوٹے کو کنار کی آمد ہوتی ہے لاجا تپ آتی ہے حالانکہ شفا سے آمد کنار کی ہوتی ہے
 مگر جو علامت لکھی جاتی ہے اس سے ہر شخص معلوم کر سکتا ہے علامت اس کی یہ ہے کہ گھوٹا
 محمور اور سرنگون رہے اور دانہ اور گھاس نہ کھائے البتہ قدر سے پانی پوسے اور
 زبان اور نالو اور منہ میں مثل لک کے سوزش ہو اور بدن ہر وقت گرم رہے آخر آج کنار کا
 مصلح دینا چاہیے گرم مصلح بہت مضر ہوگا اور دو تین فاقہ دین بعد از ان انہ موکھ
 خام ایک سیر سے تین سیر تک کم پانی میں تر کر کے دین اگر اس سے زیادہ میلہ دینا مضر

زیادہ ہو جاوے گا اور اگر گھوڑا رات بوقت خواب ہے رات بوقت موقوف کر دیں اور دن نصف کم کرین اور اگر
فکر اہل عقل و سواد اور رات بوقت موقوف نہ کیا اور مصالح بھی یا گھوڑا شیر دمی بین بتلا ہو جائیگا اور
بھر کام کا نہ ہے بلکہ بعض لوگ نہ کنار زمین شناخت کر سکتے ہیں اس واسطے کہ گھوڑے کو
کھانسی اوردماغ سے پانی نہیں آتا ہے بلکہ ناک سے پانی اور دماغ سے لعاب تہی اسوجہ سے
سردی چنانکہ گرم مصالح اور گاڑھا دیت ہیں آخر کو کنار بند ہو جاتا ہے اور اگر گھوڑے
خشک سہیل یا تریل میں مبتلا ہو کر جاتے ہیں اور جب نہ کنار کی شناخت کر کے مصالح
اخراج کنار کا دیکھے اور کنار دو چار روز جاری ہو گا گھوڑا دن گھاس کھانا شروع کرے گا
اور صحت پادریگا اور کنار بند ہونے میں شاہرگ سے موافق طاقت گھوڑے کے خون بھی
لینا چاہیے اور کونوی مصالح نہ دیں غلا مرض دفع ہو جائیگا اور کنار جاری ہوگا اور اگر چند روز
کنار جاری رہا اور بسبب کم نفع کے مصالح گھوڑے کے کیواسطے دیدیا کنار بند ہو جائیگا اور مایع سے
بدبو نکلے گی کہ کوئی عمل نہ کرے گا اور بعض کے خون بھی آتا ہے اور دماغ سے نفس کرے گا اور
ناک سے نہ کرے گا اور آواز غرغری سو قدم سے سنائی دینگی پھر گھوڑا کسی طرح زندہ نہ رہے گا اور
اگر شروع میں علاج کیا گیا اور صحت کامل ہوگئی تو بہت بہتر اور اگر کچھ کسر باقی رہی ہے پھر
کم خود رہے گا اور فرہ نہ ہوگا اور گردن سخت اور آہو شکم اور کمر اور سر سخت ہو جائیگا
اور دوسری بیماریان آمد کنار کی یہ ہے کہ لٹانہ غلیظ مائل بہ اسرخی ہوتا ہے اور کنار بند ہونے سے
آواز غرغری اور دماغ اور دماغ سے نکلتی ہے اور لٹانہ غلیظ اور نہایت سرخ ہو جاتا ہے اور
تل سرخ مثل خون کے پڑ جاتے ہیں اور یہ تل جینک سرخ رہتے ہیں ایندلیت کی ہوتی ہے
اور جب سیاہ ہو جاتے ہیں مرض خشک سہیل یا تریل میں ہو جاتا ہے پھر کوئی دوا فائدہ دینا کہتی ہے
اور گھوڑا جاتا ہے ہتھ دو سرخی تپ کی یہ ہے کہ غلبہ خون اور منزل چلنے سے گھوڑا تپ
بتلا ہوتا ہے اور دانہ اور گھاس بالکل چھوڑ دیتا ہے اور خواہش پانی کی زیادہ کرتا ہے
اور غمور اور سرنگون رہتا ہے بلانہ سرخ مثل خون کیوتر کے بلکہ زیادہ مائل سیاہی ہو جاتا ہے
نالو کی نصد لین اور مصالح سرد مصفی خوں دین اور بعد تین چار روز کے شہرگ کے
مکے کے برابر ہوتی ہے تین سے خوں لین اور اگر گھوڑا فرہ اور رات بوقت خواب ہر ہر ہر

مضائقه نہیں ہے۔

کنار خواہ بند ہو یا قریب جاری ہو اوہ یہ مصالح دینا چاہیے مصالح سو نفد ایک پاؤ
 کونے خشک ایک پاؤ ملٹی ایک پاؤ۔ شاہترہ ایک پاؤ۔ پوست ہر کلان ایک پاؤ۔ نمک لاہور کا
 ایک پاؤ۔ تخم بھتوا ایک پاؤ۔ تخم ندلی ایک پاؤ۔ تمام ادویہ ہوزن اور تخم بکائن دونا
 باہم کو مکرنگاہ رکھیں اگر کنار بند ہے صبح کو ہمارے تھ اور شام کو ایک پاؤ کھلاؤ اور گھاری تھ
 ایک قوت دین اور پانی گرم ایک قوت بلا دین اگر گھوڑا رات بخواہ ہو رات بوقت کربن
 اور عیالہ ایک سیر یا زیادہ کر دین بلکہ عیالہ موقوف کر کے دانہ خام دو تین سیر کھلاؤ تین جلد صحت
 ہو جاوے گی اور تھوڑا بیکار ہو جاوے گا اور اگر دو ماہ یا زیادہ تک صحت نہ ہوئی کچھ خوف
 نہ کریں یہی مصالح دیتے رہیں اور جب مانع سے رطوبت اور مواد آنا موقوف ہو جاوے
 تخم بھتوا اور تخم مولی کم کر کے بجائے اس کے تخم سورہ مساوی الوزن یا کم پسکے مصالح میں
 شامل کریں اور قتل پانی بلانے کے ہر وقت کھلاؤ تین بعد صحت مصالح ہانہم دین اور تھ
 شروع کریں اور اگر اس حالت میں گھوٹے کو خوبکے برگ نیلہ و برگ بکائن بھر نہ کر کے
 خوبکے باز دھین مواد صاف ہو جاوے گا اور اگر مواد زخم میں باقی رہے یا برگ نیلہ پسکے اور قدر
 نکتہ ان زخم میں بھر دین اور اوپر بھی باز دھین جلد صحت ہو جاوے گی اور جب کن موقوف
 ہو جاوے اور دھانس باقی ہے سو نفد ایک چھٹا نکل درک آدھ پاؤ اور دونوں نمک
 ایک تو کہ باہم کو مکر قتل پانی کے ہر روز کھلاؤ تین نو نفد لیکر جب کنار بند ہو جاوے اور
 کف تھ سے جاری ہو اور شدت حرارت ہو امداد از غر خود و رسے آوے یہ مصالح دین
 سو نفد آدھ پاؤ۔ مکو خشک آدھ پاؤ۔ ملٹی آدھ پاؤ۔ شاہترہ آدھ پاؤ۔ تخم بکائن آدھ پاؤ
 پوست ہر کلان آدھ پاؤ۔ تخم لسوڑہ۔ آدھ پاؤ۔ تخم خطمی آدھ پاؤ۔ تخم کاہو آدھ پاؤ۔ نمک لاہوری
 آدھ پاؤ۔ تخم مولی آدھ پاؤ۔ جملہ ادویہ بار یک کوٹ کرنگاہ رکھیں اور ہر روز
 آدھ پاؤ برگ سبتر لسوڑہ کو مکر سفوف ادویہ مذکورہ آدھ پاؤ۔ ملاوے علی الصبح
 کھلاؤ تین اور شام کو آدھ پاؤ بدون برگ لسوڑہ کھلاؤ تین جب کنار جاری ہو جاوے
 پندرہ روز کے نفد صبح کو مصالح مذکورہ آدھ پاؤ بدون برگ لسوڑہ کے کھلاؤ تین

اور داء اور حیلہ ہرگز نہ دین بعد تین چار فاقہ کے ایک سیر یا زیادہ جس قدر گھوڑا کھا سکے کھلاوینا
 اور پانی گرم دو پہر کو پلاوین اور اگر موسم سردی ہو ایک پہر یا کچھ زیادہ دھوپ میں کھین زیادہ
 نہ رکھیں ورنہ کنار خوب جاری نہ ہوگا اور جب گھوڑا کنار سے صاف ہوا اور بطنانہ کھی
 صاف ہو جائے مصالح مذکور سے تخم لہسودہ تخم خضلی تخم کاہو تخم مولی کم کو دین و باقی مصالح
 آدھ پاؤ قبل پانی پلانے کے یا علی الصبح کھلاوین اور اگر کنار بند ہو یا قدر سے جاری ہو
 یہ مصالح دین مصالح سوخت آدھ پاؤ کوکبہ خشک آدھ پاؤ۔ مٹھی آدھ پاؤ۔ شاہترہ آدھ پاؤ
 تخم کمان آدھ پاؤ۔ پوست ہر کمان آدھ پاؤ۔ نمک لاہوری آدھ پاؤ۔ کل ادویہ
 ہر ایک کو تین اور صبح اور شام آدھ پاؤ ہر روز کھلاوین اور اگر کنار جاری ہو اور گھوڑا سینہ بند ہو
 اور ہر چار دست دیا یا فقط دو تون یا تون و دم کیے ہوں تخم سونٹھ۔ آدھ پاؤ مصالح مذکور میں
 زیادہ کو دین اور بدستور استعمال کریں اس حالت میں اگر مصالح سینہ بندی اور بلوی
 دینے گھوڑا اہلاک ہو جاویگا۔

ایام سرزمین یہ دعائے کے مصالح دینا لازم ہے ^{تخم سیلا مولی} تخم سوہبہ اور ک
 ہر سہ ادویہ ہر ایک کو کمرات کو سونے کے وقت کھلاوین بعد چند روز کے اگر صاف ہو
 آدھ پاؤ اور کچھ تہ کر کے نمک سانم اور دونوں دو اند کو ہر ایک یا ہم ملا کر ہر رات کو کھلاوین
 فویدہ سیکر آدھ پاؤ اور کچھ تہ کرین اور نمک سانم سموزن اندر ایک کو کھلاوین اور
 شب کو بعد انہ کھلائیے چار گھڑی کے بعد کھلا یا کرین تو بعد سیکر سیلا مولی مرچ سیاہ نمک سیاہ
 سونٹھ۔ اجوائن جملہ ادویہ مساوی انورین ہر ایک کو ٹکر گولیاں بمقدار آدھی چھپانک کے
 بناوین اور ہر روز گولی قبل پانی کے کھلاوین اور سونٹھ آدھ پاؤ تخم سوہبہ یا پنج توڑے۔ باہم
 کو ٹکر وقت شب ہر روز کھلاوین فویدہ سیکر مرچ سیاہ۔ پھل۔ ہر ایک کو ٹکر پانی میں پکاوین
 اور شام کو قبل چار گھڑی دانہ دیے کے کھلاوین فویدہ سیکر آنہ ہلدی۔ اجوائن ہر ایک
 کو ٹکر بھر تہ بناوین اور وقت شب بعد دانہ کھانے کے دین دھانس اور کنار دونوں کو
 میفدا ہے فویدہ سیکر آنہ ہلدی آدھ پاؤ۔ اجوائن خراسانی۔ کافل۔ قند سیاہ کہنہ
 باہم ہر ایک کو ٹکر سات گولی بناوین اور ہر روز ایک گولی علی الصبح دین فویدہ

اجوائن آدھ باؤ پیل پاول - سچی سیاہ - ہر سہ ادویہ بار یک ٹکر آدمی کے پشایہ میں چاکر ہر روز
 علی اصباح کھلاوین اور گرم پانی پلاوین نو عدد سگر آتولہ چار تولہ - باہر یک چار تولہ نمک ساہنہ
 چار تولہ - باہم کو ٹکر قند سیاہ کہنہ ملا کر علی الصباح ہر روز کھلاوین نو عدد سگر پیل حرج سیاہ
 نمک لاہوری ہر ایک مساوی الیزن بار یک کو ٹکر گاہ اکیسین ہر روز قدری سفوف
 مذکور پانی میں حل کر کے ناک میں ڈالیں نو عدد سگر نیم بھٹا کٹیا سات عدد آدھ باؤ دودھ
 حل کر کے ہر دو سو براخ ناک میں دفعہ دفعہ ڈالیں اور تین روز ماشین نسخہ ناس
 شکہ کو نلہ کی آگ پر بھل دھوان اور سکا ناک میں ہو چاویں بلغم دفع ہو جاوے گا نو عدد سگر
 برگ سبھا لو بار یک کو ٹکر گولی بناوین اور دو نون سو براخ ناک میں کھین نو عدد سگر
 برگ تبا کو - لونگ - نمک طعام - ہر ایک بار یک کو ٹکر قدری سفوف آلیں رکھ دو نون سو براخ
 ناک میں پھونکے میں کہ دماغ میں پہنچ جائے نسخہ دیگر دھانس پیل پاول اجوائن
 کا فضل - آئینہ ہلدی - پوست خشخاش - پیل - سو نٹھ - ہر ایک آدھ باؤ - ایفون
 دو تولہ - باہم کو ٹکر قند سیاہ تین سال کا مخلوط کر کے نو گولی بناوین ہر روز ایک لی چاکھی
 قبل دانہ دینے کے کھلاوین نو عدد سگر بھٹا کٹیا ایک پافوع جرو شاخ بار یک کو ٹکر نمک ف تولہ
 باہم کسی طرف گلی میں قدرے پانی ڈال کر چارین بوقت شب بعد دانہ کے کھاوین
 نسخہ دھانس بعد پیریش برگ بانس - بھٹا کٹیا - ہر ایک دھانہ بار یک کو ٹکر نمک ساہنہ
 دو تولہ باہم ہانڈی میں چاکر بعد دانہ کھلائے کھلاوین نسخہ دھانس کنار بعد پیریش
 ہانڈی دو تولہ - اور ک چار تولہ - مکوے خشک چار تولہ - سو نٹھ دو تولہ - ستا ہترہ دو تولہ
 نمک ساہنہ ایک تولہ - بنفشہ دو تولہ کل ہو او کو ٹکر ظرف گلی میں چاکر بوقت شب کھلاوین نسخہ
 دیگر دھانس کنار بعد صفائی دماغ اسی واد رک ایک سیر - لسن ہر برگ
 بیچ ڈیڑھ سیر - حرج سرخ آدھ سیر - اجوائن آدھ سیر - کلونجی ڈیڑھ باؤ - نمک ساہنہ ڈیڑھ باؤ
 جملہ ادویہ باہم کو ٹکر تیس گولی بناوین ہر روز ایک گولی صبح اور ایک لی شام کو
 بعد چار گھنٹی دانہ کھلانے کے دین اور اگر گرمی کہے ایک وقت کھلاوین
 اور پانی گرم یا تازہ پلاوین -

ایام گرمایین دهانس کے یہ مصالح دینا یا یہی نسخہ برگ با نرس آند پاؤ۔ نمک لکھوری
 باہم ملا کر علی الصبح ہر روز کھلاوین نو عدد بگرادرک ایک چھٹانک۔ سو نف آند پاؤ
 نمک سیاہ نمک باہم کو نکرات کو ششمین رکھین علی الصبح کھلاوین نو عدد بگرادرک۔ گوئی
 مساسہ پانچ ماشہ باہم باریک کوٹ کر شب کو سوت وقت کھلاوین نو عدد بگرادرک سیاہ
 کیم ناشی۔ باہم باریک کو نکرات ہر روز علی الصبح کھلاوین نو عدد بگرادرک۔ نبات سفید
 کوئی بول باہم باریک کو نکرات علی الصبح کھلاوین مصالح دھانس خشک بالی مشادہ کا
 آند پاؤ۔ کاہو ایک چھٹانک۔ کیتا پانچ درم۔ تخم خشک شش۔ مصری ایک چھٹانک باہم باہم باہم
 سو نمک علی الصبح کھلاوین مصالح دھانس ہلدی۔ زیرہ سفید۔ نمک سیاہ۔ سبھی سیاہ
 ہر دو اڈیرہ تولہ۔ پیلا مول۔ اجوائن ہر ایک ڈھائی تولہ۔ باہم جملہ ادویہ کو ٹکر لڑکوں کے
 پیشاب میں تر کرین اور روزرات کو کھلاوین نو عدد بگرادرک ہلدی۔ برگ نیب۔ لوہے سبھی باہم
 کو ٹکر ہر روز شب کو کھلاوین اگر آنکھ میں لوتے وقت کوئی چیز ٹر گئی ہو یا چوٹ لگی ہو
 اور آنکھ میں درم بھی ہو اصلاً نمک سفید ہو گئی ہو تو یہ علاج کریں علاج ایک تولہ ہلدی
 باریک بیکر حلوی میں ملاوین اور گرم کر کے برگ از پندر کہ کر چھ ماشہ بھٹکری باریک
 ہو سپر بھٹک کر ہر روز صبح اور شام یا ایک وقت آنکھ میں باندھین چار پانچ روز میں صحت
 ہو جائیگی اور اگر سفیدی قدس ماتی ہے یہ اجن استعمال کریں اجن بھٹکری۔ پاہ بگرادی
 پانکھ۔ پھانی بودہ۔ سہو سہو بریٹھ۔ اچھوان۔ رسوت۔ ریگی ہر دو ری۔ کاجیہ زعفران
 اچھوان اور رسوت پانی میں تر کرین اور بھٹکری اور پلو کو کسی ظرف آہنی میں بریان کر کے
 صحر دگر ادویہ باریک بیکر زلال فیون اور رسوت ڈال کر ایک پھر ل کرین بعد ازان
 گولیاں بناوین بوقت ضرورت ایک لی پانی میں بیکر ہر روز دو تین مرتبہ کھوئیگی آنکھ
 میں بطور مرہم کے لگاوین نو عدد بگرادرک۔ نمک لاکھوری۔ تم بھٹکریا بنر چاند
 کل ادویہ بوق ادراک میں باریک بیکر ہر روز چند مرتبہ آنکھ میں لگاوین نو عدد بگرادرک
 گندم سوختہ بھٹکری۔ رسوت۔ اچھوان۔ چاکسو کل ادویہ مساوی الوزن باریک سوخت
 کرین وقت ضرورت قدس ماتی ہوت پانی میں حل کر کے آنکھ میں اونگلی سے لگاوین

نوعدیگر تخم کرختی - تخم سرس - کف دریا - مایران چینی - نازنجی - بیج موگای چوڑی کبود -
 حب فام - جملہ ادویہ بار یک مثل سرس کے پیسے وقت ضرورت قدر سے پانی میں حل کر کے
 ہر روز دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر مفر تخم بیلہ کلان مفر تخم بیلہ خربہ مایران چینی
 کشتہ صحت رسنگہ سوختہ - جملہ ادویہ مساوی الوزن بار یک پیسے وقت ضرورت قدر سے
 عرق لیون کاغذی میں حل کر کے دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر صابون و لایق
 نمک لاہوری - پوست ریٹھ - پھلکری - کل ادویہ عرق برگ جنول میں کھل کر کے ہر روز
 دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر تخم ریٹھ - صندل مسخ - عرق لیون کاغذی میں
 کھل کر کے ہر روز دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر مہ مایران چینی - لونگ - سین زرد
 پالی پوری جملہ ادویہ عرق گلاب میں کھل کر کے ہر روز آنکھ میں لگا دین نوعدیگر آملہ سوختہ
 نمک لاہوری مساوی الوزن بار یک پیسے ہر روز دو تین مرتبہ مثل سرس سے آنکھ میں
 لگا دین نوعدیگر مٹی بار یک پیسے شدہ خالص میں حل کر کے چند مرتبہ ہر روز آنکھ میں
 لگا دین نوعدیگر نمک سنگ - پھلکری - طلی - ہر سہ دو بار بار یک پیسے شدہ ملا کر ہر روز
 دو تین مرتبہ آنکھ میں لگا دین نوعدیگر نوشادر - پھلکری برمان - لوٹہ سبھی گلابی - نمک لاہوری
 چڑی کالج - پوست ریٹھ - سیند و گجراتی پیل - کشتہ بخت - پاہ بریان - زعفران - کل دو
 مساوی الوزن بار یک پیسے عرق لیون کاغذی میں کھل کر کے نگاہ رکھیں وقت ضرورت
 قدر سے صابون و لایق کے پانی میں پیسے صبح اور شام ہر روز آنکھ میں لگا دین نوعدیگر
 نمک ساہم اور پانی منہ میں لیکر کھوٹے کی آنکھ میں دو تین بار پھو پکار دین نستی آفاس
 چشم فتر لہ افیون - رسوت - زنجی نر - پاہ بجاتی - سوٹھ - گرو - لودہ پٹھانی یا مہار یک پیسے
 لیاں بنا دین اور وقت ضرورت پانی میں پیسے گرم کر کے لیب کر دین اور اگر عرق
 سے میں لیب کر دین بہتر ہے نستی پھلی چشم کشتہ جتہ - کشتہ قلعی - پیلہ توٹھ کف دریا
 کشتہ سوختہ - رسوت - زنگار - چاکو مفر تخم کرختی - افیون - زعفران - لیبے کاغذی
 ادویہ بار یک کوٹھ عرق لیون میں کھل کر دین جب کل عرق جلاب ہو جاوے
 اور کہیں وقت ضرورت چار درم پانی میں حل کر کے آنکھ میں لگا دین نستی صلابی چشم گویہ

پھٹکری بریان - پاه گجراتی بریان - پیسل - مرج سفید - صابون لاتی
 لودھ پٹھانی - زہرہ سفید - سپرہ سیاہ - سپرہ سفید - مامیران چینی
 شکر بصری - شورہ قلمی - لوطہ سچی - کونگ - لیون کاغذی کل اوید جو کوب کر کے عرق
 لیون میں چار پانچ روز کھل کرین عندا حاجت چار دم پانی میں حل کر کے آنکھ میں لگا دین نسخہ
 براس ضرب و ورم و نوزل آب چشم رسوت چھ ماشہ زہری ٹر چھ ماشہ آفیون ماشہ
 آتہ ہلدی چھ ماشہ - کتھ پڑا چھ ماشہ - لودھ پٹھانی چھ ماشہ - گل خطمی تین ماشہ گیر و تین ماشہ
 کل ادویہ بار یک پستین وقت ضرورت قدے برگ مکوے سبز پیکر نیگم آنکھ پر ہر روز
 چند مرتبہ ضماد کرین سفیدی بھی دفع ہو جاوے گی نسخہ ضرب چشم سوڑے - ہلدی - قفل دراز
 گیر و - کل ادویہ مساوی الوزن آب برگ مکوے سبز میں پیکر نیگم ضماد کرین نو عدد
 زنجبیل شب کو پانی میں تر کر کے وقت صبح پوست دور کرین اور روغن زرد میں حل کر کے
 نگاہ رکھین عندا ضرورت قدے نیگم ضماد کرین بیان مویجہ یہ ایک کیڑا ہے کہ گھوڑے کی
 آنکھ میں پیدا ہو جاتا ہے اور ہر طرف آنکھ میں دوڑتا ہے آخر آنکھ کو بے بصر کرتا ہے
 اور پھر کرین جا کر گری کر دیتا ہے پس بہت جلد ادویہ نوشتہ ذیل استعمال کرنا چاہیے
 نسخہ دفع مویجہ و درہ برگ و شاخ مدار اور پھٹکری باہم حل کر کے اندر آنکھ کے
 رکھین اور چند ساعت آنکھ بند کرین جب تک کیڑا نہ مر جاوے اسے مطرح عمل میں لاوین
 بعد دفع ہو نیکی اگر سفیدی آنکھ میں ہو نسخہ دفع سفیدی استعمال کرین نو عدد
 سیندور گجراتی - پھٹکری - ہردو مساوی الوزن بار یک پیکر مدار کے دودھ اور
 عرق لیون میں حل کرین اور صبح و شام اندر آنکھ کے ڈالکر اور آنکھ کے برگ اور نظر رکھکر
 بی بیے ماندھیں جب کیڑا مر جاوے اور سفیدی باقی ہے ادویہ دفع سفیدی استعمال کرین
 نو عدد پیکر گھوڑے کوزین پر لٹاوین اور چند آدمی سر کو مضبوط بچھڑین اور کوئی
 بڑا آدمی مقام بینائی چھوڑ کر بار یک نشتر سے ہمراہ پانی کے کیڑا کھلی و گا اگر
 منظور ہو کسی گھوڑہ میں پانی جمع کر کے کیڑے کو ملاحظہ کر لین نو عدد گیر و آنہ جمال گوڑ
 دس عدد پوست دور کر کے ایک سپرہ سیاہ لگا دین پکاوین جب نصف دودھ باقی رہے

ضامن دیکرو ہی جمادین بعد از ان جمالگوٹہ نکالکر ایک جمالگوٹہ شیرادہ گاؤین پیسکر بطور
سرمہ کے آنکھ میں لگاؤین اسی طرح چند روز استعمال کریں کیڑا مر جاوے گا رات ب کھلانے اور
بہتر ہی سے سینہ بند ہو جاتا ہے اور رنگ لگانے کا سرخ ہو جاتا ہے اور سے جو گیرہ کہتے ہیں ہاوسکا
علاج یہ ہے نسخہ پوست ہر کلان آدھ پاؤ۔ سونف آدھ پاؤ۔ زنگی ہر پون پاؤ۔ مکوی خشک
آدھ پاؤ۔ شاہترہ آدھ پاؤ۔ پودینہ خشک دھ پاؤ۔ انار دانہ ترش آدھ پاؤ۔ پھٹکری پون پاؤ
نمک سا بھر پون پاؤ۔ عرق ادرک پون پاؤ۔ شہد خالص دھانی پاؤ۔ جملہ اجزا باریک
کوتھکر شد میں گیا رہ گو لیاں بناؤین اور ایک گولی صبح اور ایک شام کھلاؤین اور
پانی ایک قہرین اور جب تک صحت ہو دانہ نہ دین یہ مصالح بہ فصل میں مفید ہے نسخہ جو گیرہ
آیام سرمہ سونٹھ تین تولہ۔ مالکنگنی تین تولہ۔ عاقرقر حاقین تولہ۔ باہرنگ ایک چھٹانک
ایون ایک چھٹانک۔ سہاگہ تیلیہ ایک چھٹانک۔ اقیون سات ماشہ جملہ ادویہ باریک پیسکر
سات حصہ کرین ایک حصہ صبح اور ایک شام کھلاؤین۔ اور پانی میں اجوائن ایک چھٹانک
عاقرقر چھ ماشہ۔ برگ آرتین بندر پوٹلی باندھ کر خوشن میں نیم گرم ایک قہرین اور دن نو عدد یگر
پیل ایک چھٹانک۔ شہد آدھ پاؤ۔ پیل باریک پیسکر شد مخلوط کر کے علی الصباح کھلاؤین
در اسی قدر شام کو بھی دین اور پانی گرم ایک وقت پلاؤین اور تا صحت دانہ نہ کھلاؤین
نو عدد یگر ادرک ایک چھٹانک۔ مرچ سیاہ دو تولہ۔ پیل دو تولہ۔ نمک سا بھر دو تولہ۔ سونف
ایک چھٹانک۔ شہد آدھ پاؤ۔ جملہ ادویہ باریک پیسکر شد میں مخلوط کریں اور نصف صبح اور نصف
شام کھلاؤین اور پانی گرم پلاؤین اور تا صحت دانہ نہ کھلاؤین بعد چلنے کے بدون توقف
کیے اور سرد ہوے اور ٹھہرنے کے فوراً پانی پلایا پس گھوڑا سینہ بند ہو جاتا ہے اور سے
اب گیرہ کہتے ہیں اوسکا علاج یہ ہے نسخہ زلال پوست خشخاش ایک پاؤ۔ گڑھال ایک پاؤ
وٹہ سچی ایک پاؤ۔ مرچ سیاہ ایک چھٹانک۔ آنہ ہلدی ایک چھٹانک۔ نمک سا بھر ایک
چھٹانک۔ اقیون ایک تولہ۔ نیلہ تھوٹھہ ایک تولہ۔ سہاگہ تین تولہ۔ ایلو ایک تولہ جملہ ادویہ
کوٹ چھانکر زلال ندکور میں چھہ گولی بناؤین ایک صبح اور ایک شام کھلاؤین اور پانی گرم
ایک وقت پلاؤین اور تا صحت دانہ نہ دین نو عدد یگر دانہ اجوائن چار سیر پھٹکری دو سیر

نمک سانہم دویر۔ تو تیار بنے ایک چھٹانک۔ جملہ ادویہ باریک کوٹ چھانکر ایک پاؤ صبح اور
 ایک پاؤ شام ہر روز کھلاوین اور پانی گرم پلاوین اور حیدر مناسبت فاقہ دین نو عدد یک
 جو اکھار چار تولہ۔ پھلکری چار تولہ۔ کوٹہ بھی چھ تولہ۔ گرج چھ تولہ۔ کٹ چار تولہ۔ مالکنگتی
 آٹھ تولہ۔ ایون چھ ماشہ۔ آنہ ہلدی چار تولہ۔ ہالون ایک سیر۔ اجوائن خراسانی چار تولہ
 سوٹھ چھ تولہ۔ کلجن چھ تولہ۔ گیر و چھ تولہ۔ قند سیاہ کنہ ایک سیر۔ قند سیاہ توام کر کے جملہ
 ادویہ باریک پسکر مخلوط کر کے چودہ گولیاں بناوین ایک گولی صبح اور ایک شام کھلاوین
 اور بوقت دوپہر پانی گرم پلاوین اور تا صحت دانہ دین نو عدد یک آنہ ہلدی ایک چھٹانک
 گوگل ایک چھٹانک۔ سہاگہ بریان۔ ایک چھٹانک۔ قند سیاہ کنہ ایک پاؤ۔ کل ادویہ باریک
 کوٹ کر قند سیاہ میں مخلوط کرن اور علی الصباح کھلاوین اور قایضہ رکھیں اور بوقت دوپہر
 پانی گرم پلاوین نو عدد یک مینھل ایک پاؤ۔ گوگل ایک پاؤ۔ انس مقشہ ایک ڈو۔ استخوان سرخ
 ہند سوختہ۔ قند سیاہ کنہ ایک سیر۔ جملہ ادویہ باریک پسکر قند سیاہ مخلوط کر کے گولیاں
 بناوین۔ بعد ایک بہر دین کے کھلاوین اور قایضہ کرن اور بوقت پھر پانی گرم پلاوین
 نو عدد یک پھل آدھ پاؤ۔ باریک ٹکر قند سیاہ ایک پاؤ مخلوط کرن اور پانی سے کھلاوین
 اور ایک بہر قایضہ کرن بعد ان پانی گرم پلاوین جب تک مناسبت دانہ نہ کھلاوین
 نو عدد یک پھل۔ شہد باہم مخلوط کر کے پانی پلانے کے ہر روز کھلاوین بعد سواری
 اور دوڑانے کے سائیس نے گھوڑے کو کھڑا کر دیا یا نشیب و فراز میں کھڑا کر دیا پس بسبب
 ہو ا کھانے کے خون جم جاتا ہے اور رگ در پٹھ سخت ہو جاتے ہیں اسے باد گیر کہتے ہیں
 اگر جھیلیس روز میں صحت ہو گئی بہتر روز نہ پھر صحت مشکل ہے اور کنہ لنگت جاتا ہے
 نسخہ باد گیر دھمک سانہم ایک پاؤ۔ کوپل ارند ایک پاؤ۔ صابون ایک پاؤ۔ ہر ادویہ
 باریک کوٹ کر تین۔ روز علی الصباح کھلاوین اور قایضہ ایک بہر کرن اور اول روز
 پانی نہ دین دوسرے دن گرم پانی ایک تہ پلاوین اور تا صحت دانہ دین نو عدد یک
 سرگین فرچک نمک سانہم ایک پاؤ باہم کوٹ کر کھلاوین اور دوپہر قایضہ کرن اور پوشش گھوڑے پر
 ڈالین اور پانی گرم ایک تہ دین اور ہر قدرات کو صابون کھلاوین اور تا صحت دانہ دین

نوعدیگر چھال جوہ ایک سیر نمک سانہی ادھ پاؤ۔ قند سیاہ کمنہ ایک پاؤ۔ باہم باریک کوٹکر
 علی الصباح کھلاوین اور ایک وقت پانی پلاوین اور جب تک مناسب جانین فائدہ دین
 نوعدیگر آنہ ہلدی ادھ پاؤ۔ باہر نمک ادھ پاؤ۔ کچھ لون ادھ پاؤ۔ اسکن ادھ پاؤ
 گوگل ادھ پاؤ۔ سہاگہ ادھ پاؤ پھٹکری ادھ پاؤ۔ مالکنگنی ادھ پاؤ۔ عاقر قرحا ایک
 چھٹانک۔ ہانم ادھ پاؤ۔ پیل ایک چھٹانک۔ جہیننگ ایک سیر۔ جملہ ادویہ کو باہر شام کو ایک
 چھٹانک ہر روز کھلاوین اور صبح کو یہ مصالح دین۔ لونگ تین عدد۔ برگ قبول کیس عدد
 پیل کیس عدد۔ عاقر قرحا دو ماشہ۔ ادک ادھ پاؤ۔ باہر کچھ ٹکڑے استعمال کریں نوعدیگر
 باہم ڈیڑھ پاؤ۔ آنہ ہلدی ادھ پاؤ۔ سوٹھ ادھ پاؤ۔ گوگل ایک چھٹانک پھٹکری ادھ پاؤ۔
 پیل ادھ پاؤ۔ میٹھی ادھ سیر۔ اسند ادھ پاؤ۔ اسکن ادھ پاؤ۔ قند سیاہ کمنہ ایک چھٹانک
 جملہ ادویہ باریک ٹکڑے قند سیاہ میں چودہ گولیان بناوین ایک گولی صبح اور ایک شام ہر روز
 کھلاوین اور پانی گرم میں ایک تولہ پھٹکری اور ایک تولہ نمک سانہی ڈاکٹر ہر روز ایک وقت
 پلاوین نوعدیگر چھال زیت پیل ڈیڑھ سیر۔ کوٹکر قند سیاہ کمنہ ڈیڑھ سیر باہم ملا کر
 بارہ گولی بناوین ایک صبح اور ایک شام اور ایک گولی بوقت دوپہر قبل پانی کے
 کھلاوین اور پانی گرم دین اور جب تک مناسب جانین دانہ نہ کھلاوین نوعدیگر آنہ ہلدی
 ادھ پاؤ۔ گوگل ادھ سیر۔ پھٹکری ادھ سیر۔ قند سیاہ کمنہ ڈیڑھ سیر۔ کل ادویہ باریک کوٹکر
 قند سیاہ میں بارہ گولیان بناوین ایک گولی صبح اور ایک شام ہر روز کھلاوین
 اور پانی گرم دین اور جب تک مناسب دانہ نہ دین نوعدیگر تو تیا سبز۔ بیگن کے اندر رکھ کر
 بریان کریں اور چھرتہ بنا کر رات کو کھلاوین اسی طرح تین روز استعمال کریں اور پانی
 گرم پلاوین اور دانہ نہ دین نوعدیگر گوگل۔ کسن مقشہ ہر ایک ایک چھٹانک نمک کھاری
 کو پل زرد ہر ایک ادھ پاؤ باہم کوٹکر ایک پہر قبل پانی کے کھلاوین اور قیاضہ کریں اور
 بوقت پہر پانی گرم پلاوین اور دانہ نہ دین نوعدیگر کوئل ارڈر۔ نمک کھاری ہر ایک ادھ پاؤ
 پھٹکری ایک چھٹانک۔ آنہ ہلدی نصف چھٹانک باہم باریک کوٹکر قبل پانی پلانے کے
 کھلاوین اور پانی ایک وقت دین نوعدیگر گوگل۔ آنہ ہلدی پھٹکری سہاگہ جو کھا

لو طبعی گلابی - سوٹھ - اجوائن - اسپند - اسگند - پیل - ہر ایک آدھ پاؤ - کلچن ایک چھٹانک
 عاقرقرا ایک چھٹانک - نمک ساہنہ صابون - میتھی - بھلا نوان - ہر ایک ایک پاؤ ہالون
 ایک سیر قند سیاہ گندہ دو سیر جملہ ادویہ ہر ایک کو ٹکڑے قند سیاہ میں تیس گولیاں بناوین
 ایک گولی صبح اور ایک شام ہر روز کھلاوین اور گرم پانی دین اور جب تک مناسب جانین
 دانہ نہ دین تو عذیر سوٹھ - مرج سیاہ پیل - کٹلی - مساوی لوزن ہر ایک ٹکڑے شد میں
 مخلوط کریں ایک پہر قبل پانی کے ہر روز کھلاوین اور قالیضہ کریں اور بوقت و پہر
 ایک مرتبہ پانی پلاوین اور جب تک مناسب جانین دانہ نہ کھلاوین تو عذیر ایک بوتل
 شراب صبح اور ایک بوتل شب کو بلاوین اور گھوٹے کو بند مکان میں پوشش ڈال کر رکھیں
 اور جب تک مناسب جانین دانہ نہ دین اور بعد ازاں نصف بوتل شراب ہیل میں ڈال کر
 کھلاوین نسخہ کر کر می سوٹھ ایک پاؤ - باؤ برنگ ایک پاؤ - رانی بنارسی آدھ سیر - مرج سیاہ
 ایک پاؤ - مخم مولی ایک پاؤ - سوٹھ ایک پاؤ - نمک سیاہ ایک پاؤ - زہرہ سفید ایک پاؤ
 عاقرقرا ایک چھٹانک - ہینگ ایک چھٹانک - پودینہ خشک ایک پاؤ - پوست ہر کلان
 ایک پاؤ - اجوائن ایک پاؤ - نوشاور آدھ پاؤ - شورہ بوزن ایک پاؤ - جملہ ادویہ ہر ایک ٹکڑے
 تین چھٹانک روز کھلاوین اور قالیضہ کریں یہ نسخہ ہر سہ مرض کو مفید ہے ششما فہ
 سوٹھ توکہ بھر - ہر ایک پیکر قند سیاہ مخلوط کر کے گولی بناوین اور یاخانہ کے بمقام میں رکھیں
 فوراً لید کریگا - اور بال دم اسپ شورہ یا پینچال کیو تر جنگلی میں تر کر کے تازہ میں رکھیں
 فوراً پیشاب کریگا - پس اگر بعد مصالح کھلانے کے گھوٹے نے لید اور پیشاب کیا
 اور آثار صحت ظاہر ہوئے بہتر ورنہ پھر بعد دو پہر کے آدھ پاؤ مصالح کھلاوین
 اگر دوبارہ کھلانے سے بھی لید اور پیشاب نہیں کیا دو سیر مادہ کاؤ گرم کریں اور
 ایک پاؤ روغن زرد اور آدھ پاؤ روغن زیتون گرم کر کے اوس میں ملاوین اور ایک
 چھٹانک رانی اور تین توکہ بلاس یا پڑہ ہر ایک پیکر ڈالین اور نل میں بھر کر ملاوین
 انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوگی تو عذیر پہر اول تم پاؤ مصالح کھلاوین اگر گھوٹے کے پینہ نکلے
 اور شکم بھول جاوے قند سیاہ پانی میں جو سن دین اور آدھ پاؤ مصالح ملا کر ملاوین

اگر اس سے بھی فائدہ نہ ہو آدھ پاؤنغ اماناس ایک سیر شیر بن جو ش دین اور صاف
 کر کے آدھ پاؤنغ مصالح ملا کر کھلا دین پونعہ اگر گھوٹے کے پسینہ آتا ہو اور شکم دونوں طرف
 پھولا ہو اور درد شکم بھی ہو تو یہ علاج کریں نسخہ سوٹھ ایک چھٹانک مرج سیاہ ایک
 چھٹانک ہیننگ دو تولہ جملہ ادویہ باریک کوٹ کر آدھ سیر شراب پھول ملا کر پلاوین
 اگر فائدہ ہو بہتر ورنہ بعد چار گھنٹی کے پھر اسی طرح پلاوین نسخہ سول خشک
 سوٹھ آدھ سیر مرج سیاہ آدھ سیر سوٹھ ایک پاؤنغ کچری ایک پاؤنغ زیرہ سفید ایک پاؤنغ
 مصری ایک پاؤنغ جملہ ادویہ باریک کوٹ کر تین چھٹانک اول کھلاوین اگر درد موٹ
 ہو گیا بہتر ورنہ بعد ایک ایک پیر کے آدھ پاؤنغ مصالح کھلا تے رہیں اور پانی گرم پلاوین
 تو عددیک سوٹھ - بلاس پاؤنغ - تخم مولی - تخم سویہ - مرج سیاہ - پوست ٹرکلان - کچری
 رائی - نمک سیاہ - ہر ایک آدھ پاؤنغ رائی تین چھٹانک ہیننگ ایک چھٹانک جملہ ادویہ
 باریک کوٹ کر آدھ پاؤنغ روز قدر سیاہ میں مخلوط کر کے کھلاوین اور گرم پانی پلاوین
 اور اگر پیشاب بند ہو شورہ کی بتی نائزہ میں روان کریں یا دم کے بال کی بتی میں یا لم کا فوہ
 کباب چینی - شورہ قلی - جملہ مساوی الوزن باریک پسکر لٹ کر کے نائزہ میں رکھیں اور
 سوٹھ - مرج سیاہ - ہوزن پسکر پانی میں گولی بناوین اور مقعد میں رکھیں یا ادراک
 اور صابون مساوی الوزن باہم پسکر گولی بناوین اور مقعد میں رکھیں نسخہ
 درد شکم کہ نسبت بد ہضمی کے ہو اور ایک طرف سے پیٹ پھولا ہو مرج سیاہ
 آدھ سیر زیرہ سیاہ - سوٹھ - ہیننگ - ہر ایک ایک پاؤنغ ہیننگ - پانی میں حل کریں اور ہر روز
 باریک کوٹ کر ادویہ میں پکا کر اور گولی بوڑن ایک چھٹانک کے بناوین اور ایک
 گولی ایک پاؤنغ شراب پھول لکے ہمراہ کھلاوین اور اگر پیشاب نہ کرے ایک تولہ سوٹھ باریک
 پسکر کھلاوین اور دم کے بال کی بتی بنا کر اور باریک باروت میں لٹ کر کے نائزہ میں
 روان کریں اور ایک چھٹانک نمک سانجھ اور تین تولہ شورہ قلی اور موٹھ کے ہمراہ
 کھلاوین اور اگر کبیدہ کرتا ہو سوٹھ اور نمک باریک پسکر قدر سیاہ میں گولی بناوین اور
 پاخانہ کے مقام میں رکھیں نسخہ یاد بند سوٹھ - مرج سیاہ - گرج پیل - نمک سیاہ

اجوائن ہر ایک دھ پاؤ۔ ہینگ یک چھٹانگ۔ جملہ دیویر باریک کو ٹکڑے ہر روز آدھ پاؤ
 کھلا دین اور قابضہ کر کے پھر دین اگر میفد نہ ہو یہی مصالح پھر کھلا دین اور اگر لید نہ کرے
 سوٹھ اور صدیون باہم کو ٹکڑے کوئی بنا کر مقعد میں رکھیں نسبتاً سوتھ۔ بتاشہ
 پانی میں پیکر دم کے بال میں لت کر کے نانرہ میں روان کریں نو عدیکر قدر نمک سا بھر
 مقعد میں رکھیں اور اگر مادہ ہو فرج میں رکھیں نو عدیکر دم کے بال کی ہتی بنا دین اور
 بتاشہ کھان ایک عدد۔ سہاگہ ایک ماشہ۔ باہم پیکر ہتی لت کر کے نانرہ میں رکھیں
 نو عدیکر بھنگے و تولہ پیکر مقعد میں رکھیں اور مادہ کی فرج میں رکھیں نسختہ
 بادقیہ سوتھ بترہ۔ حرج سیاہ۔ پیل۔ کٹی۔ اجوائن۔ اجمودہ۔ باہرنگ۔ پاکتہ
 کٹھ۔ کارہ کینگی۔ مغز کزخوہ۔ گوگل۔ مالکنگنی۔ آنہ ہلدی۔ سہاگہ بریان پیل پمول
 اجوائن فراسانی۔ اسگند ناگوری۔ اسپندہ۔ گند رکھیں۔ کرج۔ کلچن۔ ہر ایک دھ پاؤ
 عاقرقحہ۔ ہینگ۔ ہر ایک یک چھٹانگ۔ ہیر ہونی ایک تولہ۔ باہم کوٹھ کر آدھ پاؤ
 ہر روز قند سیاہ میں ملا کر وقت شام کھلا دین اور صبح کو پیل چار تولہ پیکر آٹھ تولہ شد
 خاص ملا کر کھلا دین اور دو تین روز پانی دین اور تاحمت دانہ نہ کھلا دین اگر خشک
 گھاس جقدر کھائے کھلا دین اور ایک چھٹا دم اور پانوں کا ٹکڑے ہر روز کھلاتے دین
 اور گھوٹے کو تار یک مکان میں پوش ڈال کر رکھیں نو عدیکر باہرنگ پیل پمول۔ مالکنگنی
 ہر ایک ایک سیر باہم باریک پیکر ایک پاؤ صبح اور ایک پاؤ نہر اور ایک پاؤ شاہر روز
 کھلا دین اور تین روز پانی اور دانہ کھلا دین بعد تین روز کے اجوائن اور باہرنگ پیل
 باندھ کر پانی میں جوش دین اور نیگرم پیا دین اور ایک چھٹا دم اور پانوں کا ٹکڑے ہر روز
 کھلا دین اور تار یک مکان میں رکھیں نو عدیکر نہر فرود جو طمان ایک عدد حرج سیاہ
 ایک پاؤ۔ لوبان۔ دم الاخوین۔ ہر ایک یک تولہ اور کدے دھس سیر کل دو بار یک پیکر
 تین حصہ کریں ایک حصہ صبح اور ایک شام اور ایک شام پھر کو کھلا دین اور دانہ اور پانی
 تین روز نہ دین اگر ضرورت ہو اجوائن اور باہرنگ پیل باندھ کر پانی میں جوش دیکر لادین
 اور ایک چھٹا ہر روز بطور سابق کھلا دین نو عدیکر شکر گت۔ تولیا۔ گھنگی سفید۔

مغز کبچ - سیر ہوتی - بچکان ہر سہاگہ نیلیہ - ہر ایک ایک تولہ - بلاسن یا لڑو تولہ - تنہوان
 سر آدم چار تولہ - زہر تیلیا - ایفون چھہ ہتھہ ماشہ کچلہ بارہ دانہ - کل ادویہ بارہ ایک کھلکھ عرق
 اد رک مین براہ جنکلی ہیر کے گولیان بناوین اور ۲ تولہ گولی ۲ تولہ طرح سیاہ ۲ تولہ مالکنگنی
 ۲ تولہ پیل - کالیسہ سوٹھہ ہجوزن - پان بنگلہ میں عدد جملہ ادویہ کو ٹکر تیز تراب میں تریسے
 گھوٹے کو کھلاوین ہر روز اسی طرح استعمال کریں اور دانہ پانی تین روزہ دین اور اگر
 گھوڑا کمال پیسا ہو - باہرنگ - اجوائن - ہر ایک دھبی چھٹانک ٹلی باندھکر جو ش دین اور
 ایک سوچہ خرد پانی دین اور تاصحت دانہ نہ کھلاوین اور اگر مناسب قدر درمیان میں
 دانہ کھلانا شروع کریں اور ایک چھکلی بدستور سابق ہر روز دیتے رہیں اور اگر پارچہ
 حیض بھی ہر روز چھکلی کے ہمراہ دین بہتر ہے - یہ گولیان اگر موسم سرد میں گھوڑے اتھار
 یا جیلہ خوار کو ہر روز ایک گولی دین کوئی عارضہ اوس گھوڑے کو نہ ہوگا اور اگر سبب
 منزل چلنے کے ماندہ ہو گیا ہو ایک گولی ٹکرہ روٹی میں کھلاوین ماندگی رفع ہو جائیگی اور
 اگر کوئی مرض سردی سے ہو ایک گولی ہمراہ دو تولہ مرج سیاہ اور دو تولہ پیل اور دو تولہ
 کٹلی - آدھ پاؤ اد رک ہر روز کھلاوین اور اگر گرم مرض ہو پانی بھی ملاوین اور اگر گرمی
 خواہ جس قسم کی ہو دو گولی کو ٹکرہ ہمراہ آدھ موٹھہ کے کھلاوین اور ابراوسک شراب
 آدھ سیر ملاوین اگر مفید ہو ہتر ورنہ سوٹھہ - سولفہ پیل - مرج سیاہ - نمکت سیاہ - تر کچور -
 زیرہ سفید - بچری - رائی - باہرنگ - مساوی الوزن بارہ ایک کو ٹکرہ آدھ پاؤ مصالح اور
 دو ماشہ ہینگ اور تین ماشہ عاقرقہ حاضفہ کر کے کھلاوین - یہ گولیان نقوہ اور زہر باد
 اور اندر جال اور طبق و فوطہ کلان اور سینہ بند اور جھنک باد اور رس کو بھی مفید ہیں
 نسخہ اور تک زدہ سوٹھہ - مرج سیاہ - باہرنگ - باؤ گھنہ - اجوائن - جموہ پیل - کسٹ
 بودین خشک - ہر ایک دھ پاؤ - عاقرقہ - ہینگ - ہر ایک یک چھٹانک جملہ ادویہ بارہ ایک
 کٹلیں اور آدھ پاؤ ہر روز بوقت صبح کھلاوین اور شام کو چار تولہ پیل بارہ ایک کو ٹکرہ شہد میں کھلاوین
 اور پانی میں مکوے خشک دھ پاؤ - باہرنگ - ایک چھٹانک - پوٹلی باندھکر جو ش دین
 اور ٹکرہ ملاوین اور دانہ کھلاوین بجاوردانہ کے تخم بقوہ دو سیر - میتھی ایک پائے دو وزن

مثل حمیلہ کے پکار بوقت شب کھلاوین اور موافق فصل کے پوشش ڈال کر بند مکان میں جہان
ہوانہ جاتی ہو رکھیں۔ دیگر لونگ الایچی خود۔ جائفل۔ ہر ایک دو تولہ باہم باریک کر کر نصف
کسی چھوٹی ہانڈی گلی میں رکھیں اور اوپر اس کے ایک تولہ بچھناک ہر رکھیں اور پچھ نصف دو
رکھیں اور ایک تولہ بچھناک ہر رکھیں بعد ازاں نکال کر بچھناک تیر کا ویش میں اور نران کر کے
نرم آگ میں دو تین ہر پکاویں جب پیک جاوے بچھناک باریک پسین ایک دو ماشہ اور یہ
ذکورہ اور ایک رتی بچھناک ایک کچلہ برج تراشیدہ اور چار تولہ بھلا لوان کوٹ کر ملاویں اور
علی الصباح گھوڑے کو کھلاوین ہر روز اسی طرح استعمال کریں اور کھوڑے خشک آدھ پاؤ
باز رنگ ایک چھٹانک۔ پوٹلی باندھ کر ایک بسوچہ پانی میں جوش دین اور نیکرم ملاویں
اور تاصحت دانہ نہ کھلاوین اور تار یک مکان میں رکھیں اور پوشش موافق فصل کے
ڈالیں اور تیجی اور تخم پنواڑ بطور حمیلہ کے پکار بوقت شب ہر روز کھلاوین
نسخہ مصالح تبیہ ہلدی۔ اجوائن۔ بابرنگ۔ تخم سوہ۔ جوا کھار۔ گرج۔ کٹگی۔ کالیسہ۔
کالی زیری۔ باو کھنبہ۔ بیلا مول۔ اندر جو تلخ۔ تخم کوندی۔ تخم بلبل مرچ سیاہ۔ مغز کرخو۔ تخم پنواڑ
توڑی تلخ۔ اسند۔ اسگند۔ بندال۔ بسکیرا۔ بوسے است۔ کالاجھوا۔ شراست۔ اجمود دھ۔
کا کرا سینگی۔ مالکنگنی۔ ہالم۔ میچی۔ رائی۔ گوگل۔ بھنگاہ خشک۔ پپیل۔ ہر ایک ایک پاؤ
باہم باریک پسین بگاہ رکھیں بادی اور زہر باد اور خام باد میں آدھ پاؤ۔ ہر آدھ پاؤ اور مرچ سیاہ
اور پتہ گاؤ کے ہر روز کھلاوین اور گھوڑے صحیح المزاج کو ایک چھٹانک ہر روز کھلاوین
کسی قسم کا مرض باغی اور سردی اور زہر باد وغیرہ نہ ہوگا نسخہ ابھیاریہ فوطہ نڈچال
جس گھوڑے کا ایک فوطہ اوپر چڑھ گیا ہو اور اسی طرف کا پاؤن لنگ کر کے گل ٹیسو آدھ پاؤ۔
بھنگا دھ پاؤ۔ باو کھنبہ ایک چھٹانک۔ اجوائن ایک پاؤ۔ برگ نیب ایک پاؤ۔ برگ
متبا کو ایک پاؤ۔ برگ بکائون ایک پاؤ۔ سرگین کا ویش۔ جملہ اجزا بسوچہ گلی میں رکھیں اور
نصف بسوچہ پانی ڈال کر منہ بند کر کے جوش دین جب خوب جوش کرے فوطہ کو بھیا دین
بعد ازاں دوسرے روز یہ دستور پانی ڈال کر جوش دین اور اسی طرح استعمال کریں
اسی طرح پانچ چھ روز بچھارہ دین نسخہ القوہ عاقر قرحا دو تولہ۔ قر نفل ایک تولہ

جوز لوبیہ دو عدد۔ جو تری چیمہ ماشہ۔ مرج سیاہ ایک چھٹانک۔ سپل ایک چھٹانک۔ سیلیمو ایک چھٹانک۔
سوتھ ایک چھٹانک۔ اجوائن خراسانی ایک پاؤنہ۔ نمک لاموری ایک پاؤ۔ اجموہ ایک چھٹانک۔
بیرہوٹی ایک تہ۔ شہد خالص آدھ سیر۔ جملہ ادویہ باریک ٹکڑے کر کے تھوڑے تھوڑے سائت گولی بناوین اور گولی
وقت صبح ہر روز کھلاوین اور اگر مرض زیادہ ہو شام کو بھی ایک گولی دین اور دو تین روز
پانی نہ پلاوین بعد از ان مکوے خشک۔ باہرنگ کو ٹکڑے کر کے پانی بناوین پانی میں خوب من ڈیکر
نیگرم پلاوین نسو کھگیہ اول ستم تراشین اور کنبی سیاہ آدھ سیر المسی ڈیڑھ پاؤ۔
ہر ایک لگ لگ باریک کوٹین بعد از ان باہم ملا کر تیرہ مادہ گاؤڈالکر گرم کریں اور تیرہ جری
سٹم پر باندھین۔ چار پانچ روز تک تبدیل کیا کریں۔ چالیس روز تک اس روکو استعمال کریں
بعد از ان جب سم درست ہو جاوے موم زرد سینڈور گجراتی۔ مردار سنگ بھلا نوان
روغن زرد۔ جربی جو پشت پر ہوتی ہے ہر ایک ایک چھٹانک۔ زنگار نصف چھٹانک
جملہ ادویہ باریک کر کے موم اور روغن زرد گرم کر کے جملہ ادویہ حل کریں اور موم تیار کریں
اور قدرے حریم سٹم پر چسپان کر کے اوسکے اوپر کپڑا اور چرم رکھ کر نعلبندی کریں
تین چار مرتبہ نعلبندی سے کھوڑا درست ہو جاوے گا۔ اور اول دو تین سیر
دانہ موٹھ کم پانی میں تر کر کے یا بریان کر کے تھیلہ کھلاوین اور حالت کھگیہ میں
رات نہ دینا چاہیے ورنہ صحت پانا مشکل ہے نو عدد بگڑ بھلا نوان۔ جربی گردہ ڈیر۔ روغن زرد
موم زرد۔ ہر ایک آدھ پاؤ۔ سینڈور گجراتی ایک تولہ۔ مردار سنگ ایک تہ۔ زنگار دو تولہ
کیس حریم مغز جو پشت پر ہوتا ہے ہر ایک ایک چھٹانک نیلہ تھوٹھہ ایک تولہ۔ مسی دو تولہ
رائی سفید ایک تہ۔ شکر ایک تولہ۔ کیلہ ایک تولہ۔ مصطکی ایک تولہ۔ جملہ ادویہ باریک کر کے
موم اور روغن زرد اور جربی گرم کر کے ادویہ حل کر کے حریم بناوین عند الضرورت
قدرے سٹم پر چسپان کر کے کپڑا اور چرم اوپر رکھ کر نعلبندی کریں پانچ چار روز اس طرح کریں
صحت ہو جاوے گی نو عدد بگڑ روغن کنبی ایک پاؤ۔ اول برگ نیب ایک چھٹانک۔ سیلیمو ایک چھٹانک۔
تیل مذکور میں جلاوین جب خوب جل جائے نکال کر بھلا نوان سر بیدہ پانچ عدد تخم کو انج
باہم اوسی تیل میں جلا کر پیل ایک تہ۔ نیلہ تھوٹھہ۔ کتھہ سفید ایک تہ۔ مردار سنگ ایک تہ۔ سینڈور

ایک تولہ سنجہ احت زنگار ایک تولہ مسی ایک تولہ موم زرد ایک چھٹانک چربی گردہ بز
ایک چھٹانک کل ادویہ بار یک کر کے روغن مذکورین حل کر کے مرہم بناوین اور بدستور
سابق نعلبندی کریں نو عدد یا گریہ سیاہین تولہ بھلا نوان سر بریدہ سنجہ احت کتھ سفید
مسی چربی گردہ بز سیدور پیپاری سوختہ پیپاری سفید سوختہ خرخرہ سوختہ
ہر ایک تین تولہ موم تین تولہ تو تیا سبز ایک تولہ جملہ ادویہ کو لک کر کعبہ اور چربی اور موم
مخلوط کر کے تین ٹکیان بناوین اور کھوٹے کا تراش کر ایک ٹیکے دو حصہ کر کے دو نون
سم پر چسپان کر کے اور نندہ ادویہ رکھ کر نعلبندی کریں بعد پندرہ روز کے پھر اسی طرح
نعلبندی کریں نو عدد یا گریہ تو تیا سنجہ سانبھہ ہر ایک ایک چھٹانک یا ہم بار یک یا سیکر
ہر روز قدرے دو گھڑی زخم پر ملین تاکہ خردا کر گوشت اور ناقص پانی دفع ہو جاوے
نو عدد یا چربی بز ایک یا دو روغن تلخ ایک یا دو روغن کعبہ ڈیڑھ پاؤں کر کم کریں اور سر ماہی
رہو و ایک و سین جلاوین جب خوب جلی سے دور کر کے بھلا نوان ایک چھٹانک یا گریہ
دو تولہ ایون ڈیڑھ تولہ سیدور ڈیڑھ تولہ رال سفید دو تولہ کتھ پیڑا دو تولہ حدار سنگ
ایک تولہ یکیلہ ڈیڑھ تولہ مسی ڈیڑھ تولہ پیپاری سوختہ ایک تولہ نیلہ کتھ ایک تولہ
موم زرد ایک چھٹانک سنجہ احت دو تولہ سفید دو تولہ زنگار دو تولہ صابون ایک
چھٹانک جملہ ادویہ بار یک پیپر روغن مذکورین حل کر کے مرہم تیار کریں بوقت ضرورت
گھوٹے کے زخم پر لگا کر بی مضبوط باندھیں اسی طرح سے ہر روز استعمال کریں اور
اسب کفیرہ کے سم پر لگا کر بدستور سابق نعلبندی کریں اور موم پر چرمند کورٹے بھی رہیں کتھ
زہر باد زہرہ گاؤ ایک عدد بایرننگ ہالہ میٹھی تخم سویہ پیپل گرج کالیفل
کلی حرج سیاہ پیپل سونٹہ سہاگہ پھلگری کوٹہ سحی کٹ کالی زیری پتوں زہر پلری
اسکند اسپند جملہ ادویہ ایک ایک چھٹانک پوست انار ایک پاؤ ہلدی ہائی یاؤ
حدہ ایک پاؤ سبوس گندم سوختہ ایک سیر جملہ ادویہ بار یک کھٹ کر قند سیاہ چار سیر مخلوط
کر کے گولیان بوزن آدھ آدھ یا دبا کر ایک کھلی بوقت صبح اور ایک شام ہر روز کھلاوین
نو عدد یا گریہ سونٹہ اجوائن اجمودہ حرج سیاہ تخم سویہ سنوت کالی زیری پیپل

مفر تخم کمرنجوه - بنزال - کنگلی - کسٹ - کالیسہ - سماگہ بریان - نمک سمانہ - مرج سرخ خشک
 جملہ ادویہ ایک ایک پو بار یک کوٹین اور ہلدی تھی - ہینگ بار یک کوٹکر ملا دین اور ہر روز
 ہمراہ ایک پتہ گاؤ کے قبل پانی کے آدھ یا دو کھاروین اور اگر زیادہ احتیاج ہو دو دن وقت
 استعمال کریں اور رات بھر گزہ زین نہ اٹھ جو من سب جائین کھلاوین مگر پہلے چند روز
 ساتھ کر دین تاکہ جلد صحت ہو جاوے نسوئی مصالح نہ ہر ماہ - افیون چھ ماہ شدہ میدہ لکڑی
 ایک تولہ - گیر و ایک تولہ - کرپاری ایک تولہ - نرلیسی ایک تولہ - کچلا ایک تولہ - جملہ
 ادویہ بار یک پیسکر بقدر ضرورت پانی میں پکا کر زہر یا پیر لیب کریں اور یا چکد شتی سے
 سینکین نوحہ کچھ سوٹھہ تولہ - گیر ایک تولہ - تخم پیل دو تولہ - بنزال ایک ماشہ - کالی زیری
 ایک ایک ماشہ - ایلوادو تولہ - افیون چھ ماشہ جملہ ادویہ بار یک پیسکر پانی میں پکا کر زہر یا پیر لیب کریں
 اور یا چکد شتی سے سینکین بعد او سکے برگ کھان کر کے پی اور مضبوط باندھیں
 اسی طرح چند روز استعمال کریں نوحہ کچھ سوٹھہ آدھ یاؤ - گیر و یا چھٹانک - گل ملتانی
 ایک چھٹانک - کالی زیری تین چھٹانک - کوی سبز ایک چھٹانک - ہلدی ایک یاؤ
 تخ قلمی - ایک یاؤ - کندر دو تولہ - میدہ لکڑی ایک چھٹانک - کالیسہ ایک چھٹانک -
 کنگلی ایک چھٹانک - تخ سویہ ایک چھٹانک - اسند ایک چھٹانک - اسپند ایک چھٹانک
 جو ان آدھ یاؤ - تخ کوایخ ایک چھٹانک - تخ پیل از ایک چھٹانک - جو کھار ایک چھٹانک
 ادویہ بار یک پیسکر بقدر ضرورت پانی میں پکا کر ضا کر میں اور یا چکد شتی سے سینکین اور اگر مقام
 بندش کا ہو برگ زند کوٹھی سے مضبوط باندھیں - یہ لیب فوطہ اور طبقہ کو بھی سفید
 نسوئی اسب باد گرفتہ - مرج سیاہ - پیل - پیرا مول - سوٹھہ - بیڑہ - کالیسہ - جو ان خراسانی
 ہرنگ - سماگہ بریان - پھلکری بریان - ہینگ - گوگل - کسٹ - کنگلی - کچلا سیاہ
 لکڑی ناگوری - اسپند - سمند چھین - اندر جو تلخ - مالکنگنی - کالیسہ - کالی زیری - چھٹانک سفید
 ج خراسانی - پیر یا کتھ - کوٹہ سچی - گلنار - مفر تخم کمرنجوه - مافر قرحہ - ہر ایک
 ایک چھٹانک - بیر ہوئی ایک ماشہ - افیون ایک ماشہ - چھال پنج مدار چھال
 لٹوہ - چھال حموہ - چھال پنج دھتورہ - بھٹکٹیا کی جڑ - چھال پنج سہن - چھال پیل

پنجگانی ہر ایک آدھ پاؤں جملہ ادویہ ہر ایک کوٹین اور شنگرف ایک ماشہ سنگھیا دو تولہ
کھل کر کے ملاوین اور عرق ادرک ایک سیر میں اتنی گولیاں بناوین اور ایک لی صبح
اور ایک شام کھلاتے رہیں اور پانی میں باہرنگ ایک چھٹانک یکو خشک آدھ پاؤں پوٹلی
باندھ کر جوش دیکر گرم پلاوین اور دانہ جو مناسب جانیں کھلاوین نو عید یکم طرح سیاہ
مغز کر نجوہ پیل - کاکڑا سینگی - باہرنگ - باہر کھنڈہ پودینہ خشک - ہینگ ہر ایک ایک
چھٹانک سونٹھ بیترہ - بیترہ آدھ آدھ پاؤں - جملہ ادویہ ہر ایک پسیکر ایک سیر تیر سیر کہ میں تر کرین
اور آدھ پاؤں روز کھلاوین اور پانی گرم بدستور سابق ملاوین اور اگر مناسب جانیں فاقہ دین
ورنہ دانہ موٹھ خام یا بریان کھلاوین نو عید یکم پیل ایک سیر یا یکے ٹک ایک سیر شہدین
مخلوط کر کے پندرہ گولی بناوین ایک لی صبح اور ایک شام کھلاوین ریاتی گرم پلاوین
اور دانہ موافق راسے کے دین اور گولی شنگرف کی ہر اسپ باد گرفتہ کو سوا دو اس کے
وقت کے کھلانا لازم ہے نسخہ ہڈہ مغز تخم ارڈر مغز جمالگوٹھ مساوی الوزن جعفرات
مادہ گاوین حل کر کے دیکھی مٹی میں رکھ کر مٹھ بند کر کے بیس روز سیر گین اسپین فن کرین
بعد از ان نکال کر بقدر ضرورت ہڈہ پر صبح و شام لپ کرین اور ایلوے سینگی اور ہر گدار
گرم کر کے باندھیں انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہو جاوے گی اور بال بھی نکل آوے گی نو عید یکم پھلکاری
ایک تولہ جزبید ستر - نمک لاکھوسری - جملہ ادویہ ہر ایک کوٹلی بناوین اور دیکھی مٹی میں
نصف دیکھی پانی چھوڑ کر اور پسر کپڑا باندھ کر اور پوٹلی اوپر رکھ کر جوش دین جب گرم ہو جاوے
دو گھڑی ہڈے پر سینگیں اسی طرح صبح و شام استعمال کرین نو عید یکم ایلو الکنڈری - چلا
پٹھانہر - رومی مصطلی - جملہ ادویہ ایک ایک تولہ ہر ایک پسیکر تیر سیر کہ میں تر کرین
اور لپکا کر مثل مرہم کے بناوین بقدر ضرورت ہڈہ پر بچھا ہا لگاوین اور اوپلہ سینگیں
یہا تک کہ خشک ہو جاوے اور بچھا ہا جسہ انہ کرین جب خود جدا ہو جاوے دو سیر بچھا ہا
اسی طرح لگاوین نو عید یکم ریرہ - ایلو - نمک سانجھ - آرد باجرہ ہر ایک ایک چھٹانک
ہر ایک پسیکر تباہ آہنی پر گرم کر کے دو گھڑی صبح و شام سینگیں نو عید یکم اتخاں پلو شتر
پھلکاری چوکیہ سہاگہ - باہر ہر ایک پسیکر پوٹلی بناوین اور صبح و شام سینگیں نو عید یکم

قیمت گوشت بز مع مصالح چاکر ہر روز پندرہ پر باندھیں اور اگر دم ہو جائے روغن میں چاکر استعمال کریں اور اگر پھر دم کرے روغن زرد چند مرتبہ پانی میں دھو کر مالش کریں تو عدیگر اول حجامت کریں بعد ازاں گوگل - ایلو الکنگری - کتھ سفید - رسوتہ - کندرو گوند ناگوری - سہاگہ نیلا تھوٹھ - نوشادر - ایفون باہم کو ٹکر چاویں اور ضما کریں - نو عدیگر گوگل - ایلو الکنگری - کتھ سفید - رسوتہ - کندرو - گوند ناگوری - سہاگہ تیلیہ نوشادر - ایفون - رومی مصطکی - ہر تال - گناؤ لوچن - دانہ سنکھیا - جند بیدستر سوربخان تلخ - ایخیزرد - جملہ ادویہ مساوی لوزن باریک کوٹین اور بقدر ضرورت پانی میں چاکر کپڑے میں چھان کر کے دم میں چھپان کریں تو عدیگر آنبہ ہلدی میدہ لکڑی - ایلو الکنگری - کتھ سیاہ - منغ ازند - مالکنگنی - جھانوان سر پریدہ - ایفون - موم زرد ہر ایک یک تولہ چربی بزد تولہ اور اگر شیر کی چربی بہم پونجے بہتر ہے جملہ ادویہ باریک سپک چار پوٹلی بناویں اور دو پوٹلی کرچھے آنبہ میں گرم کر کے ہر روز دو گھنٹی سینکین اور اگر چاہیں کہ تمام عمر گھوڑا لنگش ہو اس قدر سینکین کہ داغ پڑ جاو تو عدیگر نمک سا بنو دو پوٹلی باندھ کر کٹورہ برنجی میں گرم کر کے ہر روز دو گھنٹی سینکین دین اور لنگ نہ رہے گا مگر مرض دفع نہ ہو گا تو عدیگر کھوٹے کو زمین پر لٹا کر پالوان ہاتھ خوب باندھ کر پوست ہڈے چاک کر کے داغ دین بعد گوشت سوختہ نکالیں اس طرح کہ مثل زخم تازہ کے خون آلود ہو جائے پس پوست اوسکا چھپان کر کے ٹانگے دیویں اور ہلدی باریک پسیرٹی سے باندھیں دوسرے روز سے دو تین روز تک حلوی سے سینکین بعد ازاں مرہم استعمال کریں کستورہ موترہ سونٹھ - اجواٹن - تخم سویہ - اجوندہ مغز تخم کرچ - سہاگہ بریان - پھلگری بریان - جو اکھار - نوشادر - کٹلی - ہر ایک ایک پاؤ - شاخ گاومیش سوختہ - شاخ مینڈھا سوختہ - شاخ آہو سوختہ ہر ایک آدھ پاؤ - شاخ بارہ سنگھا کشتہ کدو ایک چھٹانک - ہلدی آدھ سیر - گرج ایک پاؤ جملہ ادویہ باریک پسیر قیل پانی سے ہر روز آدھ پاؤ کھلاویں تو عدیگر جو اکھا چونہ سیپ مساوی لوزن باریک پسیر مدار کے دو دھنیں کر کے بال موترہ کے

کا ٹکر لیب کرین بعد دو تین روز کے وزم کر گیا وزم میں استرہ سے پچھن کر کے ادویہ ماکو
 لیب کرین اور مدلو کے پتے گرم کر کے باندھیں نو عدد کھلاوی آدھ سیر سوٹھ آدھ سیر
 تخم سویہ آدھ سیر مغز کر نجوہ آدھ پاؤ۔ پھٹکری بریان ایک پاؤ۔ سہاگہ بریان ایک پاؤ
 لوٹہ سمجی گلابی۔ جملہ ادویہ باریک تیسین اور عند الضرورت سات توکہ پانی میں پیسکر
 لیب کرین نو عدد کھیر سہاگہ بریان۔ پھٹکری بریان۔ لوٹہ سمجی گلابی۔ کھلی۔ گرج جملہ ادویہ
 ایک ایک پاؤ۔ ہلدی۔ اجوائن۔ سوٹھ۔ تخم سویہ۔ کالی زیری۔ مغز کر نجوہ۔ ہر ایک آدھ سیر
 باریک تیسین آدھ پاؤ ہر روز قبل پانی کے کھلاوین نو عدد کھیر سہاگہ بریان۔ پھٹکری بریان
 گندھک۔ چھاچھ۔ تخم سویہ جملہ ادویہ ایک ایک پاؤ۔ سوائے تخم سویہ کے باریک پیسکر
 آدمی کے پیشاب میں تر کرین اور ہر روز قبل پانی کے کھلاوین نو عدد کھیر ایلو انکساری۔ چھلا
 حرج سیاہ۔ کندو۔ ہر ایک ایک چھٹانک عرق کسوندی یا ماکوے سبز میں پیسکر صفاد کرین
 جب خشک ہو جاوے گھسکوار کے پانی میں آرد ماسن کی روئی ایک طرف پکا کر
 کچی جانب سے موترہ پر باندھیں اور شاخ بز۔ شاخ آہو۔ شاخ زگاؤ۔ ہر سہ جلا کر
 دو توکہ قبل پانی کے ہر روز کھلاوین نو عدد کھیر پارہ روغن چنبیلی میں حل کر کے دونوں
 کانوں میں ڈالیں نو عدد کھیر اہر ہل ایک چھٹانک۔ قند سیاہ آدھ پاؤ۔ باہم ملا کر دونوں
 وقت ہر روز کھلاوین نو عدد کھیر نیلے تھو تھو دو توکہ۔ نو شادردو توکہ۔ دونوں باریک پیسکر
 نصف شاخ گاؤمیش میں ڈالیں بعد ازان شکر فیتن توکہ ڈال کر نصف باقی ڈالیں اور
 گل حکمت کر کے خشک کرین اور دس سیر پاچک میں رکھ کر جلاوین جب گل پاچک جلاوین
 ادویہ شاخ سے نکال کر شکر ف دو ماشہ شام کو بعد دانہ کے ہر روز کھلاوین نو عدد کھیر
 مغز تخم کر نجوہ۔ لوٹہ سمجی۔ پھٹکری۔ سہاگہ۔ ہلدی ہر ایک ایک پاؤ باہم باریک تیسین ہر روز
 چھہ توکہ ہمراہ پانی کے پلاوین یا اول بطور مصالح کے کھلا کر بعد ازان پانی پلاوین نو عدد کھیر
 نو شادرد۔ موسے سر آدم۔ لوٹہ سمجی گلابی۔ پھٹکری۔ سہاگہ۔ مغز تخم کر نجوہ۔ ہلدی۔ جملہ
 ادویہ مساوی الوزن باریک پیسکر ہر روز قبل پانی کے ایک چھٹانک کھلاوین نو عدد کھیر
 بھلا نوان۔ ہلدی۔ مغز تخم کر نجوہ ہر ایک ایک ماشہ باریک پیسکر ہر روز قبل پانی کے

کھلاوین نوعدیکر جو ان دیسی ایک پاؤ۔ اجوان خراسانی ایک نو مغز کم کمر جوہ ایک پاؤ
 سوہ ایک پاؤ۔ تخم بکائن ایک پاؤ۔ سہاگہ بریان ایک پاؤ۔ لوٹہ سچی گلانی ایک نو شاد ایک پاؤ
 کالی زیری ایک پاؤ۔ کاکڑ اسپنگی ایک پاؤ۔ تخم ہلہل ایک پاؤ۔ پھل اندرائن ایک پاؤ۔ پھلگری
 بریان ایک پاؤ۔ شاخ گاؤ ہمیش سوختہ آدھ پاؤ۔ شاخ بندھا سوختہ آدھ پاؤ۔
 شاخ آہو سوختہ آدھ پاؤ۔ سرسگ سوختہ آدھ پاؤ۔ سرگر بے سوختہ

آدھ پاؤ جملہ ادویہ باریکٹ سیکر آدھ پاؤ ہر روز قبل پانی کے کھلاوین اور مصالح کھلا کر قابضہ
 کر کے دو گھڑی کامل پھر اوین نوعدیکر لوٹہ سچی گلانی۔ جو اکھار۔ پھلگری۔ سہاگہ۔ نو شاد
 ہر ایک آدھ پاؤ۔ باریک پیسکر چھہ سیر پانی میں جو ش دین جب ایک سیر پانی ہر ہلدی
 ایک سیر باریک پیسکر او سین جو ش دین جب پانی بالکل جلاؤ۔ سایہ میں خشک کریں اور
 ایک چھٹا تک ہر روز قبل پانی کے کھلاوین نسخہ پیشک سچی ملتانی۔ سہاگہ۔ کالی پانک توری
 شاخ گاؤ ہمیش سوختہ جملہ ادویہ مساوی الوزن باریک پیسکر آدمی کے پیشانی
 تر کر کے علی الصبح کھلاوین اور بعد چار گھڑی کے دانہ دین نوعدیکر تخم ہلہل آہو۔
 ایلو اکننگری۔ سوٹھ۔ ایون۔ جملہ ادویہ باریک پیسین اور بقدر ضرورت و تخن گنجر پانی میں
 چاکر ضما د کریں اور پانچکدشتی سے سینک کر برگ بکائن گرم کر کے باندھیں نوعدیکر سہاگہ بزبان
 ایلو ا۔ آنبہ ہلدی۔ پھلگری۔ جملہ مساوی الوزن باریک پیسکر مغز گھیکو اور چھٹک کر
 گرم کر کے باندھیں نوعدیکر آنبہ ہلدی۔ میدہ لکڑی۔ دار ہلدی۔ حج ایلو اکننگری
 کندر و شیرین۔ زہر تیلیا۔ مغز ارند۔ جملہ مساوی الوزن باریک پیسکر عند الف و ز قریے
 شراب میں چاکر ضما د کریں اور پانچکدشتی سے سینکین جب خشک ہو جائے برگ ڈھاک
 باندھیں بعد آٹھ دن کے آستر سے پچھنے کر کے بدستور ضما د کرتے رہیں نوعدیکر آنبہ ہلدی
 پیسکر لکڑی۔ سمندر سوکھ۔ نو دھ بیٹھانی۔ ہالون۔ میتھی۔ ایلو اکننگری۔ دار ہلدی
 سورنجان۔ گوند۔ کندر۔ مغز ارند۔ زہر تیلیا۔ شیرین۔ جملہ مساوی الوزن باریک پیسکر
 بقدر ضرورت ایون ایک ماشہ مغز گھیکو اردو تولہ۔ صابون ایک ماشہ ملا کر پانی میں
 چاکر لیب کریں اور پانچکدشتی سے سینکین جب خشک ہو جائے برگ ڈھاک

باندھیں بعد چند روز کے پچھنے کر کے بدستور ضما د کرتے ہیں نو عدد یک شہنہ - نہر تیلیا - باریک
پسیر ضما د کریں نو عدد یک جیل کا نہ گل حکمت کر کے آگ میں بریان کریں بعد ازاں چاک کر کے
سہاگہ - آنہ ہلدی - ایلو - چوڑی کاج - مساوی الوزن پسیر اور سپر چر کین اور نیگم
باندھیں تمام مواد اور پانی نکل جاوے گا اور یہ نسخہ چکا دل اور زانوہ کو بھی مفید ہے نو عدد یک
آنہ ہلدی - میدہ لکڑی - ایلو الکنگری - چربی گردہ بڑ - مغز ارند - ہر ایک ایک چھٹا ایک
لوٹہ بھی تین تولہ نارجیل چار تولہ مالکنگنی چار تولہ بھلانوان سربیرہ چار تولہ گردو
کنج سیاہ چار تولہ جملہ ادویہ پسین اور آدھ پاؤ لیکر ایفون اضافہ کر کے دو پوٹلی بنا کر
ہر روز سینکین اور قد سے دو اٹھیکو ار کے پانی میں چاک کر لیں اور اولیہ سے سینکے
برگ ڈھاک باندھیں اور بعد چار روز کے پچھنے لگا کر بدستور سابق استعمال ازویہ کرتے رہیں
مگر سینک چند روز موقوف کر دیں نسخہ چکا دل بال چکا دل کے استرہ سے
صاف کر کے پچھنے لگا کر روغن بھلانوان ضما د کریں اور پانچدہشتی سے سینکے برگ ڈھاک
باندھیں بعد چند روز کے جب مواد نکلنے لگے آنہ ہلدی ایلو الکنگری - سونٹھ - میدہ لکڑی
مغز ارند ہر ایک نصف چھٹا ایک باریک پسین اور آدھ پاؤ - اماناس بے پوست مفید
پانی میں تر کر کے ملکہ جینین اور قد سے ادویہ مذکورہ میں پکا کر حرم بناویں اور ہر روز ضما د
کر کے پتی باندھیں بعد آٹھ روز کے کنج سیاہ ایک پاؤ - آنہ ہلدی ایک پاؤ - ایلو الکنگری
ایک پاؤ - میدہ لکڑی ایک پاؤ - چربی گردہ بڑ آدھ سپر - مغز ارند آدھ سپر ایفون آدھ پاؤ
جملہ ادویہ باریک پسیر قدرے صابون اضافہ کر کے دو پوٹلی بناویں اور کر چھٹا آہنی میں
روغن کنج گرم کر کے پوٹلی گرم کریں اور ہر روز دو تین کھڑی سینکین نسخہ زانوہ
موم زرد آدھ پاؤ ٹکیہ بناویں اور رومی مصطلکی چھہ ماشہ - سہاگہ چھہ ماشہ - باریک پسیر کیمبر
چھہ کین اور نیگم باندھیں نو عدد یک گھیکو ار ایک جانب پوست دور کر کے آنہ ہلدی
دو تولہ چٹکری دو تولہ ایلو الکنگری دو تولہ سہاگہ دو تولہ رومی مصطلکی چھہ ماشہ
باریک پسیر قدرے ادویہ اور ایفون اضافہ کر کے گھیکو ار پر چھہ کین اور بھو بھل میں
گرم کر کے ہر روز باندھیں بعد آٹھ روز کے بال استرہ سے صاف کر کے دو روز پندرہ جونک

ہمزہ ایک ماشہ ایفون اور مغز گھیکوار کے شراب میں پکا کر ضما د کرین اور پانچ گندہ سے
 سینک کر برگ ڈھاگ باندھین تو عدد یکم تھ قلمی - میٹھی - سیج سیاہ - آنہ ہلدی - ریونڈینی
 ایلو امنگری - لود پھانی - میدہ لکڑی - باریک پیسکر بقدر ضرورت شراب پانی میں
 پکا کر ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ سے باندھین تو عدد یکم منڈی -
 تھ - گیدہ ہر ایک ایک چھٹانک باریک پیسکر دو تولہ ہینگ در ایلواد و تولہ باریک
 پیسکر اور دو عدد زردی بیضہ مرغ باہم ملا کر ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر
 برگ ڈھاگ باندھین اسی طرح چند روز ایک دن ناعنہ کر کے استعمال کرین تو عدد یکم
 کندرو - گوندہ بول زہر تیلیہ شیرین - آنہ ہلدی تھ قلمی ایلو امنگری جملہ مساوی الوزن
 باریک پیسکر نیم گرم ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ باندھین تو عدد یکم
 سورنجان تلخ تین تولہ میٹھی ایک چھٹانک - آنہ ہلدی ایک چھٹانک - میدہ لکڑی
 ایک چھٹانک - تھ قلمی ایک چھٹانک - لودھ پھانی ایک چھٹانک - مالون ایک چھٹانک
 دار ہلد ایک چھٹانک - ایلو امنگری باریک پیسکر بقدر ضرورت شراب میں
 پکا کر لپیپ کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ارند باندھین تو عدد یکم
 جب کوئی دو انہ بیسہ ہو پارچہ نمک کھاری شراب میں پکا کر نیم گرم باندھین تو عدد یکم
 ایلواد - آنہ ہلدی - میدہ لکڑی ہر ایک ایک چھٹانک باریک پیسکر بقدر ضرورت ایک
 بیضہ مرغ کی زردی میں حل کر کے قد سے پانی ملا کر نیم گرم ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر
 برگ ڈھاگ باندھین مگر ایک دن ناعنہ کر کے استعمال کرین اگر جلد عت ہو ایفون یا ماشہ
 انعام کرین تو عدد یکم مالون - میٹھی - سوٹھ - ایلو امنگری مساوی الوزن باریک پیسکر
 شراب میں پکا کر نیم گرم ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ باندھین
 فستقہ مسطہ اسپ دار ہلد - تھ - ایلو امنگری - گوندہ - کندرو - زہر تیلیہ شیرین
 آنہ ہلدی - میدہ لکڑی ہر ایک ایک چھٹانک باریک پیسکر بقدر ضرورت شراب میں پکا کر
 ضما د کرین اور پانچک سے سینک کر برگ ڈھاگ باندھین تو عدد یکم دار ہلد - آنہ ہلدی
 میدہ لکڑی - لودھ پھانی - تھ قلمی - مالون - میٹھی - ایلو امنگری - گوندہ ہر ایک

ایک چھٹانگ - کندروتین تولہ - سورنجان دو تولہ - باریک پسیکر بقدر ضرورت تشراب یا پانی میں
 چاکر ضماد کرین اور پاچک سے سینکے برگٹھا کا کبانہ صین۔ نو عدد یکہ آئبہ ہلدی نصف چھٹانگ
 میدہ لکڑی نصف چھٹانگ - کنجری سیاہ دو تولہ - بھلا نوان سر بریدہ چار تولہ مغز تلخ کرڈائین تولہ
 چربی گردہ بزر چار تولہ - ایلو اکننگری نصف چھٹانگ - مالکنگنی تین تولہ - صابون دو تولہ
 جمانہ دو بیہ باریکے ٹکر چار پوٹلی بناوین اور روغن کنجی کر چھٹا آئبہ میں گرم کر کے دو پوٹلی او سمین
 ڈائین اور نیم گرم دو گھڑی سینکین اور برگ برگد باندھین نو عدد یکہ بھلا نوان سر بریدہ
 کنجری سیاہ - ایلو اکننگری مساوی الوزن باریک پسیکر چار پوٹلی بنا کر چھٹا آئبہ میں روغن تلخ
 گرم کر کے اور دو پوٹلی او سمین گرم کرین اور سینک کرٹی باندھین نو عدد یکہ کاندہ کل حکمت
 کر کے بھو بھل میں دفن کرین جب بریان ہو جائے نکال کر ایک طرف چاک کر کے ایوا - سیاہ
 آئبہ ہلدی چوڑی کا بیچ مساوی الوزن باریک کر کے او سپر چھپو کین اور نیم گرم باندھین
 ایک وز کے بعد دوسرا جل کاندہ اسی طرح باندھین اسی طرح چھ سات روز تک
 ایک دن ناعذہ کر کے استعمال کرین بعد ازان دس پندرہ روز آئبہ ہلدی میدہ لکڑی
 ایلو اکننگری - دار ہلد - صابون مغز ارندہ - کنجری سیاہ - بھلا نوان سر بریدہ - چربی گردہ بزر
 مساوی الوزن باریک پسیکر چار پوٹلی بناوین قدرے روغن تلخ کر چھٹا آئبہ میں روغن تلخ پوٹلی
 او سمین گرم کر کے دو تین گھڑی سینک کر برگد گرم کر کے باندھین نشتہ کاندہ آئبہ ہلدی -
 ایک چھٹانگ - ایلو اکننگری - میدہ لکڑی - سمندر سوکھ - لودھ پھانی - مغز ارندہ - ہوزن
 سبھی سیاہ تین تولہ - سوٹھ ایک چھٹانگ - دار ہلد چار تولہ - باریک پسیکر
 مغز اماناس بے پوست و تخم پانی میں تر کر کے چھانکر ادویہ مذکور او سمین یکا دو روز بقدر
 ضرورت ضماد کر کے پاچک سے دو گھڑی سینکین اور برگ برگٹھا ک باندھین نو عدد یکہ آئبہ ہلدی
 کنجری سیاہ - میدہ لکڑی - ایلو اکننگری - کھوپر کنبہ - دار ہلد - مالکنگنی - ہر ایک تین لہ مساوی الوزن
 باریک پسیکر چار پوٹلی بناوین اور قدرے روغن تلخ کر چھپے میں ڈال کر دو پوٹلی او سمین گرم کر کے
 سینکین اور اگر بال کر جاوین نیلبری صابون پانی میں جل کر کے ہر روز چند بار لگا کرین
 بال نکل آوینے نو عدد یکہ موم زرد ایک پاؤ - مالکنگنی ایک پاؤ - ایلو اکننگری دو تولہ

انفوان ایک تہ۔ سہی سیاہ دو تولہ چربی گردہ بز چار تولہ۔ آنبہ ہلدی ایک تولہ مغز ازند تین تولہ
کتھہ سیاہ ایک تولہ باہم بار یک کٹھ چار تولہ بناوین اور روغن تلخ کتر چھوین الکر ایک تولہ
اور کین گرم کر کے سینکین۔ جبت پوٹلی بریکاپو جائے دو سری پوٹلی استعمال کریں
تو عذ بیکر کھلا نوان سر بریدہ۔ مغز ازند۔ کنبہ سیاہ۔ ایلو الکنگری مساوی الوزن
بار یک کٹھ چار تولہ بناوین اور بدستور سابق سینکین کنبہ ہلدی تھم بکمان باخ سر تھم تھم
پانچ سر بار یک کٹھ شہترہ کھانی سیر۔ ہر سہ ہر اوہی بن ترکین بعد دو تین روزے ایک ہر روز
پوٹلی صبح کھلاوین اور جبت برساتی گوٹک پوری سے ٹھین تاکہ خون ناقص کھلی وے
بعد از ان تو قہار کھنکری مساوی الوزن پیکر زخم برنگا دین تو عذ بیکر سواوت۔ گوند
بقدر ضرورت آدمی کے پیشاب میں پیکر زخم برنگا کھلی باز دھین بعد از ان بکری پیشاب سے
دو ڈالین کوراسی طرح ادویہ مذکور لگاویں تو عذ بیکر نو شادر ایک تولہ چونہ صد آبار سیرہ
ایک تولہ نیلہ تھو تھہ ایک تولہ جو کیا سہا ایک تولہ شنگرف ایک تولہ سیندور ایک تولہ
بار یک کٹھ زخم کھنکری لیمون تر کٹھے ادویہ چھ لکھن تو عذ بیکر تال تو تیا ہون بار یک پیکر
زخم پر چسپان کریں جب خون ناقص کھلی اور زخم خشک جائے پھنکری بریان دو تولہ تو تیا
چھہ ماشہ سنگراخت دو تولہ کتھہ دو تولہ ایس دو تولہ۔ بار یک کٹھ ہر روز بقدر ضرورت پانچ چھہ
متر تہ زخم بر خشک لگاویں اور زخم کو کھلی تھو نا رکھیں تو عذ بیکر چونہ صرف آب بار سیرہ ایک تولہ
سنگراخت ادویہ۔ تو تیا سز ایک تولہ پوست کنار و خستہ ایک تولہ پوست پایلہ ایک تولہ بازو ایک تولہ
کٹھ ایک تولہ بار یک کٹھ کھار پاپہ بیڑ کٹھے ہر روز زخم بر خشک لگاویں تو عذ بیکر نیلہ تھو تھہ چھہ ماشہ کتھہ
ایک تولہ ہلدی ایک چھہ ماشہ۔ چونہ کچ کتھہ ایک چھہ ماشہ ہم بار یک کٹھ پانچ چھہ متر تہ زخم پر
خشک لگاویں اور اگر کٹھ کے نیچے بسبب رس کے زخم ہوا او سپر بھی پانچ چھہ متر تہ ہر روز خشک
لگاویں تو عذ بیکر ہلدی یا زہہ پاؤ۔ ماز و سنہ بریان ایک چھہ ماشہ۔ مانی بریان ایک چھہ ماشہ
پھنکری توام آنبہ پاؤ۔ سنگراخت ایک پاؤ۔ چونہ صرف آب بار سیرہ ایک پاؤ۔ بار یک پیکر
تھو تھہ جبت زخم پر ٹھین جبت زخم خشک ہو جائے پھنکری خام۔ نو شادر۔ نیلہ تھو تھہ
بموزن ایکس عدویہ ون کاغذی۔ کہ سرف میں پکا کر ایک کتر استعمال کریں جو ہر روز

خشکی سابق الذکر نگارین اور مفرگاد ایک عدد همراه آدھ پاؤم ح سیاه کے
 علی الصبح کھلاتے رہیں تو عدد یک اول زخم پر نکال ہووری بلین ازان لینو کاغذی
 تراش کر چھکری باریک چھک کر کر چھکری گرم کر کے سینکین اور زخم کو کھج سے چھو کر کہیں
 تو عدد یک کھنک آدھ پاؤم پوست انار ایک چھٹانک - تار پالش کنہ سوختن یا کھنک
 جو اسے ایک چھٹانک - تو تیا تین تولہ - باہم باریک پسکر ہر روز پانچ چھرتا استعمال کہیں
 تو عدد یک سفید کا شغری ایک چھٹانک - گیر و ایک چھٹانک - چھکری ایک چھٹانک
 مازو ایک چھٹانک - تو تیا دو تولہ - ہینگ و تولہ - پوست انار دو تولہ جو نہ آنا رسیدہ
 دو تولہ سنگی اوت دو تولہ کیس دو تولہ باہم باریک پسکر زخم پر روز نگارین تو عدد یک کھنک سوخت
 بار بار زخم پر خشک نگارین جب کھنک بڑھا جائے روغن سے تر کر کے کھنک دور کریں اور
 اوپر ہر روز چند مرتبہ نگارین اور ہای جھینکا خشک ہر روز علی الصبح کھلاوین تو عدد یک
 اول شہرگ سے دو سیر خون لین بعد ازان شاہترہ - چرائتہ - زنگی پڑ - سر ہو کہ نکال ہووری
 ہوزن باریک کو ٹکر قبل پانی کے ہر روز کھلاوین اور زخم کو پانی سے تر کر کے رہیں تو عدد یک
 کھنک پیر یا کیر زنگی اوت - ہینگ مساوی الوزن ماریک کو ٹکر خشک زخم پر ہر روز
 نگارین تو عدد یک لیمون کاغذی اور چھکری سے زخم کو ہر روز سینکین اور پانچ زخم پر
 نکال کر پانی سے تر کر کے رہیں تو عدد یک اول قصہ شہرگ لیمون بعد ازان تخم کالین تخم نیب
 ہر ایک پانچ سیر باریک کو ٹکر بندرہ سیر دہی میں تر کریں اور آدھ سیر نکال سناہو لیمون لین
 اور آٹھ روز تک کہیں بعد ازان ماہ بیساکھ سے سادون تک ہر روز ایک پاؤم قبل پانی کے
 کھلاوین ہر ساتی سے کھوڑا محفوظ رہیگا تو عدد یک ہنگیہ سفید ایک تولہ تو تیا ستر ایک تولہ
 باہم باریک پسکر آسترہ سے بال صاف کر کے اور کسافت زخم کی دور کر کے لیمون کاغذی
 کھنک آدھ پاؤم کور چھک کر کر چھکری میں گرم کر کے ہر روز دو گھنٹی سینکین نسخہ اگر نسل کھار
 ایک تولہ - تو تیا ایک تولہ - تو تیا ایک تولہ - سچی چار تولہ - سیندور ایک تولہ - ہار کا دو تولہ
 دو تولہ - روغن کنجد دو درم - کل دو پیر عرق لیمون کاغذی میں حل کر کے بلین لیمون سے
 سینکین بعد ازان کیر تر کر کے اتھ سیر کہیں نسخہ منصفی خون برنگ کالین آدھ پاؤم برنگ مڑی

برگ کسوچی - برگ شاہترہ - طرطلان - بیڑہ - آماہ مساوی الوزن بار یک پیکر آدھ سیر می میں
 ترکہ کے تین حصہ کریں ایک حصہ ہر روز علی الصبح کھلاوین اسی طرح چالیس روز استعمال
 کریں نوع دیگر شاہترہ - چرائتہ - زنگی ٹر - ایک ایک پاؤ گیرو - دو تولہ - مرج سیاہ آدھ پاؤ -
 بار یکت سین اور ہر روز قبل پانی کے یا علی الصبح آدھ پاؤ کھلاوین اور برگ تمباکو آدھ سیر
 پتیا ایک پاؤ - باجی ایک پاؤ - لوٹہ سچی ایک پاؤ - برگ مار ایک پاؤ - صابون ایک سیر ڈال مش
 مع نکل دھواؤ پکلاوین اور باقی ادویہ پیکر ایک شبانہ روز پانی میں ترکہ کے مع دال
 پندرہ سیر پانی میں باہم پکاوین جب س سیر پانی باقی ہے ہر روز وقت صبح کل بدن میں
 مالش کریں اور جب چار گھنٹہ کی دن باقی رہے تازہ پانی سے خوب نہلاوین اور اگر موسم سرد
 ایک دو روز ناغہ کر کے گرم پانی سے نہلاوین نوع دیگر کٹوچی بار یکت پیکر آدھ پاؤ و عن تلخ
 من حل کر کے بقدر حاجت تمام بدن پر تین روز طین اور شام کو گل پنڈول ملکر پانی سے
 دھوین اگر جسم گرم کر کے کچھ خوف نہیں ہے بعد دو تین روز کے دفع ہو جاوے گا نوع دیگر
 اول فصل لین بعد از ان کٹکی - حرج سیاہ - چرائتہ ہر ایک دھ سیر بار یکت نکل آدھ سیر شد
 ملا کر چوبیس گولی بناوین ہر روز ایک گولی قبل پانی کے کھلاوین نوع دیگر نارہیں ایک
 چھٹانک سچی سیاہ دو تولہ - چونہ صدق آب نارہ سیدہ بار یکت پیکر ایک پاؤ و عن تلخ تین
 حل کر کے تمام بدن پر ہر روز علی الصبح مالش کریں بعد از ان چار گھنٹہ کی دن باقی رہے
 گل پنڈول ملکر نہلاوین نوع دیگر شورہ قلعی گندھک - رائی نصف خاک و نصف بیان
 نیلہ تو تھہ - باجی - تخم پنواڑہ ہر ایک ایک چھٹانک بار یکت پیکر آدھ سیر و عن تلخ اور تہ
 پانی سے دھو کر ادویہ اوسمیں حل کر کے بقدر ضرورت ہر روز تمام بدن پر صبح کو گلین اور شام کو
 گل پنڈول ملکر تازہ پانی سے نہلاوین اور موسم سرد میں اگر پانی سے نہلاوین نوع دیگر
 باجی بار یک کو ٹکر سیر مادہ گاؤ میں ترکہ کے علی الصبح ہر روز کھلاوین نو سیر
 باجی آدھ پاؤ - گرج آدھ پاؤ - لوٹہ سچی ایک پاؤ و صابون آدھ سیر - برگ تمباکو آدھ سیر
 مرج سرخ کو بھی ڈیڑھ پاؤ - دال مالش ایک سیر پکرا دو یہ بالا بار یکت پیکر آدھ دال کے
 پندرہ سیر پانی میں دوبارہ پکاوین جب سچی ہے اور دس سیر پانی باقی رہے بقدر حاجت

ہر روز علی الصباح تمام بدن پر مالش کریں اور چار گھڑی دن باقی رہو نہلاوین نو عدیکر
 انولہ سار گندھک۔ نیلہ تھو تھوہ مردار سنگ۔ نمک کھاری۔ سہاگہ۔ حرج سیاہ
 کتھچہ پڑیا۔ ہموزن بار یک پیسکر روغن زردین حل کریں اور بقدر حاجت تمام بدن میں
 علی الصباح مالش کریں اور شام کو کل پندرہ دن ملکہ نہلاوین نو عدیکر کٹلی حرج سیاہ چراتہ
 ہر ایک دھیر ہاہم کو ٹکر شدہ ملا کر ہر روز آدھ پاؤ نہلاوین نو عدیکر شہرہ بادہ گاؤ حرج سیاہ
 ایک یاؤ۔ بالائی ایک ہیر شہرہ قلمی تین یاؤ۔ باچی ڈیڑھ یاؤ۔ لیون کاغذی چالیس عدد
 ہاہم کو ٹکر تین روزہ کریں اسپ میں روغن کریں بعد ازان علی الصباح ہر روز مالش کریں
 اور شام کو نہلاوین نو عدیکر جالگوٹہ۔ پوست دور کر کے چار عدد حرج سیاہ کوی
 ہاہم کو ٹکر دہی میں حل کر کے تمام جسم میں مالش کر کے دھوپ میں بانڈھیں بعد چار گھڑی
 تازہ پانی سے نہلاوین نو عدیکر لوٹہ سخی آدھ یاؤ۔ بار یک پیسکر حصہ کے پانی میں حل کر کے
 تمام بدن میں علی الصباح ملکہ دھوپ میں بانڈھیں بعد چار یاؤ گھڑی کے گل دیوار کتھ
 حل کر کے تمام بدن پر ملکہ نہلاوین نو عدیکر گندھک ایک چھٹانک مینسہ آنہ باری
 زیتیا۔ باچی۔ اجوان خراسانی۔ روغن تلخ دو سیر بار یک پیسکر روغن مذکور میں حل کر کے
 بقدر ضرورت تمام بدن پر علی الصباح ملکہ شام کو کل پندرہ دن ملکہ نہلاوین نو عدیکر دار ہلد
 زرد چوب۔ مینسہ ہموزن بار یک پیسکر تین پاؤ روغن السی میں حل کر کے ہر روز تمام بدن پر
 مالش کریں نو عدیکر دار ہلد صابون مینسہ باچی۔ گندھک مساوی الوزن بار یک
 ڈاکر روغن تلخ۔ روغن گنجد۔ روغن بیدیاخیر میں حل کر کے ایک وز آفتاب میں کھین
 ہر روز علی الصباح تمام بدن پر مالش کریں اور شام کو نہلاوین نو عدیکر تخم
 ہر ایک ڈیڑھ یاؤ۔ نمک ڈیڑھ یاؤ۔ ہاہم ملا کر تین حصہ کریں ایک چھ ایک سیر دہی میں
 حل کر کے ایک ن آفتاب میں کھین بعد ازان خارش پر مالش کریں نو عدیکر سیاہ۔ باچی
 گندھک ہر ایک تین چھٹانک بار یک پیسکر ایک سیر روغن گنجد میں ڈاکر گرم کریں اور
 ہر روز مالش کریں نو عدیکر برگ مہیل۔ پوست ہر کلان۔ پیدامول ہر ایک
 ایک چھٹانک بار یک کو ٹکر قبل پانی کے کھلاوین ہر روز اس قدر کھلاوین نو عدیکر

سهاگه چو کيه گند حک - با بچي تين چھٹانک مينسہ باہم بار کيے ٹکڑے سیر و غن کنجی مین
 جوش لیک تین روز تمام بدن پر ملکر نلاوین نو عدد یکہ مغز بید انجیر - با بچي سیاہ دانہ - بالون
 رائی بنارسی - چوک - سبجی سیاہ - سونف ہر ایک ایک پاؤ - بار کيے ٹکڑے سیر و غن کنجی مین
 دغن کرین بعد سات روز کے کھا لکر علی الصباح ہر روز تمام بدن پر مالش کرین اور شام کو زیا
 نلاوین نو عدد یکہ نیک لاپھوزی ڈیڑھ پاؤ - حرج سیاہ تین چھٹانک - باہم بار کيے ٹکڑے
 ایک سیر و غن زرد مین حل کر کے تین چار روز تمام بدن پر مالش کرین نو عدد ایک پاؤ
 جقدر ملین پھینسیا جو نکتازی اور باسی لگاوین اور اران شراب ایک سیر و غن آدھ پاؤ
 ایو ایک چھٹانک سیر گین خرا ایک چھٹانک کالی زیری ایک چھٹانک کالی ایک چھٹانک
 تخم ہامل ایک چھٹانک - گیر و زو تو - سونف تین توکے - باہم بار کيے ٹکڑے سیر و غن کنجی مین
 لیب کرین اور پاچک سے سینک کر برگ بکائن گرم کر کے باندھین بعد پندرہ روز کے
 تلو جو تک دونوں پانوں مین لگاوین اور ادویہ استعمال کر کے تین اور دانہ خام دین
 حیاہ وغیرہ ہر گز نہ دین اور سونف ہتیرہ ایک پاؤ - حرج سیاہ ایک پاؤ کھلی تخم سویا جو
 با برنگ - پاؤ کھنبہ کالی زیری - بندال - مساوی الوزن - مغز کرچ آدھ سیر - لوطیہ
 آدھ پاؤ - سهاگہ بریان آدھ پاؤ - نوشادر آدھ پاؤ - پھل مکی بریان آدھ پاؤ - جو اکھا آدھ پاؤ
 بار یک پیسکر قتل پانی کے ہر روز کھلاوین اور ہلدی آدھ پاؤ کو ٹکر بشکاو پانی مین تر کر کے
 علی الصباح ہر روز کھلاوین نو عدد چکر اکاس علی ایک پاؤ - سیر گین خرا ایک پاؤ - سهاگہ
 ایک چھٹانک بار یک کو ٹکر شراب مین چاکر مناد کرین اور برگ ارزہ باندھین نو عدد یکہ
 مغز امتاسس ایک پاؤ - مغز گھیکوار آدھ پاؤ - سونف ایک چھٹانک ایلو اسکگری
 ایک چھٹانک - مغز امتاسس پانی مین تر کر کے صاف کر کے چھائین اور باقی
 ادویہ بار یک پیسکر او سین چاکر بقدر حاجت دونوں پانوں مین لیب کرین اور ادویہ
 سینک کر برگ ارزہ گرم کر کے باندھین اور تخم بکائن ایک پاؤ - اجودھ آدھ پاؤ - شاہترہ
 آدھ پاؤ - بای برنگ دھ پاؤ - مغز خج کر سچوہ آدھ پاؤ - سونف آدھ پاؤ - سوبہ آدھ پاؤ
 سهاگہ آدھ پاؤ - حرج سیاہ آدھ پاؤ - کاکڑہ سینک آدھ پاؤ

علی الصباح کھلا دین اور بعد چار گھڑی کے دانہ دین اور عند الفرورت تین چھٹانک مصالح
 استعمال کریں نسخہ خام باد مچ سیاہ ایک پاؤ کا کرہ سینگی ایک پاؤ و تخم سویہ ایک پاؤ۔
 تخم بکائن آدھ سیر مغز تخم کر بخوجہ ایک پاؤ و نمک سیاہ ایک پاؤ کالی زیری ایک پاؤ باہم باریک میک
 آدھ پاؤ ہر روز قبل پانی کے کھلاوین نو عدد یک برگ بکائن بھرتہ کر کے نمک ملا کر ہر روز باندھیں
 نو عدد یک کچھل تھوڑ بھرتہ کر کے آئبہ ہلدی اور نمک سیر چھپک کر ہر روز باندھیں نو عدد یک
 سونٹھ ایلو انگریسی۔ آئبہ ہلدی۔ میدہ لکڑی۔ مالکنگنی۔ سمندر سوکھہ ایک پاؤ۔
 کچلہ پانی میں چکا کر باہم باریک میک تراب میں چکا کر صناد کریں اور پاجاک سے دو گھڑی سنیکی
 برگ انجیر یا برگ ارند باندھیں اور سونٹھ حرج سیاہ۔ کٹلی۔ اجوائن۔ تخم سویہ۔ اجبودہ۔
 پیپل۔ پیلپا مول۔ کٹ۔ عاقرقوا۔ مغز کرخ۔ کالی زیری۔ بندال۔ بابرنگ۔ گول مالکنگنی
 اسکند۔ اسپند۔ سہاگہ۔ جواکھار۔ لوٹہ سچی۔ نوٹاد۔ پھٹکری۔ نمک سیاہ۔ سینک۔ باہم باریک
 پیسکر ایک چھٹانک صبح اور اسی قدر شام کو کھلائے رہیں نو عدد یک ہلدی آدھ پاؤ۔ کرخ
 چار تولہ۔ سہاگہ۔ ماشہ۔ مغز تخم کر بخوجہ جملہ ادویہ باریک پیسکر قبل پانی کے کھلاوین اور
 چار گھڑی قایضہ کریں نسخہ طبعی برگ نیب۔ کٹلی۔ حرج سیاہ۔ مکوی خشک۔ ایک پاؤ
 باریک کوٹکر چھ روز علی الصباح کھلاوین نو عدد یک سونٹھ ایک چھٹانک۔ گل ملتانے ایک پاؤ
 کر و ایک چھٹانک۔ مکوی خشک آدھ پاؤ۔ صندل ایک چھٹانک۔ رسوت آدھ پاؤ۔ ایک چھٹانک
 بسکچہ ایک چھٹانک۔ میدہ لکڑی۔ کٹلی تین چھٹانک۔ بیٹی ایک چھٹانک باریک
 کوٹکر عرق امتناس میں گرم کر کے لیپ کریں اور مصالح زہر باد کھلاوین نسخہ فوطہ اول
 دونوں بیضہ چھوڑ کر بیچین نشتر دین اگر آبی ہے پانی نکلیں دیکھا اور اگر بادی ہی پانی نہ نکلا
 بعد ازاں شوبہ آدھ پاؤ۔ گل ملتانے آدھ پاؤ۔ لیمون کاغذی پانچ عدد حرج سیاہ
 ایک چھٹانک۔ باہم باریک میک پانی میں تر رکھیں ہر روز پانچ چھرتیہ فوطہ صناد کریں
 یا خارجہ صرہمک سے مشکل سے دفع ہوتا ہے کسی استاد سے دونوں بیضہ اوپر کر کے کلفتی
 بیضہ کی تر شو اگر نرم لگا دین زخم اچھا ہو جاوے گا اور فوطہ شکم میں جیساں سینگی ایک گھڑی کو
 لگا کر دست و پا مضبوط باندھ کر بطور آختہ کے فوطہ تراش ڈالیں نسخہ اشکم کران چوبہم

سوندھ آدھ سیر - حرج سیاہ آدھ سیر - کلکی آدھ سیر - پیل آدھ سیر - رائی بنارسی ایک سیر - کچری
ایک سیر - پوست ہڑکلان بارہ سیر - سماگہ بریان آدھ سیر - نمک سیاہ ایک سیر - سولف
آدھ سیر - پودینہ خشک آدھ سیر - باہم بار یک پیکر آدھ پاؤ ہر روز قبل پانی کے دیتے رہیں
اس مصلح سے خوب تیار ہوگا اور جملہ امراض سے محفوظ رہیگا نسخہ جو رن چر
پوست ہڑکلان تین پاؤ - پوست بیڑہ تین پاؤ - املہ خشک تین پاؤ - سوندھ ایک سیر
بابرنگ آدھ سیر - کچری دو سیر - گرج ایک پاؤ - تیزبات ایک سیر - پودینہ خشک ایک سیر
سناری کلی ایک پاؤ - دانہ انار تین ایک سیر - زیرہ سیاہ ایک پاؤ - زیرہ سفید ایک پاؤ - اجوائن
ایک سیر - جمودہ ایک سیر - انیسون ایک پاؤ - رائی بنارسی دو سیر - پیل آدھ سیر
حرج سیاہ ایک سیر - زعفرانی ہڑ ایک سیر - سماگہ بریان آدھ پاؤ - آتھول
ایک پاؤ - نالکسیر آدھ پاؤ - الایچی کلان ایک پاؤ - سولف ایک سیر - ہینگ خانہ ایک پاؤ
چوک ایک پاؤ - کلونجی ایک پاؤ - نمک سیاہ ایک سیر - جو اکھار آدھ سیر - نمک ساہم
ایک سیر - نمک شور ایک پاؤ - نمک لاہوری آدھ سیر - نمک اندمان ایک پاؤ - سوندھ
ایک پاؤ - سرکہ تیز ایک سیر - طبعی ایک پاؤ - سرسوں ایک سیر - مغز املتاس دو سیر - حبلہ
ادویہ بار یک کوٹکر نگاہ رکھیں - وقت حاجت آدھ پاؤ ہر روز گھولے کو کھلائیں تو عذیر
بہت مفید اور مجرب ہے - ہڑکلان بارہ سیر - پوست بیڑہ بارہ سیر - املہ بارہ سیر - سوندھ
ایک سیر - بابرنگ ڈیڑھ سیر - کچری بارہ سیر - گرج آدھ سیر - اجوائن تین سیر - جمودہ ڈیڑھ پاؤ
رائی بنارسی تین سیر - زیرہ سفید آدھ سیر - سولف دو سیر - دانہ انار ڈیڑھ پاؤ - زنجبی ہڑ دو سیر
تیزبات ڈیڑھ پاؤ - پودینہ خشک آدھ سیر - پیل ڈیڑھ پاؤ - مڑور پھلی
آدھ سیر - نسوت ڈیڑھ پاؤ - سناری کلی ڈیڑھ پاؤ - مغز املتاس ڈیڑھ سیر
نمک ساہم تین پاؤ - نمک لاہوری آدھ سیر - نمک سیاہ ایک سیر
جو اکھار ڈیڑھ پاؤ - سماگہ ایک پاؤ - عرق گھیکوار آدھ سیر - سرکہ تیز دس سیر - حبلہ
ادویہ بار یک کوٹکر ہر روز بوقت شب آدھ پاؤ کھلائیں تو عذیر
پوست ہڑکلان زرد - ہڑ کالی - بابرنگ آدھ پاؤ - نسوت - سولف - اجوائن -

نمک لاهوری - مگو خشک - زیره سفید سیاه - جوزان - بار یک کوه کوه وقت شب هر روز کھلا دین
 نو عد کچر پوست طر کلان تین پاؤ - پوست بیڑہ - آملہ خشک تین پاؤ - سونٹھ ایک سیر
 با برنگ تین پاؤ - کچری دو سیر گرج ایک پاؤ - اجوائن تین پاؤ - اجودہ تین پاؤ - رائی بناری
 تین پاؤ - سولف ایک پاؤ - مڑوڑ کھلی ایک پاؤ - نسوت ایک پاؤ - سنای علی ایک پاؤ - پودینہ خشک
 آدھ سیر پیل تین پاؤ - مڑوڑ کھلی ایک پاؤ - نسوت ایک پاؤ - سنای علی ایک پاؤ - مغز امتلاں
 ایک پاؤ - نمک لاهوری آدھ سیر شاہترہ آدھ پاؤ - جو اھار ایک پاؤ - سہاگہ تین چھٹا نک
 باہم کو کھرا دھ پاؤ - ہر روز وقت شب بعد اندھ کے کھلا دین اگر کھرا سرفراخ اور بادی
 اور بلغمی ہو مخرج سیاہ آدھ سیر کھلی آدھ سیر - ہینگ لعل ایک پاؤ - بار یک میکشال کر دین
 اگر کھوڑے کو رگ موترہ ہو مغز تخم کر نجوہ آدھ سیر - لوٹھ سبھی تین چھٹا نک - نوشادر
 تین چھٹا نک - پٹکری بریان تین چھٹا نک - بار یک کوه کوشال کر دین اور آدھ پاؤ - ہر روز
 قبل باقی کے کھلا دین نسوتہ چھٹا نک - پوست طر کلان ایک پاؤ - زرنجی طر بارہ تولہ - جو اھار آٹھ تولہ
 سہاگہ تیلیہ بریان آٹھ تولہ - پیل ایک پاؤ - مخرج سیاہ آدھ سیر - شاہترہ ایک پاؤ - نمک سیاہ
 ایک پاؤ - شد خالص ایک سیر - بار یک پیمین اور آدھ پاؤ - ہر روز علی الصبح کھلا دین
 نسوتہ چھٹا نک - پیمیا کھ مخرج سیاہ آدھ سیر - پیل آدھ سیر - پوست طر کلان آدھ سیر
 زرنجی طر آدھ سیر - پوست بیڑہ آدھ سیر - آملہ خشک آدھ سیر - تاملکھا نہ صحرانی آدھ سیر
 کشتیز خشک آدھ سیر - زیره سفید ایک پاؤ - سولف ایک پاؤ - سہاگہ ایک پاؤ - با برنگ
 ایک پاؤ - کھلی ایک پاؤ - پیل مول ایک پاؤ - کالیس ایک پاؤ - رائی بناری ایک پاؤ - نمک سہاگہ
 ایک پاؤ - نمک لاهوری ایک پاؤ - نمک سفید ایک پاؤ - نمک سیاہ ایک پاؤ - جو اھار ایک پاؤ
 لوٹھ سبھی ایک پاؤ - ہینگ ایک پاؤ - اجودہ ایک پاؤ - اجوائن ایک پاؤ - ریزو جینی ایک پاؤ
 زردیوب ایک پاؤ - گرج ایک پاؤ - کالی زیری ایک پاؤ - شکر سرخ ایک پاؤ - جملہ ادویہ بار یک
 کوه کھرا ہر روز آدھ پاؤ قبل باقی کے کھلا دین نسوتہ چھٹا نک - زردیوب چھٹا نک - باد و بلغم کے واسطے
 بہت تجرب ہے - ہلدی ایک پاؤ - سونٹھ ڈیڑھ پاؤ - مغز تخم کر نجوہ ایک پاؤ - بالون آدھ پاؤ
 میحق آدھ پاؤ - اجوائن - تخم سویہ - کھلون - اسکنہ ناگوری - پٹکری بریان - سہاگہ بریان

بات کھنبہ - نوشادر - گوجل - پپیل - اجمودہ - مالکنگنی - اجوائن خراسانی - نسوت -
 سنار ملی - عاقرقرا - کائفل - زبرہ سیاہ - لوٹہ سچی - زبرہ سفید کٹ - کٹلی - کالیترہ بدال
 ہر ایک ایک چھٹانگ - ہر ایک کو ٹکر آدھ پاؤہر روز بوقت شب بعد دانہ کے کھلاوین
 اور اگر ضرورت ہو سینگ ڈیڑھ یا دو شامل کرنی نسخہ مصباح تقیہ معدہ رانی بناری
 آدھ پاؤہر تک سیاہ نصف چھٹانگ باہم کو ٹکر شیشہ مادہ گاؤین رات کو تکر کے علی الصباح
 کھلاوین اور قایضہ کرن اور بعد چار گھری کے دانہ دین نسخہ مصباح توفیہ تک
 ہلدی پانچ سیر جو کوب کر کے دو سیر روغن زردین بریان کرن بعد از ان سپیکر تین سیر
 روغن زردین پھر بریان کرن اور ہر روز ڈیڑھ پاؤہر شب کو شیشہ مادہ گاؤتین کر کے
 علی الصباح کھلاوین اور بعد چار گھری کے دانہ دین نسخہ حیر ماہ جلیٹھ واساڑھ
 مرج سیاہ - پپیل - پوست ہر گلان - زنگی ہڑ - سوٹھ - پوست بیڑہ - آملہ خشک - سوٹھ
 زبرہ سفید - اجوائن - پودینہ خشک - نمک ہوری - تخم سویہ - کٹلی - ہر ایک ایک سیر رانی
 ایک سیر - کچری تین پاؤہر - کل آدو یہ ہر ایک کو ٹکر آدھ پاؤہر روز قبل پانی کے کھلاوین
 نسخہ چورن موسم سرما - سوٹھ - کچری - مرج سیاہ - اجوائن - سوٹھ - ہڑوٹھ پھل ساری ملی
 آملہ خشک - پوست ہر گلان - بیڑہ - پٹھری بریان - سہاگہ بریان - اینیون - نمک سانہر -
 نمک سیاہ - نمک لاہوری - نمک شور - پیلا مول - پودینہ خشک - زبرہ سفید - سہاگہ
 ہر ایک ایک پاؤہر جو اکھار آدھ پاؤہر مرج سیاہ آدھ پاؤہر رانی بناری آدھ سیر
 جملہ دو یہ ہر ایک سپیکر رات کو بعد دانہ کے ڈیڑھ چھٹانگ ہر روز کھلاوین نسخہ موسم سرما
 سوٹھ - اجوائن - اجمودہ - مرج سیاہ - پپیل - کٹلی - زنگی ہڑ - کچری - رانی بریان - تخم سویہ
 زنجور ہر ایک ایک پاؤہر ہر گلان - پوست بیڑہ - آملہ - گرج - بابرنگ - ایلوہ - نمک سیاہ
 جو اکھار - نمک سانہر ہر ایک آدھ پاؤہر - ہر ایک سپیکر رات کو ہر روز بعد دانہ کے آدھ پاؤہر
 کھلاوین نسخہ تیار می ہاضمہ اجوائن - ہر گلان - ایک ایک سیر سوٹھ آدھ سیر نمک سیاہ
 آدھ سیر - لوٹہ سچی - بچلون - پپیل - نمک سانہر - مرج سیاہ - ایک ایک پاؤہر ہر ایک آدھ پاؤہر
 ہر ایک کو ٹکر پانی میں پکارا آفتاب میں خشک کرن ہر روز شب کو بعد دانہ کے آدھ پاؤہر کھلاوین

نسخہ تیار ری پوست پٹر کلان ایک سیر۔ اجوائن ایک سیر۔ نمک سانہم آدھ سیر۔ باریک کھجور
 پانی میں پکاوین ہر روز شب کو بعد دانہ کے آدھ پاؤ کھلاوین نسخہ چھری کٹائی آدھ سیر
 کالیسیر آدھ سیر۔ ہندال ڈیڑھ پاؤ۔ توٹری تلخ آدھ پاؤ۔ پھل اندرائن خشک آدھ پاؤ
 ایلو آدھ پاؤ۔ نرگور آدھ پاؤ۔ اجوائن دیسی ایک ڈو۔ اجوائن فراسانی ایک پاؤ۔ گرج آدھ پاؤ
 اجمودہ ایک پاؤ۔ بابرننگ آدھ پاؤ۔ تخم سویہ ایک پاؤ۔ بالون ایک پاؤ۔ مانگنکتی ایک پاؤ
 حرج سیاہ ایک پاؤ۔ سوٹھ ایک پاؤ۔ ہلندی ایک پاؤ۔ کچری ایک پاؤ۔ پیل ایک پاؤ۔ جو کھا
 آدھ پاؤ۔ نمک لاہوری آدھ پاؤ۔ نوٹھ سچی آدھ پاؤ۔ رائی بنارسی ایک پاؤ۔ نمک سانہم
 آدھ پاؤ۔ نمک شور آدھ پاؤ۔ جھنک ایک پاؤ۔ ہینگ خالص ایک چھٹانک۔ اسگند ناگوری
 آدھ پاؤ۔ نمک سیاہ آدھ پاؤ۔ پیل امول آدھ پاؤ۔ باریک پیکر ہر روز آدھ پاؤ وقت شب
 بعد دانہ کے کھلاوین نسخہ چھری موہیم سیر۔ پوست پٹر کلان۔ شاہتہ۔ پودینہ خشک
 اجمودہ پیل۔ حرج سیاہ۔ نمک سیاہ۔ تخم سویہ عرق ادک۔ کراک ایک پاؤ۔ ادویہ باریک
 کوٹکر دوسرے ہند میں مخلوط کر کے اکیس گولی بناوین ہر روز صبح کو ایک گولی کھلاوین عدیگر
 سوٹھ ایک سیر۔ حرج سیاہ ایک سیر۔ شہد دوسرے ادویہ باریک پیکر شہد میں مخلوط
 کر کے شہرہ گولی بناوین ہر روز قبل پانی کے ایک گولی کھلاوین نو عدیگر سوٹھ حرج سیاہ
 سوٹھ پیل۔ کٹکی۔ اجوائن۔ تخم سویہ۔ کچری۔ رائی بنارسی۔ پلاس باڑھ۔ گرج۔ نرگور۔
 اجمودہ۔ کٹ۔ ہندال۔ کالی زیری۔ بابرننگ۔ پودینہ خشک۔ زیرہ سفید۔ زیرہ سیاہ
 نمک سیاہ۔ نمک لاہوری۔ نمک سانہم۔ نوٹھ سچی۔ سہاگہ بریان۔ جو کھا۔ زرخا۔ پٹر۔
 پوست بہیرہ۔ مڑو پھل۔ پیل امول۔ عاقر قرحا۔ ہینگ مساوی الوزن باریک کھجور
 آدھ پاؤ اگر شکم کرنا منظور ہو قبل پانی کے ہر روز کھلاوین ورنہ رات کو بعد دانہ کے میں
 نو عدیگر سوٹھ ایک پاؤ۔ سہاگہ ایک چھٹانک۔ پھلکری بریان ایک چھٹانک
 کافلر ایک پاؤ۔ گرج ایک چھٹانک۔ بابرننگ ایک چھٹانک۔ کٹکی ایک چھٹانک۔ ہینگ
 ایک چھٹانک۔ زیرہ سفید ایک چھٹانک۔ حرج سیاہ ایک چھٹانک۔ جملہ ادویہ باریک
 پیکر دوسرے ہند میں خمیر کر کے ساٹھ گولی بناوین ایک گولی ہر روز بناوین دانہ کے

کھلاوین جمیع امراض سے محفوظ رہیگا نسخہ تیاری موسم گرم سولف ایک پاؤں شاہترہ
ایک پاؤں مکوے خشک ایک پاؤں تخم بکائن آدھ سیر پوسٹ ہر کھلان ایک پاؤں
پوست بیڑہ ایک پاؤں آملہ خشک ایک پاؤں زنگی ہر ایک پاؤں زیرہ سفید ایک چھٹانک سیاہ
ایک چھٹانک نمک لاہوری ایک پاؤں زنجور ایک پاؤں سوہیہ ایک پاؤں اجوائن ایک چھٹانک
کچری ایک پاؤں رائی ایک پاؤں پودینہ خشک ایک پاؤں نمک سیاہ آدھ پاؤں جملہ ادویہ
باریک پیسکر آدھ پاؤں ہر روز وقت شب بعد دانہ کے کھلاوین نسخہ ایام گرمی سوٹھ
کھلی رائی کچری ہر کھلان پوست بیڑہ کلونجی طرح سیاہ قد سیاہ ہر ایک آدھ سیر
نمک سیاہ نمک لاہوری نمک سانہر سہاگہ بریان پٹھکری ایک پاؤں سوہیہ آدھ پاؤں
اجوائن ڈیڑھ سیر پوست بیڑہ سبز ایک سیر باریک پیسکر دیہن ترکین اور کسی ظم قسطن
بند کر کے سرگین اسپین دفن کریں بعد اٹھ روز کے نکال کر ایک پاؤں ہر روز وقت شب
بعد دانہ کے کھلاوین اگر گھوڑے کے شکم میں گرم یا آٹون زد قبل پانی کے کھلاوین
نوع دیگر سوٹھ ایک سیر اجوائن دیہیہ رائی بناری ڈیڑھ سیر کچری ڈیڑھ سیر
بازنگ آدھ سیر نمک سیاہ آدھ سیر طرح سیاہ آدھ سیر تخم سوہیہ آدھ سیر سیاہ آدھ سیر
نمک سانہر آدھ سیر شاہترہ آدھ سیر بلاسن پڑہ آدھ سیر کلونجی ایک پاؤں جملہ ادویہ باریک
پیسکر دس سیر دیہن ترک کے آٹھ روز بعد دن دفن کریں بعد ازان نکال کر ایک پاؤں ہر روز قبل
پانی کے کھلاوین نسخہ فساد خون پوست ہر کھلان تین پاؤں پوست بیڑہ تین پاؤں آملہ
تین پاؤں زنگی ہر آدھ سیر سولف آدھ سیر سرگھوڑا ایک پاؤں چرائیہ صندل سرخ میٹھی
کاہو ایک ایک پاؤں شاہترہ آدھ سیر تخم بکائن تین پاؤں کشیزہ ایک پاؤں تخم خرفہ کوی خشک
نشاہر ایک دھ سیر پوست نیرنگ دھ سیر نمک لاہوری ایک سیر کل ادویہ باریک پیسکر
ہر روز ایک چھٹانک مصالح ایک چھٹانک شہدین ملا کر قبل پانی کے کھلاوین اگر گھوڑے کو
خارش ہو اول شہرگ سے رو تین سیر خون لین بعد ازان ایک چھٹانک مصالح مذکور ایک
چھٹانک شہد یا کافور تین ملا کر قبل پانی کے کھلاوین نسخہ چھٹانک پستیا سب
پوست ہر کھلان تین چھٹانک آملہ خشک تین چھٹانک شاہترہ آدھ پاؤں زنگی ہر آدھ پاؤں تخم مولی

تین چھٹانک تخم کاسنی تین چھٹانک جملہ ادویہ باریک کر لکڑی کر آدھ پاؤں ہر روز علی الصباح کھلاوین
 بعد چار گھنٹی کے دانہ دین نسخہ سوزاک گندہ ہر روزہ ڈیڑھ تولہ رسوت نصف چھٹانک پیسکر
 نصف چھٹانک کتھ سفید نصف چھٹانک کباب چینی نصف چھٹانک گیر و نصف چھٹانک
 شورہ قلی چار تولہ جملہ ادویہ باریک کر لکڑی کر علی الصباح کھلاوین نو عدد کیر رسوت ہر گھنٹہ
 رسوت بہر پٹہ - آملہ خشک - شاہ ترہ - گیر و رسوت - کباب چینی - تخم مولی - سنگ حوت
 کتھ سفید جملہ ادویہ باریک کر لکڑی کر آدھ پاؤں میں ایک تہ لست گندہ ہر روزہ شامل کر کے قبل
 پانی کے ہر روز کھلاوین نسخہ لمبے ہر یاد اینوں خالص و ماشہ میدہ لکڑی ایک تولہ
 گیر و ایک تہ لہ گریاری زبر ایک تولہ - بچلہ ایک تولہ کل ادویہ باریک پیسکر پانی میں بچا کر
 زہر بادیر لمبے کرن اور پانچ گشتی سے سینکین نسخہ کوزرے میں مصطکی ایک تہ لہ گندریوں
 دو تولہ آئینہ ہلدی دو تولہ ایلو او تولہ میدہ لکڑی دو تولہ مانگنی دو تولہ ہینک تولہ جملہ
 ادویہ باریک پیسکر سفیدی بیضی کی مخلوط کر کے نیم گرم چوٹ پر باندھین اور پو تین روز کے کھوین
 کیر صحت ہو جائے ہتر ورنہ پھر بدستور استعمال کرن نسخہ نکاسیر فی کل ملتانی آدھ پاؤ
 کل کے پیشانی پر لمبے کرن نو عدد کیر گل ملتانی - عرق گلاب - پوست انار ہر ایک آدھ پاؤ
 ایک پیسکر سر یا ناگ پر لمبے کرن اور تر رکھین خشک ہونے دین یہ دو انیکر فونی
 در سردی یا گرمی کی ڈرب کو میدھے نو عدد کیر چرائتہ - ہیلدہ سیاہ - ہر دو دو تولہ لکڑی
 حلاوین اور برگ کنار سبز آدھ پاؤ - صندل سفید ایک چھٹانک گل ملتانی ایک چھٹانک
 زرد جو آدھ پاؤ جملہ ادویہ باریک پیسکر پانی میں خمیر کر کے لمبے کرن نو عدد کیر خشک دو تولہ
 خشک دو تولہ گل ملتانی ایک چھٹانک جملہ ادویہ باریک پیسکر پانی میں خمیر کر کے لمبے کرن
 نسخہ مسروخی اول شہر کے سے دو سر خون لین بعد اسکے استعمال ادویہ کرن اور
 نہ خام دین رات بھر گزرنے دین کو کڑھی گلابی ڈیڑھ پاؤں باریک پیسکر ڈیڑھ پاؤں -
 دغن زرد میں خمیر کر کے سات گولی بناوین اور کسی ظروف گلی میں رکھو ایک گولی روزانہ
 ہم کر کے اوپر ڈالین اور ہر روز علی الصباح ایک گولی روزانہ کو زین مخلوط کر کے کھلاوین
 نو عدد کیر کا ہو آدھ پاؤ - مصری آدھ پاؤ بالائی ایک پاؤ جملہ ادویہ کو کڑھی باہم مخلوط کر کے

علی الصباح کھلاوین نوعدیکہ مغز انناس کے تخم دیوست ایکیاؤ سہاگہ چو کہ آدھ پاؤ
 روغن زرد آدھ پاؤ۔ آرد موٹھ ایک پاؤ۔ مغز فلوس کو آرد شب کو پانی میں تر کر کے
 علی الصباح چھانک دیکر آدھ یہ ملا کر وزن ایک چھٹانک گولی بنا کر ہر روز صبح کو ایک گولی
 کھلاوین نوعدیکہ باجی۔ منڈی۔ مرج سیاہ ساوی الوزن باریک پیسکر شہزادہ گاؤ میں
 ملا کر وزن ایک ایک چھٹانک گولی بناوین ہر روز علی الصباح ایک گولی کھلاوین
 فسقہ ضعیق النفس سہاگہ۔ لوہے بیج۔ نوشادر۔ نمک کا بیج۔ نمک سیاہ۔ اجوائن
 نمک سا بنجھ۔ ہر ایک آدھ سیر۔ گندھک ایک چھٹانک چھانک ایک پاؤ۔ اینون ایک شہ
 تھو ٹر پندرہ سیر۔ برگ مار۔ برگ تھو ٹر خاردار دس سیر تھو ٹر جو کوب کربن اور جملہ
 آدھ باریک پیسکر ایک مٹلی میں اول تھو ٹر قسے پچھاوین اوسکے اوپر برگ ٹھاک
 رکھیں اور سیر آدھ رکھیں اور سیر تھو ٹر پچھاوین اور سیر برگ مار پچھاوین پچھاوین اور سیر
 پچھاوین اسی طرح تہ بہ تہ ترتیب میں اور مٹھ او سکامٹی سے بند کر کے ایک من اور پانچ من
 رکھ کر جلاوین جب جل کر سرد ہو جاوے گا لکڑی ایک تولہ روز شب کو کھلاوین نوعدیکہ
 برادہ مس آدھ پاؤ۔ پشیاہ خرد آدھ پاؤ۔ عرق جولانی سرخ ایک پاؤ۔ عرق مولی خالص
 آدھ پاؤ۔ سہاگہ ایک تولہ۔ پارہ ایک تولہ۔ سچنے آدھ پاؤ۔ جملہ آدھ عرق میں ملا کر
 ماٹھی میں رکھ کر مٹھ او سکابند کر کے اسی کی کھلی کا ہنڈی پر لگا کر خشک کر کے ایک من
 او پانچ من میں رکھ کر جلاوین جب جل کر سرد ہو جاوے گا لکڑی بقدر ضرورت ہر روز
 چار گھڑی قبل دانہ کھلانیکے کھلاوین فسقہ بیجش بازو سبز ایک چھٹانک۔ آدھ خشک
 آدھ پاؤ۔ الاچی خرد ایک چھٹانک۔ پوست ٹر کلان آدھ پاؤ۔ پھول پھول آدھ پاؤ
 رسوت ایک چھٹانک جملہ آدھ باریک پیسکر آدھ پاؤ۔ ہر روز شام کو کھلاوین اور
 اگر خون زیادہ آتا ہو۔ آدھ پاؤ گروٹا و شامل کر دین فسقہ آتون سوٹھ ایک چھٹانک
 پلاس پا پڑہ آدھ پاؤ۔ مرج سیاہ آدھ پاؤ۔ پوست ٹر کلان۔ سولف۔ اجوائن
 زنگی ٹر۔ بابرنگ۔ کچری۔ رائی۔ ہیننگ۔ مکوے خشک۔ تخم مولی۔ پودینہ خشک
 مساوی الوزن باریک لکڑی ہر روز تین چھٹانک ایک پاؤ و قند سیاہ۔ مخلوط کر کے چار گھڑی

پانی سے کھلاوین نو عدد یگر سو نٹھ آدھ سیر پلاس پانہ ٹرہ۔ ایک پاؤ نسوت آدھ پاؤ نمک سا بنھ
آدھ سیر۔ بار یک پیسکر قبل پانی کے ہر روز اسیتقدر کھلاوین نسخہ آٹھون موسم گرما
سو نٹھ۔ سو نٹھ۔ زنگی ہڑ۔ پوست ہڑ کلان۔ پوست ہیرہ۔ آملہ خشک۔ زیرہ سفید
تخم مولی۔ نمک لاہوری۔ رائی۔ بارنگ۔ مڑوڑ بھلی۔ پلاس پاٹرہ۔ جملادویہ ایک ایک پاؤ
بارعم کو ٹکر آدھ پاؤ روز قبل پانی کے کھلاوین نو عدد یگر سو نٹھ۔ مرج سیاہ۔ کنگلی
اجوائن۔ سو نٹھ۔ زنگی ہڑ۔ رائی۔ کچری۔ پلاس پاٹرہ۔ نسوت۔ گرج۔ نمک سیاہ
نمک سا بنھ۔ نمک کھار۔ پودینہ خشک۔ زکچور ہینگ۔ ایک ایک پاؤ۔ بار یک پیسکر
تین چھٹا نمک ایک پاؤ۔ قند سیاہ مخلو ما کر کے پانی کے چار گھڑی قبل ہر روز کھلاوین نو عدد یگر
رائی تین چھٹا نمک۔ نمک سا بنھ سات توڑ۔ زکچور نصف چھٹا نمک بار یک کو ٹکر ہر روز
بوقت سہ پہر کھلاوین نسخہ اسہال اگر بطن نہ سرخ ہو اور دست بہت آتے ہوں۔ زیرہ سفید
پودینہ خشک۔ بیلگری۔ سازوسبز۔ کتھہ۔ زنگی ہڑ کلان۔ سچ۔ آملہ خشک۔ الاچی کلان
رسوت۔ جملہ ادویہ ایک ایک چھٹا نمک۔ دانہ انار ترش آدھ پاؤ۔ بھنگ آدھ پاؤ۔ بار یک
کو ٹکر آدھ پاؤ ایک ایک پہر کے بعد کھلاوین اور گرمی میں مصالح دہی میں لت کر کے
کھلاوین نو عدد یگر سچ۔ پوست خشک۔ گری بیل۔ سو نٹھ۔ ہر ایک آدھ پاؤ
بار یک کو ٹکر آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام ہر روز کھلاوین اور دانہ اور پانی ہرگز نہ دین
دوسرے دن جب اسہال بند ہو جاوے یا پنج سیر پانی بلاوین اور تیسرے دن اگر دست
بند ہو جاوین نصف دانہ کھلاوین ورنہ ہرگز نہ دین نسخہ بدہیمی موسم سرما فلفل سیاہ
پیل۔ سو نٹھ۔ سو نٹھ۔ کچری۔ زیرہ سفید۔ نمک سیاہ۔ پوست ہڑ کلان۔ آٹھون بار یک
پیسکر آدھ پاؤ ہر روز شام کو قبل دانہ کے کھلاوین دو یگر مرج سیاہ آدھ پاؤ پیل
ایک چھٹا نمک۔ ادراک ایک پاؤ۔ شہد ایک پاؤ دھسہ کر کے ایک حصہ صبح اور ایک حصہ
شام کو کھلاوین نسخہ پچیش پیل خرد کوئی ایک پاؤ۔ پوست ہیرہ۔ رائی بناری
مرج سیاہ۔ سو نٹھ۔ نمک سیاہ۔ نمک لاہوری۔ نمک سا بنھ۔ ہینگ۔ مساوی لوزن
بار یک پیسکر آدھ پاؤ ہر روز بوقت شب کھلاوین نسخہ شکم جاری برجان آدھ پاؤ

۲۰

صبح سیاہ ایک چھٹانک - ہینگ ایک چھٹانک جملہ ادویہ باریک کوٹکر کھلاوین ہر روز
 اسی قدر استعمال کریں اور اول روز پانی مطلق نہ دین - دوسرے روز قدرے
 پانی پلاوین اور تاسخت کم پانی پلاوین نسخہ اسمہال زنج آدھ پاؤ - پوست خشکی ش
 گرمی بیل - تین تین چھٹانک - پودینہ خشک آدھ پاؤ - سازو ہنر ایک چھٹانک - کونج خشک
 آدھ پاؤ - رسوت ایک چھٹانک - سولف آدھ پاؤ - زنجی طر آدھ پاؤ - سونٹھ آدھ پاؤ -
 باریک پیسکر آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام ہر روز کھلاوین اور اول روز آب و دانہ
 نہ دین دوسرے روز قدرے پانی پلاوین نسخہ بدہضم موسم گرم یا زیرہ سفید - زنجی ہنر
 دانہ انار ہر ایک آدھ پاؤ - گوند ہول ایک چھٹانک - زنج آدھ پاؤ - پوست خشکی ش
 آدھ پاؤ - مادو سنقرن چھٹانک - مائین خرد آدھ پاؤ - گل ناز آدھ پاؤ - کتھہ آدھ پاؤ -
 بیلگری تین چھٹانک ایک پیسکر آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام ہر روز کھلاوین اور
 آب و دانہ ہرگز نہ دین جب قدرے تخفیف ہو کسی قدر پانی پلاوین اور دانہ تاسخت
 ہرگز نہ دین نسخہ ہیضہ و اسمہال زنجور - پودینہ خشک - سولف - زیرہ سفید
 نمک سیاہ - صبح سیاہ - ادراک ہر ایک ایک پاؤ - نوشادر ایک چھٹانک کل ادویہ
 باریک کوٹکر تیز سر کہ مین تر کر کے آدھ پاؤ ہر روز تین مرتبہ ایک ایک گھنٹے پہلے کھلاوین
 جب خوب دست آوین اور غذا پیٹ مین نہ باقی رہے - سازو آدھ پاؤ - پوست خشکی ش
 آدھ پاؤ - مائین خرد آدھ پاؤ - ہینگ آدھ پاؤ - انار دانہ آدھ پاؤ - زیرہ سفید -
 آدھ پاؤ - سولف آدھ پاؤ - پودینہ آدھ پاؤ - بیلگری آدھ پاؤ - الایچی کلان آدھ پاؤ
 جملہ ادویہ باریک پیسکر تین چھٹانک کھلاوین پھر بعد دوپہر کے آدھ پاؤ کھلاوین بعد ازاں
 ہر روز آدھ پاؤ صبح اور آدھ پاؤ شام کو کھلاوین اور تاسخت دانہ ہرگز نہ دین اگر پانی قدرے
 پلاوین اگر مدد پر زخم ہو اور او سین چور ہو تو یہ علاج کریں علاج زخم کو چار پارہ
 کر کے برگ نیب پیسکر نمکے الکر گرم کر کے دونوں وقت خواہ ایک وقت زخم مین
 بھرن اور کپڑے کی گدی رکھ کر باندھیں جب زخم برابر ہو جائے بھلاو ان کلاؤ کردہ
 آدھ پاؤ - گرگٹ کشتہ دو عدد - اول گرگٹ روغن کنبی مین جساوین بعد ازاں

بجلا نوان جلا کر نکال از این - سفید کاشغری - سیندر - رال - مردار سنگ - نیلا تھو تھ
 چونہ آب نار سیدہ - گندھک ایک ایک تولہ - باریک پیسکر روغن مذکور میں حل کر کے
 حرم بناوین ہر روز دو چار مرتبہ زخم پر لگاوین - اگر زخم یا ستم میں کٹیری پڑے ہوں
 تو یہ علاج کرن نسخہ کفلی - برگ نیب - بلیم - بھنگ - چونہ آب نار سیدہ جملہ ادویہ باریک
 پیسکر قدرے زخم یا ستم میں بھر کر گدی کپڑے کی رکھ کر باندھیں جب کیلے سے مہا دین
 حرم مذکور لگاوین اور ستم پر نیلا تھو تھ ایک تولہ کتھ سفید ایک چھٹانک - بلبی ایک چھٹانک
 باریک پیسکر پانچ چھ مرتبہ ستم میں بھرن - اول برگ نیب پیسکر گرم کر کے نیک طعام
 چھڑک کر ہر روز دو تین مرتبہ باندھیں اور برگ نیب پانی میں جو شہ یک روز دو سو تین
 بعد از ان حرام مغز قدری تو تیا ملا کر باندھیں بعد چار بہرے کھو لکر سفید کاشغری - سنگراحت
 بھنگ - گیر وک - کس - کتھ پٹریا - تیلہری - باریک پیسکر سے آب صابون کھڑک کر ملکر
 ادویہ مذکور خشک لگاوین نو عدد گیکر بجلا نوان سر بردہ ایک تولہ بجلا ایک تولہ نم کواخ
 ایک تولہ ناخن اسپ مشک تین تولہ شاخ گاومیش - کتھ دو تولہ - سواہی رو دو تولہ
 سیندر و ایک تولہ - رال ایک تولہ - گوندا ایک تولہ - کندر ایک تولہ - روغن کجریا میں
 جلاوین اور کچلا اور بجلا نوان اور کواخ نکال کر ہر گیکر بنا کر دستور استعمال میں نسخہ چھ
 گھوٹے کے پائون میں ہوتا ہے - اول برگ نیب پیسکر تاک ملا کر گرم کر کے دو روز
 باندھیں تاکہ کھنڈ ملائم ہو کر دور ہو جائے بعد از ان سفید کاشغری ایک تولہ نیلا تھو تھ
 بریان چھ ماشہ - کتھ سوختہ ایک تولہ - پیاری سوختہ ایک تولہ - مردار سنگ ایک تولہ
 سنگراحت ایک تولہ - جملہ ادویہ باریک پیسکر ایک پاؤر روغن زرد مخلوط کر کے ہر روز
 چار مرتبہ چھ پر مین اور ناپسال آدھ پاؤ - چھال بول آدھ پاؤ کو ٹکڑو سیر پانی میں
 جوش دیکر ایک مرتبہ ہر روز دھو یا کرن فسنی کچھ براسی نہ ماہی - ناخن اسپ
 شاخ گاومیش - روغن میں جلاوین بعدہ سیندر ڈالین جب کل اجزا میں رال - گوند -
 کندر و ڈالکر نیب کی لکڑی سے حل کریں اور چار تولہ موم ڈالکر ہم بناوین یا فقط روغن
 استعمال کریں نو عدد گیکر برگ نیب پیسکر نمک لکر گرم کر کے دو تین روز باندھیں بعد از ان

۲۰

سر بریده پچاس عدد تخم کوانج نصف چھٹانک - برگ نیرب آدھ پاؤ - باہم پسکیر چند کونیک بنا کر
جلادین جب خوب جلی اوے نکال کر نیابری ایک توایہ نیابہ تھو تھو ایک لہ کچھ سفید ایک لہ
عردار سنگ ایک تولہ - رودی ایک تولہ - مامالی ایک تولہ سیندور ایک لہ - سنگ رحمت
ایک تولہ بار یک پسکیر روغن مذکور میں حل کر کے حریم تیار کر کے استعمال کریں یہ حریم
ہر زخم تیر اور شمشیر کو مفید ہے - نو عدد کچھ برگ نیرب پسکیر چند کونیک بناوین اور ڈیڑھ سیر
روغن تلخ میں جلا کر دو کرین بعد ازان جلا نوان سر بریدہ نیم چھٹانک - تخم کوانج
نیم چھٹانک جلا کر نکال لین اور سیندور نیم چھٹانک - کیلا خشک نیم چھٹانک بال سفید
نیم چھٹانک - سفیدہ نیم چھٹانک - نمک سا بھد دو تولہ - تو تیا ایک تولہ - باریک پسکیر روغن
مذکور میں حل کر کے حریم بنا کر بوقت ضرورت استعمال کریں یہ حریم ہر مقام کے زخم کو
مفید ہے - نو عدد کچھ کھلا نوان سر بریدہ - تخم کوانج - روغن تلخ میں جلاوین جب
خوب جلی اوے نکال کر برگ نیرب پسکیر چند کونیک بنا کر جلاوین بعد ازان دور کر کے
مختصر ٹہری لکڑی سہ دھارا یا چودھارا پوست دور کر کے مغز بار یک لکڑی ٹکڑے
کر کے روغن مذکور میں جلا کر دو کرین اور نمک طعام ایک تولہ تو تیا سبز چھہ ماش
بار یک پسکیر روغن مذکور میں حل کر کے حریم بناوین اور وقت ضرورت زخم پر
لگاوین یہ حریم ہر قسم کے زخم کو مفید ہے دیکھو چونہ روغن تلخ میں حل کر کے پانچ چھہ
ہر روز زخم پر لگاوین نسخہ مول دل پوست ٹھکلاں آدھ پاؤ - پوست بہرہ -
آملہ خشک - تخم مولی - کشیز خشک - شاہترہ - تخم کاہو - تخم خرفہ - زبیرہ سفید - کیترا صندل -
نمک لاہوری - نشاستہ - جملہ دوہہ بار یک پسکیر آدھ پاؤ روز پانی میں تر کر کے شہ میں کہیں
اور صبح کو قتل چہار گھڑی دانہ کھلانے کے کھلاوین اور گل ملتان ایک چھٹانک
برگ کنار آدھ پاؤ - صندل سفید - آرد جو - آملہ خشک - بار یک کونیک ہر ق کونیک میں
تر کر کے بطور پچھا ہائے سینہ پر لگاوین اگر خشک ہو جائے پھر تر کریں نو عدد کچھ دہی چک
برنج سانٹھی - باہم پچاکر ہر روز کھلاوین نسخہ ہرن باؤ پھیلا مول ایک چھٹانک پیل
ایک چھٹانک - مرچ سیاہ ایک چھٹانک - شہد خالص ایک باہم کو ٹوک تین وقت کھلائیں

۴

نوعد گیر اسگند ناگوری۔ باب رنگ۔ مالکنگنی۔ بچوک۔ ککلی۔ گل دھاوہ۔ اجمودہ۔
 کالیسٹر بندال۔ چینیا۔ پیلین۔ پیلا۔ مول۔ تخم سوہ۔ ہر ایک ایک چھٹا ایک بار ایک ٹوکرا آدھ پاؤ ہر روز
 قبل پانی کے کھلا دین اور صندل۔ سسرخ۔ ملائی۔ قند۔ برگ شاترہ۔ بسیاری جھالیہ
 ناگیسٹر۔ رسوت۔ عدس۔ مقشر۔ مکوی۔ خشک پانی میں تر کر کے پیسکر لیگم۔ ضاد گریں۔ نسخہ
 باد زدہ بالائی۔ چکہ ہی۔ تلمہ۔ باہم کو ٹکر علی الصباح کھلا دین نوعد گیر پوست ہر کلان
 پوست بیہوہ۔ ہرزخی۔ کشنہ۔ خشک۔ زیرہ۔ سفید۔ مرج سیاہ۔ تخم مولی۔ نمک لائوری
 مساوی الوزن کو ٹکر آدھ پاؤ قبل پانی کے ہر روز کھلا دین اور بوقت دیر پانی پلانے کے
 دہی چکہ دو سیر حیلہ میں شامل کر کے ہر روز کھلا دین اور اگر شدہ گاؤا کا ویش ہو
 بہتر ہے نوعد گیر۔ مرج سیاہ کو ٹکر کھن میں ملا کر علی الصباح کھلا دین جو گوشہ کی ترکیب
 گھوڑے کو زمین پر لٹا کر خوب مضبوط باندھیں اور دو چھری آگ میں سرخ کر کے
 جس قدر منظور ہو کان چاک کرین سرد چھری سے نہ چاک کرین ایسے کہ چھری سے
 خون بہت نکلے گا اور گرم چھری سے ایک قطرہ خون بھی نہ نکلے گا کہ وہ کرسکی ترکیب
 اول گھوڑے کو زمین پر لٹا کر مضبوط باندھیں اور گرم چھری سے دونوں کانوں کو برابر
 جس قدر منظور ہو نیچے سے اوپر تک تراشیں کان طول اور عرض میں کم ہو جاوینگو کنارہ
 کان اندر کی جانب کاٹیں یعنی گردن کی جانب کان کھڑے کر نیکی ترکیب
 کان کی جڑ سے سر کے بال تک تین یا چار اونگلی چھرا کا شکرہ۔ نون کنارہ چھرا کے ملا کر
 ٹانگے لگا دین اور مرہم لگا کر کان اسادہ کر کے پی مضبوط باندھیں بعد صحت کان میں لگانے کے
 ہو جاوینگے ناخونہ کاٹنے کی ترکیب گوشت کو ششہ۔ حشیم۔ کانفہت آکھ تک
 بڑھا تا ہے اوسے کو ناخونہ کہتے ہیں ایک ہی سوئی میں تاکہ مضبوط لگا کر اور ناخونہ میں سیکر
 کھینچے جب ناخونہ سب باہر نکل آوے تیز چاقو سے کل ناخونہ کاٹ لین اور ہلدی پیسکر
 آنکھ میں بھر دین ہر روز دو تین مرتبہ ہلدی پیسکر بھر دیا کرین آنکھ سے مویجھ
 نکالنے کی ترکیب پہلے گھوڑے کو زمین پر لٹا کر مضبوط باندھیں اور بقدر درازی
 گندم کے نشتر سوائے پتلی کے سیاہی میں نشتر لگا دین پھر پانی کے گرم کھن جاوینگا

اور ہلدی خشک پیسکر آنکھ میں ڈالیں اگر آنکھ میں پھٹی پڑ جائے اور یہ سابق استعمال کو بہ
 علاج بھی فقط دھونی اور مالش کا استعمال کریں اول شہرگ سے دو سیر خون لین
 بعد ازان نمک سیاہ چھ تو لہ پیسکر روغن مادہ کا نصف چھٹا نمک میں حل کر کے تاکہ بدن پر
 مالش کریں اور اگر مناسب ہو فصد نہ لین۔ اول کل و بیڑہ گھوڑے پر ڈال کر پیری کی
 لکڑی جلاویں اور اوپر اجوائن ڈال کر کل جسم پر دھونی دیں اور کھلی ایک شہرہ ببال
 ایک شہرہ حرج سیاہ ایک چھٹا نمک باہم کو ٹکر کھلاویں اور آب و دانہ دین دو سیر روز
 گرم پانی پلاویں اور بعد صحت دانہ کھلاویں علاج حکمہ اول خون لیون بعد ازان
 آئینہ ہلدی ایک ماشہ۔ لودھ بھٹانی ایک شہرہ میدہ لکڑی۔ بیج محمد سوکھ ایلو
 مساوی الوزن ہار یک پیسکر بانی میں پکاکے ضماد کریں اور سینکے برگ نیب برگ کان
 کھرتہ کر کے برگ ڈھاک کھلکھ پر باندھیں اور مصلح مذکور کھلاویں نو عدد پیکر بیڑہ صوبی
 لوٹ بھی سیاہ۔ حج قلی۔ لودھ بھٹانی۔ ایلو الکنگری۔ میدہ لکڑی۔ آئینہ ہلدی ہر ایک کے دو تو لہ
 ہار یک پیسکر بقدر ضرورت پانی یا شہر آب میں پکا کر ضماد کریں اور سینکے برگ ڈھاک
 اور کھرتہ مذکور باندھیں نو عدد پیکر سوٹھ ایک چھٹا نمک۔ گہر و دو تو لہ گل ملتان آدھ پاؤ
 کالی زیری ایک چھٹا نمک۔ حرج سیاہ ایک تو لہ۔ کوسے خشک ایک چھٹا نمک۔ صندل حرج
 تین تو لہ۔ رسوت تین تو لہ۔ میدہ لکڑی دو تو لہ ہار یک پیسکر بقدر ضرورت پانی میں
 پکا کر ضماد کریں اور سینکے برگ ڈھاک باندھیں نشہ بیکوری موصلی سفید۔
 سرکہ تیز میں پیسکر آنکھ میں مثل سرکہ کے لگاویں نو عدد پیکر گل کسوجی آدھ پاؤ پانی میں
 پیسکر کھلاویں نو عدد پیکر شہرہ برگ کسوجی ہر روز آنکھ میں لگاویں نو عدد پیکر پیکری ایک
 چھٹا نمک۔ جگر گو سفز آدھ سیر باہم پیسکر تین روز کھلاویں نو عدد گہسن مقتر حرج سیاہ
 تین عدد ہار یک پیسکر پانی میں حل کر کے ادھکلی سے آنکھ میں لگاویں نو عدد پیکر نوشادر
 لوٹ بھی۔ حرج سیاہ۔ پیل۔ لسن ہر ایک ایک ماشہ ہار یک پیسکر بقدر ضرورت
 حقہ کی کیٹ میں ملا کر آنکھ میں لگاویں نشہ بید نام پوست ہر گلان آدھ پاؤ پوست
 بیڑہ ایک پاؤ۔ آنکھ خشک ایک پاؤ۔ زنجی ہر ایک پاؤ۔ حرج سیاہ آدھ پاؤ زنجی ایک پاؤ

۲

سرھچو کہ ایک پاؤ۔ چیرائتہ آدھ پاؤ۔ شاہترہ ایک پاؤ۔ برگ خرفہ ایک پاؤ۔ تخم نیب آدھ پاؤ
منڈی ایک پاؤ۔ تخم بکائن ایک پاؤ۔ مکوے خشک آدھ پاؤ۔ مہشی آدھ پاؤ۔ سونف
آدھ پاؤ۔ شندغال آدھ پاؤ۔ بالائی ایک سیر باہم باریک کوٹکر آدھ پاؤ۔ صبح آدھ پاؤ
شام ہر روز کھلاوین نو عدد بیکر کھلاو ان آدھ سیر مالکنگ ایک پاؤ۔ مریخ صبح ایک پاؤ
لسن آدھ سیر کبج سیاہ آدھ سیر برگ مارا ایک پاؤ۔ باریک کوٹکر اکیس گولی بناوین بیکر
گولی صبح ایک شام کھلاوین نسخہ ایسا یہ خوبی و بادی برگ سبھا نو ایک چھٹانک
ایلو نصف چھٹانک کل و نوکہ عرق پیازین حل کر کے ہر روز دو تین مرتبہ مقدر لگاوین
اور پوست بڑھلان ایک چھٹانک۔ پوست بریڑہ ایک چھٹانک۔ آملہ خشک ایک چھٹانک
منقہ نصف چھٹانک منقہ تخم نیب آدھ پاؤ۔ تخم بکائن آدھ پاؤ۔ زنجبیل آدھ پاؤ۔ شکر سفید
ایک پاؤ۔ باریک کوٹکر دو تین وقت ایک چھٹانک کھلاوین نو عدد بیکر گلاب باریک بکائن
ایلو انڑنگی بڑھ کر علی الصباح ہر روز کھلاوین نسخہ کاج کاج اگر کاج باہر نکل آدے
اور اندر نہ جاوے پہلے شراب سے دھوئیں اور جوتہ کی تالی سے زور اندر کر دین ہر مرتبہ
اسی طرح کرین اور سو تھوڑی طرح سیاہ پیل۔ کٹلی۔ اجوائن۔ سونف۔ کجری۔ پودینہ خشک
نک سیاہ۔ زیرہ سفید ہر ایک آدھ پاؤ۔ عاقرقورہ ایک چھٹانک۔ ہینگ نصف چھٹانک
باہم باریک پسکر ایک چھٹانک صبح اور ایک چھٹانک شام کھلاوین ربانی کم پلاوین
گھوٹے کو سفید کر نیکی ترکیب مویخ کی رستی سے گھوٹے کو گلابین بال کھلاوین
جب بال نکلیں پھر اسی طرح گلابین تیسری مرتبہ سفید بال نکلیں گے نو عدد بیکر
بیرہوئی پانچ ماشہ۔ ہرنال طبق ایک ماشہ۔ نوشادر پانچ ماشہ۔ باریک پسکر جو مقام
سفید کرنا ہو چھیل کر فماد کرین۔ اگر بندش ہو سکے پٹی باندھیں بال گراوینے۔ بعد دس
پندرہ روز کے اگر سفید بال نکلیں بہتر ورنہ پھر اسی طرح عمل کرین نو عدد بیکر اگر گھوٹے کو
ستارہ پیشانی کرنا منظور ہو پیشانی کے بال مویخ سے اوکھاڑ کے بھلاو ان
کلاہ دور کر وہ گرم کر کے ملین تین چار روز ٹٹنے سے داغ ہو کر زخم بڑھاوے گا جب زخم
بڑھاوے روغن کبج ملین جب زخم اچھا ہو جاوے گا دور وہ بال نکلیں گے پھر بتو عمل کرین

سفید بال نکلیں گے محقری دور کر شکی ترکیب جس گھوڑے کے قشقہ کے اندر
سیاہ یا سرخ بال ہوں او سکو عقرب کہتے ہیں۔ لوہے گرم سے بال مع جلد بیکر چوپہ غن
میں حل کر کے ضماد کریں چند روز میں سفید بال نکلیں گے نسخہ سفید داغ بھلا نوان
آدھ سپرہ کچلہ بریان ہوزن۔ باریک کو ٹکر علی الصباح ایک کھلاوین اور شام کو بھی
ایک تولہ کھلاوین اور ہر روز تین ماشہ زیادہ کرتے جاوین یا پچ تولہ تک لے۔ ازان پانچ تولہ
علی الصباح دو تین جینہ تک کھلاوین نو علی گیر اگر کیا ایک سفید داغ ہو جاوین اور
گھوڑا رات بوقت خوار ہو رات بوقت کے اردادہ کھلاوین اور نیم کھلاوین علی الصباح
ہر روز کھلاوین اور آدھ سپرہ یا شام کو دین نو علی گیر کچھ سیاہ چند مار کر سیاہ میں
خشک کر کے تیز سرکہ میں خمیر کر کے بال سفید داغ کے موچینہ سے اوکھاڑ کر اس میں شہ
پیسکر ہر روز پانچ چھ مرتبہ لیب کریں نو علی گیر برگ شاہترہ آدھ یا دو برگ نیلے یا آدھ
چراستہ دو تولہ باریک کو ٹکر قبل پانی کے کھلاوین نو علی گیر اگر حال میں سفید داغ
برنگے ہوں بال سفید داغ سے اوکھاڑ کر آدھ مذکورہ ضماد کریں صحت ہو جاوے گی
علاج مہرگی پچھکنی ایک بیضہ مرغ میں مخلوہ کر کے بوقت شام ہر روز کھلاوین
علاج بیضہ اگر مواد ہونشتر دیکر یا بوقند سیاہ باہم ملا کر زردی بیضہ مرغ میں پکا کر
ضماد کریں اور اگر واد نہ ہو بدون نشتر کے ضماد کریں نو علی گیر موم کی ٹیکہ بنا کر رومی مصلی
باریک چھڑک کر گرم کر کے بیضہ اسپ پر باندھیں اور اگر مواد ہونشتر دیکر استعمال کریں
نو علی گیر آنبہ ہلدی۔ میدہ لکڑی۔ ایلو الکنگاری۔ مغز آرنڈ۔ کھوپرہ کنہ موم ہر ایک
دو دو تولہ باریک کو ٹکر چند ٹیکہ بنا کر ایک ٹیکہ گرم کر کے پی سے باندھیں مگر ہا نشتر
نو علی گیر کبھی سیاہ۔ مغز آرنڈ کو ٹکر دو ٹیکہ بنا کر سنگ باریک اور سپرہ چھڑک کر گرم کر کے
بیضہ اسپ پر پی سے باندھیں یا پچ روز ایک ٹیکہ گرم کر کے استعمال کریں اگر
ٹیکہ سخت ہو جاوے پانی سے ملا کر کریں بعد چار روز کے دوسری ٹیکہ استعمال کریں
علاج کھری عرق برگ سنبلہ لو ایک سپرہ عرق دھتورہ ایک سپرہ عرق مدار ایک سپرہ
عرق بھٹکٹیا ایک سپرہ عرق سحر ایک سپرہ عرق ہلوان ایک سپرہ عرق بنبل ایک سپرہ عرق گھوڑا

ایک سیر کا نفل ایک چھٹانک۔ لسن آدھ پاؤ۔ روغن تلخ ایک سیر۔ روغن کنجد ایک سیر
 جملہ عرق در روغن ملا کر مٹا دین اور دیگر اجزا کو مگر ملا دین بقدر ضرورت ہر روز کرب
 مالش و نون وقت کریں اور پاجک سے دو گھڑی سینگیں نو عدد لیکر کنجد سیاہ۔ مالکنگنی
 گویہ کہندہ موسم سفید بھلا نوان۔ آئبہ ہلدی۔ اجوائن خراسانی۔ تیل اٹھو تھہ۔ قند سیاہ
 بڑا دہ دندان جیلح۔ اسی۔ ایون۔ مغز پنبہ دانہ۔ مغز زبد جملہ ادویہ مساوی الوزن
 باریک پیسکر چار پوٹلی بنا دین دو پوٹلی روغن کنجد میں گرم کر کے دو تین گھڑی سینگیں
 نو عدد لیکر سوہا سنگد ناگوری۔ باہرنگ۔ مالکنگنی۔ ماسین کنتہ۔ اجوائن اسیند
 رسوت۔ فاضل دہان۔ اجودہ۔ ہینگ۔ کرج۔ کھلی۔ مرج سیاہ۔ گوگل ہلدی پیسکر آدھ پاؤ
 ہر روز ایک پاؤ قند سیاہ ملا کر قبل پانی کے کھلا دین نو عدد لیکر سوہا سنگد ایک سیر۔ ہلدی۔ مالون
 میٹھی۔ رائی باریک پیسکر آدھ سیر ہر روز ایک سیر شربت قند سیاہ میں تر کر کے علی الصباح
 کھلا دین اور اگر کھوڑا خوردہ ہو ایک سیر مصالح لڑیڑہ سیر شربت میں ہر روز کھلا دین
 نو عدد لیکر پیل زنجبی طر۔ مرج سیاہ۔ تر کجور۔ سہ کجور۔ چرائتہ۔ شاہترہ۔ برگ خرفہ
 تخم نیب ہر ایک ایک پاؤ۔ سنڈی۔ ماہنی۔ سونف مساوی الوزن یکوی خشک
 آدھ پاؤ۔ تخم کمان آدھ سیر شہد خالص ڈیڑھ سیر باریک پیسکر جو پیس کوئی بنا کر
 ایک گولی ہر روز بوقت شب کھلا دین اور دو تین گھڑی قاضد کریں نو عدد لیکر برگ نیب
 تین چھٹانک۔ گلو آدھ پاؤ۔ برگ بالنس تین چھٹانک۔ برگ روسہ تین چھٹانک
 لودھ پٹھانی چھہ تولہ۔ باہرنگ چھہ تولہ۔ برگ تبول ساٹھ عدد۔ شاہترہ آدھ پاؤ۔
 کھلی ایک چھٹانک باریک پیسکر تین حصہ کر کے ایک حصہ ہر روز پانی میں چھین کر لیکر
 قبل پانی کے کھلا دین بعد تین روز کے پھر بدستور تیار کر کے استعمال کریں علاج
 لنگ سیسٹہ بند وغیرہ آئبہ ہلدی آدھ پاؤ۔ مالون آدھ پاؤ۔ میٹھی۔ رائی۔ سچی گلانی
 پھسکری۔ زہر شیرین۔ گیر و میدہ لکڑی۔ سچ۔ ریوند چینی ہر ایک ایک چھٹانک ایک
 پیسکر بقدر ضرورت مالون میں حل کر کے نیم گرم ضماد کریں۔ اور پی کو بھی مفید ہے
 گری پی میں لیس کر کے سینگیں اور بھرتہ برگ نیب پٹی سے باز دھین علاج جو بخج

و ذرب و غیره مغز تخم از نڈ ایک پاؤ ایفون ایک لہ۔ مابون نصف چھٹانک تخم دھو
 نصف چھٹانک۔ شکر و کچھ ماشہ۔ گیر و نصف چھٹانک۔ روغن کنجد ایک چھٹانک
 بار یک پیسکر روغن مذکور میں حل کر کے نیلگرم جوٹ پر بالش کرن بریا ایک سے سینتائین
 اختہ کر شکی تر کیمب گھوڑے کو زمین پر لٹا کر پانچ چار آدمی رنگ فوطہ کو چار
 گھڑی تک ملیں جب تک ملائم ہو جائے چھوڑ دین فوطہ بھی باقی رہے اور شہوت بھی
 کم ہو جاوے گی اور اگر گھوڑا زیادہ شہری ہو لنگوٹ گزری کا بعد مالش کے مثل قینچی کے
 خوب کسکا یا زہین بعد ایک پہر کے کھول دین نوع دیگر گھوڑی کو زمین پر لٹا کر دو تین
 گھڑی رنگ فوطہ کی ملیں بعد ازاں جب تک ملائم ہو جائے مقوی کے پتے پتھر فوطہ تک
 نوع دیگر کے رنگ کو داغ دین تاکہ رنگ شہوت مر جائے نوع دیگر پرستور رنگ فوطہ کی ملیں
 بعد ازاں قینچی پنبہ میں رکھ کر محکم باندھیں بعد ایک پہر کے کھول دین نوع دیگر
 گھوڑے کو زمین پر لٹا کر چار گھڑی رنگوں کو ملیں بعد ازاں قینچی پنبہ میں
 رکھ کر مضبوط باندھیں اور بعد چار پہر کے کھول دین موسم سرما میں
 قدر سے زخمیم ہو کر اچھا ہو جائے گا اور دیگر موسم میں دونوں ہفتیہ
 نکل جاوینے کوئی موسم سابق الذکر استعمال کرن دیگر گھوڑے کو
 زمین پر لٹا کر رنگوں کو ریشم سے باندھ کر دونوں ہفتہ چاک کر کے نکالیں
 اور ہلدی بار یک پیسکر بعد دس پندرہ روز میں صحت ہو جاوے گی گھوڑوں
 کے رنگنے کی تر کیمب اگر گھوڑے ار جلی یا ستارہ کو رنگ کرنا منظور ہو
 مانو ایک چھٹانک روغن تلخ میں بریاں کر کے پانی میں دھو کر سنگ زریخ
 کڑھی آہنی میں دستہ سے کھول کرین بعد ان مانو نہ کو را دین
 ملا کر کھسول کرن بعد ازاں نوشادہ ڈال کر کھسول کرن جب خوب
 کھول ہو جاوے گھوڑے کو رنگ دین اگر ایک تہ میں رنگ ہو دو تین مرتبہ
 رنگ کرن یہ رنگ دو تین مہینہ رہے گا فروخت کیواسطے خوب ہے
 نوع دیگر پیلہ سیاہ۔ برادہ مس۔ مازو۔ آملہ خشک ہر ایک یک لہ

۲

سنگ زرنج یقین ماشہ۔ نوشادر پختہ چھ رتی۔ اول مازو کو روغن تلخ میں
 بریان کرین کہ نہ خام رہے اور نہ جل جاوے اور برادہ مس چند بار پانی میں
 صاف کر کے باریک پیسکر پارچہ بیز کرین اور آملہ رات کو پانی میں
 تہ کر کے صبح ملکر پارچہ بیز کرین اور دیگر اجزا جدا جدا پارچہ پیسکر
 بقدر ضرورت باہم ملا کر کڑا ہی میں آب آملہ کھوڑا کھوڑا لکڑی و پھر کھل کر کے
 رنگ کرین اور باقی گولیاں بنا رکھیں عند الضرورت آب آملہ میں حل کر کے کھانے
 اور یہ نسخہ خضاب کو بھی بجا آند ہے داڑھی میں لگا کر برگ بیدار بخیر باندھیں اور ایک
 پہر کے پانی سے دھو ڈالیں بال سیاہ ہو جاوینگے نسخہ مار بول ان گریٹشاب کھوڑی کا
 بند ہو زبان کے پیچھے کی رنگ سے خون لین فوراً پیشاب کرے گا تو عذیر قدر دلسن
 اور پیل پیسکر ہتی میں مخلوط کر کے نائزہ میں روان کرین در دو موقوف ہو جائیگا
 اور پیشاب کرے گا نسخہ حرکی دندان آہو باریک پیسکر آنکھ میں لگاوین اور جرم آہو
 مثل تعویذ کے بنا کر گلہ میں باندھیں اور سیاہ دانہ ایک چھٹانک۔ برگ سنہا او آدھ یاد
 پیل ایک چھٹانک۔ بوز انسان آدھ یاد۔ روغن بیدار بخیر ایک یاد۔ باریک پیسکر باہم ملا کر
 تین حصہ کر کے ایک حصہ روز کھلاوین تو عذیر کھیر کھیر کرے گی بریان چھ ماشہ کنا چینی
 چار ماشہ۔ نمک ہوری چھ ماشہ۔ نمک ساجھ چھ ماشہ۔ نوشادر چار ماشہ۔ عرق ادراک
 دو تولہ۔ ادویہ کو باریک پیسکر عرق ادراک میں خوب حل کر کے گولی بناوین بقدر ضرورت
 ایک گولی پیسکر آنکھ میں چند روز لگاوین نسخہ کنار فاضل گرد۔ آدمی یا کبری کے
 پیشاب میں حل کر کے تین تین ڈال لکڑی دونوں ناک کے سوراخ میں پھونکیں
 دو مرتبہ صبح اور دو مرتبہ شام تو عذیر کھیر کھیر چھ سیاہ تین ماشہ۔ نمک ہوری تین ماشہ
 عرق برگ سبھتہ میں پیسکر بدستور ناس دین اور حیلہ مونٹھ یا مونگا کھنڈ میں نسخہ
 پروال سرمہ کا فوراً ہلدی ہر ایک پانچ ماشہ جدا جدا باریک پیسکر عرق لیمو میں
 حل کر کے سات روز آنکھ میں لگاوین نسخہ شکور می بلبلہ پیل اول حرج سیاہ
 ہر ایک ایک تولہ باریک پیسکر شہد میں مخلوط کر کے گولی بناوین بوقت ضرورت

ایک گولی پیسکر آنکھ میں ہر روز چند بار لگا دین خوف دور کرنے کی ترکیب
ہر روز چند بار تازی لید لہڑے میں رکھ کر منہ پر چڑھا دین تاکہ بواو سکا داغ میں پہنچ
اور اوسے توڑے میں دانہ کھلا دین اور ہر روز ذرا سا دیکر قریب گتے رہتے ہیں کہ خوف
جائز ہے نسخہ یا بخورہ پوست ہر کلان ایک چھٹانک - ہلدی ایک چھٹانک
جدا کر موزان دونوں کے تک سیاہ - سبھی ملا کر عرق لیمون میں حل کر کے ہر روز دو تین
مرتبہ بخورہ پر ضما د کرین تو عہد گیر گڑ گٹ کشتہ آدمی کے پیتھاب میں آگس روز
دفن کرین بعد ازاں روغن تلخ میں حل کر کے ہر روز ضما د کرین اور پانی تو
دھو ڈالین تو عہد گیر اگر دم کے بال گر گئے ہوں گوشت گاؤں استخوان دھانی سیر
پارچہ کر کے آدھ سیر تک سانچہ ڈال کر کھا دین اور ایک وز در میان دیکر دم میں
باندھین سات بار باندھنے سے بال نکل آویں گے نسخہ و روٹھمک جمالگوٹہ چار عدد
پیسکر دہی میں ملا کر ہر روز دو مرتبہ کھلا دین نسخہ زہر باد مچ سیاہ ایک یاؤ - کالی زیری
آدھ یاؤ - کٹلی آدھ یاؤ - باب رنگ دھیاؤ - ہینکلیک چھٹانک - افیون ایک شہہ میل
آدھ یاؤ - اجوائن خراسانی آدھ یاؤ - اجوائن دیسی ایک یاؤ - بیج بھٹاٹیا آدھ یاؤ -
پیل مول ایک چھٹانک - کرج ایک چھٹانک - ادراک دھیر - برگ تنوال تک سوا ایک
جملہ ادویہ بار ایک پیسکر آدھ یاؤ ہر روز سہاہ آرد جو کے قبل پانی کے کھلا دین تو عہد گیر
زہر شیرین - سنبل گھار کھلچھی سفید - سہاگہ بریان - مہرج سیاہ - شذگرف - ماقہ قرھا
ہر ایک دو دو تولہ کتھہ پٹریا آٹھ تولہ جملہ بار ایک پیسکر عرق ادراک میں بخور کے برابر
گولی بنا کر ایک صبح اور ایک شام ہر روز کھلا دین نسخہ پیل پانچہ جیف عورت سہاہ شیر
مادہ گاؤ کے آگس روز کھلا دین اور تار یک مکان میں رکھین اور گرم پانی پلا دین اور
اگر باد قیصر زیادہ ہو دو نون کالون میں خوب پیسہ بکھ دین کہ ہوا اندر کان کے
نہ جاسکے بعد ازاں سر پر در میان دو نون کان کے مثل گل کے داغ دین اور موصلہ
دم میں بالون کو الگ کر کے داغ دین اور تار یک مکان میں رکھین اور گرم پانی
پلا دین اور مصالح سابق الذکر کھلا دین نسخہ زخم برسانی چونکہ آتھار سیدہ

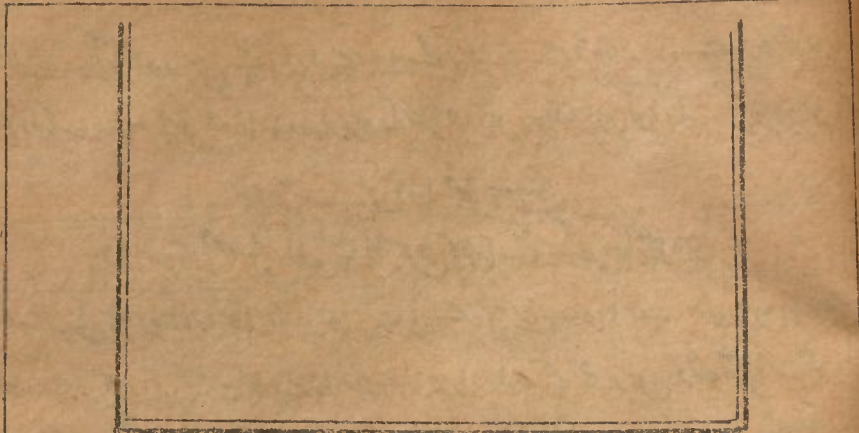
۲

جلا کر مسکہ گاؤین مخلوط کر کے ضماد کرین فسنجہ سلسن البول موصلی سیاہ۔ گوکہ در ہون
 باریک پیسکر ایک پاؤن سیاہ اور مادہ پاؤن سیاہ مخلوط کر کے بوقت شب کھلاوین
 سات روز اسی طرح استعمال کرین فوعلیگر گوند بول۔ زرد سنگھا دو نو نو کو کو ٹکر ہون
 تین چھٹانک۔ ہون شکر خام ملا کر ہر روز قبل پانی کے کھلاوین آٹھ سات روز اسی طرح
 استعمال کرین فوعلیگر جو دو سیر پیشاب میں چار پہر تر کر کے خشک کرین اور دو سیر
 کبجہ سیاہ باہم کو ٹکر ایک پاؤن ہر روز قبل پانی کے کھلاوین فوعلیگر جس کو کھڑک
 دوڑانے سے قلب بقرار ہو اور کسی طرح سکون نہ ہوتا ہو اور اعضا سست ہو جاوین
 اور نفس کے خوف ہلاکت کا ہے۔ بکری ذبح کر کے ڈیڑھ سیر خون شہرگ سے لیکر تین تولہ
 مرج سیاہ پیسکر ملاوین اور بالنس کے نل میں بھر کے گرم گرم پلاوین اور تار یک ٹکان
 میں رکھیں صحت ہو جاوے گی فسنجہ پاؤن قیصر نکالے ہوئی یا شہترہ باریک پیسکر دو نو نو
 آنکھ میں بھر کر بیٹا بندھیں فوعلیگر سمندر سوکھ باریک پیسکر دو تین ہر تہ ہر روز
 آنکھ میں ڈالیں فوعلیگر جو کھوڑا گوز بہت کرے روغن بادہ گاؤا یا بادہ تولہ
 مرج سیاہ ملا کر ہر روز کھلاوین فسنجہ موترہ بال موترہ کے آسترہ سے صاف کر کے
 مغز تخم جما لوطہ عرق لیمون کاغذی میں حل کر کے ضماد کرین اور قیصر روز کھولیں
 آس ہو جاوے گا گل زرد پانی میں حل کر کے ورم پر ضماد کرین فسنجہ چورنگ با گرم
 کر کے دو نو نو ہاتھ میں گل دین اور مصالح مناسب کھلاوین فسنجہ گولی شکر و
 یہ گولی جملہ امراض کو مفید ہے اور بھوک لاتی ہے۔ شکر و۔ سوٹھہ سہا کہ بریان
 باجوہ رنگ۔ اجوائن خراسانی۔ مرج سیاہ۔ مغز تخم کونجہ۔ تخم سویہ۔ ہلدی۔ مالکنگنی
 لوطہ سچ۔ کافل۔ کالی زیری برنج اندرائن۔ سنگھا۔ سنبل کھار کتھ سیفد۔ تخم ہلہل
 پشکری ہر ایک دو تولہ۔ پیر بھٹی چھ ماشہ۔ جملہ باریک کھل کر کے عرق اور آب
 میں پیر کے برابر گولیاں بناوین بوقت ضرورت ایک گولی قبل دانہ کو بوقت شام
 ہر روز کھلاوین اور قاضی کرین بعد دو تین گھنٹے کے دانہ کھلاوین اگر احتیاج ہو
 دو نو نو وقت گولی کھلاوین فسنجہ اسپینہ بند ہلدی۔ گوگل۔ لوطہ سچ۔ صابون

ایفون جملہ باریک کنگہ آدھ پاؤنڈ سیاہ کنبہ میں مخلوط کر کے ایک ہر دانہ کے قبل کھلا دین
اور قاضیہ کرین اور قاضیہ کیندہ پانی گرم ایک پو پلاوین اور دانہ دین جب تک
مناسب جانین اسی طرح استعمال کرین نسخہ آسنی کتیرا تخم مولی رنیلیہ گوند بول باریک
پیسکر ہر اہ نشاستہ کے قبل پانی کھلا دین سات روز اسی طرح استعمال کرین دودھی
آرڈخمیر کردہ کی بوقت پانی کے پانی پلا کر پلاوین نو عدد بیکر تخم سننی حسب مزاج اسپ
اور ہر ہندی ہموزن پانی میں تر کر کے چھان لین اور تخم سننی او سین خمیر کے علی الصباح
کھلا دین نو عدد بیکر اگر گھوڑا گھانس و دانہ نہ کھائے اور منہ سے کفن لاوے اور
روز بروز لاغر ہو مرچ سیاہ آدھ پاؤنڈ کنگی آدھ پاؤنڈ بیضہ مرخ نو عدد ادویہ کوٹ چھانکر
بیضون میں مخلوط کر کے چار مرتبہ ہر روز کھلا دین اور گھوڑا پانی پلاوین اور اگر مناسب
فاقہ دین نسخہ زخم ناسور سنکھیا ایک تہ لہ تو تیا سبز ایک تو تہ ج دو تولہ جلا نوان
سر بریدہ تین تولہ میلنسہ دو تولہ کٹ دو تولہ نہنگار دو تولہ زیرہ خراسانی دو تولہ
ہلدی دو تولہ پپلی دو تولہ روغن کنبی آدھ سیر جملہ ادویہ باریک پیسکر روغن کورین
جوش دین جب خوب پک جائے کسی بڑے ظرف میں پانی بھر کے اوسے پانی میں ڈال دین
مگر وقت ڈالنے کے اپنے کو محفوظ رکھین اسلئے کہ پانی سے ایک شعلہ نکلے گا ایسا نہ ہو
کہ غفلت میں جلجاوین بعد ازاں روغن پانی پر سے کسی چینی کے ظرف میں نکال لین
اور زخم کو کپڑے سے صاف کر کے ہر روز لگایا کرین گرم بھی زخم میں نہ پڑینگے مرچ
ناسور اور زخم انسان کو بھی مفید ہے نسخہ اسپ شکستہ ولاغر ہلدی - نو پھجی -
صابون ہر ایک آدھ پاؤنڈ نمک سا بھم آدھ سیر - باہم باریک پیسکر بوٹلی بناوین -
پورا اسپ آرد گندم خمیر کر کے لپیٹ کر آتش پاچک میں دفن کرین بعد ایک پیر کے
نخاکہ ایک چھٹانک ہر روز قبل پانی کے کھلایا کرین نسخہ سوختگی اسپ سوختگی کانسٹی
پوست بیٹہ - مرچ سیاہ - ہلدی - پودینہ خشک مساوی الوزن باریک پیسکر
شند خالص میں مخلوط کر کے گیارہ گولی بناوین ایک گولی روز قبل ایک گولی پانی
کھلا دین نسخہ کرسنگی و تشنگی اسکند ناگوری آدھ پاؤنڈ موصلی سیاہ آدھ پاؤنڈ سوختگی نیزہ

۲

ایک پاؤ- سیل ایک پاؤ- مرچ سیاہ ایک پاؤ- باہیم بار یک پیسکر ایک سیر روغن زرد
 اور شہد ملا کر نوگولی بناوین ایک گلی ہر روز قبل چار گھڑی پانی سے کھلاوین نشتر خضابا
 وغیرہ مرچ سیاہ - سونٹھ - ہلدی - ٹرچ - پھٹکری - کالی زیری - مالون - میٹھی - ٹوٹی میچی
 نمک لاہوری - گوگل - پپل - سہاگہ بریان - کٹ - مغز کرنجھوہ - پھٹکری بریان -
 مجموعہ ایک ایک پاؤ نمک سا بھر - جو کھار - آبنہ ہلدی - سینک پھٹکری - عاقر قرحا -
 اس گند - کلجین ہر ایک آدھ پاؤ - اجوائن آدھ سیر جملہ ادویہ بار یک پیسکر ایک
 چھٹا نمک ہمراہ آدھ پاؤ قند سیاہ کے بعد ہر رات کے کھلاوین نشتر خضابا اور بارہ کو
 میفند ہے نشتر خضابا برک ہوتا گو بنر پیسکر حقہ کے پانی میں حل کر کے گھوڑی کے
 تمام بدن پر مالش کریں اور شام کو تازہ پانی سے دھو ڈالیں دیگر ہر تال طبیبی
 نمک سا بھر ہوزن بار یک پیسکر تین یا ڈو روغن زرد میں پکا کر تھوڑی ضرورت کل بدن پر ملکر
 آفتاب میں رکھیں اور بعد دوپہر کے گل پتھول ملکر نھلاوین دیکر پارہ دہ تو لہ
 گندھک چھ ماہہ - روغن زرد تین پاؤ - پارہ مع گندھک پیسکر روغن زرد میں حل کریں
 اور مقام خارش پاچک سے خراش کر کے علی الصباح ملیں اور دھوپ میں بانڈھیں
 اور شام گوگل پتھول ملکر نھلاوین



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

محمد و شناس کے لائق وہ حکیم ہے جسکی ذات لا شریکہ لاسیم ہے اور صلوة و سلام او سپر جو با عیش
ایجا و افلاک زمین اور ختم المرسلین ہے (انا بعد) محمد و عبد اللہ عرض پر داز ہے کہ یہ جو تھا
رسالہ مسیحی بہ تدبیر الفرس ہے جس میں گھوڑے کی شناخت اور طریق سواری وغیرہ کا بیان
مشرح و بسط کے ساتھ بعنوان شایسته کیا گیا ہے۔ اس فن کے ماہرین سے استفادہ
کیجاتی ہے کہ اگر کہیں خطا و سہو یا غلطی تو معاف فرمائیں اور جو غما و فاصل اس سے
فائدہ اور کٹاویں مولف کی محنت و مشقت پر نظر فرما کر اس سے دعا ہے غیر سے محروم نہ فرمائیں

فصل اول عمدہ گھوڑے کی شناخت کے بیان میں

جس گھوڑے میں صفات ذیل پائے جاویں وہ بہت عمدہ ہوگا۔ بھون بڑی اور کشادہ
مانگھا فراخ اور چوڑا اسکان کی چڑبیں تیلی بیچ چوڑا پٹھ نازک۔ ناک کسی قدر بڑی۔ دانت
چھوٹے اور سفید ایک دوسرے سے بالکل ملے ہوئے۔ گردن کی چڑبونی ڈیسینہ بہت
چوڑا نہ بہت تنگ۔ کمر تلی اور نازک۔ پیچھے گوال اور گوشت سے بھرے ہیں۔ پنڈلیاں
نازک نہ بہت بڑی نہ چھوٹی۔ سیم بچھالی ٹانگرن کے چھوٹے اور اگلے پروں کے کسی قدر
بڑے اور سیاہ۔ کلائیان سیاہی مائل علاوہ اسکے راستہ چلنے میں داہنی جانب جس

گھوڑے کی نگاہ رہتی ہے اور اپنے سوار کے کونوں سے ڈرتا رہتا ہے وہ عمدہ اور نیک ہے۔ پس صفات مذکورہ کے خلاف جس جانور میں کوئی بات اگر موجود ہو

تو وہ عیب میں داخل ہے

دوسری فصل گھوڑی کاسن پہچاننے کے بیانیہ

گھوڑے کی عمر اس کے دانتوں سے پہچانی جاتی ہے۔ گھوڑے کے دانت شمار میں بارہ ہوتے ہیں بیچوں بیچ میں جو چار دانت دو اوپر اور دو نیچے ہوتے ہیں اور نکو ثنائیا کہتے ہیں ثنائیا کے دونوں طرف ایک ایک دانت اوپر اور ایک ایک دانت نیچے کی باڑھ میں ہوتا ہے ان چاروں کو واسطیات کہتے ہیں۔ واسطیات کے اعلیٰ بغل ایک ایک دانت اوپر اور ایک ایک دانت دونوں طرف نیچے کی باڑھ میں ہوتا ہے ان چاروں کو کانام رباعیات کہتے ہیں۔ اگر دانتوں کا رنگ سفید ہو تو گھوڑے کی عمر ایک سال کی ہے اگر دانتوں کا رنگ مائل بزرگی ہو تو دو سال کی عمر ہے۔ اگر رنگ گہرا ہو تو چار سال کی عمر ہے۔ تیسرے سال میں ثنائیا گر جاتے ہیں اور چھ مہینے کے عرصے میں نئے دانت اونچی جگہ پر نکلا کر پھر سب دانتوں کے برابر ہو جاتے ہیں اور پانچویں سال میں واسطیات گرتے ہیں اور اسی سال میں نئے دانت اونچی جگہ پر نکلا کر دانتوں کے برابر ہو جاتے ہیں چھ برس رباعیات گر جاتے ہیں اور ایک سال کے اندر ہی اونچی جگہ پر نئے دانت نکل آتے ہیں۔ ساتویں سال کل دانتوں کا رنگ سیاہ ہو جاتا ہے۔ آٹھویں برس کے آخر میں ثنائیا جو ساتویں سال میں سیاہ ہو گئے تھے شہتی رنگ کے ہو جاتے ہیں دسویں سال کے آخر میں واسطیات کا رنگ بھی سیاہ نہیں رہتا بلکہ شہتی جاتا ہے اسی طرح بارہویں سال کے آخر میں رباعیات کی سیاہی جاتی رہتی ہے اور شہتی رنگ اونچے نمایاں ہوتا ہے۔ چودھویں برس اور پندرہویں برس کے دانتوں کی سب سے پچھلی داڑھوں کا رنگ سفید ہو جاتا ہے۔ پندرہویں برس نیچے کے دانتوں کی سب سے پچھلی داڑھوں کا رنگ سفیدی پر آتا ہے۔ سولہویں برس واسطیات بھی سفید ہو جاتے ہیں۔ سترہویں برس ثنائیا کا رنگ سفیدی کی طرف مائل ہونے لگتا ہے اور آخر کو اٹھارہویں سال

بالکل سفید ہو جاتے ہیں۔ اونیسویں برس ثنایا کارنگ خاکی ہو جاتا ہے۔ چوبیسویں برس کل خانت خاکی ہو جاتے ہیں چھبیسویں برس کے آخر میں دراد پر دیو پنچ کی داڑھیں بڑھی اور مخروط ہو جاتی ہیں ستائیسویں برس کے آخر میں واسطت ٹیڑھی اور مخروط ہو جاتے ہیں اٹھائیسویں برس کے آخر میں پیارون داڑھیں کچھلی کچھلی چھٹلی ہو جاتی ہیں اونیسویں برس ثنایا پتے اور پنچ بڑھاتے ہیں تیسویں برس میں اسطت ہلکتی ہیں اکتیسویں برس کل خانت ہلکتی ہیں اور گرجاتے ہیں کہ جانور کھائی خورد ہو جاتا ہے غرض کہ بلحاظ سن گھوڑا عمدہ ترین وہ ہے جسکی عمر باہر برس سے زیادہ ہو

تیسری فصل گھوڑی کے عیب پھینچنے کے بیان میں

گوٹے گھوٹے کی بھان کا طریقہ۔ گھوٹے کے ساتھ مادہ او او گھوڑا بولے تو جانور کو گونگا نہیں ہے اگر نہ بولے تو گونگا ہے۔ گونگی مادہ کی بھان کا طریقہ یہ ہے اور سکا اوس سے جدا کر لو اگر بولے تو گونگی نہیں اگر نہ بولے تو گونگی ہے۔ شگور گھوڑی کی بھان کا طریقہ۔ ایک کلی سات کو راہ میں ڈال دو اور اسپر سے گھوٹے کو لیجاؤ۔ اگر گھوڑا کلی سے قریب ہو پنچ بھاگے تو شگور نہیں ہے اور اگر اوس کلی پر پانوں رکھا ہوا چلا جائے اور بھانے نہیں تو شگور ہے۔ بہرے گھوٹے کی بھان کا طریقہ۔ گھوٹے سے چند قدم ہٹکے اپنا دہنا پانوں زمین پر دو ایک مرتبہ مارو اگر پانوں کی آواز سننے گھوڑا کان کھڑو کرے یا سر اٹھاوے یا بھاگنے کا ارادہ کرے تو بہرا نہیں ہے اور اگر چپ کھڑا ہے اور کچھ فیر نہ ہو تو بہرا ہے۔ جو گھوڑا دہنا قدم پہلے اٹھاتا ہے وہ بہراک اور عیب سے بہتر ہوتا ہے۔ اس گھوٹے کی بھان کے دو طریقے ہیں پہلا طریقہ ایک شہتیر چوڑی زمین پر ڈال دو اور گھوٹے پر سوار ہو کے اوس شہتیر سے لیجاؤ جب گھوڑا اوپر چڑھے کے قدم قدم چلنے کے بعد وترتے وقت دہنا پیر اپنا زمین پر اترارے تو جانور کو یہ گھوڑا ہمیشہ چلنے میں اپنا سیدھا پانوں پہلے آگے برٹھاتا ہو گا۔ دوسرا طریقہ۔ کسی اونچے نیچے مقام پر لیجا کے اوسکی باگ بچر کے تھیدو اگر چڑھتے اترتے وقت دہنا پیر سے کام لے تو سیدھو کہ دہنا پانوں ہمیشہ بہرا کام میں لاتا ہو گا

چوتھی فصل منخوس گھوڑے کی پہچان کے بیان میں

اگر گھوڑے کے سینے یا کمر یا کسی عضو پر بھوڑی ہو تو وہ مبارک نہیں ہے۔ خالی رنگ کا گھوڑا بھی نامبارک ہوتا ہے۔ ابلق گھوڑا نہ مبارک ہے نہ شوم۔ جس گھوڑے کا صرف ایک پیر سفید ہو وہ بہت ہی منخوس ہے قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ کلاں اعضا میں سے صرف ایک عضو کا سفید ہونا گھوڑے میں بہت نخوست دکھاتا ہے۔ عیوب مذکورہ بالا میں سے کوئی عجیب مادہ اسپ میں اگر موجود ہو تو کچھ ہرج نہیں ہے اس واسطے کہ مادہ اسپ سے بچہ پلنے کی امید ہے اور ممکن ہے کہ بچہ اس کا عیب سے پاک پیدا ہو اور وہ اسکے کوئی گھوڑا جس میں کوئی عجیب عیوب مذکورہ سے موجود ہو یا در شاہوں امیروں اور پادشاہوں وغیرہ کے لیے منخوس نہیں ہوتا اور اگر تھوڑے میں ملے تو اس کو بھی منخوس نہ سمجھیں گے جس گھوڑے کی آنکھ ازرق ہو اور سلی بھارت کم ہونا ضروری ہے

پانچویں فصل گھوڑے کے رنگوں کے بیان میں

لمیت اس گھوڑے کو کہتے ہیں جس کا رنگ سرخ یا لالی سیاہی ہو یہ جانور بہت صابر ہوتا ہے یعنی گری اور سردی اور زہور وغیرہ کے کاٹنے کی تکلیف اور بھوک اور بیاس اور بیماریوں کی سختیوں وغیرہ کی بہت برداشت کر سکتا ہے۔ اگر کسی سفید گھوڑے کا منہ اور پیشانی اور آنکھیں اور ہاتھ پیر اور دم اور زکر اور خصیہ اور دم سیاہ ہوگی تو وہ بہت نیک اور مبارک ہوگا۔ اگر کسی زرد رنگ کے گھوڑے کے بدن بھر میں کسی مقام پر ایک نقطہ یا درجہ درہم کے برابر ملے یا دائمی رنگ کا موجود ہو اور زکر اور خصیہ اور دم سیاہ ہوں تو یہ جانور بہت ہی خوب ہوگا اگر نہ لئی گھوڑے کی بھون اور زکر اور خصیہ اور زانو اور دم سیاہ ہوں اور پشت پر ایک خط سیاہ ایال سے دم تک ہو اور زیر گلو سرخ رنگ کے تو یہ جانور نہایت خوبصورت اور مبارک ہوگا۔ اگر سیاہ گھوڑے کی سیاہی خوب گہری ہو اور دوسرے رنگ کے بدن بھر میں کسی مقام پر دھبہ نہ دیا ہو اور آنکھیں سرخ نہ ہوں تو یہ جانور خوب ہوگا اگر آنکھیں سرخ ہونگی تو ایسے جانور کے مزاج میں دیوانہ پن ہوگا اور اکثر عاتقین مار لیا اور اپنا سر اپنے پاس آئے جانے والے ہیں

دی مار بیکا اور دوڑنے میں اپنا سر بہت ہی جھکا لیکھا۔ اس سب ابرش جیسا رنگ کے ساتھ ہے
 اوسی رنگ کے دھبے کی مقدار رنگ میں ہلکے تمام بدن پر ہوتے ہیں یہ جانور عمدہ نہیں ہوتا
 اس سے دور ہی رہنا لازم ہے۔ سردی اور گرمی کی بھی اوسکو برداشت نہیں ہوتی
 جیلے کھوڑی کے بدن پر پسی پسی برابر سرخ رنگ کے مدور نشان ہوتے ہیں وہ بہت مبارک تھا کہ

چھٹی فصل کھوڑے کی نیل بختی اور صلاحیت پہی سٹے کے بیان میں
 دو تین قدم کھوڑی سے ہلکے دو ایک کنڈریان اوسپر مار دیا اوسپر سوا ہونے کے بعد دونوں ہاؤں کے
 اچھڑے پر کھویا کھانسو۔ اگر ان باتوں کے کسی کھوڑا کوئی شرارت کرے تو جان لیوا ہو بہت اسی طرح

اساتوین فصل کھوڑی کی تعلیم کے بیان میں

خراسانی کہتے ہیں کہ کھوڑی کی تعلیم میں پانچ باتیں ہوتی ہیں۔ پہلی اچھڑگان بازی کی تعلیم کرنا دوسری
 کھوڑی کو شائستہ کرنا اور اوسکو مزاج لین کرنا تیسری کھوڑی کو اس طرح راہ چمانا کہ کھانا کھائے اور
 بلہا اور باہر سے پھرتے پھرتے کھوڑی کو دہائی اور بائیں پر لڑ جانا سکھانا چوتھیں کھوڑی کو
 بغیر کھوڑے کے پچھلے قدم چلانا بتانا ہندوستانیوں کا قول ہے کہ کھوڑی کی تعلیم میں تیرہ باتوں کا لحاظ
 رکھنا ہوتا ہے اور ہاں عرب کہتے ہیں کہ کھوڑے کی تعلیم میں ساٹھ باتیں درکار ہوتی ہیں جن میں صرف آٹھ
 اصل ہیں اور باقی فرع۔ آٹھ باتوں میں چار باتیں ضروری ہیں کہ کھوڑے کو شائستہ کر کے ایسا ان باتوں کا
 عادی کرے کہ اشارات مقررہ پر وہ یہ چار کام بخوبی دینے لگے۔ پہلا کام دہانے پر جانا۔ دوسرا کام بائیں پر
 کھوجانا۔ تیسرا کام آگے چلنا۔ چوتھا کام پچھو ہٹنا۔ باقی چار باتیں یہ ہیں۔ پہلی بات جنکے وقت تلواروں اور
 توپوں کی چمک راواز وغیرہ سے بچوت رہنا۔ دوسری بات چوگان بازی میں خوب تیزی دکھانا تیسری بات
 نیزہ بازی میں پتیر بد لکڑی سوار کے اشاروں پر ہٹ کرنا۔ چوتھی بات شمار کیوتہ کیوتہ اور چھوٹا جانا عادی ہونا

آٹھویں فصل کھوڑی کے کھج کی تعلیم دینے کے بیان میں

کھوڑے کا بچہ جب دو برس کا ہو تو چاہیے کہ ساتویں اور سکھوڑی بائیں تعلیم کرنا اس سے
 اور چوتھے برس تک ساتویں یاد انا کھائش کھلائیے والے کی نگرانی میں رہنے سے اور سکھوڑی بائیں
 ایسا سلیقہ ہو جائے کہ بعد اوسکے ادب آموز کی تعلیم اوسکو گراہی نہ کرے

نویں فصل پہلے پہل لکام دینے کے بیان میں

اگر پہلی مرتبہ لگام دینے میں گھوڑا کچھ شرارت نہ کرے تو خیر ورنہ پھر ہاتھ اوسکے باندھ کے لگام دین۔ اگر ہاتھ پاؤن باندھنے میں دقت معلوم ہو تو رشتی داہنی طرف سے اوسکی گردن میں ڈالکے بائیں جانب سے نکال لیں اور پھر ہاتھ پاؤن باندھیں اگر دیکھیں کہ جانور تند مزاج ہے اور اس طرح باندھنے میں اپنے تئیں بہت ہلاک کر گیا اور طبیعت اوسکی بہت بگڑ جائیگی تو پہلے اوسکو کسی تالاب یا تندی میں پانی کے اندر لیجائیں اور وہاں پر اوسکے ہاتھ پاؤن خوب کس لیں اور لگام ٹھنڈے میں چڑھاویں اور سبباً ز اوسکی پیٹھ پر رکھنے آہستہ آہستہ پھراویں کہ مزاج میں اوسکے سہولیت اور شائستگی آجائے

دسویں فصل گھوڑے کو نرم چال چلنے کا طریقہ سکھانے کے بیان میں
 پہلے گھوڑے کو نرم چال سکھانا چاہیے جب نرم چال درست ہو جائیگی تو پھر تیز چال باسانی اسکے بعد اوسمیں خود بخود پیدا ہونا آسان ہوگا لہذا پہلے لگام دیوین اور سوار ہو کر لگام کو اسقدر نیچا رکھیں کہ گھوڑا قدم لمبا ڈال سکے اور دونوں پلے لگام کے اس طرح برابر رکھیں جیسے سچے ترازو کے پلے دونوں طرف وزن کی یکسانی ہو بالکل برابر رکھتے ہیں۔ اسی نرم چال سکھانے میں ہر مقام پر لگام کے جلو کے اشارے پر گھوڑے کو کھڑا ہو جانا بھی تعلیم کرتے رہیں

گیارہویں فصل گھوڑے کو چکر پر پھرانے کا طریقہ سکھانے کا بیان میں
 کسی ہموار تختہ زمین پر ایک دائرہ کھینچیں اور اوسی دائرے میں سات خط کسی مقام پر اس طرح بنائیں کہ ایک خط سے دوسرے خط تک دو قدم کا فاصلہ رہے پس گھوڑے کو چکر موضوعہ پر تین مرتبہ جانب راست اور تین مرتبہ جانب چپ پر اوڑھیں کہ وہ بخوبی عادی ہو جائے اور جب وقت دائرے کے ختم پر پہنچے تو دیکھنا چاہیے کہ جہانے اوسنے قدم اٹھانے کے چنانچہ شروع کیا تھا قدم آخر میں پھر پاؤن وہ اوسی مقام پر رکھتا ہے یا نہیں

بارہویں فصل گاہ گیر گھوڑے کی تعلیم کے بیان میں

گاہ گیر اوس گھوڑے کو کہتے ہیں جو چلتے وقت یا چلتے چلتے اڑ جاتا ہے اور بجائے آگے چلنے کے پیچھے ہٹنے لگتا ہے۔ یا جب اپنے نرے تھان کی طرف آنکلتا ہو تو وہ ہنس جاتا یا نام نہیں لیتا۔ یا کسی تنگ مقام پر پہنچ کر اڑ جاتا ہے۔ ایسا گھوڑا جب اڑ جائے تو اسے مائے نہیں بلکہ فوراً اوسکی بیٹھ پر سے اتر پڑے اور ہاتھ یا نون اوسکے ہاندھ کے ایک منج میں جکڑ دے اور ایک آدمی مقرر کر دے کہ اوسکی نگرانی ایک ستیانہ روز بیٹھا ہو کیا کرے اور نہ گھائش وغیرہ کچھ نہ دیوے دوسرے روز گھول کر سوار ہووے اور چلاوے اگر چل نکلے تو غیر در نہ پھر وہی عمل کرے یہاں تک کہ جانور خود بخود سیدھا ہو جائے اور پھر کبھی کسی مقام پر رکنے کا قصد نہ کرے

تیرھویں فصل بھانگنے والے گھوڑے کی تعلیم کے بیان میں

بعض گھوڑے دھوپ میں چلنے سے کبھی خود اپنا سایہ کبھی کسی درخت کا سایہ یا کسی چرند پرند کا سایہ جو اونچی نظر کے سامنے آجاتا ہو دیکھ کر بھانگتے ہیں اور سوار کو گڑبھین سبب اس کے دوہن۔ پہلا سبب بعض گھوڑے کی آنکھ میں ایک پردہ ہو جاتا ہے جسکے سبب سے جانور کو ہر چیز کی شکل کچھ کی کچھ معلوم ہوتی ہے اسی وجہ سے ہر چیز کی پرچھائیں سے بھی وہ ڈرتا ہے اور بھاگ کھڑا ہوتا ہے یہ ایک بیماری ہے جسکو ناخنہ کہتے ہیں علاج اسکا یہ ہے کہ آنکھ سے اوس پردے کو بند لیوے شتر نکال لین۔ دوسرا سبب بعض گھوڑا ڈر پوک ہوتا ہے کہ جب اوس پر سوار ہوتے ہیں تو چلتے میں اگر کوئی چیز آجی ہٹل ہاتھی یا ریل وغیرہ کے اوسکے سامنے یکایک جاتی ہے تو ڈر کر بھاگ نکلتا ہے اور سوار کو بھی گرا دیتا ہے۔ علاج اوسکا یہ ہے کہ اوسکی چیز کے قریب جس سے کہ وہ ڈرتا ہے اوسکو لیجا کے ٹھلاوین اور اوسکا خوف بالکل اوسکے دل سے دور کرین کہ وہ اپنے بھانگنے کی عادت کو ترک کرے

چودھویں فصل گھوڑے کی اصلی اور تعلیمی بھانگنے کی پہچان کے بیان میں

عموماً تختہ زمین پر ایک ایک چبوترہ ایک گز لمبا اور ایک گز چوڑا بنا لین اور گھوڑے کو سوار ہو کے اوس چبوترہ کی طرف لیجا لین اگر گھوڑا چبوترے کو اس طرح بھانگ کر چلائے

کہ اس کی رفتار سے کسی طرح کا خلل اوس چوتڑی میں نہ آئے تو جان لین کہ اس گھوڑی کو
 بھاگنا تعلیم نہیں کیا گیا ہے بلکہ یہ اسکی خاصیت ہی ہے برخلاف اسکے اگر چوتڑی کے
 پاس ہو چکا جانور کترانی نہیں نکلیا اس طرح جائے کہ چوتڑے کی ہدایت میں فرق آجائے
 تو سمجھیں کہ اسکو بھاگنا تعلیم کیا گیا ہے

پندرھویں فصل نرم چال چلنے کے بعد گھوڑی کو اور چالیس سکھانے کی باتیں
 جب گھوڑا نرم چال چلنے میں خوب مشاق ہو جائے تو تین بائیں اوسکو اور سکھائیں
 پہلی بات تیز چال چلنا۔ دوسری بات اونچے بچے مقام کو جست کر کے پھانڈ جانا تیسرے بات
 اندھیرے میں چلنے کا اوسی طرح سے عادی ہونا جیسے او جاسے میں گھوڑی کی
 تعلیم میں یہ ضرور ملحوظ رکھیں کہ جو بات گھوڑے کو تعلیم کرن بہت نرمی اور ہرمانی
 و ملائمت اور پیار سے گھوڑے کو سکھائیں اگر سکھائے وقت گھوڑا بد فعلی کرے
 تب بھی سختی سے نہ پیش کریں بلکہ پیارا اور شفقت سے جانور کو اسقدر اپنا مطیع بنائیں
 کہ وہ از خود اشارہ پر کام کرنے لگے گھوڑی پر بیٹھنے کی تین قسمیں ہیں پہلی قسم ان سواری
 دوسری قسم سواری برکاب یعنی برکاب کے بھل پر چلنا اور گھوڑے کو رکاب ہی کے
 ذریعہ سے ہر کام کرنے کا اشارہ دینا تیسری قسم سواری بمقعد یعنی چوڑے پر سوار اور
 دیکھے بیٹھنا یہ اور ضروری ہے کہ یا تو گھوڑے کو تینوں نشستوں کا عادی کر لیں
 اور یا ان تینوں سے مالک اس پر جس نشست کو پسند کرے اوس نشست پر گھوڑے کو
 تعلیم کریں۔ جو گھوڑا صرف ایک نشست کا عادی ہوگا اوس پر اگر کوئی ایسا شخص سوار ہو
 جو گھوڑی کی سکھائی نشست کو نہیں جانتا بلکہ دوسری نشست کی عادی ہو تو گھوڑا
 ہرگز کام نہ لخواہ سوار کو نہ دیکے بلکہ چند روز میں اگر ایسے شخص کی سواری میں بیٹھا
 تو بالکل بگڑ جائیگا۔ اس مقام پر یہ بات از خود پیدا ہوتی ہے کہ گھوڑا کیسا ہی تعلیم یافتہ
 اور گھوڑے کا تعلیم کرنے والا جیسے چابک سوار وغیرہ کیسا ہی ہو شمار کیوں ہو انارٹیکل
 سواری میں جانے اسے گھوڑے کی عمدگی اور اوسکے تعلیم کرنے والے کی محنت
 دونوں خاک میں ملجاتی ہیں۔ اسی وجہ سے انوار احمد بن نظام جو فرس نامہ میں

نرم راہ چلنا اور تیز رفتاری سکھانیکے بعد چاہیے کہ اوسط روی کی چال چلنے کی عادت گھوڑے کو ڈالین یعنی وہ چال جو نہ دوڑنے میں شمار ہو اور نہ آہستہ روی میں گئی جاسکے اور اس چال میں ایک اور بات کا عادی گھوڑے کو کریں کہ جس مقام پر چاہیں گھوڑا تیز لگام کو کسے مجھے فوراً ٹھہرائے۔

اونیسویں فصل گھوڑی کو کھینچا سیکے بیان میں

آہستہ روی - تیز رفتاری - اوسط روی - کھڑا ہونا - ایکسارگی اوچک جانا وغیرہ یہ سب باتیں گھوڑے کو جب چالوں میں اوسط میں کھینچاؤ گھوڑے کو کھینچا سیکھانے میں آہستہ روی اور تیز روی کا اشارہ گھوڑے کو لگام کے ذریعہ سے کریں اور اس اشارہ کا ایسا عادی کریں کہ اشارے کے ساتھ ہی فوراً حسب مرضی کام دیوے مگر چاہیے کہ ہر چال اور ہر اشارہ کی مشق ایک ہفتہ برابر کریں اور اس زمانہ میں کوئی اور دوسری بات نہ سکھائیں کہ اگر مطلوبہ جانور کے خوب ذہن نشین ہو جائے اگر تیز رفتار کرنا منظور ہے تو ایک ہفتہ جب سوار ہوں تیز ہی دوڑائیں اور بذریعہ لگام حسب مرضی کام کریں۔ جب تیز رفتاری میں خوب مشاق ہو جائے تب جا بجا اگر مقاموں کے پھانڈ جانے کا عادی کریں۔ اشارات لگام کا اسقدر اوسکو مطیع کریں کہ وہ ہر اشارہ خاص پر آہستہ روی اور تیز روی اور کھڑا ہونا اور کھینچا جانا اور اوسط روی وغیرہ کو حسب مرضی ادا کرنے لگے۔

بیسویں فصل گھوڑی کو ہر ایک چال سکھانے کی تعداد یوم کے بیان میں

گھوڑے کو چال سکھانے میں کم سے کم بیس روز لگتے ہیں۔ ایک ہفتہ برابر نرم چال سکھاویں اور اس زمانے میں کوئی نئی بات اور نہ بتائیں۔ دوسرے ہفتہ میں برابر سات دن تک تیز روی پر رکھیں۔ باقی کے چھ دنوں میں دونوں چالیں چلنے کا اپنی مرضی کے موافق عادی کریں الا جو کام گھوڑے سے لین بہت آہستگی اور پیار سے لین۔

اکیسویں فصل گھوڑی کی لگام کے اقسام اور لگام دینے کے طریقے کے بیان میں

لگام میں تین قسم کی ہوتی ہیں پہلی قسم وہ لگام ہوتی ہے جو گھوڑے کی قیمت اور اس کے

ادب سکھانے میں کام آتی ہے۔ یہ سب لگاموں سے سبک تالی ہے اور اس میں دو عنایتیں ہوتی ہیں ایک جو اصل عنان ہے سوار کے ہاتھ میں رہتی ہے اور دوسری عنان قزوں میں اٹکی رہتی ہے۔ اس قسم کی لگام کے چوٹھانیکہ طریقہ ہے کہ جب لگام دینا چاہیں گھوڑے کے منہ کے برابر اگر جس طرف سے جی چاہے گھڑے ہو گے گھوڑے کا منہ کا ہونٹ اور گھٹا کے ملائمت اور نرمی سے لگام اوسکے منہ میں لگا دین اور سوار اچھوڑی سے عنان اول کو ڈھیلا کر دین اور عنان کو چاکے اپنے ہاتھ میں لے لیں اور اگر یہ منظور ہو کہ سوار نہ ہوں اور خالی گھوڑے کو لگام دیکر بھرا دین تو عنان کو چاکے گھوڑے کے سر پر سے لاس کے اوسکی بیٹھ میں باندھ دین۔ بیس نہ شک برابر لگام طریقہ مذکور پر دیکھ گھوڑے کو بخوبی عادی کریں۔ تعلیم لگام اسی لگام سے معلوم کر لیں تعلیم دینے والے کو لازم ہے کہ گھوڑے کے ساتھ بہت ملائمت سے پیش آوے اور عنان کو بہت کھینچ کے جانور کو دوق نہ کریں کہ جانور کے خراب و زلف ہو جائے کا خوف ہے۔ دوسری قسم یہ وہ لگام ہے جس میں تین محمود اور ایک میل ہوتا ہے۔ طریقہ اس لگام چڑھا سیکھی مثل طریقہ مذکورہ بالاسے۔ تیسری قسم یہ وہ لگام ہے جس میں دو میل ہوتے ہیں طریقہ اس لگام کے دینے کا ہے کہ اسکو دیتے وقت گھوڑے کے منہ کے برابر نہ کھڑی ہوں بلکہ ذرا ہٹ کے آہستہ سے بطریقہ مذکور لگام چڑھائیں یہ ضرور خیال رہے کہ اس لگام کے محمود میں گرہ بہت بڑی ہرگز نہ ہو۔

بابیسویں فصل گھوڑوں کی باگ پکڑنے کے طریقہ کے بیان میں

گھوڑے کی رفتاروں کے لحاظ سے باگ پکڑنے کے طریقے مختلف ہیں یعنی ہر رفتار کے موافق گرفت عنان کی ہو کرتی ہے۔ سوار کو اس بات کا جاننا ضرور ہے کہ آہستہ دی ہیں باگ کیونکہ ہاتھ میں لیتے ہیں اور ڈولانے میں عنان کی گرفت کا کیا طریقہ ہو اور کو دانیکی وقت باگ کیونکہ تمامنا چاہیے۔ معلم اس پ کو چاہیے کہ جب لگام جب کا ذکر ہو چکا ہے گھوڑے کے سر پر لیجا دین اور وقت اوسکو قزوں زمین سے پھندا لیں اور ملائمت سے کھینچ کر دونوں طرف اس طرح باگ کو برابر رکھیں کہ کسی طرف کم اور کسی طرف زیادہ ہرگز نہ ہو

اگر دوسری قسم کی لگام کے (جسکا ذکر ہو چکا ہے) دو میل گھوڑے کے منہ کے اندر ہوں
 اور جانور کے سر پر اس کی گڑ لگتی ہو تو آہستہ ردی میں لگام کو اس طرح رکھو کہ جانور کے
 سینے کے برابر رہے اور جبکا گھڑے ہونیکے وقت داہنی طرف کھینچے اور دوطرفوں کی
 حالت میں اس طرح کھینچے رہے کہ داہنی بائیں کسی طرف جھکانے نہ پائے

تیسویں فصل گھوڑی کی لگام دینے کے بیان میں

گھوڑا سانگ ہاتھ میں لیکر اپنا ہاتھ گھوڑے کے منہ پر لیجا دین اور وہ نمک گھوڑے کے
 منہ میں دیدین کہ اس کے مزاج میں نرمی آجائے پس اس وقت فوراً لگام چڑھا دین
 اکثر اشخاص ایسے جانور کو لگام دینے کی وقت بجائے نمک کے شہ جھپٹاتے ہیں

چوبیسویں فصل گھوڑی پر سوار ہونے کے بیان میں

ایسے گھوڑے کو جو اپنے اوپر سوار نہ ہونے دے اس کے تھکان پر لیجا دین اور اس کے
 بدن پر اپنا ہاتھ بہت پیار سے پھیرین اور کچھ ایسی حرکتیں کریں کہ گھوڑی کو یقین ہو جائے
 کہ آپ اس پر سوار نہ ہونگے بلکہ اسکو اس کے تھکان پر چھوڑ دینگے پھر اس کے قریب
 ہو چکر اپنا ہاتھ اسکی آنکھوں اور گردن پر نہایت پیار کی نگاہ سے پھیریں کہ آہستہ سے
 اس پر سوار ہوں مگر چلائیک کی کوشش نہ کریں بلکہ پہلے اپنے پاؤں فوراً کابلوں میں ڈالکے
 اپنے تین اوسکی بیٹھ پر خوب جمالین اور چلا دین نہیں بلکہ آپ سوار رہیں اور گھوڑے کو
 چند منٹ صرف کھار کھنکے بعد اور تڑپیں گھوڑی دیر کے بعد پھر اسی طرح چڑھیں اور
 اوپر چنر روز اسی طرح کرتے کرتے جانور عادی ہو جائے گا اور اپنے اوپر بخوشی سوار
 ہونے دیگا۔ وہ گھوڑا جو تھکان پر شدت سے گھانس کو خراب اور ضایع کر ڈالتا
 اور اپنے دانتوں کو کٹکٹاتا ہو اوسکو مار مار کے اوسکی بد فعلیاں دور کریں اور جو
 گھوڑا اپنی گردن جھکائے رہتا ہو اوسکی لگام چڑھا کے تنگ کر زمین اور خوب مضبوط
 کسین اور باگ کو زمین میں اس طرح کھینچی جائے کہ جانور ایک جگہ بچیں حرکت کھارے

پچیسویں فصل گھوڑی کی بیماریوں کے علاج کے بیان میں

جس گھوڑے کو تھانسی ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ جانور اپنا سر ڈالتے رہتا ہو

پیرٹا اوسکا نکل آیا ہو۔ سینے کو اکثر تانتا ہو۔ کھانسی بہت ہو۔ راستہ نہ چل سکتا ہو
 علاج سڑمہ سڑخ امفہانی دس منقشال خوب پیسکے تین رطل گرم پانی میں ملائیں
 اور گھوڑے کے حلق میں ڈال کے بہری کھانسی اوسکو کھلائیں اگر بہری کھانسی تین دن
 تو سو کھی کھانسی کو پانی سے ترک کر کے دین کھانسی کی جڑ تین اور تنکے وغیرہ پھینکے صرف
 بتیان دینا چاہیے۔ تین روز اس طرح علاج کرنے میں جانور بالکل صحیح ہو جائیگا
 نوعد بیکر سڑمہ شب یمانی خوب پیسکے روغن گل میں ملائیں اور گھوڑی کو کھلائیں
 تین دن میں کھانسی بالکل دفع ہو جائے گی۔ جو کھانسی سردی کے سبب سے
 ہوگی تو بچوان اوسکی یہ ہے کہ رات کو سایہ میں رہنے سے اور ہوا سرد
 چلنے کے وقت کھانسی میں زیادتی ہو جائے گی علاج اوسکا یہ ہے علاج
 سات انڈے مرغ کے ٹوڑ کے ایک ن اور ایک رات سیر کہ میں بھگوان اور کھانسی
 دینے کے قبل کھوڑا کھوڑا سیر کہ انڈے میں ملا ہوا پلائیں اگر تین دن میں کھانسی
 جاتی رہے تو فیروزہ تین تو اہنقے بیچ نکالے ہوے اور اسی قدر بادیاں کوٹ کے
 اوس سیر کہ کے ساتھ ملا کے کھلاوین تین دن کھلانے سے کھانسی بالکل دفع ہو جائیگی
 جو کھانسی گرمی سے ہوگی اوسکی علامت یہ ہے کہ دھوپ کے وقت اور دھوپ میں
 چلنے سے کھانسی میں ترقی ہو جائیگی علاج اوسکا یہ ہے علاج شکر سڑخ اور کیترا
 تین تین منقشال خوب پیسکے ایک رطل شیر تازہ میں ملا کے گھوڑے کو کھلائیں
 دو ایک دن میں جانور بالکل صحیح اور سالم ہو جائے گا نوعد بیکر ایک دستہ سڑاب
 ڈھائی رطل روغن کنجد میں جوش دیوین اور اتنے عرصہ تک پکاوین کہ روغن میں
 سڑاب کا خرو پیدا ہو جائے بعد اسکے روغن کو صاف کر کے رکھ چھوڑیں تین دن کھوڑا
 کھوڑا کھلانے سے جانور بالکل صحیح و سالم ہو جائے گا نوعد بیکر ایک حصہ نمک
 اور تین حصہ حمل طویل سڑخ یعنی اسپند پیسکے کھوڑا کھوڑا کھلاوین نوعد بیکر
 خصبے بکری کے دکلے یاے اوسی کی چربی میں خوب پکاائیں اور جانور کو کھلائیں
 تین دن تک برابر ایک پوزے کلمے کی بخنی چربی مذکور میں پکی ہوئی کھلاو کھانسی

۱۲۹
 علاج کھانسی سردی کے سبب سے

۲۲

آٹھ عدد مشک خالص - کافور جو جو بھر خوب باریک پیسے آنکھ میں لگائیں تو عدد گچھوڑو
 مایران چینی ایک ایک مثقال - کافور - فلفل - حچہ - حچہ - مثقال خوب پیسے آنکھ میں ڈالیں یا
 کسی چونکے سے ناک کے راستے دماغ میں پہنچا دیں تو عدد گچھوڑو تک تر ہندی ہونے سے
 آنکھ میں ڈالیں تو عدد گچھوڑو باریان رومی - زاج ہوزن پیسے آنکھ میں لگائیں تو عدد گچھوڑو
 سر نہ اہنقانی پسا ہوا شہد میں آمیز کر کے آنکھ میں لگائیں - یہ وا آدمی کی آنکھ میں بھی
 لگانے سے عجب نفع بخشتی ہے تو عدد گچھوڑو دریا کی چار دانگ پیسے نیم دانگ مشک
 اوسمین ملائیں اور ایک بوتل میں بھر کے خوب کڑی ڈاٹ لگائیں اور اسی کیفیت کے
 قریب زمین میں دس دن تک دفن رہنے دین بعد اوسکے نکال کے شہد ملاوین
 اور جانور کی آنکھ میں لگاویں تو عدد گچھوڑو تک - سرگین سگ شکر ہوزن پیسے
 آنکھ میں لگائیں یا کسی چونکے کے ذریعہ سے ناک میں اس طرح پھونکیں کہ دماغ تک
 پہنچ جائے تو عدد گچھوڑو تخم خیار پیسے ہر روز صبح کو آنکھ میں لگائیں اور اگر آنکھ میں
 گھوڑے کی زخم ہو اور سیاہ پانی بہا کرے تو یہ علاج کریں علاج جو کا آٹا
 روغن گاؤ میں ملا کے ایک کپڑے پر رکھیں اور اوس کپڑے کو گھوڑے کی آنکھ پر
 باندھ دیں برابر ہر روز نیا بنا کر باندھیں اور پھر زنجبیل - نمک - قند - سبز ہوزن پیسے
 کپڑے پر رکھ کے اوسی طرح اسکو بھی باندھیں زمانہ استعمال میں ہر روز جانور کے
 کان روغن گاؤ سے چرب رکھیں اور تھوڑا تھوڑا روغن اوسکے کانوں میں بھی تین مرتبہ
 دن بھر میں ڈال دیا کریں زخم اور سفیدی چشم وغیرہ سب بالکل دفع ہو جائیگی تو عدد گچھوڑو
 جس گھوڑے کی آنکھ میں بسبب کالا پانی اور ترشکے جاتی رہی ہوں اوسکا علاج
 اس طرح کریں کہ توطرہ اوسکا ٹھہر چڑھا کے آب روان میں لیجا کے صبح سے شام تک برابر
 گھڑا رکھیں تین روز میں آنکھ میں روشن ہو جائیگی اور کانے پانی وغیرہ کا خصل بھی
 سب اکبار کی دفع ہو جائے گا اور اگر گھوڑے کے منہ میں ناخن ہو گیا ہو تو یہ علاج کریں
 علاج ناخنہ پورہ یا جھلی نشتر سے نکال کر کپڑا روغن گاؤ میں چرب کیا ہوا اور
 باندھ دیں تو عدد گچھوڑو اس خوف سے کہ شاید بندر بعد نشتر ناخن کی جھلی نکالے تو ناسوہ

نہ ہو جائے اور جھلی کا لانا پند نہ کریں تو اس کے لیے دوسری ترکیب یہ ہے کہ زعفران - مشک
 سنبل العلیب - انزروت - صبر زردین و سی - چھ چھوہ مثقال - ہلیلہ زرد ایک مثقال - خوب پیسے
 دو مثقال شہدین ملائین اور آنکھ میں دو ایک ان جانور کی نگائین - ناخنہ اور کالے پانی
 اور ترے کا ضل بھی اگر ہوگا تو سب دفع ہو جائیگا اور علی گجر اگر ناخنہ کارنگ سوج ہو تو اس کا
 علاج یہ ہے کہ ایک دو عدد بچھو لیکے خشک کر ڈالیں اور خوب باریک پیسے گھوڑی کی آنکھ میں
 لگائیں تو علی گجر اگر کسی چیز کے پڑ جانے سے یا اور کسی وجہ سے گھوڑے کی آنکھ کی رنگین سوج گئی ہو
 تو تھوڑا سا خون گھوڑے کی آنکھ سے بذریعہ نشتر نکالیں اور بعد اس کے جو کالے پانی یا سفید مرغی پلان کے
 مرحم سا بنا لیں اور آنکھ پر لگائیں تو علی گجر اگر تیز ہوا پلنے سے کوئی گزند گھوڑی کی آنکھ کو پہنچا ہو
 تو ہلکے زرد - زرد چوب - کعب دریا ہمزون پیسے پانی میں گھول کے جانور کی آنکھ میں لگائیں
 اور جس گھوڑے کا دماغ خراب ہو گیا ہو اور سر او سر کا سنگین ہو گیا ہو عطا اسکی یہ ہے
 کہ جانور کی سانس بہت چڑھے بدن خشک ہو جائے روز بروز حال او سکا بدلتا جائے
 اور پانی اوس سے نہ پیا جائے علاج زعفران - نو شادردو دو مثقال خوب باریک پیسے
 شکر میں ملائیں اور چار دن تک برابر صبح کو کھلائیں تو علی گجر تک صاف صبر زرد ہمزون
 پیسے اوسکی ناک میں بذریعہ چونگلے کے ناس دین اور سر او سر کا اوپر کی جا اوٹھائے رکھیں
 کہ ناقص پانی اوسکی آنکھوں سے خوب بہ کر نکل جائے دوسرے دن گھانس نہ دین
 تاکہ گندگی اور خرابی دماغ کی بالکل جاتی رہے تو علی گجر چار انڈون کی زردی ادھیڑا
 روغن گاؤ تازہ میں خوب ملا دین اور گھوڑے کے حلق میں ڈال کے تو بڑھ چڑھا دین کہ
 اسکی بو بخوبی اوسکے دماغ میں پہنچے اور دماغ او سکا کھل جائے اور خراب ٹھنڈا پانی
 اوسکے دماغ کا سب بہ کر نکل جائے اگر اس عمل کے کرنے سے خون اوسکی ناک سے بہے
 تو ناک ورنہ کو تھوڑی دیر خوب مضبوط ہاتھ سے پکڑے رہیں تاکہ بہنا مو تو ہو
 اگر گھوڑے کا سرد در کرتا ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ جانور اپنے تئیں دے دے مارے
 اور اوچھلا کرے اور مزاج او سکا ایک حال بہ نہ رہے اور آنکھوں کی روشنی میں فرق آجائے
 علاج زرد چوب - شکر سفید - شاہترہ دس دس مثقال پیسے سات من پانی میں

ڈال کے اتنا پکائیں کہ ایک تہائی پانی جل جائے اور دو تہائی پانی رہ جائے پس اس کا پانی کو
 تین دن کے عرصے میں پلائیں در در جانور کا بالکل دفع ہو جائے گا نوعدیکر پختہ اور
 پہاڑی بکری کا پتہ لینے دو دنوں کو ملائیں اور جانور کی ناک میں ڈال کے بطور ناس
 اور سکے دماغ تک پہنچائیں نوعدیکر جو گھوڑا بدخلق اور جاموش ہو اسکا علاج یہ کہ نوں فاسد
 اور سکاٹکا لکے پہلے نقیقہ کریں اور گیدڑ کا پتہ اور سکے حلق میں پکھائیں فوراً اثرات
 اور سکی دفع ہو جائیگی نوعدیکر چربی کو پگھلا کے جو او سمین خوب چرب کر لیں اور جانور کو
 روز صبح و شام کھلاوین چند روز میں اسکی تندی اور جوشی اور بد فعلی سب جاتی رہیگی۔
 اگر گھوڑا کھانس نہ کھاتا ہو تو یہ علاج کر کے علاج تک طعام تین اوقیہ سیکر ایک رطل روغن گاؤنیز
 کھلائیں اور گھوڑے کے حلق میں ڈالیں اور گھوڑا اساد سمین سے لیکر اسکی نانی بھی
 خوب ملیں بعد اسکے کاغذ کا دھواں اور سکے دماغ میں پہنچائیں اور روغن گل
 ناک میں ڈالیں دو تین دن اس عمل کے کرنے سے گھوڑا ضرور کھانس نہ کھانے لگا گا نوعدیکر
 شکر چار رطل روغن گاؤنیز اور رطل خوب ملا کے گھوڑے پانی میں کھولیں اور گھوڑے کو
 پلائیں دو ایک دن میں کھانس بہت شوق سے کھانے لگے گا۔ اگر جانور کے گلے میں
 کسی وجہ سے تنگی آئی ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج جنید ستر حلبہ حرمل طویل
 ایک ایک وقیہ کرو یا ادھ او قیہ اس کے جو پے چھلے ہوے دو عدد بسکوی پانی میں
 خوب جوش دیکے چھان لیں اور تین روز صبح و شام اسکے حلق میں پکھائیں گلے کی تنگی
 بالکل جاتی رہیگی اور جب گاؤ اسکا فراخ ہو جائے گا تو کھانس سقر خواہش کے کھائے
 کہ چند ہی روز میں بہت فربہ اور تیار ہو جائیگا نوعدیکر فرگوں کی چربی اور بکری کی
 چربی ہموان پگھلا کے دس دن تک برابر حقنہ کرتے رہیں بہت ہی جلد جانور فربہ ہو جائیگا
 جو گھوڑا دنیا کھانس لے رہے اور اس وجہ سے کھانس نہ کھائے تو اوسے ڈیڑھ اوقیہ
 روغن گاؤنیز تین اوقیہ شکر ملا کے کھلائیں فوراً کھانس کھانے لگے گا اور خوب چاق ہو جائیگا
 نوعدیکر قند سرخ - زنجبیل - ہلیکہ زرد دس دس مثقال - سیج بادیان رومی - حرمل طویل
 سرخ - انگدان - تین تین مثقال - خوب باریک پیسین اور ایک رطل شرب میں

ملا کے رات بھر رہنے دین صبح کو چھانین اور چار رطل تازہ پانی اور سین ملا کے ایک ایک
 رطل چار دن تک برابر کھلائیں۔ جانور گھانس بخوبی کھانے لگے گا تو عدد یکہ شکر سفید روغن گل
 سین ملا کے ناس دین۔ دل جانور کا طاقت دار ہو جائے گا فرحت اور تازگی مزاج میں
 پیدا ہوگی اور گھانس بہت شوق سے کھائے گا تو عدد یکہ سانپ کی کیتھنل کو خوب ہاتھ سے
 مل ڈالیں اور جو کے آٹے میں ملا کے کھلائیں۔ اگر گھوڑے کو گھانس دین نہ ہو تو تازگی
 اور نقصان کرتی ہو کہ جانور ڈبلا ہوتا جائے علامت اوسکی یہ ہے کہ سیٹ اوسکا بچک کے
 بالکل ریڑھ میں لگ جائے۔ کمر اوسکی ڈبلی ہو جائے اور کتنی ہی گھانس کھائے اور کمر اوسکا
 اثر کچھ اوسکے بدن پر ظاہر نہ ہو علاج حلبہ چھ ماہہ۔ کمر و بار حمل طویل میں تین ماہہ
 لسن چھلا ہوا ایک جوا۔ پانچ رطل پانی میں ایک کنکری نمک ڈال کے خوب ملائیں اور
 گھوڑی کو پلائیں تو عدد یکہ کلمہ گو سفند فرہ کشنہ خشک۔ بادیان رومی پانچ پانچ تو اٹھ من
 پانی میں اتنے حصہ تک ش دین کہ نصف پانی باقی رہ جائے اوس پانی کے تین حصہ کر کے
 ایک حصہ روز تین دن تک جانور کو پلائیں تو عدد یکہ خون گو سفند و اوقیہ شکر سفید
 چار اوقیہ۔ زعفران۔ بادیان رومی ایک ایک مثقال بسکو ملا کے تین حصہ کر لیں اور
 ایک ایک حصہ تین دن تک گھوڑے کو کھلائیں بہت جلد فرہ ہو جائے گا تو عدد یکہ
 جنید ستہ۔ حلبہ ایک ایک اوقیہ ایک سردھوٹے تھے جو میں ملائیں اور صبح و شام
 جانور کو کھلائیں تو عدد یکہ ارشان ادھ پاؤ پندرہ سیر پانی میں جو ش دیکے ہاتھ پانوں
 گھوڑے کے روز دھو یا کرین اور بعد اسکے موم بچھلا کے روغن گل میں ملاوین اور
 تمام بدن پر مالش کریں چند دنوں میں جانور خوب فرہ اور تیار ہو جائے گا۔ اگر سفند
 غلبہ سے گھوڑا لاغر ہو گیا ہو اور گھانس وغیرہ کھانے سے فرہی اوسپر نہ آتی ہو اوس
 گھوڑے کا علاج یہ ہے علاج بورہ ارمی۔ جاوشیر۔ دیونند۔ ادھ آدھ اوقیہ تھوڑا سا
 نمک ڈال کے خوب باریک پیسین اور دو رطل پانی میں جو ش دیکے چھان لیں اور جانور کو
 پلائیں۔ جو گھوڑے کے پیٹ میں کیش ہو جانے کے سبب سے لاغری آگئی ہو
 اوسکی علامت یہ ہے کہ کمر اوسکی بہت لٹک جائے اور قوت اوسکی بالکل جاتی رہے

اور گھانس وغیرہ کھانے سے کچھ بھی فرہی نہ آئے اور سکا علاج یہ ہے علاج حلیہ
ایک طل تین رطل جو میں ملا کے تین حصہ کر میں اور ایک ایک حصہ وز تین ذرت تک
برابر گھوڑی کو کھلائیں اور اگر گھوڑی بر جرات غالب آگئی ہو علامت اور سکی یہ ہے
کہ جانور سر اپنا ڈرائے رہتا ہو ہاتھ پیرا تو سکے کا نیا کرنے ہوں۔ راستہ چلنے میں بہت
گھروڑی ظاہر ہو۔ گھانس کم کھائی جاتی ہو۔ سانس مشکل سے لیتا ہو۔ اگر کون سے
پانی جاری رہے نھٹے ناک کے پھولے اور کشادہ رہتے ہوں۔ بدن کبھی گرم کبھی سرد
ہو جاتا ہو علاج پہلے ایک رات گھانس دین صبح کو فصد کے ذریعہ تھوڑا خون لین
بعد اسکے زیتون پانچ سیر بیج خیانتین سیر شاہترہ تین سیر۔ ذریعہ چھ ماشہ
دس رطل پانی میں اتنے غصہ تک جوش دین کہ دو رطل پانی باقی رہ جائے پس اسکو
چھانکے تین حصہ کر میں ایک ایک حصہ پانی کا تین ذرت تک برابر گھوڑی کو پلائیں اور
روز تھوڑا سا ناک سمون پر اس سے باندھ دیا کرتین نوع دیگر مویر منقہ۔ شاہترہ
ایک ایک رطل کشنیز۔ جنبد بیدستر۔ بادیان ایک ایک وقیرہ دس رطل پانی میں آٹے
غصہ تک پکائیں کہ پانچ رطل باقی رہ جائے بعد اسکے جھان لین اور تین ذرت تک جانور کو
پلائیں۔ اگر گھوڑی کا گوشت دبیلے میں سے گھل کے کھال بالکل بٹھایوں میں لگ گئی ہو
علامت اور سکی یہ ہے کہ بدن کی ہڈیاں نکل آئی ہوں جانور ضعیف اور کمزور بہت ہو
گھانس بالکل نہ کھائی جائے۔ سینہ متورم ہو گیا ہو۔ ناک بالکل سوکھ گئی ہو۔ بدخیم
کچ آگیا ہو علاج پہلے رات بھر گھانس نہ دین۔ صبح کو روغن گاؤ اور دودھ
ایک ایک رطل باہم آمیز کر کے کھلائیں گھانس بھر دن کو بھی نہ دین بلکہ تھوڑا سا سینک
اور تھوڑے سے بال جڈا کے آرد جو میں ملائیں اور بجائے دانہ کے دی کھلائیں۔
نوع دیگر چربی بیکری کی تانزی ایک رطل تین اوقیہ شکر میں ملا کے ایک رطل روغن کنجد
ڈال کے تھوڑا پانی ملائیں اور تین ذرت تک گھوڑے کو پلائیں نوع دیگر عمر کے وقت سینک
اور ہالوں کی دھونی دینا بھی جانور کی لاغری مٹا دیتا ہے نوع دیگر بیکری اور شام کو
تین ذرت تک برابر ایک رطل روغن گاؤ جانور کو کھلائیں بعد اسکے پچھنیں روز تک

۲

برابر سات اندھے ایک رطل روغن کنجد میں ملا کے کھلاتے رہیں۔ اگر گھوڑے کی طبیعت
 پانی کے ساتھ جو کھانے سے مشغول ہو گئی ہو۔ علامت اوسکی یہ ہے کہ ہاتھ پیر جانور کے درد
 کرتے ہیں۔ مٹھے میں خم آجاتا ہے آنکھوں میں نیند ہر وقت بھری رہتی ہے۔ راستہ
 نہیں چل سکتا پیشاب کارنگ سرخ ہوتا ہے۔ سر سوج جاتا ہے۔ بدن میں طاقت
 نہیں رہتی۔ پانی بالکل بیانیہ بن جاتا علاج اوسکا یہ ہے علاج اسفاج اور نمک سیاہ اوسکی
 آنکھ پر باندھیں اور ایک دن پانی بالکل تازہ دین دو سر دین سفیدی بھینٹہ مرغ تین اور قبہ
 بھون زن روغن گاؤ میں خوب ملا کر کھلائیں تو بعد پیر گھبر زرد نشاستہ تین س مشقال
 قدرے نمک خوب پیسے کسی چوبیس کے ذریعہ سے ناک میں پھونکیں اور سر جھنڈا رکھیں
 کہ پانی ناک سے ٹپکنا شروع ہو پس دیکھتے رہیں کہ جب پانی ٹپکنا موقوف ہو جائے
 ایک رطل روغن گاؤ میں پانچ زردیاں انڈی کی ملا کے تین چار دنتاک کھلاتے رہیں
 سب بیماری جانور کی دفع ہو جائیگی تو بعد پیر گھبر زعفران۔ زرد چوبہ۔ نوشادر۔
 دو دو مشقال خوب پیسے پانی میں ملائیں اور جانور کو کھلائیں تو بعد پیر نوشادر تین مشقال
 تھوڑے سے تخم کرفس کے ساتھ خوب پیسے پانی اور کھی میں ملا کے کھلائیں۔ اکثر ایسا
 ہوتا ہے کہ گھوڑا کوئی چیز ایسی کھانے سے جو اوسکے مزاج کے موافق ہو بیمار ہو جائے
 مثلا پانی اور جو وغیرہ اگر بے وقت کھیرے کو دیدیے جائیں تو فوراً نقصان کرینگے
 جیسے اگر گھوڑا دور سے چلا آتا ہو تو چاہیے کہ اوسکو فقط اوسوقت جو کھلا دیوں اور
 پانی ہرگز نہ گزنہ دین۔ بعض شخص یہ خیال کرتے ہیں کہ دانہ تو کھا چکا ہے اب پانی اوسکو
 نقصان نہ کرے گا مگر یہ نہیں ہوتا اگر دانے کے بعد بھی پانی دیدیا جائے گا کہ کوئی نہ کوئی مرض
 پیدا ہو جائیگا احتمال ضرور ہے۔ قاعدہ کلیہ یہ ہے کہ مسافت طے کر نیے بعد پانی ضرور
 ضرر کرتا ہے اور یہی پانی پلا دینا سبب مرض کا ہوتا ہے۔ اگر سوار ہونے کے وقت
 گھوڑے کو دانہ اور بعد دانے کے پانی وغیرہ پلایا جاوے اور پھر سواری لیجاوے
 تو کوئی ہرج نہ ہوگا۔ یعنی یہ وقت دانے کے ساتھ پانی دینے کا ناموافق اور نامناسب
 نہیں ہے۔ مسافت طے کر نیے بعد پانی دینے کے لیے بلحاظ موسم تھوڑا توقف کرنا

ضرور لازم ہے مثلاً اگر منزل پر شام کو پہنچنا ہو تو اس وقت صرف دانہ ہی پر جانور کو
 رکھیں اور پانی صبح کو پلائیں تاکہ جانور سردی اور گرمی کی بیماری سے محفوظ رہے اگر
 غلطی سے کبھی ایسا ہو جائے کہ بعد مسافت طے کرنے کے پانی جانور کو ملا دیا جائے تو چاہیے
 کہ معاً اور سپر سوار ہو کر سید قدر دوڑائیں کہ وہ پانی جو جانور نے پیا ہے پینے ہو کر اس کے
 بدن سے نکل جائے یعنی چند منٹ دوڑانے کے بعد اور تریپین اور سائیس سے
 کینن کہ گھوڑے کو ٹھارے اور جو وقت تک کل عرق اور پینے اور اسکے بدن کا خشک
 نہ ہو جائے ٹھلانے سے باز نہ رہے۔ اگر غلطی سے مسافت طے کرنے کے بعد پانی جانور کو
 دیدیا جائے اور جو طریقہ کہ اوپر بیان ہوا ہے اس کے عمل میں لایمکی نوبت نہ آئے
 اور گھوڑا خاص ایسے وقت پانی پی دینے کے سبب سے عرض میں مبتلا ہو جائے
 تو دوسرے یا تیسرے دن اس کے چاروں ہاتھ پیرون کی فصد کیوں اور تھوڑی دور
 سید قدر آہستہ آہستہ ٹھارے اور تھوڑی دور سید قدر دوڑائیں کہ مادہ ناقص اور سکا
 سب تحلیل ہو جائے۔ اگر اس عمل کے کرنے سے بھی مادہ تحلیل نہ ہو سکے تو اس کا علاج
 یہ ہے علاج ایک رطل بیل کے چار حصہ کرین اور ایک حصہ مین ایک رطل
 پیرانا سر کے ملا کے چار دن تک جانور کو پلائیں اور جو یا کیوں کھانیکو دین مرض بدن سے
 فوراً زائل ہو جائیگا۔ اگر عرض پیرانا ہو گیا ہو تو بیس من پانی کو اتنے عرصہ تک
 جو ش دین کہ ایک تھائی چلکے دو تھائی باقی رہ جائے بعد اس کے اسی پانی سے حقنہ کرین
 اور سوار ہو کر اتنا دوڑائیں کہ عرق عرق ہو جائے۔ دوسرے دن شراب پانچ من
 سرکین کیو تر ایک رطل باہم آمیز کر کے حقنہ کرین اور سوار ہو کر سید قدر دوڑائیں جانور
 عرق عرق ہو جائے ان دونوں دنوں میں صرف دھوئے ہوئے جو کھلائیں اور کھائیں
 وغیرہ کچھ نہ دیں۔ پس دوسری دن مین سب بیماری فوراً بدن سے دور ہو جائیگی۔ اگر
 پانی پینے کے بعد جانور جب کھائیں کھائے اور اس وقت اس کے مزاج میں ایسا فطیر
 پیدا ہو جائے کہ پشت کیس مارنے لگے اور اوچھل کود کے سوا اور کچھ نہ کری یہاں تک
 دیکھنے والوں کو کامل یقین ہو جائے کہ جانور دیوانہ ہو گیا ہو تو علاج اس کا یہی علاج

تھوڑا کھنڈر جو چند رطل روغن گاؤدین ملا کے تین دن تک خانہ نور کو کھلا رہا اور کھانس بالکل
 نہ دین سہی یوں کئی دوسری دفع ہو جائیگی نو عدد کچھ نشاستہ پانچ مثقال پانی میں ڈال کے
 خوب جوش کریں اور اوسے پانی میں جو بھگوئے جانور کو کھلائیں یہ بولہ بولہ جیسے کا
 اگر کسی ناموافق چیز کے کھانے سے جانور کو دست آنے لگے ہوں تو صرف بھگوانا دست
 اوسکے بند کر دے گا تو عدد کچھ اگر دستوں میں کھانس غیر منضومہ کھلی ہو تو تیار رطل خرما
 چار رطل پانی میں پکائے کھلائیں۔ اگر خطمی کھانے سے کھوٹے کے بدن میں سستی
 پیدا ہو گئی ہو تو شراب خالص دو من تھوڑی تھوڑی کر کے اوسکو پالین بر روغن گل
 دو مثقال تیز سر کہ میں ملا کے اوسکے کل اعضا بر ملیں بعد اسکے تمام بدن اوسکا
 روغن گاؤدین سے چرب کریں اور دس مثقال زنجبیل روغن گاؤدین پکائے اوسکا ہو تو غیر
 خوب ملیں۔ اگر بادہ اسپ کا مزاج حرارت اور گرمی کے غلبے سے نادرست ہو گیا ہو تو
 دوسرا یہ علاج ہے کہ کھال اوسکی خشک ہو جائے سر اوسکا کچھ لٹکا کر سے سر پر
 بدن کے کھڑی نہ پا کریں اور کسی قدر کمزور و ناتوان ہو جائے علاج تھوڑی روغن زیتونی
 جوئے لٹے میں ملا کے برف میں ڈال دین اور جب برف کھل کے پانی ہو جائے اوسوقت
 اوسکا حقنہ کریں فوراً گرمی اور حرارت مادہ اسپ کی دفع ہو جائیگی نو عدد کچھ تھوڑا
 جاؤ شیر اور فضل کوٹ کے کھلائیں اور پیاس کے وقت بجائے پانی کے ایک رطل خرما
 دو رطل دودھ تھوڑی سی سوئف ڈال کے چار رطل پانی میں خوب جوش کریں اور
 پلائیں اور اوس پانی میں دو اونٹے توڑ کے ملائیں اور حقنہ کریں اور یہی نڈی
 ملا ہو پانی سر سے پیر تک تمام اعضا بر ملیں فوراً اسپ کی حرارت اور گرمی دفع
 ہو جائیگی نو عدد کچھ مراد جو ایک طرح کی کھانس ہوتی ہے دو مثقال تھوڑا تھوڑا
 فوغل سجاؤ شیر کر ویا خوب بار یک پیسے ملائیں اور ناک میں چونکے کے ذریعہ سے
 ناس دین اور کھانس اگر کھائے تو کھانے دین منع نہ کریں۔ اگر کھوڑی پر سردی
 غالب ہو گئی ہو اوسکا علاج یہ ہے علاج روغن گاؤدین نو شاہدہ استناخ ہر روز
 دو دو مثقال کی گولیاں بنا لیں اور ہر روز صبح کو ایک گولی کھلائیں نو عدد کچھ

چھوٹے بچے نے پستان کیا ہو اوس جگہ کی مٹی کھرج کے آگ پر رکھیں اور دھواں
 اوسکا جانور کی ناک میں پھونچائیں اور اصطل میں کسی مقام پر اوس مٹی کو تھوڑا تھوڑا
 جلا لیں تاکہ دھواں نکل نکل کے جانور کے تمام بدن پر لگے تو عذیر روغن گاؤ ایک رطل
 سیر مشرق میں اوقہ بہا ہم ملا کے تین دنتک کھلائیں اور تھوڑا سا اوسکی ناک کے آگے
 آگ پر ڈال کے سلگائیں کہ دھواں اوسکا گھوڑے کے دماغ میں بخوبی پہنچے
 اگر گھوڑی کو گرمی کے موسم کی حرارت نے پریشان اور بیمار کیا ہو اوسکی علامت یہ ہے
 کہ سر اندر گردن اوسکی خشک ہوا نکھیں چھوٹی بڑجائیں کان بڑی ہو جائیں بدن بالکل
 سرد ہو جائے ہر گھڑی آنکھیں پھیلا پھیلا کر کے ایک مقام پر ٹھکلی باندھ کر پھیر دیا جائے
 اور اوس اوسکے کندر اور صورت اوسکی متوشش ہو علاج اوسکا یہ ہے علاج حرمین یاد تیر
 کندر زرد جو بزرعفران قاقلمہ شیطرح دود و شقال دس رطل بانی میں آٹھ حصہ تک
 جوش دیوں کہ کل پانی چوتھائی حصہ باقی رہ جائے اوس پانی کو صاف کر کے تھوڑا
 نقیرا کر کے جانور کو دن بھر میں تین مرتبہ پلائیں فوراً حراج جانور کا درست ہو جائیگا
 اور اگر اس سے فائدہ نہ ہو تو دوا زنگور کو وزن میں زیادہ کر دین یاد ان بھر میں چار
 پانچ بار استعمال کریں اگر گھوڑی پر سردی موسم کی غالب ہوگی تو زہر مست اور متھل
 رہیگا اور آنکھیں بند رکھیگا علاج اوسکا یہ ہے علاج کان اور پیٹ اور نبل کے نیچے کان
 حصہ اوسکا دین دین سزاغنے کے بعد سردی وغیرہ کی شکایت بالکل دفع ہو جائیگی اور
 جانور صحیح ہو جائیگا اور شناخت تندرستی کی یہ ہے کہ جانور پانی آنکھیں کھلے گا کان اپنے
 گھڑی کرے گا اچھے ہو جائے پربانچ دنتک جو ہرگز نہ دیوں صرف کھائیں ہی پربانچ تھوڑی
 رکھ پوٹلی میں باندھ کے کسی برتن میں ڈال دین اور پانچ رطل بانی اوسمیں بھر دین اور
 یہی پانی جانور کو پلائیں اگر تپ سے تو اوسکو اور پانی تندرین جب خوب پیسا ہوگا تو
 خواہ مخواہ اسی پانی کو پی لیکے اگر گھوڑے کو قونچ ہو جائے تو اوسکی علامت یہ ہے
 کہ جانور کبھی اپنے تین زمین پر ڈال دے اور چپکا پڑا رہے اور کبھی اکیبارگی
 اوٹھ کھڑا ہو اور اپنے تین زمین پر دیوی ماری اور گردن کو ٹیڑھا کرے اور آنکھیں بند کرے

۷

اور کبھی کھول دے اور سر اپنا خوب ہلانے اور کھال بدن کی سیکھنے علاج اور سبب سے
 علاج شراب دور طلع تھوڑا سا نیل کا پانی۔ ایک کلمہ سور کا۔ ادھہ متقال نیک کو ملا
 خوب پکالیں اور دو انڈے اوپر سے ملا کے جانور کو کھلاویں اور گھانس اس دن نہ دین
 معاً انو صبح ہو جائے گا نو عدد میگر جبہ ایک وقیہ تھوڑے خرمنہ ور گل خیر و متن اوقیہ
 روغن کنجد میں مل کے پانی میں کھولیں اور خوب چھانکے جانور کو پلائیں نو عدد میگر وہ کر کے
 جسکو حکم ہے روم نے دفع تو لبح اسپ کے واسطے بہت ہی خوب لکھا ہے اور
 تجربہ سے نہایت مفید پایا ہے تین رطل پانی میں تین اوقیہ نمک لکے خوب جوش دین
 اور جانور کو تھوڑا تھوڑا کر کے سب پلا دین تھوڑے ہی خرمنہ میں ریاچ اور سکی
 پیٹ سے اخراج ہونگے اور پیشاب آئے گا بس فوراً جانور کی طبیعت نکال دیا جائے
 نو عدد میگر بلیہ زرد مرثہ صفحانی خوب پیسے ناس دین نو عدد میگر تھوڑی کھ پانی میں
 کھول کے حقنہ کرین نو عدد میگر ہاتھ کو روغن میں چرب کر کے جانور کی مقعد میں
 ڈال کے گھانس وغیرہ اوسکے پیٹ کے اندر سے نکال لیں اوس وقت اچھا ہو جائیگا
 نو عدد میگر ایک رطل روغن کاوگرم کر کے تین من پرائی شراب اوس میں ملا لیں اور جانور کو پلائیں
 تھوڑا سا لسن پیسے جانور کی مقعد پر ملے دریا یا تالاب کے اندر لیجائیں فوراً ریاچ
 پیٹ سے نکل جائینگے نو عدد میگر شیرہ خرماسے خام پانچ من سر لکین کو تھوڑا ایک رطل
 باجم امیز کر کے پانی میں کھولیں اور حقنہ کرین اور اوس دن بجایو کے گھسون کھلا لیں
 نو عدد میگر بلیہ زرد مویر منقہ۔ بیج بادیان۔ نمک سیاہ پندرہ رطل پانی میں اعرصہ تک
 جوش دین کہ صرف چھ رطل پانی باقی رہ جائے اور یہی پانی تھوڑا تھوڑا چھانکی
 جانور کو پلائیں اگر نہ پیے تو حقنہ کرین کہتے ہیں کہ آدمی کو بھی اس تو لبح کے مرض میں
 دواسے مذکورہ خوب نفع کرتی ہے۔ اگر گھوڑا باد سرخ کے عارضہ میں مبتلا ہو جائے
 تو اوسکی علامت یہ ہے کہ پیٹ میں اوسکے ریاچ بھر جائے پیشاب بند ہو جائے
 اگر تھوڑا بہت پیشاب ہو بھی تو بہت دقت سے ہو جانور تکلیف کے ماتے اپنے تئیں
 زمین پر وے دے مارے اور اپنے پہلو کی طرف سر کر کے تھوڑی دیر تک جب کپاڑا

پڑا آنکھیں بھاری پڑے دیکھتا ہے اور بھرا کبارگی تکلیف کے ماری تڑپ و طبع علاج اوسکایہ سے
 علاج دس رطل پانی تین رطل شراب ایک رطل بکری کی چربی ایک مثقال نمک تھوڑا سا
 جو کا اٹا ملا کے چھائین اور حقنہ کرن بعد اسکے ایک رطل آب کشیزہ پلائین اور ایک دن صرف
 گھانس ہی پر جانور کو رکھیں دنہ وغیرہ کچھ نہ کھلائیں نو عدد یکہ پیلے تین دن تک گھانس نہ دیں
 بعد اسکے زہرہ گاؤ کو تین دانگ دھوئین کھول کے پلائین نو عدد یکہ لورہ ارمنی ایک شاد روز
 سمون پر باندھیں اور جس وقت کھولیں اوس وقت تھوڑا سا نمک در سپر لیں نو عدد یکہ بادیاں
 مویر منقہ کو طے شہر میں ملا کے ہر روز صبح کو کھلا دیں نو عدد یکہ سوکے یکہ کا خون کھلانے سے
 اوس وقت جانور تندرست ہو جاتا ہے یا تخم کہہ دہر کہہ روغن گل روغن زیتون باہم
 ملا کے جانور کو کھلائیں۔ اگر گھوڑا باد قطع کی بیماری میں گرفتار ہو جائے تو اوسکی علامت
 یہ ہے کہ سپٹ اور سینہ اوسکا متورم ہو جائے۔ پیشاب شوری سے ہو اودھے اور گر ٹرے
 بدن اوسکا پسینہ میں ڈوبا رہے علاج اوسکایہ ہی علاج در رطل آدمی کا پیشاب ایک رطل آب
 قافیہ تھوڑا پانی مولی کا اور تھوڑا کھیر کا ایک مثقال دیان ڈال کر خوب جوش دیں اور پلائین بعد اسکے
 زانو کے اندر جو درگیں ہوتی ہیں اوسکی خون لیں اور چند ساعت کے بعد چھ رطل پانی میں
 ناک کے گوش دین اور حقنہ کریں اور ہاتھ پیر اوسکے روغن شیطرح ہندی سے
 چرب کریں۔ اگر گھوڑے کے سپٹ میں درد ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ اوسکی
 آنکھ اور ناک سے پانی بہے اور گھانس بالکل نہ کھائے اور کمزور بہت ہو جائے
 علاج اوسکایہ ہی علاج منجھ جانور کا کھینچے زبان اوسکی باندھیں اور اگر زبان پر درم ہو
 تو نہ باندھیں بلکہ زبان کے نیچے سے تھوڑا سا خون لیں درم فوراً دفع ہو جائیگا علاوہ
 اسکے کانوں کی جڑ میں داغ دین نو عدد یکہ جمل سفید۔ جتہ اٹھ ایک ایک مثقال ایک من
 روغن گاؤ تازہ میں ملا کے کھلائیں۔ اگر کوئی گھوڑا مٹی کھانے کی عادت سے بیمار ہو جاوے
 تو اوسکا علاج یہ ہے علاج ایک رطل نمک و من پانی میں ملا کے اوسکو پلا دیں اور
 خوب دوڑائیں کہ عرق عرق ہو جائے علاج اگر کسی موقع پر حالت سفر میں مٹی کھانے
 سبب سے جانور بیمار ہو جاوے اوسکا علاج یہ ہے علاج بادیاں رومی کشیزہ

قدر شرح ایک پوٹلی میں باندھ کے اوسکی گام میں لٹکا دین کہ جانور راستہ چلنا جائے
 اور رکھنا جائے بس راستہ چلتے ہی چلتے بیماری دفع ہو جائیگی اگر قبض کے سبب سے
 جانور سچین ہو تو یہ علاج کریں علاج نمک پانی کا حقنہ کریں اور خوب ڈرائیں پس
 فوراً لید کر کے جانور چاق ہو جائیگا۔ اگر گھوڑے کا پیشاب بند ہو اوسکا علاج یہ ہے
 ایک من شراب ایک طل روغن کا وگنہ خوب ملا کے کھلائیں اور سوار ہونے کے خوب کو دائیں
 اور اگر موقع ہو تو نالیان پھنڈرائیں فوراً پیشاب ہو جائیگا۔ اگر گھوڑے کے پیٹ میں کپڑے
 پڑ جائیکے سبب سے درد ہو تو علامت اوسکی یہ ہے کہ روئیں اوسکل بدن کے کپڑے
 رہتے ہوں اور عضو مناسل کھنچ جائے۔ کھال پر خشکی ظاہر ہو۔ گردن بہت کچی ہے اور باوجود
 ان سب باتوں کے گھانس برابر کھائے جائے علاج اوسکا یہ ہے علاج جلد شستہ روغن کبچر
 ایک ایک طل ملا کے جو کے ساتھ جانور کو روغن تک برابر کھلائیں سب کپڑے پیٹ سے
 لید کے ساتھ نکل جائیں گے نو عدیکر روغن کا کوڑھائی رطل ستائے کی ایک رطل خوب ملا کے
 جانور کو کھلائیں نو عدیکر موتر سیاہ۔ حلبہ۔ ایک ایک طل۔ قرطم بادیان رومی کشینتر۔
 خردل سرخ۔ ایک ایک شقال کوٹ پیسے جانور کو کھلائیں سب کپڑے پیٹ کے فوراً
 نکل جائیں گے نو عدیکر تین رطل پانی پہلے جوش دیکے چھان لیں اور اوہیلان شقال
 صبر زرد تین اوقیہ روغن کبچر ملا کے جانور کو کھلائیں سب کپڑے فوراً لید کے ساتھ پیٹ سے
 نکل جائینگے نو عدیکر گیون شراب کنہ میں بھلو گے جانور کو کھلائیں چار روز میں پیٹ کپڑوں سے
 بالکل پاک اور صاف ہو جائیگا۔ اگر گھوڑا نہایت سست اور مضرب ہوتا ہو اور کوئی سبب خاص اوسکی کاہلی اور
 شستی کا نہ معلوم ہو تو ایسے جانور کی نسبت بعض دوائوں کا خیال ہو کہ یہ سستی پیٹ میں کپڑے ہو جائے یا کسی
 دوسری علت شکی سے ہو جاتی ہے علاج اوسکا یہ ہے علاج دو من گیون تین من شراب کنہ میں ایک شانہ نو
 بھگودین اور تین تین اوقیہ ہی گیون روز صبح کو کھلایا کریں نو عدیکر روغن گاڈو و رطل حمل کباب
 شقال خوب ملا کر جانور کو کھلائیں اور ایک شانہ نو روز گھانس بالکل دین دیکے وقت جو درد میں
 بھاگتے ہوتے کھلائیں چند روز میں کل عتین پیٹ کی دور ہو جائیگی جس گھوڑے۔ سترن کوئی بیماری یا
 درد ہو ملا اوسکی پیچہ اوسکی ناک کے آگے کھوڑی پانی ٹپکا کر علاج اوسکا یہ ہے علاج ایک طل

جستہ انحضرت میں تھوڑا سا نمک ملا کے کھلائیں تو عدیگر کہتے دریا حلیت انسان سُرُخ ہونے
 بیسے ناس بندریوہ چونکلی ناک میں دین۔ بیخ غلبہ شلب پیسے کھلائیں۔ تھوڑی بڑھ
 مکوئی کوٹ کے توڑہ میں ڈال دین کہ اوسکی بو اوسکے دماغ میں پہنچے تو عدیگر
 جستہ انحضرت انسان کوٹ کے روغن کبیری میں ملائیں اور جانور کو کھلائیں کل بیماریاں
 سر کی مثل درد وغیرہ کے دوہی ایک دن میں دفع ہو جائیں گی اگر گھوڑا ہوا کھا گیا ہوا اوسکی
 علامت یہ ہے کہ گردن کی کمزوری اور خشکی کے سبب سے سرد سکا دین تک جھک سکے
 آنکھوں کے کھولنے اور بند کرنے پر وہ قادر نہ رہے اور نظر پھیرنے کی قوت بھی جاتی رہے
 اور آنکھوں سے پانی بہت بہے علاج اوسکا یہ ہے علاج ہلندہ زرد۔ بادیاں روحی
 نمک طعام پانچ پانچ مثقال حلیت دو مثقال باریک کئے دو مثقال گرم کوی ہویوم میں ملائیں
 اور جانور کو کھلائیں تو عدیگر تھوڑا بنفشہ کوٹ کے چار من پانی میں جوش دین اور
 چار رطل خرماد میں ملا کے تین حصہ کریں ایک حصہ روز تین دن تک برابر جانور کو کھلائیں
 تو عدیگر تھوڑی گاڑہیں چار رطل پانی میں جوش دیکے جانور کو کھلائیں۔ خوب پیٹ
 بھر کے راندینا بھی جانور کو اکثر اوسکا علاج ہو جاتا ہے تو عدیگر دونوں کا داغ دین
 اور اندھیرے مقام پر جانور کو روشنی کا بالکل گزرنہ ہو باندھیں اور گھاس ہی ہری
 کھانے کو دین۔ اگر گھوڑے کے بدن میں ہوا بھر گئی ہو اوسکی علامت یہ ہے کہ بدن
 او مسکاٹھڑھا ہو جائے معدہ خراب ہو۔ اپنے تئیں زمین پر دے دے مائے بدن
 اوسکا بالکل سوکھ جائے۔ ہاتھ پیر بالکل سوکھ کے لکڑی کے مانند ہو جائیں۔ کہ بالکل
 کمزور ہو جائے۔ نچھنے ناک کے پھولے رہیں۔ سانس چڑھا کرے۔ علاج اوسکا یہ ہے
 علاج دانتوں اور چاروں ہاتھ پیروں سے خون لین۔ زبان میں اسقدر شگاف دین
 کہ خون اوس سے بہ نکلے۔ ایک سی اوسکے ہونٹوں میں باندھ کے دو روز لڑوسی کا اوسکی
 کاکلون میں ملا دین۔ بدن جانور کا روغن سے خوب چرب کر دین۔ ایک شانہ روز
 گھاس مطلقاً دین فقط ایک رطل پانی میں تھوڑی بادیاں ڈال کے جوش کریں اور
 پلائیں دوسرے دن سر کہ مشراب روغن تازہ دو دو رطل میں انسان سُرُخ پانچ مثقال

ملاکے جانور کو ملائین فوراً تندرست ہو جائیگا تو علیحدگی کر مادہ اسپ ہے تو تھوڑی چسپری
 بکری کی ٹکڑے ٹکڑے کر کے پانی میں ڈالیں اور تھوڑے عرصہ تک پکا کے یہی پانی نیم گرم
 اوسکے تھن اور فرج پر ٹیکائیں ایضا خرما - قند سُرُخ - ایک ایک طل - جلد ڈیڑھ اوقیہ
 حرمل طویل ایک اوقیہ تھوڑا تخم کرفس سب کو ملا کے دس رطل پانی میں جو ش دین
 جب رکھایا جی جلا جائے آگ پر اسے اوقار کے تین حصہ کرین اور ایک حصہ مزہ ایک
 رطل شراب کہنہ میں ملا کے جانور کو ملائین نو علیحدگی کر جانور کے تمام اعضا پر روغن گاؤ کی
 مالش کرین تھوڑا روغن گاؤ چھلا کے کان میں ڈالیں اور تھوڑا روغن گاؤ آگ پر ڈال کے
 اوسکا دھوان جانور کی ناک میں پہنچائیں - اگر گھوڑا بہت محنت کے سبب سے
 ناوکھا گیا ہو اوسکا یہ علاج ہے علاج لفظ اور نمک ملا کے تھوڑی دیر آگ پر پکائیں
 اور تمام بدن پر مالش کرین جسوقت تک جانور خوب چاق نہ ہو جائے اوسوقت تک
 سواری نہ لیں اگر ممکن ہو تو تنہا نہیں بلکہ اصطل میں اور گھوڑوں کے ساتھ بان بھین
 اگر جانور کے ہاتھ میں ضرب آگئی ہو یا کچل گیا ہو اوسکا علاج یہ ہے علاج تخم بیدائخ
 آگ پر ملگا کے اوسکا دھوان جانور کے دماغ میں پہنچائیں تھوڑا اسپیکے
 دو تین قطرے ناک میں ٹیکائیں - اگر گھوڑے کا عضو تناسل درم کر گیا ہو
 علامت اوسکی یہ ہے کہ کبھی لیٹ جائے اور کبھی اکیارگی اڑھ کھڑا ہو اور مارے
 درد کے کفل اوسکے سرد اور بہت ٹھنڈے رہیں - آنکھوں سے کم نظر آویں - پیٹ باہر
 نکل آوے علاج اوسکا یہ ہے علاج روغن زیتون اور پیہ مرغ باہم آمیز کر کے
 آگ پر گرم کرین اور جانور کے عضو تناسل پر ایک ہفتہ یا دس گیارہ دن برابر ملائیں
 بعد مالش کے تھوڑا زیتون جانور کو کھلا دیا کرین - اگر مادہ اسپ کی فرج میں ناسور
 ہو گیا ہو تو پہلے سرکہ سے خوب دھوئیں اور بعد اسکے تھوڑے روغن گاؤ سے چرب
 کر دین - اگر گھوڑے کی سانس پھولتی ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ سینہ اوسکا سوج
 گیا ہو اور گھانس اوس سے نہ کھائی جاتی ہو اگر مادہ اسپ ہے تو فرج اوسکی مسکری
 ہوتی ہوگی اور چوڑا اوسکے خشک آنکھیں اوسکی تاریک ہو گئی ہوں گی علاج اوسکا یہ ہے

علاج تھوڑی رائی سپیکے جانور کی ناک میں بندریو جو نگلی ناس میں نو علی گری حر
 یعنی نیلاق کو ٹکے شراب کنہ میں ملائیں اور جانور کو کھلائیں۔ اگر جانور کو جذام نیوالا
 اوسکی علامت یہ ہے کہ گردہ اور عضو تناسل اور خصیہ اور رانین اوسکی بالکل سوج جائیں
 علاج اوسکایہ ہے علاج گھانس اور دانہ سب موقوف کر کے ایک من میزہ اندر روغن گاوین
 چرب کر کے جانور کو تھوڑا تھوڑا چند روز تک کھلاتے رہیں جذام میں گرفتار ہونے سے
 محفوظ رہے گا۔ اگر جانور کے کانوں میں عارضہ ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ دونوں کانوں سے
 پانی بہا کرے آنکھوں کی بنیائی میں فرق آجائے نیند بہت بڑھی جائے جانکے کے بعد
 اکثر بیہوشی ہو جایا کرے اس بیہوشی میں اگر فرسے کی گھلی اوسکے کان میں ڈالی جائے
 تو چونکے اور پانی پینے کی خواہش کرے علاج اوسکایہ ہے علاج کانوں کی بڑھتی آتش دین
 اور زخم کو تھوڑی دیر ہاتھ سے ملے نمک و سپر چھڑکین اور ایک بشانہ روز چھ چاب
 بندھا رہنے دین دوسرے دن کل عرض بدن سے زائل ہو جائے گا نو علی گری
 دو دانگ مشک یک مثقال شراب کنہ میں آمیز کر کے ناک میں ڈالیں اگر جانور
 بدن پر کسی جگہ ناسور ہونے یا خیموں پر زخم وغیرہ ہونے سے لاغر ہو علاج اوسکایہ ہے علاج
 دس بال جانور کی دم سے توڑ لیں اور ایک مٹی کے لوٹے میں تھوڑی آگ لگائے وہ
 بال اور جوڑ بوا اوس آگ پر رکھیں جب دھواں نکلنے لگے اوسوقت اوس ڈکاٹھ
 ناسور پر خوب چسپ کر دین فوراً ناسور اچھا ہو جائے گا بھیاں ناسور کے اچھے ہو جانکی یہ ہے
 کہ خون رسنا بالکل موقوف ہو کے وہ مقام خشک ہو جائے اور روہین
 اور سپر مثل در مقام کے جم جائیں نو علی گری تھوڑا روغن زیتون جانور کو کھلائیں
 بعدہ ایک حل شکر دروطل درودھ تھوڑے خرے اور تھوڑا روغن گاؤ تازہ باہم آمیز
 کر کے کسب قدر پکائیں اور جانور کو کھلائیں۔ اگر جانور کا عضو تناسل سست ہو گیا ہو اور
 ہر وقت باہر ہی لٹکا رہے اور اندر نہ جائے اوسکا علاج یہ ہے علاج دل بھرتن
 تین مرتبہ کہ سے عضو تناسل کو دھویا کرین دو ہی تین دن میں عضو مذکور اپنی حالت
 اصلی پر آجائے گا۔ اگر جانور کو جذام ہو جائے علامت اوسکی یہ ہے کہ تمام بدن سے

پانی زرد بہا کرے اور جس مقام سے کہ پانی زرد نکلتا ہو اگر وہ مقام کھنچ دیا جائے تو فوراً
 سرخ سرخ گوشت نکل آئے اور خون بہنا شروع ہو جائے علاج اوسکایہ ہے علاج
 زخم بر جو نا بھر دین اور گھانس ہری روز مرہ کھلا دین جب تک کہ سے زرد پانی بہتا ہو وہاں پر
 آہستہ آہستہ نمک ملین نو عدد پیکر کھم حنظل کو پانی میں جوش دیکے زخم دھو دیا کرین دیکر
 زخم کار نو شادہ نمک۔ آرد بنبہ دانہ میں ملا کے مریم بنائین اور تمام خمویہ لگائیں
 نو عدد پیکر زرنج از منی زخون پر لگانے سے بہت جلد زخم بھر کر خشک ہو جاتے من
 نو عدد پیکر جوہر زرد زرنج ہموون پیکر جو اور گھول کے آڑکین ملا کے جانور کو کھلا دین
 نو عدد پیکر جسبک سے پانی تھوڑا تھوڑا رستا ہو وہاں تھوڑا سا شگاف کر کے خون فاسد
 نکال ڈالین نو عدد پیکر چربی ایک وقیہ۔ زرنج آدھہ وقیہ۔ سبوس گندم یا جو میں
 ملا کے جانور کو کھلا دین نسبت مادہ جذام کا فوراً عمل جائے گا اور چند ہی دن میں جانور
 بالکل صبح اعدہ تندرست ہو جائیگا نو عدد پیکر اوس قسم کا زرنج جسکو حقیق کہتے ہیں مار کر
 پر دغیر ہاؤس کے سبب صاف کر ڈالین اور پورا صاف کیا ہو پانچ رطل پانی میں ڈال کے
 خوب جوش دین اور یہی پانی جانور کو پلا دین اور زخون پر لگائیں جذام سے اچھے
 ہونیکے علامت یہ ہے کہ جو دوائیں اوپر بیان ہوئی ہیں اونسکے کھلانے اور لگانے سے
 اگر زخم بھرنے لگیں یا زخون پر خشکی آنے لگے تو خیال کر لینا چاہیے کہ جانور مذکور کچھ دنوں میں
 اچھا اور بھلا چکا ہو جائے گا اور اگر کسی طرح زخم خشک نہ ہوں اور رطوبت زخون سے
 نکلا ہی کرے تو آخر علاج یہ ہے کہ ہینڈ زخم کو ایک ایک کٹے کے داغنا شروع کریں داغی ہوے
 زخم پر نمک بعد داغنے کے چھڑک دین اور صبح و شام جانور پر سوار ہو کر کسیتھار
 دوڑائیں اگر بعد داغنے کے دوسرے مقام پر نیاز خم ظاہر ہو تو جواوشیر کو روغن کندی میں
 ملا کے مریم بنائیں اور اوس زخم نو پر لگائیں۔ اگر جانور دو ایک برس سے عارضہ
 خارش اور کھلی میں گرفتار ہو علامت اوسکی یہ ہے کہ لاغری بہت ہو جائے اور بدنکی طاقت
 بالکل گھٹ جائے علاج اوسکایہ ہے علاج گندھک در تو تیا پیکے روغن منڈوا
 ملا دین اور دو ایک روز روپ میں کھیں اور جس مقام پر خارش ہو مالش کریں تین ہی

چار دن میں خارش بالکل دفع ہو جائیگی نوعدیکر زہر بد کو دفع کر کے مسلم مع بروبال ایک
 ہانڈی میں رکھیں اور کل حکمت کر کے تنور میں ڈال کے کوئلہ کر لیں اوس کو ملے کو
 خوب بار بار پیسے پانی میں گھولیں اور تھوڑی دیر تک خبر نہ ہوں کہ کوئلہ بجھ گیا جائے
 اور صاف پانی تھرا ہو اور پرا جائے یہی پانی جانور کو پیاس کھوت پلا لیں چار دن میں
 خارش بالکل دفع ہو جائے گی نوعدیکر نمک جلا کے جانور کے بدن پر مانا بھی
 خارش کو بہت جلد دفع کر دیتا ہے۔ اگر جانور خارش کے سبب بہت لاغر اور
 ناتوان ہو گیا ہو علاج اوسکا یہ ہی علاج کا لادانہ۔ روغن کنجی میں ڈال کے خوب کھائیں
 اور جانور کے بدن پر اس تیل کی مالش کریں اور مالش کرنے کے بعد صابون اور نمک
 ملے ہوتے پانی سے جانور کو خوب مل تاکہ نہلا میں چند ہی دن میں خارش جاتی رہے گی
 نوعدیکر زرنج اور ناپ سیکر روغن کنجی میں ملا لیں اور تھوڑی دیر تک کھان لیں نہ موبہ میں
 جانور کے بدن پر روغن مذکور کی مالش کریں تین ہی دن میں خارش بالکل دفع ہو جاوے گی
 نوعدیکر سیاہ دانہ کشیزہ کنڈش کوٹے روغن ترب میں ملا کے تین دن مالش کریں
 نوعدیکر زرنج پیسے کھٹے تھے دودھ میں ملا کے بدن پر ملیں نوعدیکر زرنج قسط کشیزہ
 صب سیاہ سرد سنگ۔ کنڈش خوب بار بار پیسے زہرہ گانوں میں لت کر کے روغن کنجی میں
 ملا لیں اور تھوڑا پانی شریک کر کے جانور کے بدن پر مالش کریں۔ اگر عارضہ خارش چھانور کی
 آنکھوں تک پہنچ جائے تو اوسکا علاج یہ ہے علاج ہا کستر جو پانی میں گھولیں اور
 اوسی پانی سے جانور کی آنکھیں دھو دیا کریں سات آٹھ دن میں خارش کا خلائ آنکھوں سے
 بالکل دفع ہو جاوے گا اگر اس سے نفع نہ ہو تو سات دن کے بعد آدھ سیر تازے پانی میں ایک
 چھٹاناکا آب لیموں ملائے تین دن صبح و شام آنکھیں دھو لیں نوعدیکر سبکی روغن کنجی
 میں ملا کے آنکھوں میں لگائیں نوعدیکر صباہ اور شب یکا میں بھی پیسے لگانے آنکھیں
 با فضل جمعی ہو جائی تین اگر جانور کی آنکھوں میں خارش کے سبب سے درم ہو گیا ہو اور کھینچ
 بالکل کھل نہ سکتی ہوں اوسکا علاج یہ ہے علاج پانچ انڈی اور دروطل خیرہ فرما کے اٹل
 روغن کنجی میں ملا کے جانور کو کھلائیں۔ اگر جانور کی دم کے بال سبب خارش کے

کرنے لگے ہوں یا اگر گئے ہوں علاج اوسکا یہ ہے علاج دم کی نوک میں شکاف دیکھے خون فاسد
 نکالنا لین یا دم کو داغ دین نوعدلیہ زرخ۔ نمک ہمزون روغن کنجد میں ملا کے دم پر
 یا جس عضو پر کہ خارش کا گمان ہو ملین مالش کرنے کے بعد جانور کو چند ساعت خوب بین
 باندھیں کہ دوا دھوپ کی گرمی سے بدن میں خوب جذب ہو جائے۔ اگر جانور کی بیٹھ
 بسبب سواری کے سو ج گئی ہو یا زخمی ہو جاوے تو اوسکا علاج یہ ہے علاج
 سو رنجان کو روغن کنجد میں ملا کے گرم کرین اور جانور کی پشت اوس روغن سے
 چرب کر دین اگر سو رنجان حسب اتفاق نہ دستیاب ہو تو صرف کپڑا یا کوئی چمچ کا ٹکڑا روغن میں
 چرب کر کے پشت پر رکھیں درم اور زخم جو کچھ ہو فوراً اچھا ہو جائیگا نوعدلیہ گرم پانی میں
 دو اندھو مرغ کے توڑ کے خوب ملائیں اور اوس پانی میں کپڑا کر کے زخم یا دم پر رکھیں
 نوعدلیہ دو اندھے توڑ کے گل کے ٹکڑے پر ملین اور زخم یا دم پر باندھیں نوعدلیہ
 مسزرد کنجد روغن قطر ان میں خوب ملا کے موضع درم پر مالش کریں فوراً دم تحلیل ہو جائیگا
 اگر پشت کے زخمی اور متورم ہونے سے گردن تک کچھ صدمہ ہو چکے یا ہونچر کا احتمال ہو تو
 اوسکا علاج یہ ہے علاج فوراً زمین اوتار کے موضع درم پر تھوڑی برآکھ پیشاب طفل
 شیر خوارہ میں تر کر کے خوب ملین اور زمین رکھ کے تنگ خوب کھینچی باندھیں اور تھان بر
 چھوڑ دین دوسرے دن پھر زمین کھول کے دواسے مذکور کی مالش کریں اور زمین رکھ کے
 تنگ کو خوب کھینچیں دوسرے دن اسی طرح مالش کرنے سے سبب دم بالکل تحلیل ہو جائیگا
 بجائے خاکستر کے نمک بھی اکثر پیشاب میں بلا کے ملنے سے فائدہ ہوتا ہے اگر دم اور زخم
 دونوں موجود ہوں تو پہلے نمک پانی سے خوب دھوئیں اور بعد اسکے کنجد کوٹ کے
 موضع درم اور زخم پر باندھیں درم فوراً اوتار جائے گا اور زخم سوکھ جائیگا اگر مواد بھی
 زخم میں آگیا ہو گا تب بھی یہ دوا سب مواد کو چھانٹ کے زخم کو مسکھائی نوعدلیہ کپڑے پہلے
 موضع درم اور زخم رسیدہ پر دو دن سو رنجان خوب باریک پیسے چھڑکین اور اوپر سے
 کپڑا رکھ کے باندھیں بعد دو دن کے پھر روغن گاؤ تازہ سے روغن چرب کر دیا کریں
 سات دن کے بعد گرم پانی سے خوب دھوئیں زخم اور سو جن وغیرہ کا نام نشان بھی

نہ معلوم ہوگا تو بعد پیردوب کو پسیک روغن گاوین ملا کے درم پر باندھنے سے بھی بہت
 نفع ہوتا ہے تو بعد پیر اگر سبب کثرت سواری کے جانور کی پشت زخمی ہو جائے تو اسکا
 علاج یہ ہے علاج دوب کو پسیک تھوڑا ازنگار ملا کے زخم پر لگا دین یا گھوڑے کی
 لید کو خشک کر کے جلا ڈالیں اور برائے گلے کے گھی میں ملا کر زخم میں بھر دین تو بعد پیر
 بیخ نرگس کو سٹ سے زخم پر باندھیں دو تین دن میں زخم بالکل اچھا ہو جائے گا اور یہ
 دو ا انسان کے زخم پر بھی لگانے سے بہت نفع ہوتا ہے تو بعد پیر عدس - بادیان رومی
 پھوزن شبیرانی دو اون کے وزن کی ادھی سب کو خوب باریک پسیک زخم پر چھڑکس
 اور اسکے اوپر سے عدس اور صمغ عربی اور موم کے مرہم کا چھاپا لگا دین جس کا نفع زخم میں
 بد گوشت بہت ہو گیا ہو اور مواد کثرت رسا کر کے اسکا علاج یہ ہے علاج پیلے کچھ
 دنوں تک صرف زنگار پسا ہوا زخم پر چھڑکتے رہیں جب بد گوشت کچی لے اور زخم مواد سے
 صاف ہو جائے اور سوخت خشک کر نیلے دو این جو اوپر بیان ہو چکی ہیں لگائیں تو بعد پیر
 مردانگے پانی میں گھولیں اور اشنان اور بزرقطونا شامل کر کے زخم پر لگائیں - اگر جانور کے
 زخم میں کیرٹ پڑ جائیں اسکا علاج یہ ہے علاج ورق شفا کو - ورق چونہ ورق اردو
 صبر زرد قطران - خوب باریک کر کے زخم میں بھر دیں - اگر گھوٹ کے بدن پر کسی زخم کے
 کاٹنے سے زخم ہو گیا ہو اسکا علاج یہ ہے علاج پیلے زخم کو آب ماہی شور سے خوب
 دھوئیں بعد اسکے جاؤ شیر کو روغن زیتون میں ملا کے اسقدر پکائیں کہ مرہم کی شکل ہو جائے
 پھر ادھی مرہم کو صبح و شام زخم پر لگائیں تو بعد پیر تھوڑا انزروت اور صبر زرد اسکا ادھا
 خوب پسیک زخم میں بھر دین یہ نسخہ ادھی کے بدن کا زخم بھی بہت جلد اچھا کرتا ہے تو بعد پیر
 بیلہ اور سنگ مقناطیس کو پسیک اور پانی میں گھول کے زخم پر لگائیں - اگر کسی جانور کے
 زخم میں تیر کا بھن یا ہڈی وغیرہ اتر کے رہ گئی ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج رومی کو
 آب کا فنج میں تر کر کے زخم کے اندر بھر دین فوراً ہڈی یا اور جو چیز زخم کے اندر ہوگی
 اس دو اسکے اثر سے بیخ کے اوپر آئیگی اور نکل جائیگی - اگر آب کا فنج نہ دستیاب ہو تو
 بجائے اسکے آب ماہی شور استعمال کریں - اگر جانور کا کوئی عضو کھل گیا ہو یا کسی جہز کی

۸
—

چوٹ آگئی ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج نمک پسیر روغن گاؤدین ملا کے موضع ضرب
 رسیدہ پر ملین تو عدد سیکر سو رنجان گھی میں چرب کر کے روئی کے چھاپے پر لکائین اور
 گرم کر کے موضع ضرب رسیدہ پر باندھیں دو یا تین دن متواتر باندھنے سے درد اور تکلیف
 بالکل دفع ہو جائیگی۔ زمانہ استعمال میں جانور کو پانی میں بھینکنے سے بچائے رکھیں۔
 اگر جانور کے بیرون یا کانوں کے اندر یا سینہ میں چھوٹے چھوٹے دانے پڑ گئے ہوں اسکا علاج یہ ہے
 علاج صبح و شام دانوں کو خوب نیرب کے پانی سے دھو کے زرنج زورہ۔ فلابہ
 خوب باریک پسیرے پانی میں گھولیں اور دانوں پر لگائیں فوراً دیکر قلبہ نو شادہ
 نمک۔ دود و شقال خوب پسیرے پانی میں ملائیں اور کپڑی پر رکھ کے دانوں پر باندھیں
 قبل باندھنے کے دانوں کو سر سے دھولیں۔ اگر جانور مسافت سفر سے بیمار ہو اسکا علاج یہ ہے
 علاج پہلے جانور کو قوٹے عرصہ تک پانی نہ دین بعد اسکے سیر پھرا کر شربت ٹھنڈا
 ٹھنڈا پلا کے ہری ہری گھاس کھلاوین بعد اسکے اگر دریا یا تالاب غیرہ قریب ہے تو جانور کو
 اوس میں نہلائیں اور نہلاتے وقت اوسکی پیٹھ پر پانی کا تر پھا دیں اور جب پانی ہی باہر ملے
 اوس وقت اوسکے ہاتھ و پیر خوب بوچھد کے شراب کنہ کی تمام بدن پر مالش کریں۔ اگر
 جانور مسافت راہ سے تاؤ لگا گیا ہو تو اسکا علاج یہ ہے علاج کپڑے کو روغن نطفہ
 دین تر کر کے اوس کپڑے سے جانور کے ہاتھ اور پیر خوب کس کے باندھیں فوراً جانور
 صحیح ہونے چاق ہو جائیگا اگر راہ چلتے چلتے جانور تھکنے کے سبب سے اڑ جائے تو اسکا علاج یہ ہے
 علاج آب خیار۔ آب ریحان مرخ۔ روغن گاؤدین تازہ میں ملا کے پلائیں فوراً چاق
 ہو جائے گا۔ جو جانور تھوڑی دور چلنے سے کسیند ہو جاتا ہو اسکا علاج یہ ہے علاج
 خرگوش کی چربی کسی روپیہ کے ہمراہ کسی طرح کھلایا کریں فوراً دیکر کسی جانور کی پیشانی ہی تھوڑا
 خون لین یا جو اور گھیسوں کا آمادہ اور گھی میں گوندھ کے روز جانور کو صبح و شام کھلایا کریں۔
 اگر جانور کی پنڈلیوں اور سمون سے زرد پانی ہے اسکا علاج یہ ہے علاج
 کسن پسیرے گھیسوں کے خمیری آٹے میں ملاوین اور سمون پر جانور کے باندھیں
 یا کنجا اور کسن کو پسیرے باندھیں۔ اگر سمون میں پانی بہت اور آؤسے اور بغل سے بھی

کیس قدر سنے لگے تو جانور کے نعل دکھا ڈالیں اور سمون کے اندر نظر غور سے دیکھیں
کس مقام پر پانی زیادہ اگیا ہے پس جس مقام کو نرم پاؤں تراش ڈالیں اگر کسی کھلی
کے ٹکڑے کو شہد میں تر کر کے سمون پر باندھیں ہر صبح و شام تازی بندش کر دیا کریں
اور پانی اگر آجائے تو اوسکو خوب دبا کے یا نشتر کے ذریعہ سے شرکاف دیکے نکال ڈالیں
تین چار دن اسی طرح کی دیکھ بھال سے جانور صحیح اور تندرست ہو جائے گا اگر گھوڑے کو
سرطان ہو تو علامت اس مرض کی یہ ہے کہ جانور کے سمون پر ورم ظاہر ہو اور بڑھتی
بڑھتی سمون کے اوپر پنڈلی پر بھی کیس قدر ورم آجائے تو علاج اوسکا ہے علاج
برگ کرود - سیر خردل - کوٹھے تھوڑے سے پانی میں جوش دیکے ملیں اور بھرنے کے
روغن زیتون سے سمون کو چرب کریں اور عذیرہ کچھ کلاہ کو سفندہ مغز استخوان کاؤ
جاؤ شیر - روغن کنجد میں خوب پکا کے ورم پر باندھیں تین دن تک ہر روز صبح کو تازہ
تازہ باندھنے سے فوراً ورم دفع ہو جاتا ہے اگر جانور کے تمام بدن میں زرد پانی اور تر آیا ہو
اور خارش بہت ہوتی ہو اوسکا علاج یہ ہے علاج پیہ خوک و سیر برنج ایک سیر پکا کے
تمام بدن پر ملیں یا انزروت - مردانگ - خطمی - روغن زیتون باہم آمیز کر کے تمام
بدن پر مالش کریں اور عذیرہ کچھ زرد چوہہ - مردانگ - سفندہ کبریت - خون سیاہ نشان
کوٹھے روغن زیتون میں ملا رکھیں مالش کر نیلے وقت تھوڑا سا تازے روغن کنجد میں
ملا کے تمام بدن پر ملیں - اگر گھوڑے کو خارش ہو تو علاج اوسکا یہی علاج
اشنان - نمک - روغن گاؤں میں ملا کے پکائیں اور جانور کے تمام بدن پر ملے صابون
سودھو ڈالیں ایضا زنگار - مغز کو سفندہ میں ملا کے جانور کے تمام بدن پر ملیں اور
تھوڑی دیر کے بعد صابون لگا کے دھو ڈالیں - اگر جانور کے ہاتھ پیروں میں عارضہ
شقاق ہو جائے اوسکا علاج یہ ہے علاج مردانگ پیسکے روغن گل میں ملا کے
سمون پر ملیں اور عذیرہ کچھ زردہ تخم مرغ - قطران - بادیاں - رومی - شیرہ خمراہ کنہ میں جوش
دیکے جانور کے سمون پر باندھیں اور عذیرہ کچھ قطران پیسکے سمون میں لگاویں اور
گوشت دنبہ گرم کر کے دہنیت اوسکی لیکے سٹم کے اندر اور باہر خوب مل دینا

فوسفوریکر جنگلی مٹی کی چربی گرم کر کے موضع شقاق پر ملین فوسفوریکر و زق کو مار کے موضع
 شقاق پر باندھیں اگر جانور کا سُم نعل سے گھس گیا ہو اسکا علاج یہ ہے علاج گندا اور بکری کی
 چربی خوب ملا کے جانور کے سمون میں بھرین اور کوئی لوہے کا پتر گرم کر کے جانور کا سُم اوپر
 رکھیں کہ چربی گرمی پا کے نہ نکلے اور تمام سُم اندر اور باہر بخوبی چرب ہو جائیں تین چار دن
 اسی طرح روز کرتے رہیں اور طویلہ میں سوکھی لید بچھاویں فوسفوریکر قطران شامی فقط سفید
 پانی میں خوب جوش دیکے سمون پر ٹپکائیں فوسفوریکر بکری کے بچے کی چربی پگھلا کے سمون پر
 ٹپکانے سے بچتی فائدہ ہوتا ہے فوسفوریکر خارشیت کو مار کے جانور کے سُم پر رکھیں اور ایک
 چمچ گرم کر کے اوس سالی پر رکھیں کہ اوسکی چربی پگھلے کے سُم کے اندر باہر خوب رہا بیت کر جائے
 اور کسی مقام پر مردہ سالی کی چربی کا چھو جانا اچھا نہیں ہوتا کیونکہ یہ حکم تیزاب کا رکھتی ہے
 لہذا بجز سُم کے اور تمام بدن جانور کا اس چربی سے بچا کر رکھیں اگر گھوڑے کو جذام ہو گیا ہو تو
 پھجان یہ ہے کہ زبان اوسکی کالی ہو جاتی ہے آنکھوں سے اوسکی پانی بہا کرتا ہی سر اوسکا ہمیشہ
 نیچے لٹکا رہتا ہی علاج اوسکا یہ ہے علاج میر مقشہ چار اوقیہ روشن کنجد میں اسقدر جوشدین کہ
 لسن کا ذائقہ بخوبی تیل میں آجاوی بعد اوسکو روشن صاف کر کے چھوڑیں تھوڑا تھوڑا روز جانور کی
 ناک میں ٹپکا دیا کریں علاوہ اسکے تھوڑا لسن کا پانی روزمرہ جانور کو پلاویں چند عرصہ میں
 آہستہ آہستہ ظاہر ہونا شروع ہونگے ایک ہن جسکا نام پلایق ہے اکثر گھوڑوں کو ہو جایا کرتا ہے
 یہ مرض جذام سے بالکل مشابہ ہوتا ہے۔ جذام اور پلایق کی پھجان کا قاعدہ عقلمندوں نے
 بتایا ہے کہ جذام میں جانور کی زبان کالی ہو جاتی ہے اور پلایق میں زبان کسیقدر
 سرخ جاتی ہے اور رنگ دسکا کالا نہیں بلکہ سوخ ہو جاتا ہے۔ سوکھی اور ہری گھاس
 ایک ساتھ ملا کے کھانے سے اکثر یہ مرض ہو جایا کرتا ہے علاج اوسکا یہ ہے علاج جو زعفران اور
 ملبہ خوب باریک کوٹ کے جانور کو روز کھلاویں تین چار دن میں مرض دفع ہو جائیگا
 اگر گھوڑے کو شقاق ہو تو اوسکا علاج یہ ہے علاج نوزہ جانور کے بدن پر لگائیں
 کہ بال گر جائیں بعد اسکے نکل اور قلبہ کوٹ کے سر کہ خالص میں ملا کے موضع شقاق پر ملین
 اور مالش کر کے روغن گھاؤ سے چرب کریں اگر کوئی زرنج وغیرہ جانور کی کھنڈ میں زخمی سے

انگاوے اور آنکھیں سفید ہو کر سوچ جاوین تو علاج اور سکا یہ ہے علاج روغن گاؤ
 آنکھوں میں لگائیں۔ اگر جانور راستہ چلنے میں اونگھتا چلتا ہو یا نیند کی غنودگی میں کھڑا ہو
 راستہ چلے تو اوسکا علاج یہ ہے علاج بادیاں کو فرقہ کتان میں باندھ کر جانور کے
 بازو پر باندھیں پس جانور کی عادت غنودگی کی بالکل رفع ہو جائیگی

خاتمة المطبع

الحمد لله والمنة که رساله نافعہ مشتملہ اوصاف واصناف و علاج جملہ امراض
 اشرف الحيوان موسوم بہ فرسنامه اول مرتبہ ماہ ربیع الاول سنہ ۱۲۳۳ھ
 مطابق مارچ سنہ ۱۹۱۲ء مطبع نامی لکھنؤ میں زیور طبع سے
 تراستہ و پیرا سنہ ہو کر ہدیہ
 ناظرین بائگیں
 ۱۹۱۲
 فروغی اس کتاب کا حق راہبست بحق مطبع نامی کی خواستہ سے البتہ طلبہ الدین احمدیہ و سائرہ نامی لکھنؤ

علاج الفيل

بسم الله الرحمن الرحيم

بعد حمد و صلوة کے نادر حسین عزیز نگرا می طلسم ہے کہ ایک وزنا شاہ گفتگو میں شفیق دلی
 انیس قلبی شیخ عبداللہ انچاہج کبتخانہ تجارت مطبع تاحی لکھنؤ نے فرمایا کہ آج تک کی مستقل
 عمرہ رسالہ ہاتھیوں کے معالجات کے بارہ میں تالیف نہیں ہو چکی ہے آپ کوئی مستقل رسالہ
 تالیف کیجیے تو نہایت ہی بجا آمد ہو۔ اونکی صلاح پسند ہوئی اور یہ مختصر رسالہ تالیف
 کیا گیا اور اسکا نام علاج الفیل رکھ کر ایک مقدمہ اور تین فصلوں پر ترتیب دیا
 ناظرین اگر کہیں خطا و سہو پائیں تو چشم پوشی کر کے ہر سال فرمائیں

مقدمہ

جاننا چاہیے کہ ہمارا چہ کشتن بے انتہا حجم و جسم تھا کہ اسکا بار گھوڑا نہیں اٹھا سکتا تھا
 اور پیادہ چلنا ایک تو دشوار دوسرے شان کے خلاف تھا اوسکی سواری کیواسطے
 جانور جو نہ ہونے لگے تو بجز ہاتھی کے اور کوئی جانور ایسا نہ معلوم ہو جس سے اوسکی
 سواری کی شان و شوکت بھی عیان ہو اور ہر پرداری اور ڈیل و ڈول کے لحاظ سے بھی
 سب جانوروں سے بڑھا ہوا ہو۔ غرض کہ کچھ ہاتھی جنگل سے یکڑ لائے گئے اور انھیں
 چلنا پھرنا اور ٹھنڈا بیٹھنا اشاروں سے سکھایا گیا جب وہ ہاتھی بقلیم پانچہ تو ہمارا جٹہ موصوف
 اوپر سوار ہوا جس سے اوسکی شان و شوکت دو بالا ہو گئی۔
 ایک عرصہ کے بعد ایک شخص خواجہ محمود نام پیدا ہوا جسے ہاتھیوں کے چلنے پھرنے

اور اوٹھنے بیٹھنے کے لیے الفاظ مخصوصہ قرار دیے اور ہر ہاتھی کو اس اصطلاح و قواعد کے موافق تعلیم کرنے لگا چنانچہ اس کے تعلیم یافتہ ہاتھی بننے لگے۔ جب ہاتھی بیمار ہوتا تو اونکا علاج بھی کر لیتا۔ الغرض وہ اس فن میں مشہور ہوا قطب شاہ اونکے شاگرد ہوئے اور انھوں نے اس فن میں بڑی بڑی ترقی کی۔ اونکے چار شاگرد ہوئے خواجہ سعید خواجہ شہاب خواجہ رؤف۔ خواجہ یعقوب۔

تعمیر انکسیریل میں بیان کیا گیا ہے کہ ہاتھیوں کے کھیت بیجھان کثرت پیدا ہوئیں آٹھ میں اور وہ یہ ہیں مورنگ۔ رنگون۔ سلہٹ۔ کچا۔ سینلان۔ شام۔ چانگام۔ سراندیپ۔ مورنگ علاقہ قنبیالی کے ہاتھی سیاہ رنگ اور اوجھتی دار بدن ہوتے ہیں کیونکہ ہاتھی اوجھ چھریسے سیاہ رنگ کے ہوتے ہیں سلہٹ کے ہاتھی سیاہ رنگ مضبوط ہوتے ہیں سینلان کے ہاتھی اکثر کھورسے رنگ کے نہایت مضبوط اور خوبصورت اور تیز قدم لڑائی کے قابل ہوتے ہیں اور شام چانگام سراندیپ میں ہاتھی ہر ایک قسم کے ہوتے ہیں۔

تجزین المادو میں بیان کیا گیا ہے کہ جو شخص راگھ ندان فیل کی اپنے پاس رکھے درد شکم سے محفوظ رہے اور اس کے پتہ کا شرمہ آنکھ کی کثافت کو زائل کرتا ہے اور خشک خرطوم کا بخور درافع بواسیر ہے۔

نزہت نامہ میں لکھا ہے کہ ہاتھی کی عمر تین سو سے چار سو تک ہوتی ہے اور جس ہاتھی کے دانت دراز اور گداز ہوں اور سکی بہت بڑی عمر خیال کرنا چاہیے۔ تجربہ سے یہ صفت انسان میں بھی پائی گئی ہے۔ اور بعض ہاتھی کی پیشانی کا پسینہ بہت ہی معطر ہوتا ہے۔ اگر اس کے کان کا میل کسی کو کھلاوین تو اس کو ایک ہفتہ نیند نہ آئے۔ اگر اس کی دانت کو جلا کر شہد میں ملا کر لگائیں تو جھانیاں اچھی ہو جائیں اور اس کی دانتوں کا برادہ ماء السل یا غسل یا نبات کے ساتھ چند روز کھانا مقوی حافظہ و رافع درد و فک و حابس اسہال و نزف الہم ہے اور طہر کے بعد برادہ مذکور ایک دم دو مقال نبات کے ساتھ تین چار دن کھانا معین حمل ہے اور اس کے برادہ کا نمون بھی ہی اثر رکھتا ہے اور زرد ہونے برادہ آہن کے ساتھ بواسیر کو کھوتا ہے اور تعلق مانع ضرر

وبا و طاعون و دھیرغ و ام البھلیان ہے اور اگر درخت میں بانڈھین شمر شیرین ہوں
 اور اگر سرگین کو شہد کے ساتھ حمل کریں تو عورت حاملہ نہ ہو۔
 عجائب المخلوقات میں لکھا ہے کہ اگر ہاتھی کی کھال تپ کر زہ والے کو بانڈھ دین
 تو فوراً ساکن ہو جائے اور اگر سرگین جلا لیں تو چمچ کا نام و نشان نکتہ رہے۔

باب اول اصطلاحات کے بیان میں

جو ہاتھی عظیم الجثہ اور ہاتھ پانوں کا چھوٹا ہوا سے گھریہ کہتے ہیں۔ جو ہاتھی بہت بانڈھ
 اور اوسکے دونوں دانت بڑے بڑے اور اوپر کی جانب خم دار ہوں اوسے عمر کہ
 کہتے ہیں جس ہاتھی کے چاروں پانوں میں سولہ ناخن ہوں اوسے سولہ نہان کہتے ہیں
 اور وہ میوہ ہے جس ہاتھی کے نالوں میں سیاہ نقطہ بہت ہوں اوسے کشن یا لو کہتے ہیں
 اور وہ بہتر ہے جس ہاتھی کے نالوں کی رنگت گلاب کی طرح ہو اوسے گل تپا لو کہتے ہیں اور
 وہ بہت بہتر ہے جس ہاتھی کا سارا نالو سیاہ ہو اوسے شام نالو کہتے ہیں اوسے
 بعض بہتر اور بعض بدتر جانتے ہیں۔ جس ہاتھی کی زبان سیاہ یا مالخ سیاہی ہو اوسے
 سیاہ زبان کہتے ہیں اور یہ عیب میں داخل ہے۔ جس ہاتھی کی دم زمین پر ٹکتی ہو
 اوسے جھاڑو زمان کہتے ہیں اور وہ میوہ ہے جو ہاتھی کی دم سانپ کے بچھن کی
 طرح ہو اور دم کی کنگنی گہرا دار ہو اوسے ناک مان کہتے ہیں اور وہ بھی میوہ ہے
 جس ہاتھی کے دم کی کنگنی پانوں ناک سے بڑھان کہتے ہیں اور وہ بھی میوہ ہے
 جس ہاتھی کے کان کی جڑ میں گای بگری کے پستان کی طرح انگلیں نکلتا ہوا دکھتی کہتے ہیں
 اور وہ بھی میوہ ہے جس ہاتھی کے سر کے بچھن میں گڈھا ہوا سے چھتر کھینک کہتے ہیں
 اگر گڑھے کے دونوں طرف بلندی برابر ہو تو بہتر ہے ورنہ میوہ جس ہاتھی کے
 دانت نکلے اوسے دیتلا اور جسکے نہ نکلے اوسے مکونا کہتے ہیں۔ جس ہاتھی کے دانت نکلے
 اوسے دوتونی اور جسکے نہ نکلے اوسے صدنی کہتے ہیں اور جو ہاتھی سر اوٹھا کے چلا
 اوسے اودھ مہرہ کہتے ہیں۔

فیدبان کو جمادات کہتے ہیں۔ وہ آدھ جسے فیدبان اپنے ہاتھ میں رکھتے ہیں اور ہاتھ کے با اختیار
 ہونے کی وجہ سے اس کے سر پر آتے ہیں اور اسے گجیا کہتے ہیں اور انکس بھی کہتے ہیں برسی یا اور کسی صبر کا
 حلقہ جو ہاتھ کے گلے میں ڈال دیتے ہیں اور وہ فیدبان کے لیے بطور رکاب ہے اور سوکلا وہ کہتے ہیں جو بخر
 جو ہاتھ کے اگلے پائون میں باندھتے ہیں اور پیری کہتے ہیں۔ لکڑی کا حلقہ جس میں برسی لگا کر ہاتھ کے
 پچھلے پائون میں باندھتے ہیں اور کلامی کہتے ہیں۔ ہاتھ کی دونوں انگلیوں کے درمیان میں
 اونچی گول ہڈی کو پیتوان کہتے ہیں اور اسکو سر کو مستک بیجے کے پوٹھ کو کھینچ کر اور ٹھنڈے کو
 بھیسوڑا کہتے ہیں۔ ہاتھ کی ناک کو سوٹھ اور بڑی دانتوں کے نکلنے کی جگہ کو سو پالی کہتے ہیں
 ہاتھ کی بیٹھ پر باندھنے کے روئی دار کپڑی کو گدسی اور موٹی رسی کو رتسا کہتے ہیں جو کپڑا ہاتھ کی
 بیٹھ پر ڈال کر ہیں اور سے جھول کہتے ہیں ہاتھ کے بیٹھ پر کے چھتری دار تخت کو کھاری اور کھاری اور
 پونج کہتے ہیں۔

جب ہاتھ سے کتا ہوتا ہے اور ہاتھ تو میل ہوتے ہیں اور آگے بڑھ جائیگا اور اگر گوم جائیگا اور
 چاروں پائون سے بیٹھ جائیگا اور بیٹھ چھلے دونوں پائون سے بیٹھ جائیگا اور بیٹھ ایک پیر
 اور ٹھانیکو سیلہ آگے بدن سے جھک جائیگا اور جھک سوٹھ اور ٹھانیکو بھید پائون بھیدا ہوا
 متن۔ پکڑ نیکو لکھ۔ چھوڑ دینے کو چھٹ۔ کھانے کو دلہ۔ غلہ کی جنس سے ہاتھ کی غذا کو راتیب
 چارہ وغیرہ کی قسم سے ہاتھ کی غذا کو چارہ پانی پینے کو چھپ گری چیز اور ٹھانیکو اور
 گری چیز اور ٹھانیکو کو دھربل دونوں پائون سے کو دجائیکو اور کہتے ہیں۔

ہاتھ کے ناخن کو کفس اور نالو کے زخم تو نالو بھی کہتے ہیں بیٹھ کے زخم کو گدسی نام بدن کے کھوٹے کو
 آگ لگن سردی سے جا کر نیکو بیٹھ مگر چڑخت ہو نیکو گچ پیما بیٹھ کے بھار کو کوٹھا کو عیال
 تے کر نیکو ڈرو کی پیر پینے کو کفس سے کانٹے کے زخم کو زانو پائون کے پھونے کو کفس بھار تلوی کے زخم کو
 گندھی ایڑی پھنڈو کو پاجین ناخن پھنڈے کو کھول ناخن گرنیکو پاپیر بھار تلوی سے رطوبت نکال کر
 رس اور تار اور دم کے بال گرنیکو بھتی کہتے ہیں۔

سفوف جو ہاتھ کو کھلا یا جاتا ہے اور سے دھارن کہتے ہیں۔ گولی جو ہاتھ کو کھلائی جاوے
 اور سے گٹھا کہتے ہیں۔ ترکپڑا جو ہاتھ کے بدن پر بھرا جاوے اور سے پوچارا کہتے ہیں اور جو

۷

آٹے میں لکھڑ گولوں بنا کے ہاتھ کو کھلائی جاوری اوسے گولہ کہتے ہیں۔ درواجو بطور ضارہ دیا جلا کے
بنائی جاوری اوسے ٹھیکہ کہتے ہیں جو پیالہ وغیرہ بنا دھکے ہاتھ کے منہ میں نہی اوسے کوچھی کہتے ہیں۔

باب دوم امراض خاص کے بیان میں

کنس یعنی ناخنہ آنکھ کے گوشہ میں سرخ ریشہ پیدا ہوتے ہیں اور بڑھتے بڑھتے تمام آنکھ کو چھپا لیتے ہیں اوسکا
علاج یہ ہے فستق ادرک۔ آنہ ہلدی۔ کونگ۔ زریسی۔ ایفون ہمزون لیون کے غرق میں گھس کر آنکھ میں
لگائیں فوعدیکر تیل کے تیل میں نوشادر گھس کر لگائیں فوعدیکر کاغذ یا مسیپ یا بارہ سنگھیا یا زرد
کوڑھی عورت کے دودھ میں گھس کر آنکھ میں لگائیں فوعدیکر برادہ آہن چھوٹی بڑی مائیں نہنگی ہڑ
مازہ ہمزون سر نہ بنا کر آنکھ میں لگائیں فوعدیکر بول کی چھال سیر بھر تین سیر بانی میں چھین
جب سیر بھر رہے چھانکر سیر اکیس دورتی گھس کر چھینٹا دیا کریں۔

ڈھلکے یعنی آنکھ سے پانی گرنیکا علاج یہ ہے فستق سودہ پھٹکری۔ آنہ ہلدی ایک ایک لہ ایفون
تین ماشہ۔ برگ ترمہندی دو تولہ بانی میں پسکر نیکرم آنکھ کے چاروں طرف ٹھیک کر میں فوعدیکر
نمک کے پانی کا چھینٹا دیا کریں فوعدیکر پھٹکری۔ رسوت۔ کونگ۔ ایفون ہمزون اعلیٰ کے
پانی میں رگڑ کر آنکھوں میں لگائیں فوعدیکر سفیدی بیضہ میں تھج۔ ایفون گھس کر لگانا چاہیے۔
جلا یعنی سفید جہاں آنکھ پر آجیکا علاج یہ ہے فستق برگ سرس۔ برگ بول۔ پوست نیب۔ اجوائن دیسی
نمک۔ پھٹکری۔ چولھے کی مٹی ہمزون پانی میں پسکر لگائیں اور ہڑ کے پانی سے آنکھ دھو لیں۔
فوعدیکر چونہ کی کلی۔ سخی دو دو تولہ۔ نمک ایک تولہ۔ نوشادر چھہ ماشہ کو لکر بانی میں تر کر کے
آنکھ دھو یا کریں اور پوچارا کریں۔

مانڑا یعنی آنکھ کی سفیدی پر سفید پردہ چھانجانیکا علاج یہ ہے فستق مازہ۔ تر ملی۔ گھونچھی سفید
برگ سرس۔ رتن جوت۔ ہلیہ زرد۔ آنہ ہلدی۔ ہلیہ سیاہ۔ گوگل۔ جالفل۔ ایفون پھٹکری بریان
ناخن خیل ہمزون سر نہ کر کے غسل خالص میں ملا کر لگایا کریں۔
چھلی یعنی سیاہی پر سفید پردہ آجائیکا علاج میں مانڑا اور ناخنہ کی دو این سفید ہیں۔
نالو پچار جسے قھو تھنی بھی کہتے ہیں اوسکا علاج یہ ہے فستق چار تولے دھوے سوئی مکھن میں
تواکیر۔ چھوٹی الائچی کے دانے دو دو تولہ۔ کباب چینی ایک لہ سفوف بنا کے ملا کے لگایا کریں

نوع دیگر سمندر سوکھ کباب چینی سفوف کر کے نیب کے تیل میں ملا کر لگاویں۔
 کلی کا علاج یہ ہے۔ واضح ہے کہ کلی فیلدانوں کی اصطلاح میں اوس پٹھ کو کہتے ہیں جو ایک
 ایک پٹھے بڑے دانتوں کے اندر ہیں اور اوس کے کٹھنوی ہاتھی اندھا ہو جاتا ہے اور کلی لٹکانی میں ہر شکل میں
 معلوم ہوتے ہیں اسلئے وقت دانت تراشتے کے کلی پٹھ ہاتھی حاجت ہوتی ہے ہر قسمی آرد ماش
 گھونگی سفید ہوزن پانی میں پیسکر ٹھیک کر کے کڑی سے باندھیں اور بوجل کی لکڑی جلا کر
 سینکھیں پھر آٹے سے دانت ہاتھی کا کٹھن اگر خون نکلے تو چینی مطی تالاب کی قے شگاف ملا کر لگا
 پھر پٹھ لگائیں جب کا کٹھن سے فستقہ سب حاجت مرد اسنگ دو تو کہ چینی کے برتن کا کٹھن چھ ماشہ
 تو تیا ایک شہ سفوف کر کے رینڈی کے تیل میں ملا کر لگائیں اور کڑی سے باندھیں نوع دیگر گرانٹ کا چونہ
 خشک ٹاٹ کی پھٹی میں بھر کر دانت میں پڑھائیں اور پانی اور پیسکر کائین تین دن یہی ترکیب کریں۔
 پٹھے ہوز دانت کا علاج یہ ہے فستقہ سیسکا چونہ۔ مازو۔ کافل۔ کتھ بول کی چھائی ہوزن سفوف
 کر کے بھرن اور سرے موم کی ٹیکھا رکھ کر کڑی سے باندھیں نوع دیگر زرد کوڑی جلا کر مصطی شکر سفید
 ہوزن سفوف کر کے بھر دیا کریں نوع دیگر تیل کاتیل طپکا کر بال کی راکھ بھر دین نوع دیگر دھن شیم
 شگاف میں دانت کے دیگر پیاز کا چھلکا سائیں نوع دیگر انڈے کی سفیدی میں شکر ملا کر بھریں
 نوع دیگر انڈے کی سفیدی میں چینی کے برتن کا کٹھن ملا کر بھریں۔
 دانت کے کٹے کا علاج یہ ہے فستقہ ابرک۔ میدن و ہوزن سفوف کر کے لگائیں نوع دیگر شگھا
 آنوہ سار۔ گن دھک۔ ہترال جو اگھار میں سل۔ ہوزن برگ کھائی کے عرق میں پیسکر لگائیں۔
 رطے ہوز دانت کا علاج یہ ہے فستقہ مسی نو شاد در ہون پیسکر لگائیں نوع دیگر تیل خام سفوف کر کے بھریں
 ٹوٹے ہوز دانت کا علاج یہ ہے فستقہ مسی مع برگ شاخ پیسکر ٹھیک میں نوع دیگر گم کر کے دانتوں
 ناقص دانت کے گرنیکا علاج یہ ہے فستقہ جو اگھار چار تو کہ تیکہ بارہ تو کہ سفوف کر کے اکون کے دو دھن میں
 ملا کر لگائیں نوع دیگر تیکہ سہاگ خام۔ نو شاد سفوف کر کے اکون کے دو دھن میں ملا کر لگائیں
 گد چام یعنی پیٹھ کے زخم کا علاج یہ ہے فستقہ ایک تو کہ ہجام۔ پاد بھر گار کے گھی میں چھلک اور رمل
 تو تیا۔ گندھک مرد اسنگ ایک ایک تو کہ سفوف کر کے اور سین ملاویں پھر ایک تو کہ بارہ خوب ص کے
 ٹھیک کریں نوع دیگر شورے کے پانی سے دھویا کریں نوع دیگر تین تو کہ سرسون کے تیل میں دو تو کہ

۷

توت کے پتے کی ٹکلیا جلا لیں اور چھانکر سفوف ست بہروزہ رال ایک ایک تہ لہلا کر آگے کھینچو
پھر موم سفید ایک تولہ ملا کر جب سرد ہو ٹھیک کرین۔

آگ لگن جسے اگن باد بھی کہتے ہیں اسکا علاج یہ ہے۔ واضح ہے کہ اس بیماری میں
چھوٹے چھوٹے دانے یا پھیرے ہوتے ہیں اور کبھی رطوبت بھی نکلتی ہے نسخہ پیری اور بوال اور نیب
کی بتیان ہوزن بائیس پیکڑ ٹھیک کرین نو عدد بیکر سفوف کاسی۔ دھینا۔ کماہہ ایک ایک یا تو ہوزن
بندی بنا کر کھلا لیں نو عدد بیکران کو باؤ بھگہون بلنی میں تھ کر کھیں صبح کو کھلا لیں چند روز تری کب کرین
تو عدد بیکر نمک سیندھا۔ اجوائن خراسانی۔ اجوائن دیسی۔ رائی۔ گوڑ بھج آٹھ آٹھ تولہ سما کہ بریان چار تولہ
چونے کی کچی۔ باروت ولایتی۔ گوگل بریان در دو تولہ ہینکے بان ایک تہ سفوف کر کے ڈیڑھ سیر اکون کے
پھول کچی کے ملاوین اور دستورہ بارنگ کچی پر تہ تہ جا کر لپٹا کر لہناوین اور گل حکمت کر کے پکاوین پھر
مٹی چھوڑ کر بارہ تولہ ماش کا آٹا ملا کر دو تولہ کا گٹکا بنا کر کھین ہر روز ایک گٹکا کھلایا کرین۔

گج چام کا علاج یہ ہے۔ واضح ہے کہ اس مرض میں بدن کا چھرا سحت ہو کر سوراخ سوراخ ہو جاتا ہے
نسخہ تل کا تیل یا دھبہ گار کا کھی آدھ پاؤ آگ پر ملاوین پھر مال سفید آدھ پاؤ سفوف کر کے ملا دین
اور سرد کرین اور نیب کی پتی کے جو شاندر سے ایک سے ایک تہ دھو کر ٹھیک کرین اوپر سے پیر کی
چھال یا انبہ یا موسی کی چھال یا بول یا نیب کی چھال یا دھبہ یا برگ نسا سفوف کر کے پھیر لیں۔
بڑھتی کا علاج یہ ہے نسخہ اجوائن دیسی گڑھاگ آٹھ سار چار چار تولہ سفوف کر کے یا دھبہ ماش کے
آٹے میں ملا کر ایک ایک تہ لہ کا گٹکا بنا کر کھلا لیں نو عدد بیکر سما کہ بریان ایک چھٹانک کچہ بریان میں پاؤ
سیدک چونہ آدھ پاؤ۔ باروت چھ تولہ ہترال طبعی دو تولہ سفوف کر کے سیر بھگہون تین تین تولہ کا
گٹکا بنا کر کھلا لیں نو عدد بیکر پانچ سیر حبیلی کی بتیان آدھ سیر ہلدی کوٹا کر دو سیر گڑھاگ پانچ سیر بانی میں
گلا لیں جب گاڑھا ہو جائے اقرار کھین روز تین تولہ کھلایا کرین نو عدد بیکر باروت چھ سیر بیک۔
سچی چونے کی کچی۔ سماگ در دو تولہ آدھ سیر گڑھین دو تولہ کا گٹکا بنا کر کھلایا کرین۔

واضح رہے کہ کوٹھا چال بھی انھیں دو اول سے اچھا ہوتا ہے۔
پیرٹ کے مڑور کا علاج یہ ہے نسخہ چار تولہ۔ لال مرچ کو باؤ بھگہون ملا کر کھلا لیں نو عدد بیکر
صابون دیسی۔ گڑ۔ نمک سا بھر مٹوٹ کو مکر دو تولہ صبح و شام کھلا لیں نو عدد بیکر کچھل کچھل سوختہ

چھوٹے تولہ سہاگہ بریان تین تولہ سفوف کر کے پاؤ بھر کر اور چار تولہ گھی میں گوند بھرا کر گوند بھرا کر اور کھلا میں
 تولہ عدیکر سہاگہ بریان - ہدینگ بریان - باروت دو تولہ سیب کا چونہ دس تولہ گوند بھرا کر چالیس تولہ
 گڑ ملا کر برگ سبوحہ کے عرق میں گوند بھرا کر تین لہدی بنا کر اسی طور سے کھلائیں۔
 دست آئین کا علاج یہ ہے نسخہ آدھ سیر بھنگری کی پتی تین تانکھلائیں تولہ گوند بھرا کر اور پاؤ بھر کر گوند بھرا کر اور کھلا
 پیرٹ کے کپڑوں کا علاج یہ ہے نسخہ از رنگا پتار رو سے کپتار اکون کا پتار دھو ری کا پتار دو سیر اجوائن دیسی
 سیر بھرا کر سہاگہ ہدینگ آٹھ تولہ کھجکڑی گلی میں رکھ کر پانی کا پیشاب بھر کر پانی میں چھوڑ دین
 پھر چھٹانک بھر روز صبح کو کھلایا کریں تولہ عدیکر اسپند دو سیر سفوف کے دو سیر گوند بھرا کر اور کھلا
 چار تولہ روزمرہ کھلایا کریں تولہ عدیکر اکون کی چھال - نمک سا بھجج پڑانی بڑی جانور کی دو تولہ
 سفوف کر کے پاؤ بھر کر درما سن ملا کے چار چار تولہ کے گوند بنا کے روزمرہ ایک لہ کھلایا کریں۔
 یہ جلاب کے نسخے ہیں جو اکثر انوں میں دیے جاتے ہیں نسخہ آدھ سیر انجیر کی چھال کو آدھ یا ڈمک انجیر کے
 ساتھ کو بیج کریں تولہ عدیکر گوند چونہ گھی ہوزن تین تین تولہ کی لہدی بنا کر کھلائیں تولہ عدیکر
 نمک سا بھجج رائی آدھ آدھ یا وپسیر پاؤ بھر کر پانی ملا کر کھلائیں۔

ڈو کی علاج یہ ہے نسخہ گن بھک کو سفوف کر کے تل کے تیل میں ملا کر دھارن بنا کر صبح و شام
 ایک تولہ کھلائیں تولہ عدیکر نمک سا بھجج پاؤ بھر دو سیر پانی میں جوش دیکر ملا دیں۔
 گن رس کا علاج یہ ہے نسخہ اجوائن دیسی - اجوائن خمر سانی - گرو ہلدی - راجنوتھ - آئین ہلدی دار ہلدی
 نمک پوری - نمک سا بھجج جو کھارے تھی دس دس تولہ سمندر پھل پوست بیج انانور پوست بیج ہنتراج
 پوست بیج دھتورہ - پوست بیج رومہ پانچ پانچ تولہ گندم بریان سیر بھرا کر سفوف کریں دو تولہ میں
 دو تولہ آرد باجرہ ملا کر آدھی کے پیشاب میں گوند بھرا کر کھلائیں اور گوند بھرا کر کھلائیں۔
 زانو کا علاج یہ ہے نسخہ برگ رومہ چار سیر کھجکڑی نمک سا بھجج سیر بھرا کر پانی کے پیشاب میں
 پکا کر بھپارہ دیویں اور ٹھیک کریں اور اکون کے پتے سے باندھیں۔

نس بھاڑ یعنی پانوں پھول جانیکا علاج یہ ہے نسخہ جو کا آٹا تل چار چار تولہ چار عدد
 برینڈ مرغ ملا کر ہاتھی کے پیشاب میں پکا کر ٹھیک کریں اور رات کے پتے سے باندھیں تولہ عدیکر
 رائی - مال حرج شراب میں پیسکر ٹھیک کریں تولہ عدیکر تو تیا چار تولہ - باروت ہلدی میں تولہ

سفوف کر کے آدمی کے پیشاب میں ملا کر ٹھیک کرین اور اوپر سے سینٹینین۔
 کنڑے یعنی تلور کے زخم کا علاج یہ ہے فستق صابون دیسی تو تیا چار چار تولہ فیون دو تولہ مسک
 تل کے تیل میں پکا کر ٹھیک کرین تو عدیکر تیل کے تیل میں نمک سا بنھ کر پکا کر ٹھیک کرین
 اور اوپر سے کی آگ سے سینٹینین برگ کاکر وندہ یا برگ پیل یا برگ ملی میں گوال کر گھس کر پکا کرین
 تو عدیکر سیدکا چونہ ریوین یعنی ہمزون پیکر تیل کے تیل میں ملا کر ٹھیک کرین تو عدیکر میدہ لکڑی
 سونف۔ اجوائن۔ سوٹھ۔ گول حرج پیدا مول۔ پیل۔ نمک سا بنھ ہمزون سفوف کر کے شہد میں گوندھ کر
 دو دو تولہ کاٹکا بنا دین اور زمرہ ایک گٹکا کھلایا کرین۔

واضح رہے کہ کنڑے کی دوائیں بھی اس میں مفید ہیں۔
 کھورن یعنی ناخن بھیننے کا علاج یہ ہے فستق تو تیا دو تولہ بھنکا سینڈو ایک ایک ماشہ قدر یا ایک پوسیکر ٹھیک کرین اور سینک
 پاپر بھاؤ یعنی ناخن کر جانیکا علاج یہ ہے فستق جوڑہ مرغ کو اور آلاش سے صاف کر کے کھی۔ لونگ تان بکائین
 پھر بڑی دور کر کے عرق چار لونگ دو تولہ سفوف کر کے ملائیں اور تین گولہ بنا کر تین دن کھلائیں۔
 بھننی یعنی دم کے بال کر جانیکا علاج یہ ہے فستق سرسوں کے تیل میں گرگٹ پکا کر ٹھیک کرین تو عدیکر تیل کے
 تیل میں اچھا بھلا کر کھنا بھی مفید ہے تو عدیکر گون کی خردی کے پیشاب میں پیکر پکا کر ٹھیک کرین۔

باب سوم امراض عام کے بیان میں

ناسور کا علاج یہ ہے فستق آدمی کی پرائی ہڈی اور ناخن بریان پانی میں کھل کر کھ کے ناسور میں پکائیں
 تو عدیکر تیل کے تیل میں کھلی جلا کے کڑا ہی میں چھل کر کے بھریں۔

زہر باد کا علاج یہ ہے فستق نمک ہوری دو تولہ۔ باروت چار تولہ ہاتھی کے پیشاب میں پیکر
 ٹھیک کرین تو عدیکر پیکر۔ ہلدی آدھ آدھ یا سفوف کر کے دو دو تولہ کاٹکا بنا رکھیں اور
 گٹکار و کھلایا کرین تو عدیکر نیب کی پتی اجوائن کالی زیری۔ گیر و مگو کی پتی ایک
 ایک تولہ آدمی کے پیشاب میں پیکر نیم گرم ٹھیک کرین۔

مسیت مگر یعنی سردی سے جاکر جانیکا علاج یہ ہے فستق آدمی کی ہڈی جلا کر باروت دلایتی
 دو دو تولہ پرائی ہڈی تو کھوٹ کر کھوٹا کھوٹا ایک رات میں لبری کرین تو عدیکر صابون دیسی
 نمک سا بنھ گٹ شیر میں ہمزون لیون کے عرق میں پیکر ٹھیک کرین۔

رس و تار کا علاج یہ ہے فسفہ جو کے کو پر و الا ش سے صاف کر کے شکر گف بہ ترال ح مردانگ
 مینسل سیندور ایک لیکتے کہ سفوف کر کے پیٹ میں بھرن اور تاکے سے سیکر بانی بن جائیں
 جب پانی خشک ہو جائے شراب ملا کر کھل کرین اور تین تین ماشکا کٹکا بنا کر ایک کھلا میں
 مستی رفع کر نیکا علاج یہ ہے فسفہ نو شادرا کرتے کہ دو تو اس کے میں ملا کر کھلا میں نو عدیکر
 پیابانہ کی پی میں ایک تولہ بھٹکری بریان ملا کر کھلا میں نو عدیکر بھٹکری بریان ایک لیکر مہفتہ
 کھلا میں نو عدیکر گاڑی کا پرائاس آدھ پاؤ گوگل چار تولہ دو نون کو ملا کر دھونی دیوں
 بجلی سے تاؤ کھا جائیکا علاج یہ ہے فسفہ کتھہ کتیرا زیرہ چھ چھ تولہ سفوف کر کے جلی کے
 عرق میں ملا کر کھلا میں نو عدیکر دھینا تخم کاسنی کتھہ کتیرا زیرہ سفید چار چار تولہ سفوف کر کے
 آدھ سیر آٹے میں گوندھیں اور کھلائیں۔

دھوپ کی گرمی سے تاؤ کھا جائیکا علاج یہ ہے فسفہ باسی پانی میں گھی ملا کر انکھ پر چارہ کرین۔
 راہ کی ماندگی سے تاؤ کھا جائیکا علاج یہ ہے فسفہ اجمودہ اجوائن خراسانی زردھا اور کاجھول
 کچھ جلا کر آدھ آدھ پاؤ نہر تیبہ چار تولہ سفوف کر کے چار سیر دودھ میں مثل کھوٹے کجا کھلا یا کرین
 تندرست ہونے کا علاج یہ ہے فسفہ کچھ بھلا نوان میں میں تولہ پچیس تولہ تل سخن تیان کر کے
 سیر بھ قند سیاہ ملا کر چار تولہ روز کھلا یا کرین نو عدیکر کھنی کی پی چینی کی پی پاؤ پاؤ بھ اکثر
 صبح کو کھلا یا کرین تو پیٹ کی بیماریاں نہیں ہونگی نو عدیکر اجوائن نیسی کھول کر دین میں تولہ
 سہاگہ تین تولہ کوٹ چھانکے تین تولہ کے انداز سے روٹی میں ملا کر تولہ بنا کر کھلائیں۔

بھوکھ کھلنے کا علاج یہ ہے فسفہ سیدک چونہ دو تولہ باروت سہاگہ ہنیا چار چار تولہ پی ایتل
 سفوف کر کے تیس تولہ قند سیاہ میں ملاوین اور دو تولہ کٹکا بنا کر ایک در زمرہ کھلا یا کرین
 نو عدیکر چار تولہ سیند پانچ تولہ گن ہاک۔ آولہ سار سفوف کر کے پاؤ بھ آرد گنہ میں ملا کر
 ایک ایک تولہ کٹکا بنا کر کھیں اور ہر روز دو کٹکا بعد راتب کے کھلا یا کرین۔

موٹے ہونیکا علاج یہ ہے فسفہ بہ ترال طبقی شکر گف چار چار تولہ سیدک چونہ ایک تولہ سفوف کر کے
 سیر بھ کھی میں بھونکر چار سیر کھین ملا کر باضا و شراب لایتی پاؤ بھ دو تولہ کٹکا بنا دین اور
 شام کو ایک عد کھلا یا کرین نو عدیکر گول پرچ میر بھ گن ہاک پاؤ بھ آدھ پاؤ ہاک سا بھ

نمک میسہ - نمک لاہوری چھٹانک چھٹانک لیمون کے عرق میں پیسکر چھوڑ دین تیس دن
 ماسن کا آٹا پاؤ بھر ملا کر دودھ تو لہ کا گٹکا بنا رکھیں رات کو بعد رات کے ایک عدد کھلایا کریں -
 تیزی آجانیہ کا علاج یہ ہے فسجیہ کیاس کی بڑی عمدہ شراب میں تین دن تیر رکھیں پھر تین عدد
 روزمرہ پنڈرہ دن تک کھلائیں نو عدد کیکر گول مرچ - کچلہ کتر ہوا - تخم کچوڑ - مالک ننگی
 ہموزن شراب میں بھگو کر دھارن بنا رکھیں ایک ہفتہ تو لہ بھر رات کو بعد رات کے کھلایا کریں -
 نو عدد کیکر ننگ ایک تو لہ سفوف کر کے آدھ پاؤ آر دماش میں ملا کر عرق داسن کو ایک
 ایک چھٹانک میں ایک ایک لہ کا گٹکا بنا دین اور روزمرہ بعد رات کے کھلایا کریں نو عدد کیکر
 میں سل بھنگ گول کچلہ بریان - سماگہ بریان چار چار تو لہ پوست بنج مارا لہ تو لہ سفوف
 کر کے شراب میں گوند ہکر ایک ایک تو لہ کا گٹکا بنا دین اور ایک عدد روز کھلایا دین نو عدد کیکر
 ایک تو لہ کچلہ سرکہ میں تر کر کے باریک تراش کر چار رتی پارہ پاؤ بھر ماسن کے
 آٹے میں گولی رکھ کر بعد رات کے کھلایا دین

خاتمة المطالب

بہنہ یہ مجموعہ نافعہ مشتمل بہ پنج رسائل اول مسلمی بہ تعریف الفرس دوم علاج الفرس
 سوم مفید الفرس چہارم تدبیر الفرس تحبیم علاج الفیل خاکسار
 قطب الدین احمد پور پراٹر نامی پاپس لکھنؤ کے
 اہتمام سے اول بار ماہ مارچ
 ۱۹۰۲ء میں طبع ہوا
 ۱۱۸۲-۱۱۸۱ھ بمطابق ۱۹۰۲-۱۹۰۱ء

المبدی قطب الدین احمد پور پراٹر نامی پاپس لکھنؤ

اشتمارات

شہنوشی عالم - از نواب بادشاہ محل محاورات لکھنؤ کا
پورا لطف اس شہنوشی کے دیکھنے سے حاصل ہوتا ہے
قیمت فی جلد ۴

یوسف زلیخا سرور - اردو میں یوسف زلیخا کو
نظم کیا ہے آخر میں شہنوشی ہے
قیمت فی جلد ۲

سرور سلطانی ترجمہ شمشیر خانی - مولفہ مرزا
رجب علی بیگ روم تخلص سرور قیمت فی جلد ۸

خوان لیغا معروف بہ خوان نعمت کلان -
اس کتاب میں ہر قسم کے کھانے مٹھائیوں جلون
اچاروں برون وغیرہ وغیرہ کے پکانے اور تیار کرنے کی
ترکیب درج ہے قیمت فی جلد ۸

فتوحات ہنسا - یہ کتاب سر ابا نواب بے گلی
قصہ کہانی کی کتاب یا دل کا گڑھا ہوا ناول نہیں ہے
اس کتاب کو کامل تحقیق اور تدقیق سے مولانا محمد بن محمد
علیہ الرحمہ نے عربی زبان میں تالیف فرمایا تھا جسے مطبع
امین لکھنؤ نے برادران ہند کے واسطے اردو زبان میں
ترجمہ کیا ہے مع از و یاد فوائد فتوحات ہنسا کے نام
مطبوع کر دیا ہے قیمت فی جلد ۸

عجائب المخلوقات اردو - یہ کتاب اول
عربی زبان میں تھی پھر فارسی میں اسکا ترجمہ ہوا
بعد اسکے اردو زبان میں چھپی ہے بادشاہ سے فخر تک
اس نا دور اور جامع علوم و فنون کتاب کے حزر جان بنائیکا
مشائق رہا ہے زائد تالیف بیکارہ قیمت فی جلد ۸
اصول لغتیش - سرسری نظر سے دیکھا جائے

تو اس کتاب کے مطالعہ سے مراد یہ بات معلوم ہوتی
کہ یہ کتاب انھیں صاحبان کے واسطے مفید و جہت
صیغہ پولیس سے تعلق ہے مگر تھوڑے سے غور کرنے سے
صاف یہ امر ثابت ہو جاتا ہے کہ اس کتاب کا تعلق
ہر کہ وہ کہ کے ساتھ ویسا ہے جیسا افسران پولیس کے
ساتھ ہے قیمت فی جلد ۱۲

جنہری ذہ سالہ - ابتدا سے ۱۹۰۶ لغات
۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶
۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶
لغات ۱۹۰۶ بکری قیمت فی جلد ۱۰

جنہری لبنت سالہ - ابتدا سے ۱۹۰۶
لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶
۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶
لغات ۱۹۰۶ بکری قیمت فی جلد ۴

جنہری ضد سالہ - یہ جنہری ابتدا سے
۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶
لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶
۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶ مطابق ۱۹۰۶ لغات ۱۹۰۶
مطبوع نامی لکھنؤ کی کوشش سے مرتب ہو گئے
طبع ہوئی ہے قیمت فی جلد ۸

دیوار مقہم - یہ عجیب دل لگی کی کتاب ہے
بھوٹے چھوٹے قصے اور ڈراما سچے جھکے جھکے
خود بخود ہنسی آدے لکھے ہیں قیمت فی جلد ۱۰
حکایات نادرہ - یہ کتاب دل بہلانے اور ہنسی ہنسانے
کے واسطے اپنی آپ نظر سے قیمت فی جلد ۱۰

اشتمارات

حضرت انگیز سرگذشت لکھی گئی ہے جو پہلی صدی ہجری کی یادگار ہے۔ قیمت فی جلد ۴۰

خون آرزو - نہایت حیرت انگیز نتیجہ خیز ناول حضرت وحشی کی یادگار ہے۔ قیمت فی جلد ۴۰

سعید و زکیہ - اس ناول میں مولف نے یہ لطف دکھایا ہے کہ پورا پورا نقد ہیر کی زبان سے بیان کیا ہے اور اس مثل کو اپنی بیٹی آپ خوب کہی جاتی ہو سچ کہ دکھایا ہے۔ قیمت فی جلد ۴۰

عمیر و ریحانہ - اس ناول میں پولیس کی کارروائی اچھی دکھائی ہے۔ قیمت فی جلد ۴۰

اشک خون یا لاڈلا بیٹیا - اس ناول میں اولاد کو تعلیم و تربیت سے بے بہرہ رکھنے کے خراب نتائج دکھائے گئے ہیں۔ قیمت فی جلد ۴۰

جنابہ حسن - یہ ناول انگریزی سے ترجمہ کیا گیا ہے جسکے مولف لارڈ لٹن صاحب بہادر تھے۔ ہنی ڈوولینڈ کا اسمین دکھڑا گا یا گیا ہے۔ قیمت فی جلد ۴۰

منصور و خورشید جمال - یہ ناول سوختہ دلوں کی آتش شوق بھڑکائیکے واسطے اچھا خاصہ آئینہ دربرشتہ جگڑو ٹکڑو جلا جلا کے مارینگے واسطے بیڈ عوب آتش کا بیکالہ ہی قیمت فی جلد ۴۰

نوشتہ - محصول لٹاک کے واسطے تھینا ۲۰ فی روپیہ ہر اہ قیمت کتب زائد مرحمت فرمائیے۔

التماس - یہ جملہ کتب قیمت وصول نے سے پابند ہے۔

لیجیٹی ایبل ارسال ہو سکتی ہیں۔

المشہور

قطب الدین احمد پور پور انگریزی نامی پولیس لکھنؤ

عثمان مریم - مولفہ لائف شوٹس ایجنٹ لندن جس میں جنگ صلیبی کے بعض جنگ اور سلطانین یورپ کے مختصر سوشل حالات کے ساتھ پردہ لہرا کر کے فوائد کا ذکر ہے۔ قیمت فی جلد ۱۲

جنفا سے ناز - حضرت وحشی نگار کی تالیفات میں چشم بد دور یہ ناول بھی آنکھوں سے لگانے کو لائق ہے۔ بندش قیمت محاورات صحیح و درست عبارت خوب مقدمہ خوب بولی مجال پیاری زبان ایسی جیڑوں حدت جان داری قیمت فی جلد ۵

نیم آرزو - اس ناول کی خوبی عبارت بہرہ اگر کا خانہ کیا جادے تو بھی عبرت آمیز درد کا بھرا ہوا مقدمہ سے قیمت فی جلد ۴۰

محبوس گذشت - اگر یہ ناول کے طرز پر لکھا گیا ہے مگر یہ صحیح تاریخ ادبی زمانہ کی ہے کہ جب ہجری ۱۰۰۰ لکھا جاتا تھا اور غازی سلطان محمود مرحوم نے اسلامی حملوں سے خون کے دریا بہا دیے بہادر پھرتیوں کے ہاتھوں کے طور پر اوڑا دیے تھے یہ ناول نہیں ہے بلکہ جنگ سوسنا تھ کا پورا فوٹو قیمت فی جلد ۴۰

معتوقہ عربیہ - اس ناول میں لائق مصنف نے اہل عرب اور ترک طرز تمدن کا اچھے پیرا بہ میں فوٹو اوتارا ہے۔ قیمت فی جلد ۴۰

شہیل بنتی - یہ سچا مقدمہ لہر ناول نئی جلد لکھی ہے۔ سب سے پہلے کی تالیفات سے ہے۔ قیمت فی جلد ۴۰

فارسیہ سلطانہ - اس ناول میں وہ عجیب و غریب

Vertical text in the center margin, likely a library or collection mark, possibly reading 'کتاب خانہ' (Library).

for the Blacker Library -

On those - in the history.

It looks

like a book in the library -

located in the Blacker Library

Wesley University, N.C.

H. Carey Wood

Photographed copy of original 1882

For the Blacker Library -

On Horse - In Hindustani.

4 books -

Also a book on the Elephant -

Presented to the Blacker Library

McGill University - by

D. Casey Wood

Lithographed copy of original MSS.

Faras-nāma, a book on ^{the} horse, in Hindustani, by
Muhammad 'Abdū'l-Lah, XIII/XIX c., in four books.

Added: Ilāju'l-fil, on diseases of the elephant, by
the same author, also in Hindustani.

Lit. Lucknow, 1912; pp. 184.

Acc. No.

CLASS MK.

PUB.

DATE REC'D. Oct 10, 1927

AGENT

INVOICE DATE

FUND

NOTIFY
SEND TO

PRESENTED C.A. Wood

EXCHANGE

BINDING

MATERIAL

BINDER

INVOICE DATE

COST

McGILL UNIVERSITY LIBRARY

ROUTINE SLIP

