

Acc. No.

CLASS MK.

PUB.

DATE REC'D.

JUL 26 1929

AGENT

Dr. Wood

INVOICE DATE

FUND Blacker

NOTIFY

SEND TO

PRESENTED

EXCHANGE

BINDING

MATERIAL

BINDER

INVOICE DATE

COST

McGILL UNIVERSITY LIBRARY

ROUTINE SLIP

~~No. 1.~~

WS2

Faras-Nāma-i-Hisāni,

(in Persian, dated 1823, MS.)

Manuscript (# Persian.)

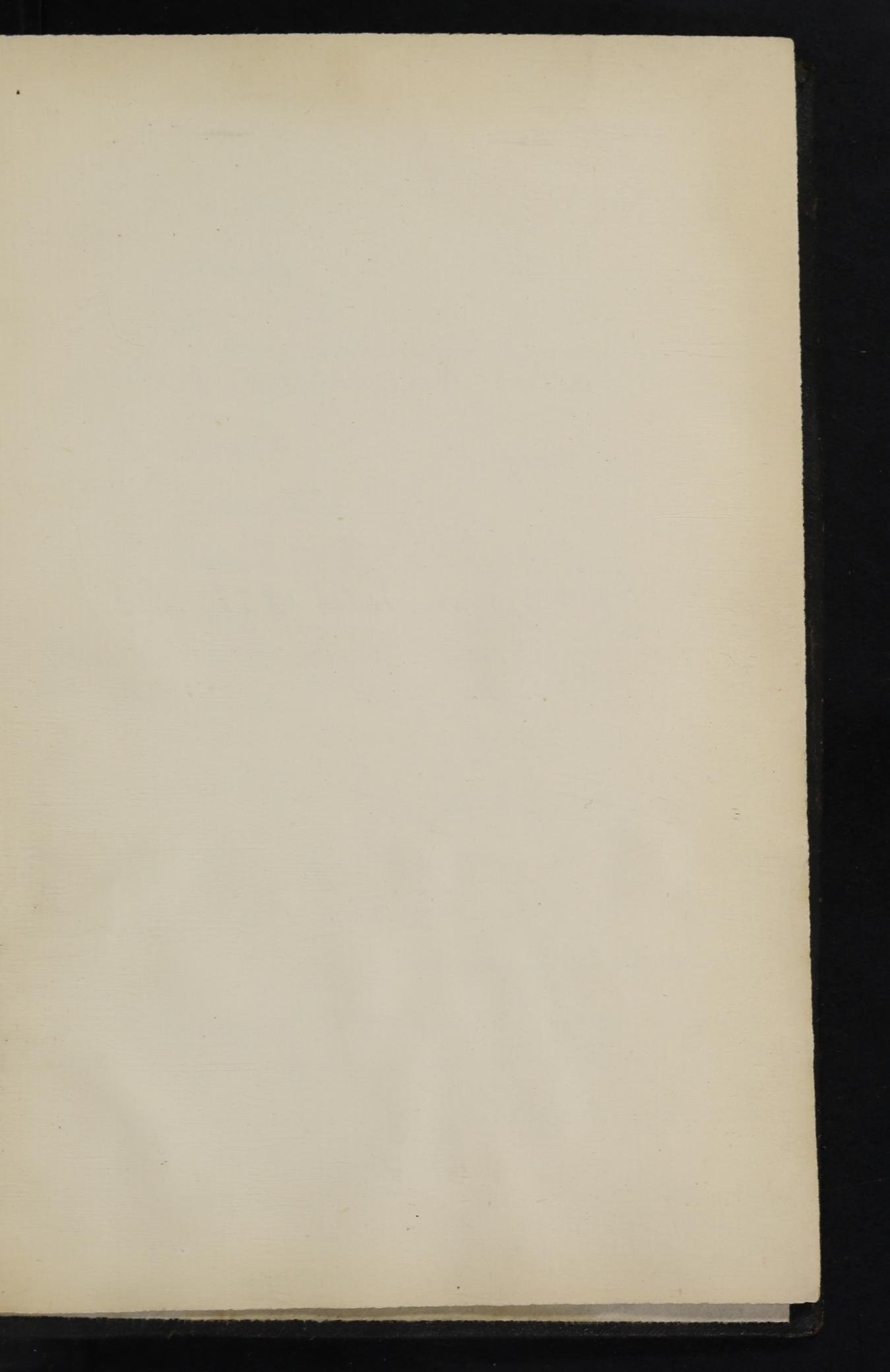
Anon.

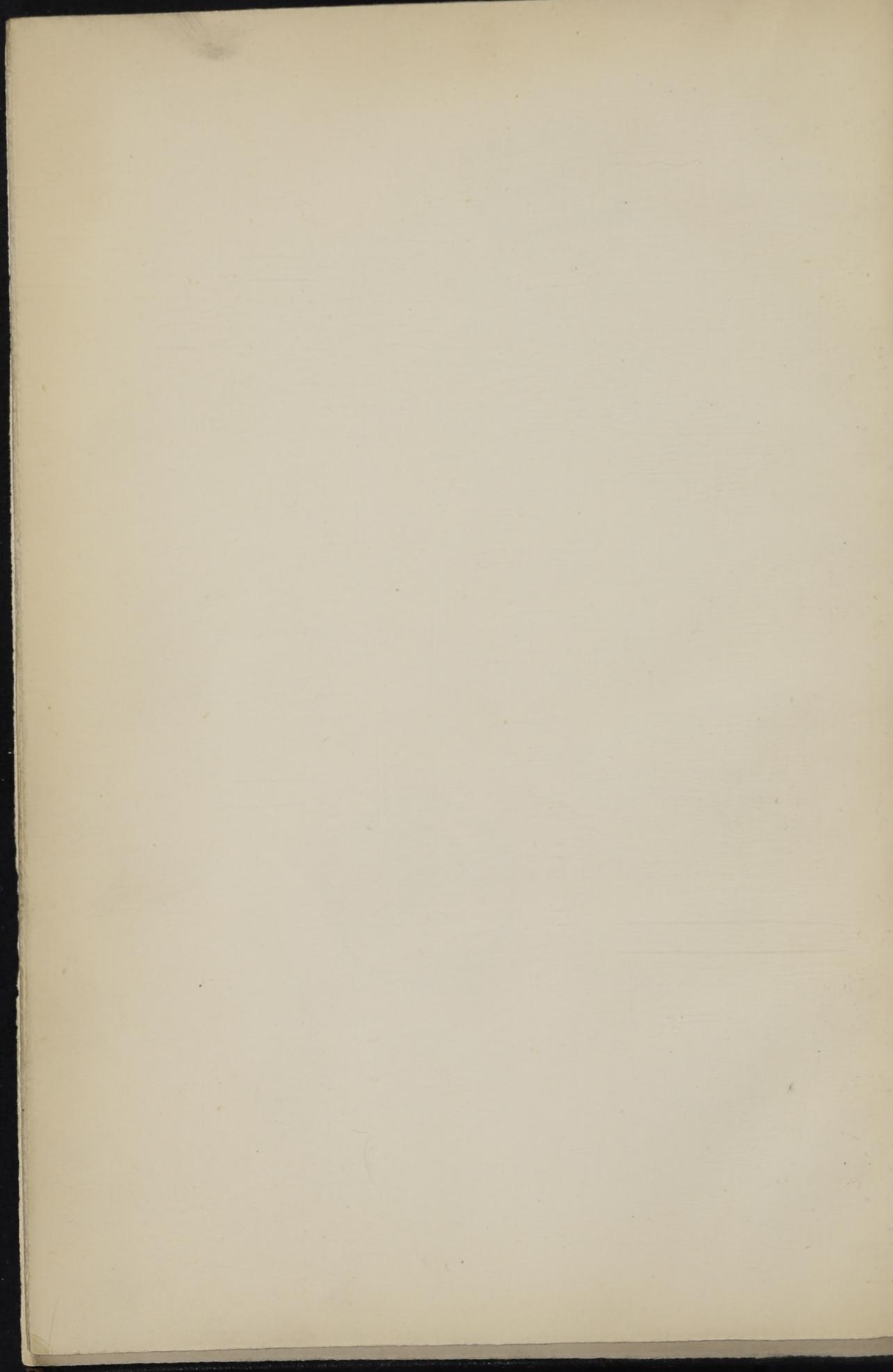
Blacker

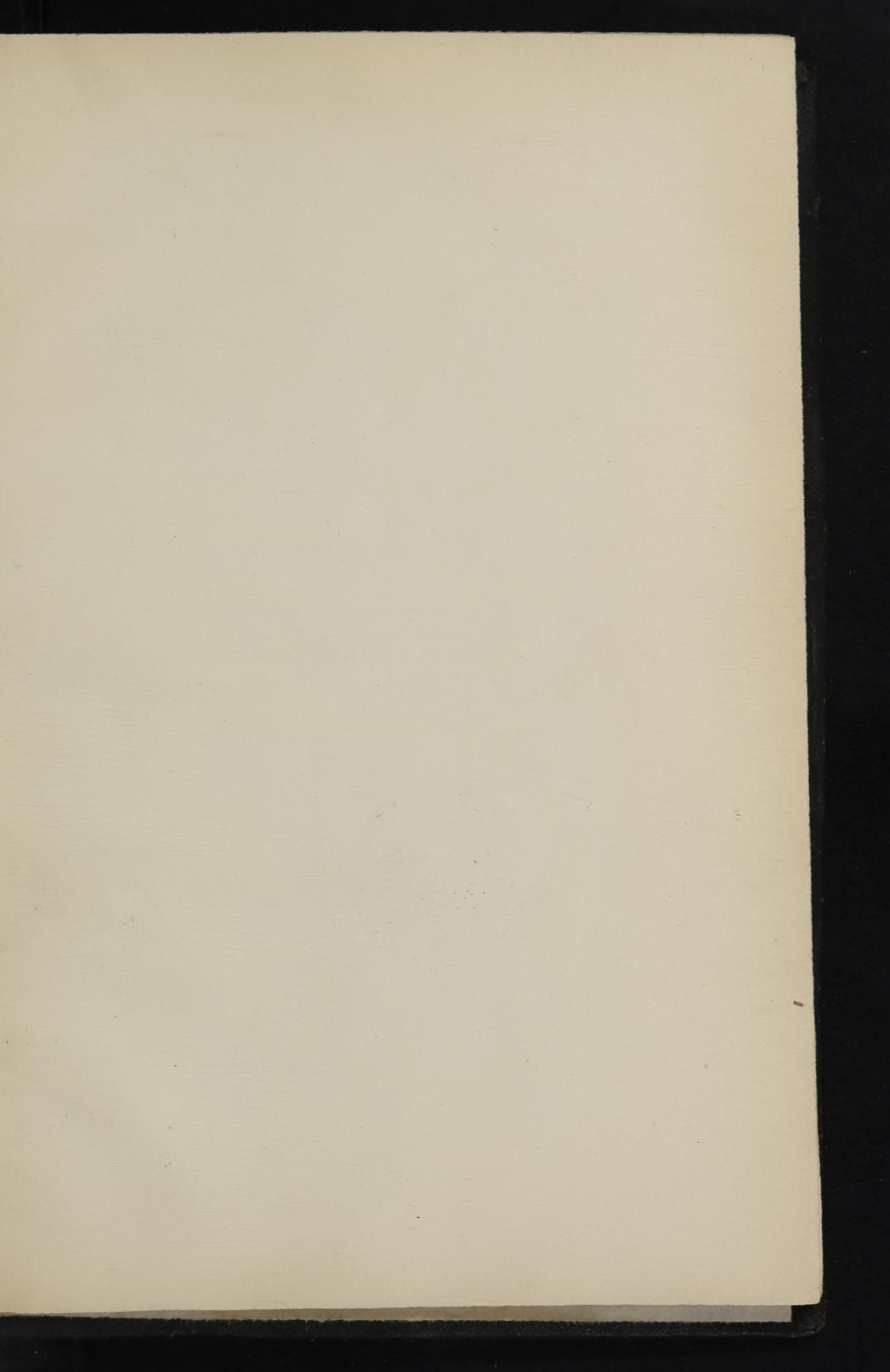
1823. Faras-Nama-i-Hisāni.

A short treatise in verse on the Horse, divided into 54 chapters. The original was composed in 847 A.H. (1443 A.D.) It is apparently a unique copy, or at least quite unknown to bibliographers, as no information about it can be obtained from other catalogues. It is a well-written copy and the text is complete. (#S#) (W.I.)

4116370







2.10

10. IX. 1928.
S. H. I. W. T.
H. Ivanov,



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
سو احسن ده که در یافشن مهدیان حمد تو را نمود و من
شونشان سواران سلال هند زین معنی برای خانل
حوب زدگیت سخن راروین ز ذکر تو بند و عمان بردهان
چو کرد و باش شهادت سوا که جات بکسر و صد ت که از
آن دست بخت لقمه فریش کر
باش برضاراه دین پسره
دبت هشرون کنه صدین هند و هنر آن حبل المتن
لغزی از ره تو پنودیدیست سخن جنبه و صفت نموده بی

چور بر و گندنگر الای تو
بیاند محنتی که از شده باشد
راشک سواری که آنماه چهر
رخ آن سوار و شسته نژاد
نشو خی آمنه برشت سنه
سنه شر زناهی ای آن در شها
حودیم رخ ادم در دنگ
زیر چک سازی آن چلک است
چونواهی که تاری در اندرست
پس آنکه چنان کرم کن این شر
چو باز از ری از رو همان درین
شه مشری رای ناہید شر
شهی کرنی صفت ملک سرور
رغل اشقام است هر ام به
که از پرخ شاهی شدی چشم
چهر کرم شر و نکخت

سپاهیان خوق لعنهای تو

دیهی خاک ره راسند مرا

شده در عرق عرق هر چهر

بود طرفه آن سپاهی باش

بر خشم چراک صهد دل بهش

که آنسته ندار و بغیر چلاط

نمایم میاپی کمتر شخاک

عنان دلم رفت تکی زدت

مرا مای سمه ایان بگردان نجنت

که از خوش آنده شی بهم گند برد

ربهم خدم سه او گندزه

که حون رسید سنه او پهر

رغل اشقام است هر ام به

که از پرخ شاهی شدی چشم

که رسم ززاد است و بجهش

لطف المکار مجامعت نام
شه شد محمد رکسنه کام کین
رئش عطا رو مدنش دری
او باش زین است صفت
غلک را خزان منت در خان
سماهی نیست خان دشیر
نهاز صفت حالت شاه که صد
ک کرد و رفته توای جاصه ضو
خان شد و غشت رفیق تو پر
چه باز اید عینان که کشته شد
کی بعثت درمانده بودی حیات
شان سنم است ای کاسیا
مناید بار باب صاحب لعین
شنا ماد او صاف شاه جهن
میان بک از ردی هشود فنا

که وارد از دین و دست نظم
بیدان بمحاجت شر غم
چه بسی از خان دوی شری
فلک از کو اک نه که کتف
د خواه هرام تو از تجبلال
که خواه شد و دارد از صبح شیر
ب محظیال باز تو گردید قصیده
لی شرک بو شرمه جان کرد
که لعل صد شد مدربیا زور
نفوی اکر عدل بو دشکنی
که هنگش اردی رویه بست
که نفریده باشد که باشد
حوداغ غلامی بروی حین
فزوخت از صد و شرح و پان
سخن را کشم محضر بر دعا

آنکه که از ریز پرخ برین سند سعادت بو و زیر زمین
پسیرو زمی فشح پر صهر آن بیانی اقبال شد در رکاب
که من حبسته به خارس ہو شد حقیقت ناچلت در راد داشت سند
که از هر یک ناین بیان سخن نداشت صهر فقره ای ای
باب اول در شناختن اب جوب ای اب دویم در شناختن ای
باب سوم در شناختن ای لال ای اب چهارم در شناختن ای که
ای ای خم در شناختن ای کو در ای پنجم در شناختن ای پی
ای ای ششم در شناختن ای پنده ای ای هفتم در شناختن ای پی بر
ای ای هشتم در شناختن ای بیان ای ای دهم در شناختن ای شان ای
ای ای یازدهم در شناختن عیوب ای ای و ای یازدهم در علاج ای ای حروف
ای ای سیزدهم در شناختن ای بیان ای ای چهاردهم در شناختن ای بیان
ای ای پانزدهم در شناختن سوارکار ای ای شان یازدهم در شناختن انواع تعقیم
ای ای بیست و هم در شناختن مدلخواه ای ای بیست و هم در شناختن سرفراز
ای ای بیست و هم در علاج غیر حیاتی ای ای بیست و هم در علاج ای ای نفع حجج
ای ای بیست و هم در علاج ای ای که کم خود ای ای بیست و هم در علاج ای ای پرخواه

باب پنجم در علاج تکریث اب با پنجم در علاج در دکوش اب
باب ششم در علاج اسکر زده بیستم در علاج اسکر قلنج وار
باب هشتم در علاج یوسف خاکب بیست هشتم در علاج در دشک اب
باب نهم در علاج تقطیع بر اب بیان در علاج در دمبوی اب
باب سی دیگم در علاج کرمی بر اب بی دوم در علاج ریسرا
باب سی ویم در علاج مادی در اب کیران اب سی و چهارم در علاج نایور اب
باب سی ویم در علاج مرفا ره در اب بی ویشم در علاج شخص حام عالم
باب هر دیگم در علاج دهندر سر اب بی هر دیگم در علاج ریش و اراس اب
باب سی و نهم در علاج کری دخانی اب با هیشم در علاج خوک و دنبی اب
باب همودیگم در علاج حنسم اب بی همودیگم در علاج اپاک در سیم اب
باب همودیم در علاج اسکر اب با همودیگم در علاج حنسم ربای اب
باب حلودیم در علاج سرطان اب بی حلودیگم در علاج حمام در پای اب
باب حمودیگم در علاج خانشیره دان اب بی حمودیگم در علاج نهود ریب
باب حمودیم در علاج حمام کوه اب بی همودیگم در علاج بیخ حمام ریب
باب همودیگم در علاج سرطان اب بی همودیگم در علاج خلک بر اب

باب نیاوه و سیم در علاج شفا و باب بیان و جام در محمد و حشمت کتاب

باب اول رشنا خشن بخوب

بر او کشند که باید داشت
سندیده باشد برداشت شرکه دلایل بخوب
شال قدر تراشیده و شرکه میان دو کوشش موقن
مشترکه داشته باشد و جای پذیر
سیده باشید حشمت را واقع کرده ایشان را از شر
دین بچک و منح کارهای
سبکی بر و کف افعانی و مخمر را
در پسر از زیب از رشنا
چون پیش با میر فرزح خواهد
رسانیده و فرد حشمت
برده بر شاط و مدد و رش
لایه و کله از راز زیر
تیغه کرده گفتش او نیز را
حواله کوتاه و داشت او داشت از دهان
ز همین بالله ده بار یک معطر
سیده خایه و نازک و دسته
دم و لایه باریک و دارجی
سندیده دندان آن بخواه
حایاک و موردن کن لیخو
دیگر ره دم دمال شد داشت
صبوغ فیبر را دن و سفره
دو رشتر قوی و ده باره شرکه
لکلکو چون بود شنک ایان پذیر
رشن اقفر بیش ایشان
و ملادت و ماهش عذر کن
قصیش سه بلکه کله که به سیم
و لاخه سه شده شنکه هم اندکه کوئی شنکه کاه
دو رسما او نیزه ما
دش محکم درسته باشد خواه
میخ چون بخانه و خانه
که تجربه بر شاط و سرمه
ولی زیب زین بجه بارو
به بجام تیار خواه شنکه و شنکه

بزم ساخته خویش خوش
چو کردی بوارش نفرمادگر مادر و بامی تو خشم داشت
خان را اکنکند رانش
مانند بیش کم کام خود بین بخشی اسی که اعده است
که در بوره باکند راندست
مانند بیش کم در جن که خان است و خان را بهار
پیش نیز عوام خبر
که بر در رانش هم شرمن
که دندان بمال فرسن پاک
زیاد آزاده و زیاده که و راهار و دن ایخت
شیوهش بخوان بخط درست
برای ازان بسیار دکر
دو از همکوی زمزد و از زد
لک خدمت در صطلاح خدا
دیگر خوانند لعن
سوئی که کش اید بر سخیت دن او سر بر
خوازی رز خیر عفرن
شود و حاشیت سیم زدن
چهار دکر خون بادیش
شنسکان و طلاقت
در خدمت دیگر خود
دیگر خوانند مردم
خواه خود چو کرد دیگر خان
مشهد شنا باش لکن زدن
مشهد شنا باش لکن زدن
برایش بیش نیز
قد و حاشیت در زان بزم
مشهد بود که خوب نیال
بهم شناش بخند چون
خان از رعایش سال نیم
و هم سال دن او سر بر
زده چند روز چونکه سال دیگر
شنسکر دیگر شکر بینکوی بخیره دن نیم

لیک پانه دندان خام شناشیش چون خار و دسته شو عاج کونه چون گشت
چوشد بازده ده طاشن کرد شو چون شایار نزد درد امکنها هوشیده شدن که
رعبش کوهه شو پسکه راه پمده که کند رو شکم شو عاج کوتاه عیشیم
چوشش سال او بجهه میت شناشید او سطح سرمه لپا زیج سال بر کند زنی
شو صلد داشش خاتری چشد مت یوشیان چشم شایایی اد که هار در دنی
چوشد مت دهش سال ایزی کره شو ده طاشن کیک چشد مت و هشت سال ایله
ماشیش کادمه کرد و یعنی بیست دنیم چون ایندر که بجهه شناشی از جا خواهر
ستوری که سی سال ایله که از قوت و قوت دارد ایله
که از قوت و قوت دارد ایله
صین گفت حال ایش که صد اب باز پیش رکه
که افده بهش حشیش
باب سیم در شناشیان ^{علی} دنار لد لایت یا کم چوکر
بران غرضه کن زود ریا داد با از گز ندان لایل ^{علی} و کر صد ریز عیش
نه لاست یکن بعوکم چوکر ^{علی} علامات اب کران دنیش
بجن مد و راست دار ده شکر آشناش اکرس خام
بنن پای بخوار زمین بخان که دانه گوشه شصتن ^{علی} چوکم کند و کرات تغیر
در گشت و چه دنکران ^{علی} باب چشم در شناشیان ^{علی} چین گشت دنیه چالیک خوار

کوشکوری اس که دیگه کوشکوری است امیں اگر خواهی امید روشن این
سیه جامه در شرکه بخوبی چنین که زمان بخواز نهادان که این آشیکویت
شد اندکس در دید و شنسته بود که ای کمی امیان حین کن و لیکن رو برویان
که همچوی رفاقت داشت **بیشتر داشت** که رفت زمان میخواست
که چون هب خواهی خواهد بود که بتوانیش فرق کردن باشد بخواهی ارش شویان آنها
زنک هنایش در ایکد زمان خوش شمشاد را داشت مگر رفت راهی از این نیافر
ستور کیه باشد معنی نیپ **بیشتر داشت** شاید بر دشی سحر کاهد
چو خواهی خواهد بود مذاق پدی و مانی این سواره مکوی داران ایکو
صد عرضش فکن با خلو و کرده بود ایستین رخ خوش تاکی ساز حین
در این و وزیر را سی تو **بیشتر داشت** باشد علمدار بود و بالغ نور
که نشست خاطر که خون را **بیشتر داشت** دیری ایمان کمی امیان فکر خامهای اندیشه را
لیکن این ایمان دیر که در میان نهاده شد ای دشتر
دکر ایمانش خواهی سکو را زمان و زن داشت داد بخواهی سوار
از ایمان نشید داشت **بیشتر داشت** در این دستهان کمی داشت لیکن
ما بن زنک کرده داد بخواهی که چون زنک هنایش که میت از زیلاک به شمار

که از بیخ سخنی دیگران شر تمحیر ندارند که شر در معنی ارام دستین
را شعار فردوسی می‌کنند کمیتی و نیش خود را بخواه که ما اسرار آن را نمود
وی در حاشیه و دیگر نیش زبردی کند با جایگزین نیز بگفت از زیر که ومه
بیوسته خان که هست که باشد قصه و مجان این سی پادم ارشاد که از این
ذسم ناز انس سیه بود است کشیده خلی بزم که هست از این سیه که خان که نمود
که امام او است که هست سمنه از اس و لفظ نمود چه خان که بیشتر غفار
چو ملکه شنی از خان که هست بود بتوس برداشته که که زرد و هر سپه بهر سر
سیه خان آن عضویتی نمود ضرورت بگذارند چه نوادر دکور زنده راه دشوار
بغضای آسان نیسته باید سیه شن ایشان نشان ده مسمون بوده است
بهمنی و رسنه و ماده است بیش از دو کیلو از هست اگر کن شان بیش نیزه
سته نیزه شان دکر باید دیگر شه عقوبات حان که این نیزه نیزه
که عسته شوان بخوبی خواهد بود مجموع ده و نیم قاع ده و نیم و بیهوده
بیوفی اکنجه چون میگذرد که از دیگر این اسراری مجموع اکنجه از ده و نیم
رماده سوار و زمزد رخت خود طاقتگذار که زدرو ای احمد که خان که صاحب خواسته
لکه دن برج ردقنیس که هر کن شر ارام بخواهد که دو باده اند چو میگزد

در عاشر نخوان کان بیشتر است رحو طبیعت اگر که از خوبی به دهد از خوبی و خوبی
دیگر بیشتر حیکنحو و مکون که ایدیز دور و هنر پوئی بخشم ستوران بلطف کار و رسید
لکچوی و مکنی و صربیت دیگر نزد خوشش که اندیق بود برادر بیان رسی این بود
دیگر زمینه کش خوبی بود که حواله کاه روی و مکنی بگزین سپه کامران اندیش
فر در فله کش و سردیخ دیگر کوچک خوش عدت نزد کشان دن ریم دست و قوت کار
درازی بگزین کار و قصبه حواله کاه هر دم نزد داد دیگر خواه او دیگر افده داشت
نهاده هم کاه اراده دست عقیق که در شک و گنجانه حوار بخی هر زد و هایک شر
دیگر اگر داد شوهر بگون علف اگر که از خوبی خوبی دیگر عسراهاست اندیشور
که مرا آزاد از زیج و مکنی طبیعه مران بگشاید که در دم زنده ستوران عیوب دیگر
درین ره چنین کش دانده با جان دم دشنه صربی که باشد حدود نوتن که بگزین
علاج اگر که حون شک ادینه بگزین که کاش ملطفی ایس اگر نسواره شوی بگزین
رسی از مسدیه نفرینک دنیک اگر کاه کسر دیکای دیر مداران با دی ایی رسی
دران حاکم بگزین که ایز زنک تو اندیش بگزین مرا دسی ایان بسی دیگر
که ایان بگزین مرتبت سرکچوی حدود ملی فوج دیر بود که ایان احصیون داند اهل خرد
علایش بیاند و صدر کشی حواله بیشترین رویی می اگر که همکله و خرماده است

بچشان خبری کرد صوبه بخش نفرمادن شرکه کرد که استهوار توپون روز
نایمیث نده این طسم با پسر دهم بسته هنین پوش که باشد موسی سنجن نتم
لک از ناخن دمک از رسک کویم که حون کن هرا و ای سنجی که از خود یخوید
برخانه کان بود از زه در از جویی بستکی بکان ز به علاج شرکان رجان
و کشند خضر بگشند نعور ز هر چاش عوی که ستو که است جوان بد کو داد
کنه شک اش خبره رارها باب چهارم شصت ز ده بی خن کفت دل فریب
که رهواری بسته چون چالند نهشت رهوار آد و حون شک لک شک خاراد
کنم هر کشند کوش رو دل کش بر اینه ای او رو شش
که باشد حسنه ش غمبه ای و کر پس کند در منی ایان بده
صلیت آن بسته شک بسته باشد در کوش رو غمبه
و چکنیز قیمت رهاید بقیمت باب پازدهم در کواری
و چکنیز قیمت رهاید بقیمت سواره سهسته ای چکن
سیم کون سواره است ای چکن که باشد از داروی لجه خود
پنهانه مرد هاشد رهایت معاذ ای از زور کار داد سواره کشند چوک کون بدار
ته که داشت بسته چکن که چکنیز رهاید برویان باشند زدهم در رشید

و می آن بود رهی با جویا که باشد محیز ران در کا چن کو شان پرده است عدو
که علیم سبان بیو حاطو بیو پای عشق و تقریب کیک سب بخوا تو از شد
بود پسران ای سرمه را رو دکام بر کام بمنوره نیران مو ایت عین من
ولاهت تقریب شوی و سرمه کیک سد و کر میک خلا نازد بسپیش جویز
ولاشیوه هست زاده کن که نیزه رن شحو کو اون بود اقهقی خوان که از راه
تو اند فرسن باز شد پندر و لیکن زفا رسن نیز بود که سپیش هن ن فرمان
که هر کو ز رضن که جویدار اشارت می اند رهیچی و لیکن ادب ادب را کیان
بجود را دایکه فریخان معن کرمت بروزدم تقریب است و در کام

دو هشتیم رفت نیز ماب بخدا هم در بدجا مرا
فریز حیون کند بدجا مکرم بخلاف آنکه نیز شرکام
و کر اکن خوش بخوبی کشیدنک
پس اکن که بیکش نیز بیکش
سواره شویس رودسته ازان بندگن زم ببرد
ذم بیکو ز حیون زو خدتر کی شویشک ازان دخوا
چن کو ش دلای صافی دخوا
که سرفه د کون بجود فریز بکارم و سردواران
دست د مر من اش دشک
زکر ما بجوس زده شهر دیکام از دیگر حیون کش و زیکام علاج زکام است اسر فراز

نمک باسندان و پکاراز که معجون کنی سبزه هر
بخار داشت و بخوردش همچو خوشی سینه در مذوقه
ولی بخوبی گلک علاحته که بار و غنی بخوار خوشی سینه در مذوقه
مدان سریش رفته معجون پس از که جعلی فرسن زدگ که به کرد و آن لوتی در داده
بوسره سرمه سرمه کلوزی خارشتر کند و بخورد لکش سرفه از خار خاکسته
ترزیه کرمان مداداید و مدان سرفه از عصر اخلف ازان پیش کو راهنمای علف
فلک هفت مرضه کلقوام که کرد در مدان سرفه از تو لش طی که آن همچنان داده
سرمه بخوبی ماند و بخورد شد مداداید که سرمه داده از خود
علاج دکر با دماین و موز نابغه دم در علاج بخورد چشم که سازش معجون زخم تیرز
پس از که بمقدار ده جوزیم بخوردش همچو شودام که نهاده چشم سوی
خرمی سوزان رو از تو لسی از بخوردش دهای خود که از چشم آسان نمده برا
دکر سرمه با نهضت داده که چشم مرنس که بخلافه حین بخت از این چشم نخ
که کرد از سرمه بحصه بیشتر نباشد که بدآشود از سرمه بکاره
مرضی که سازد مرنس ایا بی اند و بوسه سه شود دکر ای کنه همود اشود
که بکویم علامات هر چیزی مداد اش ای این بیکویم که دوسه دلخواهی ای
بچینای مداد سرمه دلخواهی دکر ای که پیش را بیکم شویه ای ای ای

امامهم در کوکم میلادی مدد حسین و لاجم میلادی
علیهم السلام میرزا محدث حسین در زمان امیر

علامات آن که داشت که برقه دم باشد و ماند دکتر اشندام سید خان

گزان نوشاد او را سید خواهر مادر و دوست کرد شان ده در ششم کراوی هنگز

ذکر نزد حوره داشتم تو دیگر هفت ماه جو شاهن پیشتر از آن سی سه روز شرمه

کلود داران دیده بودی چو خواهر دیگر که ده و بی دود در همستان غفران وی

شاد دود در هم و دیگر نیز شاد دود در همستان بیشتر

بجعده ران هر چه ماده که سی که می گویند بیشتر

بیشتر نیکن بود در حاره داده باشیز

روایت داشت داده باشیز

ستور که رخوار و لانه داده باشیز

ارزش باشند شو با صفا

بهه با جوشش مکریم بیشتر

بیشتر نیکن بیشتر

بیشتر داده باشیز

ستور که داده باشیز

علیش بود و غیر بدر کرد

علیش بیشتر نیکن بیشتر

که بیشتر نیکن بیشتر

لهم من عالم امام حسن اول طور و لاجم

لهم طالب امر الرفقی از این دو کتاب

بود مضریت بر او بر جهاد
لجه هرچند پس حوض رشک کشاده بجهانی او مد ام
که دشوار آید یفسر مسام و کوکنکه هر زدن عاشق شد
چو خواهر مادر اش کرد نخست سکنی فعل از پای تو ساخته
اعف نیز مایش روزگار رک چار اندام او کشتی
پس کنکه مبعد از نین مویز بعده از ده جوز شاهزاده
بد و طسل کشیرهای شهیدی دیگر نیست عدد بزرگ خان
ولی پا به از باد بان چنگ که ببالای آن از اش اجتنب
بحوزه شد به تا شهون با بست و چارم در علاوه دیگر ایشان آتیزد از ده
کمن رنج صایع کشید خود را سخوار یکید کنده در دوش کویم علامات آن با تو همتر
کند نهش از دست دناره بخوبی بد خشم دارد که خود کم که اما س دارد گردد
در آزوی لاغر شو سکرش نمک با سر بازیش در علاج که خودی خود دیگر سفناج
که نازک سبائمه مثا لغبای بمنی بوتسن کنی خدا مده ایش از زور لکلین رشک
که تاریز دارد مده اد شک سمان رو عن کار دیگر سفیدی خضمان سر بربر
پامیز با همین اندکیم زنگرو کن فرسن را کیم دوای دیگر است ای نیکنفر
نه در حمایش در وحیم کردن که معجون کنی باشکر هم تو سن دی تا پا پیش

ستوریکه سردار نشناگهان **باب میت و نخ در علاج** کمبویم بران آن علامات آن
کشند نیمه سپس زار و مرآ دلی نمی پرس کران فخار چو خواه هر تحرک کند نمی سوس
کشو عاشر از ناتوانی اذای بزر راه لختند مش خواری دادان که دیوانه خواه کشند
علایش از میکنی ناصوب پامنی بار و غنی باز است معقدار کی طبل از هر یک
ست رو داشت دبی به بخوبی اگر خورد وه باشد غلیظ غلظ که رانه در نسرا شکم ای
مرد و اجرد از بیانت بریاد کاین بگته دارم رسیده ای دکر خورد وه باشد غلظ هر یک
کزان رسیده است هم بلایک یدمک از مژده ای ای کسی طبل
پس نمک بکوٹ سکونی کشند **باب میت و نشیم در علاج** کردند
ستوری که از کرم شدند کمبویم علامه مشایح داده کن
بو خدا اذیک و قن که
سر لختند و همیز خواهند دکر دارند از درد پای ای
همیشه مین که در شیده زنار
دو ارجوین از دی مادر و دو بند خنی کشند
بران حجه کن ناخوی داده دو ای دیکر جا شود کر
پلکن کمبویت منی **باب میت و هفتم در علاج** فلفل در آن کن دود ریگم
خنی کمبویت ای ای رانی کشند که قونه فیروزه ای فیض
که شیده مادای ای ای کشند چو قونه فیروزه ای صفت علامات کمبویم بلایک کمی غلظ

بی پیکر کرد اور زرد **بیکش جو نیش** میزد **رود به** **وجپشم** تاریک و چکنیده
 بین سوکر دیده راز و چوکر **مداوای آن دردای شونه** **اودکنه رو جاویر و سپه**
دیگر شیطانی قاعده غفران که باز زد چوبه بکوبیده پرون **زهیک هرس** کامیاب
با یاری که جوشیده بد طبل **سجد کیه آن ده شحو خاره** **سی انکه فروکن از نجاح**
چواد معبد حال شدای فی **فرود کن خلیق شکه شفعتیه** **اکرانکه کرد هسبنکام بود**
فرس را بین طاهرا نکنوز **بو زان در داغ نشکم** **زهیک سویه بکوشان غسل** **تم**
مد جویس از داغ نایخ **علف نیز کمره دهی لغزو** **بدین بوکن ده مداوای وی**
بدست آر خاسته جو بن **بینیش نکره بس** **فلن در درون بیچ** **طلدیبر**
در از دز ارضیح تائیک شام **ورنس امده اس انکنیم** **پس انکه تو آن اب افشدند**
بهه ما فرسن به تو خلاف **ببیت اشم در علاج** **سواری کرد در دران سرخ**
علامت کنم در حضورتی **دار اشد و خیر دوسکین** **دار خوشنی را زند بزین**
لهمچشم اور دشمن کنیش **بیچ که نه بیش** **لهم جله او کرم از حدرو**
سرانه زکر ده چو ای هیئت **زهیک مداوای اوایی** **کمش بچو خون و خوش بکر**
فرود بزور حلق ای ای **که پردن رو باد مردان** **دکر حشتن هست ای کرم**
کرمان حقه کرد تمن بزم **پس انکه بران لشتن میبا** **که ای تو کرد بای هر فراز**

با^{سک} پ^نقطعی^ب اسو^د در دست علاج^{لهم}
بسش پ^رخو^ر کرد اندام خودی ز^{ان} اه کر و دغیر شو^ر تی بی^شی فله می^عکش کمیز
لودافش خیزش لخته^ر علاج آ^ب کار ت^ن خیار ازان طبل^ن بخیزش^ن چه^ری^ز چه^ری^ز
ستان^ن بکواز^ن با^م لکن^م گل^ب چو^شان ران^ن نم^ن کخور دوش^ن و^ه توانی^ن فون
که پ^رش^هه ام^د رغل^ن ز^ن باب^ن د^ر علاج^{لهم} حود دب^ر دشکم^ش بد^ر یه
عل^لمات^ن کو^ت اف^ن ن^م ن^م عل^لی^ن ج^م شم^م بر^ز د^د ام^م
ز^ن هر علاش^ن بای^ن دست^ن زن^ن شش^ن زر^ز ل^ن چشت^ن کخور دش^ن ل^م ریا^ن ل^ف زر^ز د^ه
که ا^ب ا^ب تو^ک د^ر ازان د^ه باب^ن برو^م د^ر علاج^{لهم} خود^ن
که است^ن ح^ک کر د^ر رحال^ن توان^ن بی^ت شخ^ن ا^ن کر^د م^دان^ن کان دش^ن ا^ن بخ^ن د^ه
لود او^لین د^ر دشکم^م هدا^ی ای^ن کن زر^ز دی^م کم^م که زان^ن بس علا^لات در^د کر^د
لش^د د^ر دش^ن از^ن هر^ن تو^ر سر^ر باب^ن د^ه بی^م د^ر علاج^{لهم} س^وتوري^ک که کرش^م د^ر دشکم^م
ب^ر بوار^ک د^ن ب^ن ش^ن ب^ر ع^م ش^و خ^ش س^م خ^ر د^ن ب^ن خ^د ز^ن خ^ش ک^ر خ^ل ک^ر د^ر خ^و
عل^لف^ک ک^م خ^وز^ز د^ن ر^ز ا^ن ضع^ع ک^م ب^و ک^م هدا^ی ای^ن تا^ن ف^م ش^و ب^ن هم^م ک^ن خ^د و^ه د^ر سر^ر
کخور دش^ن ب^د ب^ا ج^و ای^ل ل^ف و^ه س^پ د^ن د^ح د^ن ب^ن ش^ل ا^م هدا^ی ای^ن در^د ش^ل ا^م
چو^د ش^تی^ی ب^و ب^د ا^ن خ^و ب^ر س^و ب^ه ب^و ب^د ب^ه ب^و ب^د ب^ه ب^و ب^د ب^ه ب^و ب^د

بود کرم اندام ادگاره
دلی دیده بیمه کرد و زاده رنامه کرد و فردی مصطفی
لشکم ان مرغ نسر طوفانی بود و غنیم و ریون که سازی مصطفی فرزان
اکتاب زرد ایندیشان که میان چویم که چون کن مدادایی بجا روب کهنه زن خست
نه در رئیسی که کرد و درست سانکاه بار و عنجهت طلاکن که بر کرد و داشت
ستوری که از ناد مایه د لکویم علامه شرمنی سعی که تن حجم از درد پیچان
چو ترا و فده بر زین هر کجا با بسی و چهارم در علاج شو خدا و خشک بر جو ز
بود کرنش رست ای خضراء ضعف نفس کش ریتم فریشه باشد فصلش میم
چو خواهی مدادای آن کرد و کن حاره اندام باید کشود زیر زبان بخ دندان دکر
با بدیه او را زدن نشیسته باید که فشار از مایه بعد از کسر طسل اعماق
فرمود کرد از آن بعام میرس دکتر ناحت خدای کوئیدر باید بینی قش کمی روز داد
که مایه بخین دارم از استه دو ای و گرمت فقط که با هم بیوی از اورا گمک
طلاک زی از آن سر نیایا که است از ان در دیابد سرکه نک سر شویش ایک
که بر جایش ای ایم کرد و کر ماب بر عینیم در علاج نهاد چون سورمه ای شو مریس
نشان صرف چویش قلنبر علاجش بود ایک دهه مایه رنیش بندی بی باره ادی
از این بس دیگر و غنی رنیش کلی قش بزی بسته بود اکرمادی باز ای بیوی همیض

کبویم شاش شوپنچ
برون ایدیش فرح خیچ
سرکه شوشیش بوجین و
دیگر و غن کاد بر دی پنه
بابی دشمن در حرماء
که هست این خرسانی نهاده
علامات قاره توان وان
که خون کرده بهشت فرس او
بجود دیده هم نزیر فکنه هر
خواهد بیست رخوبنجه
کجده که لر خم فرمایکوش
در آذدازیش رویا مده شور
زیهر علاج از ناکوش او
دو نکت موی بیخ نفرود
از آن مخصوصی کی فصیر ز
مکن سر برینه از بر رحم
بعد بر جو شک کن جلی
فکن جب از آذدازیم بینی
کردن را در شش شخوانسته
ما بر و احتمم در علاج خارج
لوكر حساز در دان صنوار
علامات آن خا هر لذتم
ستور کند که در دام
شخوشیم خیلی از که پنه
کزان هر دواست در دودیه
اگر زنده باشد ناکمان زیهر شمه
را دام که خون روای
اردن در دست که خس کن
در من سرمه دیگر است علاج این هر چشم عقد دام
بر زیخ آنده هزاری خیچ
سینه شک لوقه چه جوان
صبر و زیخ آمیخته
زیهر کیک در دم بد و مایه
که کرد در حزفت خشتم خود
دارد بیست ای بیست
که شای از نک در دام
دیگر دیگر شم داغی شی
کزان هر که بسته بزیخ
سبوری که از دفع که دام
باب شک پس شوشی هام
اگر کند بیهوده این سرمه
کبویم که از اچه زری خوا
ستان سرکه دیگر در خود
پامیز هشتم چو سرمه شک

بندی تو بر موضع داغ و در باب بی و شتم در علاج دهن کزان پر شو است اینکه
چوده نه شو بسته کسی می باشد بی ولیکن زبان دردای قشون
عدم ای ایت خلی خرون کی اکن اما که سیده داشت حیرم اکن ماز سیده از خوار
دیگر نمی خست بر مادیان دوچیش شو سرمه دم مادیان علاشیں ماده کنید نه
که در خوار دوستن دی ای بی در ایجا که باشد در میشتر سودا هار جا که زن شتر
پس اکن می کهنه نیکنستن دیگر و غن کا و مک نصفن فروز زان پس خلی میشتر
که کرند محبت ز کارتوس باب بی و نهم در علاج پر که هران ای اکن مو ای هر
بود پشت دایم باماه و در علاج اکن در هر روز منسد راه بی کرد و باید پیش نفاه
مکبی پیش که داشت که اماه دکر زنست که اکن ای باشد لامن کام وی
در نکن حل زین مخابونی که مایش خشک کرد هر قی باشیں پس لکا هچون هی
اکر پشت آن بود پیش لیش لکویم مادای هشت پیش ستان پر سه بی کاخه
سوار و سامزه مارک مور فر کون پس اکن میش ایش که ده زن دار و شر خوش
دکر ماره مک کن خشک فر ز سامزه ماره غن کاو و پیس ملذ از ماریش این نان
که بیت ز داده ریش راه ریان دیگر کرم ای ای ده بیش داشت مکش برک نشانی لو صبرش
کمبو و فروکن پس بجا که کش کرم و ز جهت دکر اور دکر کوشش زدن

سپاهان آن ماده باید نمود که رنده نزاج را باعده سفکنی بالای شریف
سیا بدگردان بدان دلایلی نسوم علک ساختمانی برخمنش مانندین مام
که پرسکنه لش را دلایل **ببچلم در علاج کردار** ستور که از کربوده درسته
بردنز کلندشتہ رسال خنده بدن که هر مادای آن بوجنت عجز تو پردو جوان
کلش هدی را بوزان خوک کوک و میزش لخته خواه پامزهای و در خود را
به هنده نوت قای کاچو وزان پسنه کن خیرا هم کم زکو کرد هم کن بودن گدیدم
چنان کرم کن کاره بیه بارتن او گرد و زنکو و کر اکنه دادم بو دخانه
بوزان بسی جوب کنی خوچا در فشنکن باستهان کجا پس اند دم سب ما او شو
و کر اکنه رنده دم از خدر بون سایک دارندش خوش بیالای رضم آنرا مان دان
که ارد بودن مردمش را زد حین لفت از اتفاق عادت که خوک فرسی اوقت شده
زرو ماده و هر کی را زدن **ببچله میم در غلات خود** علامت کویم زرده بیشین
بدان تقدحونک ز خرگی زنده چو شده و دان پشکی چو سازی که خوابی مداوای
کلش راسوی را و مخونی خواه سرمه کن آس و مانه خست صد اکن پس از روغن اینی خوش
از ان لحم و علیش کن هر مینه و ریالای خوش همی ازان رخشنش نیز سکین
که اند که خبر این ندارد دوا ولی راسوی کاندین رخوت است برماده ماده بزرگ نهاد

کر ماده حکت بایستی سرماپی او پنام شکافت چونکه زین پس کفم را
از آن برمی خردش کن جا دکر اکن دشنل شو رسور ہی باید بشکافش پنقو
بکسرور خم دکر بعد آن ماب جمل و جم در علاج ^{ایم} بود نیز تمار آن مکان
فرم اکر بر بن هر چند مکوبیم با از چورت سر در اول بدم خم او را شور
شونک مات ب هرسور سپان کاه ماتازه رو غنیمی رخش از مردم کن مرسمی
پنچشک دارشل ای یوفا سدان صبر و با غنده رو قی ریم ذرشان ذریاد ذنم
که آرد ن خم او را بیم و کر اکن مکان باشون هنوز بود در دل خشم ان
کف کاب بابت بی شور مکن هر سم از هر خم رسور بچند باش بیالی خم
که آرد ب دون خاری از پرخم ^{بی همرو بیم در علاج ایم} میان ای خود منه حمیتی
که آرد سم اب ب و خز لک از پایه ه ملند دیک رز بخی که باد و سد در فر
علامت بجو اکن از دردین شابد سم و ناورد بر زین چو خواهی ماده شکر دن
مکن عضل و نکرهش را در بر انجا که مانند سمش زم را لکا و سفت رای بکسر
حوالید رون ای این عمل نبایس ران ای شم عمل رون ار آن ای شم روز دکر
که تا اید آن اب ب تی دیک ماب جمل و چرا م و پل ^{بیل شم تو باز با} بگنسن
که باید شفای رسته روز چنین چو بر بی پا شو سپهه مکوبیم علاوه اش ای یوه

در این روش در وصف رنگ نیز خواه اینجا شمار دو درسم زیر خودی می باشد
که بوسان نخواهد بودش است سپاهیه در موضع پسر زد فرد کن بکار است مجده بینه
لشکر به صبح دشنه شوی بچشم و پنجه در علاج ^{فرماد} کریم مرثیه علت آن نکوی
چون سن بر دست دنایی داشت بدید آید از جوش شنوب لفظ سان این بوسان دس توشن کن
همانجا ای اما س کتاب کن که شنیده و خاسته زد دکتر زهر یکن بر در همستان پیش
پس آن هر سه با سرمه معجون نیز با بابی در سبند ای هرموز دیگر ره بچنانی اما سه
نمذک شسته باید که کرد نکو ببچشم ^{باز} در علاج ^{که طان} سوری که سرطان شد و با
کویم علامات او ای فرید شنوه شست سه کوه از نکھرت بلند کریم دیگر احلف
مداویش من خواه سرمه کوئند دیگر و عن تازه ای ^{که} تو شند دیگر مادر از کاده خنثه قلم
که مزدوج کرد اند او رسماً بمان سه کلکشی شوشا ^{که} به بندی سکه همه لید و نهاد
اگر بگرد ازین در دوی کن داخ کا خرمادا است دی ^{ببچشم} در علاج ^{که} نهاد
حسن لعث آن ^{کشیده} همچنان ^{که} بد در طرقی همراه شفت که بر دست دارستور از بیان
که شوشت بچکد آن ^{که} راهت چون پنهان کای کی جو بند که بی خوش شست پس
بود پنج نزکس مداوای آن که کوی و بندی برا بنیکن ازین بگرد دیگر ایشان
و را داغ کردن و گرفتن که شفت بروان کرده ایکه از او کره دیگر نه خواه شد اند زده

و لی باد اوای ای ای س ناب جمل و هشتم در علاج که نیز بیان بر تھش
از شیرینه حون بیش است سه سیم ستان خلمر و خند رو ت حکیم کی خود را کن ز مرد اس نک
کمکوب و دروغ غم نشکن پنده بیم بریش نکاهای بگذاره دان بجا تکه شیرینه باشد ہمان
و لی بیان بر هم ای ای س ناب اگر دروغ غم صریح و نهارت علاج دیگر است اکارا مرن
از زنخ چون پرسیا و مان اگر زرد حوب است و مردار نشکن زکو کرد فارسی هم او را بگذار
ز پر کنک پس انکاه خضر کمکوب پامنیز بر دروغ غم نازه خوب رضابون بشو جا شیرینه زیر
مردون کن در آن چونک در زن پس آن هم نظر دروغ نیزه که بست اگر قوی را بپیکو نهاد
چو شن شد سه سیم بر زمتو ناب جمل و هشتم در با علاج نمک دار اغلمه خونه دانی جموج
ز پر هدا و اش ای کارن مکن دنبه را داغ و دروغ حکان اگر زرد اه عرض است و پنه
که قطران و زیره بعور زم زهرت را خفر بعد رضو، بجوت ن در زن کس سور
و در کرد دان شتی پخان عنده باید در عسل ستن رو دان پس انکاه در عین زن نهاد
حکان په و قطران باد ای هر فزو کن بریش را بهم بخواج حکان زانکه بست نهاد علاج
ز په غسلی ارکو سه سیم ناب در علاج سه سیم بکه شه علاج بش بعور غم کوئند
که از نفط ایند و قدراتیم کی کرم دسبی در در زنام بزی بیشتر میگشت
که کرد قوی سه اوزن چه دکر خود رنسم ای بازی او پا بیش بکر کردن

پفرورس دنبه رجوسد حچان فطر بطره دران هی خرد که نارخنها هی سم آنست
کش اه شویک مک بعضاً رس آن بخله طران استاند و را کرم کردن می باشد چنانند
بهر دز بادیسته بار چنین و را کرد سه بابی های زین ولیکن یکن مرش از صدمه
که بعنده پاش بند خضر و کر خود بشه سم او حان که دانه هی او را نهاد
در شش یکن که خیل آسین می بس سم ابر عذز ران کن بودی سم او را
رس آن که خیل برند رودی کر دکر رون پاچه بالای آن فروز نهاده بخود در میان
چدام فرس اتو ران داشت بایه در علاج جدام اب که او را سیکسته باشد ران
فرود رفته باشد بحشم او رود آش از زیده هائی بجو چون خواهی مد او شکست
ستان رون کا کو داشت لغت هی هشتم مالکی نامو رس آنکه رون بخوش قدر
حو کرد حوان مرفع طعم هر رس آن عذش رانی با خود فردان به نی او خذ روز
مکن یکن بیر تیش ایدی فروز دکر بست رنجی بطور خرام که خونش مردم سلان آم
ولیکن تو انسرق ای زسرخی و ایس کام و بایه رنج علاج دی کا مجوح
فلجن چند مرضه کلیوم او اکر با جوش جده بز کے همه ان فرس دبوی ای بر
حواله سه مید کند بسته باب ۲۱۵ در علاج سر بام مکویم علامات او رشست
خرشی کوشش راه رشته دوچشیں دیگر کون بجا شسته بوجشت بصر او کشیده

هدادش راتازه روغن بکوت که ملده اریش نان ای لفڑو ز حکا ز در سر را کنیشید
بروغن کنی چرب دایم شتر مبت در علاج سکت است که بر کرد دست ازان پدر شتر
سکن چو یواید شعو برستور که ششند مردم ازان با خود رز هر دادهش غذای کشیده
در فشنکن سک کوزه ای نظره دم کوزه ازان رسنیده لعک رفته و زیش متصد
که تا سوز دان خوک و کرد چوک لپی خاک او را بروان آرماک زربان سدان روغن باخوا
بدان روغن اخاک بشتر نگو چو هر سه سه بر فراز محک که سازد میک را ز غصه خود

باب دی و حمام در علاج شقایق

چون خواهی شقاو فرسن را حارون کن رون آنک باکرا که تاموی بر زاده شن با کهان
برون او آرد هم بخواران شقاو دنیک را ای نک کنوب بر که ران خضو ها مان خوب
دو شور اب هدش رسنی شغی مکن از کره چرب تاغاتی که روغن نگشند راه دهندا
همین هست رس دار دسته زاد علاج مرصنای سهان خام همین بد که کنیم همین السلام

باب پنجم در مفعول حشمت کتاب

محمد الله ابدل که هب هراد عمان سعادت بدست تظکل تو دکر روان آن را یعنی دنکد پا
با شتر کرد این عرضه طلاق و لیکن بود فرض مردشت که این حاکمیت از زیر است
بود علیکه قدرت همان که اکنسته ای طفر کار جو سخت شد نکند زنگو

که فهرش سهوت لطفی خوکوه شهانم و میرزا حجت جام که اسلام دار و زنمش نظام
شه کاغزین را سر زام اوست حجم و قیمت برای خام آو ابروزین گلگون اس سفرخوا
رخورشیده ارد فلک طبری شهناز بواری تو زین سعی خلک را تمنا بور تو سعی
سرانیز برآشده تسانی آن که بهشتم ملازم تو را در عمان

دای چون صبا تکه ارم هم بک
کرم لطف فرمایی شهر
تو انم نجفیت زین بک شفاف
حود رکاه تو قدر خاص است
که برداری این خاک ره رازفاک
دی هر ک شد از غریب
نه چون هر ک حضرت کاتبی
که با بدرا و وصف او تکا تی
چو این نامه من بعثت تو
تمامی پزیرفت برآم نو
چو تالع این نامه کویم رب
سرمهات در عرصه کاینات
نه پر ان سعی ملطیف و خوشی
لکن بهمنه سخن برگشته
ولیکن ازین بوشن شد خو
زنام بو شد چون بد خاده
حاجی افت کرد این نامه را

اَلْهَى كَرَبَّاتْ هَرَبَّاتْ
نُو وَرْ جَهَانْ بَ وَزِينْ جَهَانْ

زَيْنْ جَهَانْ شَيْخْ
عَزِيزْ شَيْخْ صَيْخْ
بَكَانْ بَنْجَولْ بَكَانْ اَيْنْ

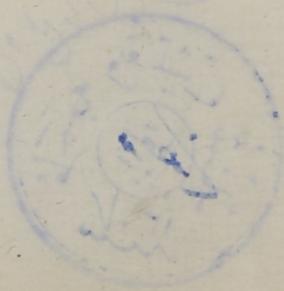
مَتْ اَسَاسْ لِجَمِيعِ الْمَلَكَاتِ اَسَانْ

سَيْفْ اَنْهَرْ سَلَفْ اَمِيرَمَامْ مَامْ

اَخَانْ

شَاهْ

اَمْ





دستورالله عاصم و احمد صدری
دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

دستورالله عاصم و احمد صدری

— End of MS. —

