

4401

C6

.M958h
1865

INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

U6

6107 ★ v. 1-2

McGILL
UNIVERSITY

371151

v. 1/2

بسم الله الرحمن الرحيم -

ی ۲ ش ۲

بسم الله الرحمن الرحيم

این صلح - بعد از این - شرط است -

۵۴۰

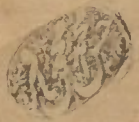
روز چهارشنبه ۱۰م محرم ۱۲۸۱

۲۴۵۳

عبدالله

Handwritten number or date at the top left corner.

این صلح - بعد از آنکه شیطان -



A small, faint handwritten mark or character.

Faint handwritten marks and characters on the right side of the page.

هَذَا كِتَابُ الْحِكْمَةِ الْمُنْعَالِمَةِ الْمَلِكِ الرَّبُوبِ
 الْمَسْمُومِ بِالْأَسْفَالِ الْمَعْبُودِ مِنْ بَنَاتِ الْعَالَمِ الرَّبَائِي قَدْرًا
 الْعُلَمَاءِ الْمُحَقِّقِينَ بِدَعْوَةِ الْفَضْلِ الْمُدْقِقِينَ صِدْقًا
 الْحِكْمَاءِ الْمُنَاطِهِينَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الشَّيْبَانِيِّ
 أَطَابَ اللَّهُ ثَرَاهُ وَجَعَلَ الْجَنَّةَ
 مَثْوَاهُ

١٠٠

هُوَ الْمُنْعَالِمُ بِنِسْبَةِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِمَا تَبَيَّنَ



الحمد لله فاعل كل محسوس ومعقول وغاية كل مطلوب ومسؤول والصلوة على صفوة عباده وهداة الخلق إلى الهدى ومعاودة سبيل السيد المصطفى
 محمد البعوث إلى كافة القلوب اللهم فصل عليه على الأرواح الطاهرة من أهل بيته وأولاده والأشباح الزاهدة من أوليائه وكفاده وعباده
 فيقول الفقير إلى رحمة ربه الضعيف محال المشتم بصعد الدين الشرازي أن السعادة ربما يظن بها أنها الفوز بالدرجات الحسنة والوصول إلى الرياسة
 العجائبة وما بين من يخفق الأمور ويفتن بالمعارف أن السعادات العاجلة واللذات الحسنة الفوزية ليس شيء منها سعادة حقيقية ولا ينالها
 بغير عقلة لما يرى كلام من تعاطى بها منهم كما فيها انقطاع الكينات الإلهية عن حواله وانقطاع المعارف الربوبية عن حلول فيه وتعد عليه
 إخلاص النية الإلهية الصادرة عن الجوهر النقي من غير معاودة دنياه أو مصادمة طلبه عاجلة التي يرحى بها نيل السعادة الحقيقية وتعاطيها
 والاتصال بالفيض العلوي الذي ينزل به الكبر عن خدقة نفسه الموجود فيها بسبب انحصارها في عالم الغزبية ووجودها في دار الجسد وانحسارها عن
 ملاحظتها جمال الأبد ومعاينة الجلال السمد ولا شك أن أقصى غاية بنائي لأحد الموجودات الوصول إليها هو الكمال المنحصر به والمدائم المنسوب إليه
 وكلما انقطع عنه فهو نقصًا بالحقيقة فيه وإن كان كما لا بالاضافة إلى ما زينة الوجود وناله وما من دنياه فادونها إلا من شأنها البلوغ إلى أقصى
 ما لها في ذاتها ما لم يعرفها عاقب ونوع الإنسان كمال خاص لجوهر ذاته وعان حقيقة لا يفوقها فيه فائق ولا يسبق به عليها سابق وهو الاتصال
 بالمعقولات ومجاورة الباري والتجرد عن الماديات وإن كانت له مشاركة بحسب كل قوة توجد فيه لها سابق من تلك الجهة ويليه فليسائر الأجزاء
 في حصوله في العجز والفضاء واللبان في الاعتناء والتمام والعمق من الجوانب في جوهره بانقاسه حركته بإرادته واحساسه وذلك الخاصة إنما تحصل له
 بالعلوم والمعارف مع انقطاع عن الغلق بالخراف ثم لما كانت العلوم مشعبة وفنون الادراكات متكررة والاحاطة بمجملتها مستعذرة أو متعسر
 ولذلك نسبت فيهم كما نسبت في الصانع قدم أهل العالم فاقترف العلماء زمرًا ونقطوا أمرهم بينهم ذريرًا بين معقول ومعقول وفروع وأصول
 فهم يتوحدون صروف احكام وهم يتوحدون رجال وكلام فالواجب على العاقل أن يتوجه بشرائعه إلى الاشتغال بالأمر والحزم له أن يكسب طول عمره
 على ما لا يختص لنكسب ذاته فيتم بعد ما حصل له من سائر العلوم والمعارف بقدر الحاجة إليها في المعاش والمعاد والاحاطة بما هو مفيد عن الوصول
 إلى منزل الرشاد ويوم الميعاد وذلك هو ما يختص من العلوم بتكميل أحد قوسه اللبنيها جهة ذاته ووجهه إلى الحق ووجهه اضافة ووجهه إلى الخلق
 وذلك هي النظرية التي يجب أن جوهر ذاته من دون شريك الاضافة إلى الجسم وانفعالاً لأنه وما من علم غير حكمة الإلهية والمعارف الربانية الأولى
 الاضحاك اليه بمخيلته الجسم وقواه ومزاولة البدن وهواه وليس من العلوم ما ينقل بتكميل جوهر الذات الانسية وإزالة المثاليها وما سواها
 انقطاعاً عن الدنيا وما فيها والرجوع إلى حان حقيقتها والاقبال بالكلية إلى بارئها ومنشأها وموجدتها ومعظمها الا العلوم العقلية المحضة
 وهي العلم بالله وصفاته وملئكته وكتبه ورسوله وكيفية صدور الاشياء منه على الوجه الاكمل والنظام الافضل وكيفية عنايته وعلمه بها
 وتدبيره اياها بلا ظل وفور وافر وفور وعلم النفس وطريقها إلى الآخرة وانصافها بالملا الأفعال والافعالها عن ذاتها وتبعدها عن الهوى

فيها

4655

اذ بهابها لها الاطلاق عن مضائق الامكان والنجاة عن طوارق الحدثان والانتفاضة عن الملوك والانتظام في سلك سكان اجزوت فيمخلص عن
اسر الشهوات والقلوب خبط عشوات والافتعال عن اثار الحركات وقبول تحكم دوران السموات وامام اودانها فان كان وسيله اليها فهو نافع
لاجلها وان لم يكن وسيله اليها كالفن واللغة والشعر وانواع العلوم فهي حرفة صناعات كتاب الحروف الملكات وانما الحاجة الى العمل والعبادة
القلبية والبدنية فطهازة النفس وكانها بالادضاع الشرعية والرياضات البدنية ثلاثا يتمكن للنفس هيبث تغالها بالبدن ونزوعها
الى شهواته وشوقها الى مفضضا هيبث انها ربه للبدن وهو اه فرسخ لها ملكة الفئاد بيشتهناه ونتمها اذ امانت البدن عن لذتها الخاصة
بها من مجاورة المفربين ومشاهدة الامور الجسدية وانوار القدر سبين ولا يكون معها البدن فيلهمها كما كان قبل البدن بنفسها فصد من الرحمة
الالهية والشرعية الرحمانية لا يربط الفوى الامارة للنفس المظلمة بالشرائع البدنية والسياسات الالهية رياضة للجسد وهو اه
للنفس الادمية مع اعداءه من قواه الخبيثة مع ما في سلك النوبة الى عجاب الحى من عالم الازرر ومعدن الغررر ولا يعاوتها بل تشابهها في مطاهاوار
وتوافها في ما ربهها ثم ان قد صرفت قوتها في سالف الزمان منذ اول الحداثه والربط في الفلسفة الالهية بمقدار ما اوتيت من المقدور وبلغ
قطبي من السعي الموفور وافقبت اثار الحركات السابقين والفضلاء اللاحقين مضطبا من نتائج خواطهم وانظارهم مستفيدا من اجازهم
واسرارهم وحصلت ما وجدته في كتاب اليونانيين والروساء المعلمين تحصيل الانجنا واللباب من كل باب ونجنا عن الطويل والاطنات
في كل ذلك طول الامل مع قصر العمل معوضا من اسباب الجهد مع اقرب الساعة والاجل طلبا للجاه الوهمي وتشوقا الى التراس الخبيث من غير ان ينظر
من الحكمة بطلان او يرجع البحث الى حاصل كما نرى من اكثر ابناء الزمان من عزوا الى كتب العلم والعرقان حيث كونهم منكبين ولا ينموا الجهد على مصفا
العلماء منصبين بكال الجهد الى مؤلفات الفضلاء ثم عن قليل يشبعون عن كل فن شبعه ويغفون عن كل دن يجرحه لعدم وجدانهم فيها ما حلا
اليها شهواتهم شهوات العنبر ودواعي الجبين ولهذا لم يبالوا من العلم بضياب كثيرا ولا الشغف الفوى منهم بصبر سعيها بصبر بل يتر
من المشغولين ما يرجح طول عمره في البحث والتكرار انا اللبل واطراف النهار ثم يرجع يخفي حينه ويصير مطرعا للعار والشين وهم المذكورون
في قوله قل هل ينسلكم بالآخرين اعمالا الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم يحسبون انهم يحسنون صنعا اعادنا الله من هذه الورطة المد
والظلمة الموحنة وانى لقد صادف صدقا علمية في بحر الحكمة الزاخرة مدعمة بدعائم البراهين الباهرة المشحونة بدرر من كات فاحرة مكنون
فيها الاى دقايق زاهرة وكنت برهن من الزمان اجيل راى وارو وفدحى وارم نفسي نازع سحرى حيا على اهل الطلب من لذة تحقيق الحوار
في ان اشق تلك الاهداف السمينه واستخرج منها دررها الثمينه وارو في مصفات الفكر صفاها من كدها وانخل بمنخل الطبيعة لباها من
قورها واصف كتابا جاعا لشان ما وجدته في كتب الادميين مشملا على خلاصة اقوال المشائين ونفاة اذواق اهل الاشراق من الحكما
الروافين مع زوائد لم توجد في كتب اهل الفنى من حكماء الاعضاء وفراد لم يجد بها طبع احد من علماء الادوار ولم يسمع بمثله دوران السموات
ولم يشهد شبهة عالم الحركات ولكن العوائق كانت تمنع من المراد وعودى الايام تضرب دون بلوغ الغرض بالاسداد فافتقدت الامام عن القبا
وجسبي الدهر عن الاضال المرام لما رابت من معادات الدهر بربيه الجهملة والافذال وشغعة تيران الجهملة والضلال ودناثة الحال و
كذلك الرجال وقد استلبنا بجا عذرا في الفهم نغمس عيونهم عن انوار الحكمة واسرارها تكل بصائرهم كابضا الخفايش عن ضوء المعرفة وانارها
برون الفوى في الامور الربانية والتدبير في الايات السجانية بدعة ومخالفه اوضاع جماهير الخلق من الهج الرعاع ضلاله وخدعة كانه الجنان
من كتب الحديث المشابه عندهم الواجب الممكن والقديم والحديث لم يبعد نظرهم عن طوار الاجسام ومسارها ولم يرتق فكرهم عن هذا الكمال
المظلمه ودياجرها فخرمو المعاد انهم العلم والعرقان ورفضهم بالكلية عن طريق الحكمة والابان على العلوم المقدسة الالهية والاسرار الشريفه
الربانية التي رزقت الانبياء والاولياء عليها واثارت الحكما والعرفاء اليها فاصبح الجهمل باهر الايات ظاهرا الايات فاعدموا العلم وفضل
واسترزوا العرقان واهله وانصرفوا عن الحكمة زاهدين ومنعوها معاندين بنفردنا الطباع عن حكماء ويطرحون العلماء والعرفاء والاضفيا
وكل من كان في بحر الجهمل والحق اوج وعرضه المفعول والمنقول اخرج كان الى اوج القبول والافان ا وصل وعند ارباب الزمان اعلم وفضل
كواعل يلج بالفرع باب معنى وجاهل قبل قوع الباب قد ولجا وكيف ووساؤهم قوم لغز من سلاح الفضل والاسداد عاربه سناكهم من لبا
العقل والارشاد صدورهم عن حلى الادب اعطال وجوههم عن سمات الخبر اعقال فلما رابت الحال على هذا المنوال من خلوا الدبار عن عرق قد
الاسرار وعلوم الاحرار وان قد اندرس العلم واسراره وانظر الحى وانواره وضاعت لسر العادلة وشاغلة الراء الباطلة ولقد اصبح عرق
الجهمل غائرة وظلت مجارة اهلها بايرة وآبت وجوههم بعد بضارتها باسرة وآت حال صفقتهم خاشية خاسرة ضربت عن ابناء الزمان

٥
٦

صفا وطوبى عنهم كشيء فالجاء في خور الفطنة وجود الطبيعة لعادات الزمان وعدم مساعدة الدوران الى ان زويت في بعض نواحي الدبار واستت
بالجول والانسار منقطع الامال منكسر البال منوفرا على فرض اؤذبه وتفرط في جنب الله اسعى في نلافه لا على دروس الغيبة او بالفات تصرف فيه
اذ التصرف في العلوم والصناعات واقادة المباحث ودفع المضلات وتبيين المقاصد ودفع المشكلات مما يحتاج الى تصفية الفكر وتهديب
نحوها بما يوجب الملل والاختلال واستقامة الاوضاع والاحوال مع فراغ البال ومن اين يحصل للانسان مع هذه المكاره التي يجمع ويرى
من اهل الزمان ونهاهد ما يكتب عليه لانس في هذا الاوان من قلة الاثنا وكثرة الاعتسا وخفض الاعلى والافاضل ورفع الاداء والاراء
وطهور الجاهل الشرير والعامي النكير على صورة العالم الخبير وهيبته الجبر الخبير الى غير ذلك من الفبايح والمفاسد الفاشية اللازمة والمعدية
مجال المحاطبة في المقال وتفرغ الجوانب السوال فضلا عن حل المضلات وتبيين المشكلات كما نطرح بعض الخوا في الفرس ان يفتح بر درمكن همچون
صدهر كوشا قفل كوهر سان با قوت زم در پوشر با در جوار هر شوي حاجت كفتل در نيبست چشم بينا عذر ويخواهد لي خط موشر با فكنش او لا
قال سبكت ومولاى مغمك اول الامنة والاصبها وابوالامة الشهداء الاولياء فيهم الجنة والنار واخذ بالنبية والمدارات مع الاشرار
تخلع عن مورد الخلافة لقليل الاثنا مطلق الدنيا مؤثر الاخرة على الاولى مولى من كان له رسول الله مولى واخيه ابن عمه ومساقمة طه ورمه طفف
ارناى بين ان اصول بيد جذا واصبر على طجة عمياء بهرم فيها الكبير ويشيب عنها الصغير ويكبح فيها مؤمن حتى يلجى ربه فرصت تا بانسان
الافتداء بسيرة عاطفا وجه الاهداء بسنة فرايت ان الصبر على هالة احمي فصبر وفي العين فذي وفي الخلق شي فامسك عندك عن الاستغابا لانس
ومخاطبهم وايت عن مرضهم ومواسنهم وسهلت على معادات الدوران ومعاندة ابناء الزمان وحلصت عن انكارهم وافرارهم ولساوى عندك
اعزازهم واضرارهم فوجهت توجهها غير تا نحو سبب الاسباب وتضرعت تضرعا جليا الى سهيل الامور الصعاب فلما بليت على هذا الحال من الاستنا
والانزواء والجول والاعتزال زمانا مديدا وماذا بعدا اشغلت نفسى لطول المجاهدات اشغلا انوربا والمهيب قلبى اليها با قوا ففاضت عليها
انوار الملكوت وحلت بها خبايا الجيوت وكحشها الاضواء الاحدبة وتداركها الاطراف الالهية فاطلعت على اسرار لم تكن اطلع عليها الى الان و
انكشفت رموز لم تكن مكتشفة هذا الانكشاف من البرهان بل كل ما علمته من قبل بالبرهان عابثة مع زوائد بالشهود والعيان من الاسرار
الالهية والحقايق الربانية والودائع اللاهوتية والنجايا الصمدانية فاستروح العقل من انوار الحق بكوة وعشيا وفريقا منه وخلص اليه بنجاف كظا
جوارحه فاذا هو ماء نتاج وروى بباطن تغلابة للطالبيين فاذا هو بحر موج اودية الفهوم سالت من فضيه بقدرها وجد اول العقول فاست
من شجر بنهرها فابرت الادارى على سواحل الاسماع وجواهر تاقية ودورا وابنت الجداول على الشواطى نواهر ناضرة وعرا وحيث كان من اد
الرحمة الالهية وشرعية العناية الربانية ان لا يهمل امراض ورتبا يحتاج اليه الاشخاص بحسب استعداد ولا يجل شي نافع في مصالح العباد ففضت
رحمة لا يفتخ في البطون والاستنار هذه المعاني المكتشفة من بعض عالم الاسرار ولا يفتخ في الكتمان والاحجاب لانوار الفايضة على من نور
الانوار فاهتفى بالله الافاضة ماشر بناجرعة للعطاش الطالبين والالاظمة مما وجدنا المعنى للقلب لسالكين ليجي من شرب منه جرعة ويتنور
قلب من وجد منه لعة فبلغ الكتاب جلا واراد الله تفديمه وقد كان اجله فاطهره في الوقت الذي قدره وابرزه على من له سيرة فرايت
احر اجبر من القوة الى الفعل والتكبير وابراره من الخفاء الى الوجود والتحصيل فاعلمت فيه فكري وجمعت على ضم شواحه امرى وسالت الله تم
ان يشد ازرى ويخط بكرمه ويزدك ويشرح لانا مصدرك فهضت عن غمى بعد ما كانت قاعدة وهبت همنى غيب ما كانت داكدة واقتصر الخا
من نشا طى وتموج اجامد من انبساطى وقلت لنفسي هذا اوان الالهنام والشروع وذكر اصول يستنبط منه الفروع وتجليه الاسماع بجواهر
المعاني الفايضة وابرز الحق في صورته العجيبة الرابطة فنصفت كتابا الهيا لسالكين المشغولين بتحصيل الكمال وابرزت حكمه ربانية للطلاب
لا سر حضرت ذى الجمال والجلال ان يجل الحق فيه بالنور الموجب للظهور وقرب ان ينكشف بها كل مرهوز ومسود وقد اطلع على الله فيه
على المعاني المتساطعة انوارها في معارف له وصفاته مع تجوال العقول لعقلاء حول جنابه ورجاعهم خاسرين والهمنى بصره المؤبد بين
بناء من عباده المحققين المتفانيه اسرارها استكشاف بكنهه ومعاده مع تطواف في يوم الفضلاء حريم حياه وترادهم خاسرين في اجاء الله
كلاما الا عوج فيه ولا ارتباب ولا لجلجة ولا اضطراب بعينهم حافظا للاوضاع دائرا مشعلا في مقام الرموز والاشباع قريبا من الانهاج في
نهاية علوه رفيعا عاليا في المقام مع غاية دنوة اذ قد اندجت في العلوم النالهية في الحكمة البهية وندرجت في الجاهل الكشفي با
ليانات تعليمية وشرطت الاسرار الربانية بالعبارة المانوسة للطباع واستعملت المعاني الغامضة في الالفاظ القريية من الاسماع
فالبرهين تنجيزا واضحا وشبه الجاهلين للحق بضال انضاحا انظر بعين عمالك الى معانيه هل تنظر فيه من ضوء ثم ارجع البصر كرتين

من اشياء
التي
تحتاج
الى
الاعتناء
بها

الى الفاظها

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script, likely providing commentary or definitions related to the main text.

تاليد وجود الجوهري مفيد على وجود العرض وايضا فان الوجود المفارق في اولى من الوجود المادي وخصوصا وجود نفس المادة الفابله فانها
في غاية الضعف حتى كأنها تشبه العدم والمنفرد والمناخر وكذا الاقوى والاضعف كما المقومين للوجودات وان لم يكن كذلك للمهيات فالوجود الراجع
في كل مرتبة من المراتب لا يتصور وقوعه في مرتبة اخرى لا سابقة ولا لاحقة ولا وقوع وجود اخر في مرتبة لا سابق ولا لاحق والمشاؤون اذا فالوان
العقل مثلا من مقدم بالطبع على الهولي وكل من الهولي والصورة من مقدم بالطبع وبالعلية على الجسم فليس مرادهم من هذا انية شئ من تلك الوجود
مقدمه على جهة الاخر وجعل الجوهري على الجسم وجزئيه مقدمه وناخوبل المقصود ان وجود ذلك مقدم على وجود هذا وبيان ذلك ان التقدم لنا
في معنى يتصور على وجهين احدهما ان يكون بنفسه ذلك المعنى حتى يكون ما فيه التقدم وما به التقدم شيئا واحدا كقدم اجزاء الزمان بعضها
على بعض فان القليات والبعديات فيها بنفس هو بانها المتجددة المنقضية لذاتها لا بامر خارجها كما ستعلمه مستأنف الكتاب انما هو
ان يكون بنفسه ذلك المعنى بل بواسطة معنى اخر فيفترق في ذلك ما فيه التقدم عن ما به التقدم كقدم الانسان الذي هو الاب عن الانسان الذي
هو الابن لاني معنى للانسان المقول عليه بالانسانى بل في معنى اخر هو الوجود والرفان فما فيه التقدم والمناخر فيها هو الوجود والرفان وقما
التقدم والمناخر هو خصوص الابوة والبلونة فكما ان تقدم بعض الاجسام على بعض لا في جسمه بل في الوجود كذلك اذا قبل ان العلة من مقدمه على
العلول فغناه ان وجودها مقدم على وجوده وكذلك تقدم الاشئ على الاربعة وامثالها فان لم يعتبر وجوده لم يكن تقدمه ولا ناخره فالتقدم
والمناخر والكمال والفضل والقوة والضعف في الوجودات بنفس هو بانها لا بامر خارج في الاشياء والمهيات بنفس وجودها لا بانفسها وبسببها
لك زيادة ابضاح في هذا الباب عند مباحث التشكيك في هذا الكتاب وقد استوضح بهما ان الوجود بحسب المفهوم امر عام يحمل على الموجودات
بالفوارق لا بالنواظوظم **فصل** في ان الوجود لعالم بلدهي اعتبارا على غير مفهوم لا فزاده بيان ذلك ان كل ما يرسم بكنهه في الوجود
من الحقائق الخارجية يجب ان يكون مهية محتوظة مع تبدل نحو الوجود والوجود لما كانت حقيقة انه في الاعيان وكل ما كانت حقيقة الوجود
فيمتنع ان يكون في الوجود والارزم انقلابا بحقيقة عما كانت بحسب نفسها فالوجود يمتنع ان يحصل حقيقة في ذهن من الوجودات وكل ما يرسم من
الوجود في النفس وبعض الكليات والعموم فهو ليس حقيقة الوجود بل وجهان وجوده وحيثية من حيثيات وعنوانا من عنوانه فليس عموم
ما يرسم من الوجود في النفس بالنسبة الى الوجودات عموم معنى بل عموم اركان اعتبارا في كل اشئ من الاشياء الخاصة من الهيات
المتصلة المتخالفات المعاني وايضا لو كان جنسا لافزاده لكان انفصلا الوجود الواجب عن غيره بفضل في كنهه وانما هو كالمسبحي وما هو
من كل ما يحمل على اشياء بالفوارق فهو عرضي لها والوجود قد سبق ان يحمل على افراده كذلك فيكون عرضيا لها فغير تمام عند جماعة من
شبهة الاقدمين كما سينكشف في **فصل** ان الوجود حقيقة عينيه لما كانت حقيقة كل شئ هي خصوصية وجوده التي ثبت له
فالوجود اولى من ذلك الشئ بل من كل شئ بان يكون ذات حقيقة كما ان البياض اولى بكونه بياض مما ليس بياض ويعرض له البياض فالوجود
بذاته موجودا وسائر الاشياء غير الوجود ليست بذاتها موجودة بل بالوجودات المعارضة لها بحقيقة ان الوجود هو الموجود كما ان الضا
هو الاضافة لا ما يعرض لها من الجوهري والكم والكيف غيرها كالات المساري والمشاو وغير ذلك قال بهن في التحصيل والجملة فالوجود حقيقة
انه في الاعيان لا غير وكيف لا يكون في الاعيان ما هذه حقيقة **مبحث** في محاصص واقامة مسك به شرح الاشران في نفي تحقق الوجود من الوجود
لو كان حاصل في الاعيان فهو موجود لان الحصول هو الوجود وكل موجود له وجود فالوجود وجودا في غير الوجودات بل فائقا ان يقول في دفعه ان
الوجود ليس موجودا فانه لا يوصف الشئ بنفسه كالابفال في العرضان البياض ايض فغاية الامر ان الوجود ليس بياض وجودا كما ان البياض ليس بياض
بياض وكونه معدوما وهذا المعنى لا يوجب ايضا في تفضيه عند صدقه عليه لان تفضي الوجود هو العدم وللوجود لا المعدوم وللوجود
او يقول الوجود موجود وكونه وجودا هو عينه كونه موجودا وهو موجود في الشئ في الاعيان الا ان له وجودا اخر بل هو الوجود من حيث هو
والشئ يكون لغرض منه وهو ان يوصف بانه موجود يكون له في ذاته وهو نفس ذاته كما ان التقدم والمناخر لما كانا فيها بين الاشئ الزمانية بالزوا
كانا فيها بين اجزائه بالذات من غير افتقار الى زمان اخر فان قيل فيكون كل وجود واجبا اذا لا معنى للواجب سوى ما يكون مخففة بنفسه فلنا معنى
وجود الواجب بنفسه انه معضوف في انه من غير احتياج الى فاعل وقابل ومعنى تحقق الوجود بنفسه انه اذا حصل ما بذاته كما في الواجب في بفاعل
لم يفتقر مخففة الى وجود اخر يفهم به بخلاف غير الوجود فانه انما يتحقق بعد ثابته الفاعل بوجوده وانضبا بالوجود والحاصل ان الوجود امر
عيني بذاته سواء اطلق لفظ المشق عليه بحسب اللغة ام لا لكن الحكماء اذا قالوا انما موجود لم يريدوا بمجرد ذلك ان يكون الوجودا بذاته عليه
بل قد يكون وقد لا يكون كالوجود الواجب المحرور عن الية فكون الوجود ذاتية انما يعلم ببيان وبرهان غير فرض كونه موجودا فهو الوجود

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the philosophical discourse or providing additional examples and clarifications.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, likely concluding the text or providing a summary of key points.

في قوله لا يمتنع له ولا فضل له ولا يمتنع له من قبل ذاته لا يخرج الا انه مشتق
 بين جميع المصنفات متحد بمصادق عليها لا تخادع معها فان الوجود الحقيقي المعنى الوجود فيه هو معنى الوجود فهو من حيث انفسها
 لا يتزاع الوجود فيه هو الوجود ومن حيث انه باعتبار ذاته فانه مشتق لذلك لا يتزاع ربه يحصل وجوده الماهية هو الوجود فكل من مفهوم
 الوجود الحقيقي والاشياء مشترك بين الماهية الا ان الازداعي يعرض له الكيفية والعموم لكونه امر عقليا من المفهوم الشاملة كالشبهية
 والمعلومية والامكان واسماها بخلاف الحقيقي لا يحض الخفق العينه وصرف الشخص والغيب من دون الحاجة الى محض ومعين
 بل بالضمالة الى كل ماهية يحصل لها الامتياز والتخصل ويخرج من الخفاء والابهام والكون فالوجود الحقيقي ظاهر بذاته يجمع أنحاء الظهور
 ومظهر غيره وبه يظهر الماهيات وله معد فيه ومنه ولو لا ظهوره في ذات الاكوان واظهاره لنفسه بالذات ولها بالعرض لما كان
 ظاهرة موجودة بوجه من الوجوه بل كانت باقية في حجاب العدم وظلمة الاختفاء اذ قد علم انها محض ذاتها وحد ذاتها معرفة عن الوجود
 والظهور بطر عملها من غير ما فهم في حدود انفسها هاها كانت الذوات باطلات الخفايق اذ لا وابد الا في وقت من الاوقات ومن شبه
 من المراتب كما قبله الفارسي سبه وروى يمكن رد وعالم حدها كز نشد والله اعلم ترجمه لقوله عليه السلام الفرسود الوحيه الدار
 فظهور الوجود بذاته في كل مرتبة من الاكوان وتنزله الى كل شان من الشئون بوجه ظهور مرتبة من مراتب الممكنات وعين من الاعيان
 الثابتة وكلما كان مراتب النزول اكثر وعن منبع الوجود ابعد كان ظهوره الاعدام والظلمات بصفة الوجود وبغنى الظهور وخفيات
 باعنا المظاهر واخفائه بصور الجالي والصباغة بصنع الاكوان اكثر فكل برزة من البرزات بوجه تن لا عن مرتبة الكمال وتواضع عن
 الرضة والعظمة وشدة النورية وقوة الوجود وكل مرتبة من المراتب يكون التنزل والخفاء فيها اكثر كان ظهورها على المدارك الضعيفة
 اشد والحال بعكس ما ذكر على المدارك القوية كمراتب انوار الشمس بالقياس الى العين الخفاء فيها ولهذا يكون ادراك الاجسام التي
 في غاية نقضا الوجود اسهل على الناس من ادراك المفاوقات النورية التي هي غايه قوة الوجود وشدة النورية لا اشد منها في الوجود
 النورية الا باربها ومبدعها وهو نور الانوار ووجود الوجودات حيث ان قوة وجوده وشدة ظهوره غير مشابهة قوة ومدته وعدة
 ولشدة وجوده وظهوره لا تدركه الابصار ولا يحيط به الافهام بل يتجا عن الحواس والاهام وتنبؤ منه العقول والافهام فالمدرك
 الضعيفة تدرك الوجودات الناذلة المحسوبة بالاعدام والمكاتب المحسوبة المحسوبة بالاكوان المنصبة بصنع الماهيات المتخالفه والمعالاة
 المضادة وهي حقيقتها بمنزلة المعنى وانما التفاوت فيها بحسب القوة والضعف الكمال والنقص والعلو والدنو والحاصل لها بحسب
 اصل الحقيقة البسيطة باعتبار مراتب التنزلات لا عن غيرها كما سنبينكش من مباحث التشكيك ولو لم يكن المدارك ضعيفة فاصرة
 عن ادراك الاشياء على ما هي عليها كان ينبغي ان يكون ما وجوده اكل وانوى ظهوره على القوة المدركة وحضوره لديها اتم واجل
 ولما كان واجب الوجود من فضيلة الوجود في اعلى الالقاء وفي سطوع النور في قصباء المراتب يجبان يكون وجوده اظهر الاشياء عندا
 وحيث نجد الامر على خلاف ذلك علمنا ان ذلك ليس من جهة اذ هو غايه العظمة والاحاطة والسطوع والجلال والبلوغ والكبرياء
 ولكن بضعف عقولنا وانعاسها في المادة وملاستها الاعدام والظلمات بعناصر ادراكه ولا يتمكن ان يغفل على ما هو عليه الوجود
 فان افراط كماله يبهرها لضعفها وبعدها عن منبع الوجود ومعدن النور والظهور من قبل نسخ ذاتها الامن قبله فانه لعظمتها وسعة
 رحمتها وشدة نوره النافذ وعدم تشابه قرب السان كل الاشياء كما اشار اليه بقوله نعم ونحن اقرب اليه من جبل الورد ويقول نعم
 واذ استللك عبادي عنى فانه قريب فثبت ان بطون من جهة ظهوره فهو باطن من حيث هو ظاهر فكلما كان المدرك اصح ادراكا و
 عن الملايين المحسوبة والغواشي المادية بعد رجحة كان ظهوره وانوار الحق الاول عليه وجليات جماله وجلاله اشد واكثر ومع ذلك
 لا يعرف حق المعرفة ولا يدرك حق الادراك لتناهى القوى والمدارك وعدم تشابه الوجود والنورية وعنت الوجود للحق القوم ومما
 يجبان يحقق انزوان له يكن بين الوجود اختلاف بد وانها الامبا ذكرنا من الكمال والنقص المتقدم والتاخر والظهور والخفاء لكن
 بلورها بحسب كل مرتبة من المراتب وصفا معينة ونعوت خاصة مكانة هي السما بالمهيات عند الحكماء وبالاعيان الثابتة عند اربابنا
 الكشفي من الصوفية والعرفاء فانظر الى مراتب انوار الشمس التي هي مثال الله في عالم المحسوسات كيف انضغت بصنع الوان الزجاجات وفي
 انفسها لالون لها ولا تفاوت فيها الا بشدة اللعان ونقصها من توفيق مع الزجاجات والوانها واخفى عن النور الحقيقي ومراتبه
 الحقيقية التنزلية اخفى النور عنه كمن ذهب الى ان الماهيات امور حقيقية مناصلة في الوجود والوجودات امور انزاعية ذهنية من

في قوله لا يمتنع له ولا فضل له ولا يمتنع له من قبل ذاته لا يخرج الا انه مشتق
 بين جميع المصنفات متحد بمصادق عليها لا تخادع معها فان الوجود الحقيقي المعنى الوجود فيه هو معنى الوجود فهو من حيث انفسها
 لا يتزاع الوجود فيه هو الوجود ومن حيث انه باعتبار ذاته فانه مشتق لذلك لا يتزاع ربه يحصل وجوده الماهية هو الوجود فكل من مفهوم
 الوجود الحقيقي والاشياء مشترك بين الماهية الا ان الازداعي يعرض له الكيفية والعموم لكونه امر عقليا من المفهوم الشاملة كالشبهية
 والمعلومية والامكان واسماها بخلاف الحقيقي لا يحض الخفق العينه وصرف الشخص والغيب من دون الحاجة الى محض ومعين
 بل بالضمالة الى كل ماهية يحصل لها الامتياز والتخصل ويخرج من الخفاء والابهام والكون فالوجود الحقيقي ظاهر بذاته يجمع أنحاء الظهور
 ومظهر غيره وبه يظهر الماهيات وله معد فيه ومنه ولو لا ظهوره في ذات الاكوان واظهاره لنفسه بالذات ولها بالعرض لما كان
 ظاهرة موجودة بوجه من الوجوه بل كانت باقية في حجاب العدم وظلمة الاختفاء اذ قد علم انها محض ذاتها وحد ذاتها معرفة عن الوجود
 والظهور بطر عملها من غير ما فهم في حدود انفسها هاها كانت الذوات باطلات الخفايق اذ لا وابد الا في وقت من الاوقات ومن شبه
 من المراتب كما قبله الفارسي سبه وروى يمكن رد وعالم حدها كز نشد والله اعلم ترجمه لقوله عليه السلام الفرسود الوحيه الدار
 فظهور الوجود بذاته في كل مرتبة من الاكوان وتنزله الى كل شان من الشئون بوجه ظهور مرتبة من مراتب الممكنات وعين من الاعيان
 الثابتة وكلما كان مراتب النزول اكثر وعن منبع الوجود ابعد كان ظهوره الاعدام والظلمات بصفة الوجود وبغنى الظهور وخفيات
 باعنا المظاهر واخفائه بصور الجالي والصباغة بصنع الاكوان اكثر فكل برزة من البرزات بوجه تن لا عن مرتبة الكمال وتواضع عن
 الرضة والعظمة وشدة النورية وقوة الوجود وكل مرتبة من المراتب يكون التنزل والخفاء فيها اكثر كان ظهورها على المدارك الضعيفة
 اشد والحال بعكس ما ذكر على المدارك القوية كمراتب انوار الشمس بالقياس الى العين الخفاء فيها ولهذا يكون ادراك الاجسام التي
 في غاية نقضا الوجود اسهل على الناس من ادراك المفاوقات النورية التي هي غايه قوة الوجود وشدة النورية لا اشد منها في الوجود
 النورية الا باربها ومبدعها وهو نور الانوار ووجود الوجودات حيث ان قوة وجوده وشدة ظهوره غير مشابهة قوة ومدته وعدة
 ولشدة وجوده وظهوره لا تدركه الابصار ولا يحيط به الافهام بل يتجا عن الحواس والاهام وتنبؤ منه العقول والافهام فالمدرك
 الضعيفة تدرك الوجودات الناذلة المحسوبة بالاعدام والمكاتب المحسوبة المحسوبة بالاكوان المنصبة بصنع الماهيات المتخالفه والمعالاة
 المضادة وهي حقيقتها بمنزلة المعنى وانما التفاوت فيها بحسب القوة والضعف الكمال والنقص والعلو والدنو والحاصل لها بحسب
 اصل الحقيقة البسيطة باعتبار مراتب التنزلات لا عن غيرها كما سنبينكش من مباحث التشكيك ولو لم يكن المدارك ضعيفة فاصرة
 عن ادراك الاشياء على ما هي عليها كان ينبغي ان يكون ما وجوده اكل وانوى ظهوره على القوة المدركة وحضوره لديها اتم واجل
 ولما كان واجب الوجود من فضيلة الوجود في اعلى الالقاء وفي سطوع النور في قصباء المراتب يجبان يكون وجوده اظهر الاشياء عندا
 وحيث نجد الامر على خلاف ذلك علمنا ان ذلك ليس من جهة اذ هو غايه العظمة والاحاطة والسطوع والجلال والبلوغ والكبرياء
 ولكن بضعف عقولنا وانعاسها في المادة وملاستها الاعدام والظلمات بعناصر ادراكه ولا يتمكن ان يغفل على ما هو عليه الوجود
 فان افراط كماله يبهرها لضعفها وبعدها عن منبع الوجود ومعدن النور والظهور من قبل نسخ ذاتها الامن قبله فانه لعظمتها وسعة
 رحمتها وشدة نوره النافذ وعدم تشابه قرب السان كل الاشياء كما اشار اليه بقوله نعم ونحن اقرب اليه من جبل الورد ويقول نعم
 واذ استللك عبادي عنى فانه قريب فثبت ان بطون من جهة ظهوره فهو باطن من حيث هو ظاهر فكلما كان المدرك اصح ادراكا و
 عن الملايين المحسوبة والغواشي المادية بعد رجحة كان ظهوره وانوار الحق الاول عليه وجليات جماله وجلاله اشد واكثر ومع ذلك
 لا يعرف حق المعرفة ولا يدرك حق الادراك لتناهى القوى والمدارك وعدم تشابه الوجود والنورية وعنت الوجود للحق القوم ومما
 يجبان يحقق انزوان له يكن بين الوجود اختلاف بد وانها الامبا ذكرنا من الكمال والنقص المتقدم والتاخر والظهور والخفاء لكن
 بلورها بحسب كل مرتبة من المراتب وصفا معينة ونعوت خاصة مكانة هي السما بالمهيات عند الحكماء وبالاعيان الثابتة عند اربابنا
 الكشفي من الصوفية والعرفاء فانظر الى مراتب انوار الشمس التي هي مثال الله في عالم المحسوسات كيف انضغت بصنع الوان الزجاجات وفي
 انفسها لالون لها ولا تفاوت فيها الا بشدة اللعان ونقصها من توفيق مع الزجاجات والوانها واخفى عن النور الحقيقي ومراتبه
 الحقيقية التنزلية اخفى النور عنه كمن ذهب الى ان الماهيات امور حقيقية مناصلة في الوجود والوجودات امور انزاعية ذهنية من

في قوله لا يمتنع له ولا فضل له ولا يمتنع له من قبل ذاته لا يخرج الا انه مشتق
 بين جميع المصنفات متحد بمصادق عليها لا تخادع معها فان الوجود الحقيقي المعنى الوجود فيه هو معنى الوجود فهو من حيث انفسها
 لا يتزاع الوجود فيه هو الوجود ومن حيث انه باعتبار ذاته فانه مشتق لذلك لا يتزاع ربه يحصل وجوده الماهية هو الوجود فكل من مفهوم
 الوجود الحقيقي والاشياء مشترك بين الماهية الا ان الازداعي يعرض له الكيفية والعموم لكونه امر عقليا من المفهوم الشاملة كالشبهية
 والمعلومية والامكان واسماها بخلاف الحقيقي لا يحض الخفق العينه وصرف الشخص والغيب من دون الحاجة الى محض ومعين
 بل بالضمالة الى كل ماهية يحصل لها الامتياز والتخصل ويخرج من الخفاء والابهام والكون فالوجود الحقيقي ظاهر بذاته يجمع أنحاء الظهور
 ومظهر غيره وبه يظهر الماهيات وله معد فيه ومنه ولو لا ظهوره في ذات الاكوان واظهاره لنفسه بالذات ولها بالعرض لما كان
 ظاهرة موجودة بوجه من الوجوه بل كانت باقية في حجاب العدم وظلمة الاختفاء اذ قد علم انها محض ذاتها وحد ذاتها معرفة عن الوجود
 والظهور بطر عملها من غير ما فهم في حدود انفسها هاها كانت الذوات باطلات الخفايق اذ لا وابد الا في وقت من الاوقات ومن شبه
 من المراتب كما قبله الفارسي سبه وروى يمكن رد وعالم حدها كز نشد والله اعلم ترجمه لقوله عليه السلام الفرسود الوحيه الدار
 فظهور الوجود بذاته في كل مرتبة من الاكوان وتنزله الى كل شان من الشئون بوجه ظهور مرتبة من مراتب الممكنات وعين من الاعيان
 الثابتة وكلما كان مراتب النزول اكثر وعن منبع الوجود ابعد كان ظهوره الاعدام والظلمات بصفة الوجود وبغنى الظهور وخفيات
 باعنا المظاهر واخفائه بصور الجالي والصباغة بصنع الاكوان اكثر فكل برزة من البرزات بوجه تن لا عن مرتبة الكمال وتواضع عن
 الرضة والعظمة وشدة النورية وقوة الوجود وكل مرتبة من المراتب يكون التنزل والخفاء فيها اكثر كان ظهورها على المدارك الضعيفة
 اشد والحال بعكس ما ذكر على المدارك القوية كمراتب انوار الشمس بالقياس الى العين الخفاء فيها ولهذا يكون ادراك الاجسام التي
 في غاية نقضا الوجود اسهل على الناس من ادراك المفاوقات النورية التي هي غايه قوة الوجود وشدة النورية لا اشد منها في الوجود
 النورية الا باربها ومبدعها وهو نور الانوار ووجود الوجودات حيث ان قوة وجوده وشدة ظهوره غير مشابهة قوة ومدته وعدة
 ولشدة وجوده وظهوره لا تدركه الابصار ولا يحيط به الافهام بل يتجا عن الحواس والاهام وتنبؤ منه العقول والافهام فالمدرك
 الضعيفة تدرك الوجودات الناذلة المحسوبة بالاعدام والمكاتب المحسوبة المحسوبة بالاكوان المنصبة بصنع الماهيات المتخالفه والمعالاة
 المضادة وهي حقيقتها بمنزلة المعنى وانما التفاوت فيها بحسب القوة والضعف الكمال والنقص والعلو والدنو والحاصل لها بحسب
 اصل الحقيقة البسيطة باعتبار مراتب التنزلات لا عن غيرها كما سنبينكش من مباحث التشكيك ولو لم يكن المدارك ضعيفة فاصرة
 عن ادراك الاشياء على ما هي عليها كان ينبغي ان يكون ما وجوده اكل وانوى ظهوره على القوة المدركة وحضوره لديها اتم واجل
 ولما كان واجب الوجود من فضيلة الوجود في اعلى الالقاء وفي سطوع النور في قصباء المراتب يجبان يكون وجوده اظهر الاشياء عندا
 وحيث نجد الامر على خلاف ذلك علمنا ان ذلك ليس من جهة اذ هو غايه العظمة والاحاطة والسطوع والجلال والبلوغ والكبرياء
 ولكن بضعف عقولنا وانعاسها في المادة وملاستها الاعدام والظلمات بعناصر ادراكه ولا يتمكن ان يغفل على ما هو عليه الوجود
 فان افراط كماله يبهرها لضعفها وبعدها عن منبع الوجود ومعدن النور والظهور من قبل نسخ ذاتها الامن قبله فانه لعظمتها وسعة
 رحمتها وشدة نوره النافذ وعدم تشابه قرب السان كل الاشياء كما اشار اليه بقوله نعم ونحن اقرب اليه من جبل الورد ويقول نعم
 واذ استللك عبادي عنى فانه قريب فثبت ان بطون من جهة ظهوره فهو باطن من حيث هو ظاهر فكلما كان المدرك اصح ادراكا و
 عن الملايين المحسوبة والغواشي المادية بعد رجحة كان ظهوره وانوار الحق الاول عليه وجليات جماله وجلاله اشد واكثر ومع ذلك
 لا يعرف حق المعرفة ولا يدرك حق الادراك لتناهى القوى والمدارك وعدم تشابه الوجود والنورية وعنت الوجود للحق القوم ومما
 يجبان يحقق انزوان له يكن بين الوجود اختلاف بد وانها الامبا ذكرنا من الكمال والنقص المتقدم والتاخر والظهور والخفاء لكن
 بلورها بحسب كل مرتبة من المراتب وصفا معينة ونعوت خاصة مكانة هي السما بالمهيات عند الحكماء وبالاعيان الثابتة عند اربابنا
 الكشفي من الصوفية والعرفاء فانظر الى مراتب انوار الشمس التي هي مثال الله في عالم المحسوسات كيف انضغت بصنع الوان الزجاجات وفي
 انفسها لالون لها ولا تفاوت فيها الا بشدة اللعان ونقصها من توفيق مع الزجاجات والوانها واخفى عن النور الحقيقي ومراتبه
 الحقيقية التنزلية اخفى النور عنه كمن ذهب الى ان الماهيات امور حقيقية مناصلة في الوجود والوجودات امور انزاعية ذهنية من

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات...

واما ان يكون اذ اهلين عن الامور الذهنية فان عنوا بالمعدوم المعدوم في خارج العقل جازان يكون البتة ثابتا في العقل معدوما في الخارج وان عني بغير ذلك كان باطلا ولا خبر عنه ولا به وما يوجب فضا حرم ان يقال لهم اذا كان الممكن معدوما في الخارج فوجوده هل هو ثابت ومنفي فانه باعترافهم لا يخرج البتة من النفي والاثبات فان قالوا وجود المعدوم الممكن منفي وكل منفي عندهم منفي فالوجود الممكن بصير منفي وهو محجوب وان قالوا ان الوجود ثابت له وكل صفة ثابتة للشيء يجوز ان يوصف بها البتة فالمعدوم يصح ان يوصف بحالة عدمه بالوجود فيكون موجودا معدوما وهو محجوب فان منعوا ان يوصف البتة بالصفة الثابتة له فالمصيبة المعدوم من محجوب ان لا يصح ان يوصف البتة ان يوصف فان الشبهة ثابتة لها وان الزم احد على هذا التغدير بانه لا يصح ان يوصف البتة بما ثابت له فليس ببتة وقد قالنا بالبتة وكذا الامكان ثم انهم كما اضطروا في كون الذات مشتركة في انها ذات الى صفات تغزب بها كك يضرهم كون الصفات غير مخلقة في انها صفات الى فرض قسم ثالث بغيره وبما دى الامر لا غير النهاية ويتبين انه اذا لم يعلم البتة لم يعلم به البتة ويتبين علمهم ان الصفة محجوب عنها كما ان الذات محجوب عنها ومن هذا القبيل جماعة ايضا نحو ان يقولوا ان الباري موجودا معدوما يكون اللفظ على صيغة المفعول بقدمه عز لك وما يحسب اللفظ امر سهل فيما يتعلق بالعلوم والمعارف كيف حل الالفاظ المطلقة في وصفه تعالى كلها انما المراد منها حق الباري ثم معان هي تكون اعلى واشرف مما وضعت الاسامي بازانها فكان المراد من المسموع والبصر الشايعين اطلاقها بحسب التوقيف الشرعي على نفس المعناهما الوضعية لفقدانها عن الحقيقة والادلة فكذلك العلم والقدرة والوجود والارادة معانيها فحقته تعالى واشرف ما يفهمه الجمهور وليس لنا بد من وصفه والاطلاق لفظه من هذه الالفاظ المشتركة المعاني مع التنبه على ان صفاته صريح ذاته البعدي عن المعنى الذي تصور من تلك اللفظة هذه في صفاته الحقيقية واما السلب الاعتيادي فلا بعد ان يراد من الالفاظ الموضوعه بازانها المستعملة فيه تعميها الوضعية العرفية واما من اخرج على عدم اطلاق الوجود فيه بان الزم منه كونه تم مشا رك للموجودات في الوجود فقد ذهب الى مجرد التعطيل فانه لا يصح ان يوان حقيقة او ذات او شيء من الاشياء والارز اشتر ك مع غيره في مفهوم الحقيقة والذوات والبتة فاذا التكررت بئنا يكون لا شيئا لا مستحالة الخروج عن السلب الى ايجاب كذا هو البتة والنبات والقوم وامثالها فينبغي ان يعرفه ووصفه بصفات تجالده ونفوت كماله والعجز ان يشبه هؤلاء ما بعد وز عند الناس من اهل النظر وهذا هو العذر في ايرادنا شيئا من هو سائهم في هذا الكتاب اذ العاقل لا يصعب وقد يذكر هذه المجازات و ذكر صاحب الاشراف في كتاب المطارحات بعد ذكر ما هو سواها من سائهم المعدوم واثبات الوساطة ومن العجز ان الوجود عندهم ينفيد الفاعل وهو ليس بموجود ولا معدوم فلا ينفيد الفاعل وجود الوجود مع انه كان يعود الكلام اليه ولا ينفيد شيئا فانه كان ثابتا في نفسه بامكانه فاذا الفاعل للمشيئة فاعطوا العالم عن الصانع قال وهو لا يقوم بغيره من الالفاظ العقلية وما كانت لهم افكار سليمة ولا حصل لهم ما حصل للتصوف من الامور الذوقية وتوقع بايديهم ما نقله جماعة في عهد نبينا من كتب كتب اسامهم شبه اسامي الفلاسفة فظن الضوم ان كل اسم يوناني فهو فيلسوف فوجدوا فيها كلمات استحسنوها وذهبوا اليها و فرغوا وغبن في الفلسفة وانتشرت في الارض وهم فخورون بها وشبههم جماعة من المتأخرين وخالفوا في بعض الاشياء الا ان كلهم غلطوا بسبب سمو من اسامي يونانية لجماعة صنفتوا كتبهم ان فيها فلسفة وما كان فيها شيء منها فقبلها متفهمون وشبههم فيها المتأخرون وما خرجت الفلسفة الا بعد انتشارها وابل عامر يونان وخطابهم وقبول الناس لها **فصل** في اطلاق الوجود الربطية صانها

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات...

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن الذات بل هو ذات لا يخلو عن الذات...

Handwritten notes at the top of the page, including the number '٤٠٠' and various philosophical terms.

Main body of handwritten text in Arabic script, discussing metaphysics and logic. Key terms include 'المفهوم' (concept), 'الواجب' (necessity), 'المتصور' (conceivable), and 'المتحقق' (actualized).

Vertical handwritten notes on the left margin, providing additional commentary or examples related to the main text.

Handwritten notes at the bottom of the page, continuing the philosophical discourse.

الاستدلال كما يحصل للعقلاء المتفكرين في صفاته وآثاره فهو ليس بما هو حاصل للجميع وهو مناط التكليف والرسالة وفي نظر الخطأ والصواب واليه يرجع حكم الكفر والابمان والفاضل بين العرفاء والمراتب بين الناس بخلاف الحق الاول فانه لا يظن في البهت والخطا والجهل اصلا كذا الفارسيه دانش خرد و دانش فطري است دانش دانش است كان فكري است فاذن فدانكش ان مدركات النفس كدكان نشا القوى الادبكيه مظاهر الهويه الالهيه التي هي المحبوب الاول والمفضو الكامل للانسان فبعينه بشاهده وينظر اليه لا على وجه عقده الاشاعره وبادنه يسمع كلامه وبانفه يشتم وابعه طيبه وبمجمع ظاهره يدبني ليل على وجه بقوله المجسمه تعالى عن ذلك علوا كبيرا في ذلك المحبوب الجففي بجميع القوى والجوارح مع نفس ذاته عن الامكنه والجهات ونجد حقيقته عن المواد والجمايات وما ذكرناه مما اطو عليه اهل الكشك الشهود الذين هم خلاصه عباد الله المعبود بل جميع الموجودات عندهم بالمعنى الذي ذكرناه عقلاء عارفون بربهم يحسن له شاهدها لجمال سامعون لكلامه واليه الاشارة بقوله تعالى وان من شيء الا اسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم والتسبيح التقدي لا يصورون بدون المعرفه وقوله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون دليل واضح على كون كل من الموجودات عاقل لا يعقل وبه ويعرف مبدعه وليسمع كلامه اذا مثال الامر منبث على السماع والفهم بالمراد على قدر ذوق السامع واستطاعه المدرك وما يليق بحياه المقدس عن الاشياء والامثال وقوله تعالى السموات والارض اثنا طوعا او كرها فانا انبساطا تعين مبين لما ذكرناه ومنور لما قلناه **وهو امر احتم** اول علك تقول ان الوجود طبيعه نوعيه لما يستم من كونه مفهوما واحدا مشتملا على الكل والطبيعه لا يختلف لوانها بل يجب لكل فرد ما يجب للاخر لا تمنع خلف المنقضي عن المنقضي فالوجود انقضى العروض واللاعرضه تختلف ذلك في الواجب الممكن وان لم يقض شيئا منها احتاج الواجب وجوبه الى سبب مفصل والحواشي المشهوره كون طبيعه نوعيه مناطبه مجرد اتحاد المفهوم لا بوجود ذلك لجواز ان يصدق مفهوم واحد على اشياء مختلفه الحقائق فيجوز ان يكون الوجودات الخاصه بمخالفه الحقيقه فيجب للوجود الواجب مجرد وغيره المفارقه مع اشراك الكل في صدق مفهوم الوجود المطلق عليها سواء كانت مقولته عليها بالواطء كالهيه للهيات والمنقضى للتخصيص او بالتشكيك كالنور والصادق على نور الشمس وغيره مع ان نورها ينقضي ايضا الا في مختلف سابغ الانوار فلا يلزم من كون الوجود مفهوما واحدا مشتملا على الوجودات كون طبيعه نوعيه والوجودات الخاصه افراد مواضيه الحقيقه واللوازم لا تفاوت فيها كيف وقد سبق ان الوجود مقول عليها بالتشكيك وان في الواجب انهم واولى اشده في الممكن

بحث تحصيل

وهذا الجواب على هذا الوجه في صحيح لما اشترى اليه ان افراد مفهوم الوجود ليست حقائق بمخالفه بل الوجود حقيقه واحده ليس اشترى اليه الوجودات كاشراك الطبيعه الكلية ذاتيه كانت وعرضيه بين افرادها اذا الكلية والجزئيه من عوارض الهيات الامكانيه والوجود كما لا يكون كلها ولا جزئيا وانما لا تعين بنفس هويتها العيبه ولا يحتاج الى تعين اخر كما لا يحتاج في موجوده الى وجود اخر لان وجوده ذاته وسببته في بحث التشكيك ان التفاوت بين مراتب حقيقه واحده والتميز بين حصولها قد يكون مصنفه الحقيقه فحقيقه الوجود مما لم ينفذها النعبات والتخصيص والتقدم والناخر والوجوب والامكان والوجود والعرضيه والغام والنقص لا يبرز ايد عليها عارض لها ونصوره يحتاج الى فهم ثابت وطبع لطيف والعجب من الخطيب الازلي حيث دلت الى انه لا بد من احد الامرين اما كون اشراك الوجود لفظيا او كون الوجودات متساويه في اللوازم فكانه لم يفهم بين التساوي في المفهوم والتساوي في الحقيقه والعجب من ذلك انه صرح في بعض كتبه بان الوجود مقول على الوجودات بالتشكيك مع اصراره على شبهة التي زعم انها في المنازعه لا يعثر بها شك وهي امر من ان الوجود انقضى العروض والجزئيه بتساوي الواجب الممكن وان لم يقض شيئا منها كان وجود الواجب من الغير وجسمه الامر لم يفهم بين التساوي في المفهوم وفي الحقيقه والذات ومن الناس من يؤول من الوجود اذا كان زائدا فهو المطلوب والا فاختلافه في اللاحق والعروض على تقدير المواطئ حال وعلى تقدير التشكيك تفاوت الاستدلال في العروض في الكل يقال له كلاما فاسدا اما الاول فلان المواطئ بما لا يكون ذاتيا للمنه من الوجودات المختلفه في العروض واللاعرضه ومطلوب زياده الخاص الوجود وهو غير لازم لجواز ان يكون احد معروضات مفهوم الوجود لا شرعي وجودا فهو ما بذاته لكونه حقيقه مخالفه لسائر المعروضات من الوجودات الخاصه ذي الهيات خصوصا على ما عدا شئنا من كونه اصل الحقيقه الوجوديه وغيره من الوجودات تجليات وجهه وجماله واشعه ونوره وكامله وظلاله ونوره وجماله واما الثاني فلان في وجوب كون التشكيك خارجا عن حقائق افراده ومراتب حصصه كلاما سياتيك ان شاء الله **فصل** في الواجب الوجود لذاته واجب من جميع جهاته المفضو

الاستدلال كما يحصل للعقلاء المتفكرين في صفاته وآثاره فهو ليس بما هو حاصل للجميع وهو مناط التكليف والرسالة وفي نظر الخطأ والصواب واليه يرجع حكم الكفر والابمان والفاضل بين العرفاء والمراتب بين الناس بخلاف الحق الاول فانه لا يظن في البهت والخطا والجهل اصلا كذا الفارسيه دانش خرد و دانش فطري است دانش دانش است كان فكري است فاذن فدانكش ان مدركات النفس كدكان نشا القوى الادبكيه مظاهر الهويه الالهيه التي هي المحبوب الاول والمفضو الكامل للانسان فبعينه بشاهده وينظر اليه لا على وجه عقده الاشاعره وبادنه يسمع كلامه وبانفه يشتم وابعه طيبه وبمجمع ظاهره يدبني ليل على وجه بقوله المجسمه تعالى عن ذلك علوا كبيرا في ذلك المحبوب الجففي بجميع القوى والجوارح مع نفس ذاته عن الامكنه والجهات ونجد حقيقته عن المواد والجمايات وما ذكرناه مما اطو عليه اهل الكشك الشهود الذين هم خلاصه عباد الله المعبود بل جميع الموجودات عندهم بالمعنى الذي ذكرناه عقلاء عارفون بربهم يحسن له شاهدها لجمال سامعون لكلامه واليه الاشارة بقوله تعالى وان من شيء الا اسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم والتسبيح التقدي لا يصورون بدون المعرفه وقوله تعالى انما امره اذا اراد شيئا ان يقول له كن فيكون دليل واضح على كون كل من الموجودات عاقل لا يعقل وبه ويعرف مبدعه وليسمع كلامه اذا مثال الامر منبث على السماع والفهم بالمراد على قدر ذوق السامع واستطاعه المدرك وما يليق بحياه المقدس عن الاشياء والامثال وقوله تعالى السموات والارض اثنا طوعا او كرها فانا انبساطا تعين مبين لما ذكرناه ومنور لما قلناه **وهو امر احتم** اول علك تقول ان الوجود طبيعه نوعيه لما يستم من كونه مفهوما واحدا مشتملا على الكل والطبيعه لا يختلف لوانها بل يجب لكل فرد ما يجب للاخر لا تمنع خلف المنقضي عن المنقضي فالوجود انقضى العروض واللاعرضه تختلف ذلك في الواجب الممكن وان لم يقض شيئا منها احتاج الواجب وجوبه الى سبب مفصل والحواشي المشهوره كون طبيعه نوعيه مناطبه مجرد اتحاد المفهوم لا بوجود ذلك لجواز ان يصدق مفهوم واحد على اشياء مختلفه الحقائق فيجوز ان يكون الوجودات الخاصه بمخالفه الحقيقه فيجب للوجود الواجب مجرد وغيره المفارقه مع اشراك الكل في صدق مفهوم الوجود المطلق عليها سواء كانت مقولته عليها بالواطء كالهيه للهيات والمنقضى للتخصيص او بالتشكيك كالنور والصادق على نور الشمس وغيره مع ان نورها ينقضي ايضا الا في مختلف سابغ الانوار فلا يلزم من كون الوجود مفهوما واحدا مشتملا على الوجودات كون طبيعه نوعيه والوجودات الخاصه افراد مواضيه الحقيقه واللوازم لا تفاوت فيها كيف وقد سبق ان الوجود مقول عليها بالتشكيك وان في الواجب انهم واولى اشده في الممكن

وهذا الجواب على هذا الوجه في صحيح لما اشترى اليه ان افراد مفهوم الوجود ليست حقائق بمخالفه بل الوجود حقيقه واحده ليس اشترى اليه الوجودات كاشراك الطبيعه الكلية ذاتيه كانت وعرضيه بين افرادها اذا الكلية والجزئيه من عوارض الهيات الامكانيه والوجود كما لا يكون كلها ولا جزئيا وانما لا تعين بنفس هويتها العيبه ولا يحتاج الى تعين اخر كما لا يحتاج في موجوده الى وجود اخر لان وجوده ذاته وسببته في بحث التشكيك ان التفاوت بين مراتب حقيقه واحده والتميز بين حصولها قد يكون مصنفه الحقيقه فحقيقه الوجود مما لم ينفذها النعبات والتخصيص والتقدم والناخر والوجوب والامكان والوجود والعرضيه والغام والنقص لا يبرز ايد عليها عارض لها ونصوره يحتاج الى فهم ثابت وطبع لطيف والعجب من الخطيب الازلي حيث دلت الى انه لا بد من احد الامرين اما كون اشراك الوجود لفظيا او كون الوجودات متساويه في اللوازم فكانه لم يفهم بين التساوي في المفهوم والتساوي في الحقيقه والعجب من ذلك انه صرح في بعض كتبه بان الوجود مقول على الوجودات بالتشكيك مع اصراره على شبهة التي زعم انها في المنازعه لا يعثر بها شك وهي امر من ان الوجود انقضى العروض والجزئيه بتساوي الواجب الممكن وان لم يقض شيئا منها كان وجود الواجب من الغير وجسمه الامر لم يفهم بين التساوي في المفهوم وفي الحقيقه والذات ومن الناس من يؤول من الوجود اذا كان زائدا فهو المطلوب والا فاختلافه في اللاحق والعروض على تقدير المواطئ حال وعلى تقدير التشكيك تفاوت الاستدلال في العروض في الكل يقال له كلاما فاسدا اما الاول فلان المواطئ بما لا يكون ذاتيا للمنه من الوجودات المختلفه في العروض واللاعرضه ومطلوب زياده الخاص الوجود وهو غير لازم لجواز ان يكون احد معروضات مفهوم الوجود لا شرعي وجودا فهو ما بذاته لكونه حقيقه مخالفه لسائر المعروضات من الوجودات الخاصه ذي الهيات خصوصا على ما عدا شئنا من كونه اصل الحقيقه الوجوديه وغيره من الوجودات تجليات وجهه وجماله واشعه ونوره وكامله وظلاله ونوره وجماله واما الثاني فلان في وجوب كون التشكيك خارجا عن حقائق افراده ومراتب حصصه كلاما سياتيك ان شاء الله **فصل** في الواجب الوجود لذاته واجب من جميع جهاته المفضو

معدوم بما هو معدوم ممنوع او ممكن بالنظر الى وجود معلوله او وجود علته وبأجملة وجود ما يضا مبه وجوده والامكان مقبسا الى الغير
لا يعرض للواجب القوم بالقياس الى شئ من الموجودات الممكنة انما يعرض له بالقياس الى المفروض واجبا آخر وبالقياس الى ما فرض من مجموعها
واجب آخر ويعرض ايضا الموجودات الممكنة بعضها مقبسا الى بعض اولعدهات ممكنة كذلك ولو وجود ممكن مقبسا الى معدوم ممكن
او بالعكس كل ذلك بشرط ان لا يكون بين المقبض والمقاس اليه علاقة علوية او معلولية ويعرض لصور مشغلة بالذات بالقياس الى عدمات
اشياء ممكنة بالذات وما يلزمها عدم العلاقة الاسند عائبه بينهما تنقيب وجوب العلة بالقياس الى وجود المعلول عبارة عن
استدعائه بحيث وجبه لها ان يكون هي ما وجب لها الوجود اما بنفسها كما في العلة الاولى او غيرها ووجوب المعلول بالقياس الى
وجود العلة كونها بما هي متماثلة الا ان يكون معلولها ضروري الثبوت في الخارج مع عزل النظر عن المعلول له وجوب حاصل
لغير العلة فان هذا حال المعلول في نفسه وان كان من جهة اعطاء العلة اياه وبعبارة اخرى بالوجوب بالغير ووجوب احد المعلولين
لعلة واحدة بالقياس الى الاخر عبارة عن كون الاخر باقيا ان يكون هذا غير ضروري الوجود بحسب اقتضاء الغير ضروري ومنها مجموع عدم
الانقضاء الى ان هذا في نفسه موصوف بضرورة التحقق لان هذا حال شقبة لاحاله والوجوب بالغير هو كون الشئ ضروري الوجود
في نفسه بحسب اعطاء الغير ذلك لانه اعتبار في الشئ بحسب ما يلائم حال الغير عند ما يلحظه مقبسا اليه لا من حيث هو في نفسه من قبل
اقاضه الغير وهذا في صحيح بحسب المفهوم وفي الفلسفة العامة واما في طريقنا فسيلوح لك ما في ان كنت من اهل الطريق في هذا
المعلول واجبا لعلة وبالقياس اليها جمة ما يلزم من العلة فانها واجبة بالقياس الى المعلول لانه وكذا كل واحد من معلولي علة واحدة
نظر الى الاخر والامتناع بالغير هو ضرورة عدم الشئ من قبل اقتضاء الغير والامتناع بالقياس الى الغير ضرورة عدم وجوده بحسب
الغير وهو مجموع مع الامتناع بالغير وجود المعلول بالنسبة الى عدم العلة او عدمه بالنسبة الى وجودها ويفترق عنه بالتحقق في
عكس هاتين الصورتين وفي عدم احد معلولي علة واحدة بالقياس الى وجود الاخر ووجوده بالنظر الى عدم الاخر والامكان الخاص بالقياس
الى الغير هو ضرورة وجود الشئ وعدمه بحسب استدعاء حال الغير وجودا واما من الجانبين بالتحقق مقبسا اليه هذا انما يتحقق في الاشياء
التي لا يكون بينهما علاقة طبيعية فمجموع العلية والمعلولية والانقضاء في معلولية علة واحدة **فصل** في ان الامكان لا يتقبل
ان يكون بالغير لما يتيقن ان قيمة الشئ الى الواجب الممكن والمنع منفصلة حقيقية اذ كل مفهوم مفوض ذاته اما ضروري الوجود
اولا فاما ضروري عدمه او لا وهذا في التحقني منفصلتان حقيقيتان كل واحدة منهما يتركب من الشئ ونفخه وهكذا حال الكل
قضية منفصلة يكون اجرائها اكثر من اثنين فانها تكون بالتحقق منفصلتان في الشئ باعتبار وجبه اخذ لا يكون الاخذ
الثلاثة فاذا كان حاله بحسب ذاته او بحسب صفة مع قطع النظر عن تاثير الغير فيه من جملة هذه الثلاثة المنفصلة الامكان فلو فرض ان
يكون له امكان بالغير لكان الشئ واحد بالنظر الى وجبه واحدة امكانا واحدا بالغير والاخر بالذات بمعنى كون الذات كافية في حد
لا بمعنى اقتضاءها له لاسمالة ذلك كما سبظهم من المستحيلات ان يكون امكان واحد مستندا الى الذات بالمعنى المذكور الى الغير
جميعا كما مر في الوجوب من انه لو كان بالذات لم يكن بالغير ولو كان بالغير لم يكن بالذات واما تحقق امكان الشئ واحد باعتبار واحد
فهو مستتب النفسا فكما لا يتصور لثني واحد باعتبار واحد وجودا او عدما فكذلك لا يتصور لواحد بعينه من الذوات او
الجنسيات المتكثرة للذات ضرورتا وجودا واحدا وضرورتا عدما واحدا ولا ضرورتا لوجود واحد وعدم واحد كيف هذه
المعاني طباع ذهنية لا يتحصل الا بالاضافة ولا يتعد كل منها الا بعبء ما اضيقه اليه فلو فرض امكان بالغير لثني ما فهو
مع عزل النظر عن الغير هو في حد ذاته ممكن فكان لثني واحد بعينه امكانا وقد علمنا بطالانه او ضروري احد من الوجود والعدم
فقد اذ ذلك الغير بما يقتضيه ذاته وكساه مصادم ما استوجبه طباعه وليركك اذا كان الوجوب والامتناع بالغير حين كون
الذات منفصلة بالامكان الذاتي لانه عبارة عن لا اقتضاء الذات احدا للغير وبين لا اقتضاءها سلمها وبينها فرفق الاول
سلب تحصيله لا اجبار سلبه لا اجبار عدول والثاني اجبار احدهما والسلب التحصيلي بما هو كذا لا يجمع صدق على شئ بحسب
على شئ بحسب ذاته الى اقتضاء لذاته من تلك الذات له بل يكفي فيه عدم الاقتضاء على الاطلاق فالامكان لاجل هذا ليس من لوازم
الهيات على المعنى المصطلح السابق في الوازم بل على مجرد كون الهبة كافية لصدقه عليها لا بمقتضى ولا باقتضاء نعم تساوي طرفي
الوجود والعدم نظر الى نفس الذات الامكانية حين ما هو موجود او معدوم في الخارج وثابت العقل او صحة اجبار سلب الضروريات

ووجودها بالذات لا يكون
ان كان كونها ممكن
مورد لنقض والاقتضاء
في مقتضى حاله اقتضاء
لا يمكن حاله اقتضاء
الغير حصوله في كل حال
كان الشئ في حاله اقتضاء
ممكنه فان الوجوب اقتضاء
الغير الا اقتضاء اقتضاء
لو كان الامكان اقتضاء
الشرط في جميع التوابع
التي هي في الواقع من الشئ
الوجوب بالغير هو ضرورة
عدمه بحسب استدعاء حال
الغير وجودا واما من الجانبين
بالتحقق مقبسا اليه هذا
انما يتحقق في الاشياء
التي لا يكون بينهما علاقة
طبيعية فمجموع العلية
والمعلولية والانقضاء في
معلولية علة واحدة فصل
في ان الامكان لا يتقبل
ان يكون بالغير لما يتيقن
ان قيمة الشئ الى الواجب
الممكن والمنع منفصلة
حقيقية اذ كل مفهوم مفوض
ذاته اما ضروري الوجود
اولا فاما ضروري عدمه
او لا وهذا في التحقني
منفصلتان حقيقيتان كل
واحدة منهما يتركب من
الشئ ونفخه وهكذا حال
الكل قضية منفصلة
يكون اجرائها اكثر من
اثنين فانها تكون
بالتحقق منفصلتان في
الشئ باعتبار وجبه اخذ
لا يكون الاخذ الثلاثة
فاذا كان حاله بحسب ذاته
او بحسب صفة مع قطع
النظر عن تاثير الغير فيه
من جملة هذه الثلاثة
المنفصلة الامكان فلو
فرض ان يكون له امكان
بالغير لكان الشئ واحد
بالنظر الى وجبه واحدة
امكانا واحدا بالغير
والاخر بالذات بمعنى
كون الذات كافية في
حد لا بمعنى اقتضاءها
له لاسمالة ذلك كما
سبظهم من المستحيلات
ان يكون امكان واحد
مستندا الى الذات
بالمعنى المذكور الى
الغير جميعا كما مر في
الوجوب من انه لو كان
بالذات لم يكن بالغير
ولو كان بالغير لم يكن
بالذات واما تحقق
امكان الشئ واحد
باعتبار واحد فهو
مستتب النفسا فكما
لا يتصور لثني واحد
باعتبار واحد وجودا
او عدما فكذلك لا
يتصور لواحد بعينه
من الذوات او الجنسيات
المتكثرة للذات
ضرورتا وجودا واحدا
وضرورتا عدما واحدا
ولا ضرورتا لوجود
واحد وعدم واحد
كيف هذه المعاني
طباع ذهنية لا
يتحصل الا بالاضافة
ولا يتعد كل منها
الا بعبء ما اضيقه
اليه فلو فرض
امكان بالغير لثني
ما فهو مع عزل
النظر عن الغير هو
في حد ذاته ممكن
فكان لثني واحد
بعينه امكانا وقد
علمنا بطالانه
او ضروري احد
من الوجود والعدم
فقد اذ ذلك
الغير بما يقتضيه
ذاته وكساه
مصادم ما استوجبه
طباعه وليركك
اذا كان الوجوب
والامتناع بالغير
حين كون الذات
منفصلة بالامكان
الذاتي لانه عبارة
عن لا اقتضاء
الذات احدا للغير
وبين لا اقتضاءها
سلمها وبينها
فرق الاول سلب
تحصيله لا اجبار
سلبه لا اجبار
عدول والثاني
اجبار احدهما
والسلب التحصيلي
بما هو كذا لا
يجمع صدق على
شئ بحسب ذاته
الى اقتضاء لذاته
من تلك الذات له
بل يكفي فيه عدم
الاقتضاء على
الاطلاق فالامكان
لاجل هذا ليس
من لوازم الهيات
على المعنى
المصطلح السابق
في الوازم بل
على مجرد كون
الهبة كافية
لصدقه عليها
لا بمقتضى ولا
باقتضاء نعم
تساوي طرفي
الوجود والعدم
نظر الى نفس
الذات الامكانية
حين ما هو
موجود او
معدوم في
الخارج وثابت
العقل او صحة
اجبار سلب
الضروريات

معدوم بما هو معدوم ممنوع او ممكن بالنظر الى وجود معلوله او وجود علته وبأجملة وجود ما يضا مبه وجوده والامكان مقبسا الى الغير
لا يعرض للواجب القوم بالقياس الى شئ من الموجودات الممكنة انما يعرض له بالقياس الى المفروض واجبا آخر وبالقياس الى ما فرض من مجموعها
واجب آخر ويعرض ايضا الموجودات الممكنة بعضها مقبسا الى بعض اولعدهات ممكنة كذلك ولو وجود ممكن مقبسا الى معدوم ممكن
او بالعكس كل ذلك بشرط ان لا يكون بين المقبض والمقاس اليه علاقة علوية او معلولية ويعرض لصور مشغلة بالذات بالقياس الى عدمات
اشياء ممكنة بالذات وما يلزمها عدم العلاقة الاسند عائبه بينهما تنقيب وجوب العلة بالقياس الى وجود المعلول عبارة عن
استدعائه بحيث وجبه لها ان يكون هي ما وجب لها الوجود اما بنفسها كما في العلة الاولى او غيرها ووجوب المعلول بالقياس الى
وجود العلة كونها بما هي متماثلة الا ان يكون معلولها ضروري الثبوت في الخارج مع عزل النظر عن المعلول له وجوب حاصل
لغير العلة فان هذا حال المعلول في نفسه وان كان من جهة اعطاء العلة اياه وبعبارة اخرى بالوجوب بالغير ووجوب احد المعلولين
لعلة واحدة بالقياس الى الاخر عبارة عن كون الاخر باقيا ان يكون هذا غير ضروري الوجود بحسب اقتضاء الغير ضروري ومنها مجموع عدم
الانقضاء الى ان هذا في نفسه موصوف بضرورة التحقق لان هذا حال شقبة لاحاله والوجوب بالغير هو كون الشئ ضروري الوجود
في نفسه بحسب اعطاء الغير ذلك لانه اعتبار في الشئ بحسب ما يلائم حال الغير عند ما يلحظه مقبسا اليه لا من حيث هو في نفسه من قبل
اقاضه الغير وهذا في صحيح بحسب المفهوم وفي الفلسفة العامة واما في طريقنا فسيلوح لك ما في ان كنت من اهل الطريق في هذا
المعلول واجبا لعلة وبالقياس اليها جمة ما يلزم من العلة فانها واجبة بالقياس الى المعلول لانه وكذا كل واحد من معلولي علة واحدة
نظر الى الاخر والامتناع بالغير هو ضرورة عدم الشئ من قبل اقتضاء الغير والامتناع بالقياس الى الغير ضرورة عدم وجوده بحسب
الغير وهو مجموع مع الامتناع بالغير وجود المعلول بالنسبة الى عدم العلة او عدمه بالنسبة الى وجودها ويفترق عنه بالتحقق في
عكس هاتين الصورتين وفي عدم احد معلولي علة واحدة بالقياس الى وجود الاخر ووجوده بالنظر الى عدم الاخر والامكان الخاص بالقياس
الى الغير هو ضرورة وجود الشئ وعدمه بحسب استدعاء حال الغير وجودا واما من الجانبين بالتحقق مقبسا اليه هذا انما يتحقق في الاشياء
التي لا يكون بينهما علاقة طبيعية فمجموع العلية والمعلولية والانقضاء في معلولية علة واحدة **فصل** في ان الامكان لا يتقبل
ان يكون بالغير لما يتيقن ان قيمة الشئ الى الواجب الممكن والمنع منفصلة حقيقية اذ كل مفهوم مفوض ذاته اما ضروري الوجود
اولا فاما ضروري عدمه او لا وهذا في التحقني منفصلتان حقيقيتان كل واحدة منهما يتركب من الشئ ونفخه وهكذا حال الكل
قضية منفصلة يكون اجرائها اكثر من اثنين فانها تكون بالتحقق منفصلتان في الشئ باعتبار وجبه اخذ لا يكون الاخذ
الثلاثة فاذا كان حاله بحسب ذاته او بحسب صفة مع قطع النظر عن تاثير الغير فيه من جملة هذه الثلاثة المنفصلة الامكان فلو فرض ان
يكون له امكان بالغير لكان الشئ واحد بالنظر الى وجبه واحدة امكانا واحدا بالغير والاخر بالذات بمعنى كون الذات كافية في حد
لا بمعنى اقتضاءها له لاسمالة ذلك كما سبظهم من المستحيلات ان يكون امكان واحد مستندا الى الذات بالمعنى المذكور الى الغير
جميعا كما مر في الوجوب من انه لو كان بالذات لم يكن بالغير ولو كان بالغير لم يكن بالذات واما تحقق امكان الشئ واحد باعتبار واحد
فهو مستتب النفسا فكما لا يتصور لثني واحد باعتبار واحد وجودا او عدما فكذلك لا يتصور لواحد بعينه من الذوات او
الجنسيات المتكثرة للذات ضرورتا وجودا واحدا وضرورتا عدما واحدا ولا ضرورتا لوجود واحد وعدم واحد كيف هذه
المعاني طباع ذهنية لا يتحصل الا بالاضافة ولا يتعد كل منها الا بعبء ما اضيقه اليه فلو فرض امكان بالغير لثني ما فهو
مع عزل النظر عن الغير هو في حد ذاته ممكن فكان لثني واحد بعينه امكانا وقد علمنا بطالانه او ضروري احد من الوجود والعدم
فقد اذ ذلك الغير بما يقتضيه ذاته وكساه مصادم ما استوجبه طباعه وليركك اذا كان الوجوب والامتناع بالغير حين كون
الذات منفصلة بالامكان الذاتي لانه عبارة عن لا اقتضاء الذات احدا للغير وبين لا اقتضاءها سلمها وبينها فرفق الاول
سلب تحصيله لا اجبار سلبه لا اجبار عدول والثاني اجبار احدهما والسلب التحصيلي بما هو كذا لا يجمع صدق على شئ بحسب
على شئ بحسب ذاته الى اقتضاء لذاته من تلك الذات له بل يكفي فيه عدم الاقتضاء على الاطلاق فالامكان لاجل هذا ليس من لوازم
الهيات على المعنى المصطلح السابق في الوازم بل على مجرد كون الهبة كافية لصدقه عليها لا بمقتضى ولا باقتضاء نعم تساوي طرفي
الوجود والعدم نظر الى نفس الذات الامكانية حين ما هو موجود او معدوم في الخارج وثابت العقل او صحة اجبار سلب الضروريات

Handwritten notes at the top of the page, including the word 'علم' and various philosophical terms.

Main body of handwritten text in Arabic script, discussing metaphysics and philosophy. It includes a section titled 'فصل في ذكره في خواص الممكن بالذات' and discusses concepts like 'الامكان', 'الذات', and 'الوجود'.

Vertical handwritten notes on the left margin, providing additional commentary or definitions related to the main text.

Handwritten notes at the bottom of the page, continuing the philosophical discourse.

هي في نفسها شيئا من الاشياء حتى نفسها حتى تصلح لاسناد مفهوم ما اليه لا بمجرد البحث والامكان وان كان من اعتبارات النفس
 قبل انصافها بالوجود لكن ما يقع في دار الوجود لم يحصل افادة وجودها من الجاعل لا يمكن الحكم عليها بانها هي او بانها ممكنة وان كان كونها
 هي او كونها ممكنة من احوالها السابقة على وجودها وصفات وجودها وقد علمت تقدم المهية بحسب العقل على وجودها تقدم الوجود
 على الصفه نفس عليها تقدم احوالها الذاتية على احوالها الوجودية واما في الخارج من اعتبار العقل فلا موصوف لا صفه متميزة اكل منها عن
 صاحبه بل شئ واحد هو الوجود والموجود بما هو موجود ثم العقل يضرب من العقل والتحليل بحكم بان بعض الموجود يقترن به معنى غير
 الوجود والموجود ووصف احدهما بالآخر في العقل والعين على العكس لان اللاحق بالعقل تقدم المهية على الوجود لخصها بكنهها فيه
 وعدم حصول الوجود بالكنه فيه كاسر واللاحق بالخارج تقدم الوجود على المهية اذ هو الواقع فيه بالذات فهو الاصل والمهية يتعد
 معه اتحادا بالعرض في العرض بهذا المعنى اللطيف الذي قد غفل عنه الجمهور وكما حصل ان الحكم على مهية ما بالامكان انما هو بحسب
 فرض العقل اياها مجردة عن الوجود اومع قطع النظر عن انصافها بتو الوجود واما باعتبار الخارج عن فرض العقل اياها كذا في ضرورة
 بضرورة وجودها الناشئة عن الجاعل التام بالعرض وليست لها بحسب انها صفة من الصفات الاضروية ولا امكان ولا غيرهما اصلا والفرق
 بين المعدوم الممكن والمعدوم المنع هو ان العقل بحسب الفرض بحكم بان المعدوم الممكن لو انقلب من المهية المتقدمة اليه مهية حقيقية
 مستقلة كان الامكان من اعتبارات تلك المهية بخلاف المهية المتقدمة المنع فانها وان صارت مهية حقيقية مستقلة بحسب
 المستحيل لو بنيت طبعا على الامتناع ولو صلح الالابا لان المعدوم بما هو معدوم موصوف بالامكان والامتناع كيف والمعدوم
 ليس شئ في من ابن مهية قبل جعل الوجود حتى يوضع اولوية الوجود او شئ مما من الاشياء بالانصاف اياها فاما تخويف كون نفس الشئ ممكنة
 ومقررة ذاته مع بطلان الذاتية فلا يتصور من البشر تحميم ذلك ما لو يكن مريض الفرض فقد ثبت ان الحكم بنفي اولوية الذاتية بعد التثبت على
 ما ذكرناه من حال المهية بشرط سلامة القطر مستغن عن البيان وللإشارة الى مثل هذا قال المعلم الثاني ابو نصر الفارابي في محضر له
 ليس بفرض الحكم لو حصل سلسلة الوجود بلا وجود لزم اما ايجاد الشئ نفسه وذلك فاحش واما صحه عدمه بنفسه وهو فاحش وتوحيده
 ان الاولوية الناشئة عن الذاتيات اما انزعه موجبة للوقوع ويكون الشئ على نفسه واما ان يقع الشئ لا يفيض وموجب لا باقتضاء واجبا
 من الذات وهو صحيح لعدم خروج عن جزا الامكان الذاتي بكونه ذارحان احد الطرفين ثم وليس يصلح لعلنه عدم الاعداد على الوجود
 وليس هناك على الوجود فاذن يكون الشئ بنفسه صحيح لعدم ثم على تقدير وجود الممكن بالرجحان يكون منصفيا بالوجود وليس عسبه فذاتهما
 انها سببه رجحان الانصاف بالوجود ذلك على الانصاف بالوجود اذ لا يقع في العلة الا ما يبرج المعلول بروع كونه على انصاف نفسه بالوجود
 يجوز عدمه بلوغه حد الوجوب فاذا قد صار لعدم جابر الوقوع لا يبرج بل مع بقاء مرجح الوجود وهذا محض السطر وحيث ان هذا
 البحث انما الحاجة اليه قبل اثبات الصانع وقبل ثبوت نفس الامر مطلقا لئلا يقول احد شيا من المهابت في وجوده العلمي في وجوده
 في علم البارئ ثم وادشاه في بعض الاذهان العالیه يقضي رجحان وجوده الخارجي على ان الكلام في الوجود الذهني ومربيه انصاف اليه
 برهينه كالقلام في الوجود الخارجي ان المهية لا توجد بالاجعل جاعل الوجود لعدم كون المهية مهية الاعم الوجود ثم مع عزل النظر
 عن سائر الاولوية يقال لو كنت في صيرورة المهية موجودة بلزم كون الشئ الواحد مفيد الوجود نفسه ومستفيدا عنه فلم يتم تقدم
 بوجوده على وجوده ههنا وان تستعين بعد انارة الحق فيكون من كونه الملكوت على قلبك باذن الله ما يطلع من بعض الاضطرورية
 في طريق البحث وهو ما ذكره الخطيب الذي شرحه ليعون الحكمة واستحسنه الآخرون من ان ما يقضي رجحان طرف فهو عينه يقضي مرجحية
 الطرف الاخر للضاهية الواقع بينهما ومعينه للضاهية في درجة التحقق ومرجحية الطرف الاخر يستلزم امتناعه لاستحالة ترجيح المرجح
 وامتناعه يستلزم وجوب الطرف الرابع فما فرض غير منه الى حد الوجوب فهو منه اليه فظهر خلفه فيه انه اذا كان اقتضاء رجحان طرف
 بعينه على سبيل الاولوية كان استدعاء مرجحية الطرف المقابل ايضا على سبيل الاولوية لكان الضاهية والمرجحية المستلزم لامتناع
 الوقوع انما هي المرجحية الوجوبية لا ما هي على سبيل الاولوية فلذلك ثبوتها على هذا الوجه لا يطرده الطرف الاخر اى مرجحية الطرف
 المرجح منه بل بنحو الاليقية وبالجملة فحال مرجحية الطرف المرجح كحال نفس ذلك الطرف وحال مرجحية كحال نفس الطرف المقابل له
 فكما ان الوجود يبرج على سبيل الاولوية والرجحان فكذلك اولوية الاولوية وكما ان العدم مرجح على سبيل الاولوية والرجحان فكذلك
 مرجحية المرجحية على نفع الرجحان وهكذا في الطرفين وكما ان مرجحية طرف على سبيل الرجحان يستدعي مرجحية الطرف الاخر

قوله فاما تخويف كون نفس الشئ ممكنة
 في الاولوية الذاتية الكافية في ذاته
 الاقوال الصانع ثم فان الاولوية
 ذاتية واخرى وكل واحدة منها الكافية
 في تحقق الممكن والاعراض وكلها يقضي
 فاستدركت بعضها في بعض فانه
 وترتيبها في الاولوية الذاتية فاما
 اختصاص الاولوية لان الكلام في وجوب
 سبيل التبيين والاقوال المعلم لا يوجب
 عدم من اصحاب الاستدعاء ومبطل
 يبرج اومع رجحان الغير بالانصاف
 الوجوب وانما لم يبرج العلم الوجود
 في نفس الوجود انما هو مقتضى
 لا يبرج مع ان انصافه يقتضي
 اشئ لا يقتضي انصافه لا يقتضي
 الذات لا ذلك هو المقدم وانما
 العلة وذلك انما الكفاية بالرجحان
 في قوله لا يبرج وهو الممكن في
 حتى يكون انما لا يعقل وانما
 معللا كان علة العدم في
 التي علة الرجحان فيكون الوجود
 الوقوع مع عدم مقتضى الوجود
 المانع ووجوده على الوجود في
 برهانه لا انما في الوجود في
 اشئ لا يقتضي اصلا فليس كسب
 لا اقتضاء بالوجود يمكن المنفعة على
 منع احد قوله وانما في الاولوية
 الاول كان سببها على الاولوية الذاتية
 الكافية في ذاته في اقتضاء من جهة
 نفع يقع الشئ لا يقتضي صواب
 مقتضى من فضل الوجود في
 سلسلة الوجود لا يوجب قوله في
 الاقوال في اقتضاء من جهة
 وكما جازية لان ابرج كل ما
 ذات طرف ابرج من جهة
 لم يطرده ووصف الوجود الذي
 الرجحان والاولوية والمرجحية على
 لان راجح المرجح
 في قوله
 بالانصاف
 ذاته
 الرجحية
 بالانصاف
 الذي هو العلم
 ذلك المقام
 الاول

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the word 'بعض' (some) and various philosophical or theological phrases.

Main body of handwritten text in Arabic script, discussing metaphysical concepts such as the nature of existence, causality, and the relationship between the material and the immaterial. The text is dense and covers most of the page.

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional points related to the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the philosophical discourse.

مثلا هو مصداق قولنا الانسان موجود وليس اثره بالذات مهية الانسان وحدها ولا وجوده وحده بل الامر الذي يوجب العجز عن التصا
المهية بالوجود والاضاف بالوجود وان كان المراد عقليا لكن من الاعتبار المطابقة للواقع فيجب ارتباطها الى سبب واداء اعتبار
العقل ايها هو نفس سبب المهية وقد ظهر مما ذكرنا ان التقسيم المذكور منضخ الضبط لان الموصوفية المنزبة على ناثير الفاعل يمكن
ان يتخذ على انها معنى غير مستقل في التصور بل هي مرآة ملاحظة الطرفين والمعاني الارتباطية من حيث انها ارتباطية لا يمكن ان يعلق
بها التفات الذهن اليها واستقلالها في التصور كما اشترنا اليه واما اذا استوفى الالتفات اليها بان انضخت عما هي علمها من كونها
آلة الارتباط وصارت امر معقولا في نفسه مابين الذات للطرفين فكانت كسائر المهيات في ان تغلفها بالفاعل بماذا وتأثيرها على
بجسبة حقيقية تكون من الامور المحتملة المذكورة **فصل** في كيفية احتياج عدم الممكن الى السبب بما يتشكك فيقال ان رجحا
عدم الممكن على وجوده لو كان لسبب لكان في عدم تاثير لكن العدم بطلان صرف يمنع استناده الى الشيء ثم قوله عدم الممكن يستدل على عدم
عده وجوده يستدعي التمايز بين الاعداد وكونها هويات متعددة بعضها علو وبعضها معلول بحيث لا تمايز ولا اولوية فلا عليه ولا
معلولية فيراج بان عدم الممكن ليس نفيًا محضًا بمعنى ان العقل يتصور مهية الممكن ويضاف اليها معنى الوجود والعدم ويجدها بحسب
ذاتها خالية عن التحصيل واللاتحصل سواء كانا بحسب الذهن او بحسب الخارج فيحكم بانها في انضمام كل من المعنيين اليها احتياج الى امر اخر
وكان ناثير العلة في وجود مهية ما ليس ان تودع في المهية شيئًا تكون هي حاملة له في الحقيقة او متصفة به في الواقع بل بان يبدع
امر هو استحقاق الوجود ثم هو بنفسه ذو مهية من غير تاثير والمهية منضبعة بصيغ الوجود مستضيفة بضوئه مادام الوجود على
علت من مسلكنا فكذا معنى ناثيرها في عدم المهية ليس الا ان يبدع امر يتجدد بالمهية نوعًا من الاتحاد اى بالعرض نعم للعقل ان
يتصور مهية الممكن ويضيف اليها شيئًا من مفهوم العدم والوجود بسبب تصور وجود العلة او عدمها من جهة علمه بالاسباب
المسمى بالبرهان اللغوي او بسبب ملاحظة وجدان الانا المنزبة على الشيء الدالة على وجوده او عدمها الدالة على عدمه كما في البرهان
المستحق لان ضلع ان مرجح العدم كمرجح الوجود ليس الا ما له حظ من الوجود لا ذات العدم بما هو عدم الا ان مرجح طرف الوجود يجب ان
يكون بنفسه امرًا متفرقا حاصلًا بدون الفرض واما مرجح العدم والبطلان فلا يكون الامعقولا مجردًا من غير تفسر خارجا عن
الملاحظة العقلية فعدم العلة وان كان نفيًا محضًا في طرف العدم الا ان له حظًا من الثبوت بحسب ملاحظة العقل وذلك
يكفي في الترجيح العقلي والحكم باستتباعه لعدم المعلول ذهنا وخارجا لكل واحد منهما بوجه غير الاخر فان استتباع عدم العلة عدم
المعلول في الخارج هو كونها بماها كباطلين بحيث لاخر عنهما بوجه من الوجوه اصلا نحو عن هذا الوجه السكبي واما استتباع عدم
عدمه في الذهن فهو كون تصور عدم العلة والحكم به عليها بوجه تصور عدم المعلول والحكم به عليه وفي تصور عدم المعلول بوجه استتباع
لتصور عدم العلة من دون ترتيب الحكم بعد ما على الحكم بعده وبالجملة الامتياز بين الاعداد بحسب مفهومها انها العقلية وصور
الذهنية بوجه من الوجوه يكفي في كون بعضها مرجحا الاخر انما المشع الامتياز بين الاعداد بما هي اعداد وذلك له بيزر ههنا
خلاصة الجيم ان للهيات الامكانية والاعميان المنقرضة حالات عقلية واعتبارات سابقة على وجودها
في الواقع مستندة في لحاظ العقل بعضها الى بعض من غير ان يكون في الخارج بازاها شيئا وليس في الخارج عندنا امر سوى الوجود
ثم العقل يتصور المهية متفردة بوجد المهية بحسب المفهوم غير مفهوم الوجود ويجدها بحسب نفسها معرفة عن الوجود والعدم
حالية عن ضرورتها ولا ضرورتها بالمعنى العدم ايضا فيحكم بما جرتها في شيء من الامر الى مرجح غير ذاتها موجب لها فعلم من ذلك
ان الشيء اى المهية امكنت فاحتاجت فواجبت فوجدت فوجدت وهذا لا يتنافى كون الوجود اول الصواد
واصلها لان الموضوع في هذا الحكم الوجود وفيما ذكر المنظور اليه حال المهية بقياسها الى وجودها والى جاعل وجودها
وهذا كما يبين ان الشيء كثير اما بانها خارج بحسب وجوده الرباطي عن الذي يتقدم عليه بحسب وجوده في نفسه وكما ثبت في العلم
الطبيعي وجود مبدء الحركة بعد اثبات الحركة ووجود الحركة الغير المتحركة اللاتناهى القوة والقدرة بعد اثبات الحركة اليدوية
في ذلك لان حال الجسم نفس مهية المنقرضة متقدمة على حال كونه زامبا محركة غير مناهى القوة واجبا لذات مع كون
الواجب لذات بحسب ذاته نعم متقدمة على جميع الاشياء فلا يتناقض ايضا بين كون الوجود متقدما في نفسه على المهية وحا
متاخر عنها وعن مراتبها السابقة بحسب تغلفها وارتباطها به بتصرفه تدكيرة قد لوحنا اليك وسنوضح لك

فقد
نسخ الخط
لمكان الاضاف
استعمل الذي هو الغريب
ولم يتفكر في ما
ايضا من حيث
المهية الوجودية
انما هو حدث

فقد
نسخ الخط
لمكان الاضاف
استعمل الذي هو الغريب
ولم يتفكر في ما
ايضا من حيث
المهية الوجودية
انما هو حدث

ممكن للحرق لها في ذلك الوقت البتة وان قبل النفس ذلك الطرفا الى المهية من حيث تلعبها به كان بمنعها عليها لا بحسب ذات تلك
 المهية بل بحسبها او تقييدها به للمنافيان لهذا الطرف الاخر فالامتناع بالغير على احد الاعتبارات من الذات على ثابتهما
وهو تبيين بما توهم من ان ذات الممكن الماخوذ مع الوجود يمنع له العدم امتناعا ذاتيا نظرا الى المجموع لكون اجتماع
 التقيضين محالا لذاته فيكون ما باذاته وجوبا ذاتيا بالغير فيلزم كون الممكن المركب اجبا بالذات فيجب عليه ان يتنبه ما كررنا الا
 اليد ان الضرورة ههنا ليست مطلقة ان لبيته بل ضرورة بشرط الذات فكما ان الانسان انسان بالضرورة مادام كونه انسانا
 فكذلك الانسان الموجود موجود بالضرورة مادام كونه موجودا فهذا بالتحقيقة وجوب بالغير لان الوجودات الامكانية واتصا
 الممكنات بها انما يكون بعد تاثير الفاعل اياها ومن ههنا وضع ان وجوب الوجود في المركب من الواجبين المفروضين انما هو
 لا بالذات وكذا الامتناع في المركب من المنعين امتناع بالغير لان المجموع مرتبة احد الجزئين ليس واجبا ولا ممتنعا بل مادام كونه
 مجموعا وما امتنع ما اعتذر بعضهم من لزوم الوجوب الذاتي في المهية الماخوذة مع الوجود ان هذا المجموع امر اعتباري لكون
 الوجود عنده اعتباريا فمجموع الذات مع القيد لا يكون الا من الاعتبارات العقلية فكيف يكون معرض الوجوب ذهل عن
 ان احدا لا يروم ان نفس مفهوم هذا المحو قطع النظر عن ما يحكى عنه وبطابقه له الوجوب اللاحق بل مادام الا ان مطالبوا
 هذا المفهوم في نفس الامر وهو الذات الماخوذة من حيث كونها موجودة له الوجود والوجوب اعنى ما اذا عبر عنه العقل حيث
 المهية بالوجود والوجوب سواء كان للوجود صورة في الخارج كما هو المذهب المنصوم لا لبعض الاما جدا الكرام مسلك اخر
 في هذا المقام لخصه ان كلما امتنع طرف العدم مثلا احضرت الوجود على الذات يجب ان يجب للذات اللابطلان حين الوجود ومن
 العدم لساعة الازال والا باء فلم يلزم من ضرورة هذا الاعم ضرورة هذا الاخر بل يمكن تخفيفه في ضمن العدم في جميع الازمنة
 والادوات فاذا نزلت وجوب الوجود حين الوجود بسبب الغير ويمكن ان لا يفي نفسه بحسب ذات الممكن وان تعلم ان هذا الكلام
 على تقدير تمامه انما يجد لولزم وجوب الوجود من مجرد امتناع العدم واما اذا قيل ان المهية المحيطة بالوجوب بموجب الوجود
 وجوب الجزء للكل وجوب العلة للمعلول باعتبار كونه معلولا فان الممكن الموجود يكون صادرا عن الجاعل سواء كان حيثية الوجود
 له بحسب التقييد والجزئية او بحسب التقليل والشرطية لا بد من الوجود لا يتصور انفكاكه عنه وكل ما كان كذلك كانت ضرورة
 ذاتية وكذا الحال في الممكن الموصوف يكون صادرا عن الجاعل بحسب له وجود الجاعل من حيث كونه صادرا عنه ولهذا لا ينصون انفكا
 العالم من حيث ان صنع البارئ فالعلة مقومة لوجود المعلول والمقوم للشيء واجله ولهذا ورد ان الله تعالى قال مخاطبا لموسى
 بن عمران يا موسى ان ابدك اللانم فالمصير الى ما حققناه وبعض من تصدك لخصوة اهل الحق بالمعارضة والجدال والتشبه
 باهل الكمال مجرد القيل والقال كمن تصدك لمقابلة الابطال ومقابلة الرجال مجرد حمل الاتفال والآن القتال قال في التلخيص
 تهافت الفلاسفة ان قياس الطرف الاخر الى الممكن له اعتبارات احدها ان يقاس الى ذات الممكن من حيث هي مع قطع النظر عن
 الواقع فيها وبهذا الاعتبار يكون ممكنا لها في ذلك الوقت بل في جميع الاوقات وثانيهما ان يقاس اليها بحسب تقييدها بالطرف
 الواقع على ان يكون قيده الاجز وح ان اعتبر ثبوت الطرف الاخر لنفس الذات المقيدة بذلك الطرف من حيث هي من غير ان يكون
 للتقييد دخل فيما ثبت له الطرف الاخر يكون ممكنا لها دائما وممتنعا لها بالغير في ذلك الوقت وان اعتبر ثبوتها لا من حيث هي
 بل من حيث تقييدها بذلك الطرف فقد يكون الطرف الاخر ممكنا بل واقعا وقد يكون ممتنعا بالذات مثلا اذا اعتبر الممكن الوجود
 من حيث انه موجود فالعدم ممكن له بل واضح بل واجب ولا يلزم من هذا اجتماع التقيضين لان الموصوف باحدهما الذات من حيث
 هي وبالآخر الذات من حيث التقييد واذا اعتبر الممكن المعدوم من حيث هو معدوم فالوجود ممتنع له بالذات وثالثها ان يقاس
 اليها مع تقييدها بحيث يكون المقارن جزء لما ثبت له الطرف الاخر ويتاقي فيه ايضا التقييد المذكوران في الثاني ولزوم تواف
 اجتماع التقيضين هنا بعد فقد حصل من ذلك ان ما وقع هذه الاعتبارات بالقياس اليه الاعتبارين الاولين ممكن بالذات
 وفي الاخرين ممتنع بالذات انهم ما ذكره وساده يظهر بالتدبر فيما اسلفنا بيان من ان الكلام ليس في امتناع احد الطرفين
 بالقياس الى الطرف الاخر بحسب ما يعمله الذهن من دون محاذاته لما هو الواقع كما ينادى اليه كلام هذا الفائل بل المنظور اليه
 في الطرف الاخر نحو وقوعه في نفس الامر فان الذات المتلبسة بالوجود مثلا سواء اخذت على الوجه الثاني او على الوجه الثالث

قوله
 تشكرنا ما يريه
 وهو باذاته محال
 العدم من حال الوجود
 انقضى في حال الوجود
 مع الذات فالوجود
 ما اذا عرف العقل
 حقيقة ان نفس
 قوله ولما لا يتصور
 حيث ان منع الوجود
 وقوله ما قال الشيخ
 ان جاءه كقوله
 كين ان فاعله
 حين يكرهه
 ما جاز ان
 قوله وجوب الكل
 فحينئذ قد ثبت
 ووجوب العلة
 اجتناب تقييد
 اذا كان الطرف
 يكون ممتنعا
 الاخر هو الوجود
 الموصوف بالذات
 بحيث من الوجود
 بالوجه من حيث
 الذات من حيث
 لا وجوب الوجود
 وفيما هو انما
 ويا ولما لا يتصور
 ينادى اليه
 على مقابلة
 ملكه فيقول
 والسنة من
 مع وجوب
 انما من العدم
 بين الوجود
 مما العدم
 لا من العدم
 فقيس العدم
 بغير ان في

وهو من الوجوب

سبحان

يستحيل عدمه في الواقع وظاهران موضوع احد الطرفين هو عينه ما يقاس اليه الطرف الاخر ويجزم باشتغال ذلك الطرف باشتغال
ذاتيا وليس المراد من التحيث باحد الطرفين في اعتبار الثاني ان يؤخذ مفهوم التحيث ويضم الى اصل الذات حتى يحصل منه مركب اعتبار
ويجزم بوجود عدمه وقيل بتعدد موضوع المتقابلين فالمراد من الذات المتشابهة باحد الطرفين كالوجود مثلا هو اعتبار تلك الذات
على وجه يكون مصداقا لما يعبر عنه ويجزم عنه العقل بهذا المفهوم الذهني الذي هو مفهوم التحيث بهذا الطرف ولا شبهة في ان الذات المتشابهة
على هذا الوجه التي يمكن الحكم بها بحسب ما ذكر تمتع حقوق الطرف الاخر له بالذات ولا شبهة ايضا ان ليس تلك الذات المحكي عنها بما ذكرنا
تركيب بحسب الواقع الا في الاعتبار الذهني حتى تختلف موضوع الطرفين فنثبت الامتناع الذاتي للطرف الاخر ومن امتناعه الذاتي يلزم
وجوب الذاتي لمقابلته على ان ما يتمثل هذا القائل لا يجري في نفس الوجود الذي هو عينه جهة الوجوب للاحق في كل شيء وهو عينه ذات
موجودة كاقروننا ويجزم بنفسه بخلاف الموضوع وصفه هي احد المتقابلين في قولنا الوجود ثابت ويمتنع له لذاته قولنا لا ثابت فلا يحصر
الا في الاستثناء في هذا المقام من الفرق بين الوجودين اللازم منها غير محذور وهو الوجوب المقيد بدوام ذات الموضوع والمحذور
منها غير لازم وهو الوجوب المطلق الا في ذلك كل ممكن لحق الوجود والوجوب لغيره في وقت من الاوقات فانه كما يمنع عدمه
في ذلك الوقت كذلك يمنع عدمه في مطلق نفس الامر اى ارتفاعه عن الواقع مطلقا بلا تقييده بالاقوات المبينة لذلك الوقت لان
ارتفاعه عن الواقع انما يصح بارتفاعه عن جميع مراتب الواقع والمفروض خلافه فغنى جواز عدمه للممكن الوجود في وقت جوازه بالنظر الى عينه
لان النظر الى الواقع **فصل** في ان الممكن قد يكون لامكانان وقد لا يكون ان بعض الممكنات مما لا ياتي في محذور ذاته ان يفيض من وجود
المبدء الاعلى بلا شرط خارج عن ذاته وعما هو مقوم ذاته فلا محالة يفيض عن المبدء الجواد بلا تراخ ومهله ولا سبق عدم زمانى و
استعدادا جسيما لصلوح ذاته وتبسطها للحصول والكون وهذا الممكن لا يكون له الا نحو واحد من الكون ولا محالة نوعه منحصرا
في شئ من الحسولات المتخلفة والتخصص المتعددة بمعنى واحد نوعى مما يلحق لاجل استباخا رجة عن مرتبة ذاته وقوام حقيقته فان
مقتضى الذات ومقتضى لازم الذات داخلا كان او خارجا لا يختلف فلا مجال للمعد في التخصيص وتكسر الحسولات وبعضها
ما لا يكفي ذاته ومقوماته الذاتية في قبول الوجود من دون استعانة باسباب اتفاقية وشرط غير ذاتية فليس له في ذاته الا قوة التخصيص
من غير ان يصلح لقبول صلوحا تاما ثم بعد انضباط تلك الشروط والمعدات الى ما يقبل قوة وجوده وهو المسمى بالمادة تبينها لقبول الوجود
ويصير ترتيب المناسبة الى فاعله بعد ما كان بعيدا المناسبة من فاعله لا يفيض الى مكان الاخر متفاوت الوجود على مادة
حاملة ذات تغير و زمان هوكية تغيرها وانفصالها من حال الى حال حتى انتهى الى موصله ما بين القوة القابلة والقوة الفاعلة فيحصل
من اجتماعها ويتولد من ازدواجها شئ من المواليد الوجودية ولما تحقق وتبين ان الممكنات مستندة في وجودها الى سبب واجب الوجود
والقيومية لكونه بالفعل من جميع جهات الوجود والابداد وكل ما كان كذلك استحالة ان ينحصر باجاده وفيضه بعض القوابل والمستعدادون بعض
بل يجب ان يكون عام الفيض فلا بد ان يكون اختلاف الفيض لاجل اختلاف امكانات القوابل واستعدادات المواد ثم ان الممكنات اطرا
امكانا في انفسها وما هيئاتها فان كان ذلك كافيا في فيضان الوجود عن الواجب بالذات عليها وجبان تكون موجودة بلا مهلة لا
الفيض عام والوجود تام وان لا ينحصر وجود شئ منها بجهن دون جهن والوجود بخلاف ذلك لمكان الحوادث الزمانية وان لم يكن ذلك
الامكان الاصلى كافيا بل لابد من حصول شرط اخر حتى يتعد لقبول الوجود عن الواجب بالذات فمثل هذا الشئ امكانا فقد
ان لبعض الممكنات امكانين احدهما هو وصف عام ومعنى واحد عقلى مشترك لجميع الممكنات ونفس هيئاتها حاملة له والثاني ما يطر
لبعض الهيئات لتصلو امكانه الاصلى في الصلاحية لقبول افاضة الوجود فلا محالة تلحق به امكان بمعنى اخر قائم بمحل سابق على وجوده
سبقا زمانيا به يستعد لان يخرج من القوة الى الفعل وهو الذي يسمى بالامكان الاستعدادى وقد ذكره من قبل وبحسبه يمكن المهنة
واحدة انحاء غير مناهية من الحصول والكون لاجل استعدادات غير مناهية يلحق لها بل غير مناهية الالفعال ويضم الى فاعل غير مناهية
الناظر فيتم نزول البركات وينفذ باب الخيرات الى غير النهاية كما استطاع على كيفية ولو انحصر الامكان في الفهم الاول بغيره بالافاضة
والاجادة ويبقى كم عدم عدد من الوجود لم يخرج الى فضاء الكون اكثر ما وقع وهو مبر من الاستحالة فيما بعد اذ شاء الله وليس في هذه
الاحكام حصص اعزها ليه المحققون من اهل الشريعة ولا يمد عايراه المحققون من اهل الحكمة الفويزة انما الرفع الحكم بقدم المعولات الزمانا
ولا نهاية القوى الامكانية فان الحوادث المتسابقة وان لم يكن خدونها الابدحركة وتغير مادة وزمان لكن الحوادث الابدعية سواء

قوله
ما جرى في نفس الوجود
في احوالها بما ليس
الذات متشابهة
كل من الحق والوجود
ما ينادى ان الحق
فذلك ارتفاعه
الوجوب المطلق
اذ لم يقع
مطلقا الطبيعي
وهذا يدل ان
العلة وجبت
الذات في كل
بين لا يفيض
ن حيث تحقق
فتمتنع على
نقضة ولا
اعدم بطر
قوله ان بعض
ثبت ارباب
كجسامة
وجسامة
امكان فان
ما هيئاتها
اراد بعض
وبعض ارباب
الممكن دون

تجدت عن الزمان والمكان واقرنت بهما الاعلى وجه الانفعال والتجدد لا يعتبر بها المسبوقية بالزمان والمكان بل هي فاعلة الحركات كما كانت
تحركات او مشوقات والبارى تقع فوق الجميع هو الاول بلا اول كان قبله والاخر بلا آخر كان بعده وهو جلي مجده فعل كل بلا قوة ووجوب
كله بلا امكان وبغيره بلا شئ تمام كنه بلا نقص وكال كل بلا تصور وغاية كل بلا انظار ووجود كل بلا مهية وانما يفيض منه على غيره من كل
مستغربين اشرفها والمقابل الاخر من اللوالم الغير المحجوزة الواقعة في الممكنات لاجل مراتب تصوراتها عن البلوغ الى الكمال الا ان الواجب على
النور وجودها الضعيفة بتواضع ظلمات الاعداء اللاحقة بها بحيث يتجا بعد ما عن ينزوع النور الطامس القوي بالتفاوت في مراتب
النزول والبعده عن الحق الاول بتضاعف الامكانات ويتضاعفها يتفاوت الوجود كما لا ينقصا واستنارة وانكشافا وقد سبق ان
نسبة الوجوب الى الامكان نسبة تمام الى نقص وان كل ما وجد وجوده لا بذاته فهو لوضع شئ ما ليس هو من مرتبة مهينة صا ولجب الوجود
مثاله الاخر ان ليس واجب حصول في ذاته ولكن عند فرض النقاء القوة الفاعلة بالطبع والقوة المنفصلة بالطبع عن الصورة المحرفة وال
المحرفة بحسب حصوله فقط ونهض ان مشار الامكان والفقر هو البعد عن منبع الوجود الغني ومجرب الفعلية والوجود هو الفرضية
والامكان جهة الانقضاء وعدم التعلق وملاك الهلاك والاختلال والوجوب جهة الارتباط والاضال ومناط الجمعية والانتظام
وحيث يكون الامكان اكثر يكون الشر والفساد او فرقا الاختلال والفساد اعظم واذا قلت جهات العدم وسدت بعض مراتب الاختلال
بمحقق بعض شرائط الكون وارتفاع بعض صرام البلوغ الى الكمال ما حصل الامكان الاستعدادي لله هو ما بالقوة من حيث هو القوة
في خصوص الطرف الخارجي كما ان الامكان الذي هو كمال المهية المعراة عن الوجود على الاطلاق من حيث هي كمال في نحو من الظروف
وهو ما على في النقاء والظلمة والنقص من الامكان الذي هو احد الكيفيات الاستعدادية لكونه بالفعل من جهة اخرى غير جهة كونه هو
وامكانا الشيء فان الشيء كان بالقياس الى حصول الصورة الانسانية له بالقوة لكن بالقياس الى نفسه وكونه ذا صورة منوثة بالفعل فهو
ناقص الانسانية تام المنوثة بخلاف الامكان الذي هو ليس من جهة اخرى معنى متصل ولان المفروض على الامكان الاستعدادي
هو لم معين وصورة خاصة كالانسانية في مثلنا بخلاف ما ايضا اليه الامكان الذي لا يمتنع الوجود والعدم وانما الثبوت ناش
من قبل الفاعل من غير استعداد المهية بامكانها اياه ولان الامكان الاستعدادي يزول عند طرأ ما هو استعداد له بخلاف الامكان
الذي لا يمتنع حال المهية في مرتبة بطلان نفسها وابعثا عدم ذلها لا يحسب لها قبل وجوده الخارجي بفعلية الشيء وبخففة وجوده
في فضل الاخر لا بطور وامكانه الذي لكونه بحسب مرتبة المهية وما بحسب المهية لا يزول بعله خارجة بخلاف امكانها الاستعدادي الذي هو
بحسب الواقع فلا يجمع الفعلية فيه فاحدا الامكانين اشرفا يستدعيه الممكنية من القوة والفاعلة والشركان الامكان الذي منبع
الامكان الاستعدادي وذلك لان الهبة التي هي مصححة جهات الشر والعدم اما نشات من العقل الفعال بواسطة جهة الامكان
فيه ولاجل ان الامكان الاستعدادي له حظ من الوجود يقبل الشدة والضعف بحسب القرب من حصول البعد عنه فاستعداد النطفة
للصورة الانسانية اضعف من استعداد العلق لها وهو من استعداد المضعف وهكذا الاستعداد البدن الكامل بقواه والآلة و
اعضائه مع مزاج صالح لها وانما يحصل الاستعداد التام بعد تحقق الامكان الذي يحدث بعض الدواعي والاسباب وابتدات بعض
الوانع والاضداد وينقطع استمراره واشتداده اما حصول الشيء بالفعل واما بطور بعض الاضداد وبالجملة فاطلاق الامكان على
بضرب من الاشتراك الصناعي لا قضاء احدا من احد الجانبين وقبول الشدة والضعف وعدم لزوم المهية الممكن وقيا بحسب
الممكن لا يبروكون من الامور الموجودة في الاعيان لكونه كيفية حاصلة لمحلها معدة اياها لا فاضلة المبدء لوجوده لحدوث فيه اياها بالذات
كالصورة والعرض او بالعرض كالنفس المجردة بخلاف الثاني لانه بخلاف في جميع تلك الاحكام ثم الامكان الاستعدادي اذا اضيف الى
ما يتقوم به ليس استعدادا واذا اضيف الى الحدوث فيه ليس امكان ذلك الحدوث فالامكان الوفوي بما هو امكان وقوي للشيء فاما لانه
بل مجله فهو بالوصف مجال المتعلق اشبه وبهم من غير ان المسبوق بالامكان الاستعدادي هو عينه الكيفية المزججة وبغيرها من حيث
انفسها الى الصورة التي ستحدث بسببها من ارج النطفة اذا اعتبر بذاته ان كنهية مزججة واذا نشأ الى الصورة الحيوانية كان استعدادا
لها وكذلك صحي الدار صفة الدار واذا اضيف في الذهن الى عدد ما بعد من الناس كان امكانا له واستمع بتحقيقه ما هو الحق الفراع في
فضل القوة والفعل باذن الله العلم الفعال **فصل** في بعض احكام المنع بالذات واهل ان العقل كما لا يفتقد ان يتفعل حقيقة
الواجب بالذات لقابلية مجده وعلوه وشدة نوريته ووجوبه وفصلية وعدم شأه عظمه وكبريائه كما لا يفتقد على ان يتصور المنع

تجدت عن الزمان والمكان واقرنت بهما الاعلى وجه الانفعال والتجدد لا يعتبر بها المسبوقية بالزمان والمكان بل هي فاعلة الحركات كما كانت
تحركات او مشوقات والبارى تقع فوق الجميع هو الاول بلا اول كان قبله والاخر بلا آخر كان بعده وهو جلي مجده فعل كل بلا قوة ووجوب
كله بلا امكان وبغيره بلا شئ تمام كنه بلا نقص وكال كل بلا تصور وغاية كل بلا انظار ووجود كل بلا مهية وانما يفيض منه على غيره من كل
مستغربين اشرفها والمقابل الاخر من اللوالم الغير المحجوزة الواقعة في الممكنات لاجل مراتب تصوراتها عن البلوغ الى الكمال الا ان الواجب على
النور وجودها الضعيفة بتواضع ظلمات الاعداء اللاحقة بها بحيث يتجا بعد ما عن ينزوع النور الطامس القوي بالتفاوت في مراتب
النزول والبعده عن الحق الاول بتضاعف الامكانات ويتضاعفها يتفاوت الوجود كما لا ينقصا واستنارة وانكشافا وقد سبق ان
نسبة الوجوب الى الامكان نسبة تمام الى نقص وان كل ما وجد وجوده لا بذاته فهو لوضع شئ ما ليس هو من مرتبة مهينة صا ولجب الوجود
مثاله الاخر ان ليس واجب حصول في ذاته ولكن عند فرض النقاء القوة الفاعلة بالطبع والقوة المنفصلة بالطبع عن الصورة المحرفة وال
المحرفة بحسب حصوله فقط ونهض ان مشار الامكان والفقر هو البعد عن منبع الوجود الغني ومجرب الفعلية والوجود هو الفرضية
والامكان جهة الانقضاء وعدم التعلق وملاك الهلاك والاختلال والوجوب جهة الارتباط والاضال ومناط الجمعية والانتظام
وحيث يكون الامكان اكثر يكون الشر والفساد او فرقا الاختلال والفساد اعظم واذا قلت جهات العدم وسدت بعض مراتب الاختلال
بمحقق بعض شرائط الكون وارتفاع بعض صرام البلوغ الى الكمال ما حصل الامكان الاستعدادي لله هو ما بالقوة من حيث هو القوة
في خصوص الطرف الخارجي كما ان الامكان الذي هو كمال المهية المعراة عن الوجود على الاطلاق من حيث هي كمال في نحو من الظروف
وهو ما على في النقاء والظلمة والنقص من الامكان الذي هو احد الكيفيات الاستعدادية لكونه بالفعل من جهة اخرى غير جهة كونه هو
وامكانا الشيء فان الشيء كان بالقياس الى حصول الصورة الانسانية له بالقوة لكن بالقياس الى نفسه وكونه ذا صورة منوثة بالفعل فهو
ناقص الانسانية تام المنوثة بخلاف الامكان الذي هو ليس من جهة اخرى معنى متصل ولان المفروض على الامكان الاستعدادي
هو لم معين وصورة خاصة كالانسانية في مثلنا بخلاف ما ايضا اليه الامكان الذي لا يمتنع الوجود والعدم وانما الثبوت ناش
من قبل الفاعل من غير استعداد المهية بامكانها اياه ولان الامكان الاستعدادي يزول عند طرأ ما هو استعداد له بخلاف الامكان
الذي لا يمتنع حال المهية في مرتبة بطلان نفسها وابعثا عدم ذلها لا يحسب لها قبل وجوده الخارجي بفعلية الشيء وبخففة وجوده
في فضل الاخر لا بطور وامكانه الذي لكونه بحسب مرتبة المهية وما بحسب المهية لا يزول بعله خارجة بخلاف امكانها الاستعدادي الذي هو
بحسب الواقع فلا يجمع الفعلية فيه فاحدا الامكانين اشرفا يستدعيه الممكنية من القوة والفاعلة والشركان الامكان الذي منبع
الامكان الاستعدادي وذلك لان الهبة التي هي مصححة جهات الشر والعدم اما نشات من العقل الفعال بواسطة جهة الامكان
فيه ولاجل ان الامكان الاستعدادي له حظ من الوجود يقبل الشدة والضعف بحسب القرب من حصول البعد عنه فاستعداد النطفة
للصورة الانسانية اضعف من استعداد العلق لها وهو من استعداد المضعف وهكذا الاستعداد البدن الكامل بقواه والآلة و
اعضائه مع مزاج صالح لها وانما يحصل الاستعداد التام بعد تحقق الامكان الذي يحدث بعض الدواعي والاسباب وابتدات بعض
الوانع والاضداد وينقطع استمراره واشتداده اما حصول الشيء بالفعل واما بطور بعض الاضداد وبالجملة فاطلاق الامكان على
بضرب من الاشتراك الصناعي لا قضاء احدا من احد الجانبين وقبول الشدة والضعف وعدم لزوم المهية الممكن وقيا بحسب
الممكن لا يبروكون من الامور الموجودة في الاعيان لكونه كيفية حاصلة لمحلها معدة اياها لا فاضلة المبدء لوجوده لحدوث فيه اياها بالذات
كالصورة والعرض او بالعرض كالنفس المجردة بخلاف الثاني لانه بخلاف في جميع تلك الاحكام ثم الامكان الاستعدادي اذا اضيف الى
ما يتقوم به ليس استعدادا واذا اضيف الى الحدوث فيه ليس امكان ذلك الحدوث فالامكان الوفوي بما هو امكان وقوي للشيء فاما لانه
بل مجله فهو بالوصف مجال المتعلق اشبه وبهم من غير ان المسبوق بالامكان الاستعدادي هو عينه الكيفية المزججة وبغيرها من حيث
انفسها الى الصورة التي ستحدث بسببها من ارج النطفة اذا اعتبر بذاته ان كنهية مزججة واذا نشأ الى الصورة الحيوانية كان استعدادا
لها وكذلك صحي الدار صفة الدار واذا اضيف في الذهن الى عدد ما بعد من الناس كان امكانا له واستمع بتحقيقه ما هو الحق الفراع في
فضل القوة والفعل باذن الله العلم الفعال **فصل** في بعض احكام المنع بالذات واهل ان العقل كما لا يفتقد ان يتفعل حقيقة
الواجب بالذات لقابلية مجده وعلوه وشدة نوريته ووجوبه وفصلية وعدم شأه عظمه وكبريائه كما لا يفتقد على ان يتصور المنع

بالذات

عينا الشيء من الموجودات حقيقة نعم مصداق جملة على الواجب انه بذاته وعلى غيره ذاته من حيث هو محمول الغير فالمحمول في الجميع ذاب
 الذهن ومبدأ انتزاع المحمول في الممكن ذاته من حيثية مكنته من الفاعل وفي الواجب ذاته بذاته الى هذا المذهب ما لصلاحه لا شراره كما
 يظهر من كلامه وكتبه وخلاصة ما ذكر من احتياجه ان مع المشايخ في هذا الباب انه لو وجد الوجود فاما بوجوده فانه يتسلسل او بوجوده هو
 فلا يكون اطلاق الموجود على الوجود وعلى سائر الاشياء بمعنى واحد لان معناه في الوجود انه الوجود وفي غيره انه ذو الوجود وانه على تقدير
 تحقق الوجود اما ان يكون هو اطلاقا يقع صفة للاشياء او عرضا فيقوم المحل وبنو النعمون بدون الوجود محال وانه لو وجد الوجود
 للمهية فلا نسبة اليها وللنسبة وجود ولو وجد النسبة نسبة الى النسبة ويتسلسل وانه لو وجد فاما قبل المهية فيكون مستقلا لا
 لاصفة لها او بعدها فهي قبل الوجود موجودة او معها فهي موجودة معها لا يبره وقالت طائفة ان موجودية الواجب يكون ذاته
 وجودا خاصا صاحبيا وموجودية الممكنات بارتباطها بالوجود الحقيقي الذي هو الواجب لذاته فالوجود عندهم واحد شخصي والكثير
 في الموجودات بواسطة تكسر الارتباطات لا بواسطة وجوداتها فان نسبة الوجود الحقيقي الى الانسان حصل موجودا وان نسبة الى النفس
 فموجودا آخر وهكذا المعنى قولنا الواجب موجودا انه وجود ومعنى قولنا الانسان والنفس موجودان ان له نسبة الى الواجب حتى ان
 قولنا وجود زيد وجود غير مبرهنه قولنا الوجود مفهوم الوجود اعلم من الوجود القائم بذاته ومن الامور المنسوبة اليه نحو ان
 من الانسان ان صدق المشق لا ينافي في تمام مبدء الاشتقاق بذاته الذي مرجعه الى عدم قيانه بالغير ولا يكون ما صدق عليه
 منسوبا الى المبدء لا معروضه بوجوه كانه الحداد الماخوذ من الحديد والشار الماخوذ من النمر على ان اطلاق اهل اللغة
 وارباب اهل اللسان لا عبرة به في تصحيح المحابن وقالوا كون المشق من المعقولات الثانية والمفهوم العامية والبديهي الاولي
 لا يصادم كون المبدء حقيقة متصلة متشخصة بمجوه الكسنة وناونية المعقول وتاصله قد يختلف القياس الى الامور
 هذا المذهب الذي وافق المشايخ من الحكماء وقدم الفصح فيه من قبلنا وما يفهم من اواخر كتاب الملوحيات للشيخ الالهى صاحب
 الاقوال هو ان وجود المبدء سواء كان واجبا او ممكنا عقلا او نفسا عينه انه فالجرح ان عنده وجودات محضه قائمه بذاتها لا
 لاح لا ولا على ان يكون مهية النفس الانسانية هي الوجود ثم حكم به على مجرد وجود ما فيها واقصر في بيان ذلك على قوله واذا كان ذلك
 على هذه البساطة فالعقول اولى ومراده ان العقول علل النفوس على ما سيجي وهي اقرب مرتبة المعلولة الى الواجب لذاته والعلل
 لا بد وان تكون اشرف من المعلول واو في محضه لا وتواما فما هو اقرب الى الواجب فلا بد وان يكون افضل من الاعد منه واكمل
 واذا كانت النفوس وجودات مجردة غير كسنة الذات من جنس وفصل ذلك ما هيته نفس الوجود فهو بسيط الحقيقة لا تركيبية
 فان فيها من العقول وما هو فوق الجميع ووراء الكل اولى بذلك اذ كل كمالا وشرف يمكن بالامكان العاين للموجود بما هو موجود
 ولا يوجب شيئا ولا تركيبا ولا انقضا بوجوه من الوجود فاذا تخفف في المعلول فقد وجب تخفف في العلة اذ المعلول رشح ونقص من العلة
 وحيث توجه عليه الاشكال في كون النفس وجودا قائما بذاته من وجهين احدهما ان الوجود الواجب انما كان واجبا لكونه غير مفقود
 لهية اذ لو كان مفقودا لهية لكان ممكنا واذا كان كذلك وجود لا يقاوم مهية فهو واجب لكونه نفسا ما هيته
 القائمة بانفسها هي عين الوجود وكانت واجبه وهو محتمل وانها ان الوجود من حيث هو وجود لواقتضى الوجوب لكان كل وجود
 واجبا بالذات فاجاب عن الاول بان النفس وان شاركت الواجب لذاته في كونه وجودا محضاً لكن التفاوت حاصل بينهما من
 جهة الكمال والنقص وهو تفاوت عظيم جدا فان الوجود الواجب لا يتصور ما هو اعلى منه في المنام والكمال لانه غير منتهي الشدة
 في قوة الوجود ووجود النفس ناقص اذ هو معلول له بعد وساطة كثيرة ومرتبة العلة في الكمال فوق مرتبة المعلول كان نور
 الشمس اشرف من النور الشعاعي الذي هو معلوله وهذا تمثيل المطلق كون المعلول انقص من العلة والافا لتفاوت بين كمال البارئ
 وكال النفس لا يقاس الى هذا وقد حقق دفع الله رمة في سالف القول ان تفاوت الكمال والنقص لا يفتقر الى غير فصلية
 بلزم من ذلك تركيب الواجب لذاته وامكان النفوس هو نقص وجودها وكذا امكان غيرها من المعلولات ومراتب النفس متفاوتة
 تفاوتا لا يكاد ينعصر واما الوجود الواجب فوجوده هو كمال وجوده الكمال اتم منه بل ولا يجوز ان يساويه وجودا آخر لا سجاله
 وجودا جبين فان قيل الاشياء القائمة بانفسها لا يجوز ان يكون بعضها اشرف من بعض الا اشرف ولا اضعف فيما يقوم بنفسه
 قلنا ان دعوى محكم محض ليس له حجة الا عدم اطلاق اهل اللسان وهو محال لا عبرة به في تحقيق المحابن واجاب عن الثاني بطلان

قدرة
 تكون مهية
 النفس
 الوجود
 حصة
 كمال
 كونه
 قدوة
 من
 لفظ
 وكان
 فقولنا
 ان
 من
 بل
 ضيفا
 لا
 والارادة
 انما
 وشر

كان لا يكون مقارن بالمهية فلولا التفاوت فيما يقوم بنفسه بالتمام والنقص كان هذا السؤال متوجهاً لكنه المنع بالتمام والنقص وإنما يقع هذا موقعه المتواضع لا المشكك وأما الثاني فبان نقول لم اعرف وهو جرمه والمساكين بمجرد الوجود عن الهية في الواجب ومقابلها في الممكن ان مفهوم الوجود من حيث هو وجود ان افضى العجز عن الهية فوجب ان يكون كل وجود مجرداً وهو بخلاف ما زعمتم في الممكنات وان افضى الوجود عنها فالواجب يجب ان لا يتجرد عنها وهو بخلاف ما اعترفتم به وان لم يفض شيئاً منها ما وجب ان يكون مجرداً وهو الواجب لعله ينفرد بغيره فلا يكون واجباً هف فان لم يلزم هذا الازداد ههنا لم يلزم ايرادكم هناك وان كان مدفوعاً هناك بان المشرك ليس مقولاً بالواطئ بل بالتشكيك ضد دفع هناك ايضا بحث **تحصيل** الفرق بين الموضوعين واضح فان الوجود المشرك عندهم ليس طبيعة نوعية ولا جنس لان الهية وكذا جزئها لا يمكن ان يقع عندهم على اشياء مختلفة بالتشكيك بل انما يكون الواقع بالتشكيك عرضاً خارجياً لا دماً مختلفاً ملزوماً لها بالتحقيقة والمهية وعند الشيخ حقيقة واحدة بسبب نوعية فلم ان يدفوا السؤال عن انفسهم بوجه آخر غير هية التشكيك وهو ان الوجود المشرك عرض لازم للوجودات الخاصة ليس مهية ولا جزئ التو منها واتحاد اللازم بوجبا اتحاد الملزومات في الحقيقة كما ان النور معق واحد مشرك واضح على الانوار لا بالسواء ومع ان نور الشمس يفضى ايضا الأعمى دون سائر الانوار فيكون مخالفا لها في الحقيقة وكذلك الحرارة المشرك بين الحرارة مع ان بعضها يوجب سخا الحياة دون البواقي وذلك لاختلاف ملزومات النور والحرارة المتخالفة شدة وضعفها المشائنة نوعاً عندهم وان اشركت في مفهوم واحد عرضي في الكلام في اصل فاعدهم في ان الواقع على اشياء بالتشكيك انما يكون عرضياً كما ذكره في كتابه ولما كان نسبة الوجود الانواع الى الوجودات الحقيقية كنسبة الانسانية المصدرية الى الانسان والجمونية المصدرية الى الحيوان حيث ان الماخوذ عنده والمتنوع منه نفساً الموضوع بلا حقيقتة اخرى غير ههنا كان الوجود حقيقة واحدة لا متناع اخذ مفهوم واحد من نفس حقائق متباينة وانتزاع معنى واحد من صرف ذواتها المتخالفة بلا جهة جامعة يكون جهة الاتحاد وقد مر ذكر هذا الاصل في نفي تعدد الواجب لذاته على ان حقيقة الوجود ليست نسبة كلية وان كانت متعقبة السخ والاصل في جميع المراد للمهية لا يتبعين ذلك على نفسها وجوهها بل الامتياز بينها بنفس ما يقع لا يشرك فيها الاخر فمران الدائر على السنة طائفة من المنصوفة ان حقيقة الواجب هو الوجود المطلق متمسكاً بانه لا يجوز ان يكون عدماً او معدوماً وهو ظاهر لا مهية موجودة بالوجود او مع الوجود تعليلاً او تقييداً لما في ذلك من الاضحاك والتزكيك فغيب ان يكون وجوداً وليس هو الوجود الخاص لانه ان اخذ مع المطلق فركب مجرد المعرض فحتاج ضرورة الحجاج المقيد الى المطلق وضرورة انه يلزم من ارتفاعه ارتفاع كل وجود وهذا القول منهم يؤدي في الحقيقة الى ان وجود الواجب غير موجود وان كل موجود حق الفاعل ذوات واجب تعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً لان الوجود المطلق مفهوم كلي من المعقولات الشائبة التي لا تخلق لها في الخارج ولا شك في تكثر الموجودات التي هي افرادها وما هوها من احتياج الخاص للعام باطل بل الامر بالعكس ان العام لا يخفوله الا في ضمن الخاص نعم اذا كان العام ذاتياً الخاص ينفرد هو بالوجود في الفعل دون العين واما اذا كان عارضاً فلا وما فوهم يلزم من ارتفاعه ارتفاع كل وجود حتى الواجب فيشبع وما يمنع عنده فهو واجباً لغيره متناقضاً عدم الفرق بين ما بالذات وما بالعرض لانه انما يلزم الوجوب لو كان امتناع العدم لذاته وهو ممنوع بل ارتفاعه يستلزم ارتفاع بعض افراده التي هو الواجب كما بر لو ازم الواجب مثل الشبهة والعلية والعالمية وغيرها فان قبل بل يمنع لذاته لامتناع الاضاف التي بنفسه بمعنى حمله على المواطات مثل الوجود عدمه لا بالاشفاق مثل قولنا الوجود معدوم كيف قد انفق الحكماء على ان الوجود المطلق انعام من المعقولات الشائبة والامور الاعشارية التي لا تخف لها في الاعيان فانظر ما اعجز حال الوجود من جهة اختلافات العقلاء فيه بعد كونهم متفقين على انه اظهر الاشياء واعرفها عند العقل فبها اختلافهم في انه كل واحد جزئي فقيل جزئي حقيقي لا تعد فيه اصلاً واما التعدد في الموجودات لاجل الاضافات له واتحاد الموجود بما هو موجود كلي والوجودات افراد له وحصص حقيقة الوجود باعتبار ان شخصاتها لا يرتبط على حقيقتها المشرك بينها المتفاوتة الحصول بذاتها فيها وحقيقة الوجود ليست كلية ولا جزئية ولا خاصة وان كانت مشتركة بين الموجودات وهذا عجيب لا يعرف الا بالراسخون في العلم ومنها اختلافهم في انه واجب ويمكن فقد ذهب جميع كثير من المتأخرين الى ان مفهوم الوجود واجب وذلك هو الضلال البعيد ومنها اختلافهم في انه عرض او جوهر وليس عرض الا جوهر لكونها من اقسام الوجود والوجود ليس بوجوده فليل هذا هو الحق وفي كلام الشيخ الرئيس واتباعه ما يشعر في الظاهر بانه عرض وهو بعيد جداً لان العرض ما لا يتقوم بنفسه

المنع والمعارضة اما الاول فهو ان لا يمكن ان كان واجباً لذاته مجرد عدم مقارنته لهية بل وجوبه لانه وجوده لا يتم منه ومن لوازم كونه لا يتم منه ان لا يكون مقارن بالمهية فلولا التفاوت فيما يقوم بنفسه بالتمام والنقص كان هذا السؤال متوجهاً لكنه المنع بالتمام والنقص وإنما يقع هذا موقعه المتواضع لا المشكك وأما الثاني فبان نقول لم اعرف وهو جرمه والمساكين بمجرد الوجود عن الهية في الواجب ومقابلها في الممكن ان مفهوم الوجود من حيث هو وجود ان افضى العجز عن الهية فوجب ان يكون كل وجود مجرداً وهو بخلاف ما زعمتم في الممكنات وان افضى الوجود عنها فالواجب يجب ان لا يتجرد عنها وهو بخلاف ما اعترفتم به وان لم يفض شيئاً منها ما وجب ان يكون مجرداً وهو الواجب لعله ينفرد بغيره فلا يكون واجباً هف فان لم يلزم هذا الازداد ههنا لم يلزم ايرادكم هناك وان كان مدفوعاً هناك بان المشرك ليس مقولاً بالواطئ بل بالتشكيك ضد دفع هناك ايضا بحث **تحصيل** الفرق بين الموضوعين واضح فان الوجود المشرك عندهم ليس طبيعة نوعية ولا جنس لان الهية وكذا جزئها لا يمكن ان يقع عندهم على اشياء مختلفة بالتشكيك بل انما يكون الواقع بالتشكيك عرضاً خارجياً لا دماً مختلفاً ملزوماً لها بالتحقيقة والمهية وعند الشيخ حقيقة واحدة بسبب نوعية فلم ان يدفوا السؤال عن انفسهم بوجه آخر غير هية التشكيك وهو ان الوجود المشرك عرض لازم للوجودات الخاصة ليس مهية ولا جزئ التو منها واتحاد اللازم بوجبا اتحاد الملزومات في الحقيقة كما ان النور معق واحد مشرك واضح على الانوار لا بالسواء ومع ان نور الشمس يفضى ايضا الأعمى دون سائر الانوار فيكون مخالفا لها في الحقيقة وكذلك الحرارة المشرك بين الحرارة مع ان بعضها يوجب سخا الحياة دون البواقي وذلك لاختلاف ملزومات النور والحرارة المتخالفة شدة وضعفها المشائنة نوعاً عندهم وان اشركت في مفهوم واحد عرضي في الكلام في اصل فاعدهم في ان الواقع على اشياء بالتشكيك انما يكون عرضياً كما ذكره في كتابه ولما كان نسبة الوجود الانواع الى الوجودات الحقيقية كنسبة الانسانية المصدرية الى الانسان والجمونية المصدرية الى الحيوان حيث ان الماخوذ عنده والمتنوع منه نفساً الموضوع بلا حقيقتة اخرى غير ههنا كان الوجود حقيقة واحدة لا متناع اخذ مفهوم واحد من نفس حقائق متباينة وانتزاع معنى واحد من صرف ذواتها المتخالفة بلا جهة جامعة يكون جهة الاتحاد وقد مر ذكر هذا الاصل في نفي تعدد الواجب لذاته على ان حقيقة الوجود ليست نسبة كلية وان كانت متعقبة السخ والاصل في جميع المراد للمهية لا يتبعين ذلك على نفسها وجوهها بل الامتياز بينها بنفس ما يقع لا يشرك فيها الاخر فمران الدائر على السنة طائفة من المنصوفة ان حقيقة الواجب هو الوجود المطلق متمسكاً بانه لا يجوز ان يكون عدماً او معدوماً وهو ظاهر لا مهية موجودة بالوجود او مع الوجود تعليلاً او تقييداً لما في ذلك من الاضحاك والتزكيك فغيب ان يكون وجوداً وليس هو الوجود الخاص لانه ان اخذ مع المطلق فركب مجرد المعرض فحتاج ضرورة الحجاج المقيد الى المطلق وضرورة انه يلزم من ارتفاعه ارتفاع كل وجود وهذا القول منهم يؤدي في الحقيقة الى ان وجود الواجب غير موجود وان كل موجود حق الفاعل ذوات واجب تعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً لان الوجود المطلق مفهوم كلي من المعقولات الشائبة التي لا تخلق لها في الخارج ولا شك في تكثر الموجودات التي هي افرادها وما هوها من احتياج الخاص للعام باطل بل الامر بالعكس ان العام لا يخفوله الا في ضمن الخاص نعم اذا كان العام ذاتياً الخاص ينفرد هو بالوجود في الفعل دون العين واما اذا كان عارضاً فلا وما فوهم يلزم من ارتفاعه ارتفاع كل وجود حتى الواجب فيشبع وما يمنع عنده فهو واجباً لغيره متناقضاً عدم الفرق بين ما بالذات وما بالعرض لانه انما يلزم الوجوب لو كان امتناع العدم لذاته وهو ممنوع بل ارتفاعه يستلزم ارتفاع بعض افراده التي هو الواجب كما بر لو ازم الواجب مثل الشبهة والعلية والعالمية وغيرها فان قبل بل يمنع لذاته لامتناع الاضاف التي بنفسه بمعنى حمله على المواطات مثل الوجود عدمه لا بالاشفاق مثل قولنا الوجود معدوم كيف قد انفق الحكماء على ان الوجود المطلق انعام من المعقولات الشائبة والامور الاعشارية التي لا تخف لها في الاعيان فانظر ما اعجز حال الوجود من جهة اختلافات العقلاء فيه بعد كونهم متفقين على انه اظهر الاشياء واعرفها عند العقل فبها اختلافهم في انه كل واحد جزئي فقيل جزئي حقيقي لا تعد فيه اصلاً واما التعدد في الموجودات لاجل الاضافات له واتحاد الموجود بما هو موجود كلي والوجودات افراد له وحصص حقيقة الوجود باعتبار ان شخصاتها لا يرتبط على حقيقتها المشرك بينها المتفاوتة الحصول بذاتها فيها وحقيقة الوجود ليست كلية ولا جزئية ولا خاصة وان كانت مشتركة بين الموجودات وهذا عجيب لا يعرف الا بالراسخون في العلم ومنها اختلافهم في انه واجب ويمكن فقد ذهب جميع كثير من المتأخرين الى ان مفهوم الوجود واجب وذلك هو الضلال البعيد ومنها اختلافهم في انه عرض او جوهر وليس عرض الا جوهر لكونها من اقسام الوجود والوجود ليس بوجوده فليل هذا هو الحق وفي كلام الشيخ الرئيس واتباعه ما يشعر في الظاهر بانه عرض وهو بعيد جداً لان العرض ما لا يتقوم بنفسه

فان كان المقول لا يكون مقارن بالمهية فلولا التفاوت فيما يقوم بنفسه بالتمام والنقص كان هذا السؤال متوجهاً لكنه المنع بالتمام والنقص وإنما يقع هذا موقعه المتواضع لا المشكك وأما الثاني فبان نقول لم اعرف وهو جرمه والمساكين بمجرد الوجود عن الهية في الواجب ومقابلها في الممكن ان مفهوم الوجود من حيث هو وجود ان افضى العجز عن الهية فوجب ان يكون كل وجود مجرداً وهو بخلاف ما زعمتم في الممكنات وان افضى الوجود عنها فالواجب يجب ان لا يتجرد عنها وهو بخلاف ما اعترفتم به وان لم يفض شيئاً منها ما وجب ان يكون مجرداً وهو الواجب لعله ينفرد بغيره فلا يكون واجباً هف فان لم يلزم هذا الازداد ههنا لم يلزم ايرادكم هناك وان كان مدفوعاً هناك بان المشرك ليس مقولاً بالواطئ بل بالتشكيك ضد دفع هناك ايضا بحث **تحصيل** الفرق بين الموضوعين واضح فان الوجود المشرك عندهم ليس طبيعة نوعية ولا جنس لان الهية وكذا جزئها لا يمكن ان يقع عندهم على اشياء مختلفة بالتشكيك بل انما يكون الواقع بالتشكيك عرضاً خارجياً لا دماً مختلفاً ملزوماً لها بالتحقيقة والمهية وعند الشيخ حقيقة واحدة بسبب نوعية فلم ان يدفوا السؤال عن انفسهم بوجه آخر غير هية التشكيك وهو ان الوجود المشرك عرض لازم للوجودات الخاصة ليس مهية ولا جزئ التو منها واتحاد اللازم بوجبا اتحاد الملزومات في الحقيقة كما ان النور معق واحد مشرك واضح على الانوار لا بالسواء ومع ان نور الشمس يفضى ايضا الأعمى دون سائر الانوار فيكون مخالفا لها في الحقيقة وكذلك الحرارة المشرك بين الحرارة مع ان بعضها يوجب سخا الحياة دون البواقي وذلك لاختلاف ملزومات النور والحرارة المتخالفة شدة وضعفها المشائنة نوعاً عندهم وان اشركت في مفهوم واحد عرضي في الكلام في اصل فاعدهم في ان الواقع على اشياء بالتشكيك انما يكون عرضياً كما ذكره في كتابه ولما كان نسبة الوجود الانواع الى الوجودات الحقيقية كنسبة الانسانية المصدرية الى الانسان والجمونية المصدرية الى الحيوان حيث ان الماخوذ عنده والمتنوع منه نفساً الموضوع بلا حقيقتة اخرى غير ههنا كان الوجود حقيقة واحدة لا متناع اخذ مفهوم واحد من نفس حقائق متباينة وانتزاع معنى واحد من صرف ذواتها المتخالفة بلا جهة جامعة يكون جهة الاتحاد وقد مر ذكر هذا الاصل في نفي تعدد الواجب لذاته على ان حقيقة الوجود ليست نسبة كلية وان كانت متعقبة السخ والاصل في جميع المراد للمهية لا يتبعين ذلك على نفسها وجوهها بل الامتياز بينها بنفس ما يقع لا يشرك فيها الاخر فمران الدائر على السنة طائفة من المنصوفة ان حقيقة الواجب هو الوجود المطلق متمسكاً بانه لا يجوز ان يكون عدماً او معدوماً وهو ظاهر لا مهية موجودة بالوجود او مع الوجود تعليلاً او تقييداً لما في ذلك من الاضحاك والتزكيك فغيب ان يكون وجوداً وليس هو الوجود الخاص لانه ان اخذ مع المطلق فركب مجرد المعرض فحتاج ضرورة الحجاج المقيد الى المطلق وضرورة انه يلزم من ارتفاعه ارتفاع كل وجود وهذا القول منهم يؤدي في الحقيقة الى ان وجود الواجب غير موجود وان كل موجود حق الفاعل ذوات واجب تعالى عما يقول الظالمون علواً كبيراً لان الوجود المطلق مفهوم كلي من المعقولات الشائبة التي لا تخلق لها في الخارج ولا شك في تكثر الموجودات التي هي افرادها وما هوها من احتياج الخاص للعام باطل بل الامر بالعكس ان العام لا يخفوله الا في ضمن الخاص نعم اذا كان العام ذاتياً الخاص ينفرد هو بالوجود في الفعل دون العين واما اذا كان عارضاً فلا وما فوهم يلزم من ارتفاعه ارتفاع كل وجود حتى الواجب فيشبع وما يمنع عنده فهو واجباً لغيره متناقضاً عدم الفرق بين ما بالذات وما بالعرض لانه انما يلزم الوجوب لو كان امتناع العدم لذاته وهو ممنوع بل ارتفاعه يستلزم ارتفاع بعض افراده التي هو الواجب كما بر لو ازم الواجب مثل الشبهة والعلية والعالمية وغيرها فان قبل بل يمنع لذاته لامتناع الاضاف التي بنفسه بمعنى حمله على المواطات مثل الوجود عدمه لا بالاشفاق مثل قولنا الوجود معدوم كيف قد انفق الحكماء على ان الوجود المطلق انعام من المعقولات الشائبة والامور الاعشارية التي لا تخف لها في الاعيان فانظر ما اعجز حال الوجود من جهة اختلافات العقلاء فيه بعد كونهم متفقين على انه اظهر الاشياء واعرفها عند العقل فبها اختلافهم في انه كل واحد جزئي فقيل جزئي حقيقي لا تعد فيه اصلاً واما التعدد في الموجودات لاجل الاضافات له واتحاد الموجود بما هو موجود كلي والوجودات افراد له وحصص حقيقة الوجود باعتبار ان شخصاتها لا يرتبط على حقيقتها المشرك بينها المتفاوتة الحصول بذاتها فيها وحقيقة الوجود ليست كلية ولا جزئية ولا خاصة وان كانت مشتركة بين الموجودات وهذا عجيب لا يعرف الا بالراسخون في العلم ومنها اختلافهم في انه واجب ويمكن فقد ذهب جميع كثير من المتأخرين الى ان مفهوم الوجود واجب وذلك هو الضلال البعيد ومنها اختلافهم في انه عرض او جوهر وليس عرض الا جوهر لكونها من اقسام الوجود والوجود ليس بوجوده فليل هذا هو الحق وفي كلام الشيخ الرئيس واتباعه ما يشعر في الظاهر بانه عرض وهو بعيد جداً لان العرض ما لا يتقوم بنفسه

Handwritten notes at the top of the page, including the number '61' and various philosophical or scientific terms.

Main body of handwritten text, likely a philosophical treatise or lecture notes, discussing concepts like 'الإنسان' (human), 'العرض' (accident), and 'الوجود' (existence).

Vertical handwritten notes on the left margin, providing commentary or additional points related to the main text.

Vertical handwritten notes on the right margin, continuing the commentary or providing further details.

Handwritten notes at the bottom of the page, including a signature or date and further philosophical reflections.

المبدع منها بالمحل القابل وبسبب دفع كثير من الاشكال الواردة على الوجود الذهني التي مبناها على ان النفس محل المدركات وان القيام بالشيء عينا
عن المحل فيه مما كون النفس هيولى للمصور الجوهرية وبما صيرورة الجوهر عرضا وكيفا وبما انصاف النفس بما هو منصف عنها كالحرارة والبرق
والحركة والسكون والزوجية والفردية والفرسية والحجرتي الى غير ذلك من العوضا المتعلقة بهذا المقام فانه اذا ثبت وتحقق ان قيام تلك
الصورة لا دراية بالنفس ليس بالجلول بل بنحو غير غير لم يلزم محذورا صلا ولا حاجة الى القول بان ماهو قائم بالنفس غير ما هو حاصل لها وهذا
في المحسوسات ظاهرة كانت او باطنية واما حال النفس بالقياس الى الصور العقلية من الانواع المناصلة فهي مجرد اضافة اشرفية تحصل لها
الى ذوات عقلية نورية واقعة في عالم الابداع نسبتها الى اصنام انواعها الجنسية كنسبة العقول التي ينزغها الذهن عن المواد الشخصية
على ما هو المشهور الى تلك الاشخاص بناء على قاعدة المثل الاقلاطونية وتلك الذوات العقلية وان كانت قائمة بذواتها مستحصنة
بانفسها لكن النفس لضعف ادراكها وكلاهما في هذا العالم بواسطة تعلقتها بالجسمانيات الكيفية لا يتيسر لها مشاهدة نانية اياها وتلقى
كامل لها بل مشاهدة ضعيفة وملاحظة ناقصة كالبصائر في هواء مغبر من بعدد وكابصا انسان ضعيف الباصرة شخصيا فيحصل عند
ان يكون زيدا او عمرا او بكرا او خالدا او بشك في كونه انسانا او شجر او حجر افكذا يحتمل المثال النوري والصورة العقلية عند النفس
وبالقياس الى ادراكها الكلية والابهام والعموم والاشراك وغيرها من الصفات التي هي من نتائج ضعف الوجود وهن العقلية
اعم من ان يكون ناشئا من ضوء المدرك او من قو الأذراك فان ضعف الأذراك وقلة السينل كما يكون تارة من جانب المدرك بان يكون
قوة الإدراك في نفسها ضعيفة كعقول الاطفال ومعوقة عن الأذراك اللام المنافع خارجي كالنفوس المدبرة للابدان المغلفة بعالم الظلمة
فكذلك قد يكون ايضا من جانب المدرك وذلك يكون من جهتين اما من جهة قصوره ونقصه وخفائه في نفسه واما من جهة كماله وجلاله
وغاية ظهوره وجلاله فالاول كما في الامور الضعيفة كالزمان والعذ والهولى ونظائرهما فلا يخفى ان يكون تعلفها ضعيفا لان اتحاد العقل
والمعقول بحسب الحقيقة والثاني كما في الاشياء التي تكون رفيع السمك وبعد ذلك فلا يحتملها النفس لغاية قوتها وضعف النفس
كالعقول الفعالة وربما يغلب فرط جلاله وجلاله على القوة المدركة ويجعلها مقهورة مبهورة من شدة نوربه وفرط قوته واستيلا
وقهره بحيث لا يمكنها ادراكه على التمام كما في ادراك العقل لواجب الوجود جل كبر باؤه والحاصل ان النفس عند ادراكها للمعقولات
الكلية تشاهد ذاتها عقلي مجردة لا يتجرى بها النفس اياها وانزاعها معقولاتها من محسوسها كما هو عند جمهور الحكماء بل بانفصالها
من المحسوس الى المنجمل ثم الى المعقول وارتحال من الدنيا الى الآخرة ثم الى ما وراءها وسفر من عالم الاجرام الى عالم المثال ثم الى عالم العقول
وفي قوله تعالى ولقد علمت النساء الاولى فلولا لاندرون اشارة الى هذا المعنى فان معرفة امور الآخرة على الحقيقة في معرفة امور الدنيا
لانها من جنس المضاف واحدا للمضافين يعرف بالآخر وكان قد كذا ان يخرج من اسلوب المباحثة فلنعد الى ما كنا فيه فنقول العلم
لما كان مرجعه الى مخوم الوجود وهو مجرد الحاصل للجوهر المدرك او عنده كما ستخون في موضعه وكل وجود جوهري وعرضي بصحة
كلية بق لها عند اهل الله العين الثابت وهي عند الامموجودة ولا معدوم في ذاتها ولا متصف بئى من صفات الوجود من العلية
والمعلولية والتقدم والتاخر وغيرها كما مر بيانه فكما ان الموجود في نفسه من المحسوسات والمعقولات انما هي جودات مادية مجردة لها
مهيات متحدة معها موجودة بوجودها بالعرض فكذا الموجود الرابطة الى المعلوم للقوى الادراكية والتمتود لها والحاضر ليد بها انما هي
الوجودات الحسنة والعقلية اما الحسنة فاستينات وجودها عن النفس الانسانية ومثولها بين يديها في غير هذا العالم بواسطة
مظهرها كالجليد في المرأة والخيال وغيرها من غير حلولها في داما العقلات فانها نفس اليا وانما لهاها من غير حلولها في
النفس وتلك العقلات في ذاتها شخصية وباعتبار مهياتها كلية صادقة على كثير من اشخاص اصنافها النوعية وحصول
المهيات والمفهومات العقلية ووقوعها مع الخاء الوجودات حصول نوعي ووقوع عكسي فوع ما يتر اى من الامثلة في الاشياء
الصيقلية الشبيهة بالوجود في الصفاء والبساطة وعدم الاختلاف من غير ان يحكم على تلك الاشباح بانها ذاتها جواهر واعراض
فكما ان ما يتخيل من صورة الانسان في المرأة ليس انسانا موجودا بالحقيقة بل وجوده شبح لوجود الانسان مخفون بحففة بالعرض فكذا
ما يقع في الذهن من مفهوم الحيوان والنبات والحركة والحرارة وغيرها هي مفهومات تلك الاشياء ومعانيها لا ذاتها وحفايقها ومفهوم
كل شى لا يلزم ان يكون فردا له وبالجملة يحصل للنفس الانسانية حين هو افانها الموجودات الخارجية لاجل صقلها وتجرد هاعلى المواد
صود عقلية وخيالية وحسية كما يحصل في المرأة اشباح تلك الاشياء وخيالاتها والفرق بين المحصولين ان الحصول في المرأة

ان النفس هيولى للمصور الجوهرية وبما صيرورة الجوهر عرضا وكيفا وبما انصاف النفس بما هو منصف عنها كالحرارة والبرق
والحركة والسكون والزوجية والفردية والفرسية والحجرتي الى غير ذلك من العوضا المتعلقة بهذا المقام فانه اذا ثبت وتحقق ان قيام تلك
الصورة لا دراية بالنفس ليس بالجلول بل بنحو غير غير لم يلزم محذورا صلا ولا حاجة الى القول بان ماهو قائم بالنفس غير ما هو حاصل لها وهذا
في المحسوسات ظاهرة كانت او باطنية واما حال النفس بالقياس الى الصور العقلية من الانواع المناصلة فهي مجرد اضافة اشرفية تحصل لها
الى ذوات عقلية نورية واقعة في عالم الابداع نسبتها الى اصنام انواعها الجنسية كنسبة العقول التي ينزغها الذهن عن المواد الشخصية
على ما هو المشهور الى تلك الاشخاص بناء على قاعدة المثل الاقلاطونية وتلك الذوات العقلية وان كانت قائمة بذواتها مستحصنة
بانفسها لكن النفس لضعف ادراكها وكلاهما في هذا العالم بواسطة تعلقتها بالجسمانيات الكيفية لا يتيسر لها مشاهدة نانية اياها وتلقى
كامل لها بل مشاهدة ضعيفة وملاحظة ناقصة كالبصائر في هواء مغبر من بعدد وكابصا انسان ضعيف الباصرة شخصيا فيحصل عند
ان يكون زيدا او عمرا او بكرا او خالدا او بشك في كونه انسانا او شجر او حجر افكذا يحتمل المثال النوري والصورة العقلية عند النفس
وبالقياس الى ادراكها الكلية والابهام والعموم والاشراك وغيرها من الصفات التي هي من نتائج ضعف الوجود وهن العقلية
اعم من ان يكون ناشئا من ضوء المدرك او من قو الأذراك فان ضعف الأذراك وقلة السينل كما يكون تارة من جانب المدرك بان يكون
قوة الإدراك في نفسها ضعيفة كعقول الاطفال ومعوقة عن الأذراك اللام المنافع خارجي كالنفوس المدبرة للابدان المغلفة بعالم الظلمة
فكذلك قد يكون ايضا من جانب المدرك وذلك يكون من جهتين اما من جهة قصوره ونقصه وخفائه في نفسه واما من جهة كماله وجلاله
وغاية ظهوره وجلاله فالاول كما في الامور الضعيفة كالزمان والعذ والهولى ونظائرهما فلا يخفى ان يكون تعلفها ضعيفا لان اتحاد العقل
والمعقول بحسب الحقيقة والثاني كما في الاشياء التي تكون رفيع السمك وبعد ذلك فلا يحتملها النفس لغاية قوتها وضعف النفس
كالعقول الفعالة وربما يغلب فرط جلاله وجلاله على القوة المدركة ويجعلها مقهورة مبهورة من شدة نوربه وفرط قوته واستيلا
وقهره بحيث لا يمكنها ادراكه على التمام كما في ادراك العقل لواجب الوجود جل كبر باؤه والحاصل ان النفس عند ادراكها للمعقولات
الكلية تشاهد ذاتها عقلي مجردة لا يتجرى بها النفس اياها وانزاعها معقولاتها من محسوسها كما هو عند جمهور الحكماء بل بانفصالها
من المحسوس الى المنجمل ثم الى المعقول وارتحال من الدنيا الى الآخرة ثم الى ما وراءها وسفر من عالم الاجرام الى عالم المثال ثم الى عالم العقول
وفي قوله تعالى ولقد علمت النساء الاولى فلولا لاندرون اشارة الى هذا المعنى فان معرفة امور الآخرة على الحقيقة في معرفة امور الدنيا
لانها من جنس المضاف واحدا للمضافين يعرف بالآخر وكان قد كذا ان يخرج من اسلوب المباحثة فلنعد الى ما كنا فيه فنقول العلم
لما كان مرجعه الى مخوم الوجود وهو مجرد الحاصل للجوهر المدرك او عنده كما ستخون في موضعه وكل وجود جوهري وعرضي بصحة
كلية بق لها عند اهل الله العين الثابت وهي عند الامموجودة ولا معدوم في ذاتها ولا متصف بئى من صفات الوجود من العلية
والمعلولية والتقدم والتاخر وغيرها كما مر بيانه فكما ان الموجود في نفسه من المحسوسات والمعقولات انما هي جودات مادية مجردة لها
مهيات متحدة معها موجودة بوجودها بالعرض فكذا الموجود الرابطة الى المعلوم للقوى الادراكية والتمتود لها والحاضر ليد بها انما هي
الوجودات الحسنة والعقلية اما الحسنة فاستينات وجودها عن النفس الانسانية ومثولها بين يديها في غير هذا العالم بواسطة
مظهرها كالجليد في المرأة والخيال وغيرها من غير حلولها في داما العقلات فانها نفس اليا وانما لهاها من غير حلولها في
النفس وتلك العقلات في ذاتها شخصية وباعتبار مهياتها كلية صادقة على كثير من اشخاص اصنافها النوعية وحصول
المهيات والمفهومات العقلية ووقوعها مع الخاء الوجودات حصول نوعي ووقوع عكسي فوع ما يتر اى من الامثلة في الاشياء
الصيقلية الشبيهة بالوجود في الصفاء والبساطة وعدم الاختلاف من غير ان يحكم على تلك الاشباح بانها ذاتها جواهر واعراض
فكما ان ما يتخيل من صورة الانسان في المرأة ليس انسانا موجودا بالحقيقة بل وجوده شبح لوجود الانسان مخفون بحففة بالعرض فكذا
ما يقع في الذهن من مفهوم الحيوان والنبات والحركة والحرارة وغيرها هي مفهومات تلك الاشياء ومعانيها لا ذاتها وحفايقها ومفهوم
كل شى لا يلزم ان يكون فردا له وبالجملة يحصل للنفس الانسانية حين هو افانها الموجودات الخارجية لاجل صقلها وتجرد هاعلى المواد
صود عقلية وخيالية وحسية كما يحصل في المرأة اشباح تلك الاشياء وخيالاتها والفرق بين المحصولين ان الحصول في المرأة

المبدع منها بالمحل القابل وبسبب دفع كثير من الاشكال الواردة على الوجود الذهني التي مبناها على ان النفس محل المدركات وان القيام بالشيء عينا
عن المحل فيه مما كون النفس هيولى للمصور الجوهرية وبما صيرورة الجوهر عرضا وكيفا وبما انصاف النفس بما هو منصف عنها كالحرارة والبرق
والحركة والسكون والزوجية والفردية والفرسية والحجرتي الى غير ذلك من العوضا المتعلقة بهذا المقام فانه اذا ثبت وتحقق ان قيام تلك
الصورة لا دراية بالنفس ليس بالجلول بل بنحو غير غير لم يلزم محذورا صلا ولا حاجة الى القول بان ماهو قائم بالنفس غير ما هو حاصل لها وهذا
في المحسوسات ظاهرة كانت او باطنية واما حال النفس بالقياس الى الصور العقلية من الانواع المناصلة فهي مجرد اضافة اشرفية تحصل لها
الى ذوات عقلية نورية واقعة في عالم الابداع نسبتها الى اصنام انواعها الجنسية كنسبة العقول التي ينزغها الذهن عن المواد الشخصية
على ما هو المشهور الى تلك الاشخاص بناء على قاعدة المثل الاقلاطونية وتلك الذوات العقلية وان كانت قائمة بذواتها مستحصنة
بانفسها لكن النفس لضعف ادراكها وكلاهما في هذا العالم بواسطة تعلقتها بالجسمانيات الكيفية لا يتيسر لها مشاهدة نانية اياها وتلقى
كامل لها بل مشاهدة ضعيفة وملاحظة ناقصة كالبصائر في هواء مغبر من بعدد وكابصا انسان ضعيف الباصرة شخصيا فيحصل عند
ان يكون زيدا او عمرا او بكرا او خالدا او بشك في كونه انسانا او شجر او حجر افكذا يحتمل المثال النوري والصورة العقلية عند النفس
وبالقياس الى ادراكها الكلية والابهام والعموم والاشراك وغيرها من الصفات التي هي من نتائج ضعف الوجود وهن العقلية
اعم من ان يكون ناشئا من ضوء المدرك او من قو الأذراك فان ضعف الأذراك وقلة السينل كما يكون تارة من جانب المدرك بان يكون
قوة الإدراك في نفسها ضعيفة كعقول الاطفال ومعوقة عن الأذراك اللام المنافع خارجي كالنفوس المدبرة للابدان المغلفة بعالم الظلمة
فكذلك قد يكون ايضا من جانب المدرك وذلك يكون من جهتين اما من جهة قصوره ونقصه وخفائه في نفسه واما من جهة كماله وجلاله
وغاية ظهوره وجلاله فالاول كما في الامور الضعيفة كالزمان والعذ والهولى ونظائرهما فلا يخفى ان يكون تعلفها ضعيفا لان اتحاد العقل
والمعقول بحسب الحقيقة والثاني كما في الاشياء التي تكون رفيع السمك وبعد ذلك فلا يحتملها النفس لغاية قوتها وضعف النفس
كالعقول الفعالة وربما يغلب فرط جلاله وجلاله على القوة المدركة ويجعلها مقهورة مبهورة من شدة نوربه وفرط قوته واستيلا
وقهره بحيث لا يمكنها ادراكه على التمام كما في ادراك العقل لواجب الوجود جل كبر باؤه والحاصل ان النفس عند ادراكها للمعقولات
الكلية تشاهد ذاتها عقلي مجردة لا يتجرى بها النفس اياها وانزاعها معقولاتها من محسوسها كما هو عند جمهور الحكماء بل بانفصالها
من المحسوس الى المنجمل ثم الى المعقول وارتحال من الدنيا الى الآخرة ثم الى ما وراءها وسفر من عالم الاجرام الى عالم المثال ثم الى عالم العقول
وفي قوله تعالى ولقد علمت النساء الاولى فلولا لاندرون اشارة الى هذا المعنى فان معرفة امور الآخرة على الحقيقة في معرفة امور الدنيا
لانها من جنس المضاف واحدا للمضافين يعرف بالآخر وكان قد كذا ان يخرج من اسلوب المباحثة فلنعد الى ما كنا فيه فنقول العلم
لما كان مرجعه الى مخوم الوجود وهو مجرد الحاصل للجوهر المدرك او عنده كما ستخون في موضعه وكل وجود جوهري وعرضي بصحة
كلية بق لها عند اهل الله العين الثابت وهي عند الامموجودة ولا معدوم في ذاتها ولا متصف بئى من صفات الوجود من العلية
والمعلولية والتقدم والتاخر وغيرها كما مر بيانه فكما ان الموجود في نفسه من المحسوسات والمعقولات انما هي جودات مادية مجردة لها
مهيات متحدة معها موجودة بوجودها بالعرض فكذا الموجود الرابطة الى المعلوم للقوى الادراكية والتمتود لها والحاضر ليد بها انما هي
الوجودات الحسنة والعقلية اما الحسنة فاستينات وجودها عن النفس الانسانية ومثولها بين يديها في غير هذا العالم بواسطة
مظهرها كالجليد في المرأة والخيال وغيرها من غير حلولها في داما العقلات فانها نفس اليا وانما لهاها من غير حلولها في
النفس وتلك العقلات في ذاتها شخصية وباعتبار مهياتها كلية صادقة على كثير من اشخاص اصنافها النوعية وحصول
المهيات والمفهومات العقلية ووقوعها مع الخاء الوجودات حصول نوعي ووقوع عكسي فوع ما يتر اى من الامثلة في الاشياء
الصيقلية الشبيهة بالوجود في الصفاء والبساطة وعدم الاختلاف من غير ان يحكم على تلك الاشباح بانها ذاتها جواهر واعراض
فكما ان ما يتخيل من صورة الانسان في المرأة ليس انسانا موجودا بالحقيقة بل وجوده شبح لوجود الانسان مخفون بحففة بالعرض فكذا
ما يقع في الذهن من مفهوم الحيوان والنبات والحركة والحرارة وغيرها هي مفهومات تلك الاشياء ومعانيها لا ذاتها وحفايقها ومفهوم
كل شى لا يلزم ان يكون فردا له وبالجملة يحصل للنفس الانسانية حين هو افانها الموجودات الخارجية لاجل صقلها وتجرد هاعلى المواد
صود عقلية وخيالية وحسية كما يحصل في المرأة اشباح تلك الاشياء وخيالاتها والفرق بين المحصولين ان الحصول في المرأة

هذا الكلام الذي في المتن...
الذي هو في الحقيقة...
الذي هو في الحقيقة...
الذي هو في الحقيقة...

انه ليس هناك مادة مشتركة بين جميع الموجودات قلنا انما استدعي هذا الانقلاب لو كان انقلاب امر في صفته كانه انقلاب الاسود ابين
والمحار باردا او صورته كانه انقلاب النطفة جنينا والماء هواء واما الانقلاب بنفس الحقيقة تمامها الى حقيقة اخرى فلا يستدعي مادة مشتركة موجودة
بينها نعم يفرض العقل لصور هذا الانقلاب امر بينهما عامهما هذا خلاصة ما ذكره هذا الخبر العلامة في تعاليفه واعترض عليه معاصر العلامة
الذي يقول لا يخفى على من له ادنى بصيرة ان انقلاب الحفابون غير معقول بل المعقول ان ينقلب المادة من صورة الى اخرى والموضوع من صفة
الى اخرى وليس لكل امر يوجد في الذهن محل وموضوع سوى الذهن باعتبار حصوله فيه ومعلوم ان الذهن لا ينقلب من الصورة الذهنية التي
هي عنده كيف الى الامر الخارجي الذي هو جوهر مثلا وليت شعري ما هذا الامر الواحد الذي يزعم انه بحيث اذا وجد في الخارج كان ههنا واذا
وجد في الذهن كان ههنا اخرى وكيف يحفظ الوحدة مع تعدد المهنة ثم يقدم الموجود بغيره من ولا يمتنع وعلى فرض التسليم لا يوجد
الانقلاب اذا عوارض متفردة كانه متاخرا لا ينفج حقيقة العارض فانها انما تعرض لتلك الحقيقة فلا بد من بقاءها معها ثم على فرض الانقلاب
يكون الحاصل في الذهن مغايرا للمهنة الحاصلة في الخارج وهو خلاف مضمون الدليل الذي هو الوجود الذهني وما ذكره من ان خصوص الهيئة الذي
اسم من ان يبقى فيه على ما كان او ينقلب الى هيئة اخرى من قبل ان يقال حصول زيد في الدار اسم من ان يبقى فيه على ما كان او ينقلب فيه الى عمرو
مثلا ثم من البين انه اذا لم يكن بين الامرين امر مشترك يبقى مع الانقلاب كالمادة او كالجسم مثلا لو صدق ان هناك شيئا واحدا يكون نارة
ذلك الامر في الخارج والقطرة السليمة يكفي مؤنة هذا البحث وانت تعلم ان القائل بالشبح لا يجوز ان يقول بوجود الامر الخارجي في الذهن لا يمكن
الاحصول شجيرة وان الشبح لو وجد في الخارج يكون عين الامر الخارجي بل هو قائل بذلك وانه على ما ذهب اليه بنو حنبلان بقى لو فرض وجود
هذا الكيف النفس في الخارج لم يكن عين الجوهر بل كيانا نفسانيا مثلا الجوهر لو فرض وجود الجوهر الخارجي لم يكن كيانا نفسانيا بل جوهر
فانما بالنفس بل يقول ان الكيف النفس القائم موجود في الخارج كاشرا للكيانيات فان راد انه على تقدير الوجود الخارجي عين الجوهر فلا
يصدق انه لو وجد في الخارج كان عينه فان حال قيامه بالنفس موجود في الخارج وليس جوهر وان اراد ان يكون على تقدير وجوده خارج النفس
اي قائما بذاته جوهر فكذلك لانه على هذا التقدير يكون كيانا نفسانيا غير قائم بالنفس فلا يكون جوهر كيف الكيف النفس القائم بغير
النفس متسع الوجود والجوهر من اقسام ممكن الوجود وان اراد ان يكون على تقدير وجوده خارج النفس وانقلاب حقيقة الى الحقيقة الجوهرية يكون
جوهر اذ ذلك على تقدير صدق جاري في الشبح ايضا انتهى غاية ما يمكن لاحد ان يقول من قبل القائل بانقلاب الحفابون الخارجي من الجوهر
والكم وغيرهما الى الكيف في الذهن ان لكل من الحفابون المعينة ربطا خاصا بصورة ذهنية يقال انها صورة ذهنية ويجعل العقل
بينها ذلك الربط وحقيقة ذلك انها لو وجدت في الخارج كانت عينه ولا يلزم من ذلك ان يكون وجود كل شيء آخر لانه فرق بين ان يكون
امثلا في الخارج وانقلب حقيقة الى حقيقة كانت عينه بابق لو وجد في الخارج كان عينه ب قولك اذا وجد الكيف النفساني
في الخارج بحقيقة الذهنية كان كيانا نفسانيا لاجوهر قلنا المفروض ليس هذا بل المفروض وجوده الخارجي فقط لامع الحفاظ كونه
كيفية نفسانية فان وجوده الخارجي يستلزم انقلاب حقيقة الى الحقيقة الذهنية مشروطة بالوجود الذهني والحقيقة الخارجية
مشروطة بالوجود الخارجي بالجملة فوجود الامر الذهني في الخارج عبارة عن انقلاب حقيقة الى الحقيقة الخارجية ومضمون هذا الاطلاق
فلنا مل فيه ما فيه ويمكن توجه كلامه بوجه آخر من الحق والبعيد من المفسد المذكورة وهو انه لما قام البرهان على ان الحفابون
العينية ذاتيات بها بصد آثارها الذاتية التي هي مبادئ تعرف الذاتيات واميازها عن العرضيات كالجسم المعبرة في مفهوم
الشبح المفضية للخبر وقبول الابعاد والصورة البنائية المفضية للتمو والتغذية واذا حصلت تلك الحفابون في الذهن كانت صور
عليه ناعتة للنفس صفات لها مع بقاء تلك الحفابون بوجها واصارت لها حفابون عرضيات من الكيفية النفسانية فعمل ان
الحفابون الكلية من حيث هي مثال الهولي التي اثبتنا العلم الاول واتباع من حيث انها ليست صفة اصلا وليست لها
حفابون محصلة بها داخل من حيث هي تحت مفول من المفولات بل هي مبهم غايبة الالهام انما يحصل ويغير لها مهيابا لقياس
الى احد الوجودين فالحقيقة الماثبة اذ الوحدت من حيث وجودها العيني الاصيل كانت جناسا لا ربطا نقبلا واذا وجدت
في الذهن وقامت برصارت عرضيات من الكيفية النفسانية وهي بنفسها لا يتحصل لئتيها ولا يندرج تحت واحد من المفولتين
بالنظر الى حقيقة المبهمه الماخزوة مع الوجود المطلق الغير المتخصص بالخارج او العلم فان قلت ما ذكرت لا يطابق قواعد القوم ولا
يظهر صحة ايضا لان الشيء لا ينقلب عن ذاتية بحسب الوجودين على ما تقرر من خواص الذي وايضا على هذا التقدير لا يكون بشيء

هذا الكلام الذي في المتن...
الذي هو في الحقيقة...
الذي هو في الحقيقة...
الذي هو في الحقيقة...

هذا الكلام الذي في المتن...
الذي هو في الحقيقة...
الذي هو في الحقيقة...
الذي هو في الحقيقة...

القول الثاني بالوجه الام لا يلزمها ان لا يقع الالف العقود الذهبية اذ بما يكون مطابق الحكم والمحكي عنه به انفس حقيقة باهي

لا بما هي معقولة في الذهن ولا بما هي واقعة في العين كلوازم المهيئات وان كان ظرف العرض هو الذهن فيصدق للعقد حقيقة لقولنا
المهية ممكنة والاربع زوج والمقولات الثانية في لسان الميزانيين قسم من المقولات الثانية بهذا المعنى لكن المقولات بما لا تكون
الانضابا ذهنية كما علمت بخلاف ما هو بالمعنى الاعم الذي بين الفلاسفة فان المنعقد بهما من الفضابا صنفان حقيقة وذهنية صرفة
في كونها هي تعقيب تحصيلي ان دهطامن القوم جوزوا كون الصفات عدمية مع انصاف الموصوفات بما في نفس
الامر وبين بعض اجلتهم ذلك بقوله ان معنى الانصاف في نفس الامر وفي الخارج هو ان يكون الموصوف بحسب وجوده في احد ما بحيث يكون
مطابق حمل تلك الصفة عليه وهو صدق ولا شك ان هذا المعنى يقتضي وجود ذلك الموصوف في ظرف الانصاف اذ لو وجد فيه لم يكن
هو من حيث ذلك الوجود مطابق الحكم ولا يقتضي وجود الصفة فيه بل يكفي كون الموصوف في ذلك النجوم الوجود بحيث لو لاحظ العقل
صح له انتزاع تلك الصفة عنه وقس على ما ذكرنا الحال في الانصاف الذهني فان صدق الحكم بكمية الانسان هو وجوده في الذهن على وجه
خاص بصير مبداء لانواع العقل الكلية منه ثم حمل عليه اشتقاقا بمعنى كون الخارج او الذهن ظرفا للانصاف هو ان يكون وجود الموصوف
في احد ما منشأ الصفة انتزاع العقل ذلك الانصاف عنه انتهى كلامه ومجمل انظارها كما لا يخفى ولحق ان الانصاف نسبة بين شيئين متغا
بحسب الوجود في ظرف الانصاف فالحكم بوجود احد الطرفين دون الاخر في ظرف الذي يكون الانصاف فيه يحكم بغير الاشياء متفاوتة
في الوجود وكل منها ملاحظ خاص هو الوجود ليس للاخر منهما فلكل صفة من الصفات مرتبة من الوجود يرتب عليه آثار مختصة بها حتى
الاضافيات واعدام الملكات والقوى والاستعدادات فان لها ايضا حظا ضعيفا من الوجود والنحو لا يمكن الانصاف بها الا
عند وجودها الموصوفاتها ولا فرق في ذلك بين صفة وصفة فكما ان البياض اذا لم يكن موجودا للجسم وجودا عينيا به يكون موجودا به
ونحو حصوله الخارج لا يمكن وصفه لك الجسم بانه ايضا صفا مطابقا لما في نفس الامر فكذلك حكم انصاف الحيوان بكونه احيى وانصاف النبات
بكونه فوق الارض وغيرها فواقع في كتاب اهل الفن كاشفا للشيخ والتحصيل به من ان الصفة ان كانت معدومة فكيف يكون
العدم في نفسه موجودا لشي فان المعدوم في نفسه مستحيل الوجود لشي آخر معناه ما ذكرنا فلا يوجب انصافا على الاشياء بالاضاف
والاعدام والقوى لما ربيت من ان لها من الوجود ضعيفا هو شرط انصاف موصوفاتها بما وازاء مرتبة وجودها سلك رفعها يمنع عن الانصاف
بها وبما كان حظ الصفة من الوجود اقوى واكد من حظ الموصوف بخاصة وذلك كما في انصاف الهبوطي الاولي بالصورتين الجسمين الطبيعية
بل انصاف كل مادة بالصورة كاستغف عليه في ابراء الله فاعتبار الوجود في جانب الموصوف دون الصفة كما فعله القائل المذكور وليس
وجه بل الاحد ان يعكس الامر في تعميم حيث ما لم يشترط وجود احد الطرفين في الانصاف بان يقول معنى الانصاف في كل طرف هو كون الصفة
حيث يكون نحو وجودها فيه منشأ الحكم جماعا على الموصوف لم من ان يكون باضمائها وابتداءها ثم يدعى بعد هذا التعميم والتميز انه
لا شك ان هذا المعنى يستلزم وجود الصفة في ظرف الانصاف ون الموصوف بغير البيان المذكور فقد تحقق ان ما ذكره من الفرق بين
طرف الانصاف في الثبوت وعدمه بتخفيف من القول لا برفضه دون برتبينم ولعلك على هذا من فضل ربك في تصرف حال مراتب
الاكوان في الحكمة والنقص وتحصل ان الاشياء في القوة والضعف المتانة والقصور فليكن ان ندفع بهذا عار اعظما بنوم القنا
عن غايات الانظار وورده على اولياء الحكمة وائمة العلم وبمطربة الاذي عن طرف السالك الناهج من طرف الحق وهو انهم عرفوا الحكمة بانها علم
بأحوال الموجودات الخارجية على ما هي عليها في الواقع وعدا من جملة الحكمة معرفة احوال المقولات الثانية واحوال انواع المقولات
السبعة النسبية بان تذكر ما اصلا من ان الوجود لكل شئ من الاشياء له مرتبة خاصة من الظهور ودرجة مخصوصة من الفعلية والوجود
وغاية الجهد والعلو ان يكون قيو ما غنيا واجبا بالذات غير متعلق القوام بغيره اصلا فيكون بما هو هو صفة محضه مقدسة عن جميع شوا
القوة والامكان والنقص والقصور وما سواه مصحوب بالقصور والامكان الذاتيين على تفاوت مراتبها وتباين طبقاتها فيها فكل ما بعد
عن منبع الوجود والوجود كان قصورا شدا ومكانا اكثر الى ان ينتهي الوجود الى غايته من النزول والخسنة يكون وجودها الجوهري عن تقويمها
بالصورة الحالية وفعليتها بعض القوة والاستعداد ووجدتها الشخصية بعينها اكثر ثباتها الانصافية نادرة ووجدتها الانصافية
اخرى ولذا علمت هذا النقص والقصور في الجواهر بحسب النزول فما ظنك بالاعراض التي ينهي نحو وجودها في الذهن والخسنة بحسب
مرتبها كما ناهتها الذاتية والاستعدادية فقد انضمت لاعراض الخسنة الى عرض نحو حقيقةها ووجودها نفس الشئ والطلب السلوكي

ساقا يتفق بانها... فتذكر قوله الحق ان... سنة آة في العقول... ينضم من كون... ثبوت ثبوت... فتح ثبوت... ومثل ان الاضاد لا... وجود استفاد... واذا وجد عرض... فوضعا كقول... اضافة والفرق... ت صل فبعض... فبث سجد... وجودت اشتر... وجودت اشتر... فيقطع القطع... الملكة لو كان... وبغير وجود... لان تقابل... حيث يقولون... فاما ان الموجد... وانظر الموجد... وان قال من... انية بربك في... الوجود في ال... الميتة ليست... كما في اول... فانه لا يوجد... واذكر بعض... وان كان الط... ان ايراد... الاتحاد في... كان الوجود... الموضوع ولذا... الموضوع هو... هو المفهوم... بل عدمه ولو... عازة لا ياد... المعية الانصاف... المفهوم فالو... لان ان ات... عدم استعدا... فاجب الجمل...

القول الثاني بالوجه الام لا يلزمها ان لا يقع الالف العقود الذهبية اذ بما يكون مطابق الحكم والمحكي عنه به انفس حقيقة باهي

فانها... السبعة... الطريقة... والقوة... فانها... انما... فاجب...

في ذلك بان اشتراك طبيعة الوجود بين الاشياء بوجوب عرضها لما فرض ضدا او مثلا لها فيلزم اجتماع الضدين او المتضادين بالفعل
او بالامكان و عرض احد الضدين او المتضادين للآخر فليس بشئ لعدم تسليم عرضها لجميع المعقولات من جميع المحيثات لعدم
للعدم بما هو معدوم لا بما هو احد المعقولات فلو لزم ان يكون لها ضدا ومثلا لا يمكن ان يتحقق في وجود او وهم بما هو كذا بما
هو احد المفهومات لا يمكن القاعدة شاملة ففان ما ادعى اثباته ثم عرض الشيء لضده غير ظاهر الفسامة وتبيعة الوجود محال
بحسب مفهومه للمفهوم ما غير منافية لها كيف وما هو مفهوم الاوله يتحقق في الخارج او في العقل والصفات السلبية مع كونها عائد
الى عدم راجعة الى الوجود من وجه فكل من الجهات المتعارفة والمحيثات المتنافية لها رجوع الى حقيقة الوجود وعدم اجتماعها
في الوجود الخارجي لكن هو مرتبة من مراتب الوجود ونشأة من نشأة لا ينافي اجتماعها في الوجود من حيث هو وجود واما كونها منافيا
للعدم فليس باعتبار كونها منافيا مفهوما من المفهومات فانه بهذا الاعتبار لا ينافي انضمام الوجود مطلقا بل هو بهذا الاعتبار كاشا
المعاني العقلية والمفهومات الكلية في امكان تلبسها بالوجود بوجه قابل للمثالي لشمول الوجود ما يفرض العقل صدا فلهذا المفهوم
يعقد غير بشئ وطبيعة العدم او المعدوم بما هي عرضة للمفهومها مما لا يخبر عنه اصلا وليس هي شيئا من الاشياء ولا مفهوما من المفهومات
بل هو مجموع مفهوم العدم موصوفا ويحكم عليه بالبطان والفسا لاعلى بعض ذلك المفهوم لكونه متمثلا في الذهن هذا في العدم
المطلق وكذا الحال في العدم الخاصة الا ان هناك نظر آخر حيث ان العدم الخاص كما ان مفهومه كالعدم المطلق باعتبار التمثيل
لحصة من الوجود المطلق كك موصوفا بخصوصه له حظا من الوجود ولهذا حكم بافئاره الى موضوع كما يفتر الملكة اليه ثم مطلق
الوجود للشيء المتحقق باي نحو من الاخفاء وطور من الاطوار يقابلها العدم المطلق المساوق لرفع جملة الوجودات وقد يجتمعان
لا اعتبارا التقابل كما في تصور مفهوم المعدوم المطلق والمنعني عن الوجود مطلقا اذ قد اسندت عن جميع الوجودات في هذا الاعتبار
مع ان هذا الاعتبار بعينه نحو وجود هذا الانسلا ببدانته نحو انساب وهذا المنعني في نفسه نحو خلط عدم انسلا عنه تصور
ما والتصور وجود عقلي فهو فرض افراد مطلق الوجود فانظر الاشمول نود الوجود وعموم فبضه كيف يقع على جميع المفهومات
والمعاني حتى على مفهومه اللاشيء والعدم المطلق والمنعني الوجود بما هي مفهومات ممثلات ذهنية لا بما هي سلوب واعدام وقد
ذكرنا اختلاف حمل الشيء على الشيء بالذات الاولي والعرضي الصناعي وبينه وبين اشكال المجهول المطلق وما شاكله ففي هذا النوع
فقول للعقل ان يتصور جميع المفهومات حتى عدم نفسه وعدم العدم والمعدوم في الذهن وجميع المتعاقبات ولان
يعتبر المجهول المطلق ومفهومي النقيضين ومفهومي الحرف ويحكم عليها باحكامها كعدم الاخبار في المجهول المطلق ونفي الاجتماع في النقيضين
وعدم الاستقلال في المفهومية في الحرف لاعلى ان يكون ما يتصوره هو ذات المجهول المطلق وحقيقة النقيضين وفرد الحرف شخص
العدم المطلق وشريك الباري اذ كل ما يفرق في عقل او وهم فهو من الوجودات الامكانية والمعاني المحيطة بالذات بحسب حمل الشيء
ولكن يحمل عليها عنوانها بالحمل الاولي فقط فلم يحمل على شيء منها ان اجتماع النقيضين او المعدوم المطلق وشريك الباري مثلا بالحمل
الشاي العرفي لان هذه المفهومات ليست عنوانا للشيء من الطبايع الثابتة في عقل او خارج بل العقل يتعمد ذلك بقدر وبفرض ان
شئنا من هذه المفهومات عنوان افراد ما باطل الذات من منع الخلق اصلا فيحكم عليه لاجل تمثل هذا المفهوم الذي ذكره كونه معنونا
بها باضناع الحكم عليها اصلا او الاخبار عنه راسا او الوجود له مطلقا او الاستقلال في مفهومه بوجه كل ذلك على سبيل
قضية عملية غير بديهية في قوة شرطية لزومية غير صادقة الطرفين فكان مفهوم المجهول المطلق من حيث يتمثل بنفسه بوجه عليه
صحة الاخبار عنه وان كان بعدم الاخبار عنه وان اضناع الاخبار دائما بوجه اليه باعتبار الانطباع على ما فرضه العقل انه فرد
تقديره وعلى هذا الفساح حكم نظائره كالمعدوم المطلق في كونه لا يحكم عليه بل في كل مفهوم لا يرسم ذاته في العقل سواء كان عدم
في الذهن لغاية الفساح والبطان او لفظي المحصل والحقيقة مثلا اذ افلنا علم الواجب عين ذاته كان الحكم بالعينية على مفهوم
الواجب لعدم انشام ذاته بكنهية العقل وكذا المرسم من صفاته الحقيقية ليس الا مفهومها بالكنهية العلم وغيره من الصفات
القديسية غير موجبة الى المفهوم منها بل الى ما يرشدنا اليه اننا الى اننا بانه اعني حقيقة المتعاقبات عن حصر الضبط في عقل
وهم وسببها ما اثرتنا اليه سابقا في هذا الباب ان مفهوم المجهول المطلق لما كان اعتبارا لكون الشيء منسليا عن جميع انحاء
المعلومية ففي هذه الملاحظة معني عن كافة اقسام المعلومية حتى عن المعلومية بهذا الوجه وهذا هو مناط اضناع الاخبار

فقد يمكن
بالفعل والبار
انما يتحقق لزم الاول وان كان
لزم ثانيا فورا وما هو معدوم اذ يتحقق
لزم ثانيا فورا كما في الخارج والبار
واعتبار التقابل كما في الخارج والبار
بمنا فورا وكما ان المعدوم في ظرف ليس
شيء في ذلك العدم لما كان كاشا
المعدوم تقاطعا عليها وعدم ان
والاشارة الى المجهول كاشا
عنها و لوان المعدوم علم الوجود
العدم فيما لا يطبق مع مية العدم
فقد ان مرجع الى الاقضية كذا
نما بالعدم وليس كاشا في وجود
احوارث فانه تتل عن غير
باقتبال المعبر فان خارج العدم
فقد ان مرجع

فلم يصور له طور آخر من الكون غير ما هو الواقع حتى يطرأ عليه العدم ويرفعه عن ساهرة الاعيان او يقع العدم بدلا عنه في مقامه المفروض له واما
 ما يقال من ان ذوات الممكنات لا يابى عن العدم ولو حين الوجود فمعناه ان مع قطع النظر عن الامور الخارجية وانحاء تجليات الحق الاول
 وكون الحقائق الوجودية من مظاهر اسمائه الحسنى وشخاات صفاته العليا اذا نظر الى نفس مهية كل من الطبايع الامكانية والمفهومات
 العقلية لا يابى عن معناها عن حقوق شئ اليها وزوالها عنها ما هو غير ذاتها وذا بانها من الوجود والعدم وغيرهما وذلك لعدم
 قيام الوجود بذاتها الناقصة في الواقع فلا يابى العدم ولو في زمان انصباعها بصنع الوجود وظهورها بنوره واما بالنظر الى افاضة
 الحق وتجليته صور الاسماء والصفات وافقائه للحقائق الغائبة معلومة عند علم المحيط بكل شئ على ما هي عليها فهي بمنفعة العدم مستحيلة ^{الفساد}
 فيجوز العدم على شئ باعتبار مرتبة من الحق ودرجة من الوجود من اغالب الوهم واكاديب الخيلة هذا تحقيق الكلام في هذا المرام
 على ذوق ارباب العرفان وجدان اهل الايمان وههنا استبصارات نبهية ذكرها شيوخ الفلسفة العامة ودونها
 في زيريم بناس اهل البحث وبكى لصاحب الطبع المستقيم اذ لم يعرضه آفة من العصبية والحجاج بل الحكم باسناع لجماعة المعدم بدعي
 عند بعض الناس كما حكم به الشيخ الرئيس واستحسنه الخطيب الرازي حيث قال كل من رجح الى نظرية السبلية ورفض عن نفسه السبل والعصبية ^{شبه}
 عقله الصريح بان إعادة المعدم منغ الاول منها لو اعيد المعدوم بعينه لزم تحلل العدم بين الشئ ونفسه فكيف هو قبل نفسه قبله بالزمان
 وذلك بخفاء الدعوى التي هو تقدم الشئ على نفسه بالذات واللان باطل بالضرورة فكذلك المزموم وقد يمنع ذلك بحسب قتين فان معناه عند
 التحقيق تحلل العدم بين زمان وجوده وانضاف وجود الشئ بالسابق واللاحق نظر الى وقتين لا ينفان في اتحاد الشخص وانت تعلم بخافة هذا
 الكلام بتدكرها اصلنا من ان وجود الشئ بعينه هو بئس الشخصية فوحدة الذات مع تعدد الوجود غير صحيح واما توهم الانقراض بالبقاء
 فهو ساقت لان الذات المستمرة وحدتها باقية والتكسر بحسب تحليل الذهن ليس في الحقيقة الا للزمان هو بئس الاتصالية الكمية فيتحل
 في الوهم الى اجزاء وتكثر اجزاء الزمان مستتبع لتكثرت نسبة الذات الواقعة فيها المحظوظ وحدتها الذاتية في كل الزمان فلا يلزم تحلل
 الزمان بين الشئ ونفسه بل بين متاه الاول ومتاه الثاني مع المحافظة ووحدة المستمرة في جميع اضافاته المتجددة الزمانية الثاني لوجاز
 اعادة المعدوم بعينه اى بجميع لوازم شخصيته وواجب هو بئس العينية لجان اعادة الوقت الاول لانه من تجلياتها وان الوقت ايضا معدوم
 يجوز اعادته لعدم التفرقة بين الزمان وغيره في تجوير الاعادة او بطريق الا لزام على من يعقد هذا الراى لكن اللان باطل لافضائه الى
 كون الشئ مبدا من حيث انه معاد اذ لا معنى للسند الا الوجود في وقت وفيه مفساد ثلثة جمع بين المتقابلين ومنع لكونه معادا لانه
 الموجود في الوقت الثاني لا الموجود في الوقت الاول ودفع للتفرقة والامتيان بين البسداء والمعاد حيث لم يكن معادا الا من حيث كونه مبدا
 والامتيان بينهما ماض وشر وهذا الوجه لا يتفق على كون الزمان من الشخصيات فانه غير صحيح بل يكفي كونه من الامور التي هي امارات الشخص
 ولوانه الهوية العينية التي لها امثال من نوعها واقعة في الاجزاء والادضاع والارمنة فان قيل لا يتم كون الوقت من الشخصيات اى معنى كان
 فانه قد يتبدل مع بقاء الشخص بعينه في الوقتين حتى ان من زعم خلاف ذلك نسب الى السفسطة قلنا معنى كون الزمان والحيز والوضع و
 غيرها من العوارض الشخصية ان كل واحد منها مع سعة ما وعرض ما من لوازم الشخص وعلامات تشخصه حتى لو فرض خروج الشخص عن حد امثله
 شئ من تلك العوارض لكان هالكا كما في العرض الشخصي الذي يكون للكسبة المراجعة وهذا لا ينافي قولهم ان اجتماع المعاني الغير الشخصية
 لا يبيد الشخص لان ذلك في الشخص بمعنى امتناع الصدق على شئ من بحسب نفس المصور وهو الذي ليس مناطه الا نحو من انحاء الوجود
 كالاتى في الشخص بمعنى الامتياز عن الغير الذي يجعل المادة مستعدة لقبضها الهوية الشخصية ذات الشخص بالمعنى الاول والشخص بهذا
 المعنى يكون لازما اياها علامتها ويجوز حصوله عن اجتماع امور عرضية عد من جملتها الوقت واغرض على هذا الدليل ان الالتم ان ما يوجد
 في الوقت الاول يكون مبدا البسء وانما يلزم لولم يكن الوقت معادا ايضا ثم بهذا الكلام اورد على ما يقال لو اعيد الزمان بعينه لزم التسلسل
 لانه لا مغايرة بين البسء والمعاد بالمهية ولا بالوجود لا يبيى من العوارض والالتم ان لا يعاد بعينه بل بالسابقة واللاحقة بان هذا
 في زمان سابق وهذا في زمان لاحق فيكون للزمان زمان فيعاد بعد العدم ويتسلسل في فتح تحصيله لا يجتمع من عن فظانك
 ان سبق والابتداء والحق والانتهاية من المعاني الذاتية لاجزاء الزمان كما سنطلع عليه حيث يبين وقتها وبالجملة وقوع كل جزء
 من اجزاء الزمان حيث يقع من الضروريات الذاتية له لا يتعداه مثلا كون امر متفدا على عند ذاتي لا مس كما ان المتأخر عنه جوهرى بعد
 وكذا نسب كل جزء من اجزاء الزمان الى غيره من بواقي الاجزاء فلو فرض كون يوم الخميس واقعا يوم الجمعة كان مع فرض وقوعه يوم الجمعة يوم الخميس

قد يربط بقية الاقضية بان آه الدين
 لم لا يجوز ان يكون انقراضه من باب بقية
 والاضحية العينية بسا عين ذاتها فلا يلزم
 التسلسل لان قول ان كاتنا واثنين كاتنا
 معينين ضارين والفرق ان كاتنا واثنين كاتنا
 معينة وان كانت لينة بقية من كاتنا
 والمية وان كانت لينة من كاتنا
 وبها بقية ذاتية لينة من كاتنا
 والادراك الخفيف لزم تفاوت
 عودتكم المرتبة حيث كانت الابداء
 في عين وضمان سادة لان الابداء
 في عين وضمان سادة لان الابداء
 وبها بقية ذاتية لينة من كاتنا
 بغير فظان ان يكون الابداء في زمان
 فبئس ثم الابداء والذات في زمان
 وادع هذا الدليل لانه يقرر بان الزمان
 المعاد زال بحدوثه وانما هو معاد بغير
 وبه الاقضية بالدليل لانه كما في الزمان
 ووجه الزمان ان الابداء فيكون الزمان
 زمانا وبيد والامساك بغيره في زمان
 فلم يكن في الامساك ان بسء بنفسه في زمان
 فلم يبيد بغيره بزوارر

ايضا

ايضا لا مفهوم له لا يمكن التسلسل عنه في نقول الزمان المبدء كونه مبدءا عين هويته وذاته فاذا فرض كونه معادا لا ينسج عن هويته وذاته
 فيكون مع كونه معادا محجب الفرض مبدءا بحسب الحقيقة لان من تمام فرضه فلو لم يكن مبدءا لم يكن المفروض هو بل غيره فانه من الاستثا
 واقصح الجواب الثالث لو جاز اعادة المعدوم بعينه لجاز ان يوجد مبدءا مما يماثل في المهية وجميع العوارض الشخصية لان حكم الامتسا
 واحد لان الفقدان وجود فرد هذه الصفات من جملة الممكنات واللازم باطل لعدم التميز بينه وبين المعاد لان الفقدان اشراكها
 في المهية وجميع العوارض واعرض عليه بوجهين احدهما ان عدم التميز في نفس الامر غير لازم كيف ولو لم يتميز لم يكونا شيئين وعند العقل
 غير مسلم الاستحالة لا يربط بالتميز على العقل ما هو متميز في الواقع وثانيهما انه لو تم هذا الدليل لجاز وقوع شخصين تماثلين ابتداء بغير تميز
 وبغير عدم التميز وحاصله انه لا تعلق لهذا باعادة المعدوم اقول والجواب ما عر الاول فبان التميز بين شيئين بحسب الامر لا ينفك عن
 التماثل في العوارض الشخصية فاذا التماثل لم يكن وقوله لم يتميز لم يكونا شيئين من باب اخذ المطلوب بنفسه لان الكلام في انهم يجوز
 الاعادة لشيء وفرض مثله معه لم يكونا شيئين لعدم الامتياز بينهما مع ان احدهما معاد والآخر مبدءا واما عن الثاني فبان فرض التماثلين
 من جميع الوجوه حيثما كان وان كان رضا للامتياز الواضحي لكن فيما نحن فيه يلزم ذلك مع الامتياز الواضحي مجرد وضع الاعادة لا يقال
 الامتياز بينهما ليس مرفوعا بالكلية لانها احد ما يكون حاصله قبل دون الاخر لانا نقول هذا الامتياز هو الذي يوجد ضعفه
 اذ بعد ما تبين ان المعدوم هو بطلان الذات وليس المعدوم بما هو معدوم ذات ولا تماثل بين المعدوم بما هو معدوم وما ينكشف انه
 لا يكون موضوع الوجودين والعدم شيئا واحدا لعدم التحفظ وحدة الذات في العدم بل ليس الاثنيته صرفة فامتياز المعاد عن
 المسانف المفروض معه وبديله واخصاصه بانه معاد ان كان من جهة الذات حال العدم وكونها داوية بين الوجودين السابق واللاحق
 فالعدم لذاته وان كان لانه كان موجودا اولادون المسانف فهذا عين النسبة التي يقع النظر في مكانها وكونها منشأ الامتياز
 بينهما وهما متساويان في استحقاو ذلك والكلام في انهم فقد الاستمرار للموضع للاثنيته الصرفة كيف تصور اخصاص احد ما بالآخر
 الى الموجود السابق وليس لاحد ان يقول ان الوجود الذهني لشيء عند الفلاسفة بمنزلة ثبوت المعدومات عند المنطوق في تصحيح الاحكام
 الثابتة للاشياء المعدومة فليكن هذا المقام من جملة ما فالذات وان عدت في الخارج لكن لا يحفظ وحدتها الشخصية بحسب الوجود
 الذهني في بعض المدارك المرتفعة عن الثغور لانا نقول قد مر من ان انخفاض الوجود والوحدة الشخصية غير متصور مع تبدل الظروف
 والارعية انما ذلك شان ماهيات كلية يكون انحاء الوجودات وطوار الشخصيات من لواحقها الخارجية عن معناها وحققتها فالوجود
 في الذهن هوية مكنته بالمشخصات الذهنية واتحادها مع الموجود الخارجي ليس نحو وجوده وتخصه بل معنى ذلك ان بعد مجر بل المهية
 المفردة بالشخص ولو انما اذ جردت عنها يكون عين ما يقترن بشخص اخر منها الرابع ان اعادة كل ذات شخصية انما تصور لو اعيدت
 شيء من اجزاء علمها النانة المقضية لها واستعداد المادة لها بخصوصه وغير ذلك من متمات العلة وصححات المعلول ونقل الكلام
 الى اجزاء علمتها واستعداد استعداد مادتها وهكذا الى المبادئ القسوى والعلل العليا وسينكشف لك انشاء الله بطلا
 اللازم فاللزوم باطل مثله بيان الملازمة معلوم باذني الفات عن العقل كيف لو لم يكن الاستعداد والعلة تماما بعينها لم يكن
 المعاد المفروض اعاديا بل انما يكون استينا فيما مالا للابتداء في السابق ويتوهم انه اعادي فاذن انما يمكن اعادة الهوية الوجودية
 لو عادت الاستعدادات بجملة والادوار الفلكية والالوضاع الكوكبية برمتها وجملة ما سبقه النظام الكللي لاجتماع لوازمها وتوابعها
 حتى يكون في كونها ابتداءية والقطرة الصحيحة غير متوقفة في تكذيب هذا الوهم **اهما** ان الفاعلون يجوز اعادة المعدومات
 جمهور اهل الكلام المتأخرين لكافة الحكماء في ذلك ظنا منهم ان القول يتجوز الاعادة في الاشياء بعد بطلانها يصح الحشر بحسبنا
 الناطق بوقوع السنة الشرايع والكتب الالهية النازلة على اهل السفارة واصحاب الزلفى صلوات الله عليهم لجمعهم ولم يعلموا ان
 اسرار الشريعة الالهية لا يمكن ان يستفاد من الالجابات الكلامية والاداء الجدلانية بل الطريق الى معرفة تلك الاسرار من سبيل
 اما سبيل الابرار من افانواع العبادة واداء مراسم العبد له وازالته وصاوم العادة ولما سبيل المتربين من لبراهضات العلمية
 وتوجيه القوى الابدانية الى جانب القدس وتصقيل مرآة النفس الناطقة ونفوسها لتلايتها بالاخلاق الوردية ولو تصدأ بما
 يورده الحواس اليها من اوصاف الاجسام ولم يعوج بالاداء الفاسدة فاتحاه بتر اى صور الحفاين الالجابية ويشاهد الامور
 الغائبة عن حواسها فاعلمها بصفاء جوهرها فاما اذا كانت النفس ما قد تلت بالاعمال السنية واصدث بالاخلاق الوردية

فقد جازع لاجازة العادة كالعادة وكذا كذا
 وراسم العادة التي اعقدت شجاعة
 واكثره واجتهد في الاداء صديقا
 العجيب الشريفة بطريقه وطريق العيون
 والاداء صديقا اعقدت شجاعة
 للعقل العجيب الذي لا يربطه
 آراء نفسان فقه آه صافا لفرقة
 انجاية بطلب الاموال من الاداء العجوبة
 الوردية والاقبال من الاداء العجوبة
 التي لفرقة الجوارح والاداء العجوبة
 النفس ان هو الاداء العجوبة
 واعد الزور حجاب كبرياءه فقط
 من ان تجتهد في تحلية كل ما اعقد
 ارتياض العقل النظري الذات وال
 العبادات بغير ادائها العجوبة
 مع تصديق العبادات بغير الاداء
 فزادته وجب تورية عن تحصيل
 شدة ما توجب تورية عن تحصيل
 المعارف الالمانية الحقيقية
 بترار

كل يكون بحسب النسبة السلبية وان مادة النسبة السلبية مخالفة لمادة النسبة الايجابية ولا يخلو شئ منهما من المواد الثلث الا ان المشهور
 في اثباتها في الثوابت لفضلها واشرفها ولا يخراط ما يعتبر في السوابق بها فان واجب الوجود ممنوع الوجود وممنوع الوجود واجب الوجود
 عدم ممكن الوجود فيجب عليك ان تعلم ان المادة هي حال المحمول في نفسه عند الموضوع من وجوب صدق او امتناع او امكانه وهي مطلق
 الهليات البسيطة ترجع الى حال الموضوع في وجوده بحسب قوة الوجود وثاثة الجوهر اضعف الذات وسخافة الحقيقة او بطلان الحق
 وفاد الهيئة لاحال المحمول في نسبة الى الموضوع وثبوتها باعتبار وثاثة النسبة اضعفها اوفسادها وليس في السالبة الا انقضاء الموضوع
 في نفسه وانقضاء المحمول عنه على انه ليس هناك شئ هو الانقضاء او ليس شئ شئنا الا ان هناك شيئا هو الانقضاء او ليس شئ هو الانقضاء فليس
 شئ يكون مكيفا باحد الحسب ثاثة الثلث فالمادة التي نسمي عند الاوائل بالعضر في حال الموضوع في نفسه بالايجاب في الجوهر من مستحقا
 دوام الوجود ودوام اللاوجود ولا استحتمان دوام الوجود ودوام اللاوجود واحال المحمول في نفسه بالقياس من الايجاب الى الموضوع كون
 نسبة الامكان الى الوجوب والامتناع نسبة نقص التمام ونسبة ضعف الى قوة وفوز الى وثاثة انما يتبين في النسبة في هذا الكفا
 وعلى فلسفتنا كما يقع اليه الاشارة في عدة مواضع ولودل على العضر بلفظ لكان يدل بالجملة وقد يكون العقد في جملة تخالف العضر
 العضر يكون بحسب نفس الامر والجملة بحسب البيان والضحج به بالفعل فقد بان ان السالبة توجد لمحمولها حال التي له عند الموضوع
 بالنسبة الايجابية بعينها فان محمول عند الايجاب يكون له استحتما قية احد الامور المذكورة وان لم يكن اوجبت وما يثبت من العضر
 الثابت على تقدير جعل الوجود محمولا غير الثابت على تقدير جعل الوجود محمولا فكذا الثابت على تقدير جعل الوجود رابطة يكون غير
 الثابت على تقدير جعل الوجود رابطة منفي بحسب بان هذا الوهم ناش عن اخذ قولنا زيد معدوم مثلا قضية موجبة وعن العقد من
 انه يتقلب بذلك عن ان يكون سلبا لقولنا زيد موجود فيرجع الحكم الى ايجاب سلب الوجود والقضية الى موجبة سالبة المحمول
 فلاجل ذلك تختلف القضايا بحسب العضر فاي مفهوم اخذ من المفهوم فان له بما هو محمول حال عند الموضوع المعين بالنسبة
 الايجابية لا يفتر ذلك حال عند سلب تلك ولا ينبغي ان يؤخذ زيد معدوم حين ما يرام سلب وجوده في نفسه حكما ايجابيا
 باليجان يعني به انقضاؤه في نفسه وسلب اتمه في وجوده لكون القضية من سوابق الهليات البسيطة لا يثبت سلب الوجود له
 حين يصير من الهليات المركبة الايجابية ولا سلب الوجود عنه حتى يكون من سوابق الهليات المركبة ومن لم يعرف بين مفاد الهليات
 ونظن ان طبيعة العقد مطلقا يستدعي ثبوت شئ لثبوت شئ او سلب شئ عن شئ لم يمكن ان يصدق بان قولنا الانسان موجود او وجد
 الانسان مثلا فيفيد تحقق ذات الانسان لا تحقق امر له وجوده وكذلك قولنا عدم الانسان يعطى بطلان ذاته لا ان السالبة
 عنه هي الوجود وما قولنا الانسان كاتب او كاتب الانسان يعطى ثبوت صفة له هي الكتابة وكذلك قولنا الانسان ساكن الاصابع يفيد
 ان السالبة عنه هي الكتابة وعدم الفرق بين الهليات عن علل الطبيعة الانسانية وامراضها التي يجب ان لها والتدبر في خلاصها
 لتلا بظن الى استثناء المقدرة الكلية الفائلة بفرعية وجود الثابت لوجود الثابت له في جملة الهليات البسيطة كما سبق ذكره
 في اوائل الكتاب قيمة تحققة وادق قد تحقق لديك ان السلب بما هو سلب ليس له معنى محصل ثبت له اوبه او يرفع عنه وبه
 معنى على سبيل الوجوب الامتناع والامكان ضد ريت انه لا يكون نسبة سلبه ميكفة بضرورة او دوام او غلبة او امكان او
 او غير ذلك بل انما يؤول معنى ضرورة النسبة السلبية الى امتناع النسبة الايجابية التي هي بقضها ومعنى دوام النسبة السلبية سلب
 تلك النسبة الايجابية في كل وقت وقت على ان يعتبر ذلك في الايجاب ويجعل السلب قطعا له بذلك الاعتبار فيرفع بحسب خبر
 من اجزاء الاوقات فاذن ليس الفرق بين السالبة الضرورية وسالبة الضرورية وبين السالبة الدائمة وسالبة الدائمة مثلا الا على ما
 اشهر في محكمة العامة بل على طريق المحكمة النفسية المخصصة وكذلك قياس سائر الموجبات وقياس المطلقة التي هي مفاصلة لها لان
 الاطلاق عدم التوجبه والتقابل بينهما ثقب بل عدم والمملكة فان السالبة المطلقة هي عينها سالبة المطلقة ولا سبيل
 التايبا للعلم الى فصل اطلاق السلب عن سلب الاطلاق واظهار الكلام في بيان خارج عن طور هذا الكتاب اذ غرضنا في بيان
 طريق الوصول الى الحق وكيفية السبب الى الله وانما كفايته الى صناعة النيران **فصل** في ان الحكم السلب لا يفتك عن نحو من وجود طرفه
 ان محمول العقود المحلولة سواء كانت موجبة او سالبة فتد يكون ثبوتيا وقد يكون عدميا في الخارج واما في الذهن فلا بد وان يكون
 حاضر موجودا الاستحالة الحكم بما لا يكون حاضر عند النفس واما موضوعها سواء كانت موجبة او سالبة فلا بد وان يكون له وجود

كان عمده بعض على ما ذكره في
 الهليات المركبة هي حال المحمول
 في نسبة الى الموضوع وثبوتها
 قد لا يخفى ان
 في سوابق الوجود
 على ما كان
 وبتنوع الوجود
 قد ليس استحتمان دوام الوجود
 بالعدم في الاولين لان الدوام
 وتعرف الوجود
 اخص من الوجود
 لفظ كما مر ان الوجود
 ذلك قوله في سوابق الوجود
 اي بحسب ان اللفظ
 يشتمل على قضية
 المتخالفات انما هو
 السالبة في الانسان بالضرورة
 ان السالبة الايجابية
 جوان بالضرورة ثم
 قوله في الانسان
 استثناء وفيه قوله
 خلاف المطلقة
 فانها سبب
 تقابلين
 اجتماعها
 اعم من
 مجتمعان

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

في النفس لا يستحال الحكم على ما لا يكون كذلك واما في الخارج فكذلك اذا كان الحكم بالاجاب مجتلفا خارجا لاستدعاء الحكم بحسب طرفه
وجود الموضوع فيلان ثبوت شئ بشئ في اي موطن كالتفريع على ثبوت في نفسه اللهم الا اذا كان المحمول في معنى السلب المطلق بخوذه بعد
في الخارج او شريك البارى منفع فانه وان نسب الى الخارج لكنه نفس السلب عن الخارج فكانه قبلا زيدا المنصور في الذهن ليس في الخارج واذا
كانه كم بالسلب في الخارج فلا يقضى نفس الحكم وجود الموضوع فيه كجواز سلب المعدم والسلب عن المعدم هذا بحسب خصوص طبيعة السلب
بما هو سلبا بما هو حكم من الاحكام الواقعة النفس الانسانية فهو لهم ان موضوع السالبة اعم من موضوع الموجبة المعدولة والسالبة
ليس معناها ان موضوع السالبة يجوز ان يكون معدوما في الخارج ماني في الخارج دون موضوع الموجبة اذ موضوع الموجبة قد يكون معدوما في الخارج
كقولنا شريك البارى منفع واجماع النقيضين محال ولا ان موضوع الموجبة يجب ان يتحقق او يتمثل في وجوده وذهن دون موضوع
السالبة اذ موضوع السالبة ايضا كذلك بل بمعنى ان السلب يصح عن الموضوع الغير الثابت بما هو غير ثابت اصلا على ان العقل ان
يعتبر هذا الاعتبار في السلب يؤخذ موضوع السالبة على هذا الوجه بخلاف الايجاب الموجبة فان الايجاب انصح على الموضوع غير الثابت
لكن لا يصح عليه من حيث هو غير ثابت بل من حيث له ثبوت ما لان الايجاب يقضى وجود شئ حتى يوجد له شئ اخر ولهذا يجوز ان بقا
المعدوم ليس من حيث هو معدوم بشئ ولا من هذه المحيطة بشئ بل من حيث له وجود ويتحقق في ظرفه ما وايضا يجوز نفي كل ما هو غير
الثابت عن الموضوع من حيث هو غير ثابت بخلاف اثبات كل ما يغايره عليه من تلك المحيطة بل اثبات شئ مما يغايره عليه من تلك المحيطة
اللهم الا اذا كان امر عدما او محالافا فانه اذا كان ذلك لم يكن صدق الحكم من حيث خصوص المحمول ايضا لوجود الموضوع كما انه يستد
من حيث النسبة الاجابية فلذلك اشتمر ان موضوع السالبة اعم من موضوع الموجبة وهو غير صحيح الا ان يصا الى ما قد منا ويراد با
لعموم على ما سيجي ذكره وليس معنى كلامهم على ما فهمه الجمهور ان العموم انما هو لجزا كون موضوع السالبة معدوما في الخارج دون
الموجبة واما ما قبل ان موضوع السالبة ان كان اعم من موضوع موجبة المعدولة والسالبة المحمول لم يتحقق التناقض لتفاوت افراد
وان لم يكن اعم زال الفرق فيقول هو اعم بالاعتبار المذكور ولا يلزم منه تغاير الافراد اذ العموم بمعنى اعم والاعمى بحسب الاعيان المذكور
لا يوجب بطلان التناقض ونفي الاعمى بحسب الافراد ولا يستلزم زوال الفرق لكون الموضوع في السالبة اعم اعانيا وان لم يكن اكثر شئ
وتساو لا مذكرة فالموجبة بحسب الموضوع اخص من السالبة مع مساواتهما الاتفاقيه لتحقق جميع المفهومات والاعيان الثابتة
في المبادئ العالية ولا استدعاء مطلق الحكم الوجود الا ذلك اذ المحمول مطه لاحكم عليه بنفي او اثبات والاشبهه به عليه استدعاء
ما ذكرناه من الفرق بين الحملين اذ الشئ قد يكذب عن نفسه باحدهما ويصدق عليه بالآخر على ان الفرق لا يجري الا في الشخصيات والطبيعات
لاشتمال المحصورا على عقد وضع ايجابي هو انصاف ذات الموضوع بالعنوان بالفعل فان قولنا كل جرب ليس معناه اجماع الكل والاكلا
طبيعة او كلية او كل وهو ظاهر بل معناه كل ما يوصف بحجم ذهنا او عينا دائما او غير دائم محتمل ابر ولا فهو ت اعضا الات
وانحلال الات ومزالتك مكان الواضحة في هذا الوضع التي ربما زاحم السائر الى الله تفر في سيره ويعرف عن السلوك اليه
ان السالبة المحمول اعم من الموجبة المحصلة لصدفها بانقضاء الموضوع بخلاف الموجبة وقد يكون نقض المفهوم مما لا يصدق على شئ
ما بحسب الواقع كاللاشئ واللامعلوم واللاممكن العام وسائر نفاض المفهومات الشاملة فلا ينظم الاحكام الميزانية لصدق سلب
نقض الاخص عما يفرض صدق نقض اعم عليه اذا كان معدوما فاما فلزم صدق قولنا ليس بعض اللاحق بل لا حيوان بانقضاء ذلك
وكذلك الحال في نقض المشاويين فيصدق بعض اللاحق ليس بلا متغير لانقضاء في نفسه وتزلزل بذلك قاعدة تعاكس الاعمى
والاخص في نقض اعم والاحصر وبمثل الحكم بتساوي نقض المشاويين وانعكاس الموجبة الكلية كقوله عاكس النقض وغيرها
عامة القاعدة بنفاض المعاني الشاملة واجابواعني المشهور بان احدا والربط في السوالب على انه ايجاب لسلب المحمول وفصلوا الكثرة
السالبة المحمول عن الموجبة استدعاء وجود الموضوع والحقوقها بالسوالب عدم الاستدعاء وتخصصوا الاحكام بما عدنا نفاض
الطابع العامية جميع هذه الآراء من مجازات المناخرين المتشبهين بالحكام من المقلدين الذين ليس لهم قدم راسخ في العلم والفرا
وسبل الحكمة في ذلك العهد ما اشترنا اليه سابقا ان اعمية السالبة من الموجبة في باب استدعاء الوجود للموضوع وعدمه ليست
بحسب اشمول لافراي بل بحسب تساوي الاعتباري اي لا بمعنى انها بحيث يكون احدهما يصدق على غيره من الموضوع حيث يكذب
عنه لآخر بل بمعنى ان احدهما يصدق على شئ باعتبار لا يصدق عليه الاخرى بذلك الاعتبار وان كان الموضوع فيها جميعا ما يلزم

Handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discussion.

بالغير لا يكون الامكان بالذات فلا يلزم بين المحالين الذاتيين وكالات استلزام بين محالين ذاتيين فلا استلزام بين الشيء وما ينافيه
وهو انما احده ولك ان تقول ان استلزام مفهوم قاصر او محال ما ينافيه فاذن ما شان القياسات الخلفية بحسب
 حيث ثبتت بها الشيء على فرض عدمه ويلزم فيها الشيء من فرض نقيضه كما يقال في اثبات عدم شأه الكمية الغير الفارة بالذات اعني
 الزمان ان عدمه قبل وجوده قبله زمانية لا يجمع المتقدم بها مع المتأخر وكذلك بعد وجوده هذه البعدية مستلزم لوجوده
 وكما يقال في اثبات شأه الكمية الفارة اعني المقادير التعليمية باسرها ان لا شأهها مستلزم لشأهها فيقال لك ان
 اردت ان تبين هناك ان المنع المفروض الوقوع لو كان في نفس الامر حاصل اكان عدمه واضاف فيها ولو كان المحقق فيها هو نقيض
 الشيء كان الشيء محققا في نفس الامر وان الزمان لو كان عدمه واقعا قبل وجوده او بعد وجوده لم يكن معدما قبل الوجود او بعد
 ذلك من الاكاذيب المقررات فان تلك المفروضات لو وقعت كانت بحسب تحققها مستدعة للوازمها مقتضية لاحكامها
 وآثارها المختصة لامناقضة لها مانافية لاحكامها وآثارها وان اردت ان تبين بالبيانات الخلفية انه لو فرض شيء من تلك
 الامور مع بقاء سائر الاوضاع الممكنة الواقعة بها لكان يلزم هناك من فرض ذلك الشيء مع اجتماع اوضاع اخرى ممكنة
 ما يورق الى هذا الفرض غير مطابق للواقع من حيث انه فرض الامر ونقيضه وفرض عدم الشيء ووجوده معا فذلك ما وامر في ذلك
 المواضع وليس فيها استيجاب استلزام الشيء ما ينافيه بل استيجاب امتناع الشيء لكون فرضه وضعيا او فرضا مؤدبا الى ان يقض
 الوجود بحسب سائر الاوضاع الواقعة او الممكنة نقيضه فرضه بالحقيقة مساوق لفرض اجتماع المتنافيين عند التفتيش والجملة
 الفرض الذي في البيانات الخلفية عبارة عن انه مفروض لا على انه محقق لانه قد فرض نفسه وان كان مع الامور التي يستلزم
 نقيضه ولو كان فرضه ذلك الشيء على وجه انه فرض امر واقعي لوجب ان يوضع مع فرضه وضع جميع لوازمه وملزماته ودرج جميع
 مناقضاته ومنافياته ولوازمه ومنافياته ملزماته حتى يكون فرض امر واقعي وليس ما يخفى في ذلك بل
 يقال في بيان الخلف ان الوضوء ذلك الشيء وتصورناه لعلمنا محقق نقيضه لانه لو تحقق هذا الشيء في الواقع لكان عدمه
 متحققا في الواقع فاذن المستحيل المفروض في العقل بحسب مثل مفهومه في الذهن بحكم عليه باستلزام ما هو مفهوم له لا يجمع
 المتنافيين ومفهوم اجتماع المتنافيين بما هما متانلان في لحاظ الذهن ليس من المستحيلات بل من الممكنات كما وتحت الاشياء
 اليه ثم يبين ان مفهوم الملزوم ليس عنوانا للشيء من الاشياء الواقعة في عالم الامكان فيرجع ذلك الى الاستدلال بانقضاء اللزوم
 على انقضاء الملزوم فيجعل الشرطية بحسب الموضع الفرضي ونفي لازمه جميعا موجبا لبطلان الفرض فيكون مجموع العقدا الشرطي و
 العقدا الاستثنائي ملزوما للحكم باستحالة المفروض لا فرض المفروض فقط لتجسيمك انك قد سمعت سابقا وتحقق بان
 بان الواجب بذاته لا يكون واجبا بغيره فاعمل رويتك واستعمل مثل ذلك البيان في المنع بالذات واحكم بان ما يمنع بذاته مستحيل
 ان يمنع بغيره والابطال امتناعه ببطلان ذلك الغير وايضا لا يتصور لذات واحدة عدمان ولا امتناعان ولا يتصور ايضا عدم
 واحد وامتناع واحد لذاتين كما لا يتصور لذات واحدة وجودان ولا وجودان ولا وجود واحد وضرورة واحدة لذاتين فقد
 ظهر ان كلا من الوجود والبطلان وضرورة الوجود وضرورة عدم لا يتكرر الابتكار الموضوعات ولا يتجدد الاعم اتحاد الموضوع فاذن
 يتحتم ان يكون امتناع مهية مفروضه بحسب الذات وبحسب الغير معا وعلى التبادل والمستحيل بالذات يكون ضرورة عدمه
 بحسب نفسه ذاته فقط بته فقد بزغ ان كلما بالغير من الوجوب والبطالان فموضوعه الممكن بالذات وقد علمت ان معنى الامكان الذي
 يجب ان يتصور على وجه نسبه الى كل من الوجوب بالغير والامتناع بالغير نسبة النقص الى التمام حتى ينصح اتصاف الممكن باي منهما
 وليعلم ويتذكر ان العقل كما لا يستطيع ان يطبق اشراق نور الاول ثم ويتعقل كنه مجده وجلاله لغاية سطوع شمس كبرياءه وحرط
 ظهوره وفعليت كك لا يقدر ان يتعقل المنع بالذات لفرط نقصه وبلوغه اقصى غاية النقصا الى حيث تجاوز الشئيه فان
 الشيء لا ينفك عن الوجود في الوجود له لاشيئية له والعقل الانساني يقدر على ادراك مهيئات الاشياء وشيئياتها
 ولا يقدر على تعقل الوجود الذي لاشيئية له كما في الواجب جل اسمه ولا على تعقل عدم الصفة التي لاشيئية له ايضا
 من الوجود لكن هناك لفظ الكمال والفعلية وههنا لفظ النقصا والبطلان وكلما يقرب من الاول تقرب من ذلك
 الحكم كالعقل الاول وما يتلوه وكلما يقرب من المنع كان يقرب منه في الحكم كالهوى الاول والحركة وما يقربها وملخص القول

قد
 في تلك المواضع اه
 ان الشيء الذي لا يستلزم له في الواقع
 وفي تلك القياسات ان فان نفي
 مجرد تعذر بعض
 في لحاظ الذهن من الممكنات كما يبرهن
 به وايضا انه لا يقين
 اوضاع غير مستلزم
 الامر
 بزلا

فكلما
فكلما الصادر عن
الجماع والاضافة
ان كان الضمة تقول لا يكون صحيحا في الوجود
لانها لا تضاف الى الاشياء الجماعية بل الى الوجود
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي

الذاتي للشيء ما يصدق عليه بلا ملاحظة حيثية فعلية او تشبذية وحمل الوجود يحتاج الى ملاحظة صدور المهية عن الجاعل لا
نقول كون المهية صادرة او مرتبطة بالعلة او غير ذلك اما ان يكون ماخوذا مع المهية في كونها محكما عنها بالوجود او لا فان لم يكن
عادا المحذور وهو انقلاب عن الامكان الذاتي الى الوجود الذاتي وان كان ماخوذا فيكون داخل في الحكم عنه بالوجود ومصدان
حمل الوجود ويكون الصادر عن الجاعل واثره المترتب عليه المجموع المسمى بالمهية وتلك حيثية فليكن وجود المهية تلك حيثية
فاثر الفاعل اذن هو انضاف المهية بالوجود كما هو في المشائين على المعنى السلف ذكره والعجب من المحققين الذين مع شدة نورطه
في كون المهية من حيث هي اثر الجاعل دون الوجود قال في بعض تعاليفه ان حقيقة الواجب عندم هو الوجود بالحق القائم بذاته
المعروف ذاته عن جميع الضور والاعتبارات فهو اذن موجود بذاته مستخض بذاته فالرؤية فادوية اذ اعني بذلك ان مصداق الحمل
في جميع صفاته هو بنية البسطة التي لا تكسر فيها بوجه من الوجوه ومعنى كون غيره موجودا انه معروف محض من الوجود المطلق بسبب
غيره بمعنى ان الفاعل يجعله بحيث لو لاحظ العقل انشع منه الوجود فهو بسبب الفاعل بهذه حيثية لا بذاته بخلاف الاول ثم
قال بعد كلام تركناه هذا المعنى العام المشترك في جميع العقول الثانية وهو ليس عين الشيء منها حقيقة نعم مصداق حمل على الواجب ذاته
بذاته كما هو مصداق حمل على غيره ذاته من حيث هو مجموع الفاعل في الجميع ذاته بحسب المعنى الا ان الامر الذي هو صمد انشع المحمول
في الممكن ذاته من حيثية مكسبة من الفاعل وفي الواجب انه بذاته كما سبق عندم وجود قائم بذاته هو في ذاته حيث اذا لاحظ العقل
انشع منه الوجود بخلاف غيره انشع وانما حصل ان موجودية المهيئات الامكانية عندم اما بانضمام شئ اليه وهو الوجود كما هو المنقول
عن المشائين واما بافادة الفاعل فضل المهية كما هو المشهور عن الاشرفيين واما بجعلها مرتبطة ومنسبة الى نفسه كما هو من طائفة
من المشائين والاول باطل عند هؤلاء والثاني باذكاره باقعي وتبين لهم الثالث فيكون المحمول كون المهية مرتبطة بمعنى الهية التي
فيثبت عليهم بعلو الحمل المؤلف وتخلله بين المهية والوجود طريق آخر فيجوز هذا الرأي لو كانت المهية بحسب ثبوتها ذاتها مفقورة
الى الجاعل لزم كون الجاعل مقبولا لها في حد نفسه ما تقدم عليها تقدم الذاتي الذي على ذي الذاتي اي التقدم بالمهية كما هو معترفون بل يلزم
ان لا يمكن تصور المهية مع قطع النظر عن الفاعل وارتباطها به وليس كذلك فاننا قد تصور بعض المهيئات بكنهاها مع قطع النظر عن
غيرها فضلا عن الفاعل ونحكم على المهية الماخوذة من حيث هي هي بانها ليست الا هي ضالم من ذلك ان نفس المهيئات والطبايع الكلية
في ذاتها غير متعلقة بغيرها بل الغلو مما يعرضها بحسب حيثية اخرى سواء كانت انشعانية عقلية او انضمامية عينية ولا يلزم مما
ذكرنا جواز انفكاك المهية عن الوجود بحسب الخارج كما نعمة الغزيرة وبحسب الذمرك هو منقول عن الصوفية في الاعيان الثانية على
كيف الممكن ما لو وجد اصلا لم يكن شئ من الاشياء والشبثية غير منفكة عن الوجود بالبرهين القطعية بل كان في طريقه هؤلاء
الفهوم المهية مفقورة الى الجاعل في نفس ذاتها لانه وجودها الا بالعرض ولا يلزم من الانفكاك بين الوجود والمهية كقولهم في هذه
الطريقة الموجب الى السبب موجودية المهية اي صيرورتها بحيث يصير شئنا الحكم عليها بالوجود لانفس ذاتها من حيث هي ولا يلزم
الانفكاك المذكور طريقا آخر المهيئات الممكنة والطبايع الكلية لتخصها ليس بحسب ذاتها والا لكانت كلية اي معروضا المفهوم الكلية
في العقل فتخصها انما يكون بامر زائد عليها عارض لها وعند الفوم ان الشيء ما لم يتخص لم يوجد والمحققون على ان الشخص بنفس
الوجود الخاص سواء كان امر حقيقيا خارجيا وانواعا عقليا لان تلك الطبيعة الكلية نسبة جميع اشخاصها المفروضة الى الجاعل
نسبة واحدة فالرخص بواحد منها لم يصدر من الجاعل فالمجول اذن اوله وبالذات ليس نفس المهية الكلية بل هي مع حيثية
العين والوجود او ما شئت فسمه لا يتخصها كوجودها بنفس الفاعل لا بامر ماخوذ معها على وجه من الوجوه لا نأقول هذا انما
يشتم ويصح فيما اذا كان اثر الفاعل نحو امرنا حقيقة الوجود لا المهية فان المهية لما كانت مفهوما طليا يمكن ملاحظة من حيث ذاته
مع قطع النظر عن الفاعل وغيره فهو من حيث ذاته ان كان متبعا موجودا لكان واجبا بالذات لما مر واذا لم يكن كذلك فمن السبب انه
اذا لم يكن بحسب نفسه متبعا موجودا في الواقع الا بتبعا ما كان هو اياه في نفسه ضرورة انه لو لم يكن الوجود على ان عليه حد
ذاته ولا يتغير عما هو في نفسه لم يصير متبعا موجودا ولو بالغير والغير اما بانضمام ضمنية كالوجود واما بكونه بحيث يكون مرتبطا
بذاته الى الغير بعد ان لم يكن كذلك بعد ذاته والاول باطل عندهم والثاني يلزم من انقلاب الحقيقة وهو منسحب بالذات طريقا آخر
الفاصلون بالجماعية والجمولية بين المهيئات بلزم عليهم كون الممكنات امورا اعتبارية لكون الوجود امرا اعتباريا باعتمادهم فليس

فكلما
فكلما الصادر عن
الجماع والاضافة
ان كان الضمة تقول لا يكون صحيحا في الوجود
لانها لا تضاف الى الاشياء الجماعية بل الى الوجود
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي
فكلما نظر على الاشياء الجماعية على غير ما هي

الاصول التي سبقتنا منا لا نفكر في زيادة مجتمه لانه امثال هذه الشكوك فنذكر تفتيحاً لحذر يا جيبى من سوء الفهم لدقيق كلام
الحكام ولطيف افادتهم واشادتهم الى المعاني الدقيقة اذ كثير من الناس لم يسمع قوطهم ان الجوهر جوهر لنفسه والعرض عرض لنفسه ولم
يقم المراد فظن انهم يقولون انها مستغنية عن الجمل والناس واما قولهم ان الجوهر جوهر لنفسه والعرض عرض لنفسه ولم
تاملت الموجودات وتصفتت احوالها ولو انما وجدت الموجودات موصوفات وملزومات والمعاني الكلية والمفهوم الالهية
كلها صفات ولو انما وعرفت ان علة اختلاف الموصوفات الوجودية بحسب العقل والمعرفة هي من اجل اختلاف تلك اللوازم والصفات
التي هي ذاتيات واعرضيات واما اختلاف تلك الصفات فهي نفس اختلاف ذاتها ووجوداتها التي هي متخالفات المراد كما لا
نقصا وشدة وضعفا وسبقا وتحوقا لان البارئ تعبدتها مختلفا باعيانها لالعلة فيها بل لنفسها مثال ذلك ان اختلاف
الاسود والابيض من اجل اختلاف السواد والبياض واختلاف السواد والبياض لذاتهما لالعلة اخرى فنظن ان السواد والبياض كونهما
مختلفين لهما علة اخرى تسمى السواد والبياض مختلفان بانفسهما لايصفة فيها بل بذاتهما اللذين هما عينا وجوديا
فهذا معنى كلامهم ولم يريدوا ان السواد ليس بجعل ولا بضع صانع كما توهم كثير من لم يرتضوا بالعلوم الفلسفية وسيانك يا
بصيرة قوضيخ في تلويح المعلول بحسب ان يكون مناسباً للعلة وقد تحقق كون الواجب عين الوجود والموجود بنفس ذاته
فالفاضل عنه يجب ان يكون وجودا لاشياء لا ماهيا منها الكلية لفقد المناسبة بينهما وبين بقا الشيخ الربيعي بعض
رسائله الخيرية الاولى بذاته ظاهر مجمل لجميع الموجودات ولو كان ذلك في ذاته ناسرا لغيره لوجب ان يكون في ذاته المتعالية قبول تانث لغير
وذلك خلف بل ذاته بذاته مجمل ولا جل تصور بعض الذوات عن قبول تجليه محجب في الحقيقة لاحجاب الان في المحجوبين والجباب هو الفصور
والضعف لنفس تجليه الحقيقية ذاته الا معنى له بذاته في ذاته الا ما هو صريح ذاته كما اوضحه الالهيون فذاته مجمل لهم ولذلك
سماه الفلاسفة صورة فاول قابل تجليه هو الملك الاله الموسوم بالعقل الكلي فان تجوهره بتجليه تجوهر الصورة الواحدة في
المرآة لتجلى الشخص الذي مثاله وتقرى من هذا المعنى قيل ان العقل الفعال مثاله فاحترزان بقول مثله وذلك هو الواجب المحي
فان كل منفعل عن فاعل فانما ينفعل بنوسط مثال واقع من الفاعل فيه وكل فاعل يفعله المنفعل بنوسط مثال يقع منه فيه وذلك
بين بالاستفراء فان الحرارة النارية تفعل في جرم من الاجرام بان يوضع فيه مثالا وهو النخوة وكذلك سائر القوى من الكيفيات
والنفس الناطقة انما تفعل في نفس ناطقة مثالا وهي الصورة العقلية المجردة والسبب انما يوضع في الجسم مثاله وهو شكله والمسما
يحدوا السكين بان تضع في جوانب حده مثال ماماته وهو اسنواء الاجزاء وملاستها انتهى كلامه وقال بعض العرفاء ان كل معلول
فهو كشيء طبعه من جهة يتبين جهة بها يشابه الفاعل ويجاكبه ووجهه بها يباينه وبنا فيه اذ لو كان بكله من نحو شئ نحو الفاعل كان نفس الفاعل
لا صادرا منه فكان نورا محضا ولو كان بكله من نحو شيان نحو الفاعل اسنواء ان يكون صادرا والآن نقض الشيء لا يكون صادرا
عنه فكان ظلمة محضة والجهة الاولى النورية هي وجودا والجهة الاخرى الظلمانية هي المسماة مهية وهي غير صادرة عن الفاعل لا
الجهة التي تثبت بها المباينة مع الفاعل فهي جهة مسلوب نحوها عن الفاعل ولا بدعت من الشيء ما ليس عنده ولو كانت منبعت عن
الفاعل كانت هي جهة المواضفة فاحتاجت الى جهة اخرى للمباينة فالمعلول من العلة كالظل من النور يشابه من النور وبها يتبين
حيث ما فيه من شوب الظلمة فكما ان الجهة الظلمانية في الظل ليست فابضه من النور ولا هي من النور لانها تضاد النور ومن اجل ذلك
يوقع المباينة فكيف يكون منه فكذلك الجهة المسماة مهية في المعلول تثبت صحة قول من قال المهية غير مجعولة ولا فابضه من العلة
فان المهية ليست لاما به الشيء شيئا فيما هو مماز عن غيره من الفاعل ومن كل شيء وهو الجهة الظلمانية المشار اليها التي منزلة الباطن
منزلة المادة في الاجسام وقد اشار الى ثبوت هذا التركيب الباطن في الشفا حث قال والله سبحانه وتعالى
دائما فهو ايضا غير بسيط لحقيقة لان الله له باعتبار ذاته فانه غير الله من غيره وهو حاصل الهوية منها جميعا في الوجود فلذلك لا
شيء غير واجب الوجود يبري عن ملائمة ما بالقوة والامكان باعتبار نفسه وهو الفاعل الحقيقي وما عداه زوج تركيبى انتهى فالذي له
باعتبار ذاته هو مهية والذي له من غيره هو وجوده وهو يتوسطه من هاتين الجهتين انتظام الجسم من الهوى والصورة ولهذا
اسند القوة والامكان الى المهية اسناده الى المادة وان كان بين هذا التركيب تركيب الجسم من الهوى والصورة فرق وكذا بين معنى
الامكان في الموضوعين كما سطلع عليه انشاء الله ثم لا يتجلى في وهمك انهم لما اخرجوا المهية عن جمل فقد اخرجوها بواجب الوجود

في علمت الاكوان السابقة والذات والصفات والذات والصفات
مفاهيم الوجود والذات والصفات والذات والصفات
لا يجوز ان يكون الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بما ان ثبوت الشيء لنفسه
كان قبا عن العقل والذات والصفات والذات والصفات
ان يكون الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بنسبة قوتها ولو كان الوجود والذات والصفات والذات والصفات
تأثير الغير في تقديره وتعليلها
بالاصح اوقات الوقت وقدره
القائل بقطع الوجود والذات والصفات والذات والصفات
تجلى الحقيقة ذاته ان تجليه
وظهوره في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
يكون ظهوره في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الفعال ذاته انما هو من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
سيدا لا يكون الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بما ان ثبوت الشيء لنفسه
صور عادية عن المواضع والذات والصفات والذات والصفات
والاستعداد في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
فلا تفرق بين عوينة انما الوجود والذات والصفات والذات والصفات
عنا انما الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الواجب متعلقا بقوله في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
وهو صحت قولنا ان كل ما هو من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
اي كل ما هو من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
من حيث ان الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بجسمه من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الذات والصفات والذات والصفات والذات والصفات
العالم الحقيقي في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
ارضية التباين في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الذات والصفات والذات والصفات والذات والصفات

في علمت الاكوان السابقة والذات والصفات والذات والصفات
مفاهيم الوجود والذات والصفات والذات والصفات
لا يجوز ان يكون الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بما ان ثبوت الشيء لنفسه
كان قبا عن العقل والذات والصفات والذات والصفات
ان يكون الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بنسبة قوتها ولو كان الوجود والذات والصفات والذات والصفات
تأثير الغير في تقديره وتعليلها
بالاصح اوقات الوقت وقدره
القائل بقطع الوجود والذات والصفات والذات والصفات
تجلى الحقيقة ذاته ان تجليه
وظهوره في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
يكون ظهوره في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الفعال ذاته انما هو من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
سيدا لا يكون الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بما ان ثبوت الشيء لنفسه
صور عادية عن المواضع والذات والصفات والذات والصفات
والاستعداد في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
فلا تفرق بين عوينة انما الوجود والذات والصفات والذات والصفات
عنا انما الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الواجب متعلقا بقوله في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
وهو صحت قولنا ان كل ما هو من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
اي كل ما هو من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
من حيث ان الوجود والذات والصفات والذات والصفات
بجسمه من الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الذات والصفات والذات والصفات والذات والصفات
العالم الحقيقي في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
ارضية التباين في الوجود والذات والصفات والذات والصفات
الذات والصفات والذات والصفات والذات والصفات

قولها كما سطلع على المراد
الاطلاع على الفرق بين
واما فرق الامكان فقد مضت
فمن مثل هذا ليس بفرق كلامي
الامر سهل من عذرة الجوارح

والاخر انما يصور اذا كان للافراد وجود بالفعل وليس كذلك والاشياء الانات وانما لا ينفصل عنها من الموجودات المنزنية
بين حاصرين فبراح بان تلك الافراد وان لم تكن موجودة متميزة بالفعل لكنها موجودة بالقوة القريبة من الفعل بمعنى ان اقل اثر
لو انقطع محركه فيه تلبس بالمتحرك بغير مخصوص من تلك الافراد منه وقد هذا بان يلزم ان لا يكون للمتحرك الاثني في زمان الحركة مكان
بالفعل ولا للمتحرك الكمي كونه بالفعل وهو يربط بالضرورة واجاب عنه العلامة الدواني بان المتحرك انما ينصف بالفعل حال الحركة بالتر
بين تلك الافراد وذلك توسط حاله بين صرافة القوة ومحوضة الفعل والقد الضرورى هو ان الجسم لا يخرج عن تلك الاعراض الوسط
فيها واما ان لا يخرج من افرادها بالفعل فليس ضروريا ولا مبرهنا عليه بل البرهان بما اقتضى خلافه هذا كلامه ولا يخفى صافيه فان المتحرك
في الاثنان احاط به جسم في كل زمان حركته فبالضرورة له ان بالفعل والافترام انحلا وهو جمع وايضا الافلاك غير منفكة عن الحركة الو
فلزم ان لا يكون لها وضع في وقت اصلا فالحق في هذا المقام ان افراد المقولة التي يقع فيها الحركة ليست مخصوصة في الافراد الاثنية بل
لها افراد اثنية هي معيار السكون وافراد زمانية تدعيه الوجود منطبقه على الحركة بمعنى القطع بل هي عنها كما واه بعضهم مع يكون
للمتحرك مادامت الحركة باقية على انصافها فرد واحد زمانى متصل غير فارذ وهو بمتكئة انصافه منضم لجميع الحدود المفروضة في
الانات نسبتها اليه نسبة اللفظة المفروضة الى الخط فالفرز الزمانى من المقولة حاصل للمتحرك بالفعل من دون فرض اصلا واما الا
الاثنية والزمانية التي هي حدود ذلك الفرز وابعاضه فهي حصوها بمجرد الفرض فاذن لا يلزم خلوجهم عن المقولة المتحركة فيها ولا
ثنائى الانات ولا الاثنية ولا انحصارها لا ينفصل بين حاصرين ذلك يوجد فرز وحدانى بالفعل حال الحركة فضلا عن تناقض الاثنية
او كونها غير متناهية وليس كذلك ان تقول وتزج فلنكتف في اشناد الوجود وتضعفه بهذه الرتبة من قوام الموضوع وثباته لان الافراد
موضوع الحركة شرط للحركة والفرز الزمانى من الشيء لا اسم له اصلا لا في زمان وجوده ولا في غير ذلك الزمان وزيادة التوضيح
المختصين بما حث الحركة والزمان انشاء الله **فصل** في الشدة والضعف لعلاك كت مفرق التمتع في طبقات العلوم ان كل

متمايزين في الوجود او العقل فمما يترجمهما او افترقهما اما بنام ماهيتهما من دون اشراك تجرهم بينهما او بشئ من نسخ المهية بعد اشراك
الطبيعة بالجوهرية فالاشراك جنس المعينات فصول محصلات لطابع نوعية والتركيب تركيب اتحادى او بامور عرضية بعد انقائهما في
تمام الحقيقة المشتركة والمختص افراد شخصية او صنفية والتركيب تركيب افتراق ولا احدك ما انقطعت هناك بنسخ رابع ذهب
فلا سفة الاثران يفتدح بل يخص وهو ان الافتراق ربما لا يكون بنام المهية ولا ببعض منها ولا بلواحق ذاته علمها بل بحال في نفس
المهية ما هي هي ونفس فيها بان يكون نفس المهية مختلفة مراتب الكمال والنقص لها عرض بالقياس لمراتب نفسها وادوارها
من العرض بالقياس الى افرادها المنضمة لها ولغيرها من الفصول واللواحق وهذا مما وقع فيه الاختلاف بين الفيزيقيين فالحجج
التي اشبهت على بطلانها بان لا يمكن ان يكون شئ على شئ ليس في الانقراض فلا افتراق بينهما وان اشتمل على شئ كذا فهو اما مشير
في نسخ الطبيعة فلا اشراك بينهما واما اذا علمها فلا يكون الا فضلا مقوما او عرضيا اذا ناد هذا الاحتجاج مع قطع النظر عن
انقاضه بالعارض ردى جدا بل هو مصادرة على المطلوب الاول اذ الكلام في ان الفارق قد يكون بنفس ما وقع فيه التوافق بين
الشيئين لا بما يزيد عليه وايضا الاختلاف بين السوادين مثلا اذا كان بفصل الفصل الذي يميز احد سماع الاخر ليس بمفهوم حقيقة
والاول يمكن جيز الابل هو فصل مقوم له مقوم للسواد المشترك بينهما الذي هو جنسها على هذا المتقدم ولا شك ان الفصل العرضي
لمهية الجنس ومفهومة خارج عنها فحاله بالقياس الى مهية الجنس كمال سائر العرضيات فاذا كان الاشداد والتمامية في السواد من جهة
الفصل الذي معناه غير معنى السواد فيكون التفاوت فيما وراء السواد وقد فرض فيه اجابوا عن ذلك بان الذي يقال بالتفاوت
هو العرض المحمول كالاسود على معرفتها مبدا الاشتقاق كالسواد مثلا لاجل اشمال بعضها على فرد من افراد المبدء له تمامية في حد
فردية الغير المشتركة وبعض اخر على فرد منها ليس كذلك ايضا بحسب فرضه مع عدم التفاوت بين افراد المبدء بالقياس الى
المفهوم المشترك بينهما فطبيعة السواد على النواط الصرفة في افرادها الشديدة والضعيفة مطلقا واما المشكك مفهوم
الاسود على معنى الفرز بين المختلفين شدة وضعفهما في حد هو بينهما الفرز بين وفصول السواد وان كانت مهيبة بحسب
ملاحظة العقل غير مهية السواد الذي هو الجنس لكنها ما يصدق عليها معنى السواد للجنس فالتفاوت بحسبها لا يوجد بان
يكون تفاوتها في غير معنى السواد وانت تعلم ان القول بان الشد من السواد والضعيف منه ليس بينهما تفاضل في السوادية

فان قيل انما يصور اذا كان للافراد وجود بالفعل وليس كذلك والاشياء الانات وانما لا ينفصل عنها من الموجودات المنزنية
بين حاصرين فبراح بان تلك الافراد وان لم تكن موجودة متميزة بالفعل لكنها موجودة بالقوة القريبة من الفعل بمعنى ان اقل اثر
لو انقطع محركه فيه تلبس بالمتحرك بغير مخصوص من تلك الافراد منه وقد هذا بان يلزم ان لا يكون للمتحرك الاثني في زمان الحركة مكان
بالفعل ولا للمتحرك الكمي كونه بالفعل وهو يربط بالضرورة واجاب عنه العلامة الدواني بان المتحرك انما ينصف بالفعل حال الحركة بالتر
بين تلك الافراد وذلك توسط حاله بين صرافة القوة ومحوضة الفعل والقد الضرورى هو ان الجسم لا يخرج عن تلك الاعراض الوسط
فيها واما ان لا يخرج من افرادها بالفعل فليس ضروريا ولا مبرهنا عليه بل البرهان بما اقتضى خلافه هذا كلامه ولا يخفى صافيه فان المتحرك
في الاثنان احاط به جسم في كل زمان حركته فبالضرورة له ان بالفعل والافترام انحلا وهو جمع وايضا الافلاك غير منفكة عن الحركة الو
فلزم ان لا يكون لها وضع في وقت اصلا فالحق في هذا المقام ان افراد المقولة التي يقع فيها الحركة ليست مخصوصة في الافراد الاثنية بل
لها افراد اثنية هي معيار السكون وافراد زمانية تدعيه الوجود منطبقه على الحركة بمعنى القطع بل هي عنها كما واه بعضهم مع يكون
للمتحرك مادامت الحركة باقية على انصافها فرد واحد زمانى متصل غير فارذ وهو بمتكئة انصافه منضم لجميع الحدود المفروضة في
الانات نسبتها اليه نسبة اللفظة المفروضة الى الخط فالفرز الزمانى من المقولة حاصل للمتحرك بالفعل من دون فرض اصلا واما الا
الاثنية والزمانية التي هي حدود ذلك الفرز وابعاضه فهي حصوها بمجرد الفرض فاذن لا يلزم خلوجهم عن المقولة المتحركة فيها ولا
ثنائى الانات ولا الاثنية ولا انحصارها لا ينفصل بين حاصرين ذلك يوجد فرز وحدانى بالفعل حال الحركة فضلا عن تناقض الاثنية
او كونها غير متناهية وليس كذلك ان تقول وتزج فلنكتف في اشناد الوجود وتضعفه بهذه الرتبة من قوام الموضوع وثباته لان الافراد
موضوع الحركة شرط للحركة والفرز الزمانى من الشيء لا اسم له اصلا لا في زمان وجوده ولا في غير ذلك الزمان وزيادة التوضيح
المختصين بما حث الحركة والزمان انشاء الله **فصل** في الشدة والضعف لعلاك كت مفرق التمتع في طبقات العلوم ان كل

متمايزين في الوجود او العقل فمما يترجمهما او افترقهما اما بنام ماهيتهما من دون اشراك تجرهم بينهما او بشئ من نسخ المهية بعد اشراك
الطبيعة بالجوهرية فالاشراك جنس المعينات فصول محصلات لطابع نوعية والتركيب تركيب اتحادى او بامور عرضية بعد انقائهما في
تمام الحقيقة المشتركة والمختص افراد شخصية او صنفية والتركيب تركيب افتراق ولا احدك ما انقطعت هناك بنسخ رابع ذهب
فلا سفة الاثران يفتدح بل يخص وهو ان الافتراق ربما لا يكون بنام المهية ولا ببعض منها ولا بلواحق ذاته علمها بل بحال في نفس
المهية ما هي هي ونفس فيها بان يكون نفس المهية مختلفة مراتب الكمال والنقص لها عرض بالقياس لمراتب نفسها وادوارها
من العرض بالقياس الى افرادها المنضمة لها ولغيرها من الفصول واللواحق وهذا مما وقع فيه الاختلاف بين الفيزيقيين فالحجج
التي اشبهت على بطلانها بان لا يمكن ان يكون شئ على شئ ليس في الانقراض فلا افتراق بينهما وان اشتمل على شئ كذا فهو اما مشير
في نسخ الطبيعة فلا اشراك بينهما واما اذا علمها فلا يكون الا فضلا مقوما او عرضيا اذا ناد هذا الاحتجاج مع قطع النظر عن
انقاضه بالعارض ردى جدا بل هو مصادرة على المطلوب الاول اذ الكلام في ان الفارق قد يكون بنفس ما وقع فيه التوافق بين
الشيئين لا بما يزيد عليه وايضا الاختلاف بين السوادين مثلا اذا كان بفصل الفصل الذي يميز احد سماع الاخر ليس بمفهوم حقيقة
والاول يمكن جيز الابل هو فصل مقوم له مقوم للسواد المشترك بينهما الذي هو جنسها على هذا المتقدم ولا شك ان الفصل العرضي
لمهية الجنس ومفهومة خارج عنها فحاله بالقياس الى مهية الجنس كمال سائر العرضيات فاذا كان الاشداد والتمامية في السواد من جهة
الفصل الذي معناه غير معنى السواد فيكون التفاوت فيما وراء السواد وقد فرض فيه اجابوا عن ذلك بان الذي يقال بالتفاوت
هو العرض المحمول كالاسود على معرفتها مبدا الاشتقاق كالسواد مثلا لاجل اشمال بعضها على فرد من افراد المبدء له تمامية في حد
فردية الغير المشتركة وبعض اخر على فرد منها ليس كذلك ايضا بحسب فرضه مع عدم التفاوت بين افراد المبدء بالقياس الى
المفهوم المشترك بينهما فطبيعة السواد على النواط الصرفة في افرادها الشديدة والضعيفة مطلقا واما المشكك مفهوم
الاسود على معنى الفرز بين المختلفين شدة وضعفهما في حد هو بينهما الفرز بين وفصول السواد وان كانت مهيبة بحسب
ملاحظة العقل غير مهية السواد الذي هو الجنس لكنها ما يصدق عليها معنى السواد للجنس فالتفاوت بحسبها لا يوجد بان
يكون تفاوتها في غير معنى السواد وانت تعلم ان القول بان الشد من السواد والضعيف منه ليس بينهما تفاضل في السوادية

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or additional definitions related to the main text.

ولا اختلاف حمل السواد عليهما بل التفاوت انما هو بين الجسمين المعرضين لها فيه بعيد عن الصواب كيف واذ كان لاختلاف ذلك
بين المبدئين موجبا لاختلاف صدق المشتق على المعرضين فليكن ذلك لاختلاف مقضيا لاختلاف صدق المبدء على الفرد
بل هذا القرب ومن حججهم في هذا الباب ان ذات الثبوت ان كانت هي الكاملة فالناقص والمتوسط لهما نفس الذات وكذا ان كانت
كل من الناقص والمتوسط فالباقيان لهما تلك الحقيقة بعينها وهذا غير محدد في الحقيقة النوعية فان ما لا يحمل التعميم والتفاوت
انما هي الوحدة العددية بل ما الوحدة المعنوية فللخص ان يقول الحقيقة النوعية هي الجامعة للمحدد الثلثة الزايد والناقص والمتوسط
فان قلت الكل الطبيعي موجود عند ستم في الخارج فالامر المشترك بين المراتب الثلث موجود في الخارج وان كان ظرف عرض الاشتراك
انما هو الذهن فابق عند العقل بعد تجرده عن الزايد والمتوسط هو مطابق للكامل واغبره من الناقص والمتوسط وعلى ان يقيد
فلا يكون مطابقا للجزء ولا مقضيا للمرتبة معينة من المراتب فيكون البواقي من المراتب مستندة الى امر خارج عن الطبيعة المشتركة
فلزم خرق الفرض قلت الكل الطبيعي على ما تصورته انما يتحقق في المواظبات الذاتية فان المهية التي اذ تجردت عن الزايد والناقص
متفقة في جميع الافراد غير متفاوتة فيها تنحصر في المواظبات والمشكك ليس من هذا القبيل بل كل مرتبة توجد منه في الخارج في
ضمن شخص او اشخاص متعددة لو امكن وجودها في العقل فهي بحيث اذ تجردت عن الخارجيات يوجد تلك المرتبة بعينها
في الذهن وكذا حال مرتبة اخرى له ايضا وتلك المراتب لما خذت عن الاشخاص خارجة الموجودة في الذهن ليست في التامة والنقص
بمنزلة واحدة فلا يفرض لواحدة منها الكلية بالقياس الى جميع الاشخاص المندرجة تحت جميع المراتب نعم الجميع مشترك في نسخ
واحد منهم غاية الابهام وهو الابهام بالقياس الى تمام نفس الحقيقة ونفسها وراء الابهام الناشئ من اختلاف في الافراد
مجبور بانها تليق بتفصيل ضابطة الاختلاف التشكيكي على انها هوان يختلف قول الطبيعة المرسل على
افرادها بالاولوية والافدية والامية الجامعة للاشدية والاعظمية والاكثورية والخلاف بين شعبة الافدية وانباع
المعلم الاول من المشابهة في اربع مقامات الاول ان الذات والذاتي بالقياس الى افراده لا يمنع ان يكون متفادا وناشئ من الخاء
التشكيك سواء كان بالاولوية وعدمها او بالقدم والناخر او بالكمال والنقص او يمكن ذلك اصلا ومن المتأخرين من ادعى المبدأ
وافاق الجميع في نفس التشكيك بالاولوية في الذاتيات وهو مستبعد جدا وقد غفل عن ان الانواع الجوهرية عند حكماء الفرس الاقدمين
بعضها على البعض بحسب حقيقتها الجوهرية عند ستم والثاني ان التشكيك بالاشدية والضعفية بموجب الاختلاف النوعي بين
افراد ما فيه الاختلاف ليهو منشأ الاختلاف فصولها الذاتية ام لا بل يجوز الاتفاق النوعي بين البعض وان لا يجوز بين الجميع
والثالث ان التفاوت بحسب الكيف والتفاوت بحسب الكم هما ضربان مختلفان من التشكيك ام ضرب واحد منه وان لو لم يسم
واحد من اسامي التفصيل وادوات المبالغة والرابع ان الاختلاف بالاشدية والضعف والكمال والنقص ينحصر في الكم والكيف
ام يتحقق في غيرهما مثل الجوهر والمساوون ذهبوا الى اول الشئ المذكورين في كل من هذه المقامات الاربعة والرواقون الى الاخر
منها فلنذكر القول في كل منها اما المقام الاول فنقول انك لما ثبتت ان الوجود حقيقة واحدة لا جنس لها ولا فصل وهي جميع
الاشياء بمعنى واحد وافرادها الذاتية ليست متماثلة بالذوات ولا بالهويات التي هي مغايرة للذات بل بالهويات التي هي عين
الذات وقد رايضا ان الجماعية والمجولية لا يتحقق الا في الوجودات دون الماهيات الكلية فاحكم بان افرادها المتعينة
بنفس هوياتها المتفقة للحقيقة المتقدمة بعضها على بعض بالذات والمهية مختلفة بافناء الاختلافات التشكيكية من الاولوية
وعدمها والقدم والناخر والقوة والضعف وما ينسب على ذلك ان اجزاء الزمان متشابهة المهية مع تقدم بعضها على بعض
بالذات لا بما هو خارج عن نفسها وما احتج به شيخ الاشراف في اثبات هذا المطلب قوله في كتاب المطارحات وهو ان المقدار
الناسم والناقص ما زاد احد مما على الاخر بعرض ولا فضل مقسم للمقدار فانه عرضي ايضا لما يقسمه التفاوت في المقادير بنفس المقدار
وليس الزائد خارجا عن المقدار بل ما زاد به هو كما سادى به في الحقيقة فليس لافراق بين الخطين المتفاوتين بالطول والقص
الابجائية الخط ونقصه وكذا بين السواد النام والناقص فانها اشتركا في السوادية وما اضر في امر خارج عن السوادية فضلا
كان واغبره فان التفاوت في نفس السوادية واكثر عرض عليه بان طبيعة المقدار في المقادير الزايد والناقص على شاكله واحد
والتفاوت بينهما ليس بنفس المقدار المطلق وان كان فيه فان ما به التفاوت غير ما به التفاوت لانه بنفس المقدار المتخصص

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical or scientific discourse in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, including some numerical or specific references.

بكلها

واحدة في ذاتها اذا الوجود قد علمت ان له حقيقة واحدة بسيطة لا اختلاف لها بالفصول وكذا تقدم اجزاء الرضمان
بعضها على بعض اذا كان لاجل ان حقيقة ما حقيقة تفضي التجدد والنصر وتقدم بعضها واخرى لزم التفاوت على القول المذكور
ومنها ان هذا بنا فرض ما ذكره في نفي كون الجسم مفيداً للوجود جسم آخر بانه لو كان علة لتقدم هبولى العلة كالكرة التاسعة
مثلا على جسميتها وجسميتها على هبولى الملول كالكرة الثامنة وهبولى المعلول مشاركة لهبولى العلة في الهبولية ولا يقع
الهبولى على هبولى الكرة التاسعة وعلى سائر الهبوليات بالتشكيك بل بالنواظوكا ان الجسم الذي يحمل على جسميتها يحمل على
جميع الاجسام بالنواظوكا فيلزم ان يكون هبولى المعلول متقدما على جسميته العلة فيقدم الشيء على نفسه وجه المنافات ان كون
بعض افراد حقيقة واحدة علة لفراد آخر لو استلزم تقدم الشيء على نفسه في بعض المواضع كما قرره لاستلزم في سائر المواضع من
دون فرق وان لم يستلزم ذلك بناء على الاعتذار المنقول عنهم في علية افراد الجوهر بعضها على بعض فانسخ هذا الاحتجاج
المذكور في نفي تقدم بعض الهبوليات على بعض اخرى ومنها ان هذا الجواب وان سلم جريانه في علة الوجود كالفاعل والغاى
لكن غير جار في علة القول كالمادة والصورة فان الجسم ما يتقوم مهية من هبولى والصورة لا من وجودها فلو لا جوهرية
اجزائه ما كان المجموع جوهر او كما انهم يقولون حمل الجسمية على الانسان بنوسط حملها على الحيوان وحمل الحيوان على الانسان فكذلك
نقول حمل الجوهرية على الجسم بنوسط جزئيه وفيه تامل لانهم صرحوا بان التشكيك انما يتحقق اذا كان الكلى متفادنا فيه بحسب افراده
المساوية الحقيقية اما التفاوت بالنسبة الى افراده المتداخلة فليس من التشكيك في شيء وكذا التفاوت بالهبة والجزئية
او بالنوعية والحسبية بالنسبة الى الفرد الاعتيادي والفرد الحقيقي كالحيوان بالنسبة الى الحيوان الماخوذ بشرط لا والماخوذ
بشرط شيء فان طبيعة الحيوان بالقياس الى الاول عين ونوع باعتبارين وبالقياس الى الثاني جزء وجنس كذلك فهذا الانحاط
من التفاوت لا يسمي تشكيكا اذ هي افعذ في المهيات بالضرورة والاتفاق اذ انظر هذا فنقول انهم قد فرقوا بين
اجزاء المهية واجزاء الوجود بانها اذا اخذت لا بشرط شيء يكون اجزاء المهية واذا اخذت بشرط لا شيء يكون اجزاء الوجود
كاسيحي ومبني المهية فالماخوذ بالوجه الاول جنس او فصل والماخوذ بالوجه الثاني مادة او صورة فجزء الجسم ان اخذنا
على الوجه الاول نحو هبولى جسمها متقدما على جوهرية الجسم ولا يلزم التشكيك لانها مع الجسم ليست من الافراد المساوية
لجوهريتها هذه الهبة وان اخذنا على الوجه الثاني فكل منهما وان كان متباينا للجسم لكنهما ليسا متقويين
لحقيقة الجسم بهذا الاعتبار بل لوجودهما من حيث وجودهما مفومان لوجوده
فيلزم الاختلاف في الوجود لانه الجوهرية والحمد لله والا
وأخراً والصلوة والسلام على
محمد وآله

فقط في ذاتها اصله
منه بتقدمه والذبح كالم
الافراد الذي اذ اطلق في الفصل ان
المادة والصورة كما جرت في فصل
وبما مادة وصورة وان كانا متباينين
لكن التقدم وان فرق بين الوجود
من عدمه لبر وارا
رايو

المحمد والبركة

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, providing commentary on the main text.

لم يكن الاشتراك في عرض خارج فظ فقد يفترقان بفصل ان كانت الشركة في معنى جنسي او عرضي غير لازم ان كانت الشركة في امر نوعي
اذ اللازم للنوع لازم للفرد فينشق في الجمع وان كان يجوز ان يكون المميز لها لازم الشخص لازم النوع او بناميه ونفسه في نفس الطبيعة
المشركة لما عرفت من هذه قاعدة المناظرين في وجوب اختلاف حقيقة النام والناظر ما سبق والحوان الشخص التي بمعنى كونه ممنوع
الشركة فيه بحسب نفس تصويره انما يكون بامر زائد على المهية مانع بحيث فانه من تصور الاشتراك فيه فالشخص التي بمعنى ما به يصير
ممنوع الاشتراك فيه لا يكون بالحقيقة الا في وجود ذلك الشيء كما ذهب اليه المعلم الثاني فان كل وجود متشخص بنفسه اذ اذا
قطع النظر عن نحو الوجود الخاص للشيء فالعقل لا يابي عن تجوز الاشتراك فيه وان ضم اليه الف شخص فان الامتياز في الواقع غير
التشخص اذ الاول للشيء بالقياس الى المشاركة في امر عام والثاني باعتبارها في نفسه حتى انه لو لم يكن له مشترك لا يحتاج الى ميز
ذات مع ان له تشخصا في نفسه ولا بعد ان يكون المميز بوجوب الشيء استعداد الشخص فان النوع المادي المنشتر ما لم يكن الشا
مختصة الاستعداد لو احدث منه لا يفيض وجوده عن المبدأ الاعلى فان نقله عن الحكماء ان تشخص الشيء بنحو العلم الاحصائي المشا
لحضوره يمكن رجاءه الى ما قلنا فان كل وجود خاص لا يمكن معرفته بذاته الا بنحو المشاهدة وكذا ما ذهب اليه شيخنا الاشراف
في المطارحات من ان المانع للشركة كون الشيء هوية عينه لما من ان الشركة في الحقيقة لا معقولها الا المطابقة ولا كل مطابقة
بل مطابقة امر لا يكون له هوية عينه مناصلة فان الهوية عينه في الحقيقة ليست الا الوجود الخاص للشيء لكن هذا النوع العظيم
القدر قد اكد القول في ان الوجود امر ذهني له هوية له في الاعيان والعجب ان الشخص عنده اذا كان بنفس الشيء الذي هو غير الوجود
وغير الوجود اما نفس المهية المشتركة او هي مع مادة وعوارض اخرى من كذا او وضع او زمان وهو معترف بان كل واحد من هذه
الاشياء ونفس تصورهما لا يمنع الشركة وان مجموع الكليات كل في هذه الهوية عينه اذا كانت امرا خارجا عن الوجود الخاص الذي
خصوصيته بنفسه كما مر فاي شيء فيه موجب لمنع الشركة وكذا ما اخبره بعض المدققين من ان تشخص كل شخص محض تحليل له
يمكن عمله على الوجود فان الوجود لا يمتاز عن المهية في الاعيان وما قبل من ان تشخص الشيء بالفاعل فهو انما يصحح فان الفاعل مفيد
الوجود والوجود غير الشخص فيفسد الوجود هو مفيد الشخص وقد علمت ايضا ان كل وجود يقوم بفاعله فكل تشخص يقوم على
ذلك التشخص لكن كلامنا في السببية الغير للشخص التي المتشخص وكذا ما هو محذور لبعض وهو ان تشخص الشيء بالرباط الى الوجود
الجنسي الذي هو مفيد جميع الاشياء لانك قد علمت ان المهيبة انما ترتبط بالفاعل الحي لاجل وجودها الا لاجل مفهوماتها في نفسها
فبا الوجود يرتبط كل شيء بالعلمة وهكذا الى ما هو علمة الجميع فالوجودات في الحقيقة ظلال واشرافات لدرجة واما ما قال بعض اهل
العلم من ان الشخص نفس تصويره يمنع الشركة وليس ذلك بسبب مفهوماته فان المفومات لذاتها لا تمنع الشركة ولا سبب لازم فانه منقول
فلا يمنع الشركة ولا سبب عارض مضاف فانه ايضا لا يمنع الشركة فغيب ان يكون بسبب المادة فيجب عمله على المميز الذي هو شرط للشخص
فان الهولي حالها في التشخص ومنع الشركة بحسب الصور حال غيرها بل النوع المتكرر الافراد ما يتخصص المادة الحاملة لافراد ه
بوضع خاص و زمان خاص لا يوجد فرد منه دون غيره فعلم ان المادة ايضا غير كافية لتميزه فان كثير من الصور والهيات ما يقع
شخصا من في مادة واحدة في زمانين واما واحد ما عن الاخر لا بالمادة بل بالزمان وهكذا القول في حمل ما ذهب اليه به من ان
التشخص بسبب احوال المادة من الوضع والمجموع اتحاد الزمان فان المقصود منه المميز الفارق بين الشبهين لا ما يجعل الطبيعة
شخصية ولهذا حكم بحد راي الوضع مع الزمان مفيد لا مع بقاء الشخص بان المتشخص هو وضع ما من الاوضاع الواردة على
الشخص في زمان وجوده ولولا ان مراده من المتشخص علامة الشخص ولازم وجوده كيف يصح منه هذا الحكم فان الشخص المادي كونه
مانع من فرض الشركة فيه بدون اعتبار وضعه وكذا المراد من قولهم يجوز ان يمتاز كل واحد من الشبهين بصاحبه فان توقع امتياز
الطائر على اللود و امتياز اللود على الطائر ليس بدو واذ المنع توقفت كل منهما على ذات الاخر وتوقف امتياز كل منهما على
امتياز الاخر واما توقف امتياز كل منهما على نفس الاخر فلا يلزم منه محذور كما سبق في حال المتضامين بحيث يتحقق
قد ورد على قولهم ان الشبهين من نوع واحد يمتاز احدهما عن الاخر ان اتحاد المحل بالزمان بان الزمان نفسه اذا كان مفيدا للشركة
الفلك فمحل جسم واحد بماذا يمتاز مع وحدة المحل جزء منه من جزء اخر والحجاب ان المميز بين اجزاء الزمان بنفس ذاتها فان السمتي بال
لزمان حقيقة متحدة مضمرة وليست له مهية غير اتصال الانقضاء والتجدد فالسؤال بانه لو اخص يوم كذا بالقديم على يوم كذا

Main body of handwritten text in Arabic script, continuing the philosophical discussion on metaphysics and logic.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing further commentary and examples.

هذا هو المعنى الذي مر عليه في المتن وهو ان الجسم لا يتصور الا في صورة واحدة...

وذلك لان جنسية الجسم مثلا ليست باعتبار انه مجرد جوهر منكم غير داخل فيه شي اخر كالانسانه والغريبه وغير ذلك اذ هو بهذا
متفق حقيقة في الاجسام غير مختلف في داخل بل بامور تضاف اليه من خارج وهو بهذا المعنى لا يصدق على الانسان والفرس غير ما
من النظائر لانها مركبة منه ومن شي اخر بل تكون مادة لها فيكون الجسم نوعا محصلا في الواضع لان حقيقة قدمت وتحصلت بحسب
الواضع والاملا يمكن ان ينقل الجسم من الجارية الى الحيوانية والنباتية بل انما يكون جنسا بمعنى انه جوهر ذو طول وعرض وعمق بلا شرط
ان لا يكون غير هذا او يكون واذا اخذ هكذا فكونه ذا حصر ونقطة لا يلزم ان يكون خارجا عنه لاحقا به اذ يصدق على الحساس المتقد
وغيرها من الحيات الخليفة الجسمانية انها جوهر ذو اقطار ثلثة وان لم يصدق عليها انها جوهر ذو اقطار ثلثة فقط واما الجفنة
البساط كاللونيه فلا يمكن من ان يفر لها ذات لان انواع الفصول ولا يوجد في الخارج لونيه وشي اخر غير اللونيه يحصل منها
البياض كما يوجد في الخارج جسميه وصورة اخرى غير الجسميه يكون الانسان حاصل منها وما نقل عنهم ان الجفنة الفصل مطلقا
جملها واحد وجعل الجسم بعينه جعل الحيوان لو كان صحيحا يكون المراد منه ان الجفنة باعتبار جنسيةه وايضا ليس جعله غير جعل
احد من الفصول واما باعتبار وطبيعة من حيث هي جوده غير وجود الفصل وما قيل من ان الحيوان اذا مات لم يتبق جسمه معينه
بعد الموت بل حدث جسمه اخرى غير صحيح كيف لا بد من مادة باقية يتوارد عليها الصور والاعراض سواء كان جنسا بسببا
او هوولى وذلك المادة هي الجفنة الفاضل للركبات بل جسميه الحيوان من حيث جسميهها باقية بعد موته كما كانت وان زالت
عنها حيثه كونهما بدنا او جنسا حيوانيا واما ان هويتها قد بطلت وحصلت لها هوية اخرى فهو قريب من مجازات اصحاب الطفرة
والفيلك واستحالة البقاء الاعراض فائلا وبما يفرع سمعك في الكتب ما قد يحكم على المطابع العامة ان وجب تخصصها
باجزاء جزئية فلا يوجد غيرها وان امكن فلو فيها لعله فاعلم ان ذلك انما ينصح اذا كانت الطبيعة لها صورة في الاعيان
اما مثل اللونيه البياض والسواد فلا يقال ان فضت التخصص بالبياض لكان كل لون بياضا وان لم يقض فكون اللون بياضا
يكون لعله لان اللونيه بما هي لونيه ليست لها صورة في الاعيان متميزة عن مفرقة البصر حتى يشار اليها بكونها كذا وكذا بل اذا
كانت طبيعة كالجسميه والهولى ما لها تحقق في الاعيان فخصصها بالنارية والفلكية وبعض الهيئات كالحركة والخير والار
وغيرها لو كان للجسميه لما صح وجود جسم غير متخصص بذلك الصورة والهسته والا فلا بد هناك من علة دائمة على الجسميه فلا مانع
من بقاء مادة يتوارد الصور والاعراض عليها **فصل** في معرفة الفصل وفي الفرض وما ليس يفصل وفي كيفية
اظهاره مع الجفنة ما يذكر في التعاريف بازاء الفصول في الحقيقة هي ليست بفصول بل هي لوازم وعلامات للفصول الحقيقية
فالحساس والحرك ليس شي منها الجسميه ففصلها للجوان بل فصله كونه ذاتا نفسا دائمة متحركة وليست لدراكية والمفرقة عين
هوية النفس الحيوانية بل من جملة لوازمه وشعبه لكن الانسان ربما يظن لعدم الاطلاع على الفصول الحقيقية ولعدم وضع الركنا
لها الى الاعتراف عنها الى اللوازم والعلامات فالمراد من الحساس ليس نفس هذا المفهوم المفقوم بالانفعال الشعور والاضافة
الادراكية والارزم نفوس النبي من المفولات المناسبة وقد تحقق عندهم ان النبي الواحد لا يتدرج تحت مقولين الا بالعرض بل
الفصل بالحقيقة هو الذي له مبدأ هذه الامور وهكذا في نظائره فكل معنى اذا اعير معناه معنى اخر فان كان ما يباينه بحسب الفصل
والوجود فذلك المعنى ليس فصلا له بل عرضا خارجا عنه وان كانت المعايير بينهما باعتبار الابهام والتحصل كان فصلا قال الشيخ
في الهيات الشفاء العقل قد يعقل معنى يجوز ان يكون ذلك المعنى في الوجود فنضم اليه معنى اخر يعين وجوده بان يكون ذلك المعنى
منضاهيه وانما يكون اخر من حيث التعيين والابهام لانه الوجود انهي **مبحث** في حصوله في بعض الناس الى
تفوي الاجزاء العقلية في البساط وارجعها الى اللوازم بان يكون اللوازم المشتركة هو الجفنة اللازم المتخصص هو الفصل وحيث يلزم
عليه كون البساط المناسبة الذات مشتركة في امر عرضي بل بعينه كما معذ فيها صححة لعرضة وكان منحا شيئا عن محور انتراع
امر واحد من نفس حقايق مخالفة انك القول بان الجفنة الفصل في الهيئة البسيطة كلاهما ما خوفان من اللوازم الخاصة لها
في الواقع لكن الامر المسمى بالجفنة ما خوز من اللوازم المشكوك الاختصاص المسمى بالفصل من اللوازم المنسبة الاختصاص وفيه من
ما لا يخفى على واحد وبناء ما اوفعة في ذلك ما ربما يتوهم ان السواد مثلا اذا فصلنا ما الى اللون وقابض البصر فان طاب كل
نفس السواد فلا فرق بينهما ثم اذا طابقت اللونية نفس السواد فهي نظايق بعينها نفس البياض ايضا فلزم كون السواد والبياض

هذا هو المعنى الذي مر عليه في المتن وهو ان الجسم لا يتصور الا في صورة واحدة...
علاوة على ذلك...
انما...
فصل...
مبحث...
المعنى...

فان كانا ههنا م... من النبتات... فان كانا ههنا م...

فكيف هما هناك فانه لا يخفى من ان يكون هناك اما حيتين واما ميتين مثل ما ههنا فما الحاضر اليها هناك فان كانا حيين فكيف يحسبنا
قلنا اما النبات فقد ردنا نقول انه هناك حتى ايقه وذلك ان في النبات كلمة فاعلة محمولة على حيوة وان كانت كلمة النبات المحمولة
حيته فهو وزن لا محته نفس ما ايقه وارى ان يكون هذه الكلمة في النبات الذي في العالم الاعلى وهو النبات الاول لانها فيه تنوع على
واشرف لان هذه الكلمة في هذا النبات انما هي من تلك الكلمة الا ان تلك الكلمة واحدة كلية وجميع الكلمات النباتية التي ههنا
متعلقات فاما كلمات النبات التي ههنا فكثيرة الا انها من شبة تجمع نبات هذا العالم جزئي وهو من ذلك النبات الكلي وكلما طلب
الطالب من النبات وجهه في ذلك النبات الكلي فان كان هذا هكذا قلنا انه ان كان هذا النبات حيا فالحري ان يكون ذلك
حيا ايضا لان ذلك النبات هو النبات الاول المحق فاما هذا النبات فانه نبات ثان وثالث لانه ضم لذلك النبات وانما يحسب هذا
النبات بما يفيض عليه ذلك النبات من حيوته واما الارض التي هناك ان كانت حية او ميتة فانا نسعلم ذلك ان نحن علمنا ما
هذه الارض لانه ضم لتلك فتقول ان هذه الارض حيوة ما وكلمة فاعلة فان كانت هذه الارض الحسنة التي هي ضم حية فان
ان يكون تلك الارض العقلية حية وان يكون هي الارض الاولى وان يكون هذه الارض ارضا ثانية لتلك الارض شبيهة بها والاشياء
التي في العالم الاعلى كلها ضياء لانها في الضوء الاعلى ولذلك كان كل واحد منها يرى الاشياء كلها في ذات صاحب فضائل
كلها في كل واحد منها هو الكل والنور الذي يسبح عليها لانها له فلذلك صار كل واحد واحد منها عظيما انما هي غيبا
النورية وكلما كانت الشريعة بنقل عبد المسيح بن عبد الله المحصى واصلاح يعقوب بن اسحق الكندي وفيها تضرر واخره بوجود المثل
الافلاطونية وان للاشياء الكونية صورة نورية عقلية في عالم العقل واما يتلقى الانسان حين ادراكه للمعقولات الكلية وال
كان ادراكها لاجل تعلقه بالبدن والكدر وان الظلمات ادراكا ناقصا كادراك البصر شيئا بعيدا في هوا مغرب فمفهوم ذلك
السبب يرى الانسان الامور العقلية التي هي ابحاث محضة متشخصة بذاتها ونوارص فردية وانفسها بمهمتها كلية محمولة الصدق
عنده على كثيرين كزينة شبح يراه من بعيد فيجوز كونه انسانا او فرسا او شجر الا ان ههنا من جهة تعين الوضع لذلك الشبح لو يجوز
الا كونه واحدا من المخلفات بها كان وهناك يحمل عنه كون المدرك العقلي كثيرة بالعدا صادقا عليها لعدم الوضع وبالجملة
الكلية والعموم ضعف الوجود وههنا كون الشيء شحي الوجود سواء كان نجس او موهبة او نجس فله تحصله عند المدرك بعد
ان لا يكون ماديا محسوسا وذلك لكمال القوة المدركة وقصورها عن ادراك الامور الوجودية النورية والمعقولات الشثتية
بل الحجاب وامرء غشاوة وعماء لاجل التعلق بعالم الجسدي والظلمات اجمال عنها كما قد ورد في كلام
القدماء وشبهتهم الحكم بوجود عالم عقلي مثالي مجرد وحد والعالم الحسني في جميع انواعه الجوهرية والمرضية فمنهم من حمله على
العالم المثالي الشحي المفداري ومنهم من قال انه اشارة الى الصور التي في علم الله القائمة بذاته نعم كما اشهر عن المشائين وان قيام
الصور بنفسها على ما نقل عن القدماء عبارة عن قيامها بذات باربعها عن اسم الذي هو اربابها واقوم في تحصلها عن نفسها
لان نسبتها الى ذاتها بالامكان ونسبتها الى قومها بالوجوب ومنهم من قال انه اشارة الى رب النوع وصاحب الطلسم فان لكل
نوع حرمي وطلسم برزخي عقلا بقويته ونور ابدية وليس كليتها كما وقع في كلامهم باعتبار صدقها على كثيرين فانها غير صادقة
على جزئيات الاجرام واشخاص البرزخ لكونها مفارقات نورية وعقولا قادمة واما كليتها باعتبار استواء نسبتها فبعضها
جميع اشخاص طلسمها النوعي ومنهم من ذهب الى انه اشارة الى هذه الصور الهولانية في هذا العالم باعتبار حضورها وظهورها
عند المبدء الاول ومثولها بين يديه وعدم خفائها وغيبوتها بذاتها عن علمه اذ هي بهذا الاعتبار كما انها مجردة من المواد والا
والهيات الحسية والغشوات المادية لعدم كونها حجابا عن شهودها ووجودها الذي لا يارى فهو بذاتها معقولة له تعالى
كسائر الكلمات والمجرات متمثلة بين يديه اقول والظاهر ان اولئك الاكابر من الحكماء والاعاظم من اولياء الفخر دين
عن غشوات الطبيعة الواصلة الى غايات الخليفة حكوا بان الصور المعقولة من الاشياء مجردة قائمة بذاتها واما يتلقى العقلاء
والغرفاء في معقولاتهم ومعارفهم اذها وجود لا محته فهي اما قائمة بذاتها او حادثة في محل ادراكي متا والثاني باطل والاما غا
عن محله الذي هو النفس والاسما اذا كانت من النفوس المشرفة الزكية الذكية ولا كيفية حلولها فيه فان قيل انما حجب غيبوتها
عن النفس ليست قائمة بها موجودة فيها بل يكون قيامها دائما بمجرع عقلي مفارق وهو خزنة المعقولات فيدهر كما حجبها

فان كانا ههنا م... من النبتات... فان كانا ههنا م... من النبتات... فان كانا ههنا م...

المتفكة متفارقة في تقدم والناخر والاولوية وعدمها والغنى والافقار واعلم ان المنقول عن افلاطون وحكماء الفرس والقدماء من اليونانيين القول بمفارقة النوعيات ونحوها الصور الجوهرية كحفايق الاجسام الطبيعية واما التعليمات فانها عند ماديات في وجودها البتة وان فارقت المادة في احد فليس يجوز عندهم وجود بقا ثم لا في مادة ويرهانه على ما سيبيحي انه لو كان مجردا لكان اما متناهيا او غير متناه والثاني بطرماستين بيان استحالة عدم تناهي الكميات الفارقة وغير الفارقة لا لما في الشفاء من ان عدم تناهيه عند الجرد اما لا مجرد طبيعة فليزمن ان يكون كل بعد غير متناه وان لمعه لتجرده عن المادة كانت المادة مضيدة المحصر والصوره وكلا الوجهين لم اعلمت عدم جريانها فيهما يتفان كالا وتفصانا والكميات من هذا القبيل والاول ايضا مستحيل لان انحصا البعد حين تجرده في حد محدود وشكل مقدر لا يكون الا لانفعال عرض له من خارج طبيعة والانفعال كما استعلم من عوارض المادة بالذات فيكون غير مفارق وقد فرضناه مفارقا هف والجبهان المذكوران وان اوردتها الشرح على الفائلين بمفارقة التعليمات لكنهما بعينها جارتان من قبله في بطلان الصور المفارقة واردنا ان بحسب اسلوبه على هذا المذهب ولذلك نقلناهما واجبنا عنها بما يوافق راي الفائلين بالمثل الافلاطونية والصور المفارقة **قلوب استناري** لعلك ان كنت اهلا للثاني الاسرار الالهية والمعارف المحمودة لتيقنت وتحقق ان كل قوة وكال وهبة وجمال توجد في هذا العالم الادنى فانها بالتحقيقة ظلال و

المتفكة متفارقة في تقدم والناخر والاولوية وعدمها والغنى والافقار واعلم ان المنقول عن افلاطون وحكماء الفرس والقدماء من اليونانيين القول بمفارقة النوعيات ونحوها الصور الجوهرية كحفايق الاجسام الطبيعية واما التعليمات فانها عند ماديات في وجودها البتة وان فارقت المادة في احد فليس يجوز عندهم وجود بقا ثم لا في مادة ويرهانه على ما سيبيحي انه لو كان مجردا لكان اما متناهيا او غير متناه والثاني بطرماستين بيان استحالة عدم تناهي الكميات الفارقة وغير الفارقة لا لما في الشفاء من ان عدم تناهيه عند الجرد اما لا مجرد طبيعة فليزمن ان يكون كل بعد غير متناه وان لمعه لتجرده عن المادة كانت المادة مضيدة المحصر والصوره وكلا الوجهين لم اعلمت عدم جريانها فيهما يتفان كالا وتفصانا والكميات من هذا القبيل والاول ايضا مستحيل لان انحصا البعد حين تجرده في حد محدود وشكل مقدر لا يكون الا لانفعال عرض له من خارج طبيعة والانفعال كما استعلم من عوارض المادة بالذات فيكون غير مفارق وقد فرضناه مفارقا هف والجبهان المذكوران وان اوردتها الشرح على الفائلين بمفارقة التعليمات لكنهما بعينها جارتان من قبله في بطلان الصور المفارقة واردنا ان بحسب اسلوبه على هذا المذهب ولذلك نقلناهما واجبنا عنها بما يوافق راي الفائلين بالمثل الافلاطونية والصور المفارقة **قلوب استناري** لعلك ان كنت اهلا للثاني الاسرار الالهية والمعارف المحمودة لتيقنت وتحقق ان كل قوة وكال وهبة وجمال توجد في هذا العالم الادنى فانها بالتحقيقة ظلال و

تمنالات لما في العالم الاعلى انما تنزل وتكدرت وتجمرت بعد ما كانت نقيه صافية مقدسه عن النقص والشين مجردة عن الكدورة والوبن متعالية عن الازم والقصور والحائل والقصور والهلاك والدنو ويل جميع صور الكائنات وذوات المبدعات اثار وانوار للوجود المحض والنور الفيومي وهو منبع الجمال المطلق والجلال الالهي الذي هو المصدر المطلق الذي هو حسن الموجودات الروحانية والجمانية فطرة بالنسبة الى مجرد ذلك الجمال وذروة بالقياس الى شمس تلك العظمة والجلال ولولا انوار واضواؤه في صور الموجودات الظاهرية لم يكن الوصول الى نور الانوار الذي هو الوجود المطلق الالهي فان النفس عند فئانها بالمحبوب المجازي الذي هو من وجه حقيقي يتوجه الى المحبوب المحض المطلق الذي هو النصد لكل شئ والمجال لكل شئ ويتوجه الى الكرم منبع الانوار ومعدن الاثار فيحصل له الوصول الى الحضرة الالهية ويتنور بها بنوره فتدرك الامور الكلية والصور المفارقة العقلية لصورتها عقلا مدركا للكليات الا ترى ان اثار انواره التي ظهر في عالم الملك وتنزل عن مراتبها الروحانية العقلية ولا في صور الجبريات ونسبت بالحسن للظافة والغنى والدلال مع انها ضعفت بصحبة الظلمة الجسدية وتكشفت بالكثافة المادية بعد نقائها واصفائها وتجردتها كيف تدهر العقول ونحوها الابواب اصحابها وتوقع في الضن والحن جلايتها فاظنك في الجمال المطلق الذاتي والنور الساطع الالهي الذي في غايته العظمة ونهاية الكبرياء والكمال المدهش للعقول والقلوب من ورايين سبعين الف حجاب نوراني وظلماني كما روى عن رسول الله سبعين الف حجاب من نور وظلمة لو كشفها لحرقت سبحات وجهه ان انتهى اليه بصره من خلفه ونفض مما قاله عن هذه النار من نار جهنم عنك سبعين ماء ثم انزلت وقس النور عليها في استنارته واحبابه اذ اولاه لما كان للعالم وجود ولا ذوق ولا شهود ولا حزامه واضمحلاله من سطوعه فكما ان حراره هذه النار الجسدية التابعة لصورتها النوعية شر من نار قهر الله المعنوية بعد تنزلها في مراتب كثيرة كتنزلها في مرتبة النفس بصورة الغضب اذ بما يؤثر شدة الغضب في احراق الاخلاط مع رطوبتها ما لا يؤثر النار في الحطب مع سوره الذهب من هذا يعلم ان كل مشي لا يجب ان يكون حارا فكذلك الانوار المحسوسة من النيران والكواكب والاشباح لانوار لطف الله المعنوية واثارها لاضواء ملكوتية واشعة جلاله بعد تنزلها في منازل مره وظلمه **ايضا عقلي** لا يخفى على من نور قلبه واستضاء عقله بعد التأمل فيما مر من القواعد الا ان الفرض الاضني وجود العشق في جبله النفوس ومحبها الشايل الابدان ومحاسن الاجسام واستحسانها رتبة المواد والاجرام انما هو تنبؤ من نوم الغفلة ورقدة الجهالة ورياضة لها وتخرج الامور الجسدية والاصنام الهيولانية الى المحاسن الروحانية والفضائل العقلانية والانوار الالهية ودلالة على معرفه جواهرها وشراف عنصروها ومحاسن عالمها وصلاح معادها وذلك لان جميع المحاسن والفضائل وكل الرتبة والمستتمتات المرغوب فيها اللواتي تروى على ظواهر الاجرام وجلود الابدان انما هي اصباغ ونفوس ودسوس صوريتها ارباب انواعها وملائكة ندايب هذه المواد والاسطوانات قد زينت بها كما نظرت النفوس اليها حن اليها وتشوق نحوها قصدت لطلبها بالنظر اليها والتأمل لها واستنبطت خالصها المجرى عن غشوشها المحسوس و

المتفكة متفارقة في تقدم والناخر والاولوية وعدمها والغنى والافقار واعلم ان المنقول عن افلاطون وحكماء الفرس والقدماء من اليونانيين القول بمفارقة النوعيات ونحوها الصور الجوهرية كحفايق الاجسام الطبيعية واما التعليمات فانها عند ماديات في وجودها البتة وان فارقت المادة في احد فليس يجوز عندهم وجود بقا ثم لا في مادة ويرهانه على ما سيبيحي انه لو كان مجردا لكان اما متناهيا او غير متناه والثاني بطرماستين بيان استحالة عدم تناهي الكميات الفارقة وغير الفارقة لا لما في الشفاء من ان عدم تناهيه عند الجرد اما لا مجرد طبيعة فليزمن ان يكون كل بعد غير متناه وان لمعه لتجرده عن المادة كانت المادة مضيدة المحصر والصوره وكلا الوجهين لم اعلمت عدم جريانها فيهما يتفان كالا وتفصانا والكميات من هذا القبيل والاول ايضا مستحيل لان انحصا البعد حين تجرده في حد محدود وشكل مقدر لا يكون الا لانفعال عرض له من خارج طبيعة والانفعال كما استعلم من عوارض المادة بالذات فيكون غير مفارق وقد فرضناه مفارقا هف والجبهان المذكوران وان اوردتها الشرح على الفائلين بمفارقة التعليمات لكنهما بعينها جارتان من قبله في بطلان الصور المفارقة واردنا ان بحسب اسلوبه على هذا المذهب ولذلك نقلناهما واجبنا عنها بما يوافق راي الفائلين بالمثل الافلاطونية والصور المفارقة **قلوب استناري** لعلك ان كنت اهلا للثاني الاسرار الالهية والمعارف المحمودة لتيقنت وتحقق ان كل قوة وكال وهبة وجمال توجد في هذا العالم الادنى فانها بالتحقيقة ظلال و

تعرفت بغيرها المصطفى عن قشرها المكدم بانزاعها الكليات من الجزئيات ونظمتها بالعقلية المحسنة ورفضها الدنيا لاجل الآخرة
كل ذلك كما يتصور تلك الرسوم والمخاسن في ذاتها واتصلت بها وتمثلت لديها حتى اذا غابت تلك الاشخاص الجوانية عن مشاهد
الحواس بقيت تلك الصور المعشوقة المحبوبة مشاهدة مصورة فيها لها صورة روحانية نقية صافية باقية معها معشوقاتها منضلة
بها ايضا لامعنوبا لا يخاف فواتها ولا يغيرها فبئس معنى ح بالعبان عن الخبر والبيان ويتردد عن ملاقات الالوان ويتخلص عن الزين
ولحد ثابن والدليل على صحة ما قلناه يعرف من عشق بوما الشخص عن الاشخاص ثم تسلى عنه ارضه مدة ثم انه ووجهه من بعد ذلك قد
تغير هو عما كان عمده عليه من الحسن والحكماء وتلك الزينة والمخاسن التي تراها على ظاهر جسمه وسطوح بدنه فانه موقر رجوع عن ذلك
نظر الى تلك الرسوم والصور التي هي باقية في نفسه منذ العمد القديم وجدها بما جالها لم يتغير ولم يتبدل وداها برزها فاشاهد
في ذاتها ما كانت تراها من قبل لم تدر ولم يفند بل باقية بقاء عليها الجاعلة ودوام فاعلمها الفائم ورفضها الدائم وح
مجد من نفسها وفي جوهرها ما كانت تطلب قبل ذلك خارجا عنها فعند ذلك يرفضه ويعلم ويهربان تلك الصور والحس والتما
والفضائل التي كانت تراها على ذلك الشخص ليست مجبوسة فيه ثابتة له محصورة عنده بل مرسوسة في جوهرها متصورة في ذاتها
باقية ثابتة على حاله واحدة لم تتغير وانما ذلك الشخص كان دليلا عليها كغيره من الاشخاص الصنمية التي تكون دلائل على الانوار
العقلية ومظاهر للمعاني النورية فاذا فكر العاقل اللبيب فيما وصفناه استيقظت نفسه من نوم عقلها واستقلت بذاتها
وفازت بجوهرها واستغنت عن غيرها واسترحت عن ذلك من تعبها وعنائها ومقاساتها محبة عنها وتخلصت من الشقاوة
التي تقرض لعاشق الاجسام ومجى الاجرام من الابدان الانسانية والدايم والديانير واليوهت والدرر والضياع والعقار والتبا
والاشجار والثمار وغيرها من الدائرات البائيات وقد قال الله تبارك وتعالى والباقيات الصالحات خير عند ربك ثوابا وخيرا ملاما فاذا ا
النفس من نوم الغفلة واستيقظت من رقدة الجهالة وفتحت عين بصيرتها وعابنت عالمها وعرفت مبداءها ومعادها انفتحت
ان المسئلة الجسمية والمخاسن المادية كلها كعكس الفضائل العقلية وخيالات الانوار الروحانية ليست لها حقيقة مناصلة
وذات مستقلة بل كسراب بعبعة يحسبه الظن اما حق اذا جاءه لم يجد شيئا ووجد الله عنده فوفيه حسابه تفويروا وحما
ان البارى جل شاناه بمقتضى رحمته ولطفه جعل الامور المحسوسة كلها امثالات دالات على الامور الروحانية العقلية
وجعل طريق الحواس وجار مراد يرتقى بها الى معرفة الامور العقلية التي هي الغرض الاضنى في وقوع النفس في دار المحسوسات وطلوعها
عن قوا الماديات وكما ان المحسوسات فقراء الذوات الى العقلية تكون نوارشحات لانوارها واطلال لاضوائها فكذلك معرفة الجسمانية
المحسوسة هي فقر النفس وشدة حاجتها ومعرفة الامور العقلية هي عنانها وغييمها وذلك ان النفس في معرفة الامور الجسمية محتاجة
الى الجسد والآن لا بدرك بنوسطها الجسمانية وما ادراكها للامور الروحانية فكيف بها ذاتها وجوهرها بعد ما ياخذها من
طرق الحواس بتوسط الجسد فاذا حصل لها ذلك وصارت عقلا وعاقلا بالفعل فقد استغنت عن الحواس وعن التعلق بالجسد
فاجتهد باجيب في طلب الغنى الابدى بتوسط هذا الهيكل والآلة مادام يمكنك قبل فناء المدة وتصرف الغم وفساد الهيكل
وبطلان وجوده واحذ كل الحدة ان تبقى بنفسك فقيرة محتاجة الى هيكل لتتم به ويكمل فيكون ممن يقول يا ليتنا نرد فنعلم بحالنا
عنه الذي كنا نعمل او تبقى في البرزخ يعثون ومن ابن لهم ان يشعرون بان يعثون مادامت هي ساهية لاهية غافلة مقبل على
الشهوات والزينة الطبيعية والغرور بالامانة في هذه المحبة المحسوسة المذمومة التي ذمها رب الارباب في مواضع كثيرة من كتابه العزيز ثم
ثم الذين لا يعرفون هذه الامور المعقولة وارباب الاصنام واصحاب البرازخ العلوية والسفلية ولم يرتق نظرهم من الامور المحسوسة
ولم يعرفوا الا اياها حسفا لرضاها المحبة الدنيا واطا ثوابها والذين هم عن اياتنا غافلون يعني عن امور الآخرة ودار النعيم التي
يرتقى اليها نفوس الاخيار بعد مفارقتها الابدان كما ذكر في القرآن المجيد اليه بصعد لكل الطبيع في روح المؤمن والعمل الصالح
يرفعه يعني معارف العقلية ترغيب فيها وترقية الى هناك المرحلة الخامسة في الوحدة والكثرة ولولحقتها من الهووية
واقسامها والغريبة واصناف النقايل المعرفة **فصل في الواحد والكثير اعلم ان الوحدة وفق الوجود بدور معرفة دار**
اذ هما متساويان في الصدق على الاشياء فكل ما يقال عليه انه موجود يقال عليه انه واحد ويوافقه ايضا في القوة والضعف فكل
ما يوجد اقوى كانت وحدانية اتم بل ما موافقان في اكثر الاحكام والاحوال ولذلك ربما ظن ان المفهوم من كل منهما واحد وليكن

وقد وجدنا في بعض
الاشياء في حال
بين كل عقل ووجد
بالخبريات الذي
من انوار النور
من المعرفة والامر
النفس معرفة الامر
المجسد والامر في
مختلف الضلالت
تدرك انما في صور
مخاطبة في صورة
الانسان الضيق
منها المحسوسة
فاذا صادفك ان
صورة النفس
فانية في صورة
الغنى والدم وال
الرومي وبقا ما
مطلق الاتحاد
وتحوذ والمراد
الحكم بالذات
الاولى والحكم
اولا حيث غلب
مراجعا مرجع
اشياء جديدا
ذكر انما العمل
للغير واما مرجع
وتوحيها للمو
احوالها المنصه
انجاس في علة
وم

فكل ما هو احد عن الكثرة فهو شريف واكمل وجبنا الرقي العدد الى اكثر نزلت نسبة الوحدة اليه قل فلاحق بالوحدة هو الواحد الحقيقي وحده
انقسامه بها لا ينقسم اصلا لان الكثرة لا في احد ولا بالقوة ولا بالفعل ولا بفعل وجوده عن مهية ثم ما لا ينقسم في الكثرة اصلا قوة وفعل
وان تصور انقسامه الى اجزاء الوحدة ههنا كالعقل والنفوس عند المشابهين وما لا ينقسم منه الى اجزائيات حتى بالوحدة كالعقل تمام
اليها كالفنن الانسانية ثم الواحد بالاتصال كالواحد من الخط والماء وهو قابل القسمة الى اجزاء متشاكله في احد ومنه هذا القسم ما
لا ينقسم بحسب الفلك والقطع كالفلك فهو احد باسم الوحدة ما ينقسم بحسب المتصلات لعنصره اجساما او مقادير منه ايضا ما
لا ينقسم قسمة الكل الى الجزئيات وان انقسم الى مادة وصوره كالفلكيات حتى بالوحدة مما ينقسم بوجهين كالعنصرات المركبة مطلقا
وما هو بالعكس كالمقادير من وجه ثم الواحد بالاجتماع واخترنا به بالوحدة ما يكون اجنماعا طبيعيا كالانسان الواحد المجمع من
ذات فري وبدن مركب من اشجاع واعضاء وجلد وعظام وغيرها ووحدة ظل لوحدة النفس كان وجوده كلك على ما في حشا
المهية ثم الواحد العدد حتى بالوحدة من الواحد النوعي لكون وحدته ذهنية وهو من الواحد الحسني لشدة ابراهمه وكونه ذهنية
وكذا الاجناس بحسب مراتب بعد ما عن الواحد الشخصي تصعب نسبة الوحدة اليها فقد علم ان الواحد مقول على ما تحته بالاشياء
كان الوجود كذلك واما الكثير فهو ما يقابل الواحد في جميع معانيه واعلم ان الوحدة كالوجود غير مفهومة لمهية شئ من الاشياء لست
اقول لانيت لان الوحدة عندنا غير زائدة على الوجود وذلك انه ليس اذا فهمت الانسان وفهم الواحد يجب ان يسمح لك ان الانسان
واحد في حين ان الواحد به ليست مفهومة للانسان بل من اللوازم فيكون الوحدة عارضة له كالحجب عليك ان تسامع فيما اسلفناه من
كيفية عدم الوجود للمهيات على اى وجه حتى يتبين لك ان كون الوحدة زائدة على المهيات مسببه ماذا انقضى ولا تكرر من العاقلين
تلويح ومن جملة المضاهاة الواقعة بين الوحدة والوجود افادة الواحد بتكراره العدد مثلا لايجاد الحق المحقق بظهوره في صور
الاشياء وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال لظهور الموجودات ووجود الحق ونقوة الجالبة وصفاته الكمالية وكون الواحد نصف
الاشئين وثالث الثلثة وربع الاربعة الى غير ذلك مثال للنسب لاضافات اللازمة للواجب لقياس اليه المحركات وطهور العدد
بالمعدود مثال لظهور الموجودات الامكانية بالمهيات وهي بعضها حسيه وبعضها عقليته كان بعض المعدود في بحر وبعضها في
العقل ومن اللطائف ان العدد مع غايته يتباينه عن الوحدة وكون كل مرتبة منه حقيقة براسها موصوفة بخواص لا يوجد في غيرها
اذ افشت حاله لا يوجد فيه ولا في حقايق مراتبه المختلفة غير الواحد وانك لا تزال تثبت في كل مرتبة من مراتبه عن ما تنفخ في مرتبة
لغري مثلا نقول ان الواحد ليس من العدد بانفاق المحققين واهل الحشامع ان عن العدد اذ هو الذي يتكرره بوجد الاعداد ويلزم في كل
مرتبة لوازم وخصوصيات وكل يصح لك ان نقول لكل مرتبة انها مجموع الاحاد لا غير ويصح لك ان نقول انها ليست مجموع الاحاد فقط
لان مجموع الاحاد جنس كل مرتبة من المراتب لان كل مرتبة حقيقة براسها موصوفة بخواص لا يوجد غيرها فلا بد لها من امر اخر غير مجموع الاحاد
فلا يزال تثبت عن ما ينفي وينفي عين ما يثبت وهذا الامر العجيب عن حال العرفاء في باب ما يقولون ان الحق المنزه عن نقاب احوال الامكان
بل عن كل الالوان هو الخلق المشبه وان كان قد تم الخلق بما كانه ونقصه عن الخلق بوجوده وشرفه **وهو** **تقريبه**
لا تصع الى من يقول الوحدة من الاعبار بان وثول المعقولات متشابهة بما يعتمد عليه من انه لو كانت الوحدة موجودة لكانت له وحدة
لغري وهكذا حتى يتسلسل الى غير النهاية وادفعه بتذكر ما سلف من ان حقيقة الوحدة في واحدته مستغنية عن وحدة اخرى غير
اللهم لا يحض اعتبار العقل في مرتبة مناخرة عنها اذ للعقل ان يعتبر الوحدة وحدة ولو وحدة الوحدة وحدة اخرى وهكذا و
خطرات العقل لا ينضم الى حدلات يذهب الى النهايه ويبتدئها فارق والاول غير مستحيل دون الثاني وطلاصه القول ان لفظ الو
يطلق بالاشتراك الصناعي على معنيين احدهما المعنى الانتزاعي المصدر اى كون الشئ واحدا ولا شبهة في انه من الامور العقلية
التي لا تخفى لها آثارها والاخر ما به يكون الشئ واحدا بالذات ويجمع وقوع الكثرة فيها وهذا المعنى من لوازم نفى الكثرة بخلاف المعنى
الاول فانه من لوازم نفى الكثرة والوحدة بالمعنى الانتزاعي ظل للوحدة الحقيقية الاصلية يتفرع فيها من نفس ذاتها وفي غيرها لا
لنبتاطه وتعلقه بها فخذ علم ان الوحدة الحقيقية والهوية الشخصية والوجود الحقيقية لا الانتزاعي كلها واحدة بالذات متبعا
مجازا عنها كما مر **اشك** **وتحقيق** ليس لك ان تقول الوحدة مغايرة للهوية لان الجسم المتصل اذ الوطير على شئ
من اسباب الفسنة كان شخصا واحدا فاذا ورد عليه الفرق حتى يكفر فهو بغير ذلك الجسم باقية ووحدة تارة والباقي غير الزايل

فكل ما هو احد عن الكثرة فهو شريف واكمل وجبنا الرقي العدد الى اكثر نزلت نسبة الوحدة اليه قل فلاحق بالوحدة هو الواحد الحقيقي وحده
انقسامه بها لا ينقسم اصلا لان الكثرة لا في احد ولا بالقوة ولا بالفعل ولا بفعل وجوده عن مهية ثم ما لا ينقسم في الكثرة اصلا قوة وفعل
وان تصور انقسامه الى اجزاء الوحدة ههنا كالعقل والنفوس عند المشابهين وما لا ينقسم منه الى اجزائيات حتى بالوحدة كالعقل تمام
اليها كالفنن الانسانية ثم الواحد بالاتصال كالواحد من الخط والماء وهو قابل القسمة الى اجزاء متشاكله في احد ومنه هذا القسم ما
لا ينقسم بحسب الفلك والقطع كالفلك فهو احد باسم الوحدة ما ينقسم بحسب المتصلات لعنصره اجساما او مقادير منه ايضا ما
لا ينقسم قسمة الكل الى الجزئيات وان انقسم الى مادة وصوره كالفلكيات حتى بالوحدة مما ينقسم بوجهين كالعنصرات المركبة مطلقا
وما هو بالعكس كالمقادير من وجه ثم الواحد بالاجتماع واخترنا به بالوحدة ما يكون اجنماعا طبيعيا كالانسان الواحد المجمع من
ذات فري وبدن مركب من اشجاع واعضاء وجلد وعظام وغيرها ووحدة ظل لوحدة النفس كان وجوده كلك على ما في حشا
المهية ثم الواحد العدد حتى بالوحدة من الواحد النوعي لكون وحدته ذهنية وهو من الواحد الحسني لشدة ابراهمه وكونه ذهنية
وكذا الاجناس بحسب مراتب بعد ما عن الواحد الشخصي تصعب نسبة الوحدة اليها فقد علم ان الواحد مقول على ما تحته بالاشياء
كان الوجود كذلك واما الكثير فهو ما يقابل الواحد في جميع معانيه واعلم ان الوحدة كالوجود غير مفهومة لمهية شئ من الاشياء لست
اقول لانيت لان الوحدة عندنا غير زائدة على الوجود وذلك انه ليس اذا فهمت الانسان وفهم الواحد يجب ان يسمح لك ان الانسان
واحد في حين ان الواحد به ليست مفهومة للانسان بل من اللوازم فيكون الوحدة عارضة له كالحجب عليك ان تسامع فيما اسلفناه من
كيفية عدم الوجود للمهيات على اى وجه حتى يتبين لك ان كون الوحدة زائدة على المهيات مسببه ماذا انقضى ولا تكرر من العاقلين
تلويح ومن جملة المضاهاة الواقعة بين الوحدة والوجود افادة الواحد بتكراره العدد مثلا لايجاد الحق المحقق بظهوره في صور
الاشياء وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال لظهور الموجودات ووجود الحق ونقوة الجالبة وصفاته الكمالية وكون الواحد نصف
الاشئين وثالث الثلثة وربع الاربعة الى غير ذلك مثال للنسب لاضافات اللازمة للواجب لقياس اليه المحركات وطهور العدد
بالمعدود مثال لظهور الموجودات الامكانية بالمهيات وهي بعضها حسيه وبعضها عقليته كان بعض المعدود في بحر وبعضها في
العقل ومن اللطائف ان العدد مع غايته يتباينه عن الوحدة وكون كل مرتبة منه حقيقة براسها موصوفة بخواص لا يوجد في غيرها
اذ افشت حاله لا يوجد فيه ولا في حقايق مراتبه المختلفة غير الواحد وانك لا تزال تثبت في كل مرتبة من مراتبه عن ما تنفخ في مرتبة
لغري مثلا نقول ان الواحد ليس من العدد بانفاق المحققين واهل الحشامع ان عن العدد اذ هو الذي يتكرره بوجد الاعداد ويلزم في كل
مرتبة لوازم وخصوصيات وكل يصح لك ان نقول لكل مرتبة انها مجموع الاحاد لا غير ويصح لك ان نقول انها ليست مجموع الاحاد فقط
لان مجموع الاحاد جنس كل مرتبة من المراتب لان كل مرتبة حقيقة براسها موصوفة بخواص لا يوجد غيرها فلا بد لها من امر اخر غير مجموع الاحاد
فلا يزال تثبت عن ما ينفي وينفي عين ما يثبت وهذا الامر العجيب عن حال العرفاء في باب ما يقولون ان الحق المنزه عن نقاب احوال الامكان
بل عن كل الالوان هو الخلق المشبه وان كان قد تم الخلق بما كانه ونقصه عن الخلق بوجوده وشرفه **وهو** **تقريبه**
لا تصع الى من يقول الوحدة من الاعبار بان وثول المعقولات متشابهة بما يعتمد عليه من انه لو كانت الوحدة موجودة لكانت له وحدة
لغري وهكذا حتى يتسلسل الى غير النهاية وادفعه بتذكر ما سلف من ان حقيقة الوحدة في واحدته مستغنية عن وحدة اخرى غير
اللهم لا يحض اعتبار العقل في مرتبة مناخرة عنها اذ للعقل ان يعتبر الوحدة وحدة ولو وحدة الوحدة وحدة اخرى وهكذا و
خطرات العقل لا ينضم الى حدلات يذهب الى النهايه ويبتدئها فارق والاول غير مستحيل دون الثاني وطلاصه القول ان لفظ الو
يطلق بالاشتراك الصناعي على معنيين احدهما المعنى الانتزاعي المصدر اى كون الشئ واحدا ولا شبهة في انه من الامور العقلية
التي لا تخفى لها آثارها والاخر ما به يكون الشئ واحدا بالذات ويجمع وقوع الكثرة فيها وهذا المعنى من لوازم نفى الكثرة بخلاف المعنى
الاول فانه من لوازم نفى الكثرة والوحدة بالمعنى الانتزاعي ظل للوحدة الحقيقية الاصلية يتفرع فيها من نفس ذاتها وفي غيرها لا
لنبتاطه وتعلقه بها فخذ علم ان الوحدة الحقيقية والهوية الشخصية والوجود الحقيقية لا الانتزاعي كلها واحدة بالذات متبعا
مجازا عنها كما مر **اشك** **وتحقيق** ليس لك ان تقول الوحدة مغايرة للهوية لان الجسم المتصل اذ الوطير على شئ
من اسباب الفسنة كان شخصا واحدا فاذا ورد عليه الفرق حتى يكفر فهو بغير ذلك الجسم باقية ووحدة تارة والباقي غير الزايل

فكل ما هو احد عن الكثرة فهو شريف واكمل وجبنا الرقي العدد الى اكثر نزلت نسبة الوحدة اليه قل فلاحق بالوحدة هو الواحد الحقيقي وحده
انقسامه بها لا ينقسم اصلا لان الكثرة لا في احد ولا بالقوة ولا بالفعل ولا بفعل وجوده عن مهية ثم ما لا ينقسم في الكثرة اصلا قوة وفعل
وان تصور انقسامه الى اجزاء الوحدة ههنا كالعقل والنفوس عند المشابهين وما لا ينقسم منه الى اجزائيات حتى بالوحدة كالعقل تمام
اليها كالفنن الانسانية ثم الواحد بالاتصال كالواحد من الخط والماء وهو قابل القسمة الى اجزاء متشاكله في احد ومنه هذا القسم ما
لا ينقسم بحسب الفلك والقطع كالفلك فهو احد باسم الوحدة ما ينقسم بحسب المتصلات لعنصره اجساما او مقادير منه ايضا ما
لا ينقسم قسمة الكل الى الجزئيات وان انقسم الى مادة وصوره كالفلكيات حتى بالوحدة مما ينقسم بوجهين كالعنصرات المركبة مطلقا
وما هو بالعكس كالمقادير من وجه ثم الواحد بالاجتماع واخترنا به بالوحدة ما يكون اجنماعا طبيعيا كالانسان الواحد المجمع من
ذات فري وبدن مركب من اشجاع واعضاء وجلد وعظام وغيرها ووحدة ظل لوحدة النفس كان وجوده كلك على ما في حشا
المهية ثم الواحد العدد حتى بالوحدة من الواحد النوعي لكون وحدته ذهنية وهو من الواحد الحسني لشدة ابراهمه وكونه ذهنية
وكذا الاجناس بحسب مراتب بعد ما عن الواحد الشخصي تصعب نسبة الوحدة اليها فقد علم ان الواحد مقول على ما تحته بالاشياء
كان الوجود كذلك واما الكثير فهو ما يقابل الواحد في جميع معانيه واعلم ان الوحدة كالوجود غير مفهومة لمهية شئ من الاشياء لست
اقول لانيت لان الوحدة عندنا غير زائدة على الوجود وذلك انه ليس اذا فهمت الانسان وفهم الواحد يجب ان يسمح لك ان الانسان
واحد في حين ان الواحد به ليست مفهومة للانسان بل من اللوازم فيكون الوحدة عارضة له كالحجب عليك ان تسامع فيما اسلفناه من
كيفية عدم الوجود للمهيات على اى وجه حتى يتبين لك ان كون الوحدة زائدة على المهيات مسببه ماذا انقضى ولا تكرر من العاقلين
تلويح ومن جملة المضاهاة الواقعة بين الوحدة والوجود افادة الواحد بتكراره العدد مثلا لايجاد الحق المحقق بظهوره في صور
الاشياء وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال لظهور الموجودات ووجود الحق ونقوة الجالبة وصفاته الكمالية وكون الواحد نصف
الاشئين وثالث الثلثة وربع الاربعة الى غير ذلك مثال للنسب لاضافات اللازمة للواجب لقياس اليه المحركات وطهور العدد
بالمعدود مثال لظهور الموجودات الامكانية بالمهيات وهي بعضها حسيه وبعضها عقليته كان بعض المعدود في بحر وبعضها في
العقل ومن اللطائف ان العدد مع غايته يتباينه عن الوحدة وكون كل مرتبة منه حقيقة براسها موصوفة بخواص لا يوجد في غيرها
اذ افشت حاله لا يوجد فيه ولا في حقايق مراتبه المختلفة غير الواحد وانك لا تزال تثبت في كل مرتبة من مراتبه عن ما تنفخ في مرتبة
لغري مثلا نقول ان الواحد ليس من العدد بانفاق المحققين واهل الحشامع ان عن العدد اذ هو الذي يتكرره بوجد الاعداد ويلزم في كل
مرتبة لوازم وخصوصيات وكل يصح لك ان نقول لكل مرتبة انها مجموع الاحاد لا غير ويصح لك ان نقول انها ليست مجموع الاحاد فقط
لان مجموع الاحاد جنس كل مرتبة من المراتب لان كل مرتبة حقيقة براسها موصوفة بخواص لا يوجد غيرها فلا بد لها من امر اخر غير مجموع الاحاد
فلا يزال تثبت عن ما ينفي وينفي عين ما يثبت وهذا الامر العجيب عن حال العرفاء في باب ما يقولون ان الحق المنزه عن نقاب احوال الامكان
بل عن كل الالوان هو الخلق المشبه وان كان قد تم الخلق بما كانه ونقصه عن الخلق بوجوده وشرفه **وهو** **تقريبه**
لا تصع الى من يقول الوحدة من الاعبار بان وثول المعقولات متشابهة بما يعتمد عليه من انه لو كانت الوحدة موجودة لكانت له وحدة
لغري وهكذا حتى يتسلسل الى غير النهاية وادفعه بتذكر ما سلف من ان حقيقة الوحدة في واحدته مستغنية عن وحدة اخرى غير
اللهم لا يحض اعتبار العقل في مرتبة مناخرة عنها اذ للعقل ان يعتبر الوحدة وحدة ولو وحدة الوحدة وحدة اخرى وهكذا و
خطرات العقل لا ينضم الى حدلات يذهب الى النهايه ويبتدئها فارق والاول غير مستحيل دون الثاني وطلاصه القول ان لفظ الو
يطلق بالاشتراك الصناعي على معنيين احدهما المعنى الانتزاعي المصدر اى كون الشئ واحدا ولا شبهة في انه من الامور العقلية
التي لا تخفى لها آثارها والاخر ما به يكون الشئ واحدا بالذات ويجمع وقوع الكثرة فيها وهذا المعنى من لوازم نفى الكثرة بخلاف المعنى
الاول فانه من لوازم نفى الكثرة والوحدة بالمعنى الانتزاعي ظل للوحدة الحقيقية الاصلية يتفرع فيها من نفس ذاتها وفي غيرها لا
لنبتاطه وتعلقه بها فخذ علم ان الوحدة الحقيقية والهوية الشخصية والوجود الحقيقية لا الانتزاعي كلها واحدة بالذات متبعا
مجازا عنها كما مر **اشك** **وتحقيق** ليس لك ان تقول الوحدة مغايرة للهوية لان الجسم المتصل اذ الوطير على شئ
من اسباب الفسنة كان شخصا واحدا فاذا ورد عليه الفرق حتى يكفر فهو بغير ذلك الجسم باقية ووحدة تارة والباقي غير الزايل

اجتماع

في الماتلة نرجع الى الوحدة الذهبية للمعنى الكلي المنزوع من الشخصيات عند مجرّبها عن الغواشي المادية فيكون جهة الوحدة فيها ضعيفة
 بخلاف جهة الكثرة فانها خارجية ولتقابل اخص من الغيرية اذ الغاير بين الاشياء المادية اذا كان بالجنس الاعلى لا يمنع مجرد تعارها بالجنس
 الاعلى عن جواز اجتماعها في مادة واحدة واما الغاير التي بحسب الانواع المتفككة في جنس دون الاعلى فيستحيل معه الاجتماع في موضوع
 فالقابل هو امتناع شيئين متماثلين في موضوع واحد في زمان واحد من جهة واحدة فخرج بقيد الخالف العائل وبقيد امتناع الاجتماع
 في محل الغاير الذي بين البياض والحمره مما يمكن اجتماعهما في محل واحد ودخل بقيد وحدة المحل مثل التقابل الذي بين السواد والبياض
 مما يمكن اجتماعهما في الوجود كسواد الجبشي في بياض الروي وبقيد وحدة الجهة مثل التقابل الذي بين الابوة والبنوة مما يمكن اجتماعهما
 في محل واحد باعتبار جهتين قبل وبقيد وحدة الزمان تقابل المتضادين المتعاقبين على موضوع واحد المتعاقبين في الوافع
 والدهراد الاجتماع في افق الواقع وظرف الدهر لا ينافي في الغائب كما ان عدم الاجتماع المكاني لا ينافي الاجتماع بحسب ظرف اخر كالزمان
 ونحو اخر فما قيل من ان التقيد بوحدة الزمان مستلزم لان الاجتماع لا يكون الا في زمان واحد غير صحيح وكان القائل له لم يرتق
 فهمه كوهي من سخن الزمان وها وبه الحدان وانما عدلنا عن التعريف المشهور في الكتب المفهوم المتقابلين الى تعريف مفهوم التقابل لا
 صبغة اللذان في قولهم المتقابلان هما اللذان لا يجتمعان في شئ واحد في حالة واحدة من جهة واحدة بشعر بما الهاديات والعدم والملكية
 والاجابات السلبك ذات لها وان امكن الاعتذار بان معنى مثل هذه الالفاظ ما حوز بحسب البصيرة الذهنية والسلوك الاعدام كلها
 بحسب المفهوم الذهني امر فيكون معنى هذا التعريف ان المتقابلين هما المصوران اللذان لا يصداق على شئ واحد في حالة واحدة من
 جهة واحدة واما وجه كون التقابل اربعة اشام ان المتقابلين اما ان يكون احدهما عدما للآخر ولا والاوان اعتبر فيه نسبة
 قابل لما اضيف اليه العدم وملكية وان لم يعتبر فيه تلك النسبة فسلك الاجاب والثاني ان لم يعقل كل منهما الا بالقياس الى
 الاخر فهما المتقابلان والافهما المتضادان وقد قيل في وجه اخصر لانهما اما وجوديان اولا وعلى الاول اما ان يكون لا تعقل كل منهما
 الا بالقياس لهما متضادان اولا فهما متضادان وعلى الثاني يكون احدهما وجوديا والاخر عدما فاما ان يعتبر في العدم محل قابل
 للوجود فهما العدم والملكية اولا فهما السلب والاجاب ويرد عليه الاعتراض اما اولا فيجوز كونها عدميين كالعدمي واللامعي المتقابلين
 بالسلب والاجاب وما اجاب به من ان اللامعي عينه هو البصر فالقابل بينهما بالعدم والملكية فهو فاسد لان بطل البصر لا يتوقف
 على انتفاءه وتعمل سلب انتفاء البصر متوقف عليه قطعاً فلا يمتد ان مفهومه وان كانا متلازمين صدقا واغلطنا ناش من عدم
 الفرق بين ما بالذات وما بالعرض واما ثانيا فان عدم اللازم تقابل وجود الملزوم كوجود الحركة لجسم مع انتفاء سخونة اللازم لها
 عنه وليس داخل في العدم والملكية ولا في السلب والاجاب اذ المعنى فهما ان يكون العدم منهما عدما للوجودي ويمكن الجواب بالفرق
 بين ما بالذات وما بالعرض فان التقابل اولا وبالذات في المثال المذكور وانما هو سخونة وانتفاها لكن لما كان انتفاها مستلزما
 لانتفاء الحركة صامفابلا لها بالعرض واعلم ان مقولبة التقابل على افساسه بالشكيك اشدها في باب السلب والاجاب لان متنا
 الشيء اما رصه واما بسلمه رصه لان ما عداها ممكن الاجتماع مع ذلك الشيء ولا شك ان منافاه دفع الشيء معه انما هي لذاتها
 ولذلك يحكم العقل بالمنافاه بينهما بلا توقف مجرد ملاحظتهما مع قطع النظر عما عداها من تفصيلا واجالا واما منافاه مستلزم
 وضع الشيء له فاما هي لاستعماله على الرفع فيكون منافاه لا لذاته بل على سبيل التبعية فالمنافاه الذاتية انما هي من الاجاب السلب
 واما بما سواها فيكون تابعه لمنافاهها فيكون التقابل بينهما اشدا وقوى هكذا قيل وقبح بحث في المنافاه بالذات على الوجه المذكور
 ذكر في معنى المنافاه يلزم ان لا يتحقق بين الشئين أصلا فان احدا لطرفين في السلب والاجاب ان كان منافيا بالمعنى المذكور للطرف
 الاخر كما للسلب والاجاب لكن الطرف الاخر الذي هو الاجاب لا يكون منافيا للذات بل المنافاه بالذات له سلب السلب المستلزم
 للاجباري الاواني ان يراد من الرفع والسلب المعنى المصداق على الوجه المطلق الذي يمكن اخذه بمعنى الفاعل والمفعول **فصل في**
 بيان اصناف التقابل بل واحكام كل منها فمن جملة التقابل ما يكون بحسب السلب والاجاب وهو قد يطلق على ما يعبر عنه مفهومه الفضيحة
 وهو التناقض في اصطلاح المتكلمين ويلزمه امتناع اجتماع المتقابلين صدقا وكذا في نفس الامر كزبد ابيض وليس زبدا ببيض وقد
 يطلق على ما بين المفردات كما بين مفهومه ورضه في نفسه كالبياض والابيض او بحسب التناسل في شئ اخر بالمثل كزبد ابيض وزبد
 لا ابيض فان كل مفهوم اذا عبر عنه في نفسه وضم اليه مفاد كلمة النفي حصل مفهوم اخر في غاية البعد عنه ولا يعبر عنه في شئ منها صدق

لقد
 ورد في الامامية
 آراء على وجهين
 لا يخرجون عن
 الصق الا في حق
 صدقها بالانوار
 سائقا اليه
 انما في السلب
 وقد تفرقت
 وتعد ذلك
 وانما في قول
 المتكلمين ان
 التقابل بين
 يقع اما في
 المصورين
 او في الجاهل
 الفواضل
 انما في
 انما في
 انما في
 انما في

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or definitions related to the main text.

حقيق وكذا يجوز عند من ان يكون الشيء واحدا ضد اكثر حيث لا يشترطون في التضاد غايبا الخلاف فان سوادا عند من كإضاد البياض أيضا
الحمرة أيضا لان اصطلاحهم يجعل ذلك شك وتحقيق وهبنا اشكال توفى وهوان المفولات العادية قد علمت ان تضادا
بينهما الاجتماع بعضها مع بعض في جوهر واحد جسماني وكذا الاشتراك في الجنس البعيد لا يكفي في امتناع الاجتماع فان الطعم مجتمع مع
السواد مع كونها من مقولة واحدة فلا بد من كون المضاد ينحصر في جنس قريب من كونها مختلفتين بالفصل في ان كان بينهما تضادا فلا
يكون تضادا سما من حيث الجنس بل من حيث الفصل فالمضادان بالذات مما الفصلان على ان الفصلين لا يشتركان في الجنس القريب لكونه
خارجا عن حقيقتهما كما سبق وقد شرط كون المضادين تحت جنس قريب ههنا وأيضا تفاوت الفصول في نفسها على موضوع واحد
كما هو شرط التضاد غير متصور اذ لا استقلال لها في الوجود حتى ينسب الموضوع الواحد ولا يمكن تفاوتها على جنس واحد كما علمت
وبما ان الفصلي عن بان الجنس والفصل متحدان في الوجود والمحل وهما موجود بوجود واحد بل لا تغاير بينهما في الخارج وما عن النوع
في الخارج فصفا الفصول في الاعيان بعينها صفات الانواع المنفردة بهان نحو ملاحظة العقل ولما كان التضاد من الاحكام كجاء
للتضادات فلا يخفى ان يكون الموصوف بها الانواع بذواتها دون الفصول بما هي فصول والحاصل ان التضاد بين المضادين وان كان
باعتبار فصل كل منهما ولكن الغايب في المحلول في موضوع باعتبار نوعيتهما لان المحلول في شيء نحو من الوجود والوجود لا يتعلق الا
بما يستقل في الفصل الخارج الفصول لا استقلال لها في الخارج وانصاف كل من النوع والفصل المقوم بالصفات الخارجية للاخر
انما هو بالذات لا بالعرض لاخاد سمانه الوجود الخارج والصفات الذهنية التي تعرض لكل منهما باعتبار مغايرتها في الذهن ومما
علمت المتقابلين الملكة والعدم وما امران يكون احدهما وجوديا والاخر عدما اي عدما لذلك الوجودي سواء كان بحسب شخصته
الوقت او غير الوقت وبحسب النوع وبحسب الجنس قريبا كان او بعيدا فالعنى الظلمة وانتشار الشعور بدء الثعلب الذي هو بعيد
الملكة والمرودة التي هي قبلها وعدم البصر الممكن في حق الشخص الاعنى وانتفاء المحيية للامه الممكن لتوعها كل هذه عدما في الشخصين
مشروط بها الامكان والقوة ولذا لم يصدق على المعدوم وما في المشهور فالملكة هي الفئدة التي على ما من شأنه ان يكون له
شيء شاء الفئدة على الاضداد والعدم انتفاء هذه الفئدة مع بطلان النهي في الوقت الذي من شأنه ان يكون كالا على كالجو وقبل
فتح البصر واصطلاح المنطقيين في العدم والملكة هو معنى الاول وكذا اصطلاحهم في المضادين مجرد كونها متغايرة عن بعضها في موضوع
واحد واما الالهون فقد اعتبروا في كل منهما قيدا اخر اما في المضادين فكونهما غايبا لتباعد في الملكة والعدم ان يكون العدم
سلبا للوجود عما من شأنه ان يكون ذلك الوقت فكل من قسمي التقابل بالمعنى الاول اعم من بالمعنى الثاني عموم المطلق من المفيد لان
المطلق من التضاد اسمي المشهورى لكونه المشهور في عوام الفلاسفة والمفيد بالحسفي لكونه المعبر عن علوم الحقيقة والملكة و
العدم بالعكس من ذلك حيث يسمون المطلق بالحقيقي والمفيد بالمشهورى والفتح الذي يبرز في المحصا التقابل في الاقسام الاربعة
من تقابل الالهواء والمرودة وتقابل البصر وعدمه عن العرف والشجر لكونه خارجا عن التضاد وعن الملكة والعدم على النفس الاخص
عنه بان احصا انما هو باعتبار المعنى الاعنى المشهورى من التضاد والحسفي من الملكة والعدم ليدخل امثال ذلك في معنى محض
وهبنا اشكال من وجهين الاول ان الضدين في اصطلاح المنطق كما صرح به الشيخ الرئيس وغيره لا يلزم ان يكون كلاما وجوديين
بل قد يكون احدهما عدما والاخر كالسكون للحركة والظلمة للنور والعجز للظن والانوثة للذكورة والفردية للزوجية وفي كلام بعضهم
ان التضاد بالمعنى المشهورى اسم يقع على التضاد الحسفي وعلى بعض اقسام الملكة والعدم اعنى ما يوجد فيه التقايب على موضوع واحد
بناء على اشتراطهم ذلك في التضاد المشهورى اعنى ان عدم امكان الانفصال في بعض هذه الامور كالذكورة والانوثة
والزوجية والفردية على ان تقابل الزوجية والفردية يراجع عند الحسفي الى الايجاب والسلب على اي تضاد لا يكون فيها التقابل
الملكة والعدم وتقابل الايجاب والسلب الثاني ان غايب الخلاف شرطي التضاد المشهور ايضا كما هو مصرح في كلام الحكماء كاشح
وغيره فلزم خروج تقابل السواد والحمرة وكذا تقابل الحمرة والصفرة مثلا عن الاقسام وقد لزم بعضهم وسما مثل ذلك بل انما
فزيد عندهم فتم خاص في اقسام التقابل وقد تلخص بعض اخر عن يدينا ان تقابل الاوساط تقابل حقيق ايضا كقابل الاطراف فان
كل من سواد مثلا مشتمل على طبعه السواد المطلق الذي لا يقبل الاشد والاضعف عند المشاهين وعلى خصوصية كونه على
الحد من السواد وهو بالنسبة الى مرتبة اخرى منها سواد وبالنسبة الى مرتبة اخرى فوجها بياض ولذا قال الشيخ في فاطم غويا

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the philosophical discussion in Arabic script.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, providing further commentary or examples.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or additional definitions related to the main text.

التقدم لاجل العلية والذي مع العلة اذا لم يكن علة لم يكن تقدم بالعلية واذا لم يكن تقدم بالزمان ولا بالعلية ظهر هناك تقدم اصلا
قال بعض العلماء وفيه بحث وهو انه ليس كل تقدم اما بالعلية واما بالزمان حتى يلزم من عدمه ما عدم التقدم اصلا بل من اقسام
التقدم ما يكون بالطبع كالتقدم الواحد على الاثنين فيجوز ان يكون تقدم ماع العلة للشيء تقدم ما اخر غير تقدم ما بالعلية والزمان
اقول ليس عرض الشيخ نفى ما بر التقدمات عن الذي مع التقدم بالعلية بل التقدم الذي بازاء المعية فان المراد من ماع العلة ما يكون
معينه هذه المعية التي بالقياس الى التقدم بالعلية فاشارة الى قاعدة كلية وهي ان ماع الشيء المتقدم في بعض التقدمات يكون متقدما
ايضا كالتقدم المعلول الاخر وفي بعضها ليس كذلك فمن قبيل الاول ماع المتقدم بالزمان فانه لا بد وان يكون متقدما ايضا بالزمان
ومن قبيل الثاني ماع المتقدم بالعلية على شيء اذا لا يتقدم هذا التقدم على ذلك الشيء وكذا الحال فيما ماع المتقدم بالطبع كالجنس
وخاصة كالحيون والماشى فان الاول متقدم بالطبع على الانسان دون الاخر وهما متاخران جميعا عن الجنس العالي كالجوهر وكذا من قبيل
الاول ايضا ماع المتقدم بالشرف لان الذي له فضيلة كفضيلة ذلك المتقدم فيكون ذات التقدم الفضيلة مثل تقدمه وكذا اذا
كان احدهما متاخر في الفضيلة عن واحد هكذا المتقدم بالرتبة كالتقدم فيكون ذات التقدم الفضيلة مثل تقدمه وكذا اذا
مثلا اذا كان المبتداهو الجنس العالي وعلى الجوهر اذا كان زيدا مثلا ثم ان هب من اجزاء اخرى مع الشيخ فدنو هو الامام الرازي وذكر في كتابه
كتبه من ان حكم بان العلة الحاوي مع علة الفلك المحوى اذا صدر عن علة واحدة فيكونان معينين ثم ان علة المحوى متقدمة عليه
ولا يمكن للحاوي تقدم عليه لان وجود المحوى وعدم الخلاء في الحاوي متلازمان معا فلو احتاج وجود المحوى الى الحاوي لا احتاج عدم
الخلاء اليه فيكون عدم الخلاء محتاجا الى الغير وما يحتاج الى الغير كان مكنه لانه فعدم الخلاء ممكن لذاته هفت ذكر الشيخ في السماء والعالم
من الشفاء في بيان تاخر الاجرام العنصرية عن الابداعات بالطبع فقال ثبت ان الابداعات علل للحد واجازها واجازها مع ما بالذات
والتقدم على المعلول متقدم فلما كان الابداعات متقدمة على اجاز العنصرية واجب تقدمها على العنصرية قال هذا الكلام المتضح
بان المتقدم على المعلول متقدم والكلام الاول تصريح بان ماع المتقدم ليس بمقدم ولا بد من فرق بين الموضوعين بدفع به التناهي
وهو مشكل جدا اقول لا تناقض اصلا والفرق بين الموضوعين في غاية الوضوح والاختلاف فان المعية بالعلية عبارة عن معية
امر بها معلول علة واحدة والتقدم بالعلية اما نفس كون الشيء علة او ما يلزم ذلك ثم ان الشيء الواحد لا يكون له علان وقد يكون
له معلولان فالمعلولان هما معان وهما متاخران عن علة ما فاع المتاخر متاخر لا محالة ولكن اذا كان احد المعينين علة للشيء متقدما عليه
فيتمتعان يكون المعلول الاخر علة له ايضا والالتم اجتماع العليتين على معلول واحد فلا اشكال والعجب ان المحقق الطوسي في هفل
عن هذا الفرق الواضح الجلي وتكلف في الجواب شيئا اخر مما لا وجه له وهو ان المعية قد تكون بالذات وقد لا تكون بالذات بالطبع بل مجرد
الاتفاق ولا شك ان وقوع اسم المع في الموضوعين ليس بمعنى واحد فلعل الفرق هو تلك المسببة المعنوية **فضل** ابطال اللزوم
والسلسل في العلل والمعلولات ويمكن التعبير عنهما معا بعبارة جامعة وهي ان يزل في عرض العلية والمعلولية لا الى نهايتها بان يكون
كلها هو العلية معروضا للمعلولية فان كانت المعروضات مشابهة العدد فهو الدور ومبرية ان كانت اشئين او مبريات ان كانت
فوق الاثنين والاف هو السلسل اما بطلان الدور فلا يزل يستلزم تقدم الشيء على نفسه وتاخره عن نفسه وحاجته الى نفسه
والكل ضرورة الاستحالة لان الشيء اذا كان علة للشيء كان متقدما عليه مبرية واذا كان الاخر متقدما عليه كان الشيء متقدما على نفسه
مبرية في هذا الدور والمصرح ثم كلما يزيد عدد الوساطة يزيد عدد مرات تقدم الشيء على نفسه مع مرتبة اخرى يزيد عليها وايضا
ربما يستدل بان التقدم والتاخر والتوقف والاحتياج نسب لا تغفل الا بين شيئين وبان نسبة المحتاج اليه الى المحتاج بالوجود
وعكسها بالامكان والكل ضعيف اما حكاية النسب فليس كل نسبة مما يفضي الغاير الخارجى بل وبما يفضي الغاير الاعشارى كالعاقلة
والمعقولة واما حكاية الامكان والوجوب للوجوب لا يبا في الامكان في التحقيق فان نسبة الامكان الى الوجوب نسبة النقص الى
الكمال نعم هما مختلفان بحسب الاعتبار فالمصير الى ما ذكر اوله فان قلنا ان اراد بتقدم الشيء على نفسه التقدم بالزمان فيكون
في العلة او التقدم بالعلية فهو نفس المدعى لان قولنا الشيء لا يتقدم على نفسه بمنزلة قولنا الشيء لا يكون علة لنفسه قلنا المراد
بالتقدم المعنى الصحيح لقولنا وجد فوجد على ما هو اللزوم في كون الشيء علة للشيء بمعنى انه لا يوجد علة له يوجد المعلول الا
نرى ان يصبغ ان يقال وجدت حركة اليد فوجدت حركة الخاتم ولا يصبغ ان يقال وجدت حركة الخاتم فوجدت حركة اليد وهذا المعنى

قولنا ما لا يوجد بل هو وجود
الامر او في العلة بالاعتماد
في التقدم بالزمان مع التقدم
خاصة فيقول المحقق ان مع التقدم
بالذات تقدم يكون تقدمه بالزمان
منها علة في التقدم بالزمان
ولها نوع على الانسان فيكون
عادت مع التقدم بالزمان
فدوم زيد مع حركته بالذات
حركه الفاعل فيكون حركته بالذات
اي مع كون الانسان في التقدم
بالذات مع التقدم بالزمان
علة في التقدم بالزمان

قولنا ما لا يوجد بل هو وجود
الامر او في العلة بالاعتماد
في التقدم بالزمان مع التقدم
خاصة فيقول المحقق ان مع التقدم
بالذات تقدم يكون تقدمه بالزمان
منها علة في التقدم بالزمان
ولها نوع على الانسان فيكون
عادت مع التقدم بالزمان
فدوم زيد مع حركته بالذات
حركه الفاعل فيكون حركته بالذات
اي مع كون الانسان في التقدم
بالذات مع التقدم بالزمان
علة في التقدم بالزمان

قولنا ما لا يوجد بل هو وجود
الامر او في العلة بالاعتماد
في التقدم بالزمان مع التقدم
خاصة فيقول المحقق ان مع التقدم
بالذات تقدم يكون تقدمه بالزمان
منها علة في التقدم بالزمان
ولها نوع على الانسان فيكون
عادت مع التقدم بالزمان
فدوم زيد مع حركته بالذات
حركه الفاعل فيكون حركته بالذات
اي مع كون الانسان في التقدم
بالذات مع التقدم بالزمان
علة في التقدم بالزمان

بديهي الاستحالة بالنظر الى الشيء ونفسه فان قلت يجوز ان يكون الشيء علما لما هو علة له من غير لزوم تقدمه على نفسه وسند المنع
وجهاً أحدهما ان المحتاج الى المحتاج الى الشيء لا يلزم ان يكون محتاجا الى ذلك الشيء فان العلة القريبة للشيء كافية في تحققة من
غير احتياج الى البعثة والالزم تخلف الشيء عن علته القريبة وثابتها ان يكون الشيء بمهية علة للشيء هو علة لوجود ذلك الشيء
قلنا اللزوم ضروري والسند مدفوع لانه ما لم يوجد العلة البعثة للشيء لم يوجد القربة وما لم يوجد القربة لم يوجد البعثة للشيء
وهو معنى الاحتياج والتخالف مما يلزم لو وجدت القربة بدون البعثة من غير وجود المعلول ولان كون مهية الشيء علة لما هو علة لوجود
مع انه ظاهر الاستحالة لما فيه من وجود المعلول قبل وجود العلة ليس ما نحن فيه اعني الدور والمفسر يوقف الشيء على ما يوقف عليه بعد
لجهاث في الموقوف عليه كان الصورة توفيق على المادة بجهة وتوقف عليها المادة بجهة اخرى وامابان استحالة التسلسل فلجوه
كثيرة الأولى ما افاده الشيخ في الهبات الشفاء وهو انه بعد ما حق ان علة الشيء بالحقيقة هي التي تكون موجودة مع تقوله
اذا فرضنا معلولا وفرضنا له علة ولعلته علة فليس يمكن ان يكون لكل علة علة بغير نهاية لان المعلول وعلة وعلة علة اذا
جملة هاتين القياس الذي لبعضهما الى بعض كانت علة العلة علة اولى مطلقة لا ايزين وكان لا ايزين نسبة العلوية اليها وان
اختلقت ان احدهما معلول بالواسطة والاخر معلول بلا واسطة وان لم يكونا كذلك لا الاخر ولا المتوسط لان المتوسط الذي
هو العلة المناسبة للمعلول علة للشيء واحد فقط والمعلول ليس علة للشيء ولكل واحد من الثلاثة خاصية فكانت خاصية الطرف
المعلول انه ليس علة للشيء وخاصية الطرف الاخر انه علة لكل غيره وخاصية الوسط انه علة لطرف معلول لطرف سواء كان الوسط
واحدا او فوقي واحدا وان كان فوق واحد سواء تربت من ثبها مناهيا او غير مناهة فان ان تربت كثيرة مناهية كانت جملة علة
ما بين الطرفين كواسطة واحدة بترك في خاصية الواسطة بالقياس الى الطرفين فيكون لكل من الطرفين خاصية وكذلك ان تربت
في كثرة غير مناهية فلم يحصل الطرفان جميع الغير المناهية في خاصية الواسطة لانك اي جملة اخذت كان علة لوجود المعلول الا
وكانت معلولة اذ كل واحد منها معلول وجملة منغلقة الوجود بها ومنغلقة الوجود بالمعلول معلول لان تلك الجملة شرط في وجود
المعلول الاخر وعلة له وكلما زدت في الحصر والاخذ كان الحكم على غير النهاية باقيا فليس يجوز ان يكون جملة علة موجودة وليس
فيها علة غير معلولة وعلة اولى فان جميع غير المناهية كواسطة بلا طرف وهذا ما انتصت عبارة وهذا اسد البراهين في هذا الباب
والشك في برهان التطبيق وعلة التحويل في كل عدد ذي ترتيب موجود سواء كان من قبيل العلة والمعلولات او من قبيل المقادير
والابعاد والاعداد الوضعية هو انه لو وجدت سلسلة غير مناهية بنقص من طرفها المناهية شيئا واحدا او مناهية
فحصل جملتان احدهما يتك من المفروض جزء الاخرى من الذي فوفه ثم يطبق بينهما فان وقع بازاء كل جزء من المناهية
من الناقصة لزم تساوي الكل والجزء وهو محقق فلا يتصور ذلك الا بان يوجد جزء من الناقصة لا يكون بازاء جزء من
الناقصة فلم من انقطاع الناقصة بالضرورة والثابت لا يزيد عليها الا بواجدها ومناهة كما هو المفروض فلم مناهية انهم ضرورة
ان الزائد على المناهية مناهية واعترض عليه بوجهين احدهما ان فضل الابدال لانه لو صح لزوم ان يكون الاعداد مناهية لاننا فرض
جملة من الواحد الى غير النهاية واخرى من الاثنين الى غير النهاية ثم يطبق بينهما فلم مناهية مناهية الاعداد ونسب الاعداد بطا بالانفان
وان يكون معلوما الله نعم مناهية اذا تطبق بينهما وبين الناقصة منها بواحدة وان يكون الحركات الفلكية مناهية للتطبيق
بين سلسلة من هذه الدورة واخرى من الدورة التي قبلها ومناهية بطا عند الفلاسفة وثانيهما ان فضل المقدرة الفائلة با
احد الجملتين اذا كانت انقص من الاخرى لزم انقطاعهما بان الحاصل من تضعيف الواحد من اغير مناهية اقل من تضعيف الاثنى
مر اغير مناهية مع لانهاها انفافا ومقدرة ذلك الله تعالى فلم معلوما لانه لا خصوصها بالمكنات مع لانهاها المقدرات
ودورات وحل اقل من دورات الضرورة مع لانهاها عندهم وحاصل الاعتراض اننا نحن ان يقع بازاء كل جزء من المناهية جزء من
الناقصة ولا يلزم لزوم تساويهما لان ذلك كما يكون للتساوي فذلك يكون لعدم التماهي وان سمى مجرد ذلك تساوي فلا يلزم استحالة
فيما بين الناقصة والناقصة بمعنى نقصا شي من جانبها المناهية وانما يستحيل ذلك في الزيادة والنقصان بمعنى كون احدهما فوق عدد
الاخرى وهو غير لازم فيما بين غير المناهية وان نقص من احدهما الوف وقد يجاب عن المنع بدعوى الضرورة في ان كل جملتين اما
متساويتان او متفاضلتان بالزيادة والنقصان وان الناقصة يلزمها الانقطاع وعن النفوس بتخصيص حكم اما عند المتكلمين

فان قيل انما هو
المتوسط الذي
هو العلة المناسبة
للمعلول علة للشيء
واحد فقط والمعلول
ليس علة للشيء
ولكل واحد من
الثلاثة خاصية
فكانت خاصية
الطرف المعلول
انه ليس علة
للشيء وخاصية
الطرف الاخر
انه علة لكل
غيره وخاصية
الوسط انه علة
لطرف معلول
لطرف سواء
كان الوسط
واحدا او فوقي
واحدا وان كان
فوق واحد سواء
تربت من ثبها
مناهيا او غير
مناهة فان ان
تربت كثيرة
مناهية كانت
جملة علة ما
بين الطرفين
كواسطة واحدة
بترك في خاصية
الواسطة بالقياس
الى الطرفين
فيكون لكل من
الطرفين خاصية
وكذلك ان تربت
في كثرة غير
مناهية فلم
يحصل الطرفان
جميع الغير
المناهية في
خاصية الواسطة
لانك اي جملة
اخذت كان علة
لوجود المعلول
الا وكانت معلولة
اذ كل واحد منها
معلول وجملة
منغلقة الوجود
بها ومنغلقة
الوجود بالمعلول
معلول لان تلك
الجملة شرط في
وجود المعلول
الاخر وعلة له
وكلما زدت في
الحصر والاخذ
كان الحكم على
غير النهاية باقيا
فليس يجوز ان
يكون جملة علة
موجودة وليس
فيها علة غير
معلولة وعلة
اولى فان جميع
غير المناهية
كواسطة بلا
طرف وهذا ما
انتصت عبارة
وهذا اسد
البراهين في
هذا الباب
والشك في
برهان التطبيق
وعلة التحويل
في كل عدد
ذو ترتيب
موجود سواء
كان من قبيل
العلة والمعلولات
او من قبيل
المقادير
والابعاد
والاعداد
الوضعية
هو انه لو
وجدت سلسلة
غير مناهية
بنقص من
طرفها
المناهية
شيئا واحدا
او مناهية
فحصل
جملتان
احدهما يتك
من المفروض
جزء الاخرى
من الذي فوفه
ثم يطبق
بينهما فان
وقع بازاء
كل جزء من
المناهية
جزء من
الناقصة
لزم تساوي
الكل والجزء
وهو محقق
فلا يتصور
ذلك الا بان
يوجد جزء
من الناقصة
لا يكون بازاء
جزء من
الناقصة
فلم من
انقطاع
الناقصة
بالضرورة
والثابت لا
يزيد عليها
الا بواجدها
ومناهة
كما هو
المفروض
فلم مناهية
انهم ضرورة
ان الزائد
على
المناهية
مناهية
واعترض
عليه بوجهين
احدهما ان
فضل الابدال
لانه لو
صح لزوم
ان يكون
الاعداد
مناهية
لاننا فرض
جملة من
الواحد الى
غير
النهاية
واخرى من
الاثني الى
غير
النهاية
ثم يطبق
بينهما
فلم مناهية
مناهية
الاعداد
ونسب
الاعداد
بطا بالانفان
وان يكون
معلوما
الله نعم
مناهية
اذا تطبق
بينهما
وبين
الناقصة
منها
بواحدة
وان يكون
الحركات
الفلكية
مناهية
للتطبيق
بين
سلسلة
من هذه
الدورة
واخرى
من الدورة
التي قبلها
ومناهية
بطا عند
الفلاسفة
وثانيهما
ان فضل
المقدرة
الفائلة
با احد
الجملتين
اذا كانت
انقص
من الاخرى
لزم
انقطاع
هما بان
الحاصل
من
تضعيف
الواحد
من اغير
مناهية
اقل
من
تضعيف
الاثنى
مر اغير
مناهية
مع لانهاها
انفافا
ومقدرة
ذلك
الله
تعالى
فلم
معلوما
لانه لا
خصوصها
بالمكنات
مع لانهاها
المقدرات
ودورات
وحل اقل
من دورات
الضرورة
مع لانهاها
عندهم
وحاصل
الاعتراض
اننا نحن
ان يقع
بازاء
كل جزء
من المناهية
جزء من
الناقصة
ولا يلزم
لزوم
تساويهما
لان ذلك
كما يكون
للتساوي
فذلك
يكون
لعدم
التماهي
وان سمى
مجرد ذلك
تساوي
فلا يلزم
استحالة
فيما بين
الناقصة
والناقصة
بمعنى
نقصا شي
من جانبها
المناهية
وانما
يستحيل
ذلك في
الزيادة
والنقصان
بمعنى
كون احدهما
فوق عدد
الاخرى
وهو غير
لازم
فيما بين
غير
المناهية
وان نقص
من احدهما
الوف وقد
يجاب عن
المنع بدعوى
الضرورة
في ان كل
جملتين
اما
متساويتان
او متفاضلتان
بالزيادة
والنقصان
وان الناقصة
يلزمها
الانقطاع
وعن النفوس
بتخصيص
حكم اما
عند المتكلمين

في هذا الموضع من كتابنا في المنطق...
 في هذا الموضع من كتابنا في المنطق...
 في هذا الموضع من كتابنا في المنطق...

فيما دخلت تحت الوجود سواء كانت مجتمعة كما في سلسلة العلل والمعلولات ولا كما في الحركات الفلكية فانها هي المحدث فلا يراد
 لانها من الاعتبارات ولا يدخل في الوجود من المعدودات الاماهي متاهنه وكذا معلومات الله تع ومقدوراته لانها عند من مشتتة
 في الحقيقة ومعنى شأها انها لا تنفهي الحد لا يكون فوقه عدد او معلوم او مقدور واخذ الحكماء فيما تكون موجودة معاً بفعل
 مترتبة وضعاً كما في سلسلة المقادير على ما يذكر في شأها الابعاد وطبعاً كما في سلسلة العلل والمعلولات فلا يراد الحركات الفلكية
 لكونها غير مجتمعة ولا جزئيات نوع واحد غير محسوسة كالنفوس الناطقة على تقدير عدج شأهاها كما اعتقده بعضهم لكونها
 غير مترتبة لا في التخصص في الأدلة العقلية اعتراف بطلانها حيث يتخلف المدلول عنها فنقول ان الدليل لا يجري في صور النفس
 بل يخص جرباً به بما عداها اما عند المتكلمين فنظر الى ان ما لا يخفق له لا يمكن التطبيق فيه الا بجزء الوهم واستحضاره وهو لا يقيد
 على استحضار امور غير متناهية واعتبار التطبيق بين احادها مفصلاً فيقطع بانقطاع الاستحضار والاعتبار بخلاف ما اذا كانت
 السلسلة موجودة في نفس الامر فانه لا بد ان يقع بازاء كل جزء من السلسلين جزء من الاخرى فيحكم العقل حكماً اجمالياً مطابقاً لما
 الواقع من غير حاجة الى الملاحظات التفصيلية واما عند الحكماء فنظر الى ان التطبيق بحسب نفس الامر بما يصور فيما مع الوجود
 رتب وضعي وطبيعي لوجود بازاء كل جزء من هذه جزء من تلك فلا يجري في الاعداد ولا في الحركات الفلكية ولا في النفوس الناطقة
 قال بعض علماء الكلام والحقان ينحصر الحملان من سلسلة واحدة ثم مقابلة جزء من هذه بجزء من تلك انما هو في العقل والواقع
 فان كفي في تمام الدليل حكم العقل بانه لا بد ان يقع بازاء كل جزء من ذلك الدليل جاري في الاعداد وفي الموجودات المتعاقبة والمجمعة
 المترتبة وغير المترتبة لان للعقل ان يفرض ذلك في الكل وان لو يكفي ذلك بل اشترط ملاحظة اجزاء السلسلين على التفصيل
 لعدم الدليل في الموجودات المترتبة فضلاً عما عداها لانه لا سبيل للعقل الى استحضار الغير المتناهية الا في زمان غير متناه اقول
 الفرق بين الامرين فرقاً مؤثراً حاصل فان التطبيق وان كان فعل العقل ويكون في الذهن البتة لكن قد يكون محسباً للواقع وقد لا
 يكون كذا في الاول يكفي في حكمه بالتطبيق بين احاد كل من السلسلين مع ما يلاحظه من ملاحظة واحدة اجمالية لان مصداق هذا
 الحكم ومطابقه متحقق في الواقع بل ان العقل في اعماله وروبه لو اريد واحد منها واما اذا لم يكن احاد السلسلة موجودة او لم يكن
 بعض احادها بعض تعالفاً طبيعياً او وضعياً فلا يكفي الملاحظة الاجمالية بل لا بد من ملاحظات تفصيلية وتطبيقات كثيرة
 حسب كثرة الصور المستحضرة في الذهن باستخدام القوة اجمالية وهذا في المثال المحسوس كما اذا اخذت بيدك طرف جبل ممدود متصل
 اجزأؤها بعضها ببعض وترتد بجزء بجزء فجزء طرفها فلا بد من تحريك الطرف الاخر وتحريك واحد واحد من اجزأها ذلك الجبل
 واما اذا كانت الاجزاء وان كانت غير متصلة وارتدت تحريك الجميع فلا بد من تحريك كثيرة بيدك وتحريك عديده بحسب عدد
 اجزأها السلسلة وهكذا فيما نحن فيه **وتذكروا** قال افضل المناظرين العلانية الطوسي في نقد المحصل الدليل الذي
 اعتمد عليه جمهور المتكلمين في مسألة الحدوث يحتاج الى اقامة حجة على امتناع حدوث اولها في جانبها المياضي فورد اولها ما قبل
 فيه وعليه ثم اذكر ما عتكه فاقول الاول فالو في وجوب شأها لحدوث الماضية انه لما كان كل واحد منها حاداً تا كان الكل حاداً تا
 اعترض عليه بان حكم الكل وبما يحكم على الاحاد ثم قالوا الزيادة والنقصان ينظران الى الحدوث الماضية فكل من شأها
 وعود من معلومات الله تع ومقدوراته فان الاولى اكثر من الثانية مع كونها غير متناهية ثم قال المحصلون منهم الحدوث
 اذا اخذت نارة مبدئة من هذا الان مثلاً ذاهبة الى غير النهاية في الماضي وتارة مبدئة من قبل هذا الوقت من السنة الماضية
 ذاهبة في الماضي وطبقت احدهما على الاخرى في التوسم بان يجعل المبدأ واحداً وتارة الذهاب الى الماضي منطبقين استحالة
 شأها وبما والا كان وجود الحدوث الواقعة في الزمان الماضي الذي بين الآن وبين السنة الماضية وعدمها واحداً واستحال كون
 المبدئة من السنة الماضية زائدة على المبدئة من الآن لان ما ينقص عن المتساويين لا يكون زائداً على كل واحد منهما فان كان
 ان يكون المبدئة من السنة الماضية في جانب الماضي انقص من المبدئة من الآن في ذلك الجانب لا يمكن ذلك الا بانها قبلها
 المبدئة من الآن ويكون الانقص متناهياً والزائد عليه بمقدار متناه يكون متناهياً فيكون الكل متناهياً واعترض خصم عليهم
 بان هذا التطبيق لا يقع الا في الوهم وذلك بشرط ارتسام المتطابقين فيه وغير المتناهية لا يرسم في الوهم ومن البين انهما لا يحصلان
 في الوجود معاً فضلاً عن توهم التطبيق بينهما في الوجود فاذن هذا الدليل موقوف على حصول ما لا يحصل الا في الوهم ولا في الوجود

قولنا في قوله في الاعداد لان
 جميعها في قوله في الاعداد لان
 ان الاعداد من الاعتبارات
 سلك المتكلمين في الكلام المتفصل في
 هذا من الحكماء فقولهم لان واحد
 منها حاداً تا ان الاعداد
 للكل سوى اجزأها
 كما يستحق النفس في الوجود
 فليس من اجزاء حكمه على
 فكل من الاعداد فانها
 لا حاداً واحداً فانها
 ولا الحكماء في الاعداد
 وجود افرادها وقدم
 يتوهم في الحكماء في الاعداد
 الذين يوافقون في الاعداد

فقولنا في قوله في الاعداد لان
 ان الاعداد من الاعتبارات
 سلك المتكلمين في الكلام المتفصل في
 هذا من الحكماء فقولهم لان واحد
 منها حاداً تا ان الاعداد
 للكل سوى اجزأها
 كما يستحق النفس في الوجود
 فليس من اجزاء حكمه على
 فكل من الاعداد فانها
 لا حاداً واحداً فانها
 ولا الحكماء في الاعداد
 وجود افرادها وقدم
 يتوهم في الحكماء في الاعداد
 الذين يوافقون في الاعداد

اذا امكن ان يقبل صورة المائبة فمادة الماء ايضا يصبح ان يقبل الصورة الهوائية فاذا اصبحت انقلاب كل منهما الى الاخرى واذا كان كذلك
فليس احد النوعين اولى بان يكون مادة الاخرى من الاخران يكون مادة الاولى بل ليس ولا واحد منهما مقدم على الاخر في النوع بل يجوز
ان يكون شخص من المائبة يقدم لشخصه على شخص اخر من الهواء ونحو ذلك لا يمنع ان يكون لكل مادة مادة اخرى بهذا المعنى الى ان
اي يكون كل شخص فهو مما يتولد من شخص اخر قبله لان هذه الاشخاص كاشخاص الحركة القطعية التي لا اجتماع فيها ولا امتناع في
عدم انقطاعها واما انها هي العلة للصورة في وجهي احدهما ان الصورة الاخرى تكون علة للصورة السابقة فلولا ذلك للصورة
لم يكن للعلل نهاية وتاينها ان الصور اجزاء المهيبة ويستحيل ان يكون لهيبة واحدة اجزاء غير متناهية **هذا** يعلم ان
المادة اي الذي يحصل فيها مكان وجود الشيء على قيمته لان الحامل للامكان اذا حدثت فيه صفة محدثها اما ان يكون حيا
لزوال الشيء كان ثابتا من قبل اولا فان لم يوجد له لم يكن هذا الحادث صورة مقومة لانها لو كانت صورة له كان الحامل قبل حدثها
محتاجا الى صورة اخرى مقومة ثم تلك الصورة اما ان يبقى مع هذه الصورة الحادثة اولا يبقى فان بقيت فالحامل منقوع بذلك
الصورة فلا حاجة له الى هذه الحادثة فيكون هذه عرضا للصورة واما ان كان حدثت هذه الصفة موجبا لزوال الصورة المنقوعة
المقومة كان حدثها موجبا لزوال الشيء وقد فرضنا انه ليس كذلك فثبت ان كل صفة محدث في محل ولا يكون منبذة وصف عنه
في من باب الاعراض للصورة وقد علم ان صفات الشيء ان لم يكن بالفسر ولا بالعرض فهي بالطبع فيكون هنا الصورة مقومة للمحل
مقتضية لذلك العرض فهي كالاول وذلك العرض كالثان والصورة بطباعتها تقتضي التحصيل كما لا ينهض من الاعراض اللهم
الامناع او عدم شرط اما الاول فكل الاعراض المنبذة واما الثاني كعدم نشو البذر وعند فقدان ضوء الشمس ثم اذا حصلت تلك
الكلمات فمن المستحيل ان ينقل الاعمى بوجه من تلك الكلمات مرة اخرى الى طرف النفس الا ان الطبيعة الواحدة لا تنقض
لوجها الى الشيء وصرافه عنه ثبت بالبرهان ان كل صفة محدث في المحل من غير ان يكون حدثها منبذة للشيء عن ذلك المحل فانه يطبعه
مترك اليها وان يستحيل عليه بعد وصوله اليها ان يتحرك عنها مثال ان الصبي يتحرك الى الرجلية وبعد صبره ورجلا
يستحيل ان ينقل الى المنوبة **عقد وحل** فداور في الشفاء هي هنا اشكال او هو ان النفس الحائبة عن جميع الاعفادات
قد بعدت في بعض المسائل اعفادا خطأ فلا يكون ذلك الاعفاد استكما لا فقد انقضت بولكم ان كل صفة حصلت في محل بحيث لا
يكون حصولها سببا لزوال مرخصوها استكمال اول بل حصول الاعفاد انقطاع نوع استكمال لبعض النفوس الساذجة لكونه
صفة وجودية والوجود خبر من العدم واما ما شرهه لاجل بطلان الاستعداد للحال الذي ينحصر بالقوة العاقلة كالكيفية البهيمية
فانها كمال للعصر وافة للصورة الجوانية بل كل صفة من الصفات المدنونة كالظلم والحوص وغيرهما كمال لبعض القوى النفسانية واما
بوجب نقصان القوة العاقلة عليها وهي العقلية فالجمل المركب لكونه صورة عقلية وصفة وجودية هي كمال للعقل الهولاء
المصوب للهيمية النفسانية التحيلية والذي لا كماله فيها اصلا هو الجمل البسيط وهو ليس بصفة بل عدم صفة واما القسم الاخر
وهو ان يكون حدثت الصفة في المحل موجبا لزوال الشيء عنه فذلك الشيء قد يكون صورة مقومة كالهوائية اذا حدثت يوجب زوال
المائبة عن المحل وقد يكون كهيبة كما ان حدثت السواد بوجب زوال البياض وقد يكون كمية وشكلا والكل واضح وبالجملة فمن حكم
بعض الانعكاس في هذا القسم لان المادة اذا انقلبت من المائبة الى الهوائية اصبحت انقلابها بالعكس مرة اخرى بخلاف القسم الاول لا
هيبة الشيء لا تنقلب لا تنقل فخرج مما بيننا ان كل ما كان من القسم الاول فان الانقلاب فيه مشغوع وكل ما كان من القسم الثاني فان
الانقلاب فيه واجب لقائل ان يقول هذا المحصر فان الكائنات من العناصر ليس من القسم الاول لان هذا القسم يمنع انعكاسها
وهي هنا يجوز الانعكاس لان العناصر كما تصير حيوانا ونباتا فانها ايضا تصير عناصر وليس ايضا من القسم الثاني فان من شأن هذا القسم
ان يكون الطارى منبذة لوصف وجود وهذا المركب اذ لم يحدث وثم سببا لزوال وصف بضادهما فالجواب ان العنصر المفرد
غير مستعد لقبول الصورة الجوانية مثلا بل لا يحصل ذلك الاستعداد الا عند حدوث كيفية مزاجية وهي منبذة للكيفية الصفة
القوية فيكون نسبة المزاجية الى الصفة من قبيل القسم الذي يكون بالاستحالة فلا جرم يصح في الانعكاس واذا حصل المزاج كان
قبول الصورة الجوانية استكما لذلك المزاج وهو مثل الصبي اذ صار رجلا فلا جرم يتحرك اليه بالطبع ولا يتحرك عنه البتة فان
الجوانية لا تتحرك قط حتى يصير مزاج كالا يتحرك الرجل حتى يصير صديقا وجنبا فان قد حصل في تكون الجوان مجموع القسمين

ففي
بل ليس الا
بمقدم من
الاول
في عدم
اي الحامل
في انفس
لان حصول
عند ما
التي
ففي ان
مقدمة
بما
الصورة
مقوم
ان
من
في
تبقى
القسم
في
غير
القسم
من

عزائه وليست لذاته امثال الاختلاف بينهما بالذاتيات ولا بما هو قبل الطبيعة فقولنا العنصر الكلي والارادة الكلية والعناية
الارادة عامة لجميع الموجودات السبعة والكابنة الا انها قد تخصص بعضها بالوجود قبل بعض او دون بعض فاننا اوزمانا باستنا
ذاتية وعرضية فالذاتية كالوساطة العقلية والعرضية كالمعدنات تخصر القوابل كما ان ارادة الذاهب الحج سبب للخطوات وسبب
لكل خطوة معينة بشرط حصول الخطوة المنفردة التي وصلت الي ذلك الحد من المسافة وقد عرفت ان العلة المؤثرة انما يختص تأثيرها
بواسطة علة معتدة مفرقة للعلة المؤثرة الى معلولها بعد ما لم تكن قهرية وان ذلك بسبب ان كل حادث حادث هذا اذا كانت
او امكنت للعرضية اشخاص كثيرة واما اذا يمكن لها الواحد فبصير الارادة الكلية سببا للوجود الشخص الجزئية لان امكانه الذاتي كاف
في قبول الوجود بخلاف واحد من افراد نوع فلا يمكن امكان نوعها لامكان الشخص بل لا بد من حدوث مكان زايد على امكان النوع
في مواد شخصيه **فصل في ان العلة هلهي اقوى من معلولها** البديهة حاكمة بان العلة المؤثرة هي اقوى لذاتها من معلولها
فيما يقع به العلية وفي غيرها لا يمكن الجزم بذلك ابتداء والشيخ الرئيس قد فصل القول في هذه المسئلة بان المعلول اما ان يحتاج الى العلة
لذاته وطبيعته او بتخصيصه وهويته والاول يقتضي ان يكون العلة مخالفة له في المهية والارز علة الشيء لنفسه واما الثاني فلكو
هذه النار معلولا لتلك النار والابن معلولا للاب فلا يجوز ان يكون اقوى من العلة في تلك الطبيعة لان تلك الزيادة معلولة
ولا سبب لها وليست حاصلة للفاعل حتى يقتضيهها ولا يمكن ان يستند الى زيادة استعداد مادته بل لان المادة باستعدادها قابلة
لافاعلة او مقتضية واما انها هل يكون مساويا للعلة فقولنا ذلك التساوي اما ان يعبر في حقيقتها او وجوديها فاعلى الا
اما ان يتساوى مادتها ام لا فان لم يتساويا فاما ان يتساويا في قولنا ذلك الاثر وتختلفا فالاول كالحال في انبعاث سطح النار
لسطح تلك العزم في الحركة واما الثاني فمثل الضوء الحاصل من الشمس في الفرفان لضوئين مختلفان بالقوة والضعف من جعل هذا
القدر من الاختلاف مؤثرا في اختلاف المهية جعلها نوعين ومن جعل ذلك اختلافا في العوارض جعلها من نوع واحد واما اذا
كانت المادتان متساويتين فلا يخفى اما ان يكون مادة المفعول خالصة عما يعاوق ذلك الاثر او يكون فيها ما يعاوقه والاول هو
الاستعداد للنام وهو على ثلاثة اشياء فانها ان يكون في المادة ما يعين على ذلك الاثر ويبقى معه مثل تبريد الماء فان فيه قوة تعين
على هذا الاثر واما ان يكون فيها ما يعاوق الاثر لكنه يزول عند حدوث ذلك الاثر كما لشعر اذا شاب عن سواد واما ان لا يكون فيها
معاوق ولا معاون كالقند في قول الطعوم ففي هذه الاشياء يجوز ان يشبه المفعول بالفاعل تشبها تاما مثل الذي يجعل الماء نارا
والمخ يجعل العسل ملحان ان الصور الجوهرية التي لهذه الامور لا تكون متساوية بالثقة والضعف كما هو المشهور والمادة قابلة لانوار
تلك الصور كونها مماثلة للمادة الفاعل ولا معاوق ولا منازع فيجب حصول تلك الاثار بنهاها واما اذا كان في المادة ما يعاوق
الاثر وهو الاستعداد الناقص كالماء في قبوله للتسخين من النار لان طبيعته مانعة عن قبول هذا الاثر فبعضنا المفعول اضعف من
الفاعل على كل حال لان مادة المفعول معاوق عن ذلك الاثر ولين في مادة الفاعل معاوق والشيء مع العائق لا يكون كالشيء لا معه
ولهذا اظهر النار اذا تسخين عن النار لا يكون سخونة كسخونتها واما الاثر اذا كان الفلزات المذابة بالنار والمسبوكات يكون سخونتها اقل
من سخونة النار حيث يحترق اليد بها بمجرد الملافات دون النار فالحجاب بوجوه مذكورة في الشفاء من كونها غليظة لزجة رطبة
ملافاة اليد اياها عسرة الزوال هي عن اليد وكون النار غير صرفة بل ما زجته لغيرها ذات سطوح كثيرة غير متصلة بل مختلطة باجزاء
هوائية وارضية كاسرة اياها من حرقها فالسخونة المحسوسة من اجواهر الذاتية اقوى من ما يحترق من النار وهذا كله اذا كان النظر
الحقيقي العلة والمعلول المشتركين في المهية واما اذا كان النظر في وجوديهما فيستحيل تشاوبهما من جهة القدم والتاخر لان
العلة متقدمة والمعلول مستفيد الوجود فالنار الحاصلة من نار اخرى وان تساوبا في النارية لكن المتقدمة اقدم من المستفيدة لا
كونها نارا بل في انها موجودة وكذا الاب يتقدم على الابن لانه لا يكون انسانا بل في كونه موجودا واما اذا كان المعلول لا يشارك العلة
في المهية ولا في المادة بل في الوجود فالحق ان الوجود في العلة اقوى واقدم واعنى ووجب لكن الشيخ ذكر ان التفاوت بين الوجود
لا يكون بالاشد والاضعف الاقوى والافضل لان الوجود من حيث هو وجود لا يقبل ذلك بل الاختلاف بين العلة والمعلول
انما يكون في امور ثلثة القدم والتاخر والاستغناء والحاجة والوجوب والامكان فقولنا لعله اراد بالوجود ههنا نفس المتخصص
العام الذي يقال له الوجود الاشارة الذي يحمل على المهيئات في الذهن وبعض النسبة بينهما وبينه كقبحه الوجود الامكان مع
الاشياء

فصل في
الافضل الكلي
ان الارادة الكلية تتفوق
والاشكال كذا تتفوق
بالكان الحادث الا اشكال
ان علة كل حادث متفوق
شروط حادث متفوق
اي تساو المادتين في قبول
كحال الانبعاث المذكور
المعروف بالحرارة من
والحرارة في الرطوبة
الفعل في انبعاث
متاوتان في قول
بدلالة الطبع في
والتساوي مع الكواكب
اختلاف في
عليها فكل عين
واختلاف في
فول العلة اراد
ان علة المفعول
عند قدم الوجود
كل من جعلها
لتخصيص الوجود
وان كسبه في
على الارادة
البرهان

واحد بما هو جزء فثبت ان علة الواحد واحد بالذات وان كان كثير من جهة اخرى واما مثال تحريك جماعة حجر اقبل او رسي
 السيف المملوء من الخنطة في البحر مع ان بعض تلك الجماعة لا يقد على تحريكه ولا الحبة الواحدة لها اثر في رسوبها فالحو في ان لكل
 واحد من الاحاد والاجزاء اثر ضعيفا في ذلك التحريك ولو في الاعداد وتحصيل الاستعداد باحالة المادة لكن بزوال اثره بتخلل الزما
 بينه وبين اللاحق الاخر والناثيرات الثلاثة من المتفرقات في الناثير فيشمل بزوال الزمان بينهما فلا يظهر اثر كل منها ولا اثر مجموع
 لو ردد مصادا الناثير على كل منها حتى لو فرض احد كون ناثير كل منها وفعله سواء كان محسوسا او غير محسوس باقيا في المادة المتفعلة
 عنها المتحركة بها بان لا يجوز ذلك الاثر في الزمان بلزم ثوب الاثر عند الافتران كثر نبيه عند الاجتماع من غير فرق لكن قد يزول
 اثر كل من الاحاد عند الحوق الاخر فان كل فعل جسامه في زمان معين لا يمكن بقاؤه اكثر من ذلك الزمان طويلا كان او قصيرا كما يحجر
 اثر النار الضعيفة في تخمين الحد بل لحظة فلو فرض في مثال تحريك الرجل حجر اقبل بقاء اثر التحريكات وتلاخي ناثير كل منهم
 ناثير صاحبه مع ان اثارهم في الزمان كان الناثير المذكور المعين حاصله عند تحريك الرجل الاخر اياه عند حصول المبلغ المذكور
 من الاحاد ولو على التراخي فبقي عند ذلك رجلا واحدا كما تحرك بقوة نفسه الواحدة حجر اعظيما والحال انه قد تحرك بمجموع
 تلك الاشخاص فثبت ان الاجتماع في الزمان الواحد ليس محتاجا اليه لاجل حصول جهة الجمعية الاعتبارية بل لاجل انخفاض اثار
 الاحاد لتلازيم بعضها عند حصول البعض الاخر ولا يجوز لكل واحد بان يفضا نعمان ناثيره فثامل في هذا المقام لتعلم
 ما قرناه واوضحناه لتفعل في كثير من المواضع كسئلة كون القوى الجسمانية منسما في الفعل والانتعال وغير ذلك والله في
 العصد والاهام **فصل** ماهية الممكن بشرط حضور علمها الكاملة يجب وجودها وبشرط عدمها يمنع وعند قطع النظر
 عن الشرطين باقية على امكانها الاصل في خواص الممكن صدق قيمه عليه بالشرائط وليس لغريم من الجهات هذا ولا يجب للعلة
 مقارنته لعدمه ولا من شرط تعلق الشيء بالفاعل ان يكون وجوده بعد العدم وكون الحوادث مسبوقا بوجوده بالعدم من لوازم الاستد
 الى نفس هويته من دون صنع الفاعل فيه فنهنا ل عدم سابق ووجود لاحق وصفة محمولة على الذات وهي كونها بعد العدم فالعدم
 السابق مستند الى علة الوجود الوجودا بعد انما هو من افاضة العلة وكون الذات بعد العدم ليس من الاوصاف الممكنة للحوادث
 واللاحق بالذات بما هي تلك الذات حتى يقتصر الى علة غير الذات البس اذا فرضناها من الصفات الجوازية التي تلحق الموضوع بعلة
 اخرى غير الذات وغير علة الذات فنفس الذات مع قطع النظر عن حوق صفة الحدوث هي هوية امكانية مستندة اليه للتعلق بالعلة
 فيكون بذاتها من دون ان يكتنفها الحدوث صادرة عن الفاعل فحقيقة غير مخلوطة بالحدوث بل اولى الوجود لعدم الواسط في
 فرض حوق الحدوث بها بعلة اخرى يكون منقضا ام هي بحسب نفس هويتها خارجة عن ذلك الامكان الى احد القسمين وانما امكانها
 من حيث اتصافها بصفة الحدوث فيكون الحدوث واجب الوجود بذاته او يمنع الوجود بذاته وهو فاسد ويلزم ايضا كونه بذاته
 سرمد الوجود والعدم ثم يلحقها حدث مقابل بعلة فيعود الحدوث السابق على وجه الخش ثم من البين انه لو فرض الحدوث وجود
 ان لا يكون هو عينه هذا الكائن بعد العدم فقد منع بالنظر الى هذا الوجود لان يكون بعد العدم فهذا الوصفه بنفسه من
 دون ناثير مؤثر فلا ناثير للفاعل الا في نفس الوجود مستمر كان او منقطع فالوجود وان لم يكن واجب الحصول للحدوث لكن حصول
 هذه الكيفية المعنى الحدوث عند حصول الوجود له واجب ولا استبعاد في ان يكون اتصاف الشيء ببعض الصفات ممكنا الا انه
 اتصف به يكون ايضا بصفة اخرى عند ذلك واجبا والواجب لا علة له ولا يلزم من كون وجوده او عدمه يمكن ان يكون وان لا يكون
 كون وجوده بعد العدم او عدمه بعد الوجود يمكن ان يكون وان لا يكون حتى ينشأ سبب فلا سبب يكون وجوده بعد العدم وان
 كان سبب لوجوده الذي كان بعد العدم ودرما ظن قوم ان الشيء انما يحتاج الى العلة لحدوثه بمعنى ان علة افتقاره الى الفاعل
 هي الحدوث فاذا حدث وجد فقد استغنى عن العلة وهذا ايضا باطل لانا اذا حللت الحدوث بالعدم السابق والوجود
 وكون ذلك الوجود بعد العدم وتخصه عن علة الافتقار الى الفاعل هي احد الامور الثلاثة ام امر رابع مغاير لها يترق من ال
 ثبوت القسم الرابع اما العدم السابق فلا يترق محض لا يصلح للعلية واما الوجود فلا يترق لانه مقتدر الى الاجراء المسبوق بالاجتناب الى
 الموصل المؤقت على علة الحاجة اليه فلو جعلنا العلة هي الوجود لزم تقدم الشيء على نفسه بمراتب واما الحدوث فلا افتقاره الى
 الوجود لانه كيفية وصف له وقد علمت افتقار الوجود الى علة الافتقار بمراتب فلو كان الحدوث علة الحاجة بتقدم على نفسه

فصل في ماهية الممكن بشرط حضور علمها الكاملة يجب وجودها وبشرط عدمها يمنع وعند قطع النظر عن الشرطين باقية على امكانها الاصل في خواص الممكن صدق قيمه عليه بالشرائط وليس لغريم من الجهات هذا ولا يجب للعلة مقارنته لعدمه ولا من شرط تعلق الشيء بالفاعل ان يكون وجوده بعد العدم وكون الحوادث مسبوقا بوجوده بالعدم من لوازم الاستد

فصل في ماهية الممكن بشرط حضور علمها الكاملة يجب وجودها وبشرط عدمها يمنع وعند قطع النظر عن الشرطين باقية على امكانها الاصل في خواص الممكن صدق قيمه عليه بالشرائط وليس لغريم من الجهات هذا ولا يجب للعلة مقارنته لعدمه ولا من شرط تعلق الشيء بالفاعل ان يكون وجوده بعد العدم وكون الحوادث مسبوقا بوجوده بالعدم من لوازم الاستد

مع المعجب وجدوا الابن يبقى بعد الاب والبناء بعد البناء والسخونة بعد النار انما نشأ من أخذ ما بالعرض مكان ما بالذات فان
 فان البناء حركته علة الحركة التي قامت سكونه علة لسكون ذلك اللبن وانتهت تلك الحركة علة لاجتماع مادة وذلك الاجتماع علة لشكل
 ماتم انخفاض ذلك الشكل فيما يوجب طبيعة اللبن من الثبات على نحو من الاجتماع وكذا الابد علة للحركة التي الى الرحم واما تصويره فهو
 وبفائه جونا فاعلته واهل الصور وكذا النار ليست علة للسخونة بل لان تبطل البرودة المانعة لحصول السخونة واما حصول السخونة
 في الماء واستحالة النار في الفاعل الذي يكسوا لعناصر صورها وسنبرهن ان علة كل جسم امر علة بالضرورة وكيف يكون نارا
 علة لوجود نار ولا نار جساما لانه ان يكون منفردة بالعلية من نار اخرى كذلك وبالجملة فكل نوع امكاني منفرد الافراد في المعنى
 النوعي الغير المتفاوت فيها لم يكن لها من وجود علة خارجة عن النوع فقد ثبت ان العلة السابقة ليست علة بالذات فمن علة
 ومعتبات وبالجملة علة بالعرض فالفاعل بالحقيقة مسببة الوجود ومفيدة كما في عرف الالهيتين واما ما يطلق عليه الفاعل في
 الطبقات مما لا ينفد وجوده غير التحريك فقد دربت ان مثل هذه العلة تكون مفيدة وليست علة بالذات فان جسم لا يشتمل على الحيوان
 التي هي محض القوة والغاية لا يكون علة لوجوده وكذا الصورة اذ لا وجود لها من دون الجسول والابحار بنوعه على الوجود فلو كان
 الجسم او صورته علة لوجوده كان العدم مفيدا للوجود فلا استقلال لهذه الاشياء في الوجود بل يتحقق نسبة الوجود اليها
 لو صح فيهي تكون لامداد علوي وانما هي وابط ومصححات للوجود واذ قد علمت ان وجود المعلول لا يساوي وجود العلة اذ وجودها
 بنفسها وجود المعلول من وجودها فيكون للعلة اختصاص وجوب ذاته وحيث لم يضاف الى المعلول والمعلول ليس بجواب الابد
 كان مضافا الى العلة فالعلة بهذا الخ من المعلول فبين من ذلك ان العرض لضعف وجوده لا يكون علة لوجود الجوه لثاخره
 في الوجود عن الجوه وان الموجودات المركبة لا تكون علة للباقي لتقدم البسيط على المركب فلا يكون جسم علة لعقل او نفس ولا
 محسوس علة لمعقول ولا المتعلق علة للمتعلق اذ علة يجب ان يكون حظها من الوجود اكد من المعلول **وهو تنبيه**
 ما اشدى البطلان واغزى الهلاك والفساد من جملة الاراء الخبيثة والحقايد الردية المهلكة لنفوس معتقديها الاعتقاد من توهم
 ان العالم مستقل بذاته مستغن في وجوده عن قبض باربه عليه بالحفظ والادامة والامساك والابقاء فان هذا الاعتقاد مع بطلان
 وفساده كما علمت بضر صاحبه المعاد ويسبق ظنه بباربه دائما ويوجب ان يكون معرضا عن رتبة ناسبا ذكره غافلا عن عاقبة مشغورا
 بما سواه من اغراض دنياه ويمكن له فيها وملكها وحلده الى الارض فهو لا يذكر ربه الا ناسبا ولا يدعو له الا لاهيا ولا يسأله
 الا بطر ورتاء او مضطرا عند الشدائد والمصائب الضراء على كره منه وجزءه وضلال كما نشاهد من اكثر الناس الذين قد وافوا
 بطبايعهم هذا الراي وان لم يصبر حوايه فهم عن ربهم المحجوبون طول عمرهم وبيارهم جاهلون لا يعرفون حوق معرفته فهم في عمى وضلال
 في هذه الدنيا وفي الآخرة اعمى واضل سبيلا ولما مضى اعتقاد ما بازاء هذا الاعتقاد للموحدين الفاضلين بان العالم محدث مخترع
 مطوق في قبضة باره يحتاج اليه في بقائه ويقف البتة ودام لا يستغنى عنه طرفه عين وامدادا ليقض عليه لحظة فلنحفظ آياتنا
 فاننا بل قبضه امر واحد متصل لومنع العالم ذلك ليقض والحفظ والامساك طرفه عين لهما فذا السموات وبادت الافلاك وبنا
 الكواكب عدت الاركان وهلك الخلائق ودرثر العالم دفعة واحدة بلا زمان كما ذكره في قوله ان الله يمسك السموات والارض
 ان تزولا ولئن زالتا ان امسكنا من احد من بعده وقوله والارض جميعا قبضه يوم القيمة والسموات مطويات بيمينه فهذا من
 احد الآراء الجذبة والاعتقادات الصحيحة المنجية للنفوس من عذاب الابدان المحبسة لها من موت الرخاوت فان من يعتقد هذا
 الراي يكون دائما متعلق القلب به معتصما بحبله متوكفا عليه في جميع احواله مستندا ظهرا اليه جميعا منصرفا عنه اعمى الرية
 كلاله وقائه سائلا اياه حواججه مفوضا اليه سا تزاموره فيكون له قرينة الى تبه وجوهه لنفسه وهدوة لقلبه لئلا ينجاه من المهالك
تمت تنبيه فان ما اسهل ان ينسفن ان وجود العالم عن البارى جل شاناه وعظم كبرياؤه ليس كوجود الاراد
 عن لبتاء وكوجود الكتابة عن الكاتب الثابت العين المستقل بذاته المستغنى عن الكاتب بعد فراغه لكن كوجود الكلام عن المتكلم
 ان سكت بطل وجود الكلام بل كوجود ضوء الشمس في الجو المظلم الذات مادام ان الشمس العنة فان غابت الشمس بطل وجود ان
 الضوء من الجول لكن شمس الوجود يمنع عليه لعدم لذاته وكما ان الكلام ليس جزء المتكلم بل فعله وعمله اظهر بعد ما لم يكن فعل
 وكذا النور الذي يرى في الجو ليس هو بجزء الشمس بل هو انبعاث من قبض منها فكذا المثال والحكم في وجود العالم عن البارى جل

وقال
 فذو ريب
 مثل من
 علة اذ ان
 فان العلة
 مؤقنا عليه
 ووجوده
 يوافق
 والمعاد
 لا ينفذ
 مؤقنا على
 من قطع
 علة كذا
 والبطون
 فيه من
 وذلك ان
 والتعب
 في الوجود
 او كذا
 والحق
 كونه
 وهو
 فكل
 بل وضع
 انما
 بل ان
 المبرم
 التوحيد
 ان لا
 الربا
 هو مقوم
 العالم
 فضل
 من علامته

للفن من دون توفيقها على الاعتقاد والقرض فلا جرم من عرف ذلك عرف هذه الصفات وسائر آثارها وشعبها وتوابعها الذاتية وخروجها
 وجودها الفطرية لكن اكثر الناس من ليس له حضور تام عند نفسه بل كثرة اشغاله بالامور الخارجية عنده وشدة الغائبة مما يدركه الحواس
 وتورطه في الدنيا يلهيه عن الالتفات بذاته وبدء عمله عن الاقبال اليها والرجوع الى حاق حقيقته فلا يدرك ذاته الا اذا واكضعفها
 ولا يلفت اليها الا التفانا قليلا ولهذا يعقل عن بعض صفاتها الحاصلة واثارها المتشعبة عن ذاتها بل وجود النفس الغير الكاملة
 الشديدة التعلق الى البدن ومشتهاه وجوده في غاية الضعف والفسور فادراكها لذاتها ايضا حيث يكون عين ذاتها يكون غائبة
 الخفاء والنور فتفضل عنها ويحجب لوانها وخواصها واثارها واما النفوس النورية الكاملة المستعينة الفاهرة على قواها
 وجودها فلا يعزب عن فهمها انها وصفاتها ولا قواها وجودها بل كما شهدت لذاتها شهدت لتوابع ذاتها فذاتها على كل شيء
 منسوب اليها شهيد كما سبب انك بيان فكن منتظرا **فصل** في امة العنصرية واسماها ان العنصرية هي التي هو الذي له قوة
 وجود ذلك الشيء اما ان هذا يثبت او بشر كغيره والاول ما مع تغيره من نفسه ولا معرفة فالتالي كما للروح بالقياس الى الكائنات و
 الاول لا يخرج اما ان يكون العنصرية حاله سواء كان بزيادة حال كالمشعة الى الصنم والصبغ في الرجل حيث يتغير العنصر فيها في حال ملحوظ
 بعرض الحركة في ان او غير ذلك وينقصه مثل ما للابيض الى الاسود واما ان يكون مع تغيره جوهره وذاته اما بالنقص كما الخشب
 الى السرى فانه ينقص البنية شي من جوهره او بالزيادة كما للمني الى المعجون حيث يزيد عليه كالات جوهرية حتى يبلغ الى درجة الحيوانية وان كان
 مع اسلحات صورته واما الثاني فاما مع اسما له تام مثل المخلب الى المعجون والامثل الخشب والحجارة الى البيت ومن هذا الجنس الاحاد
 للعدد ثم العنصر ما عنصر لكل كالهيو الاولي واما عنصر عدة امور مثل العنصر للخل والخمر واللبس قد قلنا من قبل ان العنصر لا يجب
 ان لا يكون في جهة صورته بل يكون في ذاته قوة محضه وفاه في صفة فليس احدان يقول ان اريد بالكل جميع الصور الفلكية والعنصرية
 فلا يصدق هذا القسم على واحدة من الهويات الاولية لان هويها العناصر غير قابلة لصورة الفلك وهويها كل ذلك لا يقبل غير صورته
 خاصة فلكية وان اريد بجميع الصور العنصرية فلا يصدق على غير الهوي المشتركة للعناصر فلا بد ان يختص بها لاننا نقول المراد هو
 الاول وذات الهوي الاولي لا تاف عن قول الصور كلها الا ان يختص ببعضها دون بعض انما هي لها من خارج لان ذاته لا تغلبه
 لها اصلا بوجوبها المختص بحبها لبعض دون بعض بل الحق ان العنصر من حيث انه عنصر في جميع الاقسام المذكورة ليس الا ما
 يكون في ذاته فاذا الصورة هي وحقائقه وله بهذا الاعتبار ابهام محض من غير تحصل فجهة كون العنصر سواء كان في الدرجة
 من غير تخصص وفي الدرجة الثانية بسبب انما ما يختصه واعتباره معه ليس الا العنصر الاول الذي هو ذاته متبع النفس والعضو كما ان
 الوجود الحقيقي القوي بذاته متبع الكمال والقبض للوجود فكما ان كمالا قريبا الى المبدأ الحق يكون شدة صورته وكما انهم وفعليه وكل ما
 منه يكون اضعف تغلبه ونفسه كما لا وافر نقصانا وقوة والهيو الاولي التي في الحاشية الاخرى للوجود بعكس ذلك ولذلك يعبر عنها
 في الرموزات النبوية والاشارات الناموسية بالهاوية والظلمة والخلاء والفضا واسفل السافلين الى غير ذلك مما يشبه الخسما
 وعدسها **فصل** في القابلية العنصرية اعلم ان وضع الاسماء للاشياء قد يكون باعتبار ذاتها وهما فيها وقد يكون باعتبار
 عوارضها واثارها الا ان الانسان والاشياء كالكاتب وربما يوضع للفن ذات الشيء اسم وذلك كحقيقة النفس لانسانية حيث
 لم يوضع لها مجوهر ذاتها اسم بل اسم النفس انما يوضع لها من حيث اضافةها الى البدن وتحريرها اياه وتدبيرها ففسيحة النفس ليس
 كاشية الانسان وزيدته زيد الا ان يراد من النفس معنى اخر هو الذات مطلقا فيكون اسما المفهوم عام عقلي ولا يكون اسما لهيئة
 مخصوصة فظهر ان بعض الحقائق مما لم يوضع له اسم مخصوص انه بل باعتبار امر عرضي ومن هذا القبيل الجوهر العنصرية لم يوجد له اسم
 مخصوص ذاته بل يجهتها الزائدة عليها فهو من جهة انه بالقوة هي هويها ومجتمعا لها مائة بال فعل يسمى موضوعا بالاشارة الى
 اللفظية وبين الذي هو جزء رسم الجوهر وبين الذي هو جزء مقابلته المجرول ومن حيث انها مشتركة بين الصور لشيء مادة وطبقة ومن حيث
 انها من مابنهى اليه التحليل يسمى اسطقسا فان معنى هذه اللفظة هو الايسر من اجزاء المركب ومن حيث انه اول ما يبتدئ منه التركيب يسمى
 عنصرا ومن حيث انه احد المبادئ الداخلة في الجسم المركب يسمى ركنا وربما يكون هذه الاصطلاحات في بعض الاوقات فانهم يطلقون
 لفظ الهوي على ما للفلك من الجوز القابل وان كان ذلك القابل ابدى يكون بالفعل وكان يسمونه مادة مع ان مادة كل واحد من الافلاك
 مخصوصة به وبمركز الاعتدال عن الاول بان تلبس الهوي الفلكية بصورتها ليس باسند عما من قبل القابل بل من الاسباب الفعالة

فلا جرم من عرف ذلك عرف هذه الصفات وسائر آثارها وشعبها وتوابعها الذاتية وخروجها وجودها الفطرية لكن اكثر الناس من ليس له حضور تام عند نفسه بل كثرة اشغاله بالامور الخارجية عنده وشدة الغائبة مما يدركه الحواس وتورطه في الدنيا يلهيه عن الالتفات بذاته وبدء عمله عن الاقبال اليها والرجوع الى حاق حقيقته فلا يدرك ذاته الا اذا واكضعفها ولا يلفت اليها الا التفانا قليلا ولهذا يعقل عن بعض صفاتها الحاصلة واثارها المتشعبة عن ذاتها بل وجود النفس الغير الكاملة الشديدة التعلق الى البدن ومشتهاه وجوده في غاية الضعف والفسور فادراكها لذاتها ايضا حيث يكون عين ذاتها يكون غائبة الخفاء والنور فتفضل عنها ويحجب لوانها وخواصها واثارها واما النفوس النورية الكاملة المستعينة الفاهرة على قواها وجودها فلا يعزب عن فهمها انها وصفاتها ولا قواها وجودها بل كما شهدت لذاتها شهدت لتوابع ذاتها فذاتها على كل شيء منسوب اليها شهيد كما سبب انك بيان فكن منتظرا فصل في امة العنصرية واسماها ان العنصرية هي التي هو الذي له قوة وجود ذلك الشيء اما ان هذا يثبت او بشر كغيره والاول ما مع تغيره من نفسه ولا معرفة فالتالي كما للروح بالقياس الى الكائنات و الاول لا يخرج اما ان يكون العنصرية حاله سواء كان بزيادة حال كالمشعة الى الصنم والصبغ في الرجل حيث يتغير العنصر فيها في حال ملحوظ بعرض الحركة في ان او غير ذلك وينقصه مثل ما للابيض الى الاسود واما ان يكون مع تغيره جوهره وذاته اما بالنقص كما الخشب الى السرى فانه ينقص البنية شي من جوهره او بالزيادة كما للمني الى المعجون حيث يزيد عليه كالات جوهرية حتى يبلغ الى درجة الحيوانية وان كان مع اسلحات صورته واما الثاني فاما مع اسما له تام مثل المخلب الى المعجون والامثل الخشب والحجارة الى البيت ومن هذا الجنس الاحاد للعدد ثم العنصر ما عنصر لكل كالهيو الاولي واما عنصر عدة امور مثل العنصر للخل والخمر واللبس قد قلنا من قبل ان العنصر لا يجب ان لا يكون في جهة صورته بل يكون في ذاته قوة محضه وفاه في صفة فليس احدان يقول ان اريد بالكل جميع الصور الفلكية والعنصرية فلا يصدق هذا القسم على واحدة من الهويات الاولية لان هويها العناصر غير قابلة لصورة الفلك وهويها كل ذلك لا يقبل غير صورته خاصة فلكية وان اريد بجميع الصور العنصرية فلا يصدق على غير الهوي المشتركة للعناصر فلا بد ان يختص بها لاننا نقول المراد هو الاول وذات الهوي الاولي لا تاف عن قول الصور كلها الا ان يختص ببعضها دون بعض انما هي لها من خارج لان ذاته لا تغلبه لها اصلا بوجوبها المختص بحبها لبعض دون بعض بل الحق ان العنصر من حيث انه عنصر في جميع الاقسام المذكورة ليس الا ما يكون في ذاته فاذا الصورة هي وحقائقه وله بهذا الاعتبار ابهام محض من غير تحصل فجهة كون العنصر سواء كان في الدرجة من غير تخصص وفي الدرجة الثانية بسبب انما ما يختصه واعتباره معه ليس الا العنصر الاول الذي هو ذاته متبع النفس والعضو كما ان الوجود الحقيقي القوي بذاته متبع الكمال والقبض للوجود فكما ان كمالا قريبا الى المبدأ الحق يكون شدة صورته وكما انهم وفعليه وكل ما منه يكون اضعف تغلبه ونفسه كما لا وافر نقصانا وقوة والهيو الاولي التي في الحاشية الاخرى للوجود بعكس ذلك ولذلك يعبر عنها في الرموزات النبوية والاشارات الناموسية بالهاوية والظلمة والخلاء والفضا واسفل السافلين الى غير ذلك مما يشبه الخسما وعدسها فصل في القابلية العنصرية اعلم ان وضع الاسماء للاشياء قد يكون باعتبار ذاتها وهما فيها وقد يكون باعتبار عوارضها واثارها الا ان الانسان والاشياء كالكاتب وربما يوضع للفن ذات الشيء اسم وذلك كحقيقة النفس لانسانية حيث لم يوضع لها مجوهر ذاتها اسم بل اسم النفس انما يوضع لها من حيث اضافةها الى البدن وتحريرها اياه وتدبيرها ففسيحة النفس ليس كاشية الانسان وزيدته زيد الا ان يراد من النفس معنى اخر هو الذات مطلقا فيكون اسما المفهوم عام عقلي ولا يكون اسما لهيئة مخصوصة فظهر ان بعض الحقائق مما لم يوضع له اسم مخصوص انه بل باعتبار امر عرضي ومن هذا القبيل الجوهر العنصرية لم يوجد له اسم مخصوص ذاته بل يجهتها الزائدة عليها فهو من جهة انه بالقوة هي هويها ومجتمعا لها مائة بال فعل يسمى موضوعا بالاشارة الى اللفظية وبين الذي هو جزء رسم الجوهر وبين الذي هو جزء مقابلته المجرول ومن حيث انها مشتركة بين الصور لشيء مادة وطبقة ومن حيث انها من مابنهى اليه التحليل يسمى اسطقسا فان معنى هذه اللفظة هو الايسر من اجزاء المركب ومن حيث انه اول ما يبتدئ منه التركيب يسمى عنصرا ومن حيث انه احد المبادئ الداخلة في الجسم المركب يسمى ركنا وربما يكون هذه الاصطلاحات في بعض الاوقات فانهم يطلقون لفظ الهوي على ما للفلك من الجوز القابل وان كان ذلك القابل ابدى يكون بالفعل وكان يسمونه مادة مع ان مادة كل واحد من الافلاك مخصوصة به وبمركز الاعتدال عن الاول بان تلبس الهوي الفلكية بصورتها ليس باسند عما من قبل القابل بل من الاسباب الفعالة

ورفع شأنه في الدرجتين العلمية والعملية بالعجز عن دركه والعجز عن معرفته بل كنت رأيت المسكوت عما سكت عنه اولي واجل والاضطر
 بالعجز عما عجز فيه لصعوبته وقسره اخرى والبق وان كان ذلك الامر واضحا عند من عتقها الذي حتى افرج على بعض اخوان في الدين ^{والصحة}
 في ابتغاء اليقين ان اوضح بيان النور الذي يثبت افاخم القدماء من الحكماء واكابر العرفاء من الاولياء في الجواهر الهبولاني واكتشف
 الاجمال عما اشار اليه واستخرج كنوز الرموز فيما ستره وافصل ما اجملوه واظهر ما كتموه من النور ان الطبيعي في القوة المادية فالر
 اسعانة لشدة انزاعه والجان في انجاح طلبه لقوة ارباحه فاقول ومن الله التأييد والتسد بانه قد مضت متاع الغفول
 المتقدمة اصول لا بد لتحقيق هذا المقام من تذكرها تمهيدا وتاصيلها فالاول منها ما يبناه من ان الوجود حقيقة واحدة عينية للبر
 مجرد مفهوم ذهني ومعقول ثانوي كان عمدا لما خرون وان ليس للاختلاف بين فزاده ومراتبه بنام الذات والحقيقة او بامور فضيلة
 او عصبية بل بتقديم وناخر وكما ان ينقص شدة وضعف ان صفاته الكمالية من العلم والقدرة والارادة هي عين ذاته لان حقيقة
 الوجود وسنخه بنفس تجوهره مبدأ لسائر الكالات الوجودية فاذا فوي الوجود في شيء من الوجود قومي مع جميع صفاته الكمالية ^{انما}
 ضعف ضعفه والاصل الثاني ان حقيقة كل ماهية هي وجودها الخاص الذي يوجد به تلك المهية على الاستنباع وان ^{تحقق}
 في الخارج والفا يضر عن العلة لكل شيء هو وجوده واما المسمى بالمهية فهي انما توجد في الواقع وتضد عن العلة لاندانها بل لا تتحا
 مع ما هو الموجود والمفاض بالذات عن السبب الاتحاد بين المهية والوجود على نحو الاتحاد بين الحكاية والحكي والمرأة والمرغ فان مهية
 كل شيء هي حكاية عقلية عنه وشيخ ذهني لرؤيته في الخارج ونظير له كما ذكره سابقا على الوجه البرهاني اليقين مطابقا للشهود
 العرفاني والاصل الثالث ان الوجود على الاطلاق مؤثر ومعشوق ومتشوق اليه واما الآفات والعاهات التي يترآى في بعض
 الموجودات فهي اما واجبة الى الاعدام والفضوات وضعف بعض الحقائق عن احوال النحو الافضل من الوجود واما انها يرجع الى
 التضادم بين نوعين من الوجود في الاشياء الواضحة في عالم التضاد والتضادم والتعارض والتضاد حيث يستدعي كل من
 المتضادين عند وجوده من جهة الاستبا ان اتفاقية الغلبة على الاخر وهذا التضادم والتضاد بينهما ليس لاجل كونها او كون ^{حل}
 منها موجودا بما هو موجود بل لاجل تخصيص وجود كل منهما في نفسه وهو نسبة مرتبة خاصة ونشأة معينة جزئية بضمين وببعض
 عن اشتماله على الاخر او احاطة به واتحاده معه وقوله عليه وهذا التضاد والتخالف بين وجودات بعض الاشياء لكونها متعلقة
 القوام الخارجي بالجسمية والمقدارية التي هي غائبة نزول الوجود ونقصه وان اضيق الاشياء وجودا هي الابداد والمقادير لقصر ^{الذات}
 وجودها عن الضخمة الا في حد معين وضيقها عن الانسياق والتفادي الاعلى مرتبة متناهية لا يتجاوزها المنهوض البراهين الدالة ^{على}
 تنامي الابداد والمقادير وسائر المتصلات الفارة وغير الفارة ايضا عند اهل التحقيق ولانها ايضا من ضعف الوجود بحيث لا
 يمكن لذاتها الحصول لذاتها ولا اجزائها احديتها لجمع والحضور بعضها عند بعض بل كل منها يغيب عن الاخر بحسب ^{وهي} هو نسبة المقدار
 وكيفية الاتصال فيما لزم هذه المرتبة من الوجود لبعده عن منبع الفيض والوجود هو ان يتفارق كل من ابعاضه لمقدارته الاتصالية ^{عن}
 بعض اخر ولا يجمع معنى في حد واحد فكان هذه الهوية الاتصالية لغايتها ضعف وجودها وتبدلها بهرب فيها الاجزاء عن الاجزاء
 وبغيبا لكل عن لكل ولهذا يكون التعلق بها يمنع العافية والمعقولية ويكون عالمها عال الجهل والعقل والموت والشر والظلم
 عبارة عن حضور شيء عند شيء فما الا حضور عنده لشيء لاعلم له بذلك الشيء فنقد ضعف الوجود يكون قلة العلم وما يلزمه وزيادة
 الجهل وما يصحبه عماية المقدار بان والتمكيات على نسبة وجودها ثم اضعف المقادير والمتصلات وجودا غير الفاد منها كما لزم
 والحركة حيث لا يجمعها الاجتماع في ان واحد من الزمان كما لا يجمع للمقادير منها الاجتماع في حد واحد من المكان وهذا الكلام وقع في عين
 ليس هي من موضع تبينه وتحمينه ولعلنا نرجع اليه مسانفا القول بزيادة تضييق وتبميم انشاء الله العزيز فالغرض من ههنا
 ان تذكر ان الوجود من حيث هو وجود مؤثر ومعشوق على الاطلاق كما مر سابقا فالوجود لما كان خيرا حقيقيا فاذا صادفه شيء يحفظه
 وامسك عتقا واذا فقد طلبه شوقا والاصل الرابع ان معنى الشوق هو طلب كماله ما هو حاصل بوجه غير حاصل بوجه فان
 العادم الامر ما راسا لا يشناه ولا يطلبه اذ الشوق للمعدوم المحض والطلب للمجهول المطلق مستحيل وكذا الواجد الامر ما لا يشناه
 ولا يطلبه لاستحالة تحصيل المحاصل فالواجب سبحانه اذ هو من فضيلة الوجود في غايات التمام وهو يري من انحاء المنقص مقدس
 عن شوائب الفضول في الوجود والذات فحال ان يلحظه شوق الى شيء ويعتبر بطلب حركة الى التمام وكما بل لكونه تام الوجود وشوقا

وتعاند بينهما بل مع تكامل كل منهما بطريق ما يعقبها وهذه السلسلة من العلل والعلولات اذ بعضها سبب للبعض وبعضها علته غائبة
 للاخرى بخلاف السلسلة الاخرى التي هي العمدات المتعاقبة الغير المحيطة بفجوة زدها بها الا الحد ولا يارم من كون كل غائبة لها غائبة و
 لغائبتها غائبة اخرى عدم الغائبة وعدم الشوق الذاتي لما بيننا في سبب الغائبة وجعله فقد تشعب وبين جاد كذا حصة ما هو الموروث
 من القدماء الالهيين من اشياء الهبولي الى الصور الطبيعية التي هي جبريات اضافة ثم اشياءها الى ما هو الخفيف والجلال الا
 والكلما الاثم بل ظهر ان جهة الاستيقاق في جميع المشافيق والمشافيات انما هي المادة التي هي جهة القوة والاستعدادات
 الوجودية الالهية معه فصور عن درجة الكمال الذي يليه له يوجد فيه شوق الى تمام والكلما اذ الشوق يعلق بالمفقود
 لا بالوجود فحتم لا فقد لا شوق والفقدها الالهية ممكن الدرك والحصول فلا شوق ايضا وجهة الفصور للاندراك والفقدها الكمال
 المنظر كما علمت في انما هي الهبولي الا في كل شئ كما ادعيناوه وهذا مما لم ينكره الشيخ ولا غيره من الراشدين في الحكمة المتعالية كما سطر
 من براهين وجود الهبولي المتعاقبة باحكامها وتلازمها مع الصورة ثم ان العجائب الشيخ من اثبت في رسالته علمها في العرش
 حال شوق الهبولي الى الصورة بوجوه لا يحتاج الى مزيد عليه فانه بعد ما افام برهانها عام على اثبات العرش الغرزي في جميع الموجودات
 الحية وغيرها وورد بيانها صا باليساط الغير الحية في كونها مشوشة في ان كل واحدة من الهويات البسيطة الغير الحية قرب
 عش غرزي لا يتخلل عن البنية وهو سبب لفي وجودها فاما الهبولي فلذ هو ممتزعا عما الى الصور مفقودة وشوقها لها موحدة
 ولد ذلك ثلثا ما هي عن صفة ما يادرت الى الاستبدال منها بصورة اشفا فاعز ملازمة لعدم المطلق اذ من الحق ان
 كل واحد من الهويات نافر بطبعه عن عدم المطلق فالهبولي منفرد لعدم المطلق ولا حاجه بنا ههنا الى الخوض في ذلك فالهبولي
 كالمراة الذميمة المتفقتة عن استعلان وجهها فتم اكتشاف قناعها عطف في مهبها بالكم فقد نقر ان في الهبولي عشفا غرزي بهذا
 كلاله في تلك الرسالة **فصل** في العلة الصورية والفرق بين الطبيعة والصورة اما الصورة فهو الشئ الذي يحصل
 به بالفعل سواء كان للعنصر قولم بدونها بحسب مطلق الوجود وهو المحض باسم الموضوع كالجسم للاسود او لم يكن كك وهو المحض باسم
 المادة وهي على الاول عرض وعلى الثاني جوهر وصورة باصطلاح اخر كما علمت من ان الصورة ليست علة صورية للمادة لانها
 ليست جزء من المادة بل هي علة فاعلية للمادة وعلمت ايضا ان للصورة عدة معان اخر وقد نبهناك على ان الكل مما اشركت
 وحيثه واحدة هي جهة الحصول والفعلية والوجود كما ان معاني العنصر جميعا انفتحت في معنى القوة والاستعداد والحاج
 واما الفرق بين الصورة والطبيعة فهو ان اسم الطبيعة واض بالاشراك على معان ثلثة منزنية بالعموم والخصوص فالعام ذات
 والخاص مفهوم الذات والاحص المفهوم الذي هو المبدء الاول للحريك والتسكين لا بالعرض لا بالاضرف اسم الطبيعة متناول للغير
 الثالث من الجهات الثلث بالاشراك الصناعي للاسم والثاني من الجهتين كك كلفظ الامكان واما الصورة كما علمت هي
 التي يكون به الشئ بالفعل وهي نفس الطبيعة في البساط بحسب الذات وعجزها بالاعتناء لان العنصر البسيط مثلا اجزءه الصور
 بالقياس الى نفوس النوع صورة وبالقياس الى كونه مبدءا للاتار الملازمة مثل البرودة والرطوبة طبيعة واما المركبات فانها لا تتو
 بالفعل بسبب الطبيعة بالمعنى الثالث بل بسبب صورة اخرى يرد عليها من المبدء الفياض بحسب فطرة ثابتة فلا جرم كانت صورها
 التركيبية مغايرة لطبايعها فان قلت اذا كان لا بد من الصورة الاخرى للمركب المفهوم اما ان يكون هو المجموع او كل منهما او الوا
 لا يفر فقلت ظاهر كلام الشيخ في موضع من الشفاء مشعر بالاول فانه قال الاجسام المركبة لا يحصل هو بانها بالقوة المحركة لها
 بالذات الى جهة واحدة وان لا بد وان يكون هي ما هي من تلك القوى فكانت تلك القوة جزء من صورتها مجتمع من عدة معان فقد
 كالانسانية فانها تتضمن القوى الطبيعية والنفسانية وهذا الكلام بظاهره غير صحيح لا منعا ان يكون لمجموع امور غير
 مقبولة ثابتة في النفوس وذلك لانها لو فرضنا عدة صور مقبولة للشئ فوق واحدة فاما ان يكون كل واحدة منها مستقلة بالنفوس
 فيجب ان يستغنى بكل منها عن كل ما هو غيره فيكون كل واحد مقوما وغير مفهوم هف واما ان يكون المتشغل احدها فقط فلا يكون
 الاخرى صورة واما ان الاستقلال بل المفهوم هو المجموع من حيث هو مجموع والمجموع بهذا الاعتبار شئ واحد على ان ذلك يستحيل
 ايضا لان كل واحد من الاجزاء سابق على المجموع وكل واحد منها واحد عارض للمادة غير مفهوم لها فيكون المادة مقبولة فيكون سابقا
 عليه فالامارة الواحدة السابقة على كل واحد من تلك الاجزاء التي هي سابقة على المجموع تكون سابقة عليه فالوقوف المادة بل

من
يخرج

لمنة

الشيء الذي لا يخلو من القوة العقلية...
والتي هي القوة العقلية التي هي القوة التي...

تحركها الى تلك الصورة لا ضرورة المادة لتساهاها ولو فرض اجزاء الارض مختلفة فاختلافها ليس بالمهنة الارضية بل لان قوة المحيطة
اذا تد تلك الخاصية لذلك الجزء الارض فان كانت فادة تلك الخاصية لخاصية اخرى سابقة عليها بالزمن التسلسل وان لم يكن كذلك
القوة المدركة في البرة لذاتها متوجهة الى غاية معينة والافلام لا يثبت الزيتون برا وبالطبع شعير او منها ان الغابات الصادرة عن
الطبيعة غير معروفة كلها حيرت وكالات اذا تدت الى غابات صادرة كان ذلك في الاقل فلهذا يظن الانسان لها سببا عارضا فيقول
ماذا اصاب هذا الحيوان حتى مرض وذبيل ولم لا يثبت البر والشعير واذا كان كذلك فالطبيعة متوجهة الى الخبز وان لم يعنى بها عائق وايضا
ان اذا احسنا بقصورها للطبيعة اعناها بالصناعة كما يفعلها الطبيب معقدا انه اذا زال العائق واشتدت القوة توجهت للطبيعة

الطبيعة في حال ما يكون

العاقد

المبحث الثالث في غايات الانفعال الاختيارية ان من العظمة قوما جعلوا فعل الله

خاليا عن الحكمة والمصلحة مع انك قد علمت ان للطبيعة غايات وان فعل النائم والساهي لا ينفك عن غايته ومصلىه لبعض قواه التي هي
في الحقيقة فاعل لذلك الفعل وان لم يكن للقوة العقلية او الفكرية مستكين يحج هي وهن من يهو المتكبر منها التثبت في اربط
الداعي والمرج بامثلة جريئة من طريق الهارب ورغيفي الجايح وقد حى العطشان ولم يعملوا ان خفاء المرج عن علمهم لا يوجب نفيها فان
من جملة المرجحات لا فاعلنا في هذا العالم امور خفية عنا كالاوضاع الفلكية والامور العالنية الالهية ولم يفتضوا انه مع ابطا
الدواعي في الانفعال وتمكين الارادة الجرافية بنسب باب اثبات الصانع فان الطريق الى اثباته ان الجاز لا يستغنى عن المرج فلما ابطنا
هذه القاعدة لم يكننا اثبات واجبا لوجود بل مع ارتكاب القول بها لم يبق مجال للنظر والبحث ولا اعتماد على اليقنيات لعدم الا
عن رتب يقض الشبهة عليها وور بما يخلق في الانسان حالة تريب الاشياء لا كما هي لاجل الارادة الجرافية التي ينسبونها الى الله نعم فهو لا
القوم في الدورة الاسلامية كالسوسطانية وازمان السابق ومنها ما من كون الارادة مرجحة صفة بنفسه لها والصفات الشخصية
ولوامم الذات لا تقلل كما لا يعقل كون العلم علما والقدرة قدرة وهو ايضا كلام لا حاصل له فان مع تساوي طرقة الفعل كيف يتخصر

فان قيل الكلام لا يرجع الى الله
ان الله تعالى هو الذي خلق
الاشياء فلهذا هو الذي خلقها
فان قيل الكلام لا يرجع الى الله
ان الله تعالى هو الذي خلق
الاشياء فلهذا هو الذي خلقها
فان قيل الكلام لا يرجع الى الله
ان الله تعالى هو الذي خلق
الاشياء فلهذا هو الذي خلقها

احد الجانبين والخاصية التي يقولونها هذان فان تلك الخاصية كانت حاصلة ايضا لو فرض اجنبا والجانب الاخر الذي فرضه
لهذا الجانب ومنها كما سبق ايضا من قولهم بان الارادة محققة قبل الفعل بلا الخضاض باجدا لامور ثم تعلقت بامر دون امر وهذا
كان في اقتضاهم فان المراد لا يبريد اي شئ بقى اذ الارادة من الصفات الاضافية فلا يتحقق ارادة غير متعلقة بشئ ثم تعرضها العلو
ببعض الاشياء نعم اذا حصل تصور شئ قبل وجوده رجع احد جانبي امكانه يحصل ارادة مخصصة باحدهما فالرجح مقدم على الارادة
كما واثق ما بد من قبلهم امور اوردها صاحب المباحث المشرفة الاولى ان الفلك متشابه الاجزاء وقد تعين فيه نقطتان
للقطبية ودائرة لان تكون منطقة وخط لان يكون محورا دون ساير النقاط والدوائر والخطوط مع انه كان جازا بحسب الذات
ان يكون القطبان غير تبتك القطبين وكذا المنطقة والمحور يكون عظمة اخرى وخطا اخر لتساها المحل والثاني ان لكل فلك حركة
الوجه معينة ودون غيرها من الجهات مع جواز وقوع الحركة الى كل واحدة منها وكلك لكل حركة حد معين من السرعة ودون غيره مع تساوي
النسبة اليهما الثالث اخضاض كل كوكب بموضع معين من الفلك مع عدم خصوصية توجده ذلك الموضع ودون غيره لتساوي جميع
في الطبيعة فاعقل يجوز وقوعه موضع اخر من فلكه الرابع اخضاض العالم بمقدار خاص دون ما هو اعظم منه واصغر جوازها عند العقل
والجواز عن الاول ان تلك النقطة توجد بالفعل بواسطة الحركة المعينة بوجوب تعيين القطبين ولزم من تعيينها تعيين المحور الرابع
فانه لو لا الحركة لم يغير دائرة المنطقة المستلزمة لتعين القطب المحور ومن الثاني ان اختلاف الحركات جهة وسرعة لا اختلاف مباديها
العقلية وكونها مفضية للافلاك وحركاتها على وجه يتبعها احسن النظمات ويخرج من الجواز عن الثالث مع ان تعيين موضع قما
للكواكب ما حصل بالكوكب قبله والا كان مصمما من غير تلك الحفرة وبعد وجوده لا يجوز له التبدل وعن الرابع ان لكل جسم من
الحد وغيره طبيعة خاصة تفضي مقدا اخاصا لذلك الجسم فلا يمكن غيره والجوز العقل بما يخالف الواقع لعدم اطلاع العقل على
خصوصية السبب بل البرهان ولنا رسالة منفردة في حل هذه الاشكال الفلكية بتمهيد مقدمات اصولية يوزل بها البرهان
عن القلب من ارادة الاطمينان فليراجع اليها فالحاصل ان المختار متى كانت نسبة المعلول اليه امكانه من دون داع ومعقضى لصدوره
يكون صدوره عن منغنا الاصناع كون المساوي واجبا بان تجوز ذلك من العاقل لعل الاقوال باللسان دون تصديقها بالقلب عند
الداعي هو غاية الاجاد وهو قد يكون نفس الفاعل كما في الواجب بانه لا ينام الفاعلية فلواحتاج في فعله الى معنى خارج عن ذاته كما

فان قيل الكلام لا يرجع الى الله
ان الله تعالى هو الذي خلق
الاشياء فلهذا هو الذي خلقها
فان قيل الكلام لا يرجع الى الله
ان الله تعالى هو الذي خلق
الاشياء فلهذا هو الذي خلقها

العاقد

بعد غاية في غير النهاية فاما ان يكون للافعال الكثرة غايات كثيرة فذلك جائز وهذا لكل قياس غايته معينة وليس للنفس في ذلك القياس سوى تلك الغاية فلا يستعمل فيه **فصل** الفرق بين الغاية ونحوها علم ان العلة الغائية اما واقعة تحت الكون او هي اعلم من الكون فان كانت واقعة تحت الكون فهي اما ان تكون موجودة في القابل كوجود صورة الدار في الطين واللبن مثلا للبناء واما ان تكون موجودة في نفس الفاعل كالاستمكان في الجميع لغاية بالحقيقة هو السبيل لا وسائر العلل وذلك لانه ما لم يكن الغاية منصورة في نفس الفاعل لم يجز ان يكون الفاعل فاعلا ولكنها معلول في الوجود الخارجي لسائر العلل اذا كانت واقعة تحت الكون ففي القسم الاول منها نقول اذا قيل ان الفاعل من حيث ان تصوره صار محتملا وعلة لكونه فاعلا كان غايته وعرضا واذا قيل ان الحركة كان نهائية لان الغاية بومتها الشيء فلا يصح ان يبطل مع وجودها الشيء بل يستكمل به والحركة تبطل مع انتهائها واذا قيل ان الفاعل من حيث استمكانه له وكان قبله القوة فهو خيرا لان من قبل القوة مكمل بالعدم شره الحصول والوجود يكون خيرا واذا قيل ان القابل من حيث هو قابل وبصا وبالفعل فهو صورة فلنسبته الى امور اربعة وبكل جهة له اسم خاص وفي القسم الثاني فاذ هو صورة او عرض في الفاعل اذ النسب اليه من حيث استمكانه له بها خيرا ومن جهة انه مبك حركته كان غايته فقد تحقق ان كل غايته فهو باعتبار غايته وباعتبار اخرها ما حقيقي او مطلق كبعث الحركات الى مبداءها الخيل الصرف دون الفصد الفكري والطبيعة ولك ان تعلم ان غايته الفاعل القريب الملاصق للحريك المادة صورة في المادة وما ليس غايته صورة في المادة فهو ليس فاعلا قريبا فان اتفق ان يكون الذي غايته صورة في المادة والذي غايته ليست صورة في المادة امر واحد كانت فاعليته مختلفة بالقرب والبعد والمباشرة للحريك وعدمها والصورة الحاصلة في المادة تكون غايته له باخذت بالذات وبالاخرى بالعرض مثل ان يبنى الانسان بينا ليسكن فانه من جهة ما هو طالب السكنى علة لكونه ببناء فالمستمكن علة اولى للبناء من جهة ما هو ببناء ومعلول من جهة ما هو مستكن فهو من حيث كونه مستكنا علة بعده للبناء ومن حيث كونه ببناء علة في بنيه فلا جزم غايته بالاعتبار الاول ليست صورة في مادة وبالاعتبار الاخر الذي هو به ملاصق صورة وهبته في البيت **فصل** الفرق بين الخير والوجود قد علمت ان الغاية ربما تكون بحسب نحو من الوجود فاعلا للفاعل بما هو فاعل وعلة غايته للفعل وبحسب نحو من الوجود معلول للمعلول فلها بهذا النحوي ان الوجود قياس الى الفاعل المستكمل به وقياس الى الفاعل الذي يصدر عنه فهو بالقياس الى الفاعل الثالث لا يكون منفعلا بل هو الشيء يتبعه كان وجودا وبالقياس الى الفاعل كان خيرا ونحوه بالجملة ما يطلبه كل شيء وهو الوجود او كمال الوجود واما الوجود فهو افاة ما ينبغي لغيره فلو اهدى لا يلبس للموهوب له ليس بمواد كمن يهب سكين لمن يقبل به مظلوما وكذا من اعطى فائدة ليست بعض منها بدلا سواء كان ذلك البديل شكرا او ثناء او صدا او فرح بل الجواد من افاة الغير كما لا يجوزهم او في احواله من غير ان يكون باذنه عوض بوجه من لوجه فكل فاعل يفعل لغيره يؤدي الى شبه عوض فليس بمواد بل هو معامل مستعوض فيكون ناقصا فقيرا لانه عظم شيئا يتفصل له ما هو اولى به والطيب من كان الاولى به فعل شيئا فاذا لم يصد عنه كان عاجداً كالفكان ناقصا في ذاته واذا انفق كما علم وما فكان فقيرا وان كان ذلك الامر كمال غيره او نفي الفقر عنه او ابطال الخير اليه فان حصول شي من ذلك لغيره والحصول لانه كانا بمنزلة واحدة بالقياس الى ذلك الفاعل فلا داعي له الى ذلك الشيء ولا مرج حصول ذلك الخير لغيره فصدور الفعل عنه في حد الامكان لان الغرض هو المنقضي للفعل والغیر الموجب ليس غرضا وان لم يكن بمنزلة واحدة فقد رجع الامر الى اخر الامر الى غرض يتصل بذاته فان سؤاله لا يزال يتكرر في العرض الى ان يبلغ ذات الفاعل من خيره يعود اليه ويشترى عنه فيحذف السؤال ان حصول الخير لكل شيء ودرزال الشر عنه هو المطالب بالذات لان الارادة والطلب لمن يشق ذاته فيطلب كل شيء المعشوق اعني ذاته فقديته ان كل طالب لغيره فاض وبالجمل بطل الغرض يطلب شيئا ليس له هذا التحيز ما وجدنا في كتبهم **تعقيب تحصيل** اعلم ان النظر في العلة الغائية هو الحقيقة من الحكمة بل افضل اجزاء الحكمة وما ذكرنا في الكتب فيها مساهلات واشياء غير منقحة لانتفاع الابدالكلام المشبع والتحقيق اليانحيب نحو في تبيينها وتوفية المحفوظ في المنقضي عن الشكوك الواردة عليها بقدر الوسع والطائفة فقوال انك لو نظرت نحو النظر في العلة الغائية وحدتها بالحقيقة عين العلة الفاعلية دائما انما الغايات بحسب الاعتياد فان الجاهع مثلا اذا اكل البشع فانما اكل لانه تخيل البشع فاولا ان يستكمل له وجود البشع فيصير من حد الخيل لحد العين فهو من حيث انه شعبان تخيلا هو الذي ياكل البشع مما وجودا فالشبع تخيلا هو العلة الفاعلية لما يجعله فاعلا تاما والشبع وجودا هو الغاية المترتبة على الفعل فالاكل صادر من البشع ومصدر للشبع ولكن باعتبارين مختلفين فهو باعتبار الوجود العلمي فاعل وعلة غائية وباعتبار الوجود العيني غايته فعلم ان العلة

لا غايته
بالفعل

فصل في القياس
في القسم الاول في الوجود
في القسم الثاني في الفاعل
في القسم الثالث في المفعول
في القسم الرابع في الغاية
في القسم الخامس في العلة
في القسم السادس في الخير
في القسم السابع في الوجود
في القسم الثامن في القياس
في القسم التاسع في القياس
في القسم العاشر في القياس
في القسم الحادي عشر في القياس
في القسم الثاني عشر في القياس
في القسم الثالث عشر في القياس
في القسم الرابع عشر في القياس
في القسم الخامس عشر في القياس
في القسم السادس عشر في القياس
في القسم السابع عشر في القياس
في القسم الثامن عشر في القياس
في القسم التاسع عشر في القياس
في القسم العشرون في القياس
في القسم الحادي والعشرون في القياس
في القسم الثاني والعشرون في القياس
في القسم الثالث والعشرون في القياس
في القسم الرابع والعشرون في القياس
في القسم الخامس والعشرون في القياس
في القسم السادس والعشرون في القياس
في القسم السابع والعشرون في القياس
في القسم الثامن والعشرون في القياس
في القسم التاسع والعشرون في القياس
في القسم الثلاثين في القياس

الخبرة

هذا هو الوجود الحقيقي
الذي لا يتغير ولا يتبدل
ولا يتولد ولا يمتد
ولا يتوحد ولا يتعدد
ولا يتوحد ولا يتعدد
ولا يتوحد ولا يتعدد

هذا هو الوجود الحقيقي
الذي لا يتغير ولا يتبدل
ولا يتولد ولا يمتد
ولا يتوحد ولا يتعدد
ولا يتوحد ولا يتعدد
ولا يتوحد ولا يتعدد

قوله

هذا هو الوجود الحقيقي
الذي لا يتغير ولا يتبدل
ولا يتولد ولا يمتد
ولا يتوحد ولا يتعدد
ولا يتوحد ولا يتعدد
ولا يتوحد ولا يتعدد

لاتصافها واتحادها معا فاما لا يتحقق هذا فهو لا يمكن الحكم على تلك المهية المنسوبة اليه المتحد بها نحو ان الاتحاد بيني من الاشياء
لكن بسبب تلك الوجود المعقول والحسوس يمكن الحكم عليها انها هي وليست الا هي فليست هي لذاتها موجودة ولا معدنة ولا ظاهرة
ولا باطنية ولا قديمة ولا حادثة بمعنى ثبوت شيء من هذه الاشياء لها واما اذا اردت بعض هذه الاشياء سلب بعض اخر فذلك السلب
صادق في حقها اذ لا يبدأ بان اريد من عدم سلب الوجود ولا ثبوت السلب من البطلان سلب الظهور لعدم ملكة الظهور بل جميع السلب
صادقة في حقها اذ لا يبدأ اذ لا ذات لها حتى تثبت لها شيء من الاشياء وان نفع القبطيين انما يستعمل عن الشيء الموجود من حيث كونه موجودا
لا من حيث كونه غير موجود فلو عيبت الشيء وجود وان كان على نحو الانصباع به لا يكون موجودا لذاته لا يمكن ثبوت شيء له والحكم به عليه الحكم
على المهيئات ولو كان باحكامها الذاتية ولو صافها الاعيان السابقة الازلية من الامكان والبطلان والظلمة والخفاء والكون والعدم
لشبهاتها انما يتوقف على انصافها بصفة الوجود واستناده بنهاية فنقول بعض المحققين من اهل الكشف واليقين ان المهيئات المعبر
عندهم بالاعيان الثابتة لا يظهر ولا يظهر ابدا وانما يظهر احكامها وادواتها وما شئت ولا تسمى وانما الوجود اصلا معنا
ما قرهناه فالحكم على المهية بالوجود ولو توفرت من الاوقات انما نشأ من غشاوة على البصر وغلط في الحكم من عدم الفرق بين الشيء
ما يصح به بلزومه فكما ان لوازم المهيئات التي هي امور اعتبارية لا يخرج ثبوتها والحكم بها على المهية الى جعل جاعل وتأثير علة لا علة
المهية ولا علة غيرها كما ذهب اليه كافة الحكماء والمحققون ودلت عليه صريح عبارة اتمهم ومسطوراتهم ومن هذا القبيل تخلف مباح
الشروط والاعدام عند الفلاسفة حيث لا يكون نحو مبادئ الضرورية لذاتية عندهم يجعل وافاضة من المبدأ الاعلى الخالي عن القصور
القدس عن الفسوخ في الافعال تعالى عن ذلك علوا كبيرا فكذلك نقول لما حفظنا وبيدنا ان اثر الجاعل وما يرتب عليه ليس الا نحو انحاء
الوجود ومرتبته من مراتب الظهور لا مهية من المهيئات بل المهية بظهور الوجود من دون تعلق جعل وافاضة بها فالمحقق والاصفا
من المبدع الخي والصانع المطلق انما هو بالحقيقة الوجود دون المهية فنسبة العلوية الى المهية بالمجي واصرف كسنة الموجود
اليها ولا يوهتم من اعدان نسبة الموجود الى المهيئات كنسبة الابيض الى الجسم حيث يحكم حكما صادقا على الجسم بانه ابيض لا على
الحكم بالابيض على الجسم فبما وجود البياض وجود الجسم قبا ما حقيقيا فالجسم مرتبة وجوده وان لم يتصف بوجود البياض لكان يتصف
بمرتبة وجود البياض لان وجود شيء في ماضى وجود الموصوف وهو متوقف عليه بخلاف الحكم على المهية بالموجود يراه لا قيام
لوجود بالمهية ولا وجود ايضا للمهية قبل الوجود ولا ايضا منزه الوجود في نفس المهية فلا وجه لاضافتها بالموجود بل بالانتماء
فضلا عن الوجود الحقيقي بل المهية ينزاع من الوجود لا الوجود من المهية فالحكم بان هذا النوع من الوجود انسان اولي من الحكم بان مهية
الانسان موجودة لان الانصاف بالشيء اعم من ان يكون بانضمام الصفة الى الموصوف في الوجود او يكون وجود الموصوف بحيث ينزاع
انفعل منه تلك الصفة وكلا الصفتين يستدعي وجود الموصوف في ظرف ضرورة ان الشيء ما لم يكن موجودا في الخارج مثلا لا يصح انضمام
وصف اليه وانزاع حكم من الاحكام من نحو وجوده الخاص في الخارج كما بينه بعض اجله المتأخرين والوجود وقد دلت انه الوجود
لا المهية فقد تخفف ان العلة كيف تكون علة بالذات اي بالحقيقة وكيف تكون علة بالعرض اي بالمجاز ولا نزاع لاحد ان العلة
جسدا وتأثيرا في الممكن فالجسود اما الوجود او المهية وانضمام المهية الى الوجود وانصاف احد ما بالآخر ولما بين بطلان الصفتين
الاخيرين فلم يبق الا كون الوجود متعلقا بالجعل والافاضة دون غيره فقد وضع ان ليس في الخارج الا الاشخاص الوجودية وقد بينا في
المهية ان الوجودات الخاصة الامكانية هي بعينها مبادئ الفصول الذاتية للحقائيق فالعقل بعينه ينزاع من الاشخاص الوجودية
الجسود والفصل النوع والذاتي والعرضي الحكم بها عليها من جهة ذاتها او عارضها الذي هو ايضا نوع الوجود فلهذه المعاني الخيرية
او الكلية الذاتية او العرضية صور متمايزة عند العقل يحصلها من الشخص بحسب استعدادات تعرض للعقل واعتمادات بتعقلها من
جزئيات اقل واكثر مختلفة في البيان والاشراك فقدرك من زبدارة صورة شخصية لا يشارك فيها غيره واخرى صورة يشارك
فيها عمرو ويشاركها فيها الفرس وغيره على هذا القياس فان قيل هذا انما يستقيم في النوع البسيط كالسواد لظهور
ان ليس في الخارج لونين وشيء آخر انما هو السواد عن سائر الالوان ولهذا لا يصح ان يقول جعل لونا فجعل سوادا بل جعل وجوديهما
واما في غيره فالذاتيات المتمايزة في العقل متمايزة بحسب الوجود في الخارج وليس لوجودها جعل واحد كالجوان فان يشارك البناء
فكونه جنما ويمتاز عنه النفس الحيوانية وجعل وجود النفس حتى اذا زالت النفس عنه بقي وجود ذلك الجسم بعينه كالفرس الذي مات

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or additional philosophical points related to the main text.

وجبهته باقية الوجود قلنا قد سبق ان الماخوذ على وجه كونه مادة غير الماخوذ على وجه كونه جثا وليس الكلام في منزلة الاول عن الكل بما
الحاج مع قطع النظر عن الوجود الذهني والاعتناء العقلي وانما الكلام في الثاني لانه الجزم المحول للمسي بالذاني ومحصل الكلام ان
جميع الموجودات عند اهل الحقيقة والحكمة الالهية المتعالية عقلا كان انفسا او صورة نوعية مراتب ضواء النور الحقيقي ومجليات
الوجود الفيزيقي الالهي وحيث سطر نور الحق الخلق وانهم ما ذهب اليه او هام المحجوبين من ان للمهيئات الممكنة في ذاتها وجودا بل انما
يظهر احكامها ولو انهما من مراتب الوجود التي هي اضواء واطلال للوجود الحقيقي والنور الاحدي وبرهان هذا الاصل من جملة ما
انثيه ربي من الحكمة بحسب امانية الازلية وجعله قطي في العلم بفيض فضله وجوده فادرك به انما لا الفلسفة وتتميم الحكمة وحيث ان
هذا الاصل دقيق غامض صعب المسلك عسير المنيل ويحتاج بالغ رفع السمك بعيد الغور دلت عنه جهود الحكماء وذلت بالذهن
عنه اقدام كثير من المحصلين فضلا عن الاتباع والمقلدين لهم والسايرين معهم فكما ونفق الله نوره بفضله ورحمته لاطلاع على الهدى
المستهدى والبطلان الذين للمهيئات لا مكانية والاعيان الجوازية فكذلك هدي ربي بالبرهان لنير العرش الى صراط مستقيم من كون
الوجود والوجود منحصرا في حقيقة واحدة شخصية لا شريك له في الموجودية الحقيقية ولا ثاني له في العين وليس في دار الوجود غيره وبار
وكما بين ان في عالم الوجود ان غير الواجب للعبود فانما هو من ظهورات ذاته ومجليات صفاته التي هي في الحقيقة عينه انه كما صرح بذلك
بعض العرفاء بقوله فالقول عليه سوا الله وغيره والمسمى بالعالم هو بالنسبة اليه تعالى لظن الشخص فهو ظل الله فهو عين نسبة الوجود
الى العالم فعمل ظهور هذا الظل الالهي المسمى بالعالم انما هو اعيان الممكنات عليها امثله هذا الظل فدرت من هذا الظل بحسب
امثله من وجود هذه الذات ولكن يزداد في دفع الادراك لان اعيان الممكنات ليست نيرة لانها معدومة وان اصبحت بالثبوت
بالعرض لا بالذات ذا الوجود بنور وما سواه مظلم الذات فما يعلم من العالم الا انما يعلم من الظل ويجعل من الحق على قدر ما يجعل من الشخص
الذي عنده ذلك الظل فمن حيث هو ظل له يعلم ومن حيث ما يجعل في ذات ذلك الظل من صورة شخص من امثله عن يجعل من الحق الذي
الى ذلك كيف هذا الظل ولو شاء لمجمله ساكتا ابي يكون بحيث لا يثبتا منه فيض وجوده وظل وجوده ثم جعلنا الشمس عليه دليل وهو
ذاته باعتبار كونه نورا لنفسه نفعه ويشهد به العقل والحس للظلال الممدودة الوجودية فان الظلال لا يكون لها عين مع عدم النور
ثم قبضناه اليه قبضا سيرا وانما قبضه اليه لانه ظله فنه ظهر اليه مرجع الامر كله فكل ما ندرت به فهو وجود الحق في اعيان الممكنات
من حيث هو عين الحق هو وجوده ومن حيث اختلاف المعاني والاحوال المفهومة منها المنزعة عنها بحسب العقل الفكري والقوة الحسية فهو
اعيان الممكنات الباطلة الذات فكما لا يزول عنه باختلاف الصور والمعاني اسم الظل كذلك لا يزول عنه اسم العالم وما سوى الحق
واذا كان الامر على ما ذكرته فالعالم متوهم ماله وجود حقيقي فهذا حكاية ما ذهب اليه العرفاء الالهيون والاولياء المحققون وتسا
البرهان الموعود لك على هذا المطلب العالي الشريف انشاء الله ثم **نقل كلامه في تقريب مراح** قال بعض اهل الكشف والفيض
اعلم ان الامور الكلية والمهيئات الامكانية وان لم يكن لها وجود في عينها فهي معقولة معلومة بلا شك في الذهن فهي باطنة لا يزال الحق
الغيب ولها الحكم والاثرة كل ماله وجود عيني بل هو عينها لا غيرها اعني اعيان الموجودات العينية ولترتل عن كونها معقولة في نفسها
وهي الظاهرة من حيث اعيان الموجودات كما هي الباطنة من حيث معقوليتها فاستناد كل موجود عيني بهذه الامور الكلية التي لا يمكن
دفعها عن العقل ولا يمكن وجودها في العين وجودا يزول بعين ان تكون معقولة سواء كان ذلك الوجود العيني موقفا او غير موقفا
نسبة الوقت وغير الموقت الى هذا الامر الكلي المعقول نسبة واحدة غير ان هذا الامر الكلي مرجع اليه حكم عن الموجودات العينية بحسب
ما يطلبه جفايق تلك الموجودات العينية كنسبة العلم الى العالم والحياة الى الحي والحياة حقيقة معقولة والعالم حقيقة معقولة متميزة
عن الحياة كما ان الحياة متميزة عنه ثم نقول في الحق تعان له علما وحياة فهو الحي العالم في الملك ان له حياة وعلما فهو الحي العالم وحقيقة
العلم واحدة وحقيقة الحياة واحدة ونسبتهما الى العالم والحي نسبة واحدة ونقول في علم الحق انه قد علم وفي علم الانسان انه محدث
فانظر ما ذا احدثه الاضافة من الحكم في هذه الحقيقة المعقولة وانظر الى هذا الارتباط بين العقول والموجودات العينية فكما حكم
العلم على من قام به ان يق فيه عالو حكم الموصوف به على العلم بان حادث في حق الحادث قد علم في حق القديم فصا كل واحد محكوم وبمحكوم
عليه ومعلوم ان هذه الامور الكلية وان كانت معقولة فانها معدومة العين موجودة الحكم كما هي محكوم عليها اذ النسبة للموجود العيني
فيقبل الحكم في الاعيان الموجودة ولا يقبل التفصيل ولا الجزئي فان ذلك مح عليها فانها بذاتها في كل موصوف بها كالانسان في كل معنى

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the philosophical discourse and providing further explanations or examples.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, likely concluding the text or providing additional insights.

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script, likely a commentary or continuation of the main text.

المختص من الزمان محسب جودها في تصور العقل والزمان في نحو الوجود العقلي مخصوصه لا ياتي عن الاستفراغ والاختراع اذ للعقل ان يتصور
المفرد والمتاخر من اجزاء الزمان عند الالفات الى حالها الخارج بالقدم والناخر وهما محسب طرف الحكم العقلي والنشأة العلية مجتمعان في
الحصول فان لاختلاف الفئات وتبدل انحاء الوجودات احكاما مجتمعة وانما غرضه في التبعين ان يكون مهيبة واحدة كالحركة والزمان في نحو
الوجود تدبر محسب الحصول حدوثا وبقاء كالخارج ونحوه في تدبر الحدوث ونسبة البقاء كانه في حال وفي طور اخر ونسبة الحدوث والبقاء
جمعا كما في عالم العقل ولنا سلك اخر في دفع هذا الاشكال في اجزاء الزمان سيجي في موضعه انشاء الله العليم القدير اذ ان نزل
قدم عقلك في هذا المقام ونقول اذا كانت وجودات الممكنات كلها ثقلية غير مستقلة في ذاتها فليز من اضافة الباري جل
ذكره بسمات الحدوث وقبوله للتغير وبالجمله كونه محلا للممكنات فثبت وتذكر ما لو حواه من قبل وهو ان وجود الاعراض والصور والحال
في الموضوعات والمواد هو من اقسام وجود الشيء في نفسه على جهة الازدياد والتغير الذي هو الموصوف فلا بد ان يكون لها اذا اخذت على هذا الترتيب
وجود في انفسها مغاير لوجود ما يحل في فيها وهبها فنقول ليس لاسوي الواحد الحق وجودا استقلالا ولا تغلف بل وجوداتها ليس الا
نظرات الحق باطوره وتثبوتاته بشئونه الذاتية وبضاكل ما يطلق عليه اسم لصفه سواء كان من باب العرض والصوره فلا بد ان يكون
له مدخلية في كمال الموصوف ما يحسب قوام وجوده ونعمان ونوعه وهو الكمال الاول للشيء والصوره المنوعه له او محسبه له ذاته وكما
شخصيته وهي الكمال الثاني والعرض للآخر الذي به يحصل الزيادة والنقل على فرضه اصل القوم واول تمام فكل ما يتصف بصفه
فانما يتصف بها لظرف نقصان وحلل وتصور قبل هذه الصفه اما محسب الفطره الاولى واصل فرضه القوم من اما محسب الفطره الثانية
وفضيله وجوده والموجود الحق جل اسم مقدس عن هذين القومين وعن جميع شؤنه لفضل لا يتبعه ثام وفوق تمام ومحسب صفاته
الذاتيه فاصل وفوق الفضيله لانه غير منتهي القوة والشدة لا يمكن فرض كماله الذي محسب اصل ذاته ولا ينفك عنه في نفسه وانه فضيلته
التي هي في مرتبه فاعلمه الاولى وما سواه وشما في صفه ولغات زوده الحاصله بعد ثامه وكما له في ذاته المحيطة وصفاته المقدسه فلا يكون
ما ينفك عنه بعد ثامه صورته لذاته ولا ما يترشح عنه بعد مجده وعلوه الغير المتناسي صفه وفضيله الحقيقية صفاته تعالى عن ذلك علوا
كبيراً فثبت ان علوه وعظمته بذاته لا يغيره وكل جلية او صورة فانما بكل بشي وينفعل منه محل قابل ولا بد له من كمال غير ذاته ولا
يتصور مثل هذه المعاني في الواجب لذاته الا كماله ولا فاهر عليه بل هو الفاهر على جميع الاشياء وله السلطنة العظمى والهيبة الامم
التي تسلط عليه بالاضافة والتكميل ويصور ذاته بما يخرج عن القوة والتغطيل فيكون له الباعلة زافوه هي لانه قابله للتغير
السبب وايضا لو كان له كمال ممكن للغير في غير ذاته عن ذلك الكمال المفروض وتخليه عنه مع مكانه الذاتي اما لاجل وجوده عاق
او لعدم مقتضى ذلك عدم ثابت لامر يمكن فهو لاحد هذين الامرين وثبوتهما لا يتصور في حقه اما وجوده العاق فلان العاق للشيء
عز كليا يجب ان يكون مضادا لمعانيه في موضوعه والواجب ضده ولا موضوع له واما وجوده المقتضى له فالمقتضى اما ذاته واما
غيره فالاول يجب دوام كماله بدوام ذاته وجوبه بوجودها والثاني اما ممكن الوجود او واجب ومنتهى الكل مستحيل اما الاول فلا
كل ممكن مرتبه بعد مرتبه الوجبت لنفسه اذا كان في مرتبه الذات كما هو المفروض كالكل الذي يتصور باثنته تلك المرتبه وما هو
السبب يجب ان يكون متقدما عليه فيجب ان يكون مرتبه الممكن فوق مرتبه الوجوب هو بين الفناء واما الثاني فلا سحاله التعلق في الوجوب
بالذات واما الثالث فلان المنسج بالذات لا يمكن ان يستدل به الممكن بالذات باعتبار جانب الوجود فان معطى الكمال لا يقصر
بل يزيد عليه في الجهة التي يحصل منه في غيره والمنسج لاحظه من اصل الثبوت فضلا عن كماله وقد علمت ان اخره عن الالحسب مفهوم اللفظ
لا غير وهذا يندفع ما اورده بعض اجله الفضلاء في شرحه للهيكل على البرهان الثاني انه صاحب حكمة الاشراف على قاعدة الامكان
الاشراف السبق فاد اصلا من معلم الفلاسفة ارسطاطاليس كما يظهر بالمرجع في كلام المبرهن واوراد المورد عليه اذ يسهل ان الشيء الممكن
الوجود ربما لم يوجد لا يمنع علمه امتناعا ذاتيا فلا يلزم ان يكون ما هو الاشراف من الممكنات الابداعية على نحو امكان وجوده واقعا
في الخارج اذ ربما يقع مع كونه ممكنا لا يمنع جهة الواجب بالذات اشرف ما هو عليه يكون سببا لذلك الممكن الاشراف هذا فاذا
تبين الحال مع ضيق المجال عما يوضع برحى المفال وعلو المرام عما يطير اليه طائر العقول باحثة الافكار والافهام علمت ان نسبة الممكنات
الى الواحد الحق ليست نسبة الصفات للموصوفات ولا نسبة حلول الاعراض للموضوعات فاما ورد في السنة او باب الدروف والشهود
ورفع سمعك من كلمات اصحاب العرفان والكشف ان العالم اوصافا محسبا او غيوب لجلاله يكون المراد ما ذكرنا بلفظ النطوره

Extensive handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discourse or providing additional examples and clarifications.

Vertical handwritten notes on the left margin, likely serving as a commentary or a list of related concepts.

Handwritten notes at the bottom of the page, possibly a summary or a reference to other works.

الاشياء التي لا تتغير ولا تتبدل... والاشياء التي تتغير وتتبدل... والاشياء التي لا تتغير ولا تتبدل... والاشياء التي تتغير وتتبدل...

لغوا العبارة عن اذحق المرام من غير لزوم ما يوجب التغير والاشياء من ان لا يفتضوا البروز حجة الفصح في الاضافه
حالة في ذاته واعتد يعرض لوجوده ويجعله مجال غير ما هو عليه حقيقة ذاته المتناصلة كيف هم يفتنون الاثنينية في حقيقة الوجود ويقو
لغيره دار الوجود الا الواحد القهار والحلول ما ينادى بالاشئبته فكل ما قبله في تفرقه بين النسبة التي للذات الاحدية بالقياس الى
المراتب الامكانية هو من باب التمثيلات المفترية للافعال المبعدة من وجهه للاوهام واشبه التمثيلات في التفرقة التمثيل بالواحد ونسبه
الى مراتب الكثرة كما لا يشاعر به في فصل الوحدة والكثرة فان الواحد واحد يتكرر العدد اذ لولم يتكرر الواحد لم يكن حصول العدد وليس
العدد الا حقيقة الواحد لا بشرط شي است قول بشرط لا شئ وبينهما من الفرق كما بين الوجود الماخوذ لا بشرط اي طبيعة الوجود الذي
عمومه باعتبار شموله وانبساطه لا باعتبار كونه وجوده الذهني كما علمت من قبل وبين الوجود الماخوذ بشرط شي وهو المرتبة الاحدية
عند العرفاء وتمام حقيقة الواجب عند الغلاسفة والاول هو حقيقة الحق عند العرفاء لاطلاقه المعنى عن التفسير ولو بالتميز عن المصيات
الموجبة لنوع من الشرط فانهم ثم يفصل العدد مراتب الواحد مثل الاثنين والثلاثة والاربعه وغير ذلك الى لانها تارة وليست هذه
المراتب واصفا زائدة على حقيقة العدد كذا في الفصول بالقياس الى الجنس الذي ينقسم معناه اليها ويقوم وجوده بها فان كل مرتبة من مراتب
العدد وان خالفت الاخرى في النوعية لكن كل منها نوع بسيط على ما هو الخلق وهذا قبل في العدد ان صورته عين مادته وفصله عين صفة
اذ العين والامتنان في انواعه بصرف حقيقة ما به الاشتراك والاتفاق فيها فحقيقة الواحد غير الحق معنى فصله او عرض صنفه وشخصها
في ذاتها شئونات متنوعة وطوارق منها ومنه ثم ينبعث من كل مرتبة من مراتب الكمالية معان ذاتية واصفا عقلية يفرعها العقل كما
يتفرع من كل مرتبة من مراتب الهويات الوجودية المتفاوتة الذات معان ذاتية واصفا عقلية هي السمة بالمصيات عند فروع والاعتناء
الثابتة عند فروع وهي التي تقدم مرارا انها ليست في الواقع ولا زائدة على الوجودات الانواع من الاعتناء والذهني فاجاد الواحد بتكراره
مثال الاجاد الحق الخلق بظهوره في باب الكون ومراتب الواحد مثال مراتب الوجود وانصافها بالخواص واللوازم كالزوجية والفردية و
العادية والصحية والمنطقية مثال الاتحاد بعض مراتب الوجود بالمصيات وانصافها على هذا الوجه من الاتصاف المتخالف لاسرائيلات
الستدعية للتغاير بين الموصوف والصفة في الواقع وتفصيل العدد مراتب الواحد مثال اظهار الاعيان احكام الاسماء الالهية
والصفات الربانية والارتباط بين الواحد والعدد مثال الارتباط بين الحق والخلق وكون الواحد نصف الاثنين وثالث الثلثة وثلث
الاربعه وغير ذلك مثال للنسب اللازمة التي لصفات الحق والفرق ان القول بالصفة والموصوف في لسان العرفاء على هذا الوجه اللطيف
الذي عقل عنه اكثر الفضلاء **اشارة** الى بعض مصطلحات اهل الله في مراتب الكلية حقيقة الوجود اذ اخذت بشرط ان لا يكون
معها شئ فهي السمة عند هذه الطائفة بالمرتبة الاحدية المستملكة فيها جميع الاسماء والصفات ويسمى ايضا مجمع الجمع وحقيقة الحق
والقهاء واذا اخذت بشرط شي فاما ان يؤخذ بشرط جميع الاشياء اللادنية لها كتبها وجزئتها المعان بالاسماء والصفات فهي المرتبة
الالهية السمة عندهم بالواحدية ومقام الجمع وهذه المرتبة باعتبار الاصول لظاهر الاسماء التي هي الاعيان والحقائق التي هي الاما
النسبة لاسعدادها في الخارج يسمي مرتبة الربوبية واذا اخذت لا بشرط شي ولا بشرط لا شئ فهي السماء بالهوية الساندية في جميع
الموجودات **اشارة** الى حال الوجود والامكان اعلم ان هذا الانقسام انما هو من حيث الامتنان بين الوجود والهوية والظاهر
بين جهة الربوبية والعبودية واما من حيث نسخ الوجود الصنف والوحدة الحقيقية فلا يوجب بالغير حتى يصف الموصوف به بالامكان
بحسب الذات اذ كل ما هو واجب بالغير فهو ممكن بالذات وقد حاطه الامكان الناشئ من امتياز تعين من تعينات الوجود عن نفس حقيقة
وبالجملة منشاء عرض الامكان هو مخوم من اجزاء الملاحظة العلمية باعتبار جهة هذه الملاحظة التفصيلية كما قد سبق بيانه
اشارة الى حال الجوهر والعرض في هذه الطريقة اعلم انك اذا المعنى النظري في حقائق الاشياء وجدت بعضها متبوعة مكسفة
بالعروض وبعضها تابعة والمتبوعة هي الجواهر والتابعة هي الاعراض ويجمعها الوجود اذ هو الخلق بصورة كل منهما والجواهر كلها متبوعة
عن الجوهر ومفهومه وحقيقته وروحه التي هي مثال عقل هو مكيد للعقلية التي هي امثلة للصور النوعية الجوهرية في عالم العقل
كما يظهر من راي فلاطون في مثل التورية وكل عقل انما يقع منه في هذا العالم الهولاني كما نرى وكلما هو ابعد من هذا العالم لكونه
اعلى مراتب الحق يكون الواقع منه في هذا العالم احق جوهر او انفس فانما من غيره فظل العقل الذي هو رب الجوهر المادي بما هو
مادي انما هو نفس المادة الماخوذة عنها المعنى المجنسي الذي يكونه الذهن جنس الجوهر وكل واحدة من هذه المراتب الثلث في الجوهرية

الاشياء التي لا تتغير ولا تتبدل... والاشياء التي تتغير وتتبدل... والاشياء التي لا تتغير ولا تتبدل... والاشياء التي تتغير وتتبدل...

الاشياء التي لا تتغير ولا تتبدل... والاشياء التي تتغير وتتبدل... والاشياء التي لا تتغير ولا تتبدل... والاشياء التي تتغير وتتبدل...

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات...

اي الذهني والعقل والمادي هي مظهر الذات الالهية من حيث قيوامها... الحقيقة الاولى كان الذات الالهية لانها محيية بالذات... مع اعتبار صفة من صفاتها اسم من الاسماء... الخارجية من الصور المنوعة في الخارج... معنى من المعاني المجزئة بحسب ما... اسماء اخرى مركبة المعاني مع حيث ارتباطها... تركيبها طبيعيا الصورة طبيعية... كل اجناس الجواهر وانواعها منحصرة... الحقيقية الجوهرية الامكانية في اصطلاح اهل الله... الالهية ولما كانت مجليات الالهية وشؤونها المظهرة... وان كانت الالهيات منها مشابهة وهذا الخفي يبينها... مرتبة التفصيل الذهني وملاحظة التحليل العقلي... اشراك في مطلق كونها اسما غير الهيي بحسب المفهوم... الجوهر ومشاركة في معنى العرضية الزائدة وجودها على وجود الجوهر... اياك وان تظن بفظانك الشبان مفاصد هؤلاء القوم... المجازفات الخمينية او الخيالات الشعرية حاشا هم عن ذلك... ناش عن قعود الناظرين وقله شعورهم بها وضعف احاطتهم... الهميز بل البرهان هو سبيل المشاهدة في الاشياء التي يكون لها سبب... بذوات الاسباب لا يحصل الا من جهة العلم باسبابها فاذا كان هذا هكذا فكيف يسوغ كون مفضي البرهان مخالفا للموجب المشاهدة وما وقع... في كلام بعض منهم ان تكذيبهم بالبرهان فقد كذبوا بالمشاهدة معناه ان تكذيبهم بما سمعوا به فانها والا فالبرهان الحقيقي لا يخالف اليقيني... الكشفي فبذلك المباحث السابقة وان كان فيما يخالف الحكمة النظرية لكنها في الحقيقة وحدها الظاهرة من انوار النبوة ومشكوة الولاية العالمة... بمرايب الوجود ولو زعمها ولذلك لا يخفى عن اظهارها وان كان المنسلفون ومقلدوهم يابون عن امثالها وان اردت الاطلاع على حقيقة... ما ذكرنا وتشوقنا ان يبين لك مطابفة دعوتهم مع مفضي البراهين فاسمع لسنان النواقي في بند جابوسم انها بخلاف مفضي البرهان... لغفيس عليه غيره ولا يسيئ ظنك بآداب الخبايا واعلم ان الاسم عندهم عبارة عن الذات الالهية مع اعتبار صفة من الصفات والمجليات من... الجليات والاسماء المملوطة اسما والاسماء وكون الصفات عند الحكماء عين ذاته لانه لا ينفك عنها لانه بوجه عند العرفاء عند التحقيق فان... معنى عينه الصفات عند محقق الحكماء هو عبارة عن كون وجوده تقع في مرتبة ذاته مع قطع النظر عن انضمام معنى واعتبار كيفية او حاشا... مصداقا لحمل معنوي تلك الصفات لانها يكون في اضافة يفتي منها فقصر الوجود في عينه وجوده كما في حمل الابيض على الجسم ولا الى معنى... سلو كحل الاعي على الانسان او معنى نسبي كحل الفوقية على السماء او اعتبار تحقق الذات بصدورها على جعل كانه في حمل الذنابات على الموضوع او... تعلق بالجعل كانه حمل الوجود على مهبث الممكنات وهؤلاء ايضا فانلون بعينه صفاته لذاته بهذا المعنى لكونه لا يربط احد من صفاته... ومعابها الكلية الانشائية الموجودة في العقل من اجله بحسب المفهوم والمعنى الا فيلحسب الهويية والوجود وهذا اما لا يقبل النزاع لاحد فيه... ومن ههنا يعلم ان كون الاسم عين المسمى وغيره يرجع الى هذين الاعتبارين اي اعتبار الهويية والوجود واعتبار المفهوم والمعنى ولا يذهب عليك... انه لا يلزم من كون الاسماء الالهية بحسب المعنى غير انه المفدسة مكان تلك الاسماء او تعدلها الواجب والجهة الامكانية فيه والتركيبية ذاته... من حيثى القبول والفعل تعالى انه عن غلق شئ من هذه المعاني علوا كبيرا وذلك لما علمت ان الحمل والافاضة انما يجريان بالذات والا... في نحو من انحاء الوجودات لانه المفهوما الكلية كالاسماء والاعيان وكذا اللاجوهوية واللامفاضية انما يخفان في حقيقة الوجود لا في لغا... الكلية وهي كانه في الجوهوية نابعة للوجود اي بالعرض فكذلك اللاجوهوية فاسماء الله تعمر غير جوهوية ولا لاجوهوية فلا يلزم من تعدد

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات...

قولهم ان الوجود لا يخلو عن صفات

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات...

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات...

فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات... فان قيل ان الوجود لا يخلو عن صفات...

على هذا القول العقل لا الامكان ولا التعدد في الوجود ولا في الوجود ولا التركيب لا الانفعال في الذات ولا الكثرة في جهات الشاير ليعطل
 قاعدتهم في نحو صدر سلسلة الموجودات من العفول اذ سبقت الابداء هو بعد جهات الوجود لا غير واذا لم يفسر ان تعدت معاني
 الصفات التي مصدرها ذات احدها بسبب صفة محسوبة نفس الامر فقد تحقق بنور البرهان والعبان ان الذات الالهية مشتركة بين الاسماء
 المحسوبة كلها والتكثر فيها حسب تكثر الصفات وذلك التكثر باعتبار رتبة الغيبية التي هي مفاتيح الغيب هي معنوية معقولة في غيب الوجود
 المعنوية لانها مع كونها العقلية مندججة فيها على نحو بساطة غايبه البساطة لان الذات لاحدها والهوية الوجودية السابقة على جمع الهويات
 الوجودية مع بساطتها يصف عند العقل بصفاتها المنكثرة الكمالية والنسبية بتبعين بها شئون اخرى وتجلياته وقد مر مرارا انها
 ليست بموجودات غيبية ولا يدخل في الوجود الاحدا اصلا فهي ثابتة في العقل معدومة في العين ولها الاحكام والآثار بوجه عرضي لا نافذ
 ذكرنا ان الاثر في الحقيقة لا يكون الا للوجود لكن كونها العقلية تؤدي الى كثره اثار الوجود في الخارج كثره ترجع الى وحدة حقيقتها في اكل
 والتكثر بوجه يرجع الى التكثر في العلم الذي لان علمه لذاته واجب العلم بكمالات ذاته في مرتبة احدها ثم الجود الالهي وقبضه الاقدس فقبضت
 ظهور الذات لكل منها على انفرادها متعينة في حضرة العلية ثم العينية على طبقاتها من العوالم فحصل له التكثر بهذا الوجه **فصل**
 في اثبات التكثر في المحاقب الامكانية ان اكثر الناظرين في كلام العرفاء الالهيين حيث لم يصلوا الى مقامهم ولم يحيطوا بكنهه لم يظنوا انه
 يلزم من كمالهم اثبات التوجد الخاص حقيقته الوجود بما هو موجود ووجه شخصية ان هويات الممكنات موزعة باعتبارها بمحضة وجودها
 اوها موزعة لانها لا تحصل لها الا بحسب الاعتبا حتى ان هؤلاء الناظرين في كلامهم من غير تحصيل مرادهم صرحوا بعد منة الذات الكريمة
 القدسية والاشخاص الشريفة المكونية كالعقل الاول وسائر الملكة المفبرين وذوات الانبياء والاولياء والاجرام العظيمة المتعددة
 المختلفة بحركاتها المتعددة المختلفة جملة وقد راوا آثارها المنفذة وبألجلة النظام المشاهد في هذا العالم المحسوس والعوالم التي في هذا
 العالم مع تخالف اشخاص كل منها نوعا وتخصا وهو بوجه وعدة والنضا الواقع بين كثير من الحقائق ايضا ثم ان كثر منها اثارا مخصوصة ووجه
 خاصة ولا تعنى بالحقيقة الا ما يكون مبدءا ارتجاعي ولا تعنى بالكثرة الا ما يوجد في الاحكام والآثار فكيف يكون الممكن لا شيا في الحقا
 ولا موجودا فيه وما يترأى من ظواهر كلمات الصوفية ان الممكنات امور اعتبارية وانما رتبة عقلية ليوهنا ما يفهم من الجوهرية من غير
 له فلم يسمع في فقه المعارف وادان بلفظ باغراضهم ومقاصد مبدء مطالعة كتبهم كمن اراد ان يصبر من جملة الشعراء بجزء من قوا
 العرض من غير سلفه يحكم باستفانة الاوزان او اختلالها عن نهج الوحدة الالهية فانك ان كنت من له هيلة اللفظ بالمحاقب
 العرفانية لاجل مناسبة ذاتية واستحقاق فطري يمكنك ان تتسبه مما اسلفناه من ان كل ممكن من الممكنات يكون ذا وجهين جهة يكون
 بها موجودا واجبا لغيره من حيث هو موجود وواجب لغيره وهو بهذا الاعتبار اثار جميع الموجودات في الوجود المطلق من غير تفاوت
 وجهة اخرى بها يتبعين هويتها الوجودية وهو اعتبارا كونه في اى رتبة من درجات الوجود قوة وضعفا كما لا نقصا فان ممكنة الممكنات
 ينبعث من نزول رتبة الكمال الواجبي القوة الغير الشاهية والفهر الام والجلال الازرع وباعتبار كل رتبة من درجات الفصوع والوجود
 المطلق الذي لا يشوبه تصور ولا جهة عدمية ولا جهة امكانية يحصل للوجود خصا بص عقلية وتعيينات ذهنية هي المسما بالمهتات
 والاعيان الثابتة بكل ممكن زوج تركيب عند التحليل من جهة مطلق الوجود ومن جهة كونه في رتبة معينة من القصور فاذن ههنا ملاحظا
 عقلية لها احكام مختلفة الاول ملاحظة ذات الممكن على الوجه المجل من غير تحليل الى تنبك الجهتين فهو بهذا الاعتبار موجود ممكن
 وافق في حد خاص من حدود الموجودات والثاني ملاحظة كونها موجودا مطلقا من غير تعين وتخصص بمرتبة من المراتب حد من الحدود
 وهذا حقيقة الواجب عند الصوفية بوجد مع الهوية الواجبة ومع الهويات الامكانية لعدم الامتياز بين موجود وموجود بهذا الاعتبار
 وعدم تفرق الزوال والقصور والتغير والتجدد في مطلق الوجود بشرط الاطلاق والصفى مطلقا لا بشرط الاطلاق واللا اطلاق وكونه
 عين المرتبة الاحدية وما حكم بوجده مع انبساطه وسرانية في جميع الموجودات هو هذا المطلق الماخوذ لا بشرط شئ الذي ليس شئ له
 وانبساطه على جهة الكلية لكونه جزئيا حقيقيا للمراتب متفاوتة والثالث ملاحظة نفس تعينها المنفكة عن طبيعة الوجود وهو جهة
 الذي يحض ما حكم عليه العرفاء بالعدمية هو هذه المرتبة من الممكنات وهو ما لا اعتبار عليه لان عند التحليل لم يبق بعد ازانة الوجود
 على الممكن من خصوص في الواقع الا بجزء الانواع الذهنية فالحقائق متعددة في الخارج لكن مثا وجودها وملاك تحفيقها امر واحد هو حقيقة
 الوجود المنبسط بنفسه لاجل جعله متساو على ما تعينت اعتبارية فالمتعدد يصدق عليها انها موجودات حقيقية وتعددها

اعترافا بالعدمية العقلية لا الامكان ولا التعدد في الوجود ولا التركيب لا الانفعال في الذات ولا الكثرة في جهات الشاير ليعطل قاعدتهم في نحو صدر سلسلة الموجودات من العفول اذ سبقت الابداء هو بعد جهات الوجود لا غير واذا لم يفسر ان تعدت معاني الصفات التي مصدرها ذات احدها بسبب صفة محسوبة نفس الامر فقد تحقق بنور البرهان والعبان ان الذات الالهية مشتركة بين الاسماء المحسوبة كلها والتكثر فيها حسب تكثر الصفات وذلك التكثر باعتبار رتبة الغيبية التي هي مفاتيح الغيب هي معنوية معقولة في غيب الوجود المعنوية لانها مع كونها العقلية مندججة فيها على نحو بساطة غايبه البساطة لان الذات لاحدها والهوية الوجودية السابقة على جمع الهويات الوجودية مع بساطتها يصف عند العقل بصفاتها المنكثرة الكمالية والنسبية بتبعين بها شئون اخرى وتجلياته وقد مر مرارا انها ليست بموجودات غيبية ولا يدخل في الوجود الاحدا اصلا فهي ثابتة في العقل معدومة في العين ولها الاحكام والآثار بوجه عرضي لا نافذ ذكرنا ان الاثر في الحقيقة لا يكون الا للوجود لكن كونها العقلية تؤدي الى كثره اثار الوجود في الخارج كثره ترجع الى وحدة حقيقتها في اكل والتكثر بوجه يرجع الى التكثر في العلم الذي لان علمه لذاته واجب العلم بكمالات ذاته في مرتبة احدها ثم الجود الالهي وقبضه الاقدس فقبضت ظهور الذات لكل منها على انفرادها متعينة في حضرة العلية ثم العينية على طبقاتها من العوالم فحصل له التكثر بهذا الوجه فصل في اثبات التكثر في المحاقب الامكانية ان اكثر الناظرين في كلام العرفاء الالهيين حيث لم يصلوا الى مقامهم ولم يحيطوا بكنهه لم يظنوا انه يلزم من كمالهم اثبات التوجد الخاص حقيقته الوجود بما هو موجود ووجه شخصية ان هويات الممكنات موزعة باعتبارها بمحضة وجودها اوها موزعة لانها لا تحصل لها الا بحسب الاعتبا حتى ان هؤلاء الناظرين في كلامهم من غير تحصيل مرادهم صرحوا بعد منة الذات الكريمة القدسية والاشخاص الشريفة المكونية كالعقل الاول وسائر الملكة المفبرين وذوات الانبياء والاولياء والاجرام العظيمة المتعددة المختلفة بحركاتها المتعددة المختلفة جملة وقد راوا آثارها المنفذة وبألجلة النظام المشاهد في هذا العالم المحسوس والعوالم التي في هذا العالم مع تخالف اشخاص كل منها نوعا وتخصا وهو بوجه وعدة والنضا الواقع بين كثير من الحقائق ايضا ثم ان كثر منها اثارا مخصوصة ووجه خاصة ولا تعنى بالحقيقة الا ما يكون مبدءا ارتجاعي ولا تعنى بالكثرة الا ما يوجد في الاحكام والآثار فكيف يكون الممكن لا شيا في الحقا ولا موجودا فيه وما يترأى من ظواهر كلمات الصوفية ان الممكنات امور اعتبارية وانما رتبة عقلية ليوهنا ما يفهم من الجوهرية من غير له فلم يسمع في فقه المعارف وادان بلفظ باغراضهم ومقاصد مبدء مطالعة كتبهم كمن اراد ان يصبر من جملة الشعراء بجزء من قوا العرض من غير سلفه يحكم باستفانة الاوزان او اختلالها عن نهج الوحدة الالهية فانك ان كنت من له هيلة اللفظ بالمحاقب العرفانية لاجل مناسبة ذاتية واستحقاق فطري يمكنك ان تتسبه مما اسلفناه من ان كل ممكن من الممكنات يكون ذا وجهين جهة يكون بها موجودا واجبا لغيره من حيث هو موجود وواجب لغيره وهو بهذا الاعتبار اثار جميع الموجودات في الوجود المطلق من غير تفاوت وجهة اخرى بها يتبعين هويتها الوجودية وهو اعتبارا كونه في اى رتبة من درجات الوجود قوة وضعفا كما لا نقصا فان ممكنة الممكنات ينبعث من نزول رتبة الكمال الواجبي القوة الغير الشاهية والفهر الام والجلال الازرع وباعتبار كل رتبة من درجات الفصوع والوجود المطلق الذي لا يشوبه تصور ولا جهة عدمية ولا جهة امكانية يحصل للوجود خصا بص عقلية وتعيينات ذهنية هي المسما بالمهتات والاعيان الثابتة بكل ممكن زوج تركيب عند التحليل من جهة مطلق الوجود ومن جهة كونه في رتبة معينة من القصور فاذن ههنا ملاحظا عقلية لها احكام مختلفة الاول ملاحظة ذات الممكن على الوجه المجل من غير تحليل الى تنبك الجهتين فهو بهذا الاعتبار موجود ممكن وافق في حد خاص من حدود الموجودات والثاني ملاحظة كونها موجودا مطلقا من غير تعين وتخصص بمرتبة من المراتب حد من الحدود وهذا حقيقة الواجب عند الصوفية بوجد مع الهوية الواجبة ومع الهويات الامكانية لعدم الامتياز بين موجود وموجود بهذا الاعتبار وعدم تفرق الزوال والقصور والتغير والتجدد في مطلق الوجود بشرط الاطلاق والصفى مطلقا لا بشرط الاطلاق واللا اطلاق وكونه عين المرتبة الاحدية وما حكم بوجده مع انبساطه وسرانية في جميع الموجودات هو هذا المطلق الماخوذ لا بشرط شئ الذي ليس شئ له وانبساطه على جهة الكلية لكونه جزئيا حقيقيا للمراتب متفاوتة والثالث ملاحظة نفس تعينها المنفكة عن طبيعة الوجود وهو جهة الذي يحض ما حكم عليه العرفاء بالعدمية هو هذه المرتبة من الممكنات وهو ما لا اعتبار عليه لان عند التحليل لم يبق بعد ازانة الوجود على الممكن من خصوص في الواقع الا بجزء الانواع الذهنية فالحقائق متعددة في الخارج لكن مثا وجودها وملاك تحفيقها امر واحد هو حقيقة الوجود المنبسط بنفسه لاجل جعله متساو على ما تعينت اعتبارية فالمتعدد يصدق عليها انها موجودات حقيقية وتعددها

اعترافا بالعدمية العقلية لا الامكان ولا التعدد في الوجود ولا التركيب لا الانفعال في الذات ولا الكثرة في جهات الشاير ليعطل قاعدتهم في نحو صدر سلسلة الموجودات من العفول اذ سبقت الابداء هو بعد جهات الوجود لا غير واذا لم يفسر ان تعدت معاني الصفات التي مصدرها ذات احدها بسبب صفة محسوبة نفس الامر فقد تحقق بنور البرهان والعبان ان الذات الالهية مشتركة بين الاسماء المحسوبة كلها والتكثر فيها حسب تكثر الصفات وذلك التكثر باعتبار رتبة الغيبية التي هي مفاتيح الغيب هي معنوية معقولة في غيب الوجود المعنوية لانها مع كونها العقلية مندججة فيها على نحو بساطة غايبه البساطة لان الذات لاحدها والهوية الوجودية السابقة على جمع الهويات الوجودية مع بساطتها يصف عند العقل بصفاتها المنكثرة الكمالية والنسبية بتبعين بها شئون اخرى وتجلياته وقد مر مرارا انها ليست بموجودات غيبية ولا يدخل في الوجود الاحدا اصلا فهي ثابتة في العقل معدومة في العين ولها الاحكام والآثار بوجه عرضي لا نافذ ذكرنا ان الاثر في الحقيقة لا يكون الا للوجود لكن كونها العقلية تؤدي الى كثره اثار الوجود في الخارج كثره ترجع الى وحدة حقيقتها في اكل والتكثر بوجه يرجع الى التكثر في العلم الذي لان علمه لذاته واجب العلم بكمالات ذاته في مرتبة احدها ثم الجود الالهي وقبضه الاقدس فقبضت ظهور الذات لكل منها على انفرادها متعينة في حضرة العلية ثم العينية على طبقاتها من العوالم فحصل له التكثر بهذا الوجه فصل في اثبات التكثر في المحاقب الامكانية ان اكثر الناظرين في كلام العرفاء الالهيين حيث لم يصلوا الى مقامهم ولم يحيطوا بكنهه لم يظنوا انه يلزم من كمالهم اثبات التوجد الخاص حقيقته الوجود بما هو موجود ووجه شخصية ان هويات الممكنات موزعة باعتبارها بمحضة وجودها اوها موزعة لانها لا تحصل لها الا بحسب الاعتبا حتى ان هؤلاء الناظرين في كلامهم من غير تحصيل مرادهم صرحوا بعد منة الذات الكريمة القدسية والاشخاص الشريفة المكونية كالعقل الاول وسائر الملكة المفبرين وذوات الانبياء والاولياء والاجرام العظيمة المتعددة المختلفة بحركاتها المتعددة المختلفة جملة وقد راوا آثارها المنفذة وبألجلة النظام المشاهد في هذا العالم المحسوس والعوالم التي في هذا العالم مع تخالف اشخاص كل منها نوعا وتخصا وهو بوجه وعدة والنضا الواقع بين كثير من الحقائق ايضا ثم ان كثر منها اثارا مخصوصة ووجه خاصة ولا تعنى بالحقيقة الا ما يكون مبدءا ارتجاعي ولا تعنى بالكثرة الا ما يوجد في الاحكام والآثار فكيف يكون الممكن لا شيا في الحقا ولا موجودا فيه وما يترأى من ظواهر كلمات الصوفية ان الممكنات امور اعتبارية وانما رتبة عقلية ليوهنا ما يفهم من الجوهرية من غير له فلم يسمع في فقه المعارف وادان بلفظ باغراضهم ومقاصد مبدء مطالعة كتبهم كمن اراد ان يصبر من جملة الشعراء بجزء من قوا العرض من غير سلفه يحكم باستفانة الاوزان او اختلالها عن نهج الوحدة الالهية فانك ان كنت من له هيلة اللفظ بالمحاقب العرفانية لاجل مناسبة ذاتية واستحقاق فطري يمكنك ان تتسبه مما اسلفناه من ان كل ممكن من الممكنات يكون ذا وجهين جهة يكون بها موجودا واجبا لغيره من حيث هو موجود وواجب لغيره وهو بهذا الاعتبار اثار جميع الموجودات في الوجود المطلق من غير تفاوت وجهة اخرى بها يتبعين هويتها الوجودية وهو اعتبارا كونه في اى رتبة من درجات الوجود قوة وضعفا كما لا نقصا فان ممكنة الممكنات ينبعث من نزول رتبة الكمال الواجبي القوة الغير الشاهية والفهر الام والجلال الازرع وباعتبار كل رتبة من درجات الفصوع والوجود المطلق الذي لا يشوبه تصور ولا جهة عدمية ولا جهة امكانية يحصل للوجود خصا بص عقلية وتعيينات ذهنية هي المسما بالمهتات والاعيان الثابتة بكل ممكن زوج تركيب عند التحليل من جهة مطلق الوجود ومن جهة كونه في رتبة معينة من القصور فاذن ههنا ملاحظا عقلية لها احكام مختلفة الاول ملاحظة ذات الممكن على الوجه المجل من غير تحليل الى تنبك الجهتين فهو بهذا الاعتبار موجود ممكن وافق في حد خاص من حدود الموجودات والثاني ملاحظة كونها موجودا مطلقا من غير تعين وتخصص بمرتبة من المراتب حد من الحدود وهذا حقيقة الواجب عند الصوفية بوجد مع الهوية الواجبة ومع الهويات الامكانية لعدم الامتياز بين موجود وموجود بهذا الاعتبار وعدم تفرق الزوال والقصور والتغير والتجدد في مطلق الوجود بشرط الاطلاق والصفى مطلقا لا بشرط الاطلاق واللا اطلاق وكونه عين المرتبة الاحدية وما حكم بوجده مع انبساطه وسرانية في جميع الموجودات هو هذا المطلق الماخوذ لا بشرط شئ الذي ليس شئ له وانبساطه على جهة الكلية لكونه جزئيا حقيقيا للمراتب متفاوتة والثالث ملاحظة نفس تعينها المنفكة عن طبيعة الوجود وهو جهة الذي يحض ما حكم عليه العرفاء بالعدمية هو هذه المرتبة من الممكنات وهو ما لا اعتبار عليه لان عند التحليل لم يبق بعد ازانة الوجود على الممكن من خصوص في الواقع الا بجزء الانواع الذهنية فالحقائق متعددة في الخارج لكن مثا وجودها وملاك تحفيقها امر واحد هو حقيقة الوجود المنبسط بنفسه لاجل جعله متساو على ما تعينت اعتبارية فالمتعدد يصدق عليها انها موجودات حقيقية وتعددها

العروة الوجود المطلق على الواجب نعم وان لا ظن ان الاختلاف بينه وبين الشيخ العربي انما ينشأ عن هذا الاشتراك في اللفظ الواجب للاشياء
 والمغالطة ومن اطلق لفظ الوجود واداب الوجود في الشيخ الطائفة الفارسية حيث قال اتخذوا ذلك هسنى ذات واست
 جملة اشياء مصحف ايات واست وقال الفريديسي القديسي في رسالته كتابه جهازا بلتد وپسنى توتى ندا مچه هر چه هسحق توتى
 وقال العارف الهنوي مولانا جلال الدين الرومي مشوبه ما عدم ما بهم وهسته ما بما توجد مطلقى هسنى ما واما عند علماء
 الظاهر واهل الكلام فلما كان اطلاق الالهام عليه نعم بالوقوف الشرعي فلا شبهة في عدم جواز اطلاق الوجود بل الموجود ايضا عندهم
 على ذلك نعم لسببه واما اطلاقه توصيفا فبغير خلاف لاجل الخلاف المتيقن بينهم في ان كل صفة او فعل لا يوجد بفضاء عليه لا نقضا
 للواجبه فصل يجوز اطلاقه عليه نعم لا قبله ولا يوجب له الوجود والتشبيه وغيرهما بين الواجب الممكنات
 واما ما ذكر صاحب معرفة من ان الذات الواجبه وراء الوجود والعدم بل هو محيط بهما فالظاهر انه لم يرد حقيقة الوجود بل مفهومها
 الا ان لم يرد به محله من غير اطلاق الوجود عليه نعم وبكفره الطائفة الوجودية من الحكماء والعرفاء اذ لا شبهة في ان مفهوم الوجود هو
 ذهني ليس عينا للذات الاحدية فلا يصح حملها بها بهو هو حملها ذاتيا اوليا لكن حمل كلام اولئك الاكابر المحققين على الوجود الذي جملة
 ورتب عليهم تكفيره بعيد عن الصواب كيف وجمع المحققين من كبار الحكماء والصوفية متفقون على تزيده انه نعم عن صفة النفس و
 اضناع اولئك ذاته الاحدية بالكنه الا بطريق خاص عند العرفاء هو ادراك الحق بالحق عند فناء السالك واستهلاكه في التوحيد
 ومن تأمل في كتبهم ودرهم ناهما لا شافيا ينسخ له بانه لا خلاف لاحد من العرفاء والمتأخرين ولا مخالفة بينهم في انه نعم حقيقة الوجود و
 له ان اعتراضات بعض المتأخرين عليهم خصوصاً الشيخ علاء الدلالة السمتانة حاشية المتعلقة بالفنوحان على الشيخ العربي وتلميذه
 صد الدين الفونوي ترجع الى مناقشات لفظية مع التوافق في الاصول والمقاصد فمن جعلها انه ذكر الشيخ فيها ان الوجود المطلق هو الحق
 المنعوت بكل نعم فكذلك المحشى في حاشية كلامه ان الوجود الحق هو الحق نعم لا الوجود المطلق ولا المقيد كما ذكرنا في ظاهر الشيخ
 قائل بهذا القول والمناسفة معه ترجع الى اللفظ فاما ان يكون مراده من الوجود المطلق هو المنبسط على المصيات فصدور عليه المنعوت
 بكل نعم كما ترسب بقاء بيان المرتبة الثالثة من الوجود وتوحيده التعميم بكل نعم اذ من جعله نعمت الحدوث فانه في القديم قديم وفي
 الحدوث محدث ولا شبهة لاحد من العرفاء في تبيينه نعم عن صفات الحدوث وسمات الكائنات واما ان يكون مراده الوجود المحي
 الواجب فاما ان يراد بكل نعمت انه سبحانه منعوت بكل نعمت كالى وصفه واجبه هي عين ذاته فان ذاته نعم باعتبار ذاته لا بانضمام صفة
 او جبهة اخرى غير انه مصدر الجمع واصناف العينية ونعونه الذاتية او يراد به انه المنعوت بكل نعمت مطلقا نعم من ان يكون محسب ذاته
 بذاته في المرتبة الاحدية او باعتبار مظاهر اسمائه ومجالي صفاته التي هي من مراتب تراته ومنازل شئونه من جهة سعة رحمة ونفوذ
 كرمه وجوده ولبط لطفه ورحمته وهما ما قال في موضع اخر من كتابه ليس نفس الامرال الوجود الحق فكذلك المحشى بل في كل من
 فض وجوده بجموده مظاهر فلفظ وجود مطلق والمظاهر وجود مقيد واللفظ وجود حق وقال في موضع اخر منه اذ الحق هو الوجود ليس
 الا فكذلك المحشى بل هو الوجود الحق ولفعله وجود مطلق ولا تراه وجود مقيد وقال ايضا في بعد تخييل الوجود الاستفاد وعدمه
 المصيات الممكنة ولقد نبهت على امر عظيم ان نذبت له وعقلته فهو عين كل شئ ما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه ونعم بل هو
 والاشياء اشياء وكذا المحشى في حاشية بل اصبت فكن تابعا على هذا القول الى غير ذلك من المواخذات التي ترجع كل منها الى مجرد
 تخالف الاصطلاحات وتباين العادات في التصريح والتعريض وكثيرا ما يقع الاشتباه من لفظ الذات والحقيقة والعين والهوية وغير
 اذ قد يطلق ويراد منه صرف وجود الشئ وقد يطلق ويراد منه مهية وعينه الشائبة ويقع الغلط من اطلاق لفظ الوجود ايضا باعتبار
 ارادة احد معنئ الوجود الحق او المطلق او المقيد والافق نا مل في الحاشية التي كتبها هذا المعترض على الفنوحان بنقص عدم الخلاف بينه
 وبين الشيخ في اصل الوجود ولما كان طورا التوحيد الخاصي لك هو الحق اصل الله امر واء طورا العقول الفكرية قبل ان يكمل بنو الهدى
 الربانية يصعب عليهم التعبير عنه بما يوافق مقرعات اسماع ارباب النظر والفكر الرسمي فلما هذا بنو آي في ظواهر كلامهم اخلافات ومثل
 هذه الاختلافات مجسطة فوقع في الكتاب الالهى الاحاديث النبوية وحمل كل طائفة من الملبين مستندا عقاده الكتاب الحكيم
 مع تخالف عقائدهم وتباين آرائهم وكل جعلنا شرعة ومنها جانا قال الشيخ عبد الله الانصاري في كتاب منازلة السائرين للاشارة
 الى توحيد الخواص واما التوحيد الثالث فهو توحيد لخصه الله لنفسه مستحقه بقدره والاح منه لا يخفى الى اسرار طائفة من صفوته

منه في الوجود المطلق على الواجب نعم وان لا ظن ان الاختلاف بينه وبين الشيخ العربي انما ينشأ عن هذا الاشتراك في اللفظ الواجب للاشياء
 والمغالطة ومن اطلق لفظ الوجود واداب الوجود في الشيخ الطائفة الفارسية حيث قال اتخذوا ذلك هسنى ذات واست
 جملة اشياء مصحف ايات واست وقال الفريديسي القديسي في رسالته كتابه جهازا بلتد وپسنى توتى ندا مچه هر چه هسحق توتى
 وقال العارف الهنوي مولانا جلال الدين الرومي مشوبه ما عدم ما بهم وهسته ما بما توجد مطلقى هسنى ما واما عند علماء
 الظاهر واهل الكلام فلما كان اطلاق الالهام عليه نعم بالوقوف الشرعي فلا شبهة في عدم جواز اطلاق الوجود بل الموجود ايضا عندهم
 على ذلك نعم لسببه واما اطلاقه توصيفا فبغير خلاف لاجل الخلاف المتيقن بينهم في ان كل صفة او فعل لا يوجد بفضاء عليه لا نقضا
 للواجبه فصل يجوز اطلاقه عليه نعم لا قبله ولا يوجب له الوجود والتشبيه وغيرهما بين الواجب الممكنات
 واما ما ذكر صاحب معرفة من ان الذات الواجبه وراء الوجود والعدم بل هو محيط بهما فالظاهر انه لم يرد حقيقة الوجود بل مفهومها
 الا ان لم يرد به محله من غير اطلاق الوجود عليه نعم وبكفره الطائفة الوجودية من الحكماء والعرفاء اذ لا شبهة في ان مفهوم الوجود هو
 ذهني ليس عينا للذات الاحدية فلا يصح حملها بها بهو هو حملها ذاتيا اوليا لكن حمل كلام اولئك الاكابر المحققين على الوجود الذي جملة
 ورتب عليهم تكفيره بعيد عن الصواب كيف وجمع المحققين من كبار الحكماء والصوفية متفقون على تزيده انه نعم عن صفة النفس و
 اضناع اولئك ذاته الاحدية بالكنه الا بطريق خاص عند العرفاء هو ادراك الحق بالحق عند فناء السالك واستهلاكه في التوحيد
 ومن تأمل في كتبهم ودرهم ناهما لا شافيا ينسخ له بانه لا خلاف لاحد من العرفاء والمتأخرين ولا مخالفة بينهم في انه نعم حقيقة الوجود و
 له ان اعتراضات بعض المتأخرين عليهم خصوصاً الشيخ علاء الدلالة السمتانة حاشية المتعلقة بالفنوحان على الشيخ العربي وتلميذه
 صد الدين الفونوي ترجع الى مناقشات لفظية مع التوافق في الاصول والمقاصد فمن جعلها انه ذكر الشيخ فيها ان الوجود المطلق هو الحق
 المنعوت بكل نعم فكذلك المحشى في حاشية كلامه ان الوجود الحق هو الحق نعم لا الوجود المطلق ولا المقيد كما ذكرنا في ظاهر الشيخ
 قائل بهذا القول والمناسفة معه ترجع الى اللفظ فاما ان يكون مراده من الوجود المطلق هو المنبسط على المصيات فصدور عليه المنعوت
 بكل نعم كما ترسب بقاء بيان المرتبة الثالثة من الوجود وتوحيده التعميم بكل نعم اذ من جعله نعمت الحدوث فانه في القديم قديم وفي
 الحدوث محدث ولا شبهة لاحد من العرفاء في تبيينه نعم عن صفات الحدوث وسمات الكائنات واما ان يكون مراده الوجود المحي
 الواجب فاما ان يراد بكل نعمت انه سبحانه منعوت بكل نعمت كالى وصفه واجبه هي عين ذاته فان ذاته نعم باعتبار ذاته لا بانضمام صفة
 او جبهة اخرى غير انه مصدر الجمع واصناف العينية ونعونه الذاتية او يراد به انه المنعوت بكل نعمت مطلقا نعم من ان يكون محسب ذاته
 بذاته في المرتبة الاحدية او باعتبار مظاهر اسمائه ومجالي صفاته التي هي من مراتب تراته ومنازل شئونه من جهة سعة رحمة ونفوذ
 كرمه وجوده ولبط لطفه ورحمته وهما ما قال في موضع اخر من كتابه ليس نفس الامرال الوجود الحق فكذلك المحشى بل في كل من
 فض وجوده بجموده مظاهر فلفظ وجود مطلق والمظاهر وجود مقيد واللفظ وجود حق وقال في موضع اخر منه اذ الحق هو الوجود ليس
 الا فكذلك المحشى بل هو الوجود الحق ولفعله وجود مطلق ولا تراه وجود مقيد وقال ايضا في بعد تخييل الوجود الاستفاد وعدمه
 المصيات الممكنة ولقد نبهت على امر عظيم ان نذبت له وعقلته فهو عين كل شئ ما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه ونعم بل هو
 والاشياء اشياء وكذا المحشى في حاشية بل اصبت فكن تابعا على هذا القول الى غير ذلك من المواخذات التي ترجع كل منها الى مجرد
 تخالف الاصطلاحات وتباين العادات في التصريح والتعريض وكثيرا ما يقع الاشتباه من لفظ الذات والحقيقة والعين والهوية وغير
 اذ قد يطلق ويراد منه صرف وجود الشئ وقد يطلق ويراد منه مهية وعينه الشائبة ويقع الغلط من اطلاق لفظ الوجود ايضا باعتبار
 ارادة احد معنئ الوجود الحق او المطلق او المقيد والافق نا مل في الحاشية التي كتبها هذا المعترض على الفنوحان بنقص عدم الخلاف بينه
 وبين الشيخ في اصل الوجود ولما كان طورا التوحيد الخاصي لك هو الحق اصل الله امر واء طورا العقول الفكرية قبل ان يكمل بنو الهدى
 الربانية يصعب عليهم التعبير عنه بما يوافق مقرعات اسماع ارباب النظر والفكر الرسمي فلما هذا بنو آي في ظواهر كلامهم اخلافات ومثل
 هذه الاختلافات مجسطة فوقع في الكتاب الالهى الاحاديث النبوية وحمل كل طائفة من الملبين مستندا عقاده الكتاب الحكيم
 مع تخالف عقائدهم وتباين آرائهم وكل جعلنا شرعة ومنها جانا قال الشيخ عبد الله الانصاري في كتاب منازلة السائرين للاشارة
 الى توحيد الخواص واما التوحيد الثالث فهو توحيد لخصه الله لنفسه مستحقه بقدره والاح منه لا يخفى الى اسرار طائفة من صفوته

منه في الوجود المطلق على الواجب نعم وان لا ظن ان الاختلاف بينه وبين الشيخ العربي انما ينشأ عن هذا الاشتراك في اللفظ الواجب للاشياء
 والمغالطة ومن اطلق لفظ الوجود واداب الوجود في الشيخ الطائفة الفارسية حيث قال اتخذوا ذلك هسنى ذات واست
 جملة اشياء مصحف ايات واست وقال الفريديسي القديسي في رسالته كتابه جهازا بلتد وپسنى توتى ندا مچه هر چه هسحق توتى
 وقال العارف الهنوي مولانا جلال الدين الرومي مشوبه ما عدم ما بهم وهسته ما بما توجد مطلقى هسنى ما واما عند علماء
 الظاهر واهل الكلام فلما كان اطلاق الالهام عليه نعم بالوقوف الشرعي فلا شبهة في عدم جواز اطلاق الوجود بل الموجود ايضا عندهم
 على ذلك نعم لسببه واما اطلاقه توصيفا فبغير خلاف لاجل الخلاف المتيقن بينهم في ان كل صفة او فعل لا يوجد بفضاء عليه لا نقضا
 للواجبه فصل يجوز اطلاقه عليه نعم لا قبله ولا يوجب له الوجود والتشبيه وغيرهما بين الواجب الممكنات
 واما ما ذكر صاحب معرفة من ان الذات الواجبه وراء الوجود والعدم بل هو محيط بهما فالظاهر انه لم يرد حقيقة الوجود بل مفهومها
 الا ان لم يرد به محله من غير اطلاق الوجود عليه نعم وبكفره الطائفة الوجودية من الحكماء والعرفاء اذ لا شبهة في ان مفهوم الوجود هو
 ذهني ليس عينا للذات الاحدية فلا يصح حملها بها بهو هو حملها ذاتيا اوليا لكن حمل كلام اولئك الاكابر المحققين على الوجود الذي جملة
 ورتب عليهم تكفيره بعيد عن الصواب كيف وجمع المحققين من كبار الحكماء والصوفية متفقون على تزيده انه نعم عن صفة النفس و
 اضناع اولئك ذاته الاحدية بالكنه الا بطريق خاص عند العرفاء هو ادراك الحق بالحق عند فناء السالك واستهلاكه في التوحيد
 ومن تأمل في كتبهم ودرهم ناهما لا شافيا ينسخ له بانه لا خلاف لاحد من العرفاء والمتأخرين ولا مخالفة بينهم في انه نعم حقيقة الوجود و
 له ان اعتراضات بعض المتأخرين عليهم خصوصاً الشيخ علاء الدلالة السمتانة حاشية المتعلقة بالفنوحان على الشيخ العربي وتلميذه
 صد الدين الفونوي ترجع الى مناقشات لفظية مع التوافق في الاصول والمقاصد فمن جعلها انه ذكر الشيخ فيها ان الوجود المطلق هو الحق
 المنعوت بكل نعم فكذلك المحشى في حاشية كلامه ان الوجود الحق هو الحق نعم لا الوجود المطلق ولا المقيد كما ذكرنا في ظاهر الشيخ
 قائل بهذا القول والمناسفة معه ترجع الى اللفظ فاما ان يكون مراده من الوجود المطلق هو المنبسط على المصيات فصدور عليه المنعوت
 بكل نعم كما ترسب بقاء بيان المرتبة الثالثة من الوجود وتوحيده التعميم بكل نعم اذ من جعله نعمت الحدوث فانه في القديم قديم وفي
 الحدوث محدث ولا شبهة لاحد من العرفاء في تبيينه نعم عن صفات الحدوث وسمات الكائنات واما ان يكون مراده الوجود المحي
 الواجب فاما ان يراد بكل نعمت انه سبحانه منعوت بكل نعمت كالى وصفه واجبه هي عين ذاته فان ذاته نعم باعتبار ذاته لا بانضمام صفة
 او جبهة اخرى غير انه مصدر الجمع واصناف العينية ونعونه الذاتية او يراد به انه المنعوت بكل نعمت مطلقا نعم من ان يكون محسب ذاته
 بذاته في المرتبة الاحدية او باعتبار مظاهر اسمائه ومجالي صفاته التي هي من مراتب تراته ومنازل شئونه من جهة سعة رحمة ونفوذ
 كرمه وجوده ولبط لطفه ورحمته وهما ما قال في موضع اخر من كتابه ليس نفس الامرال الوجود الحق فكذلك المحشى بل في كل من
 فض وجوده بجموده مظاهر فلفظ وجود مطلق والمظاهر وجود مقيد واللفظ وجود حق وقال في موضع اخر منه اذ الحق هو الوجود ليس
 الا فكذلك المحشى بل هو الوجود الحق ولفعله وجود مطلق ولا تراه وجود مقيد وقال ايضا في بعد تخييل الوجود الاستفاد وعدمه
 المصيات الممكنة ولقد نبهت على امر عظيم ان نذبت له وعقلته فهو عين كل شئ ما هو عين الاشياء في ذاتها سبحانه ونعم بل هو
 والاشياء اشياء وكذا المحشى في حاشية بل اصبت فكن تابعا على هذا القول الى غير ذلك من المواخذات التي ترجع كل منها الى مجرد
 تخالف الاصطلاحات وتباين العادات في التصريح والتعريض وكثيرا ما يقع الاشتباه من لفظ الذات والحقيقة والعين والهوية وغير
 اذ قد يطلق ويراد منه صرف وجود الشئ وقد يطلق ويراد منه مهية وعينه الشائبة ويقع الغلط من اطلاق لفظ الوجود ايضا باعتبار
 ارادة احد معنئ الوجود الحق او المطلق او المقيد والافق نا مل في الحاشية التي كتبها هذا المعترض على الفنوحان بنقص عدم الخلاف بينه
 وبين الشيخ في اصل الوجود ولما كان طورا التوحيد الخاصي لك هو الحق اصل الله امر واء طورا العقول الفكرية قبل ان يكمل بنو الهدى
 الربانية يصعب عليهم التعبير عنه بما يوافق مقرعات اسماع ارباب النظر والفكر الرسمي فلما هذا بنو آي في ظواهر كلامهم اخلافات ومثل
 هذه الاختلافات مجسطة فوقع في الكتاب الالهى الاحاديث النبوية وحمل كل طائفة من الملبين مستندا عقاده الكتاب الحكيم
 مع تخالف عقائدهم وتباين آرائهم وكل جعلنا شرعة ومنها جانا قال الشيخ عبد الله الانصاري في كتاب منازلة السائرين للاشارة
 الى توحيد الخواص واما التوحيد الثالث فهو توحيد لخصه الله لنفسه مستحقه بقدره والاح منه لا يخفى الى اسرار طائفة من صفوته

الوجود بغيره والعبارة خفاء والصفة نفورا والبسط صعوبة والى هذا التوحيد شخص اهل الرابضة وارباب الاحوال وله قصد اهل العظم

واخرهم عن غيبه وانجزهم عن غيبه فقطب الاشارة على السنة علماء هذا الطريق وان زخرفوا لغوا بعبارة انهم وفصلوه فصلا فان ذلك
الوجود بغيره العبارة خفاء والصفة نفورا والبسط صعوبة والى هذا التوحيد شخص اهل الرابضة وارباب الاحوال وله قصد اهل العظم
واباه عن المتكلمون في عين الجمع وعلى حطه الاشارات ثم لم ينطق عن لسان ولم يشتر العبارة فان التوحيد وراء ما يشتر اليه يكون وقد
اجبت عن توحيد الصوفية بهذه الفوا في ما وجد الواحد من واحد اذ كل من وحده جاحد توحيد من ينطق عن غيبه عارضة ابطالها الواحد
توحيد اياه توحيد غيبه لا احد **فصل** في التخصيص على عدمه الممكنات بحسب اعيان مهابتها كانت قد امتنت من
لضعف ما فرغ سمعت منا بوجود الله سبحانه وتوجدا خاصيا واذا عنت بان الوجود حقيقة واحدة هي عين الحق وليس للهيات
والاعيان الامكانية وجود حقيقي انما موجود بغيرها بانصبا عما ينور الوجود ومعقوليتها من نحو من الحياء ظهور الوجود وطور من اطوار الخلق
وان الظاهر في جميع المظاهر والهيئات والمشهور في كل الشؤون والغيبات ليس الاحقيقة الوجود بل الوجود الحق بحسب تقاطر وقت وطا
وغدا شؤنه وتكثر حثباته والمهبة الخاصة بمعنى الانسان والحيوان حالها كحال مفهوم الامكان والشبثية ونظائرهما في كونها مابها
لا اتصل لها في الوجود عينها والفرق بين الغيبين ان المصدق في محل ثبوت المهيئات الخاصة على ان هو نفس تلك الذات بشرط موجبه
العيني والذهني في تلك الاعيانات هو مفهومات تلك الاشياء الخاصة من غير شرط وبانه يوجد بازاء المهيئات الخاصة امور
عينية هي نفس الوجودات عندنا ولا يوجد بازاء الممكنة والشبثية ومفهوم المهبة ثبوت في الخارج والاصل ان المهيئات الخاصة حكاية
للوجودات وتلك المعاني الكلية حكاية لحال المهيئات في انفسها والفيضان مشركان في انفسها كالمشرك في الذات العينية التي تتعلق بها
المشهور وينتشر منها العفول والحوس بل الممكنات باطله الذات هالكة المهيئات اذ لا يبدأ والموجود هو ذات الحق دائما وسرمد
فالوجود للوجود والكثرة والتميز للعلم اذ في فهم من نحو واحد من الوجود معاني كثيرة ومفهوم واحد بل للوجود الحق ظهوره لذاته في
ذاته هو مسمى بيب الغيوب وظهوره بذاته لفعله بنور بهموات الارواح واواضي الاشباح وهو عبارة عن تجلبيه الوجود والمستوي اسم
النور يظهر به احكام المهيئات والاعيان وبسبب تباين المهيئات الغير المعجولة ونخالقها من دون تعلق جمل وانما يشتر كما تصف حقيقة
الوجود بصفة التعدد والكثرة بالعرض لا بالذات فيحتمل احكام كل من المهبة والوجود الى الاخر ومصاد كل منهما مرة لظهور احكام الاخرية
بلا تعدد وتكرار في التجلي الوجودي كما في قوله تعالى فما امرنا الا واحدة كلمح البصر وانما التعدد والتكرار في المظاهر المرابا في التجلي والفعال
بل فعله نور واحد يظهر به المهيئات بل جعل وانما يشتر فيها وبعد المهيئات بتكرار ذلك النور كالتكرار في النور بعد المشبكات والروا
فاكتشف حقيقة ما اتفق عليه اهل الكشف واشتهر من ان المهيئات الامكانية امور عينية لا بمعنى مفهوم السلب المتبادر من كلمة لا وانما
فاحل فيها ولا بمعنى انها من الاعيانات الذهنية والمعقولات الثانية بل بمعنى انها غير موجودة لا في حد انفسها بحسب ذاتها ولا بحسب الوافع
لان ما لا يكون وجودا ولا موجودا في حد نفسه لا يمكن ان يصير موجودا باثبات الغير فافاضه بل الموجود هو الوجود وطوره وشؤنه ونحو
والمهيئات موجود بغيرها انما هي بالعرض بواسطة تعلقها في العقل برب الوجود ونظوره باطوارها كما قيل شعرا وجود اندر كمال غير شأ
تعبها امور اعتبارية تحفظ الممكنات باثباته على عدمها اذ لا يبدأ واستفادتها للوجود ليس على وجه يصير الوجود حقيقة صفة لها
نعم هي بصير مظاهر مراد للوجود الحقيقي بسبب اجتماعها من ضاعف الامكانات الحاصلة لها من ثلاث الوجود مع بقائها على عدمها
سبه روي في زمك درو وعالم جدهم كرتش والله اعلم ترجمه لقوله تعالى الفرسود الوجه الدارين وفي كلام المحققين اشارات واضحة بكل
تصريحات جليلة بعدد الممكنات اذ لا يبدأ وكفاك في هذا الامر قوله في كل شئ هالك الا وجهه قال الشيخ العار محمد القرشي مشيرا
الى تفسير هذه الآية عند كلامه في وصف العارفين بهذه العبارة فراوا بالاشهاد العينية ان لا موجود الا الله وان كل شئ هالك
الا وجهه لان بصيرها كذا في وقت من الاوقات بل هو هالك اذ لا يبدأ لا يتصور الا كذا فان كل شئ اذا اعتبر من حيث هو فهو
محصن اذا اعتبر من الوجه الذي يري اليه الوجود من الاول الحقي راي موجود الا في ذاته لكن من الوجه الذي يلى وجوده فيكون الموجود وجه
الله فقط فلكل شئ وجهان وجه الى نفسه وجه الى غيره وباعتبار وجهه عدمه وباعتبار وجهه وجوده موجود فان لا موجود الا الله
فان كل شئ هالك الا وجهه اذ لا يبدأ وكسب العرفاء كالشبهين العربي وتلبسه صدق والدين القوي مشحونة بتجسس عدمه الممكنات
وبناء معتقداتهم ومذاهبهم على المشاهدة والعيان والواضح اذا قابلنا وطبقنا عفا بدنا على ميزان القرآن والحديث وجدنا
منطقة على ظواهر مدلولاتها من غيرنا بل فعلنا انما الحق بلا شبهة وريب ولما كانت تاويلات المتكلمين والظاهرين من العلماء

فصل في التخصيص على عدمه الممكنات بحسب اعيان مهابتها كانت قد امتنت من لضعف ما فرغ سمعت منا بوجود الله سبحانه وتوجدا خاصيا واذا عنت بان الوجود حقيقة واحدة هي عين الحق وليس للهيات والاعيان الامكانية وجود حقيقي انما موجود بغيرها بانصبا عما ينور الوجود ومعقوليتها من نحو من الحياء ظهور الوجود وطور من اطوار الخلق وان الظاهر في جميع المظاهر والهيئات والمشهور في كل الشؤون والغيبات ليس الاحقيقة الوجود بل الوجود الحق بحسب تقاطر وقت وطا وغدا شؤنه وتكثر حثباته والمهبة الخاصة بمعنى الانسان والحيوان حالها كحال مفهوم الامكان والشبثية ونظائرهما في كونها مابها لا اتصل لها في الوجود عينها والفرق بين الغيبين ان المصدق في محل ثبوت المهيئات الخاصة على ان هو نفس تلك الذات بشرط موجبه العيني والذهني في تلك الاعيانات هو مفهومات تلك الاشياء الخاصة من غير شرط وبانه يوجد بازاء المهيئات الخاصة امور عينية هي نفس الوجودات عندنا ولا يوجد بازاء الممكنة والشبثية ومفهوم المهبة ثبوت في الخارج والاصل ان المهيئات الخاصة حكاية للوجودات وتلك المعاني الكلية حكاية لحال المهيئات في انفسها والفيضان مشركان في انفسها كالمشرك في الذات العينية التي تتعلق بها المشهور وينتشر منها العفول والحوس بل الممكنات باطله الذات هالكة المهيئات اذ لا يبدأ والموجود هو ذات الحق دائما وسرمد فالوجود للوجود والكثرة والتميز للعلم اذ في فهم من نحو واحد من الوجود معاني كثيرة ومفهوم واحد بل للوجود الحق ظهوره لذاته في ذاته هو مسمى بيب الغيوب وظهوره بذاته لفعله بنور بهموات الارواح واواضي الاشباح وهو عبارة عن تجلبيه الوجود والمستوي اسم النور يظهر به احكام المهيئات والاعيان وبسبب تباين المهيئات الغير المعجولة ونخالقها من دون تعلق جمل وانما يشتر كما تصف حقيقة الوجود بصفة التعدد والكثرة بالعرض لا بالذات فيحتمل احكام كل من المهبة والوجود الى الاخر ومصاد كل منهما مرة لظهور احكام الاخرية بلا تعدد وتكرار في التجلي الوجودي كما في قوله تعالى فما امرنا الا واحدة كلمح البصر وانما التعدد والتكرار في المظاهر المرابا في التجلي والفعال بل فعله نور واحد يظهر به المهيئات بل جعل وانما يشتر فيها وبعد المهيئات بتكرار ذلك النور كالتكرار في النور بعد المشبكات والروا فاكتشف حقيقة ما اتفق عليه اهل الكشف واشتهر من ان المهيئات الامكانية امور عينية لا بمعنى مفهوم السلب المتبادر من كلمة لا وانما فاحل فيها ولا بمعنى انها من الاعيانات الذهنية والمعقولات الثانية بل بمعنى انها غير موجودة لا في حد انفسها بحسب ذاتها ولا بحسب الوافع لان ما لا يكون وجودا ولا موجودا في حد نفسه لا يمكن ان يصير موجودا باثبات الغير فافاضه بل الموجود هو الوجود وطوره وشؤنه ونحو والمهيئات موجود بغيرها انما هي بالعرض بواسطة تعلقها في العقل برب الوجود ونظوره باطوارها كما قيل شعرا وجود اندر كمال غير شأ تعبها امور اعتبارية تحفظ الممكنات باثباته على عدمها اذ لا يبدأ واستفادتها للوجود ليس على وجه يصير الوجود حقيقة صفة لها نعم هي بصير مظاهر مراد للوجود الحقيقي بسبب اجتماعها من ضاعف الامكانات الحاصلة لها من ثلاث الوجود مع بقائها على عدمها سبه روي في زمك درو وعالم جدهم كرتش والله اعلم ترجمه لقوله تعالى الفرسود الوجه الدارين وفي كلام المحققين اشارات واضحة بكل تصريحات جليلة بعدد الممكنات اذ لا يبدأ وكفاك في هذا الامر قوله في كل شئ هالك الا وجهه قال الشيخ العار محمد القرشي مشيرا الى تفسير هذه الآية عند كلامه في وصف العارفين بهذه العبارة فراوا بالاشهاد العينية ان لا موجود الا الله وان كل شئ هالك الا وجهه لان بصيرها كذا في وقت من الاوقات بل هو هالك اذ لا يبدأ لا يتصور الا كذا فان كل شئ اذا اعتبر من حيث هو فهو محصن اذا اعتبر من الوجه الذي يري اليه الوجود من الاول الحقي راي موجود الا في ذاته لكن من الوجه الذي يلى وجوده فيكون الموجود وجه الله فقط فلكل شئ وجهان وجه الى نفسه وجه الى غيره وباعتبار وجهه عدمه وباعتبار وجهه وجوده موجود فان لا موجود الا الله فان كل شئ هالك الا وجهه اذ لا يبدأ وكسب العرفاء كالشبهين العربي وتلبسه صدق والدين القوي مشحونة بتجسس عدمه الممكنات وبناء معتقداتهم ومذاهبهم على المشاهدة والعيان والواضح اذا قابلنا وطبقنا عفا بدنا على ميزان القرآن والحديث وجدنا منطقة على ظواهر مدلولاتها من غيرنا بل فعلنا انما الحق بلا شبهة وريب ولما كانت تاويلات المتكلمين والظاهرين من العلماء

فصل في التخصيص على عدمه الممكنات بحسب اعيان مهابتها كانت قد امتنت من لضعف ما فرغ سمعت منا بوجود الله سبحانه وتوجدا خاصيا واذا عنت بان الوجود حقيقة واحدة هي عين الحق وليس للهيات والاعيان الامكانية وجود حقيقي انما موجود بغيرها بانصبا عما ينور الوجود ومعقوليتها من نحو من الحياء ظهور الوجود وطور من اطوار الخلق وان الظاهر في جميع المظاهر والهيئات والمشهور في كل الشؤون والغيبات ليس الاحقيقة الوجود بل الوجود الحق بحسب تقاطر وقت وطا وغدا شؤنه وتكثر حثباته والمهبة الخاصة بمعنى الانسان والحيوان حالها كحال مفهوم الامكان والشبثية ونظائرهما في كونها مابها لا اتصل لها في الوجود عينها والفرق بين الغيبين ان المصدق في محل ثبوت المهيئات الخاصة على ان هو نفس تلك الذات بشرط موجبه العيني والذهني في تلك الاعيانات هو مفهومات تلك الاشياء الخاصة من غير شرط وبانه يوجد بازاء المهيئات الخاصة امور عينية هي نفس الوجودات عندنا ولا يوجد بازاء الممكنة والشبثية ومفهوم المهبة ثبوت في الخارج والاصل ان المهيئات الخاصة حكاية للوجودات وتلك المعاني الكلية حكاية لحال المهيئات في انفسها والفيضان مشركان في انفسها كالمشرك في الذات العينية التي تتعلق بها المشهور وينتشر منها العفول والحوس بل الممكنات باطله الذات هالكة المهيئات اذ لا يبدأ والموجود هو ذات الحق دائما وسرمد فالوجود للوجود والكثرة والتميز للعلم اذ في فهم من نحو واحد من الوجود معاني كثيرة ومفهوم واحد بل للوجود الحق ظهوره لذاته في ذاته هو مسمى بيب الغيوب وظهوره بذاته لفعله بنور بهموات الارواح واواضي الاشباح وهو عبارة عن تجلبيه الوجود والمستوي اسم النور يظهر به احكام المهيئات والاعيان وبسبب تباين المهيئات الغير المعجولة ونخالقها من دون تعلق جمل وانما يشتر كما تصف حقيقة الوجود بصفة التعدد والكثرة بالعرض لا بالذات فيحتمل احكام كل من المهبة والوجود الى الاخر ومصاد كل منهما مرة لظهور احكام الاخرية بلا تعدد وتكرار في التجلي الوجودي كما في قوله تعالى فما امرنا الا واحدة كلمح البصر وانما التعدد والتكرار في المظاهر المرابا في التجلي والفعال بل فعله نور واحد يظهر به المهيئات بل جعل وانما يشتر فيها وبعد المهيئات بتكرار ذلك النور كالتكرار في النور بعد المشبكات والروا فاكتشف حقيقة ما اتفق عليه اهل الكشف واشتهر من ان المهيئات الامكانية امور عينية لا بمعنى مفهوم السلب المتبادر من كلمة لا وانما فاحل فيها ولا بمعنى انها من الاعيانات الذهنية والمعقولات الثانية بل بمعنى انها غير موجودة لا في حد انفسها بحسب ذاتها ولا بحسب الوافع لان ما لا يكون وجودا ولا موجودا في حد نفسه لا يمكن ان يصير موجودا باثبات الغير فافاضه بل الموجود هو الوجود وطوره وشؤنه ونحو والمهيئات موجود بغيرها انما هي بالعرض بواسطة تعلقها في العقل برب الوجود ونظوره باطوارها كما قيل شعرا وجود اندر كمال غير شأ تعبها امور اعتبارية تحفظ الممكنات باثباته على عدمها اذ لا يبدأ واستفادتها للوجود ليس على وجه يصير الوجود حقيقة صفة لها نعم هي بصير مظاهر مراد للوجود الحقيقي بسبب اجتماعها من ضاعف الامكانات الحاصلة لها من ثلاث الوجود مع بقائها على عدمها سبه روي في زمك درو وعالم جدهم كرتش والله اعلم ترجمه لقوله تعالى الفرسود الوجه الدارين وفي كلام المحققين اشارات واضحة بكل تصريحات جليلة بعدد الممكنات اذ لا يبدأ وكفاك في هذا الامر قوله في كل شئ هالك الا وجهه قال الشيخ العار محمد القرشي مشيرا الى تفسير هذه الآية عند كلامه في وصف العارفين بهذه العبارة فراوا بالاشهاد العينية ان لا موجود الا الله وان كل شئ هالك الا وجهه لان بصيرها كذا في وقت من الاوقات بل هو هالك اذ لا يبدأ لا يتصور الا كذا فان كل شئ اذا اعتبر من حيث هو فهو محصن اذا اعتبر من الوجه الذي يري اليه الوجود من الاول الحقي راي موجود الا في ذاته لكن من الوجه الذي يلى وجوده فيكون الموجود وجه الله فقط فلكل شئ وجهان وجه الى نفسه وجه الى غيره وباعتبار وجهه عدمه وباعتبار وجهه وجوده موجود فان لا موجود الا الله فان كل شئ هالك الا وجهه اذ لا يبدأ وكسب العرفاء كالشبهين العربي وتلبسه صدق والدين القوي مشحونة بتجسس عدمه الممكنات وبناء معتقداتهم ومذاهبهم على المشاهدة والعيان والواضح اذا قابلنا وطبقنا عفا بدنا على ميزان القرآن والحديث وجدنا منطقة على ظواهر مدلولاتها من غيرنا بل فعلنا انما الحق بلا شبهة وريب ولما كانت تاويلات المتكلمين والظاهرين من العلماء

في العلم

وهذا الخلف المرء صغرا وكبرا واستقامه واعوجاجا وظهورا وخفاء لاجل اختلاف خصوصيات المرءة تحديدا وتغييرا وصفة وكذا
وان لو تكن ملحوظة وكذا حكم باقي المرءة الامكانية واما العوجاج فما لكون ذاته انا فياضة بفيض عن صور الاشياء ومعقولها بالكون
ذاته مظهر يظهره الاشياء على الوجه الذي هي عليه وبيان ذلك ان ذاته بذاته من غير حجبية اخرى مبدء للاشياء فكذلك شهود ذاته
مبدء شهود الاشياء لان العلم التام بالعلة الثابتة يوجب العلم التام بالمدلول وكما ان شهود ذاته ليس ولا يمكن الا ينشأ منه بل ذاته
وشهود ذاته شئ واحد بعينه بلا اختلاف جوهري ولا تعدد جوهريين وسما العلان لوجود الخلق وشهودهم فكذلك شهود ذات الخلق
لا يتصور الا بعين وجودها اذ العلان واحدة بلا معايرة فكذلك العلولان واحد بلا تعدد فكما ان وجود الاشياء على ما هي عليها من توارع
وجود الحق سبحانه فكذلك معقولتها وشهودها على ما هي عليها من توارع معقوليتها الحق ومشهودتها فثبت وتحقق ان ذاته تقوم حيث ذاته
مرآة يدرك بها صور الاشياء الكلية والمجزئية على ما هي عليه في نفس الامر بلا شوب غلط وكذب بخلاف ما في الممكنات **تقسيم**
قد علم بما ذكرناه لا يمكن معرفتيه من الاشياء الا بمعرفة صدهم وخالفه كما ذكره سابقا اذ وجود كل شئ ليس الا نحو واحد لا يحصل
الا من جهة واحدة لما علمت من امتناع تكرر شئ واحد وانفناء الاثنيته في تجلي الحق وانكشف صحة قول الحكماء ان العلم اليقيني
باشياء ذوات الاسباب لا يحصل الا من جهة العلم باسبابها فحق هذا المقام ان كنت من ذوي الازدحام **لتعقيب** قد وضع لك
ما ذكره كيفية ما فرغ من معرك في الفلسفة العامة ان العلم بالعلة المعينة يوجب العلم بالمعلول المعين واما العلم بالمعلول المعين فلا يوجب
الا العلم بالعلة المطلقة لا بخصوصيتها والسنة ذلك ليس ما هو مذكور في الكتب المشهورة من ان العلة بخصوصها تقتضي العلول
بخصوصه واما المعلول بخصوصه فلا يستدعي الا علة مطلقة لا بمجرد دعوى بلايينه وبرهان بل السه في ان المعلول كاحققناه
ليس الا نحو خاصا من نعيان العلة ومرتبته معينة من تجلياته فمن عرف حقيقة العلة عرف شئونها وطواها مما يخلاف من عرف المعلول
فانه ما عرف علة الابدان فهو الخاص كمن يرى وجه الانسان في واحدة من المراى المختلفة صغرا وكبرا تحديدا و... واستفانيد
اعوجاجا وقد حقق الشيخ الجليل محي الدين الاعرابي هذا المطلب بتحقيقا بالغا حيث ذكره الفضل تشبها من فصوص الحكم عند تلميذنا
الى الذاتية والاسمائية بهذه العبارة ان التجلي من الذات لا يكون ابدا الا بصورة استعداد التجلي غير ذلك لا يكون فاذا التجلي لما
واى سوى صورته في مرآة الحق وما راى الحق ولا يمكن ان يراه مع علمه انه ما راى صورته الا في مرآة في الشاهد اذ ارايت الصور فيها
لا تراها مع علمك انك ما ارايت الصور وصورتك الا فيها ثم قال واذ ذقت هذا ذقت الغاية التي ليس فوقها غاية في حق الخلق
فلا تطمع ولا تغيب نفسك في ان تترقى اعلى من هذا الدرج فاهو ثم اصلا وما بعده الا العدم المحض فيصير انك في رؤيتك نفسك وتا
مرآة في رؤيتك اسمائه وظهور احكامه او ليس سوى عينه انتهى **تعقيب اخر** ثم انكشافك مما تلونا عليك ان اختلاف المذهب
بين الناس وتخالفتهم في باب معرفة الحق يرجع الى اختلاف انحاء مشاهداتهم لتجليات الحق والرد والانكار منهم يؤل الى غلبة احكام بعض
المواطن على بعضهم دون بعض واختر بعض المجالى عن واحد من آخر فاذا تجلى الحق بالصفات السلبية للعقول القادسة يقبلونه
تلك العقول والسبحونة عن شواشب التشبيه والنقص مجرد ومن عن لوازم الجسم والتكثير فهكذا حال كل من كان من جملة العقول المنزهة المستخ
كعقول الحكماء وينكره كل من لم يكن من المجردين كاللهم والخيال والنفوس المنطبعة وقواها وهكذا حال من كان في درجة تلك العقول الادرك
مجاها يكون الغالبية كما ذكر الظاهرين والمشميين اذ ليس من شأنهم ادراك الحق الا في مقام التشبيه والتجسيم واذ تجلى بالصفات
التيوتية فقبله القلوب النفوس الناطقة لانها مشبهة من حيث تعلفها بالاجسام ومنهضة من حيث تجرد جوهرها وينكره العقول
المجردة الصرفة لهدم اعطاء نشأتها الامرئية البعد عن عالم التجسيم والتجسيم عن نشأة من النشآت العقلية والنفسية و
الوهية من التجليات الالهية ما يناسبها ويلبغ بجالها وينكر ما يخالفها ولم يكن يعطيه شأنها وذلك كل احد لا يشاهد الحق الا
بتوسط وجوده الخاص ولا يعرفه الا بتوسط هويته الخاصة ولا يظهر له من الحق الا ما يتجلى في مرآة ذاته المخصوصة بكل قوة من القوى المحيية
عن الحق بنفسها الا يرى افضل من ذاتها كما للملكة التي نارعت في حق آدم وكالعقل والوسم فان كلاهما يدعى السلطنة على غيره ولا يند
له فالعقل يدعى انه محبط بادراك الحقائق بحسب قوته النظرية وليس كذلك لا بحسب قوته الفكرية لا يدرك الا القهوما الذهنية
ولوازم الهويات الوجودية ونحاطيفها الخارجية وغايتها من مادام في مقام الفكر والنظر العلم الجملي بان له ربا منزها عن النفاص
والصفات الكونية وهو محجب عن شهود الحق ومشاهدة تجلياته الذاتية وظهوراته النفسانية ونفوذ نوره في انظار العوالم

ان يكون المرء صغرا وكبرا واستقامه واعوجاجا وظهورا وخفاء لاجل اختلاف خصوصيات المرءة تحديدا وتغييرا وصفة وكذا وان لو تكن ملحوظة وكذا حكم باقي المرءة الامكانية واما العوجاج فما لكون ذاته انا فياضة بفيض عن صور الاشياء ومعقولها بالكون ذاته مظهر يظهره الاشياء على الوجه الذي هي عليه وبيان ذلك ان ذاته بذاته من غير حجبية اخرى مبدء للاشياء فكذلك شهود ذاته مبدء شهود الاشياء لان العلم التام بالعلة الثابتة يوجب العلم التام بالمدلول وكما ان شهود ذاته ليس ولا يمكن الا ينشأ منه بل ذاته وشهود ذاته شئ واحد بعينه بلا اختلاف جوهري ولا تعدد جوهريين وسما العلان لوجود الخلق وشهودهم فكذلك شهود ذات الخلق لا يتصور الا بعين وجودها اذ العلان واحدة بلا معايرة فكذلك العلولان واحد بلا تعدد فكما ان وجود الاشياء على ما هي عليها من توارع وجود الحق سبحانه فكذلك معقولتها وشهودها على ما هي عليها من توارع معقوليتها الحق ومشهودتها فثبت وتحقق ان ذاته تقوم حيث ذاته مرآة يدرك بها صور الاشياء الكلية والمجزئية على ما هي عليه في نفس الامر بلا شوب غلط وكذب بخلاف ما في الممكنات

وهذا الخلف المرء صغرا وكبرا واستقامه واعوجاجا وظهورا وخفاء لاجل اختلاف خصوصيات المرءة تحديدا وتغييرا وصفة وكذا وان لو تكن ملحوظة وكذا حكم باقي المرءة الامكانية واما العوجاج فما لكون ذاته انا فياضة بفيض عن صور الاشياء ومعقولها بالكون ذاته مظهر يظهره الاشياء على الوجه الذي هي عليه وبيان ذلك ان ذاته بذاته من غير حجبية اخرى مبدء للاشياء فكذلك شهود ذاته مبدء شهود الاشياء لان العلم التام بالعلة الثابتة يوجب العلم التام بالمدلول وكما ان شهود ذاته ليس ولا يمكن الا ينشأ منه بل ذاته وشهود ذاته شئ واحد بعينه بلا اختلاف جوهري ولا تعدد جوهريين وسما العلان لوجود الخلق وشهودهم فكذلك شهود ذات الخلق لا يتصور الا بعين وجودها اذ العلان واحدة بلا معايرة فكذلك العلولان واحد بلا تعدد فكما ان وجود الاشياء على ما هي عليها من توارع وجود الحق سبحانه فكذلك معقولتها وشهودها على ما هي عليها من توارع معقوليتها الحق ومشهودتها فثبت وتحقق ان ذاته تقوم حيث ذاته مرآة يدرك بها صور الاشياء الكلية والمجزئية على ما هي عليه في نفس الامر بلا شوب غلط وكذب بخلاف ما في الممكنات

وهذا الخلف المرء صغرا وكبرا واستقامه واعوجاجا وظهورا وخفاء لاجل اختلاف خصوصيات المرءة تحديدا وتغييرا وصفة وكذا وان لو تكن ملحوظة وكذا حكم باقي المرءة الامكانية واما العوجاج فما لكون ذاته انا فياضة بفيض عن صور الاشياء ومعقولها بالكون ذاته مظهر يظهره الاشياء على الوجه الذي هي عليه وبيان ذلك ان ذاته بذاته من غير حجبية اخرى مبدء للاشياء فكذلك شهود ذاته مبدء شهود الاشياء لان العلم التام بالعلة الثابتة يوجب العلم التام بالمدلول وكما ان شهود ذاته ليس ولا يمكن الا ينشأ منه بل ذاته وشهود ذاته شئ واحد بعينه بلا اختلاف جوهري ولا تعدد جوهريين وسما العلان لوجود الخلق وشهودهم فكذلك شهود ذات الخلق لا يتصور الا بعين وجودها اذ العلان واحدة بلا معايرة فكذلك العلولان واحد بلا تعدد فكما ان وجود الاشياء على ما هي عليها من توارع وجود الحق سبحانه فكذلك معقولتها وشهودها على ما هي عليها من توارع معقوليتها الحق ومشهودتها فثبت وتحقق ان ذاته تقوم حيث ذاته مرآة يدرك بها صور الاشياء الكلية والمجزئية على ما هي عليه في نفس الامر بلا شوب غلط وكذب بخلاف ما في الممكنات

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or additional philosophical points related to the main text.

Main body of handwritten text in Arabic script, discussing philosophical concepts such as 'قوة' (power), 'استعداد' (disposition), 'مكان' (place), and 'الفعل' (action). The text is densely packed and covers most of the page's width.

Vertical marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discourse. These notes often appear to be a more detailed or alternative perspective on the main text's arguments.

Vertical marginal notes on the left side of the page, providing further commentary or examples related to the main text's topics.

Handwritten notes at the bottom of the page, possibly serving as a summary or concluding remarks on the subject matter discussed.

فيشكون الاثر في ذاته ممكنا ففي تحقق الامكان الذاتي فاض الاثر عنه سواء كان الاثر في نفسه ذا وضع اولي او اما مؤثر في القوة الجسمانية
 فلا يكفي في تحققها كون الاثر ممكنا فقط بل وان يكون محل الاثر له نسبة وضعه من محل القوة الجسمانية وذلك مستحيل على المفارقة والمبا
 اذا حدثت فيها صورة او كمال من الجوهر المفارق كانت هي المنفصلة بنفسها لا الوسطية بين المنفصل وبين غيره وهناك لم تكن المادة هي
 الفاعلة بل التوسطية وبين المعينين ففرق فان رجعت وقلت البر حدوث البدن عندهم على حدوث النفس وهي من المجرىات ولا وضع
 للبدن بالنسبة اليه قلت انك ستعرف كيفية حدوث النفس وان علة حدوثها المفارقة والبدن حاصل مكانها بوجه كما سيأتي بيانه
 فهو شرط على وجهه ليقض المنع عن العلة لا ان مؤثر في ذلك وهكذا حال كل محل لما جعل فيه وكذا كل قوة حاله في محل فانها غير مؤثرة فيه
 بل هي شرط لقبوله ما يقبل من لوازم تلك القوة كما سيورد ذكره اذ لا وضع لكل من المحل والحال بالقياس الى صاحبه **فصل**
 في ان الوجود وحده يصلح للعينية والعلولية اما الاول فلان غير الوجود لا يكون ذا اثر مع قطع النظر عن وجوده الاشياء بتساوي النسبة
 اليه الوجود والعدم فلا يكون في ذاته مجسمة في وجوده فذاته لا يصلح لان يكون علة لوجود شيء اصلا لا وجود ذاته ولا وجود شيء
 اخر فكل ما هو سبب لشيء فلا بد ان يكون لوجوده تاثير في وجود ذلك الشيء فالوجود صالح للمؤثرية فلوفرض محجرا عن المهينة لكان اول
 بالناشر لان المهينة ليست شأنها الا الامكان والحاجه وقد علمت ان لا تاثير للعدمية في شيء كما ان القوة المادة لو فرضت مجردة عنها
 لكانت ولي بالناشر لخلوصها عن شوائب النفا بصرف الاعداد على ان ذلك مطلب اخر والذي نحن فيه ان الوجود صالح للعينية مطلقا واما
 الشك المذكور في الامام الرازي وهو ان الوجودات اما ان يكون تباينها في العدد فقط او هي متباينة في المهينة فان كان الاول قال
 ان يكون وجود شيء علة لوجود شيء اخر اذ لا اولي في مقدم بعض افراد طبيعة واحدة على بعض بالذات لانها متساوية الافراد في ذلك
 وان كان الثاني فهو مستحيل لان الوجود ينقسم الى وجود جوهر ووجود عرض ووجود الجوهر ينقسم الى وجود الجسم ووجود غير الجسم ووجود
 العرض ينقسم الى وجودات الاجناس العرضية ومورد التقسيم يجب ان يكون معنى واحدا لان المعقول من الوجود امر بدني وهذا الامر
 المعقول قدر مشترك بين الوجودات والاختلافات مما تقع في مورد اخر عن هذا المفهوم فهو غير داخل في الوجود بل خارج لان الوجود
 ان كانت مخالفة للمهيات كانت مركبة من جنس وفصل فليزم ان يكون وجود المعلول الاول مركبا فليزم ان يكون علة الواحدة
 اكثر من معلول واحد وهو عندهم باطل فقول ان الاصول السالفة تكفي مؤثرة ابطال مثل هذه النظائر الواهية وقد سبق
 ان حقيقة الوجود امر واحد بسيط لكنه مشكك بالاشد به والاضعيفه والمقدم والناخر واما كون الوجود صالحا للمعلولية فلا
 المهيات غير صالحه للجعلية بذاتها فالذي يصلح لها اما نفس الوجود وانصاف المهينة بالوجود لكن الانصاف كما علمت من المراتب
 اللاحقة بالمهية وهو منفرج على وجود المهينة الموصوفة وقد بينا كيفية هذا الانصاف ففي ان المع بالذات ليس الوجود
 اعرض الامام الرازي ههنا بان الوجود مهينة واحدة فلو كان تاثير العلة فيه لكانت علة صالحه لكل معلول بيان ان الماء اذا
 سخن بعد ان لم يكن سخنا فذلك السخونة مهينة من المهيات وحقيقتها في الوجود الفاضل عليها من المبادى المفارقة اما ان يوقف
 على شرط اولي يتوقف فان لم يتوقف لزم دوام وجودها لان المهينة قابلة والفاعل فياض ابدأ فوجب ولم الغرض وان توقفت على شرط
 فالمتوقف على ذلك الشرط وجود السخونة او مهيتها والاول بطلان ملاقات الماء وشرط للبرودة وجود البرودة مساو لوجود السخونة
 فليكن ملاقاته شرطا لوجود السخونة ايضا لان ما كان شرطا لشيء كان شرطا لامثاله ولو كان كذلك لوجب حصول السخونة عند ملاقاته
 الماء لان المهينة قابلة والفاعل فياض والشرط حاصل فيجب حصول المعلول ويلزم من ذلك حصول كل شيء عند حصول كل شيء فلا
 اختصاص لشيء من الحوادث بشرط وعلة وكل ذلك بطرفه الجسم اما الثاني وهو ان يكون المهينة هي المتوقفة على الشرط فهو يتلزم
 المطا فان المهينة اذا توقفت بنفسها على شرط كانت متوقفة على الغير وكل ما يتوقف على غيره يستدعي سببا وعلة ولا يخفى ان هذا
 واجب الوجود فظهر ان المهيات محمولة بانفسها لا بوجودها فقط انهي كلامه اقول قد علمت فساد هذه لان مبناه على ان الوجود مهينة
 واحدة مقولة على افرادها بالنظر الى التشكيك ومع ذلك يلزم علمه ان لا تاثير لوجوده في شيء من الاشياء لان وجوده يساوي
 لوجود الممكنات عنده كما صرح به مرارا فكل ما يصلح عن وجوده يجوز ان يصدق عن وجوده فلا اختصاص له في تاثير شيء والمؤثر في
 شيء لا بد وان يكون له اختصاص بالناشر والا لكان وجوده كعدمه وكل ما كان وجوده كعدمه في حصول شيء لم يكن علة له فلم يكن
 وجود البارى سببا لشيء تعالى عن ذلك علوا كبيرا ثم ذكرنا بيننا فيما مضى انه فرق بين اعتبار وجود السواد مثلا من حيث هو **الوجود**

المتوسطية بين المعينين
 حدوث النفس في ذاته
 الاول لا يخرج جازية وضعه و
 تخرج جوهر اخر في النفس واما في
 ان علة حدوثها المفارقة بل
 البدن من احد الشرايط لحدوثها
 كما سيأتي بيانه في او سط النظر في
 اولان المعقول من الوجود امر بدني
 لا في لزوم من علة في وجوده بل في
 المعقول انما يلزم لكان في ذاته
 كما يصدق في كل ما هو في الوجود
 كونه علة في الوجود كما في
 لان الوجود كماله في الوجود
 مرتبة من حيث هو في الوجود
 تمام ذات في الوجود في الوجود
 العائنة انفسها في الوجود في الوجود
 يصدر عن العلة الواضحة في الوجود
 وجوده كماله في الوجود في الوجود
 من كماله في الوجود في الوجود
 سببا وعلة في الوجود في الوجود
 كماله في الوجود في الوجود
 ان الماء اذا سخن في الوجود في الوجود
 المنفصل الا في السخونة في الوجود
 على شرط اولي يتوقف في الوجود في الوجود
 ومع ذلك الوجود في الوجود في الوجود
 فليكن ملاقاته شرطا في الوجود في الوجود
 للمهينة هي المتوقفة في الوجود في الوجود
 من كماله في الوجود في الوجود
 كماله في الوجود في الوجود
 كماله في الوجود في الوجود

هذا هو الوجود

فعدم مع عدم الفعل وهذا كما ان معنى العقول اذا ناول شخصاً لم يبطل عند عدم شخص ما بعينه واما اذا ناول شخصاً مستنداً على
 مشار اليه فانه يبطل اذا عدم ذلك الشخص ونسبة الوجوب الى الامكان قد مر انها نسبة كمال الى نقص فلماذا لا يبطل الامكان عند
 الوجوب لكن القوة على الفعل المخصوص يبطل كما عرفت **فصل** في ان القدرة هل يجب ان يكون مع الفعل ام لا نعم طائفة
 ان القدرة يجب ان تكون مفارئة للفعل واستبعد الشيخ ذلك في الهيات الشفا القائل بذلك القول كان يقول ان الفاعل ليس
 يقوى على القيام اي لا يمكنه في جعله ان يقوم ما لم يقم فكيف يقوم هذا القائل لا يخفى غير قوي على ان يرى وعلى ان يبصر اليوم لو اجد
 مرأاً فيكون العمى واجباً عند صاحب المخصص عنهم بقوله وليس عند هذا الاستبعا الذي كره الشيخ في موصعه لان الذي فسر معنى
 القوة بكونها مبداً للتغير وما ان يكون قد كملت جهات مبدئية له وتكمل ولم يخرج بالكلمة الى الفعل فان كملت جهتها
 مؤثرته ومبداً بئس وجب ان يوجد معه الاثر واستحال تقدمه على الاثر وبعه قولنا ان القوة مفارئة للفعل وان لم يوجد
 امر من الامور المعبرة في مؤثرته لم يكن ذلك الذي وجد تمام المؤثر بل بعضه فلم يكن الموجود هو القوة على الفعل بل بعض القوة ولا شك
 ان الكيفية المسماة بالقدرة حاصله قبل الفعل وبعده ولكنها بما بالحقيقة ليست هي تمام القوة على الفعل بل هي احد اجزاء القوة
 امكننا وابل كلام القوم على الوجه الذي فضلنا فاي حاجة بنا على التشنيع عليهم وتبحيح صورة كلامهم انتهى اقول هذا المعنى
 كانه خط بين القوة التي تقابل الفعل وبسبب الامكان وبين القوة الايجابية التي للفاعل لان الفاعل عليه وكانه لشي ما كان قد عرفت
 به من ان تلك القوة لها الازم وهو الامكان ولم يعلم ان هذا الامكان يكون استعداداً لاجتماع الفعلية ليس حاله كحال الامكان
 الدائبة التي تعرض للهيات بما البسطة في لحاظ الدهن بحسب كونها متخيزة عن الوجود في اعين العقل فقط حين ما هي موجودة بعين
 ذلك الوجود ولفظ المبدأ ايضاً مشترك بين مبداً امكان الشيء ومبداً فعلية الشيء فالصورة المنوثة بصدورها علمها انها مبداً امكان
 الانسانية ولا يمكن ان يكون هي بعينها مبداً فعلية الانسان والازم ان تكون القوة بما هي قوة فعلا بالقياس الى الشيء واحد وهو مع
 التباين التي معروفة بان مبداً التغير متى لم يكمل لا يمكن ان يوجد منه الاثر واذ اكل وجب منه صدور الاثر فموضوع النقصا يخالف
 موضوع التمام وموضوع الامتناع وموضوع الوجوب كيف يكونان شيئاً واحداً بما هو واحد فما كان مبداً صحة الفعل والترك معا
 لا يجوز ان يكون هو بعينه من غير زيادة شيء عليه مبداً للفعل بخصوصه فبداً القوة والقدرة على الصحة والامكان شيء ومبداً
 الفعل والوجود على البت والوجوب شيء آخر مغاير له فكيف يجوز لاحد في شريعتي العقل ودين الفطرة ان يقول القوة على الشيء لا يكون
 الا مع الفعل ومن نامل قليلاً في مفهوم قولنا مبداً التغير يعلم ان مثل هذا المبدأ بحسب هذا المفهوم يلزم ان يكون صحيحاً بالعدم والآن
 بالقياس الى ما هو مبداً له لان مبداً الامر للازم له لا ينبغي ان يوق فيه انه مبداً التغير في شيء اخر وسنرى ان هذا **فصل** ايضاً
 القول بان كل واحدة من القوة الفعلية والقوة الانفعالية متوجب بها الفعل ومتى لا يجب ان القوة الفاعلية المحددة اذا افترقت
 القوة الانفعالية المحددة وجب صدور الفعل منها والقوة الفعلية قد استقرت قدرته متى اذا كانت مع شعور ومشية سواء كان
 الفعل منها دائماً من غير تخلف اولاً والمتكلمون زعموا ان القدرة ليست الا من شانه الطرفين الفعل والترك فالفاعل الدائم الفعل
 التمام الفاعلية لا يستقره قادراً ولا يخفى خلاف ما اعتقدوه اللهم لان يفسر الفاعل بما يمكن ويصح منه الفعل ويمكن ويصح منه
 الترك حتى يكون كل من الامرين ممكناً نافعاً كالقدرة التي توجد في الحيوان التي يحتاج معها الى مرجح وداع بنضم اليها فبئس مع فاعلية
 واما من فسر الفاعل بمن يصدر عنه الفعل بشعور واردة من فعله بمشيه سواء كانت المشية لازمة لذاته او غير لازمة فهو عنده قادر
 مختار صادق علمه ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل سواء اتفق عدم المشية واستحالة وصدق الشريعة غير متوقفة على صدورها
 ولا من شرط صدورها ان يكون هناك استثناء بوجوه من الوجوه نعم الفاعل له ان شاء منهما الفاعل بالصدق وهو ان يشاء
 نسبة الى الطرفين فيحتاج الى جهة اخرى كعلمه جديداً ووجود قابل واصلوحه كحاجة الكاشف الى لوح واستواء سطحه والله كحاجة الى
 العلم وحاجة النجار الى المنحى ومعاون كحاجة النشار الى مشاراخر وحضور وفك كحاجة صانع الادب الى الصنف وداع كحاجة
 الاكل الى الجوع او الى زوال مانع في المادة كحاجة الصباغ الى زوال الوسخ او في غيرها كحاجة الفسائل للشوبان في والقيم واعلم ان الله
 غير الارادة فان الفاعل بالارادة قد يكون له داع وقد لا يكون فيحدث بعد ما لم يكن وهو في جميع الاحوال موضوعاً بانه فاعل بالارادة
 ومنها الفاعل بالعبادة وهو الذي عنثاً فاعله وعلته صدور الفعل عنه والداعي له على الصدور مجرد علمه بنظام الفعل والوجود

قوله
 لا يمكنه في جعله ان يقوم ما لم يقم فكيف يقوم هذا القائل لا يخفى غير قوي على ان يرى وعلى ان يبصر اليوم لو اجد
 مرأاً فيكون العمى واجباً عند صاحب المخصص عنهم بقوله وليس عند هذا الاستبعا الذي كره الشيخ في موصعه لان الذي فسر معنى
 القوة بكونها مبداً للتغير وما ان يكون قد كملت جهات مبدئية له وتكمل ولم يخرج بالكلمة الى الفعل فان كملت جهتها
 مؤثرته ومبداً بئس وجب ان يوجد معه الاثر واستحال تقدمه على الاثر وبعه قولنا ان القوة مفارئة للفعل وان لم يوجد
 امر من الامور المعبرة في مؤثرته لم يكن ذلك الذي وجد تمام المؤثر بل بعضه فلم يكن الموجود هو القوة على الفعل بل بعض القوة ولا شك
 ان الكيفية المسماة بالقدرة حاصله قبل الفعل وبعده ولكنها بما بالحقيقة ليست هي تمام القوة على الفعل بل هي احد اجزاء القوة
 امكننا وابل كلام القوم على الوجه الذي فضلنا فاي حاجة بنا على التشنيع عليهم وتبحيح صورة كلامهم انتهى اقول هذا المعنى
 كانه خط بين القوة التي تقابل الفعل وبسبب الامكان وبين القوة الايجابية التي للفاعل لان الفاعل عليه وكانه لشي ما كان قد عرفت
 به من ان تلك القوة لها الازم وهو الامكان ولم يعلم ان هذا الامكان يكون استعداداً لاجتماع الفعلية ليس حاله كحال الامكان
 الدائبة التي تعرض للهيات بما البسطة في لحاظ الدهن بحسب كونها متخيزة عن الوجود في اعين العقل فقط حين ما هي موجودة بعين
 ذلك الوجود ولفظ المبدأ ايضاً مشترك بين مبداً امكان الشيء ومبداً فعلية الشيء فالصورة المنوثة بصدورها علمها انها مبداً امكان
 الانسانية ولا يمكن ان يكون هي بعينها مبداً فعلية الانسان والازم ان تكون القوة بما هي قوة فعلا بالقياس الى الشيء واحد وهو مع
 التباين التي معروفة بان مبداً التغير متى لم يكمل لا يمكن ان يوجد منه الاثر واذ اكل وجب منه صدور الاثر فموضوع النقصا يخالف
 موضوع التمام وموضوع الامتناع وموضوع الوجوب كيف يكونان شيئاً واحداً بما هو واحد فما كان مبداً صحة الفعل والترك معا
 لا يجوز ان يكون هو بعينه من غير زيادة شيء عليه مبداً للفعل بخصوصه فبداً القوة والقدرة على الصحة والامكان شيء ومبداً
 الفعل والوجود على البت والوجوب شيء آخر مغاير له فكيف يجوز لاحد في شريعتي العقل ودين الفطرة ان يقول القوة على الشيء لا يكون
 الا مع الفعل ومن نامل قليلاً في مفهوم قولنا مبداً التغير يعلم ان مثل هذا المبدأ بحسب هذا المفهوم يلزم ان يكون صحيحاً بالعدم والآن
 بالقياس الى ما هو مبداً له لان مبداً الامر للازم له لا ينبغي ان يوق فيه انه مبداً التغير في شيء اخر وسنرى ان هذا **فصل** ايضاً
 القول بان كل واحدة من القوة الفعلية والقوة الانفعالية متوجب بها الفعل ومتى لا يجب ان القوة الفاعلية المحددة اذا افترقت
 القوة الانفعالية المحددة وجب صدور الفعل منها والقوة الفعلية قد استقرت قدرته متى اذا كانت مع شعور ومشية سواء كان
 الفعل منها دائماً من غير تخلف اولاً والمتكلمون زعموا ان القدرة ليست الا من شانه الطرفين الفعل والترك فالفاعل الدائم الفعل
 التمام الفاعلية لا يستقره قادراً ولا يخفى خلاف ما اعتقدوه اللهم لان يفسر الفاعل بما يمكن ويصح منه الفعل ويمكن ويصح منه
 الترك حتى يكون كل من الامرين ممكناً نافعاً كالقدرة التي توجد في الحيوان التي يحتاج معها الى مرجح وداع بنضم اليها فبئس مع فاعلية
 واما من فسر الفاعل بمن يصدر عنه الفعل بشعور واردة من فعله بمشيه سواء كانت المشية لازمة لذاته او غير لازمة فهو عنده قادر
 مختار صادق علمه ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل سواء اتفق عدم المشية واستحالة وصدق الشريعة غير متوقفة على صدورها
 ولا من شرط صدورها ان يكون هناك استثناء بوجوه من الوجوه نعم الفاعل له ان شاء منهما الفاعل بالصدق وهو ان يشاء
 نسبة الى الطرفين فيحتاج الى جهة اخرى كعلمه جديداً ووجود قابل واصلوحه كحاجة الكاشف الى لوح واستواء سطحه والله كحاجة الى
 العلم وحاجة النجار الى المنحى ومعاون كحاجة النشار الى مشاراخر وحضور وفك كحاجة صانع الادب الى الصنف وداع كحاجة
 الاكل الى الجوع او الى زوال مانع في المادة كحاجة الصباغ الى زوال الوسخ او في غيرها كحاجة الفسائل للشوبان في والقيم واعلم ان الله
 غير الارادة فان الفاعل بالارادة قد يكون له داع وقد لا يكون فيحدث بعد ما لم يكن وهو في جميع الاحوال موضوعاً بانه فاعل بالارادة
 ومنها الفاعل بالعبادة وهو الذي عنثاً فاعله وعلته صدور الفعل عنه والداعي له على الصدور مجرد علمه بنظام الفعل والوجود

لا غير من الامور الزائدة على نفس العلم كما في الواجب بل ذكره عند حكماء المشائين ومنها الفاعل بالرضا وهو الذي منشا عليه ذاته القاع
لا غير ويكون علمه بمجمله عن هويته بمجمله كما ان علمه بذاته الجماعه عن ذاته كما لو اجبت عند الاشرافيين لكونه نوراً عندهم ونوراً عند غيره
هي علمه بذاته سبب ظهور الموجودات في الاعيان منه تم ومجمله بالذات هي الانوار الفاهرة والمدبرة العقلية والنفسية وبواسطتها
الانوار العريضة ومواقع الشعور المستمرة وغير المستمرة الى اخر الوجود على ترتيب الانوار فالانوار حتى ينشأ الى الفؤوس والظلمات كما
فضلوه في زبرهم وهذه الثلثة كلها مشتركة في ان كلامها فاعلمها بالاختيار وانما يفعل بالمشيئة والداعية العلمية سواء كان العلم
مفارقا عنه ولا زما لذاته زائدا على ذاته وعين ذاته وما سوى هذه الثلثة فاعل بالجبر وهي ايضا ثلاثة اقسام منها الفاعل بالطبع
وهو الذي يفعل بطبيعة الجسم حين هو محلي طبعه من غير عائق ومنها الفاعل بالفسر هو الذي يفعل بطبيعة المقصورة على خلافه فيفضيه
حين هو محلي نفسه بتجربك فاسر محمول محمول ومنها الفاعل بالتحخير وهو الطبيعة التي يفعل باستخدام القوة الفاهرة علمها بانها
منها المادة السلفية من الحركات والاستحالات كالقوى الحيوانية والنباتية فيما يصدر عنها طاعة للفؤوس وخذ من القوى كالجذب
والدفع والامالة والحضم والتمتية والتوليد وغير ذلك فان صدر هذه الافعال منها ليس يجب طابعها بخلافه ولا بالفسر المحرف
للطبع بل بحسب المواضع لمباديها المفضية اياها الموفرة لوجودها فاعلمها بنوع اخر مخالف للطبع والفسر ومخالف ايضا للادراك
من حيث انه ارادى مثال ذلك ان النفس اذا حركت البدن بالاختيار فهذه الحركة لها نسبة في الصدر والى النفس ولها نسبة فيه ايضا
الى البدن فاذا نسبتها الى النفس فتمت احبارها واذ نسبتها الى البدن او الى النفس فتمت اختيارها اذ لا اختيار للبدن وقوة
الطبيعة وهذه الثلثة ايضا مشتركة في انها مجبورة في فعلها ولو نظرت حتى النظر لم تجد فاعلا بالاختيار المحض الا البارى جل ذكره
وغيره منخرون له فيما يفعلونه سواء كانوا مختارين او مجبورين فان كثير من الفاعلين مجبورون في غير اختيارهم ولتخرج الى ما كنا
فيه فنقول هذه القوى التي هي مبادى الحركات والاعمال بعضها باقارن النطق والتخيل وبعضها لا باقارن والى بقارن النطق
لا يجب بانفرادها من حضور منفعلها ووقوعها منها على توجب معها الفعل ولا يلزم من وجود منفعلها ولا من ملامتها للقوة
المنفصلة ان يفعل لامحالة كالف وكما ان المادة الجسمية قد تكون نسبتها الى صورتين متضادتين نسبة واحدة فكل حال القوى
المفارقة للنطق والتخيل قد يكون نسبتها وهي بانفرادها الى متقابلين نفسانيين نسبة واحدة فانه يكاد ان يعلم بقوه واحدة
عقلية الانسان واللا انسان ويكون لقوة واحدة حيوانية ان يتوسم امر اللذة والامر وان يتخيل الموزى والمولود وبصور الشئ وضده
من كلهما في ذاتها قوة على الشئ وضده وبالحقيقة لا يكون تلك القوى ثامة لفاعلية الا اذا اقرن بها توادد منبغثة عن اعتقاد
اودى فكري او شوق منبغث عن تخيل جوانى شهوى وغضبى وبالجملة لا بد من داع منبغث منها ارادة جازنة غير مائلة عن نهج المراد
وهي التي تستحق بالاجماع الموجب لتحريك الاعصاب والعضلات نحو صار الفعل واجبا وذلك لان تلك القوى لو كانت تفرقا
موجبة للفعل غير متفك عنها الفعل لوجب ان يصدر عنها الفعلان المتضادان معا وهذا مستعجبا واما القوى الفاعلة التي
في غير وان النطق والتخيل فهي ايضا ما قد يمكن منها الفعل ولا يجب قد يوجب ذلك اذا كانت تارة توضع عنها المانع ولا تفرقة
المنفصلة فوجب هناك الفعل من غير تارة والقوة الانفعالية ايضا التي تجب اذا لفت القوة الفاعلة ان يحدث منها الانفعال
هي القوة الانفعالية الثابتة لانها ايضا كالفاعلة قد تكون تارة وقد تكون ناقصة وهي العجدة والاولى هي القربية ومراتب
مختلفة ففي المنى قوة ان يبصر جلا وكذا في الصبي لكن النوع الذي يعجده لانها محتاج الى ان تلتها قوتان فاعلمها ان حتى يصير بالقوة
حد الرجولية احدها الحركة الى الصبوتية وثالثتها الحركة اياها الى حد الرجولية بخلاف القوة المنفصلة التي الصبي كما يكفيه ان تلقا
قوة محركة الى الرجولية فقط وبعده من تلك القوة قوة التصبر بل قوة الهوى لان بصير عقلا بالفعل بل عقلا فعلا للمعقولات التي
دونها كاسيحي اثباته في موضعه انشاء الله **فصل** في تقسيم اخر للقوة الفاعلية وهوان القوة الفعلية قد يكون مبدأ الوجود
وقد تكون مبدأ الحركة والاهيون من الحركات كما يعنون بالفاعل مبدأ الفاعل ومفيدة والطبيعيون يعنون بمبدأ الحركة على
اسماها والاحق باسم الفاعل هو المعنى الاول لان مبدأ الحركة لا يخرج من تحتها ونفسها كما ان اولها هو كالاتي المتبدل ولذلك هو محرك
محرك فاعل منفعل محفوظ متبدل باقي زائل وان سئل الحق فالحق باسم الفاعل ما بطر العدم بالكلية عن الشئ وبزبل النفس
والشر اصلا وهو البارى جل ذكره لان فعله افاضه الخير وافادة الوجود على الاطلاق من غير تشييد بمادام الذات وما دام الوصف

والثابتة التي
من علمه ان
بالتأثير من حيث ان
الموجودات لانه عند صور
المحصولية وبيان
الافراد والنوع
سواء ما هو حقيقة
لا يحتاج في كنهها
فان حضوره وطوره
الاشياء وقولها
اشارة الى قسم
وتعريفها في
فهي قوى كليا
ومن هذا حال
والتي تعارون
وهذه الانسان
بقوة واحدة
وذلك في وضده
الاشياء لان
وعند سبب
بالذات احد
ايضا يقولون
الحاصلة في حد
جديد في كنهها
مبدأ في شئ
عند انهم
الوجود للوجود
من كنه العدم
فانه شئ
ثم بعد ذلك
من كنه الوجود
نوعا من كنه
به ان الخلق
منها على الكمال
مطلوب في غير
وتغيرت الوجودات
بما هي فعليات
القوة وهي

والإمام ان يكون
 العادة من صورته
 الفاعل هو كانه
 الغاية والذات
 باسمه باستغنى
 ليس من فعله
 الفرق بين الفاعل
 من جهة ذاته
 مواد والذات
 كونها كونه
 صورة

لا يعاد العادة
 ما خلت العادة
 ثلثة فكل مع ذلك
 انظر ليل الازمان
 ولا الاخرى
 عليها الحقيقية
 من باب العادات
 الاقناع قد مضى
 في هذا وما ان
 المباشرة
 ان يقدّم
 مباحث العلة
 من الترتيب
 زور
 الغاية

اول شرط الوصف وفي وقت بل ضرورة اولية بنسب اجمال كل قابل مستحق وسعة قول كل مستعد واما الفوى التي هي مبادى
 احركات على سبيل المباشرة فليست من شأنها الا الاعداد وتبينة المواد وتحليلها عن بعض الاضداد لقبول غيرها بعد وانما عنة او
 باختلاف الاستعداد دون الافاضة والاشجاد **فصل** في طور آخر من التفسير واعلم انك لما استعق في مباحث العلة والمغ
 ان العلة قد تكون علة بالعرض فاعلم ههنا ان اكثر ما بطونة فاعلا فهو ليس بفاعل بالحقيقة وذلك كالاب والاولاد والزراع للزروع
 والباقي للابنية فليست هي علاميفة لوجود ما ينسب اليها بل انها معدت من جهة نسبتها وعلل بالعرض لا بالذات والمعطى للوجود
 في هذه العلولات هو الله نعم كما اشار اليه بقوله افرانيم ما تمنون انتم مخلوقة من مخن الحاقون افرانيم ما تحرون انتم من رعونه امرخن
 الزارعون افرانيم النار التي تورتون انتم الشام شجرها مخ المشئون فاشا الى ان الجهور ما يمتون فاعلا ليس الا مباشرة احركات
 ومبدأ الثغرت في المواد ومحركها واما فاعل الصور ومعطى الحقيقة الوجودية فهو مخن عن اسمه **فصل** في طور آخر من التفسير
 ان الفوى الفعلية بعضها يحصل بالطباع وبعضها يحصل بالعادة وبعضها يحصل بالصناعة وبعضها يحصل بالانفاق اما
 التي تحصل بالصناعة وهي التي تفقد فيها استعمال مواد والآت وحركات فيكتسب النفس ملكة تصدق عنها الفعل بسهولة وذلك في
 صورة تلك الصناعة كصورة النار للتسخين وصورة الماء للتبريد وسنعمل في بحث المعاد ان الملكة وما نصير صورة جوهرية للنفس
 وتبحث تلك الصورة في الاخرة يوم البعث واما التي بالعادة فهي ما تحصل في افا عيل ليست مقصودة فيها ذلك بل شهوة او غيب
 ثم يتبعها غايته هي العادة ولم يكن يقصد ولا بتوجيه الا فاعيل اليها بالاصالة اذ لا يلزم ان يكون العادة نفس شوت صورة تلك الافا
 في النفس بل تكرار الافاعيل وما يورى حصول امر اخر فيها ليس من قبيلها لانها معدت والمعدة يلزم ان يكون شبيها بما معدلة فملكه
 الفعل غير العادة التاشبه من الفعل ولا يلزم ايضا ان يكون لكل عادة الآت ومواد معينة فان عادة المشي وعادة التجارة بينهما تافا
 شديد ثم مع ذلك من دون النظر بجداره يرجع حصول العادة والصناعة الى جهة واحدة والفوى التي تكون بالطبع منها ما يكون في
 الاجسام الحيوانية ومنها ما يكون في الاجسام الجوانية وسنعمل معنى الانفاق والحرف والبعث في مباحث العلة الثانية **فصل**
 في انه هل يجب سبق العدم على الفعل في كل فاعل بل لا اعلم ان ليس من شرط الفعل مطلقا ان يكون مسبوقا بالعدم كما زعم المتكلمون
 وذلك لذاهم ان علة حاجة الممكن الى العلة هي محدث دون الامكان فقط اللهم لان بقوا بالفعل ما هو مشدج تحت احدى
 المفولات التسع العريضة اعنى مقولة ان بفعل وهو الناثير الجرد كمتضيق المصن ما دام المصن وشوبها المسود ما دام بسود واما فاعل
 بمعنى المعطى للوجود مطلق فلا يشترط فيه سبق العدم فعلة الحاجة الى المؤثر في مطلق الفعل هي الامكان واما الفعل الجرد الذي لا
 بقاء له في زمانين كالحركة والزمان وكذا الطبيعة السارفة في الاجسام فيصدق في زمانه بفطر الفاعل في احدث لانه البقاء اذ لا بقاء له
 وبصدق فيه ايضا انه يفتقر الى الامكان لان امكانه امكان وجود امر حادث متجدد كما سبنا واما المتكلمون فما عتوا بقولهم قد المعنى
 ولا حوا حوله بل صرحوا بان الباري لو جاز عليه لعدم بعد ايجاد له العالما ماضى عنده وجود العالما ومخ عند المحققين ان وجوب المعنى
 وجوده تعلق لا فوام له الوجود جاعلة لبا حى عليه وليس تعلق المع الحادث بعجز من جهة مهيبة لانها غير مجبولة ولا لاجل علة الشا
 عليه اذ لا صنع للفاعل فيه ولا لكونه بعدا لعدم اذ هذا الوجود من ضرورية اذ لا بعدا لعدم والضرورى غير معطل فان تعلق الحادث بعلة
 انما هو من حيث له وجود غير مستقل الفوام بذاته لضعف تجوهره وقصوره هو عينه عن التمام الوجود غير حتى يتم به وجوده فوجود علة
 هو تمامه وكاله وينتهي في سلسلة الافئدة الى ما هو تام الحقيقة في ذاته وية تمام كل نام وغنى كل ذى فانه وغاية كل حركة وطلب فاعلا
 للدور والنسل وهو التمام وفوا التمام لما ذكرنا فكل ما سواه متعلق به بغيره اليه وقد مر ان الافئدة اليه ليسوا سواه كما نعرفهم لها
 ولو كانت الحوادث تامة القوة على قول الافاضة هو بانها كانت موجودة واما لكها انما يتم امكاناتها واستعدادها بانها تقبل التوج
 بتغيرت تعرض لها شيئا بعد شي فتم بها فونتها على الوجود معنى تمت فونتها وجدت بلا ميلة وتراخ فظهر ان كل فعل مع فاعله التام
 ولهذا حكم المعلم الاول ان الفعل الزمانى لا يكون الالفاعل زمانى وقال اذ اردت ان تعلم ان الفاعل لهذا الفعل زمانى وغيره
 فانظر في حال فعله فان كان فعله واصححت الزمان فاعله ايضا كك لعدم انفكا كعنه **فصل** في ان القدرة ليست
 المزاج كما زعم بعض الأطباء ويبان ان المزاج كما سبنا عبارة عن كيفية من جنس وانث الملموسات اعنى الحرارة والبرودة والرطوبة واليبس
 وهي الخفيفة من هذه الكيفيات الاربعة لانها متوسط بينها منكرة ضعيفة بالنسبة اليها واذ كان كل وجب ان يكون فعل

تلق

في انه من يجب سبق
 للمعدوم آية في معنى مثل ذلك
 نطقا لتوجيه عين الاصحاح
 جميعا مشهورة ان الاصل في عملية
 المحرك والى جهة ولا توجه له واما
 الفرعان فاذا ما سبق العدم
 زمانا وثانيتها عدم عاجل التبع
 البقاء لتوجيهه كما يمكن بتوجيه الفعل
 المقولة اعنى ان يفعل لان الفعل
 المتدرج كالحركة والزمان والطبيعة
 على التحقيق عنده وجوده في زمانا
 وجزئيات اجزائه وكل جزء مسبوق
 بالعدم الزمانى والجزء الاول يتقدم
 يحتاج في البقاء لابقائه وهذا
 الفعل في عين كونه فعل القوى
 والطباع فعل المتعم

انها عبارة عن
الغيرية التي انما ليست
عندهم غير يقال بتدليل
كالتعريف بالمتعين
بالعقود والاشياء
التعريف بالاشياء
العقود والاشياء
التعريف بالاشياء
العقود والاشياء
التعريف بالاشياء
العقود والاشياء

حالة ان مساوية لما قبله لان وبعد ما ويشاعورس فانه نقل عن في تعريف الحركة انها عبارة عن الغيرية وهذا قريب مما ذكره
افلاطون اذ في اشارته الى ان حالها في صفة من الصفات في كل ان مغايرة لما قبل ذلك لان وبعد ويمكن نوجبه كلاهما بما يدل على تمام
التعريف من اخذ التعريف الانضمام فان الشيء اذا كان حاله في كل حين فرض مخالفا لما قبله من غير ان يكون له تلك الأحوال
المثالية امورا متغايرة تلك بحيث علمت الوحدة والاتصال فافلاطون غير هذا المعنى بالمخروج عن المساواة وفيما غورس غير غير الغيرية
والمقصود واحد ولا يورد عليها ان كلا من هذين المعنيين امر بسيط لا يعقل فيه الاستناد والاتصال فليس شيء منها تمام حقيقة الحركة
لكن الشيخ لم يلبث الى الوجه المذكور وقال في الشفاء ان الحركة قد حدثت مجدود مختلفة مشبهة وذلك لا شتباة الامر في طبيعتها
اذا كانت لا يوجد احوالها ثابتة بالفعل ووجد ما يما يري ان يكون فيها شيء قد بطلت في نفس الوجود فبعضهم حدثها بالغيرية
اذا كانت نوجب غير احوالها وافادة غير ما كان لم يعلم انه ليس يجب ان يكون ما يوجب افادة الغيرية فهو نفسه غيرية فانه ليس كل ما
يفيد شيئا يكون هو اياه ولو كانت الغيرية حركة لكان كل غير متحرك وليس كذلك وقال قوم انها طبيعة غيرية حادثة والاخرى ان يكون
ان كان صفة لها صفة غير خاصة فغيرية كحركة يكون ايضا كاللانهاية والزمان وقيل انها خروج عن المساواة كان الثبات على صفة وحده
مساواة الاخرى بالقياس الى كل وقت يمر عليه وان الحركة لا ينادى نسبة اجزائها وحوالها الى الشيء في امرته مختلفة فان المتحرك في كل
في كل ان له غير اخر والمستحيل في كل ان له كيف اخر وهذه رسوم انما دعاها الاضطراب وضيق المجال ولا حاجة بنا الى المطول في ابطالها فان
الدهر السلم يكفي في ترتيبها ما افاناه انهم كلامه في قول ما ذكره الشيخ في تعريف التعريف فيثا غورس من ان الحركة ليست
الغيرية وانما هي مفيدة الغيرية فليس بذلك الحركة نفس المتحرك والمخرج من حاله غير لامر بتجدد الشيء ويخرج بل يفسر خروج الشيء
عن حاله نفس غيرية لها في الحق والثبوت وان تعاريف المفهوم وذلك كاف في الرسوم واما الذي نقل من قوم وزيفه وهو انها
طبيعة غير معدودة فتعلم في موضعها من اثبات تجدد الاكوان الجوهرية وتحويل الطبيعة السارية في كل جسم وان تجددها وتبدلها في
ذاتها وجوهرها اصل جميع الحركات والاشياء لان الارضية العرضية عقدة وحل قال الامام الرازي في المباحث المشتملة
وشرحه يعنون الحكمة ان في خروج الشيء من القوة الى الفعل تشكيكا كما مع انه نشأ آراء الحكماء عليه فان الشيء اذا تغيرت قوتك
الغيرية ان يكون له حصول شيء فيه ولو زال شيء عنه فان كان له وجود في شيء مما كان معدوما ولم يزل عنه شيء مما كان موجودا وجب
بكون حاله في ذلك لان حاله قبل ذلك فلم يجد فيه تغير وقد فرض ذلك هفت فاذا ان الشيء اذا تغير فلا بد هناك من حدث شيء فيه
او زال الشيء عنه فلفرض ان حدث فيه شيء فذلك الشيء قد كان معدوما ثم وجد وكلما كان كذلك فوجوده ابتداء وذلك الابداء
غير منقسم والالكان احد جزئيه هو الابداء لا هو ذلك الذي حدث اما ان يكون في ابتداء وجوده موجودا او لا يكون فان لم يكن فهو
بعده عدم لا في ابتداء وجوده وان حصل له وجود فلا يخرج اما ان يكون قد انقضى منه شيء بالقوة او لم يبق فان لم يبق فالشيء قد حصل به تمامه
في واحد وفيه فهو حاصل دفعة لا يسيرا يسيرا وان بقي منه شيء فذلك الشيء الذي بقي اما ان يكون عين الله وجد وهو محتمل لاستحالة ان يكون
شيء واحد موجودا معدوما دفعة واحدة واما ان يكون غير ذلك الذي حصل اوله فقد حصل به تمامه والله لم يحصل فهو تمامه معدوم
وليس هناك شيء واحد له حصول على التدرج بل هناك امور متتالية فالحاصل ان الشيء الاحد الذات يمنع ان يكون له حصول الا دفعة
بل الشيء الذي له اجزاء كثيرة يمكن ان يقال حصوله على التدرج على معنى ان كل واحد من تلك الاجزاء انما يحصل في حين بعد حين واما على
فكل ما حدث فحدث تمامه دفعة واما ان يحدث فهو تمامه معدوم فهذا ما اعتقد في هذا الموضوع انتهى كما في قوله اربابنا
ذكر هذه الشبهة فلما اياها عن سبق من المتقدمين واطلها بانها انما شفي وجود الحركة بمعنى القطع وهي غير موجودة في الاعيان و
الموجود من الحركة انما هو النوسط المذكور وهو ليس الا امر استحيلا لا يكون متقضا ولا حقا وجمهور المناظرين سلخوا هذا المشهور
انه من جهة الحركة الامور لا تستند الاستناد ظلالا على حيث افاد ان المناظرين للحركة بمعنى القطع قالون بان النوسط المذكور برسم
الوهم امر احاد تاندرجيا على تلك التصان وان اجتمعت هناك اجزائه كما حدث على التدرج واذ كان حصول الشيء الواحد على سبيل
التدرج غير معقول فلم يتصور ذلك سواء كان في الاعيان او في الادهاوم وهذا القياس الغالطي لوجه كان حجة ناهضة هناك
اذ لا لخصاص باحد الوجودين اصلا واللازم خلف قد اجتمع الآراء على بطلانها كيف قد برهن على اتصال الجسم وعدم انفصاله
غير المنقسم الوضعية كما سيأتي في مباحث الجوهر وخروج الجسم من ابن الهيثم اخر مشاهد محسوس وذلك الخروج امر تدرجيا منطبق على

قوله
من اخذ التعريف
ويكون ان قيل ان اللفظان
عريفية خاصة عند في التعريف
وليس المراد حقيقة الغيرية بل حقيقة
الغيرية العامة منها في قولنا ذلك
الاشتباه لا امر في طبيعتها التي
الحركة نفسها ثابرة ووجه الاشتباه
ذاتية ووجه كالاتي المشابهة
لوقلت انها موجودة صفة
معدومة صدقت لانها قوة
قوة شيء ليس شيء وان كانت
بوجوهية وايضا ليست موجودة
بوجود قار وان قلت انها موجودة
صدقت لان الاتصال الوحد
مساوق لاصدة الشخصية وان قلت
انها كثيرة صدقت بقولنا
الاجزاء غير متساوية ولو كانت
اقول ان مقصودها وان قلت
انها متغيرة صدقت ان قلت
ونما انتم بسيطة محفولة بنيتها
النوسط صدقت في كل الذي
فان صفة لها اشارته الى منع كونها
غير معدومة لكونها موجودة واول
شخصيا وعدم معدومها بانها
الاجزاء الوحدية التي لها ذلك
هو الزمان او ينطبق على وجود
المعدوم في الحركة المستقيمة
انتمنى فقط قولنا ما ذكره في
تعريفه اقول سلمنا ان الحركة
هي الغيرية لا الغيرية بل الغيرية
والغيرية قولنا وتحويل نفسية
في كلامه قولنا الطبيعة هي صفة الحركة
ويمكن ان يكون في الحقيقة
كلامه يحتمل المبنية
لمسألة
قوله كيف قد برهن اتصال
الجوهر اشارته الى وقوع التعريف
في عين نسبة الى الحركة الطبيعية
ويضا كما يدل عليه ولو في حال
فرواخيانه ثم نفس الكون الوسط
بسيط وكذا لو كان لها قوة
حالا تجزي فالكون في كل منها
لا يقع على التدرج واما في
نسب النوسط الى معدومها
المصلحة فالتي ترجح واقع فان
وان كان بسيط لكنه بسيط

منه اتصال بين وجوده والعدم
فانما هو وجوده في نفسه
فانما هو وجوده في غيره
فانما هو وجوده في كليهما
فانما هو وجوده في لا شيء
فانما هو وجوده في كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء من كل شيء

نسبة الاجزاء والحدود الى لكل السارد ان لقائل ان يقول الحركة اما مركبة عن امور وكل واحد منها غير منفصل اولها كذا والاول بطحا
بينه في مباحث الجسم والمقادير والثاني اي كونها قابلة للتقسيم ابدا فالاجزاء الفرضية منها لا يوجد باسها دفعة لانها غير فارة فلا يتجزأ
منها شئ بعد شئ فانجز الموجود منها ان لم يكن منقسما فكذلك الذي يحصل بعقد انقضائه مفارنا له ايضا غير منقسم فالحركة اذن مركبة
عن امور غير منقسمة هفت وان كان منقسما كان يقبضه قبل ويقبضه بعد فلا يكون كلمة حاصلها فلا يكون ما فرضناه حاصلها حاصلها
اقول هذه الشبهة من الامام الرازي وهي قبيحة لما خذ ما سبق ذكره سؤالا وجوابا والغلط انما نشأ من الدهول عن ان وجود الشئ
مطلقا اعم من وجوده في الاذن ففي هذه الشقوق ونحوها الشق الاخير وهو ان الموجود من كل جزء من الحركة امر منقسم بالقوة الى اجزاء بعضها ثابتا
وبعضها الاخر وهكذا لما يبلغ الحث يقف الفعل عن اعتبار التجزئة والقسمة السابع ان الاتصال بين الماضي من الحركة والمستقبل
منه اتصال بين وجوده ومعدوم والجواب ان الحركة والزمان من الامور الضعيفة الوجود التي وجودها ثابتا بحددها وفعاليتها فثابت
قوتها وحدتها عن زوالها بكل جزء منها يستدعي عدم جزاء اخر بل هو عدمه بعينه فان الحركة هي نفس والاشئ بعد شئ وحدث
قبل شئ وهذا النحو ان يقرب من مطلق الوجود كما ان للافاضات ضربا من الوجود في وجود الحركة شكوك وشبه كثيرة ولها اجوبة
لا نظول الكلام بذكرها ونصرف عن ان الظلم الى ما هو اعم من ذلك **فصل** في اثبات الحركة الاول انك قد عرفت حد الحركة
وهو فعل او كمال للشيء الذي هو بالقوة من جهة ما هو بالقوة فالقوة للمحرك بما هو محرك بمنزلة الفصل المقوم له ويقابله
السكون تقابل العدم والقنية فقوله الحركة لكونها صفة وجودية لا مكانية لا بد لها من قابل وكونها حادثا بل حدثا
لا بد لها من فاعل ولا بد من ان يكونا متغايرين لا سيما ان يكون الشيء قابلا وفاعلا فعلا وقبولا لا تجد بينه وبينه متغلبين
متغايرين وهما مقولتان ان يفعل وان يتفعل والمقولات اجناس عالية متباينة ولا سيما لكون المنفصل صفة بعينها للمحرك
لا يحرك نفسه بل الشيء لا يكون في نفسه متحركا والمحرك لا يحرك عن نفسه فيكون حركته بالفعل من جهة ما هو بالقوة وهذا هو المستحق
لا يستحق نفسه بل لا يكون سخونة بالقوة فلا بد ان يكون قابل الحركة متحركا بالقوة لا بالفعل وفعالها لا بد وان يكون بالفعل فياخر
الشيء اليه اعني كمال الوجود الذي يقع فيه الحركة وان لم يكن بالفعل في نفس الحركة ولا بالقوة اذ ليست الحركة كمالا ما هو موجود بالفعل
من جهة ما هو موجود بالفعل كنهنا دقيقة ستعلم بها وهي انه لا بد من الوجود من غير الحركة وغير قابل الحركة هو محرك بذاته يتجدد
بنفسه هو محرك على سبيل اللزوم وله فاعل حركته بمعنى يوجد نفس انه المتجدد لا بمعنى جاعل حركته لعدم تحلل الجعل بين الشيء و
تأنيته وذلك لان فاعل الحركة المباشرة لها لا بد وان يكون متحركا والازم تخلف العلة عن معلولها فلو لم يكن في الوجود مجرد الذي
لا يملك التسلسل والذرة وسرعة التحقيق ذلك امر انشاء الله نعم فالان نفول قوله لاجل ان قابل الحركة امر بالقوة اما من هذه
الجهة او من كل جهة وفعالها امر بالفعل اما من هذه الجهة ومن كل جهة ولا سيما في جهات الفعل الى ما هو بالفعل من كل جهة فعلا
لذروا والتسلسل كما ان جهات القوة ترجع الى امر بالقوة من كل وجه الا كونه بالقوة لان القوة قد حصلت فيه بالفعل وبسبب الاتصال
عن العدم المطلق فتبتك في الوجود طرفين احدهما الحق الاول والوجود بالتحذير ذكره والآخر الصولي الاول والاول غير محض وهذه
شرا لا غير في الابل عرض وكونها قوة جميع الموجودات يكون خبرا بالعرض بخلاف العدم فانه بشر محض ومن ههنا ظهر ان الجسم مركب من
وصورة لان الجسم فيه قوة الحركة والصوره الجسمانية اعني الاتصال الجوهرية وهو المراد بالفعل فبها كثيرة اشارة الى ان كل بسط الحقيقة
يجب ان يكون جميع الاشياء بالفعل وهذا مطلب شريف لو اجتزت وجه الارض من له علم بذلك **فصل** في دفع شكوك اوردت
على قاعدة كون كل محرك له محرك ان المودوث من الحكماء في اثبات هذا المرام حجا متكررة الاولى لو كان الشيء متحركا لذاته امتنع سكونه
لان ما بالذات يعني سببها الذات وفاد الثاني يستلزم فساد المقدم الثانية لو تحركت لذاته كان اجزاء الحركة مجمعة ثابتة لان معلو
الثابت ثابت ولو كان ثابتا لم يكن الحركة الثالثة لو كان متحركا لذاته فلا يمتنع ان يكون له مكان او حاله ملائمة اولا لا يكون فعل الشيء
الاول لم يكن طالبا لذلك المكان او ما يجري مجراه فلا يكون متحركا ولا ايضا حركته الى جانب اولى من حركته الى جانب اخر فاما ان تحرك
الكل الجوانب ذلك مح ولا يتحرك اصلا هفت وان كان له ما بلائمه فاذا وصل اليه سكن فلا يكون متحركا لذاته الرابعة لو تحرك الجسم لانه
جسم لكان كل جسم كل لا شريك الكل في الجسمية وهو كذلك اولا لان جسم مخصوص بالحركه هو تلك الخصوصية الخامسة ما ذكره في الفصل
المقدم من اختلاف حثي القوة والفعل والمحرك اذا تحرك له حركه اما بان يحرك اولا بان يحرك فعله الاول يكون هو غير المتحرك

منه اتصال بين وجوده والعدم
فانما هو وجوده في نفسه
فانما هو وجوده في غيره
فانما هو وجوده في كليهما
فانما هو وجوده في لا شيء
فانما هو وجوده في كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء من كل شيء

منه اتصال بين وجوده والعدم
فانما هو وجوده في نفسه
فانما هو وجوده في غيره
فانما هو وجوده في كليهما
فانما هو وجوده في لا شيء
فانما هو وجوده في كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في لا شيء من كل شيء من كل شيء
فانما هو وجوده في كل شيء من كل شيء من كل شيء

من اشترك الاجسام في ذلك اقول اما المذكور في الفلك فبناه على الغفلة عن احوال المهبة وكيفية ارتباط الجنس بالفصل
المحصل اياه في النوع المحصل في الذهن وعن كيفية الملازمة بين مادتها وصورتها في النوع المركبة الخارج وعن معرفة ان الصورة
الفلكية بل كل صورة من الصور المحصورة في النوع الاجسام محصلة لجميعها لان الجسمية فيها وان غيرها مفضضة للفلكية والنسبة
او المماثلة وبالجملة للمواضع واللوازم المحصورة في نوع كاستيانه مباحث الصور واما المذكور من يجوز كون المادة مفضضة للمركبة
المحصورة في المواضع فهذه السماء بالمادة هي بالجففة والمعنى صورة فلم يبق لها من معنى المادة الا اسمها دون معناها فان المعنى
المذكور وهو معنى الصورة بعينها اذ لا معنى بالصورة الا المبدء الا ان المفضضة ولا معنى الا مبدء الحركة الذاتية ولا حاجة بنا الى الاسم
بعد تحصيل الحقيقة بالبرهان ثم قال فالماحصل ان الحركة المذكورة لا تدل على اثبات القوى الطبيعية الا اذا ايدنا ان المادة مشتركة و
موتقد ذلك لو تكن الحركة منجزة فان قبل المادة لا تصلح ان يكون مبدء الحركة لانها من حيث هي قابلة والشيء الواحد لا يكون
قابلا وفاقلا قلنا قد ثبت في باب العلة فساد هذا الاصل ومقتدر بحجته يكون كافيانه اثبات المط وهو الطريقة الخامسة وليكن
البيان فيه اقوى ما يتوجه عليه ان الهيات فاعلة للوازمها وقابلة لها وذلك يبطل ما قالوه اقول قد علمت بيان اختلاف
جمعي ان يفعل وان يفعل واختلف حتى القوة والفعل اعني الامكان الوقوع والاحجاب بل البرية واما النقص بلوازم الهيات
فغير وارد ذمبني الايراد على المغالطة الناشئة من اشتراك لفظ القابل ووقوعه نارة بمعنى الأفعال للتعبير ونارة بمعنى الأفعال اللزوم
فصل في تقسيم القوة المحركة واثبات محرك عقلي ان من المحرك ما يحرك بالذات ومنه ما يحرك بالواسطة كالنجار يوسطة
القدم ومنه ما يحرك على سبيل المباشرة وان يفيد صفة الحركة ومنه ما يحرك لا على سبيل المباشرة بل بان يفيد الذات المحركة
لاحركتها فقط كما ستعلم وايضا منه ما يحرك بان يتحرك ومنه ما يحرك لابان يتحرك كالمعشوق اذا حرك العاشق والمعلم اذا حرك
ولاستحق الوجود اجسام بل انما يتحريك ان يتحرك معاً الى غيرهما وببيان ذلك اما اولاً فان المتحرك يجب ان يكون
جسما او ماديا ويلزم لانها هي الاجسام واما ثانيا فلان العلة يجب ان تدناهي وذلك لانه ان كان متحركا اخر ويحركه وهو ايضا
متحرك فحال ان يتحرك لا يعد ان يتحرك كحركة اخر فالموسم من هذه الثلاثة له نسبتان وله من بينها هذه الخاصية وهو انه يتحرك
وسواء كانت هذه الواسطة واحدة او غير مناهية فانه لا يصح الحركة مادام حكمها حكم الواسطة فيجب ان يندهي الى محرك لا يكون حكمه
حكم الواسطة وهذا يخرج الامور من القوة الى الفعل والموجد يندهي الى امر بالفعل فيجب ان يكون امر بالفعل وموجودا بذاته فالحرك
الذي لا يتحرك اما ان يتحرك بان يعطى للجسم المتحرك المبدء الذي لا يتحرك او يتحرك على انه غاية يتم بها وخبر توجه اليه ومعشوق ومعلم
ان كل قوة في جسم يتحرك فانها تتحرك ايضا بالعرض فالمحرك الذي لا يتحرك لا يصلح ان تكون قوة جسمانية وقد علمت اثبات ان كل جسم
يفعل فعلا خاصا او حركة مخصوصة ليس بعرض ولا باتفاق او قسرة فانه بقوة زائدة على الجسمية فهي ما طبع او ارادة نفسانية متعلقة
وعلى التقديرين لا بد ان يكون لتلك القوة تعلق الجسم ولا يكون مفارقا عنه بالكيفية فان الفعل الخاص اذا صدر عن مفارقا بالكلية
غير عاقل للاجسام وجب ان يكون المفارق يطلب بالحركة امر ليس له وهذا بطحا علمت فاذ ان كان مفارقا مشاركا في التحريك فانه
يتحرك على احد الوجهين المذكورين لا غير كالحال في الحركات الفلكية **فصل** في ان المبدء القريب لهذه الافاعيل والحركات المحصورة
ليس امر مفارقا عن المادة فقول اختصاص هذا الجسم بقول هذا الشاير عن مفارق لا يخرج اما لان جسم او لقوة فيه او لقوة في المفارق
اما الاول فلينظر ان يشاركه فيه كل جسم كما عرف وليس الامر كذلك واما الثاني وهو ان يكون بقوة فيه وهو المظ واما الثالث ففلك
القوة في المفارق اما ان يكون نفسه ما يتوجب هذا الشاير فيكون الكلام فيه كالقوة في المفارق وقد مر ان كان على سبيل
فلا يخرج اما ان يكون الارادة ميزت هذا الجسم بخاصية فيه ولا بل اثره جزا فان كان نائره جزا فكيف اتفق له بسبب اوضاع العالم
سيما الافلاك على هذا النظام الدائم والاكثر في الاثبات كما ستعلم ليست بدائمة ولا اكثرية لكن الامور الطبيعية اكثرية
او دائمة وليس فيها شيء بالاتفاق والجزاف كما ستعلم ان جميعها متوجه نحو غرض كليته فليست ان بالاتفاقه فبقي ان يكون بخاصية
فيه ويكون تلك الخاصية لذاتها موجبة للحركة وهي القوة والطبيعة وهي التي يسميها يبطل الجسم بالحركة كما لانها الثانية
من اجازها واشكالها وغير ذلك وستعلم فيها في باب الصور الجسمية ومثل هذه الطبيعة اذا عرضت للاجسام حاله غير
كالماء اذا سخن والارض اذا ارتفعت والهواء اذا انضغط بالسرور منها الطبيعية بعد زوال مبدء القرب في الفاسر الى حالها الطبيعية

فصل في تقسيم القوة المحركة
الاجسام محصورة في النوع الاجسام محصلة لجميعها لان الجسمية فيها وان غيرها مفضضة للفلكية والنسبة
او المماثلة وبالجملة للمواضع واللوازم المحصورة في نوع كاستيانه مباحث الصور واما المذكور من يجوز كون المادة مفضضة للمركبة
المحصورة في المواضع فهذه السماء بالمادة هي بالجففة والمعنى صورة فلم يبق لها من معنى المادة الا اسمها دون معناها فان المعنى
المذكور وهو معنى الصورة بعينها اذ لا معنى بالصورة الا المبدء الا ان المفضضة ولا معنى الا مبدء الحركة الذاتية ولا حاجة بنا الى الاسم
بعد تحصيل الحقيقة بالبرهان ثم قال فالماحصل ان الحركة المذكورة لا تدل على اثبات القوى الطبيعية الا اذا ايدنا ان المادة مشتركة و
موتقد ذلك لو تكن الحركة منجزة فان قبل المادة لا تصلح ان يكون مبدء الحركة لانها من حيث هي قابلة والشيء الواحد لا يكون
قابلا وفاقلا قلنا قد ثبت في باب العلة فساد هذا الاصل ومقتدر بحجته يكون كافيانه اثبات المط وهو الطريقة الخامسة وليكن
البيان فيه اقوى ما يتوجه عليه ان الهيات فاعلة للوازمها وقابلة لها وذلك يبطل ما قالوه اقول قد علمت بيان اختلاف
جمعي ان يفعل وان يفعل واختلف حتى القوة والفعل اعني الامكان الوقوع والاحجاب بل البرية واما النقص بلوازم الهيات
فغير وارد ذمبني الايراد على المغالطة الناشئة من اشتراك لفظ القابل ووقوعه نارة بمعنى الأفعال للتعبير ونارة بمعنى الأفعال اللزوم
فصل في تقسيم القوة المحركة واثبات محرك عقلي ان من المحرك ما يحرك بالذات ومنه ما يحرك بالواسطة كالنجار يوسطة
القدم ومنه ما يحرك على سبيل المباشرة وان يفيد صفة الحركة ومنه ما يحرك لا على سبيل المباشرة بل بان يفيد الذات المحركة
لاحركتها فقط كما ستعلم وايضا منه ما يحرك بان يتحرك ومنه ما يحرك لابان يتحرك كالمعشوق اذا حرك العاشق والمعلم اذا حرك
ولاستحق الوجود اجسام بل انما يتحريك ان يتحرك معاً الى غيرهما وببيان ذلك اما اولاً فان المتحرك يجب ان يكون
جسما او ماديا ويلزم لانها هي الاجسام واما ثانيا فلان العلة يجب ان تدناهي وذلك لانه ان كان متحركا اخر ويحركه وهو ايضا
متحرك فحال ان يتحرك لا يعد ان يتحرك كحركة اخر فالموسم من هذه الثلاثة له نسبتان وله من بينها هذه الخاصية وهو انه يتحرك
وسواء كانت هذه الواسطة واحدة او غير مناهية فانه لا يصح الحركة مادام حكمها حكم الواسطة فيجب ان يندهي الى محرك لا يكون حكمه
حكم الواسطة وهذا يخرج الامور من القوة الى الفعل والموجد يندهي الى امر بالفعل فيجب ان يكون امر بالفعل وموجودا بذاته فالحرك
الذي لا يتحرك اما ان يتحرك بان يعطى للجسم المتحرك المبدء الذي لا يتحرك او يتحرك على انه غاية يتم بها وخبر توجه اليه ومعشوق ومعلم
ان كل قوة في جسم يتحرك فانها تتحرك ايضا بالعرض فالمحرك الذي لا يتحرك لا يصلح ان تكون قوة جسمانية وقد علمت اثبات ان كل جسم
يفعل فعلا خاصا او حركة مخصوصة ليس بعرض ولا باتفاق او قسرة فانه بقوة زائدة على الجسمية فهي ما طبع او ارادة نفسانية متعلقة
وعلى التقديرين لا بد ان يكون لتلك القوة تعلق الجسم ولا يكون مفارقا عنه بالكيفية فان الفعل الخاص اذا صدر عن مفارقا بالكلية
غير عاقل للاجسام وجب ان يكون المفارق يطلب بالحركة امر ليس له وهذا بطحا علمت فاذ ان كان مفارقا مشاركا في التحريك فانه
يتحرك على احد الوجهين المذكورين لا غير كالحال في الحركات الفلكية **فصل** في ان المبدء القريب لهذه الافاعيل والحركات المحصورة
ليس امر مفارقا عن المادة فقول اختصاص هذا الجسم بقول هذا الشاير عن مفارق لا يخرج اما لان جسم او لقوة فيه او لقوة في المفارق
اما الاول فلينظر ان يشاركه فيه كل جسم كما عرف وليس الامر كذلك واما الثاني وهو ان يكون بقوة فيه وهو المظ واما الثالث ففلك
القوة في المفارق اما ان يكون نفسه ما يتوجب هذا الشاير فيكون الكلام فيه كالقوة في المفارق وقد مر ان كان على سبيل
فلا يخرج اما ان يكون الارادة ميزت هذا الجسم بخاصية فيه ولا بل اثره جزا فان كان نائره جزا فكيف اتفق له بسبب اوضاع العالم
سيما الافلاك على هذا النظام الدائم والاكثر في الاثبات كما ستعلم ليست بدائمة ولا اكثرية لكن الامور الطبيعية اكثرية
او دائمة وليس فيها شيء بالاتفاق والجزاف كما ستعلم ان جميعها متوجه نحو غرض كليته فليست ان بالاتفاقه فبقي ان يكون بخاصية
فيه ويكون تلك الخاصية لذاتها موجبة للحركة وهي القوة والطبيعة وهي التي يسميها يبطل الجسم بالحركة كما لانها الثانية
من اجازها واشكالها وغير ذلك وستعلم فيها في باب الصور الجسمية ومثل هذه الطبيعة اذا عرضت للاجسام حاله غير
كالماء اذا سخن والارض اذا ارتفعت والهواء اذا انضغط بالسرور منها الطبيعية بعد زوال مبدء القرب في الفاسر الى حالها الطبيعية

من اشترك الاجسام في ذلك اقول اما المذكور في الفلك فبناه على الغفلة عن احوال المهبة وكيفية ارتباط الجنس بالفصل
المحصل اياه في النوع المحصل في الذهن وعن كيفية الملازمة بين مادتها وصورتها في النوع المركبة الخارج وعن معرفة ان الصورة
الفلكية بل كل صورة من الصور المحصورة في النوع الاجسام محصلة لجميعها لان الجسمية فيها وان غيرها مفضضة للفلكية والنسبة
او المماثلة وبالجملة للمواضع واللوازم المحصورة في نوع كاستيانه مباحث الصور واما المذكور من يجوز كون المادة مفضضة للمركبة
المحصورة في المواضع فهذه السماء بالمادة هي بالجففة والمعنى صورة فلم يبق لها من معنى المادة الا اسمها دون معناها فان المعنى
المذكور وهو معنى الصورة بعينها اذ لا معنى بالصورة الا المبدء الا ان المفضضة ولا معنى الا مبدء الحركة الذاتية ولا حاجة بنا الى الاسم
بعد تحصيل الحقيقة بالبرهان ثم قال فالماحصل ان الحركة المذكورة لا تدل على اثبات القوى الطبيعية الا اذا ايدنا ان المادة مشتركة و
موتقد ذلك لو تكن الحركة منجزة فان قبل المادة لا تصلح ان يكون مبدء الحركة لانها من حيث هي قابلة والشيء الواحد لا يكون
قابلا وفاقلا قلنا قد ثبت في باب العلة فساد هذا الاصل ومقتدر بحجته يكون كافيانه اثبات المط وهو الطريقة الخامسة وليكن
البيان فيه اقوى ما يتوجه عليه ان الهيات فاعلة للوازمها وقابلة لها وذلك يبطل ما قالوه اقول قد علمت بيان اختلاف
جمعي ان يفعل وان يفعل واختلف حتى القوة والفعل اعني الامكان الوقوع والاحجاب بل البرية واما النقص بلوازم الهيات
فغير وارد ذمبني الايراد على المغالطة الناشئة من اشتراك لفظ القابل ووقوعه نارة بمعنى الأفعال للتعبير ونارة بمعنى الأفعال اللزوم
فصل في تقسيم القوة المحركة واثبات محرك عقلي ان من المحرك ما يحرك بالذات ومنه ما يحرك بالواسطة كالنجار يوسطة
القدم ومنه ما يحرك على سبيل المباشرة وان يفيد صفة الحركة ومنه ما يحرك لا على سبيل المباشرة بل بان يفيد الذات المحركة
لاحركتها فقط كما ستعلم وايضا منه ما يحرك بان يتحرك ومنه ما يحرك لابان يتحرك كالمعشوق اذا حرك العاشق والمعلم اذا حرك
ولاستحق الوجود اجسام بل انما يتحريك ان يتحرك معاً الى غيرهما وببيان ذلك اما اولاً فان المتحرك يجب ان يكون
جسما او ماديا ويلزم لانها هي الاجسام واما ثانيا فلان العلة يجب ان تدناهي وذلك لانه ان كان متحركا اخر ويحركه وهو ايضا
متحرك فحال ان يتحرك لا يعد ان يتحرك كحركة اخر فالموسم من هذه الثلاثة له نسبتان وله من بينها هذه الخاصية وهو انه يتحرك
وسواء كانت هذه الواسطة واحدة او غير مناهية فانه لا يصح الحركة مادام حكمها حكم الواسطة فيجب ان يندهي الى محرك لا يكون حكمه
حكم الواسطة وهذا يخرج الامور من القوة الى الفعل والموجد يندهي الى امر بالفعل فيجب ان يكون امر بالفعل وموجودا بذاته فالحرك
الذي لا يتحرك اما ان يتحرك بان يعطى للجسم المتحرك المبدء الذي لا يتحرك او يتحرك على انه غاية يتم بها وخبر توجه اليه ومعشوق ومعلم
ان كل قوة في جسم يتحرك فانها تتحرك ايضا بالعرض فالمحرك الذي لا يتحرك لا يصلح ان تكون قوة جسمانية وقد علمت اثبات ان كل جسم
يفعل فعلا خاصا او حركة مخصوصة ليس بعرض ولا باتفاق او قسرة فانه بقوة زائدة على الجسمية فهي ما طبع او ارادة نفسانية متعلقة
وعلى التقديرين لا بد ان يكون لتلك القوة تعلق الجسم ولا يكون مفارقا عنه بالكيفية فان الفعل الخاص اذا صدر عن مفارقا بالكلية
غير عاقل للاجسام وجب ان يكون المفارق يطلب بالحركة امر ليس له وهذا بطحا علمت فاذ ان كان مفارقا مشاركا في التحريك فانه
يتحرك على احد الوجهين المذكورين لا غير كالحال في الحركات الفلكية **فصل** في ان المبدء القريب لهذه الافاعيل والحركات المحصورة
ليس امر مفارقا عن المادة فقول اختصاص هذا الجسم بقول هذا الشاير عن مفارق لا يخرج اما لان جسم او لقوة فيه او لقوة في المفارق
اما الاول فلينظر ان يشاركه فيه كل جسم كما عرف وليس الامر كذلك واما الثاني وهو ان يكون بقوة فيه وهو المظ واما الثالث ففلك
القوة في المفارق اما ان يكون نفسه ما يتوجب هذا الشاير فيكون الكلام فيه كالقوة في المفارق وقد مر ان كان على سبيل
فلا يخرج اما ان يكون الارادة ميزت هذا الجسم بخاصية فيه ولا بل اثره جزا فان كان نائره جزا فكيف اتفق له بسبب اوضاع العالم
سيما الافلاك على هذا النظام الدائم والاكثر في الاثبات كما ستعلم ليست بدائمة ولا اكثرية لكن الامور الطبيعية اكثرية
او دائمة وليس فيها شيء بالاتفاق والجزاف كما ستعلم ان جميعها متوجه نحو غرض كليته فليست ان بالاتفاقه فبقي ان يكون بخاصية
فيه ويكون تلك الخاصية لذاتها موجبة للحركة وهي القوة والطبيعة وهي التي يسميها يبطل الجسم بالحركة كما لانها الثانية
من اجازها واشكالها وغير ذلك وستعلم فيها في باب الصور الجسمية ومثل هذه الطبيعة اذا عرضت للاجسام حاله غير
كالماء اذا سخن والارض اذا ارتفعت والهواء اذا انضغط بالسرور منها الطبيعية بعد زوال مبدء القرب في الفاسر الى حالها الطبيعية

وهذا

فان كان الموضوع
 الحركات الغير الارادية
 عن ايات ما هو الاشارة
 اعراضا فان الجسم
 او كلفا مثل الذين
 ان خفة النار في
 تجد خفة النار
 فتح موضعها
 مدلوله هو
 جميع الموضوع
 المتبع انما
 من جهة الوجود
 اتصال الحركة
 سادس الوصف
 ومن يكون
 تتحرك في
 التحليل في
 الطبيعة والادراك
 باقابل في
 لا يعمل في
 كمن فرق بين
 فان الصورة
 للصورة
 ما في التجرد
 فغاية التجرد
 متعارفة الاستعداد
 الاستعدادات
 مشتركة وهي
 موضوع الحركة
 وليست في
 يقول النفس
 والدركة لكل
 العود واما
 الان هو
 بخلاف الجسم
 اوله في
 مبدأ في

لا يتبع امرها بالفعل والرابع ان الحركة لو كانت مقومة لنوع لعدم بالسكون ولعدم بعدم اجزاء تلك الحركة فيكون النوع بالقوة فاحتاج الى ثابت بالفعل فثبت ان الحركة بغير الجسم بعد تقويم هذا غاية ما قيل في هذا المقام وسند مع كلاما فيه ثوب للقلب **فصل** في حكمه مشرفه اعلم ان الحركة لما كانت متحركة الشيء لانها نفس الجسد والانتفاضا فيجب ان يكون علتها لفئة امر غير ثابت الذات والاول بعدم اجزاء الحركة فلم يكن الحركة والحيد مجردا بل سكونا وفرقا فالفاعل المزاول لها امر يكون الحركة لازمة لها في الوجود بالذات وكل ما كانت الحركة من لوازم وجودها فلها مهبة غير الحركة لكن الحركة لا تنفك عنها وجودا وكل ما يكون من لوازم وجود الشيء الخارجي فلم يتخلل الجعل بينه وبين ذلك للارزاق بحسب وجوده الخارجي فيكون وجود الحركة من العوارض لوجود فاعلمها الفريفة لفاعل القوة للحركة لا بد ان يكون ثابت المهبة مجردة الوجود وسنعلم ان العلة الفريفة في كل نوع من الحركة ليست الا الطبيعية وهي جوهرية في الجسم ويتصل به نوعا وهي كمال الجسم طبيعي من حيث هو بالفعل موجود فقد ثبت وتحقق من هذا ان كل جسم امر مجرد الوجود سبال الهوية وان كان ثابت المهبة وبهذا يقترن عن الحركة لان معناها نفس الجسد والانتفاضا وبهذا ثبت حدوث العالم اجمع وجميع اجزائه الجسمانية وسائر اعراضها فلكية كانت او عنصرية فما ذكر في الفصل السابق من ان موضوع الحركة لا بد وان يكون امر ثابت الذات صحيحا اعني موضوع الحركة موضوعا للجسم الماهية لان موضوع الجسد يكون الجسد عارضا له فهو جسد في ذاته ومنه غير متجرد او عني به موضوع الحركات الغير لازمة في الوجود كالنقلة والاشكال والنمو وما ذكر ايضا من ان موضوع مركب من ما باقوا وما بالفعل قول مجمل يحتاج الى تفصيل وهو ان الموضوع والعروض ان كانا في الوجود كالحركات العارضة للجسم نحو ان موضوعها مركبة في الخارج من امر يكون بالفعل موجودا ثابتا مستمرا في كل زمان والحركة ومن امر يكون بالقوة متحركا لان كل جزء من الحركة يوجد فيه بعد ما لم يكن يزول عنه وهو هو محاله وان كان العرض بحسب التحليل العفلي كما في اللوازم فالقابل والفاعل هناك امر واحد القوة والفعلية جهة واحدة اي ما بالقوة عين ما بالفعل كل منهما مضمين للاخر وكما ان ثبات الحركة عين تجردها وتوابعها على الشيء عين فعلية القوة على ذلك الشيء فكذلك حكم ثبات ما به الحركة وهي الطبيعة الكاشنة في الاجسام فانه عين تجردها الذاتي وتحقيق هذا المقام انه لما كانت حقيقة الهوية هي القوة والاستعداد كما علمت وحقيقة الصورة الطبيعية لها الحدث التجردية كما سبب اكتشافك زيادة الانكشاف فالمهول في كل ان صورة اخرى بالاستعداد ولكل صورة هوية اخرى بلزومها بالاشجار كما علمت ان الفعل مقدم على القوة وذلك المهول ايضا مستعدة لصورة اخرى غير الصورة التي يوجبها الا بالاستعداد وهكدا لمقدم الصورة على المادة ذاتا وناخر هوية بها الشخصية عنها زمانا فلكل منهما تجرد ودام بالآخر على وجه الدور المتسلسل كما يستبين عليك كيف ينبغي مباحث اللوازم بينهما ولتثابة الصورة في الجسم البسيط ظن فيه صورة مستمرة لا على التجرد ولتبتك بل هي واحد بالحد والمغنى بالعدد الشخصي لانهما متحدة متعاقبة في كل ان على نعمت الانصا لايان يكون امور متساوية متفصلة بلزم ما يلزم على اصحاب الجوز **فصل** في اثبات الطبيعة لكل متحرك وامها هي المبدأ الفريفة لكل حركة سواء كانت الحركة طبيعية او قسرية او ارادية اما اذا كانت الاولى فان فاعلمها الطبيعية واما اذا كانت قسرية فلان القسرة العلة المعدة والمعدة بالعرض ولذلك يزول القسرة والحركة غير منقطعة بعد وايضا لا بد من انتهاء القواسم في الطبيعة والاداة واما اذا كانت ارادية فان النفس انما تحرك الجسم باستخدام الطبيعة وكثير من اول البحث ان زعموا ان النفس هي الفاعلة القسرية للحركات المنسوبة الى الاداة لكن التحقيق ان المبدأ الفريفة بعد تحقق الخيال والارادة والشوق هو القوة المحركة للعضلة والادارة والرباطات وتلك القوة هي عينها طبيعة تلك الاعضاء والالات جعلت طبيعة اباها لانها منبثقة عن النفس على الاعضاء لتدبير البدن بواسطة النفس ونفسه في العمل فضلا عن البرهان ان الامر المهيول للجسم والصارف من مكان الى مكان او من حالة الى حالة لا يكون الا قوة فعلية فائمة به وهي السماء بالطبيعة فالمبدأ الفريفة للحركة الجسمية قوة جوهرية بالجسم اذا اعراض كلها تابعة للصورة المتويزة وهي الطبيعة ولهذا عرفها الحكماء بانها مبدأ اول حركة ماهية فيه وسكونية بالذات لا بالعرض وقد برهنوا ايضا على ان كل ما يقبل الميل من خارج فلا بد وان يكون فيه ميل طباعي فثبت ان مزاول الحركة مطلقا لا يكون الا طبيعة وقد علمت ان مباشرة الحركة امر سببا في هوية الهوية ولو لم يكن سببا متجردا لم يكن صدور هذه الحركات الطبيعية عن الاشكال صدور التجرد عن الثابت والحكماء كالشيخ الرئيس وغيره معترفون بان الطبيعة ما لا يتغير لا يمكن ان تكون علة الحركة الا لانهم قالوا لا بد من لحوق الغير لها من خارج كجهد دراسته في وقت بعد من الغاية

من العوارض الخليلية والعوارض الخليلية نسبتها الى المروض نسبة الفصل الى الجنس وكذا الكلام في نسبة السكون الى الفرد الفاعل
فانظر هذا فالقول بان الكيف منه فرد فارومنه فرد سياتي و صواب وان الكيف السباحة بمعنى ان ما به الحركة عين وجوده
لا امر زائد عليها بضا غير بعيد ثم ان هؤلاء اختلفوا فيهم من جعل الخالفة بالسبلان والثبات مخالفة نوعه محجبه بان السبلان
داخله في مهنة السبلان فيكون في مهنة مخالفا لما ليس بسبلان ومنهم من جعلها مخالفة بالعوارض لانه كزيادة خط على خط والحجثا
كلها باطلتان اما الاولى فيرد عليها ان البياض داخل في حقيقة الابيض مع ان امتياز الابيض عن الاسود قد لا يكون بالفصل المنوع
وهذا غير وارد على ما احتجنا به واما الثانية فيرد عليها انه ليس كل زيادة غير منوع كزيادة الفصول وكزيادة الاحاد في العدد فانها زائدة
منوعة لكن يجب ان يعلم كيفية زيادة الفصول وامتيازها عن زيادة الخواص المميزة غير المنوعة واذ ابطال الاسماء الثلاثة فحق الزرع
وهو ان المعنى يورث ان يكون الموضوع متغيرا من نوع الى نوع او موصفا الى صنف ندر محبا لانها **فصل** تعين ان
اي مقولة من المقولات يقع فيها الحركة وابتها لم يقع فيها واعلم ان الحركة تكونها ضعيفة الوجود تتعلق بامور مسته الفاعل والغايل
وما فيه الحركة وما منه الحركة وما اليه الحركة والزمان اما تعلقها بالغايل فبيننا واما تعلقها بالفاعل فقد علمت ايضا بوجهين اقدم
علمت ان تعلقها بالفاعل والغايل على ضربين ضرب بوجبا اختلافا فيما بالحقيقة كما يتخالف مقولة ان يفعل ومقولة ان يفعل
لا يوجب اختلافا كما في لوازم الذات ولوازم المهيئات كحركة الصورة النارية وذو جنة الاربعة واما تعلقها بما منه وما اليه
فيستنبط من حددها الا انها مضافة حدود بالقوة على الاصل وبما كان مامنه وما اليه الضدين وبما كانت امور متعاقبة بوجه
فلا يجب تما معا وبما كان مامنه وما اليه ما ثبت الحصولان فيهما زمانا حتى يكون عند الطرفين سكون كما في الحركات المنقطعة
وبما لم يكن كالحال في الفلك قال بعض الحكماء وربما كان المبدأ فيه هو المنتهى بعينه كما في الفلك فباعتراف ان من الحركة هو
وباعتبار ان اليه الحركة هو المنتهى هذا غير صحيح فان وصول الفلك في الحركة اليومية الى الوضع البروجي عند الطلوع مثلا غير وضعه الاقصى
عنده بالتخصر الهويبة بل مثله فيكون المبدأ غير المنتهى بالذات ولا حاجة فيه الى اعتبار وجهين الاعتدال المفاصلة الى السابق واللاحق
كما في جميع الحدود والاشياء فان كلامها مبدا لشيء ومنتهى لشيء اخر واعلم ان تسمية حد ود الحركة الوضعية الفلكية بالنقطة على المحسنا
فان تلك الحدود بالحقيقة اوضاع انية وجودها بالقوة الا انها قوة تربية من الفعل اما تعلق الحركة بما فيه الحركة فهو الصنوح
جاءة الى انها نفس المقولة التي وقع فيها الحركة وليس ذلك بصحيح مطبلي كما اشترنا اليه مجرد ذلك المقولة نعم هي بعينها مقولة ان يفعل
اذ نسبتك الغايل ومقولة ان يفعل اذ نسبتك الفاعل ولهذا يمنع ان يقع الحركة في شيء منها لانها تخرج عن هئية والترك هئية
وهي يجب ان يكون حروجا عن هئية فارة لانها لو وقعت في هئية غير فارة لما كان خروج عنها بل امعان فيها وبالجملة معنى الحركة في
مقولة عبارة عن ان يكون للمحرك في كل آن فرد من تلك المقولة فلا بد لما يقع فيه الحركة من افراد انية بالقوة وليس لتبنيك المقولتين
فردا في مثلا ان وقعت الحركة في الشيءين يجب ان يكون الى الشيءين ان يكون ايهتم حالة الشخصين فبما مع انه لو خرج عن الشيءين
حتى يكون محركا في وان كان في اثناء حركة ترك الشيء في الحركة في غير مقولة ان يفعل وكذا لا يمكن الحركة في مقولة متى واما الاقضا
فانها وقعت فيها التجدد لكن وجود الاضافة غير متقل بل الاضافة تابعة لوجود الطرفين فلا حركة فيها بالذات كما مر وكذا الحركة فان
حركتها تابعة للحركة اينية في العمارة ونحوها فليس من المقولات التي يتصور فيها الحركة الاربع عند الجمهور وخمس عند الجمهور والكيف
والكم والابن والوضع والسكون بقابلها تقابل الضد والعدم وتسمية كذا الشفاء ولكن هذا العدم يصح ان يعطى سماء من الوجوه
لان الشيء عدم بالاطلاق ليس بوجود اصلا والحجم الذي فيه الحركة وهو بالقوة متحرك فلا يحركه وصفه بدمية غيره ولو لم يكن زائدا
لما فارق الحد الحركي فاذن هذا الوصف للحجم بمعنى ما فيه فلا يحركه فاعل وقابل وليس لعدم لاجابة في الاضافه الى الشيء لعدم الطرفين
في الانسان ما لا ينسب الى وجود وقوة بخلاف عدم الشيء فانه يوجد عند ارتفاعه الشيء له وجود بنحو من الامحاء وله غلة على بعضها
علة الوجود بالقوة ومن ههنا يعلم ان علة الحركة بضمير فيها معنى العدم كما مر في الاشارة اليه وهذا العدم المع ليس هو الاشياء على
الاطلاق بل هو لاشياء شبيهة بشيء في شيء ما معبر بحال ما معينه وهي كونه بالقوة **فصل** في تحقيق وقوع الحركة في كل واحدة
من هذه المقولات الخمس اما الابن فوجود الحركة فيه طرد وكذا الوضع فانه في حركة كحركة الجسم المستدير على نفسه اما الجسم الذي لا يحيط به
كالجسم الاضي الذي لا يحيط به خلا ولا ملأه اذا استند على نفسه يكون حركة لا حركه في الوضع اذ لا مكان له عند عدمه واما الذي مكان

من العوارض الخليلية والعوارض الخليلية نسبتها الى المروض نسبة الفصل الى الجنس وكذا الكلام في نسبة السكون الى الفرد الفاعل
فانظر هذا فالقول بان الكيف منه فرد فارومنه فرد سياتي و صواب وان الكيف السباحة بمعنى ان ما به الحركة عين وجوده
لا امر زائد عليها بضا غير بعيد ثم ان هؤلاء اختلفوا فيهم من جعل الخالفة بالسبلان والثبات مخالفة نوعه محجبه بان السبلان
داخله في مهنة السبلان فيكون في مهنة مخالفا لما ليس بسبلان ومنهم من جعلها مخالفة بالعوارض لانه كزيادة خط على خط والحجثا
كلها باطلتان اما الاولى فيرد عليها ان البياض داخل في حقيقة الابيض مع ان امتياز الابيض عن الاسود قد لا يكون بالفصل المنوع
وهذا غير وارد على ما احتجنا به واما الثانية فيرد عليها انه ليس كل زيادة غير منوع كزيادة الفصول وكزيادة الاحاد في العدد فانها زائدة
منوعة لكن يجب ان يعلم كيفية زيادة الفصول وامتيازها عن زيادة الخواص المميزة غير المنوعة واذ ابطال الاسماء الثلاثة فحق الزرع
وهو ان المعنى يورث ان يكون الموضوع متغيرا من نوع الى نوع او موصفا الى صنف ندر محبا لانها **فصل** تعين ان
اي مقولة من المقولات يقع فيها الحركة وابتها لم يقع فيها واعلم ان الحركة تكونها ضعيفة الوجود تتعلق بامور مسته الفاعل والغايل
وما فيه الحركة وما منه الحركة وما اليه الحركة والزمان اما تعلقها بالغايل فبيننا واما تعلقها بالفاعل فقد علمت ايضا بوجهين اقدم
علمت ان تعلقها بالفاعل والغايل على ضربين ضرب بوجبا اختلافا فيما بالحقيقة كما يتخالف مقولة ان يفعل ومقولة ان يفعل
لا يوجب اختلافا كما في لوازم الذات ولوازم المهيئات كحركة الصورة النارية وذو جنة الاربعة واما تعلقها بما منه وما اليه
فيستنبط من حددها الا انها مضافة حدود بالقوة على الاصل وبما كان مامنه وما اليه الضدين وبما كانت امور متعاقبة بوجه
فلا يجب تما معا وبما كان مامنه وما اليه ما ثبت الحصولان فيهما زمانا حتى يكون عند الطرفين سكون كما في الحركات المنقطعة
وبما لم يكن كالحال في الفلك قال بعض الحكماء وربما كان المبدأ فيه هو المنتهى بعينه كما في الفلك فباعتراف ان من الحركة هو
وباعتبار ان اليه الحركة هو المنتهى هذا غير صحيح فان وصول الفلك في الحركة اليومية الى الوضع البروجي عند الطلوع مثلا غير وضعه الاقصى
عنده بالتخصر الهويبة بل مثله فيكون المبدأ غير المنتهى بالذات ولا حاجة فيه الى اعتبار وجهين الاعتدال المفاصلة الى السابق واللاحق
كما في جميع الحدود والاشياء فان كلامها مبدا لشيء ومنتهى لشيء اخر واعلم ان تسمية حد ود الحركة الوضعية الفلكية بالنقطة على المحسنا
فان تلك الحدود بالحقيقة اوضاع انية وجودها بالقوة الا انها قوة تربية من الفعل اما تعلق الحركة بما فيه الحركة فهو الصنوح
جاءة الى انها نفس المقولة التي وقع فيها الحركة وليس ذلك بصحيح مطبلي كما اشترنا اليه مجرد ذلك المقولة نعم هي بعينها مقولة ان يفعل
اذ نسبتك الغايل ومقولة ان يفعل اذ نسبتك الفاعل ولهذا يمنع ان يقع الحركة في شيء منها لانها تخرج عن هئية والترك هئية
وهي يجب ان يكون حروجا عن هئية فارة لانها لو وقعت في هئية غير فارة لما كان خروج عنها بل امعان فيها وبالجملة معنى الحركة في
مقولة عبارة عن ان يكون للمحرك في كل آن فرد من تلك المقولة فلا بد لما يقع فيه الحركة من افراد انية بالقوة وليس لتبنيك المقولتين
فردا في مثلا ان وقعت الحركة في الشيءين يجب ان يكون الى الشيءين ان يكون ايهتم حالة الشخصين فبما مع انه لو خرج عن الشيءين
حتى يكون محركا في وان كان في اثناء حركة ترك الشيء في الحركة في غير مقولة ان يفعل وكذا لا يمكن الحركة في مقولة متى واما الاقضا
فانها وقعت فيها التجدد لكن وجود الاضافة غير متقل بل الاضافة تابعة لوجود الطرفين فلا حركة فيها بالذات كما مر وكذا الحركة فان
حركتها تابعة للحركة اينية في العمارة ونحوها فليس من المقولات التي يتصور فيها الحركة الاربع عند الجمهور وخمس عند الجمهور والكيف
والكم والابن والوضع والسكون بقابلها تقابل الضد والعدم وتسمية كذا الشفاء ولكن هذا العدم يصح ان يعطى سماء من الوجوه
لان الشيء عدم بالاطلاق ليس بوجود اصلا والحجم الذي فيه الحركة وهو بالقوة متحرك فلا يحركه وصفه بدمية غيره ولو لم يكن زائدا
لما فارق الحد الحركي فاذن هذا الوصف للحجم بمعنى ما فيه فلا يحركه فاعل وقابل وليس لعدم لاجابة في الاضافه الى الشيء لعدم الطرفين
في الانسان ما لا ينسب الى وجود وقوة بخلاف عدم الشيء فانه يوجد عند ارتفاعه الشيء له وجود بنحو من الامحاء وله غلة على بعضها
علة الوجود بالقوة ومن ههنا يعلم ان علة الحركة بضمير فيها معنى العدم كما مر في الاشارة اليه وهذا العدم المع ليس هو الاشياء على
الاطلاق بل هو لاشياء شبيهة بشيء في شيء ما معبر بحال ما معينه وهي كونه بالقوة **فصل** في تحقيق وقوع الحركة في كل واحدة
من هذه المقولات الخمس اما الابن فوجود الحركة فيه طرد وكذا الوضع فانه في حركة كحركة الجسم المستدير على نفسه اما الجسم الذي لا يحيط به
كالجسم الاضي الذي لا يحيط به خلا ولا ملأه اذا استند على نفسه يكون حركة لا حركه في الوضع اذ لا مكان له عند عدمه واما الذي مكان

ان العوارض الخليلية نسبتها الى المروض نسبة الفصل الى الجنس وكذا الكلام في نسبة السكون الى الفرد الفاعل
فانظر هذا فالقول بان الكيف منه فرد فارومنه فرد سياتي و صواب وان الكيف السباحة بمعنى ان ما به الحركة عين وجوده
لا امر زائد عليها بضا غير بعيد ثم ان هؤلاء اختلفوا فيهم من جعل الخالفة بالسبلان والثبات مخالفة نوعه محجبه بان السبلان
داخله في مهنة السبلان فيكون في مهنة مخالفا لما ليس بسبلان ومنهم من جعلها مخالفة بالعوارض لانه كزيادة خط على خط والحجثا
كلها باطلتان اما الاولى فيرد عليها ان البياض داخل في حقيقة الابيض مع ان امتياز الابيض عن الاسود قد لا يكون بالفصل المنوع
وهذا غير وارد على ما احتجنا به واما الثانية فيرد عليها انه ليس كل زيادة غير منوع كزيادة الفصول وكزيادة الاحاد في العدد فانها زائدة
منوعة لكن يجب ان يعلم كيفية زيادة الفصول وامتيازها عن زيادة الخواص المميزة غير المنوعة واذ ابطال الاسماء الثلاثة فحق الزرع
وهو ان المعنى يورث ان يكون الموضوع متغيرا من نوع الى نوع او موصفا الى صنف ندر محبا لانها **فصل** تعين ان
اي مقولة من المقولات يقع فيها الحركة وابتها لم يقع فيها واعلم ان الحركة تكونها ضعيفة الوجود تتعلق بامور مسته الفاعل والغايل
وما فيه الحركة وما منه الحركة وما اليه الحركة والزمان اما تعلقها بالغايل فبيننا واما تعلقها بالفاعل فقد علمت ايضا بوجهين اقدم
علمت ان تعلقها بالفاعل والغايل على ضربين ضرب بوجبا اختلافا فيما بالحقيقة كما يتخالف مقولة ان يفعل ومقولة ان يفعل
لا يوجب اختلافا كما في لوازم الذات ولوازم المهيئات كحركة الصورة النارية وذو جنة الاربعة واما تعلقها بما منه وما اليه
فيستنبط من حددها الا انها مضافة حدود بالقوة على الاصل وبما كان مامنه وما اليه الضدين وبما كانت امور متعاقبة بوجه
فلا يجب تما معا وبما كان مامنه وما اليه ما ثبت الحصولان فيهما زمانا حتى يكون عند الطرفين سكون كما في الحركات المنقطعة
وبما لم يكن كالحال في الفلك قال بعض الحكماء وربما كان المبدأ فيه هو المنتهى بعينه كما في الفلك فباعتراف ان من الحركة هو
وباعتبار ان اليه الحركة هو المنتهى هذا غير صحيح فان وصول الفلك في الحركة اليومية الى الوضع البروجي عند الطلوع مثلا غير وضعه الاقصى
عنده بالتخصر الهويبة بل مثله فيكون المبدأ غير المنتهى بالذات ولا حاجة فيه الى اعتبار وجهين الاعتدال المفاصلة الى السابق واللاحق
كما في جميع الحدود والاشياء فان كلامها مبدا لشيء ومنتهى لشيء اخر واعلم ان تسمية حد ود الحركة الوضعية الفلكية بالنقطة على المحسنا
فان تلك الحدود بالحقيقة اوضاع انية وجودها بالقوة الا انها قوة تربية من الفعل اما تعلق الحركة بما فيه الحركة فهو الصنوح
جاءة الى انها نفس المقولة التي وقع فيها الحركة وليس ذلك بصحيح مطبلي كما اشترنا اليه مجرد ذلك المقولة نعم هي بعينها مقولة ان يفعل
اذ نسبتك الغايل ومقولة ان يفعل اذ نسبتك الفاعل ولهذا يمنع ان يقع الحركة في شيء منها لانها تخرج عن هئية والترك هئية
وهي يجب ان يكون حروجا عن هئية فارة لانها لو وقعت في هئية غير فارة لما كان خروج عنها بل امعان فيها وبالجملة معنى الحركة في
مقولة عبارة عن ان يكون للمحرك في كل آن فرد من تلك المقولة فلا بد لما يقع فيه الحركة من افراد انية بالقوة وليس لتبنيك المقولتين
فردا في مثلا ان وقعت الحركة في الشيءين يجب ان يكون الى الشيءين ان يكون ايهتم حالة الشخصين فبما مع انه لو خرج عن الشيءين
حتى يكون محركا في وان كان في اثناء حركة ترك الشيء في الحركة في غير مقولة ان يفعل وكذا لا يمكن الحركة في مقولة متى واما الاقضا
فانها وقعت فيها التجدد لكن وجود الاضافة غير متقل بل الاضافة تابعة لوجود الطرفين فلا حركة فيها بالذات كما مر وكذا الحركة فان
حركتها تابعة للحركة اينية في العمارة ونحوها فليس من المقولات التي يتصور فيها الحركة الاربع عند الجمهور وخمس عند الجمهور والكيف
والكم والابن والوضع والسكون بقابلها تقابل الضد والعدم وتسمية كذا الشفاء ولكن هذا العدم يصح ان يعطى سماء من الوجوه
لان الشيء عدم بالاطلاق ليس بوجود اصلا والحجم الذي فيه الحركة وهو بالقوة متحرك فلا يحركه وصفه بدمية غيره ولو لم يكن زائدا
لما فارق الحد الحركي فاذن هذا الوصف للحجم بمعنى ما فيه فلا يحركه فاعل وقابل وليس لعدم لاجابة في الاضافه الى الشيء لعدم الطرفين
في الانسان ما لا ينسب الى وجود وقوة بخلاف عدم الشيء فانه يوجد عند ارتفاعه الشيء له وجود بنحو من الامحاء وله غلة على بعضها
علة الوجود بالقوة ومن ههنا يعلم ان علة الحركة بضمير فيها معنى العدم كما مر في الاشارة اليه وهذا العدم المع ليس هو الاشياء على
الاطلاق بل هو لاشياء شبيهة بشيء في شيء ما معبر بحال ما معينه وهي كونه بالقوة **فصل** في تحقيق وقوع الحركة في كل واحدة
من هذه المقولات الخمس اما الابن فوجود الحركة فيه طرد وكذا الوضع فانه في حركة كحركة الجسم المستدير على نفسه اما الجسم الذي لا يحيط به
كالجسم الاضي الذي لا يحيط به خلا ولا ملأه اذا استند على نفسه يكون حركة لا حركه في الوضع اذ لا مكان له عند عدمه واما الذي مكان

الاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه... والاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه...

لعل الغرض هو الثابت ثم كيف يكون ثابتا وليس لكم يتجدد على عنصر واحد بل يرد عنصر على عنصر بالبعد في فعل الصورة الواحد يكون لها ان يكسبها مادة واكثر منها وكيف يصح هذا والصورة الواحد معبنة لمادة واحدة ولعل الصورة الواحد محفوظ في مادة واحدة ثبتت الى اخره بقاء الشخص وكيف يكون هذا واجزاء النامي تو ابد على السواء فيصير كل واحد من المتشابهة الاجزاء اكثر مما كان والقوة سارية في الجميع ليس قوة البعض ولي من ان يكون الصورة الاصلية دون قوة البعض الاخر ففعل قوة السابق وجودها هو الاصل والمخفوظ لكن نسبتها الى السابق كنسبة الاخرى الى الاخر ففعل النبات الواحد بالظن ليس واحدا بالعدد في الحقيقة بل كل جزء وورد ففعل هو بالثخص متصل بالاول ولعل الاول هو الاصل ببعض منه الثاني شبيه به فاذا بطل الاصل بطل ذلك من غير انكاس ولعل هذا بضع في الحيوان واكثر الحيوان ولا يصح في النبات لانها لا تنقسم الى اجزاء كل واحد منها فاذا كسفت في نفسه ولعل للحيوان والنبات صلاحا غير محال لكن هذا مخالف للراي الذي يظهر منا ولعل المتشابهة بحسب الجنس غير متشابهة في الحقيقة والجوهر الاول ينقسم في العودات من بعد انفسا ما لا بعد منه مع ذلك ايضا وفيه المبدأ الاصل والنبات لا واحد منهما بالشخص مطلقا الا زمان الوقوف الذي لا بد منه فلهذا اشرك وجبالا اذا حام حولها العقل وفتح عليها ونظر في اعطافها وجوئان نجد من الله محلا الى جانب الحيوان واما ما عليه الجهور من اهل النظر فلينجد هذا كاعتينا فان يتعاون على ذلك الحيوان في هذا ولا يباين من روح الله انشئ كلامه فعلم من ذلك ان متغير في هذه المسئلة ثم كتب اليه ذلك التليد او غيره ان نعم الشيخ ارام الله علوه بانام الكلام في اثبات شئ ثابت في سائر الحيوانات سوى الانسان وفي النبات كانت المنه اعظم فكيف في جوابه ان قدرت انشئ فعلم ان ذلك امر تحققة غير مفيد ودر عليه للشيخ قدس سره ووجه الاخلال ان موضوع هذه الحركة هو الجسم المنفصل المعدل المنفصل والشخص الجسم بله مفدا رما في جملة ما يقع من جد الى حد كقائلة الاطباء في عرض المزاج الشخصي والحركة واقعة في خصوصيات المفاد وهو انبها فاهو الباني من اول الحركة الى اخرها غير ما هو المنبذ والفصل والوصل لا بعد ما ان المعدل والمصل الماخوذ بل مادة طبيعية بحسب الوهم والجمية المجردة عن لزوم الصور بل لان وجودها هو بالجمية فبعضها فقط بقضي مفدا رما معنا واما الجسم الطبيعي النوعي المنفوم من الجمية وصورة اخرى يحفظ نوعه بالصورة المعينة التي هي مبدئ الفصل الاخر لزمه جمية ما التي باء اجسنة الفرب الجسد بعينها والفضل محصلا فينبذل احاد الجسد والمادة لا يفتح في بقاء الموضوع مادامت الصورة باقية وقولهم انضمام شئ مفدا رما الى شئ مفدا رما يوجب اطاله انما يصح فيها لكل واحد وجوده بالفعل فاصنف احدهما الى الاخر وغير صحيح اذا كانا بالقوة اضافة لذي يجمية فضل في توضيح ما ذكرنا في تحقيق الحركة الكمية اعلم ان كل ما ينقوم ذاته من عنده معان فلا تمامية بما هو كالفصل الاخر لزمه فبعضها محفوظ مادام فصله الاخر مغيبين وبالي القوما لهية من الاجناس والفضول التي هي لو ازم وجوده واجزاء مهيمنة غير مغيب فيه على الخصوص فبذلك لا يفتح في بقاء ذاته فالانصاف وقبول الابعاد مثلا فضل للجسم بما هو جسم بالمعنى الذي هو به مادة وهو ذاته نوع براسه وله قوة كالهيو الاولي اذ هي قوة الانصاف ومقابلته وتمايمه هو كونه بالفعل وبذلك يوجب تبدل الجسم بما هو جسم فقط وكلك النامي فصل للجسم النامي وبه تمامية ذاته وليس تامية مجرد الجمية بل هي مبدئ فونه وحامل مكانه فلا حرم تبدل افراد الجمية لا بوجوب تبدل ذات الجهور النامي لانها مغيب في على وجه العموم والاطلاق لا على وجه الخصوص وبالفصل وهكذا حكم الحيوان ونقوم من النامي والحساس كذلك ما ينقوم وجوده من شئ كالمادة وشئ كصورة مثل الانسان مجتنبه وبدنه فالنمي اذا تبدل مفاد بزه فبذلك يتبدل جسمه بتفضله ولا يتبدل ذاته وجوهره النامي بتخصه فهو بما هو جسم طبيعي مطلق فذا نعلم شخصه عند الفوق والذبول وبما هو جسم طبيعي نلم لم يقدم شخصه لا ولا جزؤه لان ما هو جزؤه ليس الا مطلق الجمية في اي فرد تحققت على الاضال الوجودي وعلى هذا الفياس حكم بقاء الحيوان ببقاء الجهور الحساس فيه وهو نفسه الحساس في سن الشيوخه بزل كثير من القوى النباتية والشخص بعينه باق فاذا حكمت هذه الفاعلة وتقررت لذلك فقد علمت بوجود الحركة في الكم وان الموضوع في النمو والذبول هو الجسم بما هو جسم نوعي واما في التخلل والتكاتف في الهيو الاولي وعلت ايضا ان جوهرات الاشياء الواقعة في الكون هو جملة ما في عالم الاجسام مما يجوز فيه التغير والدور بعد ما كان محفوظا فيها شئ كالاصل والعود وهو كوجود الفعل الاجز في الطبايع المركبة لان وجوده يتضمن لوجود جميع تلك المعاني السمات بذاتيات النوع هذا التي ثبتت لانواع اخرى موجودة بوجودات متعددة بالفعل بخلافه بالهية تبدل الفصل الاخر النوع الكامل كالانسان مثلا له كالبنة الوجود يوجد له جمته كل ما يوجد في الانواع التي وبنها في الفضيلة الوجودية مفرقة لان هذا تمام تلك

والاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه... والاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه...

الاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه... والاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه...

الاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه... والاشارة الى ان النبات لا يتحرك في نفسه بل يتحرك في ارضه...

بجيت لا يشذ عنها شئ حادثه لا بد لها من علة حادثه واما الثاني فلان كل واحد منها لو كان موجودا في آن واحد بالفعل ببلو بعضها بعضا يلزم من ان لا يات وتشاف الحدود واستعلم اسما لثمة في نفي الجواهر الفردة وما في حكمها وان كان كل منها في زمان غير زمان صاحبه فان كانت ازمنتها منفصلة منقطع بعضها عن بعض فلا وجود لها ولا ازمنتها لا خارجا ولا ذهنا وما لا وجود لها لا ذهنا ولا خارجا فلا ترتيب بينهما ولا سببية بعضها بالقياس لبعض اخر وانما قلنا لا وجود لها في الخارج لان الموجود عن الزمان ليس به امورا منفصلة بل الموجود منه متصل بشخصي كما وانما قلنا لا وجود له في الدهن فلا استحالة استحفظا الوهم ازمنته وزمانيات متكررة غير متناهيته بالعدد وعلى تقدير استحضاره لا يكون مطابقا لما في العين فيكون ذهنا كما ذابا والكلام في اسباب وجود الشئ الواقع في نفس الامر وان كان ترتيبها كترتيب حركة بعد حركة وزمان بعد زمان على نفي الاتصال والاستمرار فالمتمثل بالذات على نفي التجرد وهو وجود الطبيعة الجوهرية التي هي صورة الجسم والجسم بقوته الاستعدادية مادتها وانضائها هو الحركة بمعنى القطع ومقدار هذا الاتصال هو الزمان واما الامر المستمر الدائم منها فهو اصلها وسخنها المتوسط ابدا بين حدودها واجزائها التي هي ايضا جزئياتها بوجوده والآن السببية الذي بازمنة ما نسبته الى الزمان نسبة المتوسط من الحركة الى الامر المظبوط المتمثل في هذا المرعى هو جوهره تعالى واحد وشؤون غير متناهية كما في قوله نعم كل يوم هون في شأن فذلك الامر لا يمكن ان يكون جنما او جنما نيا لما علمت مرارا ان كل جسم او جنما واقع تحت الزمان والحركة فهو ما نفس وعقل واذن الباري سبيل الاول لان النفس بما هي متعلقة بالجسم حكمها حكم الطبيعة المادية والصورة الجسمية المتبدلة كمرحلة الزمان والزمانيات المتجددة المتضمنة على الاستقلال ما بالبارئ له اوتو امره الاعلى المستحق للعقل الفعال والروح وهو ملك مغرب مشتمل على ملائكة كثيرة هي جود للرب بغير كما اشار اليه بقوله وما يعلم جود ربك الا هو ونسبة الروح لكونه امر الله اليه نسبة الامر من حيث هو امر الى الادراك والكلام الى المتكلم من حيث هو متكلم فله الامر بخلق ما خلقه وهو كل ما له خلق ونفدير ومساحة الاجسام والجنما نيات حادثه الذات ندر بجهة الوجودات من اجزاء الهو با عن قدرته وعلمه بخلاف امره فالله سبحانه فاعل لم يزل ولا يزال كما انه عالم لم يزل ولا يزال وهو امر خالق ابدا سرورا الا ان امره يبدل وخلقته حادث لما عرف من ان الحادث والتجدد لا زمان لهو بانها المادية ولهذا قال في كتابه العزيز وكان امر الله مفعولا ولم يفعل خلق الله مفعولا ونسبة عالمه الى امره اليه نسبة الضوء الى المضي بالذات ونسبة عالمه الى نسبة الكائنات الى الكائنات فان وجود كل شئ كهيئة مناجرة عن وجود الكائن وهو مقدم عليها جميعا ان في هذا التباينا القوي عايد بن **فصل** في ربط الحادث بالفكر قد تحيرت افهام العقلاء من المتكلمين والحكماء واضطربت اذهانهم في ارتباط الحادث بالفكر والذي هو اسد الاقوال الواردة منهم واغرب من الصواب هو قول من قال ان الحوادث باسرها مستندة الى الحركة دائمة ودونها لا ينفصل هذه الحركة الى علة حادثه لكونها البسر لها بدو زمان في ائمة باعتبار وبرد اسندتها الى علة فديمة وحادثه باعتبار وبرد كانت مستند الحوادث فان سئلنا عن كيفية استغناء اعتبارها الحوادث من حدوث علة مع انها حكما كليا ان كل حادث فله علة حادثه فلنا المراد بالحادث الذي هو موجود هذه القضية هو المنة التي عرض لها الحادث من حيث هي معرضة له والحركة ليست كذلك بل هي حادثه لذاتها بمعنى ان مهيئتها الحادث والتجدد فان كان ذلك الحادث والتجدد ذاتيا لم يكن مغفرا الى ان يكون علة حادثه ونحن اذا رجعنا الى عقولنا لم نجد لها جازية بوجود حدث لعله الالعلول الذي يتجدد اما العلول الذي هو نفس هبة التجرد والتغير فلا يجوزها حكم عليه بذلك الا اذا عرض له تجرد وتغيرا يبدان عليه كالحركة الحادثه بعد ان لم يكن بخلاف المصلة الدائمة وحدث لعله التي ينفصل اليه العلول الحادثه كما ان يكون حدثا قائما والاولي لا يصبغ اسناد الحوادث الى الحركة الدائمة فالاحصل ان كل واحد من التغير ابنته الى شئ مهمية نفس التغير والانفصاء فلو دام الحادث والتجدد لم يكن علة حادثه وكونها نفس التغير صرح ان يكون علة للتغير والمهية التي هي التغير هي الحركة ولهذا عرضها فورا بانها هبة يمنع ثباتها لذاتها انتهى فقول هذا الكلام وان ادعت به اشكال كثيرة لكنه فيه بعد خلل كثير الاول ان الحركة امر ينسب ليس لها ذاتها حدوث ولا فتم الالبعية ما اضيف اليه اذ معناها كما خرج الشئ من القوة الى الفعل شيئا فثباتها الحقيقة الخارج من القوة الى الفعل ذلك الذي في الحركة والحركة هي تجرد للتجدد وحدث الحوادث بما هو حادث الثاني ان الحركة لكونها امر بالقوة لا يمكن نفيها على وجود حادث موجود بالفعل والكلام في العلة الموجبة للشئ والعلة الموجبة لربحها ان تكون موجودة معه فالوجود الحادث ينفصل سبب حادث يكون موجودا معه زمانا مفردا عليه طبعها ويجب ان يكون

بجيت لا يشذ عنها شئ حادثه لا بد لها من علة حادثه واما الثاني فلان كل واحد منها لو كان موجودا في آن واحد بالفعل ببلو بعضها بعضا يلزم من ان لا يات وتشاف الحدود واستعلم اسما لثمة في نفي الجواهر الفردة وما في حكمها وان كان كل منها في زمان غير زمان صاحبه فان كانت ازمنتها منفصلة منقطع بعضها عن بعض فلا وجود لها ولا ازمنتها لا خارجا ولا ذهنا وما لا وجود لها لا ذهنا ولا خارجا فلا ترتيب بينهما ولا سببية بعضها بالقياس لبعض اخر وانما قلنا لا وجود لها في الخارج لان الموجود عن الزمان ليس به امورا منفصلة بل الموجود منه متصل بشخصي كما وانما قلنا لا وجود له في الدهن فلا استحالة استحفظا الوهم ازمنته وزمانيات متكررة غير متناهية بالعدد وعلى تقدير استحضاره لا يكون مطابقا لما في العين فيكون ذهنا كما ذابا والكلام في اسباب وجود الشئ الواقع في نفس الامر وان كان ترتيبها كترتيب حركة بعد حركة وزمان بعد زمان على نفي الاتصال والاستمرار فالمتمثل بالذات على نفي التجرد وهو وجود الطبيعة الجوهرية التي هي صورة الجسم والجسم بقوته الاستعدادية مادتها وانضائها هو الحركة بمعنى القطع ومقدار هذا الاتصال هو الزمان واما الامر المستمر الدائم منها فهو اصلها وسخنها المتوسط ابدا بين حدودها واجزائها التي هي ايضا جزئياتها بوجوده والآن السببية الذي بازمنة ما نسبته الى الزمان نسبة المتوسط من الحركة الى الامر المظبوط المتمثل في هذا المرعى هو جوهره تعالى واحد وشؤون غير متناهية كما في قوله نعم كل يوم هون في شأن فذلك الامر لا يمكن ان يكون جنما او جنما نيا لما علمت مرارا ان كل جسم او جنما واقع تحت الزمان والحركة فهو ما نفس وعقل واذن الباري سبيل الاول لان النفس بما هي متعلقة بالجسم حكمها حكم الطبيعة المادية والصورة الجسمية المتبدلة كمرحلة الزمان والزمانيات المتجددة المتضمنة على الاستقلال ما بالبارئ له اوتو امره الاعلى المستحق للعقل الفعال والروح وهو ملك مغرب مشتمل على ملائكة كثيرة هي جود للرب بغير كما اشار اليه بقوله وما يعلم جود ربك الا هو ونسبة الروح لكونه امر الله اليه نسبة الامر من حيث هو امر الى الادراك والكلام الى المتكلم من حيث هو متكلم فله الامر بخلق ما خلقه وهو كل ما له خلق ونفدير ومساحة الاجسام والجنما نيات حادثه الذات ندر بجهة الوجودات من اجزاء الهو با عن قدرته وعلمه بخلاف امره فالله سبحانه فاعل لم يزل ولا يزال كما انه عالم لم يزل ولا يزال وهو امر خالق ابدا سرورا الا ان امره يبدل وخلقته حادث لما عرف من ان الحادث والتجدد لا زمان لهو بانها المادية ولهذا قال في كتابه العزيز وكان امر الله مفعولا ولم يفعل خلق الله مفعولا ونسبة عالمه الى امره اليه نسبة الضوء الى المضي بالذات ونسبة عالمه الى نسبة الكائنات الى الكائنات فان وجود كل شئ كهيئة مناجرة عن وجود الكائن وهو مقدم عليها جميعا ان في هذا التباينا القوي عايد بن **فصل** في ربط الحادث بالفكر قد تحيرت افهام العقلاء من المتكلمين والحكماء واضطربت اذهانهم في ارتباط الحادث بالفكر والذي هو اسد الاقوال الواردة منهم واغرب من الصواب هو قول من قال ان الحوادث باسرها مستندة الى الحركة دائمة ودونها لا ينفصل هذه الحركة الى علة حادثه لكونها البسر لها بدو زمان في ائمة باعتبار وبرد اسندتها الى علة فديمة وحادثه باعتبار وبرد كانت مستند الحوادث فان سئلنا عن كيفية استغناء اعتبارها الحوادث من حدوث علة مع انها حكما كليا ان كل حادث فله علة حادثه فلنا المراد بالحادث الذي هو موجود هذه القضية هو المنة التي عرض لها الحادث من حيث هي معرضة له والحركة ليست كذلك بل هي حادثه لذاتها بمعنى ان مهيئتها الحادث والتجدد فان كان ذلك الحادث والتجدد ذاتيا لم يكن مغفرا الى ان يكون علة حادثه ونحن اذا رجعنا الى عقولنا لم نجد لها جازية بوجود حدث لعله الالعلول الذي يتجدد اما العلول الذي هو نفس هبة التجرد والتغير فلا يجوزها حكم عليه بذلك الا اذا عرض له تجرد وتغيرا يبدان عليه كالحركة الحادثه بعد ان لم يكن بخلاف المصلة الدائمة وحدث لعله التي ينفصل اليه العلول الحادثه كما ان يكون حدثا قائما والاولي لا يصبغ اسناد الحوادث الى الحركة الدائمة فالاحصل ان كل واحد من التغير ابنته الى شئ مهمية نفس التغير والانفصاء فلو دام الحادث والتجدد لم يكن علة حادثه وكونها نفس التغير صرح ان يكون علة للتغير والمهية التي هي التغير هي الحركة ولهذا عرضها فورا بانها هبة يمنع ثباتها لذاتها انتهى فقول هذا الكلام وان ادعت به اشكال كثيرة لكنه فيه بعد خلل كثير الاول ان الحركة امر ينسب ليس لها ذاتها حدوث ولا فتم الالبعية ما اضيف اليه اذ معناها كما خرج الشئ من القوة الى الفعل شيئا فثباتها الحقيقة الخارج من القوة الى الفعل ذلك الذي في الحركة والحركة هي تجرد للتجدد وحدث الحوادث بما هو حادث الثاني ان الحركة لكونها امر بالقوة لا يمكن نفيها على وجود حادث موجود بالفعل والكلام في العلة الموجبة للشئ والعلة الموجبة لربحها ان تكون موجودة معه فالوجود الحادث ينفصل سبب حادث يكون موجودا معه زمانا مفردا عليه طبعها ويجب ان يكون

بجيت لا يشذ عنها شئ حادثه لا بد لها من علة حادثه واما الثاني فلان كل واحد منها لو كان موجودا في آن واحد بالفعل ببلو بعضها بعضا يلزم من ان لا يات وتشاف الحدود واستعلم اسما لثمة في نفي الجواهر الفردة وما في حكمها وان كان كل منها في زمان غير زمان صاحبه فان كانت ازمنتها منفصلة منقطع بعضها عن بعض فلا وجود لها ولا ازمنتها لا خارجا ولا ذهنا وما لا وجود لها لا ذهنا ولا خارجا فلا ترتيب بينهما ولا سببية بعضها بالقياس لبعض اخر وانما قلنا لا وجود لها في الخارج لان الموجود عن الزمان ليس به امورا منفصلة بل الموجود منه متصل بشخصي كما وانما قلنا لا وجود له في الدهن فلا استحالة استحفظا الوهم ازمنته وزمانيات متكررة غير متناهية بالعدد وعلى تقدير استحضاره لا يكون مطابقا لما في العين فيكون ذهنا كما ذابا والكلام في اسباب وجود الشئ الواقع في نفس الامر وان كان ترتيبها كترتيب حركة بعد حركة وزمان بعد زمان على نفي الاتصال والاستمرار فالمتمثل بالذات على نفي التجرد وهو وجود الطبيعة الجوهرية التي هي صورة الجسم والجسم بقوته الاستعدادية مادتها وانضائها هو الحركة بمعنى القطع ومقدار هذا الاتصال هو الزمان واما الامر المستمر الدائم منها فهو اصلها وسخنها المتوسط ابدا بين حدودها واجزائها التي هي ايضا جزئياتها بوجوده والآن السببية الذي بازمنة ما نسبته الى الزمان نسبة المتوسط من الحركة الى الامر المظبوط المتمثل في هذا المرعى هو جوهره تعالى واحد وشؤون غير متناهية كما في قوله نعم كل يوم هون في شأن فذلك الامر لا يمكن ان يكون جنما او جنما نيا لما علمت مرارا ان كل جسم او جنما واقع تحت الزمان والحركة فهو ما نفس وعقل واذن الباري سبيل الاول لان النفس بما هي متعلقة بالجسم حكمها حكم الطبيعة المادية والصورة الجسمية المتبدلة كمرحلة الزمان والزمانيات المتجددة المتضمنة على الاستقلال ما بالبارئ له اوتو امره الاعلى المستحق للعقل الفعال والروح وهو ملك مغرب مشتمل على ملائكة كثيرة هي جود للرب بغير كما اشار اليه بقوله وما يعلم جود ربك الا هو ونسبة الروح لكونه امر الله اليه نسبة الامر من حيث هو امر الى الادراك والكلام الى المتكلم من حيث هو متكلم فله الامر بخلق ما خلقه وهو كل ما له خلق ونفدير ومساحة الاجسام والجنما نيات حادثه الذات ندر بجهة الوجودات من اجزاء الهو با عن قدرته وعلمه بخلاف امره فالله سبحانه فاعل لم يزل ولا يزال كما انه عالم لم يزل ولا يزال وهو امر خالق ابدا سرورا الا ان امره يبدل وخلقته حادث لما عرف من ان الحادث والتجدد لا زمان لهو بانها المادية ولهذا قال في كتابه العزيز وكان امر الله مفعولا ولم يفعل خلق الله مفعولا ونسبة عالمه الى امره اليه نسبة الضوء الى المضي بالذات ونسبة عالمه الى نسبة الكائنات الى الكائنات فان وجود كل شئ كهيئة مناجرة عن وجود الكائن وهو مقدم عليها جميعا ان في هذا التباينا القوي عايد بن **فصل** في ربط الحادث بالفكر قد تحيرت افهام العقلاء من المتكلمين والحكماء واضطربت اذهانهم في ارتباط الحادث بالفكر والذي هو اسد الاقوال الواردة منهم واغرب من الصواب هو قول من قال ان الحوادث باسرها مستندة الى الحركة دائمة ودونها لا ينفصل هذه الحركة الى علة حادثه لكونها البسر لها بدو زمان في ائمة باعتبار وبرد اسندتها الى علة فديمة وحادثه باعتبار وبرد كانت مستند الحوادث فان سئلنا عن كيفية استغناء اعتبارها الحوادث من حدوث علة مع انها حكما كليا ان كل حادث فله علة حادثه فلنا المراد بالحادث الذي هو موجود هذه القضية هو المنة التي عرض لها الحادث من حيث هي معرضة له والحركة ليست كذلك بل هي حادثه لذاتها بمعنى ان مهيئتها الحادث والتجدد فان كان ذلك الحادث والتجدد ذاتيا لم يكن مغفرا الى ان يكون علة حادثه ونحن اذا رجعنا الى عقولنا لم نجد لها جازية بوجود حدث لعله الالعلول الذي يتجدد اما العلول الذي هو نفس هبة التجرد والتغير فلا يجوزها حكم عليه بذلك الا اذا عرض له تجرد وتغيرا يبدان عليه كالحركة الحادثه بعد ان لم يكن بخلاف المصلة الدائمة وحدث لعله التي ينفصل اليه العلول الحادثه كما ان يكون حدثا قائما والاولي لا يصبغ اسناد الحوادث الى الحركة الدائمة فالاحصل ان كل واحد من التغير ابنته الى شئ مهمية نفس التغير والانفصاء فلو دام الحادث والتجدد لم يكن علة حادثه وكونها نفس التغير صرح ان يكون علة للتغير والمهية التي هي التغير هي الحركة ولهذا عرضها فورا بانها هبة يمنع ثباتها لذاتها انتهى فقول هذا الكلام وان ادعت به اشكال كثيرة لكنه فيه بعد خلل كثير الاول ان الحركة امر ينسب ليس لها ذاتها حدوث ولا فتم الالبعية ما اضيف اليه اذ معناها كما خرج الشئ من القوة الى الفعل شيئا فثباتها الحقيقة الخارج من القوة الى الفعل ذلك الذي في الحركة والحركة هي تجرد للتجدد وحدث الحوادث بما هو حادث الثاني ان الحركة لكونها امر بالقوة لا يمكن نفيها على وجود حادث موجود بالفعل والكلام في العلة الموجبة للشئ والعلة الموجبة لربحها ان تكون موجودة معه فالوجود الحادث ينفصل سبب حادث يكون موجودا معه زمانا مفردا عليه طبعها ويجب ان يكون

منها الصفة...
والنقد...
والنقد...
والنقد...

منها الصفة...
والنقد...
والنقد...
والنقد...

وجودها كما وقعت من الضروريات المحولة لجعلها بسطاً فان وقوع كل شيء مع زمان لا يقضى زماناً آخر وما وقع شيء مع شيء آخر لم يحد
منها زماناً فانه يسند في وجود امر ثالث هو جهة المعنى بينهما وكذا القياس في القدم والناخر فان الزمان لذاته يقضى القدم والناخر لان
ذلك من لوازم مهيئتها فكل زمان من الازمنة قبل وهو قبله بالنسبة الى اخره وكذلك بعدد بعده بالنسبة الى اخره ومع مهيئة بالنسبة بين
الما بقاينه وليس لهما مثل ان يقول بلزم ان يكون من مقولة المضاف لا ناقول هذا اشتباه وقع بين مفهوم الشيء ووجوده فمفهوم الزمان
من مقولة الكم وهو في نفسه مقدار متصل غير فار ولكن وجوده بتقديم لذاته على شيء وبناخر لذاته عن شيء وفوق بين ما للمفعول منه بلزم من
مقولة آخره ما وجوده يتعلق بوجود شيء اخر وبعده في القدم والناخر بعرضان لمهية الزمان لذاته لان وجودها وجود القدم في
الناخر ومهيئة القدم والناخر من مقولة المضاف الى وجود القدم والناخر لا وجود نفس الاضافة وهي بهذا الشكل اخره وان
اجزاء الزمان لا بد وان تكون متخالفه المهيئ مع ان اجزاء المتصل لا بد وان تكون متشابهة وذلك لان كل جزء منه يقضى لذاته مرتبته
التي له من القدم والناخر فان يوم الخميس لا يمكن ان يكون يوماً الا بعداً ولا يوم الخميس الا قبله او بعده فيعود للحالات المذكورة ويجوز
عنه ان تشابه اجزاء المتصل عبارة عن كونها بحيث لا اختلاف لها فيما يقضى مهيئة الاضمار وان اختلفت فيما يقضى وجود الاضمار فان
فان كون بعض متصل بحال وبعضه بحال اخر يقضيه بما نفس التشابه والاضمار من ضروريات وجودها الاضمار فيمكن ان يكون كل جزء
من اجزاء المكان الواحد بحال غير حال صاحبه ما يقضيه لذاته وحدة المكان واتصاله فكذلك كون كل ساعة من الزمان بحال غير حال
الساعات لم يقضيه وحدة الزمان واتصاله **فصل** في احتياج من يضع للزمان بداية ان المبتدئين للزمان بداية احتياجاً بامور
الاول ان الحوادث الماضية بطرفي اليها الزيادة والنقصان وكل ما كان كذلك فله بداية فالحوادث الثانية لو كانت لحادث الماضية
غير متشابهة لتوقف حدوث الحوادث الاولى على انقضاء ما لا نهاية له فاستحال وجوده لكن الثاني مع المشاهدة فكذلك المقدم والناخر
ان كل واحد من الحوادث اذا كان له اول وجب ان يكون للكل اول والرابع ان الحوادث الماضية قد انتهت لئلا تكون الحوادث الثانية
غير متشابهة لكان غير المتشابهة متشابهة والمتشابهة لا ازل اما ان يوجد فيه حادثاً ولو يوجد والاول مع والاول يمكن الحوادث
حادثاً وان لم يوجد شيء من الحوادث في الازل فوجد حاله لم يكن فيها شيء من الحوادث موجوداً فادون كل الحوادث مسبوقة بالعدم والناخر
ان الامور الماضية قد دخلت في الوجود وما دخل في الوجود فقد حصوه الوجود فيكون محصوراً متشابهاً فهي متشابهة والسابع ان كل
واحد من الحوادث اذا كان مسبوقة بالعدم الاول فاذا فرضنا اجتماعاً فبها وفرضنا حادثة لا اول لها الزمان يكون ذلك الجسم لا يقضى على
وجودها ولا على عدمها ومع ان يكون الشيء لا يقدم اموراً ويقدم على ما هو سابق على كل واحد من تلك الامور لانه يصير حكم السابق و
المسبوق في القدم حكماً واحداً الثامن ان العالم لا يخرج عن الحوادث وما لا يخرج عن الحوادث فهو حادث فالحادث حادث فله وجوده ضعيفة
الاساس في حدوث مهية الزمان والحركة وما يتعلق بها اما ما يجوزون برهانه فهو ما حوز من برهان شانه الابعاد حاصله انا مجموع ذلك
الماضي والازمنة كالسنين واعدد النفوس الماضية ثم انضم اليها من المستقبل ذررة او سنة او قسماً اخرى فناخذها على وجهها مبلغاً
ومع الزيادة مبلغاً اخر ونقابل بينهما بالتطبيق فلا بد من التفاوت فزيد احد المبلغين على الاخر بقدر متناه وما زاد على الشيء متناه
فهو متناه واذ ثبت ان الحركات والازمنة والحوادث لا كل لها وانها السبيل اجتماعها فكل ما يبنى على اجتماعها السبيل لا يصح انما
صحح اللامه في الازمنة والحركات لاستحالة اجتماعها ومبنيات الزمان والحركة وكذلك انصافها وتمايزها على عدم الاجتماع في الوجود
واقضاء وجودها الاخرى العدم السابق وبالعكس واقضاء العدم السابق الوجود الاخرى وبالعكس فكيف يصح فرض اجتماعها السبيل
لصنع بوقوع اجتماع السبيل اللانهاية التي صححها الاستحالة التي فرضت على السبيل من جهة استحالته وهو غير صحيح واما ما احتجوا
برهانه فيقال في دفعه ان المنع من التوقف على الغير المتشابه هو ما يكون الشيء متوقفاً على ما لا ينهاه ولم يحصل بعد وظاهر ان الذي
يكون الابعاد وجود ما لا ينهاه في المستقبل لا يصح وقوعه فاما في الماضي فلم يكن حاله فيها الغير المتشابه الذي هو متوقف عليه حادثاً وقد
تم حصل وحصل بعد الحادث الذي هو متوقف عليه زماناً من وقت فرضه الا وكان مسبوقة بما لا ينهاه وان اردت بهذا التوقف لا يقع
من الحوادث الابعاد ما لا ينهاه فهو نفس محل النزاع فكيف يجعل حجة على بطلان نفسه واما ما ذكره في الثالث فهو مغالطة لثبات مرجح
حكم كل واحد على الكل والمعلم ان ينطقوا بالاحتياج برهان النفوس الناطقة الماضية مجموعها بحيث يكون مسبوقة بالعدم اذ ليس فيها الا
حادث فكل العلول التي في مجموع هذا وان كان اولى مما سبق اذ ليس انصافاً على مجرد تعدد حكم كل واحد على الكل بل استدلال
على عدمه اذ لا يمكن ان يكون مجموعها على كل واحد من اجزائها فكل واحد من اجزائها لا يمكن ان يكون مجموعها على كل واحد من اجزائها
فكل واحد من اجزائها لا يمكن ان يكون مجموعها على كل واحد من اجزائها فكل واحد من اجزائها لا يمكن ان يكون مجموعها على كل واحد من اجزائها

بحدوث العلة على حدوث المعلول الا انه لا يمنع عرضهم من هذا فان حدوث مجموع النفوس بما هو مجموع لا يستلزم حدوث الزمان وفيه
فكل وقت يحدث للنفوس مجموع اخر وكذا العالم بحدوثه يحدث كل حين ولا يدل هذا على انها اعداد الحوادث التي كل منها في وقت الحوادث
عما ذكره وابعان انتهاء الحوادث البنا يقتضي ثبوت النهاية لها من هذا الجانب للتدليلا وثبوت النهاية من جانب الاخرى لانها تاتي من
جانب اخر فان حركات اهل الجنة لانها تاتي لها من في جانب البدنة لها نهاية وبجواب عما ذكره خامسا ان الازل ليس وقتا محددا له
حالة معينة بل هي عبارة عن نفى الالوية فالحوادث الزمانية الذي يكسبه العدم يمنع وقوعه في الازل مع انه يحتمل مادة الوهم بالمعاد
بالصحة بان يوصف حدوث الحوادث هل كانت حاصله في الازل ام لا فان كانت حاصله فامكن حدوث حادث اولى وذلك مع وان
لم يكن فللصحة مبدا وهو مع ولما لم يكن هذا الكلام فادخا في الصحة اعني العندرة فكذلك اصبهنا وعما ذكره سادسا ان المراد بالحصر ان
يكون للشيء ظرف ونحوه يستلزم ان الحوادث محصورة من الجانب للتدليلا ثم غرض ذلك بوجه حدوث الحوادث وعما ذكره سابعا انه
ان عنيت بما ذكرتم انه يكون الجسم موصوفا بكل الحوادث ويكون موصوفا بعد ما عفا ذلك بطلان الحوادث ليس لظهورها وجود حتى يكون
الجسم موصوفا بها وان عنيت به انه في كل وقت من الاوقات يكون موصوفا بواحد منها فهو في ذلك الوقت ليس موصوفا بعد ذلك
لحدوث بل بعد من غيره من الحوادث فلا نشأ في العدم وحده المجرى وعما ذكره ثامنا وهو قريب لما اخذنا سابقا في مقدمتنا على
الوجه انك اشهر بينهم وجوها من اجل اما المقدمة الاولى وهو قولهم العالم لا يخرج عن الحوادث اعني العالم مجموع الاجسام فانه لا يخرج
عن الحركات وغيرها وان عنوانه مجموع بما هو مجموع فقدم ان ذلك وان كان صحيحا فان اعداد الحوادث في كل حين مجموع آخر لكن لا يمنعهم
وان عنوانه كما يقولون ما سوا الواجب الوجود فاله ان فائم على ان الموجودات الممكنة امور لا تستلزم اصلا فيكون المقدمة الاولى
منفوضة باطللة واما المقدمة الاخرى هي ان ما لا يخرج عن الحوادث لا يسبقها فبما حصل ان اريد ما لا يسبق احادها فانه من البين انه
مقدم على كل واحد واحد من الحوادث بالضرورة وان اريد به انه لا يسبق جميع الحوادث فالحوادث لا يجمع لها اصلا حتى يكسبها شي
فقولهم ان ما لا يسبق الحوادث فهو حادث عين النزاع فان على مذهب المنجم لا يصح خلق الاجرام الفلكية عن الحركات اصلا ولا يسبقها
سبقا زمانيا اي ما خلقت عن احاد الحركات فقط وان كان المتحرك يتقدم على الحركة فقد ما اذا شيا فبما جازون ههنا الى الرجوع الى انشا
نهاية الحوادث وقد سبق الكلام في هذا ما وقع من الاجاث والمنافضات بين الطرفين ونحوه بفضل الله وتوفيقه قد راجعنا هذا
السبيل وكشفنا عن وجه المطلوب من حدوث العالم ومسبوقة كل شخص من الاجسام وطباعتها ونفوسها واعراضها بالعدم الزماني
السابق عليها ونحن هاهنا مقدمتين اعني كون جواهر العالم لا يخرج عن الحوادث لذاتها وكل ما لا يخرج عن الحوادث لذاته فهو حادث زمانا فالعالم
بجميع ما في حادث وقد سبق بعض ما يحتاج اليه هذا المرام وفي البعض له موعد وسعود اليه انشاء الله نعم واعلم ان اكثر الناس
يصعب عليهم الاخراج عن مذهبهم وعن محل الخلاف فانهم اذا قالوا العالم حادث فان سئل عنهم ما اردتم بذلك وقولهم الحجرة لانهم
ان عنوانه يحتاج الى الصانع الموثق فخصمهم قائله على انه واجب واكد انه فائل بافقائه الى الموثق واثا وبقاء انا وصفه وان عنوانه
به ان العالم كسبه عدم زمانيا فلا يمكنهم الاخرى لان العالم جملة ما سوا الله عندهم والزمان من جملة العالم فكيف يتقدم الزمان على العالم
ليكون تقدم العلة عليه فقد ما زمانيا وان افصحوا عن مذهبهم بان العالم ليس بقديم فيقول الفيلسوف انه ليس بقديم لانه ليس لوجب
الوجود وان عنوان العالم ليس بائم فيقال ما اردتم بذلك قد يعني به معنى عرفيا وهو سمة الوجود زمانا طويلا ودوام العالم بطل
المعنى لان في المشهور لدى الجمهور وان عنوانه ان كان وقت لم يكن فيه العالم فهو محال فلهذه الالف لم يسهل اذ ليس قبل العالم وقت لم يكن
فيه العالم اذ هو بمنزلة قوله قبل الوقت وقت وان قال واحد منهم اردت به انه ليس باولى بنفسه الازل وعما ذكره ثانيا والمحدثون
وان قالوا في الذهن منها بسلام ان الفة الذي ذهنت من اعداد الحركات منها ولكن لا يلزم من ذلك توقف وجود العالم على
غير ذات البارى ثم اذا فرض لها مجموع ما في ايضا حادث وان قال اعني بالحدث انه كان تصدقا فوجد ان راد مفهومه كان السبق الزماني
فهو مع كونه متنا فضا يحتاج الى مذهب الاستدعائه وجود الزمان قبل العالم وهو من جملة العالم وان اراد به السبق الذي يخصه قائل
به فان الفيلسوف معترف بان عدم الممكن يتقدم على وجوده فقد ما وان قال ان البارى مقدم على العالم بحيث لا يكون بديله
وبين العالم زمان فليس هذا مذهبنا اذ ليس قبل العالم شيء عنده غير ذات البارى وهو مذهب الحكيم بعينه فباعتبار التقدم المحقق
الذكي هو الحقيقة تقدم فلا يمتنع النزاع ههنا الا ان يقول احد خصمنا ان نوقف العالم على غير ذات الله ولم يكف في وجوده ذاته

والصحة بان يوصف حدوث الحوادث هل كانت حاصله في الازل ام لا فان كانت حاصله فامكن حدوث حادث اولى وذلك مع وان لم يكن فللصحة مبدا وهو مع ولما لم يكن هذا الكلام فادخا في الصحة اعني العندرة فكذلك اصبهنا وعما ذكره سادسا ان المراد بالحصر ان يكون للشيء ظرف ونحوه يستلزم ان الحوادث محصورة من الجانب للتدليلا ثم غرض ذلك بوجه حدوث الحوادث وعما ذكره سابعا انه ان عنيت بما ذكرتم انه يكون الجسم موصوفا بكل الحوادث ويكون موصوفا بعد ما عفا ذلك بطلان الحوادث ليس لظهورها وجود حتى يكون الجسم موصوفا بها وان عنيت به انه في كل وقت من الاوقات يكون موصوفا بواحد منها فهو في ذلك الوقت ليس موصوفا بعد ذلك لحدوث بل بعد من غيره من الحوادث فلا نشأ في العدم وحده المجرى وعما ذكره ثامنا وهو قريب لما اخذنا سابقا في مقدمتنا على الوجه انك اشهر بينهم وجوها من اجل اما المقدمة الاولى وهو قولهم العالم لا يخرج عن الحوادث اعني العالم مجموع الاجسام فانه لا يخرج عن الحركات وغيرها وان عنوانه مجموع بما هو مجموع فقدم ان ذلك وان كان صحيحا فان اعداد الحوادث في كل حين مجموع آخر لكن لا يمنعهم وان عنوانه كما يقولون ما سوا الواجب الوجود فاله ان فائم على ان الموجودات الممكنة امور لا تستلزم اصلا فيكون المقدمة الاولى منفوضة باطللة واما المقدمة الاخرى هي ان ما لا يخرج عن الحوادث لا يسبقها فبما حصل ان اريد ما لا يسبق احادها فانه من البين انه مقدم على كل واحد واحد من الحوادث بالضرورة وان اريد به انه لا يسبق جميع الحوادث فالحوادث لا يجمع لها اصلا حتى يكسبها شي فقولهم ان ما لا يسبق الحوادث فهو حادث عين النزاع فان على مذهب المنجم لا يصح خلق الاجرام الفلكية عن الحركات اصلا ولا يسبقها سبقا زمانيا اي ما خلقت عن احاد الحركات فقط وان كان المتحرك يتقدم على الحركة فقد ما اذا شيا فبما جازون ههنا الى الرجوع الى انشا نهاية الحوادث وقد سبق الكلام في هذا ما وقع من الاجاث والمنافضات بين الطرفين ونحوه بفضل الله وتوفيقه قد راجعنا هذا السبيل وكشفنا عن وجه المطلوب من حدوث العالم ومسبوقة كل شخص من الاجسام وطباعتها ونفوسها واعراضها بالعدم الزماني السابق عليها ونحن هاهنا مقدمتين اعني كون جواهر العالم لا يخرج عن الحوادث لذاتها وكل ما لا يخرج عن الحوادث لذاته فهو حادث زمانا فالعالم بجميع ما في حادث وقد سبق بعض ما يحتاج اليه هذا المرام وفي البعض له موعد وسعود اليه انشاء الله نعم واعلم ان اكثر الناس يصعب عليهم الاخراج عن مذهبهم وعن محل الخلاف فانهم اذا قالوا العالم حادث فان سئل عنهم ما اردتم بذلك وقولهم الحجرة لانهم ان عنوانه يحتاج الى الصانع الموثق فخصمهم قائله على انه واجب واكد انه فائل بافقائه الى الموثق واثا وبقاء انا وصفه وان عنوانه به ان العالم كسبه عدم زمانيا فلا يمكنهم الاخرى لان العالم جملة ما سوا الله عندهم والزمان من جملة العالم فكيف يتقدم الزمان على العالم ليكون تقدم العلة عليه فقد ما زمانيا وان افصحوا عن مذهبهم بان العالم ليس بقديم فيقول الفيلسوف انه ليس بقديم لانه ليس لوجب الوجود وان عنوان العالم ليس بائم فيقال ما اردتم بذلك قد يعني به معنى عرفيا وهو سمة الوجود زمانا طويلا ودوام العالم بطل المعنى لان في المشهور لدى الجمهور وان عنوانه ان كان وقت لم يكن فيه العالم فهو محال فلهذه الالف لم يسهل اذ ليس قبل العالم وقت لم يكن فيه العالم اذ هو بمنزلة قوله قبل الوقت وقت وان قال واحد منهم اردت به انه ليس باولى بنفسه الازل وعما ذكره ثانيا والمحدثون وان قالوا في الذهن منها بسلام ان الفة الذي ذهنت من اعداد الحركات منها ولكن لا يلزم من ذلك توقف وجود العالم على غير ذات البارى ثم اذا فرض لها مجموع ما في ايضا حادث وان قال اعني بالحدث انه كان تصدقا فوجد ان راد مفهومه كان السبق الزماني فهو مع كونه متنا فضا يحتاج الى مذهب الاستدعائه وجود الزمان قبل العالم وهو من جملة العالم وان اراد به السبق الذي يخصه قائل به فان الفيلسوف معترف بان عدم الممكن يتقدم على وجوده فقد ما وان قال ان البارى مقدم على العالم بحيث لا يكون بديله وبين العالم زمان فليس هذا مذهبنا اذ ليس قبل العالم شيء عنده غير ذات البارى وهو مذهب الحكيم بعينه فباعتبار التقدم المحقق الذكي هو الحقيقة تقدم فلا يمتنع النزاع ههنا الا ان يقول احد خصمنا ان نوقف العالم على غير ذات الله ولم يكف في وجوده ذاته

والصحة بان يوصف حدوث الحوادث هل كانت حاصله في الازل ام لا فان كانت حاصله فامكن حدوث حادث اولى وذلك مع وان لم يكن فللصحة مبدا وهو مع ولما لم يكن هذا الكلام فادخا في الصحة اعني العندرة فكذلك اصبهنا وعما ذكره سادسا ان المراد بالحصر ان يكون للشيء ظرف ونحوه يستلزم ان الحوادث محصورة من الجانب للتدليلا ثم غرض ذلك بوجه حدوث الحوادث وعما ذكره سابعا انه ان عنيت بما ذكرتم انه يكون الجسم موصوفا بكل الحوادث ويكون موصوفا بعد ما عفا ذلك بطلان الحوادث ليس لظهورها وجود حتى يكون الجسم موصوفا بها وان عنيت به انه في كل وقت من الاوقات يكون موصوفا بواحد منها فهو في ذلك الوقت ليس موصوفا بعد ذلك لحدوث بل بعد من غيره من الحوادث فلا نشأ في العدم وحده المجرى وعما ذكره ثامنا وهو قريب لما اخذنا سابقا في مقدمتنا على الوجه انك اشهر بينهم وجوها من اجل اما المقدمة الاولى وهو قولهم العالم لا يخرج عن الحوادث اعني العالم مجموع الاجسام فانه لا يخرج عن الحركات وغيرها وان عنوانه مجموع بما هو مجموع فقدم ان ذلك وان كان صحيحا فان اعداد الحوادث في كل حين مجموع آخر لكن لا يمنعهم وان عنوانه كما يقولون ما سوا الواجب الوجود فاله ان فائم على ان الموجودات الممكنة امور لا تستلزم اصلا فيكون المقدمة الاولى منفوضة باطللة واما المقدمة الاخرى هي ان ما لا يخرج عن الحوادث لا يسبقها فبما حصل ان اريد ما لا يسبق احادها فانه من البين انه مقدم على كل واحد واحد من الحوادث بالضرورة وان اريد به انه لا يسبق جميع الحوادث فالحوادث لا يجمع لها اصلا حتى يكسبها شي فقولهم ان ما لا يسبق الحوادث فهو حادث عين النزاع فان على مذهب المنجم لا يصح خلق الاجرام الفلكية عن الحركات اصلا ولا يسبقها سبقا زمانيا اي ما خلقت عن احاد الحركات فقط وان كان المتحرك يتقدم على الحركة فقد ما اذا شيا فبما جازون ههنا الى الرجوع الى انشا نهاية الحوادث وقد سبق الكلام في هذا ما وقع من الاجاث والمنافضات بين الطرفين ونحوه بفضل الله وتوفيقه قد راجعنا هذا السبيل وكشفنا عن وجه المطلوب من حدوث العالم ومسبوقة كل شخص من الاجسام وطباعتها ونفوسها واعراضها بالعدم الزماني السابق عليها ونحن هاهنا مقدمتين اعني كون جواهر العالم لا يخرج عن الحوادث لذاتها وكل ما لا يخرج عن الحوادث لذاته فهو حادث زمانا فالعالم بجميع ما في حادث وقد سبق بعض ما يحتاج اليه هذا المرام وفي البعض له موعد وسعود اليه انشاء الله نعم واعلم ان اكثر الناس يصعب عليهم الاخراج عن مذهبهم وعن محل الخلاف فانهم اذا قالوا العالم حادث فان سئل عنهم ما اردتم بذلك وقولهم الحجرة لانهم ان عنوانه يحتاج الى الصانع الموثق فخصمهم قائله على انه واجب واكد انه فائل بافقائه الى الموثق واثا وبقاء انا وصفه وان عنوانه به ان العالم كسبه عدم زمانيا فلا يمكنهم الاخرى لان العالم جملة ما سوا الله عندهم والزمان من جملة العالم فكيف يتقدم الزمان على العالم ليكون تقدم العلة عليه فقد ما زمانيا وان افصحوا عن مذهبهم بان العالم ليس بقديم فيقول الفيلسوف انه ليس بقديم لانه ليس لوجب الوجود وان عنوان العالم ليس بائم فيقال ما اردتم بذلك قد يعني به معنى عرفيا وهو سمة الوجود زمانا طويلا ودوام العالم بطل المعنى لان في المشهور لدى الجمهور وان عنوانه ان كان وقت لم يكن فيه العالم فهو محال فلهذه الالف لم يسهل اذ ليس قبل العالم وقت لم يكن فيه العالم اذ هو بمنزلة قوله قبل الوقت وقت وان قال واحد منهم اردت به انه ليس باولى بنفسه الازل وعما ذكره ثانيا والمحدثون وان قالوا في الذهن منها بسلام ان الفة الذي ذهنت من اعداد الحركات منها ولكن لا يلزم من ذلك توقف وجود العالم على غير ذات البارى ثم اذا فرض لها مجموع ما في ايضا حادث وان قال اعني بالحدث انه كان تصدقا فوجد ان راد مفهومه كان السبق الزماني فهو مع كونه متنا فضا يحتاج الى مذهب الاستدعائه وجود الزمان قبل العالم وهو من جملة العالم وان اراد به السبق الذي يخصه قائل به فان الفيلسوف معترف بان عدم الممكن يتقدم على وجوده فقد ما وان قال ان البارى مقدم على العالم بحيث لا يكون بديله وبين العالم زمان فليس هذا مذهبنا اذ ليس قبل العالم شيء عنده غير ذات البارى وهو مذهب الحكيم بعينه فباعتبار التقدم المحقق الذكي هو الحقيقة تقدم فلا يمتنع النزاع ههنا الا ان يقول احد خصمنا ان نوقف العالم على غير ذات الله ولم يكف في وجوده ذاته

فان الفيلسوف معترف بان عدم الممكن يتقدم على وجوده فقد ما وان قال ان البارى مقدم على العالم بحيث لا يكون بديله وبين العالم زمان فليس هذا مذهبنا اذ ليس قبل العالم شيء عنده غير ذات البارى وهو مذهب الحكيم بعينه فباعتبار التقدم المحقق الذكي هو الحقيقة تقدم فلا يمتنع النزاع ههنا الا ان يقول احد خصمنا ان نوقف العالم على غير ذات الله ولم يكف في وجوده ذاته

يوصف بالحركة فاما ان يكون الحركة موجودة فيها اوله بل فيما يقترنه فالاول يسمى حركته بالعرض ولثاني امان ان يكون سبب حركته موجودا
 فيه او خارجا عنه فان خرج بالحركة فترين والكل ليس بخارج فاما ان يكون داعورا للحركة فثابته ولا فطبيعة وقد اشكل عليهم الامر
 في بعض الحركات انما من اي قسم من هذه الاشياء لاسيما النبض فقد ذكر اختلاف الناس في انها طبيعية او ارادية وعلى المتفكرين فابينة
 او وضعية واكتبه ولكل من الفرق ثمسكات مذكورة في كتب الطب سيما في شرح الكتابات لكتاب الفانون وقال بعض العلماء اما
 حركة النفس ارادية باعتبارها وطبيعية باعتبارها وهي تعلق بالارادة من حيث وقوع كل نفس في زمان يمكن المنفس من تنفيذ عمله على غيره
 عند مجيئه لانه لكنها لا تعلق بالارادة من حيث الاحتياج الضروري اليها وهذا معنى ما قال صاحب الفانون ان حركة النفس ارادية
 يمكن ان يخرج عن مجراها الطبيعي ولا يخرج عليه بان لا ارادة للنام فليزم ان لا ينفس ليس بشيء لان النام يفعل الحركات الارادية لكونه لا يشعر
 بانها ارادية ولا يشد كشعوره وامر حركة الفونظا من انها طبيعية او طبيعية النام تقضي الزيادة في الاطوار عند ورود الغذاء وقوة
 فيما بين الاجزاء وكذا النبض عند المحققين فانها ليست بحسب الفصد والارادة ولا بحسب قس من خارج بل بما في القلب من القوة الحوية
 وميل الجمهور الى انها مكانية وقيل بل وضعية وقيل بل كنية فان قبل الحركة الطبيعية لا يكون الا الوجهة واحدة بل لا يكون الا الصا
 او هابطا على ما صرحوا به فلما هي انما تكون كك في السائط العنصرية واما في غيرها كالطبيعة النباتية والحيوانية فقد يفعل
 حركات في الجهات ونمايات مختلفة وطبيعت الفلك الثرائين من شأنها احداث حركة فيها من المركز الى المحيط وهي الانبساط والحرك
 من المحيط الى المركز وهي الانقباض لكن ليس الغرض من الانبساط محصيل المحيط بل لزم الوتوف ولا من الانبساط محصيل المركز بل دفع
 الهواء المضد لاجزاء الاحتياج الى هذين ما يعانف الا ان المتضادة عن القوة الواحدة افوك الاولى تخمس لاشياء في الحركة فان
 ههنا فاما اخرى من حركة بالحري ان يسمى تخميرية وهي التي مبداه النفس باستخدام الطبيعة استخداما بالذات لا بالفصد الزا
 ولا حلا فخذ هذا القسم اما ان يجعل الطبيعية قسمين ما يكون بالاستخدام اولد انها واما ان يجعل المتضادة قسمين ما يكون
 بالارادة الزائدة او باستخدام الطبيعة ومن هذا القسم ما يستلج طبيعة الفلك من الحركة المسندرة فانها تفعل باستخدام النفس
 اياها وقد اتهم من قدماء الحكماء ان الفلك له طبيعة خاصة وحيث لم ينسب نيل مرامهم ذكره في ناوليه وجهين احدهما ان
 الافلاك وان لم تكن طبيعية لكنها ليست مخالفة لمقتضى طبيعة اخرى لتلك الاجسام لانه ليس مبداها امر غير متابع فكما طبيعة
 وتاثيرها ان كل قوة في انما تحرك بواسطة المبداه على ما عرف فحركة الحركة الاولى لا ينز الوجد في ذلك الجسم مبداه متبل وذلك
 المبل لا يتبع ان يسمى طبيعة لانه ليس بقوى ولا ارادة ولا امر حصل من خارج ولا يمكنه ان لا يحرك او يحركه الى غير تلك الجهة ولا ايضا
 مضاد لمقتضى طبيعة لذلك الجسم فان سميت هذا طبيعة كان لك ان تقول ان الفلك يتحرك بالطبيعة وعلى هذا قال بطليموس ان
 المتضاد اطلب افضل وزنه لم يكن بينه وبين الطبيعي فرق اقول حركات الافلاك كما اشترنا الطبيعة وطها طابع مجردة
 مباشرة للتحريك الاستدري وليست طابعها مباينة لنفوسها وعقولها وموضع تحقيق الكلام فيها غير هذا الموضع **فصل**
 في المطلوب بالحركة الطبيعية ما اذا حل حاله طبيعية يمكن زوالها بالنفس وكونها في وقت للطبيعة بالقوة وفي وقت بالفعل يمكن
 للطبيعة الحركة اليها عند زوال الفاسر يعود الطبيعة الى حالها وكذا عند خروجها من القوة الى الفعل يحصل لها كما لا يمكن في
 الحركة الابدية اشكال وهوان الاثقال بعد صعودها اذا عادت الى الاسفل فهل هي طالبة لنفس المركز وكذا الخفاف هل هي طال
 لسط الفلك فذلك ممنوع لان الارض لا يمكن لها بكلها نيل المركز وكذا النار لا يمكن الا سطحا امامها سمع للفلك والمطلوب
 الطبيعي لا يجوز ان يكون امر متعنا ولان الماء النازل لو طلب من المركز لما طفا وكذا الهواء لو طلب المحيط لم ينفصل عن النار ولا
 يقال ان المحققين طالبا لبيان للمحيط لكن النار اعلت اسبق لانه يستلج انا اذا وضعنا اليد على الهواء احسنا باننا دفعنا الى
 كما اذا حسنا انه انما تحلل الماء ولا يجوز ايضا ان يكون مطلوب كل منهما المكان مطلقا وهو ظاهر ولا بعضا من المطلق اذ لا اختلا
 في نفس الامكنة ولا يجوز ايضا ان يكون المطلوب الغريب من الكلية والالكان البحر المرسل من راس البحر وجبان يلصق بشيخه فقوله
 لما بطلت هذه الاحتمالات فالحق ان يقال ان مطلوب الطبيعة هو محض مطلقا بل مع شرط الترتيب فان الملائم للماء ان يكون جزءه فوق
 الارض ويحتل الهواء لمناسبة البرودة والافضاء في القوام للنار ومناسبة الرطوبة والمبعان للهواء وهكذا في اساس اجبا البرق
 ولولا يكن اجبارها الطبيعية على هذا الترتيب لفسد مجاورة الاضداد فان الجهات نفسها غير مطلوبة الا بحسب هذا المعنى

فانما يكون الحركة موجودة فيها اوله بل فيما يقترنه فالاول يسمى حركته بالعرض ولثاني امان ان يكون سبب حركته موجودا
 فيه او خارجا عنه فان خرج بالحركة فترين والكل ليس بخارج فاما ان يكون داعورا للحركة فثابته ولا فطبيعة وقد اشكل عليهم الامر
 في بعض الحركات انما من اي قسم من هذه الاشياء لاسيما النبض فقد ذكر اختلاف الناس في انها طبيعية او ارادية وعلى المتفكرين فابينة
 او وضعية واكتبه ولكل من الفرق ثمسكات مذكورة في كتب الطب سيما في شرح الكتابات لكتاب الفانون وقال بعض العلماء اما
 حركة النفس ارادية باعتبارها وطبيعية باعتبارها وهي تعلق بالارادة من حيث وقوع كل نفس في زمان يمكن المنفس من تنفيذ عمله على غيره
 عند مجيئه لانه لكنها لا تعلق بالارادة من حيث الاحتياج الضروري اليها وهذا معنى ما قال صاحب الفانون ان حركة النفس ارادية
 يمكن ان يخرج عن مجراها الطبيعي ولا يخرج عليه بان لا ارادة للنام فليزم ان لا ينفس ليس بشيء لان النام يفعل الحركات الارادية لكونه لا يشعر
 بانها ارادية ولا يشد كشعوره وامر حركة الفونظا من انها طبيعية او طبيعية النام تقضي الزيادة في الاطوار عند ورود الغذاء وقوة
 فيما بين الاجزاء وكذا النبض عند المحققين فانها ليست بحسب الفصد والارادة ولا بحسب قس من خارج بل بما في القلب من القوة الحوية
 وميل الجمهور الى انها مكانية وقيل بل وضعية وقيل بل كنية فان قبل الحركة الطبيعية لا يكون الا الوجهة واحدة بل لا يكون الا الصا
 او هابطا على ما صرحوا به فلما هي انما تكون كك في السائط العنصرية واما في غيرها كالطبيعة النباتية والحيوانية فقد يفعل
 حركات في الجهات ونمايات مختلفة وطبيعت الفلك الثرائين من شأنها احداث حركة فيها من المركز الى المحيط وهي الانبساط والحرك
 من المحيط الى المركز وهي الانقباض لكن ليس الغرض من الانبساط محصيل المحيط بل لزم الوتوف ولا من الانبساط محصيل المركز بل دفع
 الهواء المضد لاجزاء الاحتياج الى هذين ما يعانف الا ان المتضادة عن القوة الواحدة افوك الاولى تخمس لاشياء في الحركة فان
 ههنا فاما اخرى من حركة بالحري ان يسمى تخميرية وهي التي مبداه النفس باستخدام الطبيعة استخداما بالذات لا بالفصد الزا
 ولا حلا فخذ هذا القسم اما ان يجعل الطبيعية قسمين ما يكون بالاستخدام اولد انها واما ان يجعل المتضادة قسمين ما يكون
 بالارادة الزائدة او باستخدام الطبيعة ومن هذا القسم ما يستلج طبيعة الفلك من الحركة المسندرة فانها تفعل باستخدام النفس
 اياها وقد اتهم من قدماء الحكماء ان الفلك له طبيعة خاصة وحيث لم ينسب نيل مرامهم ذكره في ناوليه وجهين احدهما ان
 الافلاك وان لم تكن طبيعية لكنها ليست مخالفة لمقتضى طبيعة اخرى لتلك الاجسام لانه ليس مبداها امر غير متابع فكما طبيعة
 وتاثيرها ان كل قوة في انما تحرك بواسطة المبداه على ما عرف فحركة الحركة الاولى لا ينز الوجد في ذلك الجسم مبداه متبل وذلك
 المبل لا يتبع ان يسمى طبيعة لانه ليس بقوى ولا ارادة ولا امر حصل من خارج ولا يمكنه ان لا يحرك او يحركه الى غير تلك الجهة ولا ايضا
 مضاد لمقتضى طبيعة لذلك الجسم فان سميت هذا طبيعة كان لك ان تقول ان الفلك يتحرك بالطبيعة وعلى هذا قال بطليموس ان
 المتضاد اطلب افضل وزنه لم يكن بينه وبين الطبيعي فرق اقول حركات الافلاك كما اشترنا الطبيعة وطها طابع مجردة
 مباشرة للتحريك الاستدري وليست طابعها مباينة لنفوسها وعقولها وموضع تحقيق الكلام فيها غير هذا الموضع **فصل**
 في المطلوب بالحركة الطبيعية ما اذا حل حاله طبيعية يمكن زوالها بالنفس وكونها في وقت للطبيعة بالقوة وفي وقت بالفعل يمكن
 للطبيعة الحركة اليها عند زوال الفاسر يعود الطبيعة الى حالها وكذا عند خروجها من القوة الى الفعل يحصل لها كما لا يمكن في
 الحركة الابدية اشكال وهوان الاثقال بعد صعودها اذا عادت الى الاسفل فهل هي طالبة لنفس المركز وكذا الخفاف هل هي طال
 لسط الفلك فذلك ممنوع لان الارض لا يمكن لها بكلها نيل المركز وكذا النار لا يمكن الا سطحا امامها سمع للفلك والمطلوب
 الطبيعي لا يجوز ان يكون امر متعنا ولان الماء النازل لو طلب من المركز لما طفا وكذا الهواء لو طلب المحيط لم ينفصل عن النار ولا
 يقال ان المحققين طالبا لبيان للمحيط لكن النار اعلت اسبق لانه يستلج انا اذا وضعنا اليد على الهواء احسنا باننا دفعنا الى
 كما اذا حسنا انه انما تحلل الماء ولا يجوز ايضا ان يكون مطلوب كل منهما المكان مطلقا وهو ظاهر ولا بعضا من المطلق اذ لا اختلا
 في نفس الامكنة ولا يجوز ايضا ان يكون المطلوب الغريب من الكلية والالكان البحر المرسل من راس البحر وجبان يلصق بشيخه فقوله
 لما بطلت هذه الاحتمالات فالحق ان يقال ان مطلوب الطبيعة هو محض مطلقا بل مع شرط الترتيب فان الملائم للماء ان يكون جزءه فوق
 الارض ويحتل الهواء لمناسبة البرودة والافضاء في القوام للنار ومناسبة الرطوبة والمبعان للهواء وهكذا في اساس اجبا البرق
 ولولا يكن اجبارها الطبيعية على هذا الترتيب لفسد مجاورة الاضداد فان الجهات نفسها غير مطلوبة الا بحسب هذا المعنى

فانما يكون الحركة موجودة فيها اوله بل فيما يقترنه فالاول يسمى حركته بالعرض ولثاني امان ان يكون سبب حركته موجودا
 فيه او خارجا عنه فان خرج بالحركة فترين والكل ليس بخارج فاما ان يكون داعورا للحركة فثابته ولا فطبيعة وقد اشكل عليهم الامر
 في بعض الحركات انما من اي قسم من هذه الاشياء لاسيما النبض فقد ذكر اختلاف الناس في انها طبيعية او ارادية وعلى المتفكرين فابينة
 او وضعية واكتبه ولكل من الفرق ثمسكات مذكورة في كتب الطب سيما في شرح الكتابات لكتاب الفانون وقال بعض العلماء اما
 حركة النفس ارادية باعتبارها وطبيعية باعتبارها وهي تعلق بالارادة من حيث وقوع كل نفس في زمان يمكن المنفس من تنفيذ عمله على غيره
 عند مجيئه لانه لكنها لا تعلق بالارادة من حيث الاحتياج الضروري اليها وهذا معنى ما قال صاحب الفانون ان حركة النفس ارادية
 يمكن ان يخرج عن مجراها الطبيعي ولا يخرج عليه بان لا ارادة للنام فليزم ان لا ينفس ليس بشيء لان النام يفعل الحركات الارادية لكونه لا يشعر
 بانها ارادية ولا يشد كشعوره وامر حركة الفونظا من انها طبيعية او طبيعية النام تقضي الزيادة في الاطوار عند ورود الغذاء وقوة
 فيما بين الاجزاء وكذا النبض عند المحققين فانها ليست بحسب الفصد والارادة ولا بحسب قس من خارج بل بما في القلب من القوة الحوية
 وميل الجمهور الى انها مكانية وقيل بل وضعية وقيل بل كنية فان قبل الحركة الطبيعية لا يكون الا الوجهة واحدة بل لا يكون الا الصا
 او هابطا على ما صرحوا به فلما هي انما تكون كك في السائط العنصرية واما في غيرها كالطبيعة النباتية والحيوانية فقد يفعل
 حركات في الجهات ونمايات مختلفة وطبيعت الفلك الثرائين من شأنها احداث حركة فيها من المركز الى المحيط وهي الانبساط والحرك
 من المحيط الى المركز وهي الانقباض لكن ليس الغرض من الانبساط محصيل المحيط بل لزم الوتوف ولا من الانبساط محصيل المركز بل دفع
 الهواء المضد لاجزاء الاحتياج الى هذين ما يعانف الا ان المتضادة عن القوة الواحدة افوك الاولى تخمس لاشياء في الحركة فان
 ههنا فاما اخرى من حركة بالحري ان يسمى تخميرية وهي التي مبداه النفس باستخدام الطبيعة استخداما بالذات لا بالفصد الزا
 ولا حلا فخذ هذا القسم اما ان يجعل الطبيعية قسمين ما يكون بالاستخدام اولد انها واما ان يجعل المتضادة قسمين ما يكون
 بالارادة الزائدة او باستخدام الطبيعة ومن هذا القسم ما يستلج طبيعة الفلك من الحركة المسندرة فانها تفعل باستخدام النفس
 اياها وقد اتهم من قدماء الحكماء ان الفلك له طبيعة خاصة وحيث لم ينسب نيل مرامهم ذكره في ناوليه وجهين احدهما ان
 الافلاك وان لم تكن طبيعية لكنها ليست مخالفة لمقتضى طبيعة اخرى لتلك الاجسام لانه ليس مبداها امر غير متابع فكما طبيعة
 وتاثيرها ان كل قوة في انما تحرك بواسطة المبداه على ما عرف فحركة الحركة الاولى لا ينز الوجد في ذلك الجسم مبداه متبل وذلك
 المبل لا يتبع ان يسمى طبيعة لانه ليس بقوى ولا ارادة ولا امر حصل من خارج ولا يمكنه ان لا يحرك او يحركه الى غير تلك الجهة ولا ايضا
 مضاد لمقتضى طبيعة لذلك الجسم فان سميت هذا طبيعة كان لك ان تقول ان الفلك يتحرك بالطبيعة وعلى هذا قال بطليموس ان
 المتضاد اطلب افضل وزنه لم يكن بينه وبين الطبيعي فرق اقول حركات الافلاك كما اشترنا الطبيعة وطها طابع مجردة
 مباشرة للتحريك الاستدري وليست طابعها مباينة لنفوسها وعقولها وموضع تحقيق الكلام فيها غير هذا الموضع **فصل**
 في المطلوب بالحركة الطبيعية ما اذا حل حاله طبيعية يمكن زوالها بالنفس وكونها في وقت للطبيعة بالقوة وفي وقت بالفعل يمكن
 للطبيعة الحركة اليها عند زوال الفاسر يعود الطبيعة الى حالها وكذا عند خروجها من القوة الى الفعل يحصل لها كما لا يمكن في
 الحركة الابدية اشكال وهوان الاثقال بعد صعودها اذا عادت الى الاسفل فهل هي طالبة لنفس المركز وكذا الخفاف هل هي طال
 لسط الفلك فذلك ممنوع لان الارض لا يمكن لها بكلها نيل المركز وكذا النار لا يمكن الا سطحا امامها سمع للفلك والمطلوب
 الطبيعي لا يجوز ان يكون امر متعنا ولان الماء النازل لو طلب من المركز لما طفا وكذا الهواء لو طلب المحيط لم ينفصل عن النار ولا
 يقال ان المحققين طالبا لبيان للمحيط لكن النار اعلت اسبق لانه يستلج انا اذا وضعنا اليد على الهواء احسنا باننا دفعنا الى
 كما اذا حسنا انه انما تحلل الماء ولا يجوز ايضا ان يكون مطلوب كل منهما المكان مطلقا وهو ظاهر ولا بعضا من المطلق اذ لا اختلا
 في نفس الامكنة ولا يجوز ايضا ان يكون المطلوب الغريب من الكلية والالكان البحر المرسل من راس البحر وجبان يلصق بشيخه فقوله
 لما بطلت هذه الاحتمالات فالحق ان يقال ان مطلوب الطبيعة هو محض مطلقا بل مع شرط الترتيب فان الملائم للماء ان يكون جزءه فوق
 الارض ويحتل الهواء لمناسبة البرودة والافضاء في القوام للنار ومناسبة الرطوبة والمبعان للهواء وهكذا في اساس اجبا البرق
 ولولا يكن اجبارها الطبيعية على هذا الترتيب لفسد مجاورة الاضداد فان الجهات نفسها غير مطلوبة الا بحسب هذا المعنى

وأما الوضع فالشد وغير القوي مركب من جذب ودفع وقد يكون بسبب تعارض الحركتين كما في السكة المذابة ففرض من تصعبه حركته المستقر
بالأعلى وهو يوطه بعد علوه بطبعه مستنداً عند مقارنته المسفرة لانه اذا حدث هذا الميل فاقم مقضي السطحين ومال الى اسفل وبمستقر
العارض له من التصعيد مثل ما عرضت فحدثت حركة مستديرة لاعلى المستقر بل ما ينزل العلو والمستقر واما ان حركته فربما حدثت عن سببين
خارجيين وربما كانت عن ميل طبيعي مع دفع او جذب كالكرة تدحرجت عن فوق الجبل واما الكمية فهي الزيادة مثل الاورام وكما الخلق
في ماء الفارورة اذا مضت مصاشد بدأ وفي النقصا كما نذير الذي بالمرض لا الكمية الشخوخة فانه بالقياس الى طبيعة الكواكب حركته
طبيعية وبالقياس الى طبيعة البدن الحركته قسرية واما الكيفية فهي الحسب مثل الماء اذا سخن وفي الحال والمملكة كالارض وفي سائر
النفاسيات كارد ياد الكفر ويجها لالت واشتداد الجمل والكسبات سائر الرذائل على التدريج فانها خارجة عن مقضى طباع الفطرة
الانسانية واما الاكوان فلما كانت عندنا بالحركة الجوهرية فهي قد تكون طبيعية وقد تكون قسرية فالطبيعية منها الحصول للجنين من
الطفة والنبات من البذر واما القسرية فكما حدثت النار بالفتح وكما فعل اهل الاكسبر من جعل النحاس حياً والفلج فضة والنحاس
ايضاً قد يكون طبيعياً كونه الهري من الحيوان وجفاف الاشجار لمرور الارضه وقد يكون قسرياً كما كوث بالفضل او السم وغيره وكقطع الجوز
فصل في ان كل جسم لا بد وان يكون فيه عكس ميل مستقيم او مسند من كل جسم بما هو جسم من شأنه ان يتحرك من مكان الى مكان
او من وضع الى وضع وذلك لانه لا يخرج اما ان يكون فيه عكس تلك الحركة فذلك وان لم يكن فيه لمبدأ فقبوله للحركة من صيد خارج يجب
ان يكون اسهل لان كل جسم يكون سهلاً الى جانباً شديداً فخر كعقير ذلك الجانب اصعب ضرورة ان الشيء مع العائق لا يكون كعكسه مع العائق
فلو قد نجحنا لا يكون فيه ميل اصلاً فقبول الميل الخارج لا بد ان يكون نهاية السهولة فلنذكر ان السهولة وجود جسم لا يبد
ميل في طباعه والوجه ان يتحرك من مكان الى مكان دفعة واحدة وللارز ضروري السطران وهو وجود حركته لارزمان لها فالملزم كك
وقد علم بيان الملازمة فهذا القدر من البيان يكفي للسبصر الناظر وان لم يكن لفتاوى الباحث المناظر فربك ايضا فاقول ان
كل قوة جمانية فانها تنصف الزيادة والنقصا والشاهي اللانهاهي لانها لا يخل ما تغلث بها من عدد او مقدار او زماناً ولا بد
من شأنها بحسب العدة والمدة والشدة بان يكون عدد آثارها وحركاتها متناهياً وكذا زمانها في جانب الزيادة والانقاص وذلك
لان زمان الحركة مقدار يمكن فرض فيه الشاهي اللانهاهي ذلك من خواص الكم فالزمان يمكن فيه فرضها اما في جانب الزيادة وهو
الاختلاف في المدة او العدة او في جانب الانقاص وهو الاختلاف بحسب الشدة وتخصيحه ان الشيء الذي تعلق به شيء او مقدار او عدد
كالقوى التي يصد عنها عمل متصل في زمان او اعمال متواليه لها عدد ففرض النهاية واللانهاهي قد يكون بحسب مقدار ذلك العمل او عدد
تلك الاعمال والله سبحانه الجهدار يكون اما مع فرض وحدة العمل واتصال زمانه او مع فرض الاتصال في العمل نفسه لا مخرجت بعينه وحده وكثير
وبهذه الاعتيادات بصير القوى اصنافاً ثلاثة الاول قوى يفرض صدور عمل واحد منها في ازمته مختلفة كرماء يقطع سهامهم فشا
محدودة في ازمته مختلفة ولا محتمل يكون التي زمانها اقل شدته من التي زمانها اكثر ويجب من ذلك ان يقع عمل غير المشاهية في الشدة
لا في زمان والثاني قوى يفرض صدور عمل ما عدا على الاتصال في ازمته مختلفة كرماء يقطع ازمته مختلفت ازمته حركات سهامهم في الهواء ولا
محتمل يكون التي زمانها اكثر اقوى من التي زمانها اقل ويجب من ذلك ان يقع عمل غير المشاهية في زمان غير مشاه والثالث قوى يفرض
اعمال متواليه عنها مختلفة بالعدد كرماء يقطع عددهم ولا محتمل يكون التي يصد عنها عدد اكثر اقوى من التي يصد عنها عدد
اقل ويجب من ذلك ان يكون لعمل غير المشاهية عدد غير مشاه فالاختلاف الاول بالشدة والثاني بالمدة والثالث بالشدة ولما كان
امتناع اللانهاهي بحسب الشدة وهو ان يقع الاثر في الزمان الذي هو في غايه الغصم بل في الان ظاهر اضرورة امتناع ان يقع الحركة الا في
زمان قابل للانقسام فلا شك ان التأثير القسري مختلف باختلاف القابل المنصور بمعنى انه كلما كان اكبر كان محرك القاسر للضعف
لكون مانعته ومعاً وقتها اكثر واقوى لانه انما يعاوق بحسب ما في طبيعته وهي في الجسم الكبير اقوى وفي الجسم الصغير ضعفت فاذا فسر هذا
فقول لا بد لكل حركة من امور ثلاثة منها سببه زمان ومسافة ومرتبته من السرعة والبطؤ وكل حركتين انفقنا في امرين من هذا الا
فلا بد من انفاهما في الامر الثالث بغيره وكل منفقين في واحد منها فلو اختلفنا في احد الباطنين على نسبة فلا بد من اختلافهما في الا
منها على تلك النسبة فاذا فرضنا اجتماعهم للميل وحركة القاسر بقوة معينة في مسافة معينة فلا بد من حركته من زمان معين والمطلوب
لا وجود له الا في معين واذا فرضنا اجتماعهم لاجل ميل طبيعي حركة القاسر بمثل القوة في مثل تلك المسافة فلا بد وان يكون زمان

فصل في ان يكون
ان يكون كذا العلو والنفذ
والزمان والكمية
مختلفة القوتان
والكميات ليس
انما هو مقدار
فصل في ان يكون
الاختلاف بحسب
بالميل واللازم في عدد
من الاختلاف السبب
ان المقابل هو الاختلاف
الذي هو بحسب
ان الشدة الذي تعلق
مقدار او عدد او زمان
امتناع اللانهاهي
الاشياء التي
تعلق بها
الاختلاف بين
والعددي الشدة
امتناع اللانهاهي
في عمل من
بصير الحركة
امتناع كل
فصل في ان يكون
عالمه لا يصد
الزمان

حركة

والفظا وغير خارج فهو لا يمكن في الحركة الطبيعية لان ذات الشيء لا يمكن ان يقضى شيئا ويقضى ما يعوق عن ذلك الاضفاء بل هو الذي
يعاوق الضمنية وهو الطبيعة او النفس للثان هما مبدأ الميل الطبيعي فاذا نزل من ارتفاع هذين المعاوقين اعني الخارج والداخلي ارتقا
السرعة والبطء ويلزم منه انقضاء الحركة ولاجل ذلك اسندت الحكماء باحوال هاتين الحركتين تارة على امتناع عدم معاوق خارجي فينبوا
امتناع ثبوت الخلاء وتارة على وجوب معاوق واخلى فاثبتوا مبدأ ميل طبيعي في الاجسام التي يجوز ان يتحرك قسرا وبعد تمهيد المفيد
اجاب عن الاعتراض المذكور بوجهين احدهما انه لا يمكن ان يقال ان الحركة بنفسها يسند في شئ من الزمان وبسبب السرعة والبصوت شيئا
اخر لا يبين ان الحركة يمنع ان يوجد الا على حد ما منها فهي مفردة غير موجودة وما لا وجود له لا يسند في شئ اصلا وثانيهما
ان الحركة بنفسها لا يسند في زمانا لانها لو وجدت لامع حد من السرعة والبطء كانت بحيث اذا فرض وقوع اخرى نصف ذلك القوا
او في ضعفه كانت كحركة السراع وابطأ من المفروضه وكانت مع حد من السرعة والبطء حين فرضناها لامع حد منها هفت وانعزض
اللاصقين عليه بانخص الدليل باحد الحركتين الطبيعية والضمينية واكثر مفيد مانه في محل المتع وادعى ان الحركة بدون احد المعاوقين
لا وجود لها ولو يقب ان معنى الدليل وابطأ لم ينهدم ببيانها وما المتمع في ان قوله وكذا الفاسر لا تفاوت فيه ان اراد ان الفاسر
في الحركات الثلث المفروضه في الدليل المذكور لا تفاوت فيه فلو كان المحد هو الفاسر لزم ان لا يتفاوت الحركة من جهة الفاسر سرعة
وبطأ في تلك الصور الثلث فذلك هو المطلوب المفروض فانه يدعى ان الحركة الضمنية مع قطع النظر عن المعاوق تقضي قدر الزمان
وحد من السرعة والبطء وهو محفوظ في الصور الثلث لا يتفاوت ثم يزيد ذلك الزمان بسبب المعاوق ويتفاوت بحسب تفاوت
وان اراد ان الفاسر لا يتفاوت في سائر الحركات الضمنية ايضا فلو كان هو المحد لزم ان لا يكون في الحركات الضمنية تفاوت اسرع وابطأ
فذلك ظاهر البطلان وكذا الكلام في قوله وكذا القابل للحركة اعني الجسم المتحرك لا تفاوت فيه لان المفروض اتحادهم ثم قوله فلا بد من
اخر معاوق الحركة في ثابته ايضا ممنوع فان ذلك الامر الاخر لا يلزم ان يكون معاوقا بل يقول ذلك الامر الاخر هو الميل فالت في شرح
الاشارة ان الحركة لا تنفك عن حد من السرعة والبطء وهو كيفية قابلة للشدة والضعف انما يختلفان بالاضافة فما هو سره
بالفاسر الاثني هو بعينه بطء بالفاسر الى آخره ولما كانت الحركة متمنعة الانفكاك عن هذه الكيفية وكانت الطبيعة التي هي مبدأ
الحركة شيئا لا يقبل الشدة والضعف كانت نسبة جميع الحركات المختلفة بالشدة والضعف اليها واحدة وكان صدور حركته
منها ممنوعا لعدم الاولوية فانفقت الامر اسند وبعضعف بحسب اختلاف الجسم ذي الطبيعة في الكم اعني الكبير والصغير والكيف
اعني الكثافة والتخلخل والوضع اعني اندماج الاجزاء وانفكاشها او غير ذلك وهو الميل وهذا الكلام صريح في ان ما يجد في حال الحركة من
السرعة والبطء هو الميل وان سلمنا ذلك الامر الاخر يجب ان يكون معاوقا للحركة في ثابته فلا يمتنع ان ذلك الامر هو المعاوق الداخلي او
قوام ما في المسافة من الاجسام له لا يجوز ان يكون اخر غيرهما كالقوة الجاذبة للمغناطيس مثلا فان لو اخذنا يدينا قطعة من المغناطيس
مع قطعة من الحديد ثم ارسلنا فانه يتحرك بالطبع الى اسفل ويعاوقه في الحركة قوة المغناطيس ولو سلم فلا يمتنع ان غير خارج لا يمكن ان
يعاوق الحركة الطبيعية قوله لان ذات الشيء لا تقضي ما يعاوقه عن قلنا غير لازم وانما يلزم لو لم يتعد غير الخارج كالطبيعة والنفس
فاحدهما يقضي الحركة والاخر يعوقه عنهما كالطير اذا سقط عن مكانه ينقله وهو بطيء اليه فلا يمتنع الاستدلال بالحركة الطبيعية
على امتناع الخلاء سلمنا ذلك لكن احدا معاوقه في كافي في التحديد فلا يمتنع الاستدلال بالحركة الضمنية على امتناع عدم المعاوق
الخارجي اعني الخلاء لان المعاوق الداخلي كاف في التحديد لكن هذا المنع في التحقير منع لقوله وكذا القابل له وقد مر انفا وكذا لا يصح الاستدلال
بالحركة الضمنية على وجود المعاوق الداخلي اعني مبدأ الميل الطبيعي لان المعاوق الخارجي اعني القوام المذكور كاف في تحديد حال الحركة
فظاهر ان الاستدلال على هذا المظ لا يمكن بالحركة الطبيعية فظهر بطلان قوله ولذلك اسندت الحكماء باحوال هاتين الحركتين
الى اخره فاول جمع اعتراضه مدفوعا اما انه ادعى ان الحركة بدون المعاوق لا وجود لها ولو يقب ان معنى الدليل فمقدر دفعه وثانيا
انخص الدليل باحد الحركتين الطبيعية والضمينية فلا ضير فيه لانه قد بين ان محد النفسانية هي النفس بحسب ما يتجمله بقوتها
التجانب من حد للاسراع والابطاء واما ما اورده المعترض على قوله وكذا الفاسر لا تفاوت فيه فكان منشا سوء الفهم المراد والغفلة
عن سوق كلامه فان الفرض ان الحركة لما كانت امر ارباب السرعة والبطء لا بد وان يكون سببها القريب مراد تفاوت في ذاته حتى يكون
كل حد منه يقضي حد معين منها والفاسر ذاته لا تفاوت فيه فليس هو المحد للحركة فهو من قبيل قوله لان الطبيعة لا يتصور فيها

فانما ان حركة
منع ان يحد لا يتجلى
بالاعادة في نفس الحركة
بل بسبب وجوده في وقت
ويكون انفسه في وقت
والداخل في الحركة
السرعة والبطء او ان
من شعور البطء في
انفسا في وقت
وان فرضت على
لا يحصل منها
المفروضه في
تفوق المنع في
في القياس
يكون ان يقضي
تعدد الروتين
والمال الطبيعة
ان الطبيعة
فكان فساد
عن سوق كلامه
شبهنا وتقضي
استعمالها في
الدليل وغيره
وانما مكارم
فذلك هو المطلوب
الاستدلال في
الطبيعة القاسية
اشارة الى
والحركات
او بالعادة
والمطارد
الزوايا

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script, likely providing commentary or additional philosophical points related to the main text.

علة الشيء وهي الامكان فضا بعد ذلك الشيء اعني الوجود نفسه والذي كرهه من قولهم امكن فوجد صحيح اذا كان المنظور اليه هو
حاله الشيء عند تحققه ما عن الوجود بغيره من عقل العقل وتخلل لا تنكر ان يكون امكان المهية علة للحاجة الى الموث لما مر ان امكانها قبل
وجودها ايضا ضاهيا بالوجود لان هذا الاضاف ايضا للذهن وان كان بحسب الوجود الخارجي كما سبق واما ان الحدوث متشا الحجة
الى العلة بالعرض فلان كل حادث كاذ كرهه بسبقه امكان الوجود وهذا الامكان صفة وجودية ليس مجرد اعتبار عقل فخط بل بنفاه
شدة وضعفها في وقتها والفرق بسعدا او بالبعد قوة فلا يخرج اما ان يكون جوهر او عرضا ولا يجوز ان يكون جوهر او عرضا ولا
يجوز ان يكون جوهر ان يقع بنفسه والاما انصف برشي ولم يكن انضاف بعض الاشياء بامكان واحد فام بذاته اولى من غيره فلا
لامكان الحادث من محل فيكون صورة في مادة او عرضة في موضع وعلى اي الوجهين سبق لحادث بحسب الزمان وسبطل عند وجوده
لا يجوز ان يكون ما يفهم به امكان الحادث امر لا يتعلق له بالحادث ذاته ليس كونه امكانا لهذا الحادث اولى من ان يكون امكانا لغيره فحاصل
قوة الحادث وامكانه لا بد وان يكون هو عينه حامل وجوده او حامل جزء منه او حامل ما معه فامكان الحادث وان كان في ذاته
امر وجودي ولكنه من حيث انه عدم للحادث وقوة عليه لا بد وان لا يجمع وجوده وفعلية ولذا عند بعض القدماء عدمه من جملة
الاسباب الوجودية لشيء الحادث فكان العلة عند هؤلاء حسنة لعدم والفاعل والعاية والمادة والصورة والتحقيقية ليس من العلة
الغائية بل علة بالعرض فالامر بسبب حصول المعلول بل المادة الحاملة له هي من الاسباب الغائية وايضا تقدم عدم الحادث على
وجوده تقدم زمني وهذا التقدم بعينه يرجع الى تقدم اجزاء الزمان بعضها على بعض فالتقدم بالعرض لا بالذات ولعل من
قولهم بان عدمه من الاسباب الغائية لوجود الزمان ان موضوع الحادث بالحقيقة هو اجزاء الحركة والزمان وهما من الامور الضعيفة التي
التي انقضاء كل جزء بل فرد منها يوجب وجود جزء اخر وفرد اخر منها يفسد هذا هو عدمه سبب في الوجود الحادث بوجه **فصل**
في ذكر التقدم والناخر وانما هما ان من احوال الموجود بما هو موجود المتقدم والناخر وما يذكره كونه ان من التقدم ما يكون بالمرتبة
ومنه بالطبع ومنه بالشرف ومنه بالزمان ومنه بالذات والعلية وهي هنا قمتان آخران سذكرهما اما الله بالمرتبة فكما كان اقرب
من المبدء الوجودي او المفروض وهو مقدم كما بقى ان بعدا قبل كونه وهذا على ضربين منه ما هو ترتيبه بالطبع وان لم يكن يتقدم بالطبع
ومنه ما هو بالاعتبار والوضع وهو الله يوجد في الاجاز والامكنة فالاول كقدم الجسم على الحيوان والحيوان على الانسان والثاني كقدم
الله على الانسان ولا تكل ما كان اقربا لكان تقدم وعلى هذا يكون الانسان اقدم من الجسم بل من جوهره وكذا في المثال الاول يتقدم الله
على الامام بالنسبة الى الاخذ من الابل الحراب والطبعي من هذا التقدم بوجوه كل ترتيب في سلاسل بحسب طباعها لا بحسب الازمان
كالعلل والمعلولات والصفات والموصوفات كالأجناس المترتبة فانك اذا اخذت من المعلول لادنى انتهت في الاخر الى العلة الا
وذا اخذت في النزول وجدنا الاعلى اول وهكذا حكم الفاعل في جنس الاجناس ونوع الانواع وغير ذلك وعلى هذه السلاسل يتبين
برهان النهاية عند القوم اذا اجتمعت آحادها واما الله بالطبع فكقدم الواحد على الاثنين والخطوط على المثلث مما يرتفع برفعة المناخر
ولا يرتفع هو برفعة المناخر والاعتناء في هذا التقدم هو ملكة امكان الوجود لا في وجوده واما الله بالعلية وهو ان يكون وجود المتقدم
علة لوجود المناخر فكما ان تقدم عليه بالوجود فكل بالوجود لا في سبب المناخر واما الله بالشرف والفضل فكما بقى ان محمدا مقدم
على سائر الانبياء وغيره واما الله بالزمان فهو معروف ولا ينافي في هذا كون الجزء المتقدم من الزمان متقدما على جزئه الاخر بالطبع فان
التقدم الزمان في بعضه ان لا يجمع المتقدم المناخر بخلاف ما في الطبع حيث لا ياتي اجتماع المتقدم للمناخر ومن ذهب الى ان الاجتماع
نفسه مهية الاخر المجهول لا وجوده وكذا الموثر هو مهية الجاعل لا وجوده بلزومه ان يثبت قمتا اخر من التقدم هو التقدم بالمهية وكذا
من جعل مهية الممكن متقدما على وجوده لا باعتبار نحو من الوجود بل باعتبار نفس المهية واما المتقدمان للذات اشترا بينهما فاحدهما
هو التقدم بالحقيقة كقدم الوجود على المهية الموجودة به فان الوجود هو الاصل عندنا في الموجودية والتحقيق والمهية موجودة
به بالعرض وبالفضل الثاني وكذا الحال بين كل شئيين انصافا في كل حركة او للوضع او الكم وكان احدهما منصفاه بالذات والاخر
فلا حدما تقدم على الاخر وهذا ضرب اخر من التقدم غير ما بالشرف لان المناخر بالشرف والفضل لا بد وان يوجد فيه شئ من ذلك
الفضل وغيره ما بالطبع والعلية ايضا لان المناخر في كل منهما ينصف شئ ما بوصف به المتقدم عليه بخلاف هذا المناخر وظاهنه

فقال
ما من موجود او حال
جزئية من حال الصفة وهو الما زاد
العرض التي في حال الصفة
البدن بالصفة من عدمه من حال الصفة
عند بعض القدماء عدمه من حال الصفة
الذاتية وهو احد اسرار التحقق
ارسطو ليس كل عقل التحقق
هذه في حال الصفة
واحد من اسرار التحقق
اول خلقه ابتداء ما في الدارين
وعين الطباع وكان من خلقه خلق
الطباع نفع من تلك الوجود
فقال لا محذور كما في الصورة
الوجودية وانما في الصورة
لانها في الدارين

اقدم
فقال
وما من الامور
الصفحة اي الحكمة
التي في المقتولات الاربع المصنوع
فان في جميعها عدمه واما في المصنوع
السياسة فكلما في الوجود العدم
من الاسباب الغائية في المصنوع
السياسة السارية في فضل المصنوع
من الاسباب الغائية في المصنوع
الادوية فاعلم ان التقدم الزماني
شأن اعتبار التقدم العلية فان التقدم
بالعلية سلسله العلة والمعلولات
يتكسب كل من التقدم بالمرتبة فيما
فقال وما عدا هذه الاسباب الغائية
فيما ذكر في الاسباب الغائية
في جميعات الوجود المترتبة في تقدم
من نقطه بسلاسل

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the philosophical discourse or providing further examples and clarifications.

مفهوم وجود العلة وليس وجود العلة مفهوماً بوجوده والمع موجب مما ذكر ان يكون رفع العلة بوجوب رفع المعلول واذ ارفع المعلول لا يجب رفع
العلة بل يكون العلة قد ارفع حتى يرتفع المعلول فرفع العلة وانما سبب رفع المعلول وابتناءه واثباته دليل على رفع العلة
وابتنائها والمع وجوده مع العلة وبالعلة واما العلة فوجودها مع المعلول **فصل** في تحقيق الحدوث الذاتي هذا الحدوث ان كان صفة
للوجود فغناه كونه الوجود مفهوماً بغيره بمبنيه واذ لا من جهة اخرى فيكون ذاته بذاته بحيث اذا قطع النظر عن وجوده وجاعله كان لا شيئاً
محصلاً فهو لا محذور الذات بما هي ذات متعلق الهويته بشي ما خوذ في هويته ولا يوذ في هويته في ذلك الشيء لاعتناء ذلك الشيء عنه وظهر اليه
فهو وجود بعد وجود هذا الشيء البعدية وان كانا معاً في الزمان والادهر ان كان صفة للمهنية فغناه ليس كون تلك المهنية متعلقة بها
مع قطع النظر عن عارض الوجود اذ لا تعلق ولا تقدم ولا تاخير بين المعاني والمهيات معرفة عن الوجود ولا يما من حيث هي هي تستدعي ان
يشي آخر وانما حدوثها بعد عدم عبارة عن كونها بحيث اذا اعتبرت ذاتها من حيث هي هي فليست هي بوجوده لانه بسببه لانها ثابتت
لهاته تلك المرئيه هذه اللدنيه والسلب البسيط لشيئ عن شي لا يستدعي ثبوت المثبت فالوجود والعدم كلاهما سلوبان عن المهية
في تلك المرئيه اعني من حيث اخذها كسلب بسيطاً وكذا كل مفهوم وسلوب عنهما الا مفهوم نفسهما فالسلوب البسيطه كلها صادرة الا
سلب نفسها والاثباتات كلها كاذبة الا اثبات نفسها اذ المهية من حيث هي هي ليست الا هي وليس في ذلك استيجاب كذب التقيضين
وذلك لما قيل ان تقيض وجود شي في تلك المرئيه سلبك الوجود فيها اي سلب الوجود الكائن في تلك المرئيه بان يكون الضد للوجود
السلوبك لسلبه فهذا السلب هو سلب المفيد لا السلب المفيد وبين المعنيين فرق كما لا يخفى ومع ذلك لا يلزم خلو الواقع عن التقيضين
لان الامر الواقع هو وجود الاشياء حيث بينا انه الوجود وانه الحقيقة والمجول والكائن لا المهية اما الضد الثالث اي بالعرض فيحي خا
عن كاشي وعن تقيضه ايضاً فان ما بالذات لم تقدم على ما بالغير فكل ممكن ان يعبد ليس اذ للمهية انه يكون ليست بالحق المذكور ولها
عليها البت فاللبن البسيط حالها في حدورها والابن بالفعل حالها من جهة الوجود وجاعل الوجود في حالها ذاتها متقدم على حالها
بحسب سنادها الى الغير فهو لا محذور سابق عليه مادامت لذات هذه المسبوقية هي الحدوث الذاتي لها وبشفايان ان هذه السابقة
والمسبوقية ليست هما اخر من اقسام المتقدم كما ظن بعض الاعلام بل يرجع الى المتقدم بالطبع وذكر العلامة الدواني في توجيه قول الشيخ
كل معلول ليس بعد ليس جوابا لغيره من ان المعلول ليس له في نفسه ان يكون معدوماً كما ليس له في نفسه ان يكون موجوداً ضرورة احتياجه
في كلا الطرفين الى العلة كلاهما بهذه العبارة وهو ان وجود المعلول لما كان متاخراً عن وجود العلة فلا يكون له في مرئيه وجود العلة الا
العدم والامر بغير متاخراً عنها وبرد عليه مثل ما عرفنا ان خلف وجوده عن وجود العلة انما يقتضي ان لا يكون له في مرئيه وجود العلة الوجود
لان يكون له في تلك المرئيه عدم انوك التوجيه المذكور فاسد لما اورده عليه بل لان وجود المعلول لما كان ناشياً عن وجود العلة
وهي جهة تقيضه وتخصله ومبده قوامه فكيف يصح القول بان لا يكون للمعنى تلك المرئيه الا عدم حتى يكون مرئيه وجود العلة مصداقاً
فقدان المعلول بل احيان وجود العلة كمال وجود المعلول وتاكده وتامره وجمعه وجوبه ومغايته نعم كل ما يتعلق بالمعلول من التقيضه و
الفصولة والامكان لا يتحقق في العلة وعلى هذا يجعل كلام الشيخ كما يدل عليه قوله في نفسه ان يكون ليس له عن علة ان يكون ليس وقوله
كل ممكن زوج تركيبه اذ علم جهة الوجود والتعليه انما جائت ليس من قبل العلة وجهة عدم والامكان له في ذاته وهذه الجهة مسكونه
عن علة ثم قال فان قلت اذ المرئيه في تلك الوجود كان له فيها عدم والازم الواسطة وايضاً لا معنى لعدم الاسلب للوجود فاذا
ثبت ان ليس له الوجود في تلك المرئيه بثبت انه معدوم فيها قلت تقيض وجوده في تلك المرئيه سلبك وجوده فيها على طرفين ففي المفيد لا
وجوده المضاف بذلك السلب يكون في تلك المرئيه اعني التقيض فلا يلزم من انتفاء الاول تحقيق الثالث لجواز ان لا يكون اذ شيئاً بالوجود
ولا انضاف بالعدم في تلك المرئيه كانه الامور التي ليست بينها علاقة العلية والمعلول فانه ليس وجود بعضها ولا عدمه متاخراً عن وجود
الاخر ولا مفيد ما عليه اقول اذ المرئيه الوجود ثابتة للمهنية في تلك المرئيه كان الوجود مسلوباً عنها في تلك المرئيه فصدفت السالبة
كالمعدم استدعائه ثبوت الموضوع ولا يلزم من ذلك ثبوت السلب الذي في قوة ايجاب سلب المحول لاستدعائه اعتباره وجود الموضوع
وكان عقود السوال في الموضوع المعدومه كلها صادرة وانما بانها كلها كاذبة فكذا في المهية اذ اعتبرت مجردة عن الوجود والعيد
يصدق السوال البسيطه وبكذبها لا يجابات كلها فلا يلزم من ذلك كذب التقيضين وارتفاعها واما الاشياء التي ليست بينها علاقة
العليه والمعلوليه فكل منها لو امكن ان يوجد بوجوده الاخر كان له مثل هذا التقدم عليه وهو المقدم بالطبع لا محذور وهكذا حال المهية

فصل في رفع المعلول
بالرفع من غير رفع المعلول
في التعلق والاشياء
التي لا يكون لها وجود
ذاتي بل هي موجودة
باعتبارها بالاشياء
التي لها وجود ذاتي
والعدم ليس هو
العدم بل هو ما لا
يوجد في ذاته بل هو
العدم في ذاته
فقالوا لا يمكن
الوجود والعدم
نقول في الترتيب
نحو العدل وانه
فان يكون الترتيب
نقول في الوجود
السبب وهو كالتقدم
المعروف فصدق
بالاعتداد مع
السبب لا مع
السلب لا مع
التقيضين
ليس من ذاته
ليس من ذاته
المقصود ان
المرئيه الوجود
انما هو في الامور
ومع ذلك فبها
انطق الانسان
ووجوده فطوره
وان كانت علاقة
فان التمييز
مراا الوجود
دون الوجود
فوقها

الفصل

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in Arabic script, likely providing commentary or additional philosophical points related to the main text.

او معلوماً فالتفت عن العلم واطرافه حتى بان يذكر في الفلسفة الاولى التي يبحث فيها عن الاحوال الكلية العارضة للموجود بما هو موجود الكلا...
في يتعلق باطراف ثلثة **الطرف الاول** في مهنة العلم وعوارضه الذاتية وفيه فصول **فصل** في تحديد العلم يشبه ان يكون العلم من الحقائق التي انبثها عن ماهيتها ومثل تلك الحقائق لا يمكن تحديدها اذا حددت مركبة من اجناس وفضول وهي امور كلية وكل وجود متخصص بذاته وتعرفه بالرسم التام ايضا متسع كيف لا ينبغي اعرف من العلم لانه حالة وحدانية نفسانية يجدها الحق العليم من ذات ابداً من غير ليدن ولا اشتباه وما هذا شأنه بعد ان يعرف بما هو حلي وناظر ولا ان كل شيء يظهر عند العقل بالعلم به فكيف يظهر العلم لشيء غير العلم نعم قد يحتاج بعض الامور الكلية الى شبهات وتوضيحات بقية بها الانسان ويلفت الى ما يد هل عنه ويلخص معناه ويزيده كشافاً وضوحاً كما في الوجود الذي هو عرف الاشياء واما ما استدلل به بعض الفضلاء على كون العلم عنياً عن التعريف بان كل عين شيئاً امكنا ان يعرف كونه عارفاً بذلك الشيء من غير جهان ونظر العلم بكونه عالماً بعبارة عن العلم بانصافه بالعلم والعلم بانصافه بالبريستدعي العلم بكل واحد من الامرين اعني الموصوف الصفة فلو كان العلم بحقيقة العلم مكشفاً لا استحالة ان نعلم كوننا عالمين بشيء لا بنظر واستدلال وليس كذلك فثبت ان العلم بحقيقة العلم عنى عن الكسب فهو منظور فيه فان ما ذكره لا ينبغي الا يكون العلم معلوماً لكل احد بوجه من الوجوه لا بوجه يمتاز به عما عداه فان العلم بثبوت شيء لشيء لا يستدعي الا تصور بوجه ما لا غير كما بين في علم المنطق عند ما ذكر ان التصديق يحتاج الى تصور المحكوم عليه وبه والنسبة كيف كل واحد من الانسان يعرف ان له سمياً وبصراً وبذاً ورجلاً وراساً والاكثر من له يعرف فواحقاً في هذه الامور لا يكتمها ولا يبرسومها **فصل** في ان العلم بالاشياء القياسية وجودها عنما لا بد فيه من تمثيل صورها عندنا فقدر في مباحث الوجود ان الاشياء سبها المعدوم ما بل المنعاعات صوراً ممثلة في الذهن لانها علمها باحكام ثبوتية صادقة كالحكم بان شريك الباري ممنوع واجتماع الفقيضين محج والجبل من الذهب البحر من الزين جوهر جسماً معدداً لا وجود له في العين وصدق الحكم بثبوت شيء لشيء يستدعي وجود المثبت له في ظرف الثبوت فلهذه الاشياء وجود في تخوم الوجود اذ لا يمكن ان يكون الشيء موصوفاً في الخارج لان الشيء ما لا يجب له وجود واذا وجد له يكن معدداً فثبوت العدم والامتناع لا يكون الا في العلم دون العين واما الشبهة بان الحكم على الشيء بالامتناع لو افضى كونه ممنوع الكون لكانت الصور العلمية للاشياء الممكنة وهي عين مهيانها ايضا ممنوعة لاستحالة حصولها بعينها في الخارج فلم يبق فرق بين الممكنات والمنعاعات في استحالة الوجود في الخارج لهما جميعاً بل انهما مندفعان باعتبار المهنة في نفسهما باعتبار عيارها موجودة فلهذا منع كونها ذهنية يستحيل ان تكون خارجة سواء كانت مأخوذة عن الممكن ام لا وكذا كونها مع قيد الوجود الخارجي يستحيل ان تكون ذهنية وبالجمله كل من الوجود الذهني والخارجي ممنوع ان ينقلب الى الآخر وذلك لا يفضي ان يكون المهنة من حيث هي هي ممنوعة الانصاف بهما فالمحكوم عليه العقل بالامتناع او الامكان لا بد ان يكون موجوداً في العقل لكون الحكم بالامتناع او الامكان ليس عليه باعتبار هذا الوجود بل باعتبار المهنة من حيث هي وهي يفرق بين هذا في الدلالة على ظرف لشهود العلم والظهور لا كشيء ان كثير من الاشياء ينصف بالاشراك والعمود النوعية والجنسية وما يجري مجرىها وليس لها في الخارج جنس شيء من هذه الاوصاف الصادقة عليها فلا بد للاشياء من نشأة اخرى ونحوها من الوجود يتصف فيه بالكلية ونظائرهما من الشواهد القوية على وجود نشأة علمية ان المحسوسات كالحراة والبرودة اذا تكيفت بها الآلات كاللاصنة مثلاً ليست الصور الحاصلة منها في الآلة من جنس الكيفية المحسوسة بل من جنس آخر من جملة الاجناس الاربعة التي هي تحت مقولة الكيف فان صورة الحراة القوية الموجودة في الآلة ليس ملوثة ولا لاهن بما في الآلة لانه غير هذا الامر وكذا صورة الطعم كالحلاوة لشدة التي ادركها الانسان بالآلة الذوق كجرم اللسان ليست من المطعومات الخارجية الموجودة في جرم اللسان والا لكانت مذوقة كذلك لمن اكل ذلك اللسان فضلاً بل ليست صورة شيء من هذه الامور التي هي حاضرة عند الحواس الامر الكيفية النفسانية التي من صفات النفوس لصفات الاجسام فالحراة الذهنية ليست من جنس حراة الخارجية والا لكانت محسوسة بل كيفية نفسانية وكذا البرودة الذهنية واللون الذهني والحروف الاصوات الذهنية كحديث النفس لو كانت من الكيفيات المسموعة لما وجدنا لافانها بالهواء المرفوع او المفلوع وكان حديث النفس مسموعاً لكل صحيح السمع غير مرفوعاً للصماخ فلهذا الامور مما ينسب الانسان على الحسوس وجود آخر غير محسوس في نفسه ومثلاً بوجود نشأة اخرى غير نشأة الاجسام ولولحها واما مثبتات المنطق لهذا الموضوع اعني المبان للوجود الخارجي مثل قولهم لو كان للاشياء الخارجية وجود في نفوسنا لزم اجتماع التصديق عند تصورنا

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the philosophical discourse or providing additional examples and clarifications.

فان قلت ان العلم الاول في كتابنا ثلوجيا ينبغي ان يعلم
 ان البصر مما ينال الاشياء الخارجية منه ولا ينالها حتى يكون بحيث هو فنجس حينئذ ويعبر فيها معرفة صحيحة على نحو قوله كل المرء
 العقل اذا التقى بصره على الاشياء العقلية لم ينلها حتى يكون هو شيئا واحدا لان البصر يقع على خارج الاشياء والعقل على باطن الاشياء
 فلذلك يكون توحيده مع بصرها اشدا واولى من توحيدها بحس بالمحسوس والبصر كلما اطال النظر الى الشيء المحسوس اضمح
 حتى يصير خارجا من الحس شيئا فاما البصر العقلي فيكون على خلاف ذلك انما هي كلامه في ادراكها فبما ذكرنا ان دفع اشكال كثيرة ومفاسد
 ترد على القول بان اشياء صور العقول المتشابهة للماهيات في العقل وكذا ما يرد على القول بان طابع صور الممكنات في ذات الباري
 اسمه كما هو المشهور من اتباع المشايخ فان العقل لو كان بارشام الصورة العقلية في ذات العاقل يلزم في علم النفس بالجوه وبالكيفية
 كون الشيء واحدا مندرجا تحت مقولين بالذات وفي علم الباري كونه محلا للممكنات ويلزم امور شتى اخرى مذكورة في مواضعها ثم
 انهم زعموا ان الجوه المنفصل العقلي من الانسان الذي كان عقلا ومعقولا بالقوة ما يصادف الصور العقلية ويذكرها اذ كان عقليا
 فنقول تلك القوة الانفعالية بما اذا درك الصورة العقلية اندركها بذاتها المعارة عن الصور العقلية فليست تعرف كيف
 يدرك ذات عادية جاهلة غير مستيرة بنوع عقلية نيرة في ذاتها معقولة صرفة فان ادركها بذاتها فالذات العارضة
 الجاهلة العامة العيا كيف تدرك صورة علمية والعين العيا كيف تبصر وترى فمن لم يجعل الله نورا فلما لم نور وان ادركها بما
 استنارت به من صورة عقلية فكانت تلك الصورة عاقلة بالفعل كما كانت معقولة بالفعل بلا حاجة الى صورة اخرى والالكان
 الكلام عابدا ويلزم نضعف الصور الى غير النهاية فكان المعقول والعاقل شيئا واحدا بلا اختلاف وليس لقائل ان يقول تلك الصورة
 واسطة في كون النفس عاقلة لما سواها وهي معقولة للنفس بذاتها بمعنى ان ما ورائها ما هي مطابقة اياه تصير معقولة للنفس تلك الصو
 لا نقول لولم تكن تلك الصورة معقولة للنفس ولا لم يمكن ان يدركها غيرها وليس توسط تلك الصورة ادراك الاشياء كوسط
 الآلات الصناعية في الاعمال البدنية بل مثلها مثال النور المحسوس في ذلك المصير حيث يبصر النور ولا يتوسط غيره على ناقدا
 بالبرهان الفاطح ان الصورة المعقولة معقولة في ذاتها لانها سواء عقلا غيرها اولم يعقلها وكذا المحسوس بالفعل لا يمكن فرض وجود
 لم يكن فهو محسوس لك الوجود محسوسا فهو محسوس بالفعل وان قطع النظر عما سواه وليس وجود الصورة الادراكية عقلية كانت وحسية
 للجوه المدرك كحصول الدار والاموال والاداد لصاحب الدار والمال والولد فان شيئا من ذلك الحسول ليس بحقيقة حصول الذات
 شيئا للذات اخرى بل بما ذلك حصول صافه لها فظن حصول الصورة الجسمانية الطبيعية للمادة التي يستكمل بها ويصير ذاتا
 منحصلة اخرى يشبه هذا الحسول الادراكي فكما ليست المادة شيئا من الاشياء المعينة بالفعل الا بالصور وليس يحق الصور بما
 يحق وجودها وجودا بالانتقال من احد الجانبين الى الاخر بل بان يتحول المادة من مرتبة النسخة نفسها الى مرتبة الكمال فكل حال النفس
 في صيرتها عقلا بالفعل بعد كونها عقلا بالقوة وليس يحق الصورة العقلية بها عند ما كانت قوة خيالية بالفعل عقلا بالقوة
 كحرفي موجود مابين الوجود مابين الوجود النفس لنا او كحرفي عرضي لعرض جوهري مستغنى القوام في وجوده عن ذلك العرض وليس
 المحاصل في تلك الحسولات الوجود اضافات لا يستكمل بها شي وحصول الصورة الادراكية للجوه الدراك اتم في التحصيل والتكامل
 له من الصور الطبيعية في تحصيل المادة وتنوعها وسنعود من بعد الى دفع الشكوك التي لاجلها قد نحا شي القوم كالشيخ الرئيس واباعه
 من القول بان اتحاد العقل بالمعقول على وجهه ليقول لاهل البصيرة مجال شك واضطررت في هذا المطلب بنور الله العظيم **فصل**
 تأكيد القول بان اتحاد العاقل بالمعقول اعلم ان الشيخ الرئيس في اكثر كتبه نصر على ابطال القول بان اتحاد العاقل بالمعقول واصر على بطلان
 ذلك القول غاية الاصر واستبعد ذلك ونحوه في هذا الفصل ما ذكره في بطلان هذا القول من استدلاله واجتهاده على
 الانساق ان قوما من المتصدين يقع عندهم ان الجوه العاقل اذا عقل صورة عقلية صادرة عن نفسه فلنفس الجوه العاقل عقل او كما
 هو على قولهم بعينه للمعقول من افعال هوح كما كان عند ما لم يعقل او بطل منه ذلك فان كان فنواء عقلا اولم يعقلها وان كان
 بطل منه ذلك ابطال على انه حال له والذات باقية فهو كسائر الاشكال ليس على ما يقولون وان كان على انه ذاته فقد بطل ذاته وحده
 بنحوه ليس صادرا شيئا آخر على انك ان ناملت هذا ايضا علمت انه بعضي هولي شريكه ويجدره مركبا بسيط وقال ايضا زيادة

و قد
 فصل في بيان اتحاد العقل بالمعقول
 كما استدل عليه في كتابنا في التفسير
 المصطلح في الصورة اتحادا في التفسير
 ان النفس اذ في الصورة اتحادا في التفسير
 جمعية والمادة في الصورة اتحادا في التفسير
 ذات الارواح فكيف في التفسير
 الموضوع لغيره في التفسير
 كما تقدم في التفسير
 انطباع بعد تبينه في التفسير
 المراد بالاتحاد هو الاتحاد في
 لا المقصود من اتحادها في التفسير
 انفسا ومع مفهوم العاقل في التفسير
 ولكن جودها واحدة في التفسير
 يتحد بالمعقول بل ان لا يتبين
 الاشياء المتماثلة في التفسير
 المراد وجودها وجودا في التفسير
 العقل متماثل في التفسير
 يقول به المفسرون وانما في التفسير
 المنفصل في التفسير
 متحد بطريق العقل في التفسير
 ان ريد العقل البسيط الذي هو
 العقل البسيط الاجل الذي هو
 ذات العقل التفسير في التفسير
 بتعامه وبيانه في التفسير
 العاقل كونه عين الوجود
 كل معقول يتحد في التفسير
 التفصيل في الاجل في التفسير
 المنفصل مقام الوجود في التفسير
 الاجل في التفصيل في التفسير
 سمى بالاجل في التفسير
 لزومه الطبيعية في التفسير
 التي عين في الوجود في التفسير
 وهي هذه الوجود في التفسير
 العاقل هو عين الوجود في التفسير
 البرهان في التفسير
 عاقل ذاته ان قلت في التفسير
 عاقل ذاته والعقول في التفسير
 فلسفة في التفسير
 كتاب الجواهر في التفسير
 في الصور في التفسير

فان قلت ان العلم الاول في كتابنا ثلوجيا ينبغي ان يعلم
 ان البصر مما ينال الاشياء الخارجية منه ولا ينالها حتى يكون بحيث هو فنجس حينئذ ويعبر فيها معرفة صحيحة على نحو قوله كل المرء
 العقل اذا التقى بصره على الاشياء العقلية لم ينلها حتى يكون هو شيئا واحدا لان البصر يقع على خارج الاشياء والعقل على باطن الاشياء
 فلذلك يكون توحيده مع بصرها اشدا واولى من توحيدها بحس بالمحسوس والبصر كلما اطال النظر الى الشيء المحسوس اضمح
 حتى يصير خارجا من الحس شيئا فاما البصر العقلي فيكون على خلاف ذلك انما هي كلامه في ادراكها فبما ذكرنا ان دفع اشكال كثيرة ومفاسد
 ترد على القول بان اشياء صور العقول المتشابهة للماهيات في العقل وكذا ما يرد على القول بان طابع صور الممكنات في ذات الباري
 اسمه كما هو المشهور من اتباع المشايخ فان العقل لو كان بارشام الصورة العقلية في ذات العاقل يلزم في علم النفس بالجوه وبالكيفية
 كون الشيء واحدا مندرجا تحت مقولين بالذات وفي علم الباري كونه محلا للممكنات ويلزم امور شتى اخرى مذكورة في مواضعها ثم
 انهم زعموا ان الجوه المنفصل العقلي من الانسان الذي كان عقلا ومعقولا بالقوة ما يصادف الصور العقلية ويذكرها اذ كان عقليا
 فنقول تلك القوة الانفعالية بما اذا درك الصورة العقلية اندركها بذاتها المعارة عن الصور العقلية فليست تعرف كيف
 يدرك ذات عادية جاهلة غير مستيرة بنوع عقلية نيرة في ذاتها معقولة صرفة فان ادركها بذاتها فالذات العارضة
 الجاهلة العامة العيا كيف تدرك صورة علمية والعين العيا كيف تبصر وترى فمن لم يجعل الله نورا فلما لم نور وان ادركها بما
 استنارت به من صورة عقلية فكانت تلك الصورة عاقلة بالفعل كما كانت معقولة بالفعل بلا حاجة الى صورة اخرى والالكان
 الكلام عابدا ويلزم نضعف الصور الى غير النهاية فكان المعقول والعاقل شيئا واحدا بلا اختلاف وليس لقائل ان يقول تلك الصورة
 واسطة في كون النفس عاقلة لما سواها وهي معقولة للنفس بذاتها بمعنى ان ما ورائها ما هي مطابقة اياه تصير معقولة للنفس تلك الصو
 لا نقول لولم تكن تلك الصورة معقولة للنفس ولا لم يمكن ان يدركها غيرها وليس توسط تلك الصورة ادراك الاشياء كوسط
 الآلات الصناعية في الاعمال البدنية بل مثلها مثال النور المحسوس في ذلك المصير حيث يبصر النور ولا يتوسط غيره على ناقدا
 بالبرهان الفاطح ان الصورة المعقولة معقولة في ذاتها لانها سواء عقلا غيرها اولم يعقلها وكذا المحسوس بالفعل لا يمكن فرض وجود
 لم يكن فهو محسوس لك الوجود محسوسا فهو محسوس بالفعل وان قطع النظر عما سواه وليس وجود الصورة الادراكية عقلية كانت وحسية
 للجوه المدرك كحصول الدار والاموال والاداد لصاحب الدار والمال والولد فان شيئا من ذلك الحسول ليس بحقيقة حصول الذات
 شيئا للذات اخرى بل بما ذلك حصول صافه لها فظن حصول الصورة الجسمانية الطبيعية للمادة التي يستكمل بها ويصير ذاتا
 منحصلة اخرى يشبه هذا الحسول الادراكي فكما ليست المادة شيئا من الاشياء المعينة بالفعل الا بالصور وليس يحق الصور بما
 يحق وجودها وجودا بالانتقال من احد الجانبين الى الاخر بل بان يتحول المادة من مرتبة النسخة نفسها الى مرتبة الكمال فكل حال النفس
 في صيرتها عقلا بالفعل بعد كونها عقلا بالقوة وليس يحق الصورة العقلية بها عند ما كانت قوة خيالية بالفعل عقلا بالقوة
 كحرفي موجود مابين الوجود مابين الوجود النفس لنا او كحرفي عرضي لعرض جوهري مستغنى القوام في وجوده عن ذلك العرض وليس
 المحاصل في تلك الحسولات الوجود اضافات لا يستكمل بها شي وحصول الصورة الادراكية للجوه الدراك اتم في التحصيل والتكامل
 له من الصور الطبيعية في تحصيل المادة وتنوعها وسنعود من بعد الى دفع الشكوك التي لاجلها قد نحا شي القوم كالشيخ الرئيس واباعه
 من القول بان اتحاد العقل بالمعقول على وجهه ليقول لاهل البصيرة مجال شك واضطررت في هذا المطلب بنور الله العظيم **فصل**
 تأكيد القول بان اتحاد العاقل بالمعقول اعلم ان الشيخ الرئيس في اكثر كتبه نصر على ابطال القول بان اتحاد العاقل بالمعقول واصر على بطلان
 ذلك القول غاية الاصر واستبعد ذلك ونحوه في هذا الفصل ما ذكره في بطلان هذا القول من استدلاله واجتهاده على
 الانساق ان قوما من المتصدين يقع عندهم ان الجوه العاقل اذا عقل صورة عقلية صادرة عن نفسه فلنفس الجوه العاقل عقل او كما
 هو على قولهم بعينه للمعقول من افعال هوح كما كان عند ما لم يعقل او بطل منه ذلك فان كان فنواء عقلا اولم يعقلها وان كان
 بطل منه ذلك ابطال على انه حال له والذات باقية فهو كسائر الاشكال ليس على ما يقولون وان كان على انه ذاته فقد بطل ذاته وحده
 بنحوه ليس صادرا شيئا آخر على انك ان ناملت هذا ايضا علمت انه بعضي هولي شريكه ويجدره مركبا بسيط وقال ايضا زيادة

لغواه فان جميع قوى الانسان المدركة والحركة يفيض على مادة البدن ومواقع الاعضاء عن مبداء واحد بسيط هو نفسه وذاته
الحقيقية وتلك القوى كلها فروع ذلك الاصل وهو حس الحواس وعامل الاعمال كما ان العقل البسيط الذي اثبتناه كما هو اصل القوى
المفضلة وسنكشف ذلك في هذا الكتاب ان العقل الفعال في انفسنا هو كل الموجودات بمعنى ان ذاته بذاته مصدر في جميع المعاني
الكلمية التي تكون موجودة في صور المكونات التي في العالم وبما يجعله يكون وجودا وموجودا واحدا هو مصدر الاستكمال بحيث يصدق
عليه ويجعل على انه بذاته معنى من المعاني لم يكن صادقا محمولا على ذاته بل ليس مستنكر كما قيل ليس من الله مستنكر ان يجمع العالم في واحد
اذ انظر هذا قلن جمع الى الجواب عن احتياجات الشيخ اما دليله العام المذكور في الاشارات فتوارة ان كل واحد من الامرين موجودا
فهما اثنان متميزان قلنا ان هذا غير مسلم بخلاف ان يكون مفهومات متعددة بمعنى موجودة بوجود واحد فان الحيوان والناطق
معينان متغايران يمكن انفكاك احدهما عن الآخر وما مع ذلك موجودان بوجود واحد في الانسان وكذا دليله العام المذكور الشفا
فان قوله اذا صاد الشيء شيئا آخر فاما ان يكون اذ هو قد صار ذلك الشيء موجودا او معدوما قلنا نحن انما يكون موجودا وقوله فاما
كان موجودا فالثاني الاخر اما ان يكون ايضا موجودا او معدوما قلنا نحن انما يكون ايضا موجودا فاما موجودا لا موجود
واحد قلنا بل هما موجودان بوجود واحد ولا استكمال في كون معا متغايرة موجودة بوجود واحد والسند ما رواه ان يجب ان يكون
لكل معنى وجود واحد حتى يستحيل كون معا متغايرة لها وجود واحد فكيف يكون النفس الانسانية مع بساطة جوهر موجودا
قادرا محركا سميها بصيرا حيا بل الذات الاحدية الواجبة التي هي مصدر جميع المعاني الكلمية والصفات الخسنة الالهية بوجود واحد
بسيط لا اختلاف حيثية فيه بوجه من الوجوه اصلا واما جنتاه الخاصتان بالعقل والمعقول فالذي ذكره في الاشارات من قوله فلنفر
الجوهر العاقل عقل او كان هو على قولهم بعينه المعقول من افضل هوى كما كان عند ما لم يعقل او بطل منه ذلك قلنا نحن انما لم
يبطل كون وجوده عند العقل او الخدبر الا ما هو من باب الفصاحة والنظر كالصبي اذا صار جلا فانه لم ينزل منه شيء الا ما هو امر عديم كما اعترفت
به الشيخ في فصل من الهيات الشفا عند ما بين فاشام كون الشيء من شيء حيث قال هناك ان كون الشيء من الشيء على وجه واحد ما يحتمل
ان يكون الاول انما هو هو بانه بالطبع يجرى الى الاستكمال بالثاني كالصبي انما هو صبي لا نرى طريق السلوك الى الرجولة مثلا فاما
صادرا جلا لم يفسد ولكنه استكمل لانه لم ينزل عنه امر جوهري ولا ايضا امر عرضي الا ما يتعلق بالنفس بكونه بالقوة بعد اذ انزل الى الكمال
الاخر والثاني بان يكون الاول ليس طباعا له يجرى الى الثاني وان كان بلزومه الاستعداد لقبول صورته لا من جهة مهينة ولكن من جهة
حامل مهينة واذ كان منه الثاني لم يكن من جوهره الذي بالفعل لا بمعنى بعد ولكن كان من جزء جوهره وهو الحجر الذي يقارن القوة مثل
الماء انما يصير هواء بان يخالع عن هواء صورة الماشية ويحصل لها صورة الهوائية والشم الاول كما لا يخفى عليك يحصل فيه الجوهر الذي
للاول بعينه في الثاني والشم الثاني لا يحصل للجزء الاول بعينه للثاني بل جزء منه وينفذ ذلك الجوهر هذا كالمهينة وهو
صحيح في ان كون الشيء من شيء قد يكون بحيث قد صار الشيء الاول بعينه متخذا بالثاني وهو هو كما كان مع امر زائد متخذ معه فكيف ينكر
ههنا ما هو من قبل القسم الاول من نفس كون الشيء من الشيء قوله فان كان فواء عقل اوله بعقلها قلنا ليس الامر كما زعم
فان ذلك انما يلزم لو لم يصير ذاته بعينها مصداقا للمعنى كما لم يكن قبل هذا العقل والعجز عن الشيخ مع عظم شانه وقد رده حيث
بان النفس الانسانية من مبداء كونها ما بالقوة في كل ادراك حتى الاحساس والتخيل الى غاية كونها عاقلا بالفعل في اكثر المعقولات بل في
كلها كما هو شان العقل البسيط لم يصير بحيث يصدق على ذاتها بذاتها من الاشياء التي لم يكن صادقا عليها في اوان اللفظ حتى
كانت نفوس الانبياء عليهم السلام ونفوس المجانين والاطفال بل الاجنة في بطون الاقهار في درجة واحدة من جوهر الذات الانسانية
وحقيقةها واما الاختلاف في عوارض غريبة لاحقة للوجود التي لها نغم لوقبل ان هذه الكمالات الوجودية كاصل الوجود مع وجودها
غير مفهوم الانسان ومهينة فذلك كما قيل لشرطان يعلم ان زيادة الوجود على المهينة كما ذكر مرارا ليست الا محض الصور والمفهوم
لا محض الحقيقة والكون فان الوجود هو الاصل في الحقيق والمهينة تابعة له وقوله وان كان بطل منه ذلك باطل على انه حاله والذات
ما فيه فهو كسائر الاستحالات ليس على ما يقولون قلنا لم يبطل منه شيء من مقوماته ولا من وجود ذاته الا ما يتعلق بالنفس والعدم بانه
كان ناقصا للجوهر فاستند في جوهره وليس هذا كسائر الاستحالات التي يقع فيها الانفصال من صفته وجودية الى ما يعانده كالماء اذا
صاها هو والبارد اذا صاها وقوله وان كان على انه ذاته فقد بطل ذاته وحده شيء اخر ليس انما صاها شيئا اخر على ان تاملت

قوله
نعم لا يتصل
يعرف من الذات ويجري
والذات ممتدة فوق ان منه
الكمالات زائدة عن ذاتها مهينة
على ذاتها او وجودية كما قيل في
العقول المتعارفة ان كالاتها
كعلمها وادائها وقدرتها وغير
ذلك عين ذاتها الى وجودها اول
حالة نشطرة لها زائدة عن ذاتها
اي هي لا وجودها الهية من حيث
هي انها كانت مست
الاجبي

Handwritten marginal notes at the top of the page, including the number 286.

Main body of handwritten text, containing philosophical or theological arguments. It discusses concepts like 'مشتاها بوحدة' (unity), 'الضعيفة بالقوة' (weakness by power), and 'المادة' (matter). It includes a section titled 'فصل' (Chapter) and 'فصل' (Section) discussing the nature of the intellect and the soul.

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional arguments related to the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the philosophical discourse.

فيكون لنا قوتان قوة نعمل بها الاشياء وقوة نعمل بها هذه القوة ثم يتسلسل بها الى غير النهاية فيكون قوتنا قوة نعمل الاشياء
 بلا نهاية بالفعل ضد بان ان نفس كون الشيء معقولا لا يوجب ان يكون معقول شي ذلك الشيء آخر وهذا بين انه ليس بنفسه العاقل ان
 يكون عاقل شي اخر والاضافة العليقات كون الباري تعاقلا لذاته ومعقولا لذاته لا يوجب اشبهته في الذات ولا اشبهته في
 الاعتبار فالذات واحدة والاعتبار واحد لكن في العبارة نفذيم ونخبر في ترتيب المعاد والعرض المحصل من هاشي واحد انتهى فنقد
 ظهر وبين ان الموجود الصور المجرى عن المادة نفس وجوده بصدق عليه بلا اعتبار صفة اخرى انه عقل وعافل ومعقول فهذه المعاد
 كلها موجودة بوجود واحد لانها الفاظ مترادفة كما نؤمن في صفات الله انها مترادفة لا لفاظ عند الحكماء الفائلين ببيئته الصفات
 للذات وكذا نؤمن بعض الناس كصاحب هذا الشكيب حيث يعترض عليهم في قولهم ان وجود الواجب عين ذاته ان مفهوم الوجود يدب هي
 وذاته غير محمول لكنه فكيف يكون للمعلوم من الشيء عين المحمول وكذا الكلام في باقي صفاته فانها معلومة المعاني لاكثر العقلاء وذاته غير
 معلومة بالكنه الا لذاته وذلك لموهبه انهم حكموا بعين هذه المفهومات كما في المحل الذي لا ياتي وذهول عن ان مرادهم من العينية هو
 الاتحاد في الوجود كما هو شأن المحل المتعارف لا الاتحاد في المفهوم كما في حمل معاني الالفاظ المترادفة بعضها على بعض حلا اولها غير
 معارف ثم قال صاحب الشكيب وايضا قد اتينا البرهان على ان الثقل حاله اضافة وذلك نوجب كونها مغايرة للذات لكن
 الفهم لما اعتقد وان الثقل هو مجرد الحضور شعروا انه لا يمكن ان يحضر عند الذات منها صورة اخرى زعموا ان وجود تلك الذات
 هو الثقل ولذلك نحن لما بينا انها حاله اضافة لاجرم حكمتنا بان العاقلة صفة مغايرة للذات العاقلة بل يجعل هذا مبدء برهان
 اولى على صحة ما اخترناه فقوله ان ادراك الشيء لذاته زائد على ذاته والاكنا حقيقة الادراك حقيقة ذاته وبالعكس فكان لا يثبت
 احد ما الاخر ثابت لكن التالي باطل فالمقدم بطرف ان ادراك الشيء لذاته زائد على ذاته وذلك الزائد يستحيل ان يكون صورة
 مطابقة لذاته للبرهان المشهور هو ان من غير مطابق لذاته وذلك الغير مطابق ان كان له نسبة واطافة الى ذاته فانما صار معلومة
 لاجل تلك النسبة فالعلم والادراك والشعور هو تلك النسبة وان لم يكن اليه نسبة وتلك الصور غير مطابقة ولا مساوية في الهبة
 لم يصر ذلك الشيء معلوما لان حقيقة غير حاضرة ولا للذات اليه نسبة فالذات منقطع الاخصاص بالنسبة اليه فيستحيل ان يصير
 معلوما فهذا برهان فاطح على ان العلم حاله نسبة انتهى قولك والحج من هذا المسمى بالامام كيف زلت قد شرابا لعلم حتى صار الشيء
 اللاب كمال كل حي وفضيلة كل ذي فضل والنور الذي بهت كبره الانسان الى عبده ومعاذ عنده من ضعف الاعراض وانقض الوجود
 التي الاستقلال لها في الوجود اما ثاملة في قوله تع في حق السعداء نورهم يسعي بين ايديهم ويايمانهم اما نذرية في قول الله سبحانه ومن لم يجعل
 الله له نورا فالمن نور وفي قوله هل يسوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون لم ينظر في قول رسول الله وآله التسليم الايمان نور ينفذ في
 الله في قلب المؤمن فهذا وامثاله كيف يكون حقيقتها حقيقة الاضافة التي لا تحصل لها خارجا وهذا الاجمب يحصل حقيقة النظر
 ثم لا عليه مني تشكيك هو عدم الفرق بين مهبة الشيء وجوده وقد بينا مرارا على ان المهبة الواحدة قد يكون انحاء من الحضور
 المناسبة في الهبة الوجودية وقد يكون لكثرة من المهبات المتخالفة المعاد وجود واحد بسط ذاتا واعتبارا فقله لو كان ادراك
 لذاته عين ذاته لكان كل ما هو حقيقة الذات يكون حقيقة الادراك وكل ما هو حقيقة الادراك حقيقة الذات اقول في الجواب ان اراد
 بالحقيقة الوجود فالفضيحتان الموجبان متعاكستان من غير مفسدة فان قولنا ما محقق وجود الجوهر اما في محقق وكلما محقق ادراك
 الشيء لذاته كان ذلك الادراك بعينه ذا الجوهرها مغاير فاعن المادة قول حي وصور وقوله وكان لا يثبت احدهما الا الاخر ثابت قلنا
 نعم ذلك فقله لكن التالي باطل ممنوع ان اراد به الملازمة في الوجود بين الحقيقة من وان اراد بالحقيقة المهبة والمفهوم فبطلان التالي
 المذكور مسلم وكذا الملازمة ثابتة لكن المقدم غير ما هو المدعى انه لم يدع احد من الحكماء ان مفهوم الادراك عين مفهوم الذات المجردة فا
 لمقطعة اما نشأت من الخلط بين المفهوم والوجود او بين المهبة والهوية ثم الفائل يكون العلم مجرد الاضافة لو نام قليلا واحضر اليه
 وتفكر ان هذه الاضافة التي سماها الادراك والشعور والاعلم ما ذامت او ملاك وماذا لا يحصل هذه الاضافة لبعض الاشياء
 دون اخر والى بعض الاشياء دون اخر على ان الحق عندنا ان جميع الاضافات الواقعة في نفس الامر لا بد من حصول امر مجرد منفرد ولا
 في احد الطرفين اوة كلها حتى توجد الاضافة ومنشأها وهو قد يكون عين ذات الطرف وقد يكون صفة فانه اذا اضافة ذاتا
 غير مستقلة الفهوم والمهبة فصل في حل بابي الشكوك في كون الشيء عاقلا لذاته قبل وما يجب البحث عنه سواء قلنا الادراك

فقط
 سوا ذلك الادراك
 عاقل اضافة في حيز الادراك
 في الشكيب في علم الجوز في حيز
 بل العلم كمال النفس
 في حيز الوجود ذاته
 في حيز الوجود ذاته
 من الحول في البيوت والتمرد الزمان
 وسار الاضافة في حيز النفس
 ووجود كمال العقول من النطق
 مع موضوعها في حيزها
 الاية ونورها في الالف في حيزها
 في الفاعل من عين الاثر كما في
 الاضافة لا اذ لم يعلم في حيزها
 فان الامر الجوزي في حيزها
 التي لا علاقة لها بالعلم في حيزها
 المنفرد في حيزها

وذلك الامر مبدء تلك
 الاضافة
 حالة

حالة اضافية او قلنا ان عبارة عن تمثيل صورة المدرك في المدرك ان الشيء كيف يعلم ذاته فان العلم ان كان امر نسبيا فالنسبة انما يتحقق
 بين الشئين فالواحد لا يضاف الى نفسه فلا يكون عالما بذاته وان قلنا عبارة عن التمثيل فالتبني انما يتمثل لغيره فاما لنفسه
 فذلك غير معقول اقول الحق كما سبق ان العلم عبارة عن وجود شئ بالفعل لشيء بل نقول العلم هو الوجود للشيء المجرد عن المادة
 سواء كان ذلك الوجود لنفسه او لشيء آخر فان كان لغيره كان علما لغيره وان لم يكن لغيره كان علما لنفسه وهذه الاضافة
 كاضافة الوجود فالوجود في نفسه قد يكون وجودا لنفسه وقد يكون وجودا لغيره والثاني مثل وجود الاعراض لموضوعاتها والا
 وجود الجواهر فان وجودها ثابتة لانفسها لا تغيبها لكن الغيب بين الوجود والمهنة مجازية لانها غير بينهما الا بحسب التخييل
 فالنسبة وان اوجبت تغاير الطرفين لكن اوجبت في ظرف تحققها لا في ظرف النسبة ان كانت متحققة في الخارج كالابوة
 والبنوة والكاتبية والمكسوبة اوجبت تغاير الطرفين في الخارج ولذلك لا يتخيل ان يكون الاب والابن المضاف اليه ذاتا واحدة
 واما اذا كانت النسبة متحققة في اعتبار العقل دون الخارج كان تغاير الطرفين ايضا في ظرف النسبة وبحسبها وهذا القسم
 الثاني على وجهين احدهما ان يكون الطرفين وان لم يتغايرا في الوجود الخارجي لكن كل منهما مهيئة لخالف الاخر مخالفة بوجه لا محال
 بثبوت حكم وخاصية في ظرف التحليل والتفصيل لم يثبت ذلك للاخر كالمهنة والوجود فانها مع اتحادهما في العين كانا في ظرف
 التحليل العقلي بحيث يكون عارضا والاخر معروضا فان هذا العرض يقتضي تغاير الطرفين لانه خارج اذا عررض فيه بل في
 ظرف العررض وهو التصور وهناك يكون العارض مغايرا للمعرض وابداعه ميسا له بذلك الاعتبار كما هو المضامين
 والقسم الثاني ان يكون الطرفين لا يتغايران اصلا لا بحسب الخارج ولا بحسب التحليل العقلي اذ لا تركيب للشيء الموضوع الاضافة لوجه من
 الوجوه لغاية بساطة كذات الباري جل ذكره اذ وصف بكونه موجودا لذاته او قائما بذاته او عالما بذاته او يقال له قدرة اولى ارادة اوله
 حيوة فان هناك بالحقيقة لا نسبة فلا انصاف ولا ارتباط ولا عرض ولا شئ من اقسام الاضافات والنسب بل وجود تحت هو عينه
 مصدر العلم والقدرة والارادة والحيوة وسائر الكمالات فكما ان وجوده يثبت بنفسه ينفصل ان يكون في صفة وموصوف ولا انصاف
 بالحقيقة ولا في عارض ومعرض ولا عرض هناك لا اعتبارا ولا ذاتا كذلك في سائر الاسماء فحكمها حكم الوجود لانها عين الوجود
 لكن العقل يعتبرها كصفة وموصوف وضافة بينهما فيقول هو تعالى ذو وجود وعلم وارادة وذلك لان هذه المعاني توجد في
 بعض الممكنات على وجه العررض فيصير عرضها لها منشا الاضافات بما يتحقق هناك اضافة الاضافات العررض ومثلها فالبرها
 لما حكم بعدم زيادة شئ من الوجود وكالاته على ذات الباري فقال ان وجوده قائم بذاته وكذا علمه وقدرته وادانته وسائر صفاته كلها
 تقوم بذاته فهذه الاضافة بينه وبين ذاته امر بعينه العقل على فاسمها مجده في غيره نعم من الممكنات الموصوفة بما يزيد عليها لتبنيها
 على سلب لزوايد عنه نعم اعلى اثبات الاضافة في ذاته نعم فالنسبة هناك مجازية مرجعها لسبب النسبة التركيب الكثرة عن فكذلك المعاني
 بين الطرفين مجازية فاذا انفرد هذا فنقول اضافة كون الذات المجردة عاقلة لنفسها من هذا القبيل لانها لا توجب كثر في الخارج ولا
 في الذهن وذلك لان تلك الاضافة شئ بعينه العقل قياسا على عاقلة شئ لغيره فهي بالتحصيف غير واقعة والذات هي في الواقع ذات
 بسيطة غير متخيلة عن ذاته والعلم هو الوجود المجرد عن المادة عندنا بهذا الوجود كما انه موجود لذاته كذلك معقول لذاته وكان موجودا
 الوجود لذاته لا توجب تنديته في الذات ولا في حيثية الذات لا مجرد الاعبار كذلك معقول لذاته لا توجب مغايرة لاني لذاته
 ولا في حيثيات بل مجرد الاختلاف في المفهوم لما علمت من المفهوم المتغايرة قد يتخذ في الوجود والخصفة في وجود واحد بسبب لا
 شوب تركيب فيه اصلا يمكن ان يكون مصداقا للمفهوم الكثرة كلها متحدة في الوجود فيه وان كانت في مواضع اخرى موجودة لوجود
 متعددة في الخارج او يجرى مختلف في الذهن فالذات المجردة البسيطة لكونها مجردة عن الموضوع يصدق عليها مفهوم الجوهر لكونها
 صورة مجردة عن المادة يصدق عليها مفهوم العقل ولكونها صورة لذاته يصدق عليها مفهوم المعقول ولكونها غير موجودة لغيره بل لذاته
 يصدق عليها مفهوم العاقلة ولكونها وجود برى عن الشرر محبوب وكونه مدركا لهذه الخبرية يجب لذاته وهكذا يمكن ان يصدق على
 ذلك ولعدة كثير من هذه المعاني النسبية من غير اسباب للكثرة واقتضاء المتغايرة في الواقع بل في نفس تلك المفهوم فلنرجع الى
 دفع بعض الجوهري فالح صاحب التشكيك قال اشخ كونه الشئ معقولا هو ان يكون مهيئة للمجردة عند شئ وهذا العم من كونها
 عند شئ مغاير لها فان الكون عند الشئ اعم في المفهوم من كون عند شئ مغاير لعاقل ان يقول هذا محل الاشكال بعينه فان الخصم

تعلق
 عينها بحسب
 الزوايد متعلق بغيره في الخارج
 يقع ان لا يضاف اليه الذات
 بالغير لا يتخيل ان المراد بالقيام بالذات
 الجوهري في الوجود المبدول لا لا يتخيل ان المراد
 المطلق لا نسبة لغيره المتخيلة في الوجود
 هو الوجود الموجد والعلم محال في الشئ
 الجوهري هو الموضوع في الشئ كونه وجود
 العقل هو الوجود الموجد والعلم محال في الشئ
 هو الوجود الموجد والعلم محال في الشئ
 الوجود هو العلم وانما جعل العلم محال في الشئ
 والوجود الموجد موضوعا في الشئ
 الاستنتاج من كونها عينه في الشئ
 انما في قوله ذلك يمكن ان يصح
 فكون هذا الوجود بل كل وجود ظاهر
 بالذات فله نسبة قاهرة كذات الباري
 عين علمه نسبة قاهرة كذات الباري
 فما لا يحل كذات الباري في الصفات الكلية
 للوجود البسيطة الواقعة في ذاته في قوله
 فتشع من حيثية واحدة هي ذاته في الشئ
 وعلا ما ذكرنا في علم الجوهر ذاته وان ظرف
 المجازية في علم الجوهر ذاته في قوله
 ان تغاير الطرفين بصفة نظر لانه
 كونه مغاير لعاقل ان يصدق
 حقيقة
 بين

الجهات وم

Handwritten marginal notes at the top right, including phrases like 'والمعقولات وبنسبة الشخصية'.

Main body of handwritten text in Arabic script, discussing philosophical concepts such as 'المعقولات وبنسبة الشخصية' and 'العقل بل المدرك والمدرک'. The text is dense and covers most of the page.

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, providing commentary or additional information related to the main text.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, continuing the philosophical discourse.

فان قيل ان وقتنا هو وقتهم فلو كان وقتنا هو وقتهم لكانت الحروف في وقتنا هي الحروف في وقتهم...

فان قيل ان وقتنا هو وقتهم فلو كان وقتنا هو وقتهم لكانت الحروف في وقتنا هي الحروف في وقتهم...

فان قيل ان وقتنا هو وقتهم فلو كان وقتنا هو وقتهم لكانت الحروف في وقتنا هي الحروف في وقتهم...

طبيعة الانسان متى توجدوا وين توجدوا وكون الحسنة نصف العشرة في اى زمان يكون واى بلدة يكون بل اذا تعين شخص من هذا الانسان وهذا الحسنة والعشرة فقد يتعلق بهما بسبب تشخصهما وكون الاشخاص المتفقة الحقائق زمانيا او مكانيا لا يقضى كون المختلفة الحقائق غير زمانيا وغير مكانيا فان كثير منها يوجد ايضا متعلقا بالزمان والمكان كالاجرام العلوية باسرها وكليات العناصر المتعلقة واذ افرق هذا فلنعد الى المفصّل ونقول اذا كان المدرك امر يتعلق بزمان او مكان فاما يكون هذه الادراكات متصلة بالزمانية لا غير كالجواس الظاهرة والباطنة وغيرها فانه يدرك المتغيرات الحاضرة في زمانه ويحكم بوجودها ويفوته ما يكون وجوده في زمان غير ذلك الزمان ويحكم بعدم بل نقول ان كان اسه يكون وليس الان ويدرك المتكررات التي يمكن ان يثير اليها ويحكم عليها بانها في اى حادثة منه وعلى اى مسافة ان عنه اما المدرك الذي لا يكون كذا فيكون ادراكه تاما فان لم يكن محيطا بالكل عالما بان اى حادثة يوجد اى زمان من لازمته وكم يكون من المدة بينه وبين الحوادث التي بعده وبما خسر عنه ولا يحكم بالعدم على اى شئ من ذلك بل يبدل ما يحكم المدرك الاول بان الماضي ليس موجودا في الحال يحكم بان كل موجود في زمان معين لا يكون موجودا في غير ذلك الزمان من الازمنة التي قبله او بعده ويكون عالما بان كل شخص في اى جزء يوجد من المكان واى نسبة يكون بينه وبين ابعاده مما يقع في جميع جهاته وكم الابعاد بينها جميعا على الوجه الطائى للوجود ولا يحكم على شئ بانها موجودة الآن او معدوم او موجود هناك او معدوم او حاضر وانما لا يحكم بالعدم على اى شئ بل نسبة جميع الازمنة والامكنة النسبية واحدة وانما يخص بالآن او بهذا المكان او بالحضور والغيبه او بان هذا الجسم قد اى دخل في اى زمانه وبغيره ما تقدم نظره اليه ويناخره اما التثبيد السجل مطوبا يكون نسبة الى جميع الحروف نسبة واحدة ولا يفوته شئ منها وان هذا النوع من الادراك لا يمكن الا ان يكون ذاته غير زمانية وغير مكانية ويدرك بالآلة من الآلات ولا يوسط شئ من الصور ولا يمكن ان يكون شئ من الاشياء كلها كان او جزئيا على اى وجه كان الا وهو عالم به فلا يسقط من ورفه الابعادها ولا حصة في ظلمات الارض لا رطب لا يابس الا جميعها بقيت عنده في الكتاب المبين الذي هو دفتر الوجود فان بالوجود بين كل شئ مما مضى وحضروا ليستقبل بوصف بهذه الصفات على اى وجه كان واما العلم بالجزئيات على الوجه الجزئى المذكور فهو لا يصح الا ان يدرك اذ كان حاسبا بالزمنية في وقت معين وكان الباري تعالى في اى زمانه عالم بالمدوقات والشموس والملمسات ولا يفرق في اى شئ او شام اولا من لانه منزه عن ان يكون حواس حسية ولا يفتلم ذلك في تزيهه بل يؤكد كذا في العلم بالجزئيات المشخصة على الوجه المدرك بالآلة لان المجتمعة لا يفتلم في تزيهه بل يؤكد ولا يوجب لك تعبير في ذاته الواحدية ولا في صفاته الذاتية التي يدركها العقول انما يوجب التبغيب معلومانه والاضافات التي بينه وبينها فقط فهذا ما عتد من التحقق في هذا الموضوع انتهى وحاصل ما افاده هذا التحقق الجزئى المدرك اذا لم يكن وجوده وجودا ماديا وافصاحت الزمان والمكان فانه يشاهد جميع ما في الاكوان الزمانية والمكانية كما هي عليه كل اى زمانه ومكانه رضة واحدة بلا انقضاء ويجرد في علمه لكونه غير واقع تحت الزمان والمكان وان كان معلومانه كذا لكن العلم بها من ذلك العلم غير متغير وبالجملة في انفسها وان كانت متغيرة زمانية مكانية لكنها من جهة نسبتها الى ذلك العالم الخارج عن سلسلة الزمانيات والمكانيات ثابتة غير متغيرة ولا مختلفة بالتحديد والانقضاء والحضور والغيبه اقول في موضع انظار الاول انك قد علمت ما بيننا ان المادة الجسمية مناط العدم والجهالة وكان الصورة العقلية معلومة بالذات والحقيقة سواء علمه عالم خارج او لم يعلمه فلذلك الصورة الجسمية مجهولة بالذات والحقيقة سواء كان في الوجود جاهلا او لم يكن وكان حال الاعداد والقوى والاشكال وسائر الامور العدمية او ضعفاء الوجود فانها لا صورة عقلية يطابقها في الحقيقة فترام ان يعقل المهورى الاولى كما هي عليه لا يمكنه لانقص في عقله بل لضعف مجرور المهورى بحسب الحقيقة حيث لا صورة لها في الوجود الا قوة الصور واستعدادها واستعداد الصورة غير الصور وكل معقول الذات له صورة لا محالة وهكذا القول في الاجسام المادية وذوات الاوضاع وثانيها ان الحكماء قد حكموا بان وجود المحسوس بما هو محسوس لا يمكن ان يكون معقولا ولا مدركا الا بالآلة الجسمانية فاما مواعيل صحة هذه الدعوى بانها ناقصة لا يمكن التمسك فيها وثالثها ان احوال وجودات الاشياء في انفسها بحسب ما هو الامر عليها في الواقع لا يختلف بالقياس الى شئ دون شئ لانها ليست باجسامها من ارباب المضاف حتى تختلف باختلاف ما اضيف اليه فالمدرك في نفسه مادي ابدا والمتغير بالذات متغير انما حقيقة المكان والمكان

فان قيل ان وقتنا هو وقتهم فلو كان وقتنا هو وقتهم لكانت الحروف في وقتنا هي الحروف في وقتهم...

وهو

فان قيل ان وقتنا هو وقتهم فلو كان وقتنا هو وقتهم لكانت الحروف في وقتنا هي الحروف في وقتهم...

موضوعه
على ثلاثة اضر احدها العقل الهولاني وقوى هويلاني اعني بر شيئا مما يمكن ان يصير شيئا مشارا اليه بوجود صورة ما فيه ولكن اذا كان موجودا
الهولاني انما هو في ذاته يمكن ان يصير كلا من طريق الامكان نفسه ايضا بالقوة نفسه فهو من جهة ما هو كقولنا فان العقل ايضا الذي
لم يعقل الا انه يمكن ان يعقل فهو هويلاني وقوة النفس التي هي هكذا هي عقل هويلاني وليس هو واحد من الموجودات بالفعل الا انه قد يكون
فيه كذا ان يصير متصورا للاشياء الموجودة كلها ولا ينبغي لمدر ك الكل ان يكون بالفعل بطبيعتها التي تخصه ان يكون واحدا من المدركات
لان لو كان كذلك لكان عند ادراك الاشياء التي من خارج لتعود صورته التي تخصه عن تصور تلك الاشياء فان الحواس ايضا لا تدرك
الاشياء التي وجودها انما هو فيها وكذلك البصر اذ هو مدر ك الا لوان فان الالة التي هو فيها وبها هذا الابدك لا لوان لها خاص
والمتم من الهوا هكذا ليست له رائحة وبيدر ك الالوان واللس لا يحس بما هو مثله في الحرارة والبرودة او اللين والخشونة وذلك لانه ما
يمكن اذ كان جسيما لا يكون له هذه الاضداد لان كل جسم طبيعي متكون فهو ملبوس وكما لا يمكن في الحواس ان يدرك الحس شيئا هولولا ولا ان يفهم
كذلك اذ كان للعقل ذكائيا وتميزا اما للعقول فليس يمكن ان يكون واحدا من الاشياء التي هو يميزها لكنه مدر ك للكل اذ كان يمكن
ان يعقل الكل فليس هو اذن واحدا من الموجودات بالفعل ولكنه بالقوة كلها فان هذا هو معنى عقل فان الحواس ان كانت انما تكون
باجسام فليست من الاشياء التي تدركها ولكنها اشياء اخرى غير ما بالفعل فان ادراك الحواس انما هو قوة الجسم بالفعل ولذلك ليس
مدر ك لكل محسوس لان الحس ايضا هو شيء ما بالفعل فاما العقل فليس يدرك الاشياء مجسم ولا هو قوة لجسم ما ولا يتفعل فليس هو
شيئا من الموجودات بالفعل ولا هو شيئا مشارا اليه بل انما هو قوة ما قابلة للتصور والعقول هذا اذا استكمل هذه النفس فهذا
هو العقل الهولاني وهو في جميع من له النفس المتأخر اعني الناس وللعقل اخر وهو اللذ قد صا يعقل وله ملكة ان يعقل وقادر ان
ياخذ صور العقول بقوة في نفسه وقياسه قياس الذين فيهم ملكة الصناعات القادرين بان يفهم على ان يعملوا العمل فان الادراك
ما كان شيئا هولولا بل الذين فيهم قوة يفعلون بها الصناعات حتى يصيروا صناعاتا وهذا العقل من بعد ان صارت لذلك العقل ملكة
واستفاد ان يعقل وان يعقل فلما يكون في الذين قد استكملوا وصاروا هذا هو العقل الثاني واما العقل الثالث وهو غير الاشياء
فهو لعقل الفعال وهو الذي يصير الهولاني ملكة وقياس هذا الفاعل كما يقول ارسطو قياس الضوء لانه كما ان الضوء هو علة للالوان
المبصرة بالقوة في ان يصير بالفعل كذلك هذا العقل يجعل العقل الهولاني الذي بالقوة عقلا بالفعل بان يثبت فيه ملكة التصور
العقل وهذا هو بطبيعت معقول وهو بالفعل هكذا لانه فاعل التصور العقلي وسابق العقل الهولاني الى العقل بالفعل كقولنا هو ايضا
عقل لان الصور الهولانية انما تصير معقولة بالفعل اذا كانت بالقوة معقولة وذلك ان العقل يفردها من الهولاني التي معها وجودها
في عملها هو معقولة وح اذا عقلت كل واحدة منها فانها تصير بالفعل معقولة وعقلا ولم يكن قبل ولا في طبيعتها هكذا لان العقل
بالفعل ليس هو شيئا غير الصورة المعقولة فكذلك كل واحدة من هذه التي ليست معقولة على الاطلاق اذا عقلت صارت عقلا لانه كما
ان العلم اللذ بالفعل انما هو بالمعلوم اللذ بالفعل والمعلوم اللذ هو بالفعل انما هو في الكل وهذا العقل اما ان يكون هو وحده يدورها
بهذه ابدها الى الاجزاء الالهية ويركب ويحلل فيكون هو خالق العقل الهولاني ايضا واما ان يكون يعقل ذلك بمكانة الحركة المنظمة
للأجرام السماوية لان بها يكون ما هيها بقرتها وبعدها والاسما الشمس واما ان يكون بهذين ومجرك الاجرام السماوية تكون الطبيعة
وتكون الطبيعة هي تدبر الاشياء مع العقل واطن ان تضاد ذلك ان العقل وهو الالهى يوجد الاشياء التي في غاية الحس كما ظهر اصحا
الظلمة وان بلحمة فيها هيها عقلا او عناية بهندم في المصالح لان العناية التي هيها انما ترجع الى الاجسام الالهية وانه ليس
ان تفعل ولا هو فعل لنا ولكن مع تكوينها يكون بنا بالطبع قوام العقل اللذ بالقوة الاولى وفعل العقل اللذ من خارج بل ليس
ما صار في شيء من جهة انه يعقل فقد بدل مكانا دون مكان لان صور المحسوسات اذا نحن احسنا انها فليس هي في الحواس على انها
تصير مواضع لها وانما يقال في العقل اللذ من خارج انه مفارق وهو يفارقنا لانه يتفعل ويبدل الاماكن ولكنه يتبع صفات
قائما بنفسه بلا هي و مفارقتنا ايانا بانه لا يعقل ولا يتكلم لانه كان لما صار فينا انتهت الرسالة والغرض في نقلها زيادة
التحقيق والتأكيد للقول بل اتحاد النفس بالعقل الفعال وبالعقول وكون المطلب في غاية الغرض والدقة ما يحتاج الى زيادة
لبط وتفصيل ولعل السالكين المستعدين يجدون الى النيل الوصول اليه سبيلا **فصل** في دفع الاشكال في صفة
العقل الهولاني عقلا بالفعل ولعلك تستشكل القول بهذه الصيغة من جهة ان احدها هو انه لا يمكن ان يتفعل في العقل المحيطة

انما هو في ذاته يمكن ان يصير كلا من طريق الامكان نفسه ايضا بالقوة نفسه فهو من جهة ما هو كقولنا فان العقل ايضا الذي لم يعقل الا انه يمكن ان يعقل فهو هويلاني وقوة النفس التي هي هكذا هي عقل هويلاني وليس هو واحد من الموجودات بالفعل الا انه قد يكون فيه كذا ان يصير متصورا للاشياء الموجودة كلها ولا ينبغي لمدر ك الكل ان يكون بالفعل بطبيعتها التي تخصه ان يكون واحدا من المدركات لان لو كان كذلك لكان عند ادراك الاشياء التي من خارج لتعود صورته التي تخصه عن تصور تلك الاشياء فان الحواس ايضا لا تدرك الاشياء التي وجودها انما هو فيها وكذلك البصر اذ هو مدر ك الا لوان فان الالة التي هو فيها وبها هذا الابدك لا لوان لها خاص والمتم من الهوا هكذا ليست له رائحة وبيدر ك الالوان واللس لا يحس بما هو مثله في الحرارة والبرودة او اللين والخشونة وذلك لانه ما يمكن اذ كان جسيما لا يكون له هذه الاضداد لان كل جسم طبيعي متكون فهو ملبوس وكما لا يمكن في الحواس ان يدرك الحس شيئا هولولا ولا ان يفهم كذلك اذ كان للعقل ذكائيا وتميزا اما للعقول فليس يمكن ان يكون واحدا من الاشياء التي هو يميزها لكنه مدر ك للكل اذ كان يمكن ان يعقل الكل فليس هو اذن واحدا من الموجودات بالفعل ولكنه بالقوة كلها فان هذا هو معنى عقل فان الحواس ان كانت انما تكون باجسام فليست من الاشياء التي تدركها ولكنها اشياء اخرى غير ما بالفعل فان ادراك الحواس انما هو قوة الجسم بالفعل ولذلك ليس مدر ك لكل محسوس لان الحس ايضا هو شيء ما بالفعل فاما العقل فليس يدرك الاشياء مجسم ولا هو قوة لجسم ما ولا يتفعل فليس هو شيئا من الموجودات بالفعل ولا هو شيئا مشارا اليه بل انما هو قوة ما قابلة للتصور والعقول هذا اذا استكمل هذه النفس فهذا هو العقل الهولاني وهو في جميع من له النفس المتأخر اعني الناس وللعقل اخر وهو اللذ قد صا يعقل وله ملكة ان يعقل وقادر ان ياخذ صور العقول بقوة في نفسه وقياسه قياس الذين فيهم ملكة الصناعات القادرين بان يفهم على ان يعملوا العمل فان الادراك ما كان شيئا هولولا بل الذين فيهم قوة يفعلون بها الصناعات حتى يصيروا صناعاتا وهذا العقل من بعد ان صارت لذلك العقل ملكة واستفاد ان يعقل وان يعقل فلما يكون في الذين قد استكملوا وصاروا هذا هو العقل الثاني واما العقل الثالث وهو غير الاشياء فهو لعقل الفعال وهو الذي يصير الهولاني ملكة وقياس هذا الفاعل كما يقول ارسطو قياس الضوء لانه كما ان الضوء هو علة للالوان المبصرة بالقوة في ان يصير بالفعل كذلك هذا العقل يجعل العقل الهولاني الذي بالقوة عقلا بالفعل بان يثبت فيه ملكة التصور العقلي وهذا هو بطبيعت معقول وهو بالفعل هكذا لانه فاعل التصور العقلي وسابق العقل الهولاني الى العقل بالفعل كقولنا هو ايضا عقل لان الصور الهولانية انما تصير معقولة بالفعل اذا كانت بالقوة معقولة وذلك ان العقل يفردها من الهولاني التي معها وجودها في عملها هو معقولة وح اذا عقلت كل واحدة منها فانها تصير بالفعل معقولة وعقلا ولم يكن قبل ولا في طبيعتها هكذا لان العقل بالفعل ليس هو شيئا غير الصورة المعقولة فكذلك كل واحدة من هذه التي ليست معقولة على الاطلاق اذا عقلت صارت عقلا لانه كما ان العلم اللذ بالفعل انما هو بالمعلوم اللذ بالفعل والمعلوم اللذ هو بالفعل انما هو في الكل وهذا العقل اما ان يكون هو وحده يدورها بهذه ابدها الى الاجزاء الالهية ويركب ويحلل فيكون هو خالق العقل الهولاني ايضا واما ان يكون يعقل ذلك بمكانة الحركة المنظمة للأجرام السماوية لان بها يكون ما هيها بقرتها وبعدها والاسما الشمس واما ان يكون بهذين ومجرك الاجرام السماوية تكون الطبيعة وتكون الطبيعة هي تدبر الاشياء مع العقل واطن ان تضاد ذلك ان العقل وهو الالهى يوجد الاشياء التي في غاية الحس كما ظهر اصحا الظلمة وان بلحمة فيها هيها عقلا او عناية بهندم في المصالح لان العناية التي هيها انما ترجع الى الاجسام الالهية وانه ليس ان تفعل ولا هو فعل لنا ولكن مع تكوينها يكون بنا بالطبع قوام العقل اللذ بالقوة الاولى وفعل العقل اللذ من خارج بل ليس ما صار في شيء من جهة انه يعقل فقد بدل مكانا دون مكان لان صور المحسوسات اذا نحن احسنا انها فليس هي في الحواس على انها تصير مواضع لها وانما يقال في العقل اللذ من خارج انه مفارق وهو يفارقنا لانه يتفعل ويبدل الاماكن ولكنه يتبع صفات قائما بنفسه بلا هي و مفارقتنا ايانا بانه لا يعقل ولا يتكلم لانه كان لما صار فينا انتهت الرسالة والغرض في نقلها زيادة التحقيق والتأكيد للقول بل اتحاد النفس بالعقل الفعال وبالعقول وكون المطلب في غاية الغرض والدقة ما يحتاج الى زيادة لبط وتفصيل ولعل السالكين المستعدين يجدون الى النيل الوصول اليه سبيلا **فصل** في دفع الاشكال في صفة العقل الهولاني عقلا بالفعل ولعلك تستشكل القول بهذه الصيغة من جهة ان احدها هو انه لا يمكن ان يتفعل في العقل المحيطة

فصل في دفع الاشكال في صفة العقل الهولاني عقلا بالفعل ولعلك تستشكل القول بهذه الصيغة من جهة ان احدها هو انه لا يمكن ان يتفعل في العقل المحيطة

منها فاذن ليس العقل بالقوة هو العقل بالفعل البتة لان لا يوضع حال بينه حال المادة والصورة المذكورين ولا يجوز ان يكون العقل بالفعل ههنا نفس تلك الصورة فلم يخرج العقل بالقوة الى العقل بالفعل لانها ليست هذه الصورة نفسها بل هو قابل لها ووضع العقل بالفعل نفسها فيكون العقل بالقوة ليس عقلا بالفعل بل موضوعا له وقابلا فليس عقلا بالفعل بالقوة لانه ان كان عقلا لكان عقلا بالفعل

وليس ههنا شئ هو عقل بالقوة اما الذي يجري مجرى المادة فقد بينا واما الذي يجري مجرى الصورة فان كان عقلا بالفعل فهو عقل بالفعل وانما لا يمكن ان يوجد وهو عقل بالقوة ولا يجوز ان يكون مجموعهما لانه لا يخرج اما ان يكون نفعلا ذاته وغير ذاته ولا يجوز ان يعقل غير ذاته لان ما هو غير ذاته فاما اجزاء ذاته وهي المادة والصورة المذكوران وشئ خارج عن ذاته فان كان شئنا خارجا عن ذاته فهو يعقله بان يعقل صورته المعقولة فيحل منه محل المادة ولا يكون تلك الصورة هي الصورة التي نحن في بيان امرها بل صورة اخرى بها يصير عقلا بالفعل وايضا نحن انما نضع ههنا الصورة التي بها يصير العقل بالفعل عقلا بالقوة هذه الصورة ثم مع ذلك فان الكلام في المجموع مع تلك الصورة الغربية ثابت ولا يجوز ان يكون الجزء ذاته لانه انما يعقل الجزء ذاته كالمادة او ذاته كالصورة او كلاهما وكل واحد من تلك الاقسام اما ان يعقله بالجزء ذاته هو كالمادة او الجزء ذاته كالصورة او كلاهما وانت اذا تعقلت هذه الاشياء بان لك الخطا في جميعها فانه ان كان تعقل الجزء ذاته هو كالمادة فالجزء ذاته كالمادة عاقل لذاته ومعقول لذاته ولا يتقنع للجزء ذاته كالمادة في الصورة وفي هذا الباب ههنا وان كان تعقل الجزء ذاته كالمادة بالجزء ذاته كالصورة فالجزء ذاته كالصورة هو المبدأ ذاته كالصورة كالمادة وهذا عكس الواجب ان كان تعقل الجزء ذاته كالمادة بالجزء ذاته كالمادة فجميعا صورة للجزء ذاته كالمادة حاله في الجزء ذاته كالمادة بالجزء ذاته كالمادة وهي اكثر من ذاتها هفت واعتبر مثل هذا في جانب الجزء ذاته كالصورة وكل ان وضع انه يعقل كل جزء بكل جزء فقد بطلت اذا افانم الثلثة وضع ان الصورة العقلية ليست تشبهها الى العقل بالقوة نسبة الصورة الطبيعية الى الهيولى الطبيعية بل افانم العقل بالقوة المحذ فانما يشيئا واحدا فلم يكن قابلا ومقبول متميزي الذات فيكون ح العقل بالفعل بالحقيقة هو الصورة المجردة المعقولة وهذه الصورة اذا كانت تحيل غير عقلا بالفعل بان يكون له فان كانت قائمة بذاتها فهي اولى بان يكون عقلا بالفعل فانه لو كان الجزء من النار قائما بذاته لكان اولى بان يجري والبياض لو كان قائما بذاته لكان اولى بان يفرق البصر وليس بحيث المعقول ان يعقله غيره لانه فان العقل بالقوة يعقل المحذ ذاته انه هو ذاته من شأنه ان يعقل غيره فقد انضغ من هذا ان كل مية جردت عن المادة وعوارضها فهي معقولة بذاتها بالفعل وهي عقل ولا يحتاج في ان تكون معقولة الى شئ اخر يعقلها انتهى كلامه في قوله لعل الشيخ تكلم ههنا على طريق التكلف والعادة مع طائفة من المشائين من غير ان يفسر ان بطبعه الى تحقيق هذا المرام والا كونه عليه ان يذغ بعض النقوض الواردة عليه لكونه مداصا لكثير من الاحكام التي ذهب اليها هو واشباهه من الحكاه وبالجملة فبنيه موضع انظار الاول ان لاحد ان يخلد الشئ الاول وهو ان العقل بالفعل بالحقيقة هو العقل بالقوة عند حلول الصورة المجردة كان كالماس بالفعل هو القوة المحساسة عند حلول الصورة المحسوسة قوله العقل بالقوة يعقل الصورة لاجل حصولها فيه كقها كان اول اجل حصولها في شئ من شأنه ان يعقل فنقول الحق هو الشئ الاخر وهو ان يعقل تلك الصورة لانها حلت في شئ من شأنه ان يعقل وقوله فقد بر هذا الكلام انه انما عظمها لاجل وجودها الشئ من شأنه ان يوجد له فنقول ليس غرضنا من هذا الكلام بيان التحديد او اللب في كون الصورة المجردة معقولة للعقل بالقوة حتى يلزم تعليل الشئ بنفسه بل المطلوب وجود الصور المعقولة للعقل بالقوة ليست كوجود الصور الطبيعية المكفوفة بالفوضى للمادة لان المادة ليس من شأنها ان تكون عاقلة ولا من شأن الصور المحلوطة بالعوارض المحسوسة ان تكون معقولة بخلاف الصور المجردة الفارضة للعقل الهيولى لانه فانه يعقلها لان من شأنه ان يوجد له تلك الصورة التي وجودها ليس كوجود الصور الطبيعية لموادها او فنقول على سبيل التعليل ان العقل بالقوة انما يعقل تلك الصورة لاجل حصولها له حصولا غير ذي وضع لامر موجود غير ذي وضع صنفل الوجود الثاني ان العقل بالقوة هو عينه النفس الناطقة الانسانية وادائها هو عينه معقولة بالفعل يلزم ان يتقلب ههنا الانسان متممة العقل المفارن والشئ غير فائل بمثل هذا الا في الجواهر سببا في ما لامادة له فان النفس الانسانية عند مجرعة عن المادة في اول الفطرة فكان يجب عليه تصحيح هذا القول كما فعلنا في مباحث القوة والفعل ومباحث الحركة وغيرها الثالث انه يلزم عليه ان يزداد عدد المفارقات المحضه كما اخرج عقل بالقوة الى العقل بالفعل وايضا يلزم ان يبصر اشخاص متكررة بالعدد تحت حقيقة واحدة نوعية من غير مادة وتعلق بالمادة

منها فاذن ليس العقل بالقوة هو العقل بالفعل البتة لان لا يوضع حال بينه حال المادة والصورة المذكورين ولا يجوز ان يكون العقل بالفعل ههنا نفس تلك الصورة فلم يخرج العقل بالقوة الى العقل بالفعل لانها ليست هذه الصورة نفسها بل هو قابل لها ووضع العقل بالفعل نفسها فيكون العقل بالقوة ليس عقلا بالفعل بل موضوعا له وقابلا فليس عقلا بالفعل بالقوة لانه ان كان عقلا لكان عقلا بالفعل

منها فاذن ليس العقل بالقوة هو العقل بالفعل البتة لان لا يوضع حال بينه حال المادة والصورة المذكورين ولا يجوز ان يكون العقل بالفعل ههنا نفس تلك الصورة فلم يخرج العقل بالقوة الى العقل بالفعل لانها ليست هذه الصورة نفسها بل هو قابل لها ووضع العقل بالفعل نفسها فيكون العقل بالقوة ليس عقلا بالفعل بل موضوعا له وقابلا فليس عقلا بالفعل بالقوة لانه ان كان عقلا لكان عقلا بالفعل

منها فاذن ليس العقل بالقوة هو العقل بالفعل البتة لان لا يوضع حال بينه حال المادة والصورة المذكورين ولا يجوز ان يكون العقل بالفعل ههنا نفس تلك الصورة فلم يخرج العقل بالقوة الى العقل بالفعل لانها ليست هذه الصورة نفسها بل هو قابل لها ووضع العقل بالفعل نفسها فيكون العقل بالقوة ليس عقلا بالفعل بل موضوعا له وقابلا فليس عقلا بالفعل بالقوة لانه ان كان عقلا لكان عقلا بالفعل

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script.

Main body of handwritten text in Arabic script, discussing philosophical concepts like 'القضية' (the question) and 'الاعتقاد' (belief).

Vertical handwritten marginal notes on the right side of the page, continuing the philosophical discussion.

Vertical handwritten marginal notes on the left side of the page, providing additional commentary.

Handwritten notes at the bottom of the page, including the word 'الظهور' (appearance).

Handwritten marginal notes at the top of the page, written in a cursive script, likely providing commentary or additional philosophical points related to the main text.

العاقلة فثبت ان كل مجرد يصح ان يكون عاقلا لذاته ولغيره وكل ما يمكن وضع في عالم الابداع بالامكان فهو حاصل بالفعل على سبيل التو
اذ لا يمكن هناك مجردا لحال والانفعال من قوة الفصل لعدم المادة والحركة هناك فليس في المفارقات كمال منظر وهذه الطريقة ثبت
علم واجب الوجود بذاته وبالاشياء لانك قد عرفت ان واجب الوجود بالذات واجب الوجود من كل الجهات وكل ما يمكن له بالامكان العا
فهو واجب الوجود له بالذات واعلم ان الحكماء بالطريقة الثانية يثبتون كون الواجب تعاقلا لذاته ثم يثبتون علمه بامثال الاشياء
لان ذاته علمه للمساواة والعلم بالعلم بالعلول فيجب ان يكون عاقلا للمساواة وبهذه الطريقة يثبتون اولا كونه عاقلا لاشياء
ثم يقولون عاقلة له للاشياء مستلزة لكونه عاقلا لذاته فهاتان الطريقتان متعاكستان في الجهة واقول هذا المسلك الاخير
لا ينج عن صعوبة واشكال على مقتضى القوانين المشهورة من وجوه احدها ان امكان الفرد وان استلزم امكان المهية وامكانها استلزم
امكان سائر الافراد لكن بشرط كون المهية المشتركة طبيعة نوعية واحدة متساوية النسبة الى افرادها فان ربما كانت الصور الواجبة
في الذهن مخالفة لما في الخارج في بعض اللوازم ككونها حادثة في الذهن على ما هو طريقة الفوم فيجوز ان يكون المقارنة من هذا القبيل
وايضا كل ما يلحق الطبيعة باعتبارها ذهنية كالكلية والنوعية والاشراك فلا يبعد الى الخارج منها بل يقول ان مطلق المقارنة
طبيعة حسية مبهمة لا يلزم من صحة هذه المقارنة صحة كل نوع من المقارنة الا ترى ان مقارنته الصورة الحسية مع الصورة المجردة
صحيحة وانيتها ان هذه القاعدة منقوضة بان واجب الوجود لا يصح عليه مقارنته بشيء فكيف يثبت من هذا المسلك علم الله بتم
بالاشياء اللهم على قاعدة من جواز اشياء المعقولة في ذاته وثالثها انه يلزم ان يوجد في كل واحد من العقول صور جميع الاشياء
بالفعل وذلك يقض جهات كثيرة فون الحصر المعلول الاول وذلك ينافي ما اتفقوا عليه من ان كل واحد من العقول لا يورثها
على اثنين او ثلثة وبالجملة هذا المنهج صعب السلوك لا يتم ولو لم يتم الا بالقول بان العقل عبارة عن اتحاد العاقل بالمعقول وان
الباري جلت عظمتة جميع الاشياء على الوجه الالهي افضل في كل مجرد فانه عقل لذاته هذا المطلب لا يحتاج الى
استيناف برهان اذ قد نرم من المطلب الاول بحسب جميع الطرف المذكورة اذ كون الشيء عاقلا لذاته لا ينفك عن كونه معقولا لذاته
ويمكن ايضا بيان الطريقة الاخيرة بان معنى صرح كونه مدركا لغيره وجب ان يكون مدركا لذاته لان ما كان مجردا عن المادة ولو احدها
فكل ما يمكن له فوجب ان يكون حاصله بالفعل لا متناع كونه مورد الانفعال والتجدد فليس في شيء بالقوة ولا في حاله
له يمكن من قبل فكونه ممكن المعقولة غير منفك عن كونه بالفعل معقولا فوجب ان يكون معقولا لكل ما يصح ان يكون معقولا له بالفعل
فيكون كل مجرد عقلا لذاته دائما واعلم ان بعض من كان في عصر الشيخ كتب في هذا المقام اشكالا وهو ان الله يدركنا المعقولا
قد بان وصح انه جوهر مجرد فان كان كل مجرد عقلا وجب ان يكون النفس الناطقة عقلا بالفعل وليس كذلك فان قلتم انه سبب اشتغال
بالبدن يعوق عن انفعال قلنا لو كان كذلك لما كان ينفع بالبدن في الغفلات وليس الامر كذلك فاجاب الشيخ بان ليس كل مجرد عن
كيف كان عقلا بالفعل بل كل مجرد عن المادة التجرد التام حتى لا يكون المادة سببا لقوامه ولا بوجه ماسببا لحدوثه ولا سببا لهيئته
يتشخص بها وينتهي لاجلها للخرج الى الفعل والبرهان الذي يقوم على ان كل مجرد عن المادة عقلا بالفعل انما يفهم على الجرد التجرد التام
ثم ليس من العجب المستكر ان يكون النبي الذي يمنع من شيء يمكن شيء والله يشغل عن شيء يشغل بشيء ان شئ كلامه اقول هذا المطلب
يحتاج الى تنقيح وكلام الشيخ غير واف بالمقصود اذ احداث يقول النفس الناطقة عند الشيخ ومن تبعه جوهر مجرد موجود بالفعل لذاته
لجوهره ولا يشكفه شيء من العوارض المادية والبدنية وان كانت مرجحة لفضا وجودها الشخصي عن الواهب لكنها غير داخله
في قوامها اذ انا وحقيقة ومهية وجودها والبرهان السابق فهو جازي في كل ذات مجردة فيجب ان يدل على ان النفس كونه جوهر مجرد اصبح عليها
لذاتها ان تدرك جميع المعقولات من غير انفة من قبلها حتى لو فرض سلب البدن وعوارضها وكذا آثارها عن الادراكات عنها بالكلية
كانت عاقلة للحفايق وفضة واحدة بلا اكتساق تذكر لجران الدليل المذكور فيها لكن الثاني بطا فاننا نعلم يقينا ان نفوس الصبيان ومن
لم يتدرب العلوم من العقول الهيولانية لو فرض نوال المادة عنها ورفض شواغلها بالكلية عن ذمهم لا يكونون علماء كاملين عارفين
بجميع الحفايق والصور العقلية دفعة واحدة فحق الجواب عن الاشكال المذكور ان النفس الانسانية في اهل نشأتها ليست عقلا بالفعل
لانها وان تجردت عن المادة الطبيعية لكنها غير مجردة عن الصورة الخيالية ولا لاشياء تجردها لا يدل اكثرها على ان مجردها هي
العالم الطبيعي والله يدل على تجردها العقلي هو اشياء كونها عاقلة للمعقولات من حيث معقوليتها وكذا ادراكها المهية الوحيدة

Handwritten marginal notes on the left side of the page, continuing the philosophical discourse or providing additional examples and arguments.

Handwritten marginal notes at the bottom of the page, likely concluding the text or providing a summary of the main points.

النسور اذا حصل وقوت القوة العاقلة على المعنى وادركه بتمامه فذلك هو التصور ولفظ الصور مشتق من الصورة وهي عند العامة من الشيا
 انها موضوعة للهية المحسنة المحاصلة للجسم المشكل وعند الحكماء موضوعة لعدة معان لكنها مشتركة في معنى واحد هو ما يصير الشيء
 بالفعل هو ذلك الامر وكذلك الصور العلمية للاشياء فانها هي عينها حقايقها وهما انما كما عرفت ومنها الحفظ فاذا حصلت
 الصور في العقل وناكبت واستحكمت صادرت بحيث لو زالت لم تكن القوة العاقلة من استرجاعها واستنوارها ستمت تلك
 الحالة الحفظ واعلم ان نسبة الحفظ الى الادراك كسببه الفعل الى القول فبدا الحفظ يعاير مبدأ القول مغايرة الذاتين او مغايرة
 الدرجتين لذات واحدة والثاني اولي فان مبادى آثار النفس وصفانها ترجع الحقيقة واحدة وقيل لما كان الحفظ مشعرا ايا
 لناكد بعد الضعف لجرم لا يسي علم واجب الوجود ثم حفظا ولانه انما يحتاج الى الحفظ فيما يجوز زواله ولما كان ذلك في علم الله
 محالا لجرم لا يسي علمه حفظا اقول هذا القول لا يخرج عن قسف اما ان علمه لا يسي بالحفظ فغير مسلم والمستند قوله تعالى
 ولا يؤده حفظهما وهو السميع العليم وقوله انما نحن نزلنا الذكر واننا له حافظون وقوله انه يحفظ علمه لا يبق لغير الكلام في ان اطلاق
 الحفظ عليه لم يمكن بل في ان اطلاق الحفظ على علم هل وطع ام لا فعليه يعلم بصفه او قوة ومجفها بصفة او قوة اخرى لا بالقول علمه
 بهن قدرته وسببا ان العالم كله صورة علمه التام كما ان صورة قدرة النافذة في كل شئ فذاته التي هي عين علمه يحفظ على كل شئ
 وعلمه علومه التفصيلية يحفظ بعضها بعضا لان علومه فعلية لا انفعالية واما اشعاره فهو الحفظ بالناكد بعد الضعف
 فغير معلوم الا في بعض المواد الجزئية واما اسند لانه بائنا يحتاج الى الحفظ فيما يجوز زواله ان اراد بالجواز الامكان الوفوي في الحصر
 ممنوع وان اراد به الامكان الذاتي فلا يسئل ذلك عدم جواز اطلاقه على علم الله التفصيلي الزائد على ذاته الثابت في علمه الاعلى
 واللوح المحفوظ والمراد بما للوح المحفوظ هو صور علم الله المحفوظة عن النسخ والزوال يحفظ الله اباها وادامته لها ومنها الذكر
 وهو ان الصورة المحفوظة اذا زالت عن القوة العاقلة فاذا حاول الذهن استرجاعها فذلك المحاوله هو الذكر وعند الحكماء لا بد
 في الذكر من وجود جوهر عقلي فيه جميع المعقولات وهو خزانه للقوة العاقلة الانسانية واختلفوا في ان ذاته منفصلة عن ذات
 النفس الانسانية او منضلة ايضا لعقليا اوجب عنه النفس ما بسبب اشتغالها بعالم الحس وعدم خروجها من القوة الى الفعل
 في باب العقل والمعقول وقد اشارنا الى المعنى من هذا المقام وقد تحير بعض الحكماء كالامام الرازي وغيره في باب الذكر فقال ان في الذكر
 سرا ليعلمه الا الله وهو ان عبادة عن ذلك جميع تلك الصورة المنحنية الزائلة فذلك الصورة ان كانت مشعورا بها فهي حاضرة حاصلة
 والحاصل لا يمكن تحصيله وان لم يكن مشعورا بها فلا يمكن استرجاعها لان طلبها لا يكون متصورا مع فعل كمال الشد برين النذ
 الذي بمعنى الاسترجاع ممنوع مع اننا نجد من انفسنا اننا قد نطلبها ونسرجعها قال وهذه الاسرار اذا توغل العاقل فيها عرف ان لا
 يعرف كنهها مع انها من اظهر الاشياء فكيف فيما هو من احقاها اقول منشا محجبه هو لاء الفؤج في مثل هذه المطال انما هو لاء
 علم تحقيقهم امر الوجود الذي هو اظهر الاشياء وعند هذا الرجل انه مفهوم عقلي من المعقولات الثانية ولا يكون شئ منها
 اشد وثيق اضعف لا ايضا ان لشي واحد انحاء من الوجود بعضها اقوى من بعض وكذا العلم الذي هو من باب الوجود لا من باب
 النسب واعلم ان هذه الشبهة مع انها على الطريقة التي اخبرنا من ان الادراك العقلي انما يكون بانحاء النفس بالعقل الفعلا
 التي هو صورة الموجودات او وجدت فيه صور الموجودات اصعب انحلالا لا يمكن مع ذلك منخله بفضل الله وهو ان النفس
 ذات مقامات متعددة ونشأت مختلفة نشاة الحس ونشاة الخيال ونشاة العقل وهذه النفوس ايضا متفاوتة قوة و
 ضعفا وكالا ونفصا واقوى النفوس ما لا يتغلبه نشاة وبعضها دون ذلك وبعضها في الدناءة بحيث لا يحضرها بالفعل
 الانشاة الحس مع ما يصحبها من نشاة الخيال شئ ضعيف خيال فضلا عن حضوره معقول من الصور فاذا انقضى هذا فبقوة
 ان النفس المتوسطة في القوة والكمالات انضلت بعالم العقل خرجت عن نشاة الحس ودبرت البدن ببعض قواها الطبيعية
 وادرجت في عالم الحس غابت عن نشاتها العقلية وبقي معها شئ كخيال ضعيف منها وبذلك الخيال الضعيف مع بقاء
 ملكة الاسترجاع والاستعداد الاتصال يمكنها التذكر كما يخل لها من حقيقة ذاتها وتمام جوهر العقلي وقوله ان لم يكن الصورة
 التي يزيد استرجاعها متصورة لم يمكن استرجاعها ان اراد بعدم تصورها كونها غير متصورة لا بالكنه ولا بوجه الحكايرة
 لا حصلت ايضا القوة الاستعداد بها لقرينة حصولها فسلم ان مثلها غير ممكن الاسترجاع لها وليس الكلام في مثلها

قيل
 اصعب انحلالات
 الاسترجاع والامانة في غاية الضعف
 وعلم احد المتخمين حكم الاخر في المدعي
 معومات في الخيال ضعيف كما من عقل نور
 الانوار ونور قوتها كخيال النور في شئ
 من الوحدة والسادسة في الخيال النور في شئ
 الحقيقة والتفصيل في الخيال النور في شئ
 بجان ان يبق المعقولات فان شئ في العقل
 في الخيال والحق من عقل
 الشد برين النذ

عن نشاة

انها ادراك الخيرية
ان حلت على الخيرات البرية
كان الغرض ان يكون
العالم تاليا في كل
يستدل عليه بقوله اول
كل المعرفة التصديق
للتصديق في احوال
تصديقا بوجهه
والتصور فيما
لان الشيء المعلوم
بالمعرفة التصديق
لان طلب اليه طلب
ان الشئ المعلوم
لا يطلب اليه فان
تقدم على طلب
انواعه في النفس
ذلك الشئ را حظه
من قول بقوله
عنه انما لا يثبت
تسببا في علم
الاشياء بالعلم
للتصديق في
الاشياء بالعلم

وان اراد بذلك كونها متصورة بالكنه وان تصورت بوجه الخجل والتمثل وقد حصلت لها ملكة المراجعة الى الخزانة فغير مسلم
وهذا الفائل مما صعب عليه تحقيق هذا المقام وامثاله بناء على اعتقاد ان كتاب التصور مطلقا مستعمل سواء كان اولاد
بالفكر او ثانيا وبالذكر بناء على شبهة مغالطة له دعما حجة برهانها ومغنى فدف ككنا عفة ذلك الاعضاء بعون الله
ومنها الذكر الصورة الرائلة اذا عادت وحضرت سمي وجدانها ذكر وان لم يكن الادراك مسبوقا بالزوال له سيم ذكر ولهذا
قال الله يعلم اني لست اذكره وكيف اذكره اذ لست اذناه قال صاحب المباحث بعد اعادة شبهة التي اصر عليها في انها غير ممكنة
الاختلال وهي هنا سخر وهو انك لما عجزت عن ادراك مهية الذكر والذكر مع انه صغرتك ومجد من فضلك جملة انه
يمكنك الذكر فاني يمكنك الوقوف على كنه المذكور مع انه بعد الاشياء صا سبته منك فبما من جعل الاشياء
اقول بعد ما علمت وجه الاختلال تلك الشبهة اعلم ان الله اقرب الاشياء اليها من جهة اصل ذواتنا وانما خلفنا وهذا اننا
الى معرفة ونصل الى ادراكه ونشاهد حضرة الهبة ونطالع صفات جماله وجلاله ولاجل ذلك بعث الانبياء وانزل الكتب من
السماء لالا يكون بعد الابدان واشتق الاشياء المتخمين من الشاكن ومنها المعرفة وقد اختلف الاقوال في تفسيرها فمنهم من قال
انها ادراك الخيرات والعلم ادراك الكليات واخرون قالوا انها التصور والعلم هو التصديق وهو لا جعلوا العرفان اعظم رتبة
من العلم قالوا لان تصديقا باستناد هذه المحسوسات الى موجود واجب الوجود امر معلوم بالضرورة واما نصوص حقيقة الواجب
فوق الطاقة البشرية لان الشيء المعلوم لا يطلب مهية فعل هذا الطريق كل عارف عالم ولا عكس ولذلك كان الرجل لا يسمي عارفا
الا اذا توغل في مبادئ العلم وترقى من مطالعتها الى مقاطعها ومن مبادئها الى غاياتها بحسب الطاقة البشرية وقال اخرون من ادراك
شياء والمخفظ اثره في نفسه ثم ادرك ذلك الشيء ثانيا وعرف ان هذا ذلك الذي ادركه اولا فهذا هو المعرفة ثم من الناس من يقول
بعدم الارواح ومنهم من يقول بتقدمها على الاشباح ويقول انها هي الذرات المستخرج من صلب آدم ء وانها اقرب بالاهية واعتق
بالربوبية لانها الظلمة العلافة البدنية نسبت مولاهم واذا عادت الى انفسها متخالفة من ظلمة البدن وهادئة للجسم وعرفنا انها
كانت عارفة به فلا حرم سمي هذا الادراك عرفانا ومنها الفهم وهو تصور الشيء من لفظ الخطاب لا الفهم وهو ايضا المعنى باللفظ
الى فهم السامع ومنها الفقه وهو العلم بغرض الخطاب من كلامه يقال ففقت كلامك اي ففقت على غرضك من هذا الخطاب قالوا
لا يكادون يفقهون قولنا لان كفا قرئ لما كانوا اربابا للشبهات والشهوات فمما كانوا يفتقون على ما في كتاب الله من المعارف الحقيقية
لاجرم انصح الله عن عدم استعادهم للاطلاع على المقصود الاصل من انزال ذلك الكتاب ومنها العقل وهو على انحاء كثيرة كما اشير
اليها احدها الشيء الذي يقول الجمهور في الانسان انه عاقل وهو العلم بمصالح الامور ومنافعها ومضاداتها وحسن افعالها وقبحها
والثاني العقل الذي يبرده المتكلمون فيقول المعزلة منهم به كقولهم هذا ما بوجبه العقل وينبغي العقل والثالث ما ذكره الفلاسفة في
كتب البرهان والرابع ما يذكر في كتب الاخلاق المعنى بالعقل العلي والحاسن العقل الذي يذكر في كتاب النفس في احوال الناطقة ودرجاتها
والسادس العقل الذي يذكر في العلم الاطبي وما بعد الطبيعة وقد يربط بعض هذه المعاني ومنها الحكمة وهي ايضا تطلق على معانها
بطلق اسمها لكل علم حسن وعمل صالح وهو بالعلم العملي احص منه بالعلم النظري وتارة تطلق على نفس العقل كقوله من الاستعمال في
يقال حكم العمل احكاما اذا انصف وحكم بهذا حكما والحكمة من الله تع خلق ما فيه منفعة العباد ورعاية مصالحهم في الحال وفي المال
ومن العباد ايضا كقوله قد حدثت احكاما باقوال مختلفة فيصير هو معرفة الاشياء وهذا الشارة الى ان ادراك الخيرات لا كمال فيه
لانها ادراكات متغيرة فادراكات الحقائق والاهيات باقية مصونة عن التغير والتفجع وهي المستطابا من الكتاب في قوله نعم بحول الله
ما بقاء وبقيت وعندهم الكتاب وقيل الحكمة هي الايمان بالفعل الذي له عاقبة محمودة وقيل هي الاقنلة بالحال التي في السياسة
بقدر الطاقة البشرية اعني في العلم والعمل وذلك بان يجهد الانسان في ان يبره علمه عن الجهل وفعله عن الجور وجوده عن العجز والتدبير
وعفته عن الجور والخمود وغضبه عن المنور والحين وحلمه عن البطالة والحسادة وحياؤه عن الوفا حرا والقطيل ومحبته عن العلو
التقصير وبالجملة كان مستويا على صراط الله من غير انحراف قائما بحول الله وحقوقه ومنها الدراية وهي المعرفة المحاصلة بضر من
الحيلة وهو تقديم المقدمات واستعمال الروية واصله من باب دريت الصبر ولذا قيل لا يصح اطلاقه على الله لان منع الفكر والحيلة
عليه ثم ومنها الذهن وهو قوة النفس على اكتساب العلوم التي هي غير حاصله والوجود الذهني غير وجود الذهن فان الذهن في نفسه من

عبد بن جابر
وروي العقل
الخيرية بوجه
فانها انما
عدم وجود
من علم
الفضيلة
بان الغلبة
وسببا في
فوقها كما
من المعارف
الفرض
فالتسوية
بعد القابليات
ومن قول
الاية التي
العقل الملكة
افضل الحكيم
في طبع الحكيم
والثالث ما
البرهان
عجزه عن
الشيء به
يحصل
الكلية
وقوله بل
ان سمي
التصديق
العبودية
القوة
الارادة
شفاة عن
قوله ان
من الحكمة
صحة

قوله ان
من الحكمة
صحة
قوله ان
من الحكمة
صحة
قوله ان
من الحكمة
صحة

الامور الخارجية وما يوجد فيه بوجود مطابق لما في الخارج ومحال له بقوله الوجود الذهني لذلك الشيء وهو الوجود للشيء الذي لا يثبت
 عليه ما يثبت على وجوده الخارجي وتحقق الكلام فيه ان الله تعالى خلق الروح الانساني خاليا عن تحقق الاشياء فيه وعن العلم بها كما قال
 اخرجكم من بطون امهاتكم لانه ثبوتها لكنه ما خلفه الا للعرفه والطاعة وما خلفت الحجب والانس لا يعبدون ولولاهم يكن خلق الرب
 الانساني لاجل معرفه حقايق الاشياء كما هي لوجبان يكون في اول الفطرة احد تلك الاشياء بالفعل لانها خالصة من الكل كما ان الحيوان
 لما خلقت لان بصورها فيها الصو الطبيعية كلها كانت في اصل جوهها قوة محضة خالصة عن الصور الجسمية فهكذا الروح الانساني
 وان كان في اول الفطرة قوة محضة خالصة عن المعقولات لكنها من شأنها ان تعرف الحقايق ويصل بها كلها فالعرفان بالله وملكوته
 وآياته هو الغاية والتعب هو القرب اليه والسلوك نحوه وان كانت العبادة ايضا مشروطة بنسبة له كما قال تعالى اقم الصلوة لذكرى فالعلم
 هو الاول والاخر والمبدأ والغاية فلا بد للنفس ان تكون متمكنة من تحصيل هذه المعارف والعلوم وذلك التمكن هو هيئة استعداده
 للنفس تحصيل هذه المعارف وهي الذهن ومنها الفكر وهو انتقال النفس من المعلومات التصورية والتصديقية الحاضرة فيها الى الحقايق
 المستحضرة وتخصيص حجاب الفكر في باب التصديق دون التصورات كما فعله صاحب المخلص لادرجه كما سبق وفي بعض كتب الشيخ
 الرئيس ان الفكر في استنباط العلوم من عند الله مجرى مجرى الضرع في استنباط النعم والحاجات من عنده قال ايضا في بعض رسائله ان
 ان القوة العقلية اذا شتاق الى الشيء من الصور العقلية ضمرت بالطبع الى المبدأ الوهاب فان فاضت عليها على سبيل الحد
 كفت المؤنة والافغحت الى حركات من قوى اخرى عن شأنها ان تعدها القبول الفعيل للشاكلة بين النفس وبين شيء من الصور التي في عالم
 الفعيل فيجعل له بالاضطرار ما لم يكن يحصل له بالحدس والقوة الفكرية كما في قوله نعم وعلمك ما لم تكن تعلم الاية ومنها الحدس
 لاشك ان الفكر لا يتم الا بوجود ان شيء متوسط بين طرفي الجهول لضبط النسبة المجهولة معلومة وكذا ما يجري مجراه في باب الحدس
 للصور لما تقر بان الحدس البرهان متشارك في الاطراف والحدس والنفس حال كونها جاهلة كانها واقعة في ظلمة ظلماء فلا بد من
 قائد يقودها ووزن يضئ لها موضع قدمها وذلك الموضع هو الحد المتوسط بين الطرفين وتلك الوزن هو الحدس بذلك دفعه
 فاستعداد النفس لوجدان ذلك المتوسط بالحدس ومنها الذكاء وهو شدة هذا الحدس وكاله وبلوغه وغايته القصور
 هو القوة القدسية التي وقع في وصفها قوله نعم بكاد يرتبها بضئ ولو لم تكن نار ذلك لان الذكاء هو الامضاء في الامور عن
 القطع بالحق واصله من ذلك النار وذلك الذي يشبهه في وصفها قوله نعم بكاد يرتبها بضئ ولو لم تكن نار ذلك لان الذكاء هو الامضاء في الامور عن
 شيء قصد تعريفه ولذلك فانها تستعمل في اكثر في استنباط الاحاجي والاعزاز ومنها الخطر الخطور حركة النفس لتحصيل اليقين
 وفي الحقيقة ذلك المعلوم هو الخطر بالبيان والحاضرة في النفس ولذلك يؤخذ الخطر سبب الى الان النفس لما كانت محال ذلك المعنى
 الخطر جعلت خاطر التسمية للحل باسم الحال ومنها الوهم وهو الاعتقاد المروج وقد يوق انه عبارة عن الحكم بامور جزئية غير محسوسة لا
 جزئية جسيما كحكم الخلة بصدق الام وعداوة الذئب وقد يطلق على القوة التي تترك هذا المعنى وهي الواهية واعلم ان الواهية
 عن ناليت جوهرا مبائنا للعقل والخيال بل هي عقل يضاف الى صورة الخيال والحسن كذا مدركات الواهية معقولات مضافة الى
 الامور الجزئية المحسوسة والخيالية اذا العوازم مختصرة في ثلاثة فالنفس اذا رجعت الى ذاتها صارت عقلا مجردا عن الوهم والغبية
 الى الاجسام وكذا الوهم ما اذا صحت زالت عنها الاضافات صارت معقولات محضة وبالجمله الوهم ليس الا نحو حجة العقل الى
 الجسم وانفصاله عنه والموهم ليس الا معنى معقول مضاف الى مادة مخصوصة ومنها الظن وهو الاعتقاد الراجح وهو منفاد الدين
 قوة وضعفاته ان المناهض في القوة قد يطلق عليه اسم العلم فالجزم قد يطلق على العلم ايضا اسم الظن كما قاله المفسرون في قوله تعالى
 يظنون انهم ملاقاتهم وهم في ذلك وجهان احدهما التنبه على ان علم اكثر الناس ما داموا في الدنيا بالاضافة الى علوم من الآخرة
 كما يظن في جنب العلم الثاني ان العلم الحقيقي في الدنيا لا يكاد يحصل الا للنبیین والصدیقین الذين ذكرهم الله في قوله الذين آمنوا
 بالله ورسوله ثم لم يرتابوا ومنها علم اليقين وعين اليقين وحق اليقين فالاول التصديق بالامور النظرية الكلية مستفادا
 من البرهان كالعلم بوجود الشمس لا يحتمل ثابتهما مشاهدتها بالبصيرة الباطنة كشاهدة عين الشمس بهذا البصر والثالث صير
 النفس متحدة بالمفارق العقلي الذي هو كل المعقولات لا يوجد له مثال في عالم الحس لعدم امكان الاتحاد بين شيئين في جهة واحدة
 ومنها البدئية وهي المعرفة بالحصول للنفس في اول الفطرة من المعارف العامة التي يشترك في ادراكها جميع الناس ومنها الاولية

وهي البديهيات بعينها الا انها كما لا يحتاج الى وسط لا يحتاج اليه كحساس وتجربة وشهادة او قنطرة او غير ذلك سوى تصور
الطرفين والنسبة ومنها الخيال وهو عبارة عن الصورة الباقية في النفس بعد غيبوبة المحسوس سواء كانت في المنام او في اليقظة وعندنا
ان تلك الصوليت موجودة في هذا العالم ولا منطبعة في قوة من قوى البدن كما استنهم من الفلاسفة انها منسمة في مؤخر الجيوب
الاولى من الدماغ وليست ايضا منفصلة عن النفس موجودة في عالم المثال المطلق كما رآه الاشرافيون بل هي موجودة في عالم النفس
الانسانية مقيمة متصلة بها فائمة بافانها محفوظة مادامت يحفظها فاذا هلت عنها غابت ثم اذا استرجعها وجدت متمثلة
بين يديها والقوة الخيالية المدركة لها ايضا جوهري مجرد عن هذا العالم واجسامه واعراضه وهي من بعض درجات النفس متوسطة
بين درجة المحسوس ودرجة العقل فان النفس مع انها بسيطة الجوهريتها ذات نشأت ومقامات بعضها اعلى من بعض وهي بحسب كل
منها في عالم آخر ومنها الروية وهي ما كان من المعرفة بعد فكر كثير وهي من روى ومنها الكياسة وهي تمكن النفس من استنباط ما
هو نافع للشخص ولهذا قال النبي صلى الله عليه وسلم الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت وذلك لانه لا خير يصل اليه الا انسان افضل مما بعد
الموت ومنها الخبر بالضم وهو معرفة يوصل اليها بطريق التجربة والتفتيش ومنها الرأي هو اجالة الخاطر في المقدمات التي يرجى
منها انتاج المطلوب وقد يقبل للفضيلة المنجبة من الرأي يابى والرأي للمفكرة كالآلة للصانع ولهذا قيل يا ك والرأي الفظير وقيل
دع الرأي العتق ومنها الفراسة وهي الاستدلال بالخلق الظاهر على الخلق الباطن وقد نبه الله تعالى عليه بقوله ان في ذلك لايات
للمتوسمين وقوله تعرفهم بجمام وقوله ولتعرفنهم في لحن القول واشتقاقه من فرس السبع الشاة فكان الفراسة اختلاص المعارف
وفذلك ضربان ضرب يحصل للانسان عن خاطر لا يعرف له سبب ذلك ضرب من الالهام بل ضرب من الوحي وابه عن رسول الله صلى
بقوله كما هو المشهور ان من امتى لمحدثين وبقوله انقوا فراسة المؤمن فانه ينظر بنور الله ويسمى ذلك نقاشة الروع وضرب آخر
ما يكون بصناعة وتعلم وهي الاستدلال بالاشكال الظاهرة على الاخلاق الباطنة وقال اهل المعرفة في قوله تعالى
ان في كتاب على بيينة من ربهم ويطلوه شاهدان البيينة هو القسم الاول وهو الاشارة الى صفاء جوهر الروح
والشاهد هو القسم الثاني وهو الاستدلال بالاشكال على الاحوال ثم المجلد الاول من كتاب
الاول من الحكمة المتعالية في الاسفار العقلية في شهر جمادى الاولى سنة ١٢٨٢ (١٢٨٢٦)
وارجو من الله ان ينفعني به وسائر الطالبين في الدنيا والاخرة بمحمد
والله الا برارا الاخبار الاطهار والمحمد لله والا واختر

الاحوال

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَبِهِ يَسْتَعِينُ وَنَسْتَعِينُ

المرحلة في علم الطبيعى ان الترتيب الطبيعى وان استعدى تقديم مباحث الجواهر واقسامها على مباحث الاعراض واقسامها لكن
 اخرا البحث عن الجواهر بين احدهما ان اكثر احوالها لا يبرهن الا باصول مقرة في احكام الاعراض وثانيهما ان معرفتها شديدة المناسبة
 لان يقع في علم الالهى وشم المفارقات الباحث عن ذوات الاشياء واعيانها دون ان يقع في الفلسفة الباحثة عن الكلمات والمفهومات العا
 واقسامها الاولية فلم يدين الوجهين قدمنا احكام الاعراض على مباحث الجواهر وفيها مقدمات وفنون **اما المقدمات** ففي بيان عدد
 المقولات وهي عن الفلاسفة عشرة الجوهر والتعريف الباقية العرضية هي الكم والكيف والاضافة والابن والوضع ومعنى والملك وان **يفعل**
 وان ينفعل وفيها مباحث اربعة احدها اثبات ان كلامها جمل لما تحته وهو لا يظهر الا بحسب امور الاول اشراك الانعام التي جعلت
 كل من هذه العشرة في معنى هو اول ما يجنبه المحسن الثاني ان يكون ذلك المعنى الذي هو جهة الاشراك وصفا ثبوتيا لان السلوك لا يكون
 اجناسا للوجودات اللهم الا ان يكون عنوانات يشار بها الى معاني كلية كانه لجوهر والكيف الثالث ان يكون الوصف الشوق مقولا
 على ما تحته بالتواطؤ لا بالتشكيك اذ التشكيك عندنا لا يكون الا في الوجودات لانه الميات والوجود غير داخل في الميات الرابع ان يكون
 داخل في مباحثها من انواع الاعراض ارجا الخامس ان يكون تمام الهيئة الجزئية المشتركة بينهما وثانيها ان هذه العشرة لا يوجد اثنان
 منها داخل تحت جنس واحد بل يوجد في كلام الاقدمين برهان على هذا بل الشيخ حكى ان من الناس من زعم الفعل والانفعال هما نفس الكيفية
 وهذا فاسد لان التعريف مثلا لو كان هو التعريف لكان كل معنى متعينا ولكانت الحركة متعينا وهو يربط واما التعريف فهو الذي يطلب
 التعريف وطلب السواد وطلب الشيء لتعريفه ان يكون ذلك الشيء لا يستحال ان يكون الشيء طلبا لنفسه ومن الناس من جعل المقولات اربعة الجوهر
 والكم والكيف جعل النسبة جنسا للسبعة الباقية واقسم صاحب البصائر وصاحب المطارحات جاعلها خمسة هذه الاربعة والحركة
 وله حجة على احصائها سنقلها اولها ثمين وجعلها فيها ولما حصرنا المقولات المشهورة في خمسة وجدنا بعد ذلك في موضع لصاحب الضياء
 حصرها في اربع وهي الاربعة المذكورة قال واذا اعتبرت الحصر الذي كره لا تجد محجبا فان الحركة لم تدخل تحت الجوهر لانها عرض ولا تحت الكم
 لانها ليست بفضل الكم وان كان لها تقدير ولا يلزم من كون الشيء مقدر ان يكونه كما بذاته وليست بكيفية فان الكيفية هيئة قارة لا تنفصل
 القسمة ولا النسبة لذاتها وان عرض لها النسبة الى المحل عقدة **وحل** اقول هذا الكلام كما بردها على الحصر المذكور يريد على
 الحصر للعرض في الشرح انهم لم يجعلوا الحركة مقولة اخرى فهذه عقدة على الغائبين لكل من المذهبين فوجب فيها والحل ان الحركة هي
 عبارة عن وجود الشيء الشرحي الوجود ولا مهية له الا الكون المذكور والوجود خارج عن الهيئة الجوهرية والعرضية والطبيعة التي
 يلحقها الجنسية لا يجوز ان يكون خارجا عن هذه الانواع فالحركة ليست بجنس فضلا عن ان تكون مقولة والذي يذكره مباحث الحركة ان
 وحدتها قد تكون جنسية ونوعية وشخصية فذلك باعتبار ما تعلقت به ثم قال فاذا اقرب لمن يريد ان يحصر المقولات في خمسة
 ان يقول الهيئة التي هي وراء الوجود اما ان يكون جوهر او غير جوهر وهو الهيئة فهي اما ان يتصور شأنا او لا يتصور فان لم يتصور شأنا

الحركة وان تصور ثباتها فاما ان لا يعقل دون القياس الي غيرها فهي اضافة واما ان يعقل دون ذلك فاما ان يوجب المساوات واللامساوات
والجزئية ولا فان اوجب فهو لكم والافهوا الكيف وكيف قد وقع في اخر القسم ولم يميزك عن كل واحد من طرفي القسم فهو من حيث هو هبة منا
عن الجوهر ومن حيث انها قارة امتاز عن الحركة ومن حيث انها لا تحتاج في تصورهما خارج عنه وعن موضوعه امتاز عن الاضافة
حيث انها لا تنحج الى اعتبار تجزئتها من الكم واشتمل تعريفه على جميع امور يفصلها عن الماشراكات الاربعة فهذا هو بيان المحضر الخمسة
في بيان ان معنى الازين وغيرهما لا يعقل الامع النسبة وساق الكلام في واحد واحد الى اخر هذا الكلام بمحت احو معناه اعلم ان النسبة
ليست امر مستقل المهية يمكن تعطفها من حيث هي مع قطع النظر عن المنسوب المنسوب اليه ولا ايضا يمكن تجريدها في العقل عن المنسبين
وكل ما لم يمكن تجريدها الا في الخارج ولا في العقل عن شيء ولا ايضا يمكن اعتبارها من حيث هي معزولة في النظر عما عداها فلا يمكن اخذها
طبيعية كقولك على خبريات لها الامع ذلك الشيء فالنسبة لا تكون جنسا او نوعا محمولا على ما تحتملها الا ما خوذنا معها جف من ماهي نسبة لرو
نوعه فيكون النسبة جنسا او نوعا او شخصا لا ينصح ولا يستقيم الا بان يكون ذو النسبة بما هو ذو والنسبة لحد هذه الامور فاذا تفرد
هذا فقول النسبة للمكانة وهي الابن مثلا يجوز كونها جنسا لكل ما يؤخذ معها المكان من النسبة كذا مقولة معنى وهي نسبة شيء الى الزمان
يصح وقوعها باعتبارها احد مع الزمان جنسا لكل نسبة يؤخذ معها نوعا من الزمان فيكون ذلك النسبة الماخوذة مع الانواع انواعا للمع
وما يؤخذ معها الشخص انما اشخاصا عند جنسها مقولة معنى لا يندرج تلك الاشخاص الزمانية تحت مطلق الزمان فاذا الوجد لهذه
المعاني السبعة التي تحصل باعتبارها اهمية النسبة السبع معنى جامع مشترك منوط داخل في قوامها لا يمكن القول بان النسبة جنس هذه
النسبة السبع كالوكان ذلك المعنى جنسا لزمان والمكان ولقفل الاجزاء التي للذوات لا وضاع ونفس الكيفية التي ان يفعل وان يفعل
وكذا الجواهر باعتبار نسبة الاضافة وكذا الاطراف الملك كالفرض العامة ومنهم من جعل المضاف جنسا للشيء الباقي النسبية والشيء ^{يطلب}
ذلك القول بان كون كل الشيء منسوبا وان استلزم كونه مضافا لكن الثاني عارض للاول في داخل في تلك النسبة فان كون الشيء في الدائرة
هي نسبة التي هو بها ^{الشيء} وهذه النسبة ليست اضافة بل انما اذا اعتبرنا التكرير وجدنا الموصوف بالابن بعرض له من حيث هو ذو ^{ابن}
ان يصير معقولا المهية بالقياس الى ما هو فيه من حيث هو محوي وذلك حاد لا من حيث هو منسب بل من حيث هو محوي حاد في بعض له
الاضافة وكان ان كون الشيء بياضا شيئا اخر وكونه كذلك البياض شيئا اخر وكذلك كون الشيء في مكان شيء وكونه مهية مقولة بالقياس الى غيره
شيئا اخر والاول موضوع للثاني من حيث ان يصير النسبة شاملة للطرفين الحاد في المحوي وهذا معنى قولهم ان النسبة تكون لطرف واحد والا
للطرفين وثالثها انه لا مقولة خارجة عن هذه العشرة والشيخ اخرج على ذلك بحجة ضعيفة اعترف بردائها ولذلك طوبيناها فان قيل
هنا امور خارجة عن العشرة كالوحدانية واللفظة والآن والوجود والشيئية والحركة والاعتبارات العامة وكذلك الفصول البسيطة ^{مفهومة}
المشتقات كالايض والحار ومثلها وكذلك الاعداد كالعس والجعل قلنا اما الاعداد بما هي عدم فيجب خرجها لان كلامنا من الامور ^{التي}
وهي من جهة ملكها كما لعلم والبصر بلحفة بالملكات بالعرض وكلامنا فيما بالذات وكذلك حكم المشتقات والمركبات لان الوحدة معتبرة في
نفسه الممكن في هذه العشرة كما ان الوجود معتبر واما خروج نفس الوجود فلان الكلام في المهيئات والوجود خارج عنها كما علمت واما الوحدة
فهي عندنا نفس الوجود كما علمت واما اللفظة فهي عدية واما الحركة فهي مخوض الوجود كما اشترنا اليه واما الفصول البسيطة فهي الجعيفة
عبارة عن الوجودات الخاصة للمهيئات النوعية واما الشئية والممكنية من الامور الشاملة فلا تحصل لها الا بالخصوصيات قال الامام الراد
لقائل ان يقول ان الوحدة واللفظة دخلتان في مقولة الكيف لانها عرضتا لا يمتنع تصورهما ^{على} تصور شيء خارج عن حامله ولا يقضى قيمة ولا نسبة
في اجزاء حامله والشيخ لم يعرض لابطال هذا الوجه اقول قد علم وجدنا فاعلم ان الشيخ حكى عن بعضهم ادخالها في الكم ثم ابطال ذلك بان
الكم ما يقبل المساوات والمغايرة لذاته وذلك لا يجمل عليها وحكى عن قوم انهم ابطوا ذلك بان الوحدة مبدا للكم المنفصل واللفظة مبدا
للكم المنفصل والمبدا خارج عن ذي المبدا والا كان مبدا نفسه ثم ابطال هذا الابطال بان الوحدة ليست مبدا الا انفس من الكم وهو المنفصل
واللفظة ان ثبت مبدا يهبطها فهي ليست ايضا مبدا الا للكم المنفصل فلا يلزم من كون كل منهما مبدا لبعض الانواع ان يصير مبدا لنفسه وحكى
عن آخرين انهم يدخلونها تحت مقولات كثيرة باعتبارات مختلفة فاللفظة من حيث هي طرف من المضاف ومن حيث هي هبة من مامن الكيف
وذلك باطل لان المهية الواحدة يستحيل ان يفهم مجسنا وبما ليس ذلك الجند والشيخ قد سلم خروج هذه الامور عن المقولات العشرة ^{التي}
لا يناقض دعوى عشرية الاجناس المايرة فان الدعوى ان كل ما كانت له مهية متحصلة من جنس وفصل فهو تحت احد هذه المقولات

قوله

الرابع ان الجسم الواحد يعجز في ذاتي عن غير انضمام شئ اليه ولا لوقوف خلافة لاشحانه ويرد فبعضهم من غير انفصال شئ منه او زواله خلا
 كان وذلك الجسم محفوظا هو في الحالين فهو مغاير للمقادير وهذه الوجهة ايضا منبهة على نفى الجزء الذي لا يجري في الابداء التخلخل والتكاثف
 على نية الوجه الخامس ان وجود السطح من نوابع المادة على ما استقيم البرهان عليه ونوابع المادة ليس نفس الجسم لانها مفقودة باها مفقولة
 عليها باهلية فاذن السطح مغاير للجسمية واذ ثبت عرضية السطح ثبت عرضية الخط لكونه من عوارض على وجه اولي والسادس انحطاط السطح
 غير داخل في معنى الجسم لان من عقل او فرض جسام غير متناه فقد عقل وفرض جميع الاجسام لاجتماعها لكونه محالا فلما صح انفكاكها عن الجسم لذاته
 وان لا يرتفع عنه بسبب غير الجسمية ثبت مغايرتها اياه وسما الخط بصحة انفكاكها عن الجسم بل عن السبب في الوجودين كما في الكوة الساكنة
 واما الكرات المتحركة واما التي تعبت فيهما مناطق ومجاور فان الجسمية فيها مفقودة على حركاتها المتعددة على غير الدوار والخطوط ونحوها
 ان يقوم الجسمية بها واللازم تقدم الشئ على نفسه وهو محققا ان يقول ما ذكره من قوله منقوض بالهوى والصورة فانها داخلان في قول
 الجسم وقد لا يعلمها من علم الجسم والذبول عنها عند العلم بالجسم لا ينافي كونها مقومين له فكذلك هي من اجواب ان من علم الجسم جوهر امر كما ان
 الجوهر الفردة فلم يعلم حقيقة الجسم ومن علمه جوهر امتصلا بلا مادة فعلم حقيقة وان كان علما ناقضا ومن علمه مادة بلا صورة فاعلمه بالحققة
 ثم من جعل المقادير مفقودة للجسم جعلها من باب الصورة لان باب المادة وايضا لما صح ان يكون الهوى محمولا عند ما يكون الصورة معلوما كتحريم
 وجب تعاريفها فكذلك اذا علمنا الجسمية وشككتنا في وجود السطح كان وجوده مغايرا لوجود الصورة **حكم من مشرق** ان ذلك ناقضا
 من بحر فضله فمعرضة المقادير التعليمية للجسم الطبيعي هو انما يهدى ولا ان كل ما هو داخل مع شئ اخر في حقيقة معنى جنس فلا بد ان يكون شئ
 احدها مقوماته ومكملاته بعينها مبادى ومقومات ومكملات الاخر ارضا وكذا اقسام احدها بدخل في اقسام الاخر فاذن لو كانت
 الجسمية عن المصادر كان محصل احدها محصل الاخر ولا شبهة في ان الجسمية بالمعنى الذي هو جنس يفقره مقوما فصلية ومع نضمام
 الفصول الاولية قد يحصل لها انواع اضافية هي ايضا اذا اخذت من حيث هي بلا شرط يكون متغايرة مبنية مفقودة الى فصول اخرى
 بعد تلك الفصول وهكذا الى ان يندمج في انواع محصلة لا يصور تحصيل بعدها والجسمية بالمعنى الذي هو مادة يفقره الصورة كما يند
 كالعصية وبعد انضمامها الى اخرى كالمثبة واخرى كالحساسة واخرى كالتاطفة ثم هذه المبادى والمقومات التي في الفيلسوفين كلها من
 الاحوال والكالات التي كان الانفجار اليها في تحصيل الموجود بما هو موجود او في الجوهر بما هو جوهر او في الجوهر المتفعل بما هو جوهر متفعل
 او في الجوهر المتفعل المكيف بال كيفية الخارجية بما هو موجود او في الشئ من حيث هو موه او في الحيوان من جهة حيوانية واما المقادير المظن
 الجنسية فاذا احتاج الى معنى فصلي يجب ان يحتاج اليه من جهة كنهه ومفادته فلا يخرج من محصل امر لا يكون جنسا تعليميا وسطا وخطا فانها
 من العوارض الاولية للنفس من حيث هو منقسم انه هل انشائية فيحصل خطا او جنسين فيحصل سطحا او في جهات فيحصل جساما
 وكذلك كل منها اذا اتحصل تحصلا اخر يجب ان يكون تحصلا من ارباعها وانما الاث التي للمقادير بما هي مفادير متصلة كانت
 او منفصلة كالطول والفضة كالعادية والمعدودة والشارك والنايب والمنطقية والاصمية وغير ذلك فاللازم بط كذا اللزوم
 وبهذا يعلم وجه دفع الاشكال الواردة على الوجه الثالث والثالث جميعا **فصل** في تقسيم الكم الى المتصل والمفصل وتقسيم المتصل
 الى النواع وان المفصل هو الوارد لا غير في بطان القول بان القول كم منفصل فقول بطلق لفظ المتصل يعنين حال المقادير في نفسه
 وحاله بالاضافة الى مفادير اخرى فالاول فضل الكم وله تعريفان احدهما ان الكم بحيث يمكن ان يفرض فيه اجزاء مثلا في عمل الحد والمشارك
 والحد المشترك ما يكون بدلية الجزء ونهاية الاخر وقاينهما كونه قابلا للانقسامات الغير المتشابهة بالهوية والمفصل يقابل في كلا العنين
 والثاني وهو المعنى الاضافي وهو ايضا على وجهين احدهما كون مقدارين هما يتما واحدا كخطي الزاوية وكفهم الجسم الا بلى وثانيهما كون
 مقدارين هما يتما احدهما ملائمة لنهاية الاخر في الحركة والمفصل ايضا يقابل فيهما جميعا اذا انظر هذا فقول الكم المطلق بتقسيم
 الى متصل المعنى الحقيقي ومنفصل يقابل والمتصل اما ان يكون ثابتا الذات قارة الاجزاء او لا يكون الاول هو المقادير المنقسم الى الابداء
 واحد وهو الخط واما الابداء ان تقاطعان على القائم وهو السطح ويقال له البسط او لا اشد اذات ثلاثة منقاطعة على القوائم وهو
 الجسم التعليمي هو اتم المقادير لقبول القسمة الى جهات ثلث ويق له الشين والشين لا يشترط ان يشترط بين السطح والعمق لانه شين نازل من فوق
 والسماك لانه شين صاعد من اسفل وقد رسم المقادير الثلاثة على وجه اخر غير ما خرج من هذا التقسيم في الخط ما يبرهن من حركة النقطه
 على البسط والسطح ما يبرهن من حركة النقطه خلاف ما اخذت اياه والجسم ما يبرهن من حركة السطح ارتفاعا وانحطاطا واستعمل انه مجرد تمثيل

في قوله

لا تخفى فيه اما المتصل الذي يكون له قرار الذات فهو الزمان وتحقيق ما هيته واحكامه موكل الى مباحث الحركة لشدة تغلفه بها فظهر ان حقا
 الكم المتصل اربعة الخط والسطح والحجم والزمان ومنهم من ظن ان المكان قسم خامس وهو يربط بل هو قسم من السطح مع اضافة الى المحوى عند القائلين
 بكونه سطحا وسيا تحقيق القول بالمكان واما الكم المنفصل فهو العدد اما كونه فلكونه لذاته معدودا بواحد فيه وليس فيه واما ان ينفصل
 فلانه ليس بين اجزائه حد مشترك فانك اذا قسمت الخنثى الى ثلثة واشبهن لم تجد حدا مشتركا بينها والا فان كان منها نفى الباقى اربعة وان كان
 من الحارج كانت الجملة ستة ومن المحال ان يوجد كم منفصل غير العدد لان المنفصل قوامه من المقترنات وقوامه من المفردات وهي احدى وكل منها
 واحد فالواحد اما ان يؤخذ من حيث هو واحد او يؤخذ بان شئ معين كالسان او مثل ذلك الشئ احدى والوحدة نفس الواحد بما هو واحد
 لا بما هو ذو خصوصية اذ لا مدخل للخصوصية في كون الشئ واحدا كما علمت باب الوجود فلا شك في ان الواحد هو الشئ الذي ينفصل منها الذات
 كية منفصلة وكم منفصل لذاته يكون عدد مبلغ تلك الوحدات دون التحامل للوحدان هي حاملة للعدد بالعرض وبهذا التحقيق ظهر في
 مذهب من ظن ان القول كم منفصل وجعل الكم المنفصل جنس النوعين قارن هو العدد وغيره وهو القول واستدل عليه بان القول مركب
 من العاطف وينفك بجزء فهو كم بالذات بل يجوز ان يكون له حقيقة اخرى وقد عرض له مقدار اربعة وصاله بسبب جزء بعده والمقطع محض
 ليس جزئية الا لانه واحد والقول كثر فله خاصية الكية لكونه ذاكرة لا لذاته كما ان للمقطع خاصية للوحدة لكونه ذوا وحدة فاذا لم ينفك
 الى العارض والنفك الى انه من حيث هو كيفية محسوسة لم يكن القول كية ولا كما ولا المقطع وحدة ولا واحدا والا كانت الاشياء كما بالذات
 واما الثقل والخفة فالتد في حكمهما امران احدهما في قولها للمساوات وعدمها والثاني قبولها للتجزئة وكلاهما بظا اما الاول فلان المساو
 ات في الكم هو ان يفرض لشيء حد ينطبق على حد شئ اخر وينطبق كية على كية الاخر فان انطبق الحدان الاخران قيل له انهما وان لم ينطبق قيل
 لاحدهما انما يزيد وللآخر انما ينقص وهذا ما يستحيل شوته فيما لان الثقل قوة محركة اما طبيعتها وهي من باب الجوهر والميل الذي هو العلة
 الرئيسة للحركة وهو من باب الكيف ومع ان يقع شئ تحت مقولتين بالذات بل لا بد ان يكون احدهما بالعرض واما الثاني فلان قبول التجزئة
 كما يقال ثقل هذا نصف ثقل ذلك وهو سبب الحركة في الزمان من نصف المسافة للاخر او في المسافة في نصف الزمان للاخر لعارض
 هذا المعنى بسبب اثره في الحركة المتعلقة بالمسافة والزمان **فصل** في تقسيم آخر للكم وهو التقسيم الى نوعي وضع وغيره وضع الوضع يطلق
 على معان ثلثة احدها كون الشئ مشارا اليه بالحق او بالقوة والاشارة تعيين الجهة التي ينحصر الشئ في جهات هذا العلم كما في الشفاء وبهذا
 المعنى للمفظة وضع وليس للوحدة وضع وثانيها معنى اخر من هذا المعنى وهو كون الكم بحيث يمكن ان يشار اليه جهة وثالثها معنى يشتمل
 على مقوله من التسع وهو حالة الجسم من جهة نسبة اجزائه بعضها الى بعضها وهذا الوضع لا بالتحقيق الا على احوالها للمادة والمعن
 الثاني فصل الكم وكانه منقول من المعنى الثالث الذي هو جزء المقولة فكانه لما كان وضع الجسم الذي هو من باب الجوهر انما هو بسبب حال
 اجزائه بعضها عند بعض ظن ان ذلك امر يقارن اذا اعتبر في الجسم الذي من باب الكم ولا السطح ولا الخط فهذا المعنى كالمناسب لذلك المعنى
 فسمى باسمه واذا علمت ذلك فقول الكم اما ان يكون ذوا وضع ولا يكون والكم ذوا الوضع ثلثة الخط والسطح والجسم والباقي غير ذوا وضع
 اما الزمان فقط لعدم الاقتران بين اجزائه واما العدد لعدم اتصال اجزائه مع انها ثابتة وتوهم بعضهم ان الجسم المتولد لا وضع له والسطح يطل
 هذا الوهم بان معنى الوضع الذي من المقولة فرعا ادهم صدقا وليس كذلك فانه فرق بين ان لا يكون للشئ وضع وبين ان لا يكون له وضع قار
 كما ان فرق بين ان لا يكون في اثنى وبين ان لا يكون في اثنى قار وكان الحركة عند التحقيق لا يخرج الجسم عن ان يكون الجسم ذا اثنى وان اخرج جزء عن ان
 يكون ذا اثنى فارق ذلك حال الحركة بالقياس الى الوضع لكن الوضع الذي يعتبر في مقولة الكم غير ذلك الوضع وهو غير متغير ولا مستبد في الجسم
 المتحرك وان تحرك فان الحركة لا يقدم شيئا من شرائط هذا الوضع الذي هو في الكم فان نسبة اجزائه بعضها الى بعضها بالفرق البعد محفوظة
 وان كانت الحركة لا تحفظ نسبة الاجزاء الى الجهات العالم ومن عادة العوالم ان يذكرها هيتهن معاملة الطول وهي حسة ومعنا العرض وهو اربعة
 ومعنا العرض وهي اربعة لكن اخرنا ذكرها الى مباحث الجسم الطبيعي للنفقة وهي انه ان اردت بالطول والعرض والعرض المعنى الاول علم
 نفس الامتدادات فهي كذا بالذات من نوع الخط ولجعله له وان اردت سائر المعاني فهي كيات ماخوذة مع اضافات لا يخرج مفهومها
 عن امور طبيعية فذكرها في مباحث الجسم الطبيعي اولى **فصل** في ليس يك بالذات وانما هو متمم بالعرض وهو على وجه اربعة فاولها
 ان يكون امر موجود في الكم مثل الامور التي عدناها وانها ان يكون الكم موجودا فيه وذلك اما متصل او منفصل فالمنفصل يوجد
 المفارقات والماديات واما المتصل فيوجد في الماديات وهو ظاهر وفي المفارقات عند من ذهب الى ان في الوجود عالما مقدارا غير هذا

من العاطف وينفك بجزء فهو كم بالذات بل يجوز ان يكون له حقيقة اخرى وقد عرض له مقدار اربعة وصاله بسبب جزء بعده والمقطع محض ليس جزئية الا لانه واحد والقول كثر فله خاصية الكية لكونه ذاكرة لا لذاته كما ان للمقطع خاصية للوحدة لكونه ذوا وحدة فاذا لم ينفك الى العارض والنفك الى انه من حيث هو كيفية محسوسة لم يكن القول كية ولا كما ولا المقطع وحدة ولا واحدا والا كانت الاشياء كما بالذات واما الثقل والخفة فالتد في حكمهما امران احدهما في قولها للمساوات وعدمها والثاني قبولها للتجزئة وكلاهما بظا اما الاول فلان المساوات في الكم هو ان يفرض لشيء حد ينطبق على حد شئ اخر وينطبق كية على كية الاخر فان انطبق الحدان الاخران قيل له انهما وان لم ينطبق قيل لاحدهما انما يزيد وللآخر انما ينقص وهذا ما يستحيل شوته فيما لان الثقل قوة محركة اما طبيعتها وهي من باب الجوهر والميل الذي هو العلة الرئيسة للحركة وهو من باب الكيف ومع ان يقع شئ تحت مقولتين بالذات بل لا بد ان يكون احدهما بالعرض واما الثاني فلان قبول التجزئة كما يقال ثقل هذا نصف ثقل ذلك وهو سبب الحركة في الزمان من نصف المسافة للاخر او في المسافة في نصف الزمان للاخر لعارض هذا المعنى بسبب اثره في الحركة المتعلقة بالمسافة والزمان فصل في تقسيم آخر للكم وهو التقسيم الى نوعي وضع وغيره وضع الوضع يطلق على معان ثلثة احدها كون الشئ مشارا اليه بالحق او بالقوة والاشارة تعيين الجهة التي ينحصر الشئ في جهات هذا العلم كما في الشفاء وبهذا المعنى للمفظة وضع وليس للوحدة وضع وثانيها معنى اخر من هذا المعنى وهو كون الكم بحيث يمكن ان يشار اليه جهة وثالثها معنى يشتمل على مقوله من التسع وهو حالة الجسم من جهة نسبة اجزائه بعضها الى بعضها وهذا الوضع لا بالتحقيق الا على احوالها للمادة والمعن الثاني فصل الكم وكانه منقول من المعنى الثالث الذي هو جزء المقولة فكانه لما كان وضع الجسم الذي هو من باب الجوهر انما هو بسبب حال اجزائه بعضها عند بعض ظن ان ذلك امر يقارن اذا اعتبر في الجسم الذي من باب الكم ولا السطح ولا الخط فهذا المعنى كالمناسب لذلك المعنى فسمى باسمه واذا علمت ذلك فقول الكم اما ان يكون ذوا وضع ولا يكون والكم ذوا الوضع ثلثة الخط والسطح والجسم والباقي غير ذوا وضع اما الزمان فقط لعدم الاقتران بين اجزائه واما العدد لعدم اتصال اجزائه مع انها ثابتة وتوهم بعضهم ان الجسم المتولد لا وضع له والسطح يطل هذا الوهم بان معنى الوضع الذي من المقولة فرعا ادهم صدقا وليس كذلك فانه فرق بين ان لا يكون للشئ وضع وبين ان لا يكون له وضع قار كما ان فرق بين ان لا يكون في اثنى وبين ان لا يكون في اثنى قار وكان الحركة عند التحقيق لا يخرج الجسم عن ان يكون الجسم ذا اثنى وان اخرج جزء عن ان يكون ذا اثنى فارق ذلك حال الحركة بالقياس الى الوضع لكن الوضع الذي يعتبر في مقولة الكم غير ذلك الوضع وهو غير متغير ولا مستبد في الجسم المتحرك وان تحرك فان الحركة لا يقدم شيئا من شرائط هذا الوضع الذي هو في الكم فان نسبة اجزائه بعضها الى بعضها بالفرق البعد محفوظة وان كانت الحركة لا تحفظ نسبة الاجزاء الى الجهات العالم ومن عادة العوالم ان يذكرها هيتهن معاملة الطول وهي حسة ومعنا العرض وهو اربعة ومعنا العرض وهي اربعة لكن اخرنا ذكرها الى مباحث الجسم الطبيعي للنفقة وهي انه ان اردت بالطول والعرض والعرض المعنى الاول علم نفس الامتدادات فهي كذا بالذات من نوع الخط ولجعله له وان اردت سائر المعاني فهي كيات ماخوذة مع اضافات لا يخرج مفهومها عن امور طبيعية فذكرها في مباحث الجسم الطبيعي اولى فصل في ليس يك بالذات وانما هو متمم بالعرض وهو على وجه اربعة فاولها ان يكون امر موجود في الكم مثل الامور التي عدناها وانها ان يكون الكم موجودا فيه وذلك اما متصل او منفصل فالمنفصل يوجد المفارقات والماديات واما المتصل فيوجد في الماديات وهو ظاهر وفي المفارقات عند من ذهب الى ان في الوجود عالما مقدارا غير هذا

العالم المادي وقد يكون المتصل بالذات متصلا ومنفصلا بالعرض كالزمان مثلا متصل بالذات وبالعرض من جهة المسافة ومنفصل بالعرض
 بحسب انفسه الى الساعات والايام اذ لا امتناع في كون الشيء تحت مقولة ثم يعرض له شيء من تلك المقولة واما المتصل الغير الفار بالعرض فهو
 كالحركة ولذلك يوصف باوصاف المفادير من الطول والقصر والمساوات واللامساوات من جهة الزمان وقد يوصف بهذه الاوصاف
 من جهة المسافة ايضا وثالثها ما يكون كسبب حلوله في المحل الذي حصل له الكمية كما يقال للسواد انه طويل وعريض وعميق بسبب حصوله في
 محل في الكمية ورابعها ان يكون قوي مؤثرة في اشياء يقال عليها الكمية بالذات فقال لثلاث الفوى انها منسأهية وغير منسأهية لان نفس
 القوة كذلك بل باعتبار اختلاف ظهور الفعل عنها شدة او مدة او قوة والفرق بين اعتبار الشدة والمدة من وجهين احدهما ان الزيادة
 في الشدة بوجوب نقصان المدة والثاني ان الذي يتفاوت فيه القوى بحسب الشدة ربما لا يتفاوت في بحسب المدة اذ ارفع الفراغ عن
 الكمية وانسأه الاولية فلنشرع في ذكر احكامه وانسأه **فصل في ان الكمية لا تضادها المتفضل فلو جوه اجديها ان كل عدد يقوم الاكثر منه**
ويقوم بالافضل منه والشدان لا يقوم احدهما الاخر ولا يقوم به وثانيها انه لا يوجد بين عددين غايبه الخلاف اكونهما غير واقف الى حد يقبل
 الزيادة والاشان وان كانا غايبه الخلاف بالقياس الى الالف مثلا لا يكون ضد له لان الضاد من الجانبين لكن الالف ليس ضد له لان ليس
 في غايبه البعد وثالثها ان اتحاد الموضوع القريب والغايب عليه شرط المتضادين وليس لعدد كذا فان لثلاثة مثلا عبارة عن جميع وحد
 يتقوم صورتها باجتماع وحدة ووحدة ويستحيل عرض الاشياء موضوعها القريب بعينه لان بفسد والا فموضوع الاشياء يقرب
 موضوع الثلاثة واما المتصل فليس المفادير الثلاثة الاجسام والسطوح والخطوط بعضها مضاد الاخر لثلاثة براهين ايضا الاول ان كلا
 منها اما قابل للاخر او مقبول له والمقبول لا يدوان يقوم بالقابل فكيف يكون ضد والثاني انه لا يوجد مقدار في غايبه البعد عن الاخر
 والثالث ان موضوعها القريب ليس متحد اشكوك **واثرالات** من الزوجية كمنه مضادة للفردية **ج** انها ليست من باب الكمية
 لعدم قبولها المساوات والقيمة لذاتها بل هي من باب الكيفية لان الفردية ليست وجودية فالقابل بينهما بالعدم والمملكة دور القضاء
 لان موضوعها ليس واحدا من الاستقامة والاختفاء كمنان متضادان **ج** هما من باب الكيفية ايضا ما فضلا لا يمكن تبدلها بالاعمال
 الا بتبدل المحل فالخط المستقيم لا يصير خطيا الا باعدام السطح الذي فيه فلا يمكن تعاقبها على محل وهو شرط التضاد من المتصل ضد
 المتفضل مع انها كمنان **ج** هما فضلا لان نوعي الكمية والفضل لا يتحدج تحت جنسهما كمنان **ج** وانما انما بالوجود فلا يكون من
 اقسام الكمية بالذات بل بالعرض على ان احد ما عدى اذ الانفصال عدم الاضلاع من شأنه ان يكون متصلا بحسب نوعه كالعناصر **ح**
 كالفلك من المساوي ضد التفاوت والعظيم ضد الصغير والكثير ضد القليل وكلها كمنان **ج** هذه اضافات في كمنان لانها
 في انفسها ومما فيها كمنان على ان امثال هذه المعاني لا يتجزأ عن عرض الضالها كما استعمل في باب المضاد من المكان الاعلى ضد
 المكان الاسفل **ج** موضوعها القريب ليس واحدا بالذات وامتنع تعاقبها على موضوع واحد نعم الحصول في الفوق والحصول في الفضل
 متضادان وهما غير المكان وايضا المكان باهو مكان ليس فوق ولا تحت لانها اضافتان فالقوف فوق بالقياس الى ما تحت وكذلك
 العكس والامور الاضافية اضنع عرض التضاد لها **فصل في ان الكمية لا يقبل الاشداد والضعف** قالوا الفرق بينهما وبين
 الازدياد والنقص وجهين احدهما ان الازدياد على شيء في الكمية على شيء في الكمية يمكن ان يشار فيه الى مثل وازدياد والاشد من اخره الكيف
 لا يمكن فيه ذلك اقول ولا حدان يوجب عنه بان هذا الفرق بحسب اختلاف الموضوع لهما في حد نفسه فان الكمية في حد نفسه بحيث يمكن
 ان يشار فيه الى شيء وشي اخر متساين له في الوجود والوضع والكيف ليس كذلك ثم ان فضلا شيء على اخر من نوعه او جنسهما **ج**
 شيء من باب فلا هو مكان الافضل في الكمية باه في الاشارة بخلاف الافضل في الكيف لان طبيعة الاشداد افضت ذلك لثلاثة
 ان التفاوت بالازدياد والانقص غير منحصر والتفاوت بالاشد والاضعف منحصر بين طرفي الضدين فان بينهما غايبه الخلاف اقول **هذا**
 ايضا في وجهين خارج عن الازدياد والاشداد بل هذا يرجع الى مهية الكمية ومهية الكيف حيث لا يثبتها احد سبب الزيادة وتكون
 الاخر فيها مع ان الزيادة معنى واحد فيهما جميعا اللهم الا ان يصطوح بان سمي احد الاستدراك بالزيادة وثانيها بالاشداد فيكون محذور
 شبهة قال الشيخ في الشفا بعد ان حقق ان تضاد الكمية وكذلك في طبيعة ضعفه اشداد ولا تنقص وازدياد است اعني بهذا ان كمنه
 لا تكون ازدياد من كمنه او نقص ولكن اعني ان كمنه لا تكون اشد وازدياد من كمنه من اخرى مشاركتها ولا حظ اشد خطية اي اشدة انها
 ذو بعد واحد من اخر وان كان مزج في المعنى الاضافة ازدياد من اخر اعني الطول الاضافة اقول وهكذا حال الكيف عندم فان سوادا

لانها عدم الزوجية
 اخر

الكم

لا يكون اسد في السواد من اخر لكن وجود هذا اسد واكمل من وجود ذلك كما ان وجود لخط الطول اكمل من الفصير فالفاوت في مثل هذه الامور يرجع الى اختلاف حال الوجودات دون المهبات عندنا والوجود بذاته اسد واضعف وانتم وانفصر كما علمت واعلم ان هذين الموضوعين اعني في التضاد ونفي الاستناد والنقص لبعضهما من خواص لكم فان الجوهر لا ضد له وكذا بعض اشياء الكيف لا ضد له وانما الخواص المساوية لكم هي الثلاثة المذكورة اولا وخاصة رابعة وهي قول النهاية والدلائنها في مثلكم فيه **فصل** في اثبات تنها في الابعاد وعليه برهان كثيرة نذكر منها ثلثة الاول وهو المعول عليه انه لو وجد ابعاد غير مشاهية لاستحال وجود حركة مستديرة لا اذ افترضنا خطأ غير متناه وكذا خرج من مركزها خط مواز لذلك الخط فاذا تحركت الكرة حتى صار الخط الخارج من مركزها مسامتا للخط الغير المشاهي بعد ان كان مواز له فلا بد في الخط الغير المشاهي من نقطة يقع عليها اول المسامنة ولكن ذلك محال لانه لا نقطة في ذلك الخط الا فوقها نقطة اخرى وامكن وقوع الخط الخارج من مركز الكرة بحيث يكون مسامتا لكل واحد من تلك النقطة والمسامنة مع النقطة فوقاينة ابدأ قبل المسامنة مع النقطة لانه لان المسامنة مع كل منها بميل خاص عن موازاة ذلك الخط وبحصول زاوية خاصة بين الخطين او بين الخط الموازي وموضع مقبله لانها كما لمبادلتين المتساويتين دائما فلا يجزم لا يحصل مسامنة مع نقطة بزوايا الا ويحصل قريبا مسامنة اخرى بزوايا اقل مع نقطة فوذلك النقطة وهكذا ولما كانت النقطة غير مشاهية استحال ان يكون هناك نقطة هي اول نقط المسامنة لكن التالي محال لان هذه الحركة حادثة ولها اسداء بمعنى الطرف وان لم تحدثها اول ان حدثت فيه وليس تلك النقط المتصلة اول لا بمعنى الطرف ولا بمعنى آخر **شك** وان دفاعه من كابر المشاهير من قدح في هذا البرهان بان حدوث زاوية المساوية المسامنة كسائر الزوايا من الامور التي لا اول زمان حدوثها فلا يجب ان يكون النقط المتساوية نقطة اولي كما لا يكون للزوايا التي بازايتها زاوية اولي ذلك زاوية حدثت بالحركة في ان زاوية اخرى اقل منها قد حدثت في ان قبل ان حدثتها فلا زاوية توصف بالاولية المطلقة عند ميلان احد الضلعين عن الاخر بعد انظبا تمامها فكذلك النقطة في الخط الغير المشاهي هي توصف بانها اولي نقط المسامنة اقول هب ان الزاوية ليس لها اول ان يكون حدونها بالحركة فيه لكن لها حد اول يبتدئ وجودها منه مع انظر الى كسائر الامور التي هي نتيجة الحصول فعلى وزان حدثت زاوية المسامنة تدريجا كان يجب حدث خط من ميلان نقطة التقاطع الذي بين الخط الغير المشاهي والخط المسامنة له على وجه يكون لتلك النقطة السيادة بل الخط الذي حدثت من سبلانها بل لتلك الخط المفروض اولا اول بمعنى طرف يبتدئ منه النقط المتصلة السميية وان لم يكن لها والخط المذكور اول بالمعنى الاخر يعني اول الانا الذي حدثت فيه الزاوية وما بازايتها من النقط البرهان الثاني لو كانت الابعاد غير مشاهية لجاز ان يخرج امتدادان عن مقبده واحد كسائر مثلث لا يزال البعد متزايدا الى غير النهاية فيكون مقبدا لا يفرج بين الخطين على نسبة مقدار الامتدادين الغير المشاهي فيكون غير متناه ايضا مع كونه محصورا بين جانبين هفت وهذا هو المسمى بالبرهان السلي وقدر شرحناه وما برده عليه وما يمكن الذي عنده في شرح الهداية البرهان الثالث نفرض بعد ان غير متناه اما من الطرفين او من طرف واحد وعلى المقدمتين يفرض فيه حد ولكن جرح وحد آخر وهو قد يكون خط يجب الغير المشاهي في طرفه ازيد من خط د ب الغير المشاهي في طرف ب بمقدار ج فاذا افترضنا انطباق نقطة د على نقطه ح فلا يخلو اما ان يمتد معا الى غير النهاية فيكون الزايد مثل الناقص وهو مشع او يقصر د ب عنه فيكون مشاهيا في طرف ب منقطعاً وجب ازيد من د ب بمقدار ح د المشاهي فيكون المجموع اعجب من مشاهيا في جهة ب وهو المط قال الامام الرازي على هذا البرهان شك بحد وهو تطبيق نهاية الناقص على نهاية الزايد انما يمكن على احد وجود ثلثة احدها ان يتحرك الناقص بكلية الى جهة نهاية حتى يتطبق بنهاية على نهاية او يتحرك الزايد بكلية نحو جهة نهاية حتى يتطبق النهايان وتاينها ان يزداد الناقص او ينقص الزايد حتى يتطابقا في الطرف وتاينها ان يكونا بجاملها ولكنه يوضع نهاية الزايد على نهاية الناقص ويح يظهر في الزايد فضلا لا ينطبق بها على الناقص بل يبقى سواه عنه ثم لا يزال يزداد تلك الفضلة من جانب الى جانب حتى يظهر من الطرف الاخر ثم قال فادعاء التطبيق على الوجه الاول مصادرة على المط لان الحركة غير ممكن فيها لا يخ مكانه وبالوجه الثاني لا يلزم منه جاذ كل منها بعد النمو والذبول صار مساويا للاخر وبالوجه الثالث للخصم ان يقول يبقى تلك الفضلة ابدامع لانها هي الخطين ولا ينشئ الى حيث تزول فاذا هما يمتدان الى غير النهاية ولا يلزم من جعل الناقص مساويا للزايد لان تلك الفضلة موجودة ابدأ اقول ادعاء التطبيق على كل واحد من الانحاء الثلثة جاز بغير مفيد للخط اما على الوجه الاول فحركة الكلي الزايد وان سلم انه غير ممكن لكن حركة الجزء الى الناقص ممكن فانه يتصور فيه ان يجل مكانا ويشغل غيره واما على الوجه الثاني فلان التطبيق وان حصل بعد زوايا الناقص وانقص الزايد لكن يفيد ما هو المط لان تلك الزيادة او ذلك النقصا بقدر خط ج د فخط الزايد اذا صار بعد نقصا مقدرا متسا

عشر اربا

عند مساوية الشاهي كان منها هي الاخرة واما على الثالث فذلك الفضلة المتخافنة قدر منها لانه بما يقضيه مقدار حرج فاذا حصل الظهور
فيما سواها مع المشاهي فعملنا هي البعد المشتمل على تلك الفضلة وعلى ما سواها وهي هنا برهان كثيرة تركنا ذكرها مخافة الاطراب والاشتباه
لان المطاوعة بما دونها اشكالاً واخلالات فلنذكرها على صورة السؤال والجواب من الانسان كما يشهد فطرته بانها
حصول الجسم الواحد في مكانين في زمان واحد كذلك يشهد باصناع انهاء هذه الابعاد الى مقطع لا يتجاوزها فالحكم باصناعه بوجوب الشك
في الاوليات ج لعل ذلك من بدية الوهم ولا يتم ان الجزء يربط بالجزء في الاوليات مثل الواحد نصف الاثنان بل لا يتم ان الوهم جازم بوجود البعد
الغير المشاهي فاما الامر ان يصعب عليه تصور بعد لا يكون بعده بعد اخر من ان انسانا لو وقف على طرف العالم فقل يمكن له عد اليد الخارج
العالم ولا يمكن فعل الاول بل لم يخلف لوجود البعد الخارج عن جميع الابعاد وكذلك على الثاني لوجود جسم يمنع عن ذلك ج لا يمكن ذلك
لا لوجود مانع مقداري عنه بل لفقد الشرط بل الشروط فان الجسم الذي هناك ليس في طبيعة حركة مكانية بل حاله هناك يشبه باحوال مشا
عالم المثال من ان العالم لو كان مشاهياً فلو قدرنا ان زيد ما هو عليه لان بذراع كان حيزه اوسع من هذا الحيز ولو قدرنا ان زيد بذراعين
لكان اوسع من ذلك الاوسع وهكذا يخرج العالم احياء وجوده هي مفاد براودات مفاد بر ج هذا مجرد امر وهمي لا حاصل له في
الوجود فلا عبرة به من الجسمية حقيقة واحدة كلية غير مفضية لا مختصة انوعهما في شخصها كما دل عليه الحسن البهاني جميعاً وخبريات كل
غير مشاهية عند العقل بحسب القوة وليس بعضها اولي الامكان عن بعض لان الامكان اذا كان من لوازم المهية كان مشتركاً بين افرادها
جميعاً فاذن في الوجود امكن اجسام غير مشاهية وهي موجودة لان الواجب عالم الفرض والاشتمال ثابت فيجب الاجماد ج الموانع قد تكون
في خارج المهية لعدم المختص المانع فياهو من لوازم مهية الشيء فان الجسمية وان لم يمنع من الكثرة فالوجود الصوري الله للفلك يمنع ان
يكون نوعه الا في شخص واحد من هذا الشكل في جزء من اجزاء الفلك حيث طبيعته طبيعة الكل فكانت الكثرة والكلمة امر احاصل الطبيعة
بالقياس الاجزائه فيجعل عدم المشاهي في اعداد ما يتا ذلك الاجزاء ج ان جزء الفلك ليس بفلك اذا الفلك بما هو فلك لا جزئه
مقدار بالانحوائن بفهوم مادته بصورة نفسانية لاجزائه المحسب المقدار وطبيعة الفلك ونفسه شيء واحد الوجود متغايراً بالاعتبار اما
الاجزاء المقدارية الجسمية الفلك بالمعنى الذي هي مادة لا بالمعنى الذي هي جنس من الزمان لا بدائيه له ولا نهايه له فلا يكون الكون بدائيه
ونهايه فيجب في الوجود مادة غير مشاهية ج لانها هي الكون غير مستلزم لانها هي المادة لان الجسم الواحد قد يتشكل باشكال مختلفة
في احوال مختلفة من المقدار كما عد في قوله اللانها هي العظم كالصغر في قوله اللانها هي ج هذا مجرد قياس بلا جامع فلا يفيد وما
فضلا عن الظن فلكية بالبعين من كان الجسم لا يتشبه الصغرى ما لا يوجد اصغر منه وان كانت الانقسامات كلها لا يخرج الى الفعل
كذلك لا ينفى الى العظم الى ما لا اعظم منه وان امتنع وجود عظم غير مشاهي ج ذكر الشيخ ان هذا يصح من وجه ولا يصح من وجه اما الوجه
فان ان تقسم ذراعاً الى نصفين ثم تنصف النصفين ثم تنصف النصف الى النصف الاخر ثم تنصف النصف الرابع الى ذلك المجموع وهكذا فلا تزال تنقص
من هذا الناقص وترتبط ذلك الزائد الى غير النهاية ومع ذلك لم يبلغ الزيادة بالجمم لم يند على من حد نصف الذراع الى حد كله وما
عدم الصغر فان وصول الجسم الى كل حد العظم والنمو مستحيل وليس كذلك كالصغر لعدم الحاجة به هنا الى شيء خارج عن المفهوم كما هناك
فان الزيادة ما بسبب مادة تضم او بالتحليل وعلى المقدارين يوجب مواد جسمية غير مشاهية او غير غير مشاهية وكلاهما ج من الحركة
موجودة عند الحكماء وحركة الفلك غير مشاهية عندهم وكل جزء من اجزاء الحركة وهي مباينة الوجود يوجد مع جسم ومساوية ففي الوجود
اجسام بلا نهايه ج هذا غير مستحيل عندهم اما المح وجود اجسام غير مشاهية في زمان واحد لانه ارضه غير مشاهية من ما ذكره
من الحجة منقوض بالنفوس المتأثرة من الابدان من زمان الطوفان الى ما مضى فانها اقل من المقارن من هذا الزمان الى ما مضى مع كونها عين
مشاهية ج فان الحكماء كل كثر لها اجتماع وترتيب في الطبع او في الوضع فدخلوا لانها باقية فيها ممنوع واما اذا لم يجمع كالحركات والاشتمال
او الجسمات ولا ترتب في الطبع كالعلل والمعلولات ولا في الوضع كالمقادير فاحتمال الزيادة والنقصان فيها لا يوجب المشاهي وقد اشكل
على كثير من اهل النظر هذا اذا لم يشترطوا في احكامها للمشاهي امكن المطابقة فضا ذلك شبهة عظيمة وهو السبب في ضلال الاشتمال
فمنهم من جحد بقاء النفوس بعد بوار البدن اذ لو بقيت كان عدتها كعد الابدان غير مشاهية اذ لا اولوية للبعض بالبقاء ولبطلان
الاشتمال ومنهم من ذهب الى حقيقتها الشاسخ ليكون اعداد النفوس مشاهية وهي متكررة الرجوع الى ابدانها ومنهم من ذهب الى وجوب مشاهية
الحركات والاشتمالات وان اوجب الغطيل في وضع الله وجوده حذراً من ارتكاب القول بعد غير مشاهي في الاشتمال اوزة الابعاض ج

من الوجوه كل ذلك لاجل اعتقادهم بان كل ما يحتمل الزيادة والناقص فهو متناه والذى يكشف عن الشبهة ان العلم بان كل ما يحتمل الزيادة والناقص
 يكون متناهيا اما من اليد بهيات او من النظريات والاول باطل والاولى بالوضع الاختلافات في بين العضلاء لكنهم اختلفوا فيهم من عدم ان الجزء
 للجسم غير متناهية بالفعل ومنهم من ركب العالم من اجزاء كثيرة الشكل لانهاية لها ومنهم من قال بالخلط الغير المتناهى في المسلمون انفقوا على
 ان معلومات الله ومقدرة الله لانهاية لها ومنهم من ذهب الى ان انواع الاكوان المقدرة لله تعجز عن متناهية والجزء الذي لا يتجزى عندهم
 يمكن حصوله في اجزاء غير متناهية مع ان الالوان الغير المتناهية اكثر من الاحاد الغير المتناهية بالضرورة والحركات المستقبلية بما حركها اهل
 الجنة غير متناهية مع ان كلام هذه الامور قابل للزيادة والقصا واذا ضمننا هذه المعقولات مع اعتقاد الفلاسفة صاوجا مع اعتقاد
 بين العقلاء على ان الغير المتناهى ما يجوز ان يقبل الزيادة والقصا فكيف يكون العلم باشتاءه بها فان هذه القضية لا يمكن الجزم
 بها الا بالبرهان وذلك البرهان لا يشرى الا فيما يحتمل التطبيق وبيان ان الموجب للنتاهى هو ان يجب انتهاء الناقص الى حد لا يبقى منه شئ في
 من الزيادة بعد وهذا مما يجب ان لو عذر وقوع جزء من الجملة الناقصة في مقابلته جزئين من الزيادة والالو يجب انتهاء الناقص الى حد يكون
 بعده للزيادة شئ بازائه منه وذلك فيما يحتمل الانطباق وفيما يمنع انطباق جزئين من احد الجملتين على جزء واحد من الاخرى كما استحال وقوع
 جملتين في جزء واحد وكاستحال وقوع علة ومعلول في مرتبة احديهما فلا جرم اذا شغل جزء من احد بهما بما سته جزء من الاخرى استحال
 بغيره بما سته جزء اخر من الاخرى وهذا يوجب انتهاء الناقصة الى حد ينقطع ويبقى بعد من الزيادة شئ هو مقدار الزيادة او عدده واما
 الامور التي لا انطباق بينها الا بالطبع ولا بالوضع بل بالجعل فقط فكما يجعل الوهم من احد الجملتين بقوته تخيلا بازاء الاخر من الاخر
 يكون عدل متناهيا لكن يمكن ان يبقى من الجملتين ما لا يقوى الوهم بل العقل على استحضار ان عقولنا ونحن في هذه الدار لا نقدر على
 افعال وانفعالات غير متناهية فلم يظهر الخلف في البرهان الا بهذا الشرط واما الشرط الاخر وهو الخضوع فتعلم **هذا** في تخفيف معنى
 اللانهاية في الحوادث الماضية والمستقبلية اما الماضية فاذا قلنا للاشخاص الماضية انها غير متناهية فمعناه اما ان كل واحد من
 الاشخاص غير متناه وهو ظاهر البطلان واما ان الجملة حال الاجتماع لها عدد غير متناه فهذا اما بحسب الوجود وبحسب الوهم وكل منها
 اما بمعنى العدل وبمعنى السلب فهذه اربعة اشياء اما الاول وهو كونها جملة الاشخاص الماضية امر لعدد غير متناه فباطل لان مجموع
 القضية امر غير موجود ومنع الوجود لان جملة اشياء كل منها لا يثبت مع الاخر استحال وجودها كيف للجملة بما هي جملة لو كانت موجودة
 فاما في الماضي او في الحال او في المستقبل وفي كل الازمنة وكل هذه الاشياء الاربعة باطله ضرورة وكذا القسم الثاني وهو ان جملة الاشخاص
 الماضية امر لعدد غير متناه في الزمن باطل لان الزمن لا يقوى على استحضار عدد لانهاية له بالفعل ثبت ان موضوع هذه القضية
 ممنوع الوجود في الازمان وفي الاعيان فثبت بحسب ان يحكم عليه بالاحكام التوسية والعدولية الابان يقال ان المتوهم من جملة الاشخاص الماضية
 بحيث امر لعدد اخذته بغيره حاصلا لانه لا يثبت في الحس الى واحد غير مسبوق بغيره واما القسم الثالث فهو صحيح اذا حكم السلب لا
 يقضى وجود الموضوع فصح الحكم بان ليست الاشخاص متناهية الى عدد يكفي لصحة هذا الحكم ان تصور الاشخاص بوجه اجمالى وكذا القسم
 الرابع وهو الحكم السلب بحسب الوهم بان يقال كما يتوهم العقل من الاشخاص الماضية فليست مما لا يمكن الزيادة عليه واما النظر في الحديث
 المستقبل فاما في وجودها واما في ثنائيتها اما النظر في وجودها فلا شك انها ليست بموجودة بالفعل بل بالقوة بمعنى ان كل واحد من
 الوجود في وقت لان الجمع ممكن وجودها في وقت واما النظر في ثنائيتها وعدم ثنائيتها فاعلم ان يجب ان يقال للاشياء التي في ظرف
 التكون انها ابدية متناهية بالفعل ويصح ان يقال انها ابدية متناهية بالقوة ويصح ان يقال انها ابدية متناهية بالفعل ولا بالقوة كل
 بمعنى اخر اما انها متناهية بالفعل ابدية فلا انها ابدية اصلها احد معبر فهي متناهية اليه ذلك الوقت واما انها متناهية بالقوة ابدية
 فذلك بالقياس الى النهايات الاخرى التي هي بالقوة واما انها غير متناهية بالفعل ولا بالقوة فبالقياس الى النهايات الاخرى التي لا يكون
 بعدها شئ اخر واحاصل انها بالقياس الى النهايات الحاضرة متناهية بالفعل وبالقياس الى ما يتحضر متناهية بالقوة وبالقياس الى
 النهايات التي لا يكون بعدها شئ اخر غير متناهية لا بالفعل ولا بالقوة **فصل** في بقبية احكام اللانهاية وهي خمسة اجناس **الاجناس**
 ان اللانهاية قد يعنى بها نفس هذا المفهوم وقد يعنى بها شئ اخر موصوف باللانهاية كما ان العدد قد يعنى بنفس العدد وقد يعنى بالعدد
 ثم ان بعض الاول جعل طبيعة اللانهاية هكذا العالم وهو باطل اما اولها فلانها معنى عدم الحصول واما ثانيا فلان اللانهاية لا يوجد
 اما ان يكون متفهما او لا يكون فان كان متفهما وجب ان يكون جزؤه مساويا لكله لانه ليس هناك طبيعة اخرى وراء ذلك المفهوم فيجب ان يكون

على البدل ومنهم من ثبت في العدم وانا اعترض متناهية وكل يعلم باليد بهيات ان لا يثبت العدم غير متناهية

مقدار بل مقدار و وضع واقع في جهات العالم والمقدار في ذاته لا وضع له بهذا المعنى وقد مر الفرق بين الوضع الذي هو المفولة والذي هو
 في المقادير ثم اعلم ان كل ما يتصوره الانسان وله معنى يحصل في خياله او في عقله فيمكن وجوده في الخارج الاما في المانع والمانع انما هي مخففة في هذا
 العالم المادي الواقع تحت الجهات القابل للمضاوات وسنقوم البرهان على وجود الصور للمقادير في الخارج كما على وجود الصور
 العقلية فيه فاذا تخيلنا الابعث الثلاثة من غير ان يلتفت الى شي من المادة واحولها كان ذلك المتخيل حيا تعلما ولا يوجد الخيال الا
 متناهيا واذا تخيلنا الجسم المتناهي فقد تخيلنا انقطاعه ونهايته وذلك هو السطح باعتبار كونه منقفا في الجهتين لا باعتبار التناهي
 لكونه عدما والعدم لا يقع تحت مفولة وذلك السطح باعتبار مجردة عن الاحوال المادية من لوان والصفاته والخشونة وغيرها هو
 الجسم التعليمي وكذلك الخط التعليمي لكنها لا يفرقان عن الجسم التعليمي وقد عرفت فيما مضى الفرق بين ان ينظر الى الشيء لا بشرط ان يكون فيه
 غيره وبين ان ينظر اليه بشرط ان لا يكون معه غيره فالمقدار ذو الابعاد الثلاثة يمكن ان يتخيله بالاعتبارين جميعا فاما السطح والخط
 فلا يمكن تخيلها الا بالاعتبار الاول دون الثاني وكذا القطعة اذا عرفت هذا فنقول هذه الثلاثة من عوارض الجسم الطبيعي اما باعتبار
 الجسم فنرى وجهين احدهما ان يزيد وينقص والجوهر باق على طبيعته نوعه وثانيهما ان الجسم البسيط اذا قسم يقسمه في كل نصفه مساويا لكتلة
 ومخالفه في المقدار ولو كان المقدار مقوما لها كان الاختلاف في اختلافه في الطبيعة واما عرضة الثلاثة الباقية فهي فرع وجودها من التناهي
 من انكر كونها وجودية لكونها عبارة عن نهاية الشيء ونهاية الشيء نقاوه وقناؤه والتحقق ان لكل من خط والسطح اعتبارات ثلاثة فالسطح
 اعتبارات نهائية واعتبار ان يفعل فرض يعين على المقاطع الفاعلي اعتبارات نهائية ويسمح ويشكل ويكون اعظم من آخر او اصغر او يساويه
 لانه نهائية فليس هو بهذا الاعتبار مقادا الا تحت مفولة ولكن لكونه نهاية لشي هو قابل للابعاد الثلاثة لانه من هذه الجهة ان يكون
 قابلا لفرض يعين فهو بهذا الاعتبار تحت مفولة المضاف وان كان مضافا لا يكون الامتداد واستعمل الفرق بين المضاف والمضاف اليه في
 واما انه ذو بعدين فليس هو بهذا الاعتبار مقادا ولا تكا بل مقدار نهائيا باعتبار ما يحالف به بطحا اخر ولا يمكن ان يخالفه بالمعنى الاخر
 الوجود ولا الحد ولكن من الوجه كله عرض ما كونه نهائية فلما مر انه ليس عدما محنا بل شيئا هو نهاية فهو من حيث هو نهاية امر عارض
 للجسم الطبيعي المتناهي لانه موجود في الاخر منه ولا يقوم دونه ولما كونه عارضا للمقدار التعليمي فعمل تامل واما العيان الاخران فنقول لما
 ثبت انه من حيث هو مقدار عرضي ومعلوم ان نسبة الى كونه محبت يفرض فيه بعدان ليست كنسبة المقادير الى الصورة الجسمانية بل نسبة
 ذلك المعنى نسبة الفصل الجبري لا نسبة عارض في المعروف فكان المجموع عرضا لان احدهما عرض الاخر ليس بعرض وعلى هذا الفاسر حيا
 الخط في كونه نهائية وفي كونه بعدا واحدا وفي كونه مقادا واما النقطة فليس في هذه الاعتبارات الا كونها نهاية للخط واذا ثبت
 الخط والسطح ثبت عرضيتهما لان كل منهما يزول ويظهر على الجسم الطبيعي وهو موجود ولك ان تشد على وجودها بانها اجساما متناهية
 والناس ان كان بنام ذواتها او ببعضها اتم الداخل فهو يكون باطرافها ومابها للناس يجب ان يكون موجودا والناس بالسطح ظاهر والناس
 بالخط كما في المشتمات فان اشكل عليك ونوع الملافات بالعرض فاعلم ان الملاف والملافة له هو الجسم لا محالة لكن باعتبار طرف وجهه ان
 السطح والخط بالاعتبار الذي سماه طرف عدما فان فعل هذا مع القول بان ثلاثة اجسام من المتلافيين قد رفع بالذات والجوهر اذ لا فاصل
 بينهما وان قد وقع بالخط والسطح للمعروف ان لا يقال او ينقل من القدياء ان النقطة ترسم بحركتها الخط والخط ترسم بحركته السطح والسطح
 الجسم فهذا ان كان مقولا من الحكماء فهو ما من موزوم ونحو ذلك كما هو عادة الاوائل او يكون من باب التخيل بان بفعل النقطة في الخيال
 خطا بفعل حركته في جهة اخرى سطحا بفعل حركته في جهة ثالثة جسم اكل ذلك في الخيال واما في الوجود فالجسم يتقدم على البسيط المتقد
 على طرفه تقدم ذي النهاية على نهائيه **فصل** في مباحث اخرى متعلقة بالمقادير الاولى ان المقدار المعين الذي في هذا العالم
 من انواع المادة لانه لا يقتضيه الصورة الجسمانية لذاتها والا لا شريك الاجزاء كما هي في المادان الجسم الواحد يتخلف عليه المقادير وليس
 ايضا بسبب الفاعل بل مشاركة المادة لان الفاعل اذا اعطى مقدار الصورة جسمانية بعد ما لم يكن فذلك ما يتبدد الى جانب او ياتي
 من جانب وذلك لا يكون الا بان يفعل ولا يفعل من انواع المادة لكن لا مطلقا بل بسبب احوال عرض المادة بها المقدار دون مقدار
 والاستعداد ايضا من باب الامكانات فلا ينقل عن طبيعة مخصوصة صورته بفعل بذاتها او بقية قاسم وكل ما يرجع الى صورة توبة
 مع مادة قابلة واعلم ان المقدار المعين وان امكن تجزئها عن المادة ولو احفظها املك الخيال او في عالم اخر لكن لا يمكن تجزئها بصورة
 عن المادة الا بان يصير وجودها وجودا اخر افرى وان من هذا الوجود حيث يسلب عنه كشي من لوازم هذا الوجود التامة ان الاستقنا

الخط
 السطح
 الجسم

والاخذاء فضلا منوعا للخط لا يمكن ان يكون خط واحد موردا الاستقامة والاختناء وكذلك الاستواء والاستدارة للسطح فضلا
 له وكذا انساب القوسيات المتفاوتة والشد وبران المتفاوتة في المخطوط والسطوح كلها فصول منوعة تلك الفصول من مقولة الكيف
 كما سياتي باب الكيفيات المحضه بالكميات الثالث انه كما ان النقطه غير مقسمة لانها بنهاية الخط ولو كان لها جزآن كان الاخر هو النقطه
 فذلك الخط لا ينجز في العرض والسطح العمق بالبيان المذكور فنعلم ان النقطه اذا اجتمعت لا يحصل من تراكبها الخط لان الوسطه المذكور
 ان منعت الطرفين عن التداخل فانضمت وان لم يمنع فنداخلت بالجمع والمقدار لا يحصل الا من اجزاء متباينه الوضع غير متداخله
 وبهذا البيان لا يحصل السطح من تاليف المخطوط ولا الجسم من اجتماع السطوح الرابع انه يستحيل ان يوجد نسبه عدديه او مقداريه
 صهيبي بين اثنين من هذه الثلثه بالبيان المذكور الخامس رسم فليدس النقطه بما لا يجره له فقبل عرضه بمنزها عن المقادير والآفا
 لرسم صادق على الوحدة والباري جل جوده فمن اراد الرسم المميز لها عما سواها فلا بد من قبح اخر فقالوا النقطه شي ذو وضع لا ينقسم ولا
 جزله والباري تقبل لوضع ولا اله اشاره وكذا الوحدة ومنهم من رسمها بانها مائة للخطه اقول ولا ينقض بقضه واسر المحرور ولا
 ببرك الكره لان الاولى ليست بنهاية الا لسمهم المحرور والجسمه واسطحة كما نومه بعض المتأخرين والثانية لانحصا الاقطار المتقاطعة
 ولو في الوهم واعلم ان كثير من احوال العدد وقد ذكرنا في مباحث الوحدة والكثرة فبقي علينا من مباحث الكم امر الزاوية وامر المكان
 واما احوال الزاوية فنخرجها الى الكيفيات المحضه بالكميات واما امر المكان فنذكرها الان **فصل** في المكان وانتبه التيقن
 يكون معلوما من جهة امداره وخواصه دون بعض فخصه بطوبا من تلك الجهة نفيها واشباتا ونزوحا ونفسيا والمفهوم من
 المكان ما يصح ان يتقبل الجسم عنه او السبه وان يسكن فيه وان يكون مشا والسبه بان يقال للجسم هنا وهناك وان يكون مقدر له
 نصف ريع وان يكون بحيث يمتنع حصول جسمين في واحد منه فهذه اربع امارات نصالح عليها المتأخرون لثلاثا يكون الترتيب
 فاختلوا فيه فهم من انكر وجوده محتجا بان لو كان موجودا كان ارضاء وكلاهما محال اما الاول فلانه لو كان جوهرا ليركبن
 محرر القبوله الوضع فيكون جسما وهو محال استلزامة الجسم لان كل جسم فله مكان فاذا كان المكان جسما كان له مكان ويتسلسل الى نهاية
 ولا نه يلزم ندخل الاجسام او كونه عرضا فلانه اما ان يقوم بالتمكن فينتقل بانقائه فلا يكون الانتقال السبه او من بل معدا ايضا لا يكون
 الجسم فيه بل هو في الجسم ويقوم بجسم الممتكن فلم يكن من احوال الجسم الممتكن شيئا اخر لان الممتكن من قام به المكان فيجب ان يكون هو الجاه
 لا المحرى جسما اخرى لم لو كان المكان لا بد منه للحركة فلا يخفى اما ان يكون المكان محتاجا الى الحركة وهو محال الخفضه مع عدم الحركة او الحركة
 محتاجة اليه وهو لا يصح لان العلة للشيء احد العلل الاربع وهو ليس بفاعل للحركة لان فاعلها طبيعة او لوادة او قهر ولا عنصر لان العلة
 الغضبية لها هي المحرك ولا صورة وهو ظاهر ولا غاية لان العلة التامة للشيء انما يوجب جودها في الاعيان عند الوصول الى الغاية و
 المكان يوجب وجوده قبل الوصول الى الغاية ولان الكمال اما خاص واما مشترك والخاص صورة الشيء والمكان ليس صورة المحرك والمشارك
 ما يكون له ولغيره والمكان عند كونه خاص حجة ثالثه لم لو كان كل جسم مكان لكانت الاجسام التامة في مكان وكان مكانها يتحرك
 معها فكان مكانها مكان الى غير النهاية وبطلان الثاني يستلزم بطلان المقدم حجة رابعة هي الحركة عبارة عن الانتقال والسند
 للفريق البعد فلو كان هذا الانتقال يوجب مكانا لوجب النقطه مكانا لانها قد يقع لها الانتقال والتالي مع والجواب ماعا الاول
 فان المكان اما جوهه مقداري ليس بجسم مادي فلا يلزم التداخل المستحيل ولا التسم وما عرض قائم بغير الممتكن لانه عبارة عن السطح
 الباطن من الجسم كما وي المماس لظاهر المحوى واما حديث الانتقال فمفصلة غير عقلية فلا يجب ثبوتها فيها لير يوجد كما ذكره من الاجزاء
 ثم لان ان الممتكن مشتق من المكان بل من التمكن وهو وصفه الجسم الممتكن ولو سلم استنادا فجزا كان فكثيرا ما اشتق الاسم من العرض
 الكائن في شيء اخر كالمعلوم المشتق من العلم وهو في العالم وغير الثانية ان الحركة محتاجة الى المكان ولا يتم كون المحتاج اليه منحصرا في احد
 الامور المذكورة فان يشتر محتاج الى الواحد وهو غير العلة الاربع بل المراد ما يتقدم بالطبع وان كان شرطا غير هذه الاربع وعن
 الثالثة ان التام ليس بتبدل بنهه مكانا بعد مكان فلا يلزم ما قالوه وعبر الرعب بالفرق بين ما بالذات وما بالعرض والقائلون بجود
 قوم منهم يدعون البدايه وهو اولي وقوم يستدلون عليه بوجوده فمنها ان الانتقال عبارة عن تغير في الاين لانه قد يوجد هذا
 المتغير مع ثبات الجوهه وكيفية وضعه وسائر الاعراض وقد لا يقع هذا الانتقال ويغيره في كل من تلك الامور فنعلم ان هذا الانتقال
 هو تغير في الاين اعني في النسبة الى المكان فثبت وجوده ومنها اننا شاهدنا حاضرا ثم يغيب بحض جسم اخر حيث هو فالبدل به تحكم

بل يكون الممتكن

لهم مع

بان للمعايقين مورد مشترك وليس ذلك الا المكان لانه هو الذي كان للاول ثم صار للاخر ومنها ان وجود الفوق والسفل معلوم بالضرورة و
 يفتقر وجود المكان وفي الكل محل نامل واعلم انه ذكر بعض العلماء وجهان لضبط هذا المذهب للمكان وهو ان هذا الامر المعلوم ببعض ما
 ليس بخارج عن الجسم واجزائه فهو اجزء الجسم اولا فان كان جزؤه فهو اما هيو لاه او صورته وان لو يكن جزء ولا شك انه باو به فهو اما
 عبارة عن بعد يساوي اقطاره واما عبارة عن سطح من جسم بلا فيه سواء كان حاويا له او محو باله واما عبارة عن السطح الباطن للجسم كما هو
 المماس للسطح الظاهر من المحوى فمذ حسة مذهب الى كل منها ذاهب واجمع المذهب بان الهوى بان المكان يتعاقب عليه المتمكنات والماء
 يتوارى عليه الصور فيكون هو هو الزاعم بان صورة بان المكان محدد وحاصر والصورة محدودة وحاصرة والقياسان من موجبهين في الشكل
 الثاني فلا يتجان وان صح الاول بان المكان يتعاقب عليه المتمكنات وكلها يتعاقب عليه المتمكنات فهو مادة والثاني بان المكان محدد
 حاصر وكل محدد حاصر فهو صورة نصير الكبرى كاذبه والذئ ل ايضا على فساد هذين المذهبين امور احدهما ان المكان يتحرك بالحركة
 والهوى والصورة لا تتحركان وثانيهما ان المكان يتبدل بالحركة وما لا يطلبان بالحركة وثالثهما ان المركب يتبدل للهوى فيقال بان خشبي
 ولا يتبدل المكان **فصل في تحقيق معنى المكان** قد علم في الفصل السابق انه المكان فقول في تحقيق معنيته ان الجسم لا يشبه في ان
 للمكان بكنهه فلم يجز ان يكون غير نفسه ولا مفضله من جهة بل ما في جهتين فيكون سطح او في الجهات فيكون بعدا واذا كان سطح الايجوز
 ان يكون حالة المتمكن والا لا يتقل بانفصال بل فيما يجوبه ولا بد ان يكون ماسا للممكن حاويا له من جميع الجوانب واذا كان بعدا لم يجز
 ان يكون عرضا للتوار والمتمكنات عليه ولا ما دبا والابلية في داخل الجواهر المادية فالمكان اما السطح المذكور وهو مذهب العلم الاول
 واتباعه كالشبهين وغيرهما واما البعد المحرر والنطبق على مفاد الجسم بكنهه وهو مذهب فلاطن والروافين والافنديين وتابعهم **المحقق**
 الطوسي فكان وجوده متوسط بين العالمين وما يؤيد مذهبهم اناس سنفهم البرهان على وجود عالم مفداري محيط بهذا العالم لا كحاطة
 الحادى والجوى بل كحاطة الطبيعة للجسم الروح للبدن وليكن المكان من هذا القبيل وهو ذو بديا بالامارات كما سنعلم واصح البعد
 منهم من زعم ان العلم بضروري لان الناس كلهم يحكون ان الماء في ارضين اطراف الاناء وان مكان نصف الماء نصف مكان كله وكذا الكل
 جزء منه باى نسبة منهم من احتج عليه وطعن في ذلك مسلكا احدهما ما ثبت البعد وثانيهما ما يبطل السطح اما المسلك
 الاول فمن جهتين الاول ان اختلاط الامور اذا كان منثا للاشياء فانما يزول الاشياء برفع شئ بعد شئ منها حتى لا يبقى الا واحد
 فيحصل التميز والبعد من هذا القبيل فانا اذا تو من اخرج الماء من الاناء وعدم دخول الهواء فيه فلزم ان يكون البعد الثابت بين طرفي
 الاناء موجودا وهو المط والثاني ان كون الجسم المكان ليس بسطح فقط بل بالحجم ويكون الجسم في الاقطار ثلثة واما المسلك الثاني فلو جره
 الاول انه يلزم كون الشئ ساكنا ومتحركا في زمان واحد فان الطير الواضحة الهواء والسلك الواضحة في الماء عند ما يجري الهواء والماء
 عليهما متحركان فان الذي فرض مكانا لها قد تبدل عليهما والثاني ان المكان يجب ان يكون امر ثابتا ينقل منه واليه المتحرك ونهايات
 المحيط قد يتحرك من موضع الى موضع ولو بالنتج فلا يكون السطح مكانا والثالث ان المكان منصف بالفرع والاعتداء وهو نفس البعد
 لانفت السطح والرابع لو كان المكان سطحا لم يكن لاجزاء الجسم مكان وهو محال لان جزء الجسم جسم ولما من ان النار بكنهه تطلب مكان الهواء
 والارض بكنهه تطلب مكان السفل ومحال ان يكون المطلوب هو النهاية لكونه عدما وتكونه يستحيل ان يحصل بلا فاه الجسم بكنهه
 اى بذاته فان المطلوب هو البعد على الترتيب السادس يلزم ان لا يكون للجسم الاضو مكان وينفقد ايضا بكنهه من الاجسام
 التي لا مكان لها كالجسم طلي لسطحان مستديران متوازيان منطبقان على سطح جسمين كذلك من الجانبيين او مقعران منطبقا
 على محدين بينهما وفي تمام دوره نفر وتغير مستدير ولا يظهر هذين الجسمين مكان بنفسه هم السابع انه يلزم بقاء المكان بجاء
 نقصان المتمكن بل زيادته مع ذلك النقصا وبقاء المتمكن بحاله مع زيادته المكان فالاول يظهر في الزن الملو ماء او هواء اذ انقص منه
 شئ مما فيه والثاني في الجسم المثقوب لثالث في الشئة المجمعة اذا اسطت والجسم اذا انثت ايضا متوازية لكن المساوات بين الكا
 والمتمكن لانه هفت وللقائلين بالسطح اجوبة عن الوجوه مذكورة في كتب القوم تركنا ذكرها لانها ضعيفة والمقر المشهور عند
 مكان كل سافل من الكرات الكلية الثلثة عشر كلها العالم الجسم كما عليه الجمهور هو سطح باطن ما فوفه وظاهر ما تحته الامكان **سافل**
 فانه باطن الماء والهواء مع الافضا الواقع بينهما فليس للممكن الواحد مكان واحد متصل وليس للحا شئ من مكانه الطبيعي ويمكن الجوى
 عن هذا بما لا يتج عن ضرور وعمدة ما وقع الاحتجاج به لاصحاب السطح ان المكان لو كان بعدا يلزم اجتماع بعدين متماثلتي المهيئة من غير

لو كان سطحا لم يكن

هذه

امتياز متى اجتمع المثالان في مادة واحدة فليس بان يكون احدهما عارضاً والاخر غير عارض في من ان يكون كلاهما عارضين واحدهما عارضاً
للآخر فالكل يوجب ترجيحاً بلا مرجح والجواب منع اتحادها بالمهية النوعية وربما احتجوا بان تجوز ان يبين طرفه الا اننا شخصان من المبعث
ان المهية واحدة والاشارة واحدة تجوز كون الشخص الانساني المشار اليه شخصين بل ليس بان يكون شخصين اولى من ان يكون اشخاصاً
كثيرة بل غير متناهية والجواب بعد المنع المذكوران وحدة الشيء بوحدة آثاره ولو اذنه واسبابه فاذا كانت واحدة كان واحداً واذا
تعددت كان متعدداً واذا اثاره بعد ولو اثاره غير اثار الجسم ولو اذنه فان الجسم الذي في البعد المذكور يخرج منه ويدخل فيه وهو هو
بجمله فلم انما اثنان فان قلت الامتياز بين البعد الذي بين اطراف الاناء وجسم ما متعدذ فان فرض عدم دخول جسم اخر فيه عند
خروج الماء منه مستحيل فلنا التميز حاصل بان ذلك البعد مرتعين في ذاته ومطلق الجسم لا تعين له الا بواحد من الخصوصيات فاذا امتاز
البعد من كل منها امتاز عن الجسم الطبيعي مطلقاً حجة اخرى للساقين للبعد المذكور هذه الابعاد المفارقة اما مشاهية وغير متناهية
والثاني باطل بما سبق من البراهين فغيب كونها متناهية وكل متناه فلحد واحد وفيكون مشكلاً وذلك الشكل اما لذاته
او بفعل غيره فان كان لذاته كان شكل جزئ مساوياً بالشكل كله لا شريكه وجزئ في الطبيعة النوعية وقد ثبت وجوب اتفاق
المتشككين في المهية في لوازمها ولو كان كذلك لما كان الشكل حاصل الكلة فاذا كان ذاته تقضي شكلاً لو يكن الشكل حاصل الكلة
وان كان بسبب الفاعل من غير مادة لكان المقدار مستقلاً بقبول الفصل والوصل والتهدود ذلك محقق ان يكون بسبب المادة
فاذا المقدار ما دى فيكون جسماً فاذا البعد جسم هف حجة اخرى لهم اننا نشاهد الاجسام متناهية من الداخل ومنشأ المتناهية
يقضي كونها في الجزئ لذاته والذي يقضي حصوله في حجة وخبر لذاته هو المقدار فقط لا الهولي والصورة والاعراض اما الهولي فلا
في حد ذاتها مجردة عن الوضع والجزئ كما سبق في موضعه واما الصورة فلان الجسم الواحد قد يتحمل فيشغل جزء كبيراً ويتكاثف
فيشغل جزءاً صغيراً مع بقاء صورته الجسمية مجالها فاعلم انها في حد ذاتها ليست شاعلة للجزئ والاما اختلف الشغل مع اتحادها
واما سائر الصور والاعراض فلا يشغل الاحياء تشغلاً بالذات بل الشاغل بالذات هو المقدار فعلنا ان المانع من الداخل هو المقدار
فلو كان المكان بعد يلزم الشاغل المستحيل اقول البرد بغير حاصر والمنع كل منها الا الاعراض وارد لاحتمال ان يكون المانع من
الداخل الهولي مع المقدار والصورة معه وهو مع المادة والذي يوجب هذا اننا نتخيل مقداراً عظيماً مثل العالم مجموع ما فيه من
السموات والارضين وتخيّل مقداراً اخر اصغاف المقدار الاول ومثله داخله وهكذا نتخيل منه بعد فحجته بحيث لا مانع
فيها ولا تناسد بل مع بقاء هذه العوالم المقدار بغير مجالها وكثير من اهل السلوك يشاهدون في بدايتهم سلوكهم عوار وكثيرة مقدراً
لا تزام ولا تضايق بينها وما يروى عن قائدنا وهاذي صلى الله عليه واله انه راى ما بين قبره ومنبره وروضة من الجنان وراى في
عرض الحياطين عرشها السموات والارض وراى مرة جبرئيل كان طبق الحافقين وراى امثله المعراج وقد اسند الاقرب بوجوه
اخبارها وايضا الفائلون بان الرؤية بانطباع شبح المرئي في العضو كجسد بل تخيم المتداخلة المقدار لكن لما كان مقدار الشبح
مجرد وان كان مقدار العضو مادياً جاز المتداخلة بينهما فاعلم من هذا كله ان المانع من دخول الاجسام بعضها في جزئ بعض ليس حرج المقدار
بل بشرط المادة والسرفيدان معنى كون الشيء مادياً انه مصحوب بالقوة والاستعداد والاستعداد بما هو استعداد لا بما مع
الفعلية الا ان الكم المتصل في قبول التعدد فاذا صار منفصلاً تقدمت هويته الاصلية وفي المنفصل قوة الاتصال فاذا
انصلت المنفصلات بطلت هوياتها الاتصالية فكذلك في شان الجسم ان يجل مكاناً ولا يحصل ذلك الا بوزن المع المكان الاول
وكما لا يجل جسم مكانين معاً الا بجل جسمان مكاناً واحداً لا لآباء المكان عنهما بل لآباء احدهما عن الاجتماع مع الآخر كما بان اجزاء كل كم
ان يجتمع اثنان منها في جزئ واحد فاعلم ان ذلك من خاصية المادة لا غير ثم من معنى النظر في حال كل جسم طبيعي مجرد ان في جبلته
المكان الطبيعي والمحافظة عليه وذلك عمالة مدخل في صلاح وجود الجسم بما هو جسم لا بما هو ذو وسط وليس في طبع الجسم بما هو جسم
ان يطلب شيئاً الا بوحده لا بالجلول ولا بالمدخلة الثامنة معه ونفس السطح الذي للمحوى يمنع الحصول للمحوى ولا الماست له يمكن
للمحصول بما هو جسم وقد لا يكون موجوداً عند طلب الجسم المكان والحركة في الكيف ان كان فيها طلب كيفية لا تكون بعينها حاصلة
الا ان المتحرك فيها ما دامت حركته يكون له كيفية متصلة الى ان يتصل الى تلك الكيفية المطلوبة وكذا الحركة في الكم والوضع
وغيرهما فالمكان ان كان بعدوا لا ينسب الجسم اليه حال الحركة فيه كما ذكرنا فيوجد الحركة فرد من الاين المتدريج المتصل المنطوق

على مكان النصل المتدبين ابتداء الحركة وانتهائها الله هو المطب بالحركة واما اذا كان المكان سطحاً والابن عبارة عن نسبة الجسم اليه فلا
بصورتها تدريجاً انصالي للسطح ولا للنسبة اليه اذا لا سطح في كل ان لا سطران ينال السطح وتركب الزمان والمكان من غير المنفصلا
ولا في زمان الحركة فرد زمان من السطح وهذا ايضا برشدك الى كون المكان بعداً **فصل** في الرد على القائلين بالخلأ وهم
طائفتان والاكثر منهن زعموا ان الخلأ امر وجودي اي ليس امر وجودي باق الا امام الرازي فغير عن مذهبهم بعبارة لا توهم
كونه امر وجودي فقولنا يجوز وجود جسمين لا يتلافيان ولا يكون بينهما ما يلاقيهما قالوا اما الله توهم كون الخلأ وجودياً وان بين
ذاتك الجسمين بعداً فذلك وهم كاذب كما ان من يؤمن ان خارج العالم خلأ او ملاء وهم باطل ومنهم من سلم ان الخلأ امر وجودي
والله يدل على ان قول الاول ان الجسمين اذا فرضنا بحيث لا يلاقيهما قد يكون ما بينهما قد ذراع وقد يكون ما بينهما اكثر من ذراع
والقابل للمساواة والمفاوئة لا يكون الا كما موجوداً لا هو هو محضاً فيكون جوهرها بمقدار بالاحتمال وهذا بخلاف الابعاد المتوهمة
خارج العالم فانها امور كاذبة بمنفعة الوجود واما الذي له على بطلان مذهب الفرقين الثاني امران الاول الخلأ مما يمكن تحريكه وقد
كاسر وهو من خواصكم هو اكم او متكلم والكم اما منفصل او متصل وكون الخلأ كما منفصلاً باطل لان حصوله من وحدان غير تحريكه
وكان يستحيل ان يطابقه الجسم القابل للانقسام لا يوجد لان الكم المنفصل عدد والعدد غير ذي وضع ومكان الجسم ذو وضع فالخلأ
اذا كان كما فهو متصل وان كان كما متصلاً فهو اذ وضع بالذات او ذو وضع بالعرض فان كان الاول فهو جسم والمفروض خلافه وان
كان الثاني فيكون مقدارنا جوهر ذي وضع فلم يكن خلأه هـ وهذا المفروض اول ما قيل فاذا كان كما متصلاً بالذات فلا شك انه كم
ذو وضع بالذات فان الخلأ مقدار متى كان كذلك استحال ان يوجد الا في المادة فيكون جسمها هـ ذلك لانه قد انجز كون الشيء
مقداراً غير مستلزم لكونه ذو وضع واما اذا كان كما بالعرض للمعرفة فلم يكن بحيث اذا فرض مجرداً عن الاجسام والمقادير يكون قابلاً
للابعاد والمفروض خلافه هـ وهذا اول ما يفتح لا يخفى اما ان يكون الخلأ احاداً لا في العنصر او المقادير احاداً لا في اوصافها لا في تلك
فعلى الاول يكون حاله في المادة لان المقادير حال فيها والحال في شيء حال في ذلك الشيء فيكون الخلأ ملاء وكذا على الثاني لان محل
مادة وعلى الثالث كان الخلأ جسماً اذ لا معنى للجسم الا الذي فيه قابلية الابعاد فثبت ان الذي فرضه خلأه فهو جسم فالقول به باطل
حجة اخرى ان الجسم لو حصل في الخلأ لاستحال ان يكون تحركه او ساكنه والثالث مرجح فالمقدم مثله بيان الاستلزام ان الخلأ لا يخ
اما ان يكون متشابهة الاجزاء او مختلفها والثاني مرجح لان ما بينهما فجزء جزء اما ان يكون لا زماناً لذلك الجزء او لا فان لزوم فاللزم
اما لنفسه هية الجزء او لا من زيد عليه الاول بطلان الخلأ عبارة عن الابعاد المقارنة فلا اختلاف بين اجزائه في هذا المفهوم كيف
اجزاء المتصل الواحد متشابهة في المهية والثاني ايضا باطل لان لوازم المهية مشتركة بين افرادها وان كان وجه الخالف عارضاً
فالفرق زواله لكونه ممكن الزوال حتى يحصل التساوي بين الاجزاء المفروضة للخلأ واذا كان كذلك استحال ان يكون موضع
مطلوباً بالطبع الجسم والآخر مهرباً عنه بالطبع واذا كان كذلك لم يكن للجسم مكان طبيعي فح لا يكون له سكن طبيعي ولا حركة طبيعية
وبهذا ثبت ان لا يكون له حركة ولا سكن قسريان لان الفرض فرع الطبع ولا ان يكون له حركة ارادية او سكن ارادي لاستحالة ان
يخص احد المتلذذين بمحرك دون الاخر اقول وهذه الحجة لا تقيد ازيد من ان لا يكون مجرد البعد مطلوباً وادعياً للحركة فيجوز ان يكون
المحرك مكاناً مع ترتيب خاص وايضا لا يلزم اذا كان الشيء واحداً ممكنة متشابهة ان يمتنع سكنونه في واحد منهما فان امثال هذه المواضع
ايها انفق للجسم حصول فيه وقع بطبعه في حال اجزاء العنصر الكلي كالماء والهواء ولو لا ذلك لما كان سكنونه ولا حركة بالطبع لشيء من
اجزاء العنصر الواحد في جهة اخرى وهي المعول عليهما ان الجسم اذا تحرك في مسافة فكل ما كانت مسافة ارق كانت الحركة
فيها اسرع وبالعكس ايضاً لان الرقيق شديد الانفعال والغليظ شديد المقاومة للدافع فاذا فرضنا حركة في خلأ فهي لا بد ان يكون
في زمان لانها تقطع مسافة منقسمة الى اجزاء بعضها مقطوع قبل بعض بالزمان ولن فرض حركة اخرى لذلك الجسم في ملاء على تلك
المسافة وزمانه اطول من عديم زمان المعارق على نسبة معينة وليكن زمان الاول عشر زمان الثانية ثم لنفرض حركة ثالثة له
في ملاء ارق من ذلك الملاء بنسبة الزمانين فاذا كانت وقتها عشرة اضعاف وقت الملاء الاول كان زمان الحركة فيه عشر زمان
الحركة الثانية لما قرنا ان زيادة اللطافة توجب نقصان الزمان على نسبتها فوجب ان يكون زمان الحركة الثالثة الثلثة عشر
زمان الحركة الثانية مساوياً لزمان الحركة الاولى فيلزم ان يكون الحركة مع العاين كهي لا معة فان فرضت وقتها مسافة الثالثة

مطلوب
جسم

فيكون مفضلاً
بالعرض

على نسبة أكثر من نسبة الزمانين كان زمان حركتها أقل من زمان الحركه الخلاءية وهذا الشئ حيث يلزم ان يكون الحركه مع العائق أسرع
من الحركه لا معه وأعرض بان الحركه انما الزمان من استخراج الحركه من ان يسحق لذاتها زمانا معيناً بل جعلتم اسحقاً فيها للزمان بحسب ما في وقتها
من المقاومه وذلك بطلان الحركه معها فقطع ولا حركه قطع جزء المسافه سابق على قطع الكل وكذا قطع جزء الجزء سابق على قطع الجزء
فالحركه لذاتها تستدعي زماناً ولذلك حركه الفلك في زمان وان لم يكن لها مقاروم ولا عائق نعم فوام المسافه بوجوب طول
الزمان فاذا ثبت ذلك فالحركات الثلثه منفعة في أصل الزمان الذي بدأه أصل الحركه وهو حاصل الحركه التي في الخلاء واما ^{لا أصله}
الذي بدأه المقاومه فلا شك انه يفصل لثقله المقاومه ويطول بكثير بها فالساعه الواحدة في مفايله أصل الحركه وما في الساعات بأزاء
المقاومه كالساعه مثلاً فاذا كانت مقاومه لخرى عشر تلك المقاومه كانت تلك الحركه تسحق ساعه واحدة لاجل ذاتها وعشر
ساعات اعني ثلثه عشر ساعه لاجل ما فيها من المقاومه والمجموع ساعه وثلثه عشر ساعه فلا يلزم من هذا انما في زمان
ذي المقاروم وعدمه وهذا الشك ما اورده صاحب المعبر واستحسنه الامام الرازي وسنعمل وجهه لدفاعه في بحث المبل محببه
اخرى شيئاً في مباحث الحركه ان الحجر اذا رمي قسراً الى فوق فهو انما يتحرك لان الحركه فاده قوة تحركه الى فوق وتلك القوة انما تبطل انما
الهواء فلولا ذلك في المسافه هواء بل خلاء صرف فلا مصادره ولا تضعف فلا يرجع للمري لا بعد وصوله الى سطح الفلك وما لم يكن
لك علم ان المسافه غير خالبيه وهذه ضعيفه لعدم دلالة على وجود الملاء في العالم فضلاً عن وجوبه ولا يدل على ازدياد وجود الهواء
في بعض المسافات التي يرمى فيها الحجر مع جواز ان يكون في ظلها خلاء كثير وبعد بنهي حركتها الى السماء ايضا خلاء صرف فصل
في ذكر امارات استبصاره تدل على بطلان الخلاء الأول ان الاناء الضيق الراس المملوء بالماء اذا كان في أسفله ثقبه ضيقه
ينزل الماء منها اذا فتح راسه ولم ينزل اذا سد فعلم ان عدم نزول الماء مع ثقله الطبيعي ضرورة امتناع الخلاء واما النقص بنزول
الزئبق وينزل الماء عند امتناع الثقبه وينزل ايضا اذا كان تضعف لانه فيه هواء مندفع بان فرط ثقل الزئبق وما اوجت زياده
مدافعه للهواء فيضطره ذلك الى التحرك فاذا لم يجد مكاناً وراه اضطره ذلك الى منحه الزئبق كما في مزاجه للماء ودخوله من نواحي
الثقبه ان تعد ذلك احسن الزئبق ولم ينزل لان الطبيعة تفعل الاسهل فالاسهل ولا يمنع ايضا ان يكون وفوق الماء اسهل
على الطبيعة من تعظيم حجم الماء الثاني ان الانبويه ان غمس احد طرفيها في الماء ومصر الطرف الاخر يصعد الماء حال خروج الهواء مع ثقله
الطبيعي فها هذه المناجعه من الهواء الا لامتناع الخلاء من هذا التفسير ارتفاع اللحم عند مص الحنجرة وتلازم المطوح ليس بسبب ان الخلاء
للغلاء قوة جاذبه كما سنبطله وما يوجب ذلك انه اذا فرط الانسان في مصر القارورة او الحججه وكانت رقيقه انكسرت واذا وضعنا
الحججه على السند ومصصناها فانه يرتفع السندان بارتفاعها الثالث انا اذا دخلنا واس الانبويه في قارورة وسدنا الخلاء
الذي بين عنق القارورة والانبويه فاذا اجذبنا الانبويه المصصه تنكسر القارورة الى الداخل وان ادخلناها تنكسر الى الخارج وان
مصصنا الحججه فنقلب الهواء ناراً وربما ينشق الرابع لو امكن فنزل الماء من الاواني التي تصبف الراس ولا يلزم الحاجة الى صعود الهواء
داخل الاناء فكما لا يرمى التفاحات والبفاني ولا تحباب الخلاء متمسكات ضعيفه كلزوم الدور في كل حركه مكانيه او اجاب حركه
بقه لا تنقل السقوامن مواضعها وبان التخلخل والتكاثف علانته في الخلاء وبان القوم ينفون جسم في داخل الناي فيكون في جوفه
خالبيه وبان كل جسم لو وجب ان يماس سطحه لسطح جسم اخر يلزم منه تخفق اجسام بلانها به وهو مع وان لم يجب فجاز ان يوجد جسم لا يجاز
جسم اخر فجاز الخلاء والكل مندفع بادي نامل وافوى متشبثانهم انا اذا رفعا سطحاً أملس رافع على سطح املس مثله دفعا متساوياً
دفعه عند الحسن فلا يخرج من الخفيفه اما ان يرتفع بعض اجزاء السطح الاعلى قبل بعض يلزم وقوع المتكسر في ذلك الجسم وهو ما يكذب الحسن
سيما في الحجر والحديد مثلاً او يرتفع اجزائه معاً يلزم من ذلك خلوص سطحها او فئان من الزمان من الجسم لان ذلك الجسم ينقل من
الخارج الى الوسط وليس انتقاله من الثقب التي فيها اذوب جسم لا ثقبه فيه ولو كانت لكان بين كل ثقبين سطح متصل لا حركه فعلم
ان انتقال الاجسام الى الوسط يكون من الجوانب بالضرورة يحتاج ان يبرأ الطرف او لا امتناع ان يكون في الوسط دفعه بلا فاء
او بلا استحالة لان كل استحال في زمان وان يوجد الوسط من كونه في الطرف لا امتناع حصول الجسم الواحد من مكانين فاذا
كان مرودها بالطرف قبل مرودها بالوسط كان الوسط خالياً قبل ذلك وهو المطوح جوارب من امكان الارتفاع لمثل ذلك السطح
الاملس وما يرتفعه من السطوح فلا يخرج من خشونه ونضاريس وان خفي ذلك على الحسن وبما تمسكوا بعلامات اولها ان القارورة

الخلاء

اذا امتصت مضافا شديدا وضم الثقب بالاصبع ثم كسبت الثقب في الماء وازيل الاصبع دخل فيها ماء كثير فلو كانت مملوءة هواء بعد المص لم يدخل
الماء فيها بعد المص كما لم يدخل فيها قبله وثابتها لو انصقتنا احد جانبي الرق مع الاخر بحيث لا يبقى فيها شئ من الهواء وشدة نا الجوانب
شدة وثباتهم رفعنا احد الطائفتين عن الاخر فخصنا بينهما جوف خال وهو المطلوب وقال الثمان ان التجربة ذلك على امكان دخول مسيلة
في رق مضموم الراس برغم فيه هواء بحيث انفتح فيه به فلو لم يكن فيه خلاه لم يكن دخولها وادبها ان انزى انا مملوا من وما دسعه معه
مملوءة ماء فلو كان هناك خلاه والا الاستعمال ذلك وحاصرها ان الماء يملأ شرابا ثم يجعل الشراب بعينه ثم يجعل ان معاني ذلك
الدين بعينه فبعضها الدين فلو ان في الشراب خلاه المخصص فيه مقدار مساحة الرق والا الاستعمال ذلك والجواب عما ذكره اوله انه
لو كان العلة ما ذكرنا وجب صعود الماء لان الهواء الخارج قد وجد مكانا فارغا و فراغ بعض الفارورة امر ممكن عندهم فهذا بان
يستدل به على بطلان الخلاه اولى والتحقق ان الكسب يتباين والحركات كما تكون طبيعية وقسرية تلك المفاد برقد تكون طبيعية وقد
قسرية والمادة الواحدة يجوز ان تقبل مقدار اعظمها بعد ما قبل مقدار اصغر او حركة المص موجبة للسكونة الموجبة للتحلل وكما
المادة شديدة التهيؤ للعود الى مقدارها الطبيعي فاذا التهيؤ الى مقدارها الطبيعي فبعضه الماء لضروته الخلاه
وعما ذكره ثابتا ان الهواء يدخل في مسام الرق وقد جرب ذلك بما يدل على وجوب الملاء فيكون عليهم لا لهم وعن الثالث بانها انفتحت
ملاء الرق وانما سطح محيطه او ارتفاع جانب منه كل ذلك بقدر ما دخل من راس المسيلة فيه وعن الرابع بانها كذب محض وعن الخامس
بانها يجوز ان لا تظهر تفاوت مقدار الرق في الحبل للحم ويكون الشراب ينصرف منه بخارا وهواءا وينكث فيصير صغرا فخل
في ان الخلاه لو ثبت لم يكن فيه قوة جاذبة ولا دافعة للجسام وعن محمد بن زكريا الرازي في فوج جاذبة للجسام ولهذا يجتسب الماء في الاول
التي تسمى سرافات الماء ويجذب في الاولى التي تسمى زفات الماء ومنهم من اثبت له قوة دافعة لها الى فوق وبدل على بطلان الاول ان
ان الخلاه متشابهة الاجزاء فلو كان في جذب لما اخض بعض الجهات وعلى بطلان الثاني ان الخلاه المحركة اما المشوش في داخل الجسم او
في خارجه المحيط به فعلى الاول اما ان يكون محركا للاجزاء او لكلمه والاول مح لا كل واحد من اجزاء الجسم ليس فيه خلاه فم يكن حركتها بسبب
الخلاه بل محرك اخر فاذا حرك مجموع الحركات مجموع الاجزاء كان الجسم متحركا لا بسبب محركها الا بسبب محركها الثاني ايضا لان محركها
يتحرك عن الاجزاء لا يمكن الا يتحرك اجزائه كما ان علة المركب كبدان تكون علة لاجزائه وما على الثاني فمعلوم ان الخلاه المحيط بالجسم كسبيل
يصعد الى فوق فاذن لا ينفصل من الخلاه الاجسام يتخلل الخلاه بين اجزائه فوجع الى ان بعض الاجسام مفضي طبعه ان يتباعدا بعض اجزائه
عن بعض فبالمز هرب الاجزاء المتجانسة بعضها عن بعض وهو بطلان الثالث ان علة الضم ويلزم هربها الى جهات مختلفة مع اتحاد الطبيعة
وايضا ان لم يكن هناك مهرب عنه فالهرب عن غير وان كان فبالمز كون كل منها مهربا عن نفسه لا اتحاد المهنة ووجه اخر الخلاه الموصوف
وحركة الجسم الى فوق لا بد وان يكون ملازما له منتقلا معه فيحتاج الخلاه الى مكان طبيعي لحيث يكون مطلوبا يتحرك اليه ثم ان لم
يكن ملازما بل لا يزال الجسم يستبدل في حركته خلاه بعد خلاه فلا يكون ملازما له الخلاه الا ان وفي الان الابد لا يتحرك شئ شيئا
وبعد لان لا يكون ملازما الا ان يقولوا ان الخلاه يعطى للجسم قوة محركة الى جهة وهذا بانها تشابه الخلاه شديدا زعم
المتكلمون ان مكان الجسم ما يستقر عليه الجسم فيمنعه من النزول ثم لما ناملوا عرفوا ان الجسم الاسفل ليس يكسبه مكانا للجسم الذي فوقه
بل سطح الاسفل هو المكان مع انهم يجعلون للسهم النافذ في الهواء مكانا مع انه ليس تحت ما يمنع من النزول فلو كان الاسفل مكانا سطح
منه ومن الناس من يجعل السطح مكانا كيف كان ويقولون كان سطح الجوه مكان الماء كل سطح الماء مكان للجوه واحتموا بان الفلك الاعلى
هو مكان لانه متحرك وليس له نهاية حاوية من محيط مكانه سطح ما تحته والحجج ضعيفة لان حركة الفلك ليست مكانية بل وضعيه
ومما دل على فساد مذهبهم بل مذهب الفالسين بالسطح مطلقا ان الجوه وانفقوا على ان الجسم الواحد ليس له مكان كما مرنا لاشارة
اليه وعن الناس من ذهب الى ان مكان الجسم جسم محيط به من جهة الاحاطة ويرد عليه انه ان يكون المكان من قبيل الاضافات وان لا يكون
الجسم مكان فعلم ان اسلم المذاهب اعلم القول بالبعد وهذا البعد امتداد غير وضعي لذاته ليست احاطة بالبعد الجسم شيئا ولا يلزم
انطباقه عليها احاطة وانطبا ان الذي وضع يذى وضع آخر وعليه يراه من شأنه الابعاد الوضعية لا يجري في بيان شأنه لعدم
كيفية اوضاعه لذاته وفوق كل بعد ما دى بعد اخر ما دى الى ان يذى الى بعد هو آخر الابعاد المادية الوضعية وفوقه بعد غير محتاج
الى مادة ولا قوة افتقالت لعلبة احكام الفعلية والصورية عليه وهو غير متشكل بشكل من الاشكال الوضعية ولا ايضا قبال

ان له

الاشارة المحيية بل يقبل الاشارة الخيالية ويشبه ان يكون المراد بسدرة المنتهى لسان الشريعة هو اخر الابعاد الوضعية وبالقرين
 الذكي نوى عليه الرحة الالهية هو ما يحيط بجميع المنارات الحسنة احاطة غير وضعية فيكون ذا جهتين وواسطتين العالمين فمن
 احد الجانبين وهو الاعلى يتفعل عن الحق بالصورة والناثيل ومن الجانب الاسفل يتصل بالصورة الجسمية النوعية وابعادها المادية كالمجال
 الذي فيها فانه جوهر مفادى ذو فئحة امتدادية وهو يتفعل عن الحق بالصورة المثالية الفايدة منه عليه ويتصل بالبدن ومفادى
 المادى لجر ضعف وجوده ابتداء فاذا استكمل يتفصل عن البدن لا كما تفصل اجسام عن جسم بل كما تفصل كاتب عن كتابة او قائل عن قوله
 وموضع تحقيق هذا المقصد حين خوضنا في علم المعاد وسنجا بقى مباحث الكرم في العيش عن الزمان ومن الله العصم والهدى والقرينة
 في مقولة الكيف وهو مشتمل على مقدته واربعة اقسام المقدمه في رسم الكيف تقسم الى انواعه لاربعة اما الرسم فاعلم ان لا يلبس
 الى تعريف الاجناس العالیه الا الرسوم الناقصة اذ لا بصور لها جنس وهو لا فصل لان التركيب من الامرين المتساويين يكون كل منهما
 فصلا مجردا على الاعراض النسبية لكن هذا التعريف لها تعريف البنى مما يباو في المعرفة ويجعله لان الاجناس العالیه لا يعينها
 اجلي من البعض لو جاز ذلك لجاز مثل في سائر المقولات بل ذلك اولى لان الامور النسبية لا تعرف لا بعد معرفتها والحق
 هو الكيفية بعد لو اعز ذكر كل من الكم والاعراض النسبية الى ذكر خاصته التي هي اجلي فبالوا كما هو المشهور انه هبة فارة لا يوجب
 تصورهما تصورا شئ خارج عنها وعن حاملها ولا يقتضى قيمه ولا نسبة في اجزاء حاملها فكونه حارة يميزها عن ان يتفعل وعز ان
 وكونه لا يوجب تصورهما تصورا غيرهما عن المضاف والابن والمثلى والمالك وكونها غير مفقضية لغرضها عن الكم وغير مفقضية
 لغرضها في اجزاء حاملها عن الوضع وفيه موضع ابحاث احدها ان المفهوم من ان يتفعل مؤثره البنى في البنى وذلك البنى اما من غير
 اثبات فان كان ثابتا كانت مؤثرته ايضا ثابتة لانها من لوازم مهبة المؤثر ولازم الثابت ثابت فقولنا هبة فارة لا يبيد
 الاخران عنها وان كان من غير البنى المؤثره كما كان اذ اعلى ذاته بل يكون مؤثره المتغير كؤثره الثابت امر اعطيا كما ان الاضاقا
 المتابعة الذات فلا حاجة الى الاخراج عنها بتعريف وكذا الكلام في المفهوم من ان يتفعل وثابتها ان قولنا لا يفيد تصورهما تصور
 شئ خارج عنها وعن حاملها يفيد الاخران عن نيتك المقولتين فلم يكن الى ذكر الفارة حاجه في الاخران عنها فان قيل اخر زمانه
 عن الزمان قلنا الزمان خارج بتعريف عدم التضمين مع سائر الكميات لانه يقتضى قيمه حامله وهو الحركة وتالها ان الصوت من مقولة
 الكيف لعدم دخوله تحت غيرها ولا تحت الحركة كما هو اى اهل التحصيل لكنه هبة غير فارة لان اجزائه غير مجتمعة في آن وهو بين
 بنفسه ولا يعلول للحركة ومعلول غير الفارة فارقا واربعا ان التعريف صادق على الوحدة واللفظة لا ين كل منهما يوجب تصور
 تصور شئ اخر لان الوحدة معنى يلزم عدم الانقسام واللفظة بتهابه لخط لا نأقول ان كان التعريف عن الكيف بانه لا يلزم من تعقله
 تعقل شئ اخر فعمل اكثر اقسام الكيف يخرج عنه اذ لا يمكن تصورنا الاستقامة والاعيناء الا في المقدار وان لم نشتر ذلك بل
 ان لا يلزم من تعقله تعقل شئ خارج عن محله فقد توجه الاشكال فيهما وخصصها ان الادراك والعلم والقدرة والشموه والغضب
 وسائر الاخلاق النفسانية لا يمكن تصورهما الا بتصور متعلقانها من المدرك والمعلوم والشموه والغضب عليه فان قيل
 كل منها لا يقتضى تصور تصور الغير ولكن تصورهما سابق على تصور متعلقانها بخلاف النفس الاضافات فلا بد ان يتصور المتصور
 والمنسوب اليه ولا حتى يتصور تلك الامور النسبية قلنا ان الفرق صحيح الا ان عبارة التعريف لا يفيد الا ان يقر الاول من حيث
 والثاني من نوعا وح لا يلائم هذه الفرائد لتنام الرسم وسادسها هبة ناطقنا عبارة ما لا يوجب تصور غيره على ما لا يكون التعريف
 تصور معلول لتصور غيره فمع ذلك لا يطرأ الاشكال كالربع والتثلث وخواص الاعداد كالجذر والكمية مع انها معدومة
 من انواع الكيف وسابعها ان الهبة لفظ مشترك بين امور فوق هبة الوجود وهبة الاستقلال والاستقلال وهبة
 الجوهرية والعرضية وبق هبة الجاوس والاضطجاع وبق هبة الناشر والناشر وليس لها جامع والاجناس عن مثل هذه الالفاظ
 في التعريفات لازم ويمكن الجواب عن اكثر هذه الابواب لكن الا فرسان بق هو عرض لا يتوقف تصور على تصور غيره ولا يقتضى
 التضمين والاشتمال في محله افضاء اولها فبا العرض خرج البارى وهو الجوهر وبالذي لا يتوقف تصور على تصور غيره خرج الاعراض
 النسبية فان تصوراتها متوقفة على تصور امور اخر بخلاف الكيفية فان لم تصوراتها تصور غيرها الا ان تصوراتها

فارة لا

التعريف

فئحة

معدوم

معلولة وتصورات غيرها ويدخل فيه الصوت اذا لا يتوقف صورته على تصور غيره ويقولنا لا يقض الفضة واللافتة خرج الكم وخرج الوحدة
واللفظة ويقولنا اقضاء اولها احرزنا بعلم العلم بالعلوم التي لا تنقسم فانه لذاته منع الانقسام ولكن ليس ذلك اقضاء اولها بل بول
وحدة المعلوم واما انفسه الى انواعه فيخص بالاستفراء في اقسام اربعة الكيفية المحسوسة والنفسانية والمختصة بالكميات والاستعداد
والتحويل في المحرر على الاستفراء وقد بين بصورة الترددين النقي والاثبات فيحصل بحسب اختلاف النسيب عن كل قسم بما له من الخواص
طرن متعددة وحاصلها ان الكيف ان كان هو القسم الاول وان كان الثاني فالثاني او الثالث فالثالث والا فالرابع والتمتع عليه
ظاهر فلا يصلح الاوجه ضبط لما علم بالاستفراء على ان بعض الخواص مما فيه خفاء كغيب الامام الرازي عن الكيفية النفسانية بالكمال
وتعريف الشيخ عنها مما لا يتعلق بالاجسام وعن الاستعداد بما يختص بالجسم من حيث الطبيعة وعن المحسوسات بما يكون فعله بطريق التشبيه
اي جعل الغير شيئا كالحركة لجعل الجوار حارا او السواد ببق شيئا اي مثالا على الغير لا كالثقل فان فعله في الغير التحريك لا الثقل قال الرازي
وهذا يصح منه باخراج الثقل والخفة من المحسوسات مع تصحيحه في موضع آخر من الشفاء عند شرحه في بيان الكيفية المحسوسة انهما
من هذا الباب ذكر في موضع آخر منه انه لا يثبت بالبرهان ان الرطب يجعل غيره رطبا واليابس يجعل غيره يابسا اقول وسنعلم الجواب
عن هذين الاشكالين وكيفية عن المختصة بالكميات بما يتعلق بالجسم من حيث الكيفية قال الرازي هذا شاع الكيفية المختصة بالعدد
يعني من حيث انها تتعلق بالمجردات وهذا اعرض على قولهم ان البحث عن احوال العدد ما يستغنى عن المادة وهذا اخارجا هي الرياضيات
بان من جملتها البحث عن احوال العدد وهو ما يستغنى عن المادة في الخارج ايضا اقول كلا البحثين مدفوع بما سطره من بحثنا
عن حدوث العالم ان العدد لا يعرض للمفارقة العقلية بالذات ولا بالعرض وهو عارض للنفوس واسطة الابدان وربما يدفع بان العدد
الذي يبحث عنها في الرياضيات قد يقع في البحث عنه من حيث افتقاره عن المادة في الخارج لتحصيل الاعراض كالمساحة والجمع والتقسيم
والضرب والقسمة وغير ذلك وقد نظر وربما يقع المراد ما يتعلق بالبحث المحل وان لم يختص به وكيفية العدد ذلك ويدفع بان
يكون معنى كون الكيفية النفسانية ما لا يتعلق بالاجسام انها لا يتعلق بها اصلا وليس كذلك بل المعنى انها لا يتعلق بها خاصة
ببحث كيفية النفس عن النفوس اما الذي كرهه في بيان المحض الانواع الاربعة فظن اربعة الاول ما ذكره الرازي وهو ان الكيفية اما
مختصة بالكمية كالاستعداد والربع والزوجية والفردية اولها وهو ما ان تكون محسوسة اولها المحسوس هو المستوي بالانفعال
ان كانت سريعة الزوال كحركة النجم وبالانفعالية ان كانت راسخة وان لم تكن محسوسة فاما استعدادها نحو الكمال اولها فالاول هو
المسمى بالقوة ان كان استعدادها نحو الالات والقوة وهذا طبيعيا ان كان استعدادا شديدا نحو الالات والثاني هو
المسمى بحال ان كان سريع الزوال كغضب الجليم ومملكة ان كانت بطيئة الزوال كحلم فهذا النفس الذي كرهه من الجواب وجود كيفية
شيئا غير مختصة بالكم ولا محسوسة ولا مهيتها افضل الاستعداد فلا حرج بان ما يكون كالا لابد وان تكون كيفية نفسانية لانه
وعوى بغير دليل الا الاستفراء الثاني ان الكيفية اما بحيث يصدر عنها افعال على التشبيه اولها والاول مثل الحار يجعل غيره
حارا والسواد يبق شيئا العين وهو ما لا لا كالثقل فان فعله في جسم التحريك وليس ذلك بثلث والثاني اما ان يكون مغلقا
الكيفية بالكم من حيث هو كاولا يكون والذي يكون فاما ان يوجد للاجسام من حيث هي طبيعية او في النفوس من حيث هي نفسانية الثالث
اما ان تكون متعلقة بوجود النفس اولها يكون كك والذي يكون فاما ان هو بينها انها استعدادا وهو بينها انها فعل فالاول هو
الحال والمملكة والثاني هو المختصة بالكمية والثالث القوة والقوة والرابع الالات والالات الرابع ان الكيفية
اما ان تغلق على طريق التشبيه وهي الالات والالات ولا يكون كك وح اما ان لا يتعلق بالاجسام وهي الحال والمملكة
او يتعلق وذلك المغلق اما من حيث كبتها وهي المختصة بالكميات او من حيث طبيعتها وهي القوة والالات وهذه الطرق الثلث
هي التي ذكرها الشيخ في الشفاء وكل ضعيفة مفارقة القسم الاول والكيفية المحسوسة وفي حجة ابواب الباطن الاول
في احكام كنية لهذا القسم وفيه فصول فصل في خاصته وفي تقسيمه بسبب التسمية اما الخاصة المساوية التي تقم
افزاده في انها فعل في موادها اشياء يشاركها في المعنى فان الحار يجعل غيره حارا والبارد يجعل غيره باردا والاروان يقر
اشباحها في البصر قبل هذه الخاصة غيرها من خروج الثقل والخفة لانه ذكر الشيخ في فصل الاسطوانات من طبيعتها الثقا
في بيان انه لو سميت الرطوبة والبوسة بالكيفيتين المتعلقين انه لو ثبت بالبرهان ان الرطب يجعل غيره رطبا واليابس يجعل

عنه وادناه

غيره يابسا فعلى هذا تان المحسوسات لا تقيدان ميل نفسيهما اقوال يمكن الجواب بانها يفعلان في محسوسهما وكذا الثقل والخفة
تقول هذه الخاصية لجميع المحسوسات والذكرة الشيخ في اثناء تقسيم الكيفيات ان السواد يلقى شجرة العين وهو مثل الال كالثقل فان
فعله في جسمه التحريك وليس ذلك ثقل معناه ان فعل السواد في البصر لا كفعل الثقل في جسمه وعرضه الفرق بين الفعل في مادة الال
وبينه في مادة الجسم حيث ان الاول مثال البني بخلاف الثاني فليس فيما ذكره تصحيح بان الثقل والخفة ليسا من المحسوسات كما زعم
وكذا قوله في الرطوبة واليبوسة انه لم يثبت بالبرهان جعلهما الغير طبيا ويا بسا معناه نفى كونهما فاعليين مثل نفسيهما في المواد
لا في القوى اللسبية وقد صرح في كثير من المواضع ان كل محسوس مما للرؤية مساوية في المحسوس ولا فرق في ذلك بين البصر كالا لوان
وبين الملوسات كالثقل والخفة وهذا هو الذي وعدناه في الفصل المقدم واما الخاصية الغير الشاملة فكثير لا يحتاج الى البيان
واما التقسيم فالكيفية المحسوسة ان كانت راسخة كصفة الازهت حللولة العسل سميت انفعالات واذ كانت لا في انفعال الحواس
عنها ولا وكونها مخصوصا او مجموعها مانعة للمزاج الحاصل من انفعال العناصر بموادها فالحصول في كيميات المركبات كحلولة
العسل والعموم كافي كيميات البسائط كحرارة النار فان الحرارة بما هي حرارة قد تكون مانعة للمزاج الحاصل بالتركيب وانفعال المواد
وهذا معنى قولهم بتخصها او نوعها والافا لحرارة كثيرة فالحرارة النارية وان لم يكن خصوصها بانفعال المادة لكن من شأن الحرارة المطيعة
ان يحدث بالانفعال في مادة وكذا الحلاوة العسلية وان لم يكن في العسل على سبيل انفعال من العسل لكن انما احدثت على انفعال
في امور تكونت عسلا فانفعلت انفعالات لا جل ذلك خوة وان كانت غير راسخة سميت انفعالات لانها لا تسرع في زوالها شدة
الشبه بان تفعل في وان كانت داخلية في القسم الاول لاجل السببين المذكورين لكنها بقصر زمانها وسرعان زوالها امتنعت عن
جذبها واقتصر على محجر الانفعال **فصل** في الرد على القول بان كيميات الاجسام نفس اشكالها وبانها نفس الامرجة زعم بعضهم
ان لا حقيقة للكيميات المحسوسة بل هي مجرد انفعالات تعرض للحواس فاذا قيل لا بد لانفعال الحاسة من بعضها دون بعض وبعض
الكيميات دون بعض من سبب الانفعال البصر من الشفاف مثل ما يفعله من الملون اجابوا ان الاجسام مركبة من اجزاء غير متجانسة
بالفعل وان تجزئت بالفرض وهي على اشكال مخالفة وعلى تركيبها وضاع متخالفه وذلك الاختلاف يوجب اختلاف الانارة كاختلاف
في الحواس فالذرة يفرق البصري بين البياض والذرة يجمعه بالسواد وكذا في الطعوم التي يقطع العضو بحر فيها الى عدد كثير يكون اجزائه صنفا
شديدة النفوذ هو الحريف والمتلافة لذلك القطع هو الحلو وكذا في الروائح والملوسات كالحرارة والبرودة والجملة فاختلف
الاشكال بوجبا اختلاف الاحساسات والحواس بما يفعله من الاشكال لان كيمية اخرى وهذا المذهب سهل الدافع فان ما الحواس
صورة المحسوسات ومثالها ومثال الشكل غير مثال الطعم واللون وغيرهما وسبب ايضا مباحث الكون والفسا بطلان هذا المذهب
ثم ان يميز اللون عن الشكل ان الشكل محسوس باللس واللون غير محسوس به فاحدهما غير الاخر فان قيل المحسوس بالحقيقة هو الصلابة
في المحسوس فيجوز ان يفيد الشكل المحسوس لآلة البصر اثره لآلة اللمس اثره اخر قلنا الا ان الصلابة في الحواس ان كانت اشكال او الشكل
ملس فالأثر الصلابة العين ملوس هفت وان لم يكن اشكال انفعالات القول بوجود كيميات وراء الاشكال لان صور البني ومثلا
لا بد وان يكون مطابقا له وما يخرج به على اثبات هذه الكيميات ان الالوان والطعوم والروائح فيها تضاد بخلاف الاشكال ولا
تضاد فيها حجة اخرى قالوا ان الاحساس بالشكل موقوف على الاحساس باللون ولو كان اللون شكلا الموقوف البني على نفسه قالوا
ان الانسان الواحد قد يرى جمعا واحدا على لو يبين مختلفين بحسب ضعفين منه كطوق الحمامة يرى مرة شقراء ومرة على لون الذهب
بحسب اختلاف المقامات وايضا السكر فيم الصفراوي مرروني فم غيره حلولا حقيقة لهذه الاشياء الانفعال الحواس لا اختلاف
الاحساسات الا اختلاف المنفعالات والانفعالات بحسب الاجزاء المختلفة والجواب اما طوق الحمامة فليس المرء منه شيئا واحدا
بل هناك اطراف الرشد ذات جهات ولكل جهة لها لون يسترون الجهة الاخرى بالقياس الى القائم الناظر فلوضع مدخل لا شرط في الرؤية
المقابلة فيها لان المرئي هو الوضع وليس الاجناس مجرد انفعال الحواس عن محسوساتها وليس صدق اختلاف الاحساسات المنفعالات
واعلم ان جماعة زعموا ان الكيميات نفس الامرجة وان المزاج اذا كان على حد ما كان لونا وطعما معينين واذا كان على حد آخر ومجال آخر
كان لونا وطعما آخر وليس سايرا الكيميات التي تجري مجراها شيئا والمزاج شيئا اخر بل كل منهما مزاج مخصوص بفعله في الالامنة
شيئا وفي الباصرة شيئا اخر الذي يدل على بطلان ان جميع الامرجة على حدودها الواقعة بين الغايات ملوسة بلا شيء من

انواع

لا ينفصل

الاول

الالوان ملوثة فليس شيء من الالوان وايضا هذه الكيفيات يوجد فيها غايات في التضاد والامرجة متوسطة ليست بغاية فهي امور
 غير الامرجة **الباب الثاني** في الكيفيات الملوثة وهي الحرارة والبرودة والرطوبة واليبوسة واللطافة والكثافة والرطوبة والخشونة
 والجفاف والبلية والنفث والحفة وقد دخل في هذا الباب الخشونة والملامسة والصلابة واللين فلنذكر كل من هذه هذا الباب في فصول
فصل في حد الحرارة والبرودة قال الشيخ في الشفاء الحرارة كيفية تفرق بين المجتمعات وتجمع بين المتشكلات والبرودة هي التي
 تجمع بين المتشكلات وغير المتشكلات وذكر في رسالة الحدود في الحرارة انها كيفية فعلية متحركة لما فيه الى فوق لاحداثها الحفة فخرج
 ان يجمع المتشابهات ويفرق المختلفات اي صدور هذا الجمع والتفرق ليس صدور اوليا بل ذلك تابع للخاصية الاولى وهي التفرق
 الى فوق والتخفيف فهذا الرسم المذكور في الحدود اول من المذكور في الشفاء فاذا فعلت الحرارة فعلها الاول يحدث بتجلبها الكثيف
 تخلخل امر باب الكيف اي رقة القوام وبقابلة التكاثف بمعنى غلظ القوام وتبصعده اللطيف من الاجزاء تكاثفا من باب الوضع اي
 اجتماع الاجزاء الوحدانية الطبع بخروج الجسم لعزيب عما بينها وبقابلة التخلخل بمعنى انقماش الاجزاء بحيث يتجاها جرم غريب بمعنى
 الفعلية في الحرارة جعل الغير سببها الا مجرد اثرها اعم من الحركة وغيرها ليكون قوله فعلية متحركة بمنزلة قولنا جسم حيوان على ما زعم الامام بلجملة
 فالخاصية الاولى للحرارة هي احداث الحفة والميل المصعد ثم يرتب على ذلك بحسب اختلاف القوايل اثارا مختلفة من الجمع والتفرق والتنجيز
 وغير ذلك وتحقيقه ان ما يثار عن الحرارة ان كان بسيطا استحال اوليا في الكيف ثم يقضي به ذلك الى انقلاب الجوهر فبصير الماء هواء
 والهواء نارا وبما يفرق المتشابهات بان يميز الاجزاء الهوائية عن النارية ويتبعها ما يتجاهاها من الاجزاء الصغائر لهاثة وان كان مركبا
 فان لم يشد النحام بساكنة ولا حفا في ان الالطف اقبل للمصعود ثم تفرق في الاجزاء المختلفة ويتبعه انضمام كل الامايشا كنه يقضي
 الطبيعة وهو معنى جمع المتشكلات وان اشدا النحام البساط فان كان اللطيف الكثيف الغريبين من الاعتدال حدثت من الحرارة القوية
 حركة دورية لانه كلما مال اللطيف الى التصعد جذبته الكثيف الى الانحدار والافان كان الغالب هو اللطيف يصعد بالكلية كالنشا
 وان كان هو الكثيف فان لم يكن غالبا حدثت ليهل كما في الرصاص وتلين كما في الحديد وان كان غائبا جدا كما في الطلوح حدثت حربة
 سخونة واجتيج في تليته الى الاستعانة باعمال اخر وعدم حصول التصعد والتفرق بناء على العائق لا ينافي كون خاصيتها التصعيد
 والتفرق في المختلفات والجمع للمتشابهات فليكن ما قيل اما انها يجمع المتشكلات فليس كذلك لانها تفرق الماء بالتصعيد
 وكما ترمد الحطب تفرق واما انها تفرق المختلفات فليس كذلك لانها لا تقوى على تفرق الاجزاء العنصرية التي في الطلوق والنورة و
 الحديد والذهب والحجون المسمى بالسمندر بل قد يجمع بين المتشكلات ايضا كما يزيد بساكنة البض وصفها فلازما لاننا نقول ما تفرق
 الماء فليس كذلك بل اذا حالت جزء منه هواء وقع التفرق بينه وبين الماء لاختلاف طبيعتين ثم يلزم ان يخلط بل ذلك اجزاء مائيه
 فيصعد مع الهواء بخارا واما فعلها في الحطب فلان اجزائها الارضية متماسكة بالمائيه فاذا فرت بينها عرض سائر الاجزاء
 البائيه الرماذيه واما الطلوق والنورة والحديد فالنار قوية على تسبيلها باعانة الحمل التي يتولاها اصحاب الاكسيرة وخصوصا اذا
 اعدت بما يزيد ما اشغالا كالكبريت والزنج واما الذهب فالنار وانما لا تفرق لان النار بين بساطة شدة جدا فكلما مال
 منها الى التصعد حبه المائل الى الانحدار فيحدث من ذلك حركة دورية ولو لا المانع لفرقت النار وعدم الفعل لعائق ليس بلية
 انقضاء القاعلية واما عقد النبض فليس جمعا له بل هو حاله في قوامه ثم ان النار يفرق عن طريق بالتفطير ثم اعلم ان هذا التفرق وكما
 نظارتها اعني التي للمحتويات ليس مجرد فانه غير مركب من المقومات ولا ايضا برسم لانه التعريف بلازم بين يتنقل منه الذهن الى المهيبة
 الملزوم وهي هنا ليس كذلك فان من لم يشاهد النار لا يتنقل ذهنه من فهم الحركة الى فوق اذ يجمع بين المتشكلات والتفرق في المختلفات
 الى فهم ان المؤثر في ذلك هو الحرارة بل الفائدة في هذه الرسوم لهذه الكيفية اذ كرواصها واثارها بحيث يميزها عن غيرها
 العقل بعد ما افاده بحس ما هو الممكن في ذلك وهي حاصلة بذكر هذه اللوازم واعلم ان القدماء من انكرو وجود البرودة وجعلها
 عدما للحرارة ورد بان الجود والتكثيف كالسبلان والرتقون فعلا وجود بان مقابلان لها ولا يمكن استنا الفعل الوجود الى عدم
 ولا الى الجسمية المشتركة فلا بد من وجود كقيمتين وجوديتين لتكونا مصدرا لهذه الافعال الاربعة المتقابلة ويمكن ان ياول
 كلام القدماء بان وجود الحرارة اقوى من وجود البرودة فوجود البرودة عادم لشدة الوجود ولذلك فعل الحرارة اشبه الوجود
 من فعل البرودة لان السكون والجود اشبه بالعدم من الحركة ولان الحرارة قد تكون جوهر سماويا كالطبيعة الفايضة من عالم النفوس

المختلفات

على بيان

على ابدان ففعل انما لا غريبة مخالفة لفعل هذه الحارات الغريبة **فتمثل** في مهنة الحرارة الغريبة وانبتها وما ينوسر ان
الطائر الحرارة على حرارة النار وعلى الحرارة الغائبة من اجرام الكوكبية وعلى الحار الغريب الفاضل من عالم النفوس وعلى الحرارة الحادثة
بالحرارة المشتركة الاسم وليس كذلك لانه مفهوم واحد وهو كيفية المحسوس التي توجب لنا طيف التصعيد وان كانت الحرارة
بالحقيقة والتشكك فيه اختلاف المفهوم انما هو في اطلاق الحار على النار وعلى النيران السماوية وعلى الطبيعة الفاعلة في الابدان
وعلى الاودية والاعذبة التي يظهر منها حرارة في بدن الحيوان وهمل في كل من الكواكب والدواء صفة سماه بالكيفية المحسوس التي تكون في
النار ام ذلك توسع واطلاق الحار على قسمة الحرارة وان لم يتم فيه المسمى بالحرارة فيه تردد والحي ان لو ثبت في خاصية الحرارة انه يفسلها بالذات
فهو حار فان القوي تعرف بافاعلها والاشرف من جنس الموتر وان فعلا بالعرض بان بسد المسام او يجمع الحرارة او يمنعها عن التخليل فليس
بحار واختلفوا في ان الحرارة الغريبة التي بها قوام الحيوة في الحيوان والنبات هل هي مخالفة بالنوع للحرارة الخارجية ام لا قال الشيخ في
القانون الحار الخارجي اذا حاول ان يبطل الاعتدال فان الحار الغريب اشده الاشياء مقاوم له حتى ان السموم الحارة لا يدفعها الا الحرارة
الغريبة فانها آتة للطبيعة تدفع الحار الوارد بخبريات الروح الى دفعه ويدفع فيه بالبارد الوارد بالمضادة وليس هذه الخاصية للبرق
فانها انما تنافع ونعاقب الحار الوارد بالمضادة فقط ولا تنافع البارد الوارد فالحرارة الغريبة هي التي تعني الرطوبة الغريبة
عن ان يستعمل عليها الحارات الغريبة فالحرارة الغريبة كلها والبرودة صانفة لها ولذلك يقال حرارة غريبة وحكي في حيا
الشفاء عن المعلم الاول انه قال الحرارة المعنوية التي بها يقبل البدن علاقة النفس ليس من جنس الحار الاسطغسي الناري بل من جنس الحار
الذي يفيض عن اجرام السماوية فان المزاج المعتدل بوجوه ما مناسب لجوهر السماء لانه منبعث عنه وفرفر في الحار السماوي والحار
الاسطغسي واعتبر ذلك بنا شجر الشمس في عين الاعشى ودرج النار فذلك الحرارة تنبها الحيوة التي لا تدفع النار في ريسها صا
الروح جسمها الهيا نسبة من المني والاعضاء نسبة العقل من القوى النفسانية فان عقل افضل الحارات والروح افضل الاجسام
وذعم الامام الرازي انها هي النارية فان النار اذا خالطت سائر العناصر فادت حرارتها المركب طمحا واعتدلا وقواما لوسطها
بانكسار سورتها عند تفاعل العناصر بين الكثرة المفضية الى ابطال القوام والقللة العاجزة عن الطبخ الموجب للاعتدال فذلك
الحرارة هي السامة بالحرارة الغريبة واما تدفع حر الغريب لان الحار الغريب الجاؤل والفرق وتلك الحرارة افادت من الضج والطبخ ما
يسرع عنه على الغريبة تفرق تلك الاجزاء فلها السبب تدفع الحرارة الغريبة فالغرائب فالتفاوت بين الحارات ليس في
المهية بل في الدخول والخروج حتى لو توهمنا الغريبة جزء والغريبة خارجة كانت الغريبة تفعل فعل الغريبة في قول بلزم على ما
ذكره ان يكون الشيء عند انكساره وضعف تفعل فعلا لا نفوي على شيء منها عند كماله وشدة وايضا الفرق حاصل بين عدم
انفعال الشيء عن الفساد المضروبين ان يدفع ضرره الحاصل فالحار الغريب يدفع عن البدن الحرارة الغريبة التي ودرت البدن
وامرئها زمانا ولا شك ان الحرارة الاسطغسية التي في البدن تشد بور وحرارة اخرى غريبة كمن يحرق بدنه بالنار او يتخنى
بالاهوية الحربية او بالحيات فالتى تقارم هذه الاشياء المفونة لهذه الحرارة وتدفعها عن البدن وتعالج وتعيده الى الصحة
والسلامة بعد اشرف على الانزاق والفتسا ما هي هذه الا فاعبل تصد عن النارية التي هي مكسورة مقهورة على بقدر وجوها
وعدم اختراعها كسائر الصور الاسطغسية كما هو المذهب المنصوم هي صادرة عن لا شيء او عن البرودة التي لا فعل لها الا الفعور
والسكون او عن النفس والنفس لا يعقل الا بواسطة القوى والكيفيات اذا بعد عن الحق قول من نسب النسيبة والتغذية والتوليد بما
في كل منها من الترتيبات والتشبيها والتعدلات الى الحرارة شأنها الاحراق والفرق وايضا الحار الاسطغسي كما في الا
بطبايعها مندعبة الى الانفكاك مجبورة على الانسجام فالذي يجبرها على الانسجام ويحفظها عن التفرق هو الحار الغريب باستعداد
النفس والطبيعة اياه اذ قد ثبت في موضعه ان هذه الافاعبل الطبيعية لا يتم الا بشئ من هذه الكيفيات الاربعة سبب الحرارة
ومن نظر حال النظر يعلم ان نسبة الحرارة الى الطبيعة كنسبة الميل الى القوى المحركة فكما ان طبيعة النار حارة لجوهرها ان مفسد
وجودى الجوهر فكذلك سبب الحرارة الغريبة نفسا كان او طبيعيا طبيعة فلكتة او عنصرية يجب ان يكون حارا لذات بذاته لا بحارة
ذاتة بل ذاته بذاته حرارة وحادة الا ان تلك الحرارة نوع اخر اعلى واشرف من هذه الحارات وذاتة بالحقيقة نارا اخرى اجل هذه
النيران وهي محبطة بهذه الاحاطة وضعيفة فقط كاحاطة السماء بكرة الاثر بل احاطة قهرية عليه غير محسوسة بهذه الحواس

ولا يقال برودة
عن برودة

عنه

فالطبيعة والنفس جارتان عزيزتان ولها لطيفات كثيرة الروح التي هي مطبنة النفس في هذا العالم جوهر ناري غير مركب من العناصر كزعمه
 الجهور وبها هي من جنس الاجرام السماوية غير قابلة للموت ^{والبرق} لكونها حية بالذات نعم قد يعدم ولا يوجد الا انها ممتوت وقرق بين الفساد والعد
 كما ان فرق بين الوجود والتكوين وهذه المباحث بعيدة عن اذهان اكثر المستظلمين بالفكر فضلا عن المقلدين **فصل في مهمة**
 الرطوبة واليبوسة وانيتها ما ورد في كلام بعض المتقدمين ان رطوبة الجسم كونه بحيث يلتصق بما يلامسه ورده الشيخ بان الانصاف
 لو كان للرطوبة لكان اشدا الاجسام النضاقا اشدها رطوبة فالليس كذلك والا لكان العسل اربط من الماء فالمعتبر في الرطوبة سهو القبول
 للشكل وتركه وهي الكيفية التي بها يكون الجسم سهلا للشكل بسبب الحاروي الغريب وسهل الزلزلة واليبوسة هي التي يسهلها قبول الشكل
 الغريب وتركه وقال الامام الرازي بان المعبر في الرطوبة سهولة الانصاف ويزنهما بسهولة الانفصال فهي كيفية بها يستعد الجسم
 سهولة الانصاف بالغير وسهولة الانقضاء عنه ولا يتم ان العسل اشد لثاقا من الماء ان عذبت به سهولة الانصاف اذ اشك
 ان الشيء كلما كان اربط كان اسهل لثاقا من الماء وان عذبت لثقة الانصاف او كثرت دوام الانصاف فحق لا نفس الرطوبة بل
 الانصاف حتى يازمها ان يكون الادوم لثاقا اربط وايضا ليست الرطوبة نفس الانصاف حتى يكون الادوم اربط بل الانصاف
 عرض من باب الاضافة والرطوبة من باب الكيف بل هي ما يسهل بعد الجسم للانصاف ويزنهما لثقة سهولة الانفصال المنافي لصعوبة
 الانفصال اقول اعراض الشيخ ليس على تفسير الرطوبة بسهولة الانصاف والانفصال كما يدل عليه كلامه ولهذا يوجد هذا التفسير
 في بعض كتبه بل يمتد على انه لا تعرض في كلامهم بذكر سهولة في جانب الانصاف ولا بذكر الانفصال اصلا على ان ما ذكره من استلزام هو
 الانصاف سهولة الانفصال محل منع وقد ورد على اعتبار سهولة الانصاف انه بوجوب ان يكون الباسن المدفون جدا كالعظام المحض
 رطبا لكونه نكك ومحاربا ينجوز ان يكون ذلك لفظ مخالطة الاجزاء الهوائية وهذا يتم على راي من يقول برطوبة الهواء بمعنى
 الانصاف اعني البلة لولا مانع فط اللطافة لا على راي من لا يقول بها واعترض على الغريب بسهولة الاشكال بوجوه منها ان النار
 ارق العناصر والظفها واسهلها قبولا للاشكال فلينز ان يكون اربطها وبطلانها ظاهر واجمعيانا لانم سهولة قبول الاشكال الغز
 في النار الصرفة وانما ذلك فيما شاهد من النار المحالطة بالهواء فان قيل اذا او قد التور شهر او شهر من انقلب صفة من الهواء نارا
 صرفة او غالبه مع ان سهولة قبول الاشكال بجها قلنا لو اوقد الفسفة فداخلة الهواء بجها ومنها انه بمقتضى هذا التعريف كل
 الهواء رطبا لكنهم انفقوا على ان خلط الرطبا بالباسن يغيره استمساكا عن التشتت وخط الهواء بالنيران ليس كذلك فليس رطبا هف
 والجواب ان ذلك انما هو في الرطب بمعنى البلة فان اطلاق الرطوبة على البلة شايح ومنها انها توجب ان يكون المعبر في كون الجسم باسنا
 صعوبة قبول الاشكال فلم يبق فرق بين اليبوسة والصلابة ويزن كون النار صلبة لكونها يابسة والجواب ان اللين كيفية تقضي
 قبول الغمر في الباطن ويكون للشيء بها فوام غير سببا والصلابة بخلافه فلها يباران الرطوبة واليبوسة بهذا الاعتبار الا انه يشبه
 ان يكون مرجع قبول الغمر ولا قبوله الى الرطوبة واليبوسة والحق ان تعريف الرطوبة بكيفية تقضي سهولة اللصق وتركه اولى ولما
 اليبوسة فرمها بقالة محتملة ان من الاجسام ما يفرق اجزائه ويترك بسهولة اما الضعف فاسك الاجزاء بعضها ببعض واما التركيبه
 من اجزاء صغاع صلابة كل منها فالاول هو الباسن والثاني هو الهش فاليبوسة ككيفية تقضي كون الجسم مرجع التفرق عسبر الاجتماع فظهر
 الفرق بينها وبين الهشاشة كما بينها وبين الصلابة واما بيان اليقظة فاعلم اننا قد اشرنا الى ان تفسير الرطوبة بالكيفية التي معها يكون
 الجسم سهلا للانصاف وتركه اولى فاذا كانت كذلك فهي لا محضة وجودية وهي من المحسوسات لا محضة وكذا اليبوسة لما مر واما
 اذا قلنا هي التي لا حلة سهل قبول الاشكال فهو كلام مجازي ان اردت به ظاهره فان السهل والصعب باب المضاف والرطوبة والسو
 ليستا منه بل الخفيف فيه ان الرطب هو الذي لا مانع له في طباعه عن قبول الاشكال الغريبة وعن رفضها والباسن هو الذي في طباعه
 مانع يمنع من ذلك مع امكانه فعلى هذا يشبه ان يكون الثقال بينهما بالعدم والملكة فلم يكن الرطوبة وجودية ولا ايضا محسوسة
 بالذات بل كان الاحساس بها عبارة عن عدم الاحساس بما عن الشكل والذات يؤكد ما ادعينا انهما سواء فثبت بالثابت او
 الثابتية وسواء كانت الثابتية صفة عدمية او وجودية فهي لا يلزم ان تكون صفة زائدة على الجسم اما على تقدير كونها قابلية
 والثابتية عدمية فظاهر واما على تقدير كونها ثابتية والثابتية وجودية فلان هذه الثابتية حاصلة للجسم لذاته مع ثبات الثابت
 لان شان الجسم قبول التشكلات ولذلك كان هذا القول حاصلا للباسن ايضا واما على تقدير كونها علة للثابتية والثابتية

وجوده فلا تملكه كانت قابلية الجسم للاشكال حكما ثابتا لذاته استحال ان يستدعي علته زائدة واما على تقدير كونها علة للقابلية و
 عدمه فعدم الحاجة اليها يظهر فثبت ان الرطوبة بهذا التفسير ليست وجودية فالاشبه بها غير محسوسة ولهذا لا يقع الاحساس بالهواء
 عند كونها معتدلا لحره ولا برده ولا حركته ولو كانت رطوبتها وجودية كان الاحساس به دائما فلم يكن شك في كون هذا الغضاء خلا
 واعلم ان الشيخ مال في فصل الاسطوانات الى ان الرطوبة غير محسوسة وذكر في كتاب النفس انها محسوسة قال بعض العلماء لعلة اراد
 بالغير المحسوسة هي التي بمعنى سهولة قبول الاشكال وبالمحسوسة هي التي بمعنى سهولة الانصاف اعني البلية وهذا حسن والله اعلم
 بالصواب **فصل** في اللطافة والكثافة واللزوجة والهشاشة والبلية والحفاف اللطافة فتد تطلق على رفة الغوام كالفي الماء
 والهواء وعلى سهولة قبول الانقسام الى اجزاء صغيرة جدا وللغلظة معنيها مقابلان لها قال في طبيعتها الشفاء يشبه ان يكون الغلظ
 مشابه للطف بالمعنى الاول مع زيادة معنى فانه يقيد الروفة مع كبر في حجم والروفة ايضا تستلزمه الا ان الغلظ بدل على الكبر بالضم
 وهي بالانقسام ويقال للغلظ ويراد به تباعد اجزاء الجسم بعضها عن بعض على فرج يتعلمها ما هو اللطف منها وهذا المعنى غير مشتغل به
 ههنا ثم قال لكن اللطيف والمخلخل بالمعنى الاول غير نافع في الفعل والانفعال الا بالعرض وقال في قاطب قورياس يقال للمخلخل
 الانفاس كالصوف المنفوش ويقال لما اذا ضا الجسم الى قوام اقبل للقطيع والتشكيل من انفعال يقع فيه ويقال لقبول المادة حجا
 اكبر فالاول من الوضع والثاني من الكيف والثالث من الاضافة في الكم او كم ذواضافة والتكاثف معان ثلثة مقابلة لها والاض
 على بان اللطيف والمخلخل بالمعنى الاول هناك هو عينه الروفة المفسر ههنا بسهولة قبول القطيع والتشكيل وقد حكم هنا ان
 غير نافع في الفعل والانفعال الا بالعرض مع انه لا يفسر به الرطوبة بل يخرج الرطوبة من كنهها الناضة فيها مع ان اثبات ذلك
 مطلوب بل في ذلك الفصل من الطبيعي والاولى ان يبق سهولة قبول الاشكال هي الروفة واللطافة فاما سهولة الانصاف الغير والاول
 هي الرطوبة الناضة في الفعل والانفعال والكثافة عبارة عن صعوبة قبول الاشكال واما اللزوجة فكيفية من اجبة غير بسيطة
 المعنى لان اللزج ما يسهل تشكيله باي شكل اريد ولكن يصعب تغيره بل يمتد متصلا فهو مؤلف من رطب باليس شديد اللزج والهرش
 ما يخالفه فهو ما يصعب تشكيله ويسهل تغيره لقلية الباس وقلة الرطب مع ضعف المزاج واما البلية فاعلم ان ههنا وطبا ومبتلا
 ومنفعا فالرطب هو الذي صورته النوعية تقضي الرطوبة بمعنى قبول الانصاف والانتفاخ والمبتل ما يعرضه الرطوبة بمقارنة الرطب فان
 نفذت الرطوبة في باطنه فهو المنشف والحفاف مقابل البلية **فصل** في الثقل والخفيف وفيه مباحث ولها ان الشيخ قال في الحد
 الاعناد والميل كيفية بها يكون الجسم مضافا للمنع عن الحركة فدل على انه مبني المدافعة لانفسها وهي غير الحركة كما ان الثقل المسكن في الجو
 والزنق المنفوخ المسكن تحت الماء فانه يحس منها الميل الهابط والصاعد وغير الطبيعية لانها قد تكون نفسانية ولعدمها عند كون الجسم غير
 الطبيعي لان المدافعة تشدد وتضعف الطبيعية حالها وثابتها ان لمن اثبت غير المدافعة ان يقول الحفظة التي يجذبها الجذب ان الثقل
 حتى وفقت في الوسط لا شك ان كلاهما اثر فيها يجمع عن تحريك الاخر باها غير المدافعة لعدم حصولها وليس ذلك نفس الطبيعة لان
 الى جانبي العلو والسفل وضلعها الوتم في جانبيه غير ما ثبت ان هذه المدافعة مبد غير الطبيعة وغير القوة النفسية وثالثها ان الحفظة
 والثقل قد عرفها الشيخ في الحد وبقوله الثقل قوة طبيعية تحرك بها الجسم الى الوسط بالطبع والحفظة قوة طبيعية تحرك بها الجسم
 الوسط بالطبع وليس المراد من الوسط نفس المركز بل موضع ينطبق مركز الثقل او مركز ثقله على مركز العالم عند كونه في ذلك الموضع
 ومركز الثقل عبارة عن نقطة يتعادل ما على جوانبها ثقلا بمعنى ان ثقل كل جانب يساوي ثقل مقابله اترك قوله بالطبع للمركب
 كما زعم بعض ولاصفه للمركز احراز عن مركز الكرات الخارجية المراكز لان الثقل لا يتجزأ اليها بل الى ما هو المركز بالطبع وهو مركز الجسم
 الفاعل للجهاز كما زعم الرازي بل صفة للحركة احراز عن الحركة الفسرية على ما هو الخفيف من ان فاعلها هي الطبيعة التي في النفس يخرج
 عن الثقل الخفيف المتحرك الى الوسط بالفسر وغير الخفيف للثقل المرعى الى الفوق ثم ان قوله طبيعة يدل على ان الميل غير الطبيعة سواء
 كان نفس المدافعة او مابة المدافعة ورابعها انما الميل طبيعي وفسي ونفسا والطبيعي لا يكون الا الى جهة من الجهات والجهة الحقيقية
 اثنتان فالميل الطبيعي اثنان الثقل وهو الميل السافل والخفة وهو الميل الصاعد والفسر على خلاف الطبيعي واما النفس فقد
 يكون مستديرا وقد يكون مستقيما وقد يختلف باختلاف الارادات وخامسها ان الميل الطبيعي لا يوجد في الاجسام عند ما يكون في
 اجسامها الطبيعية قال الامام الرازي هذا من غير علم الشيخ في كتاب السماء والعالم من الشفاء من غير حجة اذ ناعية فضلا عن غيرها

تليق اصل

اول

أقول هذا في الوضع بمنزلة الاحتياج إلى البرهان بعد تصور الميل ومبدئه ولا ريب عند عدم المانع وسادتها ان الميل قد يبراد بنفس
 المدافعة وقد يبراد به السبب القريب لها وهو المنبعث من الطبيعة عند حاجتها اليه حين خروجه عن الوضع الطبيعي والنفس عند الارادة
 باستخدام الطبيعة وكما ان من المنع وجود حركتين مختلفتي الجهة من الجسم بالذات لان الحركة الواحدة تقضي قربا الى موضع ما ويلزم
 البعد عن خلاف جهة فالو وجدت حركتان كلتاهما للجسم الواحد التوجه وعدمه الى كل من المفضلين فكذلك من المنع ان يوجد ميلان
 مختلفان بالفعل في جسم واحد سواء اريد بالميل نفس المدافعة او سببها القريب منها فعلى ما ذكرنا ان دفع الشاغل للذات او رده الايام الزا
 على كلامي الشيخ في الموضوعين من الشفاء احدهما ما قال في الفصل المذكورين فيه ان بين كل حركتين سكونا بالفعل ولا نضع الى قولنا فيقول
 ان الميلين يجهتان فكيف يمكن ان يكون في شيء بالفعل مدافعة الى جهة وفيه بالفعل التوجه عنها ولا ننظر ان الحجر المرعى الى فوق فيميل
 الى اسفل البتة بل فيه مبدء من نشأته ان يحدث ذلك الميل اليه اذ زال العائق والتأني ما قال في الفصل المذكورين فيه في الحركة
 القسرية السببية الحركة القسرية قوة يستفيدها المتحرك عن المحرك فثبت فيه مدة الى ان يطله مصبات كانت بتصل عليه بما
 ويخرب به وكلما ضعف بذلك قوى عليه الميل الطبيعي فقوله في عليه الميل الطبيعي بشر بوجود الميل الطبيعي مع الميل القسري
 ولكن المراد منه مبدء المدافعة وقوتها بمعنى الامكان الاستعدادي المقابل للفعل واما الحلفة الساكنة مع انهما الجزئية والقيمية
 فتحكم بوجود استعداد بعيد المدافعة لا وجودهما ولا وجود مبدءيهما القريبين وسأبهما ان الميل كما يكون الى الجهات المتكافئة
 كل يكون الى المقاصد الكيفية والكمية والوضعية بل الجوهرية كما مضى في مباحث الحركة بل الميل لما كان هو السبب القريب للحركة
 ينقسم الى انقسامها فبها ما يحدث في بعض طباع المتحرك فنقسم الى ما يحدثه الطبيعة كميل الحجر عند هبوطه والى ما يحدثه النفس كميل
 النبات الى التبريد والى الاستحالة في الكيف كميل الغضب من الخوض في المرارة الى الحلاوة ومن الخضرة الى الصفرة وميل الحيوان عند
 اندفاعه لا ارادة الى جهة ومنه ما يحدث من باثر فاسد خارج من الجسم كميل السم عند انفصاع النفوس والكل عند ناسب الطبيعة
 سواء كانت مستقلة او مفهورة للنفس ومفسورة بما خارج لكن المحسوس من هذه الاقسام ليس الا الميل المكاني والشمس يختلف
 الاحكام في قيوله والنقص عنه بامور دائمة او عرضية فالاختلاف الذي هو ما يحسب قوة الميل الطبايعي وضعفها فالقوى المحسوبة
 الطبع اكثر نصيبا وامتناعا من قول الميل القسري والاضعف اقل امتناعا والاختلاف العرضي اما لعدم تمكن الفاسد منه كالملة
 الصغيرة او لعدم تمكنه من دفع المانع كالندى او التحلل الذي لا جلبة ينظر اليه الموانع بسهولة كالريشة او لغير ذلك وثانيتها
 كما يجوز اجتماع حركتين متخالفتي الجهة في جسم واحد احدهما بالذات والاخرى بالعرض كحركة الشخص بنفسه سفينة متحركة بحركة العر
 كل يجوز ان يوجد ميلان مختلفان في جسم واحد بالفعل احدهما بالذات والاخر بالعرض كحجر يحمل الانسان يمشي فانه يحس بثقله وهو
 مبله بالذات ويحس الهواء منه وهو مبله بالعرض لكن للانسان بالذات لكن لا يجوز اجتماع مبلين متخالفين احدهما بالطبع والاخر
 بالقسر كما لا يجوز اجتماع حركتين مختلفتين كميل الميل الشديد وضعفها الطبيعي فيجسب اختلاف الجسم ذي الطبيعة في الكم فالأجسام
 اشدها من الاضغراب في الكيف كالنكاثف والتخليل فالأكثف اشدها ملبلا للهبوط من الالطاف بالعكس للصعود وفي الوضع
 كاندماج الاجزاء وانفاسها وقد يختلف ايضا باستنساخا رجب من زفر فوام المسافة وغلظه واما القسري فيجسب ما اثرنا اليه اذا
 نقر ذلك فاعلم انه اذا طر على جسم ذي ميل طبيعي بالفعل مبل قسري ويقاوم السببا اعنى الفاسر والطبيعة فان غلب القسري
 وصارت الطبيعة مفهورة حدث مبل قسري وبطل الطبيعي ثم اخذ الموانع الخارجية مع الطبيعة في افنائها قليلا قليلا فباخذ
 الميل القسري في الانقاص وقوة الطبيعة في الازدياد الى ان تقاوم الطبيعة الباقى من الميل القسري فينبغي الجسم عدم الميل ثم يحدث
 الطبيعة مبلها مشوبا باثار الضعف الباقية فيها ويشد بزوال الضعف فيكون الامر بين قوة الطبيعة والميل القسري قريبا
 من الامتزاج الحادث من الكيفيات المتضادة انتهى فدمثل الشيخ حال المبلين الطبيعي والقسري كما يثا هذا الحجر المرعى
 حاله صعوده وهبوطه وكيفية القواوم بينهما بحال الماء في حدوث الحرارة المنبثثة فيه من باثر غيره حيث يبطل به البرودة
 المنبثثة من طباعه الى ان تزول تلك الحرارة باستنساخا رجبا شينا فيقود انبعاث البرودة من طباعه فانه لا يجمع في الماء
 حرارة وبرودة بل يكون ابدا مكيفا بكيفية واحدة منوطة بين غائبي الحرارة القسرية والبرودة الذاتية نارة اميل الى الهد
 فشمي حراره وتارة اميل الى تلك فشمي برودة وتارة منوطة بينهما فلا تسمى باسميهما وذلك بحسب تقابل الحرارة العارضة

2. الكم

والطبيعة مع ما يعاونهما من الامور الخارجية كالهواء المبرد المحاوي لذلك الماء فكذلك لا يجمع في جسم ميلان بل يكون دائما ذاملا جدا
شديدا وضعيف فثري او طبعي وعند تقاوم الميل القسري والطبيعة كانه ينعدم الميل بالكلية لكن الفرق بين الميلين الطبيعي والقسري
للحجر وبين البرودة الذاتية والحارة القسرية للماء ان خلوا الجسم من الميل ممكن كما في كونه عند حجرة الطبيعة وكما في حاله سكونه بين الحركتين
الصاعده القسرية والهابطة الطبيعية وكما في الحلفة التي تجاذب طرفاه بقوتين متساويتين ولكن خلوا الماء عن رتبة من الحرارة و
البرودة غير ممكن لان بعض الاضداد يجوز خلوا الموضوع الفابل عنها وبعضها لا يجوز خلوا عنها وتاسعها انه هل يجوز اجتماع الميلين
الى جهة واحدة احدهما طبعي والاخر قسري اما الجسم الابداعي الذي وجد على كاله الاثم من غير عائق عن ميلها الطبايعي كالافلاك في
حركتها الوضعية وكالعناصر الكلية في حركاتها لو فرض في العالم خلوا وهي غير اجازها كان ذلك ممثلا لان قاعده الامكان
الاشرف ذلك على انها في افضل الممكن من فونها الطبيعية في قولها بالغة الى الغاية فلا يمكن الزيادة عليها من خارج واما في غيرها
حيث يكون الجسم معارضا بما يدفعه مثل الحجر الهاوي فان الهواء يقاوم في ميله فلا يبعد ان يحصل معه معاون من ميل خارج
يوجب سرعة حركته وعاشرها ان المعتزلة من المتكلمين يسمون الميل اعنادا ويقسمون الاعناد الى لازم كاعناد الثقل الى
السفل والخفيف الى فوق وغير الطبعي مختلفا ومنهم من جعل الاعناد في الجسم واحدا لكنه يسمي باسماء مختلفة بحسب الاعيان فيسمى
اعنادا واحدا بالنسبة الى السفل ثقلا والى العلو خفة وان لم يكن له بالنسبة الى ساير الجهات اسم مخصوص فذهب بعض آخر الى انها
متعددة متضادة لا يفهم بمجم واحد اعنادا بالنسبة الى جهتين ومنهم كالجبائي على ان الاعناد لان ما كان او مختلفا غير بان
وقال ابو هاشم بل للارزاق بحكم المشاهدة كما في الالوان والطعوم وقال الجبائي ان الاعناد لا يولد حركة ولا سكونا وانما ولد
الحركة فان من فتح بابا او حيزا لم يتحرك به ولا يتحرك المفتاح ولا الحجر في الحركة في المفتاح والحجر تولد حركة بعد حركة وتولد سكونه
في المقصد و ابو هاشم على ان المولد للحركة والسكون هو الاعناد واستدل ايضا بان حركة الراعي مشاخرة عن حركة الحجر المرئي لانه ما لم يتسرع
الحجر في حركته امتنع انتقال يد الراعي اليه لاستحالة التداخل بين الجسمين وهو ضعيف لانه ان اردنا لناخر الزمان فاستحالة التداخل لا
يوجب ذلك لجواز ان يكون اندفاع هذا وانتقال ذلك في زمان واحد كما في اجزاء الحلفة التي تدور على نفسها بل الامر كذا والارزاق
الانفصال وان اردنا بالذات فالامر بالعكس اذ ما لم يتحرك اليد لم يتحرك الحجر ولهذا يصح ان ينحرك البدن فيتحرك الحجر دون العكس
فالاقرب لمن قال بالتوليد ان المولد للحركة والسكون قد يكون هو الحركة وقد يكون الاعناد فانه يولد اشياء مختلفة من الحركات وغيرها
بعضها لذاته من غير شرط كتوليد الحركة لانه السبب القريب لها وبعضها بشرط كتوليد اشياء مختلفة للجسم بشرط حركته وكتوليد
عود الجسم الى حجرة الطبيعة بشرط خروجه عنه وكتوليد اللام بشرط توليد نفق الانصا والاصوات بشرط توليد المصاكنة هذا وغيره
مذهبهم في الميل واما على قوانين الحكماء فقد علمت ان الميل غير باق في المواضع التي ذكرناها وانما يشتد ويضعف الشدة والضعف
يوجب تبدل الشيء لذاته فاما ليل غير روكا البقاء في كل جسم بشخصه وانما الباقي في كل جسم شخص هو الطبيعة الجوهرية المقومة واما
الله استدل به بعض العلماء على بقاء الميل في حال الوصول الى المطلوب من انه يفعل الايضال لانه الحركة والمدافع اليه والمدافع هو
بعينه الموصل اليه ويمنع انفكاك المعلول عن علته فذلك صحيح يقتضي وجود الميل ان الوصول ولا يقتضي بقاءه كما لا يقتضي بقاء
الحركة بل استحالة التما لان المستند للميل والحركة هو خروج الجسم عما هو المطلوب طبعيا وان اقرت ارادة وهو غير باق في زمان
الوصول الى المطلوب فلا يمكن للميل المحرك اليه الاستمراره بتحصيل المحاصل وحاد بعشرها ان الميل هبته قارة وان وقع في بعض
افرادها تدريج وليس كالحركة التي لا يتصور الا تدريج البتة كالابن والك وغيرهما وذلك لان الميل لا بد من وجوده عند الوصول الى
الحد ومطالع غير منفسه في الحدوث والموجود في حد غير منقسم كان في ان وان اسمر قبلة وبعده ايضا وانا بعشرها ان لا تقا
بين الثقل والخفة اذ الثقل يجب حركته الى جانب المركز والخفة الى الجانب المحيط فكل منهما يوجب تباعد جسمه عن جسم الاخر فالو
الموجب تباعد الجسمين الى غاية التباعد يستحيل ان يجتمعا حتى يتقاعلا وقد علمت ان السكون الذي بين حركتي الصاعده والهابطة
انما حصل من تقاعل بين الطبيعة والميل القسري الصاعدا لا بين الميلين لعدم اجتماعهما بل بما منعها جميعا في ذلك الزمان
الاقلي الطرفين فحق ان اوله كان آخر زمان الميل القسري وقد قاطبته الطبيعة حتى ازالته وفي ان اخره كان اول زمان الميل الطبيعي
وقد احدثه الطبيعة بعد فراغها عن آثار شواغل الميل القسري **فصل** فيما يظن دخوله في الصناعات المسكنة وليس

منها في ذلك الخشونة والملاسة والصلابة واللين وانما يقع الاشتباه في مثل هذه الامور لعدم الفرق بين ما بالذات وما بالغير
فالخشونة اختلاف الاجزاء والملاسة استوائها وهما من باب الوضع على ان المحسوس ليس مجرد الوضع بل هو من صلابته او لين
او حرارته او برودة او غيرهما فليس من هذا الباب اما اللين فله صفتان الانعقاد الحاصل فيه وهو من باب الحركة مع تغير في سطحها
وهو من باب الكيفية المنخفضة بالكيفية وليس اللين نفسهما بين الصفتين لانه موجود مع عدمهما ولان اللين غير محسوس بل
وهو محسوس سببه فاللين عبارة عن استعداد نام نحو الانعقاد وكذا الصلابة في امور به صناعته وهو عدم الانعقاد وبعضها وجود
فمنه المفاومة المحسوسة ومنه بقاء الشكل وليست الصلابة شبيها منها اما النعوم فظاهرا في الشكل فقد علمت اما المفاومة
فلو كانت صلابة كان الهواء الذي في الرق المنفوخ صلبا وكذا الرياح الهابطة بل الصلابة هي الاستعداد الطبيعي نحو الانفعال
والاستعداد واللا استعداد ليسا مما يدل على فضل عن اللين فالصلابة واللين من باب الكيفية الاستعدادية واما
سائر الكيفيات الحاصلة بالامتزاج بين اوتل الميوسات اعني الاربعة الفعليين والانفعالين فاللائق بذكرها موضع اخر
حين للفعل بذكر مباحث الاجسام الطبيعية واما الكيفيات المذكورة وان ناسب ان تردف بهذا المقام لكن المذكور في الملوك
لكن اخرناها لكون البحث عنها مختصرا في اولنا اذ ان الكيفيات المبصرة بهذا الموضوع استمداد من فاعل الخبز والوجود واستنباط
الانفاضة العلم واكمال الوجود **الباب الثالث** في الكيفيات المبصرة وفيه فصول **فصل** في اثبات الالوان

بعض الناس الى ان لا حقيقة للون اصلا بل جميع الالوان من باب الخيالات كما في قوس فرخ والها له وغيرهما فان البياض انما
يتخلل في مخالطة الهواء للاجسام الشفافة المنضغمة جدا لكثرة السطوح المتعاكسة عنها النور بعضها من بعض كما في الثلج فانه
لا سبب لك الاخلاطة الهواء ونفوذ الضوء في اجزاء صغار جدا وكثرة انعكاساته وكما في رنبد الماء والسحوف من البلور و
الزجاج الصافي واما السواد فمن عدم عوز الضوء في الجسم كثافته وانما اجزائه والحاصل ان البياض هو راجع الى النور والاشياء
الى الظلمة وباقي الالوان فتتميز عن بقاوت اختلاف الشفيف بالهواء ودرهما يسند السواد الى الماء نظر الى انه يخرج الهواء
فلا يخل نفوذ الضوء الى السطوح ولا جل هذا يميل الثوب المبلول الى السواد والمحفون على انها كيفيات متخففة لا متميزة
وان كانت متميزة في بعض المواضع ايضا وظهورها في الصورة المذكورة بتلك الاستبانة في حقيقة وحدتها باسباب
اخرى التي هي باسباب المواد واعلم ان الشيخ ذكر في فصل نواجع المزاج من ثابته الفن الرابع من الطبيعيات انه لم يعلم انه حصل
بغير هذا الطريق المذكور ام لا ولكن في المقالة الثالثة من علم النفس قد قطع بوجود ذلك فق انه لا شك في ان اخلاط الهواء
بالشفق سبب لظهور اللون ولكن انما يدعى ان البياض قد يحدث من غير هذا الوجه بوجوده احدها كما في البيض المسلوب فانه يصير
اشد بياضا مع ان النار لم يحدث فيه تخللا وهو ابيض بل اخرجت الهوائيه عنه ولهذا صار اقل وثابتها كما في الدواء المستعمل
بلين العذراء فانه يكون من خل طبع فيه مر داسنج حتى المحل فيه ثم يصفى حتى يبقى المحل في غايته الاشفاف ثم يطبخ المر داسنج في ماء طبع
فيه القلي ويبلغ في تصفيتها ثم يخلط الماء ان فينقع في المحل الشفاف من المر داسنج ويصير في غايته الابيضاض كاللين الرابع
ثم يحفف بعد الابيضاض فليس ابضا منه لانه شفاف مفرق قد دخل فيه الهواء والا لم يحفف بعد الابيضاض وكما في الحصف فانه
يبيض بالطبخ بالنار بالاسحق والتصويب مع ان نرفق الاجزاء ومدخله الهواء فيه اظهر واثبتها اختلاف طرق الانجاء من
البياض الى السواد حيث يكون نارة من البياض الى الغبرة ثم العودية ثم السواد ونارة الى الحرة ثم الفضة ثم السواد ونارة الى
الحضرة ثم النيلية ثم السواد يدل على اختلاف ما يتركب عنه الالوان اذ لو لم يكن كذلك لم يكن في تركيب السواد والبياض الا
في طريق واحد ولو يكن لاختلاف الالوان بالشفق والضعف لهما وابعهما انعكاس الحضرة والحرة ونحوهما من الالوان اذ لو لم يكن
اختلافها الا لاختلاف الشفيعه لوجب ان لا يعكس من الاحمر والاحضر وغيرهما الا البياض لان السواد لا يعكس بحكم التجربة هذا
لتخصيص افاده في الشفاء ودلالة هذين الوجهين على ان سبب اختلاف الالوان لا يجب ان يكون هو التركيب بين السواد والبياض
اقوى من دلائلها على ان سبب البياض لا يجب ان يكون مخالطة الهواء للاجزاء الشفافة مع ان في كل منهما موضع نظر لجواز ان يقع تركيب
السواد والبياض على انحاء مختلفة وان يقع انعكاس السواد عند الامتزاج لا عند الانفراد والعجب ان صاحب كتاب الموافقات هم من
سوء فهمه او سوء ظنه بمثل الشيخ عن بعض عبارات الشفاء حيث يقول في بيان سبب البياض في الصورة المذكورة ان اخلاط الهواء

بالمشقة على الوجه المخصوص بسبب ظهور لون ابيض ولزوي لون البياض ان ينكر وجود البياض فيها بالحقيقة فنسبها الى المسفطة
حاشاه عن ذلك ومنهم من نفى البياض واثبت السواد متمسكا بان البياض ينسلخ والسواد لا ينسلخ ودفع بان قولهم للسواد غير قابل
للبياض ان عنوانه على سبيل الاستحالة فيه صادق اذ كذبهم الشيب بعد الشباب وان عنوانه على سبيل الانصباع فبسببه الصغ
المسود لما فيه قوة قابضة فيخالط وينفذ والمبعضا غير نافذة ونقل عن اصحاب الاكبر انهم يفعلون نحاسا كثيرا برصاص مكلس
وزدنيج مصعد وذلك يبطل ما قالوه ودبما تمسكوا بان مادة البياض افضل الالوان ومادة السواد لا تقبلها فدل على ان مادة
البياض عارية عن اللون ودفع بان يجوز ان يكون الحقيقي مفادقا والتجمل لانه الزوال سببا لا دل ولزوم سببا لثاني قول الاشبهة
ان القابل مادام انضافه بلون لا يمكن ان يضافه بلون اخر وكذا في السواد وان
الالوان بلا فرق فان فرق بان اسلخ السواد عن محل غير ممكن كان رجوعا الى الوجه الاول والاسلخ البقي وعدم اسلخه من ضعف
الذات على العدم والوجود فرب وجودي ينسلخ ورب عدمي لا ينسلخ كالعمى والبصر حيث ينسلخ الوجودي ولا ينسلخ العدمي وربما
احتج بان محل البياض يقبل جميع الالوان وكل ما يقبل محبب الله ان يكون عاريا عنه فحل البياض محبب ان يبرى عن الالوان كلها والجواب ان
الصعق كاذبة لانه يقبل ما سوى اللون الابيض المذكور فلا يلزم الاعراضه عن غيره ذلك البياض وان اردت بالقبول الامكان الجامع
للفعلية منعا الكبرى وهو ظاهر وربما قيل لو كان القابل للبقي ولجب لا يخلع عنه لكان يمنع الانصاف به واللازم بطلانها
المزوم وهو منفسخ بان الفضية مشروطة فلا يلزم الامتناع الانصاف مادام قابلا وذلك حتى متمم اعلم ان كل ما يحدث
من الالوان بسبب طبع صناعي او طبيعي وبالجملة باستحالة المادة فهو لون طبيعي وكل ما يحدث دفعة في محل وان كان بعد
مكانه فهو لون غير طبيعي كالالوان والفرجية والزجاجية والوان المسحوقات المشعة كالجمد المكسور باجزاء صغيرة وكلا العنبرين
موجودان لكن احد ما مادي حاصل بالفعال المادة والاخر من عينات النور الحاصل واختلف ظهوره على الانصاف باختلاف
المظاهر ثم ان اللطائف يكون السواد والبياض كفيين حقيقتين ومنهم من زعم انهما اصل الالوان والبواني بالتركيب ذكر في بيان
وجوهها ضعيفة ومنهم من ذهب الى ان اصول الالوان هي السواد والبياض والحمر والصفرة والخضرة والبواني بالتركيب كالمشاهدة
ولا يخفى ان المشاهدة انما تفيد ان التركيب المخصوص ينفذ اللون المخصوص واما ان ذلك اللون لا يحصل الا من هذا التركيب لا يكون
لحقيقته مفردة فلا فصل في النور المحسوس واعلم ان النور ان اردت به الظاهر بذاته والمظهر بغيره فهو مساو للوجود بل بغيره
فيكون حقيقة بسيطة كالوجود منفسحا بانفساه فمنه نور واجب لذاته قاهر على اسواه ومنه انوار عقليته ونفسية وجسمية
والواجب تعالى نور الانوار غير متناهية الشدة وما سواه انوار منتهية الشدة بمعنى ان فوقها ما هو اشده منها وان كان بعضها كالانوار
العقلية لا يقف آثارها عند حد الكل من عتات نوره حتى الاجسام الكثيفة فانها ابضان حيث الوجود لا تخ من نور لكنه شوب
بظلمات الاعدام والامكانات كما بيناه في شرحنا للحكمة الاشراف وان اردت به هذا الذي يظهر به الاجسام على الابصار فاختلوا
في حقيقته فمنهم من زعم انه عرض من الكيفيات المحسوسة ومنهم من زعم انه جوهر جسمي انما يندمج على من يرى انه عرض ان يعلم انه ليس
من الاعراض التي تحصل بالفعال المادة وبلاستحالة بل يقع دفعة من المبدأ الفياض في محل قابل اباه اما بمقابلته وما بذاته وكذا يقع
على من زعم انه جسم ان يدعى ان ليس من الاجسام المادية المشتملة على قوة استعدادية تتفاعل بها عن تأثير فاعل غريب فهو على نفسد
جسمية يكون خالبا عن الكيفيات المتعاقبة كالرطوبة واليبوسة والثقل والخفة واللين والصلابة ومثالها وكذا عن
الكيفيات الفعلية المنفضة لتلك الانفعالات كالحرارة الموجبة للحركة الى فوق وللغريبي والجمع وما شابهها وكالبرودة
الموجبة للثقل والكثافة ومثالها بل لا بد وان يكون من الاجسام الكائنة دفعة بلا استحالة وانفعال لكن ان جسم اشبه بهم ان
النور اجسام صفا تنفعل عن المضي ويتصل بالمستضي وذلك من لان اكثر التغيرات المصنعة اجرام كوكبية دائمة الانارة لا
ينفصل اجزائها عن ابدانها والابلزنها الذبول والانفصاف وخلو مواضعها عن تمام مقدارها او مقدار اجزائها او كونها دائمة
التخليل مع ايراد البدل مما يتخلل عن جرمها فيكون اجسامها اجساما مستقبلة غذائية كائنة فاسدة وذلك مح في الفلك كجوان
واما الذي ذكر في كتب الفس لا يبطال مذهب اللطائف يكون الانوار المبصرة اجساما فوجوه الالوان لو كان النور جساما
لكانت حركة طبيعية وحركة الطبيعة الى جهة واحدة دون سائر الجهات لكن النور يقع على الجسم كل جهة كانت له والثاني

الاربعين

ان النور اذا دخل من الكوة ثم سددها فدفعت تلك الاجزاء النورية اما ان يبقى او لا يبقى فان بقيت فهل بقيت في البيت او يخرج
 فان قيل انها خرجت عن الكوة قبل انسدادها فهو صحيح لان السد كان سببا لقطعها فلا بد ان يكون سابقا عليه بالذات وبالزمان
 وان بقيت في البيت فليزم ان يكون البيت مستنيرا كما كان قبل السد وليس كذلك وان لم يبق فليزم ان يكون تحتل جسم بين جسمين
 بوجوب انعدام احدهما وهو معلوم الفساد والثالث ان كونها النورا اما ان يكون عين كونها اجساما واما ان يكون مغايراتها
 والاول بطلان المفهوم من النورية مغاير المفهوم من الجسمية ولذلك يعقل جسم مظلم ولا يعقل نور مظلم واما ان قيل انها اجسام
 حاملة لتلك الكيفية منفصل عن الجوى وتصل بالمستضي فهذا ايضا بطلان تلك الاجسام اما محسوسة او غير محسوسة فان
 لم تكن محسوسة كانت ساوية لما ورانها ويجب انها كلما ازادت اجناسا ازادت ستر لكن الامر بالعكس فان الضوء كلما ازاد قوة
 ازداد اظهاذا والرابع ان الشمس اذا طلعت عن الافق يستنير وجه الارض كله دفعة ومن البعيد ان ينقل تلك الاجزاء من الفلك الرابع
 الى وجه الارض في تلك اللحظة اللطيفة لا سيما والخرق على الافلاك يمنع اقول وهذه الوجوه في غاية الضعف كما بينا في كتابنا
 على حكمة الاشراف اما الوجه الاول فلان كون النور جسما لا يستلزم كونه متحركا ولا كون حدوده بالحر كذبل مما يوجد دفعة بالحرية واما
 الوجه الثاني فلما قيل ان فناء المحول بلا مادة انما يكون بالفاعل لجاعل اياه مع اشتراط عدم الحجاب للمانع عن الافاضة فاما
 طر المانع لم يقع الافاضة فعدم المغاض بلا مادة باقية عنه لان وجوده لو يكن بشركة المادة فكذا عدمه فعند انسداد الباب عن
 الافاضة بعدم الشعاع عن البيت دفعة ولا فرق في ذلك بين كون عرضا او جوهر او اسرها جميعا ان النور مطلقا ليس له
 من جهة انتقال المادة وشركة الهوى كسائر الجواهر والاعراض الاغصاليات ولذلك لا يستعمل شي منها دفعة لو فرض حجاب بينها
 وبين منبذ الفاعل الى البعد زمان وعقيب استحالة واما الله ذكره ثالثا فجوهر ان المغايرة في المفهوم لا تنافي الاتحاد والعينية
 في الوجود كقضى الوجود فان مفهومه غير مفهوم الجسم ولكن وجود الجسم عين جسمية فاذا ذكره مغايرة فباب الاشتداد بين مفهوم
 الشيء وحقيقته والاشتمال الدليل بالوجود لجر يانه فيه بان يقال المفهوم من الموجودية غير المفهوم من الجسمية ولذلك يعقل ثم
 معدوم ولا يعقل وجود معدوم والحل فيها جميعا ان مفهوم النور والوجود غير مفهوم الجسم لكن المفهومين المختلفين قد يكون في الاعيان
 فانا واحدة من غير نفي في وجودها واما المذكور ابعاف لان مبياه ايضا على الانفصال والقطع للسانه لا على مجرد الجوهرية والجسمية
فصل في حقيقة النور واقسامه النور غنى عن التعريف كسائر المحسوسات وتعرفه بانه كيفية هي كمال اول المشاف من حيث انه
 شفاف وانه كيفية لا يتوقف الابصا بها على الابصا بشي اخر تعريفها هو لضي وان كان المراد به التنبيه على بعض خواصه والمعروفون
 بانه كيفية اختلفوا في فهمه الى انه عبارة عن ظهور اللون فقط وقالوا ان الظهور المطلق هو الضوء والخفاء المطلق هو الظلمة
 والمنوسطينها الظل ويختلف مراتب الغيب والبعد عن الطرفين فاذا انف الجسم من رتبة مراتب الخفاء ثم شاهد ما هو اكثر
 ظهورا من الاول وظن انهما كبريقا وشعاغا وليس الامر كذلك بل ذلك بسبب ضعف الجسم والدليل على ان ظهور بعض الالامعات
 بالليل المظلم دون النهار لضعف الجسم في الظلمة وزعم انها كيفية زائدة ولذلك اذا فرى البصر بنور السراج لم يراها وكذا النسبة
 لمعان السراج الى لمعان القمر ونسبة لمعانه الى نور الشمس من حيث ان لمعان السراج يزول عند ظهور القمر وهو يزول عند ظهور الشمس
 والسبب في ما ذكرنا من ضعف الجسم من هؤلاء من بالغ حتى قال ضوء الشمس ليس الا الظهور والنام اللونها وذلك ببهر البصر ويخفى
 لونها الاخفائة في نفسه كما ان الشمس باللبل بلعان اللوامع ولا تخفى بالوانها لكون الجسم لضعفه في الليل ببهره ظهور تلك الالوان
 فلا يرى الجسم بها ثم اذا فرى النهار بنور الشمس ليعر مغلوبا بالظهور تلك الالوان فلا يرى الجسم بها هذا بيان مذهبهم اقول
 لا بد ولا من يخفى محل الخلاف في ان النور كيفية زائدة على اللون او نفس الظهور فنقول من قال بانه نفس الظهور فهو لا يوجب اتفاقا
 ان يربط به الظهور ويجري هذه النسبة والثاني بطلان لان كان الضوء امر عقليا وافعالا محفولة المضاف فلم يكن محسوسا
 اصلا لكن الجسم البصر يتفعل عن الضوء ويضرب بالشدة يد منه حتى يطل والامور الذهنية لا يثر مثل هذا الناثر فثبت ان الضوء
 عبادة عما يوجب الظهور ويكون امر وجودي لكن نفي الكلام في انه عين اللون او غيره وقد تكلمنا في ذلك في تعالينا على
 ضوابط الاشرافين عند معارنا للوجوه التي ذكرت هناك حتى استقر الراي على ان النور المحسوس بما هو محسوس عن عبادة
 عن نحو وجود الجوهر المبصر الحاض عند النفس في غير هذا العالم واما الله في الخاويج بازائه فلا يربط وجوده على وجود اللون

والكثرة الاستدلال على مغايرتها فوجه مقدمه الاول ان ظهور اللون اشارة الى تجدد امر فهو اما اللون وصفه نسبة او غير نسبة
والاول بطلان النور اما ان يجعل عبارة عن تجدد اللون او اللون المتجدد والاول بفضي ان لا يكون مستتباً الا في ان تجده والثاني بطلان
كون الضوء نفس اللون فلا يبقى لظهور الضوء هو ظهور اللون معنى وان جعلوا الضوء كيفية ثبوتية زائدة على ذات اللون وسموه بالظهور
فذلك نزاع لفظي وان دعوا ان ذلك الظهور يتجدد حال نسبية فهذا بطلان الضوء امر غير نسبي فلا يمكن تفسيره بالحالة النسبية والثالث
ان البياض قد يكون مضيقاً مشرقاً وكذا السواد فلو كان ضوء كل منهما عين ذاته لزم ان يكون بعض الضوء ضد البعض وهو محال لان ضد الضوء
الظلمة الثالث ان اللون يوجد بدون الضوء وكذا الضوء يوجد بدون اللون كالماء والبلور اذا وقع عليها الضوء فيها متغيراً ولو
كل منهما بدون الآخر الرابع ان الجسم الاخر مثلاً المضي اذا انعكس منه الى مقابله فارة ينعكس الضوء منه الى جسم آخر وتارة ينعكس منه الضوء
واللون معاً اذا فوجئ بجسم المنعكس اليه فلو كان الضوء مجرد ظهور اللون لاستحال ان يفيد لغيره لمعانا ساذجاً فان قيل هذا البرق
عبارة عن اظهار اللون في ذلك المقابل فنقول فلماذا اذا اشتد لون الجسم المنعكس منه ضوئه اخفى ضوء المنعكس اليه وبطله واعطاه
لون نفسه قوله اما الوجه الاول فهو مفرد بان ظهور اللون عبارة عن وجوده وهو صفة حقيقية من شأنها ان ينسبها
الى القوة المدركة وبهذا الاعتبار يقع له التجرد وقوله بوجوب ان يكون الضوء نفس اللون قلنا نعم ولكنه ما مغاير ان بالاعتبار كما ان
المهية والوجود في كل شئ واحد بالذات متغاير بالاعتبار فان الضوء يروج معناه الى وجود خاص صارض لبعض الاجسام والظلمة
عبارة عن عدم ذلك الوجود بالكلية والظل عبارة عن عدمه في الجملة واللون عبارة عن امتزاج يقع بين حامل هذا الوجود النور
وحامل غيره على انحاء مختلفة وقد مر في الاشارة الى ضعف الادلة الموردة على ابطال كون الالوان غير زائدة على مراتب تراكيب الانوار
فعلى هذا صح معنى قولهم الضوء هو ظهور اللون وصح ايضا لو قال احد انه غير اللون لان النور بما هو نور لا يختلف اذ لا يعتبر فيه
امتزاج ولا شوب مع عدم اوظلمة والالوان مختلفة واما الوجه الثاني فهو ايضا مندفع بما تقدمنا وبان الالوان وان لم يكن غير
غير النور الا ان مراتب الانوار مختلفة شدة وضعفا ومع الاختلاف بالشدّة والضعف قد يختلف بوجوه اخرى بحسب تركيبات
وتبرجات كثيرة تقع بين اعداد من النور وامكانها وفعاليتها وقوتها وضعفها واصولها واعدادها واعداد من الظلمة اعني عدم ملكة
النور وامكانها وفعاليتها وقوتها وضعفها واصولها واعدادها فان هذه الالوان امور مادية في الاكثر او متعلقة بها والمادة منبع
الانقسام والتركيب بين الوجودات والاعداد والامكانات فليس عجب ان يحصل من ضرب تركيبات النور بالظلمة هذه الالوان التي
نراها فيقع تلك الانقسام في محالها على الوجه المذكور ثم يقع عليها نور آخر بمقابلة المنير ومن قال بان الضوء غير المنير لم يقبل بان كل ضوء
عين كل لون كان من قال بان الوجود عين المهية لم يقبل بان كل وجود عين كل مهية بل يترتب ان لا يطرء وجود على وجود ولا تضاد وجود لوجود
فالا لوان متخالفات الاحكام وبعضها امور متضادة لكن بما هي الوان لا بما هي انوار كما ان الموجودات متخالفات الاحكام وبعضها اشياء
متضادة لكن بما هي مهيات لا بما هي موجودات وان الوجود والمهية وكل النور واللون واحد لا يخفى ذلك على من تدبّر كلامنا مع
ذلك واما الوجه الثالث فببطلان دفعه سهل بما بيناه وكذا الوجه الرابع بادنى اعمال رتبة فان عدم ظهور اللون قد يكون لضعف
اللعان الواقع على شئ وقد يكون لشدة اللعان فالواقع على المقابل من عكس المضي الملون قد يكون ضوؤه فقط وذلك عند تصور
الضوء واللون وقصور استعداد المقابل والمقابل وقد يكون كلاهما لقوتها وقوة استعداد المنعكس اليه على ان الكلام في مباحث العكس
طويل وكون المنعكس من الجسم المضي اخص ضوؤه دون لونه ربما كان لاجل صقلته فان الصقل قد يكون ذلوه وضوء لكن المنعكس
منه الى مقابل ليس الا ما حصل من غير آخر يتوسطه على نسبة وضعفه مخصوصه بينهما لانهما لا اللون والضوء اللذان يستقران فيه
فالمنعكس في ذلك المقابل ليس الا الضوء فقط من ذلك المنير لان المنعكس منه الا ان يكون المنعكس اليه ايضا جسماً صقيلاً فيقع فيه
حكاية منها ومن احدهما ايضا **فصل** في الفرق بين الضوء والنور والشعاع والبرق والظل والظلمة وفي ان الالوان انما تنشأ
بالفعل عند حصول الضوء المضي ان كان من ذاته لا بان يفيض عليه من مقابله كالشمس يضيء ضياءه والافرض كالقمر ويسمي نورا
اخذاً من قوله تعالى الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا اي ذات ضياءه ونور اللعان هو النور الذي يستر لون الجسم وهو ايضا ذاتي
وعرضي والاول يسمي شعاعاً والثاني كما للامه يسمي برقاً وربما يسمي العرضي محاصلاً من مقابله المضي لذاته كقمر القمر ونور وجه الارض
الضوء الاول وان كان من مقابله المضي لغيره كضوء وجه الارض قبل طلوع الشمس وكضوء داخل البيت من مقابله الهواء المقابل

وكذا سائر
الانوار

للشمس فهو الضوء الثاني والثالث وهكذا على اختلاف الوسائط بينهما وبين المضي بالذات وليس ظل الا اولاً وثانياً وهكذا يتقدم الظل
على الضوء بمزنية الى ان ينشأ الضوء بالكلية وينعدم فيسمى ظلمة وهو عدوى لا نا اذا غمضنا العين كان حالنا كما اذا غمضنا اها في الظلمة
لا ندرك شيئاً فوجب ان لا يكون كبقية من الجسم المظلم ولا نالوقد رنا خلق الجسم عن النور من غير ان يضاف صفة اخرى ولا اضافة قوة ابيه
لم يكن خاله الا هذه الظلمة ومعنى كان كك لم يكن امراً وجوداً بل سلباً محضاً واعلم ان الالوان غير موجودة بالفعل في حال كونها مظلمة
عند الشيخ واتباعه والدليل عليه ان الالوانها في الظلمة فهو ما عدوها او لوجود عائق عن الابصار والثاني بطلان الظلمة عدمية والهواء
نفسه غير مانع من الرؤية كما اذا كنت في غار مظلم وفيه هواء كله على تلك الصفة فاذا صار المرئي مستنيراً ابيه ولا يبعث الهواء الواقف
بينه وبينك وبما بين هذا النور يد غير حاصراً لحوال شق آخر وهو عدم شرط الرؤية وبدفع بان اللون اذا كان في نفسه من الكيفية
المبصرة عند وجود الجسم الصحيح يجب ان يكون مدركاً والالوان لا يكون في نفسه مرتباً ولتأمل ان يقول لا شك ان اللون له مهبة في نفسه
وله انه يصبح ان يكون مرتباً فلعل الموقوف على وجود الضوء هو هذا الحكم وبالجملة للجسم مراتب ثلاث استغداد ان يكون له لون معين ووجود
ذلك اللون وكونه بحيث يصح ان يرى فلم لا يجوز ان يكون الموقوف على وجود الضوء هذا الحكم الثالث لا اصل وجود اللون اقول والاول
ان يجعل هذه المسئلة منفردة على مسئلة كون اللون عين الضوء فان كان من مراتب الضوء لم يكن موجوداً حاله الظلمة وان كان غيره امكن
ان يكون موجوداً في تلك الحالة ولا تراها لفقدها شرط الابصار فلن يدب وبما ينظر ان الظلمة من شرائط رؤية بعض الاجسام كالألوان
التي تلعب بالليل ونفي الشيخ ذلك وقال لا يمكن ان يكون الظلمة شرطاً لوجود اللوامع مبصرة وذلك لان المضي مرتب سواء كان المرء
في الظلمة او في الضوء كالنار تراها سواء كانت في الضوء او في الظلمة واما الشمس فاما لا يمكن ان تراها في الظلمة لانها متى طلعت
لم تبق الظلمة واما الكواكب اللوامع فاما ترى في الظلمة دون النهار لان ضوء الشمس غلب على ضوءها واذا انقلع الجسم عن الضوء القوي
لاجر ولا ينقلع عن الضعيف اما في الليل فليس هناك ضوء غلب على ضوءها فالمرء يرى وبالجملة فغير مرتباً لغيره لوقفت
على الظلمة بل لما ذكرنا ان الظلمة ليست من شرائط هذا الباب **الباب الرابع في الكيفية المسموعة وفيه فصول فصل**
في علل حدوث الصوت علته القريبة من موج الهواء وسبب النهج اساس عريف ونفوذ عنيف كرفع النفارة وقلع الكواكب فيحصل
من كلا الامرين موج من جهة انقلاب الهواء من الفاعل او انبساطه عن الفاعل الى الجانبين بعنف شديد فيلزم المتبادر من الهواء ان يتبادر
لشكل والموج الواقع في المنقارب وهكذا يحدث انصدام بعد انصدام مع سكون قبل سكون الى ان ينشأ ذلك الى الهواء الذي
عند الصماخ وليس الصوت نفس النهج كما ظنه بعض الناس ولا نفس القطع والفرع كما ظنه آخرون فان النهج محسوس باللسان والشدة
منه بما صارت عن الصماخ فابدية القطع والفرع محسوساً بالبصر بنوسط اللون ولا يثنى من الاصوات محسوس باللسان والبصر فليس النهج
بصوت ولا القطع والفرع وايضا الشيء قد يعلم منه انه موج او قطع او فرع ويجهل كونه صوتاً وقد يعلم الصوت عند ما يكون الا يور
المثلثة مجهولة وهي غير الصوت **فصل** في اثبات وجود الصوت في الخارج لاحدان يقول ان الصوت لا وجود له في الخارج
بل انما يحدث في المحس من ملامسة الهواء للموج واستدوا على ذلك بانا كما ادركنا الصوت ادركنا مع ذلك جهن ايضا ومعلوم ان
الوجه لا يبقى في المنهج الذي عند الصماخ فكان يجب ان لا يدرك وجهها كما ان اليد تلمس ثقلها ولا يشعر بالاجت تلمس من غير
ان يدرك الفرق بين وروده من اليمين او من الشمال لانها لا تدرك الا حين انتهى اليها ولا التمييز بين الجهات ولما كان بالسمع يقع
التمييز بين الجهات وكذا بين القرب البعيد من الاصوات علمنا اننا ندرك الاصوات كما وجب حيث هي فيكون موجوداً خارج الصماخ
واعرض باننا ندرك الجهة لان الهواء الفاعل للصماخ انما توجه من تلك الجهة واما تمييز بين القرب البعيد لان اثر الحادث عن الفرع
القريب اقوى وعن البعيد اضعف ودفع الاول بان ذلك الصوت قد يكون على عين السامع ويسمع بالاذن الايسر لا سداد في الاذن
الايمن وله شعور بالجهة والثاني بان يربطه والاما كما ندرك الفرق بين البعيد القوي القرب الضعيف لكننا اذا سمعنا صوتاً تميزت
في البعد عن تمييز بالقوة والضعف جاك بطن اختلافها بالقرب البعد اقول لكن الاشكال بان المدرك والمحسوس
وان يكون امراً موجوداً عند المدرك حاله ادراكه والموجود عند الجوه الحاس لا يدوان يكون ملاصقاً له وهبته الصوت وشكله
وان كانا موجودين عند السامع لكن صفى القرب البعد غير موجود بين عندها والتفريق ان يقر ان تعلق النفس بالبدن بوجبه لعلها
بما اتصل به كالهواء المجاور بحيث كانا شيئاً واحداً تعلقت بالنفس تعلقاً ولو بالعرض فكما حدث فيه شيء مما يمكن للنفس ادراكه شيئاً

من الحواس من الهبات ومقادير الابعاد بينها والجهة التي لها وغيرها فادركت المفصلة كما هو عليه **فصل** في سبب نقل الصوت
 حذره ومعنى الصدا والطنين والحرف سبب الحجة صلابته المذروع وملاسته في بعض الاجسام وقصره وشدة الخرافة في بعضها وصوت
 منقذ الهواء وفريه من المنخ في بعضها فبهرت عن هذه الاستبا هيته ينادى الى السمع على هذه الصورة وهي الزبرية وسبب الثقل ضد
 هذه الاستبا وهي الهبة وكلتاها محتملة للزيادة والنقصان فان زادت الاستبا زادت المسبب على نسبتها وبالعكس ولما الصدا
 فخصوله لان الهواء اذا تموج وقاوم ذلك التموج جسم صلب كجبل او جدار بحيث لا ينفذ فيه الهواء المتموج بل يرد وينصرف الى الجانب الاخر
 ويكون شكله شكل الاول وعلى هيئته كما يلزم الكرة المرى بها الى الحائط ان يرجع الفهري في يحدث من ذلك صوت هو الصدا واذا
 تكررت ذلك من الجانبين لوجودها يوجب تلك الاضراف في الطرفين يسمي طيننا كما يحدث فيما بين الطست المذروع طرفه بقارع واما الحرف
 فقد يعرض للصوت كبقية بها يميز عن صوت مماثلة في الحدة والثقل فتميزه المسموع فلذلك الكيفية العارضة هي الحرف في عبارة
 الشيخ ومعروضها في عبارة جمع من العلماء ومجموع العارض والمعرض في عبارة بعضهم افوك والكل صحيح وجهه ان نسبة تلك
 الهبة الى اصل الصوت كنسبة الفصل الى الجذر لاكنسبة العرض الى الموضوع فاما موجودان بوجود واحد وانما العرض في ظرف التحليل
 العقل في الخارج بان يمكن وقيد لماثلة بالحدة والثقل اي الزبرية والهبة احزان عنها فان كلاهما يفيد تميز صوت عن صوت اخر
 تميز في المسموع لكن الصوتين يكونان مختلفين بالحدة والثقل ضرورة وقيد التميز بالمسموع احزان عن مثل الطول والقصر الطيب
 وغيره فان التميز بها لا يكون تميزا في المسموع لانها ليست بمجموعة لكن في كونها من الكيفية انظرا فالاولى بان يكون احزان عن
 مثل الغنة والبعوضة بقى الكلام في ذلك قولنا تميز في المسموع على ان يكون ما به التميز مسموعا وفي ان الحدة والثقل من المسموع
 دون الغنة والبعوضة قال بعض العلماء والحق ان التميز في المسموع ليس ان يكون ما به التميز مسموعا بل ان يحصل به التميز في نفس المسموع
 بان يختلف باختلافه ويتحد باخاذه كالحرف بخلاف الغنة والبعوضة وغيرها فانها قد تختلف مع اتحاد المسموع وبالعكس ولا
 خفاء في ان هذا التعريف وامثال الذي للحسوت تعريف بالاخفى بل المقصود مزيد توضيح للهبة الواضحة عند العقل وتبيينه على
 خواصها **فصل** في تقسيم الحروف الى صامتة ومصوتة والى التي وزمانى الحركات الثلث تعد عندم في الحروف وليست
 الصوتية والمقصورة والالف الواو والياء اذا كانت ساكنة متولدة من حركات مجازتها اعني الالف من الفتح والواو من الضمة والياء
 من الكسرة وليسمى المصوتة الممدودة وهي المسماة في العربية بحروف المد واللين لانها كانت مدات للحركات وما سوى المصوتة يسمى
 صامتة ويندرج فيها الواو والياء المتحركتان او الساكنتان اذ لا يمكن قبل الواو وضمة وقبل الياء كسرة وليست الالف الا مصوتة وطلبا
 على الهزة بالاشراك الاسمى وليس المراد بالحركة والسكون ههنا من خواص الاجسام بل بالحركة عبارة عن كيفية حاصله في الحرف والساكن
 من اماله مخرجة الى مخرج احد المدات فالى الالف فتحة والى الواو وضمة والى الياء كسرة ولا خلاف في امتناع الابتدء بالمصوت
 انما الخلاف في ان ذلك يسكون حتى يمنع الابتدء بالساكن الصامت ايضا اولدانه لكونه عبارة عن مدة متولدة من اشباع حركة
 بخايتها فلا يفسر ولا يثبت قبلها ما صفت بحرك وهذا هو الحق لان كل سليم الحس يجد من نفسه امكان الابتدء بالساكن وان كان
 من نوصا في لغة العرب وينقسم الحرف باعتبار آخر الى التي وزمانى لانها يمكن تمديده كالفاء فزمانى وان لم يكن كما لطاء فان
 وانما يوجد اول زمان ارسال النفس كالمغزاة في آخر زمانه كما في غلط وما وقع في وسط الكلمة كجمل الامر من وعروض الالف
 الصوت يكون بمعنى انه طرف له كالقطة للخط وفي الاى ما يشبه الزمانى كالحاء والخاء ونحوهما مما لا يمكن تمديده لكن يجمع عند
 الشلف بواحد منها افراد مماثلة ولا يشتر الحس باعتبار زمان بعضها على البعض فبظن حرفا واحدا واعلم ان الحرف الصامت مع
 الصوت المقصود به مقطعا مقصورا ومع الصوت الممدود به مقطعا ممدودا الاول مثل الالف والفتح او الضمة والكسرة
 والثاني مثل لا ولى وقد بق المقطع الممدود بمقطع منصور مع صامت ساكن بعده مثل هل وقل وبع لما تلت المقطوع
 الممدود في الوزن واعلم ان الاختلاف الواضح بين الحروف التسعة وعشرين في لغة العرب وما سواها في بعض اللغات اختلاف النوع
 فهي انواع متغايرة مختلف افراد كل منها بعوارض مصنف او مشخصة اما التصنيف كما لا اختلاف يكونها ساكن او متحرك مصنفا
 او مفتوحا او مغلقا او مدغابا وغير ذلك واما التخصيص فيكون هذا الباء الذي يلفظ به زيدا لان اوفى وقت اخر اوله يلفظ
 به عروفي وقت مخصوص ووضع مخصوص وباراد هذه المسائل التي بالعلوم الطبيعية **الباب الخامس** في الكيفية المدونة

والمشهور ما وفي اشياء عرضية ما وفيه فضول **فصل** في الطعوم الاجسام اما ان تكون عديمة الطعم او ذات طعوم والاول هو النكه المسخ وهو اما عادم الطعم حقيقة واما عادم حسا فقط فان النحاس والحديد واما لما لا يخلل منه شيء بغيره في اللسان فيذكره ولكن اذا احتيل في تحليله وتلطيفه ينفصل منه اجزاء صفراء يظهر له طعم قوي واما الكرم له طعم فسايط الطعوم الحاصلة في افراده ثمانية نكهة اقسام الحرافة والملاحة والمرارة والدسومة والحلاوة والنفة والعفوصة والغبض والحوضه وذلك لان ذ الطعم اما لطيف الجسم القابل او كثيف او معتدل والفاعل في الثلثة اما حرارة او برودة او قوة معتدلة بينهما فاذا حار ان في الكثيف حدثت المرارة وان فعل في اللطيف حدثت الحرافة وان فعل في المعتدل حدثت الملوحة والبارد ان فعل في الكثيف فالعفوصة وفي اللطيف الحوضه وفي المعتدل الغبض والعفوصة وان فعل في اللطيف حدثت الدسومة وفي الكثيف الحلاوة وفي المعتدل النفة فالحرارة اسخن الطعوم ثم المرارة ثم الملوحة لان الحرافة اقوى على التحليل من المرث المالح كانه مر مسكور برطوبة باردة لان سبب حدوث الملح مع الطه رطوبة ما شبه قليلة الطعم او عديمة اجزاء ارضية محترقة باسنة المزاج مرة الطعم مخالطة باعندال فانها ان كثرت امرت وما يدل على ان المالح دون المرارة السخونة ان البودق والمالح المر اسخن من الملح الماكول والعفوصة ثم الغبض ثم الحامض ولذلك يكون الفواكه الحلو او لا فيها عفوصة شديدة الشرب فاذا اعتدل قليلا باسخان الشمس المنضج لها مال الى الحوضه مثل المحصرم وفيما بين ذلك يكون ذاقض لسير ليس بعفوصة ثم ينقل الى الحلاوة والعفوصة القابض متقاربا في الطعم لكن القابض يغضب ظاهر اللسان والعفوصة باطنة ايضا وقد يتركب طعمان في جرم واحد مثل اجتماع المرارة والغبض في الحوضه ويسمى البشاعة وكاجتماع الحلاوة والحرافة في العسل المطبوخ وكاجتماع المرارة والحرافة والغبض في الباذنجان وكاجتماع المرارة والنفة في الهندبا ويشبه ان يكون هذه الطعوم انما يكون بسبب انما مع ما حدثت ذوقا حدث بعضها المسما ايضا فيتركب من الكيفية الطعمية ومن التأثير المسوي واحدا يتميز في الحس فيصير ذلك كطعم واحد متميز في الطعوم المتوسطة بين الاطراف ما يصحبه تفرق واسخان ويسمى الحيلة معرفة واخر يصحبه تفرق من غير اسخان وهو الحوضه واخر يصحبه تكثيف وتخفيف وهو العفوصة وعلى هذا القياس هذا ما يليق بالحكمة من احكام الطعوم واما الزايد على هذا القدر فاللائق بايرادها في علم الطب **فصل** في الروائح المشوية ليس لانواع الروائح عندنا السماء الا من حبات ثلثة احداهما حبة الاضافة الى موضوعاتها كرائحة المسك ورائحة العنبر ورائحة السرجين وثانيها من حبة الموافقة والمخالفة كايق طيبة ومثلثة من غير تحصيل معنى فصلى فيها وثالثها ان يشق لها اسم من سائر اللطيم فوق رائحة حلوة ورائحة حامضة كان الروائح التي اعتدت مفارقتها للطعوم ينسب اليها ويعرف بهذا آخر الكلام في الروائح الكيفية المستوية بما ذكرته كتب القوم كالشفاء وغيره واما الكلام في كيفية الاحساس بها فيسمى في الفهم الثاني لهذا الفن وهو البحث عن الكيفية النفسانية ولنا في هذه الكيفية المحسوسة كلام ارفع من هذا النمط سنعود الى ذكره وتحقق وجودها وغيرها واثبات ان لها كينونة صورية بلا مادة في عالم آخر غير عالم الازداد والاستحالات حين اشتغالنا بعلم المعاد وموطن النفوس الانسانية عند المفارقة عن هذه الاجسام **القسم الثاني** من الاقسام الاربعة التي للكيفية القوة واللاقوة وفيه فضول **فصل** في انواعه انواع هذا القسم من الكيفية ثلثة الاول استعداد شديد على ان يفعل كما لمرضية واللبن ويسمى باللاقوة والثاني استعداد شديد على ان لا يفعل كما لمصحابة والصلابة والثالث استعداد شديد على ان يفعل كما لمصارعة وهذا ان القيمان يسميان بالقوة واما المعنى المحصل الذي يشترك فيه هذه الثلثة ويكون تمام الامر المشترك الذي لها حتى يكون نوعا مطلق الكيف وجنسا لهذه الثلثة فقد ذكر امران احدهما انه استعداد جسماني كامل نحو شي من خارج وثانيها انه المبكد الجسماني الذي بينهما حدوث امر حادث بمعنى ان حدوثه مترجبه والثاني اولى من الاول لان الاستعداد من باب المضاف اذ لا يعقل بين شيئين مستعد ومستعد له فكيف يكون نوعا من الكيف وهذا الرسم مشاوب للاقسام الثلثة لان الفاعل والمنفعل يشتركان في ان حدوث الحادث انما يتم بهما ثم ان القوة على الانفعال يترج بها حدوث ذلك الانفعال وكذا القوة للمقاومة يترج بها حدوث المقاومة والقوة على الفعل كوالاقسام الثلثة مشتركة في كونها مبادى جسمانية لحدوث حوادث مترجبة يقال الشيخ في قاطبه وراس واما الجف من اجناس الكيفية التي هي انواع الكيفية العامة فيجب ان يتصور على انه استعداد جسماني كامل نحو امر خارج بجهة من الجهات لا القوة التي هي في المادة الاولى ولا قوة لجواز فان كل انسان بالقوة

صحيح وربما يرضى لكن نية الاستعداد حتى يصير هذه القوة بحكم اجواز الطبيعي وقررة من جهة احد طرفي الفقبض فلا يكون في قوة الشيء ان يقبل
 المرض وان يصير غيره فقط كيف كان بل ان يكون قد يبرج قبول المرض على قبول العضة او يبرج لا يقبل الصرع والمرضية والهيشة
 الصارعية والهيشة الانصراعية والصلابة المترجج فيها ان لا ينضم واللين المترجج فيها ان ينضم من هذا الباب انتهى ثم اعلم انه
 لا خلاف في ان القوة على الانفعال والقوة على المفادنة داخلان تحت هذا النوع واما ان القوة على الفعل هل هي اخله تحت هذا
 النوع فالمشهور انها منه والشيخ اخرجهما منه وهو الحق كما سبظهر لك وجهه فاذا اريد تلخيص معنى جامع للضمين دون الامران
 يقال انه كيفية بها يبرج احد جانبي القبول والاقبول لقابليتها واما بيان ان القوة على الفعل لا تصلح ان تكون داخله تحت هذا
 النوع كما ذهب اليه الشيخ فيحتاج اوله الى ان يعرف اصلا كليا وهو ان جهات الفعل دائما يكون من لوازم الذات لان كل ذات لها
 حقيقة فلها افضاء اثر اذا اخل وطبعه ولم يكن مانع بفعل ذلك الاثر فلا يحتاج في فعلها الى قوة زائدة عليها واذا فرض اضافة
 قوة اخرى لها لم يكن تلك الذات بالقياس اليها فاعلة لها بل قابلة ياها واذا اعتبرت الذات والقوة معا كان المجموع شيئا آخران
 كان له فعل كان فعلة لا زما من غير اخرى استعداد له حصول ذلك الفعل ولو فرض ذلك الاستعداد للفاعلية له كان يلزمه
 اوله قوة الفاعلية لحصول ما يتم به كونه فاعلا فذلك الاستعداد المفروض لم يكن بالحقيقة فاعلية بل لانفعاله فليس للفاعلية
 استعداد بل المنفعة له اوله وبالذات وللفاعلية بالعرض ثبتت مما بيننا بالبرهان ان لا قوة ولا استعداد بالذات لكون الشيء
 فاعلا بل انما القوة والاستعداد للانفعال ولصبره الشيء قابلا للشيء بعد ان لم يكن **فصل** في تحقيق ما ذكرناه بوجه
 تفصيلي قال الشيخ في قاطع غورياس لشكك ان يتشكك في انه هل المضارعة في هذا الباب اخله من حيث ان لا ينصرع او من
 حيث يصير فان كانت من حيث لا ينصرع يكون المؤنثة في دفع الشك خفيفة ويكون هذا الجنس هو تاكدا حد طرفه ما عليه القوة
 الانفعالية في ان ينفع وان لا ينفع لكن يعرض ان يضيع استعداد من حيث يجره غيره من الانعام اذ لا يصح ان يوجد في
 الاجناس الاخرى او يصعب ان كان من حيث يصير فان الشبهة الاولى ثناكذ وكانك قد فهمتها ولسنا نغني بالقوة المضارعة
 القوة الاخرى التي هي الحركة النفسانية التي هي جوهر لا يقبل الاشد والاضعف بل هذه كمال تلك من جهة موثاة الاعضاء نسبتها
 اليه نسبة شدة الذكاء والفهم الى النفس الناطقة فنقول ان المضارعة يجب ان يعلم انها متعلقة بامور ثلاثة امر في البدن
 وامر في القوة المحركة وامر في القوة الداركة اما ما يتعلق في القوة الداركة فهي معرفة ما صناعة بحبل المضارعة كعرف صناعة
 الرقص والضرب بالعود وبالجملة فهو من اصناف المعرفة بكيفية افعال تتعلق بالحركة كصناعة البناء والكتابة وما يتعلق بالقوة المحركة
 فهو ملكة يحسن بها تصرف الفعل على ادراك الغرض في المضارعة فهنا ان اما حالان ان ضعفا واما ملكتان ان قويا وتمكنتا
 وللباس من الامور البدنية الصرفة واما الثالث وهو الباقي فهو امر يتبعه فيكون هو كون الاعضاء بحيث بعصر عظمها وثقلها فهذا
 من هذا الباب فتد ذلك الشبهة ونفران هذا الجنس هو استكمال استعداد احد طرفي ما عليه القوة بمعنى الجواز حتى يكون **شدة**
 الاستعداد لوجود ما اذا وجد كان انفعالا بالفعل كما المرضية او شدة الاستعداد لان لا يوجد فيه وهذا كما تصح احب جملة
 فان هذه القوة اما ان يستكمل اخذ نحو النغم عن الحالة الطبيعية الملائمة وهو اللافوة واما ان لا ينضم عنها وهي القوة الطبيعية
 انتهى وربما قيل ان القدرة على تلك الاعمال لها اعتبار من حيث انها قدرة واعتبار من حيث انها فطرة شديدة ومن حيث انها
 فاعلة بسهولة وهي من حيث انها قدرة وهي من حال والملكة ومن حيث انها شديدة او فاعلة بسهولة وهي من هذا النوع فان
 كانه الشفاء بان الله فيه قوة ان يصير اشد فية قوة الصرع حاصله لكنها ضعيفة والله فيه قوة الصرع اشد فية قوة الصرع
 حاصله لكنها ضعيفة ففي كل منهما قوة الامر من حاصله ولكنهما في احدهما اقوى وفي الاخر اضعف فهذا الاختلاف اما ان يكون
 في المهية او في العوارض فان كان في المهية او في العوارض فان كان في المهية وجبان لا يكون شدة القوة خارجة عن ذات الشيء
 فان الشيء لا يختلف باختلاف ما ينضم اليه من الخارج واذا لم يكن الشدة موجودا آخر بل القوة القوية موجودا واحد وهو مهية **شدة**
 مخالفة للقوة الضعيفة فاذا كانت تلك الحقيقة داخله في احد الجنسين اضعف ولها في الجنس الاخر ان كان الاختلاف بينهما
 في العوارض فذلك بظ مع بطلانه فيبطل المقتضى واما وجه بطلانه فلا يلزم ان يكون قوة واحدة باقية بعرض له الشدة لا للقوة
 اخرى انضافت اليها بل كيفية غير القوة تغاير القوة فيصيرها اشد تائرا وفعالة وهذا مح واما بيان انه مع بطلانه فيبطل

المقصود

المقصود ان القوة القوية اذا كانت من نوع القوة الضعيفة غير داخلية في هذا القسم من الكيفية فالقوة القوية غير داخلية فان مثل
الشيء اذا لم يكن تحت جنس لم يكن الشيء ايضا تحت ذلك الجنس وما يوجب به ايضا على بطلان مذهبهم ان الحرارة لها قوة شديده على
الاحزان فلو كانت داخلية في هذا الباب مع دخولها في الجنس المسمى بالانقباضات لزم نفوسها مجنسين وهو محقق ثبت بهذا ان القوة
الشديده غير داخلية في هذا الجنس **فصل** في تحقيق ان اللبن والصلابة من جنس من اجناس الكيف فثبت في الاشارة في قسم
الكيفيات اللسبية الى ان احدهما اعني الصلابة استعداد طبيعي نحو اللانفعال والآخر اعني اللبن استعداد طبيعي نحو اللانفعال
فليس احدهما بان يجعل عدما للآخر اولى من العكس فاذن ليس المقابل بينهما تقابل العدم والمملكة فهما اذن كقيمتين وجوديين لكن
لاحدان يقول ذلك الاستعداد الطبيعي بلزومه ثلثة اشياء احدهما عدمي والآخران وجوديان اما العدمي فهو اللانفعال والآخران
الوجوديان فاحدهما المفاوئه المحسوسة والثاني بقاء شكله على ما كان عليه وذلك الاستعداد لا يجوز ان يكون عدما لانه علة
الامر في الوجود بين وعلة الوجودي وجودي فذلك الاستعداد امر وجودي وايضا فالانفعال كما سبق عبارة عن حركة في سطح
الجسم مفادته لحادث شكل مخصوص فيه واستعداد لقبول الحركة لا في جسم طبيعي واستعداده لقبول ذلك الشكل لانه متمم
واذا كان كونه جسميا طبيعيا ذاكية هو العلة لهذه القابلية امتنع ان يكون هناك كيفية اخرى تقيد هذه القابلية لان ثابت
لذات الشيء لا يكون بعلة اخرى واذا ثبت ان استعداد الانفعال ليس بكيفية زائدة وجب ان يكون الاستعداد نحو اللانفعال
علة وجودية او يستحيل ان يكون سببه نفس المادة التي هي علة للاستعداد ولا ايضا زوال وصف عن المادة اذ ليس الاستعداد
للانفعال علة وجودية حتى يكون زوالها علة الاستعداد للانفعال فالاستعداد للانفعال امر وجودي فمن هذه المعاني يغلب
على الظن ان التقابل بينهما تقابل العدم والمملكة **اقول** يمكن حل هذا الاشكال بان تعريف الاشياء الواقعة تحت الاجناس المحصلة
قد يكون بامر عديمه او نسبية او شيئ يكون تحت جنس آخر وما نحن فيه اي كون الصلابة بحيث لا يتغير تعريف امر وجودي بصفة
عديمه وكون اللبن بحيث يتغير تعريفه ليدفع من مقوله اخرى وهي مقولة ان يتفعل فكون اللبن والصلابة وجوديين تحت
هذا النوع من الكيفية اعني القوة واللاقوة لا ينافي تعريف احدهما بعدمي والآخر بوجودي واما قول القائل ان علة قابلية
الجسم اللبن لقبول الانقار هي كونه جسميا متمما فمتنع اذ لا نسلم ان مجرد الجسمية الطبيعية مع المقدارية يكفي لقبول هذا النوع من الحركة على
الشكل وهي الانقار وان كفاية لقبول مطلق الحركة ومطلق الشكل فاذا ركبت الجسمية مع المادة الاولى والكيفية للانقار فلا بد
من حاله وجودية هذا ما استعجلى في دفع هذا الاشكال لكن في شيء آخر وهو ان الاستعداد واللا استعداد امور عقلية كالامكان
والامتناع والوجود نظرها فهي ما عديمه او اضافية والاعدام ليست تحت مقولة الاضافات تحت مقولة الاضافة فبقي
الكلام في امره مفضية لعدم او اضافة لكن نعلم بالضرورة انه اذا حصلت الجسمية مع بعض الكيفيات الجسمية كالحرارة
والبرودة والرطوبة واليبوسة حصلت مثل هذه الاستعدادات وان لم يكن كيفية وجودية اخرى يسمي الاستعداد بغيره
المخلص عن هذا الابان بق ان كون المادة بحيث يكون الامكان الذي فيه نحو القبول واللاقول قريبا من الفعل بسبب كيفية او شئ
كيفية حصلت فيها حاله غير الامكان والجواز العقلي لان ذلك غير قابل للفرب والبعد ولا الرجحان لاحد الطرفين بخلاف هذا
وغير نفس الكيفية ولا داخلية في باقي المقولات **القسم الثالث** في الكيفية التي توجد في ذوات الانفس وهي على
الجملة منقسمة الى الحال ان لم تكن واسحة وان كانت واسحة سميت بالمملكة فيل الاقتران بينهما اقتران بالعوارض لا بالفصول اذ لا
تغايرها بالذات فان الامر المنشأ في ابتداء تكونه قبل صيرورته مستحكما يسمى بالامكان اذ اذا صار هو عينه مستحكما يسمى ملكة فيكون
الشخص الواحد قد كان حاله ثم نصير ملكة كما ان الشخص الواحد قد كان صبيبا ثم يصير رجلا اقول من اراد ان يعرف فشا هذا
القول فينبغي ان ينظر في ام الحال والمملكة في باب العلم فان الحال هو الصورة الحاصلة وهي من الاعراض التي موضوعها النفس واما
اذا صار العلم ملكة فلا بد ان يتجدد النفس بحوره عقلي وبه يصير جوهر نفعالا مثل تلك الصور واما لها والفاعل كيف يكون تحت
الهيوية مع المفعول كيف هذا الاستحكام كالمملكة لما كان ولا حالا لا غير تحكم وعندهم ان الاشد والاضعف مختلفان نوعا
فهما بان مختلفا شخصا كان اولى واعلم انه اذا كان مفهوم المملكة يدخل فيه قوة ما اوقدره ما محصول الصورة العلمية الثانية
لقوم الافلاك وغيرها من الصفات كالقدرة والارادة التي لها وكذا علوم العقول كما اشهر عندنا اخرى الحكماء وقوم من

والانقضا

من مقوله
اجزى

قلمهم انها صور زائدة فيها يخرج عن حال والملكة لانها ليست سريعة الزوال ولا بطيئة الزوال وليست قوة قريبة ولا بعيدة بل فعل مجرد
 اصورا حاصله وليست ايضا داخله في سائر الكيفيات الاستعدادية ولا المحسوسة واما النوع الكمي فانه يشكك الامر فيها على ما نونا
 في تقسيم الكيفيات الى انواع محصورة في الاربعة فاذا اريد تعميم التقسيم بدلت النفسانية لكال غير محسوس ولا يؤخذ في حد الملكة القوي
 والقدرة بل هيئة لا يحسن جنبها او يؤخذ لها قسم اخر فيقال اما حال او ملكة او امر اخر غير هذا المتدخل فيها الالادة الكلية لنفس
 الافلاك وصورها الثابتة العلية فيكون كما لا غير استعدادي بوجوب ثابت لا يزول ويكون قسم حال والملكة واعلم انه يتبع
 تحت هذا النوع اعني حال والملكة انواع كثيرة غير محصورة لكن المذكور منها في كتب هذا الفن عدة قليلة واما في كتب الصوفية
 فقد من منازل السائرين ومقامات العارفين مبلغ كثير كسبعاء ونحوها فلنذكر من الانواع التي جرت العادة بذكرها ههنا
 كانه مقال الا العلم فان لشرفه وغروض مسائله افرودنا للتمتع عن احكامه واحواله با باعل حجة واما سائر الكيفيات كالقوى و
 الاخلاق فيها نذكرها في فصول **فصل** في القدرة قدره تحقيق القدرة في البحث عن معنى القوة من انها حاله نفسانية للعلو
 بها يعان يصدر عنه الفعل اذا شاء ولا يصدر عنه اذا لم يشأ وصدق لك هو العجز وكل منهما قد يختلف بالقياس الى بعض الالام
 دون بعض اذ ليس معنى الفاعل مطلقا ان يصح منه صدور كل ما يشاء والا لم يصح اطلاق الفاعل على غير الباري جل اسم من الجبروتات
 وغيرها قرب قادر ولو يصح منه الاصدار بعض قليل من الاشياء ولا صدوره وهذه القدرة التي في الحيوان صفة امكانية
 متساوية نسبتها الى وجود الفعل وعدمه وصدوره وتركه لكن اذا ضمت المشية الى الالادة اليها خرجت نسبتها عن كونها
 الى احد الجانبين فضا تعلقها باحد الجانبين اما واجبا ان بلغت الالادة الى حد الاجماع او رجا ان يبقى الزود واما القدرة التي
 هي عين المشية التي هي عين العلم بوجه الخيز والنظام الالام فهي خارجة عن حدود الامكان بالغة الى حد الوجوب كما في الباري جل ذكره
 فقد رتة ليست من الكيفيات النفسانية التي اذا قيست الى ممكن اخر لم يجد وجوده عند وجودها ولا عدمه عند عدمها العدة
 العلة السببية والمسببية بينهما وليست نسبة قدرة الله تعالى الى الموجودات كلها هذه النسبة الى الامكان فقط لانها
 كلها بقدرة الله وجودت ووجبت فقد رتة تامة للفعل لانها عين العلم والارادة وقدرة الحيوان ناقصة فلو كانت قدرة الحيوان
 غير ادراكه واداءه لفعل او تركه لكانت تامة واجبة الفعل عنها فكانت ح فعلا لا قوة وكان الفعل معها واجبا لا ممكنا فقط
 فقد علمت ان نسبة القدرة التي هي في الحيوان الى القدرة التي هي في العلم والارادة نسبة النقص الى الكمال وكل ما يوجد في النقص
 يوجد في التام الا ما يرجع الى الفصور والصور من الامور العدمية والامكانية فلماذا يصح اطلاق القدرة على ذات الباري جل اسم
 بمعنى ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل وان كانت المشية عين قدرته وكذا العلم الالام الاحكام بمعنى ان وجودا واحدا علم واداء
 وقدرة وكلها موجودة بوجود وحداني صدق ولو كان الشرطي في القدرة ان لا يكون عين الالادة ولا مستلزما لها حتى يلزم ان
 يوجد زمان كان القدرة ولم يكن فيه المشية المفردة لا لوجود ولا لعدم اذ لا بد ان يكون وقت كانت المشية غير المشية التي
 لوجود هذا المفرد ولم يكن هناك هذا المعنى العام للقدرة بل معنى اخر خارجا بما مره وبعضه من المعنى الذي وقع التعريف به
 للقدرة فان التعريف المشهور شامل للقدرة التامة والناقصة جميعا واذ شرط فيها كونها مع عدم الالادة او اعادة العدم
 لزم كونها ناقصة فان القدرة اذا كملت جهات مؤثرية ومبدئية ووجبان يقرب بالالادة ووجبان يوجد معها صفة
 الاثر بلا تراخ فهذه هي القدرة التامة **فصل** في الالادة وهي في الحيوان من الكيفيات النفسانية ويشبه ان يكون
 معناها واضحا عند الفعل غير ملتبس بغيرها الا انه يعبر العبير عنها بما يفيد تصورها بالتحقيق وهي بغائر الشهوة كما ان مقابلا
 وهي الكراهة بغائر النفرة ولذا قد يريد الانسان ما لا يشتهي كشراب دواء كرهه ينفعه وقد يشتهي ما لا يريد كاكل طعام لا
 يضرها وفسرها المتكلمون بانها صفة مخصصة لاحد طرفي المقدور وقيل هي في الحيوان شوق يتأكد الى حصول المراد وقيل انها
 مغايرة للشوق المتأكد فان الالادة هي الاجماع وتضميم الغرم اذ قد يشتهي الانسان ما لا يريد وقد يريد ما لا يشتهي كما ذكرنا
 والفرق بينهما بان الالادة ميل اخباري والشوق ميل طبيعي قتل ولهذا يعاقب الانسان المكلف بآداء المعاصي ولا يعاقب
 باسمها وهؤلاء جعلوا مبادئ الافعال الاختيارية التي للحيوان خمسة النصور واعتقاد النفع او دفع الضرر والشوق الاجماع
 المسمى بالارادة والقوة المحركة والاولون انما اسقطوا الاجماع وجعلوه نفس الشوق المتأكد وفي جعل الضرر والارادة من الافعال

الاطار

الاختيارية نظرا لكون الاحرك لا يحتاج الى تصدأخر ويلزم التسلسل والقول بان البعض اخبارى دون البعض محكم لا يباعه
الوجدان بل لظانه اذا غلب الشوق بمحقق الاجماع بالضرورة ومبادئ الافعال الاختيارية ينتهي الى الامور الاضطرارية التي تصد
من الحيوان بالاجباب فان اعطاد اللذة او النفع يحصل من غير اختيار فينبغه الشوق فبطبعه القوة المحركة اضطراراً وهذه امور منسوبة
بالضرورة والاختيار في الحيوان عبارة عن علمه والشوق النابع له سبباً للفعل وقد تدته عبارة عن ذلك السبب للفعل كالقوة المحركة
التي للاعضاء واما ارادة الله فنسب الحكاء هو عبارة عن علمه بنظام العالم على الوجه الامم الاكمل فان هذا العلم من حيث انه كاف في وجود
النظام الامم ويرجع لطف وجودها على عدمها ارادة والعلم فيها ايضاً اذا ناك بصير سبباً للوجود الخارجي كما لما شق على شاهن
جداد صيق العرش اذا غلبه نوم السقوط بصير سبباً لسقوطه ومن هذا القبيل باثر بعض النفوس بالهجة والعين التي تعلم تاثيره بالتحا
واخبار الخبز الصادق فلا يستعدان يكون العلم الازلي سبباً للوجود الكائنات **فصل** في حد الخلق واسباب الخلق ملكة
يصدربها عن النفس افعال بالسهولة من غير تقدم روية وليس الخلق عبارة عن القدرة على الافعال لان القدرة نسبتها الى التصد
واحدة كما سبق وليس ايضاً عبارة عن نفس الفعل لانه عبارة عن كون النفس بحال يصدر عنها الصناعة من غير روية كما يكتسب شيئاً
ولا يروى كسب حرف ويضرب بالعود ولا يروى في كل نغمة نغمة بل ربما يتبلذني فعله اذا روى لان مبدأ فعله هذا بعد
احكام الملكة ليس روية بل شيء نسبتها الى الروية كنسبة الطبيعة الى الفكر والطبيعة شيء مخالف للروية وان لم يكن مخالفاً العلم
في كثير من الطبائع كالطبايع الفلكية اذ طبيعتها بين العلم والشعور بلا روية والخلق كانه شيء متوسط بين الطبيعة وهذه الارادة
الفكرية وكانه امر حاصل عقيب تعمل واكتساب فليس للافلاك والمبادئ خلق بل مبادئ فاعملها كلها طبيعة او عقل وليس الخلق
ايضاً يلزمه المبدئية للفعل بل كونه بحيث اذا اريد للفعل يصد بلا صعوبة وروية وكلك ملكة العلم للعالم ليس ان يحضر المعلومات
بل ان يكون مفنداً على اخص معلوماً من غير روية واعلم ان كل حال وملكة فهو صفة وجودية لا محالة وكل صفة وجودية
فهي من حيث انها صفة وجودية كالسواء سميت فضيلة في العرف والاصطلاح او الشرع او رذيلة لكن بعض تلك الصفات
مما يوجب نال كالات اخرى بخصوصة بنفوس شريفة وبعضها البست كك بل يزيد بها تلك النفوس شرفاً وبهاء فهذه هي
الفضائل للقوة العاقلة التي للانسان واصدادها هي الرذائل لها واما من رذيلة للنفوس الانسانية كالشره والفجور والنهور
والجزيرة الا وهي فضيلة لبعض النفوس الصافلة فان افراط الشهوة كالمبهايم رذيلة للانسان لكان نفسه لناطقة واعلم ان
الحكمة بمعنى ادراك الكلمات والعقلية الثابتة الوجود كمال للانسان بما هو انسان كلما زاد كان افضل واما غيرها من
الملكات فلها طراف افراط وتفرط ومتوسط بينهما والفضيلة في المتوسط لاني الطرفين اما الافراط فلان حصولها ضار
لغيرها اعني ملكة العلم الذي هو اصل الفضائل واما تفرطها فلان عدمها بالكلية او نقصانها المفرط يوجب فقد ما يتوقف
عليها من تحصيل الجزليات وهو الكمال العقلي واعلم ان رؤس الفضائل الفسادية والاخلاق الانسانية التي هي مبادئ الاعمال
الحسنة ثلثة الشجاعة والعفة والحكمة ومجموعها العدالة وهذه الحكمة غير الحكمة بالمعنى الاول التي افراطها افضل ولكل حد
من هذه الثلث طرفان هما رذيلتان اما الشجاعة وهي الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين افعال النهور والخبين ومن
الطرفان رذيلتان واما العفة فهي الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين افعال الفجور والنهور وهذا الطرفان رذ
واما الحكمة فهي الخلق الذي يصدر عنه الافعال المتوسطة بين افعال الجزيرة والعبادة وهذا الطرفان رذيلتان واستتبه
على بعض الناس وظن ان الحكمة العلية المذكورة هي عنها ما هو قسم الحكمة النظرية حيث يقال ان الحكمة اما نظرية واما
عملية وذلك لظن فاسد كما اشترنا اليه فان هذه الحكمة العلية خلق نفساني يصدر منه الافعال المتوسطة بين افعال الجزيرة
والعبادة واما اذا قالوا الحكمة منها ما هو نظري ومنها ما هو عملي لم يريدوا به الخلق لان ذلك ليس جزء من الفلسفة بل الخلق
هي احد الفلاسفة من ارادوا بها معرفة الانسان بالملكات الخلقية انما كهي وما هي وما الفاضل بينها وما الردي منها ومعرفة
كيفية تحصيلها واكتسابها للنفس اذ ان لها واخراجها عن النفس ومعرفة السياسات المترتبة والمدنية وبالجملة معرفة
الامور التي لنا مدخلية في ادخالها في الوجود واخراجها عن الوجود بوجه وهذه المعرفة ليست جزئية بل هي متصلة كانت
حاصلة لنا من حيث هي معرفة وان لم تفعل فعلاً ولم تخلو بخلق فلا يكون افعال الحكمة العملية الاخرى موجودة لنا من حيث

هي معرفة وبالجملة ان الحكمة العملية قد يراد بها نفس الخلق وقد يراد بها العلم بالخلق وقد يراد بها الافعال الصادرة عن الخلق فالحكمة
العامة التي جعلت فسيمة للحكمة العلمية النظرية هي العلم بالخلق مطلقا وما يصدر منه وافراطه ايضا ففضيلة كمال والحكمة
العلمية التي جعلت احد الفضائل الثلث هي نفس الخلق المخصوص بالمبائن لسان الاخلاق وافراطه كفرطبه وذبله فظهر الفرق
بين البابين واذا عرفت ذلك فمجموع الاخلاق الثلثة المتوسطة بل هيبت اجتماعها عدلها ومقابلها الجور في اي جانب كان من
الاطراف وهي المعبر عنها بالصلوات المستقيم الواقع على بين الجحيم او ما يوجب تخلفا في عذاب الجحيم **فصل** في حقيقة الالام
واللذة الموجود من كلام الحكماء في تعريف اللذة والالام هو ادراك اللذات وادراك المنافي وزعم بعض اطباء كجده بن زكريا
الرازي ان اللذة عبارة عن الخروج عن الحال الغير الطبيعية والالام عبارة عن الخروج عن الحالة الطبيعية فعلى هذا لا يمكن
لشي من اللذات والالام وجود دائم والخبرة ايضا بقوى هذا الظن فاننا نشاهد ان جميع ما بعد عن افشام ما يقع به اللذة
في هذا الالام اما غاية اللذة بما عندنا وابل حد وثباتها واذ استقرت ذات اللذة فكم من صاحب ثروة او جاه او مشيئة
لطيفة لا يكون لذته كلذة فقير لثني تزوج فقير منها لا بعدد احتسابها المتعادلة وكذا في الالام فان اكثر الالام
بل كلها اذا دامت ولم يتجدد شئ منها لم يكن نبهنا له لصاحبها كما نشاهد من كثير من الممتون بالجرحات والمصابين
والامراض فراح في كثير من اوقات ايضا فربما فلا بد لحل هذا الاشكال فنقول **اما** سبب هذا الظن فذلك من باب اخذ ما
بالعرض مكان ما بالذات وذلك لان اللذة لا تحصل الا بدارك فهذه اللذات الحسية لان الابدان كانت حسنة والادراك
الحسية هي التي حسنة لا يكون الا بالفعال الالته عن ورود الضد واذ استقرت الكيفية الواردة لم يحصل الفعل فلم يحصل
شعور فلا تحصل لذة حسنة وغيرها الا عند تبدل الحال الغير الطبيعي فلاجل ذلك ظن ان اللذة نفسها هي ذلك الفعل
واما بيان بطلان هذا الظن فلان الانسان قد يستلذ من النظر الى الصور الحسنة التي لم يكن عالما بوجودها مشنا فانا
سابقا حتى يقال بان النظر اليها يدفع ضرا لا اشتياق والفرق وكذلك وبما يدرك مسئلة علمية من غير طلب شئ
اليها ولا تقب فكري تتصلها كما في عقيب الخلال الشبه المشككة التي قد تفتت علمها حتى يتبين ان الاستلذاد لها الاجل
زوال ادى لا ترغاج الفكري وكان اذا اعطى له مال عظيم او منصب جليل لم يكن منفعاله ولا طاب له الحصول حتى يتبين بان
حصول هذه الامور يدفع المراد للطلب الشوق مع ان كل هذه الامور لذبة فبطل هذا المذهب في الشبخ في دلتا في الادب
الفلسفة الفرح لذة ما وكل لذة هي ادراك الحصول الكمال الخاص بالقوة المدركة مثل الاحساس بالجلو للحاسة الذوقية و
بالعرفان الطيب للحاسة الشمية والشعور بالانتقام للقوة الغضبية والشعور بالمنفعة النافع وهو الامل للقوة الظاهرة
او المنوهم وكل كمال فهو طبيعي وينعكس وكل شعور بامر طبيعي للقوة فهو الشذاذ ما له وديما يتفق في بعض القوى ان لا يلبذ
الا عند مفارقة الحالة الغير الطبيعية كان الثبات على الحالة الطبيعية لا يكون لذبا وانما وقع هذا السهو بسبب اخذ
ما بالعرض مكان ما بالذات وقد عرفت في كتاب سوفسطيكا ان هذا احد المغالطات اما بينا هذا في مسئلتنا هذه وهو
من المدركات ما لا يدرك الا عند الاستحالة وهو مثل الملوثة فان الكيفية انما تحس بها مادام العضو اللامس مضافا
لها في الكيفية وينفعل عنها فاذا انفعل واستقرت الكيفية مزاج العضو لم يحس به اذ كل حس فهو باسئنا لزمانا
لا يستحيل عن نفسه ولهذا الابدان الذي صاحب الالام بالحراة الشديدة التي هي اشد من حراة الحمى المحرقة وبنادى صاحب
المحرقة بما هو دون ذلك وذلك لان حراة الدق متمكنة من الاعضاء كما مزاج لها وحراة الحمى المحرقة طارئة عليها والالام
مختصون ما يجري الدق باسم سوء المزاج المستوي وما يجري حمى المحرقة باسم سوء المزاج المختلف وقد يشين ان السبب
عدم الالتداد بما يستفر من الكمال الحسية هو عدم الادراك وسبب اللذة عند ابتداء الخروج الى الحالة الطبيعية
حصول الادراك مع الخروج من الحالة الغير الطبيعية عرض ان كان اللذة مع الخروج عنها فظن ان ذلك سببها وليس كذلك
بل السبب حصول الكمال وهذا هو سبب اللذة انتهى ذكره الفانوز ان الالام من جهة ما هو ملائم وقال في الفصل الاخير
من المقالة الثامنة من الهيات الشفاء ان اللذة ليست الادراك الملائم من جهة ما هو ملائم وقال في فصل المعاد من المقالة
التاسعة ان القوى تشترك في ان شعورها بما هو ملائمها هو الجور واللذة الخاصة قال فخر المناظر ان اللذة والالام

فصل في

حقيقان غنينا عن التعريف اذ كان التصديقات المكسبة يجب ان ينتمى الى تصديق غنى عن البرهان وكل التصورات
المكسبة يجب انتمى الى تصورات غنينة عن التعريف وكان الغضا بالمحسنة لا يخرج عنها الى البرهان كعلم الانسان
بالمه ولذنه فتصور هذه الامور المنقذة على التصديق بما اولى بان يكون غنيا عن التعريف بل هي بما بحث لا بد منه وهو
معرفة الحال التي نجدها من النفس الخسنة ها بالذلة هي نفس ادراك الملائم او امر مغاير لذلك الادراك وينبغي ان يكون غنيا
لذلك الادراك هو معلول له اوليى اخر وان لم يوجد الامع ذلك الادراك فمذموم لا بد من البحث عنها والى الان لم ينضح عند
شي من هذه الاقسام بالبرهان ولكن الاقرب ان الامر ليس هو نفس ادراك المنافع لان التجارب الطبية شهدت بان سوء المزاج الرطب
غير موله مع انه محسوس لو كان الامر الغير الطبيعى هو نفس الامر لاستحال ان يوجد مع عدم الالم وثبت ايضا ان ادراك المنافع في حد
لا يكفي في افضاء الالم انه هي اقوال دعواه اولابان اللذة والالم والعلم امور غنينة عن التعريف كما ان علمنا بان لذلة الماء
غنى عن البرهان بل بما اولى بالغناء عن التعريف من الغنينة المحسنة بالغناء عن البرهان بنا في اعترافنا باننا بالجهل بامساز
كل منها عن العلم بالمنافع والملائم واتحاد سماع ذلك العلم ثم استدل لانه لا ثالث اعلى ان الالم ليس نفس الادراك بالمنافع ولا
له ايضا هذا عجيب عن مثله في الفضل والبراعة واما البرهان على ان اللذة هي عين الادراك بوجود الكمال وكذا الالم عين
الادراك بما يضا الكمال ففي غايبه الوضوح والافارة بعد تحقيق الادراك والوجود والكمال اما الوجود فليس الامر فيه كما توهمه هو
ومن طبقة وانباعه من المناخرين من انه امر عقلي انزاعي كالشيبية والممكنة واما لها بل هو عين حقيقي بطرده بعدم
فهو نفس هوية الشيء وبه ينتمى كل ذي هوية والوجود مختلف في الاشياء وذوات المهيئات لان وجود الانسان مثلا فيتم
الفرس ووجود الماء غير وجود الارض والوجود بهذا المعنى كما انه متفاوت في انواع المهيئات كك ما يشهد وبضعف بكل و
ينفرد وجود كل شيء هو خبر له وكال ذلك الوجود كمال الخبر له ووزوال ذلك الوجود منه شره ووزوال كماله ايضا شره
ذلك الشرسواء ادرك وجوده او كمال وجوده اوله يدرك او ادرك عدمه او عدم كماله اوله يدرك كماله الجادات وغيرها فان الوجود
او الكمال شيء وادراك ذلك الوجود او الكمال شيء اخر واما العلم والادراك مطلقا فليس كما زعم هذا الخبير عبارة عن افضا محضه
بين العالم ومعلومه من غير حاجة الى وجود صورة والافلم يكن منقسما الى الصور والتصديق ولا ايضا متعلقا بالمعتم حين عدمه
ولا ايضا حصل علم الشيء بنفسه اذ اضافة بين الشيء والمعدوم ولا يبينه وبين نفسه بل المراد بالعلم هو نفس الصورة الموجودة
المجردة عن المادة ضربا من الخبر للذات المجردة ايضا ضربا من الخبر من حيث تجرده ومربك الخبر منفردة فلمحسوس عن اصل المادة
وللخبرة عنها وعن الوضع والمفعول عنها وعن المقدار ايضا وهذه الصورة مماثلة للمعلوم وهي قد تكون مماثلة للعالم كعلم
الانسان بذاته اذا كان بصورة فائدة عليها وقد يكون عينه كوجود الصورة المجردة القائمة بذاتها فان تلك الصورة علم ومعلوم
وعالمه ايضا الصديق مفهوماتها الثلثة عليها وقد يكون مماثلا لبعض قوى العالم كعلم الانسان بالمحسوسات الملائمة نحو اسها كاللون
اللمعة والاصوات الطبية والروائح البهية والمطام الشهية والملائس الناعمة وقد يكون الصورة مضادة للعالم او بعض قواه
فالاول كشعور الانسان بصورة جهل وحمقه ووزايله واما الثاني فكاحساسه بالالوان الكدرة المظلمة والاصوات الكريهة
والروائح المنتنة والمذوقات المرة العفصة والملائس الخسنة فاذا تقررت هذه المعاني فعمل ان الوجود في نفسه خبر وبها كان
العدم في نفسه شر على ما حكم به الفطرة واذا حصل الوجود لشي كان خبرا وبها كذلك الشيء والعلم عبارة عن ضرب من وجود شيء
لشي فيكون ايضا كلاله لان يكون مضرا ومضادا لكمال اخر له فان وجود الحرارة لو امكن اجتماعه مع البرودة وحصولها لكان
كالاها لكن لما كان وجودها للبرودة يوجب زوال وجودها الذي ان كان لها فيكون عاندا اليها بالعدم لذاتها وكل صفة
يكون وجودها لشي مستلزما لعدم ذات ذلك الشيء لم يكن كلاله بل شر وافر لكن لا بما هو وجود بل بما هو معدوم لوجوده فان
بالذات هو العدم بكل علم بما هو غير مضاد لوجود العالم به فهو خبر له وذلك الخبر لا محذور لذلة لما مر ان الوجود خبر سواء ادرك اوله
يدرك لكن متى كان ذلك الخبر نفس الادراك كان ادراكا هو محض خبر كان لذته وبهجة اذ كل احد يعلم انه اذا كان لشي كمال وقوة
كما يتصور في حقه من الوجود وكان تدركه لذلك الكمال الشديد بلا آفة كان مستلزما ومتى لم يكن له شعور بذلك الكمال لم يكن له
لذته فاللذة اذن عين الشعور بالكمال وقرلنا ومتى لم يكن له شعور بكماله لم يكن له لذته ليس عرضا اثبات هذا الحكم بالذرة

بل نرى بعد ما قدمنا من المقدمات ان الوجود خبر وادراك حصول الخبر للمدرك خبر آخر لذلك المدرك وكل ادراك يكون ذلك الادراك
 بعينه خبرا وبهاء للمدرك او لبعض قواه واجزائه فهو عين اللذة والبهجة له لذاته او لاجل بعض قواه ولذلك اذ حصل للشيء امر وجود
 يؤدي الى زواله او زوال شيء من كماله او كمال قواه وكان ذلك الامر صورة ادراكه فادراكه عين وجود ذلك المبدأ وكل وجود من ذلك
 مضاد لشيء اذا حصل كان ضار له والادراك الضار بالشيء الموله لا محالة ولو لم يكن ذلك الضار ادراكا لم يكن بعينه الماك اذا فرغ من الخبر
 جسم وزالت وحدته الانصافه كان ذلك شر او خيرا له وليس بالمرء اما اذ وقع تفرق اتصال في العضو للامس وحصلت في الجسم صورة ك
 صورة التفرق منافيه لصورة الكمال الذي هو الاتصال وكانت تلك الصورة الادراكية عين التفرق كانت بعينها شر او ماما واعلم ان
 التفرق غير نفس التفرق بوجهه وعينه بوجهه اذ لو كانت نفس التفرق لم يكن لما اذ لا المرء لم يولد ولا للعدم ولو لم يكن صورة مساوية لشيء
 المعنى لم يكن منافيا للاتصال الذي هو الكمال ولا ايضا علمنا بل معلوما والمعلوم الخارج عن المدرك لا يكون المالمه ولا لانه لما خرج عن الشيء
 ليس كالماله ولا ضد كماله وبالجمله فاللذة كمال خاص بالمدرك بما هو ادراك لذلك الكمال واللامر ضد كمال خاص بالمدرك بما هو ادراك
 لذلك الضد فثبت بالبرهان ان اللذة نفس الادراك بالملائم واللامر نفس الادراك بالمنافي واما استدلاله على ان الالم غير الادراك
 بالمنافي واما استدلاله على ان الالم غير الادراك بالمنافي بان سوء المزاج الرطب غير مولد مع انه منافى فجوابه بعد تسليم انه غير مولد
 ان الالم ان ادراكه حاصل الماهو مناف له فان الالم ادراك المنافي لذلك المدرك لا لغيره ففي الانسان قوى متعددة ربما كان منها
 بعضها مدركا للاخر من غير ان يكون منافيا له وعدرك بعضها منافيا للاخر من غير ان يكون مدركا له فلم يحصل فيه الالم لان سوء
 المزاج البارد مما يوجب زوال الحس المسمى اذ لم يكن حسا لم يكن له وان كان مدركا لحس اخر مما لم يكن منافيا له كالخبر او النعطل
 فان تخيل سوء المزاج وتعلقه ليس موهما للخيار والعقل بل انما الموله هو الادراك الذي كماله ذلك المزاج اعنى القوة النسبية التي له
 ان كانت موجودة غير متبدلة ولا متغيرة كما في نحو الفالج وغيره فصاحب الفالج ليس منافيا اذ وجع لعدم الحس المسمى الذي له هذه الالفة
 وبما ذكرنا ظهر ان فاع اشكال اخر وهو ان المريض قد يلدن بالخلوة وهي مما لا يلائم بل يمرضه ويتفرغ عن الادوية وهي مما لا يلائم
 ويتفرغ فدل على ان اللذة غير ادراك الملائم والالم غير ادراك المنافي ووجه الدفع ان الحلو ملائم لقوة الذوقية وليس لغيرها
 بالفعل بل قوة وكما لاها وكذا الادوية البشعة ليست ملائمة ولا نافعة للقوة الذوقية وانما عدم ملائمة الحلو لان ذلك يوجب
 زيادة الخلط الردي المنافي لمزاج البدن وهذا يوجب فع ذلك الخلط الردي فيعود ذلك وبالار هذا تفعا لاجل ادراكهما
 ولو فرض الادراك للحلو حاصل ولم يعرض امر اخر كان خيرا محضاً ولذو ادراك البشاعة والمرارة ولم يعرض امر اخر كان شر محضاً
 والمما والامر العارض هو الذي يخرج الدواء خلطاً موزباً او يحمي له الى خلط جديد يغتد به او يقوى البدن فلهذا بين الامرين يحصل
 الضرر والانتفاع لا بمجرد الادراكين الا الذين فصل في ابطال القول بان الموله الموجع في الجميع هو تفرق الاتصال قال امام
 الاطباء جالينوس ان السبب الثاني للوجع وهو الالم الحسي هو تفرق الاتصال فان محارها يوجب لانه تفرق الاتصال والبارد انما
 يوجب ايضا اذ يترتب تفرق الاتصال لخلاف جانب الجمع والتكثيف الاسود في المبصرات يولد لشدة جمعه والابيض لشدة تفرقه
 والمر والحامض يولد لفرط تفرقه والعص لفرط تقيبه فيتبعه تفرق الاتصال وكذا الاصوات القوية يولد بالتفرق بعنف من
 الحركة الهوائية عند ملاصقتهم للصماخ وبالجمله فالاطباء اتفقوا على ان تفرق الاتصال سبب في الوجع اقول لا شك ان
 لفظ اللذة والالم عند العامة لا يطلقان الالحس فقط بناء على عدم تفتنهم بنحو اخر من الوجود ولا شبهة في ان موضوع كل حس
 لطيف متفاوت في اللطافة له صورة اتصالية ولها ايضا كيفية مزاجية عند البه حسب الالم اما زوال اتصاله بورد الالم
 او زوال مزاجه بورد وضد المزاج فلهذا وقع الاختلاف بينهم في جالينوس واكثر الاطباء على ان السبب الثاني هو تفرق الاتصال
 وسوء المزاج المختلف سبباً للعرض وغيرهم كما عرفت من المناخرين عنهم الامام الرازي على العكس والشيخ على ان كلاهما يصلح سبباً
 بالذات كما يكون بالعرض وعلى كل منهما احتجاجات واستدلالات عرضنا عن ذكرها مخافة التطويل الممل وتفاصيلها موجودة
 في شرح العلامة الشيرازي للفاطون واستدل في المباحث الشرقية على بطلان مذهب الاطباء بوجود الالم ان تفرق
 الاتصال يردون الاتصال وهو عدى فلا يصلح علة للوجع لانه وجودي الثاني انه لو كان سبباً للوجع لكان الانسان دائم
 الوجع لانه وانما في تفرق الاتصال بواسطة الاعتناء والتخلل لان الاعتناء والنمو انما يكونان بفوق الغذاء في الاعضاء والتخلل

وجود ملائمة
 المشبع

والتخلل انما يكون بانفصال الشيء من الاعضاء لا يبق هذا التفريق لكونه في غاية الصغر لا يولد اذا لم يحس بالمه سبها وقد صام الوفا
بدوامه لا نأقول كل تفريق وان كان صغيرا لكن جعلتها كثيرة جدا لان التفتت والنوشتي غير مخصص بخير دون جزء واذا كان كذلك فلو
كان تفريق اجزاء البدن غير موله لكان كل تفريق كقطع العضو كالتفريق لان حكم الامثال واحد ولما لم يكن كذلك علمنا ان التفريق غير موله
لذا نرى بل اذا كان معه سوء مزاج الثالث ان التفريق لو كان سببا بالذات لما وقع الاثر مناخر اعنه بحسب الزمان واللازم بالذات
لان قطع العضو متى حصل بالذات في الحدة وباسرع زمان لا يحس بالذات الا بعد لحظة وبما يحصل فيها سوء المزاج الرابع ان تفريق
الاتصال لو كان مولا لكان الجراحة العظيمة اشدا بل انما من لسعة العفرب لكون التفريق في الجراحة اكثر والجواب اما عن الاول
فبان الانفصال ونظائره من الامور التي تحدث في المواد القابلة عقيب استعداداتها بسببها وشروطها ليست اعداما
صرفة لاحظ لها من الوجود بل لها فسط من الوجود ولهياتها تحصل في الخارج كسائر الهيئات الضعيفة الوجود ووجوها
عبارة عن كون موضوعاتها بحيث ينزع منها عنوانها ومفهومها وانها السلبية من جهة افتران تلك الموضوعات بانفصالها
قصورات واسصحابها اياها بالذات وانها في من العوارض لا من الذاتيات فهي بانفسها من الشرور بالذات وكذا العلم بها
لان كل علم متحد مع المعلوم به ولاجل ذلك صح عدالته من الشرور بالذات ومنه هنا يندفع الشبهة التي اوردتها بعض
المشاخرين على الحكماء حيث حكموا بان الشرور بالذات هي الاعدام لا غير مع اننا نعلم بالضرورة ان الاله وهو ادراك المناني شتر
بالذات والادراك امر وجودي وذلك لان الادراك للشيء هو عين وجود ذلك الشيء ان ذهنا نذهنا وان خارجا فاجزا
فكان وجود الانسان هو عين معنى الانسان في الخارج وكذلك وجودات الاعدام في الخارج كالنفق والعصى والضمير المحمل
هي نفس تلك الاعدام فكذلك ادراكات تلك الاعدام اعني حضورها للقوة المدركة فهذا الحضور والادراك من افراد العدم بالذات
ولهذا يكون الاله شررا بالذات وان كان من افراد الوجود والحاصل ان حقيقة الوجود في هذه الامور العدمية التي هي اعدام
الملكات هي بعينها حقيقة العدم في الخارج كسائر الوجودات مع مهياتها في الخارج وكذا حكم شربة الالام التي هي بعينها
حضورها للشاعر وخبريتها في كونها متحدتين بالذات متغايرتين بحسب المفهوم كالهبة والوجود فانهم ذلك واعتم
يرفانه كسائر نظائره لا يوجد في غير هذا الكتاب وربما يجاب بما ذكره بان الانفصال وكذا التفريق له معنيين عددي هو
ذوال الاتصال ووجودي هو حدوث كثرة الانصالات والمصلات وهذا هو المولد دون ذلك العدم او نقول المراد
من التفريق حركة بعض الاجزاء عن بعض وهو غير مراد للانفصال الذي هو بمعنى عدم الاتصال ولو سلم ذلك فيلزمه الاحالة
كون هبة العضو فاقدة كاله لللاق به وامكن ادراكه من هذه الجهة فيكون موجبا بذاته بمعنى انه ليس بتوسط سوء المزاج وان
كان بتوسط ما يلزمه من خروج الهيئة العضوية عن كمالها ولو سلم فالمراد بالسبب ههنا المعادى الفاعل لاعداد العضو
لقبول الوجود لا الموتر الموجد ولا اضناع كون التفريق العددي بحيث متى حصل افضى الاله كسوء المزاج وهذا اجوبته
جدلية والتحقيق ما ذكرناه اولاً واما عن الثاني والثالث فباننا لا نعني بكون تفريق الاتصال مولا ان نفسه هو له او هو
تمام علة الاله بحيث لا يختلف عنه الوجود بل نعني بالصورة الحسية من التفريق ان كانت في عضو حساس مع الفئات النفسانية الشعور
به من غير ان يهبط تلك الصورة مستمرة ما لوقه لما من الوجود بما هو وجود ما لوقه مطبوع وكون التفريق اليمائش طان يدرك
من جهة كونه منافيا لكيفية العضو واتصاله فهو موله بالذات بمعنى عدم التوقف على سوء المزاج بل من جهة ما يلزمه من فقدان
هيئة العضو وما دونه كما لللاق به روح يجوز ان لا يكون للتفريق الواقع في الاعضاء والتخلل صورة مدركية للحس او يكون قد رما
يدركه من الصورة ما لوقه لا يضر ولا يولد او يكون ادراكه لا من جهة كونه منافيا وتفرقا بل من جهة كونه نافعا للبدن بتبقيته الصحة
والقوة وتنقية البدن عن الفضول وما ذكره من لزوم استواء التفرقات في الاحكام ظاهرا لا اندفاع كيف التفريق العددي
طبيعي اثم في اجزاء صغيرة يرتب عليه للبدن مصالح كثيرة وقطع العضو ليس كذلك على ان التحصيل عندنا ان التفتت والتمهية
لنستأستلزمين له المدخله اجزاء الغذاء بين اجزاء الفتق والناسي كما سيجي في مباحث اثبات القوى النفسانية في علم
النفس واقول ايضا ان الانسان لم يكن له نحو من الوجود من يد وحفظه الى هذا الحد الذي بلغ اليه عمر الالهذا الوجود التخليل
فيمكن ان يكون دائم الاله لكن لما لم يدرك نحو آخر من الوجود الذي ليس فيه هذا النوع من التفريق ظن ان الاله ولد ذلك لوقه

انسان قد ادرك ما لاهل الفسافة الباقية من الوجود الذي لا يشوبه هذه الاعلام والنفقات ثم كلف بالبقاء في هذا العالم لما
وجبا واما ما راجع الى هذا النفر الحاصل بالتحلل كالحركة الجوهرية التي اثبتنا لها للطبايع التي نحو وجودها وجود تبدل في حدودها
في كل ان يوجب زوال الحادث في الان السابق ومع ذلك لا يقع الاحساس باله النفقة في هذا الوجود لما بيننا من ان القول الذي
وجودها هذا الوجود ووجود الشيء غير مولود كما ان سوء المزاج لا حد ربما يكون مثل المزاج الصحيح لغيره فكان مولدا لهذا
لذلك واما الذي ذكر من عدم ناله مقطوع العضو فضعه الابدح لخطه فهذا لا يقتض عدم كون صورة القطع مولدة فان القطع ان
كان مع شعور به والنفقات اليه كان مولدا البتة وان كان مع عدم الشعور والنفقات فلا يدل على ما ادعاه الا ترى ان
فكره الى ارامه شريف كالحا بضع في مسئلة علمية او الى امر خسيس ايضا كاللعيب الشطرنج او متوسط كالابنلاء بوجع افوى او
الو فوجع في معركة او الالهام مهم دينوي ربما لا يدرك المر المجمع والعطش وكثير من الموزيات وكذا حكم المسئلة وانما الجواب
عن الرابع فان ذلك انما يلزم لو كان المر السع العرف ايضا لنفرت الانصال فقط وهو ليس بلازم لجواز ان يكون لما يحصل بوج
الكيفية السميعة من سوء مزاج مختلف يكون افوى تاثيرا في الحراحة العظيمة وما ذكره انما يرد نفضا على من لم يجعل الناشر
الانفرت الانصال دون سوء المزاج كما استنهم من جاليس واتباعه على انه يمكن الجواب من فيهم بان سبب الابلام الشديد
في السموم ربما كان لاجل نفضت كثر في العضو مع وجود القوة الحسية واما قطع العضو فضعه نفرتي وصد ومع ذلك
ليرتق القوة الحسية التي للعضو الفصول بل للباقي فربما كان المحل الباقي الذي وصل اثر القطع اليه او قبل ذلك القطع اقل
قدرا من العضو الذي في اثر النفر الحاصل من ذلك السم واعلم ان لكل من هذه المذاهب وجه صحيح اما الذي ذكره الاطباء
فيهم كما يتضح بان المولد ليس نفس نفس لافصال بل صورته الحادثة لان هذه الموجودات جنسها الوجود والوجود كما مر
الوحدة فوجودها يتفوق بوحدة الانصال والنفر ضده وضد الوجود سبب في الاله لان ادراكه كما هو الاله واما
مذهب محالفهم وهو ان المولد هو سوء المزاج فلان نسبة الكيفية المزاجية الى الوحدة الانصالية كنسبة الصورة الى الماد
والشيء في صورته لا يماز في الماد فالحوان حوان بصورة مزاجه لا يماز في الماد الا بالعرض حتى لو امكن صورة الكيفية المزاجية
بلا مادة لكان حوانا ضد كل حوان بما هو ذلك الحوان من حيث الصورة مزاج آخر بخلاف مزاجه ومن حيث المادة انصال اخر
بخلاف انصاله وجانب الصورة هو الاصل فالمضاد للمولد بالذات له هو سوء المزاج المختلف له لانفرق انصاله واما مذهب
الشيخ ومن تبعه وهو الاصح الاخر فلان التركيب بين المادة والصورة اتحادى فصالح كل منهما صالح الاخر وفساده فساد
فصل في ان المولد اى نوع من سوء المزاج اشترط الشيخ في سوء المزاج المولد ان يكون حارا او باردا او طبيا او باسوان
يكون مختلفا لمنفعا اما الاول فلان الرطوبة واليبوسة من الكيفيات الانفعالية دون الفاعلية واورد عليه بان ان
اوردتها لبتنا فاعلتهن والمولد بالذات فاعل فيشكل يجعل اليبوسة سببا لنفرت الانصال او كلها لكثير من الامراض
فليكون سببا للوجع بهذا المعنى من غير توسط نفرت الانصال فلا ينحصر السبب في سوء المزاج الحار او البارد واما
السبب بالذات بمعنى المؤثر بالطبع فلا يدل على كون الحار والبارد وتفرق الانصال كذا وان اريد ان الوجع احساس مما
والاحساس انفعال والانفعال لا يكون الاعن فاعل وبما ليس من الكيفيات فيشكل تبصر في الشيخ في مواضع من كتابه
بل اطلاق القوة على انها من الكيفيات المحسوسة بل وابل الملمسات وعند خروجهما عن الاعتدال يكونان متنافيين
فادراكهما من حيث هما كذا يكون الماد ثم ذكر الشيخ ان سوء المزاج الباس قد يكون مولدا بالعرض لانه قد يتبعه شدة البصر
نفرت الانصال المولد بالذات واعترض بان الرطب ايضا قد يستقبه بواسطة التمدد اللازم لكثرة الرطوبة المحوجة الى
مكان واسع واجيب بان ذلك انما يكون في الرطوبة التي مع المادة فيكون الموجب هو المادة لا الرطوبة نفسها واما الثاني فلان
سوء المزاج المنفق غير مولود ولذلك سمي بالمنفق والمسئوي حيث شابه المزاج الاصل في عدم الابلام وذلك لانه عبارة
عن الذي استنفر في جوهر العضو وباطال المفاومة ووصافى في حكم المزاج الاصل في الانفعال فيه للحاسة فلا احساس فلا المر
وايضا المنافاة انما يتحقق بين شيئين فلا بد من بقاء المزاج الاصل عند ود الغريب ليعرف ادراك الكيفية متافية الكيفية
العضو يتحقق الاله وايضا الدق اشدرارة من الغيب لان الجسم الصلب لا يتحقق الاعن حرارة فونية ولا يما تستعمل فيه مبردا

ان

أقوى مما يستعمل في الغيب لأنها تروى إلى وبيان مفروض الأعضاء حتى الصلابة منها وصاحب اندق لا يجد من الهاب ما يجده
صاحب الغيب وما ذلك إلا لكون سوء المزاج المنق لا يحس به وأيضاً المستعمل في الشتاء يشتمل بدنه من الماء العائز وينادي به
ثم أنه بعد ذلك يستلذه ويستطيبه ثم إذا استعمل ماء حار نادى به ثم إذا استعمل الماء الأول استبرده ونال به وذلك لما ذكرنا
وتوضح ذلك أن المناقاة وصف لا يتحقق إلا عند بثوث أمرين ليكون أحدهما منافياً للآخر فإذا كان العضو كقيفة فورد عليه
ما يضاهي كقيفة فلا ينجح أما أن يكون الوارد عليه قد ابطل كقيفة ذلك العضو ولو ابطل فإن ابطل فلم يكن هناك كقيفة إن لم يكن
كقيفة واحدة فلم يكن المناقاة حاصله فلا يكون إلا حاصلها وأما إذا كان الوارد لا يقوى على ابطال كقيفة العضو فيكون المناقاة
حاصله بين كقيفة العضو وكقيفة الوارد عليه فحصل الشعور بذلك المناقاة فلاحتمل بيقين إلا أنه فهذا هو السبب أن سوء
المزاج المنق لا يولد وسوء المزاج المختلف يولد هذا ما قيل أقول فيه شك ويحقق أما الشك فهو أن قوام العضو الشخصي بالكقيفة
الشخصية المزاجية فإذا ورد شخص آخر مناف لها في الشخص مساً ولها في النوع وجبان بطل الأولى والأولم اجتماع المشلين
بل المناقاة في محل واحد فإذا بطلت الأولى فبأي قوة أدركت الثانية وأما التحقيق فهو أن الأولى وإن بطلت فهو المحسوس
حاضرة عند النفس وكانت ما لو قد للنفس فينادى بورد الثانية الموجب لزال المألوفة وقوام العضو في كل وقت بكقيفة أخرى
من عوض المزاج وحافظ الجميع هو النفس لا العضو وأما أن سوء المزاج المختلف قد لا يوجب بل لا يدرك أصلاً وذلك إذا كان حدثاً
بالندرج فان الحادث منه أو لا يكون قليلاً جداً فلا يشعر به وإنما فانه وفي الزمان الثاني يكون الزيادة على ذلك الحاله غير مشعور
بها وكذا في كل زمان وهذا بخلاف ما يحدث دفنه فانه لكثره يكون مدركاً ثم يسمر إذا كان مادام مختلفاً فصل في تفصيل
الذات وتفضيل بعضها على بعض كل من اللذة والألم فيفسم بحسب القوة المدركة إلى العقلي والوهي والحيالي والحسي ويخص
في هذه الأربعة عند البحث والتحقيق أما الحسي فظ ككيفية العضو اللامس بالكقيفة الملموسة الشهية والذائق بالحلاوة وأما
الحيالي فتكتمل الذات الحواس والرجوة الحسول للظفر والانتقام وأما الوهي فكالظنون النافعة والأمانى المرغوبة كما قيل
أما في أن تحصل تكن غايه المنى والافتقار عشتنا بما زنا رغداً وأما العقلي فلان للجوهر العاقل أيضاً كالأوهان يتمثل فيه
ما يتغفله من الواجب تجصيله بقدر الاستطاعة ثم ما يتغفله من صور معلومة الثابته المترتبة على نظام الوجود ككله مثلاً مقابلاً
خالياً عن شوائب لظنون والأوهام بحيث يصير عقلاً مستغفاً وعند من نصب النفس بعينها مقترنة بالعقل الذي هو كل هذه
الموجودات فيصيرح لاذ ولذة ومثلثاً في باب اللذة العقلية لاذ اللذة فقط وبالجملة لا شك أن هذا الكمال خير للجوهر العاقل
وهو مدرك لهذا الكمال عند ذلك فاذن هو مثل ذلك فهذه هي اللذة العقلية وأما الألم العقلي فهو أن يحصل لما
من شأنه ذلك الكمال ضده ويدرك صورة ضده من حيث هو ضده وأما من ليس من شأنه أن يحصل له ذلك فهو فارغ عن هذا
الألم ثم إذا فإيساب من هذه اللذة العقلية والتي لها أثر أقوى سبباً الحس فالعقلية أكثر كونه وأقوى كقيفة أما الأول فلا
عدد تفاصيل المعقولات أكثر بل يكاد ان لا يتناهي وجودها أروم فلا يقطع وأما الثاني فلان العقل يصل إلى كنه الموجود
المعقول والحس لا يدرك إلا ما يتعلو بالظواهر والفسور فيكون الكلمات العقلية أكثر وأروم وأهم وأدراكها ما كالكلمات
التابعة لها على قياسها وبحسب هذا يعرف حال الآلام عند التنبه لفقد تلك الكلمات وأعلم أن اللذة العقلية إذا كملت
فهي خارجة عن جنس الكيفية النفسانية لأنها خارجة عن جوهر عقلي لا كقيفة نفسانية فإن قيل الحسي من اللذة والألم أيضاً فينجح
عندما من الكيفية المحسوسة دون الكيفية النفسانية لاجتماع ذلك باله الحس هو الكيفية التي يلبس بها وبينها ألم
منها كالحلاوة والمرارة وأما نفس اللذة والألم التي هي الإدراك فلا سبيل للحواس الظاهرة إلى إدراكها أتولى هذا ما ذكره
بعض الفضلاء وهو ليس بسيد بل لأن المراد باللذة ليس المعنى العقلي النسبي إلا لكان من مقولة المضاف بل المراد ما يستلذه
النفس أو ينال به وبما من جنس الإدراك والأدراك كما هو التحقيق هو الصورة لا النسبة فالتحقيق أن يقول ما يعد من جنس
الكيفية المحسوسة هي الموجودة في مواد الأجسام لا الموجودة في الآت الإدراك من حيث هي الآت الإدراك وهذه الموجودات
في الحواس إنما بطلت عليها اسم الحرارة والبرودة والحلاوة والمرارة من باب إطلاق مهيئة العلوم على العلم كإتيان في العلم بالجوهرية
معناه أنه معقول من مهيئة جوهرية مع أنه من الكيفية النفسانية فالعلم بالجوهرية هو من مهيئة من مهيئة من مهيئة

باب العقل

في باب العقل والمعقول فكذلك اطلاق المحسوس على الحساي الصورة الموجودة في آلة النفس فذلك الصوكها كقبيبات نفسانية
عندنا وليس شيء منها محسوسا لاحد باحد الحواس ولا يمكن ادراكها الا بالنفس لا بالحس لان وسط المحسوس والحس بل في المحسوس الخارج
عنه فان قلت فما قولك في اللذة البصرية فان المحسوس بالبصر هو الامر الخارجي اذ لو كان الابصار انطباع صورة المرئي في العضو
المختص لزم فساد انطباع العظيم الصغير وغير ذلك من المفاصد قلت مذهبا في الابصار امر آخر غير المذهب المشهورة
فانه يمثل الصورة المبصرة للنفس في غير هذا العالم وتلك الصورة ايضا ليست من جنس هذه الكيفية المسماة بالحسبات
بل لونها وشكلها من جنس الكيفية النفسانية وهي فائمه بالنفس لا بالابصار فبما المعقول بالفاعل لا المحال بالمثل فليدرك
عنه هذا المحقق فانه شريف جدا نافع في علم المعاد وموعديا به غير هذا الوضع وما ينبغي ان يعلم ههنا انه نقل عن جالينوس
انه قال ان اللذة والامر المحسوسان في الحواس كلها وكلما كان الحس كثف كانت مغاومته مع الوارد اكثر فكان الامر واللذة اقوى و
الطف الحواس البصر لانه ينير بالنور الذي يشبه النار التي هي الطيف العناصر فلا يجر ولا يكون اللذة والادنى في البصر لا في السمع
اقل لطافة من البصر لان لذة الهواء المرفوع فلا يجر مصارت اللذة والادنى في هذه الحاسة اكثر منها في البصر ثم الشم اقل لطافة من
السمع لان محسوسه البخار وهو اغلظ من الهواء فلا يجرم اللذة والادنى في الشم اكثر منها في البصر والسمع والذوق اغلظ من الشم لان
الذوق الرطوبة العذبة في درجة الماء فلا يجرم اللذة والادنى في الذوق اكثر واللس اغلظ من جميع الحواس لانه في قياس الارض فكانت
مغاومته مع الوارد اقوى وابطأ فلا يجر مصارت اللذة والادنى فيه اقوى اقول ان جالينوس لم يكن حكيم النفس ولا لطيف
القلب كما فاذكره بل لم يدر كنهها ثم الفأومر وعدمها مما لا يدخلها في اصل اللذة والامر بل لو كان في ذوقها اذ لذة كل قوة بادوا
صورة ملائمة لها ولها بصورة ضدها ثم لكل قوة حد من حدود الوجود بعضها اقوى وبعضها اضعف وبعضها الطيف
اكثر اقوى الوجودات اقوى بها اللذة ولا يتم ان ما هو اكثر فهو اقوى وما هو الطيف فهو اضعف ولا يتم ايضا ان النار اضعف
العناصر والارض اقوى بل العكس في الجميع اول واخر عند المحقق فان وجود الحجر والشبطين اقوى من وجود الحيوان والانسان
ولهما افعال شاقة واعمال قوية لا يفقد على عشر من اعشارها البشر كما هو متواتر الصدق اجمالا وان كانت الخصوصيات
احاديا وايضا الفلك وما فيه لا يشبهه في انها الطيف من العناصر وهي مع ذلك اقوى وافوم منها من غير شبيهه فادراكها
اقوى فيكون الذوق ان اللطف اقوى اذ ذلك فيكون اشد لاذ اوما حال هذه الحواس فالوجه في تفاوت ادراكها بالمدرك
ان المراج الحيلوي حاصل من هذه المواد العنصرية ونفسه منبعثة من مزاجه ثم الفاعل على بدنه الارض ثم الماء ثم البخار ثم الهواء ثم
النار ولعلها ابتد اروح والافلاك والاملاك فلهذا الفاعل على اكثر الافراد بحكم المناسبة الجسدية ادراك الممتسا
ثم المطعومات المسمومة والمسمومة والبصائر ثم المخلوقات والمظنونات ثم العقليات واليقينيات وهكذا قياس لذاتهم والاهم
الناجعة لمدركاتهم **فصل** في تعقيب ما قاله الشيخ في لذة الحواس وحل ما يشكل فيه قال في الفصل الثالث من المقالة
السادسة من علم النفس من طبعها الشفاء الحواس منها ما لا لذة لعقلها في محسوساتها ولا امر ومنها ما يلد وينال امر
بنوسط الحواس فاما التي لا لذة لها ولا امر مثل البصر فانه لا يلدن بالالوان ولا ينال امر بذلك بل النفس ينال امر بذلك
ويلدن وكذا الحال في الاذن فان ثالث الاذن من صوت شديد والعين من لون مفرط كالضوء فليس تالمها من حيث السمع
او يبصر بل من حيث ليس فانه يحدث فيه اللمس وكك يحدث فيه بزوال ذلك لذة لمسية واما الشم والذوق فانها يتلذذ
ويلدن اذ انكيفا بكيفية منافع او ملاءمة واما اللمس فانه قد ينال امر بالكيفية الملموسة وقد يلدن بها وقد تلذذ ويتالم
بغير توسط كيفية من المحسوس الاول بل يفرق الاتصال والنباشه انتهى ما قاله الشيخ واعترض عليه بعض شارحي الفائق
وهو السجى بقوله هذا في غايته الاشكال اما اوله فانه كان يرى ويعتقد ان المدرك للمحسوس الجسدية هي الحواس فذهب
في هذا الموضوع اما ان يكون هو ذلك او لا يكون فان كان الاول فيكون نافع كلامه في البصر والسمع وان كان الثاني فيكون
قوله في غير السمع والبصر قوله فاسدا واما ثانيا فلان كل واحد من الحواس له محسوس خاص يستحيل ان يدر كنهه غير ذلك
العقل كما ذكر بهذا وجه نقول كيف يتصور ان يوق ان القوة اللاهوتية الحاصلة في الاذن والعين هي المدركة للتصور المفرط

واللون

واللون الموزي وأما ثالثا فلان ذلك من أفضى لحدة اللذة والآلة فانه حد اللذة على ما عرفت بائنا ادراك الملائم من حيث هو ملائم
 والملائم للقوة الباصرة ادراك المبصرات المحسنة لا اللسبية وأما رابعا فلان ادراك هذه المحسوسات اما ان يكون لذة والملا للمحسوس
 او لا يكون فان قال بالاول يكون ادراك البصر للالوان المحسنة لذة وادراكه للالوان المودنة الماوان قال بالثاني فلا يكون لللس
 لذة ولا الم ولا للمشم والذوق وان كان لذة والملا للبعض دون بعض كان ذلك ترجحا من غير مرجح وهو محتمل لان هذه الحواس الخمس كلها
 وساطة للنفس في ادراك المحسوسات الجزئية ثم قال السبجي والحجوي عنك في هذه المسئلة ان بق الملائم للقوة الباصرة الالوان
 المحسنة والقوة السامعة الاصوات الطيبة وكذا في باقي الحواس وان ادراكها هذه الامور لذة بناء على ان الادراك حضور صورة
 المدرك للمدرك واذا كان كذلك فيكون كل من الحواس لظاهرة له اللذة اذ لا معنى للذة الا ادراك الملائم من حيث هو ملائم
 وكذا الالمر وقال الامام الرازي في كتاب المباحث بعد نقل كلام الشيخ هذا ما قاله الشيخ وهو الحق فان قيل لا شك ان الملائم
 للبصر هو لا بصفا فكيف عم الشيخ ان العين لا تلتذ بذلك مع انه حد اللذة بائنا ادراك الملائم فنقول ما نحن فلا نسا على
 ان في العين قوة مدركة بل المبصر السامع هو النفس وهذه الاعضاء آلات لها في هذه الادراكات فاندفع عنا هذا الاسكا
 واما على مذهب الشيخ فالعقدان الالوان ليست بلائمة للقوة الباصرة فانه يستحيل انصاف القوة الباصرة بالالوان بل ادراك
 الالوان امر بلائم للقوة الباصرة والشيخ لا يجعل حصول الملائم لذة بل جعل ادراكه لذة والباصرة اذا بصرت حصل لها الملائم
 اللذ هو ادراك الالوان ولم يحصل له ادراك هذه الملائم فانها لم يدرك كونها مدركة بل النفس تدرك الاشياء وتدرك
 انها ادركت تلك الاشياء فلا جرم يحصل لها اللذة ثم اعرض على نفسه فيما اختاره من ان المدرك هو النفس لا الحواس في هذا
 التوجيه الذي ذكره لكلام الشيخ بما لم يقدر على دفعه مع انه ادعى اول حقيقته كلام الشيخ فقال ما حاصله ان هذه المحسوسات
 اما ان يسلم كونها ملائمة لهذه الحواس او يقال الملائم للحواس هو الاحساس لا المحسوس فان سلم كون المحسوس ملائما للحواس كان
 ادراكها ادراكا للملائم فنقله بعد ذلك البصر لا يثبت بالالوان ينافض قوله اللذة هي ادراك الملائم واما ان منع من ذلك
 وزعم ان الملائم لها هو الاحساس لا المحسوس فلا يخفى اما ان نقول بان حصول الملائم هو اللذة او ادراكه هو اللذة فان قال بالاول
 لونه تسليم لذة البصر وان قال بالثاني لونه ان لا يثبت اللذة في حاسة اللس لان الملائم لها الملوسات بل الاحساس بها
 وليس لها ادراك لذلك الاحساس فهذا وجه الاشكال انه في كلامه وقال العلامة الشيرازي في شرح الكليات للقاوق بعد ما
 نقل كلام السبجي وفيه نظر اما فيما ذكره اولها فانا لان مذهب الشيخ ان المدرك للمحسوسات هي الحواس بل المدرك والاحكام ولا
 ملشد ولا مثلا عند الشيخ وغيره من الراسخين في الحكمة غير النفس واطلاق هذه الالفاظ على الحواس بضرب من المجاز واستدراجها
 الى الحواس من غلط المناخرين كالامام الرازي ومن افقح اثره الا ان ادراكها يختلف في المدركات ما يدركها بذاتها كالكلبات
 ومنها ما يدركها بواسطة الآلات وهي الحركات وذلك بان يتكيف آلات الحواس بالمحسوسات الخاصة بها فتدركها النفس ذلك
 لان الادراك حضور صورة المدرك فيما يدرك ولا يثبت ادراكها في الكليات بذاتها والجزئيات بالانها يكون حضور الكليات
 في ذاتها وحضور الجزئيات المحسوسة في آلات الحواس لكن لما كان الاحساس انفعال الحاسة بل انها عن محسوسها الخاص وجب
 انفعال الآلة كل حاسة عن محسوسها الخاص بها وتكفيها بذلك المحسوس لان انفعال بعض آلات الحواس وتكفيها بمحسوسها
 يكون بحيث ان النفس يدركها حيث يتفاعل الآلات عن محسوساتها كالذائفة والسائمة واللامسة ومنها ما لا يكون كذلك
 كالباصرة والسامعة ولهذا فان الانسان يدرك لذة الحلوى في الفم ولذة الرائحة الطيبة في الشم ولذة الغوث في اللمس ولا
 يدرك لذة الصور المحسنة في الجليدية ولا في ملئقي العصبين ولا لذة الصوت في العصبية المستفرشة وان كانت الناء
 السمع والبصر يتكيفان باليكفيات السموعة والمبصرة لا لما قيل ان انفعال بعض آلات الحواس وتكفيها بمحسوسها خاصا وانفعال
 الآلات البعض في فالاول كاللامسة والذائفة والسائمة واما الثاني فكالسامعة والباصرة اللهم الا على طريق النذرة كما
 اذا نظرنا الى صور قوي او خضرة وحدثنا النظر في فحولناه الى غيره فبقوى الضوء والخضرة في الجليدية وكذا في اللمس
 قد يتكيف بها زمانا يسيرا كما يقال الصوت بعد في اذني فراد الشيخ ان الالتمثلت الاول تتفاعل عن محسوسها زمانا له
 قد يتكيف يدركها النفس فمثلثا او ثانيا الاخير لا تتفاعل عن محسوسها ولا يتكيف بها زمانا له وقد يجب ان يدرك

النفوس فلتندوا نسا هذا ما قالوه وهو كلام رخصيخ في شتر الحواس في كون ادراكها اذ اما ان بعضها آتى وبعضها زمانى فغير
 مسلم من ادعاه فلا بد من دليل ثم ان الشيخ لم يدع الجان الذى السمع والبصر لا يتكفيان بحسوسهما بل يتكفيان به كتكيف الثلث
 البوائى بحسوساتها الا ان السمع والبصر لا يندان بالسموعا والبصرا من حيث يسمع وبصير بخلاف البوائى فان الذائفة تلتذ
 من حيث تذوق والثامنة من حيث تشم واللامنة من حيث تلمس والسبب في ما ذكرنا من ان النفس تدرك لذة الثلث من حيث يتكيف
 الا انها بحسوساتها ولا يدرك لذة الاخرين حيث يتكيف التيها بحسوسها وعلى هذا فالجواب الحق ان بوقلام ان مذهبه
 ذلك وسنده ما ذكرناه واما فيما ذكره ثانيا فلان الشيخ لا يقول ان المدرك للصوت العظيم واللون المفرد لامنة الاذن ولعين
 بل المدرك لهما هو السامعة والباصرة والمسالمة لانه لا مسنها بطريق نفري اتصال بجدته الصوت المفرد في لامنة الاذن واللون
 الموزون في لامنة العين واما آلة السمع والبصر فلا يمسها لانه لا يندان ادراكها آتى لا زمانى على ما قبل بطلان ذلك بل لانها لا
 يتالمان من حيث يسمع وبصير واما فيما ذكره ثالثا فلانه مبنى على ان الملائم للقوة الباصرة ادراك المبصر وعلى ان الشيخ ذهب
 الى ان مدرك المبصرات لامنة العين وما ممنوعا لان الملائم والموافق انما يكونان للنفوس لا لغيرها من القوى ولا ندره في ان
 الملائم من اللون الموزى هو لامنة الباصرة العين والمدرك باصرها لا اللامنة وهو كلام حق واما فيما ذكره رابعا فلانا لان
 ان كان الما ولذة في البعض دون البعض كان ذلك ترجحا من غير مرجح وهو ادراك النفس لذة الحواس حيث يفعل الا انها من
 واما الحق الله اخذها فبطلان والموافق انما يكونان للنفوس لا للقوى وان القوة لا تدرك شيئا يقال ان ادراكها هذه القوى
 هي اللذة ما اعتك في هذا المقام انتهى كلام العلامة الشيرازى اقول وفي اجابته اما اوله فلان ما ذكره من ان ما لا يند
 ولا مالم الا النفس فليس على اطلاقه بصحيح فان النفس ذات نشأت مفادته ضد يند بالعقل وقد يند بالحواس واذا اخذت
 بالعقل الفعال يفعل فعله واذا اخذت بالحواس تفعل فعلها ومعلوم ان فعل الحواس يناسب الحواس وفعل كل حاسة يناسب
 تلك الحاسة وادراك المناسب لذة فيجب ان يكون لذة السمع والبصر بادراك السموع والبصر كما ان لذة الثلث البوائى يادراك
 محسوساتها من غير فرق واما ثانيا فلان الفرق المذكور من ان ادراك النفس للحسوس الاولين لا يكون حيث يفعل الآلة وادراك
 للحسوس الثلاثة الباقية يكون حيث يفعل الآلة على تقدير تسليمه لكن لا مدخل له في الفرق بين الموضوعين في اثبات اللذة لبعض
 الحواس وعدمها للبعض الاخر فان كلام الشيخ ناصح في وجود لذة الثلث وعدمها للاثنين وكون محل الادراك غير موضع الا
 في بعضها وعين في بعض اخر لو فرض تسليمه وصحته فاي مدخله لها في كون احد ما نشأت لذة الحواس دون النفس والثاني منشأ
 لذة النفس دون الحواس واما ثالثا فلان ادراك الحواس ليس لانكفيها بصور محسوساتها وهو قد اعترف بان الذى السمع والبصر
 قد تكفيها بحسوسها ولا شبهة في ان التكيف بصورة المدرك الملائم اذا كان ادراكا كان لذة لا محنة لانه ادراك الكمال وادراك
 كل كمال شئى كان لذة لذلك الشئى به فبقرم من ذلك ان يكون ادراكها محسوسها الله هو تكيفها بكيفيتها في نيك المحسوس لذة لها
 فما السبب فيما حكى بان السمع والبصر لا يندان بالسموع والبصر من حيث يسمع وبصير بخلاف البوائى فان قال السبب النفس تدرك
 لذة هذه الثلث من حيث يتكيف الآلة ولا يدرك لذة الاخرين حيث يتكيف الآلة قلنا لان ذلك وعلى فرض تسليمه لا يوجب
 هذا الفرق فرقا في اللذة وعدمها فان حيث وجبت لا مدخل له فيما نحن بصدده اذ اللذة تابع الادراك فالادراك ان كان للنفوس
 كانت اللذة لها وان كان للحس كانت اللذة له واما رابعا فلان منعه لكون الملائم لقوة الباصرة ادراك المبصرات غير وارد فان
 الملائم لكل قوة ادراك ما يناسبها ولا شبهة في ان اللون والضوء كالمشفت الطيفة الجليدية مشفة وادراكها كالملائم
 لها فالصواب جواب المسبحى عا اوردته ثالثا على الشيخ ان بنى للعين قوة لمسية وقوة بصرية لان في جرحها ما يكون من باب الملوسة
 وفيه ايضا ما يكون من باب اللون والاضواء وما يدرك بالعين كذلك اللون المفرد وكذا الضوء الشديد ايضا فيه جبهة شجبة
 مبصرة وجهه ملوسة فالابصار الباصرة والمس للامنة فلاننا فضل لا اختلاف الموضوعين والادراكين والمدركين واما حاشا
 فالله ذكره اخيرا في ابطال الحق الله اخذها المسبحى ليس بحق بل الحق حقه والباطل ابطاله ذلك الحق وكلام الشيخ ايضا حق
 لكن المسبحى لم يفد على فهمه وحل الاشكال الورد عليه وانى لفصليت العجب هؤلاء الفجار برالثلة اعنى المسبحى والراعى
 والشيرازى وغيرهم من شراح الفانون وسائر العلماء بعدم حيث لم يفد احد منهم على حل ما ذكره الشيخ وتحقيقه مع

العين
 لها
 الملائم

الغنى

اعتناهم بالفتيشارة والبحث عنه والحمد لله على ما من علينا من فضله وحكمته فنقول لمحقق هذا المقام ان الحيوان بما هو حيوان
 حاصل الهوية من جوهر جسماني تكيفت بكيفية من اجتهاد من باب اكل الملوسات وكل حيوان بل لكل عضو منه حد اعتد الى من حد
 تلك اللسنة وصلاته وفساده منوطان بانخفاض هذه الكيفية المراد عنها نوعا او شخصا وبعده وله في هذه الكيفية كمال
 ونقص وله قوة مدركة لهذه الكيفية يسمى باللامسة وهي سارية في كل بدنه واجزائه الاماشد والاعضا الحسية كالعين والاذن
 واللسان والخبثوم ايضا داخله فيما يرمى فيه قوة اللسنة وهي داخله فيما يرمى تلك الكيفية اللسنة ولا شك ان اللذة هي ادراك
 الملائم من حيث هو ملائم والادراك ضده من حيث هو ضده وقد مر ان الملائم لكل شيء ما يكون كالا وقوة له وكما ان الشيء
 يجب ان يكون من نوعه وضده من نوع جنسه الفرس في ادراك الملوسات الملائم كمال للقوة اللسنة التي في سائر الاعضاء فيكون
 لذة لها بالذات وللنفس بواسطتها وادراك ضدها يكون الما لها بالذات وللنفس بالواسطة فالملائم والمنافي للحيوان بما
 هو حيوان انما هما من جنس الملوسات وادراكهما لذة والقوة المحبوبة لللسنة التي لا يخرج منها ومن مدركها حيوان ثم بعد ذلك
 الكيفية اللسنة وقوة ادراكها اللسنة في فوم بدن الحيوان الكيفية الذوقية التي بها وبقوة ادراكها ينحفظ بدنه ويبقى الى
 غاية نشوه وكان بدنه من جنس الملوسات وكما في منوطها كمالها ط من جنس المدوقات التي يغتذي بها فللقوة الذوقية
 كمال ذوقه وبازائه لذة ذوقه ولها مناف من هذا الباب لاجلها لم يعد ما بين الكيفيتين درجة كالتة من مدركات
 الشامة لم يخرج اليها اعضاؤه الكيفية كشر احتياج في الفوم الا انها ما يتعد بها الطائف اعضاؤه كالارواح البخارية
 فان الروح كمال الروح فيكون للقوة الشامة باللطيفة التي في الخيشم لذة في ادراك الروائح الطيبة والره في ادراك الشامم
 المنفنة الكريهة وكل هذه الكيفيات الثلاث مما يصف البدن الحيواني واعضاؤه واما مدركات الباصرة والسامعة
 فالحيوان بما هو حيوان غير متصل الفوم منها ولا شيء من اعضائه منقوم بالنور والصوت لان كيفية الضوء من الهيات
 البعيدة عن اعماق الجسم بما هو جسم فضلا عن الحيوان لانه جسم كثيف ظلماني وانما يعرض الضوء واللون التابع له لسطوعه
 واطرافه الخارجة عن كيفية الجوهر ومهيبة وكذا الصوت الذي هو بعد الاعراض عن حقيقة جسم ذي الصوت فليس
 الجسم الحيواني ولا عضو من اعضائه ذو كيفية مبصرة او سمعية حتى يكون حصول شيء منها كالا فيكون ادراكه ادراك
 الكمال المناسب لذلك العضو فيكون لذة وادراك ضده ادراكا للمنافي نعم ادراك المصير النورية لذة وكما للقوة الباصرة
 واللعين وادراك الاصوات الحسنة لذة وملائم للقوة النفسانية السمعية لالاذن فالملائم والمنافي لهذه من العضو
 غير الملائم والمنافي لها بين القوتين بخلاف المنافي والملائم للقوى الثلاثة الشمية والذوقية واللسنية فانها بعينها
 ملائم ومناف للاعضاء وبالجملة الحيوان بما هو حيوان من جنس الملوست المطعوم والشموم وليس الحيوان بما هو حيوان من جنس
 الاصوات والالوان ولهذا اذا قطع عن الملوست ساعة بهلك المطعوم يوما او يومين يموت والشموم فاما انفسيرا
 او طوليا ينضرب ولا ياكل اذا بقي في غار مظلم قطع عنه الانوار والالوان والاصوات اذ لا يفتاوت حاله اللهم الا الحيوان
 الانساني لمكان نفسه التي هي من عالم الانوار وعالم النسب الشريفة العديرة فيلسد عن رؤبة الانوار واستماع الفئات
 الموزونة وبها عن الظلمات والالوان الكدرة الموحشة واما نضر العين عن الضوء الشديد او اللون المفرط فمن جهة
 لامسة العين اذ لا يخرج الهواء المتوسط المماس للعين عن كيفة حر شديد او بر شديد في الصوتين ينضرب بها وكذا انضرب
 الصماخ عن الصوت الشديد فلاجل مصادمة الهواء القارح للصماخ كالوح البه الشبخ لان اللامسة ادركت الضوء
 والصوت ولا ان الباصرة ادركت الهواء الملوست والسامعة لمست القارح من الهواء فالمخلص الملائم والمنافي للحواس
 التي هي قوى حسية ولا لانها ومحالها التي هي اجسام مركبة ككيفة هو من مدركات اللامسة والذائفة والاشامة
 واما مدركات الباصرة والسامعة فليست ملائمة ولا منافية لخواص ادراكها ولا لها من حيث سماح اللسان للعين والاذن
 بل من حيث ما قوتان للنفس فلا يجرى ثبت للثلاث الاول لذات والام ولا نثبت لها بين لذة ولا الربل للنفس بواسطتها فما هذا
 ما اعتد في هذا المقام والله ولي الفضل والانعام فصل في الصحة والمرض وما من الكيفية النفسانية اما الصحة
 فرفها الشيخ في اول القانون بانها ملكة او حالة تضد عنها الافعال من الموضوع لها سليمة وليست كلمة او لذة بل المتشا

للمخبر يدل للثبوت على ان جنس الصحة هو الكيفية النفسانية سواء كانت راسخة او غير راسخة فلا يختص بالراسخة كما ان بعض
 على ما قال الشيخ في الشفا انها ملكة في الجسم الحيواني بصدده عن اجلها افعالها الطبيعية وغيرها سلمية غير ما وفر خروج ما
 هو صفة بالانفاق فليس هناك شك لانه ذاتي ولا في عرضي على ما قاله صاحب المباحث انه لا يلزم من الشك في اندراج الصحة
 تحت الحال او الملكة شك في شيء من مفومات الصحة بل في عوارضها لان المخالفين بين الحال والملكة انما هي عوارض الرسوخ و
 عدمه على انك قد عرفت ما فيه وهذا التعريف شامل لصحة الانسان وغيره من الحيوانات وما ذكره صاحب المباحث بان
 يتناول صحة النبات ايضاً وهو ما اذا كانت افعالها من جذب الحضم والدفع سلمية غير سديد لان الحال والملكة انما يكونان من
 الكيفيات النفسانية اي المختصة بذوات الانفس الحيوانية على ما صرحوا به وعلى هذا يلزم في تعريف الشفاء تكرار اللفظ لان
 يراد بالملكة والحال الراسخ وغير الراسخ من طوائف الكيفية او يراد بالانفس اعم من الحيوانية والنباتية وكلاهما خازن في الاصطلاح
 واما ما ذكره موضع آخر من القانين ان الصحة هيته بها يكون بدن الانسان في مزاجه وتركيبه بحيث يصد عنه الافعال كلها
 صحيحة سلمية فنبى على ان الصحة المبحث عنها في الطب هي صحة الانسان والمراد بصحة الافعال وسلامتها خلوصها عن الافة يكونها
 على الجري الطبيعي على ما يناسب المعنى اللغوي فلا يكون تعريف صحة البدن والعصوب بها تعريف الشيء نفسه ولهذا ذكر بعضهم ان
 الصحة في الافعال امر محسوس وفي البدن غير محسوس تعريف غير المحسوس بالمحسوس جائز واغرض من قوله يصد عنه الافعال
 بان المبدأ تلك الملكة او الحال وقوله من الموضوع مشعر بان الموضوع اعني البدن او العضو هو المبدأ واجب بوجبهما
 ان الصحة مبدأ فاعلى الموضوع قايي والمعنى كيفية يصد عنها الافعال الكائنة من الموضوع الحاصلة في صحة سلمية وثابتها
 ان الموضوع فاعل واسطة بمنزلة آلة العلة الفاعلية والمعنى ما يصد عنها افعالها وبواسطتها الافعال من الموضوع ولكن جعل
 البدن فاعلاً والقوة النفسانية آلة غير ضمني فان البدن بما هو بدن قابل والغايل لا يكون فاعلاً والتحقق ان القوى المحسوسة
 لا يصد عنها افعالها الا بشرط موضوعاتها لان افعالها كذا وانها مقومة بالموضوع والمادة فالمعنى مثلاً هو النار والنار
 علة لكون النار مسخنة لغيرها فالمراد ان الصحة علة لكون البدن مصدر الفعل السليم وهذا المعنى مفهوم واضح في عبارة القانين
 في التعريف الثاني وادخل منه في عبارة الشفاء لان اللام في التعليل اوضح من الباء وهي من عن فاندفاع الاعراض عنها في غاية
 الوضوح واما المرض فقد عرفه الشيخ بانه هيته مصادرة للصحة اي ملكة او حالة يصد عنها الافعال من الموضوع لها غير سلمية
 وذكر في موضع من الشفاء ان المرض من حيث هو مرض بالتحفظ وهو عدم لست اعني من حيث هو مزاج او المر وهذا مشعر بان بينهما
 تقابل العدم والملكة ووجه التوفيق بين كلاميه على ما اشار اليه بعض الفضلاء وهو ان الصحة عنده هيته هي مبدأ سلمية
 الافعال وعند المرض تزول تلك الهيته وتحدث هيته هي مبدأ الافة في الافعال فان جعل المرض عبارة عن عدم الهيته الاكبر
 وذو لها فينبغي ان تقابل العدم والملكة وان جعل عبارة عن نفس الهيته الثانية فينبغي ان تقابل التضاد وكان يريد ان لفظ المرض
 مشترك بين الامرين او حقيقة في احدهما مجاز في الاخر والا فاشكال بان وقيل المراد ان بينهما تقابل العدم والملكة بحسب
 وهو العرف الخاص على ما مر وتقابل التضاد بحسب الشهرة وهو العرف العام لان المشهور ان الضدين امران يتسببان الى موضوع
 واحد ولا يمكن ان يجتمعوا كالزوجة والفرقة لا بحسب التحقيق بل لم كونها في غاية المخالف تحت جنس قريب وقد عرفت في محبت
 التقابل مخالف الاصطلاحين وان الشيخ قد صرح بذلك حيث قال ان احد الضدين في التضاد المشهور قد يكون عدماً
 للاخر كالسكون والحركة والمرض للصحة لكن قوله هيته مصادرة وبما يشعر بان المرض ايضاً وجودي كالصحة والاختفاء في ان بينهما غاية
 الخلاف فجاز ان يجعل الضدين بحسب التحقيق مندرجين تحت جنس واحد هو الكيفية النفسانية واغرض صاحب المباحث بانهم
 انفقوا على ان اجناس الامراض المفردة ثلثة سوء المزاج وسوء التركيب لفرق الاتصال ولا شيء منها يدخل تحت الكيفية النفسانية
 المتفقا للحال والملكة اما سوء المزاج فانه ما انفصل الكيفية الغربية التي بها خرج المزاج عن الاعتدال على ما صرح به حيث
 صح حرارة كذا وكذا وهي من الكيفيات المحسوسة واما انصاف البدن بها فهو من مفعولة ان يتفعل واما سوء التركيب فلا بد من
 عن مقدار او عدل او وضع او شكل او انسداد جري تعلق بالافعال وليس شيء منها داخل تحت الحال والملكة وكذا انصاف البدن
 بها وذلك لان المقدار والعدل من الكميات والوضع مفعولة براسها والشكل من الكيفيات المختصة بالكميات والاتصاف من مفعولة

ان يمتنع

ان يفعل واما نفي الانصال فلانه عدمي لا يدخل تحت مقولة واذا لم يدخل المرض تحت الحال والمملكة لم يدخل الصفة تحتها لكونه
 ضد لها هذا حاصل نظيره لا ما ذكر في المواضع من ان سوء المزاج وسوء التركيب نفي الانصال اما في المحسوسات او الوضع او عدمه
 فانه لخصا محلا كاقيل والعلة بانه لم يعد سببا في المحتملات لظهور بطلانها ظاهرا بطلان لان قولنا سوء التركيب اما مفدا محلا
 بالافعال او عدمه او وضع او اسناد بحري كك ليس سببا في المحتملات بل للاشياء كما لا يخفى واما الجواب عن الاعتراض المذكور فنفى
 غاية السهولة وهو ان تقسيم المرض بكذا وكذا وفيه مسامحة والمراد منه منشا المرض اما سوء المزاج او سوء التركيب ونفي الانصال
 فالمقصود انه كيفية نفسانية تحصل عند هذه الامور وينقسم باعتبارها وهذا معنى ما قبل انها منوها اطلق عليها اسم الانواع
 وذلك كما يطلق على اعتدال المزاج او المعتدل في مزاج طيب مع ان المزاج من الـ كبقية المحسوسة **فصل** في الوسطة
 بين الصحة والمرض ثم وضع الاختلاف بينهم في ثبوت الوسطة بين الصحة والمرض ليس لاختلاف في ثبوت حاله لا يصدق عليها الصحة ولا
 المرض كالعلم والقدرة والجمود الى غير ذلك مما لا يحصى بل في ثبوت حاله وصفة لا يصدق معها على البدن انه صحيح او مريض بل
 يصدق انه ليس بصحيح ولا مريض فانه بها جالينوس كما للنا فيه من المشايخ والاطفال ومن ببعض اعضائه اذ دون البعض وقد
 عليه الشيخ ان الذي ارى ان بين الصحة والمرض وسطا هو حال لا صحة ولا مرضه فاما نظركم ذلك لانه نفي الشروط التي ينبغي ان يراعى
 في حال ماله وسط وما ليس له وسط وتلك الشروط ان يفرض الموضوع واحدا بعينه في زمان واحد بعينه وان يكون الشيء واحدا
 بعينه ولجهة والاعتبار واحدة بعينها فاذا فرض ذلك وجاز ان يخلو الموضوع عن الامرين كان هناك واسطة فان فرضنا واحدا
 واعتبر منه عضوا واحدا واعضاء بعينه في زمان واحد وجاز ان يكون معتدلا المزاج سوء التركيب ولا يكون معتدلا المزاج
 سوى التركيب بحيث يصدق عنه جميع الافعال التي يتم بذلك العضو والاعضاء سليمة وان لا يكون ذلك هناك واسطة وان كان
 لا بد ان يكون معتدلا المزاج سوى التركيب ولا يكون معتدلا المزاج سوء التركيب اما لانه احدهما دون الاخر ولانه ليس الا واحدا
 بينهما واسطة انتهى كلامه وهو قد اعترض المرض ان لا يكون جميع افعال العضو سليمة اما لكونه عبارة عن عدم الصحة التي هي
 سلامة جميع الافعال وعن هيئته لها يكون شي من الافعال مؤفرا ولا خفاء في انقضاء الوسطة واما اذا اعتبر في المرض ان يكون
 جميع الافعال غير سليمة بان يجعل عبارة عن هيئته يكون جميع افعال العضو عنى الطبيعية والحيوانية والنفسانية مؤفرا فافضل
 في ثبوت الوسطة بان يكون بعض افعال العضو سليما دون البعض وان اعتبر في جميع الاعضاء ثبوت الوسطة اظهر وعليه هذا
 يكون الاختلاف مكثرا على الاختلاف مكثرا على الاختلاف في نفسه المرض ولا جاز ذلك قال صاحب المباحث ويشبه ان يكون
 النزاع لفظيا فنفي الوسطة اراد بالصحة كون العضو الواحد والاعضاء الكثرة في وقت واحد واوقات كثيرة بحيث يصدق
 عليها الافعال سليمة وبالمرض ان لا يكون ذلك ومن اتبناها اراد بالصحة كون كل الاعضاء بحيث يصدق عنها الافعال سليمة
 وبالمرض كون كل الاعضاء بحيث يكون فعالها مؤفرا وفي كلام الشيخ ما يشتر بان يثبت على الاختلاف في نفسه الصحة حيث ذكر
 في اول الفانون انه لا يثبت الحالة الثانية الا ان يجد والصحة كما يشتهون ويشترطوا شرطها ما بهم اليها حاجة وذلك مثل
 اشتراط سلامة جميع الافعال ليجز صحة من يصدق عنه بعض الافعال سليمة دون البعض ومن كل عضو ليجز صحة من بعض اعضا
 جميع دون البعض وفي كل وقت ليجز صحة من يصح شئ ويمرض صيفا ومن غير استعداد قريب لزوالها ليجز صحة المشايخ والاطفال
 والنا فيه **فصل** في الفرج والغم وغيرهما قد عرض للنفس كيفيات تابعة لانفعالات تحدث فيها لما يرتسم في بعض احوالها
 من الامور الساقطة والصيانة فمنها الفرج والغم فالفرج هو كيفية نفسانية يتبعها حركة الروح الى خارج البدن طلبا للتحول
 الى الملد والغم هو كيفية نفسانية يتبعها حركة الروح الى داخل البدن خوفا من موذوق عليها ومنها الشهوة وهو كيفية
 نفسانية يتبعها حركة الروح الى الظاهر جذبا للملاهي طلبا للشذوذ ومنها الغضب هو كيفية نفسانية يتبعها حركة الروح
 الى الخارج دفعا للثبات طلبا للانقضاء ومنها الفزع وهو ما يتبعه حركة الروح الى الداخل خوفا من الموزع فاعا كان ومخيلا
 والحزن وهو ما يتبعه حركة الروح الى الداخل قليلا قليلا ومنها الغم وهو ما يتبعه حركة الروح الى الداخل والخارج مجرد
 امر يتصور منه خبر يتبع او شر يتظن وهو مركب من خوف ورجاء فاما غمك على الفكر فحركة النفس الى جهة المحزن المتوقف الى جهة
 الظاهر والشر ينظر الى جهة الداخل فلذلك قيل انه جهاد فكري ومنها الخجل وهو ما يتبعه حركة الروح الى الداخل و

احد

والمخارج لانه كما مركب من فرغ وفرغ حيث ينقبض الروح الى الباطن ثم ينحصر سببها انه ليس فيه كثير مضرة فينبسط ثابته وهذه كلها
 اشارة الى ما لكل واحد منها من الخواص واللوازم والافعالها واخر عند العقل وكثيرا ما يتساع فيفسر بنفس الانفعالات كما يوق
 الفرح انبساط القلب الغم انقباضه والغضب غلبان دم القلب الغم انقباض القلب انقباض الدم الذي فيه والسرور انبساط القلب
 الدم وذلك بطلان كلاهما كيفية نفسانية اذ عرضت بلزوم هذه الانفعالات في الجوهر المنفصل عن النفس وهي لطيفة بخاربه وثمها
 المحمد وهو كيفية نفسانية لا يوجد الا عند غضب ثابت وان لا يكون الانقسام في غاية السهولة ولا في غاية العسر اما ان الغضب
 يجب ان يكون ثابتا فلانه لو كان سريع الزوال لم يترك صورة المودى في الخيال فلا يجتذب النفس الى طلب الانتقام واما ان يجب ان لا
 يكون الانقسام في غاية السهولة فلوجهين احدهما ان الانقسام اذا كان سهلا اشغلت النفس بحركة الانقسام واشتغال النفس بالثبوت
 الحركة بمنهما من الاشتغال بالمحافظة صورة اخرى وثانيهما ان الشوق الى الانقسام اذا اشتد ولم يكن منه خوف يبلغ تاكده وسهولة
 حصوله ان صار عند الخيال كالحاصل والحاصل لا يظن حصوله فلا يجرم لا يبقى الشوق الى تحصيله ولذلك فان الانقسام من الضعفا
 لما كان سهلا سقط الشوق اليه والدليل على ان حال الخيال في الرغبة والرغبة مبنية على المحاكيات لا على الخفايا كما ينفر النفس عن
 العسل اذا شبه عمة مقيته وعن سائر المطاعم والمشارب اذا كانت صورها شبيهة بصور اجسام مستفدة وكل الشوق الذي
 يسهل حصوله نزل عند الخيال منزلة الحاصل فلا يبقى شوق الى تحصيله واما ان يجب ان لا يكون الانقسام في غاية العسر بل يكون في
 محل الطبع فلان المودى اذا كان عظيما مثل الملوك فان الياس عن الانقسام منه والخوف يمنع ثبات صورة الشوق الى الانقسام
 في النفس فثبت بهذا ان المحمد انما يوجد عند وجود غضب ثابت متوسط بين الشدة والفرح **فصل** في اسباب الفرح
 والغم اعلم ان الله سبحانه خلق بقدرته جرم الطيفا ووجانها قبل هذه الاجسام الكثيفة الظلمانية وهو على طبقات متباينة
 في اللطافة كطبقات السموات وهو المسمى بالروح النفساني والحيواني والطبيعي بحسب درجاته الثلث في اللطافة وجعله للطلا
 وتوسط بين العقول والاجسام المادية مطية للفوق النفسانية لتربى بها في الاعضاء الجسدانية وجعل المعلق الاول من
 النفسانية مختصا بهذا الروح وفاضا ثانيا بتوسطه في الاعضاء البدنية ومادة الروح لطيف الاخلاط وبخارها كما ان
 مادة خلفه الجسد من كثرة الاخلاط وارضيتها فانفسية الروح الى صفوة الاخلاط كنسبة الجسد الى كدها وكما ان الاخلاط
 انما يتجوهر منها الاعضاء لا مزاج بينها يؤدي الى صورة واحدة مزاجية يستعد بها القبول الاحوال التي لو كانت من العنصر
 كانت الصفوة من الاخلاط انما يتجوهر منها القبول الفوق النفسانية التي لو استعدت من البساط ثم انك ستعلم ان المبدأ الالهى
 عام الفيز دائم الجود لا يختص بفضه وجوده من قبله بواحدة من واحد ولا يوفى دون سائر الاوقات بل انما يقع فيخصر
 بواحد وقت دون واحد وقت اخر من جهة تخصيص المواد والاسباب الناشئة عن قبلها لان قبله فلا يجرم لا بد لنا ان
 نعرف الاسباب المعدة لوجود هذه الكيفيات النفسانية لان لا يتغير بنا شك في عدم تغير واجب الوجود وصفاته الا ولبه
 اعادنا الله من ذلك فانفق الحكاء والاطباء على ان الفرح والغم والخوف الغضب كيفيات تابعة للانفعالات الخاصة بالروح
 التي يبعث عن الخوف الايسر من القلب يري صاعدا لطيفة الى الدماغ وهابطا كثيفة الى الكبد وسائر الاعضاء ثم ان كلا
 من هذه الانفعالات يشد ويضعف لاسبب الفاعل فانما يبعث في اشتداده وضعفه اشتداده استعداد جوهر المنفصل
 وضعفه والفرد بين القوة والاستعداد كما وقعت الاشارة اليه مباحث القوة والفضل وفي غيرها ان القوة تكون بعيدة
 والاستعداد قريب وان القوة على الضدين سواء والاستعداد على الضدين لا يكون سواء فان كل انسان يقوى على ان يفرح ويحزن
 الا ان منهم من هو مستعد للفرح فقط ومنهم من هو مستعد للغم فقط والاستعداد استكمال القوة بالقياس الى احد المتقابلين
 فلذلك السبب لحصول الاستعداد للفرح فقول ان الذي بعد النفس للفرح امور ثلثة كما ذكره الشيخ في رسالته في الادوية
 الفلبسية الاول كون الروح على افضل احوال في الكم والكيف اما في الكم فهو ان يكون كثير المقدار وذلك الامر من احد ما ان
 زيادة الجوهر في الكم يوجب ايادة القوة في الشدة كما تبين في الاصولية الطبيعية والثاني انه اذا كان كثيرا فيبقى منه فسطر
 منه في المبدأ ويبقى فسطر واف للانبساط الذي يكون عند الفرح لان القلب يخل به الطبيعة وتضبط عند المبدأ الاولية
 من الانبساط واما في الكيف فان يكون معتدلا في اللطافة والغلظ وان يكون شديدا النورانية وافر جدا فيكون مشابهها

١٠٠

تجوهر السماء شديدة فهذه هي اسباب الاستعداد للذة والفرح والذلة كالجسد للفرح الذي هو كالنوع فالروح التي في القلب اذا كانت
كثيرة المقدار معتدلة في المزاج ساطعة النورانية كانت شديده الاستعداد للفرح واذا عرفت ذلك ظهر ان المعدل العم اما قلة
الروح كاللناقيهم والمنهوكين بالامراض والمشايخ واما غلظته كالسودانيين والمشايخ فلا يبسط لكتفاتها واما رقة كاللنساء
والمنهوكين فلا يبقى بالانبساط واما ظلمته كالسوداوين الثاني امور خارجة وهي كثيرة قال الشيخ فمنها فؤونه ومنها ضعفة
وايضاً منها معروف ومنها غير معروف فزوما لا يعرف ما قد اعتيد كثيراً وكل ما اعتيد كثيراً سقط الشعور به والاسباب المفرجة
والغائمة ما كان قويا وظاهراً فلا حاجة الى ذكره واما الاخرى فمثل تصرف الحسن في ضياء العالم والدليل على الذاذة انما يشاهده
وهو الاقضية في الظلمة ومثل مشاهدة الشكل والدليل على تفريغ غم الوحدة وفي هذا الاستدلال نظر اذ لا يلزم من كون الشيء
على صفة كون ضده على ضد تلك الصفة فان الشيخ نفسه قد بين في كتاب الجدل ان هذه قضية مشهورة وهي باجلمة في نفسها
ففي هذا لا يلزم من كون الظلمة موحشة ان يكون تصرف الحسن في ضياء العالم لذنداً ومثل التمكن من المراد في الوقت والاسم
على مقتضى القصد من غير شاغل وكذا العزائم والآمال وذكر ما سلف ورجاء ما يستقبل وتحدث النفس بالاماني والحاجات
والاستغراب الاعتراب والتعجب الاعجاب ومصادفة حسن الاصفاء من الجوار والمساعدة والمخاطبة والتلبس والغلبة
في ادنى شيء وغير ذلك واما الاسباب الغائمة الخارجة فمقابلات هذه الامور المذكورة وهي مثل تذكر الاخطار التي عرضت
والآلام التي قوسيت والاحقاد وما عاظم من المعاملات والمعاشرات ومثل نوم الخاوف في المستقبل وخصوصاً في الآخرة
عن مفارقة هذه الدار الدنيا التي تصرف عنها قناعة العاقل بالابد منه والفكر في غيره من المهمات الاخرية التي يجيب اليها
ومثل الانقطاع عن الشغل والفكر العارض والقصور عن المراد وغير ذلك مما لا يحصى فهذه وامثالها ترد على نفس المستعد للغم
فغمة ثم التحيل بقوته في السوادى مما يعين ذلك بايراد الاشياء والمحاكيات لما يوحش به وما يقوى التحيل في السوادى
لبس من مزاج الروح الموضوعه فتخف حركتها ولا عراض العقل عن القوى الباطنة لفساد مزاج الروح التي فيها واخصاص حركاتها
على مقتضى ما بعد ذلك المزاج والكيفية الردية المظلمة الثالث ان يكون الفرح بعد النفس للفرح ويكون الغم بعد النفس
للغم لما ذكره الشيخ ان كل فعل ذي ضد اذا تكرر فان القوة عليه تشدد وكل قوة تشدد يصير استعدادها اشد وبسبب كون
احدهما الاستغراب فان الجسم اذا سخن مراراً متواليه استعداد سرعة السخون وكذا اذا برد وكذا اذا تخلص وكذا اذا تكثف و
القوى الباطنة تصير لها عند تكرار فعالها وانفعالها لانها ملكة قوية ما كان حالاً ومثل هذا نكتة الاخلاق وثانها الفناء
الماخوذ عن المشهورات فان كل افعال حدث للشيء فهو مناسب لجوهره والمناسبات للشيء معانده لضده والمعاند للضد اذا
تمكرر مراراً فنفس من استعداد القوة عليه للضد لفراد في استعداد ضده الله هو مناسب لهذا هو بيان هذا المعنى با
الاستغراب والقياس المقبول واما التحيق المبرهان في الكلام في ارض من هذا اللفظ اذ المقصد ايضا ليس في الجملة ليجت
له محجرات الكفاء فيه بما دون البرهان الذي الدائم وان كان ذلك ايضا مقدر اذ يلزم القناعة فيه بما توكد الظن كما فعله الشيخ
في على طريقة البحث الطبيعي وهوان الفرح بلزوم امران احدهما تقوية القوة الطبيعية والثاني تخلي الروح لما يكلفها الفرح لانه
كيفية نفسانية والنفس مخرقة في الروح التي هي مطية قواها من الانبساط ومنع تقوى القوة الطبيعية امور ثلثة احدها
اعتدال مزاج الروح وثانها كثرة توليدها بدل ما يتحمل وثالثها حفظها عن استيلاء الخلل عليه اما تخلي الروح فتنبه
امران احدهما الاستعداد للحركة والانبساط للطف الفؤام والثاني انجذاب المادة العادية اليه بحركته بالانبساط الى
غير جهة الغذاء وعن شان كل حركة بهذه الصفة ان تستبمع ما ورائها المتلازم صفائح الاجرام وامتناع الخلال وبالمجمل الخلال
المتاخر عند سبلان المتقدم كافي الرياح وكذا المباء فكرر الفرح بهذا المعنى بعد الفرح واما الغم اذا تكرر اشتدت القوة
عليه لان الغم يتبعه امران مقابلان للوصفين السابقين للفرح احدهما ضعف القوة الطبيعية والثاني تكاتف الروح
للبر والحادث عند انطفاء الحرارة الفريزية لشد الانقباض والاحتقان من الروح ويقع ذلك اضداد ما ذكرنا فثبت
ان تواتر الفرح بعد الفرح وتواتر الغم بعد الغم بعد الفرح للغم فالفرحان لا يجعل فيه من الغامات الا القوي يجعل فيه
المفرجات الضعيفة والمنوب الغم حاله بالاضد ما ذكره فصل في ضعف لطلب قوته والفرق بين الاول وبين التوخي وكذا

فقال

وبين الشاخي

وبين النشاط وأعلم ان ههنا حالة هي ضعف القلب اخرى هي النوح وضيق الصدر وما يشابهان وبينهما فرق وبشكل الفرق بينهما التلازمهما في اكثر الامور لان الاول ينظر بهما الحالتان انفعاليتان والثاني ينظر بهما الحالتان فعليتان وبين طرف كل واحد من الطرفين فرق ظاهر من وجوه اما الاول فلهما التلازمين لانه ليس كل ضعف محررا ولا بالعكس وايضا كل قوى القلب مفرجا وبالعكس واما الثاني فلان الحد وضيق الفم وذلك لان ضعف القلب حال بالقياس الى الامر المحفوف هو الموزى البدن والموحش هو الموزى النفس واما الثالث فلان الصد حال بالقياس الى الامر الموحش مفرجا فله احتمال المحفوف هو الموزى البدن والموحش هو الموزى النفس واما الثالث فلان اللوازم النفسانية مختلفة فضعف القلب محرك الى الهرب والنوح وضيق الصدر قد محرك الى الدفع والمقاومة ويرغب كثيرا في ضد الهرب وهو ضد البطش وكذا فان القوة كثيرا ما يفر عند ضعف القلب مع انها كثيرا ما ذهبت عند النوح وايضا ان في ضعف القلب انفعالين انفعال بالنازلي وانفعال بالشوق الى الحركة المباحة وفي ضيق الصدر انفعال واحد وهو بالنازلي فقط وليس يلزم من ذلك الشوق الى الهرب على سبيل الطبع بل ربما اختار مقتضاه لغرض آخر فيكون ذلك شوقا اختياريا بالاشواق حيوانيا ودما اختار المقاومة والبطش واما الرابع فلان اللوازم البدنية منثى الفنة لان ضعف القلب يلزمه عند حصوله اللين بخصه خود من الحرارة الغريزية واستيلاء من البرودة وضيق الصدر يلزمه عند حصول الموزى اللين بخصه اشتعال من الحرارة الغريزية واما الخامس فلان الاستعدادية منثى الفنة فان ضعف القلب قد يمنع لاحتمال رفة الروح بافراط ويرد المزاج وضيق الصدر قد يمنع كثافة الروح وسخونة مزاجه **فصل** في سبب عرض هذه العوارض البدنية لاجل تكيف النفس بتلك الكيفيات النفسانية اعلم ان العوارض متطابقة والشاخي كثيرا ما يرضى في احد العوارض ان يتشابه ما يوارنه ويحاكيه عالم آخر وهكذا الانسان عالم صغير مشتمل على تلك مراتب اعلاها النفس وادناها البدن بما فيه من الخلط الصالح وهو الدم واسطها الروح فكما استخفى النفس كيفية نفسانية بعد اثر منه الى الروح وبواسطته ينزل في البدن وكما استخفى حاله جسمانية للبدن يرتقى اثر منه بواسطة الروح الى النفس فالنفس والبدن متحاذيان متساويان كعلاقة السببية والسببية بينهما بوجه وكان جوهر احدهما يحاكي جوهر الاخر فكيفه فكيفها وانفعالها وانفعالها واستحسانها لاستحسانها وهكذا حكم الروح اللطيف هو رزق بينهما فاذا طرقت كيفية نفسانية كاللذة سواء كانت عقلية او خيالية مثلا وهو كما علمت صورة كاليه علمية او خيالية بطرق بسببها انبساط في الروح الدماغى المعتدل وتوسطه للبدن اهتزاز وظهور للدم الصافي والحرارة للوجه واذا طرقت على النفس خوف او الرينقبض الروح الى الداخل وتوسطه يحدث في البدن انقباض في الوجه واصفرار في الوجه وهكذا النفسانية في سائر الكيفيات النفسانية والعوارض البدنية وكما ان الروح مطبقة للقوى النفسانية فالدم ايضا مركب لهذه الروح يتحرك بحركتها نازلة الى الخارج وتارة الى الداخل وذلك اما دفعة واما قليلا قليلا او الحركة الى الخارج قد يكون لللذة والنشاط وقد يكون للضعف والتوقف وما يجري مجراه والحركة الى الداخل قد يكون للالوه الحزن وقد يكون للخوف والهرب والفكر وما يجري مجراه ثم الحركات الخارجة والداخلية متفاوتة في الزمان كالسرعة والبطء وفي الكمال كالانبساط والانقباض وفي الكيفيات كشداد الحرارة والحركة في الدم ومقابلتها وكذا بقاوت الحركة في هذه المعاد بحسب شداد الكيفية النفسانية الباعثة اياها وضعفها ففي الغضب الشديد يتحرك الروح مع مركبه اللطيف هو الدم الى الخارج دفعة وربما ينقطع مدده وينطفئ بسبب الاحتقان فيموت صاحبه وفي الفرح يتحرك ليسير ايسر اذا كان الفرح معتدلا وفي الفرح المفرط وان كانت حركته بحسب الزمان بطيئا لكن بحسب الكمال يكون انبساطا عظيما وربما يؤدي افراطه الى زوال الروح بالكلية وكذا الحال في الحركة الى الداخل ففي الفرح الشديد دفعة وفي الحزن قليلا قليلا وفيها ايضا قياس ما ذكرنا على العكس وقد يتفق ان يتحرك الى الجهتين في وقت واحد اذا كانت الكيفية النفسانية بعضها عارضا مثل الهم فانه قد يعرض معه غصه وحزن فيختلف الحركتان ومثل الحزن فانه ينقبض او لا الى الباطن ثم يعود العقل فينبسط المنقبض فيثور الى الخارج ويخرج اللون **فصل** في مناسبة ما بين شئ من تلك الكيفيات النفسانية وبين الدم اللطيف هو حامل الروح الحامل لا تارة تلك الكيفيات فالاشج الدم الكثير ايضا ان كان معتدلا لغوام والمزاج اعدل للفرح لكثرة ما يتولد منه من الروح الساطع واما ان يكون كثيرا واصفا فاما في الغوام لكن زائدا فيسخونة اعد للضعف لكثرة اشتماله وسرعة حركته فاما ان كان الدم كثيرا واصفا لكنه رقيق لغوام بارد ما

وكذلك هنا
حالة رفة القلب
واخرى هي النشاط
النشاط والانشراح
الصدر وما ايضا
متشابهان
بينهما فرق

كثيرا

ومع افراطه
مقدارها

في اللام

اعتد للجبن ولضعف القلب لان الروح المتولد منه يكون ثقيل الحركة الى الخارج قليل الاشتغال البرودة ورطوبة فيقال فيه الاستعداد
 للفرح والغضب يكون لرقته سهل التحلل وبروده قليل التوليد الكدر والغليظ الزايد في الحرارة بعد اللغم والعصب الثابت الذي لا يتحلل
 اما اللغم فلما يتولد من الروح الكدر واما العصب فلنوعه اشتغال الحرارة واما ثبات العصب فلانه كثيف اذا سخن لم يبرد بسرعته واما
 غضب الدم الصفراوي الرقيق فيكون اسرع هيجانا واسرع انحلالا لان الروح المتولد عن ذلك الدم اشد حرارة وهو مع ذلك غني
 كثيف واذا كان دمه صافيا مشرفا كان مع ذلك مفراحا والدم الغليظ الغير الكدر اذا كان زائدا في الحرارة وهو في النوار كان حيا
 غير محزون ويكون شجاعا قوي القلب يكون غضبه اقل لان المفراحة تكسر من الغضب الممرانية تهد للغضب لان الغضب حركة الى
 الدفع والمفراحة مناسبة للذمة واللذة يكون الحركة فيها نحو جذب وهذا الانسان يكون غضبه في الامور عظيما ويكون شديد
 الشغف وروحه ولذلك بعينه قليل الخوف والدم الغليظ الغير الكدر الزايد في البرودة يكون صاحبه لا محزنا ولا مفراحا ولا يشد
 في غضبه ويكون جبنه الى حد ويكون بليدا في كل امر سالما لان روجه يكون صاحبه متوحشا محزنا ساكن الغضب الا في امر عظيم
 وثبت غضبه دون ثبات الحار المزاج الكدشا كل شاعر الاوصاف فوق ثبات الرقيق القوام ويكون حقودا قال الشيخ في سبب
 الفرح في شارب الخمر وشدة الفرح في السوداوي اما الاول فلان الخمر اذا شرب باعتماد ولدت روجا كثيرة معدلة في الرزق والفظ
 شديدا النورانية وذلك هو السبب الاول وسبب الفرح ان الروح اذا كانت كثيرة معدلة ساطعة يستعد للانفعال من اد
 سبب من المفراحة فان المستعد للشيء بكيفية ضعفا سببه مثل الكبريت في الاشتغال فانه يشتعل باذني نار لا يشتعل الخشب
 باضعا فيها ولهذا يكثر فرح شارب الخمر حتى يظن انه يفرح لذاته وليس كذلك لان حدوث اثر لا عن مؤثر محال والسبب الثاني ان تلك الادوية
 يكون الدماغية منها شديدة الرطب شديد الفروج لما يصعد اليها من الجوارات الرطبة المضطربة فلرطوبةها لا بد عن الفرح
 الروحاني ولا يضطر اليها الا بد عن التشكيل الروحاني وتصعب على العقل ان يستعمل في الحركات الفكرية فيعجز عن القوة العقلية عنها
 اعراضا بقدر مقتضى حالها وثباتها يعدل من اجها ويسكن ثموجها واذا اقل استعمل العقل تلك الارواح صارت تلك الارواح
 مشغولة بما يورد عليها من الاسباب الخارجية ولذلك ناثرها من الاسباب النافعة في اللذة اكثر من ناثرها من الاسباب النافعة للجهد
 ومن النافعة في الحال اكثر من النافعة في المستقبل ومن ذلك بحسب الظن اكثر من الذي بحسب العقل والتسوية الثالث ان الحسن الظاهر
 اقدر على تحريك الروح الباطن من العقل على تحريكه ولذلك فان العقل اذا استنصى الروح الباطن عليه استغابا الحسن فيمكن كما
 في العلوم الهندسية واذا كان كقل تاثير المفراحة المستقبلية والجميلة والعقلية في نفس الشارب واستوعب عليه تاثير المفراحة
 اللذينة والعاجلة والحسية ولا يستعداده شديدا فيكف عنها اذني سبب كما للصبي فيظن انه يفرح بلا سبب بذلك مح
 فقد اجتمع لشارب الخمر امور ثلاثة احدها استكمال جوهر روحه في الكم والكيف وثانيها الدفاع الادكار العقلية عنه التي بها يكون
 اسباب اللغم وثالثها استعمال تخيله وتكرره في المحسوسات الخارجية التي هي اسباب اللذة فلا يجزم بكل فرحه ويقوى نشاطه اقول
 هذه الامور المذكورة اذا اطعم عليها ناضل العقل يصير منشأ الافادة على مثل الشرب واما اذا اطعم عليها اقل يصير بعض هذه
 الاسباب بل كلها باعثا لاعتراضه عن ان لوصل اليه الحكم الشرعية الالهية سيما وقد يضطر على تحريمه ونفسه ما يبلغ تأكيد فان
 الانسان مخلوق للنشأة الثانية وكما للعقل انما يحصل بارتحال عن هذه النشأة ووجوده عنها الى جوار الله وعالم ملكوته
 وذلك بمطالعة العقليات الدائمة والاشهاج بمجادوز الحسب الدائر والاشد بينهما واما الثاني فهو غم السوداوي
 فلان حاله بالصد من ذلك والاسباب في حمة اضداد لتلك الاسباب فان جوهر روجه قليل المقدار ضعيف الكيفية فيفضل
 من الاسباب المؤذنة والغامة لاستعداده للغم فيكون قوي التحميل مصر وفا في الامور البعيدة المستقبلية لان روجه في
 في البطن الاوسط من الدماغ تخفف حركتها بخفا فيها لما يفيضه السوداء من اليأس ثم انه لقوة تخيله ضررا لاشياء والمحاكاة
 للامور الموحشة والغامة فكانت يشاهدها قائما في الخارج واقعة عليه فيكثر غمها واكثر ما في هذه الفصول انما نقلنا ها عن
 المقالة التي جمعها الشيخ في الادوية القلبية وهذه المسائل وان كانت اسنبا لطبيعتها اذا كان المنظر واليه فيها امر
 الجسم من حيث اشتغاله ولكن نظرا فيها الى نحو الوجود لا انواع الكيفيات النفسانية واحوالها وعوارضها وما يطاقها وما
 يوارىها من احوال الجسم وعوارضه وهذا آخر الكلام في هذا القسم من الكيفيات **القسم الثالث** الكيفية المنخفضة

مها
تسوية
م
والدم
الغليظ
الكدر
الزائد
في
البرودة

يكون

بالكميات وفيه ثلث مقالات وقبل الشروع فيها نورد بحثين الاول في معرفة حقيقة هذا النوع وهي انه كيفية تقرض اول الكمية
وبواسطتها للجسم فان قلت الخلقه عبارة عن مجموع اللون والشكل وهي تقرض اول الجسم الطبيعي فانه ما لم يكن جسم طبيعي لم يكن هذا الخلقه
قيل الامور العارضة للكمية منها ما هي عارضة لها بما هي ومنها ما هي عارضة بما هي كشيء مخصوص كالقطونه وهي التقدير
لمقدار جسم مخصوص هو الالف وفي كلا القسمين يكون العارض من عوارض الكمية عند كثير من العلماء واما انا فاقول اما الكيفية
الفسائية فمعلوم انها ليست من عوارض الكم واما الاستعدادية واللا استعدادية فليست حاملها العنق وبواسطة الجسم بل
يحملها المادة المنفصلة بواسطة توجيها واما المحسونه فهي ايضا بما توجهها النفع لان الجسم المادي بما هو مادي منفصل
فلا بد ان يكون المنفصل بالكميات مما ليس فيه نفعا اصلا فيزد الاشكال علينا في امرين احدهما الخلقه انها من اي الكيفية فاقول
الخلقه يشبه ان يكون وحدتها غير حقيقية لانها ملئمة من امرين من الشكل وهو من الكيفية المنفصلة بالمقدار ومن اللون وهو من
الكيفية المحسونه وثانيهما اللون فان حامله هو السطح كما عرف فان الجسم بنفسه غير ملون بل معنى كونه ملونا ان سطحه ملون فاذن توجيها
ههنا ان يكون اللون وكذا الضوء داخلين في هذا النوع لان حاملها الاول هو السطح مع انها داخلان تحت النوع المسوي بالانفعال
والانفعالات فيكون الحقيقة الواحدة داخله تحت جنسين وهو مع وهذا الاشكال مما استصعب بعض فاقول انما من عوارض السطح
لكن من جهة ما يعرض لجسم من اجزائه المخصوص ولو كان من عوارض السطح لكان كل سطح ملونا مضيئا وليس كذلك والجنس الثاني في اقسامه
وهي اربعة في المشهور الاول الشكل وهو ما احاط به حد واحد واحاطة ثامة والزوايه وهي ما احاط به خطان يلتقيان عند
او ما احاط به سطح او سطح يفهم نقطة او يتلاقى عند نقطة احاطة غير ثامة الثاني ما ليس بشكل ولا زاوية مثل الاستقامة و
الاستدارة والثالث هو المسوع عند دم بالخلقه وما يحصل من اجتماع اللون والشكل والرابع الكيفيات العارضة للعدد
مثل الزوجية والفرديه والتربيع والتخدير والتكعيب ثم المسائل الميضة التي يجب ان يبحث عنها في هذا الموضوع هي هذه اقسامها
ان يعرف المعنى الجامع لهذا الجنس وثانيها النظر فيما قيل في رسم المشهور وثالثها تحقيق الحال في ان الشكل من الكيف ليس من النوع
ورابعها حال الزوايه انها في اي مقوله هي واقعه وخامسها حال الخلقه وانها كيف توجهها في جنس واحد من انواع عند الفانين
بر وسادسها حال ما يجري مجراه اذا اتفق ان كان يصدق عليه مقولنا فالي ايها ينسب الواحد كما ضل من الجملة لما البحث عن
المعرفة فقد اشترنا اليه في تعريف الشكل والاستقامة والاعتناء والسطوح والتدبير والتكعيب والتغير والزوجية
والفرديه واما الاعراض عليه مجال اللون فقد دفعناه وكذا اشترنا الى وجه الدفع في انقراض التعريف بالخلقه من انها ليست
ذات واحدة حقيقية وكل مركب ليس ذارحة حقيقية فلا باس باندرجه تحت جنسين لكن الشيخ لم يسلط هذا المسلك والتمسك
كون الخلقه بالذات من هذا النوع وان كان احد جزئيه من نوع آخر فقال ان الامور التي تقرض بالكمية منها ما يعرض للكمية نفسها
لا بشرط انها كية شيء فيكون الكية هي العررض الاولى في ذلك الشيء ثم الشيء فليس اذا كان لا يعرض لامر الاوه كية شيء يجب
ان يكون اذا عرض له الامر لم يكن عرضة وليا فانه لا سواء قولنا ان الكية يعرض له الامر عند ما يكون في شيء وقولنا ان الكية انما
يعرض لها لانها في الشيء الذي تعرض له الامر كما لو قال احد في النفس لا يعرض لها النسب الا وهي في البدن لم يدل ذلك على ان النسب
انما يعرض للبدن وبواسطة النفس كما ان الحركة تقرض للبدن وبواسطة يقال على بعض قوى النفس ثمة اللون حامله الاول هو السطح
هو المشهور ومحقق في العلم الطبيعي والجسم نفسه غير ملون بل معنى انه ملون ان سطحه ملول فالخلقه لتنام من شيء حامله السطح بذاته
او ما يحيط به السطح وهذا الشيء هو الشكل وهي حامله السطح ولكن عند كونه نفعا للجسم ما طبيعي وهذا الشيء هو اللون فاذن الخلقه
لتنام من امرين حاملها الاول هو الكم وسببه يقال على الجسم انشئ ما ذكره الشيخ وقد عرف ما فيه واما سائر الابحاث فيجب
في بعض الفصول الاشارة الى **المقالة الاولى في الاستقامة والاستدارة** وفيه فصول فصل في حقيقة ما قد
عرفت استقامة الخط بكونه بحيث اي نقطة فرضت فيه كانت بالكلية على سمت واحد لا يكون بعضها ارفع وبعضها اخفض
هذا التعريف منسوب الى اقليدس وقد عرف ايضا بكونه افضر الخطوط الواصلة بين نقطتين وهذا منسوب الى ارشميدس
ويرد الاشكال اما على تعريف اقليدس فللزوم الورد فان كون النقط المفروضة او الموجودة على سمت واحد معناه على بعد
وهو معنى المستقيم بعينه واما على تعريف ارشميدس فبان المسند بيمينغ ان يصير مستقيما فاذا امتنع ذلك امتنع الخطيبين بينهما

و

و

وإذا امتنع الظاهر من منع الحكم بان احدهما اقصر وازيد وسبباً ما فيه وانجى ان المطلوب بدبهي والتعريفات للنسبة على بعض الخصوصيات
وقد عرفت أيضاً المستقيم بأنه الذي يطابق اجزائه بعضها بعضاً على جميع الاوضاع فان السند يراذ اقطع منه شيء فربما ينطبق عليه
في بعض الاوضاع كما اذا جعل محدد كلا القوسين في جهة واحدة دون وضع اخر كما اذا جعل محدد باحدهما في غير جانب محدد الاخر
وقد عرفت بوجه رابع وهو انه لا بد ان تثبت نهايتاه وادبر لم يتغير وضعه يعني انه اذا قبل لم يتغير وضعه واما القوس فتستدل
بتغير الجهة المحددة الي غير وضعها او بوجه خامس هو ما يمكن ان يستمر طرفه وسطه اذا وقع طرفه في مقابلة احد العيين بعد ضم
الاخرى والمنافسة في كل منهما مدونة بما ذكرناه وهذه التعاريف ما خلا الرابع جارئة في السطح المستوي **فصل** في معرفة
الدائرة واثبات وجودها اعلم ان هذا الجنس من الكيفيات التي في الكميات بعضها عارضة للمفصل وبعضها المتصل اما التي
للمفصل فبعضها معلومة الوجود بالضرورة لا يحتاج الى حجة كالزوجة والفرديّة وبعضها نظرية يبرهن عليها صناعة الحسا واما
عرضتها فتلكونها من عوارض العدد وهو عرض وعارض العرض والى بان يكون عرضاً واما التي تعرض للمفاد برفل بس وجودها صريحا
وليس للهندس ان يبرهن على وجودها جميعا بل ان يخذ بعضها عن الفيلسوف على طريق التسليم ويبرهن على وجود الباقي كما في القياسات
الاستثنائية التي مقدمها الاستثنائية كانت ثابتة في موضع آخر فان سائر الاشكال انما يبين له بوضع الدائرة وتسليم وجودها
فان المثلث الذي هو اول اشكالها المسطح يصبح وجوده ان صححت الدائرة وكذا المربع والمخمس وسائر الاشكال المسطحة والمجسمة واما
الكرة فاما يصح وجودها على طريق الهندس ان اذا ادبر دائرة في دائرة والاسطوانة اذا حركت دائرة حركة بلزيم فيها مركزها في اول
الوضع لزوما على الاستقامة والخرطوم اذا حرك مثلثا قائم الزاوية على احد ضلعي القائم حافظا الطرفين لك الضلع مركز الدائرة
ودائرا بالضلع الثاني على محيط الدائرة اما تعريف الدائرة فهو سطح مستو محيط به خط واحد يفرض في داخله نقطة كل الخطوط
المستقيمة الخارجة منها الي مساوية وتقييد النقطه بالدخول غير لازم في التعريف فانه لو قيل الدائرة سطح محيط به خط واحد
يمكن ان يفرض نقطة كل الخطوط الخارجة منها الي مساوية وكان صحيحا واعلم انه لا شك في وجود الخط المستقيم واما الدائرية
فقد انكرها اكثر من شق الخرج الذي لا يتجزي فوجب على الحكيم دون غيره كما عرف ان يقيم البرهان على وجودها والحكام في اثبات الدائرة
حجج تلك الاولى انا اذا تخيلنا اسطوانة مستوية وخطا متوازيين في ذلك السطح وتخيّلنا احد نقطتيه ثابتة والاخرى متحركة حولها
الى ان يعود الى الموضع الذي بدت منه فانه يحدث دائرة لان ما رسمته النقطة مسافة لا عرض لها فهي اذن خط مستدير والابعدا
في جميع اجوان من النقطة الثابتة الى ذلك المستدير مساوية لانها بمقدار ذلك المستقيم فثبت القول بالدائرة وثابتها ان
الاجسام البسيطة اشكالها الطبيعية كما تعرفه هي كرات واذا اقطع الكرة بسطح مستو حدثت لامحة دائرية وثالثها انا اذا اذقنا
جما ثقبلا ويجعل احد طرفيه اقل من الآخر ويجعله قائما على سطح قياما معتدلا مما ساه بطرفه الاخر فلا شك ان الطرف المتكسر
منه للسطح يماس بنقطة منه نقطة من السطح فاذا اميل ذلك الجسم حتى سقط فلابح اما ان يثبت تلك النقطة التي منه بمنزلة رأس
المخروط موضعها او لا يثبت فان ثبت فكل واحد من النقط التي فرضت في رأس المخروط قد فعلت ربع دائرة وان لم يثبت فلا ينجح
اما ان يكون مع حركة هذا الطرف الى اسفل يتحرك الطرف الاخر الى فوق فيكون كل نقطة فرضت في جانبي ذلك الجسم بل في قسميه
الصاعد والهابط قد فعلت دائرة فيحصل من هذه النقاط دائرة بعضها محيط به بالاخرى ومركز الجميع هي النقطة المحدودة
بين الصم الصاعد والهابط او يكون غير صاعد بل متحركا على السطح فيخرج بعد منه فيفعل الطرف الاخر خطا منحنيّا غير مستدرك
وهذا الشق لان هذا الاخر ليس طبيعيا ولا ايضا قسرا لان الفاسر ليس الا ان الطرف العالي ثقيل يتحرك الى السفل و
ليس يدفع هذا الطرف الى تلك الجهة بل ان دفعه على حفظ الاتصال دفعه على خلاف جهة حركة العالي كان ذلك ثقيل العالي
وانصافه بالسفل فيضطر الى ترفع السافل حتى يهبط منحرفا فينقسم الجسم الى قسمين فيعود ما ذكرناه من وجود الدائرة بل الدائرة
واذا ثبتت الدائرة ثبتت المثلثات والقائم الزاوية والمربع والمستطيل واثباتها يثبت الجسمات اما الكرة فمن الدائرة كما
وصفتها واما المخروط باقسامه من قائم الزاوية وحادها ومنفرجا فمن اقسام المثلث واما المكعب فمن المربع واما الاسطوانة
فمن المستطيل واذا ثبتت الدائرة ثبت المنحنى ايضا وذلك اذا قطع المخروط او الاسطوانة بسطح محارف غير مواز للقاعدة
ولا قائم عليها وقد علمت في بيان انصاف الجسم الزام الثابتين بالجزء للاعتراف بوجود الدائرة على اعترافهم واذا ثبتت الدائرة

وبغير ذلك

انقسم

على اصلهم بطل اصلهم من اثبات الجزء باقائه المجد الهندسية عليهم بالزوايا كون مربع قطر المربع مساويا لضعف مربع ضلعه فيلزم عليهم
النسبة الضمنية في كثير من المقادير ولا يمكن تلك النسبة في العدد مطلقا وبالزوايا قيمة الخط على أي جدار يد مثل ان يكون مجيب
ضرب مجموعته في احد قسميه كربع القسم الاخر ولا يمكن ذلك في كل عدد بل في بعض الاعداد الى غير ذلك **فصل** في ان المستقيم
والمستدير يتخالفا في نوعا وتحقق ان الكيفية باي معنى يكون فصلا للكيفية اما الاول فنقول لا شبهة في ان بين افراد المستقيم
والمستدير تحالفا فهو اما بالعوارض الخارجية او بالفصول الذاتية لكن الاول بط وذلك لان الموصوف بالاستقامة اعنى الخط
لا يجزأ اما ان يجوز عند العقل بقاءه ووزال وصف الاستقامة وطربان وصف الاختنا عليه ولا يجوز اذا واسطة بينهما
لا جاز ان يبقى الخط بعينه في المحالين جميعا وذلك لان الخط نهاية السطح وعارضه كما ان السطح نهاية الجسم وعارضه ولا يمكن ان
يتغير حال النهاية الا ويتغير حال ذي النهاية فالمتغير حال السطح في انبساطه وتماديه لا يمكن ان يتبدل حال الخط من الاستقامة
الى الاستدارة او بالعكس وما لم يتغير حال الجسم في انبساطه وتماديه لا يمكن ان يتبدل السطح فان الكروي من الجسم غير المكعب والذري
من السطح غير المربع واذا صار المعروف معروضا اخر بالعدد كان العارض غير العارض الاول بالعكس فانما امتنع بقاء المستقيم
من الخط بعينه مع وزال استقامته فعلم ان الاستقامة اما فصله ولازم فصله وكذا المستدير من الخط بسبب تحويل وزال
استدارته الى الاستقامة او الى استدارة اخرى مع بقاءه بعينه فعلم ان الاستدارة وكذا افرادها المتخالفة في شدة
القولس وضعفها فصول ذاتية ولو اذ هما فالدوائر المختلفة بالعظم والصغر متخالفة بالنعج وعلى هذا القياس احوان
السطوح في استوائها وتحدبها من انها مقومات ومنوعات لعوارض ومصنفات فخطوط الكرات مختلفة بالعظم
والصغر متخالفة بالنعج فالجسم اذا انحنى بعد ما لم يكن فلا بد هناك من تفرق اتصال وتقطع انبساط يوجب كون السطح
منفصلا الى مطوح وكذا المستوي من السطح اذا انحنى يوجب انقسام الخط الى الخطوط والقسمة في المقادير توجب ابطالها
فان السطح الواحد لا يجوز ان يكون موضوعا للانبساط والانزواء ولا الخط الواحد موضوعا للطول والقصر ولا الجسم الغليظ
الواحد يجوز ان يصير موضوعا للعظم والصغر بل التخليل معناه كون المادة الاولى مما يوارى عليه افراد المقادير واما المطلب
الثاني فاعلم ان الفصول البسيطة محمولة الاسمي الا بالذوازم ولا يجوز ان يكون مهية الفصل غير مهية الجنس بل الفصول
بالحقيقة هي جودات مخصوصة بل هي مهية الجنس ليس لزوم الجنس لها وعروضها باها عرضها خارجا او ذهنيها بعينه
ان يكون للعارض وجودا للمعروض وجودا آخر بل وجود الفصول بعينها من انحاء وجود الجنس لكن العقل يضرب من التخليل بحكم
بالمعارة بينهما من جهة التعيين والابهام كما بين الوجود الشخصي والمهية النوعية اذ انقر هذا فنقول لكل وجود فصل لا يتم
مخصوص كان له لازما مشتركا هو المعقو للجنس فلما لم يمكن التعبير عن الوجود والتسمية له غير عنه بل لازمه المنصوص عنه
لما مر في صدر هذا الكتاب ان الوجودات الخاصة محمولة الاسمي وانما الاسمي المعاني الذهنية والكليات المعقولة فلو
فقد ظهر ان مثل الاستقامة والاستدارة والكروية والتكعيب وسائر الاشكال والزوايا التي هي من باب الكيف ليست فصول
ذاتية بل الحقيقية للكلم المتصل وكذا الزوجية والفردية والشارك والسايب والمجذوبة والاصمبة ليست بفصول الحقيقية
للكم المنفصل بل انما هي لوازم فصول وعلاقات لها اقيمت مقامها فلا يلزم ههنا كون مهية واحدة تحت مفولتين
بالذات والاخر بالعرض **تفسير** في الدوائر المختلفة بالصغر والكبر مختلفة لما علمت انه يستحيل ان ينقل الخط الواحد
من انعطاف مخصوص الى انعطاف دائرة اخرى مع بقاءه في المحالين فكان ذلك الانعطاف المنصوص من لوازم مهية
النوعية فاما في الهندسون ان دوائر الزاوية القائمة من كل دائرة هوربع الدور ومقداره تسعون درجة وكذا مقدار نصف
دائما خسر واربعون درجة وهو نصف القائمة من القبول ليس ما يوجب ان يكون ارباع الدوائر المختلفة بالعظم والصغر
بل يلزم ان تكون متشابهة لا تخادها في الزاوية التي هي اوتارها او في النسبة الى كل الدور فالاختلاف بين تلك القسبي ليس في
في المهية ولو اذ هما بل في اخرج فهم ليست تماثلية بل متشابهة او متناسبة وكذا الحكم في سائر اجزاء الدوائر المتشابهة
من القسبي **فصل** في ان المستقيم والمستدير ليسا متضادين وذلك لوجهين احدهما ان الموضوع القريب للاستقامة
والاستدارة ليس واحدا بالعدد كما عرفت ووحدة الموضوع القريب شرط للتضاد بين امرين والوجه الاخر ان بين المتضادين

غاية التماثل المستقيم وان كان في غاية التخاليف عن المستقيم واحد الشئين اذا كان ضد الآخر يكون الآخر ضد له فلو كان
مطلق الاستقامة مضادا لمطلق الاستدارة لكان المستقيم التخصي بزيادة مستدبر تخصي واحد فان ضد الواحد بالتحخص
بالشخص كل ان ضد الواحد بالعموم واحد بالعموم وليس الامر بهما كك فان كل خط مستقيم مصادرا له يمكن ان يصير وتر القوس
متناهيته لا تشابه بين اثنين منها وليس فيها ما هو على غاية البعد من المستقيم وضد الواحد لا يكون الا واحدا كما لم يكن شي منها
ضد له واذا لم يكن شي من تلك الفصص ضد للوتر فلم يكن الوتر ايضا ضد له اذ الضاد من النسب المتكررة في الجانبين فاذا لم يوجد
بكونه غاية التخاليف عن المستقيم لم يثبت بينهما فكذا بين المستدبرين بطرفي اول **فصل** فيما قيل من منع النسبة بين
المستقيم والمستدبرين المساوات والمفاصلة فالوا لا يمكن المساوات بينهما مستدبرين بان المستقيم لما امتنع ان يصير مستدبرا
فامتنع ان يصير منطبقا عليه فاذا امتنع الانطباق بينهما امتنع ان يوصف احدهما بالمتساوي والآخر ازيد وانقص فلا يوصف
بانه نصفه او ثلثه او محادله او مشارك له واورد عليهم ان تعلم يقينا ان الوتر اقصر من قوسه وان القوس المتخذة الوتر بعضها اقصر من
الآخرى فاجاب بعضهم تارة بعدم تسليم ذلك كما بين الحظ والسطح والجسم وسائر الاجناس المتخالفه وتارة بتسليم مطلق الزيادة
والنقصان دون تجوز المساوات كما يعلم يقينا ان كل زاوية مستقيمة الخطين اعظم من زاوية حادة عن قوس وخط مستقيم حاس له
واصغر من زاوية محدث بين قطر الدائرة ومحيطه لكن لتسهيل ان يقع المساوات بين مستقيمة الخطين وتختلفها واصحاب
المباحث رجع الوجه الاول في الاول ان يمنع كون القوس اعظم من الوتر كيف الاعظم ما يوجد فيه الاصغر وليس يمكن ان يوجد
في القوس مثل الوتر بل ذلك بحسب الوهم وان المستدبر لو امكن ضبطه ودرته مستقيما لكان ح يوجد فيه مثلها وزيادة ولما لم يكن
ذلك كان التفاوت بحسبهم غير ممكن الوجود اقول لفائل ان يقول هم صرحوا بان النطبق بين الدائرة والخط المستقيم
وان لم يمكن بحسب الان دفعه لان الملاقات بينهما في كل آن لا يمكن الانبفظة لكن يمكن الانطباق بينهما بحسب الزمان كما في الكرة
المدججة على سطح مستو فان كان كل امكن انضافها بالمساوات والمفاصلة ولذلك عرف ارسطيدس الخط المستقيم بما سبق
ثم استحال ان يصير شي شبيها اخر لا يتكلم استحال انطباقه عليه لكن يمكن دفعه بان اشمال الزاوية على المثل بالقوة الثابتة
من الفعل معتبرة بالمفاصلة وذلك منتف ههنا اذ ليس بعض المستدبر مما تلا في الهيئة للمستقيم اللهم الا ان يقال ان
العضوية المماثلة بينهما باعتبار الجنس الفرب لما حوز مجردا عن الزوائد العقلية من الاستقامة والاستدارة اعني المقدار الخطي المنقسم
جهة واحدة فقط دون غيرها من المخصصات فان هذه التعليمات امور خيالية للوهم ان مجردها عن المواد ونحن نعلم ان الخيال
يقدر ان يصير المنحني مستقيما والمستقيم منحني مع بقائه وان لم يمكن للخيال ان يتجمل مطلق المقدار مجردا عن خصوصيات الخطية
والسطحية والجسمية لشدة ابهامه الجفسي فلاجل ذلك ساع القول بوجود النسبة بين الخطين المختلفين والسطحين المختلفين
بوجوده من الوجوه كما في الوجود الزماني وبحسب الخيال لا بحسب الخارج ولا في الوجود الدفعي وهذا ما يمكن ان يقال وبالله التوفيق
المقالة الثانية في الشكل وفيه فصول **فصل** في تعريفه قد عرف المهندسون بانه الذي يحيط به حد واحد
ا ح د و د وهو سطح ومجسم وذو الحد اذا كان سطحا كان حده خطا واذا كان جسما كان حده سطحا واما النقطه فلم يكن حد للشكل
اذ الهيئة الحاصلة للخط باعتبار كونها محدداً بنقطتين لا يسمي شكلا ولا الخط باعتباره وان كانت احاطتها بالخط تامه لا كما
زعم بعضهم انه يخرج بقيد كون الاحاطة تاما ما كون المحيط حدا واحداً فكل للدائرة والكرة واما كون حد واما متعددة فكلما
للمربع والمكعب وكل نصف الدائرة ونصف الكرة اذا كانت الحدود مختلفة فاذا افر ذلك فقوله في كل شكل امور ثلثة
احدها الموضوع والثاني حده او حدوده والثالث الهيئة الحاصلة فيه فالربع مثلا حقيقة مثلثة من سطح وحد ودان
وهيئة مخصوصة لبي بالربع وهي مغايرة لذلك السطح والمحدود ولذلك لا يجعل عليه ولا يبنى منها محل عليها
فلا يبنى التربع ما يحيط به الحدود الاربعة ولا العكس ولا التربع هو السطح ولا العكس لان المربع عبارة عن سطح بوصف بكذا
وكذا ولا شك ان السطح وان اخذ مع الفئيد فانه لا يخرج من كونه سطحا فظهر ان هذه المقادير المحدودة ليست من باب الكيفية
وان لم يكن من باب الكم ايضا لما علمت من امتناع كون هيئة واحدة تحت مقولتين او جنسين متباينين وقد علمت ايضا
ان ما بعد من الفصول الذائبة لانواع المقادير والاعداد ليست هذه الكيفيات بل هي امور مجعولة تعرف بهذه اللوازم

خاتمة

من النقطتين
التي
تكون
الحدود
التي
تكون
الحدود
التي
تكون
الحدود

ولا استحال في كون بعض المقولات لازما لبعض اخرى في الوجود فاذن قد وضع ان لا يمكن ان يعد من باب الكيف هو الهيئة العارضة
 فاذا ثبت هذا فيشبه ان الرسوم المذكورة في الاشكال غير محققة للامور التي هي من باب الكيف بل لا يستعمل المهندسون
 وكذا الاحكام فيقولون هذا الشكل مساو لشكل آخر او اعظم واصغر او نصف او ثلث كما يقولون ان المسدس على الدائرة اعظم
 منها والذي في الدائرة اصغر منها وان الزاوية القائمة في المثلث المتساوي الساقين ضعف كل من الباقين وكل منهما
 نصفها فانما يعنون بذلك المقدار المشكل لا مشكلة لان الشيء الذي يحيط به محدود بالذات هو المقدار والمقدار كم بالذات
 والشكل كيف والكيف ليس بكم فان المربع غير التربع والمدور غير التدوير اقول بقي ههنا شيء آخر وهو انه كان الواجب
 يعني به نفس الواحد وهو واحد وقد يعني به شيء آخر وهو واحد وكذا المضاف قد يعني به نفس المضاف لا مقولة اخرى كالجهر
 او الكم او غيرهما هو المضاف وقد يعني به شيء آخر هو ذو اضافة كذات الاب الموصوفه بان اب فكذا الحكم ههنا فالمثلث يمكن
 ان يراد به نفس المثلث لا شيء آخر ذو مثلث كما ان ابض يعني به العارض في ليق بين الشكل والشكل فرق وايضا لو فرض
 مقدار المثلث مجرد عن المادة كما في الضلع لا يخرج في كونه مثلثا الى كيفية له حتى يصير بها مثلثا بل ذاته بذاته مثلثا
 وتثليث اي ما به يكون الشيء مثلثا واما ان اريد بهذه الاشكال نفس المعاني المصدرية الانشائية فليستح الامر اعقليا
 اعتبارها من باب النسب الاضافة العقلية كالشبهة والجوهريه وامثالها فالهندس يريد بالاشكال نفس هذه المقادير
 المحدودة فهي اشكال ومشكلات كما وصفنا واما غيرهم فيريدون بالشكل المعنى العارض للواد الطبيعية الماخوذ منها
 من حاله انفعالية تفرض الجسم الطبيعي من جهة مقداره هذا ما نسير له في تحقيق هذا المقام وهو ثانيا تلك الاجزاء المشكلة
 لكننا نقول يشبه امر هذه الهيئة الشكلية بالمر الوضع وهو ثالث الاجزاء الخمسة المذكورة في صدر الكلام في هذا النوع فلنذكر
 فيه **فصل** في ان الهيئة المذكورة هل هي من الكيف او من الوضع اما وجه الاشياء بين الشكل والوضع فلان الشكل
 هيئة حاصلة في المقدار او المنفذ من جهة احاطة احد او حده به وان الوضع باعتبار احد معانيه هو الهيئة الحاصلة للشيء
 بسبب اجزائه بعضها الى بعض لا شك ان التربع مثلا هيئة حاصلة للشيء بسبب اجزائه وحده به فهو من
 الوضع واما وجه كل فنقول قد عرض هذا الغلط من جهة اشتراك الاسم في معاني الوضع فيق وضع حصول الشيء في وضع
 وهذا هو نفس مقولة الاين ويقون الشيء مجازا والشيء من جهة مخصوصه كما في هذا الخط عن بين ذلك الخط وهذا المعنى نوع
 من مقولة المضاف بل هو نفس المجاورة ولا شك ان مهيمته معقولة بالقياس الى غيره ويق وضع للهيئة الحاصلة للجسم
 نسبة بعض اجزائه الى بعض الجهات بسبب حصول الوضع الاضافة لاجزائه حتى اذا وجدت اجزائه على اضافة ما لبعضها الى
 بعض حصل لكل سبب تلك الهيئة وهي الوضع فهذا المعنى هو المقولة والمجاورة المخصوصة للشيء فان اجلس نوع
 من الوضع صفة للجالس بكلمة والمجاورة المخصوصة بين كل عضو منه وعضو واخر هي صفة للاعضاء ومع ذلك لا بد ان يكون
 لها نسبة الى ما يخرج عنها اذ لو ثبت نسبة الاجزاء والداخل على نسبتها وذلك النسبة بينهما وبين الخارج
 عن جواهرها لو يكن الجالس جالسا فاذا نفر هذا فمن قال ان الشكل هو الوضع فقد غلط في وجوه احدها انه اذا اخذت مكان
 الاجزاء واما الاعتناء في الوضع بالاجزاء وفي الشكل بالحدود وثانيها انه زعم ان هذا الوضع من المقولة الخاصة وليس كذلك
 بل من المضاف والله من المقولة هو وضع اجزاء الشيء عند شيء خارج او مباين لا وضع اجزائه في نفسه وثالثها انه زعم ان الشيء
 اذا كان متعلقا بمقولة فهو منها وليس كذلك فان المربع لا يحصل الابعاد لمحطوفة وليس المربع عددا بل مقدارا فان التربع لا
 حصل من وضع بين حدوده لا يلزم ان يكون من الوضع فلم يكن الشكل داخل في مقولة الوضع فان قلت اليسوا جعلوا الكيف
 ما لا يوجب تصويره تصوير غيره وهيئة التربع توجب تصويرها تصوير غيرها فان تلك الهيئة لا يمكن تصويرها الا بتصور
 النسب بين اطراف المربع التي لا يعقل الابعاد تغفل السطح واطرافه قلنا هذه الكيفية اعني الشكل ليس ان تصويرها جايض ضمن
 تصوير غيرها وان كان تصويرها بسبب تصور غيرها وبين النسب بين فرق فان الشكل هيئة تحصل للشيء بسبب نسبة نسبية
 تحصل بين اطرافه لا ان يعبث تلك الهيئة النسبية بل الشكل صفة فارة وما بين الحدود واطرافها كالمهيمنة واللبيرة والبقرة
 والحمية وغيرها من صفات المجاورة فقد علم ان الشكل لا يتعلق بالوضع بمعنى المقولة بل بالوضع الذي من الاضافة على وجه

عامة

للاجزاء

السببية لا الدخول ثم ان الدائرة لا يتعلق بهذا الوضع ايضا بل يتم حقيقتها بان لحدها حقيقة خاصة في الاخذاء واما هيئته
محيط الدائرة ومحيط الكرة واما لها في هيئات بسيطة من هذا الباب وان لم يسم اشكالا لعدم صدق الرسوم عليها الا
ان يعنى التعريف قبل الشكل هيئته لمحصل المقدر من جهة كونه محدداً ومحدوداً وموجهة كونه محدداً للمحدود **فصل** في حال الزاوية
وانها من اى مقولة هي هو البحث الرابع اما الفرق بينها وبين الشكل فان الزاوية انما هي زاوية لاجل كون المقدر محدداً وبسبب
اوحدها من اية محد فاسطحه مثلاً هو الشيء الذي يحيط به حدان متلاقيان بنقطة سواء احاطت بهما ثالث او رابع او لا يحيط
فان لم يحيط بهما ثالث فلا يخرج ايضاً احدها يليقتان عند حد مشترك آخرهما او لا يليقتان بالفعل سواء انفتحا اذا ما اولهما يليقتان
ولو متا في الوهم الى غير النهاية كحيطي الالهيليجي والملا في النعلى وغير ذلك فالسطح اللد لا يتحد بشكالت فحال من حيث كونه
بين حدين متلاقين وهو من تلك الهيئته زاوية والذ يتحد ويحد واحد دعيهما او يتحد ويحد يليقتان في الجانبين فحال تلك
او هو من تلك الهيئته شكل فان لم يعتبر كون السطح وان احيط به في جميع الجوانب الاحالة من جهة حدية المتقيين بنقطة واحدة
كان بهذا الاعتبار زاوية وبالاعتبار المذكور شكلا فالنظر في السطح يكونه بين حدين نقطة غير النظر فيه يكونه محدداً في جميع
الجوانب سواء كان بخطه كالدائرة او بخطين كصفها وكالاهيليجي فالاول اعتبار الزاوية والثاني اعتبار الشكل فالحد نظير
المحد والمقدار نظير المقدر والهيئته نظير الهيئته وكما ان المهندس اذا قال شكلا ذهاب المسكلك فكذا اذا قال زاوية كان المراد السطح
ذي الزاوية وكذا اذا قيل منصفه او مضعفه او عظمى او صغرى وكذا الكلام في الزوايا المجسمة بحسب اعتبارات المذكورة فان
يمكن ان يظن احدان الخلاف في ان الزاوية كرا وكيف بعينه الخلاف في كون الشكل كما وكيف فاحق يرجع الى تحالف اصطلاحى المهندس
وغيره لولا شئ يمنع عن ذلك وهو ان الزاوية المسطحة لا ينقسم الا في جهة واحدة وهي الجهة التي بين الضلعين المحيطان بالجهة
الاخري التي بين الراس والقاعدة وكذا المجسمة لا ينقسم الا في جهتين دون الثالثة التي بين راس المخروط وقاعدته فهذا مما يوجب
الشك في امر الزاوية هل المسطحة منها هي عين السطح والمجسمة عين الجسم عند المهندس او غيرهما وكذا الهيئته العارضة هل هي عين
السطح في السطح والمجسمة في الجسم او غيرهما لاجل هذا الشك قد تكلف بعض الناس ما لا يعين وهو ان الزاوية جنس اخر من الكم
موسطاب بين الخط والسطح وفي المجسمة بين السطح والجسم طانا ان الخط ينكون عن حركة النقطة والسطح من حركة الخط بتامه وكليته
على عمود عرضاً فاذا ثبت احد طرفيه ويحرك قول شئ بين الخط والسطح وكذلك بين السطح والجسم وهو توهم فاسد فان المقدر
الذي بين الخطين سطح بالضرورة لانفساهم الى جهتين من حيث هو سطح وكذا المقدر اللد عند تلاقي السطح الى نقطة تقبل القسمة
الى ثلاث جهات بالضرورة فهو جسم بالضرورة وان كان سطح الزاوية من حيث هو ذو زاوية او زاوية لا يقبل الانقسام الا
في جهة وكذا قياس الجسم الذي هو ذو زاوية او زاوية لا ينقسم الا في جهتين دون اخرى فالخو ان الزاوية المسطحة عند المهندس
سطح محدود في الواقع اعتبر بعض جهاته دون بعض باعتبار هيئته عارضة له ونفس تلك الهيئته العارضة للسطح بالاعتبار
المذكور وكذا في المجسمة فهذا هو حال البحث الرابع من تلك الابحاث وهي ههنا شئ اخر وهو ان الهيئته الحاصلة للمقدار
الجسمي باعتبار وقوعه بين سطحين يليقتان عند خط سواء كان احدهما قائما على آخرهما معتدلاً او مائلاً اليه او عنده هل
يسمى زاوية مجسمة ام لا قال الشيخ في قاطع غورياس الشفاء بالحوى ان يكون ههنا معنى جامع للزاوية التي عن خطين والتي عن
سطوح عند نقطة والتي عن سطحين عند خط ويكون هذا المعنى الجامع كون المقدر اذا حدود فوق واحدة بنتهى عند حد واحد
مشترك لها من حيث هو ك ان حصل اسم الزاوية لهذا المعنى الجامع لم يكن بعيداً عن الصواب وكان انتهاء الزاوية المسطحة
عند النقطة لانه زاوية اذ له من تلك الهيئته ان ينفى حدوده عند حد واحد ثم عرض ان كانت النهاية نقطة ثم ان الـ
احد هذا وجعل اسم الزاوية للمقدار من حيث هو منتهى النقطة لمراناقشه فيه وصفاً معناه الزاوية اخضر ما ذكرناه وخرج من جملة
الزاوية ومن جملة الشكل شئ بعض ايضا للمقدار من جهة المحدود **فصل** في احتياج كل من الفرقين في امر الزاوية انما
كرا وكيف احتج القائل بانها كرا لقبولها القسمة وقبولها المساوات واللامساوات وهذا مشترك بين الكم والكيف المختص
والفرق بينهما بان في احدهما بالذات وفي الاخرى بالعرض فاصل قبول القسمة والمساوات وعدمها على الاجمال لا يكفى في هذا
المطلب واخرج ابن الهيثم على ابطال ذلك بانه فالك لزاوية فان حقيقتها باطل بالنضعف مرة او مرات ولا شئ من المقدار

محدد

تقبل حقيقة بالضعيف مرة ومرات فلا يبقى من الزاوية مقدار يمان ذلك ان الفائة اذا ضعفت مرة واحدة او نغشت حقيقتها
والحاده اذا ضعفت مرات بتل حقيقتها فثبت ان الزاوية بتبل بالضعيف اقول يمكن الجواب بان الزاوية نوع من المقدار او
صنف منه وتضعيفها وان ابطلها من حيث كونها نوعا مخصوصا ولكن لو بطلها من حيث كونها مقدارا فان الثلاثة مثلا نوع
من العدد اذا ضعفت لم يكن المجموع ثلثة بل سنة فبطلت بالضعيف من كونها نوعا خاصا ولو بطل من حيث كونها عددا
الارثى ان القوس كصيف الدائرة خط بالانفاق فاذا ضعفت لم يبق كونها قوسا بل خطا مستديرا واخرج من قال انها من
الكيف بانها تقبل المشابهة واللامتباينة وليس ذلك بسبب موضوعها الذي هو الكم فان ذلك لها بالذات فيكون كيفا
واما قبولها المساوات وعدمها فبسبب موضوعها الذي هو الكم كما ان الاشكال يقبل ذلك بسبب موضوعها ويرد عليه
ان انصاف التي بصفة اذ لم يكن بالذات كان اما بواسطة معروضه او بواسطة عارضه فما لم يبطل كون انصاف الزاوية
بالمشابهة بواسطة امر عارض لم يظهر مجر ابطال كون الانصاف بها بواسطة المقدار المعروض ان قول المشابهة عليه اقول
بالذات وهم ما ابطلوا ذلك فلم يظهر ما ادعوه والانصاف وازان الزاوية كوزان الشكل في ان فيها مقدارا قابلا للقسمة
والمساوات واللامساوات وغيرها في ذاته ومقدار من حيث كونها معرفة وضالهيته خاصة تحصل الاجل ثلاثي خطيه
عند نقطتي السطح مثلا ونفس تلك الهيئته العارضة فالاول اي المقدار بما هو مقدار بل السطح بما هو سطح مع قطع
النظر عن عارضه خارج عن كونها زاوية والمعنى الثاني هو الزاوية عند المهندس والمعنى الثالث هو الزاوية عند عديم
والاشتباه في هذه المعاني انما الاشكال فيما مر ان السطح المذكور يخرج من كونها سطح الاجل كونها هيئته مخصوصه
فلما اذا اقبل الانقسام في الجهتين كما ان السطح المكعبه بالكيفيات الاخره اللون وامثالها وتعملها اشرا اليه ونوضح ذلك
فقول في الفرق بين هذه الكيفيه والكيفيه الانفعاليه بان تلك الكيفيات تحمل في نفس المقدار بل في ذى المقدار من حيث
ذاته المنقسمه فلا جزء ينقسم بانقسام المحل باي قسمة وقعت وهذا بخلاف عرض الكيفيات التي تخص بالكم فان طولها في الاكثر
لاجل هيئات النساي والانقطاع والشاهي معنى بخلاف معنى المقدار لانه عدم المقدار مع شئ ذي صافه اليه والمقدار
الماخوذ مع نهايه مخصوصه او وحده خاصه لا يلزم ان يكون منقسما باجزاء متماثلة مماثلة للكل الماخوذ بتلك الهيئته كالذات
مثلا فانها سطح معروض لوحده خاصه من جهته ونهايه وهو غير قابل للمقسمة باجزاء متماثلة مماثلة للكل اذ ليست انقسما
كلها وارزاي وجه انقسم واما قولك نصف دائرة او ثلث دائرة فالمراد من جزء مادنه لاجزاء صورته فعني نصف الدائرة
كونه نصف ذلك السطح بما هو سطح لا بما هو سطح معروض لمخروط واحد وهذا كما يقال نصف الفلك او نصف الجوزان او يدب
المادة بما هي مادة بما هي جنس لا بما هي مقيدة بكل مخصوص فهكذا حال الزاوية فانها تقبل الانقسام باجزاء يمكن ان يحفظ
فيها القيد الماخوذ بكامله الا فيما يرجع الى الجزئية والكلية فان الكمال الساري لبعض الشيء لا بد وان يكون جزءه كجزئه اصغر
من حصه الكل كالكل وذلك القيد هو كون السطح عند ملتقى الخطين فلا جزء انقسمت بخط يقع بين الخطين المتلاقين اخذ
من الوتر الى الراس او بمخروط كل الى لانها لا تقبل في جميع هذا النحور القسمة حال الهيئته المذكورة الا فيما هو من
ضروقات الجزئية بالمتماثلات كما مر لا يقبل الانقسام بجزء من حيث كونها زاوية لعدم الحفظ تلك الهيئته فيه وانما ينقسم
من جهة اخرى بما هي سطح فقط لا بما هي زاوية ونظير حال الزاوية في قبول القسمة في احد الجهتين دون الاخرى حال الاسطوانة
المستديرة او المثلعة وهي مقدار وجسم بلا شبهة لكنه من حيث كونها اشكال اسطوانى او شكلا اسطوانيا قابل للقسمة في
جهة ما بين القاعدتين دون باء الجهات لعدم الحفظ الهيئته الا في تلك القسمة دون غيرها وانما في الهداية فصل
في نقي الاشد والاضعف المتضاد في الاشكال هذا الجفن من الكيفية لا يقبل الاستحالة فلا يقبل التضاد فلا مربع
اشد تربيعا من مربع ولا عدد اشد زوجية من عدد آخر وذلك لان كلا يقبل الاشد فلا بد ان يباين بالاضعف والاشد
في الموضوع القريب كالمسود والبياض والحارة والبرودة في الانفعاليات وكالمصباحية والمرضيه في القوة واللافة وكالعالم
والجهل والسخاوة والجل في النفسانيات فيسأل في الموضوع من بعضها الى البعض السد لها عن كيفية منها وتلبس بالآخر
وهذا بل جميع الاضداد التي بينها وساطة التي ليس زال الموضوع عن احدها متارنا لوجود الطرفين الاخر بل واخرا عن

كما

حده

الطريق

الآحاد فالحق ان مهينة العدد امر بسيط لا اختلاف اجزاء فيها لكنها ضعيفة الوحدة لانها عين الكثرة فاختلف انواعها مجرد
 زيادة الكثرة ونقصها فلاجل ذلك لا تمامية لانواعها وثانيا ان المربع سواء ابداهت العارضة او الذي ربه المهندسون
 وفي مهينة بحسب الخارج وان كان لها جنس وفصل عقليان عند التحليل فان السطح والخطوط الاربعة والنقاط ليست
 اجزا المحفظة المربع او المربع والالزم تركيب حقيقة واحدة من اجناس مختلفة وهو مح كما افاده هو وغيره من الحكماء المحصلين بل الامور
 المذكورة من الشرايط الخارجة دون المقومات واما تحقيق البحث السادس وهو ان يعرف ما يتركب جوده من مبدئي اثنين الى هاتين
 اميل فمداشتراني نظير هذا المقام عند مباحث الصور النوعية الى قاعدة وضعناها لعرف حال البقي الصوري في ان جوهر
 او عرض بها يعرف ان المشكوك فيه وجوده فقد وضع ههنا نظير تلك القاعدة في الشيخ لا يخرج اما ان احدهما اولي بان يكون
 موصوفا والاخر صفة كالمربع الذي يعنى به سطح ذهبيته فان السطح هو الموصوف والمهية عارضة له فالجمله من مقولة الموصوف
 فان السطح ذا الهية سطح الذهبية والمجموع يحوي عليه انه سطح واما اذا اختلفا وليس احدهما اولي للشيء والاخر ثانيا بسبب الاول
 بعد فان ذلك الاجتماع منهما لا يكون جمعا عرضيا ولا يكون على سبيل امر له الخارج في طبعه ويكون كحال الكثاينة والطول فلا يكون
 للكثاينة والطول اجتماع يحصل منه جملة واحدة في فلا يستحق ذلك مقولة بل يدخل في المجموع والمجموع مركب فيكون مقولا ههنا
 الاشياء ايضا مركبة من مقولات اقوال التحقن ان الواقع تحت شي من المقولات والاجناس لا يكون الامر واحدا نيا والتركيب
 لا يكون الاجسام يخرج عنه وحقيقة المربع ليست لامعدا فقطع مع تعين خاص وذلك التعين هو فصله المخرج من جنس الزوج
 والجمل وجوده يحفظ الزوايا والنقاط كلها من لوازم ذلك الفصل لان اجزائه وهكذا الامر في جميع الاشكال المسطحة والاشياء
 الكثيرة الاضلاع وغيرها فالمجسم الذي هو ذواته عشرة ضلعا متخاضات مثلا مقدار واحد يحصل بفصل واحد لا يتركب له الا
 باعتبار اللوازم ولو سئل الحق فالامر فيما يسمى بالركبات الجبرية ايضا مجري مجري ما ذكرناه لكن اعمود قد يؤخذ من ذات
 التي باعتبار معنى بغيره وغيره ومعنى يخصه كلا المتباني ذاته من حيث هي مصداق لها وقد يؤخذ من امور مكشوفة بالجنس
 من مادته والفصل من صورته وان كانت الصورة بحيث يكون فيها كفاية في جميع المعاني التي توجد في مادتها المقولة بتلك
 الصورة وسنرجع الى زيادة ما عان لهذا المطلب ان الله تم فصل في خواص الاعداد وكيفياتها البحث عن هذه
 الامور الباقية بالعلوم التجريبية مثل الارثاطيقي والماساح وغيرها والله سبحانه ان نذكره ههنا امورا واحدا ان لا تضاد بين الزوج
 العدد كزوجية الفردية والعادية والمعددية والصم والشارك والقسمة والضرب فان هذه الامور بعضها ما يفقد
 فيه بعض شرائط التضاد بعضها ما يفقد فيه اكثر الشرائط في التضاد والجمع مشترك في ان لا اشراك لاشتركتها لغير جنسها
 في موضوع قريب لها وبعض الطرفين مما يكون احدهما عدما وبعضها كالفلة والكثرة وان فرضنا وجود بين اثنين كل منهما
 الخالف عن الاخر فلا تضاد في خواص العدد كالتضاد في اصل الاعداد وثانيتها ان لا اشراك لاشتركتها لاشتركتها لاشتركتها لاشتركتها
 تلك الخواص لما من ان الموضوع لا يستحيل من فرد الى فرد فكما ان القوس الواحد لا يشترط في ثبوتها الخفاء الى الخفاء لاشتركتها
 بطل غير ذلك فكك لا يشترط العدد في زوجية او تكعب وتجديره الى زوجية اخرى ام زوجية كون زوج الزوج او جنة الجدة
 او كعب الكعب بان يبطل موضوعه الى موضوع اخر وثالثها ان الزوجية والفردية ليسا من الامور الذاتية لانها مقولاتان
 على ما تحتملها من الاعداد المتخالفه الانواع بمعنى واحد يحصل ولو كانتا ذاتيين لبعضها يدخل فيها لكانتا ذاتيين للملك مما
 يدخل فيها اذ الامر في البعض على البعض في نفس شئ من هذين المعنيين فيلزم ان يكون معنى الزوج داخل في حقايق جميع الازواج
 وكذا الفرد في جميع الافراد واذا كان كذلك لكانا لا نعرف عددا الا نعرف بالبدية انه زوج او فرد وليترك فان العدد الكثير
 لا يعرف وجبه وفردية الا بالناظر ففرقا انها ليسا بذاتيين والا لكانتا بين الثبوت لما تحتملها وليكن هذا اخرها قصدنا
 ابراده من الكلام في مقولة الكيف ولو اهل العقل بناء لا يبتناها في لرسولة وآله صلوة لا مضمي الفتن الثالث في بنية
 المقولات العرضية وفيه مقالات **المقالة الاولى** في المضاف وفيه فصول **فصل** في ابتداء الكلام في
 المضاف اعلم ان جميع المقولات افتداء بالموجود والواحد اذ قد يبراد بالموجود مثلا الموجود بالبحث وقد يبراد به المنعوت به
 وقد يبراد به الشئ الموجود كالانسان مع صفة الوجود فالاول كالكل المنطقي والثاني كالكل الطبيعي والثالث كالكل العقلي

وهو المجموع المركب من المعقول الاول كالانسان والمعقول الثاني كالنوع المنطقي وكذا حال الابيض في اطلاقه تارة على العارض وتارة على المعروض وتارة على المجموع الا ان ظرف العروض ونحوه مختلفان في هذه الالفاظ الثلاثة ففي الابيض واشباهه كان العروض في الخارج والموضوع اعترفي في الوجود الخارجي والفضية التي حكم فيها على شئ بانها ابيض مثلا خارجية ومطابقة فيها ثبوت شئ لثبوتها ايضا به في الخارج وهو فرع على ثبوت المحكوم عليه المثبت لذي ذلك الظرف وفي الكل وكذا الخبز والنوع والجنس وما يجري مجرىها يكون العروض في الذهن والموضوع اعترفي في الوجود الذهني والفضية التي حكم فيها على شئ بانها كل او جزئي او نوع او ذاتي او عرضي وقضية او قياس مثلا ذهنية مفاد الحكم ومطابقة فيها ثبوت شئ لثبوت شئ وانصافه به في الذهن فقط وهو فرع على ثبوت المحكوم عليه والمثبت لذي ذلك الظرف وفي الموجود الواحد يكون العروض في اعتبار التحليل والموضوع اعترفي في حال ذاته من حيث هي مجردة عن الوجود والفضية التي حكم فيها على المهية بانها موجودة او واحدة او عدة او معلول او واجبة او ممكنة ليست خارجية صرفه وان كان المحمول وجودا خارجيا كقولنا الانسان موجود ولا ذهنية صرفه وان كان المحمول وجودا ذهنيا كقولنا الانسان معقول بل حقيقة واقعية مفاد الحكم ومطابقة فيها هو الاتحاد بين معنى الموضوع ومعنى المحمول في الوجود وهو منفرج على محصل معنى الموضوع ومهية من حيث هي في ظرف التحليل اذ جرده العقل عن كل ما هو زايد عليه من حيث نفسه ذاته سواء كان من عوارض وجوده او من عوارض المهية كقضى الوجود والامكان والمجولية ونظائرها فاذا انظر هذا فنقول فكذلك حكم المضاف في الاعتبارات الثلاثة فانه قد يراى با نفس معنى الاضافة وحدها وقد يراى به الامر الذي عرضت له الاضافة وقد يراى به مجموع الامر اما الاعتبار الثاني فهو خارج عن عرضنا واما الأول الاعتبار فهو المقولة واما الاعتبار الثالث فهو مجموع الاعتبارات ولما كان الوقوف على الجمل اسهل من الوقوف على المفصل فليجلب بساطة لاجرم عرف الحكماء المضاف في اوائل المنطق لعرف من قاطع غور يراس بانه الذي مهية معقولة بالقياس الي غيره وهذا الرسم يتدرج فيه الاضافات والمضافات والمعنى يكون مهية لثبوت معقولة بالقياس الي غيرها هذا ليس محجور كون تعقل مهية مستلزما لتعقل شئ اخر كقولنا والالكان كل مهية بالقياس الي لانها من مقولة المضاف وليس كذلك فان كثيرا من الملزومات واللوازم لها مهية مستقلة في معقوليتها وهي في حد ذاتها ليست من مقولة المضاف بل معناه انه لا ينفرد مهية في الذهن ولا في العين الا ويكون الاخر كمثل الابوة لا ينفرد لثبوت في احد الوجودين الا ويكون البتة منفرجة للآخر

فصل في تحقيق المضاف الحقيقي وذلك ان نقول هذا الرسم فاسد فان قولهم معقولة بالقياس الي غيرها يرجع حاصل القياس فيه الى الاضافة او الى نوع من الاضافة فيكون تعريفا للثبوت نفسه وبما يوقف عليه هذا مفهوم قولهم بالقياس الي غيرها واما ما هو كون الثبوت معقولا بالقياس اليه فيجب ان يتصورها الى تصور اخر خارج عنه فبما قيل لم ان عندهم بانه مجموع تصوره الى تصور اخر خارج انه يعلم به فلزم الدور في المضافات وان معنى انه يكون معه فكثير من غير المضافات كك كالفق يعقل معه الحائط وليس بها مهية المضافات قالوا ينبغي ان يعقل معه من جهة ما هو بايانه فاذا ابحاث وفتش عن هذه المواضع يرجع الى معنى الاضافة وتبين من هذا قول من قال ان المضاف هو الذي وجوده انه مضاف وقد اعتد بان المضاف الذي اخذ في التعريف غير المضاف المحدد بل الذي في احد هو المضاف المركب هو اشهر من المضاف البسيط وقد ورد في كتب الفقه ما حاصله انه يجوز ان يكون للثبوت خبر او ما يشبهه الجنس اشهر منه ويرى الخاصة اسم الامر العام لما هو نوع له ويشبهه النوع اليه فيقولون الاسم اليه كافي لامكان القياس ونقل الاسم العام الى الخاص فكذلك المضاف يقع على البسيط كالابوة وعلى المجموع المركب من البسيط وغيره كالاب فهو معها والمضاف نقلوا اسم المضاف الى الخاص الذي هو البسيط وهذا خطأ كما اشار اليه بعض العلماء اذ لا عموم ولا خصوص ههنا وليس للمضاف معنى مجعها وليس نسبة الامكان العام الى الخاص كمنه المضاف المركب الى المضاف البسيط ولا يصح ان يكون للعام زيادة المعنى الا بوجوده الخاص اقول والاول ان يعتد من جهة الرسم الاول من ان المضاف الذي يؤخذ في الرسم او يتضمنه الرسم هو المضاف بالمعنى الثاني اعني ما يصدق عليه مفهوم المضاف كلفظ القياس لفظ المعقول المضاف الحقيقي البسيط والركب منه وعن الموضوع له ولا فساد في كون المعرف للثبوت مثلا على فرد منه اذ التعريف ما هو المفهوم لا الفرد فلا يلزم توقف الثبوت على نفسه وعن الثاني وهو قولهم ان المضاف هو الذي وجوده انه مضاف بان التعريف للنسبة فان معرفة المضاف بسيط كان او مركبا فطرية وقد يحتاج الى تذكير وتبيين الفرق بين البسيط والمركب في نفسه بان المركب جزء من مقولة اخرى كالاب من جوهر

في نفس حقيقة الابوة والمساوات فانه كم حقيقة الاتفاق والمساوية فانه كيف تحتمه الموافقة مع مثله وليس لكم الموافقة ولا كيف
الموافق ببطا بلير كما من حيث هو كذا واما الفرق بين الاضافة والنسبة فبانه ليس كل نسبة اضافة بل اذا اخذت مكررة و
ومعنى هذا ان يكون النظر لا في نفس النسبة فقط بل بزيادة ان هذه النسبة بل فيها نسبة اخرى فان انقص له نسبة الى الحما
بانه كتقر عليه والحابط ايضا نسبة اليه بانه مستقر عليه ولهذا فالوا ان النسبة لطرف واحد والاضافة تكون للطرفين
فاذا علمت رسم المضاف فقوله ان المضافين قد يكون اسم كل منهما اذ لا بالضمين على ما ليس الاضافة كلفظ الاب والابن
وقد يكون احد المضافين اسمه كدونا الاخر وهو على قيمته لان ما اسم المضاف واسم المضاف اليه فالاول كالجناح فاما
مضاف الى ذى الجناح ولفظة الجناح والذى بالضمين على الاضافة الى ذى الجناح فاما ذى الجناح فانه يدل على ما ليس الاضا
لفظة ذى والثاني كالعالم فانه مضاف اليه للعلم ولفظة العالم والذى بالضمين على ذلك واما العلم وهو المضاف فاما يدل
على ما ليس الاضافة حرف بقرن به وهو كاللحم في تولد عالم بالعلم **فصل** في خواص طرق الاضافة فيها التكاثر في ثلاث
الوجود خارجا وهذا بالقوة او بالفعل وفي العدم ايضا كك وهذا مما يشكك في باب تقدم بعض اجزاء الزمان على بعض
الاخر عنه فاما مضافان مع انهما ليسا متكافئين معينين وايضا انا تعلم ان القيمة ستكون والعلم والمعلوم مضافان فبينهما
اضافة بالفعل مع ان القيمة مقدمه والعلم بها موجود واجاب الشيخ عن الاول بان المقدم والمشاخر يعتبران من وجهين
احدهما بحسب الذهن فطلقا وهو ان يحضر الذهن زمانين فيجد احدهما مقدما والاخر مشاخرا فاما قد حصل اجتماعا في الذهن
والثاني بحسب الوجود مستندا الى الذهن وهو ان الزمان المقدم اذا كان موجودا فوجوده من الاخر ان لم يكن موجودا هو ويمكن
ان يوجد كما نايودي الى وجوده وهذا كونه مشاخرا وهذا الوصف للزمان الثاني موجود في الذهن عند وجود الزمان المقدم
واذا وجد المشاخرا فانه موجود في الذهن ان الزمان الثاني ليس موجودا ونسبته الى الذهن نسبة شئ كان موجودا ففقد هذا
ايضا موجود مع الزمان المشاخرا فاما نسبة المشاخرا على وجه آخر غير ما ذكرنا فلا وجود له في الامور لكن في الذهن اقول ما ذكره غير
وايقبل الاشكال فان الاضافة بين اجزاء الزمان وان لم يوجد العقل ما لم يعتبرها لكن تلك الاجزاء بحيث اذا اعتبرها
العقل منقسمه بالايام والشهور والسنين فيجد بينها نسبة ويحكم بتقدم بعضها على بعض في الذهن لكن بحسب الخارج فاضافة
المقدم والمشاخر بين اجزائه كاضافة الفوقية والنسبة بين اجزاء الفلك فان اجزاء وان كانت بالقوة وكذا الاضافات وان
كانت بالقوة لكنها بحيث اذا فرض ضلعها كانت الاضافة بينها على الوجه الذي يكون في سائر المضافات وتحقق الاضافة بوج
تحقق المعنى بين وجودي المضافين في ظرف الانصاف لاني الذهن فقط والذي يجعل به الشبهة ما حققناه في موضع اخر
فليرجع من ارادتم انه يرد على ما ذكره شئ آخر وهو ان قوله في الاعشاب والثاني ان الزمان المقدم اذا كان موجودا فوجوده من الاخر
ان لم يكن هو موجود فانه بحيث لانه يوسم ان اللا وجود وجود وذلك في الاستحالة فان اللا وجود لو كان وجودا لكان الشئ ايضا
نفسه وهو مح فاذا كان جزء من الزمان موجودا ولم يكن الجزء الاخر موجودا فاللا وجود للجزء الاخر ليس امر وجودا حتى يقع
بينه وبين الجزء الاخر اضافة وجودية اللهم الا ان يراى به مفهوم اللا وجود المقيد لك الوجود بانه في الزمان الاول لان وجود
كل جزء من الزمان ليس يلزم لا وجود الجزء الاخر كالتقسيم وصف المقدم والمشاخر لكن في الكلام بان الموضوع باللا وجود ههنا
المعنى يجب ان يكون موجودا وايضا بتقدمه ان يكون المراد نفس لا وجود الجزء المستقبل لكن ليس الجزء الحاضر مقدما على لا وجود
الجزء المستقبل بل على وجود المستقبل ووجود المستقبل غير حاضر والانه يمكن مستقبلها فاما هو المضاف غير موجود ولا حاضر
وما هو الحاضر غير موجود فقوى الاشكال والوجه ما او مانا اليه واما الجواب عن الثاني فهو ان المعلوم بالحقيقة هو الصورة
الحاضرة عند العقل والاضافة بالحقيقة بين العلم ومهية المعلوم والمعلوم من القيمة انها ستكون لا عين وجود القيمة
اقول ويرد عليه شك ان العلم من الموجودات الخارجية ولهذا عذر من الحكيم بقا النفسانية وقد حكمت بان
احد المضافين اذا كان موجودا في الخارج وحيث ان يكون الاخر ايضا موجودا فانه بما هو متسا وليس مهية المعلوم بما هي مهية
المعلومة من الوجود العينية والثاني ان العلم في الحقيقة نفس وجود مهية المعلوم عند العاقل وليس بين الوجود والمهية
شئ حتى يقع بينهما اضافة العلم والمعلوم والجواب عن الاول ان العلم وان كان من حيث كونه عرضا قائما بالذهن من الوجودات

الخارجية لكنه من حيث كونه حكايته عن مهنية شئ له وجود في الخارج من الموجودات الذهنية فالعلم ومهنية المعلوم كلاهما ذهنيان
وعن الثاني ان الاضافة بين العلم والمعلوم به بالذات بعينها كما لاضافة بين الوجود والمهنية الموجودة به بالذات امر اعتباري صلي
بين امرين متغايرين بالاعتبار متحدان بالذات فكما ان الموجود في الخارج امر واحد اذا حلل العقل الى مهنية ووجود عرضت لهما
اضافة الوجود وذى الوجود فكذا الموجود في الذهن صورة واحدة هي موجود ذهني اذا حلل العقل الى مهنية ووجود ذهني
عرضت لهما اضافة العلم والمعلوم اذ العلم نفس وجود الشئ مجرد عن المادة ولواحقها وكذا الكلام في المحس والمحسوس اى الصور المتحركة
في المحس وهي عندنا من الكيفيات المتساوية للمحاكاة للكيفيات التي تسمى بالمحسوسات وقد عدنا من احكام المضاف ان المتضافين
قد لا يقع لهما تكافؤ في الوجود من جهة اخرى فقد يكونان بحيث يصح وجود كل منهما مع عدم الاخر كما في العلم والمحس اعني الادراكين
لا القويين المتشاركين لهما في الاسم فان ذات العلم والمحس لا يصح وجودهما مع عدم ذات المعلوم والمحسوس ولكن ذات المعلوم وذات
المحسوس يصح وجود كل منهما مع عدم العلم والمحس وقد يكونان بحيث يجوز وجود كل منهما بدون وجود الاخر كما للمالك والملوك فانه
يجوز وجود ذات المالك مع عدم الملوك ووجود ذات الملوك مع عدم المالك ومنه ما يمنع وجود ذات احدهما عند عدم ذات
الاخر كما للمعلول الذي لا يكون له من علته كحركة اليد وحركة المفاتيح المخصوصين هذا ما ذكره الشيخ وغيره واتوا به هنا
موضع بحيث وتحقق فانك اذا نظرت حتى النظر لوجدت ان الذات التي حكموا عليها بانها معرض المضاف فهي في اكثر الامور ليست
كذلك فالشيخ ذكره الحكم بعدم وجوب التكافؤ في الوجود بين الذاتين الموصوفتين بالاضافة لا من جهة اضافة لهما بل من جهة
ذاتا العلم والمعلوم وتاينهما ذاتا المحس والمحسوس فذات العلم في جوهره قدرته دائما ان يكون مضافا الى المعلوم موجودا
معه وذات المعلوم في جوهره لا يلزمه ذلك فانه قد يوجد غير مضاف اليه العلم وكذا حال هذا المحس فان ذاته لا ينفك عن لزوم
الاضافة اياه وذات المحسوس ينفك ولا يجب ان لا يكون موجودا حين لا يكون المحس موجودا ان يجوز ان لا يكون جوان حساس
موجودا ويكون العناصر المحسوسة موجودة هذا حاصل كلامه ولا حدان بقول الذات التي تغلي العلم بها بالتحقيقة فهي ذاتها معلوم
لا يمكن غير هذا والتي لم يتعلق بها العلم فهي غير معلومة بهذا العلم ابدا في هذا الوقت ولا في سائر الاوقات فان الوجود الصو
العلمي دائما معلوم والوجود للمادى المحسوس عن ما يدركه من حيث كونه مغشوا بالعوائق ابدا مجهول وكذا الكلام في ذات المحس الذي
بمعنى الصورة لا بمعنى القوة وكذا ذات المحسوس الذي بمعنى الصورة لا بمعنى المادة لا ينفك احداهما عن الاخر كما لا ينفك الصان
البيضا احداهما عن الاخر فكما مفهوم الحسية والمحسوسة يتكافؤان في الوجود العقلي ويعقلان معا فكذا الذاتان المعرضتان
لذاتك الاضافين متكافئتين في الوجود المحسوس كذا الكلام في كل ما هو معرض عن الاضافة والا بالذات واما الذات التي هي
موصوفة بالمحسوسة والمعلومية ولو بالعرض فهي ايضا عند البحث والتفتيش يظهر انها مفارقة في الوجود لوجود ذات المحس
وذات العلم فان الكيفية السمعية القائمة بالهواء المقروع المنفوخ مثلا مسموعة بالعرض وذلك عند فرعه للسمع وهي مفارقة
في الوجود للصورة المسموعة بالذات وغير تلك الصورة الادراكية وغير التي توجد في الخارج عند فرغ السمع غير مدركة الا بالذات
ولا بالعرض فلا اضافة اليها في وقت من الاوقات اصلا لا بالذات ولا بالعرض وكذا الكيفية المسببة كالحرارة النارية كذا
عند آلة السمع وان بقى انها ملوثة بالعرض لا بالذات لان الملوسه بالذات هي كيفية نفسانية محاكية للحركة الخارجية كما
الاشارة اليه واما التي هي خارجة عن الصور وعن الحضور الوضعي عند آلة السمع فلا اضافة اليها الا بالذات ولا بالعرض فثبت
ان التكافؤ في الوجود والعدم كالزوم في المضافات البسيطة فكذا في الذاتين اللتين هما معرضا من حيث هما اما وان
قطع النظر عن وصف الاضافة فان قلنا المحس البصري لا يدرك الا الخارجى بعينه عند من يبطل الانطباع لاستحالة انطباع
العظم في الصغير وبطل خروج الشعاع ايضا فيكون الانطباع عند مجرد اضافة ادراكه الى الموجود الخارجى بعينه اقولك
اما اوله فقد كان كلامنا في اضافة المحس للذات بمعنى الصورة الادراكية وهي عند هذا القائل عين الصورة الخارجية فلا
انفكاك بينهما واما الاضافة الوضعية التي بين جوهر الحاس وذات الامر الخارجى الذي قبل وقوع اليه اضافة الاضافة فطرقا
بالتحقيقة كطرق سائر الاضافات الوضعية التي عند البحث والتحقيق لا يكونان الامعا واما ثانيا فان المبصر بالذات
صورة مفردة حاضرة عند النفس مجردة عن المواد وهي المحس والمحسوس اى البصر والمبصر واما ان ادلائغا بينهما الا

ذلك

الغايضة

بحسب الاعتبار وما عدا ايضا من خواص المضامين وجوب انعكاس كل منها على الآخر ومعنى الانعكاس ان يحكم باضافة كل منهما الى الصانع
من حيث كان مضافا اليه فكما بقى الابواب لابن بق الابواب وهذا الانعكاس انما يجب اذا اضيف كل منهما من حيث هو مضاف
الى الآخر واما اذا اضيف لا من حيث هو مضاف فلم يجب هذا الانعكاس كما بقى الابواب للصبي او للانسان او للاسود لم يجب الانعكاس
فلا يبق الصبي صبي للاب او الانسان انسان للاب وقد يصعب عناية قاعدة الانعكاس في المضاف والطرفي فيه ان يجمع او مضافا
الشيء فان تلك لا يضاف اذا وضعه ودرهنت غيره بقبيل الاضافة الحقيقية الواجبة لانعكاس فانك اذا رفعت من الابواب
انزحون او انسان او ناطق او كاتب او غير ذلك واستبقيت كونه ابنا بقبيل اضافة الاب اليه وان رفعت كونه ابنا واستبقيت
هذه الاوصاف كلها لم يبق الاضافة فعملت بهذا ان التعادل الحقيقي في الاضافة هو بين الابواب فيهما اللذان يتعكسا احدهما
على الآخر واذا اختلف التعادل لا يجب لانعكاس فاذا قيل السكان سكان للسفينة والراس راس للحيوان لا يصح ان يتعكس فيق
السفينة سفينة لسكان والحيوان حيوان للراس وانما يجب التعادل اذا قيل الراس راس لذي الراس والسكان سكان لذى السكان
وقالوا ان هذا الانعكاس منه ما لا يحتاج الى حرف النسبة وذلك اذا كان للمضاف بما هو مضاف لفظ موضوع كالعظم و
الصفير ومنه ما يحتاج الى ذلك واما ان يتساوى حرف النسبة من الجانبين كقولنا العبد عبد للمولى والمولى مولى للعبد واما
ان لا يتساوى كقولنا العالم عالم بالعلم والعلم علم للعالم **فصل** في تحصيل المعنى الذي هو نفس مقولة المضاف الذي
احد الاجناس العشرة العالمة فقول ان الرسم المذكور والله مهية معقولة بالقياس الى غيره قد يحق به نفس هذا المفهوم
اي نفس انما معقولة بالقياس الى غيرها وقد يعنى به مهية اخرى يصدق عليها بالذات ان مهية معقولة بالقياس الى
غيرها وقد يعنى به ماله مهية اخرى غير معنى المضاف الذي هو المقولة وغير المضاف الذي هو من المقولة وذلك كالاب فانه
وان كان معقولا بالقياس الى الابن لان له في نفسه ودا هذه المعقولة وورا ابوته مهية غير معقولة بالقياس الى الابن
وهي كونه انسانا وفرنسا او شيئا آخر واما الابوة فليس لها مهية الا هذه المهية المعقولة بالقياس فلهيها ثلثة امور
احدها ما يحل عليه الرسم المذكور حلا ذاتيا اوليا الاصدقا معارفا كما في الفضيا بالمعارفة وهو المقولة التي هي احدى
المقولات العشرة وثانيها ما هو نوع من انواعه سواء كان في نفسه جنسا او نوعا سافلا وهو الذي يحل عليه المقولة حلا بالذات
كما صدق الذنابات على افرادها الذاتية وثالثها مهية اخرى تحت جوهر او الكم او الكيف وغيرها يصدق عليها مقولة
المضاف او نوع حلا بالعرض كحل الابيض على الانسان فهكذا ينبغي ان يحقق الفرق وفي اكثر الكتب لم يعرضوا اليها الفرقين
نفس المقولة وما هو نوع منها بل افترضوا على بيان الفرق بين العارض الذي هو الاضافة ومعروضها ولذلك قال الشيخ
المضاف الذي يجعلونه مقولة فهو ايضا شئ ذو اضافة لانه شئ معقول المهية بالقياس الى غيره واذا كان كذلك فقد شئت
هذا المضاف الذي هو المقولة فلا يكون بينهما فرق **اقوال** الفرق ما اشترنا اليه وهو ان الاول هو نفس ما يعبر عنه بانه معقول
المهية بالقياس كما ان جوهر الذي هو المقولة هو نفس ما يعبر عنه بانه المهية التي اذا وجدت كانت لاني موضوع فالمضاف الذي
هو المقولة هو نفس مفهوم لفظ المضاف واما الشبهة فهو امر لا يفتك عنه المضاف الذي هو المقولة ولا يمكن ان يسلب عنه
لكر الشبهة التي اعترفت في مفهوم المضاف نفسه لبيت الاستبهة عامة لا يتحصل الا بكونها اضافة ومضافا لا كالاجن
اذا اردت شيئا غير لياض وصفيا لياض فاننا لو جعلنا المشق اسم من الاعراض واوردنا بالشبهة المفهوم في المشق من غير
اللام اوردى او الهبة الاشتقاقية لصارت المقولات غير متناهية ولهذا لم يجعل المضاف المطلق الشامل للمركب ايضا مقولة
بل المضاف الذي لا مهية له سوى كونه مضافا فلوقال احدها الاضافة ايضا شئ معقولة مهية بالقياس الى الغير فوجب ان
لا يجعل مقولة فلنا ان الشبهة المحولة على المضاف الحقيقي اعنى المقولة او نوع منها لا تخصرها الا بكونها مضافا واما
الشبهة التي يحل على المعنى الاخر فانه ليس يخصها بكونه مضافا بل بامر آخر وهو كونه انسانا او دارا او شيئا اخر ثم يلحقه بعد
ذلك التخصص بالاضافة فالاب في غير المقولة جوهر لم يفتك الا بوة والاب الذي هو من المقولة شئ هو بعينه الا بوة والرضي
بهذا المعنى عن العرض كما ان الناطق ايضا شئ هو نفس الصورة الجوهرية **فصل** في ان الاضافة هل تكون موجودة في
الحاج ام لا واعلم ان كثيرا من الاشياء ما هي موجودة لا بوجود مستقل كلفهم العرض ومهية الجنس والفصل في البسيط

فان امثال هذه الاشياء لا يوجد بوجودات مستقلة ومن هذا القبيل الاضافات والنسب فان وجود الاضافة ليس بخارج عن وجود الجوهر والكم والكيف وغيرها بل وجودها وجود احد هذه الاشياء بحيث يعقل معنى غير مهيأها معقولا ذلك المعنى بالقياس الي غيره فالتسلسل مثلا له وجود وضعي اذا عقل عقل معه الاضافة الى الحائط وكذا السماء لها وجود واحد وضعي يعقل منه مهية السماء وهي جوهر ويعقل معها معنى اخر خارج عن مهيتها هو معنى الفوقية ومعنى كون الشيء موجودا ان حده ومعناه يصدق على شيء موجود في الخارج صدقا خارجيا كما هو في المضافات الخارجية كقولنا الانسان كاتب وابيض فالمضاف بهذا المعنى موجود لصدق قولنا السماء فوق الارض وزيد باب وهذا بخلاف الامور الذهبية كقولنا المجران جنس والانسان نوع فان الجنسية والنوعية وما اشبههما ليست من الاحوال الخارجية التي تثبت للاشياء في الاعيان بل في الازهان وبهذا يعلم فسادها من زعم من الناس ان الاضافة غير موجودة في الاعيان بل من الاعيان ان الذهبية كالكلمة والجنسية واهل عليه بامور الاول ان الاضافة لو وجدت في الخارج لزم التسلسل لانها تكون لاحد موجوده في محل فكونها في المحل شيء وكونها في نفسه شيء اخر فالابوة مفهومها غير معنى كونها في محلها فيكون اضافة الى المحل اضافة اخرى والكلام فيها كالكلام في الاول ويلزم منه التسلسل فاجاب الشيخ عنه بان قال يجب ان يرجع في حل هذه الشبهة الى حد المضاف المطلق فقوله المضاف هو الذي له مهية معقولة بالقياس الي غيره فكل شيء في الاعيان يكون بحسب مهية اما يعقل بالقياس الي غيره فذلك الشيء من المضافات في الاعيان اشياء كثيرة بهذه الصفة فالمضاف في الاعيان موجود ثم ان كان في المضاف مهية اخرى فبئس ان مجرد ما له من المعقول بالقياس الي غيره فذلك المعنى هو بالحقيقة المعنى المعقول بالقياس الي غيره وغيره انما هو معقول بالقياس الي غيره بسبب هذا المعنى وهذا المعنى ليس معقولا بالقياس الي غيره بسبب شيء غير نفسه بل هو مضاف لذاته فليس هناك ذات وشيء هو الاضافة بل هناك مضاف بذاته لا باضافة اخرى فبئس من هذا الطريق الاضافات واما كون هذا المضاف بذاته في الموضوع فله وجود آخر مثلا وجود الابوة في الاب وذلك الوجود ايضا مضاف فليكن هذا عارضا من المضاف لزم المضاف وكل واحد منهما مضاف لذاته الى ما هو مضاف اليه بلا اضافة اخرى فليكون محمولا مضاف لذاته والكون ابوة مضاف لذاته هذا ما قاله في الهيات الشفاء وهو كلام واضح يرفع الشبهة لوجهين بالمعارضة والحل حيث افام البرهان ولا على ان المضاف من الهيات الموجودة في الاعيان ثم دفع التسلسل من الوجه الذي يمكن ابراره من لزوم التكرير كما يورد في باب الوجود والوحدة ونظائرهما فدفع ههنا كما دفع هناك من انها انتهى الى ما هو مضاف بذاته لا باضافة اخرى عارضة واما الاضافات المختلفة المعاني فلا يلزم ان يكون لكل اضافة اضافة مخالفة لها بالمهية لازمة اياها حتى يلزم التسلسل ولا يندفع فان اضافة الابوة وان لم تكن في الوجود اضافة الحائث والعروض لكن لا يجب ان يلزم اضافة اخرى مخالفة لها وكذا الثالث والرابع وهكذا الى لانهاية اللهم الا ان اضافة عقليته مماثلة او مخالفة ينقطع بانقطاع اعتبارات العقل المحجة الثانية ما من كون اضافة المتقدم والناخر لو كانت موجودة لكان الماضي والمستقبل من الزمان موجودين معا والجواب بالاشارة اليه بما بحثنا التفصيل في موضع آخر ان معية اجزاء الزمان لا يمكن ان يكون ابنة بان يكون السابق واللاحق موجودين في آن واحدا مما ذلك شان معية الاناث والابنات بل معية المضافات في الوجود الواحد في التسلسل الذي معيةها فيه عين التقدم والناخر فيه كما ان وحدة العدد عين كثرة الشيء من الاشياء

فصل في نحو وجود المضاف في الخارج واعلم ان في خصوصية وجود المضاف في الخارج وتعيينها اشكالا لا من وجودها ان الاضافة لو كانت موجودة لكانت مشاركة لسائر الموجودات في الوجود ومما يبرهن عن خصوصية وما لو يعقد الوجود بذلك الخصوصية لم يوجد الاضافة في الاعيان فيكون ذلك الفيد سابقا على وجود الاضافة لكون الفيد هو فضل الاضافة فاذا لم يوجد الاضافة الا بوجود اضافة قبلها وهكذا الكلام في وجود الاضافة السابقة فيكون تحقق الاضافة الواجبة مشروطا باضافات غير متناهية من امثالها ومنها ان الوجود من حيث هو وجود اما ان يكون مضافا او لا يكون مضافا فان كان مضافا فكل وجود مضاف وليس كذلك وان لم يكن مضافا فالضافة لو كانت موجودة فهي لا تكون مضافة من حيث انها تكون موجودة فالوجود من حيث هو موجود غير مضاف والمضاف من حيث هو مضاف غير موجود وهو المطر ومنها انه لو كانت الاضافة امر وجود بالزمن ان يكون البارى جل مجدده محلا للحوادث لان لمع كل حادث اضافة بانه

اشترك في امرائنا على عقلنا اذ ليس لحقا في الوجودات بما هي وجودات كل طبيعي يكون نوعا لافراده حتى يحتاج في ثابرها الى ثبوتها
ثم الوجود قد يكون نسبيا الى ما قيد بها كحال فصول المجلس فليس تقييد المجلس بنفسه كتقييد الشيء بالمراد عليه جعله او وجوده حتى
يقع بينهما اضافة هي نفس التقييد و اضافة اخرى بل ربما كان اعم واخص بحسب المعنى المفهوم موجودا بوجود واحد بسط في الخارج و
اما الثاني فنقول ان الموجود في نفسه اما ممكن او واجب وجوهه و عرض و كونه مجال و محو من الوجود اذ اعقل يلزم من تغضله لغفل
شيء هو المضاف فكل وجود من حيث وجوده يلزم ان يكون مضافا بل من حيث كونه على نحو آخر مخصوص فان الحيوان في نفسه اذ قطع
النظر عن غيره لم يوجد و كونه بحيث يوجد من فضله مادته حيوان آخر وجودا آخر فالاول نوع من مقولة الجوه و هذا النوع من مقولة
المضاف و اما الثالث فنقول ليس للاضافة وجود منفرد كما ان الاعراض حتى يكون حد و ثابرا للشيء و زوالها عنه بوجوب انفعالها
تغيرا في ذات الموصوف بها و في صفاته الحقيقية فان تجردها و زوالها قد يكون بسبب تجرد احد الطرفين بخصوصه مع ثاب
الطرف الاخر فان صبره احد المجلس ثاني الاثنين بعد الميرك كك و ثالث الثلثة و رابع الاربعة وهكذا لا يوجد تغيرا في ذات
ولا في صفاته المنضرة فكذلك تغير الاضافات لا يوجد و واجب الوجود تغير ولا في صفاته الكائنية و فهم هذا المعنى بعد الاضافات
بما قد مناه عن صعب **فصل** في ان يحصل كل من المتضامتين كتحصيل الاخران كان جنسا فجنس وان نوعا فنوع وان صنفا
فنصف وان شخصا فنشخص فالابوة اذا اخذت مطلقة فبازالة البتوة المطلقة و اذا اخذت ابوة نوعية فبازالة بتوة كل و
اذ اخذت الابوة حتى صارت شخصية صارت الجانب الاخر بتوة شخصية و لكن يجب ان يعلم ان ذلك انما يطرد ان كان التحصيل
للاضافة اما اذا كان تحصيل الموضوع للاضافة لم يلزم ان يتحصل المضاف المقابل له فان من الموضوعات الشخصية ما يضاف لافراد
كبابن هذا الرجل فان ابن الشخص يصبح ان يحل على جماعة لا يجتمع في معنى محدد بحيث لا يصح الزيادة عليه بل ابوة زيد
يتعين بتعيينها جميعا و جانب الابوة وان كان قد يتوهم انه يتجالف ما قلناه لكن هو مثله وان كان لا يصح ان يكون زيدا بان او
امان و لان ذلك بسبب خارجي لان الاضافة من طرف واحد يقتضيه و الطرف الاخر بل في بعض مجاز الاضافة في المعنى الشخصي
الى اعتبار اكثر من تعيين اللذين بينهما الاضافة و قد لا يكفي فيهما ما يكفي في تعيين الابوة التي هي لعمرو و بالنسبة الى زيد تعيينها
كجواز زيد لعمرو و فانه لا يتشخص بتعيينها بل يحتاج الى تعيين دار بينهما مع تعيينهما في المضاف ما هو حال جنس بعد المقولة كما لو قلنا
ومنه ما هو جنس متوسط و منه كالمساوي و اذ في منه كالمساوي في السطح و بعد المساوي في الشكل كالمثلثين و بعد ما المثلثين
القائم الزاوية و اخص منه اذا كان القائم الزاوية زاوية البناء الباقين ان متساويين و هذه تحصيلات فصلية و اما التفصيل
الصنفي فهو ان يتحصل الاضافة لموضوع ثم يقترن بذلك الموضوع عارض غريب لولم يكن له بعد ان يبقى تلك الطبيعة من الاضافة
كابوة الرجل العادل و ابوة الرجل الضابط **فصل** في تقسيم المضاف من جوه منها ان من المضاف ما هو مختلف في الجانبين
كالاب و الابن و كالضعف و الضعف كالجذر و الجذور و منه ما هو متفق فيها كالمساوي و المساوي و الاخ و الاخ و الجار و الجار
ثم المتخالف قد يكون اختلافا محمدا و كالمضيق الضعيف و منه ما لا يكون محمدا و غير المحمدا و منه ما يكون متبينا على محمدا
كالكثر الاضعاف و القليل الاضعاف و الكل و الجزء منه و منه ما ليس محمدا و لا متبينا على المحمدا و مثل الزيد و التمام
و منها ان المضافين اما شبيهان غير متجانسين في عرض الاضافة الى اضافة اخرى حقيقة غير وجود الموضوع مثل الميا
و المتناسر و المتقدم و المتأخر و اما ان يكون في كل منهما صفة حقيقة غير ذات الموضوع لاجلها صارا مضافا كالعاشق و المعشوق
فان في العاشق هيئة اذ رايته هي اضافة العشق و في المعشوق هيئة مدركة لاجلها صارا معشوقا لعاشقه و اما ان يكون احدا
مثل العالم و المعلوم فان العالم يحصل في ذاته كيفية هي العلم صابها مضافا و المعلوم لم يحصل في ذاته شيئا اخر بصرفا معلوما هذا
ما يستفاد من كلام الشيخ وغيره و ولي فيه نظر كما قد مناسبا و منها ما قاله الشيخ في الشفاء بكاد يكون المضافات مختصة في
انما المعادلة و التي بالزيادة و التي بالفعل و الانفعال و مصدرها من القوة و التي بالمحركات فاما التي بالزيادة فاما من الكم
و هو ظاهر و اما من القوة فكذلك العالم و المتأخر و اما التي بالفعل و الانفعال فكذلك الابن و الفاطم و المنقطع و التي
بالمحركات كالعالم و المعلوم و المحسوس فان العلم يحاكي هيئة المعلوم و المحسوس يحاكي هيئة المحسوس و وجه الضبط لا يتج
تحصيله عن صعوبة و منها ان المضاف عارض لجميع المقولات ففي الجوهر كالأب و الابن و العالم و المعلوم و في الكم اما

المفصل فكما اعظم والصغير واما المنفصل فكما الكثير والقليل وفي سبب كالأخر والابرز وفي المضاف كالاقرب والابعد
 في العين كالعالي والسافل وفي المتح كالأقدم والاحدث وفي النسبة كالأشد انصاها وانحاء وفي الملك كالأكثر والأقل
 وفي الملك كالأفطع والاصرم وفي الانفعال كالأشد شحنا ونقطعا والاضعف **فصل** في ان المضاف هل يقبل
 والأشد والاضعف ام لا واعلم ان المضاف بما هو مضاف طبيعة غير مستقلة الوجود بنفسها كما تبين في ما بعد في جميع
 الاحكام الوجودية لوجود موضوعاتها والمضاد والتقدم والتأخر والقوة والفعل واشباهاهما من احوال الوجود بعرض
 للموجودات الاضافية بالذات ولاضافا فيها بالعرض ومن هذا القبيل النضافاذا اعتبر بين الحار والبارد تضاد حقيقي
 كان بين اضافةها الى الاحر والابرز تضاد بالبيع واما عرض النضاف التي من المضافين مع قطع النظر عن موضوعها فذلك
 غير صحيح واعلم انه قد ذكر الشيخ في باب الحكم عند بيان ان العظيم لا يضاد الصغير بان التضاد لا يعرض الاضافات وبين
 وجهين احدهما ان تقابل التضاد ليس عينه تقابل المضاف بل المضاد ان يعرضها اضافة التضاد وذلك لاننا قد نجد طبعا
 الاضداد لا يضاد بل نجد كثير من المضافين لا تضاد بينهما كالعلم والمعلوم والحار والمعرض ثم تعلم ان التضاد حيث
 هو تضاد من باب المضاف فيجب ان يكون في المضاد بين شي لا تضاد فيه فلما كان التضاد من حيث هو تضاد مضاد
 يبقى ان يكون بين التضاد وبين وليس بمضاد هو موضوعات النضاف فثبت ان المضادة لا يوجد الا في موضوعات
 غير مضادية والاشياء ان الاضافات طباع غير مستقلة بانفسها فمتنع ان يعرض لها التضاد لان اقل درجات العروضا
 يكون مستقلا بتلك المعروضة ثم انه قال في باب الاضافة ان المضاف يعرض له ما يعرض لقولته ولما كانت الضعيفة تعرض
 للكلمة وكان لامضادة للكلمة لم يعرض للضعيفة مضادة ولما كانت الفضيلة عارضة للكيف وهي تضاد الرذيلة جاز ان يعرض
 لهذه الاضافة تضاد وكذلك الحار لما كان ضد للبارد كان الاحر ضد للابرز ولا شافض بين كلاميه كانوا بعض المتأخرين
 لما اشترا البية فيقول كلامه على ان نفي المضاد عنها باعتبار ذاتها استقلالها واثباتها لها من جهة اشباعها لبعض موضوعاتها فالشيخ
 اطلق القول في باب الحكم ان الاضافات لا تضاد وعنى بذلك انها لا تضاد استقلالها لانها لا تضاد تبعي مواضع اخرى
 غير انواع الحكم وافرادها فاذا اشبهت هذا القول وهكذا القياس في قول المضاف الاشد والاضعف والازيد والاقصر فكل
 مقوله يقبل شيئا من هذه المعاني يقبله المضاف بتبعيته موضوعه فهذه احكام واحوال كلية للمضاف ولا بأس بذلك احكاما
 لبعض اشياءها **فصل** في الكلي والخبر والذاتي والعرضي مفهوم الكلي وصف اضافي عارض للهيات وهو اشتراك بين
 كثيرين وما من مهية غير الوجود الا ويمكن ان يعرضه هذا الوصف انما يخرج هذا الوصف لها من القوة الى الفعل عند
 حدوث افرادها وهذه الاضافة الكلية غير كون بحيث يحمل صدق على كثيرين واشتراك بينهما وذلك ان الكلي قد يراد بخر
 هذا الوصف قد يراد به معروضه وقد يراد به مجموع الامرين ومرادنا هذا ان نعرض هذا الوصف الاضافي وكذلك الجنس وصف
 اضافي عارض لبعض الهيات فالجنس ايضا قد يراد به معروض هذا الوصف وهو الجوان وقد يراد به نفس هذا الوصف وقد
 يراد به نفس هذا الوصف قد يراد به مجموع العارض والمعرض فالاول يسمى جنسا طبيعيا والثاني منطوقيا والثالث عطفيا
 والاول مضاف بسبب والثاني مقولته والثالث مضاف مركب وهذا الكلام في النوع والفصل والخاصة والعرض **هذه**
 الاضافات كلها ذهنيات اذ اعرف ذلك فقول الكلي الذي هو المعنى الاضافي جنس خمسة انواع الجنس والنوع **الفصل**
 والخاصة والعرض ويراد بهذه الامور مفهوماتها المعروضا منها لا المركب منها ومن معروضاتها بل هذه الاوصاف الاضافية
 ولاجل ذلك كان المقسم لها معروضات بالقياس اليها واما كالجنس الطبيعي وكل من جنسه نوعا لها ولو يكن بالقياس الى
 افراد موضوعه كبل كان جنسا او فضلا او غيرهما فالنوع بهذا المعنى غير مندرج تحت الجنس بهذا المعنى بل بما استبان ان
 تباين اخصيه تحت اعم واحد واذا قيل ان النوع مندرج تحت الجنس وان الفصل والجنس واختلان في مهية ما عني بيان وصف
 النوعية تحت وصف الجسدية ولا ان مفهوم الفصل والجنس محل في مهية النوع او في وصف النوعية بل عنوان ذلك ان
 النوعية اي النوع الطبيعي مندرج تحت معروض الجسدية او يدخل في مهية اذا كانت مركبة طبيعيا جسدية اي مهية معروضة
 بانه جنس وكذا الكلام في الفصل ودخوله في النوع واما الاوصاف الخمسة فكما النوع الحقيقية متباينة تحت جنس واحد هو

ما يشعر

الشيء

نفس

طبيعته

بحث لو يكن خفيفه من الخفايا خارجا من ذاته بذاته ومع كونه كل الاشياء لا يوجد في شيء من الاشياء حتى يكون هناك كثرة لا با
 ولا بالقوة المقالة الثانية في بقية المقولات وفيه فصول **فصل** في حقيقة الابن عرف الابن بانه هو كون الشيء
 حاصل في مكانه وينبغي ان لا يكون نفس نسبة الشيء الى مكانه والا لكان نوعا من مقولة المتصايل امر او هيئته بعرض له ايضا
 الى مكانه وربما قيل كما ان السواد له مهية واطرافه المحل عرض له مهية فكذلك الابن له مهية وكونه في المكان اضافة عما
 لها وهو ليس بشيء فان كون الشيء في المكان ليس ككون السواد في المحل فان وجود السواد بعينه هو وجوده في المحل الامر زائد
 على وجوده وان لم يكن عين مهية لكن زيادة الوجود على المهية انما هي بحسب الصور لا بحسب الواقع وهذا بخلاف كون الشيء
 في المكان فانه لا بد ان يكون هذا الكون في المكان امر ازا نداء على وجوده في نفسه والا لم يكن صفة زائدة على هذا الجوهر الجسميا
 وكان قد بطل وجوده في نفسه عند مفارقة مكانه وحصل له وجود اخر واصلا للمعدوم بعينه معاد اقل من كون الشيء في المكان
 كونه في الاعيان فان كونه في الاعيان نفس وجوده ولو كان كونه في المكان وجودا له لكان كونه في الرمان ايضا وجودا له فكان
 لشي واحد وجودات كثيرة اقول ويمكن ان يكون الشيء الجسميا كونه في المكان المطلق او في الرمان مطلقا وان كان بعينه
 نحو وجوده الخاص به لا امر ازا نداء عليه لان كونه في مكان معين او زمان معين امر ازا نداء على وجوده في نفسه فذلك الامر الزائد
 نسبة الابن او الشيء وكل منهما غير نفس الاضافة لان المراد منه مبدأ اضافة المكان والزمان وقد استدل صاحب المباحث على ان
 الكون في المكان ليس هو بعينه الكون في الاعيان بل هو الوجود بوجه اخر وهو الوجود وصف مشترك في الموجودات كلها فلو كان
 حقيقة الوجود في الاعيان هو الكون في المكان لكانت الموجودات كلها كائنت في المكان وحيث لو يكن كل علمنا ان كون الشيء
 المكان مفهوم مغاير لوجود الشيء في نفسه اقول هو منقوض بكل من الموجودات المخصوصة لجران ما ذكره فيه فيلزم عليه
 ما ذكره ان يكون كون الجسم ماديا وكون العقل مفارقة وكون الحيوان حساسا با موزا نداء على نفس وجودها وليس كل ودفع ما
 ذكره بان الوجود المطلق الكلي كما مر ازا امر مشكك عرضي لا فراده وليس لخصفة الوجود طبيعة نوعية او جنسية مشتركة بين
 جميع افراد الوجود **فصل** في تقسيم الابن وهو من طرفين احدهما ان من الابن ماهوا او حقيقي ومنه ماهوتان غير حقيقي
 فالاول كون الشيء في مكانه الخاص به الذي لا يبعده فيه غيره معه ككون الماء في الكوز والثاني كما بين فلان في البيت فان البيت يبعده
 وغيره فليس جميع البيت مشغولا به وحده وابعده منه كونه في الدار وبعده البلد ثم العرف مثلا ثم الاقليم ثم المعمورة ثم عالم
 العناصر ثم العالم الجسميا باعتبار ان محو به المحد للجهات وهذا هو الغاية فان كون الشيء في العالم مطلقا ليس باين اصلا الظرفي
 الثاني ان الابن من جنس هو الكون في المكان ومنه نوع وهو الكون في الهواء او الماء او فوق او تحت ومنه شخصي ككون هذا
 الشخص في هذا الوقت في مكانه الحقيقي وقد بقي انه لا بد لكل ابن شخص حقيقي من صفة قائمة بالتمكن هي علمه ذلك الابن ^{عنه}
 عليه صاحب المباحث بان هذا باطل لان تلك الصفة اما ان يكون ممكن الحصول في المتمكن عندما لا يكون في مكانه الحقيقي ^{المعنى}
 او لا يكون فان امكن لم تكن تلك الصفة علمه لذلك الكون في المكان المعين والازم تخلف المعلول عن علمه وان لم يكن في نفسه
 حصولها في المتمكن على حصوله في ذلك المعين فلو توقف الحصول في ذلك المكان على حصول تلك الصفة فيه لزم الدور وهو
 مح اقول في نظر من وجهين احدهما ان تلك الصفة يمكن ان يكون جزء من العلة او معدا او شرطا فلا يلزم مفارقتها للمعلول
 على وجه الضرورة وثانيهما ان حصول تلك الصفة وان لم يتحقق الا عند كون المتمكن في مكانه لكن ذلك بحسب الظرفية المعارضة
 لا بحسب السببية والتقدم والفرق بين المعنيين كالفرق بين الفضيلة المشروطة مادام الوصف والمشروطة بشرط الوصف
 والثانية اخض من الاولى والاعم لا يستلزم الاخض فان كل كاتب يحتاج الى حركة الاصابع في وقت الكتابة وتلك الحركة ضرورية
 على ذلك الوقت باسبابها المؤدية اليها في ذلك الزمان وليس الكتابة واجبة تلك الحركة بل العكس ولي فان وجود تلك
 الحركة يقتضي وجود الكتابة في الخارج **فصل** في ثمة احوال الابن فنحن انما بعرض له النضاف فان الكون في المكان الذي عند
 المحيط هو مقابل للكون الذي عند المركز وما امران وجود بان بينهما غاية الخالف ولا يجتمعان في موضوع واحد في ان واحد
 وصح فاقبها عليه وهما متضادان ومنها انه يقبل الاشد والاضعف لكن قوله لها ليس بحسب جنس الابن فان كون الشيء في مكانا
 لا يكون اشد من كون شيء اخر في مكانه لان مفهوم الحصول في المكان لا يقبل الشدة والضعف بل انما يقبل الجسميا الاشد

كلمته

والاضعف بحسب طبيعة نوعه لمكانها كالقوى والضعف او قوتها كالجسمان اذا كانا في القوف واحد بما اعلى من الاخرى كان اولى
الى الحد الذي هو المحيط فمواشد فوقه من الاخر فقد ثبت من هذا ان الاشد والافضل لم ينظر الى النفس الابن بما هو ابن بل الى نوع
منه وهو القوف والضعف ولكن ليس كما زعم صاحب المباحث ان ذلك الاشد والاضعف انما هو في اضافة عارضة للابن وهو
القوية والضعف لما مر من الاضافة ليست قابلة للاشد والاضعف لذاتهما **فصل** في حقيقة معنى وانواع حكمة
ما عد من المقولات معنى وهو كون الشيء في زمان واحد وفي حده فان كثير من الاشياء يقع في اطراف الارض ولا يقع في
الارض مع انه يسئل عنها بمقاييس كالوصولات والماسات وسائر الاشياء الواقعة لوقوعها في ارضها بل تعلق ما بايمان وحال هذا
الكون بعينه حال ما قبله وامر من العام والخاص باعتبار كون الشيء في زمان مطلق او زمان خاص او شخص فبما هو معنى حقيقي وهو
كون الشيء له زمان مطابق له لا يفضل عنه ومنه ما هو ثابته غير حقيقي وهو كون هذه الحركة الواقعة في ساعة مثلا في اليوم او
الشهر او في السنة او في القرن او في زمان الاسلام او في الزمان مطلقا على قياس امر من الابن والفرق بين البابين ان الزمان
الحقيقي الواحد يشترك فيه الكثيرون ولما المكان الحقيقي الواحد فلا يشترك فيه كثيرون هكذا قبل وليس بسبب عدم
الشركة في المكان الحقيقي انما يصح القول بجمع وحدة الزمان حقيقة فكذلك مع وحدة المكان حقيقة لا يمكن الشركة في المكان
الحقيقي فكما ان لكل ممكن ابدأ محضه فكذلك لكل حادث معنى محضه ولا تكون مشتركة بينه وبين غيره ولذا قيل لكل من الزمان و
المكان اسوة بالآخر ثم قالوا ان الامور التي لها معنى بالذات هي الحركات والتغيرات لا معنى لها من حيث جوهرها بل من حيث حركاتها
وجواهرها في الزمان بالعرض فقلت ان وجود الطبيعة الجوهرية متجددة سببها ذلك كون تدريج بطايق الزمان وكذا
بعض الكميات والكيفيات والايون التدريجية الوجود لها الا كون تدريجية والحركة عبارة عن تدريج وافتح في الكون لا
الكون التدريجي فهي معنى نسبي اضافي وقد مر ان المعنى الاضافة لا يوصف بالزيادة والنقصان والاشد والافضل الا بالعرض
فالتي انما يلحق اولها بالذات لتلك الاكوان والوجودات وثابتا لمبانيها واما الحركة فتدريج لها بل هي عين التدريج فلا تخ
لها بالذات بل بالعرض واعلم ان من افترض تعريف الزمان انه مقدار الحركة من جهة التقدم والتأخر فليس من جهة الاضعا على
التعريف ان يكون مقداره كل حركة في العالم العنصر ايضا زمانا بنفسه فيحتاج الى التفيد بامر آخر وهو ان يوجد الحد مقدار
حركة الفلك او حركة الانقطاع واظهر الحركات واسمها واشدها **فصل** في الوضع وهو كون الجسم بحيث يكون الاجزائه
بعضها الى بعض نسبة في الجهات المختلفة كالقيام والقعود وليس هو النسبة وذلك لان النسبة وان كانت واقعة بين اجزاء
لكنها من باب الاضافة كالجوار ونحوه بل كون الجسم بحيث يكون لاجزائه هذه النسب هو الوضع كما مر وقد مر في الاشارة ايضا الى ان
هذا الوضع ليس الوضع الذي يوجد النقطه وهو كون الشيء مشارا اليه بالحس وليس الوضع المذكور في الكم فان هذا الوضع يعتبر
فيه نسبة الاجزاء الى الحاوي والحوي والكميات الخارجية والوضع المذكور في تقسيم الكم لا يعتبر فيه ذلك ولكن التدريج ذكره في كون
الشيء بحيث يشار اليه ابن هو مما يصل به ايضا لا ثابتا لا يخرج عن خلط فان هذا الابن لو كان ابنا حقيقيا لم يتوقف في بين الوضع
بهذا المعنى الذي هو نفس المقولة فان الاجزاء ليس لها ابن بالفعل وليست ابونها مما يضاف بعضها الى بعض على وجهه من البعض
منها انما ابن هي من الاخر ولو فرق بينهما بان احدهما المقدار والاخر الجسم الطبيعي فنقول ان الجسم الطبيعي انما يلحق الوضع الية بتوسط
المقدار التعليمي ولو لا عرض المقدار ليجب له فرض التجزي والقسمة المقدار الية كما بين في باب الكم فيلحق الوضع الجسم كبقيا كان
بتوسط المقدار والحس عندنا انه لا بد من تحصيل الفرق بين الوضع الذي هو خواص الجسم والوضع الذي يوجد الكم واطرافه لان مجرد
كون الشيء كما او مقدارا متصلا لا يكفي لقبوله الاشارة الحسية بانها هي هناك او في القوف او في الخش او جهة من جهات
انما ذلك شان الكم الاضالي مع افتراضه بالمادة القابلة للانفعالات والحركات والاختلافات في المقدار لا يقبل
الاشارة الحسية بل الحسية لكن القوم قد ساءوا واطلغوا الحس وارادوا ما يقابل العقل فالنقطه والخط والسطح والتثن
كلها المبتدئ منها في ذاته واقعة في جهة من الجهات ولا للحس اليها اشارة الامع المادة بان كان وجوده في المادة مصححا لقبوله
للاشارة والجهة والانقسام وغير ذلك فان المقدار اذا فرض مجردا عن المادة كما في الجبال كان ذاتها بة مقدارية وذا اجزاء
لها هيبة الضال بمعنى غير يادكروه من كونها على وجهه في كل منها ابن هو من صاحب بصولة ايضا شكل من غير ان يكون للشكل

والادنى

ابن زولد ايضا سطوح وخطوط لها اوضاع بمعنى آخر وللخط نقطة لها اوضاع خاص لا بمعنى الاشارة المحسنة وبالجملة فكما للعقل اشياء
واللحس اشارة غيرها فكذا للغة الخيالية اشارة الى المفادير واطرافها غير نديك الاشارتين وللعقل وضع ورفع يخضع للعقل
والكليات والخيال وضع يوجد للاشباح الادراكية وللحس وضع يخضع بالماديات سواء كان للفظ او للمقدار المنقسم بعض
الجهات لا كلها وفي الجسم المنقسم في جميع الجهات والوضع الذي هو من المفعولة هو هذا المعنى الاخر وكذا الوضع الذي هو من المفعولة
لا يوجد الا في عوارض المادة فان النقطه ما لم تقع في هذا العالم لم يكن قابلا للاشارة المحسنة وللخط والسطح ما لم يقع في المشا
القابلة لم يكن اجزا وما بحيث يصح ان يقع بعض منها بالقياس لبعض ابن هو من الاثر في الوضع وقد يكون بالطبع وقد يكون
لا بالطبع وقد يكون بالفعل وقد يكون بالقوة والذات بالطبع وبالفعل كوضع الارض من الضلك فان جزيها ما منها انزل بالفعل
واما الذات بالفعل وليس بالطبع كحال ساكن البيت من البيت فان الوضع حاصل لهما بالفعل لكن اختلاف جزيها ليس ختلا
طبيعا واما الذات بالقوة كما يتوهم قرب اثره الرحي الى قطبها ونسبته الى دائرة القطب ليست بالفعل اذ لا دائرة بالفعل فلا
وضع الا بالتوهم وبالقوة والوضع مما يقع فيه الضا والاشدة والضعف اما المتضاد فكون الانسان راسه الى السماء ورجله
الى الارض مضادا للوضع اذ صار معكسا والوضع مغنيا وجود بان متعاقيان على موضوع واحد من غير ان يجتمعا فيه
وبينهما ما ينافي الخلاف وكذا الحال في الاستنفاء والانطاح واما الشدة فكما لا شدة انضابا او الاكثر انحاء فان قلت البيت
منه مباحث كيف المحض بالكم انه لا يقبل المتضاد ولا الشدة وحكمه بان اسنداره للخط او تحديب السطح لا يشد ولا يعضف
فهو هنا كيف يكون بان الاستنفاء والانحاء ويقبلان التناقض مع ان هذه الصفات لا يعرض اولا الالمفادير
افواك نسبة هذه الاستنفاء والانحاء وامثالها الى المذكور هناك كنسبة هذا الوضع الذي هو المفعولة الى تلك
الادواع فالمسند پر مثلا اذا كان مجردا عن المادة لا يمكن ان يصير اشدا اسنداره مع بقاء الموضوع اذ لا مادة هناك حتى
يقبل التبدل بخلاف ما اذا وقع شيء من الاستندارة والانحاء او غيرهما في مادة مخصوصة لانه يصبح واقعا تحت مفعولة الوضع
ويقبل الضا والاشدة والضعف غير ذلك فالانحاء الطبيعي يقبل الاشد والاشد في التعليم وهذا من مفعولة الوضع دون ذلك
فاعلم هذا فان شئ يقبل عنه الاكثر من فصل في الحد وما عدا في المفعولات الجدة والملك وهو هيئة تحصل بسبب كون
جسم في محط بكله وبعضه بحيث ينتقل المحيط بانتقال المحاط مثل التسليم والتمضم والتمضم والتفعل وينقسم الى
طبيعي كحال الحيوان بالنسبة الى اهابه وغير طبيعي كالتمسك والتمضم وقد يعبر عن الملك بمقولة له فمنه طبيعي كقول الفرس للفرس
ومنه اعتبار خارجي كقول الفرس لزيد ففي الحقيقة الملك يخالف هذا الاصطلاح فان هذا من مقولة المتضاد **فصل**
في مفعولي ان يفعل وان يفعل اما الاول فهو كون الجوهر بحيث يحصل منه اثر في غيره غير فار الذات ما دام السلوك في هذا
الناظر الجردى كالسجين ما دام يمشي والتبريد ما دام يبرد واما الثاني فهو كون الجوهر بحيث يثار عن غيره تاثيرا غير فار الذات
ما دام كونه كمثل الشخ والسوا فاذ فرغ الفاعل من فعله او المتفعل من فعله وبالجملة عن النسبة التي بينهما من غير التا
والتاثير لابن ان هذا محرك وذلك محرك وينتهي الشخ الى السخونة القارة والسود الى السواد الفار والتعبير عنها بان
يفعل دون الفعل وبن يفعل دون الانفعال لاجل ان الفعل والانفعال قد يقا لان للايجاد بلا حركة وللقبول بلا جرد
لكون البارئ فعلا للعالم وكون العالم مفعلا عنه وليس ذلك حركة لان جانب الفاعل ولا في جانب القابل بل وجود
يستدعي وجودا ويعبر لهما اضافة فقط فالفاعل والمفعول بذلك المعنى اضافة فان حفظ بخلاف هذا المعنى بين الواضحين
تحت الزمان واما الحالة التي تقع للفاعل المجرى عند انقطاع محركه والمفعول عند انقطاع محركه كالقطع في بها بالتحريك
واحران التور بعد استنفاذه فهل تكونان من هذين البابين ام لا فقول **هيما** من حيث تخصيصها بما بينهما في نهاية الخبرين
يصح عدم ما بينهما من المفعولين وكذا الحال في جميع ما يقع في حدود الحركة واطرافها الدقيقة واذ لم يعبر بتخصيصها بما كانت
فليسا من المفعولين وقد يعرض في هاتين المقولتين المتضاد والاستنداد واما المتضاد فاليبيض ضد التويد والسجين ضد
التبريد كما ان البياض ضد السواد والسخونة ضد البرودة واما الاستنداد فان من الاسود الى السواد الذي هو في السلوك الى غاية ما هو
اقرب الى الاسود الذي هو في الغاية من اسود اخر وكذا قد يكون بعض التويد اسرع وصولا الى الغاية من بعض اخر منها وهذا

لاخير

والسود بينهما

الاشتمال والتفصيص غير الشدة والنقص اللذين في الكثرة لكونها لقياس السواد بنفسه بل بالقياس الى الاسوداد التي
هو عبارة عن الحركة الى السواد فان السلوك الى السواد غير السواد هذا ما قيل واعلم ان وجود كل منهما في الخارج ليس عبارة عن نفس
السلوك الى مرتبة فانه يعنى الحركة ولا ايضا وجود كل منهما وجود المفعولة التي يقع بها التحريك والحركة كالكيف مثل السواد
والكم مثل مقدار الجسم النامي او الوضع كالجلوس والانتصا ولا غير ذلك بل وجودها عبارة عن وجود شئ من هذه المقولات
مادام يؤثر او يتاثر فوجود السواد والسخونة من حيث انه سواد من باب مفعولة الكيف ووجود كل منهما من حيث كونه ندي يجبا يحصل
منه ندي محي آخر او يحصل من ندي محي آخر هو من مفعولة ان يفعل وان يفعل واما نفس سلوكه الندي محي اي خروج من القوة الى الفعل
سواء كان في جانب الفاعل او في جانب المفعول فهو عين الحركة لا غير فقد ثبت بوجودها في الخارج وعرضتها في فصل
في دفع ما اورد على موجوديتها فالصاحب المباحث في هذا المقام عندك ان تاثير الشيء في الشيء يستحيل ان يكون وصفا ثبوتيا
زائدا على ذات المؤثر وذات الاثر وكذا تاثير الشيء عن الشيء وهو قابلية يستحيل ان يكون وصفا ثبوتيا زائدا على ذات الفاعل و
ذات المفعول اما الناشر فلو كان امر ثبوتيا لكان من جملة الامور التي لا بد لوجودها من مؤثر ايضا فيكون تاثير ذلك المؤثر في ذلك
الناشر زائدا على فتنقل الكلام اليه ويقضى الى التسلسل وهو محتمل وان لا يكون محال فالزام حاصل وذلك لان اذا
كان بين كل مؤثر واثر واسطة هي الناشر حتى فرضت امور غير متناهية منبهة فلا ينج اما ان يكون تلك الامور متناهية ولا يكون
شئ منها متناهيا فان تلافت بمعنى ان يفرض مؤثر ومناثر لا يتخللها ثالث في وجوده مؤثر لا يكون تاثيره زائدا على ذاته وذات
اثره فيح لا يكون تاثير الاول في الثاني زائدا عليها ولا تاثير الثاني في الثالث والثالث في الرابع وهكذا امور زائدة على ذواتها
وذوات اتارها وان لم يتلاق بمعنى ان لا يوجد هناك امر ان لا يتخللها ثالث فهذا نفى للمؤثرية انه لم يوجد هناك ما يكون
ذاته مؤثرا في ذات اخر واما القابلية فلو كانت ثبوتية تجري الكلام بعين في وجود التسلسل والمحدود بعينها قال فهذا يبرها
قاطع على ان المؤثرية والمناثرية لا يجوز ان يكونا وصفين ثبوتيين وسنعرفه باب العلة ان المؤثرية لو كانت وصفا ثبوتيا
بلزم نفى الواجب الوجود تعالى ثبوتية انتهى ما ذكره تلخيصا اقول هذا الكلام بطوله قد ثاب من سوء فهم بعض اصول الحكمة
كسئلة الوجود وزيادته على المهية وان لكل مهية نحو خاص من الوجود والمهيات كما انما متخالفه بالمعنى والمفهوم كك
متخالفه بالوجود لكن وجود بعضها قد يمتد بوجود الاخر ضربا من الاتحاد وموجودية كل مهية ومعنى في الخارج عبارة عن
صدقها على شئ في الخارج كما ذكره الشيخ في اثبات وجود المضاف في الخارج بان في الاحيان اشياء كثيرة بهذه الصفة
اي كونه بحيث اذا عقل عقل مع شئ آخر اذا نفرد ذلك فقوله كما ان كثيرا من الموجودات يصدق عليها احد الجواهر والكم او
الكيف وغيرها وكذا حد ونوعها كجد الفلك والحيوان والسواد والسطح وغير ذلك فيجزم بوجود هذه المقولات و
اجناسها وانواعها فكذلك يوجد الخارج امور كثيرة يجهل على بعضها بما حسب الخارج حد واحد من هاتين القولين وعلى بعض
حد الاخرى فيكون كل منهما من الموجودات الخارجية دون الموهوما التي لا وجود لها في العين ودون المعاني المنطقية
كالكلية والجزئية ومفهوم النوع والجنس والفصل وغيرها من المعقولات الثابتة التي شرط عرضها كون الموضوع متعبئا
في الذهن ودون السلوك المعاني السلبية وذلك لانه معنى لوجود شئ في الخارج الا كونه بحيث يصدق معناه على شئ
صدقا خارجيا كما في محولات القضاء الخارجية واما الكلام في ان وجودها هل هو زائد على وجود ذات المؤثر وذات المناشر
ليكونا من الاعراض ولا فيكونا من الجواهر فذلك مطلب آخر وذلك ان نقول في بيان عرضتها بان لكل من المؤثر والمناشر على الوجه
مهية اخرى وطا احد اخر غير كونه فاعلا او منفعلا فان السواد يمكن وجوده في سواد لا يشتمل اي يتحرك في سواد به فيكون
اسوداده با مر زائد على سواد به وكذا للتعين وجود غير ندي محي يتحقق نوع السخونة فيه فكون السخونة مؤثرة في شئ على السخونة
امر زائد على وجود السخونة واما قوله لو كان الناشر امر ثبوتيا لكان من جملة الامور التي لا بد لوجودها من مؤثر فنقول بان
بعض الصفات وان احتاجت الى مؤثر لكن لا يحتاج الى مؤثر جديد غير جعل موصوفا فانها فان جعلت لا يتخلل بين الذات والذات
فلا يتخلل ايضا بين وجود الملزوم ووجود لادته فان الجاعل كما لا يجعل الناشر جوهرا بعد جعلها موجودة فكذلك لا يجعلها
حارة بعد جعلها موجودة بل جعل وجودها بعينه جعل حرارتها على وجه السببية مع ان وجود الحرارة غير وجود النارية

متلا

لان الناجز هو المحرر عرض فكذلك الحال فيما نحن فيه فنقول لنا اثر التجرد ان كان امر موجودا في الخارج لكن من لوازم هويته
بعض افراد المتولات فالحجارة المسخنة مثلا قد لا يكون كونها مسخنة امر ازيدا على وجود ذاتها الشخصية وان كان ذاتا
على هويتها ثم على تقدير زيادتها الشخصية قد لا يكون مقترا على جعل اخر غير جعل الذات بل ولا الى جعل اخر غير جعل
الذات لكونه من لوازم تلك الهوية الوجودية ولازم الهوية كلازم المهية غير مقترا على جعل مسانف غير جعل تلك الهوية
فتثبت ان كون لنا اثر التجرد موجودا ازيدا على ذات الموتر ليس يحتاج الى ناثر اخر ولا الى موثر اخر وكذا قوله فيكون ناثر
الموتر في ذلك لنا اثر ازيدا عليه غير مسلم اذ لا يلزم من كون الناثر التجردى للذات هو من مقولة ان يفعل امر ازيدا على ذات الموتر
ان يكون لنا اثر ازيدا على ذات الفاعل في الخارج بل هو عينه اضافة الفاعلية والابداع ووجود الاضافات
قد ثبت انها غير مستقلة في الخارج **الفن الرابع** في البحث عن احكام الجواهر واقسامها الاولية فانها من عوارض
الوجود بما هو موجود فخرى بها ان يذكر في العلم الكلي الباحث عن عوارض الوجود من غير نظر لخصوصيات الاشياء وفيها مقدمة
ومطالب اما المقدمة فهي بيان مهية الجواهر والعرض واحوالها الكلية وفيها فصول **فصل** في تحقيق مهية ما اعلم ان
مفهومنا الاشياء بعضها موجودة بالذات وبعضها موجودة بالعرض فمثال الاول قولنا الانسان حيوان فان الوجود المنسوب
الى الانسان بعينه منسوب الى الحيوان الذي يحل عليه بالحقيقة ومثال الثاني زيادتي زيدان في فان الوجود المنسوب الى زيد
بعينه ليس منسوب الى العرض البياض بالحقيقة بل بضر من الجواز بواسطة نحو علاقة المحل بالموضوع سواء كان عدما
او وجوديا وتلك العلاقة ان يكون مفكدا المحل متزاعا وقائما به فالموجود في القسم الثاني هو الموضوع ولكن في خبر
الى المحل بالعرض وهذا النحو من الموجودات غير محدد ودفع عرض عنه ونشغل بالموجود بالذات فنقول قد علمت ان كل موجود
اما ان يصرح بان اذنه هيشة بمعنى ان لا مهية له الا الوجود الصافي الذي لا اهم منه ولا يصح فالاول قد سلف بعض
احكام بحسب الفهوم وسبب البحث عن بيان وجوده ووصافه الكلية واحكامه الوجودية وكلامنا الان فيما وجوده غير هيشة
بالمعنى الذي سلف منا ذكره اي ليس وجوده بذاته بل بغيره فافهم اقسام هذه الموجودات هو الجواهر وذلك لان هذا الموجود لا يخ
اما ان يكون في محل اول لا يكون والمراد من كون الشيء في المحل ان يكون وجوده في شيء اخر لا كجزء منه مجامعا معه لا يجوز مفارقه
تة وقد اشكل على الفهوم هيشة انفسه كون الشيء في محل واستصعبه لما في لفظة في من الاشتراك والتشابه بين معاني كثيرة
كأنقول في الزمان وفي المكان وفي الدهر وفي الخارج وفي الغاية وفي الكل وفي الاجزاء وفي العام وفي الخاص وفي الواحدة وفي اللفظ
فلا اشتراك لها في معنى واحد يجمع الكل ويمتد ايضا بما يصلح ان يكون مراده بلفظة في والاصدق على معنى معين
وعلى غيرهما من المعاني الحرفية ولصدق على الابوة والنبوة وغيرهما وتخصيص الاضافة بعلم الاستقلال بالمفهومية غيره
وان اخبر المعاني الاسمية الا ان الخصوصية الواحدة منها لا تبلغ في النزول وتقليل الشركاء الى حيث يشمل المعاني المستعملة
فيها لفظ في ويخرج الاعيان وكما ان كلاما من معني في الابن ما يستعمل فيها لفظه ولا يشتملها معنى واحد يخصها بل لكل منها
خصوصية يدخل فيها وضع لللفظ فكذلك القياس اذا تضمنت معهما امور اخرى يكون على هذا النوال نعم يمكن ان يفرق استعمال
في في كثير من هذه المواضع على الجواز التشبيهي لكون الكل في الاجزاء لكونه عين الجميع وكون الجزء في الكل فلو كان الكل في الجزء
بالمعنى الذي يكون الجزء في الكل يلزم اشتمال الشيء على نفسه وهو امر مستحيل بديهة فان قلت لفظ في موضوعا للمعنى اشتمال
والاحاطة وهو يجمع الكل فيكون اشتمال معنى ما قلت الكلام يعود فيما ذكرت جدا لانه بعينه معنى الظرفية وهو مختلف
فان ظرفية الزمان للحركة ليست ظرفية المكان للجسم وكذا كون الشيء في الحركة غير كون الحركة في الشيء والفرق ان كون الشيء في
المحل ليس معنى محصل شامل للمواضع التي يستعمل فيها وليس الغرض النظر في معنى اللفظ بما هو معنى اللفظ ليكون خارجا عن
هذا الفن وان كان المذكور ايضا فضلا عما يقصده السالك المستقيم الطريق فاذا كان في المحل اشتمال لفظيا فكل ما
ذكره من الشؤون لا يكون فاصلا معنويا وقيدا اخر ازيدا اللفظ المشرك لا يحتاج الى امر مميز معنوي اذ ليس فيه معنى واحد
جنسي او عرض عام بل معاني متعددة بضر في كل منها بقرينة خارجية لفظية او معنوية فان طريق ازالة الشبهة باشتمال
الاسم اما بالحد او بالرسم او بنفي المعاني الداخلة تحت الاسم المشرك حتى يدل على ما يبقى لا من ذاته بل بسبب ليس هو مقصودا

على ذاتها

واذا كان الحال كذلك فالمدكور في تعريف الحول وهو وجود الشيء في شيء لا يخرج منه شائعا فبالكلية مع امتناع المفارقة عنه يكون
 كقارئ للفظ في المستعمل في هذا الموضوع بالنسبة الى مواضع الاستعمال لكونه مفهوم مقام الرسم في القبول المترتبة والخواص المميزة
 مع مساهلة ما بان لو فرض ههنا ان المنسوب الى الشيء يعني كان له مشرئك بين ذى المحل وغيره كان المذكور في التعريف في ذى الميزة
 ذلك المحل من حيث هو ذى المحل عن مشاركات في امر معنوي فكان بمثابة اما بالشيوع والجامعة بالكلية فمن كون الخاص في العام
 وكون الشيء في الزمان والمكان واما امتناع المفارقة والانفعال فمن الكون في المكان ايضا وفي الحصر وغيره وقد عرف معنى
 في الشيء ههنا اي الحول بتعريفات كثيرة ليس شيء منها خاليا عن الفناء والحل اما طرأ او عكسا او كليهما كقولهم لاخصاص
 الناعت وكقولهم خصاص شيء شيء بحيث يكون احدهما نعتا والاخر معنونا به فان تنقض عكس بالسواد والبياض وغيرهما ان كان
 المراد بالنعت المحل بالمواطاة وطرده بالمكان والكوكب بل الجسم مطلقا ان كان المراد به المحل بالاشتقاق وربما تكلف بعضهم بان
 المراد غير الاشتقاق المحل وكقولهم ان الحول كون الشيء ساريا في شيء بحيث يكون الاشارة الى احد ما اشارة الى الاخر ثم زادوا
 قيذا اخر عليه حين ما ورد النقص فيه باحوال المجرى عن المادة بقولهم تحقيقا او تفديرا فيبقى النقص باللفظ والابوة وغير
 ما لا سارية فيه فالجاءوا بنفي وجود هذه الاشياء عن الخارج ولم يتنبهوا لان لاخصاص هذا الايراد بالاطراف والحدود
 الخارجية بل النقص وارد بالخبائيات والوهميات وقد ذكرنا في شرح الهداية الاثرية شطرا من التفويض والاجتات الواردة على
 التعاريف المذكورة للحول واما الله الحكيم تعالى خزان علمه تعريف الحول هو ان يكون له معنى كون الشيء بحيث وجوده
 في نفسه وجوده لشيء اخر على وجه الانصاف لان لا يرد النقص بالجواهر الصادرة عن الواجب بقوله والمبارى العالم بحسب ما هو
 المحقق من ان وجود المعلول في نفسه هو وجوده لموجده وهذا التعريف سار عن النقص والارادات طرأ وعكسا الصدقة
 على الاعراض والصور الكليات وكذا بعض سائر الخصائص النسبية التي ليست على وجه الحول لكون المجرى في الكل والمجرى في الكل
 وكون الشيء في الزمان وفي المكان وفي الزاوية وفي الخصائص كحصول الفصل للجنس فان وجوده عن وجود الجنس لا وكذا حصول
 الوجود للههنة لانه نفس وجودها لا وجود شيئا كما علمت سابقا وبالجملة لا يخل في هذا التعريف كما يظهر بالتفتيش والتا
 لا حاله واد علمت معنى الحول هكذا علمت ان حال مفقود في محل ما في وجوده انه الشخصية وقولهم ههنا الناعية لذاتها لاجتماعها
 اذ وجود ذاته الشخصية دون حقيقة النوعية حتى يمكن ان يكون حقيقة نحو الوجود مستغلا بذاته من غير محل فالاول
 يسمى عرضا عند الكل والثاني يسمى عند المحصلين من المشايخ صورة في نقول لا يجوز ان يكون للمحل افتقار في وجوده الى كون
 الشخص للجمال سواء كان عرضا او ضرورة والاداء الافتقار من الجانبين بوجه واحدة وهو دور مستحيل فالمحل اما ان يكون
 مستغيا عن حال حقيقة وتخصا ههنا ووجودا فيسمى باسم الموضوع عند الكل او يكون مفقودا في وجوده الشخص الى
 الوجود المطلق العام للجمال باي شخص يكون فليس عند هؤلاء بالهولي فالعرض والصورة يشتركان في امرين هما وهو مفهوم
 الحال وكذا الموضوع والهولي يشتركان في امرين هما وهو مفهوم المحل ومحل الشيء سواء كان ذلك الشيء صورة او عرضا في
 صورة او عرضا في عرض ان جاز ذلك لا بد وان يندم في آخر الامر الى المحل لا محله فيكون مفقودا للجمع فكل عرض مفقود في وجوده
 الى الجوهر دون العكس فثبت ان الجوهر يندم بالطبع من العرض واما عند اتباع الروايتين فكل حال عرض ولا يشترط في الجوهر
 بحال لكن بعض الاعراض عندهم مفهوم للجوهر متقدم عليه لانهم جوزوا تركيب الجوهر من محل جوهر وحال فليس الجوهر مطلقا
 متقدما بالطبع على العرض وسبب تحقيق هذا المقام من ذي قبل انشاء الله ثم انهم يفترون بين الصورة والعرض فرضا
 اعتبارا بالاحتمالية وكذا بين الموضوع والهولي وهو ان كل معنى نوعي سواء كان طبيعيا او صنعيا اذا كان له نالف ما فرقا
 ومحل مطلقين كالسهم مثلا يكون المحل عندهم لشيء ما كالحشب والحال لشيء ما كالحطب الشخصية باعتبار كونها جزئين
 الامر والسد نوعي مطلقا وليس من شرط الجزئية الصورة عند من ان يكون محصلا للمحل حتى يكون جوهر الكون مفهوم الجوهر اولى
 بالجوهرية منه ولا من شرط الجزئية المادى ان يكون مفقودا الى الحال في نحو وجوده النوعي بل المسمى صورة عند من هو بعينه نفس
 العرض مع اشتراط كون جزء للركب وكذا المسمى مادة عند من نفس الموضوع مع اعتبار كون جزء للركب منه ومن ما يجعله فعلي
 هذا جميع الاعراض المختصة والمصنفة بصلح عندهم ان يكون صور او محالها هوليها فاذا فرقت تغاير المذهبين في تحا

منه

منها

الاصطلاح في هذه المعاني والاسامي مع ما سلف من ضوابط الميزان ان رفع العام اولاً زه المساوي اخص من رفع الخاص اولاً زه المشا
وقلت ان معنى الجوهر اولاً زه المساوي له ما لا يكون في موضوع فنقول ان اللاكون في الموضوع اعم من اللاكون في المحل للمعرفة ان
الموضوع اخص من المحل عند المشاين ففقطاً ما يكون بالعكس فيكون الجوهر اعم مما يكون في محل وما لا يكون فيه ذلك كما يتبادر
تحت معنى الوجود لانه موضوع وكذا العرض وهو ما يكون في موضوع يشتمل الحال والمحل عند من جوز قيام العرض بالعرض فيكون اعم
من كل منهما بوجه لان الحال قد يكون عرضاً وقد يكون صورة والمحل قد يكون جوهر او قد يكون عرضاً على هذا التقدير واذ ثبت
ما ذكرناه فيكون الاسماء الاولية للجوهر على مذهب اولئك القوم حسنة لانهما ان يكون في محل اولاً يكون فيه والكان في المحل
هو الصورة للمادة وغير الكائن فيه اما ان يكون محل الشيء فهو بوجه اولاً يكون والاول هو الجوهر والاشياء لا يخرج اما ان يكون مركباً
من الجوهر والصورة وهو الجسم ولا يكون وح لا يخرج اما ان يكون ذاتاً لانه انفعالية بالجسم بوجه من الوجوه وهو النفس ولا يكون هو
العقل والوجود في هذا التقسيم ان بق الجوهر ان كان قابلاً للابعاد الثلاثة فهو الجسم والا فان كان جزء منه هو به بالفعل سواء
كان في جنس وفي نوعه فصورة اما امتدادية او طبيعية او جزء هو به بالقوة فمادة وان لم يكن جزء منه فان كان منصرفاً في الباشا
ففسن الافعال وذلك لما سطره من تضاعف حفظه من كون الجوهر النفس الانساني مادة للصورة الاداكية التي يتجسد
بهل جوهر آخر كالباب بالفعل من الانواع المحصلة التي يكون لها نحو آخر من الوجود غير الوجود الطبيعي لك هذه الانواع المحصلة الطبيعية
وتحقيق ذلك المرام من فضل الله علينا وجوده **فصل** في تعريف هذا المقصد وان خرج من النظم المذكور في المحل مط
الانا نورد ههنا ما ذكر في تعريف العرض اثناء بالافهم فنقول العرض هو الموجود في شيء غير مفهوم به كجزء منه ولا يخرج
دون ما هو فيه فهذه فتودار بغيره فنقولنا في شيء الاستحالة وجود عرض واحد في شئين او ما زاد عليها اما العدد ومعنى الكل
والبنية وغيرها فالموضوع في كل منها من حيث كونه موضوعاً له امر واحد لعدم اشراط كون المحل للعرض واحداً حقيقياً بل يكفي جهة
وحدة بها يكون الموضوع واحداً كالعشرة فان موضوعها مجموع الوحدات التي فيها الاكل واحد والا كانت العشرة عشرات ومجموع
الوحدات امر واحد فان قلت نفل الكلام في كيفية عروض تلك الوحدة لها قلنا لا يلزم ان يكون جهة الوحدة نسبتها الى الموضوع
نسبة العرض الخارج بل بما تكون مقبولة لغوام ما اعتبرت هي معه كمال الوجود بالنسبة الى المهيبة وخصوصاً على ما ذهبنا اليه
كما ذكره سابقاً ان لكل شيء وحدة هي عينها نحو وجوده الخاص الذي يتحقق ذلك الشيء وقد سبق ان الوجود ليس عرضاً للماهو
موجود به بل الوجود لكل شيء صورة ذاته المحصلة بحقيقته الموجودة وبذلك كان يخرج الجواب عن الشبهة التي اعيت اذهان
الفضلاء عن حلها كما علمت واما الاضافات وخصوصاً المشابهة الطرفين كالتجاوز والقفاربية والمعية والاختوة وغيرها
فيسمى ان كلام الطرفين سواء كانا متخالفين كالعليبة والعلولبية او القبلية والبعديبة او متماثلين كالتماثل والتجانس محض
بالم لا يوجد في صاحب درهما بثوهم ان قولنا في شيء لا يخرج وجود الكل في الاجزاء وهو فاسد لان وجود الكل في الاجزاء قول مجاز
وانما هو موجود بحسب نفسه في نفسه لا في الاجزاء اذ لو كانت لوجوده نسبة الى الاجزاء فاما ان يكون وجوده في كل جزء جزء فيكون
كل منها كلاً فيكون كل واحد واحد والمفروض خلاف هذا مع واما ان يكون في مجموع الاجزاء وهو ايضا صحيح لانه نفس المجموع لانه
موجود في المجموع والالكان الشيء موجود في نفسه وهو مع اذ لا مغايرة بين الشيء ونفسه فلكل كل صورة في اجزائه هي نفس وجود
اجزائه جميعاً لانه شيء آخر موجود في اجزائه كاطن ولا انه موجود في واحد واحد كما توهم ومن ههنا ينكشف ما حففناه من ان
الصورة النوعية للمركب الخارج هي عين وجود ذلك المركب ان التركيب اتحادى فيما له مادة وصورة في الخارج وان العشرة مثلاً
صورتها عين جميع الوحدات التي هي مادتها فخلبك بالثبث في هذه الامور من تعلم وتزول واما قولنا غير مفهوم به فاحذر
عن وجود ما يحل في المادة ونفوسها موجودة بالفعل نوعاً من الانواع فلا جزء لا يكون عرضاً بل صورة جوهرية اعلم ان صفات الامور
يكون على اسما لان الموصوف اما ان يكون قد استقرت له ذات مفردة بالفعل ام لا يكون فعلى الاول اما ان يكون الصفة التي
تحققها خارجة عن كونها عرضاً لازم او مفارق او ليست تحق في خارج بل هو جزء من قوامه وعلى الثاني اما ان يكون الصفة
لحفظه لغيرها ذاته سواء كانت جزء من معنى ذاته او ليست جزء من معنى ذاته اولاً يكون الصفة ما يفرق ذاته بل كونها يكون كون
لم يفرق الشيء بعد تمام تفرقه ووجوده بحسب المنجبة لما يفرقه بالذات نحو فالاذن او مفارقة قائلنا للاول وجودها بالحق

ايضاً

تماماً

او الضحك لان الانسان والثاني وجود النفس الحيوان والثالث وجود الصورة الطبيعية للجسم المطلق بما هو طبيعة امتدادية على الاطلاق والرابع وجود الصورة للهوى وللحاشي وجود البياض او النخب الهوى واما وجود الفصل للنوع وللجنس من حيث كون الفصل ما هو ذاتيا فصلا والجنس جنبا فهو قول مجازي كما لان هذه الامور اذا اخذت على الوجه المذكور يكون وجود الواحد جميعا ومقتضى النسبة سواء كانت بغير واللام هو الغيرية فذلك مما قد خرج بالقبول الاول واما اخذ كل من الجنس والفصل امر محصلا بحيث المفهوم والمعنى فيكون نسبة الفصل الى الحد النوع بالدخول في تعريفه وتخصيص معناه والى الجنس بالدخول في مفهوم وجوده وفعلية ذاته كما مر في بحث المهية فيكون خارجا عن مفهوم العرض بالقبول الثاني وقسمهم من فسر العرض بما يفهم بشئ مفهوم بنفسه وهو بظاهرة فاسد عند من جوز قيام العرض بعرض والا لم يكن كون العرض الذي هو المحل جوهر او لكن ذلك لم يثبت عندنا واما الامثلة التي ذكرها في اثبات قيام عرض بعرض آخر كالسرعة للحركة والاستقامة للخط والشكل للسطح والنفطة للخط والخط للسطح فحل نامل لان جميع هذه الاوصاف نسبتها الى الموصوفات بها من الاعراض اشبه بنسبة الفصول الى الاجناس في الهيئات البسيطة من نسبة الاعراض الى الموصوفات والجنس الشئ الرئيس من جوز قيام العرض بعرض آخر وقال ليس يستنكر واحتج عليه بالامثلة المذكورة مع انه قد صرح بان الاستقامة والاستدارة من فصول الخط والسطح وهو ايضا قد فرز ان مناط الفرق بين الحال عرضا في شئ او مقوما هو وجوده في محل بحيث نوعيته بدون ذلك الامر الحال ومقابلته وعدم جواز اتصاله كل فان كان الاول فالحال عرض والمحل موضوع وان كان الثاني فهما صورة ومادة او فصل وجنس فعلى هذا لا شك ان الحركة لا يمكن وجودها الا مع حد من السرعة والبطء ولا شك ان الحركة السرعة مثلا ليس لها من حيث كونها حركة وجود تام في حد حقيقتها ونوعيتها بحيث اذا لوحظت معرفة عن مراتب السرعة والبطء يكون قد تمت حقيقتها ثم قد تحققت امر يتبناها من السرعة بعد تمام حقيقتها بل انما يتبني من حدود السرعة والبطء فيكون هي من الفصول المفردة للموصوف لا من الاعراض المنقولة به واحتج الشيخ ايضا بقوله هذه الاعراض تنسب الى الوحدة والكثرة وهذه كاسمها لك كلها اعراض وتقول انك قد علمت في مباحث الوحدة والكثرة ضعف ما ذكره هو وغيره في عرضية الوحدة ودرجت ان وجود كل شئ هو وحدته وتخصده والوجود في الموجود ليس عرضا في لغوية بالوجود بل وحدة العرض كوجوده عرض بعين عرضية ذلك العرض وكذا وحدة الجوهر جوهر كوجوده ولبست الكثرة الا الوحدات وحدها في الجوهرية والعرضية حكم الواحد وبما في بعضهم المفهوم بنفسه بان معناه المفهوم لا بما يحل فيه وقد ذهل ان المعنى المجازي للالفاظ مجوزة في التعريفات الحقيقية واما قولنا لا كثر فاحترار عن وجوده في الكل ووجود طبيعة الجنس في طبيعة النوع الواحد من حيث ما يطبعان ومن وجوده في الجنس من حيث ما عاقتان ومن وجوده في المادة والصورة في المركب فان كل واحد من هذه الامور موجود في شئ هو جزء منه ووجوده في الموضوع ليس كذلك واما قولنا لا يمكن ثبوته دون ما هو فيه فالمراد به استحالة وجود ذلك الشئ من حيث طبيعته الا في محل ومن حيث شخصيته الا في ذلك المحل العين وبهذا يقع الامتياز بين وجود العرض في موضوعه وبين وجود الجسم في الزمان ووجوده في المكان ووجود الشئ في الغاية والفرق لكون النفس في السعادة وكون المادة في الصورة وذلك لجواز مفارقة هذه الاشياء عن ما ينسب اليها في طبيعته فلو كان في شئ منها لزم امتناع مفارقة لامر خارج عن ذاته وعن نحو وجوده الخاص كزوم الكوكب في فلكه وزوم الهوى من الفلك في حاوية فهو لا يقتضي العرضية ثم عدم مفارقة الجسم عن جزئ مطلق وزمان مطلق وعدم مفارقة الانسان لاعتقابه مطلقا وعرض مطلق لا يوجب كون المنسوب اليه موضوعا وذلك لان معنى عدم القوام دون ما هو فيه كما مرهون الشئ بطبيعته يقتضيه حمله ويشخصه يقتضيه حمله شخصيا والامور الكلية لا وجود لها من حيث كلياتها في الخارج ولا وجود له يستحيل ان يوجد في شئ اخر في الخارج وكلاهما في ان العرض في الموضوع بحسب الوجود الخارجي لا بحسب الوجود الذاتي على ان الحكم بان كل جسم يستدعي مكانا عاما او خاصا مناقشة الاستحالة لكون الحد ذاتا مكانا وتبدل لفظ المكان بالجزء لا يفيد عدم صدق الموجود في موضوع على الموجود في الخبز اذا اريد منه غير المكان كالوضع والمخاضات وكذا في كون كل جسم زمانا على طرفي اللزوم المستوعب للزمان والانات جميعا كما هو شان العرض بالقياس الى الموضوع محل نظر وذلك لان الجسم عند حصوله في الان لا يكون في زمان فان قلت لوصح وجود الجسم في ان فهو عند كونه في اما متصفا بالحركة او بالسكون اذ لا يمكن خلوه عنها والاضاف بكلها يقتضي مفارقة الزمان لان كلامنا بما زمني فليزم كون الجسم مقارنا للزمان عند كونه مفارقة عنه وهو مح

ذلك

نوعيتها

بأنه
الوجود
الذي
هو

هو

قلت يمكن الجواب عنه بوجهين الأول اطلاقنا تختار الشئ الاول ونقول ان الجسم المتحرك كالعنكبوت مثلا ينصف في كل آن من الاوقات المفروضه في زمان حركته بانه متحرك او منصف بالحركة وهذا الجسم المفهوم اعم من ان يكون حركته واقعه في نفس ذلك الاآن او في الزمان الذي هو حده من حدوده فان قولنا هذا الجسم متحرك في الاآن او منصف بالحركة في الاآن يحمل وجهين احدهما ان قولنا في الاآن يكون قيما وطرفا للانصاف بالحركة وتاثيرها ان يكون قيما وطرفا للنفس بالحركة لا للانصاف بها فالاول لا يستند على ان يكون وجود الحركة في الاآن ولا السكون وان كان معناه سلبا للحركة عما من شأنه ان يكون متحركا وذلك لان نفس الحركة في الاآن اذا كان قيما للنفس بالحركة لا يستلزم ان يكون النفي والوضع فيه حتى يلزم منه كون السكون في الاآن لان رفع المقيد اما برفع ذاته المقيدة او برفع قيده فيكون رفعه اعم من رفع كل منهما والعلم لا يوجب الخاص فيجوز ان يتحصل وضع الحركة في الاآن بوجود الحركة في الاآن بل في الزمان الذي هو طرفه لصدق رفع الحركة في الاآن عليه والثاني ان الزد يدعيه حاصرا لجواز ان يكون الجسم متحركا في الاآن ولا ساكنا في الاآن لان ارتفاع النفيضين او ما يساوقهما وان استحال عن نفس الامر لكن لا استحالة في ارتفاعها عن مرتبة من مرتب نفس الامر وحيث من حيثيات الواقع وحد من حدود الامر الواقع في مكان زيدا الموجود مثلا في الارض لا يكون في السماء متحركا ولا ساكنا فهو اما متحرك او ساكن في الواقع اذ الواقع اوسع واشمل مما ذكرنا فان قلت ان الاجرام الكوكبية ابداعه الوجود عند الفهم فيمنع عليها المفارقة عن امكانها الخاصة فيكون اعراضا لصدق قولنا الموجود في موضوع لا يمكن مفادته عنه قلت علمت ان استحالة المفارقة عن الموضوع في العرض لاجل ان تشخصه بنفس الموضوع بخلاف تلك الاجرام فان تشخص كل منها بذاته وبامور متفرقة في ذاته لا يحصل في مكانه وذلك لان نوعها مقصور على تشخصها في الوجود الطبيعي فالمشخص لها من طبيعة نوعها وخصوصها تلك الاجزاء التي تشخصها وتجودها فان قلت ما ذكرتم غير جار في المواد الاجرام الفلكية فانها موجودة في صورها وصورها متحصلة القوام ولبسها المواد جزء منها ولا يصح توامها دون ما هي فيه اعني الصور قلت قد نفى بعض الفضلاء عن هذا الاشكال بقوله لا يتم ان المادة يصح ان يقربها في الصورة لا تا ذكرنا ان معنى في هو ان يكون ناعنا للمحل والمادة لانفت الصورة بل الامر بالعكس انتهى قوله وهو في غاية السقوط فان المراد من قوله لا يصح ان يقرب ان كان مانعا لفظيا فهو غير محدد في تحقيق الحقائق وان كان مانعا معنويا فهو غير ثابت مما ذكره لما سبق ان مجرد التامشة لا يصلح ان يكون رسما للحقيقة سواء كان المراد بالفت ما يحمل على الشيء مواطاة ويقبل على الاشياء فابق له وجود في ثم ان اريد بالناعن التابع للشيء في الوجود فيكون الهولي حرا بهذا المعنى لانها في الوجود تابعة للصورة كما سيجي فلا وجه لما ذكره من العكس بل الحق في الجواب ان يقرب الهولي من الوجود بالقوة انما يتحصل وجودها بالفعل بالصورة بمعنى ان الصورة بنفسها بتجوهر الهولي بخلاف العرض لان له وجودا تابعا لوجود موضوعه لان وجودها نفس الموضوع وبالجملة معنى العرض هو الموجود في شيء من مفهوم بنفسه ومعنى الهولي هو الموجود في شيء من مفهوم بنفسه وبعبارة اخرى وجود العرض في نفسه هو وجوده للموضوع ووجود الهولي في نفسه هو وجود صورته الموضوعية وبين المعنيين فرقان واضح واعلم ان بين العرض والهولي مشاركة في خسة الوجود وضعف الحقيقة وكل منهما فاعلمة على الاخر ونائبة بوجه اخر اما فضيلة العرض فلكونه متميزا لوجوده عن وجود الموضوع واما دائرته فلكونه خارجا عن قوام ذات الموضوع سا فاعلم حصوله في تلك المرتبة واما فضيلة الهولي فلكونها داخلية في قوام الموضوع واما دائرتها فلكونها مبهمه الذات غير متميزة الوجود **فصل** في رسم الجوهري وهو الموجود لا في موضوع قدم تحقيق معناه في مباحث الوجود بوجه لا انتفاض لطرده بالواجب نعم ولا العكس بالصورة المعقولة للذهن عند من ذهب على وجه الحلول واما على ما ذهبنا اليه من ان الصور الجوهريه الحقيقية غير متميزة في الخيال ولا العقلية متميزة في العقل بل العاقل يتحد بالعقول والنفس الحقيقية والحسنة يتحد بصورها الحقيقية والحسنة فلا اشكال واعلم ان لنا من هجا اخرى دفع الاشكال بالصور الجوهريه الثابتة في الذهن وهوان عنوانه الاشياء التي تحصل بانفسها في الذهن لا يلزم ان يكون كل منها فردا لنفسه فالذي في الذهن من الجوهري هو مفهوم قولنا الموجود لانه الموضوع وكذا الحاصل فيه من الجوان هو مفهوم قولنا جوهر قابل للاعداد نام حساس ولا يلزم ان يكون مفهوم الجوهري فردا لنفسه ولا ايضا معنى الجوان فردا لنفسه حتى يكون ذلك المعنى مما يصدق عليه جسم بنمو ونحس ويحرك بل الذي يلزم من وجوده مع الاشياء في الذهن ان يكون كل من تلك المعاني مضمنا

وضع ذلك

الى انها قائمة بالذهن

لما يدخل في معناه ويجعل هي عليه حملا ذائبا ولبا ولا يلزم ان يكون هي صادقة لمحمولة له حملا عرضيا متعارفا فاذا ائت هذا
 فقول لا منافاة بين كون الشيء مفهوما الجوهر وفردا للعرض كما لا منافاة بين كون معنى هي مفهوما للعرض وفردا للكلمة
 واعلم ايضا قد سبقت الاشارة الى ان اذ اطلق لفظ مشتق كالوجود والواحد والكاتب مثلا من غير تقييد بشئ اصلا في بصره
 معناه على وجهين احدهما ان يكون هناك شئ في ذلك الشيء يكون موجودا او واحدا وغيرهما حتى ينحل معنى المشتق الى معروض
 عارض ونسبة بينهما فاربدا بالواحد مثلا انسان موصوف بانه واحد فبمعنى الانسانية ومعنى اخر يقابره هو معنى الواحد
 ونسبة بينهما بالمعروضية لاحدهما والعارضية للآخر وابينا الامر بالبسط لئلا يقبل التحليل بعارض ولا معروض لانه نسبة
 الاعمى والاعتناء والذوق من غير سبب يقتضي ذلك كقصر مفهوم الواحد من حيث هو واحد لست اقول ان بدنية العقل
 يحكم بوجود كل من هذين المعنيين في الخارج كلا فان الحكم بوجود كل منهما لا ينافي الايجبة وبرهان بل الغرض ان مفهوم اللفظ
 الاطلاق لا ياتي عن ارادة شئ من هذين المعنيين اللذين اشترنا اليهما اعنى البسيط والمركب لكن المراد ههنا هو المركب المعنى
 ان الكلام في تعريف الامر لك من الاجناس العالية والمفهومات والوجود بالمعنى البسيط ليس كذلك وقد علمت فيما سبق ان ما يسمى
 الكلية والعموم فهو غير حقيقة الوجود البحت حتى مفهوم الوجود والشئبة فانها مع بساطتها ما يخرج عن حقيقة الوجود
 لفاها عن ان يكون لها صورة ذهنية مطابقة لكتبتها والله في الذهن يكون وجهان وجوهها لاكتها لها وهو حكاية الوجود
 لا عين فيكون مفهوم الوجود والموجود بعرضه العموم والكلية كاشرا الامور الذهنية فقولنا الجوهر موجود لا في موضع
 انه مهية كلية حتى وجودها ان لا يكون في موضع فان وجود كل شئ الخاص به هو ما يكون مبدءا لآثاره المخصوصة ومثالا لحيات
 المعينة المتميزة بها عن غير فالوجود لا ينسب اليه هو ما لا يكون في موضع فاذا حضرت مهية في النشاء الذهنية وجد
 فيها بقوا من الوجود فلم يكن ما يتبدل به مهيتها وحال جوهرتها الجواز ان يكون لهية واحدة الخاء متعددة من الوجود بحسب
 عوار متعدده ونشأت مختلفة كيف وقد نرى معنى واحدا في هذا العالم تارة موجودا استغناءا لغيره اخرى موجودا
 بوجود مادي كالعلم والقدرة المشتركة بين الملك والحيوان وكذا الوجود معنى واحدا تارة بوجود ابداعي محفوظ عن الخلل واخرى
 بوجود كائن فاسد كالجسم المشترك بين الفلكيات والعنصرات وجسمية الفلك في القوة والشد كما قال تعالى فجعلنا
 السماء سقفا محفوظا وقال ويثبتنا فوقكم سبع سماوات اذ قال في حق الارض وما ينزل منها ما ينزلها فانك ميت
 وانهم ميتون واما الفناء والموت العام للجميع فهو ضرب من العدم غير الفناء وهو المشار اليه قوله ونفخ في الصور فصعق من في
 السموات ومن في الارض فالمعاني الجوهرية وان كانت في موضع الذهن كما برهنا القوم لكن نصديق عليها انها مستغنية الوجود
 الخارج عن الموضوع فيكون جوهرية بهذا المعنى واما البارى جل ذكره فهو مقدس عن صدق هذا المعنى في حقه لكونه قويا بذاته
 لا يحوط من الوجود هذا اذا كانت الجوهرية حال المهية واما اذا كان المراد به الوجود الجوهرى فاستبانة عن الواجب بالانكسار
 والوجوب والنقص والكمال والمراد بالنقص انه وجود محدود مجرد لا يتجاوز به بقاير الكم والكيف وغيرها من المقولات واشياء
 اخرى والواجب جل ذكره لا مجرد ولا يندمى الى غاية بل غاية الاشياء محبب لكل وهو الاول والاخر والظاهر والباطن
 وهو بكل شئ محيط واما اعتباره عن وجودات الاعراض حتى عن وجود المعاني الجوهرية في الذهن كما هو دبرهم من ان تخصصانها
 بنحو الحول فيه فالاستغناء عن الموضوع له وعدم الاستغناء لها فان ما علمنا انك فانك لم تجذب في الكسب المتداول على
 هذا الوضوح والانارة فصل في ان حمل معنى الجوهر على ما تحت حمل الجسدي لا اعلم ان اكثر الحكماء على ان حمل معنى الجوهر
 على ما تحت حمل المفهوم القولي في جواب ما هو محسب اشركه والاقول على ان حمل كمال اللوازم الخارجة وربما تمسكوا على هذا
 ببحر ضعيفة اولها ان الوجود داخل في معناه وهو خارج عن المهيئات وسلب الموضوع ايضا خارج عنها الاستحالة تقوم
 حقيقة من الحفايون من الاعدام والاسلوب والمركب من الخارج خارج عن الجوهر مفهومه خارج عن كل مهية حقيقية وثانيتها انه
 لو كان حشا كان الواجب اشراك الجوهرية بيه وبين غيره مركبا من جنس وفصل وثالثها انه لو كان جنسا كان العقول
 والنفوس لا شراكها مع الاجسام في الجوهرية غير بسط الحقيقة فيكون الصادرا الاول عن الواحد الحقيقي كثر او به ينهدم
 قاعدتهم في اشباع صدور الكثرة عن الذات الاحدية ورابعها انه يتفاوت صدق على المبدع والكائن والمجرد والما

انه

كل

هذا

اخر

والبسر

ليس العقل الاول ومفهوم القائم بنفسه ليس قائما بنفسه وهذا عينه هو الغلط في سوء اعتبار الحمل والمخلط بين معنى الحمل الاول
والصناعي وثالثها الاشتباه بين العلم والمعلوم وبما ليسا بواحد في جميع المواضع وفي جميع الاحكام فان العلم بالمنع ليس منعاً
والعلم بالمعدوم ليس معدوماً ورابعها الاشتباه بين الوجود الذهني والموجود في الذهن وليس كل ما يوجد في الذهن يكون وجوده
ذهنياً فان القدرة والشجاعة الموجودين في الفادر والشجاع من صفات نفسها والنفس ذهن وصفة الذهن موجودة في ذن
ليست ذهنية بالمعنى المقابل للوجود المتناصل وان كانت موجودة في الذهن فقدرته الفادر وشجاعته الشجاع موجودان بوجود
اصيل في الذهن فكذلك الكل المعقول من الجوهر موجود خارجي من عوارض النفس وهو عينه جوهر ذهنى له عنوان ما هو من الجوهر
موجودة في النفس من غير ان يصدق عليه معنى الجوهر صدق الطبيعة الكلية على فردها فالذهن ينسحب به مذهب جمهور الفهم
من الحكماء وان كليات الجواهرى معقولاتها في الذهن ليست بجواهر بالمحمل التابع اللهم الا ان يراد بها المعقولات القائمة بذواتها
كما هو مذهب افلاطون والافلاطونيين واما بيان سخافة الوجهة الثانية فلانا لانهم ان الكليات بما هي كليات محمولة على الجبرياء
بما هي بهذه الحثية مباين الوجود لوجود الجبريات لان وجودها وجود عقلي والجبريات قد يكون وجودها وجوداً مادياً فلا يكون
هي محمولة عليها بانها هي اذ الحمل هو الاخذ بين الطرفين في الوجود فان قبله يمكن الحمل محمولاً على معنى الانسان مثلاً والاشياء
محمول على زيد وعمرفيكون الانسان الكلي محمولاً على اشخاصه فاذا كان زيد جوهره فذاته كان الانسان الكلي ايضاً جوهره فاذا كان
من الجوهر جوهر قلنا في هذا الكلام مغالطة فان الانسان المذكور في الحكمين اعني قولنا زيد انسان والانسان معقول ليس امراً
امراً واحداً بالمعنى الحثية فلم يتكروا الا وسط ولو كان مثل هذا الاستدلال صحيحاً لكان الجبرية كليات والنوع جنساً فان الانسان
يحمل على زيد وهو هو والكل يحمل على الانسان فهو يكون زيد كليات وهو منسحب وكذا مفهوم الجنس يحمل على الحيوان المحمول على الانسان
فيكون الانسان جنساً وهو جمع وان مثل هذه الاقضية معدودة في باب المغالطات في كتب المنطق ومشاؤها الخاطي بين
الاحكام الذهنية والخارجية من جهة اخذ الوسط في الصغر من وجه وفي الكبرى من وجه آخر فلم يتكروا فيها بمعنى واحد ثانياً
اعتباراً وبالجملة فقوله الكليات يحمل على الجبريات الجوهرية ان اراد في الكلام عموم الكل وهو الكلي المنطقي ومعروضه بما هو معروض
او مجموع العارض والمعرض على وجه التقييد فغير صحيح وان اراد منه نفس المهية التي من شأنها ان تكون معروضه للكليات هي
من حيث هي بلا اعتبار قيد آخر وهي التي يؤولها الكلي الطبيعي فليس المبحث عنه ههنا هو الكلي بهذا المعنى لان البحث في ان الصورة
المعقولة من الجوهر بما هي صورة معقولة هل هي جوهر معرض واما استنباط الوجهة الثالثة فلان الوسط وهي المهية لم يتكروا في
الجانبيين بمعنى واحد فان جوهرية الشخص كزيد مثلاً مسلمة انها المهية الانسانية لكن لانهم ان المهية المعقولة من جوهر بل
اللازم منه ان المهية المطلقة اعني ان تكون محسوسة ومعقولة مهية جوهرية مهية امر وجوده لا في موضوع فاللازم منه
ان يكون بعض ارادها اعني المحسوسة الخارجية جواهر الماهية في قوة الجبرية فكيف تصدقها تحقق المحمول في بعض الافراد فثبت
في هذا المقام ولا تكن من الخاطين ولن جمع الى ما كنا فيه من تحقيق كون الجوهر جنساً لما نحنه من الافراد الخارجية ام عرضاً او
ظنوناً واذا حات ان لصاحب المباحث المشرفية وجوهاً من الحج اعتمد عليها في نفق كون معنى الجوهر مقوماً للانواع المتعددة
محملة فلتورد كل منها على الوجه المذكور ثم نذكر بيان الخلل الواقع فيه فالوجه الاول ان الجوهر لو كان جنساً للانواع الداخلة
فيه لوجب ان يمتاز بعضها عن بعض بفضول وتلك الفضول اما ان تكون في مهيانها جواهر او لا يكون فان لم تكن كانت اعراضاً
وذلك محال لان العرض قوامه بالجوهر وما ينقوم بالشيء لا يكون مقوماً له فنعين ان يكون جوهر افقوله الجوهر عليها اما ان يكون
قول الجنس وقول اللوازم فان كان الاول يحتاج الفصل الى فصل آخر ويتسلسل وان كان الثاني فهو المطلوب وقول هذا الخلل
بوجوده اما اولاً فلا نفتح ان فصل الجوهر ليس جوهرية ذاته ولا يلزم من هذا ان يكون عرضاً الذميمة في نفسه الممكن الى الجوهر
والعرض هو الامر المتناصل في الوجود المتميز الذات عن غيره ومفهوم الفصل البسيط وكذا الجنس الخاص ليس كذلك ليس ذم
مهية ذاته الذات واما ثانياً فنفتح ان فصل الجوهر جوهر ولا يلزم منه ان يكون الجوهر داخل في حد نفسه حتى يحتاج الفصل
اخر ولا ان يكون عرضاً لانها من عوارضها جبرية حتى يكون هو في مرتبة وجوده الخاص عرضاً غير جوهر بل بقوله فصل الجوهر
جوهر في نفس الامر وان لم يكن جوهر في مرتبة ذاته من حيث هي ولا يلزم من ذلك ان يكون هو في تلك المرتبة عرضاً للمعرفة

التي

من جواز خلو بعض مراتب الشيء من ثبوت المتقابلين كما ان زيد ليس من جنس انسانته موجودا ولا يلزم منه ان يكون من تلك الجنبته
معدوما والا كان ممنوع الوجود وكذا ليس بد من حيث مهية متشخصا ولا يلزم منه ان يكون كليا في ذاته وبالجملة ما يقال
ان الفصل من عوارض الجنبه او الجنس من عوارض الفصل او الوجود من عوارض المهيئات فليس المراد بالعرض في هذه المواضع
وامثالها هو العرض بحسب الوجود بمعنى ان يكون للعارض وجود غير وجود المعروف بل هذا النوع من العوارض انما يمتنع
في ظرف التعليل بين معنيين موجودين بوجود واحد فاذا نفرد هذا فقولا فصل الجوهر جوهر في الواقع واكثر لا يدخل
معنى الجوهر في حده ولا يلزم من ذلك ان يحتاج الى غير آخر لاجل اشتراكه مع النوع الذي هو فيه ومع الانواع الاخرى في معنى
لا يمكن ان يمتاز بنفسه وذاته عن النوع الذي يفوقه ويميزه بالجنسية والكليته وباليساطة والمركب عن الانواع التي يمتنع
عنها بالخالفة الذاتية والمباينة الكليته ذاتا ووجودا وامثالنا فان التحقيق عندنا كما لو حنا اليه ان حقايق الفصول
اليسبطة هي الوجودات الخاصة للشيء ان الوجود بنفسه متميز وبحسب مراتبه الشدة والضعف والكمال والتهين
بمحصل المهيئات ويمتاز بعضها عن بعض كما علمت وسينكشف لك هذا المفصداي كون لفصول اليسبطة الاشتقا
هي عين الوجودات من ذي قبل عند كل امتناعي مباحث الصور النوعية انشاء الله تعالى واما ما راجع الى تنقاضي ما ذكره في
كل جنس اذ لو صح ما ذكره يلزم ان لا يكون شيء من الاشياء جنسا لما خضعه كالحيوان مثلا فان فصله الذي يحصل منه نوع جوا
ان كانا جنسا لهما فاجب ان يمتاز من سائر الانواع الحيوانية بفصل اخر وان لم يكن جنسا لهما فليزم ان يتفوق مهية الحيوان
من غير الحيوان فيكون للحيوان صادقا على الحيوان لصدق حمل الفصل على النوع الذي يتفوق منه والحل في الجميع ان جنس الجنبه
لا يقتضي ان يكون جنسا للجمع ما يندرج تحته سواء كان نوعا محصدا او فصلا محصدا بل الاجناس كلها معرضة بالقياس
الى الفصول اليسبطة الفاصلة لكن يجب ان يعلم ان عارضة الجنس للفصل ليس بحسب الوجود كما يفسر اليه بعض الافهام
الفاصرة ومنه ينشأ امثال هذه الاعمال بل على نحو عرض الهيئة النوعية للشخص والعجب عن مثله كيف غفل عن كون
الجوهر الذي هو الجنس عرضيا للفصول الجوهرية مع انه مفرغ به في عدة مواضع من الشفاء والنجاة وغيره واما ما ساقا الله
ذكره في ابطال الشق الثاني وهو قوله لان العرض فوايه بالجوهر وما يتفوق بالشيء لا يكون مقوما له فيه نوع من الالتباس اذ لو
فرض كون جوهره كجواهر غيره وعرضه يقوم بذلك الجوهر ليلزم فيه كون المقوم للشيء بان يتفوق به فان الجوهر المقوم بذلك العرض
وهو المركب غير الجوهر المقوم له وهو اليسبطة كما لا يخفى وهذا الاحتمال وان لم يكن صحيحا عندنا لكن الغرض التنبه على فساد الاحتجاج
والوجه الثاني من الوجوه التي اعتمدناها واعتمد عليها ان النفس الانسانية جوهر مجرد قائم بنفسه يستدل على ان علمها بنفسها
لا يمكن ان يكون مكتسبا والحكماء انفقوا على ذلك واذا كان كذلك فلو كان الجوهر ذاتيا لها كان من الواجب ان يكون العلم
بجوهرها حاصل دائما ويكون علما اوليا اثرات وايضا في الجواب عن هذا اليراد ان يقع الاستعداد فيه من بعض الاصول منها
التي سلفت في بحث المهية وغيره من كهيته اندراج النفس وسائر البسائط الوجودية تحت مقولة الجوهر باعتبار وجودها
باعتبار اخر ومن ان قول الموجود لا في موضوع على المهيئات الجوهرية بمعنى بمعنى اخر على الوجودات المستغنية عن الموضوع
وهو باحد المعنيين يصلح لان يكون جنسا لطائفة من المعاني الخارجية عنها طبيعة الوجود وبالمعنى الاخر ليس الا عرضيا منزها
عن الوجودات صادقا عليها وعلى تلك المهيئات ومن ان المعلوم ما يعلم المحصور وهو وجود المعلوم وهو به دون مفهومه
الكليته ومن ان النفس وسائر البسائط الصورية وجودات متفارقة المحصول فيقول ان النفس الانسانية بكل صورتها
حيوانية وخرسانية امور يسبطة ووجودات محضه لا يمكن العلم بخصوصياتها الا بخصوصها في انفسها عند من له
صلاحية العلم كما ذكره المفروض سلم فيجوز حضورها وشهودها مع غفلته عن كل معنى كلي فضلا عن الامور النسبية واليسبطة
ويمكن الجواب عنه بوجه اخر انسب لطبيعة الشهادة وهو ان معنى الجوهر المشهور عنوان الحقيقة واحدة جنسية مشتركة في الجوهر
عبر عنها العقل بالموجود لا في موضوع ومفهوم الموجود عرض عام للكلي ومفهوم قولنا انه في موضوع سلم مصنف والمركب
العرض العام وسلب شيء لا يكون جنسا للمخالف الخارجية بل الجنس هو الطبيعة اليسبطة المشتركة بين الجواهر ولا يمكن التمييز
عنها الا بامور عرضية خارجة عنها فيكون المجموع دساتها الا انها لما كانت عنوانا لها وامرأة لما لاحظتها اقيمت مقام احد

لها

فأقرر هذا فنقول ان النفس على تقدير كونها صندرجة تحت مقولة الجوهر اندراج النوع تحت الجنس المقوم له لكن المقوم لها ليس الرسم المذكور بل ذلك الامر البسيط لا يلزم عند تصور النفس ذاتها بذاتها حضور مفهوم الجوهر اعني رسمه المذكور فلا يستحيل وقوع الشك في ثبوت هذا العنوان ولا يلزم العلم بثبوت السلب عن الموضوع لها نعم كل من يرجع الى ذاته مجردا حاضرة عنده مع جوار سلب كل امر عنه فاذا ظهر له ان هذه الحالة تسمى في عرف الحكماء بالجوهريه وان الموصوف بها اذا كان في حد ذاته مع قطع النظر عن غيره موصوفا بها كان جوهرها وكان الجوهر ذاتيا له فعند ذلك لا يشك في كون ذاته جوهر او في ثبوت كونه بنفسه جوهر او عرضا فذلك اما لعدم اطلاعه على معنى الجوهر او لعدم فهمه ذنبه وتلخيصه لهذه المعاني الثابتة عنده او لاستغناء فيما يشغل سره ويحجب عن ذلك الحق ومثل هذه الحجب العقليات واقع لاكثر الخلق لا يشغلها بما يلهيهم عن تذكر ذاتهم ومقومات ذاتهم وما ينسبهم انفسهم ويجول بين المرء وقلبه كما اشار اليه في كثير من آيات الكتاب المبين وما يجيب ان يعلم ايضا ان النفس الانسانية في اول تكوينها ليست مفارقة القوام عن البدن بالفعل بل لها استعداد القوام بنفسه والاستغناء عن المحل و المفارقة عن المواد عند استكمالها بادراك العقليات وتصنيفها عن الكوارث وليست هذه الحالة لكل احد بل الذي يدعى ان لكل انسان ان يلاحظ نفسه كما انها فارقت الاجسام والاضاع والامكنة والحركات والارضية في معرض المنع بل الظاهر ان اكثر الناس لا يمكنهم هذه الملاحظة ولا ينسب لهم تجريد النظر الى ذاتهم وتلخيصها عن الزوايد لا تغارها في ظلمة بحر الجهل وغسق وغش ليل الطبيعة والوجه الثالث من الوجوه المعتمد عليها عنده ان لكل مهنية جوهرية يتصور امور ثلاثة استغناء عن الموضوع وكون المهينة علة للاستغناء عنه بشرط الوجود والمهينة التي عرضت لها هذه العلة فان اراد بالجوهر المعنى الاول فلكونه معنى سلبيا لا يصلح للجنسية وان فسر بالثاني لم يكن ذلك ايضا معنى جنسيا لان العلة تحكم من احكام المهينة يلحقها بعد تمام تحققها فان التقي ما لم يتحقق مهينة استحال ان يصير علة بالفعل لشي من الاشياء على ان علة العلة ليست امر ثبويا فضلا عن ان يكون معنى جنسيا وان فسر بالثالث ففقول من الجائز ان يكون معروض هذه العلة في كل جوهر هو خصوص كونه ذلك الجوهر ففي الجسم خصوص كونه جساما وفي العقل خصوص كونه عقلا الجواز اشراك المهيات المختلفة في لازم واحد اذا كان ذلك محتملا لم يكن هناك امر مشترك فكيف يجعل الجوهرية جنسا مع ان ادنى مراتب ان يكون وصفا مشتركا فيه وثبوتها اما اول فلان ما ذكره مجري مثلا في كل معنى يدعى فيه الجنسية فالجوان لا يشبهه لاحد في جنس طبيعي لانواع الجوانات وما ذكره في معناه ليس الا الادراك والتحرك الارادي مع الجسم النامي وهو ايضا ما يدعى فيه الجنسية ومعناه مؤلف من جسمية ونوع من الحركة كالنقدية والشمسية والتوليد والجسم ايضا قيل انه جنس للاجسام بوجوده حده الجوهر القابل لشي من هذه المعاني غير صالح لان يكون جنسا او ذاتيا للانواع الجسمية والحيوانية لان كلامها اما معنى نسبي او سلبى ومع ذلك الامر غير مشتب على ذي الحدس الصحيح الفيلك السليم لان المراد مبادى هذه الامور وكذا حال الفضول لانها امور بسيطة عبر عنها بلوازمها وانما فاضل الاوقد ذكر في التعبير عنه صفة نسبية واستعدادية كالحاسن والناظر فانها فضلا عن مفهوم الانسان والحيوان والاشياء وقد فسر الاول بالادراك مطلقا والادراك الجزئي والثاني بادراك الكليات والادراك امر سلبى عند بعضهم وازدافة الخارجه عند بعض آخر وما خارجا من الخفايا المناصلة فكيف يكون كل منهما مقوماً لحقيقة موجودة والحل في الجميع ان المقصود من هذه المعاني مباديها الخارجية وموصوفاً فيها العينية التي لا يمكن التعبير عنها الا بهذه اللوازم وليست اقوال المبادى الموصوفاً من حيث كونها مبادى او موصوفاً حتى يعود الكلام بان مفهومها امور نسبية اضافية ولا يمكن دخول الاضافة تحت مقولة الجوهر بل المراد نفس ذاتها المشار اليها بهذه القوت والادوات الاستزاعية المنزعة عن حان حقيقتها ولاجل ذلك صيرت عنوانا لذواتها واقيمت مقام الحد لها واما ثانيا فلان الشقوق التي ذكرها غير حاصره لجواز ان يكون المعنى المذكور جنسيا هو كون الذات بحيث اوجدت يكون وجودها الخارجي مفارفاً عن الموضوع كما علمت وهذا المعنى ثابت لها سواء كانت في الخارج او في الدهن وسواء كانت محققة الوجود او مفردة واما ثالثا فلان ما ذكره من تجويز اشراك الامور المتخالفات في امر واحد لازم غير صحيح من كل وجه فذا ثبت البرهان على استحالة كون المتخالفات مشتركة من حيث تخالفها في امر واحد وكذا يستحيل اشراك المتخالفات في امر لازم لكل واحد من حيث حقيقة ذاته مع قطع النظر عن غيره الا المقوم جامع ادراكا يستحيل

كلاما

استناد معلول واحد شخصي العنطين مستقلين وكذا استناد معلول نوعي الى طبيعتين مختلفتين الا من جهة اشتراكهما في
امر ذاتي كما علم في موضعه كك بمنع ان يكون الاشياء متخالفة لانه ذاتي هو مقتضى كل منهما بنفسه انما الجامع ذاتي وهما هنا
كك فان جميع الهيات الجوهرية تشترك في امر واحد حاصل لها على وجه اللزوم مع قطع النظر عن الامور الخارجة وهو كونها
عند وجودها الخارجي مستغنية عن الموضوع فهذا المعنى اما مفقود مشترك لها اولاً لانه امر مفقود لها مشترك بينها فيكون
جنسها الاحالة العقل السليم ان يعرض امر واحد لا مورد كثيرة لذاتها بالجهة واحدة في ذاتها جامعاً معاً لمعاينتها بحسب انفسها
واما وايضا فبما ذكره احتمال ان لا يكون مفهوم الجوهر جنساً للماشية مع اشتراكه بينهما كما دل عليه قوله واذا كان ذلك
محملاً لم يكن هناك امر مشترك وابتنى الدليل المعتمد عليه على ان قول الجوهري على ما تحت قوله عرضي خارج واما خامساً فلا يخفى ان كلا
في هذا الموضوع مشتمل على المناقض اذ قد سلم ان معنى الجوهري بحسب التفسير الثالث المذكور مشترك بين الهيات المختلفة بمعنى واحد
لكن يجوز ان يكون عرضة لكل مهية بحسب خصوص تلك المهية لا الامر ذاتي مشترك بينهما ثم قال واذا كان ذلك محتملاً لم يكن هناك
امر مشترك فكيف يجعل الجوهرية جنساً مع ان ذاتي مراتبه ان يكون وصفاً مشتركاً في الوجه الرابع ان المهية التي يق عليها انها
جوهرها بسيطة واما مركبة اما البسيط وغيره داخل تحت جنس والا لاجتاج الى ما يميز عنه عن النوع الاخر فيكون مركباً وقد
بسيطاً هف فالجوهر البسيط داخل تحت الجوهر وليس داخل تحت الجنس فلا يكون الجوهر جنساً واما المركب فببساطة
وكل واحد منها اما غنى عن الموضوع او ليس غنيا عنه فان لم يكن كان مقومات الجوهر اعراضاً والمفهوم من العرض لا يكون جوهر
فالركب ليس جوهر او قد فرض جوهر هف وان كان تلك الاجزاء جوهر و ليس لها جنس لبساطتها فلا يكون الجوهر جنساً للماشية
اصلاً وهو المطوق به تحت من وجوه الاول انتفاض ما ذكره لكل جنس بسيط بل بكل جنس سواء كان بسيطاً او مركباً وذلك
لجريان صورة الدليل فيه مع تخلف المدعى اذ لحدان يقول مثل ما قاله في الحيوان من انه ليس جنساً للحيوانات والاكانت المهية
المقول عليها الحيوان اما المراد بسيطاً او مركباً فان كان بسيطاً فلم يكن الحيوان جنساً له مع كونه مقولاً عليه وان كان مركباً فاجزؤه
اما حيوانات او ليست بحيوانات وبتم الدليل شبه ما ذكره فيلزم ان لا يكون للاشياء جنس والوجود واللازم بط كالا لا يخفى فالمراد
كك فعمل ان ما ذكره مغالطة باطله الثاني وهو الحل ان يق ان البسيط الذي تركب منه ومن غيره النوع المندرج تحت جنس ان
لم يكن مندرجاً تحت ذلك بصور من وجهين احدهما انه لو صدق عليه معنى ذلك الجنس والثاني انه يصدق ولكن ليس ذاتياً
له فلا يكون مندرجاً تحت اندراج النوع تحت الجنس الثاني الاول ايضاً محتمل وجهين احدهما انه لو يصدق عليه معنى الجنس لكونه
عين معنى الجنس الثاني لا يكون فرداً لنفسه وثانيهما ان لا يكون كك فهما ثلثة وجوه في عدم اندراج الشيء تحت الجنس الذي
يتم ان يكون المركب من غير المندرج تحت الجنس ومن امر آخر نوعاً من انواع ذلك الجنس هو احد هذه الوجوه الثلثة لا غير فالاشيان
مثلاً مهية واقعة تحت جنس الحيوان وهو مركب من جزئين هما الحيوان والناطق وليس شيئاً منها مندرجاً تحت الحيوان اندراج
تحت الذي الاعماله اما الحيوان المطلق الماخوذ جنساً فهو غير مندرج تحت نفسه اذ لا تغاير هناك اصلاً واما الحيوان الماخوذ
عن الفيود الفصلية فهو اما غير موجود في الخارج فلا يكون مقوماً للنوع موجود فيه واما مادة المركب منه ومن الفصل فلا يكون
جنساً محمولاً على ذلك النوع المركب على ما عرفت من تفاوت الاصطلاحين في التجريد واما الناطق مطلقاً فالحيوان عرضي له واما
الماخوذ مجرداً فالحيوان غير مقول عليه اما لعدم وجوده على احد الاصطلاحين واما لكونه صورة لا فصلاً والحيوان مادة لا محمولاً
فان قلت الحيوان الماخوذ مجرداً مندرج تحت الحيوان الماخوذ مطلقاً اندراج النوع تحت الجنس لانه الجنس بعينه مع قب التجرد
فيكون نوعاً منه قلت الجنس الماخوذ على هذا الجنس وان كان نوعاً لكنه نوع اعتباري عقلي لا يتحصل له في الخارج من هذه الجهة
اذ لو كان متصلاً به لكان مركباً من الجنس والفصل وقد فرض بسيطاً هف على ان مثل هذا الاندراج لو كفي في كون الشيء واقعاً
تحت معنى جنس في الخارج فليكن في محل النزاع على الجوهري البسيط او احد جزئي النوع الجوهري وهو معنى الجوهري الماخوذ مجرداً عن
شرط وفيه تجازان يكون البسيط جوهر اموجوداً فضلاً فيكون بعض الجواهر اول واولى من بعض عادة الحكماء ان يسموا
الجواهر الجواهر اولى كالاشخاص والجواهر ثابته كالانواع والى الثالث كالاجناس وحكموا بان الاشخاص لا يلبسها اولى با
لجوهرية من الانواع وكذا الانواع اولى بالجوهريه من الاجناس وقالوا ليس المراد انها كك باعتبار نفس المعنى الذي يكون الجوهري

مثلاً

الوجه

في الوجود

جسماً فان من تواعدهم ان الذاتي لا يكون منفياً و تواجده من وجوه التشكيك قد سبق تحقيق الامر في سابقا بل باعتبار ما يتبد
مفهوم الجوهر من الوجود المعبر في تعريفه او الاستغناء عن الموضوع عند الوجود بالفعل او باعتبار الشرف والفضيلة فالاشياء
بحسب هذه المعاني اولى بالجوهريه من الانواع و احيى يكونها موجوداً مستغنياً عن الموضوع لانها اشداً استغناء عنه واسبق وجوداً
عن الانواع الكلية و اقدم نسبتها بالجوهريه منها اما من جهة الاستغناء والحاجة فلان الكل يحتاج الى الشخص اذ لا الشخص لما
كان للكل وجود بخلاف العكس اذ لو احتاج الشخص الى الكل لا احتاج الشخص الى شخص اخر يكون معه ليكون الكل مقولاً عليهما و
ليس كل كما بين سابقا و اما من جهة الوجود لاني موضوع فالاشخاص قد يحصل لها ذلك الوجود والكليات لم يحصل لها ذلك
بعد لان الكلية من الامور النسبية فيحتاج الكليات الى ما يضاف هي اليه بالكلية و اما من حيث الفضيلة فالقصد من
الطبيعة في الابداء والتكوين منوجه الى صيغة النوع شخصاً يمكن ان يحصل في الاعيان و اعلم انهم اذا قالوا ان الجواهر المحسوسة
اولى بالجوهريه من المعقولة لم يعنىوا بالمعقولة الا ذهنيات الامور المحسوسة و مهيأتها الكلية لا الذوات العقلية والمفارقة
الشخصية فانها اولى بالجوهريه والوجود من الكل لانها سبق السوابق الجوهريه و اقولها في الوجود لكونها اسباباً فاعلان الوجود
غيرها من الشخصيات والتوحيات و قياس الانواع الى الاجناس في الاوليه والا لوليه كقياس الاشخاص الى الانواع فان الطبيعة
النوعية اولى في التحصيل و اكمل في الوجود و اتم في جواب المسائل عن هيبة الشيء من الطبيعة الجنسية و اما الفصول المنطقية اعني
المشتقات فهي جواهر لكونها محمولة على الجوهر حمل على و اما البسيطة فهي ايضا جواهر لانها مفومات للانواع الجوهريه و اقولها
لجوهر جوهر هذا ما ذكره الفهم و فيه ما لا يخفى من السهولة تعرف بتذكر ما استغنينا في كيفية حال الفصول البسيطة في
باب الجوهريه و ايضا لو كان حمل الشيء على الجوهر مفهوماً للجوهريه في ذلك الشيء لكان لا يصب جوهر مع انه عرض امثالات و اجوبة
ان شيخنا في الاشرفيين وجوهها من الاعراض على الحكماء اصحاب العلم الاول احدها انه لم يسم قلم ان الجوهر جنس و الجنس لا
يقع على ما تحته بالتشكيك فان قلم ليست لاولية في الجوهر في بل في معنى اخر فبطل قولكم ان الجواهر الشخصية اولى بالجوهريه
من الانواع و الانواع من الاجناس بل كان يجب ان يقولوا بعضها اولى بالوجود من بعض اولى بالاستغناء عن الموضوع من بعض
لانا الجوهريه و ثابتهما انه لا يصح ايضا ان يقال ان الاشخاص اولى بالوجود العيني من النوع و الجنس لانها كليان و الكل لا وجود
له من حيث الجنسية و النوعية ليكون حمل الموجود العيني عليهما بالتفاوت اللهم الا ان يردوا بالكلية الطبيعة من حيث هي
سواء كانت في الاعيان او في الذهن و لا يكون الشخص اولى بالجوهريه من النوع ايضا فان الشخص زاد على الطبيعة النوعية باعرض
زائدة و جوهريه و بدلتها هي باعتبار النسبية لا باعتبار سوادها و بياضه فلا معنى اصلا لهذه الاولوية في الجوهريه و ثابتهما ان
من قال ان الجوهريه يقع بالتشكيك لانه يقول ان البسيط اولى بالجوهريه من المركب كالجسم مثلا فانه تركيب من جوهرين مما هو اولى و
الصورة و المجموع هو بة يحصل من الاجزاء فلو اجوهريه اجزائه ما كان المجموع جوهرًا فكما ان الحف الجسمية بالانسان بنوسط الجوان
فكذلك الحف الجوهريه بالمجموع الذي هو الجسم بنوسط جزئيه و كانه لو اجسمته الجوان ما كان الانسان جنماً فكذلك لو اجوهريه الجزئيه
ما كان مجموعها جوهرًا ثم اذا كانت الجسمية لاحقة بالانسان بنوسط الجوان و الجوهريه ايضا الحف بالجوان بواسطة الجسمية و
فيكون الجوهريه بالجسم اولى منه بالمجموع و رابعها ان الوجود عند من لا صورة له في الاعيان لا يصلح للعلية و المعلولية فالعلل و المعولات
لجوهريه لا يتقدم بعضها عن بعض بالوجود لانه و صنف اعتباري عنده لا وضع له في الاعيان فلا يبقى التقدم في الجواهر العلية و
المعلولية الا بالذات و الحقيقة و خاصتها ان الجسم المركب من الجسولي و الصورة لما بين ان جعل كل منهما من غير جعل الاخرى منهما
موجودان و مجموعهما جسم فالجسم لا جوهريه له في نفسه فانه ليس الا الجوهريه و معنى الاجتماع بينهما و الجسمية بينهما امر اعتباري و
من الاعراض فلا يحصل بجوهريه ثالثه غير ما تجزئه اذ المجموع ما زاد على الجزئين الا بالاجتماع و هو عرض للجوهريه ليست على سبيل
الاستقلال للمجموع و الشيء الواحد لا يجوز ان يكون جوهرًا و عرضاً هذا خلاصة اجابته على الحكماء و انا اريد ان اجيب عنها جميعاً
بكون الله و حسن توفيقه اما عن البحث الاول فلان كون بعض الجواهر اولى من بعض الجوهريه ليس من مقتضى الحكم بان الجوهريه لا يقع على
افراده بالتشكيك فان معنى ما حكوه كما اشترنا اليه سابقاً ان نفس الجوهريه لا يكون ما بينه التفاوت لانها لا يكون فيه التفاوت
و هذا بعينه نظير ما ذكره الشيخ في فصل خواص الكم من قاطبغور و باس الشفاء بعد ما ذكر ان ليس في طبيعة الكم ازدياد و لا نقصان

اعني بهذا ان كنهه لا تكون ازيد وانقص من كنهه ولكن اعني ان كنهه لا تكون ازيد في انها كنهه من اخرى متساوية لها فلا تلاحظ اشطه
اي غايته ذو بعد واحد من خط اخر وان كان من حيث المعنى الاضافي ازيد منه اعني الطول الاضافي فلا يجوز ان يكون كنهه اشده
وازيد في طبيعته باكثر من كنهه اخرى انقص واكثر منها وبالغ في بيانه بايراد الامثلة الموضحة فكذلك مقصودهم من كون بعض الجواهر
في الجوهرية من بعض ليس ان كل بالمعنى الحقيقي بحسبه حتى يكون ما فيه التفاوت عين ما به التفاوت بل مجرد كون بعض الافراد
في الجوهرية وان لم يكن كل بحسبه نفس كونه جوهر او هذا هو محل الخلاف بين الفيزيقيين كما اسلفناه فاما اذا قلنا مثلا ان زيدا
الاب اقدم في الانسانية من عمرو الابن فهذا لا ينافي ما قد كنا اثبتنا من قولنا ان لتفاوت في نفس المهية او الذاتي ثم قلنا
ان زيدا من حيث كونه انسانا اقدم من عمرو كان في الكلام تناقض فالحاصل ان بعض الجواهر اقدم واولى من بعض الجوهرية من حيث
سبق وجود جوهرية لا من حيث سبق جوهرية بما هي هي في هذا الفرع مما يقع العقلة عنه كثيرا فبفتاضة الاشياء بين ما هو
محل الخلاف بينهم وغيره واما الجواب عن البحث الثاني فلان الكلي وان لم يكن موجودا في الخارج الا انه موجود في الذهن بوجوده على
متخصص بصفات النفس بل موجودا لغيره من الوجود غير الذي به يكون موجودا افراد المهية التي عرضت لها هذه الكلية في الخارج
فان مهية الانسان مثلا لها نحو وجود في الخارج بعين وجود افرادها الخارجية بترتيب عليا اثار مخصوصة بها فاذا وجدت النفس
وعرضت لها الكلية كان وجودها ح وجودا بترتيب عليا اثار مخصوصة تنوع من الكيف النفسا وهو العلم فيكون في الذهن
من باب الكيف لكونه مصداقا له وفرقا منه وليس من باب الجوهر وان كان هو بعينه نفس معنى الانسانية اذ ليس مصداقا
لافراد منه كما مر مخفية مرارا ولا شبهة في ان جوهر الخارج اولى بالجوهرية لكونه ما يصدق عليه الجوهرية بالذات من الجوهر
الذهني لا انها غير صادقة عليه جملة معارفها بل هو مجرد مفهومها المعنوية وهذا وجه لطيف في توجيه كلامهم من ان ال
الجوهرية اولى بالجوهرية من انواع والاجناس واما الجواب عن البحث الثالث فبان نقول حسب ما لو حنا اليه سابقا ان الجوهر
المفسر بقولنا الموجود في موضوع يعتبر بوجهين احدهما حال المهية والاخر حال الوجود المستغنى عن الموضوع لان الوجود
عنده هؤلاء القوم موجود بحسبه كما مر ذكره فالقديم والناخر اذ وصف بهما المهيئات يكون ملاك التقديم والناخر غيرها
كالوجود في القديم العلي والناخر العلوي وكذا الرمان في القديم والناخر الزمانيهين والمكان وغيره في الزمانيين والشر
والخسة واما اذا وصف بها الوجود فربما يكون الملاك ايضا نفسه اذ انقرد هذا فقولا لا شك في ان وجود الجوهر المركب
بما هو مركب غير جود البسائط جوهرية بالعد غير جوهرية بترتيبها وبوقوف عليها واما ان جوهرية المركب كالجسم مثلا في
انها غير جوهرية الجزئية في كونها جوهرية وبحسبها متوقفة عليها فالحكام المشاؤون وانشاعهم يتماشون عن ذلك فوالله
قال ان جوهرية الجسم كونهما معنى الجوهر غير جوهرية الهبولى والصورة بل الله قالوا به ليس لان جوهرية المركب غير جوهرية
الجزئية بالوجود والعد وهذا امر واضح في النوع الواحد الطبيعي واما فيما ليس له وحدة طبيعية كالحجر الموضوع تحت الانساق
فليس هناك سوى الجوهرية جوهرية نالت كذا ذكره وبالجملة الجوهرية لا ينقل من العلة الى المعلول لانها مفهومة واحدا لا فصل
فيه ولا تعدد من حيث المعنى والمفهوم واما الوجود فالخوف فيه كما سبق انه بنفس حقيقته وذاته يكون منفردا وناحرا واما
ومجولا وتعدده وتكثره ليس من نحو تكثر مفهوم واحد كلى نوعي او جنسي لا تعدد المعاني والمهيئات انما يكون بالوجود وتعد
الوجود بنفسه كما تعرفه الراسيون في العلم وحرمت هذه المعرفة على غيرهم وما يقع من الذهن وبعض العموم والكلية ليس
حقيقة الوجود بل وجهها من وجوها وحكاية عنها وهو المفهوم العام المصدرا والحاصل ان جوهرية العلة والجزئية جوهرية
المعلول والمركبة انها جوهرية وهي اقدم وافضل في انها موجود من جوهرية المعلول والمركب ملاك التقديم والفضيلة
في الوجود نفس الوجود كما مر فالجسمية اقدم بالوجود من الجوانبية لاني الجوهرية وكذا الجوانب اولى واقدم وجودا من الانسانية
لا الجسمية والجوهرية فكما ان الحفنة الجسمية بالانسان بنوسط الحيوان في كونها موجودة لاني كونها جسمية فكذلك الحفنة
الجوهرية بالحيوان بنوسط الجسمية في كونها موجودة لاني كون الجوهرية جوهرية وكذا الوجود الجوهرية الجزئية موجودة ما كان
جوهر لان الجوهرية للجوهرية الجوهرية الجزئية من غير تفاوت وليس احدهما مستفاد من الاخرى فلا وجه للتفريع الذي
ذكره من قوله فيكون الجوهرية بالجسم اولى منه بالمجموع واما الجواب عن البحث الرابع فقولا ان من قال بنفي العلية والمعلولة

سجود

ص

سجود

لا يقبلها على ما سباني في الكلام انتهى قوله وليس فيها ذكره في مسانف كلامه الاتفي الحركة من الكم لا يقبلها فيه وان هذا
من ذلك كيف والمحرك بالذات في كل حركة ليس الا الجوهر المادية بل الذي عد من الخواص لمعولة الجوهر في كونه حاصل بالاشتراك
محركا وهذا ما رموه بقولهم لا اشتداد ولا حركة لها بل لا عن قولهم لا اشتداد ولا حركة فيها ولهذا قالوا ان جوهر لا يكون
اشد في الجوهر من جوهر آخر وان كان اولي منه في الوجود لان الاولوية تتعلق بوجود الشيء والاشد في شغل بمهيت له
بمحت ومحقق ولا صاحب المكاشفة المؤيد بن بقوة البرهان ونور العرفان هي هنا نظر حكمي وهو ان الاشتداد كما
يقع في الكيف يقع في الجوهر وان الموضوع للحركة الجوهر في الطابع المادية وحدته الشخصية محفوظة بوحدة عقليته فوته
فاعلية للفعل العقلي الحافظ للشخص الطبيعي في مراتب الاستعمال الذاتية والاطوار الوجودية وبوحدة ايها مينة
قابلية للمادة المنخفضة وحدتها في مراتب الانفعالات والانفعالات فاذن يصح وقوع الحركة في الجوهر اما في مراتبها
والكمال اولى مراتب الانقاص لكن الاولى بحسب مقتضى الطبيعة من جهة العناية الربانية والثانية بحسب قياس الفاسر او
قصور القابل كما في استكمال الجوهر الانساني من لدن كونه جنينا بل منسبا الى غايته كونه عقلا بالفعل وما فوقه فان العقل
الصافي والذهن السليم يحكم بان التفاوت في هذه المراتب الانسانية ليس بامور عرضية زائدة من احوال المزاج وغيره من
الوضع وما يجري مجرىها حتى انه لا فرق بين الطفل الناقص الشيخ الكامل الا بالاعراض فان بطلان هذا قريب من اليقين
واما الثاني فكان انقلاب العناصر بعضها الى بعض فان الماء اذا صار هواء عند ورود الحرارة الشديدة عليه المضعفة للماء
قليلا قليلا بالندرج حتى يفرط طبيعته الهوائية فيصير هواء فليس ذلك بان الماء مع كونه ماء صاهواء او فساد الماء
في ان وحدث الهواء في ان آخر مجاور له فيلزم ثباتي الابن وهو حوارجا وورله فيلزم تغير الماء عن الصور بينهما وهو ايضا
مح بل الحوان الجوهر المائي تنقصت جوهرية المائبة على الندرج حتى صار هواء وذلك لان الموضوع لهذه الحركة الجوهرية
هو الهولي ولكن لا بنفسها لعدم قوامها الا بصورة ما تلحق مع صورته ما اعلى التعيين موضوعه هذه الحركة فانما يقع
حركتها في خصوصيات الصور الجوهرية وهذه كالحركة الكينية فان الهولي مادة الكم المتدري لا يمكن خلوها عن مقدارها
وهي مع مقدار ما بقيت موضوعه للحركة في خصوصيات المقدار فلا تبطل وحدتها المتغيرة في بقائها وانحفاظها بتعنا
الصور عليها كما لا تبطل بتوارد المقادير عليها وقد علمت ان المقدار التعليمي ليس مما يمكن تجرد المادة عنها الا في الوجود
ولا في الوهم ايضا فاذن الموضوع للحركة الجوهرية باق بعينه بحاله التي اعتبرت في قوام وجوده ومع توارده خصوصيات الجوهر
الصور عليها فلا محذور في ذلك كما راعى الشيخ الرئيس ومثابوعه وايضا فلو لم يكن حدث مشترك بين الماء والهواء حتى يكون
اسخى الافراد المائبة وبارد الافراد الهوائية يلزم المحذور المذكور انما من خلو الهولي من كافة الصور في ان فهو مستحيل اتفاقا
وبرهانا وهذا مما لا خلاص لهم عن اليتيم بالحركة في الصور الجوهرية اي الاشتداد والضعف تعليلية ومما ينبغي على
هذا المطلب بذكره ان المعنى في الرم بزداد كما لا يخفى صدر عنه فعل النبات ثم يكامل حتى يصد عنه افعال الجيوت ثم اثنا
الانسانية فلو كان حدوث هذه الكمالات فيه دفعا بل اندرج في الاشتداد والاستكمال على سبيل فساد دفعي
وكون اني يلزم شفاف الفواعل المتباعدة الذات على مادة مشتركة وذلك غير صحيح في الافاعيل الطبيعية فان تعويض
احدا لفاعله من مادة فعلة الى الاخر انما يصح في الصناعات الاختيارية الواقعة بالفصد والروية دون الطبيعة فان مادة
كل فعل طبيعي منقوم بفاعله وايضا لا شك ان للطبيعة القائمة بمادة النطفة اقتضاء في الاستكمال وتوجهها غير
نحو تحصيل الكمال وليس توجهها واقتضاءها مبطل لنفسه ومفسد الصورة فمن ان حصلت علة الفساد وسبب البطلان
للصورة الاولي حتى يحدث الثانية والطبيعة لا تقضي الاحتفاظ صورتها والتوجه الى غايتها وكما لها بامداد من القوى الغائية
فكما ان الصورة الطبيعية كمال للمادة الجسمية فكذا الصورة النباتية كمال وسبب غائي للصورة الطبيعية وكذلك الحيوان
غاية كماله للنفس النباتية وعلو حرا الى رجة العقل المستفاد وما بعده وفي جميع هذه الدرجات والمقامات وجود
موضوع للحركة محفوظة بواحد بالعموم من الصورة وهو نوع ما من الصور المتعاقبة على الاتصال بمتحفظة وحدته الاتصال
بواحد بالعدد من الجوهر الفعال المنقوض للكمال بعد الكمال حسب تزايد الاستكمال بتوارد الاحوال والاتصال ايضا

فلا قوله
مينة

من الوحدة الشخصية وان كان على سبيل التدرج وعدم الاستفراغ وهذا وان كان فيه جيد عن المشهور لكنك تعلم ان العا
لايحيد عن المشهور ولا يجاوز ما عليه الجمهور وما وجد عنه محبصاً ثم من نظر في الطوار الانسان ومجائب نشأته وعولمه ودانته
كيف تعرج نارة الى سماء العقل رقيماً وينزل الى ارض الطبيعة هو بالمرتبك في ان الاستدلال او تضعفاً بحسب جوهر
ذاته وان لا ابالي بخالفه الجمهور ومجازة المشهور بل المسا في طرح بها ونفخ فان الجمهور مستفرون ساكنون في البلد
التي هو مسقط رؤسهم وارض ولادتهم واولى منزل وجودهم وانما يبا فرقتهم وبها لاجرا الاحاد منهم دون الاعداد واما
الله يكسر سورة استنكارك واستبعادك حيث تقول انه يلزم الانفلات في المهيئات والذاتيات فهو انك ان تحققت و
اذ عنت ما اسلفنا من ان الوجود هو الاصل في الموجودات والواقع والمهيئات تابعة لانحاء الوجودات وعلت ان افرا
بالذات الوجود بعضها اشد وبعضها اضعف كما ان بعضها اقدم من بعض لعلنا ان الاستدلال سواء كان في الهبة الكيفية او في
الصورة الجوهرية حركة في وجود الشيء لا في هيئته والمشارون قائلون بان مراتب الاشد والاضعف انواع مختلفة لكنها
عند الاستدلال ليست متميزة موجودة بالفعل والالزم تركب الحركة من اكون انية غير مناهية وهو مح وانكشف لك ان
ان انخفاض المهيئات على ماهي هي في كل مرتبة من الوجود بما من غير انما لا يفيها فان كل معنى من المعاني وكل حصة من المشا
بحسب ذاته ليس الاضفة وكذا كل مخصوص من الوجود الاضفة لان الحقيقة الوجود انحاء وطوار كثيرة في شئون ذاتها
ودرجات لا يجعل جاعل وتأثير فاعل وهذا شديد الغرض ليس ههنا موضع كشفه ولنرجع الى ما فارقتاه فنقول و
من خواص الجوهر كونه مفضوذاً بالاشارة قبل انهاده له نسبة او عقلية الى الشيء بحيث لا يشترك فيها غيره فالاشارة
لو كانت الى الاعراض فهي ان كانت نسبة فحسب نسبة الاعراض انما هي بامور تابعة للواد والاعراض فالاشارة اليها تابعة
للإشارة الى محالها وان كانت اشارة عقلية فهي لا تدناول الاعراض الشخصية الا من جهة العلم باسبابها وعللها فلا
يكون العلم بها الاكليات فلا يكون اشارة اذا الاشارة الى الشيء لا يجملى الشركة كالفنا ومن ههنا يعلم ان كليات الجواهر ايضاً
لا يمكن الاشارة اليها ككليات الاعراض فقد اخطأ من ظن ان هذه الخاصة شاملة لجميع الجواهر وكذا الجوهر الحركي الجسماني
غير قابل للاشارة العقلية لكونه غير معقول على ما هو المشهور وعندم فلا يشار اليه بالاشارة عقلية الا بتعبئة العلم بالاشا
وعللها ومنهم من زعم ان العرض قابل للاشارة العقلية لانها لا تنقل من حيث طبيعته دون الاضافة الى محل مخصوص فلم يبق
فرق بين الجوهر والعرض في قبولها اذ الكل من كل منهما مقصود بالاشارة الحسية الا ان من عرف معنى كون الشيء مقصوداً بال
لاشارة وان مرجعها نحو الوجود المحض والاشارة فيها مطلق المعلومة على الوجه الكلي لا يشبه علم الامر فان ههنا
العرض ما يتقوم وجوده بالموضوع بخلاف الجوهر فانه لا حاجة الى محل والذات يتوهم فيه الحاجة الى المحل من الصور المادية ليس كل
توهم فان الحاجة لها الى المادة ليست في نفوس وجودها بل في لوازم شخصيتها كما سيجي في ههنا كل جوهر بحسب وجودها الذي
التي يعرضه العموم والاشراك مما لا شبهة في قبولها الاشارة العقلية من حيث تعينها العقل الذي هي وان لم يقبلها
من حيث ابهامها الخارجي بخلاف ههنا العرض فانها تابعة لغيرها في الوجود مطلقاً فليست مقصودة الا بالعرض كما يظهر
بالوجدان ولما الجوهر المفارق للبحث فهل يمكن ان يقع اليها اشارة عقلية مخصوصة عنها وعقلاً فالمشارون يتكرونها
الا في علم المفارق بذاته وصفاته الذاتية والرواقيون اثبتوها والحق في ذلك مع الرواقين كما سنبين في مباحث علم الله
ومن خواص الجوهر كونه موجوداً بنفسه بالمعنى المقابل للوجود النسبي هذه مختص بالمحل لغير الجواهر فان الصور المادية
وكذا كليات الجواهر على راي المشائين وجودها لغيرها اذ ليس قولها بذاتها اصلاً وانما قلنا على راي المشائين للمعروض
مذهب الافلاقيين من وجود الكليات الطبيعية في علم المفارقات قائمة بانفسها ولقائل ان يقول ان الصور المادية
فهي من حيث طبيعتها مستغنية عن المادة وانما الحاجة الى المادة من حيث تخصصها وليست المادة منقولة بها بخصوصها
لبقاء المادة دونها فما هو اصل الجوهر وحقيقته فليس وجوده لغيره ما هو لغيره فهو عرض واما الكليات والصور المادية
فقد رايها ليست من مقولة الجوهر بل من مقولة الكيف وان كانت حدودها ومعانيها الجوهرية بحاصلة في العقل و
الجوهر محمول عليها الا بالمحل الشايع الصناعي فلم يفتح لشيء من الفيصلين عموم هذه الخاصة للجوهر لكننا نجيب عن الاول

لها

بان الجوهر الصور وان كان بحسب المهنة مستغنيا عن المادة الا انه لما كانت مهنة متحدة مع الشخص في نحو من الوجود
 اتحاد بالذات صدق ان هذا النوع من الجوهر وجوده الشخصي لغيره وعن الثاني ايضا بمثل ما ذكرناه فان مهنة الاشياء
 واضحت مقولة الجوهر بالذات فيكون جوهرًا لكن يصدق عليها انها ما يوجد منفردا الى موضوع عقلي فاما فيكون
 عند وجودها الذهني موجودة لغيرها فهذه الخاصية ليست ثابتة لمقولة الجوهر في جميع افرادها الشخصية التي
 يحل عليها معنى الجوهرية او يثبت في ذواتها عليه ومن خاصية الجوهر ان الواحد العددي منه يقبل صفات متقابله
 كالسواد والبياض للجسم والرجا والخوف النفس فان قلت الظن الواحد قد يكون صادقا وقد يكون كاذبا وهو نوع من العلم
 القائم بالنفس والعلم المحصول عرض فكيف ايضا اشترك مع الجوهر في هذا الوصف قلت المراد بتبدل تلك الصفات
 المتضادة في انفسها لا بحسب نسبتها الى امر خارج والصدق والكذب من الامور النسبية فالظن الصادق اذا كان
 لغير الامر الخارج عنه فالصورة العقلية مجالها عند ما كذبت نسبتها الى الواقع بعد الصدق وهذا ايضا من خواص
 الثابتة فان للجواهر المفارقة لا تغير فيها والعالمة العقلية مصونة عن التبدل والتجدد ولو حو حفظ عن الفسخ والمحو
 الاثبات واما القابل لشيئ منها هو مادون ذلك العالمة كالعالم النفسا السماوي فان فيه كتاب المحو والاثبات لفظ
 الفسخ والتبدل في النفوس لقوله تع بما شاء وما يشاء واثبت وعنده ام الكتاب ولا يوهن ان الكلي من الجوهر الذي عند
 من الجواهر الثانية والثالثة ما يتغير لاجل كونه محمولا على الابيض تارة وعلى الاسود اخرى لان ذلك مطابقا للمختلفا
 لا لتغيره بالذات في صفة من الصفات فالكل لشيئ على كل شخص وليس محو ان كل شخص منه ابيض وكل شخص منه اسود
 فلا يتغير الجوهر الثواني والثالث من جهة ما هي ثوان وثالث اعني الانواع والجناس كما لا يتغير الافادات بالفعل ولا
 يوهن ان هذه الخاصية توجد في الاعراض بواسطة ان تجل ان اللون المطلق يجوز كونه سوادا وبياضا فغير من السواد الى
 البياض وذلك لان البياض اذا بطل فصله بطلت لونه لانهما مجموعان يجعل واحد اذا زال لون زال بهما حصل
 لون اخر وليس يجوز اسناخ فصله مع بقاء سنج منه لان ذلك غير ممكن التحقيق في النوع البسيط واللون المطلق العطف
 نسبة الى الجميع سواء وما اشهر من ان في اجنس استعدادا لوجود الفصول فذلك انما يصح في جنس الانواع المركبة لا
 بما هو جنس بل بما هو مأخوذ مادة وقد علمت الفرق بين الاعتبارين فيما سبق فلو اطلق في جنس البساط انه ما يقبل الفسخ
 فعناه ان الوهم يمكن ان يجر الطبيعة الجنسية كاللونية مثلا فنسبته الى اي الفصلين شاء كالفابضيه للبصر المفترقة
 له على ان ما عد من خواص الجوهر هو القول الخارج لا من متقابلين يعرضان لقابل واحد ولو ان الكلي بما هو كل يقبلها كما
 كل لون سوادا وبياضا ولو كانت طبيعة اللون تقبل السواد كانت مسودة لاسوادا كذا لو قبلنا البياض كانت بيضيه
 لا بياضا فلم يكن في الوجود سوادا ولا بياضا ولو كانا لم يكونا معا بل على التعاقب في الوجود وكثيرا ما يقع الغلط في
 بين الوحدة العددية والوحدة المعنوية **فصل** في استحالته ان يكون موجودا وحده او عرضا هذا الحكم ما يتر
 صدق ضرورة بملاحظة مفهوم الجوهر والعرض لكون احدهما بمنزلة سائر الاخر والشيء وسلبه لا يصدق ان على شيء بنه
 فان مفهوم العرض الموجود في موضوع ومفهوم الجوهر الموجود في موضوع فلا يغني الجوهر الا ما لا يكون متعلق الوجود
 بالموضوع ولا بالعرض الا ما يكون متعلق الوجود بموضوع ما اتي موضوع كان فالشيء الواحد يستحيل عليه هذا التما
 وقد جوز ذلك قوم من القدماء والشيخ الرئيس استبعده ولم يوجه تمسكوا بها احدها ان فصول الجواهر جواهر مع ان
 الحكماء يقولون كثير من الفصول انها ايقنيات والكيفيات اعراض فذلك الفصول تكون جواهر واعراضا معا وقد اجاب الشيخ
 عن بيان اطلاق الكيف على الفصول وعلى التي من مقولة الاعراض بالاشراك اللفظي يمكن ان يبق في نفي كون فصول الجواهر
 اعراضا ان الفصل كما لم ليس موجودا متميزا عن الجنس الا في العفل عند التحليل فلو كان عرضا للجنس لوجب ان يتميز بوجوده
 عن وجود ما يوهم كونه موضوعا لضرورة ان وجود العرض مباين لوجود موضوعه في الواقع والفصل معنى مع الجنس في الوجود
 لا يتجمل عليه حل وهو واما التحليل العفلي واعتبار كل منهما متميزا عن صاحبه فيكون نسبة الفصل الى الجنس ح نسبة
 الصورة الى المادة لانه نسبة العرض الى موضوعه فيكون الفصل صورة عقلية والجنس مادة عقلية يحتاج في تحصيل وجودها

وتعنيها الى تلك الصورة اذ الميهم بما هو مهمهم لا يوجد له بالاستقلال وكذا الحال في فصول المركبات واجناسها الا ان لها في الخارج ايضا تعدد في الوجود بوجه فيكون مادة وصورة خارجيتين لا عرضيا وموضوعا وثانيتها ان الصورة موجودة في حامل الصورة لا كجزء منه فكانت عرضيا وكانت في الجوهر المركب كجزء منها وجزء الجوهر جوهر فكان امر واحد جوهر او عرضيا والجواب ان الصورة ليس وجودها في حامل الصورة كوجود الشيء في الموضوع ولا في المركب ايضا كل على ما قد رده ولا وجود لها في غير هذين فلا يكون عرضيا اصلا لعدم حاجتها الى شيء من الاشياء حاجه العرض الى الموضوع فيكون جوهر في ذاتها مطلقا وثالثها ان الحرارة جزء من الحار والحار جوهر فالحرارة جزء الجوهر وجزء الجوهر جوهر فالحرارة جوهر بالنسبة الى الحار من حيث هو حار لكنها عرض بالنسبة الى الجسم القابل لها فهي تكون جوهر او عرضا بالنسبة الى الامرين والجواب ان الحرارة ان اردت بها الطبيعة النارية لغير المحسوسة فحاله كما علمت من ان وجودها في الجسم الناري اعني مادة النار ليس كوجود شيء في الموضوع بل كوجود شيء في المادة اعني الصورة وان اردت بها الكيفية المحسوسة فهي ليست جزء الحار الا في النار ولا في غيرها الا بمجرد الفرض والاعتبار ورابعها ان العرض في المركب كجزء منه فلا يكون عرضا فيه وكل ما لا يكون عرضا في الشيء كان جوهر اذ ليس كذلك بالنسبة الى القابل للعرض فالشيء الواحد يكون جوهر او عرضا والجواب ان هذه شبهة نشأت من غلط بين مفهومى الجوهر والجوهري وكذا بين مفهومى العرض والعرضي فان الاخيرين اعني الجوهري والعرضي امران نسبيا والاولان امران حقيقيان فكما ان الجوهر جوهر دائما في ذاته لا يتغير جوهرية بالقياس الى شيء بل لا يتغير في نفسه غير مغفلة الى موضوع اصلا فكذا العرض عرض في نفسه لا بالقياس الى شيء واما العرضية او الجوهرية بمعنى كون الشيء عرضيا اي خارجا محمولا او جوهريا اي ذاتيا فذلك مما يكون بناؤه على احد هذين الاعتبارين واحدهما يتبين النسبتين اعني الدخول في شيء و الخروج عنه فهذهما احتمالات فان شيئا واحدا يجوز ان يكون عرضيا في نفسه وعرضيا لشيء ويجوز ان يكون عرضيا في نفسه وجوهريا لشيء وان يكون جوهريا في نفسه وجوهريا لشيء او جوهريا في نفسه وعرضيا لآخر كالانسان بالقياس الى الصالحات و يحمل ايضا ان يكون شيئا واحدا عرضيا في نفسه وجوهريا بعرضها التبيين اخرين كالنبياض فان عرض في نفسه وعرضي بالقياس الى اخرين كالجمون فان جوهر في نفسه وجوهري للانسان وعرضي لما شئ فقد انكشف ان مجرد كون الشيء في المركب جزء له لا يوجب كونه جوهر الا اذا المركب في هبت محتاجة الى الموضوع فان كانت مهتبه مغفلة الى الموضوع فهو عرض سواء كان جزء للمركب ام لا وما وجد في كلام الفوم ان جزء المركب الجوهري جوهر فهو مشروط بان يكون المركب طبيعة واحدة لان جزء المركب الطبيعي اذا وجد في شيء فلا يكون وجوده فيه كوجود شيء في موضوع بل كوجوده في مادة له وهذه المعاني مبسوطة في فاطم وغورياس الشفاء بما لا يزيد على ان اراد فليجمع الى ما هناك لكن ما ذكرناه يكفي للسالك الطالب لان عرضه مجرد السالك الى مطلوبه ويختص به ما لا يتم الواجب من مطلوبه الابرة وازالة الموانع ورفع العوائق والفواطم والمجاهدة مع الشياطين والمداخلة مع فطام الطريق والمضلين والاحاطة بجميع الاقوال والمدامد بالابحاث عمقها وحمل ثم العجب من صاحب المباحث السبابة بالمشترقة انه بعد ما نقل اكثر هذه المعاني مرارا كثيرة في كتبه وشرحه لكلام الحكماء رجح وقال ان لهم ان يجتجوا المذهب ان كل ما حل في شيء فانه يكون لذلك الحال اعتبارا انه في محل واعتبارا انه في المجموع اما الاعتبار الثاني فلا شبهة في انه لا يوجب العرضية لانه جزء ومن شرط العرضية ان لا يكون جزء واما اعتبارا كونه في المحل فلا يخفى اما ان يعقل محل مفهوم بما يحل فيه او لا يعقل والاول بطوحيين احدهما ان الحال محتاج في وجوده الى المحل فلو احتاج اليه المحل لدار الاحتياج من كل منهما الى الاخر والدور بظ الثاني ان هبوا العناصر مشتركة بين صورها فلو كان لوجود شيء من الصور العنصرية مدخل في تعريف وجود الهبولى وثم يذاتها لزم ارتفاع الهبولى عند ارتفاع تلك الصورة فيجب ان لا يكون الهبولى مشتركة هب فبكون الحال جوهر او عرضا وهذه هي العقدة التي لغتها من قبل الجوزين لكون الواحد جوهر او عرضا واما حملها فتذكر ما سلف حتى نظهر وجه الشافى ما ذكره اما اوله فلانه خلط بين الجوهر والجوهري اعني الذاتي وبين العرض والعرضي اعني الخارج عن الذات فاستدل على جوهرية كل ما حل في موضوع بانه جزء للمجموع وجزء للمجموع لا يكون عرضا والمحل ان جزء للمجموع لا يكون عرضيا لانه لا يكون عرضيا في نفسه فلا يوجب كونه جزء الشيء كونه جوهر

بالقياس الى اخرين كالجمون فان جوهر في نفسه وجوهري للانسان وعرضي لما شئ فقد انكشف ان مجرد كون الشيء في المركب جزء له لا يوجب كونه جوهر الا اذا المركب في هبت محتاجة الى الموضوع فان كانت مهتبه مغفلة الى الموضوع فهو عرض سواء كان جزء للمركب ام لا وما وجد في كلام الفوم ان جزء المركب الجوهري جوهر فهو مشروط بان يكون المركب طبيعة واحدة لان جزء المركب الطبيعي اذا وجد في شيء فلا يكون وجوده فيه كوجود شيء في موضوع بل كوجوده في مادة له وهذه المعاني مبسوطة في فاطم وغورياس الشفاء بما لا يزيد على ان اراد فليجمع الى ما هناك لكن ما ذكرناه يكفي للسالك الطالب لان عرضه مجرد السالك الى مطلوبه ويختص به ما لا يتم الواجب من مطلوبه الابرة وازالة الموانع ورفع العوائق والفواطم والمجاهدة مع الشياطين والمداخلة مع فطام الطريق والمضلين والاحاطة بجميع الاقوال والمدامد بالابحاث عمقها وحمل ثم العجب من صاحب المباحث السبابة بالمشترقة انه بعد ما نقل اكثر هذه المعاني مرارا كثيرة في كتبه وشرحه لكلام الحكماء رجح وقال ان لهم ان يجتجوا المذهب ان كل ما حل في شيء فانه يكون لذلك الحال اعتبارا انه في محل واعتبارا انه في المجموع اما الاعتبار الثاني فلا شبهة في انه لا يوجب العرضية لانه جزء ومن شرط العرضية ان لا يكون جزء واما اعتبارا كونه في المحل فلا يخفى اما ان يعقل محل مفهوم بما يحل فيه او لا يعقل والاول بطوحيين احدهما ان الحال محتاج في وجوده الى المحل فلو احتاج اليه المحل لدار الاحتياج من كل منهما الى الاخر والدور بظ الثاني ان هبوا العناصر مشتركة بين صورها فلو كان لوجود شيء من الصور العنصرية مدخل في تعريف وجود الهبولى وثم يذاتها لزم ارتفاع الهبولى عند ارتفاع تلك الصورة فيجب ان لا يكون الهبولى مشتركة هب فبكون الحال جوهر او عرضا وهذه هي العقدة التي لغتها من قبل الجوزين لكون الواحد جوهر او عرضا واما حملها فتذكر ما سلف حتى نظهر وجه الشافى ما ذكره اما اوله فلانه خلط بين الجوهر والجوهري اعني الذاتي وبين العرض والعرضي اعني الخارج عن الذات فاستدل على جوهرية كل ما حل في موضوع بانه جزء للمجموع وجزء للمجموع لا يكون عرضا والمحل ان جزء للمجموع لا يكون عرضيا لانه لا يكون عرضيا في نفسه فلا يوجب كونه جزء الشيء كونه جوهر

ذاتها

في نفسه بل كونه جوهر با فلا منافاة بين كون الشيء عرضيا في نفسه جوهر بالغيره فاستدل من نفى احدهما على اثباته بقا
 الاخر وذلك باطل فان عدم كون الشيء عرضيا لا يوجب كونه جوهر اذ ليس مقابلا له انما المقابل له الجوهرى بمعنى الذات
 فلا يثبت من نفى كون الشيء عرضيا الا كونه ذاتيا وليس كل ذاتي جوهر في نفسه فان اللونية مثلا ذاتية للمواد وليست
 جوهر اذ اما اثباتها فاذكره من الدور ليس بمستحيل مطلقا لان جهة الاحتياج بين حال المفهوم للمحل كالصورة والمحل المقوم
 به كالهوى مختلف كما استتقت عليه مباحث التلازم بين المادة والصورة وليس كل ما يطلق عليه لفظ الدور ولو با
 لاشترك مستحيلا انما المح من الدور وما يكون جهة الافتقار في الطرفين ولحده لان البرهان انما اقيم على هذا الاعتراف
 وان اطلق لفظ الدور عليه لغة وعرفا واما راجعا فلما سيجى من اثبات ان المادة مفترقة في مفهومها الى نوع من الصور
 اتي نوع كان وليست مفترقة اصلا الى شيى نحوها من الافتقار وهذا هو مناط الفرق بين كون حال الصورة وبين كونه عرضيا
 فالعرض طبيعة ناعية لا يمكن قوامها الا بالمحل واما الصور الجوهرية فحاجتها الى المحل ليست بطبيعتها بل بعوارضها
 ولوان وجودها الخارجى فليكن هذا آخر ما تصدنا ذكره من خواص الجوهرية والعرضية **وامت المطالب المطلب**
الاول في احكام الجواهر وفيها فنون **الفن الاول** في تجوهر الاجسام الطبيعية وفيه مقدمة وعدة
 فصول **فصل** في مهنة الجسم الطبيعى اعلم انك لما علمت في اوائل هذا السفر ان حقايق الاشياء عبارة عن وجودها
 الخاصة التي هي صور الاكوان وهويات الاعيان وان المهيئات مفهومها كلية مطابقة لهويات خارجية ويعرض لها العوم
 والاشترك في العقل ومعنى وجودها في الخارج صدقها على الوجودات وهي في حد نفسها لا موجودة ولا معدودة ولا كلية
 ولا جزئية ومعنى عرض الوجود لها انصافها عند العقل بمفهوم الوجود العام البدئى لا ببيان فرد حقيقى من الوجود بها
 لاستحالة ذلك كما علمت مرارا وبالجملة الوجود هو بنفسه موجود في الخارج ويكون متقدما ومناخرا وعلو ومعلولا وكل
 علو ذي رتبة الوجود اشرف واغنى واشد واعلى من معلولها وكل معلول فهو في رتبة الوجود اخص ادرن وانزل من علته
 حتى ينهى سلسلة الوجود في جانب العلوية الى مرتبة من الجلاله والرفعة والقوة بحيث يجمع المراتب الثنات ولا يغيب عن
 وجوده شئ من الموجودات ولا يبرز عن علمه الله هو ذاته ذرة في الارض والسموات وكذا ينهى في جانب المعلولية وجهة القصور
 الى حيث لا حضور لذاته عند ذاته بل يغيب ذاته عن ذاته وهو الوجود الامتدادى ذو الابعاد المكائنية والزمانية وليس له من
 الجعنية والتخصل الوجودى قدر ما لا ينطوى وجوده في عدمه ولا يتبدج حضوره في غيبه ولا يتشابك وحدته في قوة
 كثرة وهو كالجسم فان كل بعض مفروض منه غائب عن بعض آخر وكذا حكم بعض البعض بالقياس الى بعض بعضه الاخر وهكذا
 فالكل غائب عن الكل وهذا غاية نفص الوجود في الذات الجوهرية ولا بد ان نصل نوبة الوجود لان كل وجود هو سبب اثر
 واثره ايضا نحو من الوجود انقص منه وهكذا فلوله بينه سلسلة الوجود الى شئ يكون جعنية وجوده منضمنا الجعنية عند
 يلزم عدم الوقوف الى حد فلا يوجد المهورى الذى هو محض بالقوة والامكان لكن لا بد من وجودها كما سنعلم وهذا اعنى الصورة
 الجعنية وان كان امرها ظاهريا الا ان من مراتب نور الوجود فلوله نفسه نوبة الوجود اليه لكان عدمه شرا وعدم ايجادها بخلا
 وامساكا من عدمه وهو غير جابر على البس بالفيض المقدس عن النقص والامكان على مقتضى البرهان ولان عدم فيضان
 هذا الجوهر الظلماني يستلزم وقوف الفيض على عدمه مناه من الموجودات لتنهوض البراهين الدالة على نهاية المنزيات في
 الوجود ترتبا ذاتيا عليها ومعلولها فيسند بذلك باب الرحمة والاجادة عن افادة الكائنات الزمانية المتعاقبة سببا
 النفوس الانسانية الواضحة في سلسلة المعتات والعائدات وايضا لولم يبنه سلسلة الاجاد الى الوجود احيانا الرمز ان يحصر
 الممكنات في العقول فان ما سوى العقول كالنفوس والطابع والصور والاعراض كالكم والكيفك لابن والمنى وغيرها لا
 يمكن وجودها الا مع الجسم او بالجسم فهذه الوجود وغيرها من القوانين المحكبة تدل لانه عطفية على محقق الممندان الجوهرية
 في الوجود مع قطع النظر عن ما يوجب الجسم من وجود جوهر منه فبما بين السطوح والنهايات حامل للكيفيات المحسوسة
 فهذا الجوهر الممند هو المسمى بالجسم الذى من مفعولة الجوهر وقد يطلق بالاشتراك على معنى اخر من مفعولة الكم كما استتقت على
 الفرق بينهما وقد عرفوا الجسم بالمعنى الاول بحسب شرح اسمه بانه الجوهر المقابل لغيره الابعاد الثلثة ونقل عن الشيخ انه

وانما ثانيا
 فقد وقع الخلط
 والاشياء ايضا
 بين حال الشيء
 نفسه وبين حاله
 مفيد في غيره
 صحيح

متردد في ان هذا التعريف للجسم قد ورسم له وان بطل الفخر الرازي كونه حدا بان الجوهر لا يصلح جنسا للجسم ولا قابلية الابعاد فضلا
 له اما الاول فلو جوه سبق ذكرها في كلامه عن كون الجوهر معناه الموجود لا في موضوع والوجود لا يصلح للدخول في المهيئات فلا
 يكون جزء لانواع الجوهر ولا في موضوع امر سلبى والسلب خارجة عن الخطاب الموجوده وايضا لو كان الجوهر جنسا لاجناس الى
 فصل وفصله ان كان عرضا يلزم تقوم الجوه بالعرض وان كان جوهر الحنج الى فصل آخر ويعود الكلام اليه في تسلسل واما
 الثاني فلان معنى القابلية وامكان الفرض وصحة ونحو ذلك من العبارات امور نسبية لا تخفى لها في الخارج والافان
 محل قابل لها ضرورة انها من المعاني العرضية فيحتاج الى قابلية اخرى ويعود الكلام الى قابلية القابلية فيلزم التسلسل
 في المترسبات الموجوده ضرورة توقف كل قابلية على قابلية سابقة عليها ومثله بط بالانفاق سيما وهذه السلسلة
 امر محصور بين حاصرين هما هذه القابلية والمحل والجواب اما عن الاول فلما عرفت فيما مر فانه واكثر الناس زعموا ان قولهم الموجود
 لا في موضوع حد للجوه وفيه مواضع الوجود بالفعل مسلوبا عن الموضوع وعليه ينبغي اعتراضهم على جنسية الجوهر في العلم
 ان الحد للاجناس العالية لكونها بسيطة ولا حد بسيط فادكر في تعريف الجواهر خواص ولو انم يصلح بماله وعدم جنسية
 رسم الشيء لا يوجد عدم جنسية واما عن الثاني فقد ذكر العلامة الطوسي في شرح الاشارات ان الفصل ليس قابلية الابعاد
 لانها لا تحل على الجسم بل الفصل هو القابل المحمول وهو ليس بشئ فان المراد من الالفاظ المثقفة المذكورة في النعاري هي مفهوما
 البسيطة وح الفرق بينهما وبين مبادئ الاشتقاقية مجرد الاعتناء فان مفهوم الابيض بما هو ابيض بسيط كالابيض و
 الفرق بينهما بان ان اخذ بشرط ان لا يكون معشئ فهو عرض غير محمول وان اخذ عام من ذلك بلا شرط غيره كان عرضا محمولا
 وكذا الحكم في جن الحد كالناطق من جهة كون جن غير محمول بالاعتناء الاول وفصل المحمول بالاعتناء الثاني كما هو التحقيق فالفرق
 بالوجود والعدم بين المشئ ومبدئه غير ريد بل الحري بالجواب ان بق المراد من الفصول المذكورة في اكثر الحد وهي بلزوتها
 التي لا يمكن التعبير عنها الا بتلك اللوزم كالناطق المذكور في محدد الانسان فان المراد قوة النطق وكونه بحيث ينشأ منه
 ادراك الكليات لانفس هذا الادراك الذي من قبيل الاضافات ضرورة ان المضاف غير داخل فيما هو تحت مفول الجوه
 بالذات فهذه العنوانات المذكورة اقيمت مقام الفصول والمراد منها ملزوما منها ويؤيد هذا ما ذكره الشيخ الرئيس الهنائي
 الشفاء اذ اخذ الحسن في الجوان فليس هو بالحقيقة الفصل بل هو دليل على ما هو الفصل فان فصل الجوان انه ذو نفس وبك
 متحركة بالارادة والنبس هو نفس الجوان ان يحسن ولا هو بئ ان يتحمل ولا هو بئ ان يفرح بالارادة بل هو مبدا لجميع ذلك
 ولعل من حد الجسم بانه الطويل العريض وادبه نحو ما ذكرناه لان هذه المعاني يثبت عرضتها كما مر فان الجسمية قد تنفك عنها
 في مطلق الوجود اما انفكاها عن الخط مطلقا ففي الوجود الخارجي والذهني جميعا واما عن السطح المشئ فكذلك مثل الكرة و
 الكفة المفرغة واشباههما اما عن السيقم والمسنوي منها جميعا فكذلك العسوي والاهليلج واما عن المسنوي منها فكذلك
 مثل المكعبات واما عن جميع ذلك وان لم يتحقق في الوجود لكن بما يمكن تخفيفه في الوهم والعقل لان الشاهي ليس من لوازم
 مهية الجسم فان من تصور جسمنا غير شئ له تصور جسمنا لاجساما بل تصور جسمنا وشئنا اخر وهو كونه غير منتهى الى سطح من
 تصور في خيال الجسم منبسطا في الجهات الثلث من غير ان يتصور او يعبر عنه شأه فقد ادرك وتصور جسمنا ولو يعوزه
 شئ من تصور حقيقة الجسم وان لم يدرك شأه ومن تصور جسمنا غير شئ له خطأ في التصور بل انما الخطأ في التصور بل انما
 قال ان الجسم عرض فقد تصور انظر في البسيطين من غير خطأ فيما لكنه خطأ في التركيب الالجابي فلو كان الشاهي مفهوما حقيقه
 الجسم لم يكن الانسان عند الفرض المذكور متصورا حقيقة الجسم مع انه قد تصورها هفت واما مغايرة الجسم بهذا المعنى
 للجسم النعالي الذي هو من باب الكم فلما استبان الدليل اذ لا انفكاك بينهما في شئ من الوجود من حيث عرضيتها ما با
 لانفكاك فقد ثبت انه لا يجوز تحدد الجسم بهذه الابعاد ولا يقوله اياها بالفعل بحيث يتحقق وربما اخرج القائل
 بحد تعريف الجسم بهذه الابعاد بان الجسم لا يخرج عن صحة فرض الابعاد والخطوط وهذه الخطوط المفروضة اما ان تكون مفروضة
 في اتصال الجسم فيكون الاتصال حاصل ايا بالفعل في الجسم والا لم تكن مفروضة فيه بل في معنى اخر غير الاتصال والمتصل بنفسه
 هي وكان او غيرها فلا بد ان يكون ذلك متصفا بالاتصال حتى يمكن فرض الابعاد فيه والاما كان الفرض صحيحا ضرورة ان

ليس

في تعريف الجسم بانّه طويل عن بعض عصبه هو كون الجسم بالحبس التي مر وصفها و مر ذكر نظائرها واشباهها ثم سائر الابعاد والسطوح
والتعليقات الموجودة او الموهونة في الجسم ليست داخلية في جوهر الجسم بل هي اعراض خارجة لازمة او مفارقة من توابيع الجسم والخاصة
كما ستعلم ولفظ الاتصال مما يطلق تارة على الجسم صورة و تارة على المفادير التعليمية وغير التعليمية بحسب الاشتراك كما سنفصله
انشاء الله تعالى فتمت استنباطها قد علمت ان معنى كون الجسم طويلا عميقا عند ما ذكرت عنوانا له وتعرفها بما اياه وهو كونه
بالصفة المذكورة ولما لم يفهم هذا المعنى من ظاهر اللفظ ترى المتأخرين عدلوا عنه وذكروا في تعريف الجسم انه هو الذي يمكن ان
يفرض فيه ابعاد ثلثة منقاطعة على الزوايا القوائم فرادوا قيوما ثلثة هي الامكان والفرض وكون الابعاد على وجه القيام العموم
اما قيدا لامكان فلما عرفنا ان وجود الابعاد ليس واجبا في الجسم لانها ليست مفقولة هيبة ولا لانه لوجوده فلو لم يفد بها
لامكان فهم منه الفعلية المطلقة التي هي اذ في مراتب ابعابها الامكان فلم يصدق التعريف على الجسم لانه لو وجد فيه الابعاد
ولو في وقت من الاوقات فاذا فسد دخل فيه ذلك الجسم فكل جسم وان خلا عن وجود هذه الابعاد لكن لم يخرج عن امكانها
ونقل صاحب المباحث الشرقية عن الشيخ الرئيس قدس سره ان هذا الامكان هو الامكان العام لئلا يتناولها يكون ابعاده
حاصلة على طريق الوجوب كما في الافلاك وما تكون حاصلة لا على طريق الوجوب مثل ابعاد الاجرام العنصرية وما لا يكون ^ب
منها حاصلا بالفعل لكنه يمكن الحصول كالكرة المصممة فانها لو جئنا هذا الامكان على الامكان المتعارف للعدم ^ك
الطعن من وجهين بان يقال انك لما جعلت هذا الامكان جزءا من الجسم او جزءا من جسم الذي قد فرض فيه بعض هذه الابعاد
او ثلثتها بالفعل فقد بطل جزءه او رسمه لان القوة لا تبقى مع الفعل فقد بطل ان يكون جنما الشئ فيه بحثا عما اوله فلا
فرض الابعاد المذكورة الموصوفة بصفة التقاطع العامي يمكن على انحاء شتى ووجود غير مناهية كما خرج منها الى الفعل
بقي بعد في القوة وجوه غير مناهية منها حسب قول الجسم انفسا ما غير مناهية فكل نقطة من النقاط الغير المناهية ^{المستقلة}
في الجسم يمكن فرضها جميع نقاط ابعاد ثلثة في الجسم بالصفة المذكورة فلو جعل الامكان المذكور على القوة الاستعدادية المتعارفة
لعدم ما هي استعداد له لم يلزم من وجود الابعاد الثلثة على الصفة المذكورة بطلان مطلق الاستعداد بل بطلان استعداد
مطلق الابعاد الثلثة وبعضها وهو ايضا استعداد خاص لا يوجد فيه رفع مطلق الاستعداد اذ الامكان بهذا المعنى
صفة وجوده ليس معنى سلبيا هو سلب ضرورة ما الجانب والجانبين كما سلف بيان بطلان فرد مأمون لا يستلزم بطلان طبيعته
بخلاف بطلان فرد ما من المعنى السلبى المساوق لمحقق طبيعته ما هو سلبه فانه يوجد بطلان طبيعته ذلك السلب والارادى ان
طبيعته رفع حركة ما في هذا اليوم يرتفع بوجود فرد ما من الحركة ولكن طبيعة الحركة لا يرتفع برفع فرد ما منها بل برفع جميع الافراد
لها وذلك لان تحقق الطبيعة بتحقيق فرد ما منها وارتفاعها بارتفاع جميع افرادها واما ثانيا فلان الامكان المذكور في هذا
التعريف على الوجه الذي قرره الرئيس في الهيات الشفاء حيث قال يمكنك ان تفرض فيه ليس وصفا للجسم حتى يبطل بوجوده ما هو قوة
عليه بل هو وصف بحال منعلفه فانه وصف للفراض بعد تسليم ان هذا الامكان اذا كان بمعنى الاستعداد ما يبطل
طبيعته بوجود فرد ما من طبيعته ما هو مكان له وقوة عليه يلزم ان يبطل صفة الامكان من الفراض تحقق الفرض بل بتحقيق
البعث الجسم واما ثالثا فتدليلنا ان الامكان المذكور في تعريف الجسم وصف للجسم ولا بد ان يتعدم بثبوت ما هو مكان له
باى وجه كان فهو انما يلزم ان يتعدم بوجود فرض الابعاد لا بوجود نفسه و ابن احد ما من الاخر على ان معنى الامكان غير محصور في
الامكان العام والاستعدادى بل له معنى اخر مجوز ان يراد به مناهية وهو الامكان الوفرى بحسب نفس الامراءم من ان يكون معه
استعداد له لا فرادة قيدا للفرض لا دخال الفلك فظهر فائدة قيدا للفرض ايضا وهو لا يعنى عن قيدا لامكان اذ لا يتحقق بالفعل
ولا وقتا ما في جسم من الاجسام فيلزم ان يبطل جميعه لعدم ذلك الفرض وهو مستحيل وليس المراد منه نحو الفروض التقديرية
التي قد جرى في الاستحسان بل التجوز العضى الذي يستعمل في الرياضيات فلا يتحمل طرده بالجواهر المجردة واما تفسيده الابعاد
النحو المذكور فلا يخرج السطح فانما ما يمكن فيها الخطوط الكثيرة المنقاطعة لكن التقاطع على وجه القيام لا يمكن فيها الا بين
خطين لا اكثر منها وذلك لانه لم يتحقق بعد نحو وجود السطح ولم يبرهن على انها لا يمكن ان يكون الاعراض والتعريف الاسمي لا
بمختلف الناس في وجوده لا بد وان يكون على وجه يتوافق فيه القوم حتى يكون الشارح المعنى في معنى واحد بينهم والالجان

ان يكفى في تعريف الجسم بعد واحد فان الجوه الممتد منحصراً في الجسم لكن العلم بهذا الاختصاص انما يحصل بعد افاة البرهان على نحو
وجوده وهو مطلبه الحقيقي فذكر الابعاد المتقاطعة على الوجه المذكور اما انما انما عازم اليه بعض المغزاة من ناله الاحتيا
عن السطوح الجوهرية واما ابقاء بتمام تصور مهبة الجسم واشعار بان المعبر في جسمه الجسم قبوله للابعاد على الوجه المذكور وان كان
قابلا للابعاد كثيرة لاعلى هذا الوجه فقد وضع ههنا ايضا ان جسمه المكعب غيره ليس بحسب ما وجد فيها من الابعاد حتى يتطل
الجسمية بطلانها ولا يحسب امكان وقوع ابعاد مخصوصة تخصه على الوجه المذكور حتى يطل ذلك الامكان بتحقيقها وبطل
بطلانها الجسمية بل المعنى في الرسم او الماخوذ في احد كون الجسم بحيث يمكن لاحد ان يفرضه داخل تحت بعد او بعد اخر عمودا عليه
وبعدا ثالثا عمودا عليها وهذا المعنى لا ينفك عن الجسم ابداسواء وحدث فيه الابعاد ادم لا وسواء وجد الفاضل ام لا وسواء تحقق
سنة الفرض ام لا **عقد وحل** وربما قال قائل ان هذا الرسم غير صحيح بوجه اما ان لا فلصده على الهبولي لانها حو
يقبل الابعاد وان كان بواسطة الصور الجسمية فان صحة فرض الابعاد بالواسطة الحضر من صحة فرض الابعاد مطلقا ومعنى
تحقق الخاص بتحقيق العام بالضرورة واما ثانيا فلان الوهم ما يصح فيه فرض الابعاد الثلثة كك المفادير الموجودة فيه و
التعليق مع ان الوهم ليس جسيما طبيعيا واما ثالثا فلان الصحة والامكان ونظائرهما امور عديمة واصناف لا ثبوت لها في
العين والتعريف بالعدتها لوجاز لجاز في البسائط التي لا سبيل للمعرفة الا باللازم وما الجسم في ههنا مركبة لوفعها تحت
جنس الجوه فلها فصل بتركيبه منه ومن الجسد ولزكها من الهبولي والصورة والتركيب في الوجود يستلزم التركيب المصنوع
في الجواب اما عن الوجه الاول فلان الابعاد اعراض فائمة بالجسم لانه موضوع لها وليس الهبولي الاولي وجودي ذاتها مستقل
حتى يقبل شبا سائنا ان لا يكون عارضا للامر الابعاد تمام تحصل ذلك الامر الذي يقبله سواء كان بواسطة ابدون واسطة
بل لا يمكن لها في ذاتها الا قبول ما يكلها ويحصلها موجودا بالفعل ونفوسها مهبة نوعية خارجة نعم لو اردت بالواسطة
الواسطة في العروض بازاء ما هو المعروف بالذات دون الواسطة في الثبوت لكان صحيحا ان بق ان الهبولي يقبل الابعاد الواسطة
مثل ما بق ان يجلس في السفينة انه متمرك بالواسطة لكن صحة هذا الاستثنا الذي هو بحسب الواسطة في العروض بضر بن
الجوز ليس كالاستثنا الذي هو بسبب امر متوسط في الثبوت كاضاف الماء بالسفينة بنوسط النار لان هذا استثناءا حقيقته
دون الاول واللازم في التعريفات صدقها على افراد المعرفة صدقها بالذات وعدم صدقها على غيرها كذلك فلا يصدق
في صحة التعريف ان يصدق صدقها بالعرض على غير افراد المعرفة وبهذا يندفع كثير من الاشكال التي تكون من هذا القبيل فان
المعلم الاول حدا المتصل بانه لا يمكن ان يفرض فيه اجزاء بنلا في على حد مشترك ودمه بانه القابل لانفسا مات غير مشابهة
وحده الرطبة بانه القابل للاشكال بهولته والبالس بانه القابل لها بصعوبة بنوسم وروا النقض بالهبولي الاولي في جميع هذه
الحدود ونظائرهما وما ذكرناه يندفع النقض عن الجميع ولت ان نقول ان مهبة الجسم مركبة بحسب الوجود الخارجي من
الجزئين هما الهبولي والصورة والهبولي هو الجزء الذي يكون الجسم قابلا منه في الحصول لاشياء له والصورة هو الجزء الذي
به يتحقق الحصول والفعلية ولا دخل للصورة في القابلية ان جهة القابلية هي الهبولي فقط فالقابل للابعاد في الحقيقة
هي الهبولي لا الصورة فينتفض التعريف طرذا وعكسا لصدقها على الهبولي وان كان بشرط الجسم وعدم صدقها على المجموع
المركب منها او الجسم لما بينا ان الصورة لا مدخل لها في القابلية فليس القابل هو المجموع بل الهبولي بشرط المذكور ولنا ان
نحيط عنه بان القبول ههنا بمعنى مطلق الاضاف بشرط سواء كان على وجه الانفعال والناثر التجردى الذي هو الاستعداد
اولم يكن والله يكون من خواص الهبولي هو الاستعداد لامطلق الاضاف لوجود الاوصاف كما بينه في المفارقات من
انفعال هناك فقبول الابعاد الثلثة بحسب الفرض لا يحتاج الى انفعال مادة اصلا ولا ترى ان الجسم لو كان محض الجسمية
من غير هبولي لكان قابلا للابعاد الفرضية بانفاؤ العقلاء ولهذا عرف الجسم به من لا يعنى وجود الهبولي الاولي او نقول
ان امكان القبول للابعاد صفة للجسم القبول فلا ينافي هذا كون القبول من جهة احد جزئيه او لا ترى ان امكان الاستعداد
صفة للمنى وليس المنى انسانا فامكان قبول الابعاد من لوازم الجسم التي لا يحتاج ثبوتها الى قابلية واستعداد وان كان القبول
بالفعل من عوارض الهبولي المنفردة الى الغير وانفعال فانهم هذا فان الاما لهما يغلط كثيرا واما الجواب عن الثالث

فلان المراد من قبول الابعاد اوصح فرضها اوامكان وجودها ما يكون بحسب الوجود الخارجي والنشأة التي نحن نتكلم فيها مع احد او
نفسه او منتفد منه والوهم وان قبل اشياء كثيرة وابعاد واجراما عظيمة الا ان قبولها بنحو آخر من الوجود غير وجود هذا
العالم وابعاد هذا العالم هي التي يمكن ان يشار اليها بالحواس لظاهرة وعالم الحيا عالم آخر سمونه وارضه ابعاده واجرامه وانما
وكيفياتها كلها مباينة الحقيقة لابعاد هذا العالم واجرامه واشخاصه وكيفياتها واليه الاشارة في قوله جل ذكره يوم تبدل الارض
غير الارض واما اذا قلنا في تعريف الربط ما يكون قابلا للاشكال بسهولة لم يفهم الا ما يكون قابلا لها في وجوده الخارجي كونه
الذي يابى واما في غير هذا الكون فليس من شرط معنى الربط ان يقبل الشكل بسهولة او صعوبة اما ترى ان الفيزيقيين قد
واعداه متشابهة وفي البرزخ اما روضة او بران والوضوء ههنا وضوء وهناك حور والجماد ههنا جماد وهناك نور
والدار ههنا جماد وفي الاخرة جود ولنغرض عن هذا النمط من الكلام لان الاسماع مملوءة من الصمم من استماع مثل ذلك
عامة عن مشاهدته نشأ اخرى والقلوب مغشوة غيظا وعداوة للذين امنوا بها وعلما بموجبهها واما الجواب عن الشك الثالث
فبان التعريف المذكور لم يقع بنفس القبول لكونه غير محمول وبالقابل بما هو قابل حتى يرد عليه ما ذكره من كونه وصفا اعتباريا
لا يلبس التعريف الحقيقة الخارجية بل وقع التعريف بكون خاص ونحو من الوجود وهو الجوهر الذي يكون بحيث يصلح لان يفرض
فيه الابعاد والجوهر الذي يوجد فيه بحسب الفرض كذا وكذا فان مفاد الذي ما يرادف الوجود او يساوقه والتعريف للشيء بنحو
من الكون والوجود ليس تعريفا بل اعتباريا لا يتحقق له كيف ووجود كل شيء هو المتحقق بالذات لا مهيبة الكلية وكذا الحكم
في اكثر التعريفات الحقيقية للاشياء كتعريف الجوان بانها الجسم الذي من شأنه ان يحس ويحرك وتعرف الانسان بانها الجوان
التي من شأنه ان يدرك الكلمات اي يتفعل المعاني الكلية ويتصورها ثم لا فرق في البسائط والمركبات فيما ذكره فان تعريف
الحقائيق الوجودية بنفس السلوك الاعدام غير جائز سواء كانت بسيطة او مركبة لان الغرض من التعريف تحصيل امر في الذهن
والعدم والعدمى مفهومهما زال شيئا لا يتصل به **فصل** في ذكر اختلاف الناس في تحقيق الجوهر بحسب ما ونحو وجوده
يخصه اما الاعتقاد بوجوده على الوجه الذي يستلزم الجوهرية مع ما يصلح الطول والعرض مطلقا فهذا امر ضروري لا نزاع فيه
احد من العقلاء واما ان متصل بنفسه ام لا او انه بسيط او مركب من جوهرين او من جوهر وعرض فليس ضروري ولهذا وقع الاختلاف
بين الناس في نحو وجوده فمن فائل من زعم انه مركب من ذوات اوضاع جوهرية غير مفهومة اصلا لا وسما ولا فرضا ولا قطعلا ولا كسرا
وهؤلاء ايضا اتفقوا الى فائل لعدم تناهي الجواهر الفارقة في كل جسم حتى لا يخرجه وهو النظام من المغزلة واصحابه وقائل الى تناهيها
وهم جمهور المتكلمين ومن فائل انه متصل في نفسه فمن هؤلاء من ذهب الى انه يقبل الانقسام باقسامه لا الى نظائره وسم جمهور
الحكماء ومنهم من ذهب الى انه يقبل عدد اقسامها ثم يؤدي الى ما لا ينقسم اصلا وهو صاحب كتاب الملل والنحل ومنهم من ذهب الى
انه يقبل من الانقسام الاما سوى الخارجي اعني الفك والقطع لكون الجسم المفرد عنده صغيرا اصلبا لا يقبل شيئا منها الصغر
وصلايته وهو ذي مقر اطلس من الفلاسفة المتقدمين والقائل بانفسانه باقسامه لا الى نظائره افر فواتلث فرق ففرقة ذهب
الى ان جوهر بسيط هو الممتد في الجهات المتصل بنفسه ايضا لامقدار باجوهر باقائما بذاته وهو راي افلاطون الالهى كما هو المشهور
ومن ذهب بعبئة المشهورين بالرواقين ومن يحد وحد وسم وسلك منها جهم كالشيخ الشهيد والحكيم السعيد شهاب الدين
يحيى السمرقندي في كتاب حكمه الاشراف وفرقة الى ان جوهر مركب من جوهرين احدهما صورة الاضال والاخر الجوهر القابل لها
وسم اصحاب العلم الاول ومن يحد وحد وسم من حكماء الاسلام كالشيخين ابن نصر والى على وفرقة الى انه مركب لكن من جوهر قابل
وعرض هو الاضال المفردى وهو ما ذهب اليه الشيخ الالهى في كتاب الملوحات للوحية والعرشينة وقد شنع عليه
بعض الناظرين في كتبه لما وجد تناقضا بين كلامه في هذين الكتابين حيث حكم ببساطة الجسم وجوهرية المفرد في احدهما
واختار انه مركب من جوهر سماه هبولى وغرض هو المفرد ابناء على نحو قوله تركب نوع واحد طبيعي من جوهر وعرض وبين الكليات
مخالفة بحسب الظاهر لكن الشارحين كلامه مثل محمد الشهير زورى صاحب تاريخ الحكماء وابن كونه شارحي الملوحات والعلاء
الشرارى شارح حكمه الاشراف كلهم انفقوا على عدم المناقاة بين ما في الكتابين في المفصو فانهم ان الفرق يرجع الى
تفاوت اصطلاحهم فيها ويتحقق ذلك بان في التبعة تبدل اشكاله مفردا بن ثابت وهو جوهر لا يزيد ولا ينقص توار

الاشكال

الاشكال عليه ومن غير هذا المذهب في الجوانب هو عرض في المقدار الذي هو جوهر ومجموعها هو الجسم والجوهر منها هو الهيولى
 على مصطلح التلويحات وذلك الامتداد الجوهري هو الجسم على مصطلح حكمة الاشراف وهو الذي يسمى بالنسبة الى الهيئات و
 الانواع المحصلة الهيولى فلانما فضة بين حكمه بساطة الجسم وجوهه في المقدار في احد الكتابين وحكمة تركيب الجسم وعرضية ^{المقدار}
 في الاخر فان ذلك الجسم والامتداد غير هذا الجسم والامتداد فيقوم المناقضة انما طرء من اشراك اللفظ بحيث اشارة
 ان كلام هذا الحكيم العظيم في بعض مواضع من كتابه الكبير المسمى بالشارع والمطاردات صريح في انه كان ينكر الانصاف والامتداد
 سويا هو من عوارض الكم وفصوله وبطلالات الاتصال الذي هو مفهوم الجسم وما ذكره التلويحات شيئا يدل على ان ما سماه
 هيولى يكون امتدادا جوهريا امتدادا بذاته ومقدارا فانما بنفسه بل ثبت له خواص الهيولى التي هي عند المشائين ابسط من هيئته
 الجسم بما هو جسم اعني ما يصلح جنسا للاجسام النوعية البسيطة او المركبة اذ صرح فيه بان في الجسم ما يقبل الاتصال والانفصال
 جميعا والاتصال نفسه لا يقبل شيئا منها فالقابل لها اثر اخر وبان الامتداد ليس خارجا عن حقيقة الجسم والاما افقر في تعقلها
 الى عقله ولا فهو جزؤه والقابل له هو المسمى بالهيولى جزءا للجسم وهذا صريح في ان رايه هيئتها في الهيولى موافق لراي جمهور
 الحكماء في حكمة الاشراف نص على ان ما هو المسمى بالهيولى مقدار جوهري قائم بنفسه فالناقض بين كلامه ^{في حكمة} جوهريه المقدار و
 عرضيته بلا محاصر وكذا في بساطة الجسم وتركيبه فان ما سماه هيولى في احد كتابه يجوز كونه جنما كما حكم عليه بناء على ما راي من
 كونه متصلا بذاته ومقدارا جوهريا وليس كل الجسم لا بهذا المعنى او بما يلزمه واما الهيولى التي اثبتتها في كتابه الاخر فانها
 لا تصلح الاخر الجسم لان الجسمية لا تتم ولا نشوءها الا بما يجري مجرى الصورة الامتدادية لا بمجرد القابل له فقط وسبب ذلك
 الفرق بين الامتداد والاتصال بالمعنى الذي هو مفهوم الجسم عند اصحاب ارسطو وبين ما هي نوع من الكمية عارض للجسم عند
 ومجرد الجسمية عند صاحب الاشراف وهو منكر للمعنى الاول مظهر هذا تفصيل ما استظهر من مذهب الناس في حقيقة الجسم
 المطلق ونحن نصدده ترجيح قول الحكماء الذاهبين الى تركيبه من جوهرين جوهر مادي وجوهر صوري انشاء الله العزيز الحكيم
فصل في شرح الاتصال المفهوم للجوهر الجسمي وما يلزمه ويتوارد عليه آحاده مع بقاء الاول ان اول ما يجب عليه هيئتها
 ان تعلم معنى لفظ الاتصال والمتصل بالمعنى الذي هو حقيقي لا بالقياس الى شئ اخر وبالمعنى الذي هو مقسوس الى الاخر اما ما هو
 صفة حقيقية فهو ايضا معنيان احدهما كون الشئ في مرتبة ذاته وحده هيئته صالحا لان ينشع منه الامتدادات الثلاثة
 المتقاطعة مطلقا من غير تعيين مرتبة من الكمية والعظم فلا تفاوت بحسب بين متصل ومنصل ولا مساواة اي مماثلة في ^{المقدار}
 فلا يكون متصل بهذا المعنى جزء من متصل اخر ولا مشاركا ولا عاذا ولا معدودا ولا جزوا ولا مجزورا ولا مباينا ايضا ولا
 اقل ولا اكثر وهو بهذا المعنى فصل مقسم لمؤولة الجوهري وثابت للجسم عند نفسه كما سنبرهن عليه انشاء الله تعالى وهو بعد ما
 حقق امره في عدم كونه مؤلفا من غير المتصفات الجوهريه الوضعية في مرتبة ذاته قصد في حمل المتصل والمتمند عليه مع قطع
 النظر عن العوارض والخارجيات كلها فانصلا وامتدادا نفس متصلين ومتمدين لا امر اخر يقوم به فصيده من انشاء ^{المتصل}
 المتصل عليه وموضوعا للجسم عليه سواء كان الجسم مجرد الصورة الامتدادية او مؤلفا من صورة الامتداد وجوه اخر قابل
 له على اختلاف راي الحكماء من العظيمين المقدارين فان قلت لو كان الجسم في حد نفسه متصلا لا يمكن فيه فرض شئ دون
 شئ وكان قابلا للتقسمة الى اجزاء المقدارية فيكون نوعا من الكم لان هذا المعنى يعرض لكم المتصل لذاته ^{سطه} وغيره بوا
 قلنا ليس هذا المقدار مجرد كون الشئ متصلا او متدا مساوفا لقبول القسمة المقدارية بل انما يستتم ذلك بعد تعيين
 الكمية وتحصيل قدر الانصاف اذا ما لم يتعين ذهاب قدر الثمادي والانبساط الى حد معين من الحدود والنهايات و
 مبلغ خاص من المبالغ والغايات واللانهاية فيها ليصح فيه فرض جزء معين دون معين ولا يتميز فيه جزء معين عن جزء
 معين ولا هو عن غيره باحد سبب القسمة من الفلك والقطع والوسم واختلف عرضين قارين كما نلبقها او غير قارين
 كما اذا بين او مواز بين اذ المصطلح والمعتق لجميع هذه الاخاء في القسمة هو تعيين المقدار سواء كان معروض القسمة والاشتباه
 نفس المقدار او معنى اخر كما هو لو الجسم وليس الجسم في مرتبة ذاته الا انفس الامتداد في الجهات كما هو من دون تعيين الانبساط
 ونقد والذهاب الاتصال وانما يعرض كية الاتصال وتقدره بعد نفس الاتصال والدليل على ان كية الاتصال غير الاتصال

ان مهيبة الجسم متصورة في الذهن مع قطع النظر عن الكميات المتداوية والعدد ثم لا بد في الوجود الخارجي من غير مقدار
وعدي فهو من لوازم الوجود بدون المقومات واللوازم الذهنية قال الشيخ الرئيس عظم الله تعاليتها الغلقيات اذا
قلنا جزء من جسم فمعناه جزء من مقدار الجسم فان الجسم بما هو جسم ليس هو جزء ولا كلاً ومثاله في الفعل اذا اطلقنا اجزاء من جملة
خمس اجسام فمعناه اثنان من جملة خمسة اعداد عرضت للجسم لان الجسم بما هو جسم واحد وكثير وقالة الشفاء فاجمعت با
لحقيقة صورة الاتصال القابل لما قلناه من فرض الابعاد الثلاثة وهذا المعنى غير المتدار وغير الجسمية التعليلية فان
هذا الجسم من حيث له هذه الصورة لا يتخالف جسماً آخر بانه اكبر او اصغر ولا يناسبه بانه متساو او معدود بانه او عادله او متساو
او صابن وانما ذلك له من حيث هو مقدار ومن حيث جزء منه بعده وهذا الاعتبار غير اعتبار الجسمية التي ذكرناها
وتأنيهاً كون الشيء بحيث يوجد بين اجزائه المتخالفة الاوضاع الموهوبة وحد ومشاركة يكون كل حد منها به بعض وبدائه
لاخر ومن خواص المتصل بهذا المعنى قوله للانقسام بلانهاية وهو فصل من فصول الكم ويقوم به ما سوى العدد من الكميات
كلها فانه كائناً او غير قارة منقسمة في الجهات كلها او بعضها فقط فهذان المعنيان للمتصل كلاماً حقيقياً والدليل على
اطراف المتصل على هذا المعنى الذين احدهما فصل الجوهري يقوم به الجسم والاخر فصل الكم يقوم به الكم المتصل ما ذكره
في فصل من الهيات الشفاء معقول لبيان ان اغايد بر اعراض بقوله واما الكميات المتصلة فهي مقادير الابعاد واما الجسم
الذي هو الكم فهو مقدار المتصل الذي هو الجسم بمعنى الصورة فانه العبارة تضمنه على ان نفس الاتصال في الجهات كقوله
كان وعلى اى قدر وصلح كان هو مقوم للجسم وجزءه واما مقدار هذا الاتصال فهو قسم من انواع الكم يطلق عليه الجسم
بالاشراك وربما يقيد الجسم الذي هو الجوهري بالطبيعي الذي هو عرض فيه بالتعليل ان ينجح عن الاول في الحكمة التي
بالطبيعية وعن الثاني في التي تسمى بالتعليميات واما ما هو صفة اضافية فهو ايضا يطلق على بعض اقسام المتدار
او الشيء ذي المقدار وتسمى النهائية باخر مثله سواء كانا موجودين اثنين او هو هوين فبق واحد ما انه متصل بالثاني بهذا المعنى
والثاني كون الجسم بحيث يترك مجزئاً جسم آخر في هذا المتصل بذلك بهذا المعنى فالمتصل الاول من عوارض الكم المتصل وهذا
المعنى من عوارض الكم المنفصل مطلقاً كاتصال خطي الزاوية ومن جهة ما هو في مادة كاتصال الاعضاء بعضها ببعض
واتصال اللحم بالرباطات والرباطات بالعظام وبالجملة كل ما س يكون غير القبول لمقابل المماسه لتخصيص توضيح
فقد استوضح بطول نور المعرفة من اقوال النيبان ان الجسم الطبيعي بما هو جسم طبيعي امتداداً وانساقاً في الجهات الثلاث
مطلقاً فهذا الجسم طبيعيه لانه من مقومات مهيبة وليس له تلك المرتبة ان يتعين ثابته بالنهاية واللا نهائية ان
امكنت بل احدهما من عوارض الوجود له لامن لوازم المهيبة كما في الجسم بهذه الجبته في هذه المرتبة لا يساوي جسماً اخر ولا يقا
بالعظم والصغر ثم اذا اعتبرنا ان الامتدادات الحرة له امكان انقراض الاجزاء المشتركة في الحد والمشاركة وعرض له الاتصال
بالمعنى الذي هو مبدء فصل الكم ومصحح قبول المساواة والمفاوئة ولا يشترط احداً هناك امتدادين وممتدين بالذات
جوهرياً و عرضياً بل انما المبدأ بالذات موجود واحد ان اعتبر مطلقاً فهو جوهري مقوم للجسم الطبيعي وليس له بجبهه هذه المرتبة
ان يكون مسوحاً وان اعتبر متعيناً في تماديه فصح ان يمسح بكذا وكذا مرة او مرات متناهية او لا متناهية ان جاز وجوده ان
جسماً من باب التعليميات وكل السطح فيه اعتبار ان احدهما نهاية الجسم الطبيعي وليس من الكميات وان كان عرضياً خارجاً
عن حقيقة الجسم وبالاخر نهائية الجسم التعليلي ويكون نوعاً خاصاً من المقادير القارة وكذا القياس في الخط والذي يكشف
الامر في جوهري الجسم المتصل باحد المعنيين وعرضيته بالمعنى الاخر بقضاء شخصية احدهما مع تبدل شخصيتها الاخر عند تبدل
اشكال جسم واحد بعينه بالندوب والتكعيب كالشمعة الواحدة فهناك شخص الاتصال بالمعنى الاول باق والمقدار المتسا
مجت يمسح بكذا وكذا باق وهو حقيقة نوعية من الجسم التعليلي لان كل مرتبة من الكم بالذات نوع تام مباين لمرتبة اخرى نوعها
او نوعها وتبدل الاشكال مع المحافظة المساحة توجب تبدل الاشخاص المتساوية في الكم لان التساوي يوجب المماثلة في الكم
فعلم من هذا ان الجسم التعليلي عرض في الجسم الطبيعي ببقائه في الوجود دون الوجود انما المقدر للمادة في الوجودين الوهمي
والعيني تعبيرات كل منهما وانفعالاً بينهما الشخصية وسيظهر لك حقيقة هذه المعاني فصل ظهور وانكشاف في

الطبيعي
وكلها فافرقان المادة بتاعاها في الوجود والوجود

الفصول التالية من بعد شاء الله الحكيم **فصل** في ان جميع الأعدادات والاتصالات ما يستصح وجودها بالجوه
المتمصل ان العقل بغير رتبة التي فطر الناس عليها يحمل ان بعض المقادير والكمية الاتصالية له لما ليس متمدا في نفسه متصلا
في ذاته كما قال الرئيس بلغة الفرس في كتابه الشناج الموصوف بالحكمة العلامية جسم در حد ذات بيوم سيات كركسية
بودى قابل ابعاد يتوى فالابعاد سواء كانت زمانية او مكانية ما يؤلف وجودها على متصل بنفسه مجرد عن الثعبان ^{الاستد}
والجهد والانبساط حيث لم يكن ذاته ذاتا مقدر رتبة اذ لو كانت في حد نفسه امور متفاضلة لكانت بعد عرض المقدر
المتمصل له اما ان يكون باقية على حالها من الانفصال ام لا فعلى الاول بلزوم ان يكون المتمصل منفصلا اذ تعدد المعروض بوجوب
تعدد العارض فاذا كان المعروض امورا متشابهة الوجود غير مشتركة في الحد والمشاركة كان العارض كك ^{بمقدار} فلم يكون متصلا وهو
حق والفرض واما الهيئة العارضة للعسكو ونظائره فليست عارضة لها في الخارج من حيث ذواتها المتعددة بل انما عرضت
لها في الذهن عند اعتبار العقل اياها امر واحد فثبت ان المفادير الفارة عارضة للجوه المتمصل اما بلا واسطة كالجسم
التعليمي او بواسطة كالسطح وبعده الخط وكذا الحركة المتصلة من جهة المسافة وبجانبها المسا في صالحه لان يتكلم بالزوا
ويتقدر به فان جملة الكميات المتصلة مما يصلح وجودها بتعلقها بالجوه المتمصل بالذات وان سئلت الحق فالكمية
المنفصلة والكثرة العارضة لنوع متفق الا فراد لا ينصح وجودها الا بانفصال الجوه الاتصالي لان تكثر النوع الواحد
لا يعرض الا لما يعرض له الوحدة الاتصالية وذلك لان الموجب للتكثير لو كان امرا ذاتيا له ولا ذوا طبيعيا النوعية لكان
كل فرد منه فرادا كثيرة فلم يتحقق منه فرد واحد فثبت له وجود واحد لو وجد كثر هفت فاذا لم يكن الكثرة لازمة ولا
الوحدة لازمة والا لكان من جنس نوعه ان لا يوجد الا في شخص والمفروض خلافه فلا بد ان يكون مثل هذا النوع صالحا في وجوده
للاتصال والاتصال وقد علمت ان المصحح للاتصال البر خارج حقيقة الجسم الطبيعي من حيث الجوه الاتصالي وسبب ذلك
عن ترتيب القابل للاتصال اجزا آخر من الجسم بمدخلية الجزء الصور واعلاده اياه لقبول الفصل فعلم ما ذكرنا ان الكميات بجميع
اجناسها وانواعها ما لا ينصح الا بالاتصال الجوهري فليكن هذا عندك محفوظا **فصل** في انحاء النفس الاجزا
المقدارية وهي ثلاثة احدها الفكاكية خارجية توجب كثرة بالفعل في الخارج وثانيتها وهمية جزئية توجب كثرة في الوا
ولا يخرج فيها الى الفعل في الوسم الاجزيات مناهية العدد بالفعل مع مكان احاد اخرى لا التي نهايتها ثلثها عقلي ^{تتم}
تجرب جميع الاجزا الممكنة الانفراض مجلدة على ما هو شان العقل البسيط الاجمالي في ادراك جزئيات المهية العقلية ولها
ما يجس اجزلا في عرضين قارين وغير قارين فالاول مبدء الاقتران الخارجي والثاني منشأ انزع الوسم صفة الاقتران
مجس جال الموصوف في الواضع والضميمة باقسامها اذا طرء الجسم انما ترز على الصورة الاتصالية في درجة مقدارها التعليمي
الا ان الانفكاكية ما يحتاج الى تهيؤ من المادة وهي التي يقبلها وينحفظ معها كما ستعرف فهي من عوارضها بالحقبة وان
كان المهية لقبولها الانفكاك مقدار تعليمي عارض لصورة اتصالية واما الوهمية فهي من عوارض التعليمات بما هي
تعليمات من غير استعداد خاص للمادة واما العقلية فهي ايضا من عوارضها بما هي متصلة اتصالا بالمعنى الاول من
الاولين وما يجب ان يعلم ان اسم الجزء يقع على ما يتركب منه الشيء وعلى ما ينحل اليه وعلى الجزء المقداري بضمير الاشراك
او على سبيل المسامحة والجزء فان الاجزاء المقدارية اجزاء للمتمصل بحسب الانفصال والاتصال اليها لا بالحقبة بل بالمشا
بان يقدر ويفرض انه لو كان للمتمصل بما هو متصل اجزاء او مجس شخصه ووضعها بمهية لكان اشبه الاشياء اليها
بالجزئية هذه الامور المسماة بالاجزاء لانها لما نخرت وجودها عن وجود ما هو الكل فليست اجزاء بالحقبة للحقيقة
بل جزئية كل منها بحسب جدته الاتصالية الشخصية انما هي اليها في عدد حاصل من الوحدات الاتصالية ولهذا
تكون متوافقة وموافقة لكل في الحد والاسم والعام والجسم فاحتفظ به كي ينفعل في اندفاع ماذها اليه ذمير طيس
فصل في اثبات المتمصل الواحد في الهندسة لا يكتشف به نحو وجود الصورة الجمية اعلم ان الشكل يتحقق الميات واثبات
نحو وجودها انما هو العلم الكلي والفلسفة الاولى العلم الطبيعي كان ايجاد الحقائق الابداعية لا يتصور الامر العقل
الفعال دون القوى الجسدية المنفصلة الواقعة في عالم الثعيرات والاستحالات اذ العلم صورة للمعلوم وحقيقت

واقول اذ اشتدت معرفة الانسان وحدت بصيرته لعلم ان الفاعل لجميع الاشياء وكذا الغاية للبطل لا البارى جللا
بحسب قوة تأثيره في الاشياء وسرانه نوره النافذ اليها فانه مطلوب لا يتكفل باثبات وجود العلم بالله عز اسمه ومن عرف
الله حق معرفته يحصل له معرفة جميع الاشياء الكلية والجزئية فيكون علمه باي شئ كل شئ وجزئى من مسائل العلم الا
لان علومه حصلت من النظر في حقيقة الوجود وتوابعها وعوارضها وعوارضها وهكذا الى ان يثبت في الشخصيات
وهذا هو العلم بالجزئيات على الوجه الكلى المسمى بالعلم الالهى والفلسفة الاولى الا ان العقول الانسانية لما كانت قاصرة
عن الاحاطة بالاسباب القاصية المستعينة البعيدة عن الجزئيات النازلة في هوى السفل الثانية عن الحق الاول في هاوية
البعد فلا يمكن لهم استعلام الجزئيات المتغيرة عن الاسباب العالية فضلا عن سبب الاسباب فلا حرم وضعوا العلوم تحت العلوم
واخذوا مبادئ العلم الاسفل من مسائل العلم الاعلى فتعلمهم شان من شان واما الاولياء والعرفاء فحصلوا الحق مبدا علومهم
بالاشياء الطبيعية والرياضية والالهية كما ان مبدا وجود تلك الاشياء وقدرى عن امير المؤمنين صلوات الله عليه
وعلى له ما رايت شيئا الا وقد رايت الله قبله واليه الاشارة اوله يكف بربك انه على كل شئ شهيد وبالجملة فان الاشياء
ذوى الاسباب لا يحصل العلم اليقيني بها الا من جهة اسبابها وعللها وهي اربعة فاعل وغاية وضرورة ومادة فمن الاشياء
ما له جميع هذه الاسباب ومنها ما لا يكون لها الا الاولين والعلوم المختصة بمثلها يسمى علوم المفارقات وما يخص بالجميع
الاسباب هو العلم الطبيعى اذ كانت امر مخصوصا والافضل والباقي فالبحث عن نحو وجود الجسم المطلق واثبات المادة و
الصورة وتخصها وتلازمها على انه العلم الالهى اذ لا مادة من حيث هي مادة لمثل هذه الاشياء ولا صورة ولما كان
اتصال الجسم وقوله للانقسامات بلانها بانه مساوقا لامتناع نالفة من غير المنقسمات الوضعية فالبحث عن امتناع وجود
الجوهر الفرد انما يلقى بهذا العلم لا بالطبيعية فذكر مسألة الجزئيات واثبات الطبيعى على سبيل المبدئية اللهم الا ما
يستدل به على اتصال الجسم بالبيانات الطبيعية من جهة حركته وقواه وافعاله المتصلة فان شيئا واحدا يكون مسئلة
لعلمين مختلفين من جهتين مختلفتين كبحث استدارة الفلك فانه ثبت في الرياضى بالبرهان الاثبات والبيان التعليم
وفي الطبيعى بالبرهان اللغوى والبيان الطبيعى من جهة ما يعرض الطبيعة البسيطة من تشابه الاثار وكذا شئ واحد قد ثبت نحو
وجوده من مبادىء مخصوصة ثم يجعل وجوده موضوعا لاحكام واحوال خاصة ثم يصير تلك الاحوال بما يلزمها من الاحكام
ومسائل لاكتشاف حقيقة ذلك الشئ بنحو واضح لا يثبات وجوده تارة اخرى وهذا مما يقع كثير عند تغاير الجهة اذ انظر هذا
فقول ان الجوهر اذا كان له وضع واشارة وتخصص بنحو بوجه ما فلا بد ان يكون له وجه الى فوق ووجه الى عقابله فيقسم
ولو هما وكذا له وجهان الى الشرق والغرب فيقسم كك وهكذا له وجهان الى كل جهتين متقابلتين من الجهات المتقابلة للعلم
فيتكثر اجزائه بحسب محاذاته لكل جانب من جوانب العالم عينا او وهما وعقلا فان قلت يجوز ان يكون لامر واحد غير منقسم ذريا
ونسب الى امور خارجة بلا استبعاد كثر في جوهره وذاته وغاية الامران بتعدد اطراف ونهاياته وعوارضه وتعدد العوارض
لا يستلزم تعدد الذات مطلقا قلت اما تحقق المحاذيات والنسب المختلفة من غير تعدد فيما يوصف بها بوجه من الوجوه
اصلا وهذا ما يحرم في شريعة العقل ويجزم بديهته العاقل ببطلانه والذي يوجب النسب عليه ان الشئ الذى له مما ساقا
الى امور مختلفة بعينها اذا كان له انقسام بالفعل لكان كل من اجزائه مختصا بملاذات امر واحد من تلك الامور المختلفة
دون غيره بحيث يستحيل ان يكون الجزء الملاذ لهذا عين الجزء الملاذ لذلك فقد علم من ذلك ان مخالفة النسب كونه
وتعدد هاهنا بوجوب مخالفة المنسوب اليه جميعا ولهذا اعد الحكماء الوضع من الامور المتكثرة والمكثرة بذاتها
لان طبيعتها تقضى التقاير ولو وهما فالشئ الواحد من حيث هو واحد كما لا يمكن ان يكون ذا اوضاع متعددة كك لا يجوز
ان يكون له بما هو واحد نسب مختلفة او متعددة الى اشياء ذوات اوضاع مختلفة من غير عرض كثره وتعد في ذاته
يصح ثبوت هذه النسب الكثيرة واما يجوز بتعدد النهايات والاطراف لشيء واحد ذى وضع من غير ان يطرقت اليه
بحسب ما كثره واشتبهت لاني الخارج ولا في الوهم فهذا اشد سخافة واوغل نزولا في الباطل والبعيد بعدا عن الحق
اعلم ان الحكماء في باب اتصال الجسم ونفى تركيبها عن الجوهر الفردة حججا قوية ووجوها اضطرابية موجبة لوجوه المتصل

الجوهري ولهم في هذا الباب طرق متعددة فمنها ما يبتنى على ان تعد جهات الجوهر المنجز ومنها ما يبتنى على انقسام ومنها ما
يبنى على الاشكال الهندسية ومنها ما يبتنى على الحركات والمسامات ومنها ما يبتنى على الضلال اما الطريق الاول
فالمشهور ومنها في الكتب حجتان خفيفتا المؤنة لعدم ابدانها على اثبات الكرة والدايرة والمثلث ونظائرهما ولا على
الحركة والزوايا واشباههما ففي الاول يفرض جوهرا في جوهرين فزدين فان كان محجرا عن الماسية بين الطرفين فينقسم
اذ يلقى كل منهما منه غير ما يلقى الاخر وان لم يكن حاجزا فاستوى وجود الوسط وعدمه وهكذا الحكم في كل وسط فلم يوجب
في العالم ولا في جرمه فالداخل مستحيل وفي الثانية يفرض جوهرا فوق اثنين وعلى ملثفا ما فان لقي بكلمة او بعضها
كل كلمتها فيجزي في بكلمة كل احد ما فقط فليس على الملثفي وقد فرض عليه وان لقي بكلمة او بعضها من كل منهما شيء فانقسم وانقسم
جميعا والاختلاف اثنتي عشرة كصوره بعض من المشغولين بالثديين ومن الحجج في هذا الطريق انما انقسم جزء الى جزء
فاما ان يلاقيه بالكلية بحيث لا يزيد جزء الجزئين على جزء الواحد فيلزم ان لا يحصل من انقسام الاجزاء حجم ومقدار فلا يحصل
جسم ولا بالكلية بل شيء دون شيء فيكون له طرفان وهو معنى الانقسام وهذه الحجج اخف مؤنة من السابقين في نفي الكره
من تلك الجواهر واما في نفي الجوهرا فمطلقا فلا اخف مما ذكره اولها ومنها ان يفرض صفة من اجزاء لا يتجزى له الطول
العرض والعمق فاذا اشرفت عليها الشمس او وقعت في شعاع بصير حتى يكون وجهها المضي والمرئي غير الوجه الاخر فينقسم
واما الطريق الثاني المبتنى على الاشكال والزوايا والاوراق فوجه هذه الطريق كثيرة كما يظهر على المناظر في كتاب اقليدس
الصور وغيره قد ذكرنا في شرحنا للهداية الاثر في قسطا صاحب البراهين المبتنية على القوانين الهندسية الدالة على انقسام
الجسم وقبوله للانقسامات بلانهاية من اراد الاطلاع عليها فليرجع اليه **عقدة وحل** قال شارح المقاصد ان برهان
هذه الاشكال على ما بينه اقليدس مما يبتنى على رسم المثلث المتساوي الاضلاع الموقوف على رسم الدائرة لكن لا سبيل الى
اثباتها على الفئالين بالجزء لان طريقه ان يتقبل خط مستقيم مشاه يثبت احد طرفيه ويدور حول طرفه الثابت الى ان يعود الى
موضعه الاول فيحصل سطح محيط به خط مستدير حاصل من حركة الطرف المتحرك وفي باطنه نقطة هي الطرف الثابت وجميع
الخطوط الخارجة من تلك النقطة الى ذلك الخط متساوية لكون كل منها بقدر ذلك الخط الذي يدور ولا تغني بالدايرة الا ذلك
السطح او ذلك الخط وهذا البيان لا يهتض حجة على مبنى الجزء اذ ما ذكره بعض توم لا يفيد امكان المفروض فضلا عن تخلفه ولو
فانما يصح لو لم يكن الخط والسطح من اجزاء لا يتجزى او مع ذلك يتبع الحركة على الوجه الموصوف لنا فيهما الى المحال وعلى هذا القياس اثبات
الكرة انتهى كلامه وحل بان اثبات الدائرة والكرة ونظائرهما بطريق الحركة وان توقف على اتصال المقادير كما فرده المعترض وقد
نزل الشيخ عليه ايضا وغيره ايضا من الحكماء وما فعله الفجرا وليس الا دارة عريضة لاحقيقتها الا ان طريق اثبات الدائرة ليس بالمتحيز
في الحركة على الوجه المذكور بل الحكماء طريقان آخران لا يتوقف ثبوتها على نفي الجزء اول فان الزينيس قدس سره اثبت في الشفا والنجاشي
الكرة ولا بطريق نفي مبناه على اثبات الطبيعة في الاجسام وكوز مقضاه في البسائط الجمانية سيما ليس من جملة الاشكال الا
الاستدارة لتساويها بل الكروية على المصروف لان شان ما لا زاوية له من الاشكال البيضية والسليجية والمفرطة ان يكون فيها
اختلاف امتداد عن المركز واختلاف في الطول والعرض والطبيعة البسيطة لا توجب اختلافها واذا اثبتت الكرة بهذا الطريق
فيثبت وجود الدائرة بسبب قطع محدث او توم في الكرة الحقيقية ثم قال واصحاب الجز بطلانهم ايضا وجود الدائرة فانه اذا فرض
الشكل المرئي مستديرا مرضسا وكان موضع منه اخفض من موضع حجي اذا طبق طرفه على خط مستقيم على نقطة تفرض وسطا وعلى
نقطة في المحيط استوى عليهما موضع كان اطول ثم اذا طبق على الجزء المركزي وعلى الجزء الذي يخفض من المحيط كان افضل امكن ان يتم
قصره بجزء او اجزاء فان كان زيادة الجزء لا يستوي بل يزيد عليه فهو يفض عنه باقل من جزء وان كان لا يتصل به بل يتقي فرجة
فليس بجزء الفرجة هذا التدبير عينه فاذا ذهب الانفرج الى غير النهاية ففي الفرع انقسام بلانهاية وهفت على يد هبم انتهى
فقد علم ان وجود الدائرة والكرة وامثالهما ليس موقوفا على نفي الجزء وان كان جوهرا المتكلمين الفئالين بالجزء انكروها فان
وجودها يؤدي الى نفي وجودها اما الدائرة فلانها لو كانت من الاجزاء الغير المنجزية فاما ان يكون ظواهر الاجزاء متلافيها
اولا فلي على الاول اما ان يكون بواطنها اصغر من الظواهر فينقسم ولا فيساوي في المساحة باطن الدائرة اعني المقطرظاها اعني المحرقة

وهو بطلان كنه متوقفا في بطلانه فانظر الى اسئلهم ساوياً واه الدائرتين المحيطة بها والمحاطة بها وكذا المحيطة
بالمحيطة الى ان يبلغ المحرر الاقصى والمحاطة بالمحاطة الى ان ينفذ المحيطة بالمركز وبطلانه ضروري والزوج واضح لان
التقدير ساوي الظاهر والباطن والمطابق والمطابق وعلى الثاني وهو ان يكون ظواهر الاجزاء غير متلاقية بلزم انقسام الجزء لان غير
الملازم غير المتلازم ولان ما بينهما من الفرج ان لو سيع كل منها جزء لزم الانقسام وان وسعه بلزم ان يكون الظواهر ضعف البواطن والحق
يكذب ولما الكثرة فحكمها بعرف بالمقابلة الى ما ذكر من حكم الدائرة فكذا انظم ان كل ما صح القول بالدائرة او الكثرة لم يصح القول بالجزء
المقدم حق او كلما صح القول بالجزء لم يصح القول بهما لكن الثاني بطلان ذلك فاعلم ان طرفي اثبات الحقائق اما البرهان والحكمة
واما التجادل بالثبوت احسن فحق الاول الغرض اثباتها مطلقا تحصيلها للبرهان ما هو كمال نفسه سواء صدق غيره ام لا وفي الثالث
اصلاح المدينة ومصلحة الناس في هدايتهم الى الحق وارشادهم وصيانتهم عن الباطل في العقائد وكثير من الباحثين اهلوا
في شرايط المباحث مثل انهم اذا احاطوا بالافانحة المحيطة على نفاذ الجزء بطرفي قياس الخلف اسندوا عليهم بوجود الدائرة بان فالوا على
تقدير وجود الدائرة وتركبها من اجزاء بلزم الانقسام فلم ان يجيبوا عنه بان الانقسام وان كان محالاً عندنا لكن ثبوتها على فرض
امر مستحيل ليس محال وذلك الامر وجود الدائرة لا ذاتها الى انقسام الجزء فاما اذا اقيم البرهان على وجود الكثرة والدائرة باصول
فلسفة مبنية على اثبات الطبايع في الاجسام واجبا بها للاشكال المستديرة في القوايل البسيطة فذلك وان كان ثاماً
في نفسه ليس نافعاً في حتم لانكاره تلك الاصول المبنية على نفى الفاعل المختار على زعمهم وهذا ايضا نوع من الاختلال في
المباحث اذا اريد الزامهم بهذا الطريق اذ قد ثبت في الميزان مقدمه ان من جملة المغالطات الموقعة للخطأ في الاستدلال اخذ
مقدمه لا يسلمها الخصم في القياس المحدي وان كانت صحيحة برهانها في نفس الامر ومن هذا القبيل الاستدلال الذي وقع
لبعض الناس على ابطال الجزء الذي لا يتجزى مما يدعى على اشكال غير المربع والمثلث القائم الزاوية المتساوي الساقين مما ينكره
القائل بوجود الجوهر الفرض فان المتكلمين المتكبرين لانصال الجسم بمجملون من الاشكال الاربعة والمثلث الذي هو محصل من قطر
المربع في الضلعين الذين يوترهما ذلك القطر فكل دليل يبنى على غير هذين الشكلين من الاشكال لا يكون برهاناً ولا جدلياً
اما عدم كونه برهاناً فلا بد ان يفتقر الى منع لزوم المح والخلف على التقدير المذكور بان يقول ان اللازم من الدليل وان كان امر محالاً
في الواقع الا ان محالاً على التقدير المذكور غير مسلم لكون ذلك التقدير امر مستحيلاً فيجوز ان يكون مستلزماً مستحيل آخر
عند فرضه واما عدم كونه جدلياً فلا بد ان الخصم لا يساعده لا بثنائه اما على اصل الاتصال واما على اصول اخرى فلسفة كعجز
الوجه التي ذكرها العلامة الخفزي في رسالته في نفى الجزء من فرض مثلث متساوي الساقين الذي تعد اجزاء قاعدته اقل من
اجزاء كل من ساقيه كقوس الميل الكلي في الفلك مع الربعين من دائرة المعدل ومنطقة البروج المنتهيين اليها الاخذ من
نقطة التقاطع الرباعي والخريفي وان لا يفرج بين الساقين يتضاعف الى ان يصير بقدر جزء واحد وبعده يصير اصغر فلو لم الام
فيما لا ينضم وكما في الدليل الذي ذكره حسين بن اسحق من انه لو تركيب الجزء لزم ان يكون قطر فلك الافلاك مقداً ثلثة اجزاء لا
يتجزى بيان الزوم ان فرض ثلث خطوط متساوية يكون كل منها مركباً من جواهر فردا ويكون الوسطى في قطر للمحد واحد جانبيه
خطاب والآخر ج د فاذا وصلنا بين نقطتي ا ب بخط ا د لكان مارا بالمركز ملاقيا بالمحيط من جانبيه مع انه مار بثلثة خطوط
متصلات فيكون مركباً من ثلثة اجزاء وهو المطرف وفساده يعلم ما ذكرناه فان كون القطر مركباً من ثلثة اجزاء وان كان ممسكاً
في نفس الامر الا ان استحالة على الفرض المذكور وم بانه على اثبات اصل الجزء وتماس الخطوط المذكورة الجوهرية المتألفه
من غير المنضعات لا يمكن وقوع خط جوهري مركب منها فطر المربع سطح ولا مارا على الخطوط الجوهرية الا اذا كانت اجزاء الاصل
والقطر متساوية وكذا يجب ان يكون ههنا اجزاء الخط المار المتلاصقة وعدة المرور بها من الخطوط المتلاصقة متساوية
ثم الحجج بعض الاعلام ذكر في بعض تعاليفه على شرح الهداية ان اصل هذا الوجه ما خوذ من كلام الشيخ في عبون الحكمة والهيأة
السماء حيث استدل على بطلان تركيب الجسم من الجواهر الفردة بانه لو تركيب الجسم منها لزم ان يكون قطر المربع والمستطيل
ساوياً بالضلعه ثم نقل منها وجهاً آخر مع ان مسئلة بطلان الجزء لم يذكر في الهيات الشفاء اصلاً فضلاً عن هذا وغيره وما
يقا يظهره اوجه كنه كطبيعي الشفاء وغيرها ليس الا انه فرض سطحاً من انفسه من اربعة خطوط جوهرية تركيب كل منها من اربعة

اجزاء يلزم مساوات لفظ للضلع وهو طريق حسن في الزمان الفانين بالاعبار عليه واما الطريق الثالث المسمى على الحركات
وتفاوتها التي ليس يتخلل السكبات فكما احتجوا بحركة جزئين احدهما فوق احد طرفي خط مؤلف من اربعة اجزاء والاخر تحت طرفه الا
يكون حركتهما مساويتين في السرعة والبطء والاخذ فيلتقيان لاحد عند مقطع وهو ملتقى الثاني والثالث او حركتهما جزئين
كلهما فوق طرف مؤلف من ثلثة اجزاء فانها يلتقيان على وجه يوجب انقسام الجميع وهما وكما احتجوا بعدد لحوق السبع البطيء
كونهما اخذين في الحركة معا كما سبق خلف البطيء بمقدار من المسافة بينهما يساوي ان السبع اذا قطع جزءه فلو قطع البطيء اقل منه لزم
الانقسام وان قطع مساويا له او اكثر لم يبق السبع ابدا والشاهد خلافه هف وكما احتجوا من جهة المساوية بقولهم ان العلون ان
للمس من ابواسطة دى الظل مع احد المشتركين بين الظل والضوء وحركة الظل اقل من حركة الشمس فاذا تحركت جزءه تحرك اقل والاكثا
ما ساسنة الشمس دائرة مساوية لمدارها على جسم صغير وكما احتجوا من جهة المساوية بانا اذا وقعنا خطا مستقيما كما سلم على حدة
قائم على سطح الارض حصل هناك شبهة ثلاث قائم الزاوية كان الخط المذكور وترها وفضائل واحد من الضلعين المحيطين
بالفئة خمسة اذرع مثلا فلا يمكن ان يكون السلم جذر خمسين لقوة شكل العروس فاذا اجر بنا السلم والوتر من اسفله على خلاف جهة
الجدار الى ان ينحط اعلاه عن طرف الضلع المنطبق على الجدار بمقدار ذراع وجبان يكون ما ينحصر من اسفله اقل من ذراع اذ لو كان
ذراعنا ذلك الضلع اربعة والضلع الثاني ستة فيصير مربع الضلعين اثنين وخمسين مع كون السلم وما يطبق عليه جذر خمسين
وذلك مح فثبت ان سحر اقل من ذراع وان اذ فرضت بدل الاذرع اجزاء لا يتغير في فاذا انجز الوتر من اعلاه جزء وجبان ينحصر من اسفله
اقل من جزء وذلك يوجب الانقسام واما الطريق الرابع المسمى على الظلال فكقولهم اذا غردنا خشبة في الارض فعند كون الشمس
في الافق الشرقي لا بد وان يقع لها ظل ثم لا يشك ان ذلك الظل لا يزال يتناقص الى ان يبلغ الشمس وقت الزوال فعندما تحركت
الشمس جزءا واحدا لا بد ان ينقص من الظل فاما ان يكون جزءا واحدا فلنزم ان يكون طول الظل مساويا للربع الفلك وانزح او اقل
فلنزم الانقسام **او هاءم واذا حات** من الناس من استدلل على اتصال الجسم بان الجسم لو كان مركبا من اجزاء لا يتغير
لكان منقوما بها فيكون تعقلها قبل تعقله ويكون بين الثبوت غير مفترق الى البيان ولا ينكرها كثير من العقلاء ويؤطلا
النوال باسرها يدل على بطلان المقدم والجواب ان هذه مغالطة نشأت من الخلط بين الاجزاء المحولة والاجزاء الخارجة وجرأ
صفات احدهما للاخرى فان الصفات المذكورة انما هي في الاجزاء العقلية كالاجناس والفصول ومع ذلك يشترط كون المهية
متعقلة بالكنه وهو م واما الجزء الخارجي فرما يفترق الى البيان كالهولي والصورة عند الحكماء وكذا العقلي اذ يرتصو
المهية بحقيقتها كجوهرية النفس عند من يقول بحسبها لها ولغيرها من الجواهر ومنهم من زعم انه لو وجد اجزاء كانا مشاهيا
ضرورة فكان مشكلا ككرة او مضلعا لان المحيط به اما واحد واكثر وكل منهما يستلزم الانقسام اما المضلع فظ واما الكرة
فلانه لا بد عند ضم بعضها الى بعض من تخلل فرج بين الكرات يكون كل فرجة اقل من الكرة والجواب بان الشكل من عوارض المقد
الطويل العريض العميق والجزء ليس له امتداد اصلا في جهة والا لكان خطا فكيف في الجهات والا لكان جسما ولو سلم فذلك في
الاجسام دون الاجزاء ومنهم من تخيل ان ظل كل جسم يصير مثليه في وقت ما وحين يكون نصف ظله ظل نصفه فظل الجسم الذي
طوله اجزاء وتر يكون شغاله نصف هو نصف ظل ذلك الجسم فينصف الجسم وينقسم الجزء والجواب يمنع الحكم المذكور وانما
ذلك فيما له نصف فالاشتباه في هذا الاخير كقولهم انما وقع من جهة اجزاء صفة الشيء على جزئه الغير المنقسم **فصل في ذكر**
ما ينحصر بابطال مذهب النظام المعتزلي اعلم انه وافق الحكماء في قبول الجسم انقسامات غير نهائية الا انه وعبره من المعتزلة لا يفرق
بين القوة والفعل في اخذ هؤلاء الانقسام حاصلة بالفعل فزعموا انهم انزلوا عليه الى ما لا ينقسم فعند وقوعه فيها هرب عنه
من حيث لا يشعر وقد يستدل على ابطال مذهبه او بالانقض بوجود المؤلف من اجزاء مشاهية ولو في ضم جسم آخر اذ لا كثة
الا الواحد فيها موجود فاذا اخذ منها احد مشاهية امكن ان يركب فيحصل منها اجزاء لا يمكن ان يكون مقدارها متباينة في الوض
تم يستدل على تعميم الحكم بتناهي الاجزاء في جميع الاجسام بنسبة اجزاء ذلك الجسم الى اجزاء ساير الاجسام ونسبة جملة الجسمها
ليطرن المطا بحسب ازدياد الاجزاء يزداد الجسم فنسبة الجسم الى الجسم كنسبة الاجزاء الى الاجزاء ولما كانت الاحجام والابعاد مشتقا
كاسمعي فلو لم يكن اجزاء كل جسم متناهية لزم ان يكون نسبة المتناهي الى المتناهي كنسبة المتناهي الى غير المتناهي واعترض عليه

يمنع توافق النسبتين على انفذير المذكور وتجوز كون النسبتين مع ان الازدياد في الحجم حسب الازدياد في العدد مستندا بان ازدياد
 الزاوية على الزاوية في المثلث بحسب ازدياد الوتر على الوتر مع ان النسبة بينهما ليست على نهج واحد فان نسبة الزاوية الحادة في المثلث
 المتساوي الساقين القائم الزاوية الى القائمة ^{النصف} وليست نسبة وترها الى وتر القائمة ذلك بالشكل الحارفي بل يجوز ان يكون نسبة
 الجسمين من النسب الصم التي توجد في المقادير دون الاعداد فلا يوجد مثله في الاعداد لان نسبتها عددية قطعا وردها
 بانها لما كان الجسمان عندهم مركبين من الاجزاء التي لا تتجزى فقد وجد لها عادم مشترك هو الجزء الواحد فيكون النسبة بينهما عددية
 فلا يكون صميمة فان الفرق بين الاعداد والمقادير انما هي بوجود انتهاء الاعداد الى الواحد بخلاف المقادير فاذا كانت المقادير
 كالاعداد في تالفها من الوحدات لم يتوقف الابان الوحدات في احد مما وضعته وفي الاخر عقليته واما الجواب عما ذكره اول
 بان ازدياد الوتر ليس مما يوجب مجرد ازدياد الزاوية في الانقراج بل مع ازدياد تعاضد الخطين المحيطين بها على نسبة ازديادها
 وعند ذلك الامر يكون ازدياد الوتر على النسبة المذكورة وهذا وان كان بجشا على السند الا ان الغرض من النسبة على فشا
 هذا التصور وما يختص ايضا بمذهب من الفساعدم قطع مسافة معينة في زمان معين وذلك لان قطع كل قسم من المسافة
 كالنصف موقوف على قطع قسمه وقسمه الى غير النهاية وهي امور مرتبة والموقوف على امور مرتبة غير منتهية محال فقطع
 المسافة يكون محال اعلم من هبه ولهذا ارتكب الطفرة وهي وقع شناعة لم ينفعه لان المقطوع ان لم يكن اكثر من المقطوع
 فلا اقل يكون مساويا او اقل منه وجرء المسافة وان قل كان حكمه في الانقسام حكمها والمشهد من الحركة ليست الا قطع المسافة
 لا تركها اصلا واعتبر بالمرار العضو للامس على صفة لسا وبمذا الفلم على بيضاء بالسواد كيف يجد كلهما ملوسا وسودا ولو كانت
 نسبة المقطوع الى المقطوع نسبة المشاهي الى غير المشاهي لوجب لا يقع الاحساس بالملوس والابا لاسودا الا على هذه النسبة
 فليس كذلك وعلى هذا القياس فساد اعتذاره عن ذلك بالداخل ومن الناس من حاول الاعتذار عن قبله في ذلك الاشكال
 بان قطع المسافة المعينة انما توقف على زمان غير متناه الاجزاء ينطبق كل جزء منه على جزء من الحركة وهو على جزء من المسافة وهذا
 لا يستلزم عدم شناهي الزمان لان المحدود من الحركة والزمان يشتمل كل منهما على اجزاء غير متناهية كالجسم المشاهي وزعم ان
 هذا مثل قول الحكماء الفائلين بقطع المسافة المحدودة مع كونها محتملة للاشياء غير نهائية في زمان محدود وذلك لكون الزمان
 ايضا كذلك وذهل عن الفرق بين المذهبين بالقوة والفعل جهلا منه او تجاهلا لاجبا للتعصب او رفضا للحكمة وعزان ما يوجد
 شيئا فشيئا من بداية الى نهاية فاستحال ان يكون غير متناهية العدد معلوم بالضرورة كما استحال ان يكون المحصور بين خاص من غير
 متناه فالقول بفرع لباب السفسطة وضلال عن سنن الحق وصرامة المستقيم فمن كان ذا بصيرة يتفطن بنفسه هذا المذهب
 من نفسه بدون الرجوع الى قطع المسافة وان كان عدم الشاهي فيما له امتداد واحدا ظهر واجلي ولكن من لم يجعل الله نورا
 فالذي نور ثم العجب ان المصير الى النظام كيف اربيعه نفسا على مذهب الحكماء في اتصال الاجسام عند جماعة باعجابهم
فصل في الاشارة الى مفساد مرتبة على نفى الاتصال في الجسم بشهد الحسن بطلانها وقد التزمها متبوا الجزء الذي
 لا يتجزى وهي تفكك اجزاء الرحي سكون المترك والطفرة والنداخل وعدم لحوق السرج البطيء ولقوة هذه المفساد
 اعطف بعض المتكلمين عن اصرار علم ثبات الجرح واجبين المذهب المحققين منهم الامام الرازي وغيره وتوقف بعضهم
 قال في كتاب نهاية العقول اعلم ان من العلماء من مال الى التوقف في هذه المسئلة بسبب تعارض الادلة فان امام الحرمين صرح
 في كتاب التلخيص في الاصول ان هذه المسئلة من مجازات العقول وكذا ابو الحسين البصر وهو احد المتعزلة فخر ايضا
 تخار هذا التوقف فاذن لا حاجة لنا الى هذا الجواب عما ذكره انتهى قوله ونقل في المناجيح انه وقع مناظرة في
 مجلس صاحب بن عبا بين جماعة من اصحاب تناسي الاجزاء واصحاب النظام الفائل بعدم شناهيها كما مر ذكره فالزم اصحاب التناسي
 اصحاب النظام ان يجيب من كون الاجزاء غير متناهية في الجسم ان لا يقطع فشا محدود في الزمان غير متناهية لانه لا بد عند
 الحركة من خروج كل جزء من جبهته ودخوله في جبهته اخرى وانتقال اجزاء غير الاجزاء غير متناهية كان في
 القطع غير متناه فارتكوا في الجواب القول بالطفرة ثم الزموا من ان يكون الجسم مشتملا على ما لا يقاس من الاجزاء
 حجة غير متناهية فالزموا داخل الاجزاء ثم ان اصحاب النظام الزم اصحاب تناسي الاجزاء تجزئة الجزء القريب من قطب الرحي

عند حركة البعده وقطع جزء واحدًا لكون القريب ابطأ من البعيد والنزوا ان البطي يسكن في بعض ازمته حركة السري ولا يكون ذلك الابتفك اجزا الرحي عند حركتها على مثل دوائر ذبته بعضها فوق بعض وشنت كل من الطائفتين على الاخرى وامر التشيع عليهما بالطفرة والتفكيك وكذا هؤلاء الرمزوا سكون المتحرك في محوق السري البطي اذا تحركا على الوجه الذي مر بيانه وما يقوى التشيع عليهم في التزام التفكك وسكون المتحرك ان نقرأ الاول فيما يقف العقلاء في شدته واستحكامه وعدم تفككه كالفلك الدوار وقد وصف الافلاك بالشد في قوله وبيننا فوقكم سبعا شدادا اوفي جسم لو تفكك اجزؤه لساثر كالفجر اداو كان له شعور بذلك بل يطل جوته وحركته كالانسان اذا دار على نفسه والثاني فيما يقع التفاوت بين الحركتين باضعا اضعا حركة البطي كحركة القمر والشمس فيما اذا كان نقطه محاذاة القمر من الفلك الرابع عند ابتداء حركتهما منفردة على مركز الشمس بقدر قوس من ذلك الفلك لئلا يتوهم مهرب من الاول الى الاخذار بالفاعل المختار وتعلق اودته بتفكيك اجزاء الرحي تارة والصافها اخرى جهلا بان ارادة الباري اجل شانها ما تصوروه ثم من العجائب ان ينقطن اجزاء الدائرة والرحي هما جسمان جمادبان من الفطنة والالهام حتى علم الابطأ منها ان ينبغي ان يقف حتى تزل سمته عن الاسرع وعلم مقدار الوقفة من الزمان بحسب نسبة التفاوت بين المسافتين الاسرع والابطأ وكيفية انصبا هذه النسبة ارضة السكناات في كل جزء من اجزاء الدورات على حوالى الدوائر ولا ينسب للصوفية الرقاصين عشرين من اعشار اعشار هذه الفطنة مع دعواهم الكشفت والكرامات بل لا ينسب لانسائين قصدا موضعا واحدا احدهما اقرب منه من الاخر واذا ان يبلغا معا الى ذلك الموضع وبناسيرهما دفعة اذ لا يعلم الاقرب منهما انه يجب ان يقف في حركته ولا يعلم الابعد انه كيف ينبغي ان يسرع حتى يكون وصول كل منهما موافقا لوصول صاحبه ومن الثاني بان عدم شعورنا بالسكون في المتحرك للطائفة ازمته السكون جهلا بانها اذا كانت نسبة زمان السكون الى زمان الحركة كنسبة فضل مسافة السري على مسافة البطي لزم ان يكون زمان الحركة الطيف بكثير من زمان السكون فينبغي ان لا يحس بالحركة اصلا ولا اقل من ان يرى تارة متحركا واخرى ساكنا وما يؤكد فساد قولهم لزوم وجود المعلول بدون العلة في حركة الشمس وسكون الظل وجود العلة بدون المعلول فيما اذا فرضنا بين عميقا مائة ذراع مثلا وفي منصفها خشبة شدة عليها طرف جبل طول خمسون ذراعا وعلى طرف الاخر دلو ثم شدنا قلابا على طرف جبل اخر طوله خمسون ذراعا رسلناه في البئر بحيث وقع القلاب في الجبل الاول على طرفه المشدود في الخشبة ثم حررناه فيكون ابتداء حركة القلاب من الوسط والدلو من الاسفل معا وكذا انتهائهما الى راس البئر وقد قطع الدلو مائة ذراع والقلاب خمسين مع ان حركة القلاب من تمام علة حركة الدلو ولو كان له سكناات في خلال حركته لزم وجود المعلول بدون علة الثانية **فصل** في نفي شبه التثنية بالخروج ومبني خيال الالهام وكشف الغشاوة عن وجه المقصود بازالتها علم ان مبني خيال القائلين بالخروج الفزة ان الجسم ان لم يبداه الفضة فيه فبسنوى الجسم الاصغر كحذلة والا كالكبير كالحبل في المقدار لاستوائهما في عدم نهايته الفضة وبلزوم ان يكون مقداره كل منهما غير متناه ضرورة ان مجموع المقادير الغير المتناهية غير متناه وهذا مما يندفع به ان الجسم المفرد لا جزء له بالفعل بل بالقوة وعدم النهاية بالقوة يمكن في التفاوت كالمئات والالوف الغير المتناهية وبينهما من التفاوت ما لا يخفى والحاصل انه ليس لاحد ما انقسم ما لم ينقسم واذا انقسمت ساواها بكل منها صاحبة العدد فكل واحد من الاقسام التي للحذلة اصغر والتي للجبل اكبر وهكذا بالغاما يبلغ الى النهاية نعم من ذهب الى ان قيمة الجسم الى الاجزاء الغير المتناهية حاصلة بالفعل كالنظام فهذا نعم الدليل على ابطال مذهبه واما ما قال بعض الافاضل في هذا المقام من ان المقادير الغير المتناهية اذا كانت متساوية او متزايدة كان مجموعها غير متناهية بالضرورة ولما اذا كانت متناقضة فلا الاثر في انصاف الذراع المبدأ **خلة** الغير المتناهية بمعنى نصفه وهكذا لو فرضت موجودة لم يحصل منها الا الذراع والجسم انما يقبل الانقسام الى اجزاء غير متناهية متناقضة مقدونع بما قيل اذا كان هناك اقسام غير متناهية بالعدد فاذا انضم بعضها الى بعض متناهية اخرى يزيد مقدار المجموع على مقدار احد ما لا يخفى فاذا انضم اليه بعض مرات غير متناهية يحصل المقدار الغير المتناهية قطعاً و المنع مكابرة واما ان انصاف الذراع المتخذة الغير المتناهية لم يحصل منها الا الذراع فصحيح لو كانت تلك الانصاف بالقوة واما وجودها بالفعل فامر محال والمحال اذا فرض وقوعه قد يستلزم محالا اخر وهو من هذا القبيل على ان المقادير

اذا كانت متناقضة من جانب تكون متزايدة من الجانب الاخر يكون احدهما مضاداً لآخر فيكون المجموع المركب منها غير متناه في
المقدار على ما اعترف به اللهم لان يفرق بين ان يكون تزايد الاجزاء من جانب اللانهاية ومن جانب الشاهي وقال بلزوم عدم
تناهي المقدار في الاول دون الثاني وهذا حكم محض بعد ان يكون احبان تلك الاجزاء باقية بحالها بالفعل في السلسلتين
المفروضتين متزايدة ومتناقضة على ان وجود الاجزاء الغير المتناهية على ذلك الوجه مما يبطله برهان التطبيق والضابط
وغيرها كونها من شبة شبة اخرى قريبة لما اخذها ذكر وهي لزوم تعشبية وجه الارض بحجة اذ اقيمت باجزاء ولا يخفى وهنبا
وسخاقتها فان وجه الارض سطح متناه يمكن ان تعشبية اجزاء متناهية صغيرة الحجم جدا كثيرة العدد شبة اخرى لو كانت القسمة
تم بغير نهاية لكان قطع المتحرك المسافة يحتاج الى قطع نصفها وقبل ذلك نصف نصفها وهلم جرا فلا يقطع ابداً ويلزم ان يكون
الزمان الذي يقطع فيه الانصاف الغير المتناهية غير متناه وهذه الشبهة ما ذكره مرة مقبولة لتصحح مذهب النظام وتابيد
له مرة مردودة لانفاص مذهب الحكماء وجوابها ان المسافة المقطوعة شئ واحد غير منقسم الى اجزاء غير متناهية الاوهما و
فرضا الوجود او فصلا وكذا الزمان الذي مقدار الحركة الواقعة فيها والكلام وارد على النظام كما مر شبهة اخرى ذكرها ابو
السير وفي معرضها على ارسطاطاليس في رسالة ارسالها الى الشيخ الرئيس وهي انه يلزم على اصل انصال الجسم بقوله للفلسفة
نهاية ان لا يدرك متحرك متحرك في سمت واحد وان كان المقدم منها ابداً بكثير كالشمس والقمر فانها اذا كان بينهما بعد مقدر
وسا القمر سارت الشمس في ذلك الزمان مقداراً اذا ساره القمر سارت الشمس في ذلك الزمان مقداراً اصغر وكذلك الى
ما لانهاية له على انافذ نراه يسبقها ونقل الشيخ الرئيس ان هذه الشبهة مما ارده الفيلسوف على نفسه و اجاب عنه بحجوه
علا بترضية الشيخ لانه قال بعد ذلك واما اجاب به ارسطاطاليس عن هذه المسئلة وفسره المفسرون فهو ظاهر البسطة
والمعاطلة وتلخص الجواب الذي ذكره الشيخ ان ليس يعني تجزئة الجسم بلانهاية ان تجزئها بذا بالفعل بل يعني بها ان كل جزء
له في ذاته متوسط و طرفان فبعض الاجزاء يمكن ان يفصل بين جزئية اللذين يحد سما الطرف والواسطة وبعضها لا تقبل الصغر
الانقسام بالفعل فيكون القسمة فيها بالقوة فمن قال ان جزء الجسم تجزئ بالفعل لانه هذا الاعراض ومن قال ان بعض اجزائه
منقسم بالفعل وبعضه بالقوة لم يلزم شئ لان الحركة انما ياتي على تقسيم المسافة المتناهية في الاجزاء المنقسمة بالقوة لم يلزم
شئ لان الحركة انما ياتي على تقسيم المسافة المتناهية في الاجزاء المنقسمة بالقوة والى ان الحركة ليس لمسافة حركت حد
ان يوجد مادام كونه متحركاً فاذا لم يكن لكل من المتحركين المذكورين مادام كونهما منقسمين بالحركة حد معين موجود بل حد نوعي فقط
البعد الذي بينهما ليس بعداً معيناً شتصاً بل بعداً مطلقاً وانما يكون لكل منهما في كل ان فرض حد معين من المسافة و بينهما
مقدار معين منها وكان وجود الآت في زمان الحركة المتصلة بحسب اوسم فقط فكل وجود حد معين لكل منهما ومقدار
مختص بهما تم وقوع المناطق والنقاط والافطاط في الافلاك مما يجعل بعض الحد وحصول بالفعل لا يجد الفرض
لكن الحد والحاصلة بسبب مرور المناطق والنقاط بعضها ببعض وحصول الاطاط او مواضع هي غاية النباعد بين
الدائرتين وغاية النباعد بينهما ليست اعداداً متناهية بين كل اثنين منها مقدار وحداني الذات والصفة غير منقسمة الا
يجرد الفرض شبة اخرى اذا ندرجت الكرة على سمت واحد في بسطة مستوي يكون ملاقات دائرة منها بخط مستقيم من
البسطة بنقطة بعد اخرى ويلزم منه تجاوز النقط وتركب الخط منها ورضت بان مماسة الكرة البسطة وان كانت في حال
الثبات والسكون بنقطة لا غير ولكنها في حال الحركة انما هي بخط غير متمدح الاجزاء في الوجود وكذا يكون المماس بينهما
في كل ان فرض وجوده بنقطة الا ان الآت حالها في النقط والوجود حال النقط المفروض في ان وجود الجميع بالوسم والقرن
لا بالفعل والفصل فالاستدلال يتجاوز الآت على تجاوز النقط من قبيل المصادر على المطلوب الاول اذ الشارح فيها كما
لشارح في النقط من جهة ان الحركات والارمنية كالاجرام والابعاد غير مؤلفة مما لا يتجزئ وان سبيل الان من الزمان بعينه
سبيل النقط الموهومة من الخط وان كان الان السببية الى الزمان نسبة النقط المجولة الى الدائرة والراسته الخط الى
الخط والناس كلمات عجبت في دفع هذه الشبهة فتارة يقولون ان حدبث الكرة والسطح فوي وقما سماهما مجوههما ضروري
وتارة يقولون ان زوال الملاقات لا يكون الا بالحركة وهي مانبة لا آتية فلزوم شئ الى النقاط والآت هم اذ زوال الانطبا

في الزمان كما ذكرنا وحصول الانطباع بفضة اخرى في ان بينهما زمان ولما استحال الجزء الذي لا يتغير لا يكون الانطباع اول
فلا يلزم محذور وتارة بان المحقق لعل الانقطة واحدة فلزوم نثالي النقاط ثم بل بعدم نقطة ويتحقق اخرى وكذا الحكم في نثالي
الانثات وكلا هذين القولين بعيد عن الصواب اما الاول فلانه لما وقع الاعتراف منه بان الانطباع الاول في الآن والثاني في
ان آخر بينهما زمان فيوجه السؤال بانه كيف يكون الحال في ذلك الزمان بين الكرة والسطح ابينها ان لا يقع انفادق والنقارث
بينهما بين البطلان وان شئت فافرض الكرة من احد بدو اجسام في غايبة الثقل لا يرفع عن السطح الا بحركه خارج فرض عدمه
واما التلاقي فهو اما بنقطة او بخط فان كان الثاني لزوم الانطباع بين الخط المستدير والمستقيم وان كان بنقطة والتلاقي
اللفظي لا يكون الا في ان فننقل الكلام الى الزمان الذي بين ان وقعت فيه الملاقات الاولى وهذا الان وبعود التقوية بينهما
من راس والكل محال وكذا القول بتجاوز الانثات كما زعم المتكلمون فلم يبق متسع الا بالاطلاع على الحق الذي كثرناه في الجواب واما
الثاني فلان تجاوز النقاط واجتماعها متجاوزة في الزمان فكيف للاستحالة وان لم تكن مجتمعة في ان واحد فذلك امر مستحيل
لاستلزام انتهاء قيمة المقدار الى ما لا ينقسم ويوبا القوة كما ذهب اليه محمد الشهرستاني ولما استلزامها حسابا مقام عنده ليرهان
من ان المتحركات بحسب الزمان من الحوادث وغيرها مجتمعات في الدهر المحطبا بالزمان وما معه وفيه فيكون النقاط التي
كل منها في ان مجتمعة في الواقع على نعت التجاوز ولا تجاور الذات للارادة لها على اي وجه لم يستحيل في ذاته لانطباقها على
الحركة المنطبقة على المسافة والمنطبق على المتصل الواحد لا بد وان يكون متصلا واحدا فاذا كان احد المنطابقين مركبا
من الافراد المتشابهة الغير المتجزئة اصلا للزمان يكون الاخر ايضا مركبا منه وقد ثبت اتصال الجسم وعدم انفاده من الجواهر
الفردة فلك حكم ما يطابقه في الزمان والحركة شبيهة اخرى ان ما يمكن خروجه الى الفعل من الانقسامات في المستقبل
ان كانت متناهية فيقف القسمة الى ما لا يقبل القسمة اصلا عند فرض وقوع تلك الانقسامات جميعا وان كان يمكن الخرج
الى الفعل عددا غير متناه فله فرضه ما يلزم من مذهب النظام وجوابها باختيار السؤال الاول والقول بانه وان كانت القسمة
الممكنة الواقعة متناهية الا انها ليست في مرتبة معينة من النها حتى لا يقبل الانقسام بعدها وهكذا حال الزمان و
الحوادث التي في المستقبل عندم فانهم ذهبوا الى ان كل ما يوجد من الحوادث بعد هذا اليوم عددها متناه وكذا كل ما حصل
من ايام الزمان وساعاتها مقدرها متناه ومع ذلك مما من جملة من الحوادث والايام والساعات الا يوجد بعد هذا
اخر ويوم اخر وساعة اخرى فليس معنى كونها متناهية انها تقف عند حد لا يتجاوزها وهذا المعنى يصح في
انصافه بالاشا هي الا ان كثيرا ما يقع المغالطة باشتراك الاسمين للاشا هي بمعنى عدم الوقوف عند حد وبدنه بمعنى
عدم النهاية في المقدار والعد شبيهة اخرى ان وجود الاطراف يستدعي محلا غير منقسم كالجوه الفرد او ما في حكمه والاشا هي
انقسام المحل بوجوب انقسامه وهو محال الجواب يمنع استلزام انقسام المحل انقسام المحل لان يكون المحل محلا
من حيث ذاته المنقسمه واما اذا كان المحل هي الذات المنقسمه مع حيثية اخرى غير مجرد الذات فلا بوجوب انقسامه انقسام ما
حل فيه الا ترى ان الاضافات تنقسم بانقسام محالها وقد لا تنقسم فالاول عند ما يكون عرضها مجرد الذات المنقسمه
وذلك كما اذا كان الجسم الجسم آخر وانطباقه له فينقسم المحاذات والمطابقة نصفان وثلاثا وبعدها حسب انقسام الجسم
المحاذات والمطابقة الى النصف الثلث والرابع وذلك لان مما سته نصف الجسم هي نصف مما سته ثلثه وبعدها ثلثه ثلث
عامة كله وهكذا والثاني عندما يكون عرضها لا مجرد المقدار كالابوة فانها لا تعرض للانسان الاب من اجل بقدره و
جسميته فقط بل لاجل فعله النفس الشهوي واخر احد فضلا من بدنه يستعد لصوره من نوعه وكالبسوة فانهما تعرض للاب
بواسطة انفعال الجسم قليل المقدار يصير مادة لبده بعد استحالات وتغيرات كثيرة كما وكيف اغر شخص اخر مثله انفعالا
مثل قول الافراز والازال عنه وهاتان النسبتان ليستا عارضتين للابن من جهة جسميتهما فقط حتى يتزايد
تزايد الجسمين ويتناقصا بقضاها ويتقسما حسب انقسام البنية الى الاعضاء فيكون ليد الاب ابوة بالقياس الى
جزء من بسوة الابن التي تكون في يده ليكون الابوة التي في اليد ليد الابوة التي في الكل فان ذلك واضح البطلان بل كل من
الابوة والبسوة عارضة للجوان بما هو جوهان اي ذو نفس مقيسا الى مماثلة وكون الشيء ذاجوهة وبفس ليس مما بوجوب

فمراتبه

الانقسام فلذا ما يتبعه من الاعراض التي تعرض من الحيوانية وان كانت قابلة للتفاوت بالكمال والنقص والقوة و
الضعف عند بعض المحققين من الحكماء كما ذكره الان تفاوتها الكمال والنقص ليس بازيد تفاوت الجسمين في العظم والصغر
حتى يكون الكامل في الجسم كما ملا في الحيوانية والنقص الصغير فيه ناقصا فيها فيكون الابل والفيل ام حيوانية من الانسان والقرود
فادن نقول ان حلول الاطراف بما هي اطراف ليس في الجسم من حيث جسميته بل بانتهائه وعدمه ولهذا ذهب جمع الى انها علة
فالمطبق ينقسم في الجسمين لاني الجهة الثالثة لان وجوده انما يحصل بقطع وقع فيه في الجسم من جهة امتداد واحد من امتدادات الثلاثة
فلا جرم ولا كان عروضة للجسم بواسطة القطع الذي وقع في هذه الجهة لا بالذات لانه من هذه الجهة عددي ولا بالعرض بتبعيته
الجسم فيها لكون عروضة للجسم ليس من حيث وجود امتداده الحاصل فيها بل من حيث فئاته وعدمه فيها ولكن ينقسم في الجسمين
الباقيتين بالذات وبالعرض جميعا اما انقسامه بالذات فلكون ذاته منحصلة من الجسمين الباقيتين من جهات الجسم عند عرض
القطع على الجهة الثالثة واما انقسامه بالعرض وبتبعيته المحل فلان عروضة للجسم ليس لاجل قطع ما سوى الواحد من امتداده
بل لاجل قطع الواحد وبغناء الاخرين والالكان خطأ ونقطة فلا جرم ينقسم بانقسام الجسم في الامتدادين الاخرين واما الخط
فينقسم في جهة واحدة بالذات وبالعرض بتبعيته المحل ولا ينقسم في جهة اخرى اصلا بمثل الذي ذكرناه وعلى هذا قياس عدم
انقسام النقطة في جهة اصلا فاعرف وتدبر شبهة اخرى يلزم منها ظفرة الزاوية وهي عقدة عسيرة الاخلال واشكال صعب
الزوال مبناها على وجوب الاتصال في المفادير وما يحصل منها كالزوايا والاشكال تقريرها ان الزاوية المسطحة مقدار
سطحي بين خطين يلتقيان على نقطة او كيفية عارضة للسطح من الجهة المذكورة على اختلاف مذهبي الرباضيين وغيرهم فيها
وعلى اي تقدير لا خلاف بين الحكماء في قبول التسمة بغير نهائية في الجهة الواحدة بين الضلعين والزاوية قد تكون منقطة الخطين مستقيمة
او مستديرة كما سواء وقع متحد بيانيا وتغير انما من جهة واحدة او كل منهما في جهة اخرى مقابلة للجهة التي للآخر وهو علم من البرهان
جانب التحديق منها موضع الملاقات او جانب التفرع بشرط ان لا يصير اثنى من هذه الصور متحد في الوضع بحيث ينطبق
عليها جميعا خط واحد والا لا يمكن بينهما زاوية وقد تكون مختلفة الخطين وهي اما ان يكون بحيث وقت حدتها خطها المستد
الى الداخل كزاوية حدثت من خط مستقيم بدائرة من خارج او الى الخارج كما اذا حدثت من تقاطع قطر الدائرة ومحيطها فالاولى مما
برهن اقليدس في كتابه بالشكل الخامس عشر من المقالة الثالثة منه على انها احد من جميع الجوارد المستقيمة الخطين والثانية اعظم من
جميع تلك الجوارد فان هذا نقول اذا فرضنا خطا منطبقا على الخط المماس لمحرك الى جهة الدائرة مع ثبات نقطة التماس
من حركة ما فاي قدر يتحرك يحصل زاوية الخطين مستقيمة اعظم من الزاوية المذكورة من دون ان يصير الا مثلها وهذا هو الطفيرة
بينها في الحركة وكذا اذا فرضنا حركة الفطر في حركة مع ثبات احد طرفيها فتصير تلك الزاوية منفرجة من غير ان يصير الا مثل التقا
لازيد ما هو ازيد مما نقصت هي بعين القائمة عليها وكذا اذا فرضنا رجوع كل من الخطين المذكورين الى موضعه الاول يلزم المحرور
المذكور واستصعبت الازكباء حل هذه العقدة وذكروا فيها وجوها غير سديدة وتشبهت بعض العلماء بان الزاوية من مقولة
الكيف ومراتب الكيف مما يجوز سلوكها على وجه الظفرة وبعضهم ذكر ان هذه الحركة من احد الضلعين ليس في جهة من الضلعين
وهي جهة عرض البسيط الواقع بينهما بل في جهة اخرى هي جهة طول ذلك البسيط والزاوية لا يقبل الانقسام الا في جانب الخطين
لا فيما بين الراس والفاعدة والسطحة في الجميع وذكر شيخنا واستدنا ادام الله نعم ظله الظليل على مفارق مردييه بادانز وجوه
الشريف وعزه الجليل وضاء اشراق نوره مستد بما على ثوبه قلوب السالكين ونظيره نفوس المستعدين ما ينشئ العليل ويرد
العليل بحمد الله وقوته من وجه وجهه نذكره تبركا بافادته وتيمنا باضائه وهو ان الزاوية المختلفة الضلعين لها اعتباران
اعتبارها سطح واعتبار انها احيطت بمستقيم ومُسند بر وهي انما تقع في طريق تلك الحركة بالاعتبار الاول فقط ودون الاعتبار
الثاني لان شيئا من الزوايا المستقيمة الخطين لا يمكن ان تساوي زاوية اخرى مختلفة الضلعين وكذا العكس فانه اذا طبق
الضلع المستقيم من المستقيمة الخطين على المستقيم من مختلفتيها فاما ان يقع المستقيم الاخرين المختلفين او خارجا عنها اذ لا
يمكن الانطباق بين المستقيم والمستد فلا ينطبق الزاوية المستقيمة الخطين على مختلفتيها وبالجملة يختلف حقيقة الزاوية من جهة
اختلاف الضلعين استنادا لانها من الفصول المنوعة للخط فكذلك لما يجاطب من جهة كونها محاطا ولما كانت الحركة امر

الوجه
الذي
هو
الذي
هو
الذي
هو

متصلا اتصال المسافة والجسم وقد تفران الامور المتخالفة بالنوع لا يكون بينهما اتصال وحداني موجود بوجود واحد فما يقع في
الحركة لا بد وان يكون افراده ومراتبه من نوع واحد شئ واحد من افراد المقدارين المختلفين بالمهية لا يقع في مسافة الحركة
اولا تزي ان المنزلة بمجس المجاز فخطى لا يصل ولا يبلغ بحركة في شئ من المراتب مقدر اما سطحيا وبالعكس وكذا المنزلة في السطح لا
يبلغ بالحركة في حدودها الى مساواة جسم ما وبالعكس فكل فرد من احد نوعي الزاوية اذ الحركة ضلعه وصا الكبر انما يبلغ بالشيء
الى مساواة جميع الافراد المتوسطة في القدر بين المبدأ والمنتهى من ذلك النوع وهي التي تكون واقعة في مسلك تلك الحركة ولا يمكن
ان يبلغ الى مساواة شئ من افراد النوع الاخر ولا هي واقعة في مسلك تلك الحركة اصلا فلا يلزم ان يبلغ الزاوية التي هي بين الدائرة و
الخط المماس في النعاطم الى زاوية مساوية لستقيمة الخطين ولا التي بين القطر والمحيط في النعاطم الى مساواة الضائفة ولا التي بين الخط
المماس والقطر العمود عليه التصغر الى مساواة ما هي اعظم الجوارح **وتسميم** وللباحث ان يقول اذا قيلت زاوية
الى زاوية بانها اعظم او اصغر ان زيدا وانقص فلا بد ان يصلح ما يجري بينهما قياس المساواة ايضا اذا اعظم والا يزيد بالنسبة الى
الاخر لا بد وان يشتمل على مثل ذلك الامر شئ زائد عليه فالمماثلة بين المستقيمة الخطين والمختلفة الخطين ثابتة بالامكان
وحوايه بان الازيدة كفا بلها يقال بالاشترک الاسمي وبالحققة والمجاز على ما يتحقق بين مقدارين لو وجد بينهما عدا مشر
ويقال لهما المتشاركان والنسبة بينهما الاحدية ردمت بانها ائمة احد المقدارين المتجانسين من الاخر بان يقال هذا
المقدار من ذلك المقدار ثلثه او رابعة او جزء من عشر من جزء منه وهذه هي التي نقضى التجانس بين المناسبين ويلزم كون
احدهما مشتدا بالقوة على الاخر مع شئ زائد وعلى ما يتحقق بين مقدارين لا يمكن ان يق لواحد منهما اي شئ هو من صاحبه وهو
لا يقتضي كونهما من نوع واحد وجنس قريب ولذا عرف ارشميدس الخط المستقيم بانها اقصر الخطوط الواصلة بين النقطتين مع
ان الاختلاف بين الخط المستقيم والمستدير وكذا بين الخطوط المستديرة المختلفة في التعديب بالفصل المنوعة واما المساواة
فلا معنى لها الا المماثلة في المقدار والكمية فلا بد ان يكون المتساويين متحدين في نوع من الكمية فخط ذلك قد ظهر انه يصح ان يصير
اصغر المقدارين اعظم من الاعظم بدون ان يصير مساويا له كما اذا فرضنا درجة واحدة من الدائرة يزيد بحركة الفجر الى ان يبلغ نصف
الدور فيصير اعظم من القطر وقد كانت اصغر منه لا محذور ان يصير وقتا مساوية له فاعرف هذا واما ما لمزم من كون سدس
المحيط من الدائرة مساويا لوتره الذي يساوي نصف القطر لكونها ضلعي مثلث متساوي الاضلاع في البرهان الترسى فالوتر
يكون ستين جزء ونصف القطر من اجزاء بها يكون القطر مائة وعشرين جزء مثل سدس المحيط الذي اجزاه ستون اية سدس
ثلثائة وستين جزء في اجزاء المحيط عند الحساب فالوجه فيه ان عدد ستين سدس المحيط حقيقي ونصف القطر وضعي اذ ليست
اجزاء القطر بحسب الحقيقة مائة وعشرين بل بحسب الوضع عند صلح راعوها هي السهولة في الحسابات وانما اجزاه
الحقيقية هي مائة واربعة عشر وكسر فلم يلزم المساواة بين القوس ووترها الا في الوضع لا في الحقيقة فالمحدور غير لازم واللازم
غير محذور فالقدماء منهم ارشميدس اثبتوا بين المقادير المتخالفة انواع نسبة بالازيدية والانقصية الصميتة بالاشارة
فهي نصف بالمفاويزة بين المختلفين بوجه الصمدون المساواة وسائر النسب العديدة واشترط التجانس في النسب مطلقا على
ما اشتهر بين المتأخرين تفيد فيما اذا كانت عديدة لا مقدارية اي صميتة وهي هنا شبيهة اخرى كثيرة منقفة الماخذ مشككة
الاصح في الجواب تركنا ذكرها على وجه التفصيل مخافة الاسهاب في التظويل ولان بناء الاجوزة عن الكل على محقق الحركة كما سيظهر
حيث يجين حينه فانظره مفتشا انشاء الله وهي كاستلزام حضور شئ غير منقسم من الحركة والزمان شيئا غير منقسم بازانها
من المسافة كما يجب بحركة النقط بحركة ما هي فيه كخروط مثلا انشأ الى احياء غير منقسمه وكافقضاء عدم الان في ان يليه ينشأ الى
الانان المستلزمة لتلك المسافة من غير المنقسمات وكاستلزام حدوث اللا وصول في ان يلي ان الوصول بخاوره لا يتبين وكذا
اللا انطباق واللا اتحادات وكاستلزام كون الزمان مركبا من الانات والحركة من الاكون الدغمية يكون الحاضر من الزمان امر
غير منقسم مع انقضاء مضى وعما شئ بعدهما فاذا عدم وجد ان آخر من فصل عنه بمثل ما ذكر ويكون الحركة لا اول محدثا
لعدم حدوثها في ان هو مبدأ الحركة والا لكان الزمان موجودا في الآن ولا في ان آخر يكون بينهما زمان ولا لا يمكن ما فرض
مبدأ مبلغ ان يلي الان الاول الذي هو آخر زمان السكون فيكون معناها الكون الاول في الآن الثاني وكاستلزام انقضاء

الجسم عدم وجدان التفاوت بين حركتيه سرعه وبطء اذا انفكشا في الاخذ والترك لكون كل منهما في كل آن يفرض من زمانهما في اثن
فايون كل واحدة منهما مساوية لا يونا الاخرى والملازم بط وكذا الملزوم وقد يشبه هذه الشبيهة في الزام مساواة الخردلة
للجبل **فصل** في ان قبول القسمة الانفكاكية ثابتة الى غير النهاية اعلم انه ذهب جمع من القدماء منهم ذميعة طلس الى ان ما
يتأهون من الاجسام المفردة كالماء والهواء مثلا ليس سبائط على الاطلاق بل انما هي حاصلة من تماس سبائط صغرا متشابهة
الطبع في غاية الصلابتة غير قابلة للقسمة الانفكاكية بل الوهية فقط وبهذا وببتمية يا اجساما بما تاز هذا المذهب عن هذب
الفاطين بالجزء ثم اختلفوا في اشكالها فذهب الاكثرون منهم الى انها كرات لبساطها والنزمو القول بالخرارة وقيل انها مكعبات
وقيل مثلثات وقيل مربعات وقيل على خمسة انواع في الاشكال فللثا اربع مثلثات وللارض مكعب وللجوز ذواتا في قواعد
مثلثات والماء ذواتا في قواعد مثلثات والفلك ذواتا في عشرة قواعد مجسبات هذا ما نقله الخطيب الرازي ذكر الشيخ
في الشفاء انهم يقولون انها مختلفة الاشكال وبعضهم يجعلها متفقة الانواع وقد فرر بعض المتأخرين الدليل في بطلان هذا
المذهب بان تلك الاجزاء لما كانت متشابهة الطبع باعترافهم جاز على كل منها ما جاز على الاخر وعلى المجموع الحاصل من اجتماعها وانما
الانفكاكية مما يجوز على المجموع فيجوز على كل جزء اذ لو امتنع على الجزء نظر الى ذاته لامتنع على المجموع وفيه بحث اما اولها فلو كانت
مبتدأ على تساوي تلك الاجسام في المهية ولا يجدي اعترافهم بكونها مساوية بالطبع اذ غاية الامر في ان يحصل الزامهم بذلك فلم
يكن البيان برهانيا ولفائل ان يدعى انها متخالفة بالمهية ولا يوجد جزآن متوحدان في المهية فلم يثبت ان كل جسم قابل للقسمة
الانفكاكية فلم يتم دليل اثبات الهوى فضلا عن ان يتم وانما ثانيا فلان صحة هذا الدليل على هذا الفرع هو قوف على تساوي
الاجسام المحسوسة ومباذرها التي يتركب منها الاجسام وهو غير ثابت ولا هم معترفون بها ايضا لان هذه الاجسام المحسوسة
متخالفة الطبايع بالضرورة فاذا كان مباذرها متفقة الطبع جميعا فلم يكن الكل والجزء متفقين في الطبعه وان كان المراد
من المجموع العدد الحاصل من الاجزاء المادية من غير ملاحظة الصورة الحاصلة للكل فليس لها حقيقة مناصلة لها وحدة طبعية
حتى يحكم عليها بانها مساوية لغيرها في الحقيقة ام لا وكان هذا الحكم عن قول الشيخ ان القسمة بانواعها تحدث اثنيديتية
في المقسوم يساوي طباع كل واحد منها طباع المجموع وليد ان المراد من القسمة الواردة على الجسم المفرد والافلا يخفى فانه
ظل غري مع نور شمره وليكتف في اثبات هذا المرام بما ذكر من كلام الشيخ مع مزيد شرح وانما فالطباع معنا
مصدر الصفة الذاتية الاولية للشيء حركة او سكونا كان وغيرهما وهوا من الطبيعة والمراد من انواع القسمة ما يكون
الفك والقطع او بحسب الوهم والفرض وبحسب اختلاف عرضين فارين اي ما هو الموضوع في نفسه كالسواد والبياض وغير قارين
او ما هو له بالقياس الى غيره كالتناس والتخاذي وقد مر ذكر هذه الانقسام والدليل على انحصار القسمة في هذه الانواع ان
الانقسام ان نادى الى الانزاق فالاول والافان كان في مجرد الوسم فالثاني والافالثا لثو وبما قيدنا الوسم بالمجرد رصبا
هذا بقسمه قسما ثالثا والاف هو من قبيل الانقسام الوهمي كما يكون بحسب العرضين الغير القارين وقد اثبتنا سابقا الى التفر
بين قسميه بان احدهما وهمي فثا انزاعه في الخارج والاحاد هي عرض لقبه لاضا في المعنى الذي بعض الاعضاء
المجوزان واستدل بعضهم على كون الانقسام بهما وهما بقولهم ان الجزء ما لا ينقسم لا كثيرا ولا قطعاً ولا وهما ولا فرضاً من
غير فرض لما يكون باختلاف عرضين ضعيف كما لا يخفى لان الفرض منه تعريف الجوهر المفرد لا ضبط الخاء القسمة وقد ظهر من
نفي الانواع المتباعدة في معنى واحد عن الشيء نفي النوع المتوسط عن ذلك الشيء وكذا قولهم انا نقطع بان الجسم الذي بعضه
او وقع عليه الضوء اولاً في بعضه جماً اخر لم يحصل فيه الاقضا بالفعل ولو بصريحه من ثم اذ ازال ذلك التعرض او الضوء
او الملافاة عاد جماً واحداً وكذا قولهم لو كان كك يصير المسافة اقساماً ملائمتها في الخارج بحسب موافاة المتحرك وحدها
ثم تعود في ذاتها متصلة واحدة في نفسها عند انقطاع الحركة فان ترويج سلب الوقوع في الخارج عن الشيء باختلاف عرضين
قارين بانضمامهما مع الشيء صح فيها ذلك السلب نوع من التدليس المغالطة فاننا فاطعون بان محل السواد من الجسم غير محل
البياض منه وان ارتفع الوسم والفرض خصوصاً اذا التفر في باطنه وبان السطح الاسود غير السطح الابيض وبان الماء الحار غير
الماء البارد ثم من الذي قال ان موافاة المتحرك للشيء متعددة ليلزم تعدد المسافة بوجه فضلاً عن عدم شأهي العدد ومن

الذي قال ان السافة المتصلة حد ودا في الواقع وهل هذا الامر غايب المتأخر ان الموجود من الحركة في كل وقت جزء غير منقسم
وسنعتف اشراق العرفان على تحقيق الحركة والزمان بوجه ليق لاحد مجال هذا الهدى بان حسب ما وعدناه انشاء الله تعالى ومتى
بؤكد تصحيح الشيخ في منطق الشفاء بانه انقضا بالفعل وما ذكر ايضا في شرح الاشارات من ان الانقضا بحسب اختلاف العرضين
انقضا في الخارج من غير تاد الى الاقتراف بنور ما قرناه مغفول ان كل متعين مما يوجد وبفرض فيه طرفان باحد استبا الغيبة
بتميز كل واحد منهما عن الاخر اما في الوهم وفي الخارج يساوي طباع كل من القسمين طباع الاخر وطباع المجمع المخل اليهما وذلك لا
الانصال عبارة عن وحدة في الوجود بل هو نحو من الوجود الواحد في الوجود الواحد لا يعرض لامور متخالفه في المهية المحصلة
الثانوية المستغنى كل منها في تمام مهية عن الاخر بخلاف المادة والصورة والجسم والفصل المحتاج بعضها الى بعض لفضائه
وابهامه فاذن لا ينجح اما ان يكون طباع كل جسم من الاجسام الذي يقر طيسية يساوي للاخر ولا اقل واحد منها لو احدثا واخر يكون
الجميع متخالفه الطباع بحيث لا اشترك في الطباع بين اثنين اما على الشق الاول فقوله الثامان النصفين اعني انصافها
وانتوان الجسمين اعني انصافها اما بحيث يمنع ارتفاعه ولا وعلى الثاني ثبت المرام من تجوز الفصل والوصل في تلك الاجسام
وعلى الاول لا ينجح اما ان يكون الامتناع لامر ذاتي ام عرضي لان ام مفارق فان كان الثاني فكذلك لان المطلوب تهيد اثبات الهوى
كما سيظهر وهو انما ثبت بامكان ثبتي منهما وان لم يقع بعد في الخارج لما منع لان ذلك او مفارق كالصغر والصلابة في بعض
الاجسام التي سماها الرياضيون المحسوس العقل لا يجمل القسمة عند المحس وبازانة الزمان الذي يقطع فيه الحركة ذلك الجسم هو
المحسوس الاول من الزمان عندهم كما ذكره العظيم افلاطون في كتاب النواميس الالهية وهو الزمان الذي اذا تحرك المتحرك كما
لفظة الجوزة او الهابطة فيه دائرة عظيمة او خطا طويلا يرأها المحس بجميع الاجزاء معا وان لم يكن كذلك في الواقع وان كان الامر
فيجب ان يكون نوعه محصورا في واحد والمفروض خلافه واما على الشق الثاني فقوله تلك الاجسام وان تخالف بحسب الطباع
والصور الا ان الجسمية المشتركة بين جميع الاجسام مهية نوعية متحصلة في الخارج وانما يختلف افرادها من حيث هي افرادها
بامور منصفة اليها من خارج وقد مر في مباحث المهية ثبتي الفرق بين الجسم بالمعنى الذي هو مادة الانواع وبين الجسم بالمعنى
الذي هو جنس فالفصول عوارض خارجية منصفة بالقياس الى المعنى الاول ومتمات داخلية مضمونة بالقياس الى المعنى
الثاني الجسمية اذا خالفت جسمية اخرى كانت بامور خارجية سواء كانت جواهر صورية واعراضا واما جسم اذا خالفت جسم
اخر ما بين له في النوع كانت بامور داخلية وعدم الفرق بين هذين المعنيين مما يغلط كثيرا وبالجملة الاشبهته في ان الصوالامستدانية
وهي تمام حقيقة الجسم بما هو جسم في جميع الاجسام امر واحد نوعي محصل ومقتضاها فيها واحد وما يجوز ويمتنع لها في بعض
الافراد يجوز ويمتنع في الكل فحسب ذلك ان الثامان بين الجزئين المتصلين مقتضوات الطبيعة الامتدادية يلزم ان يكون
الاجسام والامتدادات كلها متصلا واحدا ولو كان الانفكاك بين الجسمين المتصلين ذاتيا لها لم يوجد شيء من تلك الطبيعة
متصلا واحدا بل لم يتحقق لان العنصر لا في الوهم وذلك ضروري بالطلان والجواهر الفردة مع استحقاق الوجودها ليست من
افراد تلك الطبيعة بحسب مفهوم الاسم وشرحه فهذا نظر البرهان على ان القسمة الانفكاكية لا يقق عند حد في ثبتي من الاجسام
من حيث الجسمية ولا حاجة الى دعوى الثبتي في الاجسام سواء كانت الدعوى مقدبة برهانية او مسلمة عند الخصم كما في الاقسمة
الجديية ولذلك اكفى الشيخ ببيان واحد في اثبات القسمة والاجسام الذي يقر طيسية والفلكية وجعل المانع عن الانصاف
في الفلك لانها فيها زائلا وجعل المانع في القسمة خارجا عن انطباع المشترك وان كان المانع في الفلك داخل في وجود
بما هو نوع خاص من الجسم لا بما هو جسم فقط وكما لم يمنع المانع او دخل فيه فزحق نوعه ان لا يكون الاشخصا واحدا لم ينقسم
مخلص اخر لو قطع النظر عن تشابه الاجسام المنفصلة لزم البرهان لان النظر في جسم مفرد وقوله للتبعيض الوهمي بوجوب
ان يقبل الجزء المقداري ما يقبله الكل وبالعكس لتشابه الكل والجزء فان من حقيقة الامتدادية وما يطابقها ايضا ان
اجزائها المقدارية جزئياتها فللكل وجود بالفعل وتشخص عنى للجزء وجود بالقوة وتشخص بوجوب الجسمية المشتركة ان
يعرض لاحد ما يعرض للاخر وبالعكس فليجوز ان يكون المتصل منفصلا والمنفصل متصلا من اجزاء الجسم يلزم ان يصح كون
مقداره كقدره الكل فلم يبق فرق بين الجزاء والكل كج كلبه الكل يمنع ان يكون مقدارا للجزء مثله فهذا من ضروريات تعيين الكل

كلا

العاقل الفطن بل يكذب مجرد الحدس الانساني ومثل هذا الانسان يكذب نفسه في احكام كثيرة الا انه لا يستحي عن نفسه ومن لا
 يستحي عن نفسه لا يستحي عن الله لانه اقرب اليه من نفسه فظهر ان الهوى من حيث المفهوم لا خلاف فيها احد بل وقع الاتفاق
 من العفلاء مع افتراقهم في الآراء على ثبوت مادة بتواردها في الصور والهيات الا انها عند الاشرافين ومن تبعهم نفسهم
 الذهوا وواحد لا تركيب فيه عندهم بوجه من الوجوه فمن حيث جوهرية لشيء حيا ومن حيث اضافته وقبوله للصورة والمقارن
 بشيء مادة وعند المشائين ومن يحدو حدوسهم جوهر ابط يتقوم بجوهر آخر يحمل فيه بشيء صورة يتحصل من تركيبها جوهر
 وحداني الحد قابل للمقادير والاعراض والصور واللاحق وهو الجسم فالجسم عندهم مركب في حقيقة من الهوى ومن الاتصال
 القابل للابعد الثلثة وعند اصحاب في مقراطيس اجسام متعددة لباسط غير قابلة للفصل وعند قوم آخر من المتكلمين
 على تشعبهم وتكثيرهم هو الجوهر المفردة التي يتصور بها الثالث فيحصل الجسم فالثالث فيحصل الجسم فالثالث فيحصل الجسم عند المشائين
 الا ان عرض لا يقوم بذاته بل بمجمله والصورة جوهر يقوم بذاته ويتقوم بمجمله الذي هو الهوى في نعم من زعم انه الامتداد الجسماني
 عرض في المادة والجسم مركب من الهوى والاتصال العرضي يكون مذهبهم اشبه بمذهب من مذهب المشائين وبقي الفرق
 بينهما بان يقوم جوهرية المحل في الوجود يكون عندهم باسماء صورته وعند هؤلاء بذاته مع اتفاقهم على تقوم للجوهر المركب
 بالعرض لقائم بالجزء الاخر منه بحسب المهيئة ويكون المحل شخضا واحدا عنده واشتخاضا متعددة عندهم ونسبه مذهب
 المتكلمين الى هذا المذهب كقضية مذهب في مقراطيس المذهب الاشرافين لان هذين مشتركان في عدم جسمية الهوى مع
 وقبولها للانقسام ومفترقان في فعلية الانقسام وعدمها واذ انك مشتركان في جسميتها ومفترقان في كون الانقسام جميعها
 حاصله بالفعل او بالقوة والهوى عند المشائين استعداد محض وعند غيرهم ذات وجهين قوة من وجه وفعل من وجه
 ستعلم ان جوهرية الهوى لا يوجب كونها اثر بالفعل محصلا فان قلت المذكور في كتب المغز لان مبادئ الاجسام عند
 واصحابه هي الوان وطعوم وروائح ونحو ذلك من الاعراض فلم يكن هوى الاجسام عند المتكلمين كانه جوهر اقلت نعم الا
 ان هذه الامور عند دم جواهر الاعراض وتقوم هذا المذهب على ما صودف ان مثل الوهيات والعقليات كالاكوان والاشياء في كتبهم
 والآراء والاعتقادات والآلام والذات وما اشبهها كلها اعراض لا دخل لها عند دم في حقيقة الجسم قطعا واما الالوان و
 الاضواء والطعوم والروائح والاصوات والكيفيات الملوثة من الحرارة والبرودة وغير ما عند النظام ومن تبعه جواهر بل اجسام
 حفر صرح كاهو المنقول عنه بان كلامه في ذلك جسم لطيف مركب من جواهر محبة ثم ان تلك الاجسام اللطيفة اذا اجتمعت تبدلت
 صار الجسم الكثيف الذي هو الجواد واما الروح نجسم لطيف هوشى واحد والحيوان كل من جنس واحد وعند الجمهور كل هذا الامور
 الا ان الجسم عند ضربين عمر ومجموع من تلك الاعراض وعند الاخرين جواهر محبة مجتمعة مجملها تلك الاعراض وقد وجد قريبا من
 زماننا هذا شخص من المتعلمين بالبحث في مصر اعلى ان الماء رطوبة متراكمة وان الارض سوسه متراكمة وهكذا انما الاعراض
 وهذا الشئ مما نسب الى النظام وما وقع في بعض الكتب كالمواقف وغيره من ان الجسم ليس مجموع اعراض محبة خلافا للنظام
 والتجار ليس على ما ينبغي والاصواب ان يذكر مكان النظام ضرر على ما في سائر الكتب وربما يوجه كلام الموافقين الكلام فيما
 هو جسم اتفاقا والنظام يجعله مجموع اعراض بسببها جواهر بل اجساما فهو وافق التجار ويخالف القوم في المعنى لان الاجسام
 علمها بان العرض لا يقوم بذاته بل لا بد من الانتهاء الى جوهر يقوم به ولها بان الجواهر متماثلة والاجسام متخالفة فلا يكون جوا
 لا بل ان هذا الوجه ولا ينظر على اى النظام حيث زعم ان كلامه من تلك الامور كالسود مثلا اجسام مؤلف من جواهر متماثلة
 في انفسها قائمة بذاتها وان لم تكن متماثلة لجواهر الاخر كالحلاوة والحراة مثلا وبهذا يظهر ايضا ان الاحتياج بان الاجسام
 باقية والاعراض غير باقية لا تنهض عليه مع ان بقاء الاجسام غير مسلم لديه واما الجواب بمنع تماثل الجواهر فجدى لا ينافى على
 مذهب المتعلمين حتى لو قصد الالتزام لم يتم المراد بل الاقرب بان الاجسام بما هي اجسام متماثلة عند الحكماء والمتكلمين لان ذلك
 مناط اثبات الصورة النوعية عندهم واثبات الفاعل المختار عند هؤلاء والقائل بالاختلاف انما هو النظام وما استوفى
 في كلام صاحب المواظف تاييد المذهب بالنظام واصلاح الفاسد وترويح الكاسد ولن يصلح العطار ما افسد الدهر
 من انه لا يحصر لم يقول بانها من الجواهر غير ان يجعل جملة من الاعراض داخل في حقيقة الجسم فيكون الاختلاف عاندا اليها

وكانه لم يفرق بين النجا ان يجب المفهوم والتركيب الذي يبنى بين التماثل في الوجود والتركيب الخارجي وعلى تقدير التركيب العقل والاشياء
 اجنسي فقد درست ان المميز الفصلي لا يجب ان يكون مهية مندرجة تحت مقولة عرضية ولا جوهرية فالاجسام اذا اتحدت مع
 سائر الجواهر في الجوهرية ذهنا وكان الجوهر جبا لها عقلا فلا بد من امتيازها بقصول يحد معها في الوجود يكون كل منها جزء
 عقليا الاصل لها في الخارج والطور والرواج ليست كك واما اذا اتحدت الاجسام بعضها مع بعض اتحادا نوعيا او كان كل منها
 مركبا من الجوهرية والجمية مع امر اخر على اختلاف الحكماء والى والمتكلمين حتى يكون التركيب خارجيا وجنبته الامر المشترك كما
 او جوهر اذ اوضع بضرب من الاعتبار على الوجه الذي اشارنا اليه من تصبير المادة الخارجية جنفا مع كونها مقولة الحقيقة خارجا عقلا
 باعتبارها بلزوم الادخولها في حقيقة بعض الانواع بما هي انواع كما هو من هذا الشرايين من تقوم الاجسام النوعية بالاعراض كما هو من
 النظام فان مذهبنا محض الجوهر فكيف توجه بما ذكرنا في حقيقة الجسم بما هو جسم ثم العجيب في هل عماد ههنا في توجيه مذهب
 واصلا من الوقوع في ورطة اخرى وهي عدم بقاء الاجسام ضرورة انقضاء الشيء بانقضاء ما يتقويه وهو جملة الاعراض الغير الباقية
 باعزافه وقد اشار اليه بقوله ولذلك ان الاعراض لا تبقى والجواهر باقية فلون كون الجواهر مختلفة بذواتها لما كانت الاجسام المختلفة
 محض الجوهر المجتمعة بل مع جملة من الاعراض ومع يلزم عدم بقائها لعدم بقاء الاعراض وهل هذا الاتساق في الكلام **فصل**
 في الاشارة الى مهية الهوى عند المحصلين من المشائين قد عرفوا الهوى بانها الجوهر القابل للصوره وهو بحسب الظاهر منقول
 بالنفس لانها جوهر قابل للصوره فالاولى ان يقيد الصورة بالمهية وقدم من قيد التعريف يكون القابل بحيث لا معنى له الا القابلية
 وفيه خلل لما ذكره الشيخ الالهي في المطارحات على ما سنذكره بل لان في النفس جوهر هولا نيا لا معنى له الا القابلية لانه
 استعداد محض نحو العقول ان الصورة كما ستخففه وليس نفس النفس لان النفس بما هي نفس صورة كالتة للمادة الجسدانية فلا يكون
 استعدادا نحو الكمال العقلي لاستحالة ان يكون امرا واحدا بما هو واحد فعلا وقوة وان كان بالقياس الى شيئين ولا ان يكون صورة
 لامر ومادة الامر وان كان الامران متغايرين وذلك لان اضافة الشيء بمخالفين بالاضافة الى امرين انما يجوز ويصح اذا لم يكن للشيء
 الشيء حقيقة محض حقيقة احد المتخالفين وفيما نحن فيه كل ما الهوى فانها محض القابلية والاستعداد عند المشائين واما
 النفوس والصرفانها فغلبت في انفسها متعلقة بالقوة والاستعداد مشوبة بها شوب وجودها وجودها هو الجوهر الخارجي عن ذاتها
 وعلى ذلك بناء مذهبهم في تركيب الجسم المطلق من الهوى والصورة واما ما اورده الشيخ الالهي في الاصل طبيعيات كتابه بان القابلية
 واستعداد القبول ليست امورا جوهرية بل ينبغي ان يتحقق القابل في نفس حقيقة حتى يقبل امر اخر ويضاف اليه انه قابل الامر
 اخر وحامل الصور ليس نفس الاستعداد فان الاستعداد هو استعداد الشيء له في نفسه حقيقة بل لا يمنع ان يكون الجوهر حامل
 للصورة وبما يسمى هوى باعتبار القبول كما ان النفس هي نفسا باعتبار تدبيرها للبدن فتكون هذه الاضافات اجزاء المفهوم
 الاسم للحقيقة الجوهرية ففيه بحث لا رتبة القابلية والاستعداد الى الهوى كرتبة الفاعلية والابجد الى المبارى تعا
 فكاد البرهان على ان سلسلة التأثير ينتمي الى مؤثر يكون يذاته مؤثرا واهوا وليست المهية وتأثيره بصفة زائدة والا
 لكان مقتضى الاضافة بتلك الصفة الى امر يضم اليه والى الهية سابقة على هذه الهية وهو منع لا تجزؤه الى لزوم الدور
 او التسلسل الباطلان بالذات كما ستحقق في مقامه فكك سلسلة الحاجة والافتقار الاستعدادى ينتمى الى شيء ذاته
 محض الفاعلة والافتقار وكان معنى عينية الصفات في الموجود الاول جل اسم ليس لا المفهوما الاضافة التي لا وجودها
 الا في العقل هي عين ذات الشيء الذي هو صرف الوجود المحمول لكن بل معنى ذلك كونه بذاته منشأ الحكاية تلك الصفا وينبعا
 لانتماعها عقلا كما انه منبع لوجودات الاشياء خارجا فكك حكم عينية الاستعداد للهوى فانها عبارة عن جهة ففرا الا
 وفضورتها في الوجود العقلي ان الامكان الذي عبارة عن جهة ففرا الذات وقصورات المهيةان بحسب تقديرهما في مرتبة
 الذات والمهية ولا يذهب على احد ان كون الشيء بحسب جوهر ذاته متعلق الوجود بغيره لوجب كونه من مقولة المتصا بالذات
 لان المتصا بغيره مفهومان ذهنيان كليان يعقل كل منهما مع الآخر وليس كل حال الوجودات العينية اذا كان بعضها مستحيل
 الانفكاك عن الآخر والا لكان جميع الوجودات داخلية بحسب المتصا وليس كل بيان ذلك ان الجاعل بنفس ذاته جاعل
 والمجعول بنفس جوهره مفاضر بالمجعل البسيط محجور فالبارى بنفس حقيقة القدسية ففاضر للاشياء ومع ذلك تعا

هذا هو المذهب
 في قوله
 بالاعراض
 كونه
 بالاعراض
 كونه
 بالاعراض
 كونه

عن ان تكون واقعة تحت جنس وضلا عن وقوعه تحت الجنس المضاف الذي هو اضعف الاعراض واما النفس في نسبتها فان كانت مجزها
 متعلقة الوجود بغيرها تعلقا شرفيا تدبيريا او حلوبا كان حالها ما ذكرنا من حال الوجودات المتعلقة بغيرها بالذات وان
 كان نحو العلة مختلفا وان كانت النفس جارية الزوال والانفكاك عنها فقياس ارتباطها على ارتباط الهوى بغيرها يتبين
 بلا جامع واما قوله قد سره بعد ذلك ولا يجوز ان يقع الامر الجوهري حقيقة بنفسه متفوهة بالقوة والاستعداد وهو نفس
 الاستعداد فان جزء الجوهر من جميع الوجوه لا يصح ان يكون عرضا والاولى ان يكون الجوهر محصيا بل مجموع جوهر وعرض فالجوا
 ان كثيرا مما يعتبر عرفيا في الفصول الذاتية بلوارفها العرضية كما ذكره غيره وهذا من باب تعريف القوى لطايعها
 الذاتية بالقوة الفاعلة يعرف بفعالها الخاص والقوة الانفعالية يعرف بانفعالها والحق ان تعريف العقل بالدارك
 المعقولات وتعرف بالقوة الحسوية بالاحساس والحريك والقوة النباتية بالغذية والنميتة كلها مما اقيمت مقام الحدوث
 وان كانت المذكورات بظواهرها مضمومة انما اعراضا نسبة لكن الفصول الحقيقية هي ما يعبر عنها بهذه الامور التي هي على ما
 ولوارفها اذ لا يمكن الحكاية عنها الا بهذه اللوازم فكذلك الحال في الهوى وسائر القوى الانفعالية من حيث انها افعالية و
 في الجميع انحاء الوجودات البسيطة لا سبيل الى معرفتها الا باللوازم وبالمشاهدة الاستراقية وان ذلك الحد المنطقي المركب
 الجنس الفصل ليس الا المهية الكلية النوعية وربما يكون الوجود نحو الباطن والمهية اللازمة لمركبا احدها من جنس كل
 منها داخل في المهية خارج عن ذلك الوجود الا انها بحسب حكاية عن حقيقة ذلك الوجود لانه لا يحسب حاق مرتبة فيضطر
 الانسان الى ذكره عند الاشارة اليه فيقول لها حد ذلك الوجود اضطرار مع ان الوجود ما الاحد له وقد حقق الشيخ هذا في
 الحكمة المشرقية وقرب منه ما اورده شرف الله نفسه في كتاب المباحث جوابا عن مثل ذلك الاشكال حيث قال وهو ما اشك
 وهو ان كان فصل الهوى هو الامكان والهوى جوهر وفصول الجواهر فيجب ان يكون الامكان جوهر او قد بطل هذا
 وان لم يكن الامكان فصله ولا انه لازم فقد كان قبل الامكان ممكنا لانها لا تنقل عن الامكان والجواب عن هذا الفصل
 الهوى لا يعرف لان الهوى من حيث هو هوى مجرد لا يربط ولا غير ممكن بل يلزم الامكان معناه اذ اعطيت عقل معها الا
 فلا يفتك عنه انتهى كلامه وهو كما يظهر عند التعمق عين ما ذكرناه اذ عرض ان الهوى لكونها جوهر بسيطا وفصول الباطن
 الوجودية يكون بحيث لا يمكن التعبير عنها الا بلوارفها المنزعة عن حواقيقها عندنا بصور في الدهن ولو لم يكن التفتيد والهوى
 ليست حقيقة الاقوة الحقيقية وامكانها الاستعدادي كما يدل عليه برهان وجودها في هذا الامكان تمام ذاتها وكان حقيقة
 من حيث هي قوة الصور الجوهرية ان الحركة كمال ما بالقوة من الاوصاف العرضية من حيث هو بالقوة فيها واما ما اعترضه الشافعي
 والاستعداد لا يكون حاملا لما هو استعداد له كيف وقد قيل ان الاستعداد للشيء لا يبقى مع حصوله فاذا كانت الهوى هي
 الاستعداد او جزؤها الاستعداد للصورة فلا يبقى مع الصورة وكلامنا في حامل الصورة فجوابه ان وحدة الهوى كما استحق
 وحدة مبهم لان لها في ذاتها استعداد كافة الصور والاعراض وكل ما خرج منها الى الفعل بطل ما محسب من الاستعداد فلم
 يكن الهوى استعدادا له بل بغيرها ولهذا قيل ان وحدة الهوى جنسية ليست شخصية ولو لو كلام من قال من الحكماء ان الهوى
 عالم العناصر واحدة بالشخص ان عرض ان الهوى لها شخص حصل لها من الهيئة الفاضلة من الصور والاعراض جملة ولا شك
 في ان مجموع الجواهر والاعراض شخص واحد وتحقيق ذلك ان للهوى في ذاتها كونها امر عقليا واحدة كوحدة عارضة للمعقولات
 المشتركة بين الخطاب المتكثر في النوعية في الدهن متشخصة بتشخص العقل حال الهوى في وحدتها الشخص العقلي كمال الوجود
 في وحدتها الذهنية المشتركة وكثيرا ما يصرح الشيخ وانما ان الجنس الذي للمركبات استعداد لوجود الفصول ومع ذلك
 تضاد بعض الفصول لا يبطل استعدادها كسائر الفصول وذلك لان وحدتها بهم جميعا مع التكثر كما ان تشخصه لا ياتي العموم
 والاستتراك فكذلك حكم الهوى في كونها استعدادا فانها ليست استعدادا واحدا بل في كل مرتبة يقترن بصورة نظير استعداد
 لصورة اخرى وايضا الحكماء فرقوا بين القوة والاستعداد بوجوه ثلث ذكرها الشيخ الرئيس في بعض رسائله وذلك لان القوة
 يكون على الضدين بالسوية فان كل انسان يقوى على ان يفرح ويحزن الا ان منهم من هو مستعد للفرح ومنهم من هو مستعد للحزن
 وكل الحكماء في الغضب الحزن وسائر الانفعالات ولان القوة ما تكون بعينها والاستعداد يكون قريبا والقوة يتفاوت

وضمنا

عندما لا يخطئ الفصل اثباتها واحدا في الدهن

وضعفا والاستعداد لا يكون الا واحد هو القوة الشديدة وبالجملة الاستعداد استكمال للقوة بالقياس الى احد المتقابلين فالقوة
 الاولى بالقوة كل شئ فبعض ما يحصل فيها بعونها عن بعض فبعض المعوق عنه الى زواله وبعض ما فيها لا يعوق عن بعض آخر ولكنه
 يحتاج الى ضمنية اخرى حتى يتم الاستعداد وهذه القوة هي قوة بعيدة واما القوة القريبة فهي التي لا يحتاج الى ان يفارها قوة
 فاعلية قبل القوة الفاعلية التي يفعل عنها فالشجرة مثلا لا تست بالاقوة بل يحتاج الى ان يلفها او لا قوة قاعلة ثم ناشرة ثم
 ناضحة ثم بعد ذلك ينهيا لان يفعل من ملاقات القوة الفاعلية المتناجحة فيصير مضافا فظهر ان الهوى لم يستعدادا
 واحدا مخصوصة واحدة حتى يبطل ذاته بوجود تلك الصورة بل هي قوة مطلقة لجميع الصور وليست في ذاتها واحدة بالعدل بل
 وليت ايضا جوهر مستقل في الوجود حتى يكون وحدتها واحدة معينة بل هي في وجودها تابعة لوجود صورة ما مطلقة يحصل
 طبيعتها المطلقة محصل واحد بالعدل مستقل في الوجود وبقيةها مقبوم عقلي متخص وان اردت ابضاح ذلك فانظر الى حال
 البدن كيف يصحبه قوة مستمرة للهيات والصور المتبدلة للاعضاء وغيرها واستعداداتها المتعاقبة فلم يزل يلزم ما اذا
 في هذه النشأة نفس بحسبه قوة مستمرة نحو الاستكمال طور بعد طور وحالا غير محبت يتبدل فيه جميع الصور التي للاعضاء
 والاشباح ومع ذلك محفوظ الوحدة الشخصية للصور المطلقة وللإستعداد المطلق بنفس شخصيته باقية من اول العمر
 الى اخر الاجل ففسر عليه حال عالم العناصر في وحدتها الشخصية ووحدة الهوى التي هو قوة محضة مستمرة الى اخر الدهر
 مع تبدل الصور وتعدد الاستعدادات وسيجي فضل ابضاح في مباحث الثلاث انشاء الله تعالى ومن هنا يظهر خطأ
 جماعة من المتأخرين كالعلامة الخفي وغيره زعموا ان الهوى شخص واحد يوارى عليه الصور والهيات ومثلوها بالبحر والصور
 بالامواج ولو عكس الامر لكان يشبه ان يكون اولى فان وجود الهوى تابعة لوجود الصورة فكيف يكون المنبوع منعقد والنابع
 بما هو تابع واحد شخصيا وقد برهن على ان ما بالالفعل مطلقا منقذ على ما بالقوة واما القوة المجردة فهي منفردة على الفعل
 الذي هو قوة علي وكل قوة تابعة لفعل منقذ وهي امكان للفعل منقذ عليه وبصا اليه القوة الرجولية تابعة للصورة
 الطفولية مفرقة بها والقوة على الطفولية تابعة للصورة المنوية والقوة عليها تابعة للصورة الدموية والقوة عليها تابعة
 لصورة الغذاء وهكذا متعاقبة الى ما يفار صور البسائط ثم يعود الى صور المركبات تارة اخرى بغير واسطة او بواسطة
 ترددها من بسيط الى بسيط حتى ينفذ الى المركب فلا يزال الاستعدادات تابعة للصورة بوجه والصور تابعة للاستعدادات
 بوجه آخر كالمندرج للبحر والطلوع والغروب للغيكيات والقبض والبدط للصورة واما القبض على التعريف المذكورناه
 للهوى اي الجوهر القابل للصور الحسية بان من الصور الجسمانية ما ليس بحسبة سيما صور الافلاك فانها غير محسوسة فالجواهر
 ان المراد منها ما يقبل الاشارة الحسية وان لم يكن امر مدركا باحد الحواس لظاهرة واطلاق الحسنة على ما يقبل العقلية
 شايح كثير ولا حدان يورد في تعريف الهوى بدل الحسنة الجسمانية فيقول الهوى جوهر قابل للصور الحسية ما ثم يعرفه
 بانه جوهر من شأنه ان يعقد بالاشارة الحسية ويمكن فيه فرض ثلث منقاطعات على التقاطع العمودي كما مر فصل
 في اثبات الجوهر الهوي لاني لما بطل المذهب القابلية بانقضاء الجسم الى اجزاء لا تقبل القسمة المقتدر ان اصلها جوهرية كانت
 كما عليه المتكلمون تبع العبارات بعض من تقدم عمدها فلا طون وارسطوفز الفلاسفة قبل بفتح الحكمة ونماحها او
 عرضية كما عليه النظام والفرار والنجا او لا تقبل العكبة فقط دون غيرها كما راه بعض اخر مثل ذمير الطير واصحابه ثبت
 ان حقيقة الجسم غير خارجة عن اتصاله متصل في نفسه كما هو عند الحسرة قابلا للانقضاء وليس انقضاءه واتصاله بتباعد
 الاجزاء وتجاورها بل زوال الوحدة وحدوث الانقضاء او زوال الانقضاء وحدوث الانقضاء وبالجملة مثل هذه الحقيقة
 لا بد ان يكون وحدتها الشخصية هي خواصها ومصلبيها كما ان وحدة العدد وشخصيتها ليست الا انقضاءها وتعدد
 وكان بطلان كثرة العدد يبطل هويتها الانقضائية فبطلان وحدة الاتصال في الجسم يبطل هويته الانقضائية فاذا
 تحقق الجسم اتصاله وتحقق قبوله الانقضاء وتحقق ان القابل وما يلزمه ببقاء وجوده مع القبول والانقضاء لا يبقى مع
 الانقضاء المعاملة ان الوحدة مقابلة للكثرة فلولا يكن في الجسم شئ يقبل الانقصال لكان اما ان يقبل الانقضاء مقابله
 ضده او عده واما ان يكون الفصل عدما هو هويته الانقضائية بالتمام واما الهويته بين الانقضائية الاخرين من كم

العدم من غير باط محسب لذات بين هاتين وتلك وكذا عند الختام الهويتين متصلا واحدا اذ لم يكن قابل غير الاتصال يقبل الا
 يلزم ان يقبل الشيء نفسه او يكون الوصل اعداما لهويتين واحدا لهوية واحدة من غير جامع بين هذه وبين تدينك والاولان
 باطلان بالضرورة وكذا الثانيان للفرق الضروري بين الفصل وبين اعدام جسم كليتة واحداث جسمين آخرين وكذا بين الوصل
 واعدام جسمين واحداث جسم ثالث كما تجرته يجعل في الكيزان او ماء الكيزان يجعل في الجرة فذلك الامر الباقي في الحالين هو
 المراد بالهوية وهو استعداد محض ليس في نفسه هوية اتصالية يمنع طرفان الكثرة والانفصا عليها مع بقائها بحالها ولا
 هوية انفصالية كالوحدان الجوهرية او غير الجوهرية يمنع طرفان الوحدة والانفصا عليه بل وحدتها وانفصالها بحالها لولا
 الانفصالية فيها وكثرتها وانفصالها بطرفان الانفصا عليها ثم اذا ظهر لك ان اولى مراتب الموجودية بالفعل هو الموجود
 الانفصالي والانفصالي الذين لاجامعية لثبتي منهما بالقياس الى نفسه ولجزء ذاته وان الوجود الانفصالي لما كان اذ وفها مرتبة في
 الخسة والفضو فلم يزل من منع الوجود الارضية انزل من ان يصرف بالتجوهر من دون حامل يحمل ذاته حسب برهن على استحالة هوية
 الافراد الانفصالية وبطل كون المنفصلا والاحاد الوضعية موجودا منفصلا والوجود العددي ليس الاعراضا فاما
 غيره وانما المتالف من الوحدة لا يستحق الاعراضا من الوجود وكذا الغير الفاد من المفادير لا يسع الا الوجود العرضي كما
 سخرق فظهر ان لا ادون منزلة من الجواهر الصورية الا الهوية الانفصالية الجسمية ولا شك ان مادة الشيء وجودها انفس
 من ذلك الشيء كيف نسبتها اليه نسبة الشيء الى التمام وقد فرغنا من تحقيق هذا في مباحث العلة الاربع فاطنك بامر يكون
 مادة يكون صورها اضعف الصور فهل الا قابل محض لا حظ لها من الفعلية فمثل هذه المادة يجب ان يكون تحقيقها قوة متقوية
 بفعل ما اتي فعلية كانت ومادة متحصلة بتعيين ما اتي تعين كان حتى انها كسنتم مهيتها بالفصل كما كسنتم بالوصل وبشتم
 بالكثرة كما يشتم بالوحدة ويبقى مع الفضا كما يبقى مع الكون ويقبل الخبر كما يقبل الشر وانما يحصل الاستمرار والبقاء لانها
 لازمة بطلان الصور المتعطف نوعيتها بغير الاشخاص بابقاء مضم قد سمي بدوم بعنايته عالم الاجسام وصورها وتوابعها
 اللادامة ويحفظ النوعا بتوارد افرادها ويبقى وجودها وبخبراتها وبغير نفسا ناتها وشرورها واثانها ونفائها بتعقب
 امثالها واشباحها **المباحث وتحقيقات** فالصاحح البصائر وهو ابن سهلان الساجي معترض على الحجة
 المذكورة ان الانفصا عدمي والعدمي لا يحتاج الى قابل والا لكان في العدم قوابل موجودة غير متناهية قبل وجود
 الاشياء ودفعه بان الانفصا ان كان عبارة عن حدوث هويتين اتصاليتين فذلك وان كان عبارة عن عدم الانفصا
 فليس كل عديم الانفصا منفصلا حتى يكون العقل منفصلا والنقطة منفصلة بل لا يد مع ذلك من اضافة الى محل **بقي**
 وله استعداد ما يقابلها فكما ان البصر يضاف الى محل وعضو يتصور بصورة المرئي ويقبل قوة بهاء يشتم الا لوان فكذلك
 العمى هو بطلان تلك القوة عن العضو القابل نوعا او شخصا وكما لا يقبل البياض بل محله كك لا يقبل البصر
 العمى بل محله فعلى هذا القياس لا يقبل الاتصال لانفصا بل محله وقد علمت ان قابل الانفصا لكونه محض القابلية
 بكيفية اقل جهته يتبها لورود الاشياء عليه لغاية غير في ذاته عن الصورة فنسبت الى الانفصا وذو المر ثم عوده
 كسنة واحدة فيقبل العود ثم العود بخلاف غيرها من القوابل التي في لصورها بصورها الموقونة اياها الموجبة لاستعدادها
 وقبولها لما يحتاج الى مزيد تاثير من مؤثر قوي لينفعل به وينفعل من احد المتقابلين الى الاخر بل بما يفعله من احد الطرفين
 يبطل استعداد غيره او للطرف الاخر كالمصور بصورة تمامية لانها وكالمصور بصورة فلكية او كوكبية لا انفصا لها
 ولا تد ولا فك بغيرها الاعلى نحو الفناء المطلق كما هو عند اشراف الملة والحكمة فليس حال الهوي الى الاولى من هذه الجهته
 بالقياس الى الوصل والفصل حال العين بالقياس الى البصر والعمى وحال الانسان بالقياس الى العلم والجمل **مباحث**
 قالوا سلمنا ان الانفصا يحتاج الى قابل ولكن قابل نفس الجسم وهو الهوي الى الاولى لا غير وجوابه اننا بيننا على ان الانفصا
 المقوم للجسم ليس ما يتبدل عليه كاجزاء الشمة واستعداداتها فانها اعراض لا يحمل تبدلها بحقيقة الجسمية بل كسنتها
 التعليمية واما الانفصا المقوم للجسمية ففيه زال ليرى جسم كان ولا حتى يقبل الانفصا فالقابل له معنى مابين الجسمية
 فثبت ان الانفصا ليس نفسه هو الجسم وتضمنه على غلط تاني الاشكال ان الجسم قابل للانفصا وليس الانفصا بنفسه قايلا

لانفصا

منفصلا بانفصالهما وهذا ما يجب الاعتراف بكون الجوهر الذي ليس في نفسه متصلا ولا منفصلا هبولى مقنونة بانفصالها واحدا
وانفصالا متقد غير مستغنية عما يجعلها متصلة او منفصلة في نفس الامر فيكون الاتصال جوهر اصورا بقوم الهبولى بوحدة
عند الاتصال الواحد وبكثرة عند الانفصال المتعدد حتى لا يلزم خلوهبولى في نفس الامر عن الجسم والتحيز ولا كونهما مع قطع النظر
عن الصور اما جوهر افردا او ارقامافدا لكون مرتبة ذاتها على تقدير جوهرية الصورة متأخرة الوجود عن وجود صورة متساوية
فجوهرية الاتصال الصوري ونقوم الهبولى بها يوجب ان لا يكون للهبولى مرتبة في الواقع بكونها عارضة عن الاجزاء والايضا
واما لو كانت الهبولى مقنونة بذاتها مع قطع النظر عن الاتصال عرضا فاما غير مقنونة لها بل مقنونة للجسم فقط كما زعم صاحب الترتيب
فالحذر ولا يتم لامدفع له وهذا هو الذي حداه الى اثبات جوهرية الصورة فقد ثبت بهذا البيان ان الحال قد يكون جوهر
ويزعم الامر ايضا فيما ادعيناه من انه لو لم يكن امتداد جوهرى في الوجود لم يكن لشي من الكميات المتصلة والمقادير القارة وغير
القارة وجودا أصلا فكيف يصير في هذا الامر واما الجواب عن الاشكال الثاني فيان بقاء جسم واحد شخصي لشخصيته عند
تعاقل الاتصال والانفصال غير صحيح بل الصحيح خلافه وبما اؤده بتوعد لا ينافي جوهرية الاتصال قوله كل ما لا يتغير بتغيره جوابا
هو فهو عرض كلام مجمل يقتضيه ما بيته والحق ان كل ما لا يتغير بتغيره جواب ما هو عن شيء مع بقائه بحالته الشخصية ولو لم يكن
ذاته وهويته فهو من عوارض حقيقة واما اذا تبدل بتبدل الشخص الشخص اخر فهذا ما يصح كون من الذاتيات والجسم اذا طر
عليه الانفصال اليريق هويته الشخصية بحالها بل يعدم ويحدث بدلها هويتان اخريان اول ان ترى ان اسما طبعه نوعه جوهرية
مع تواردها اشخاصها وانحفاظ جواب ما هو فيها عند تبادل جزئياتها لا يدل على كون تلك الاشخاص عرضا نعم ما ذكرناه انما يدل على
الاشخاص والمنفصلا امور عرضية للطبيعة فان كل ما لا يتبدل بتبدل الجواب ما هو فهو عرضي محمول خارجي لا انه عرضي
المفترق في نفوسه الى الموضوع فرب عرضي لشي يكون جوهر في نفسه كما سلف فكل واحد من الاتصالات الشخصية عرضي لهيئة الجسم
ومع ذلك الجسم مفهوم بطبيعة الاتصال ماهية والهوى مقنونة بها وجودا وهذا شان الجواهر الصورية كما سيجي واما الجواب عن
الاشكال الثالث فهو من جهتين الاول انا لا نسلم ان الامتداد والاتصال طبيعة واحدة ومفهوم واحد بل قدر ان ههنا اشتركا
لفظيا يطلق تارة على مفهوم جوهرى هو كفضل مقوم لهيئة الجسم مقسم لجنس الجوهر واخرى على مفهوم عرضي هو بمنزلة فصل مقسم
لجنس الكم والثاني ان الامتداد وان كان مفهوما واحدا الا انه قد يؤخذ طبيعة مطلقة من غير تخصص بمحد معين ومثامينه
وهو بهذا الاعتبار مفهوم الجسم بالفرد ومحصل للهبولى بحسب الوجود وقد يؤخذ تخصصا بمحد معين مسموحا جسما كذا
وكذا مناهية او غير مناهية لوضع غير المناسي في المتصلات وهو بهذا الاعتبار عرض خارج عن حقيقة الجسم اذ يتغيرها وتغير
شخصياتها عند تبدل الاشكال على الشمعة مثلا لا يتغير الجسم المعينه وان تبدل مقدارها المعين لساق قول مرتبه
مسموحها انها امر كل محفوظ عند تبدل خصوصيات ابعاد الشمعة وانما يتغير المساحة بالداخل والتكاثف الحقيقيين و
تحقيق الكلام في هذا المرام بحيث لا يزل اقدام الافهام باغاليل الاوهام الموهونة لعقول الانام يحتاج الى بيان حقيقة الجسم
يعنى التعليمي بالنعنى الذي هو من عوارض الجسم وكما انها امتيازها عن الاتصال الجوهرى الداخل فيها من حيث القوام اعلم انهم
له اختلفوا وتسعوا الى اقوال فاحدها انه عرض متصل يمكن فيه فرض المخطوط الثلثة على وجه التقاطع بالزوايا القوائم ويكون
ثانيا اتصال غير اتصال الجوهر المنفذ على هذا يكون في الجسم متصلا احدهما صورة جوهرية والاخر صفة عرضية ويكون احدهما
كما والاخر متكاملا به واحدا فابلا للشمعة العقلية الكلية غير معينة الابعاد والاخر قابلا للشمعة الوهمية الجزئية معينة في
ابعاده الثلثة مسموحا بمساحة معينة لكنهما متحدان للوضع والاشارة الحسية ولا يخفى فساد لورود ثالث الاشكال اعليه
وثانيها انه متصل بالذات ويكون به بمنزلة الجسم الطبيعي بالعرض وهذا مردود بما علمت ان الجسم مرتبه معينة متصل وفصله
الذي يمتاز به عن الجواهر الغير الحسية ليس الام مفهوم قولنا قابل للابعاد الثلثة وعلمت بالبرهان انه لولا الاتصال الجوهرى في
الموجود لما صح لشي من الاشياء الموجودة صفة الوحدة الأفضالية ولما صدق على شي جعل المتصل بالذات ولا بالعرض
وثالثها انه مجموع امور ثلثة هي الطول والعرض والعقرب للجسم وفيه ان هذه الابعاد ليست بنعت الكثرة موجودة في الجسم
والجسم التعليمي من الموجود الخارجية بالفعل ورابعها ان في الجسم ايضا لا واحدا منسوبا الى الصورة الجسمية بالذات والى

نحوه

قلبي تايدك لدفع هذا الاشكال **بمحل اخر** بان الجسم لا ينج عن اتصال جوهرى لكنه هو المقدار لا غير وليس في الجسم متصل
 سواء وهو القابل للانفصال اما سميت مادة ولا يجدى قولكم انه لا يبقى مع الانفصال لان ما يبطله هو الاتصال العارض
 لا الاتصال الجوهرى وببانه ان لفظ الاتصال كما مر قد يطلق على المعنى الحقيقي الذي لا يندعى ان يكون به شئيين وهذا
 اصطلاح خاص لا يفهمه الكافر من لفظ الاتصال وهو الممتد الجوهرى على اصطلاحهم وقد يطلق على المعنى الاضافى المعارف بين
 الجوهر والشيء لا يتصور ان يعقل بين شئيين متصل ومنصل به سواء كانا متعددين في الخارج ثم يحدثا ويثبوا بينهما اتصالا
 او ينصو للجسم المنصل الواحد اجزاء وهمية فيق انها عليها انها متصلة بعضها ببعض او يكون في الجسم الواحد اختلاف عرضين
 فيق ان محل احدهما متصل بمحل الاخر ولا شك في عرضية الاتصال بهذا المعنى النسبى وهو الذي يقابله الانفصال فلا يصلح ان
 يكون جزءا لمر جوهرى محض فلما نزل ان يقول الاتصال بالمعنى الاول فنفس الجسم وهو عين المقدار ولا يقابله الانفصال بل هو
 يقابل الاتصال بالمعنى الثانى وبما يتعاقبان على الموضوع مع بقائه بعينه في الحالين واما ما يقال ان الممتد شئى ذو امتداد او ماله
 امتداد فليرم ان يكون محل الامتداد غيره فقد مر ان ذلك غير لازم بل الممتد وغيره من المشقات لا يدخل في مفهومها غير مبدأ
 الاشتقاق ولو سلم فيكون هذا من المجازات اللفظية والاطلاقات العربية على انه لا يبنى الحقايق العلمية على احكام الالقاء
 ولا ترى ان يبق بعد بعيد وجسم جسم وخط طويل وليل ليل وغير ذلك من المشتقات التي لا يوجب زيادة ما يشتمل منه على
 ما يحمل عليه فان قيل ثوار المقادير المختلفة بالصغر والكبر على الجسم الواحد اذا تخطت وتكاثفت مع بقائه في الحالين بوجوب
 عرضية المقادير فكيف حكمتم بجوهرتها بآيات بان وجود التخلل والتكاثف الحقيقيين من فروع وجود الجوهر والاثباتهما بوجوب
 على اثباتها فاذا امكن المقدار غير الجوهر المنصل الذي هو تمام حقيقة الجسم فلم ينصو زيادة المقدار ونقصا من غير زيادة
 عليه او نقصا لها عن فان زيادة المقدار على هذا المقدر بعينها زيادة اجزاء الجسم ونقصا بقصاها فارجح التخلل و
 التكاثف الى تخلل الجسم للطهيف بين اجزاء الجسم وانفصالها عنها واجتماعها لا الحقيقيين اللتين سماه كجسم واحد
 شخصي في المقادير الى حد زائد على ما كان عليه واحدا فوضع فانهما غير ثابتين بالبرهان وانما البرهان هو المنع في الاحكام
 العقلية واما اثباتها بالفارورة الموصولة اذا كتبت على الماء او بالقسمة الصياحة اذا وقعت في النار فهو في غاية
 الضعف بما قد شهده عند الكلب الجبابات الدالة على خروج الهواء ولا سبيل لنا ايضا الى الحكم بان الماص لم يعط من الهواء بقدر
 ما يخذ منها حتى يزن التخلل وذكر الشيخ الالهى حكمة الاشارة انه قد جرب رشع بعض الأدهان من الزجاج فلا ينجع مثل ذلك
 في الهواء الذي هو اللطيف كثيرا من الدهن فان قيل اشترك الاجسام في الجسمية وافترافها في المقادير بوجوب مغايرة المقدار
 للجسم فيقال لدفعه بما في حكمة الاشارة من قوله اشتركاها في الجسمية بعينه اشتركاها في نفس المقدار المشتركة بين المقدار الصغير
 والكبير واختلفا في المقادير وهو بعينه اختلفا فيها في خصوصياتها الكبرى والصغرى وكان التفاوت بين المقدار الصغير والكبير
 ليس شئى زائدا على المقدار بل بنفس المقدار فكذلك اذا بدل لفظ المقدار بالجسم والتفاوت بالصغر والكبر بالتفاوت في المقادير
 يكون الاختلاف بنفس الجسمية لا غير ويرجع هذا الاختلاف الى الاختلاف في الكمال والنقص والشد والضعف في نفس هبة
 البق على ما هو راي الالهيين والقدماء من الروايقين كما مر ذكره منقضى واما الجواب من قبل المشائين فهو انما يثنى باحد
 امرين احدهما اثبات المغايرة في التحقق بين الاتصال بالمعنى الذي هو مفهوم الجسم وليس بمقدارى وبين الاتصال بالمعنى الذي
 هو من مقولة الكرم وفي اثبات هذه المغايرة طرف احدها ان عند طرف الانفصال ينعدم امر جوهرى عن الجسم اما ثامه واحد
 جزئية وذلك لان الجسم مع الاتصال الواحد شخص واحد له وجود واحد فاذا اطرد عليه الانفصال وحصل متصلا ان احكاما
 ساكنة في المشرك والاخر مشرك في المغرب احدهما ابيض والاخر اسود مثلا فلا شبهة في ان ذلك الوجود لم يبق بتخصيصه بل
 انعدم وحدت شخص احزان لاستحالة كون موجود واحد متحركا وساكنة اسود وابيض والارم اجتماع المتقابلين في شخص واحد
 لكن لبدية الحكم بثبوت جهة ارتباطه باقية في ذات المتصل الاول بهذين المتصلين الحادثين وما هو الا انما ادعينا
 وعيناه بالجوهر واذ اثبت وجود جوهر استعداى مجامع مع المتصل العظيم والصغير ولا ينج عن متصل ما على سبيل
 البدن فيحقق ان المفهوم للمادة للعلل المتصل مطلقا في اي امتداد كان والمفهوم للجوهر المحصل لوجوده لا محتمل ان يكون

احكام

كما ينضح بيان انشاء الله وتحقق ان خصوصيات المقادير بالامدخال لها في ثبوت الهيولى فثبت عرضيتها وقدر الفرق المحصل الذي
 فيما بين طبيعة الامتداد الواحد بالمعنى الذي هو جوهر مفهوم للجسم ومفترق اليها الهيولى وبينها بالمعنى الذي هو كونه خارج عن هيئة الجسم
 مستغنية عنها الهيولى وثابتها اثبات التخلل والتكاثف الحقيقيين في الاجسام ولولا ذلك لكانت كثيرة سوى ما ذكره من حيث انفاذ
 الاجسام في الجسمية وافترافها في المقادير وان كان هذا الدليل ضعيفا كما ذكره لغزوه ما اوردده عليه عند الانصاف من تجوز الاختلا
 بين افراد حقيقة واحدة بالكمال والنقص في اصل الحقيقة سيما اذا كانت تلك الحقيقة من حالات الخارجة الواجبة الى انحاء الوجود
 للشيء فان العدد والمقدار ونظائرهما حالان مخصوصة عارضة لهويات الاجسام ووجوداتها والوجود قد مر انه ما يفاوت ويتبين
 بنفس حقيقة من دون انضمام شيء اليه به يحصل التميز والتعريف والتفاوت بين افراده وانما ذلك ولكن انكارا مركزيا في الكيفية ^{التي} ^{تترتب}
 والنقص والتخلل والتكاثف الحقيقيين لا يخرج عن مكارزة لكثرة الشهادات ووفور العلامات الدالة على وجود التخلل ومقابلته
 مع ملاحظة امتناع الخلاء كما نكسنا القسفة الصبا ودخول اللحم المحجج بعد المص وبفائه في مادام راسه مسدودا وغير ذلك من الامور
 الجزئية التي يجزم العقل عند ما هدى بها باشراف شارق الوجود من مشارق العرفان ^{تجسما} واحدا يزيد وينقص مقداره وسنعيد
 القول بالشيء موضع زيادة **توضيح لامارة تهذيب تنقيح** قد ظهر ما سبق ان اصحاب المعلم الاول والبايعين
 كالشيخين فارابي وابي علي ومن يقتضي اناسهم بغير تون بين مفهوم الامتداد كما الصورة الجسمية التي معناها الممتد على الاطلاق
 والاخر المقدار المصحح لفرض محدود المشترك بين اجزاء المتصل الواحد وفي معناه الممتد المتعين الامتداد في الجهات وظهر ايضا ان الا
 مفهوم للجسم والاخر عرض فيه وان الامتداد بالمعنى الاول لا يفاوت بحجم جسم وممتد في الجوانب غير ممتد في الجوانب فلا يكون
 بسببه شيء من الاجسام صغيرا او كبيرا ولا جزءا او كل ولا عاقا او معدودا ولا مائجا او مسوحا ولا مشاركا او مابنا بخلاف
 الثاني ولهذا استمر انهم قائلون بالامتدادين الموجودين بوجودين وليس كذلك بل لا يكون على رايهم في الجسم الامتداد واحد
 لكنه اذا اخذ بما هو من دون تعين في الامتداد فهو جوهر محض مفهوم للجسم ومحصل للمادة واذا اخذ على التعين الامتداد
 المقدر في مناسيا كان او غير منساة فهو مقدار غير مفهوم للجسم ولا يحصل للمادة ويظهر الفرق بينهما بما مرنا وباشيات التخلل
 والتكاثف في الجسم لا يتبدل اشكال شمعة واحدة فان في موارد التخلل والتكاثف يتبدل نفس المقدار وههنا يتبدل
 عوارض التي هي مراتب انبساطه وخصوصيات العادة الطولية والعرضية والعمقية واما الشيخ المؤيد بالاشراق فيقول من انكر
 الممتد بالمعنى الاول في كتاب حكمه الاشراف محججا عليه بوجوه ثلثة احدها انه لو مفهوم الجسم الموجود في الاعيان بالامتداد ^{جوهري}
 لكان ذلك الامتداد اما كليا او جزئيا لا جاز ان يكون كليا لان الكلي من حيث هو كلي لا وجود له في الاعيان وما لا وجود له في
 الاعيان لا مفهوم به الموجود العيني ولا جاز ان يكون جزئيا لان ان كان هو الذي ثبتت عرضيته وليس في الجسم غيره فلم يكن فيه
 امتداد جوهري وان كان في الجسم امتداد عرضي اخر جوهري فذلك محال لان الامتداد طبيعة واحدة ومفهوم واحد لا يختلف
 في جواب ما هو فلا يكون بعض جزئيا جوهريا وبعض عرضيا ولما ثبتت عرضيته البعض ثبتت عرضيته الباقي وثابتها انه لو كان
 في الجسم امتداد جوهري لكان في كل الجسم وفي جزئه وما في الكل اعظم من في الجزء فيكون قابلا للجزئية فيكون كالمقدار با واثباتها
 انه اذا تخلل الجسم ان بقى الامتداد الجوهري كما كان وهو مقدار لا شك فليس في كل الجسم المتخلل الزايد مقدار الصورة الجسمية
 وهو محال وان لم يتبق ذلك الامتداد كما كان فهو لو لم يمتد ما ارتد بالامتداد الجوهري كما لذاته وهو عرض الجوهري يكون عرضا
 قيل في الجواب عن الوجه الاول بما حاصله انه ان اراد الكلي العقلي اخرا ان الممتد المفهوم للجسم العيني ليس كلبانهذا المعنى لعدم
 وجود الكلي بهذا المعنى في الخارج وان اراد به الكلي الطبيعي اى ما يصير عرضا للكلي اذا وجد العقل اخرا انه كلى باعتبار
 مهية وجزئي بتخصص الجسم قوله وان كان هو الذي ثبتت عرضيته وليس في الجسم غيره قلنا ما ثبتت ما هو امر عارض هو تعين
 امتدادها بالانقطاع اما مطلقا او خصوصا وهذا العرض ليس موافقا للمفهوم الممتد في المهية بل لم من عرضيته عرضية
 ذلك المفهوم اقول لا يخفى في هذا الجواب من الوهن والفساد اما اوله فلان هيئة المقدار على ما سبق من محض المحققين
 في بلبست مجرد تعين الممتد الجوهري بل المتصل القابل للقسمة المقدار في الجزئية والمحدود المشتركة المعينة واما ثانيا فلان الممتد
 الشيء على ما حقتنا وليس وجوده الخاص واليه مال كلام بعض المحققين من الحكماء كالمعلم الاول وربما استنقذوا من بعض عبار

الشيخ الرئيس وعند الآخرين من المحصلين اما بذاته كما يراه الشيخ الاثر في اوارتباطه الى الوجود الحقيقي كما نسب الى اذواق المتألهين
واما باخاذه مع مفهوم الموجود كما ذهب اليه صدر المتكلمين واما الاعراض القائمة بالثبوت المستتبع اياها محسب هوية الشخصية
فلا يتبدل في افادة الشخص والمشخص عند المعبرين عن الفضلاء الذين يثبتونهم وبكلامهم وانما هي لوازم وامارات
للشخص كما مر سابقا في بحث الشخص فالمسند المقوم للجسم العيني لو كان جزئيا موجودا في الخارج له فيجب ان لا يكون من اجزائه
الامور العارضة له لا بمعنى كونه من اللوان والعلامات فاذا صاد ذلك المسند الجوهري جزئيا متعينا في الخارج مع قطع النظر
عن العوارض والخارجيات فلو كان عين المقدر فقد ثبت عرضيته فليزم ان يكون الجوهر عين العرض وان لم يكن ما فهو المقدر
بل هو غيره فيعود المحذور الذي ذكره من استلزام ان يكون في الجسم الواحد مسندان متعينا احدهما جوهر والآخر عرض متباينا
في الوجود وهو خلاف ما نقرر عندنا وايضا اذا تعين المسند الجوهري مع قطع النظر عن المسند العرضي فهو اما مساو لهذا او
ازيد او انقص وعلى كل تقدير يلزم تفرد بذاته مع محذورات اخرى كاجتماع المثليين والنداخل والتقطل في وجود احدهما كالصوت
ان يجاب عن الوجه الاول بما حققناه من ان الامتداد الواحد الجرمي له مفهوم مان مفهوم كونه مسندا على الاطلاق ومفهوم كونه
خاصا متعينا في الحدود والمسافة فهو بالمعنى الاول مقوم للجسم وبالمعنى الثاني عرضي خارج عنه وكثيرا ما يكون مفهوم ما متعده
ينزع من وجود واحد خاص شخصي بعضها داخل في حقيقة الشيء الذي له وبعضها خارج عنه عرضي له كوجود زيد مثلا ذاته
بذاته مقصد في الانسان ومصدان لكونه مفهوما وشيئا وممكنا عما فلا يجب من ان يكون وجود واحد ما يصدق عليه
مفهوما مختلفاً بالمعنى احد ما مقوم له باعتبارها والاخر عارض له فالمتد من حيث معنى الاتصال الوحداني في اي حد كان
مقوم للجسم ومن حيث ان له صفة الكمية والمقدارية عارض والثغير في الفرد غير معنى الشخص وكذا الابهام فيه غير مستلزم
للكلية فان مرتبة معينة من المقدر بما يوجد في اشخاص كثيرة كل منها يتفق مع الاخر فيها وجسم معين شخصي بما يتوارد عليه
مراتب متفاوتة في المقدار كما في الحركة الكمية والامتداد الجوهري اي المسند نفسه بنفسه فانه المقوم للجسم العيني الشخصي امر متعين الذات
مبهم المقادير التي كل منها عبارة عن معنى مقدر في الثبوت الذاتي لا ينافي الابهام المقدرى وانما الذي ثبت عرضيته للغير لا
المعنى المقدرى من حيث كونه كالا من حيث كونه عنسطاقا في الجهات على اي حد كان من حدود النهايات وليس المتصل الجوهري
المقوم للجسم متدا والمتصل المقدرى متدا الاخر غيرهما في الوجود بل هما متبايران في المعنى والمفهوم وتبايرهما في مفهوم صا
فوجبا التوسم ان الحكماء ذهبوا الى ان في الجسم الواحد مسندان جوهري وعرضي وجسمان طبيعي وتعليلي اما الجواب عما ذكره ثانيا
ان المسند بالمعنى الجوهري ليس بحيث يتحقق له كلة وجزئية وكبر وصغر وانما هذه من عوارض المسند بالمعنى الذي هو مقدر كيف
والقائلون بجوهري الامتداد الوحداني اجل شانا من ان يذهلوا عن ان القابل للجزئية والكلية والمساوات وعدمها والعظم
ومقابل ليس الا من قولهم انكم فكون المسند الجوهري ذاجره مقدرى اول هذه المسئلة واما عن الثالث فليس معنى الحركة في الكم
ولا الازدياد فيه ان يكون للموضوع مقدار معين باق من اول زمان الحركة الى آخره وقد زيد عليه وضم اليه اخر مثله وازيد او
انقص بل معناها ان يتوارد في اناث زمان الحركة واجرائه الفرضية على تمام الموضوع مفاد بمقاوثة كل مقدار يكون بنامه
بدلا عن المقدار الذي كان للموضوع في آن سابق ولا حق فليس في التماثل مقدار باق من اول الامر الى آخره حتى قبل ان يزيد وينقص
تماما او يبقى بحال بل الباقي في زمان الذي هو زمان حركة التماثل مثلا هو نفس المادة مع مقدار ما على سبيل التبادر والمسافة هي
خصوصيات هذه المقادير والمسئلة هو مقدار صغير قد يجل بمجرى التلبس بهذه الحركة والمنتهي هو مقدار كبير قد حدث في آخر
آن من الالات الفروضية لزمان الحركة وكذا القياس في الاستدلال والضعف من الحركات الكيفية وقد مر تحقيق ذلك ثم العجب
ان هذا العظم الثالث والبعث بحال قدره من حقن الامر الذي ذكرناه في كتابه المسمى بالمشارع والمطارحات في صدر الفصل
المعقود لبيان الشدة والضعف فكيف تقع منه هذا المقال المغلط الموجب للاضلال حاشاه عن ان يتعذر ذلك بمحاضر
معه ثم انه ربما يورد معارضة او ردها بعض المحققين على ما ذكره بانه قد اختار في التلويحات ان الجرم العيني مركبه الجوهري
الذي سماه هبولى ومن الاتصال والامتداد العرضي فيقال الامتداد العرضي الذي اختار انه مقوم للجرم العيني اما كل واحد جزئي
وكلاهما باطلاق على النحو الذي ذكره في الدليل اما الاول فظاهر واما الثاني فلينسب الامتدادات المعينة مع بقاء الجرم

العيني

وشخصه سواء كان في العين او في العفل وهو ساوق للشخص بل عينة كاذبه اليه المعلم الثاني فتعد كل من الشخص والوجود ^{حده}
 بوجه تعبدي الاخر ووحدة هو ان المتصل الواحد من حيث هو كذا لما لم يكن موجودا واحدا له ذات واحدة وتخص واحد فليس لجزء
 الفرضية وجود بالفضل وتخص خاص بحيث نفس الامر كيف قد تبين ان الاجزاء الفرضية غير مناهية حسب قول الجسم الانقسامات
 بل انما هي فاما ان يكون لبعض اجزائه وجود وتخص بالفعل وهو النجوع من غير مرجع او الجوع بها فليس بالمفاسد التي ترد على اصح الاشياء
 الاجزاء للجسم واذ اطر عليه الانقسام وجد موجودان متخفا وهويتان مستقلة فاما ان يكونا موجودين حال الاتصال
 مع تعيينها وهو بطلان اجزاء المتصل الواحد بعينه بل ليس للجسم الفرض وهذا ان النعتان بحسب نفس الامر او يدونها فاما ان يكون
 وجودها حال الانقسام هو عينه الوجود لثقلها حال الاتصال اولا لاسبيل الى الاول لان خلاف ما نقرر من المساوق بين العين
 والوجود فالعين الحادث بعد الانقسام بلازم الوجود للحادث بل عينة ولا الى الثاني لان يلزم ان يكون ذات واحدة يوجد
 بوجود واحد ثم يزول عنها هذا الوجود ويوجد بوجود آخر وهو ايضا خلاف المفروض من ان الوجود ليس للانقسام شخص الشيء
 فلا يتصور تعدده مع وحدة الذات واما ان لا يكونا موجودين حين الاتصال بالفعل بل بالقوة الفيزية فلا بد لهما من مادة
 حاملة للقوة وجودها وبغيرها حين الاتصال واذ اخرج وجودها وبغيرها بطريقتان الانقسام من القوة الى الفعل تصبح حاملة
 لها ومثلت بهما وليس تلك المادة هي نفس ذلك المتصل الاول لما علمت بطلانها سابقا فيكون الغايل له ولها معا جوهرا
 اخر وهو المطلوب **بموجب تعقيب** ان القول بان تعدد الوجود عين بكثر الاشخاص الموجودة او مستلزما له وتوحد ^{عين}
 توحد الشخصية او مستلزما وان الاتصال والانقسام عبارتان عن توحد الجسم وتكثره مما لا شبهة فيه ونحن نساعد كيف من
 اصولنا المفردة ان الوجود ليس الا نحو وجود كل شيء والوجود بنفسه متخص وهو عين الهذبة والهوية الا ان ههنا وفاتما بين
 المتصل بالذات باحد العينين وما هو بالعرض متصل بذلك العنق فان كون الضمة وان كان موجبا لحويل الوحدة الشخصية
 الى الكثرة الشخصية وبطلان موجود واحد وحادث موجودين متعددين لكن الموصوف بوحدة الاتصال وبغيره المفردة
 ليس الا ما سميت هو المقدر وهو الغايل للقسمة المقدره عند التوهم وفي الخارج بواسطة الامر الحامل له اي الجوهر الحياتي وقد
 مر ان الامتداد والمتمدد بنفسه على الاطلاق شيء والماخوذ منه امتعينا بالعين المقدرى او العددى من كونه واحدا او
 كثيرا اثنى آخر وليس المراد من قولنا ان المتمدد بنفسه مطلقا ان الصورة الجسمية بصرفه اطلاقه موجود في الخارج وجزء الجسم ^{العرض}
 كما مر انها بذاتها مع قطع النظر عن المعين بمقدارية والعددية موجودة فحاصل الكلام في هذا المقام ان الوحدة الشخصية
 للجوهر المتصل ليست من الوحدة المقدرية فكما انه فرق بين معنى المتصل بما يقبل الوحدة الخارجية نادرة والكثرة التي يارها
 اخرى من جهة حامل يقبل ذاته بوجود واحد تارة وبوجود متعدده اخرى واما المتصل بالمعنى المتيقن لتحقيقه الجسم وهو المتمدد بذاته
 على الاطلاق في اتم امتداد كان وفي اتم وحدة او كثره بحسب المعنى الاخر كانت فهو ما لا يقبل في نفسه الا نحو واحد من وجود
 حقيقته وهذا النحو الواحد ضعف جوده ووحدة حاله بالاي قول الاضداد والاختلافات لسائر الاشياء بل بقول الغايل
 للابعاد حقيقته منحصر في شخص واحد له مقدار مساحي واحد من حيث المساحة والكبة وهو ما حواه السطح الاعلى من الفلك
 اعنى كره العالم وهو شخص واحد سواء كان في اتصال واحد او في اتصالات متعددة حادثة او فطرية وهذا الشخص المتخص
 واحد مستمر له ايضا الشخصيات وتعيينا متبدلة حاصلة فيه من تبدلات مفاديه ايضا لا وانفصالا او تعيينات احواله صوره
 واعراضه المتبدلة وهذا كما ان هبوا الفصيرت باعند الحكماء شخص واحد لا يزول ووحدة الشخصية يورود تعددات الصور
 الجسمية وتوحدتها عند توارد الانفصال والاتصال وورود الكون والفساد في الصور النوعية وسائر الاستحالات
 فان قلت الهبوي لما كانت امرها مما يمكن الحكم ببقاء ذاتها حين تعدد الاتصال ووحدة بخلاف الجسم قيل كون ذات الهبوي
 امرها بما المعنى الذي لا يصح شوبه وجرابه في الجسم غير بين ولا مبين بعد فكما ان معنى ابهام الهبوي كما هو المشهور وعليه الجسم
 ليس الا انها متعينة الذات بمهمة الصوفان لها تعيين احد ما ذاتي مستمر والاخر عرضي متبدل فكذلك يقال في الجوهر المتمدد
 من انه متعين الذات بمهم وحدة الاتصال وكثرته ولها عين ذاتي مستمر وبغيره مقدرى يتبدل على نحو ما قالوه في الهبوي
 بحيث هو المشهور عند الجهور **مخلص عشي** وافضوا الاحداث بقول في النفس عن هذا الاشكال وبهم دليل اثبات

فان كان الجوهر واحدا في ذاته وانما تعدد في احواله فان احد العينين المتصلين

الهولي من جهة مسلك الانضام والانفصال هو انه لا يرب احد من العقلاء في انه يتقدم عند طرف الانفصال على المتصل الوحداني
 عن الجسم المفرد ان كان موجودا في الواقع عند الانضام كما انه يوجد عند حدوث الانفصال بينهما امر لو لم يكن موجودا للمتصلين
 المتعددين قبل الانفصال فنقول ذلك الامر الذي ان المنصل الواحد الماخوذ مجزأ عن جميع الخارجيات والعوارض المفارقة عند
 طرفان الانفصال ثم عاد بعد ذلك وطرفان الانضام لا يكون وحدة ما للاتصال لانه في الواقع اما ان تكون وحدة ذاتية و
 ايضا لا حقيقيا او وحدة ارتباطية واصلا اضافة فعلية الاول يثبت المقصود من وجود الهولي الاولي لانفاؤ الفريقيين على
 ان المتقدم بالذات من الجسم عند الانفصال لو كان انضاما لاجزائه فلا بد من اشمال الجسم على جزء آخر حتى لا يكون الفصل اعداما
 وافناء للجسم بالذات والوصل ابداعا وانشاء نشأة اخرى وعلى الثاني يلزم ان يكون في الجسم المفرد اضافات ووحدات انضامية
 مناهية موجودة مجتمعة محصورة بين حدين حاصرين حسب قبول الجسم لانقسامات غير مناهية ويلزم للمفاسد الواردة على
 مذهب النظام واصحابه الفائلين من جهة قبول الجسم هذا ما تيسر لنا بفضل الله وملكوته من المقال في سبب الاستدلال على وجود
 الهولي من جهة قبول الجسم لطرفان الانضام والانفصال **مشك** وهذا قد وقع هنا اشكال لبعض المتقدمين من بلاد
 الشيخ الرئيس وهو ان الوجود والوحدة وسائر الامور العامة التي لا تنقسم في المقدار ولا يحتاج في وجودها وتعلقها الى المادة
 فكيف يتعلق بالمادة ويقبل الانقسام في المقدار ثم كيف ينقسم الوحدة ويتعد الهولية ثم ان هذه الامور لو ازم واعراض في
 الموضوعات ولو كانت هذه الامور غير جارية في الموضوعات لكانت مفارقة وكان جواهر بل عقولا مفارقة فاجاب عنه الشيخ في
 بعض مسائله اليه بقوله هذه المعاني ليست من العقولات المجردة بل بالامكان والوجود والوحدة المادة ينقسم
 والوجود مطلقا والواحد مطلقا ممكنة للانقسام كما يمكن المعنى النوعي في المعنى الجسدي بل قوله انها هذه لوازم واعراض فهي
 موضوعات فيجب ان ينقسم قول يحتاج ان يامل اما انها لوازم لموضوعات في واما انها يجب ان ينقسم في كل موضوع لانها اعراض
 فليس كذلك فانه يجب ان ينقسم ما كان منها عارضا للموضوعات للمادة الجسمانية فيكون الوحدة فيها اتصالا او الانفصال بطل
 بالانفصال ويبقى متصلا بفرض الاشياء الهولية المشتركة في الحد الواحد فيكون واحدا في اشياءه وقمة وضعه هوية
 هذا كلاله وفيه تعجب بان الوجود والوحدة في المتصل الحقيقي نفس الانضام القابل للتعدد والانفصال ان الانفصال ليس
 الا تعدد وجوده وتكرره وحدته مع ان الوجود والوحدة المطلقين من الامور الشاملة والعقولات العامة لجميع الوجود وهذا
 ايضا من المؤيدات لما ذهبنا اليه حسب حقائقنا وبسطنا القول في ذيل هذا السفر ان الوجود بنفسه موجود وما ذهبنا
 اليه ايضا من ان الوحدة لكل واحد من الوجوده فليكن هذا عندك من التحقق الثابت الذي لا يعتبره وعنده ربك لا يتم تعجب
 وظهر ايضا ان الوجود والوحدة وما يلزمهما وسائر الامور الحقيقية الشاملة لجميع الاشياء اللازمة لكل الموجودات هي اعم
 واشمل من ان يكون معقولا محضاً او محسوساً محضاً لظهورها تارة في العقول وهي بهذا الاعتبار لا يحتمل القسمة الاجزاء
 مختلفة المعاني كالاجناس والفصول وتارة في المواد البسيطة الانضالية وهي بهذا الاعتبار لا تقبل القسمة الاباسام
 مفدارية وضعيه متشاركة في الحد والمشاركة وهي مع ذلك كما مر بحقيقةها برهنة عن المهينة والمادة مقدسة عن
 القسمة بحسب المعنى وبحسب الوضع والهولي فما اجلها وارفع شأنها واحاط شمولها لكل لا بمعنى المخالطة وما اذ من
 طور ذاتها وتجردها عن الكل لا بمعنى المزاجية ثم ما اشد غفلة العقلاء المدققين في البحث حيث لم يرفع اذهانهم ولم يرتق
 عقولهم عن ملاحظة خواص الوجود ولوازمه من شمولها لجميع الاشياء على الوجه المذكور الى ان يحفظوا الامر في شموله
 الوجود لجميع الاشياء شمولاً احاطها انبساطها الاعلى نحو شمول المعنى الكلي العقلي لافراده الخاصة بل نحو ارفع واجل ذلك
 ومن تقطن نحو آخر من الشمول هو الشيخ الرئيس حيث قال في كتابه المباحثات ذيل نحو ما نقلنا منه من المقام والمعاني
 العقلية هي الصور ليس انما يمنع ان يكون فيها قسمة معنا كيف كان بل ان يكون فيها قسمة ما هو واحد من جهة كثيرة وضعيه
 فقد بان ان المعنى المعقول من حيث هو معقول لا ينقسم الى اجزاء مختلفة فلا يحتمل الاجسام واما هذه فانها ليست معقولة
 الذوات بل يكون يمكن لها ان تكون معقولة وان تكون غير معقولة فيقبل هذا صراخاً من القسمة ولا بعد ان يكون الواحد
 بالانضام والوجود الجسماني ينقسم الى اثنين منه والى موجودين متشابهين ولا يمنع ذلك الوحدة الجسمانية وعن ذلك

انتهى كلامه فافهم واعلم **مبحث آخر** على جهة اخرى ان تعدد الجسمية بعد وحدتها مفقضا لانعدامها ومحوها الى المادة
فأداة التعدد ان كانت واحدة لزم كون شئ واحد في اجزاء متعددة وجهات مختلفة وان كانت متعددة ففقدتها اما ان يكون
حادثا بالانفصال او مقطورا بحسب الذات فان كان حادثا فحدثه بعد انعدام مادة الجسم الواحد ومع بقائها فعلى الثاني يلزم
كون ذات واحدة شخصيا واحدا تارة واخصا متعددة اخرى وعلى الاول يلزم التسلسل في المواد اذ كل حادث حادث عندهم
مسبق بمادة قابلة لها وهي ايضا حادثه على التعدد المذكور ومع ذلك فهو ينال في المقصود من وجود امر يكون باقيا حال الفصل
والوصل لتلا يكون التفريق اعدا ما بالكلية والوصل ايجادا ولو كان التعدد واقعا في المادة بحسب اصل الفطرة لكان الجسم المفرد
مشتملا على اجزاء غير متناهية حسب قول الانفسا من الغير المتناهية اذ لو لم يكن عدد تلك المواد غير متناه بل وانفصل عند
لوقف عند انقسامات الجسم اذ استحوذت المواد ووصل الى ذلك الحد وليس كذلك كما هفت والجواب ان الهوى وان كانت واحدة
في حدتها وتخصيتها لكن لا ينهها قبول الاشارة الحسبية والابعاد المتعددة وتخصيل الجهات وحصول الفصل والوصل
والوحدة والتعدد بالذات بل انما يتبينها اليق من هذه الاوصاف والنفوس بالعرض بعد تعيينها المنفرد من قبل الصور الجسمية
فعلى المتصل الواحد واحدة ومع التعدد متعددة وهي في حدتها برتبة عن الجميع بحسب ملاحظة العقل اباها كلك ولا يلزم مما
ذكرنا ان يكون الهوى من المفارقات في مرتبة ذاتها كما ينهنا كعليه ولا ايضا من لفظة من غير المنقسمات متناهية وغيرها لما
من الاشارة الى ما سيجي من تقدم الصورة الجسمية في الوجود عليها فان ذاتها لا يخرج من الانصاف بشئ من تلك الاوصاف
المذكورة في نفس الامر وان كان بواسطة الصورة الجسمية واما اعتبار ذاتها مجردة عن الصور كلها فهو مجرد فرض بغيره الوهم
وستعلم ان ما بالفصل مطلقا يتقدم على ما بالقوة فالهوى حين الانصاف لها وحدة شخصية ذاتية ووحدة انصافية من جهة
الصورة والوحدة الاولى بنفوس اما بالوحدة الثانية او بما يقابلها فاذا طرقت عليها الانفصال عن غيرها الوحدة الانصافية
بدون زوال ذاتها وزوال شخصيتها وهذا بخلاف الجوهر الجسمي فان وحدته الانصافية هي عين وحدته الشخصية لما طرقت
من ان الوجود فيه يفرض وحدة الاتصال وهي عين الشخص فلا جرم ليرتبط ذاته الشخصية عند الانفصال فمادة الجزئين الحادثين
عند الانفصال واحدة في ذاتها متعددة بعد الجزئين وهي محفوظة الوجود في جميع مراتب باقية الذات في حال الانفصال
والانصاف غير حادثه مجردت شئ منها بل لزم التسلسل في المواد الحادثه ولا تكثر بتكثر الانفصال بل لزم اشتمال الجسم على اجزاء
غير متناهية بل الزوال والحذوث والوحدة الانصافية والكثرة الانصافية انما تعرض للجوهر المبتد بالذات والهوى
لا ينقسم في ذاتها شيئا منها ولا ايضا ما ينال عنها فهو الهوى الجسمين الذين احدهما في المشرق والاخر في المغرب لها وحدة
عقلية تجامع الاثنينية الوضعية ويقبلها ولها نحو وحدة تجامع الاثنينية كما ان وحدة العشرة تجامع الكثرة والتعدد
كما ان لكل من الحركة والزمان شيئا تجامع الثغور والنجرد واما ذلك لضعف الوحدة فيها وضعف الثبات والوجود فيها
فحصول الهوى في الجهات المتخالفه والاجاز المتباعدة عبارة عن قبولها الاجسام المتعددة والجسميات المتكثرة الموضوعة
بالذات بالوقوع في الاشارة الحسبية وقبول الابون والاجاز والجهات بوحدتها الشخصية لا ينال كثرتها الانفصال بخلاف
وحدة الانصاف وقد قال بعض الحكماء ان الوحدة قد تكون من لوازم نفى الكثرة وقد يكون من لوازم نفى الكثرة فهنا لتقول
يشبه ان يكون وحدة الهوى من قبيل الوحدة بالمعنى الاول فان وحدتها ليست صفة وجودية بل هو مفهوم سلبي من لوازم
نفى الكثرة عن ذاتها بذاتها بل هو عين نفى الكثرة ووحدة الصور الجسمية من قبيل الوحدة بالمعنى الثاني لانها وحدة وجودية
قابلة للانفصال والتعدد كيف ولولم تكن وجودية فكيف يزول بورد الانفصال وينعدم عن المادة مجردة الامثاله
فصل في ذكر منهج آخر للفلاسفة لاثبات حقيقة الهوى ونحو وجودها الذي يخصصها العلم ان الجسم من حيث هو جسم
له وجود انصافا وصوره نوعية وهو لا محذور معنى بالفعل ومن حيث استعداده لقبول الفصل والوصل وغيرهما من الاشياء
الفقودة عنه المستعد هو لها كالسواد والحركة والحرارة والصور النوعية المكتملة للاحقة به فهو بالقوة فيكون في كل
جسم من حيث مجرد جسمية جنفا فعل وقوة وحيثما وجوب وامكان والشئ من حيث هو بالفعل لا يكون هو من حيث هو بالقوة
لان جمع القوة الى امر عدى هو فخذ ان شئ عن شئ ومرجع الفعلية الى حصول حقيقة لشيء والشئ الواحد من الجهة الواحد

لا بد

لا يكون مصححاً لهاتين الصفتين ومنشأ الاجتماع هاتين الحالتين فلا يكون الجسم من حيث هو متصل بالفعل هو بعينه نفسه حيث
هو بالقوة منفصل المحرك اود وسواد ونفس او صورة بل يكون كونه جوهرًا متصلًا غير كونه جوهرًا قابلاً للاشياء فاذا كان
فيه قوة قبول ما يقابل المتصل فيكون فيه ايضا قوة قبول المتصل لان امكان شئ بلزومه امكان مقابله اذ لو كان احد المتقابلين ^{ربا}
كان المتقابل الاخر منسفا وقد فرضناه ممكنا ههنا فعلم ان الجسم كما انه متصل قبل الفعنة فقبله ما يقبل المتصل ايضا اذ لو كان غير المتصل
اولا زمانا لا اتصال حتى يكون النسبة ضرورية لم يكن له قوة الاتصال وهو يربط بالبداهة فصح قول شئ آخر غير المتصل الواحد كما
عرفه قبول المتصل كما ذكرنا فان الجسم بما هو جسم مركب ذاته معاينة له القوة ومعاينة الفعل وبما هو هولي والصورة وهو المطلق
تذكرة قياسية ان سبيل البيان على نظم الفلاس ليرها في هوان الجسم بالفعل من جهة ذاته وكل ما هو بالفعل من جهة ذاته
لا يكون بالقوة فالجسم لا يكون بالقوة ويجعل هذه التسمية كبرى الفلاس آخر من الشكل الثاني وهوان الهولي بالقوة ولا يثنى من الجسم
بالقوة يستحق لثبتي من الجسم الموجود هولي ولزومه التوضيح نقول لاشك ان في الجسم قوة على ان يوجد أمور كثيرة فلك القوة اما
ان يكون نفس حقيقة الجوهر المتصل او ثابت في امر يقارنها او قائمة بذاتها فلو كانت هو بعينه نفس الاتصال المصحح لفضل الابعاد حتى
يكون الجوهر المتصل بعينه نفس القوة لاشياء كثيرة مما بطر للجسم فلزم ان يكون اذا منمت الاتصال الجوهر في همتا انه استعدادا
كثيرة وما امكنا بفعل الاتصال دون تعقل هذه الاشياء وليس كذلك وايضا لو كان الاتصال الجسمي هو بعينه بالقوة كما
وكذا كان صورة الجسم عرضا لان هذا المعنى امر اعتباري عدوي واضافي والاضافة من اضعف الاعراض ولو كان الاتصال احاطا
لقوة تلك الاشياء لم يصح ان يعدم عند خروجه فيما يقوى عليه الى الفعل فوجب ان يفي مع الانفصال ذلك لان ذات المتقابل
يجب وجوده مع المقتول لساقول بوصف القابلية والاستعداد لان القوة تبطل عند وجود ما يقوى عليه ولو كانت
القوة قائمة بذاتها لكان الامكان جوهرًا لكن عرض كاعلم فالحامل للقوة هذه الاشياء غير الاتصال وغير المتصل بما هو متصل
بل لا يكون فيه قوة الاتصال والانفصال وغيرهما من هيات غير هاتية وكالات غير هاتية على حد وهو الهولي وهذه الهجة
والهجة السابقة منقاربتا الماخذ وفيها الجاهات من وجوه الاو كما ذكره بعض شيعنا الا قدمين نيابة عنهم ان
قولكم الجسم والاتصال نفسه ليس قوة على امر فسلم لكن لا يلزم ان يكون القوة موجودة فيه وليس اذا كانت القوة تابعة لثبتي يلزم ان
يكون هي هوان قلتم لو كانت القوة للانفصال موجودة في الاتصال لكان الاتصال باقيا مع الانفصال قلنا هو بعينه عودا
الهجة السابقة وقد مر الكلام فيها وان قلتم انه اذا كانت القوة حاصلة للاتصال قائمة به وهي شئ متصل بالفعل فلزم ان يكون
شئ واحد بالقوة وبالفعل معا وهو مح قلنا الحق الصحيح امتناع كون شئ واحد من جهة واحدة بالفعل وبالقوة معا واما
امتناع ان يكون شئ واحد بالفعل وله قوة شئ آخر فغير مسلم ولا امتناع الاول ايضا مستلزم لامتناع الثاني فالفعل والقوة
يجوز ان يجتمع معا في ذات واحدة من جهتين مختلفتين بان يكون جهة الفعلية ذاته وجهة القوة عدم شئ اخر منه ولا منافاة بين
وجود شئ وعدم اشياء كثيرة عنه وكثيرا ما يعرض الغلط في العلوم من امثال الحيدثيات والاعتبارات فيستعمل منتشاء
الاتصال شئ موضع الحامل له ولا يلزم ان يكون الحامل للمعنى القوة هو بعينه منشأ تلك القوة او جهة ثبوتها محض شئ
اقول ان كل صفة خارجية سواء كانت لها صورة وجودية او كانت امر انتزاعيا بحسب الواقع اي بان يكون وجود القوة متوجها
يصدق عليه الواقع تلك الصفة فلا بد لها من مبدأ قريب يكون جهة ثبوت تلك الصفة بل التحقيق ان كل معلول يكون من لوازم
علته الثانية كاسبق وكل صفة يكون من لوازم موصوفها الحقيقي فح لا يجوز ان يكون صفة من الصفات الوجودية والعدوية
تكون ما حوزة منزععة من مقابلها او ضد لها فكما ان السواد لا يجوز ان يكون صفة لليباض ولما هو ملزوم لليباض وكذا العكس
لا يجوز ان ينزع من الوجود او يلبس الوجود فكذا القوة والاستعداد لا يجوز ان يكون منزععا من جهة نفس الصورة والنامية
ولا يانصف بها المعنى الصور بما هو معنى صور بل يجب ان المحكي عنه بهما او المنزع عنها معنى مادي يكون نفس الابهام
الفصول وكانك مما قد فرغ سمعك من مناقحت العلة والمعلول وخصوصا في فصل بيان مناسبة العلة لمعلولها لكت تستغنى
عن الزيادة في شرح هذا المقام بشرط سلامة الذوق لكن نزيدك بيانا ونقول كل جهة ثابتة لثبتي ماني نفس الامر فلا بد
من مبدأ الانتزاعها ومنشأ خصوصها والقوة وان كانت عدما او عدما لكانت مضافة الى شئ فلها حظ من الثبات

فانها عدم شئ عما من شأن ان يكون له النوع او الجنس فوجود ذلك الشئ ولكن ليس بالفعل حاصل كما بين في علم النيران فلاح هذا
العدم من موصوف وقابل صح تلبس بمذكرة هذا العدم بوجوه المذكورة فالقابل لهذا العدم هو عينه مما يجوز ان يصير
قابلا للماهو عدم له عند ما خرج من القوة الى الفعل كما اشترنا اليه فلو كان حامل قوة الانقضاء هو نفس الاضال لكان نفس الاضال
قوة علة ذاته كما امر الانا لا تكفي بهذا القدر لئلا يرد عليه انه مؤلف على الجملة الاولى في كون الانقضاء مقابلا للانقضاء فيكون
رجوعها اليها بل نقول ان ثبت لهذا العدم حظا من الوجود وان له قابلا وموصوفا بالذات فلنقتض لما هو القابل الموصوف
بالذات ولنعد الى بيانه ونحفظه فنقول ان المبادئ الامور الطبيعية اربعة فالقول مطلقا صفة نسبة لا بد من ارتباطها
هذه الاسباب فمادة المادة او الصورة او الفاعل او الغاية ولننظر في مثال واحد كقبول المادة لصورة الكرسى فهذا القول ليس
بجوزان يكون صفة الفاعل ولا صفة للغاية لانها مشتقان للفعلية والحصول لا للقوة والقبول ولا يجوز ان يكون صفة
لصورة الكرسية لان وجودها نفس الفعلية لنفسها فلا يكون قبولها للموصوف بها يكون مادة الكرسى وصح قبولها للقوة هو
قصورها عن درجة النمام فاذا علمت هذا في مادة الكرسى فنقل الكلام الى مادة هذه المادة هل هي نفس القابل بما هو قابل او هي
صورية له قابل فنقول معناه الصوري كالحث مثلا لكونه امر تاما في نوعه وحقيقته لا يجوز ان يكون جهة قوة وامكان للقوة
الكرسية بل القابل هو مادة ذلك الحث لصورته وهكذا الى ان ينتهى الى قابل ليس هو في نفسه معنى من المعاني التي هي بالفعل
والاقبال للجسم بما هو جسم امر صور لكونه مبدأ الفصل للجوهر الجرمي فلا بد من امر اخر يكون هو صح القوة والاستعداد لا بان يكون
القوة صورة طبيعية حادثة لحي يحتاج الى اسباب اربعة لتبوءه فيحتاج الى قابله اخرى ويتسلسل بل بان يكون لازما لمهية القابل
من غير قابلية اخرى في الواقع اللهم الا بجد اعتبار العقل والتفان فنقطع بانقطاع الالتقا كما اثر خطرات الاوهام المتكررة ضد
ثبت ان المصح لقبول الحوادث الكونية في الجسم ليس هو نفس الاضال بل القابل له ثم لا يخفى انه وان اشتركت هذه الجموع مع الجموع الاولى
في الماخذ وفي البيان في الجملة حتى وقع الرجوع في بعض المقدمات التي ما ثبت هناك لكن هذه من بد تدقيق وتحقيق حيث يظهر
فيها ان احد جزئي الجسم امر قابل محض ومعنى استعدادي صرف وهذا ما لا بد فيه حتى يظهر ان احد حاشيتي الوجود قد انتهى
الى ما يجاور العدم المحض بحيث لا يمكن الخطي عن الى ما هو دونه فلم يتشبه في الامكان الذاتي الا وقد افاده القبول للمواد وبد
يظهر ايضا ان كل ما لا يوجد او يوجد غير تام بلخفة او مع افة او خلل او فساد فانما هو لجزء المادة وقصورها عن احتمال ما هو
ايم واشرف وافضل مما وقع وبذلك يعلم ان وجود العالم اشرف ما ينصو من النظام وانهم ما يمكن من الفضل والنمام النتيجة
ان اصل هذه الجموع مفوضة لوجود النفس الانسانية بل بوجود كل جوهر مجرد مدبر للجسم بالمباشرة والتحرك سواء كان انسانيا
او سماويا لانها من حيث ذاتها جوهر صوري ولها قوة قبول التغيرات والانفعالات ومنهج الارادات والتصورات وكبرى
القياس الاول وهو قولهم كل ما هو بالفعل لا يكون بالقوة تكون منسوخة بقياس من الشكل الثالث وهو ان النفس الانسانية
مثلا امر بالفعل من جهة ذاتها وكل نفس انسانية يكون لها قوة امر ما يفتتح بعض ما هو امر بالفعل يكون له قوة امر ما هو الجوانب
ان النفس الانسانية واما لها وان كانت مجردة بحسب الذات لكنها ما تدبر بحسب الفعال والصفات وكان الشئ الواحد بحسب
المهية يجوز ان يكون جوهر او عرضا باعتبارين مختلفين فكذلك قد يكون امر واحد مجردا او ماديا مرتبطين مختلفين فحقيقة
كون النفس بالفعل انما هي من قبل ذاتها المستندة الى جعلها النمام وحقيقة كونها بالقوة انما هي في افعالها واثارها الموقوفة
على نهج المادة التي هي الوجود ذلك الافاعيل والسرفية ان النفس في اول تكونها في غاية الضعف والصور والضعف فيها مع سباطها
حيث ان عقليتان نسبتها اليها نسبة الجندر والفصل الى النوع البسيط فمن حيث انها صدرت من المبدأ الفياض الذي هو
لفعل من جميع الوجوه فهي موجودة بحسب الذات ومن حيث وجودها المحدوث متعلق بالمادة فهي قاصرة عن رتبة الكمال في اول
نشوءها محتاجة الى الاستكمال بما يكملها من العوارض التي يقدر الى مادة بحمل قوة حصولها وتجدد هاجمة الانقضاء الى الكمال
قوة الاستعداد لهي المادة التي تعلقت بها وجهة الوجود والفعلية هي نفس ذاتها المفاضة عن الجوار المحض فقد صرح من ههنا
ايضا ان جميع جهات الفعلية والنمام يرجع الى القبول الواجب سبحانه وجهة القوة والعدم يرجع الى القبول الاولى الصادرة
عن الوسائط العقلية بواسطة جهة الامكان الذاتي فهنا في المادة منبع الشرور والعدم وانه صوري وسببها الامكان الذاتي

الصدق

المنفرد في كل وجود امكانى لاجل نزول مرتبة عن الوجود التام الضوى جل مجده وعظمت كبرياءه وبهذا الاصل يندفع شبهة التوحيه
 الفاتكين بصافين قديمين لما وجدوا من تحقق الخبر والشر والنفق والضرة في هذا العالم وشاهدوا الانوار والظلام والنفوس و
 الاجرام والارواح والاشباح والحجوة والموت والعلم والجهل والنهار والليل والضوء والظل والقوة والفعل وسائر المضاد
 التي يجمعها الخير والشر والله نعم نور محض لا يشوبه شوب ظلمة ووجوب محض بلا امكان وجوهه محضه بلا موت وفعل بلا قوة و
 جود بلا مخل وعطاء بلا منع تعالى عما يقوله الظالمون علوا كبيرا البحث الثالث النقص بوجود العمول فانها مؤثرة فيما تحتها
 منفصلة عما فوقها فهي باجهتها فعل وانفعال فذا انها مركبة من امرين باحدهما بفعل وبالاخر بفعل والجواب ان انفعالها عما
 فوقها الا ان وجودها ليس الانفعال هناك بقوة استعدادية سابقة على وجودها لكونها مقابلا للفعل ولفظ القول
 والانفعال مشترك بين المعنيين احدهما مقابل للفعل وهو نفسا التركيب الخارجى بخلاف الاخر فهو نفس وجودها الفاعل
 عليها من علمها بفعل فيما تحتها البحث الرابع النقص بوجود الهوى فانها في نفسها جوهر موجود بالفعل وهي ايضا مستعدة لها قوة
 قبول الاشياء فليترتب تركيبها من صورة يكون بها بالفعل ومن مادة يكون بها بالقوة ثم تنقل الكلام الى مادة المادة وهى
 الهوى والجواب عنه حسبما ذكره الشيخ الرئيس قدس سره في كتابه ان فعلية الهوى فعلية القوة وجوهرية جوهرية القبول للاشياء
 لا فعلية وجود من الوجودات المنفصلة وجوهرية حقيقة من الحقائق المتصلة ولا يستوجب بها بين الجهتين ان يكون ذات
 جزئين باحدهما يكون بالفعل وبالاخرى يكون بالقوة اللهم الا ان الحسب العقول وذلك المدعى ينكشف بامر من احد ما بانها
 لو كانت هاتان الجهتان موجبتين لوصوفين متغايرين لهما في الخارج لكان الكلام عاندا الى ما هو بمنزلة القابل ولا دى ذلك
 الى التسلسل في وجود القابل المنزلية المجتمعة الغير المتشابهة فلا محتمل ان ينهاء الى قابل يكون لجهتان فيه عقليتين من
 غير تكثر في الواقع الا مجرد الدهن والثاني باننا نقول ان نسبة الهوى الى الجوهرية والاستعداد ليست كنسبة المركب الطبيعي الى الماء
 والصورة بل كنسبة النوع البسيط الى ما مما بمنزلة الجنس والفصل وقد مر مثل الكلام في مباحث المادة والصورة في المرحلة
 تذكر فيها احوال المهية فليذكر فاذا الهوى نوع بسيط جنبه الجوهر وفصله انه مستعد لا يثبى الا بشئ مخصوص والا لكان مركبا
 من القابلية ومن خصوصية التي بها قابل اللهم الا ان يكون ممثلا لتلك الخصوصية امر واراد عليها من الصور اللاحقة او يكون من
 الجهات الناشئة عما هو ارفع من المادة والصورة جميعا كالانساب الجمة فاعلمت مخصوصة فان الغشيق ان الاختلاف بين جوهر
 الهوى ليات الفلكية وتخصصاتها وكذا الاختلاف بينها وبين هوى العناصر ونفسيها يرجع الى الاختلاف بين مباديها القوية
 العقلية المنظم تتخص كل من تلك المبادى ووحدة الجمعية من وحدة شخصية للمفارقة القديسي المفهوم الواحد منها ووحدة نوعية
 للصورة الطبيعية التي يقيام وجود الهوى بها من ذلك المفهوم اما بورود شخص من تلك الطبيعة دائما عليها ان قبلت الدوام الشخصى
 ايضا بورود امثالها ان لم يقبل كما في العناصر على ما سبق تفصيله وتوضيحه في بحث التلازم فالحاصل ان الهوى الاولى للجسم
 الطبيعى ذاتها هي ما هي بالقوة يكون بالفعل وبما هي بالفعل يكون بالقوة لكل شئ والاشياء مخصوصة على الوجهين المذكورين
 ثم لا بعد لاحدان يقول ان القابلية والاستعداد والامكان ليسا مؤثرا جوهرية لانها حال الشئ بالمقابلة الى الخارجيات
 اذا الاستعداد انما يكون استعدادا بشئ لثبوت في حد نفسه حقيقة ومحصل فينبغي ان يحصل ذلك بحسب حقيقة نفسه ثم
 يلحق هذه الاضافة نعم لا مانع من دخول الاضافات في مفهومها السامى الاشياء لانه حدودها الجوهرية فالجوهر الهوى الحامل
 للصورة وبما يسمى هوى باعتبارها القبول فيكون اضافة القبول داخل في شرح اسمه ومفهوم وصفه لانه ذاته بذاته كما ان النفس
 والملك انما يسميان نفسا وملكا باعتبار انهما للبدن والمملكة لا باعتبار هبتهما فيكون اضافة الشئ بجزء مفهوم الاسم
 لا للحقيقة الجوهرية وايضا لا يصح ان يكون فتمثل الهوى القوة والاستعداد لان جزء الجوهر المحض لا يجوز ان يكون عرضا و
 ايضا الاستعداد لا يكون حاملا لما هو استعداد له لانه لا يبقى مع حصوله فالهوى يلزم ان يبطل عند وجود الصورة وكلامنا
 في حامل الصورة فقول ان هذه الاشكالهات مما قد مضى ذكرها في محققه هبته الهوى مع اجوبتها على وجه لا من يد عليه لكنها
 تغيب الجواب كما اعدنا السؤال بضر باخر من البيان في المقال تكثير اللغات بما فيه من الزوائد فليعلم ان ارباب العلوم كثر امنا
 يظفون الفاظا موضوعة لا مورد عصبية او اضافة ويعبرون بها عن الامور الذاتية مثل ما يذكرون في فصول انواع الجوهرية

امور اضافية كالناطون في فصل الانسان والمحرك المراد في فصل الجوزون وغرضهم منها المبادئ التي يثبت تلك الامور على التبع
 صرح بتمية هذه المبادئ بالفصول الحقيقية وبتسمية هذه المفهوم الناطق والحساس والمحرك بالفصول الحقيقية
 فكذا المراد بالاستعداد والسعد ليس نفس هذا المفهوم الاضافي بل المبدء الثاني له وقد علمت ان محليته للمفهوم القبول ليست
 على سبيل القبول الاستعدادي بل كسائر لوازم الماهيات لا يكون مصداق معنى القوة والفاصلية الا امر غير متحصل كما ان
 مصداق الوجودية المصدرية بنفسه لانه لا يصرف الوجود ومصداق الزوجية بنفسه في انها البر لا زوجا صافا لا شئنا الرزق
 عارضة ولا نة فان نفس هذا البتة ولا تغفل عنه فان في الغفلة عنه والاسما في رعابته ضررا عظيما في محقق الحقائق ولهذا
 ما قد ذكرنا ذكره ولجعل هذه المعاني المصدرية مرآة لما لاحظته الحقائق الخارجية ومقابل لمشاهدة انحاء الوجودات التي لا يمكن
 وجودها في العقل الابدني المراد والعنوانات واما قول العائل القوة تطل عند وجودها هي قوة علي فلا تكون باقية عند خرو
 ذلك التي صحيح ان اراد القوة الخاصة بشئ خاص واما القوة المطلقة حصول الاشياء الغير المشابهة فانما يبطل اذا حصل
 جميع تلك الاشياء وهو محو واذ الرزق انتهاء مفدوات الله تعالى وقد برهن على ان قدرته تعالى وقوته غير متناهية واما قول الباحث
 جزء الجوهر لا يجوز ان يكون عرضا فان اراد بالعرض ما يعرض لذات لا ينفرد في نفوسها اليه فلا يتم ان فصل الجوهر على عرض بهذا
 وان اراد ما لا يكون محققه جوهر او ان صدق عليه معنى الجوهر صدق على عرضها ثم ولكن لا يتم امتناع نفوس الجوهر بالعرض
 بهذا المعنى قد سبق الكلام في ان فصول الجواهر البسيطة باي معنى يكون جوهر اعلى الحقائق الغير المتناهية يصح عدم
 اندراجها في مفردة الجوهر ولا في مفردة الاعراض هذا ما يمكن ان يقر قبل المشائين المحصلين والله الهادي الى طريق الحق
فصل في الاشارة الى منهج اخر لهذا المرام ان الجسم مهيبة مركبة من جنس وفصل وحينها مفهوم الجوهر فصلها
 هو مفهوم قولنا ذوا ابعاد ثلثة على الاطلاق وكل مهيبة لها حادى جنس وفصل اذا كانت بحيث يمكن ان يعدم في خارج
 فصلها عنها ويبقى معنى جنبها كان لا يحجب عنها وفصلها عما اذا بان جزئين خارجين هما مطابفا صدقها ومبدأ اشراهما
 عن الخارج اعنى مادة خارجة يستفاد منها جنبها الذي هو عينه مادة عقلية باعتبار اخذها بشرط لا شئ وصوره
 خارجة يستفاد منها فصلها الذي هو عينه صورة عقلية باعتبار اخذها بشرط لا شئ لكن الجسم مهيبة بالصفة المذكورة
 اى يمكن ان يعدم فصله الذي هو مفهوم قولنا الممتد في الجهات الثلثة على الاطلاق المستلزم لغت الانضمام صدق
 الجوهر عليه فيلزم تركيب من مادة هي الهياكل الاولى وصورة هي الصورة الجسمانية وهو المطاف اولك وهذه الجهة ايضا قريته
 الماخذ من الجنتين السابقين ويرد عليها اكثر المناقشات التي سبق ذكرها وان كانت بعنوانات وعبارة اخرى غيرها لكن
 المال واحد كما يظهر بالناظر تركنا استيتنا الكلام فيها واعادة القول عليها مخافة التطويل والاسهاب والله ولي الحق والمهم
 الصواب فان قلت اذا كان جعل الجنس والفصل في المركبات واحدا لانهما من الاجزاء المحمولة فيلزم ان يكون وجودهما معا و
 معا فاذ انعدم عن الجسم قابلية الابعاد فيلزم ان يكون زوال الانضمام عن الجسم عن زوال الجوهر عنه فانهدم اساس هذه الجهة
 لان مبناها على زوال الانضمام وبقاء الجوهر به وليس كذلك قلت قد مر مثل هذا الكلام في مساحت الميت وذكرنا هناك ان
 زوال الفصل وان استلزم زوال الجنس من حيث هو جنس لكن لا يستلزم زوال من حيث هو مادة حتى ان من زعم ان الشجر اذا
 قطع والجوان اذا مات والنجسية عنها بالكليته بزوال النور والحيوة وسما مبدء فصل النامي والحساس وحدث الجفس في
 كليتها مجردت جسمية اخرى بالكليته وبنية اخرى بالنمام والنزف ان جسمية الشجر المقطوع بالعدو غير ما كان قبل القطع
 وكذا جسمية الفالب الجواني الباقي بعد الموت غير ما كان قبل مفارقة الروح بلحظة ضد كما برهنه في عقلاه وحده
 جميعا وليس ارتكاب هذا من باقل من ارتكاب الطرف في الحركة والتفكك في الرمي وغيرهما من مجازفات المناخرين بل الحق في
 هذا المقام ان يتمسك بما ذكرناه بعد اختيار اتحاد الجنس والفصل جعللا ووجود الكون من اجزاء المحمولة للحقيقة الوجودية
 من الفرق بين اسمها ذاته واستمراره من حيث هو جزء مركب محمول عليه ولا ترى ان انه يدم البتة حتى اللبانت بانفسها
 قد زال عنها وصف الجزئية للبتة لان الجزئية والجنسية من الصفات الاضافية يكفي لا يندمها انعدام ما اضافت
 هي اليه **فصل** في ذكر ما يتجسم ببعض المناخرين من اهل التحقيق لهذا المطلب وسماه برهان خاص الخاص في شرحه

بعد

بعد التلخيص عن الزوائد هو ان جميع الممكنات لما وجد في الوجود الحقيقي والواحد الحق التي ليست فيه شائبة من الكثرة بوجه
من وجوده ومن جملة الموجودات الممكنة هي الممكنات والادراك معلول ان يناسبه من نسبة صحته لصدوره عنها دون غيرها
ولا يجاد هاله وتلك المناسبة مفقودة بين الصورة الجسمية والموجود الحقيقي المنزه عن شائبة التركيب كذا بينها وبين العفول
التي لا يمكن فيها فرض جزء دون جزء فلا بد من ان يتحقق بينهما وبين واحد من العفول امر له مناسبة بكل واحد منها من حيثية وهو الهوي
او هي من جهة كونها غير مندرجة في انهما يناسبان بوجود من المبدأ المفارق ومن جهة قبولها للاعداد تصيرا واسطة لصدور المبدأ
عنه **مختارة** كلامه هذا مبني على تقدم الهوي على الصورة الجسمية بالذات وليس كذلك بل الامر بالعكس على ان
ان جهة الفعلية في كل شيء سابقة على جهة القوة وقد مر في مباحث المهية وفي مباحث العلة والمعلول ان الصورة في كل مفرد
على المادة والفصل من تقدم على تحصل الجسم بحسب الوجود وان لم يكن مفردا عليه من حيث المفهوم ومن يصرح بكون الصورة
الجسمية اصلا في الجسم والهوي متقوم بها اي قائمه عليها العلامة الفناذاني في شرح المقاصد حيث قال والصورة جوهر
يقوم بذاته ويتقوم به محل الذي هو الهوي وسبب ذلك هذا المعنى في معنى التلازم وما ذكره من عدم المناسبة بين الجسمية
والعقل المفارق مسلم الا ان عدم المناسبة بين الهوي وبينه اشد واكد لكون احدهما بافعال من كل الوجود والاخرى بالقوة
من كل الوجود ولان المفارق هو التور المحض على لسان الاشرف والوجود المراد عندنا وان كان نورا مفتقرا الى نور الانوار
ووجودا محجولا للواجب بالذات والهوي محض الامكان والظلمة فلا يمكن ان يكونا بين موجود وموجود هذه المخالفة التي بين
المفارقات والهيات حتى ان المضادين يشترط فيهما الاتقان في الجسم القريب فجهة المناسبة بينهما وبين المفارق في الصدور
هي الوجودات المتوسطة التي غلبت فيها جهة الامكان وتقتضاهما جهة الحاجة بالشد يربح بحسب مراتب النزول الموجبة
لتكثر الحاجة الى العلة والاسباب لفرض الوجود حتى انتهى الى هوية متصلة ذاك الجزء فرضية متخالفه الاوضاع والمحدود التي
ليس شأنها الخضوع والجمع ويكون بحيث يكون وحدتها ذات قوة الكثرة وانصافها اذا استعداد الانقضاء وبها فرب
استجاب الزوال الاسباب صورة اخرى يحفظها عن الزوال ويقومها على الوحدة والانصاف شخصا كانت كافي الافلاك او غيرها
في العناصر ثم يتوسطها وحدث الهوي التي لا وجود لها ولا وحدة ولا اتصال بالفعل فضلا عن ان يكون في معرض الزوال والاشارة
الى الكثرة والعدم والانقضاء بل حقيقة كما يحض استعداد الوجود والعدم لغبره وقوة الوحدة والكثرة وامكان الانصاف
والانقضاء فظهر ان الهوي هي عين جهة الامكان والقوة وذاتها مهية تعلقية بامر لا يتجوز في الوجود والفعلية لا حقيقة
كحقيقة الاعراض تابعة الا ان لها وحدة جنسية يتحد بالجواهر الجسمانية ويحل عليها فيكتسب الجوهرية منها وان كانت جسمتها
نفس معنى الجوهر الا ان هذا كالعلة لا يقضي في مصداق الجوهر **فصل** في حجة اخرى فاذا صاحب المباحث المشرقية هي
ان جسم الفلك بلونها شكل معين ومقدار معين لعدم قبولها الكون والفساد على باهم فقول هذا لزوم اما النفس
الجسمية المشتركة فيكون كل جسم كذا لا شرا لها في الجسمية وليس هكذا هفت ولا مر آخر فهو ان ما حال في جسم الفلك او محلها
او مباني عنها فان كان ذلك الامر لا فيها فان لم يكن لا زوالها لم يكن نسبيا للزوم الشكل والمقدار المعينين وان كان لا
عاد النسيم في كيفية لونه فاما ان يتسلسل وهو ح وابتدئ في ما يلزمه الجسمية فعبود المحذور المذكور من ان يجب ان يكون
كل جسم كذا واما ان يكون لونه بسبب شيء لا حال في الجسمية ولا محل فلا يخفى اما ان يكون ذلك الشيء جيبا آخر او قوة موجودة
فيه او امر مفارقا ليس بجسم ولا جيبا والاول بطلان ذلك لامر اذا افضى ذلك للزوم الجسمية وجب ان يكون كل جسم كذا
ولكانت الجسمية التي هي الملزومة لتلك الفلكية اولى بذلك الاقضاء من جسمية اخرى وقد بطلنا ذلك وان لم يكن المحذور
الجسمية بل لقوة زائدة على الجسمية فهذا هو القسم الثاني فنقول تلك القوة ان كانت من لوازم محلها عادات السوال في
المقتضى لذلك للزوم وان لم يكن من لوازم محلها فاذا فادقت محلها فاما ان تنعدم اولا فان عدمت عندئذ الملازمة
لزوال ما يقتضيهما وذلك مح وان لم تنعدم عند مفارقتها محلها كانت غيبية في وجودها عن المحل فكل ما كان كذلك لم يكن
لها اختصاص بمحل دون محل اختصاصا بالوجوب فهي اذن قوة غيبية عن المحل في وجودها فتكون تأثيرها في جميع المئات
تأثيرا واحدا فلا بد في اختصاص بعض الاجسام لقبول الفلكية عن تأثيرها دون بعض من محض وجود الكلام في كيفية الحون

ذلك المخصوص وان كان ذلك الامر مبنا فقد علمت ان نسبة المباني الى جميع الامثال واحدة فلا يقضى بعضها الفلكية الا
برابط مخصوص ويعود الشقوق في ذلك الرباط مثل ما مر في من الاحتمالات المذكورة ان لزوم الفلكية بسبب شئ حلت فيه
الجسمية وحلت الفلكية وما يلزمها فيه ثم ان ذلك الشئ لذاته يقضى الصورتين معا فالجزم انه صارت مفارقتها واجبة
فاذا جسمية الفلك محل وذلك هو اسم الهبولي ويجب ان يكون تلك الهبولي مخالفة لسائر الهبوليات والاعادتها المحال
المذكورة واذا ثبت ان جسمية الفلك محتاجة الى محل مجلي فيه وجب احتياج جسمية العناصر الى الهبولي فهذا تمام الحجج التي ذكرها
قال وقد ورد فيها على كثير من الاذكياء فاقدهوا في شئ من مفاهيمها قال ولكنه قد عرض في الشك وكان حاصل شكهم منع اثر
الجسمية في جميع الاجسام مستندا بجواز ان يكون جسيم بعض الاجسام مخالفا للجسمية غيره لئلا يلزم عند استناد الشكل
والمقدار المعينين في الفلك الى جسمية اشترائ جميع الاجسام في الفلك ولو ازمها وطول الكلام في توجب ذلك المنع
بما لا فائدة في ذكرها وسيجي بيان كون الجسمية اى مصح فرض الابعاد حقيقة نوعها امتيازها بلواحق خارجة ثم العجيب انه
مع شدة حوضه في تتبع العلوم ومهارته في البحوث كيف اعفقد ان هذه الحجج منه فوية لا يرد عليها بحث ولا فيها فذبح
ما ذكره من الشك على ان ما ذكره في غابة الوهن والضعف وسيجي من الكثر مما لا يبق معه شك في ان الجسمية مشتركة لجميع
الاجسام كيف هو اصل محقق سبني عليه كثير من المطالبات الصورية في الاجسام واثبات الهبولي في الافلاك و
اثبات الشكل الطبيعي في كل جسم والجزء الطبيعي له ومباحث النفوس والفوى والكليات وغيرها من المسائل الباحثة في العلم
الطبيعي واما الذي ينفذ به الحجج المذكورة ويرد عليها فابحاث الاكساب المنقضية بوجه ذلك السؤال بعينه في بيان لزوم
والسكون لبعض مواضع الفلك ولزوم المنطق والحركة السريعة لبعض اخرى ولا يمكن استناد ذلك الى الهبولي كونها واحدة
في كل فلك فلا توجب الاختلاف فاز استند لزوم الفطرية لموضع من الفلك والذات لموضع اخرى الامور الالهية والذات
التي هي علمية بالنظام الافضل والارادة التي ينسبونها بعضهم اليه من غير مرجح فيستند لزوم اصل الفلكية وما يلزمها
اليها وبالجملة كل ما وقع به الجواب عن هذا فليقع به عن ذلك من غير تفاوت الثاني ان اجواب لزوم الشكل والمقدار لا يمكن
ان يستند الى الهبولي لانها جوهر قابل ومعنى القبول الصحة والامكان وهو يتناقض في الاجباب والافقضاء بل لا بد من ان يكون
للفلكية ولو ازمها مفضى اخرى يقبلها الهبولي التي شأنها قبول الصور والهيات لا ايجاب شئ من الاشياء الثالث
ان الذي ذكره هو في الحقيقة شبهة يجب حلها حتى ينكشف جليلة الحال وارفع وزال اصل الاستدلال وظن ان هذه الشبهة
هي التي قد كان الامام معتقدا منذ ثلثين سنة فيها انما يبرهان ثم ظهر له بعد تلك المدة انها مغنطة وكان قد بكي على ذلك
مدة ووجه الحل اننا نختار من الشقوق التي ذكرها في السبب المنقضى للزوم المقدار والشكل المعينين لاشك ان ذلك السبب
هو امر حال في جسمية الفلك لازم لها فان اعيد السؤال في علة لزوم جسمية الفلك دون غيرها مع تماثل الاجسام في الجسمية
قلنا الحال اذا كان مفوما للمحل كالصورة النوعية فهو في وجوده منقذ على وجوده بالذات فذات الزوم لذات المحل
هو نفس ذات الحال فالحقيقة هو الاصل والمنشأ في الملازمة والمحل لازم له كما في الملازمة بين الجسمية والهبوليات حيث ان
الجسمية اصل في الجوهرية ومنشأ الملازمة والهبولية لانها منقذة عليها بل اصل الاشكال والجواب جاربان في جميع الصور
النوعية ومحالها وكذا الفضول اللازمة لمخصص الاجناس التي يكون في الانواع مثلا النطق لازم لحيوانية الانسان لعدم
انفكاك احد سماعي الاخر فاذا استل عن سبب لزوم النطق للانسان انه ان كان لاجل كونه حيوانا لزم ان يكون الحيوانا كليا
ناطقا للاشياء في الحيوانية وان كان لاجل امر حال في حيوانية مخصوصة والكلام في تخصصه عائد وان لم يكن حال لانه
حيوانية مخصوصة هي حيوانية الانسان فان كان حال لا يمكن الزوال عنه فيزول بزوال الناطقة وان كان امر لازما لها
كان الكلام عائدا في سبب لزومه ويتسلسل او يندثر في الحيوانية فيعود المحذور المذكور ثم الامر اللازم للهية المشتركة
كان مفضاه مشتركة للجميع وان كان امر مبنا والمباني متساوية النسبة الى جميع حصص الانواع لئلا تلها مع قطع النظر
عن الفضول فيلزم التجميع من غير مرجح وان كان الامر هو محل الحيوانية في الكلام في تخصص المحل به ولا يمكن ههنا القول
بان المخصص هو الهبولي لان الهبولي في العناصر كالمواحدة بدلها انقلاب بعضها الى بعض فاجواب الحق فيه ان الفضل

نقد

مقدم في الوجود على حصة الجسم فلزوم الجسم للفصل معلل بالفصل لانه من لوازم ذاته واللازم البين للزوم للمهية لا يحتاج
الى سبب للزوم لها سوى ان المرزوم نعم لو لم يكن الحال مقوماً للمحل ولا يقفقر اليه المحل فيحصله نوعاً لا يقفقر لزمه الى مخصص
خارج عن نفس ذلك الحال كالحراة للنار واليباض للثلج هناك يستند جهة للزوم الى ذات المحل من غير محذور ويجوز اسناد
اللازم الواحد الى ملزوم ما من الفة وقد بقي في تحقيق هذا الموضوع كلام تركناه الى موضع آخر لضيق المقام فان ما اختاره
من الشقوق المذكورة وهو اسناد جهة الافضاء لتخصيص جهة الفلك بلوازنة المخصوصة الى المحل وان لم يصح المخصصات
الكلية كالابداعيات ومبادئ الفصول للاشياء الثابتة كما بينا لانه اذا جرى الاشكال في تخصيص الاشخاص بلوازنها الشخصية
بانه هي للمهية ولا مره حال فيها او محل لها او مبادئ عنها كان المختار من الشقوق هو المحل القابل للتعين الشخصي المعين
بلوازنة الشخصية لعدم استغناء الشخص وجود الشخص ووجوده عن الحاجة الى المحل المستغنى عن ذلك الحال وان كان
الحال من اشخاص المهية الجوهرية الصورية وذلك لان المقوم للمحل المادى حقيقة الصورة الحالية لا الشخص المعين منها
بحسب هويته فلا يمكن تقديمه من حيث الشخصية على المحل فالمحل عدل للشخص سابق عليه واذا نقل الكلام الى المخصصه
بالتخصيص مع تماثل سائر المحال ينجر الكلام الى مسئلة ربط الحادث بالقديم كما سيجي كشفها وتوضيحها انشاء الله للعلم
تتميم وما يحتاج بالبال ان الهوى والصورة اذا كانت من اشياء الجسم ومقوماته فلم يقعوا ولا شئ منهما في مطلب
بل يقعان في الجواب عن السؤال بما هو فلا يكتب شئ منهما بالبرهان كيف الذي لا يحتاج الى وسط فيجب ان يعلم اجزاء الشئ
بحسب الماهية وهي الاجزاء العقلية اصطلاحاً كالجنس الفصل المتصلين في العقل عند ملاحظة الابهام والتعين للمهية
غير الاجزاء الوجودية اعني المادة والصورة وما لا يطلب بلم اصلاً لا بحسب الثبوت بل شئ ولا بحسب الابدان له انما هي المقوماً
بحسب الماهية من حيث هي واما الاجزاء الوجودية وهي اجزاء الشئ بحسب مخصصها من الوجود وهي ما يطلب بالبرهان انها
بالنسبة الى الماهية المطلقة كالعوارض وان كان وجودها بالنسبة الى وجود الماهية كالمقوماً ومقوماً الوجودية
بلم كان مقومات الماهية كالوحدانية السابقة فاذن تركيب الجسم من الهوى والصورة ليس يستوجب الاستغناء عن
البرهان بل يعرف ولا يجوز بانها المحمولة فيطلب بالجهة اجزائه الوجودية وان اشتملت الاولى بالقوة على الثانية فا
لقول الماخوذة في حد الجسم تدل على صادته الاولى والابعاد تدل على صورته اي جوهر المنبذ بالذات **الفصل**
الثالث في ضاحا الهوى والصورة بالعلافة الذاتية وفي فصول فصل في ان الجسمية من حيث هي
لا تنفك عن الهوى قد استفيد من برهان وجود الهوى من طريق القوة والفعل ان الشئ من الاجسام خال عن الهوى اذا من جسم
الاولية شوب قوة الكمال او قصور في اوضاع وافعال وتجدد وانتقال من حال الى حال وان كان في اية عرض واسهل معنى
فعلى وانفعا فان الفلك وان كان بالفعل من جهة جوهرية وكه وكيفه وبينه ووضعه ونفسه وجميع هيئاته الفارة الا
ان فيه القوة من جهة اوضاعه بالقياس الى الغير لعدم امكان الجمع بين سائر الازدواج وقد علمت ان جهة القوة يرجع الى شئ
هو محض القول والامكان ولا يحتمل ان يكون لادما للجسمية كما من عدم استقلاله في الجوهر والقوة لا تنفك عن ذي القوة وذو
القوة لا يمكن ان يكون مفارفاً عقلياً والنفس بما هي نفس لا تنفك عن الجسمية فالشئ على القوة اولا وبالذات هو الجسم بما
هو جسم وبرهان متين لا يحتاج الى كون الجسمية طبيعة نوعية مماثلة في جميع الاجسام على ان ذلك امر ثابت لا يخل فيه
طريق آخر ذكره الشيخ الرئيس في الهيات الشفاء مناه على ان الجسمية حقيقة واحدة بينها ان جسمية اذا خالف في ان
احدهما حارة والاخرى او ان احدهما لها طبيعة فلكية والاخرى لها طبيعة اخرى ولحقوا الامراض او الطبايع انما كان يحصل
ذاتها ونوعيتها من غير حاجة لها في الجسمية الى اضمام شئ من هذه المعاني وهذا بخلاف المقدار حيث لا يكمل لهية الا بعد
ان يكتمه الاضالته الفارة منقسمة في جهة حتى يكون خطأ وفي جهتين حتى يكون سطحا وفي ثلاث جهات حتى يكون جسماً
تعليمياً فالمقدار بما هو مقدار مطلق لا وجود له ولا قوامه الا بان يكون خطأ وسطاً او جسماً واما الجسم بما هو جسم فليس
افتران اي معنى وصورة اليه كافر ان فصل الخط او فصل السطح بالمقدار بل الجسمية منصورة انها وجدت بالاسباب التي
لها ان يوجد بملك الاسباب وهي جهة خط بلان بلورة الاجسام كما ان اخرى في كالاتها الثانوية كالجارية والنبات

والجوانية فكما ان الطبيعة المجادية اذ حصلت للجسم فهي تمام له من غير حاجة الى صورة اخرى في كون ذلك الجسم نوعا مخصوصا لكن لو
حصلت له صورة اخرى صا اكل من ما كان او لا فكذلك الصورة الامتدادية فقد علم ان حقوق الصور الكاملة للاجسام بالبرهان
ان مجرد الجسمية مهتبه بهمة جنسية كنفك الجسم بما هو جنس ليس تمام التحصل والحصول في الذهن ولا في العين كما المقدر المطبق
فانه اذا جرد عن الفصول واخذ في العقل مجردا فاعلمنا ما عداه لم يكن لها وجود في الخارج اصلا ويكون بهذا الاعتبار ما عطفه
محصنة واذا اخذ مطلقا عن الجرد والحقق كان مهتبه ناقصة غير محصلة والجسمية ليست كذلك لان الاجسام المختلفة الصور
والهيات وجدنا انها اذا حذف العقل تلك الصور والاعراض كانت قد عطفت فيها مهتبه تامة جوهرية موصوفة بقبول الابعاد
وجوز العقل لها ان يكون بصرفها موجودة في الخارج فعلم انها مهتبه نوعية اذ لو لم يكن كذلك كانت بعد البرهان عن الصور المختلفة
والهيات المتباينة اما احاطة بمختلفة متخالفة بذواتها البسيطة غير متغايرة بفصول ذاتية غير تلك الصور والهيات
او حقيقة غير حقيقة السماء بالجوهر القابل للابعاد وهي مع طبيعة اخرى يكون بمنزلة الفصل لها والكل فاسد عند العقل الصحيح
فبقي كون الجميع مشتركة في طبيعة واحدة نوعية هي الجسمية اى الجوهر الصحيح لفرض الابعاد فاذا ثبت هذه الدعوى فبقيت عليها
كثير من المقاصد منها اثبات افتقار الاجسام من حيث جسميتها الى الهيولى وله طريقان ذكرهما الشيخ في الاشارات للتميز جرد
الهيولى في الاجسام المنع عن قبول الفصل والوصل بسبب خارج من طبيعة الامتداد مفارن له سواء كان لازما لها كما في الافلاك
او لا كما في الاجسام الصغار الصلبة بعد اثباتها في الاجسام القابلة لتوارد الوصل والفصل عليها اما الاول فلان الطبيعة
الامتدادية اما ان تكون بذاتها غنية عن الهيولى او لم تكن فان كانت غنية فاستحال حلوها في المحل لان الحلول في محل غير الافق
اليه والغنى عنه اذا كان ذاتيا استحال زواله ولو بالغير لان ما بالذات لا يزول ولا يزال فاستحال الحل لها لكن الحلول ثابت في
بعض الاجسام وهو ياتي في كون الغناء ذاتيا للجسم من حيث الجسمية وان لم تكن غنية لذاتها فكون مفقود لذاتها فحلها
في المحل اينا تحقق سواء كانت في الاجسام القابلة للانفصال الخارجي وفي غيرها **وهي واحدة** قد توهم بعض
الناس ورود النقص على هذا الدليل بجوابه في المحل الواحد بل ان اجتماع المتماثلات في محل واحد وكون صورة واحدة حاله في
جميع المحال وكون هيولى واحدة محال لجميع الصور والهيوليات الى غير ذلك من المحالات وهو منسحق لانا نحنا عند الترددات
الطبيعة المطلقة لا ينفرد لذاتها الا الى المحل المطلق لا المحل المخصوص بل المفقر اليه هي الطبيعة المخصوصة فيجوز عرض الافتقار
لخاصها الى المحل المعين لاجل خصوصية عارضه لها لا لذاتها بل لاسباب خارجة عنها والاستغناء الذي عن المحل المخصوص
لا ياتي في الافتقار العارض لخصوص فرد من الافراد وهذا مثل لوازم المهيات فان مهية المثلث اذا اقتضت تساوي الزوايا
الفائضية في كل فرد الانسان محض صا بهذا الفرد دون غيره فالساوي المطلق مفقود انه وليس شي من خصوص
التساوي مفقضا لها لذاتها فلا يردح ان هذا التساوي المخصوص ان كان لازما للطبيعة بالذات فكان يوجد في كل مثلث
هذا التساوي لفائضية ويوجد في هذا المثلث جميع افراد التساوي للفائضية لان الكلام يجري في كل مثلث ولا ريب العين
فالمحل فيه ان طبيعة المثلث مطلقا لا تقتضي المطلق التساوي والطبيعة الخاصة تقتضي التساوي الخاص المطلق المطلق
والمفيد للمفيد فكذلك قياس معنى الافتقار الى المحل الجسمية فان الافتقار الى المحل الجسمية المطلقة والافتقار الى المحل
المعين يستلزم الجسمية المعينة وكان نفس الافراد من عوارض الطبيعة كما نرى عند عدم فلوازمها على الوجه الاولي فليس لا
ان يقول كما جاز ان لا يكون افتقار الطبيعة الى المحل الواحد لذاتها ثم يحصل الافتقار لاجل خصوصية وسبب فليجرب مثل
ذلك بالقياس الى المحل مطلقا لانا نقول اذا جردنا الطبيعة الجسمية عن خصوصيات فان لم تكن مفقودة الى المحل كانت في
ذاتها مستغنية القوام عن المواد كلها وما كان بجسدية متحصلة القوام بلا تعلق بغيره كان ذلك نحو وجوده الذاتي ونحو
الوجود الذاتي لمهية واحدة لا يكون متغايرا فلا يجوز ان يكون نحو وجود المهية المخصوص بها من حيث هي مختلفا بحسب اختلاف
الخارجية عنها وعن قوامها نعم هذا انما يجوز في الوجودات العرضية والنسب الاضافات مثلا الافتقار الى الاكل انما يصح
للانسان لاسباب يصل البقاء على الانسانية بل بسبب الحرارة المحللة للواد وقد يزول بزوالها وكذا الاستغناء عن الياس
بالذات لا ياتي في عرض الافتقار اليه بسبب برده مفرط لان كونه اكل لا يساوي له وجوده من المنحصر به وهذا هو

البرهان

او كما
يكون
في
الاجسام
التي
تتغير
بالتوالي

المطلق لا

الله

التكويم لبعض الناس اركان الواسطة بين الافتقار والغنى الذاتيين او جوارع الافتقار لعله واما عرض الافتقار الى
 المحل بعد ان لم يكن بسبب اخر فهو ممنوع لما من ان الحول عبارة عن وجود مهينة الحال وكذا عرض الاستغناء عنه بعد
 اليه لذلك وكذا الصورة لو انفتكت عن المحل بغيره بمقدار معين فتشكلت بشكل خاص فانفتحت وتاثر عن فاعل خارج
 بفضو المقدار والشكل المعينين اذ لو كان الاثرين لمهية الجسمية لم يتغير مع بقائها وكل ما يحدث بسبب فاعل مؤثر فلا بد فيه
 من قابل متأثر وقد علمت من ان جهة الافعال بفتح من الهبوطى الاولى فلو لم يكن مفارضة لها وقد فرضت منفكة عن العمل
 هفت واما الطريق الثالث وهو ما بينى على اثبات امكان القسمة الانفكاكية في جميع الامتدادات من حيث الطبيعة الا
 النوعية وهو الذي قدم بيانه في بطلان مذهبى مقرطيس ونحوه فانتمنا الجهة الشهيرة على ابطال مذهب بوجه اخر
 فيها فظهر هناك ان كل جسم بما هو جسم ما يقبل لذاته الانقسام الفلكى كما يقبل لذاته الانقسام وهو جواز الانفكاك
 الطبيعة الامتدادية فكفى في الافتقار الى الهبوطى وان عاقب عن ذلك عاقب طبيعي كذو الافلاك او غير طبيعي كما في الاجسام
 التي مقرطيسية وذلك لان الجسم اذ لم يكن مفارضا للمادة لكان قبولها للقسمة الفلكية مستحيلا وقد فرضنا جازا فامكان
 قبول الجسم للقسمة المذكورة كاشف عن وجود الهبوطى فيه قال الشيخ قدس سره ولعل هذا العائق اذا كان لازما طبيعيا كما
 لا اثبتية بالفعل ولا فصل بين اشخاص نوع تلك الطبيعة بل بوضع شخصه مراده على ما سمع لنا في كلامه ان الجواهر المتدنية
 هو هو لونه ما يمنع عن الانفكاك والانفصا بحسب الطبيعة فلا يمكن تعدد اشخاصه الوجود بل يخصه نوعه في شخصه اذ لو تعدد
 شخصاه لكان لكل واحد منهما قابلا للانفكاك بالبيان السابق الى رد مذهبى مقرطيس مع وجود المانع هفت ثم يثبت
 بطريق عكس النقيض ان المانع للقسمة ليس لازما للجواهر الجسمية من حيث هو هو وان كان لازما لبعض افرادها كالفلك فالقوة
 العاقبة وان كانت لازمة للفلك لكنها ليست لازمة لطبيعة الجسم مط واللازم لبعض الافراد فقط عارض للطبيعة المشتركة
 فيجوز زواله نظر الى الطبيعة الجسمية الفلكية تقبل القسمة لذاتها وان لم يقبلها من جهة الفلكية لجواز زوال العائق للقسمة
 الانفكاكية غير مفارقة عن الهبوطى ثبت بذلك عموم الافتقار الى الهبوطى في الاجسام وهو المرام تحقيق ومبحث
 لما كانت طباع الافلاك اى صورها النوعية كما سيجى مائة عن قول الفلك والفصل فعلى ذلك وجبان يكون كل نوع
 من الفلك محصورا في شخص واحد كما هو مذهبهم اذ لو تحقق فلكان او كوكبان من نوع واحد يصح بينهما من الوصل ما حصل بين
 الجزئين الموهومين لو احدهما وبين الجزئين الموهومين ما حصل من الانفكاك بين الفلكين او الكوكبين فيكون في قوتيهما
 من جهة الطبيعة النوعية قول الفصل والوصل مع ان المانع ذاتي لها ولذا حكوا بانواع الاثنتية في الافلاك من حيث
 الفلكية وكذا في كل جزء من الفلكيات من حيث طبيعتها المخصوصة وان جازت القسمة فيها من حيث جسمتها فاذا كان هذا
 هكذا فنقول بردهم النقص بوضع من الفلك في كوكب او تدوير او خارج فوجوده في الخارج جزآن منفصلان من تلك
 واحد كجنى الكوكب والتدوير والخارج والاثنتية الخارج والاثنتية الخارج في طرقت الخارج المركز اظهر كالمعنى وذلك لان البيان
 الموجب عدم الاثنتية جاز فيها بانه يمكن على الجزئين المنفصلين على الجنبين من فلك واحد ما صح على الجزئين المتصلين
 ويصح على المتصلين ما يمكن على المنفصلين فلو لم يكن والالتيام على الفلك من حيث طبيعتها الخاصة وما مشغرا عليه
 عندهم فان اعتدروا عن هذا باصل الفطرة بهما بعارض مشابه في شخصي نوع واحد من الامتداد هناك مخالفا عن
 هذا النقص عليهم قد اوردته الشيخ المحقق والمكاشف المدقق في كتاب المطارحات بحثا على الحكماء وما اجاب عنه اصلا
 ولكنى افاض الله على قلوبهم النقص عنه وهو ان الفلكية ليست من الصفات السارية في جسمتها كالانسانية وذلك
 لان صورتها التي تحصلها نوعا خاصا وبها جسمتها موجودة ليست صورة نفوس بموادها لان لكل جزء منها نفوس مجردة
 هي مبدى صفاتها ووضاها واطعها وحرارتها المخصوصة فاجزاء جسمتها فلك واحد سواء كانت وهمية محضه او
 خارجة ليست اجزاء مفارضة لذاته النوعية بل يادته وجسمتها ونوارد الفصل والوصل على جسمتها الفلكية من حيث ذاتها
 الامتدادية غير مستحيل انما المانع فلك واحد من حيث هو فلك الى فلكين او جزئين من حيث سما جزآن للفلك لان
 سما جزآن لجسمتها الفلكية فالتمتان ليسا فلكين عندنا وان كانا من الاجسام المنسوبة الى الفلك ولهذا اصحاب الهبة

بذكر

لويذكرها من جملة اعداد الافلاك **فصل** في دلالة احكام كلية متعلقة بهذا المقام منها انه قد ظهر ما ذكر ان مادة
الشيء ليست داخل في قوام مهية ذلك الشيء والالكانت بينه الثبوت ولم يفتقر اثباتها الى برهان لكن الجسم بما هو جسم
قد حصل لنا معناه وهو الجوهري الذي يمكن ان يفرض فيه اعداد ثلثة على الوجه المذكور وشككنا في انه هل له مادة تحمل معناه
الى ان جاء البرهان المحاكم بوجود جوهر آخر مادي فظهر لنا ان الجسم المحسوس مركب من جوهر من حال وحمل فيبين من هذا الزمان
غير اخلافي قوام مهية الجسم ثم ان بعد ما اثبتنا المادة لبعض الاجسام توقفتنا في بعض اخر مع علمنا باشتراك معنى الجسم
النوعي بين الذي انكشف لنا مقارنته لها وبين ما يتوقف الحكم بوجودها له فهذا ايضا يتأكد ما قلنا من عدم حاجة
الشيء الى المادة في حقيقة ^{ثباته} وان احتاج اليها في قوام وجوده وكما علمت هذا في الجسمية بالقياس الى ما قامت بها الى المات
فاعلم ايضا بالقياس الى ما نفوه بها كالطبايع النوعية كما وقد تأكد الشيخ في الهيئات الشفاء هذا الحكم بقوله واما
الجسمية التي تتكلم فيها فهو في نفسه باطبيعة محصلة ليس يحصل نوعيتها بالشيء ينضم اليها حتى لو توقفتنا انه لم ينضم الى الجسمية
معنى بل كانت جسمية لم يمكن ان يكون متحصلا في انفسنا الامادة واتصال فقط ولذلك اذا اتبنا مع الاتصال شيئا آخر فظير
لان الاتصال نفسه لا يتحصل الا بالاضافة اليه وقرنه به بل يجمع اخرى تبين ان الاتصال لا يوجد بالفعل وحده فليس الا يوجد
الشيء بالفعل موجودا هو ان لا يتحصل طبيعته فان البياض والسواد كل شيء منهما متحصل الطبيعة معن محض انما تخصيصه
الذي في ذاته ثم لا يجوز ان يوجد بالفعل الا في مادة واما القدر مطلقا فيستحيل ان يحصل له طبيعة مشار اليها الا ان يجعل
بالضرورة خطأ او سطحا حتى يصير جاز ان يوجد لا ان المقدار يجوز ان يوجد مقدارا ثم يتبعه ان يكون خطأ او سطحا وقال
ايضا واما صورة الجسمية من حيث هي جسمية فهي طبيعة واحدة بسبب محصلة لا اختلاف فيها ولا يخالف مجرد صورة
جسمية مجرد صورة جسمية تفصيل داخل في الجسمية وما يلحقها انما يلحقها على انها شيء خارج عن طبيعتها فلا يجوز ان
ان يكون جسمية محتاجة الى مادة وجسمية غير محتاجة الى مادة والواقع لا يفتنهما عن المادة بوجه من الوجوه لان الحاجة الى
المادة انما تكون للجسمية ولكل ذي مادة لاجل ذاته وللجسمية من حيث هي جسمية لا من حيث هي جسمية مع لاق فلذا بان ان
الاجسام مؤلفة من مادة وصورة ومنها ان قول الحكماء كلها استغنى فرد من افراد طبيعة نوعية عن الجمل لذاته فلما استغنى
سائر افراد تلك الطبيعة عنه يجب ان يختص الطبيعة بالطبيعة الموجودة والافراد بالافراد الخارجية لئلا ينقض هذه
القاعدة بالجواهر المجردة وبالجواهر الصورية المستغنية عن الموضوع فان كلامها قد يوجد في الدهن مفسقا اليه قد يرد
عنه وهو الجمل المستغنى عن الحال فلورن من افتقار الفرد الذهني للجوهري الى الموضوع افتقار سائر الافراد له اليه فلزم ان لا
يتحقق جوهره العالم لارتيام الجواهر في المبادى العالية هفت ثم انك لما علمت من طريقنا المخارفة عند القدماء تجوز
كون مهية واحدة نوعية مختلفة المراتب في الحاجة الى المحل وعدمها فالاتدلال على افتقار الجوهري المنتم الى الجوهري في
الفلكيات يتحقق الافتقار اليها في الاجسام القابلة للفصل والفتك غير صحيح على هذا الراي فلا بد من المصير الى احد
المسلكين الاخرين في بيان هذا المطلب **فصل** في استحقاق تسمية الجوهري الجسمية عن مطلق الصورة هذا المقصد
ما يمكن فهم من احد مسالك اثبات الهيولى وهو مسلك القوة والفعل فان الهيولى اذا تجردت عن كذا الصورة لكانت امرأ
بالفعل ولها قوة قول الاشياء ولا اقل لها استعداد بشئ مما والا لم يكن هيولى فيتركب في ان من جهة بها يكون بالفعل من
جهة بها يكون بالقوة وقد فرضت بسبب هفت وهذا برهان تمام لا يرد عليه بشئ عند التحقيق لكن القوم لم يكتفوا به بل
ذكروا مقدمات اخرى هي انها عند التجرد يلزم ان يكون جنسا وكل جسم مركب من الهيولى والصورة والمفروض خلافه يتأكد
انها اذا تجردت فان كانت ذات وضع وجن وكان اما منقسمة فيكون احد المفايد الثلاثة وقد فرضت مجردة عنها
وعن ما يستدعيها او غير منقسمة فيكون فردا لا يتجزى وقد مر بطلانه اذا لفظت عرض لا يجوز ان تكون موجودة مفردة و
وان لم يكن ذات وضع واثارة فلا يخفى اما ان يستحيل انصافها بالجسم والقدر او يمكن فان كان الشق الاول فكانت
من الجواهر العقلية بالفعل فتكون خارجة عن جنس الجوهري القابل والمفروض خلاف ذلك وان كان الشق الثاني فلا يخفى
اما ان يجل فيها البعد المحصل لها دفعة وتدرج على نتيج الحركة في حين مخصوص ام لا فعلى الاول اذا صادفها المقدار

وقد كانت في غير مخصوص كانت قبل الجسم مجسمة ومختبزة وان لو تكن محسوسة وهو محج وان لم يكن صادفها في غير مخصوص فلم يكن فيها ولا في نفس المقدار ما يرفع التخصيص فلم يكن حين اولي من غير ولا محنة لا بد ان يكون عند المصادفة في غير خصوصها
جميع الاجزاء وفي بعضها دون بعض فالاول محج لان الجسم الواحد لا يكون له في كل وقت الا جزء واحد والثاني يمتلزم الرجوع من غير محج فعلم من هذا ان هبولى جسم خاص كالمدرسة اذا تجردت لا يكون لها في ذاتها ما يلبس الصورة المدبنة واذا لبست تلك فليس يصح ان يختص بجزء معين من اجزاء كلية عنصراها وهو الاضاحية مختصة بوجهها نسبة الى ذلك الجزء وليست تلك الجهة الاعلافة وضعية اذ غيرها من الاسباب والمعاني والصفات لا يختص القابل بجزء دون غيره لساوى نسبة نفس كونها هبولى ونفس الفاعل المفارق ونسبة ساير الاوصاف الفاعلية والدواعي الغائبة عند المفارقة الى صورة معينة شخصية دون غيرها فلا تاتيها الا بمناسبة وضعية واما على الشق الثاني اى كون قبولي الهبولى لمقدار معين بكامله لا دفعه بل على تدرج وانبطا فلزم ان يكون ايضا ذات وضع بل جسمًا واذ ذلك لان كل منبسط في المقدار يلزمه لاحقة الجهات والاطراف الستة فوق والعتب والقدام والمخلف اليمين والشمال وكل جوهر يلزمه الابعاد والنهايات يكون جتمًا وقد فرض ذلك طريق آخر انما عند التجرد ايضا يكون جوهرًا بلا كما علمت فيكون لازمة القبول للاشياء لان لوازم المهيات لا يمتنع عنها وهذا هو التحقق الا انما نقول مع قطع النظر عن هذا هل هو وجودها عند التجرد وجود قابل بالفعل فلزم ان يكون عند التجرد منصورة بالجسمية بالفعل وهو ممنوع وان لم يكن وجود قابل بالفعل فيكون مفهومًا بذاته من غير تقدير وتكم فلا يكون ذا جزء بالذات ولا بالعرض ولا بالقوة ولا بالفعل ثم اذا عرض له المقدار صار ذا اجزاء بالقوة عند الوحدة الانصالية وذا اجزاء بالفعل عند الفعل عند الكثرة فيكون عرض لامر لا مما يغير حقيقته عما كانت عليه وبطلانها ونحو وجودها المختص بها فكيف يكون للشيء تقوم بانه لاجزائه اصلا بالقوة ولا بالفعل ثم عرض له ان يصير الجزء بالقوة في وقت وبالفعل وقتا آخر والتبدل في حد الشيء وقوامه ممنوع ولا يك الحد بالنسبة الى الحد فليس لاحد ان يتوهم ان الحد لما كان عين المحدود ومع ذلك وجد المحدود في الخارج اوفى الدهر مجردا عن اجزاء كما تجرد في الفصل ثم يوجد الدهن عند ملاحظة العقل معناه المحدود فيكون قوامه بالاجزاء بعد ما كان قبل هذه الملاحظة بسببها لا ناقول التفاوت بين الحالتين انما هو بحسب الاوصاف والاعتبارات لا بحسب وجود معاني الاجزاء وعدمها فان ذوات تلك الاجزاء لا تتبدل في الحد والمحدود بل يتعد عند التفصيل ما كان واحدا عند الاجمال وبالعكس اذا الاجمال والتفصيل نحو ان ذواتها من غير تفاوت في هبنة المدرك حتى المحدود يكون وجودات الاجزاء بما هي وجودات بالقوة وفي الحد يكون بالفعل وكذا حكم المقدار عند الانصاف وعند الانفصال واما الجوهر المفارق فلا يمكن ان يكون فيه اجزاء مقدارية لا بالفعل ولا بالقوة فلو فرض ان الجوهر المفارق صاذا بعد مقدار يلزم المح المذكور وهو التبدل في نفس قوام الشيء وحقيقته وزيادة التفصيل والتوضيح في هذا المطلب يجلب من كتاب الشفاء طريق آخر ذكرها به منسباني التحصيل وهو انه لو قبلت الهبولى صورة لا تقبل الانقسام لكانت ضد للصورة الجسمية وليس للجسمية ضد وان لم يقبل صورة اصلا لم يكن جوهرًا بالفعل فان كانت في نفسه قابلة للاشارة فكانت جتمًا وقد فرضت محجزة عن الجسمية وان لم يكن في نفسها اما الاله الاشارة لزم من الحالات ما ذكرناه طريق آخر لما نرى عندهم ان صح القسمة الخارجية في المقدار هو المادة باستعدادها تفريق قد صح واستتم من كلام الشيخ وتليده ان الصورة الجسمية ليست بالنسبة الى الهبولى كالاغراض للارزق التي تلحق الشيء بعد ان يتم له نحو من الحاء الوجود اى وجوده كان سواء كان ذلك الارزق بحيث يتحصل به الملزوم تقوم ثانوي وله وجود طبيعي اخر كجسمية الفلك وصورتها الفلكية ام لم يتحصل كالمثلث ومساواة زواياه لثلاثين فان للمثلث وجودا اما سواء اعزبت معه المساواة للثلاثين ام لا فاعتبا هذا الارزق وعدة لا يؤثر في الملزوم وجودا وكلا لا يخلاف الصور الطبيعية فانها لا يتشكل لها المحل وينفعل عنها كما لا بعد كان اول وانما الجسمية بالقياس الى ما ينقوم بها فليست من احد هذين القسمين اذ لا وجود لهما مستقلا بوجه من الوجوه اصلا بل الهبولى ما شأنها قوة الوجود بما هي قوة الوجود في الخارج فيفقد قوة الوجود يخرج الملزوم بالقياس الى لازم المهية ويقبده الجسمية يخرج المادة الثانية كالجسم مثلا بالقياس الى ما يكملها من الطبايع الصورية ويقبده الخارج يخرج الامكان والمهية طريق اخر لوجوب الهبولى بقاء بلا صورة جسمية اى توجد وجودا عقليا بنا بلا وضع واثارة حسية يلزم ان يقال هبولى الهبولى

وغيرها

وليس لها مقدار بحسب المقدار واللائم بظا بالضرورة فاللزوم كل وجه اللزوم انما اذا قسمنا جثما بنصفين فيخرج هبولى
كل جزء بصورة فزهننا مجردا بصورة عن هبولاها قبل وقوع القسمة وتوهنا مجرد كل من النصفين عن هبولاها بعد القسمة فيكون
كل واحدة من المادتين غير منضمة لا بالفعل ولا بالقوة فلا محذور يكون هبولى ذلك الجسم بخالف هبولى كل واحد من النصفين
وهذه المخالفة اما بالمهية ولو ازمها وهي واحدة في الجميع واما بالوضع والمكان وهما لا يكونان عند عدم الجسمية واما با
لمقدار وهو مسلوب عنهما فيكون حكم وجود الشيء وعده واحدا واما بخاد الهبولىين بقدا التجريد هبولى واحدة كما كانت
قبل القسمة فيكون حكم الشيء لو لم يفصل من شئ ما هو عين حكمه وقد انفصل عنه غيره وحكمه مع غيره وحكمه وحده من كل
جهة حكما واحدا واما بنفسا احديهما وبفاء الاخرى فان كان المعدم لها زال الجسمية عنها فهو مشترك بينهما فلا يخفى
احديهما بدون الاخرى وان كان با مترابعا شينا واحدا وهو ايضا منغى في عدم المقدار فلم يبق من الشقوق الا كون احدهما
جزء للآخرى وليس جزء محمول عليها فيكون لا محذور مفسد اياها مع انها مجردتان عن المقدار هفت تفكير ريع اخر
يخفى من هبونا ان الهبولى ليست ذاتها الاشياء جسمانية وانس لها نحو من الوجود لو يكن به غير جسمانية والاشياء بحسب
مهيتها محتملة القوام من غير تجسيم فكل ما يحصل منها في الذهن فهو وجه مابين لهيئتها غير صادق عليها الا بحسب التقدير
والفرض فقولنا الهبولى امر بالقوة معناه ان كل ما لو وجد كان هبولى فهو بحيث لو وجد كان بالقوة لان كل ما يلحق اليه
العقل استغلا لا يحكم عليه بحكمه بنى فهو امر معتول القوام بالفعل وليس اثرا بالقوة وهكذا الحال في نظائرهما من الامور
الناقصة التفضل والوجود كالعدد والزمان والحركة والجنس والاشياء والناقص واما لها تصغير ريع اخر لما ثبت ان
كل ما يقبل المقادير والابعاد فلا يمكن ان يكون بحسب قوام ذاته وفعليه نحوهم ما ياتي عن قبول القسمة والتعدد والاشياء
ما كان وجوده وجودا واحدا غير انفساى مما يقبل وجودا منقسما في ذاته فية بالقوة كالمقدار او بالفعل كالمقدار وهو مشترك
عند العقل ولهذا يحكم كل من له فطرة منقسمة باستحالة النظر بان الجسمية على الجوهر المفارق او الجوهر الفرد من ذوات الارضاع
لو فرض وجوده فلا بد ان يكون مادة الجسمية والمقدار امر ادخل تحت جنس المقدار والجسم فلو شكك متشكك انما نقل
الكلام الى نفس مادة الجسم هل هي في ذاتها مع قطع النظر عن قبول الصورة تكون منسمة فيكون نفسها صورة الجسم لا مادة الا
نفسه بحقيقة الجسم الاجوهر متصل بنفسه فهذا يتم تلك الحقيقة بلا فصولا حاجتها الى الجسمية اخرى غير ذاتها بلخصها
او يكون جوهر اعقليا او جوهر اذا وضع غير منقسم فيلزم منه من الحد وما قدرهن على استحالة فهذا هو اليبعث الكل لمن
انكر وجود الهبولى الاولى على ذلك قلنا قد مر سابقا ما يفي بدفع هذا الشك فان بناء على الذهول عن معنى المادة ومرتبته
وجودها من الصورة اذ ليست نسبة الصورة للجسمية اليها نسبة لازم خارج او صورة معلقة نحو كل منها الى الشيء بعد تمام
حقيقته ووجوده وليس للهبولى وجود مستقل بالفعل الا بالصورة بمعنى ان الصورة نحو وجودها خارجي وتتم فصلها
وتامها فوجودها عبارة عن نقصا وجود الصورة بحسب الشخص دون نقصان المهية الخارجية وقصور كل شئ من نوايع
حقيقته المطلقة وقد مر ان الصورة في غير المادة الاولى من المواد الثانية من ذوات الطبايع الثانوية انما يقيد لموضوعاتها
وجودا كاليابها بصير الموضوع موجودا مستكلا لتتبع آخر من حيث الصورة بعد وجوده في ذاته وتخصله وتوعد في نفسه
ولهذا يكون موضوعا ومادة ايضا من جسمين فترجى له في نفسه وصورته مع قطع النظر عن حقوق صورته اخرى نوعية
خارجية يكون مستغنيا عن حال فيكون نسبة اليه نسبة الموضوع الى المرص وباعتبار ان نسبة ذاته الى هذا الفصل
الثانوي والتنوع الاخرى نسبة الفض الى التمام والقوة الى الفعل يكون مادة واما الهبولى الاولى فهي عارضة في ذاتها عن
جميع مراتب الفصل والتنوع الاضام اليها من صورة الجسمية اولام من صورة كماله اخرى كما سيجي اثباتها **فصل**
في كيفية التلائم بين الهبولى والصورة لظهور نحو وجود كل صورة بالقياس الى ما هو حامل لها ويقدم بان الوجود على
هبولاها اعلم انك لما علمت ان الصورة الجسمية لذاتها غير منغنية عن الهبولى وان الهبولى ايضا مفقودة لذاتها
الى الصورة فعلت ان بينهما علاقة ذاتية ليست مجرد اتفاق وكل شئ بينهما يكون العلاقة بينهما ذاتية فلا ينج اما تلك
العلاقة علاقة الضابف او علاقة العلوية والمعلولة اما الاولى فهي ثابتة بينهما لان ذات كل واحدة منهما غير

وقد لا
حقيقة لها الا بالقياس اليها

معقولة بالقياس الى الاخرى نظر الى ذاتها وان كانت اقبوليتها بحسب المفهوم داخل تحت المضاف اذ لا يعقل الا بالقياس
الى ماهي قوة او ذات قوة له او استعداد او ذات استعداد له وكذا مفهوم كون الشيء صورة لا يعقل الا بالقياس الى ما يتم وبكل
بها لكن الكلام في نفس حقيقة كل منهما مع قطع النظر عن مفهوم اسم كل منهما والاولي محتمل في الاستلزام كل منهما للاخر البرهان ان
المضافين يعقلان معاً واما الثانية فهو ان كانت في بادي الامر محتمل قهراً لحدتها ان يكونا متكافئين والاخر ان لا يكونا
كل لكن الشق الاول وهو كون الشئين بحيث يكون كل منهما علة للاخر ينفتح بادي ثوبه من العقل الصحيح من غير حاجة الى
كلفة الاستدلال وخرق بين كون الشئين بحيث يستلزم وجود كل واحد منهما وجود الاخر وعدمه وبين كون كل منهما
سبباً للاخر وجوداً او عدماً فالثاني فاسد والاول صحيح بشرط ان يكون معنى الاستلزام في الثاني هو ان يكون وقوعه كاشفاً
عن وقوع ما هو سبب اولاً ثم الشق الثاني ايضاً يتصور قهراً احدهما ان يكون كلاهما معلولاً لعلة واحدة والاخر ان يكون احدهما
مختصاً بعلة والاخر بخصوصه معلولاً لكن يستحيل ان يكون كلاهما معاصداً من عن ثالث من غير علاقة بينهما الاخرى والاول بلزم
اللزائم بينهما بالذات وهو خرق الفرض اذ قد ثبت امتناع ثبوت كل من الجهولي والصورة نظر الى ذاتها بدون صلاحيتها مع لزم
يكن احدهما اقرب الى الثالث بلزم ان يكون وجود كل واحد منهما غير الثالث بواسطة الاخرى فيعود المحم المذكور المذكور من كون
شئين كل واحد منهما سبباً للاخر فيجب ان يكون احدهما في درجة العلوية اقرب الى العلة لاعلى وجه الاستقلال المعهود الى
جواز تحقق احدهما في مقامه لكن الثانية بعد ذلك المقام ويكون خرق الفرض بل على وجه اخر سيظهر ثم الاقرب المتوسطة
لا يجوز ان يكون هي المادة لان لها القبول والاستعداد لا الفعل والاقضاء والمستعد بما هو مستعد لا يكون سبباً للوجود
ما هو مستعد له فانه لو جاز ذلك لوجب ان يوجد عنه ذلك المسمى مستعد له دائماً من غير استعداد وايضاً لو كانت المادة
سبباً للصورة لوجب ان يكون لها ذات بالفعل مع قطع النظر عن الصور وهذا هو معنى التقدم العلي والمعدوم لا يكون علة
للوجود وقد علمت ان الجهولي في ذاتها قوة محضة **فروع** من ههنا ينكشف لك العاقل البصير ان الجسم لا يكون سبباً
لوجود اصلاً لا بنامه ولا باحد جزئيه وذلك لان المادة امر عديمي وكذا ما يشتمل عليها من حيث يشتمل عليها واما الصورة
فلان ناسرها في شئ بتوسط المادة لانها لو استغنت عن المادة في فعلها فالاولى ان يستغنى عنها في وجودها في نفسها اذ
الاجزاء يتقوم بالوجود والثاني مح كما علمت فكذلك المقدم فاذا كان ناسرها بواسطة المادة فيكون المادة علة في نسبة لوجوه الشئ
وهو مح فقد علم من ههنا ان الاجسام كلها في انفسها متكافئة في درجة الوجود من غير علاقة ولا لزوم بينهما واما ما قيل في الكلام
بقولنا في انفسها لانها قد توجد اللزائم والتعلق بينهما من جهة الامور اللاحقة والادخالف الثابتة فان الاجسام المستقيمة
الحركات كالغضريات يتوقف وجودها على وجود المحد للجهات لكن من حيث كونها ذات جهات وحركات ومن حيث كون
المحدد محدد لا من حيث كونها فلها كذلك يثبت وجود امر قدس مفارق عن الاجسام والاعراضها بالكلية لتسامي
الاجسام قدراً وعدداً واسمها لانه التسلسل مطلقاً فيدعى الى موجود واجب بالذات غير جسم ولا اجتماعاً وهذا احد الطرائق لا
وجود الوجوب وايضاً لما كان كل جسم مؤلفاً من جهولي وصورة فلو كان جسم سبباً للجسم آخر لكان يجب ان يكون اول سبباً للوجود
جزئيه الذين هما اقدم منه وهذا مح لان المادة لا اختلاف لها في ذاتها وقد مر سابقاً ان الصورة الجسم حقيقة متماثلة الا
في الوجود والعلة يجب ان يكون مخالفة للمعلول في درجة الوجود ونحوه وليس كذلك **شك** وازالة ليس فانك
احوال ان يقول اختلاف الصور يكون لاختلاف المواد لان هذا فاسد من جهة اما اولاً فلان من يكون تلك الاحوال هي الصلوات
في المادة والكلام فيها عائد بجهة يفرج الى ان الصورة الاولى يكون علة في وجود الصورة الثانية ويكون للمادة القبول
فقط واما ثانياً فلان بعد تسليم ان الصور يكون مخالفة بسبب الاحوال المكشبة عن المواد فيكون العلية والمعلول بين
الحالين لا بين الصورتين الجسميتين فذلك ان صح كان حديثاً اخر خارجاً عن مقصودنا على اننا نقول كلاماً مطلقاً ان ذلك
غير منصوص عند التحقيق لما اشترنا اليه ان الصورة قوة جسمانية فكما ان وجودها في نفسها لا يحصل ولا يتشخص الا بسبب المادة
فكذلك ايجادها الشئ اخر لما علمت ان الوجود مفهوم للايجاد لانه شرط له فلنرجع الى ما كنا بصدده فقوله اذ لا يمكن المادة
هي بواسطة في صدور صاحبها من العلة فكانت الصورة هي بواسطة لصدور المادة ولا يمكن ايضاً ان يكون واسطة

مستقلة او الاله مستقلة اذ فاد ما يعينه كفا ما اذا كانت علة مطلقة كاعرف والفرق بين الاله والواسط ان الاله ما
 يؤثره الفاعل في مستقلة القريب والواسط معلول يقاس الى الجانبين فيوجد علة قريبة لاحد ما فاذك المعلول المطلق والآخر علة
 بعيدة ثم الصورة على ضربين صورة تفارق المادة الى بدل عاقب وصورة لانفارقها اما الضرب الاول منهما فلا يتصور ذلك فيها
 لانها اذا كانت علة متوسطة للمادة التي تقدم عنها كانت تقدم بعدها المادة فيكون للصورة المسانقة مادة اخرى مستقلة
 ايضا لما تفرع عندهم ان كل حادث يجتاج الى مادة سابقة وقوة سابقة واستعداد حامل القوة فليز ان يكون للمادة مادة هذا
 مستحيل لان الكلام في المادة الاولى ولا يلزم ان يكون المفروض مادة صورة ولا تانقل الكلام الى مادة للمادة وهكذا يلزم التسلسل
 في المواد المجتمعة ولان العلة يجب ان تكون موجودة من شخصه قبل وجود المع والشخص النوع المنكسر الافراد لا يمكن ان يكون
 بحسب المهنة ولو ازمها والا لا تختص المهنة في شخص واحد وليس كذلك بل يكون بعوارض مفارقة وكل صفة عارضة ليست
 من لوازم يحتاج وجوده الى جهة انفعالها والانعقال لا يكون الا نتيجة للمادة فليز ان تكون المادة موجودة قبل ما تكون
 موجودة هذا محال فيجب ان يكون الصورة بنفسها جزء من علة مستقلة وشريك العلة من شخصه في فاد وجود المادة فيكون
 المادة وجدت عن تلك العلة الموجبة بواسطة صورة غير معينة لانفارق المادة الا بورد صورة اخرى بفعل فعل ما عكس
 عن المادة في فادها بافاضة هذا الثالث المعطى انما ما يقوم المادة من الصور المتماثلة في القوم وهو الواهب للصور الذي
 سنفصل له من ذي قبل انشاء الله ويلزم ان يكون جوهر ارحاينا اذ لو كان جنما او جسمانيا كان الكلام فيه بافنا الى ان يكون
 الكلام الى جوهر قد يسمى **تحيك** لما كانت الواسطة في القوم يلزم ان يكون قد تقومت ولا بد انما اولية بالذات لا بالزمانا
 ثم يقوم غيره فيجب ان يكون الصورة قد تقومت ولا بالفعل من ذاتها ومن المبدء فيقوم الهبوط بعد ذلك فالصورة وجودها اقد
 من وجود الهولي والصورة الجسمانية هي فعلية وتحصل للجسم ونمام له وقوة وجودها وجهه نفسها وامكانها في المادة ولما
 بالقوة انما تنصير بالصورة بالفعل فيكون الوجود اولا للصورة بما هي صورة وثانيا للمادة بما هي مادة وكونها مادة عين كونها
 مادة للصورة في الوجود وان كان غيرها محال بالفعل عند فرضها ثم للصورة بما هي هذه الصورة المعينة واما الضرب الثاني
 الصورة التي يلزم الهبوط ابدال عدم تحقق اسباب الفناء من حدوث الانقضاء والانقضاء والانقضاء الاما شاء الله في
 وان كانت في اول النظر ما يجوز الوهم ان يكون واسطة مطلقة او الاله مطلقة في فانه الهولي لكن العقل الصحيح يحكم بنفي ذلك
 بالبرهان وذلك لان تخصص الهولي بهادون غيرهما مع انفا فهما الطبيعة النوعية يحتاج الى علة وايضا قد علمت ان تخصص
 افراد الجوهر الامتدادى لا يتحقق الا بعوارض انفعالية غير لاجبة للرزوم للطبيعة دائمة والاما كان وجودها في مادة بل كانت الصورة
 قائمة بنفسها كالصور العقلية الخارجية وليس كذلك فلو كانت علة مطلقة لقوامها لسيتمها بالوجود والقوام بنفسها وبعلمها
 المقومة لوجودها فليز من هاتين المقدمتين كون الهولي سابقة على نفسها بالوجود بمرتين وهذا بين الاستحالة ثم لما علمت
 ان الاجاد منقومة بالوجود والوجود المعين للصورة الجسمانية منقومة بالهولي لانه انما يكون بهيات انفعالية بتجدة الحصول
 غير منفكة عن التغيير والحدان بسبب خصوصيات الاستمرار والبفاء وان كانت لها جهة جامعة منقومة الحصول في تلك الخصا
 لارثة التحقق للطبيعة دائما ليس بحسبها الانفعال والاقفارا الهولي الا انها بغير غير منفكة عن تجدد الامثال ولا خاليتها
 عن توارد الحوادث وما لا يخرج عن الحوادث في محصلها فهو منقومة الى المادة وان كان بالنعبة فكيف يكون سببا لوجود ما ينقفر
 اليه لتخصه والتخص منقده على الاجاد لانها اما عين الوجود كما هو المذهب المحصور او مساوق له فلو كانت الصورة سببا
 للهولي وكانت المادة منقده اما علمها او على ما معها والمقدم على ما مع المتأخر منقده عليه ايضا فليز ان يكون الهولي يفتيا
 على نفسها بمرتين هذا محال لان الصورة الشخصية لا تنفك عن الشايع والشكل المخصوصين وهما من عوارض المادة اذ لو
 عن لوازم الطبيعة الجسمانية لكانت الاجسا كلها في مرتبة واحدة من الشايع نحو واحد من الشكل وليس كذلك فالشايعي الشكل
 اللذان من عوارض المسببة بالمادة اما ان يكونا في درجة الصورة الجسمانية الشخصية او سابقا علمها والسابق على السابق على
 التي سابق على ذلك التي وكذا السابق على ما مع التي سابق على المع فلو كانت الصورة سببا للهولي لكانت الصورة سابقة
 على ما يسبقها اما مرتبة او بمرتين فليز سبق التي على نفسه اما مثلث مرتبة او بمرتين وكلاهما بين الاستحالة واستحالة

التا

النالي يستلزم استحالة المقدم فانكشف امتناع كون الصورة باحد فئمتها علة مستقلة او واسطة والذات فيكون شركة
 للعللة الفاعلية وجزء للعللة الثامنة **فصل** في مجوز كون المعلول مقارنا للعللة لما علمت ان الوجود اول للصورة بحسب
 الذات وثانيا للمادة ودرجت ان العلية ليست مفادها الا المقدم في الوجود بحسب الذات ووجود الصورة على نحو حلول
 فيكون وجودها في الهيولى كوجود العلة مع المع والمعنى بينهما لا ينافي كون الصورة مفيدة والهيولى مستفيدة بل كان العلة
 اذا كانت علة بالفعل ارض عنها المع وان يكون المع معها اذا المعنى في الوجود غير المعنى فضيلة الوجود واستقلاله والاول لا
 يستلزم الثاني فكذلك الصورة اذا كانت صورة موجودة بلزم عنها غير مقارنا لها والمفيد لوجود شئ منه ما يفيد وهو
 ومنه ما يفيد وهو ملاق والعقل لا يفتض عن صحة القسمين والوجود بصدقه فيهما والبرهان قائم على وجود هذين القسمين
 وهكذا حال الجواهر مع الاعراض فان الجوهر واسطة في وجود الاعراض المحالة فيه بعد تقوية ذاته بالفعل **فصل**
 في كيفية كون الشئ الواحد بالعموم علة لثي واحد بالعدد بوجه خاص لما بين وتحقق ان الصورة ليست مع الهيولى في درجة واحدة
 بل لها درجة من السبق لم يكن الهيولى في تلك الدرجة ويظهر مع ذلك ان الصورة ليست سببا تاما ولا علة فاعلية وان هناك لا
 محالة شئ وراء الصورة يتعلق به الهيولى ليفض عنه وهو جوهر نورى الهيولى وفعل وذسى سبحانه لا استحالة كونه جوهر انفسانيا
 فضلا عن كونه صورة او طبيعة جسمية لكن يستحيل ان يكمل فيضا نفعه بلا توسط صورة اصلا بل انما يتم الامر بها جميعا فهذا
 النور العقلاني يهب الصورة الجسمية باذن رب الصور المجردة ويقوم الهيولى بذات الصورة من حيث هي مطابقة دون العكس
 بان يقيم الصورة بذات الهيولى اذ ذات لها اصلا الا بالصور كالم وكيفية ذلك انما اذا انقطع صورة معينة تلبست بها
 الهيولى اذ انما واستبقاها بتعقيب صورة عاقبة فمن حيث ان اللاحقة تشارك السابقة في انها صورة ما تعاون المقدم لقدم
 على الاقامة ومن حيث انها تتاح لها تجعل الهيولى بالفعل جوهر غير جوهر الذي كان بالسابقة فالصورة من وجه واسطة بين
 العلة ومعلولها فلا محجة تكون منقولة بالعللة ومفيدة لثي بالذات فيقدم تحصلا وشوا من الهيولى وهي فعل وقوة
 ضالها في الهيولى التي هي قوة محضنة وتلك تقول كيف يصح في فوى العقل كون طبيعة مطلقة مبد لوجود شخصي ووحدة
 عمومية علة لوحدة عددية مع ان العلة يجب ان يكون اشد تحصلا وافوقية من المع فيجاب عما ذكرنا بوجهين احدهما افاذ
 الشيخ الرئيس وغيره من القدماء قدس الله ارواحهم ملخصه ان العقل لا يفتض عن ان يكون الواحد بالعموم الذي يستحفظ وحدة
 عمومه بواحد بالعدد علة لواحد بالعدد وههنا كل فان الواحد بالعدد مستحفظ بواحد بالعدد وهو المفارق وبالحقيقة
 الموجبة اصل هو ذلك المفارق الا انه انما يتم ايجابه بانضمام احد امور يقارنه ايها كانت لا بعينه وذلك لا يخرج عن الوحدة
 العددية بل انما يجعل الواحد تاما للثاني من جهة حصول المناسبة بواسطة بين المفارق المحض الذي هو بالفعل من كل جهة وبين ما
 هو في ذاته قوة محضنة وبالجملة لما كانت طبيعة الصور الامتدادية علة بالذات للهيولى من غير ان يدخل في سببها شئ من خصوصيات
 الافراد بالعرض فقد كانت العلة الثانية لها مؤلفة الذات من انضمام واحد بالعموم لواحد بالعدد ذاتا شخصية نامة التما
 باقية الوجود والشخص غير متكررة بتكثر اشخاص تلك الطبيعة المرسله اذ ليست الافراد ولا شئ منها جزء العلة فواحد بالعدد
 علة لما هو كذا وثانيتها ما خطر بالالزام بعون الله وهو ان الهيولى ليست شخصا متعين الذات كما توهم حتى يحكم عليها
 استحالة استنادها الى امر عام الوجود بل انما فتخصها بضراب اخر من الشخص ويعينها نحو ناقص من التعيين لان تعينها قد حصل
 بطلق الصواب بصورة خاصة فاشبه تعينها بتعين الامور الذهبية كالمعنى الجيني اذ الاخطه العقل من حيث هو هو مع قطع
 النظر الى الفصول وغيرها فالوحدة الشخصية التي للهيولى ليست وحدة شخصية ابث في ذاتها ان تكون مستندة لوحدة
 شخصية للصورة بل هذه انما هي متعينة بذلك كما ينكشف للثامل المندبر واما الافكار الى انضمام الامر لذسى فليس لان
 مرتبة تحصل الهيولى ونحو شخصها يستدعي الاستناد الى واحد بالعدد دون واحد بالعموم بل لان الصورة في كونها سببا
 افقرت اليه تكون محفوظة الوجود به بواحد من افرادها الشخصية كما هو موضح ذلك انهم ذكر وان كيفية افتقار كل
 الهيولى والصورة الى الاخرى في الشخص على وجه غير دائر دورا مستحبالا ان الهيولى سابقة المهيبة والشخصية على شخصية الصورة
 الفاعلة فيها لا محالة واما الشخص الهيولى فينبغ ذات الصورة المطلقة لا بهيوليتها الشخصية فالصور بجهتها لا بشخصيتها

العلم من شخصية الهيولى ومهيئها جميعا واما الصورة الشخصية فهي انما تنفرد الهيولى متعينة بتعينا استفادتها من الصورة
 لان تعين الصورة فكل على بصيرة **مبحث وتحصيل** لك ان تقول من راس لما نقر بالبيان البرهاني ان كل طبيعة نوعية
 يحمل اشخاصا كثيرة في العين فهي انما تتشخص بالمادة فتشخص تلك المادة ان كانت بمادة اخرى يتسلسل المواد الى لانها
 وان كان بالصورة فلنزم الدور فاعلم ان معنى تشخص الصورة بالهيولى غير معنى تشخص الهيولى بالصورة وذلك لان معنى الاول
 انها تتشخص بالهيولى من حيث هي قابلة للتشخص ولما يلزم من الاعراض المسماة بالمتخصصة فان حقيقة الهيولى القابلة والاشخاص
 وليست فاعلة للتشخص وهذا معنى قولهم كل نوع يحمل الكثرة فانما تشخص بالمادة اي يحتاج الى قابل يقبل الشخصية والقابل
 كيف يكون فاعلا لما هو قابل له بل الفاعل له هو المفيد القريب للشخصية من الاعراض المكيفة للصورة كالوضع والارتفاع
 وامثالها المسماة بالمتخصصة واما معنى العكس اي تشخص الهيولى بالصورة المطلقة فمن حيث هي فاعلة ومفيدة لتشخصها فلا
 يلزم الدور ولا التسلسل **مبحث تحصيل** ولما نزل ان يقول ان تشخص كل من المادة والصورة بذات الاخرى على اي
 وجه كان غير صحيح لانه متوقف على انضمام ذات كل منهما الى ذات الاخرى متوقف على
 تشخص كل منهما فان المطلق غير موجود وما ليس موجود فلا ينضم اليه غيره والجواب عنه يمنع هذه المقدمة مستندا بان انضمام
 الوجود الى الهيئة لا يتوقف على صيرورة كل واحد منهما موجودا فكذلك انضمامها مرود لان المقدمة الاخرى غير قابلة للمنع لكونها
 بديهية واما النفس بحال الهيئة والوجود فغير وارد لانها ليس الخارج امرين متعديين منضم ومنضم اليه بل اثنيتهما
 بحسب التحليل العقلي في الذهن كما مر سابقا بل الجواب يمنع المقدمة الاولى وهي ان الشيء المطلق غير موجود فانها غير صحيحة و
 الصحيح ان المطلق بقيد الاطلاق عن التقييد غير موجود واما الشيء المطلق عرفيا الاطلاق والتقييد اي بلا ملاحظة شيء منهما
 لا بملاحظة عدم شيء منهما فهو موجود عند المعبرين من العقلاء الفائلين بوجود المهيئات من حيث هي هي عين وجو اشخاصها
 فالحاصل ان الهيئة يمكن ان تؤخذ بلا شرط اطلاق وتقييد ويمكن ان تؤخذ بشرط الاطلاق وبين الاعتبارين فرق واضح
 فهي الماخوذة باحد الوجهين موجودة خارجا وهما وبالآخر غير موجودة الا ذهنيا واللازم فيما نحن فيه هو الاول دون الثاني
 فاللازم غير محذور والمحدود غير لازم واعلم ان هذين الجوابين المرصين وغير المرصين كراهما المحقق الطوسي ذكر الاخر الامام الرازي
 واعلمه اجاب به بناء على عدم تجويزه وجود الطبايع في الخارج تدني كل واحد من المادة والصورة وان كانت ترتفع برفع
 الاخرى لانه لا يستلزم ان يصير كل منهما كالآخر في مرتبة الوجود وهكذا في كل علة مقضية ومعلولها وذلك لان احدهما
 وهي العلة اذا رقت رفع المعلول واما الاخر وهو المعلول فليس اذا رفع رقت العلة بل اذا رفع كانت العلة مرفوعة قبله
 قبلية بالذات فالامر ههنا بالعكس من ذلك فان رفع المعلول متأخر ورفعت العلة مقدم ذاتا مع انها معان في زمان واحد كقولنا
 والمفتاح حيث ان رفع حركتها مقدم على رفع حركته وهما معان في الزمان واما بحسب الصور فكل الوجهين من المقدم والمتأخر
 الذاتيين جابزينهما كما في برهاني الالم والان وقدمر هذا في مباحث العدم **الفصل الرابع** في اثبات الطبايع الخاصة
 للاجسام والاشارة الى جوهرية صورها المتنوعة وما يلحق بها وفيه فصول **فصل** في الاشارة الى معناها ذهب الحكماء
 المشاؤون الى ان لكل واحد من انواع الاجسام الطبيعية معنى اخر غير الامتداد وقبول الابعاد بها بصير الاجسام انواعا مختلفة وهذا
 سميت صورة نوعية اي منسوبة الى النوع بالتفويض والتخصيص وما يوجد في كل نوع جسمي مخالف ما يوجد في سائر الانواع الجسمانية
 وهي ايضا عند مبادئ آثارها المختلفة ومبادئ حركاتها وسكناتها الذاتية فتمت قوى وطبايع ودمي ايضا كما لا يخفى
 الجسم بها انواعا مركبة فهذه عنوانات واولها الامر واحد في كل جسم طبيعي من الاجسام لاحد ان يؤخذ بيان جوهرية ذلك الامر
 من كل واحد من هذه النعوت ويجعلها طرفها موصلا اليه **فصل** في اثباتها من جهة مبادئ الحركات والاقادار لرب
 في ان المقضي للآثار المختلفة المختصة كل منها بضم من اقسام الاجسام لا بد وان يكون امورا مختلفة فخرارجه عن ذاته لا سيما
 تعلم ان للاجسام آثارا مختلفة كقبول الانفكاك والالتصاق بسهولة كالماء والهواء او بصير كالارض والنار وامثالهما كالكواكب
 والسماء وكلا خصاص كل قسم من اقسام الفلكيات والعنصرات بما له من الشكل والمكان والوضع والكيفية اللازمة له او
 الجول على حفظها عند الحصول وطلبها عند الزوال بقاسم الرجوع اليها بمجرد زوال القاسم على اسرع ما يتصور في حقه

وعلم بالضرورة ايضا ان العنصر القابل مثلا انما يتحرك الى المركز بحسب ثقله والعنصر الخفيف انما يتحرك الى السماء بحسب انبساطها
او بحسب ابرحاص بكل واحد منها غير خارج عن ذاته وعن مومات ذاته ومحصلات وجود ذاته فذلك المبادئ لا يمكن ان يكون هي
الجمية المنقفة والا لا تفتق الاثار ولا الهوى لانها كما علمت قابلة لمحضة والكلام في المنقفة ولانها واحدة في العنصر بما
يقود مثل المحذور المذكور في صيدية الجمية المشتركة وهو اتفاق الاثار في اجسام هذه الدار ولا العقل المتعارف للساوي
نسبة الى جميع الاجسام ولا يجوز استنادها ايضا الى الباري ابتداء بلا واسط لان نسبة الباري الى الاشياء نسبة واحدة والاشياء
منها مهية وابنه اقدم منه بقدر صدوره وايضا ناهذا الينا في القول بالفاعل المختار ما لا يجوز الرجوع من غير مرج وما لا يربط
اخذ الحكمة والترتيب فاخصاص بعض الاجسام بصفات واثار مخصوصة لا بد في حصوله من الفاعل الحكيم والفاطر العليم من محض
وهو المسمى بالصورة النوعية نعم انما يندب بالاثبات الصور النوعية بل سائر القوى والكيفيات الخمسة بل المحسوسة ايضا
عند من ثبت لفاعل المختار بمعنى من له ارادة بلا داع وحكمة اذ مع تمكين هذه الارادة للخرافة ارفع الاعتماد على المحسوسات
ولم يبق مجال للتأمل في المقدما والنظر في العلوم النظرية ولا ايضا من الانسان ان يخلق فيه امور يربى بها الشكل المنقح
والعقيد متجاويز الاشياء كلها على خلاف ماهي عليها واكثر الناس يلمنون هذا الاعراض عن الحكمة عاينهم الله بها سبق
اعمال نتيجة واخلاق وعادات مبنية من حجابها والنقص على الاثران وسائر امراض نفسانية استحسنت في نفوسهم فصارت
سببا لاستنكا من العلم وانكارهم للحكمة لثلاث اشياء احدهم اصولا فاسدة اخذوها من معلمهم تقليدا وتلقفا من غير
بصيرة فاجانهم تلك الاصول مع ما يعتريهم من تلك الامراض والعادات والاعراض عن العلوم والحكمة والحكميات شعفا بما عندهم
من قسورا لانكار والانتظار الى القول بما سموه الفاعل المختار وفي الله الساكنين شرهم وضرم في الدين لان هؤلاء قطع طريق
الاخيرة على المسلمين وهؤلاء العطلة في الدورة الاسلامية بازاء ما في دورة الاقدمين من السوفسطائية كما لا يخفى عند الخلف
المدير قال بعض المحققين ان ظهور مثل هذه الراء انقطع الحكمة عن وجه الارض وانظمت العلوم القدسية واعرض على هذا
الاستدلال بوجوه الاول له لا يجوز ان يكون تلك المبادئ للآثار المتخصصة اعراضا مخصوصة اذ كل موجب اثر في الاجسام لا يلزم
ان يكون صورة جوهرية فان الميل القوي وغير القوي مبدء ما للحركة وليس بصورة جوهرية والحركة في الحادثة الحامية مبدء الحرف
لجسم والحركة في بعض المواضع سبب للحركة وليست بصورة جوهرية وهكذا في مواضع كثيرة صارت الاعراض مبادئ للآثار فلينكر
ما سميت صور من هذا القبيل لا يبق لبيت هذه الاعراض مبادئ للآثار بل هي معدن والفاعل غيرها الا اننا نقول مثل هذا
فيما سميت صورها وما يؤكد ذلك ان الشيخ الرئيس قد استدل في بعض رسائله على ان الطبيعة لا يجوز ان يكون مبدءا للصفات والاشياء
الحاصلة فيادنها على ما هو المشهور عند جمهور الحكماء مثل الحركات والكيفيات كالحرارة والبرودة في النار والماء حيث قال في
لان مصدر الفعل الجسمي قوامه وجوده بالجسم ولا يجوز ان يصدر عنه فعل بلا مشاركة وضع بينه وبين ما يصدر عنه فاذا كانت
القوى المنطبعة في الاجسام لا يصدر عنها فعل بلا واسطة اجسامها والطبيعة قوة جسمانية فلا يصدر عنها فعل الا بواسطة
والفعل الذي واسطة جسمها شرط في تمامه انما يصح في اشياء خارجة عن الجسم لا في نفس الجسم وكيف يصح فعلها في الجسم بشرط كونها
فاعلة كون جسمها واسطة ولا يمكن ان يكون الجسم واسطة بين الطبيعة التي فيه وبين ذاته فان فعلها في اجسامها مع قطعها عن
قولنا ان الطبيعة هي مبدء تلك الاشياء مثل الحركة والحرارة والبرودة مثلا غير ذلك هو الجسم المنطبع انما استعداد مجرد الطبيعة
للك الاشياء فاذا تم استعدادها لها افاضها واهل الجوارح عليها باذن خالفه جلت قدرته فكما ان الطبيعة فاضت على الجسم
بعد استعداد خاص ونهتو نام لذلك الفرض فكذلك القوي الاخرى يفيض على الجسم بعد استعداد تام لقبولها والاستعداد التام
يحدث بعد حدوث الطبيعة فيها الا انه لما كان وجود الطبيعة في الاجسام شرط لقبول ذلك الفرض قيل ان الطبيعة سبب ذلك
او مبدء لذلك وهكذا في غير هذا اذا نامت وحدثت بعض الهبات والصفات منقدا ما وجوده على وجود البعض وجوده شرطا
لوجود المتأخر اعني ان المادة القابلة لذلك البعض انما استعداد تام الاستعداد لقبول بعض آخر بوجود ذلك البعض الذي هو شرطا
الاستعداد التام فهذا الوجه يبق عليه ان سبب الاخر وكذا نسبة الفرض الى قواها وصفاته نسبة الطبيعة الى ما دلناه انتم في
صريح فان هذه الامور معدن للآثار وليست فواعل فانه لما ثبت ان فاعل الحرارة في النار والبرودة في الماء والجمودة في الارض

بذلك الطبيعة

ليل من مقدار تلك الاجسام فليخرج مثل ذلك الحرارة التي تحصل في النار بواسطة النار وفي البرودة التي تحصل في غير الماء بواسطة
 الماء وكل في سائر الآثار كاحالة الخشب جوهر المسمى والامعاء والوليد والنسور وغير ذلك مما يسمونها صور الريشة الا
 من الشرايط والمعدن التي لا ينافي العرضية كالميل والحرارة والبرودة وامثالها وايضا القوى كالعازية والنامية والمصورة وعند
 المشايخ اعراض مع تخم يسمونها فعالة وينسبون اليها ايضا كالفادة الصور وغيرها فاذا كانت هذه المورثات القوية عند علمها
 ضمرها اولي بالعرضية والجواب استدلالهم على اثبات الصور يكون مبادئ الآثار المختلفة في الاجسام يجب ان تكون جواهر
 متوقفا على كون المبادئ سببا فاعلم بل يكفي كونها عللا معدة فان للآثار المختلفة لا بد لها من مخصصات مختلفة فذلك المخصصات
 ان كانت ذاتيات الاجسام ومبادئ فصولها الذاتية حتى يكون الاجسام بها مختلفة كالحباب فتكون جواهر لاحد مقوم اجسام
 عندهم وان كانت اعراضا فتكون كالاتار الخارجة فيحتاج الى مخصصات غيرها فنقل الكلام الى مخصصات المخصصات فاما ان يتسلسل
 الى غير النهاية ويبدو ويذهب الى المخصصات هي ليست آثار للاجسام بل صور مقومة منوعة بقسم بها الجسم الطبيعي انواعا مختلفة والاول
 مستحيلان فغيب الثالث وهو الملو واما ما وقع منهم من نسبة الفعل والافادة الى بعض القوى والكسبية وقولهم بانها فعالة
 فمن باب المساحة بعد ما حفظوا الامر من كون الفاعلة في الابداع يجب ان يكون منسوبة الى الذات عن علاقة المواد وهم قد صرحوا بان المسمى
 فعل الطبيعة من باب الحركات والانفعالات واما غير ذلك فهو اسطة والواهب غيرها وليس هذا ما خفي الا على الناقصين في الحكمة
 كالاطباء والدهريين والمنجمين ومن يجد وحدهم الوجه الثاني انا لان نسبة المفارق الى سائر الاجسام على السواد لا يجوز
 ان يكون للمفارق خصوصية ببعض الاجساد وبغيره ولو سلم ذلك لكن لا يتم انه يلزم منه ح ان لا يصد عن المفارق الآثار المختلفة
 وانما يكون كقولهم يمكن للاجسام وهو لباؤها استعدادات مختلفة بحسبها يصد عن المفارق الآثار المختلفة كما يصد عنه
 الكلمات المختلفة الفايضة عليها والجواب ان الاجسام بعد انفا فيها في الجمية المشتركة لا بد لكل منها من استعداد خاص او حالة
 خاصة واما شئت فسمه من خصوصية بها بطر عليها ذلك الاستعداد وغيره لان الاستعداد كالقوة امر عدي متشابه وصفة
 خاصة متفردة في ذات المستعد فلك الصفة لو كانت امرا عارضا لكان عارضا لجمية مخصوصة وانما الكلام في خصوصية
 ذلك الجسم فلو كانت الخصوصية ايضا امرا عارضا مناخر اعراض ذات ذلك الجسم عاد الكلام جذا فبئسلسل الامر او يبدو فلا بد
 ان يكون الخصوصية بالآخرة امرا داخل في ذلك الجسم بخصوص متفردا عليه مقوم له فاذا تحقق الامر هكذا فليس لاحد ان يقول اذا كان
 اختصاص الاجسام بعوارضها واثارها مما يحتاج الى صور مخصوصة يكون هي اسباب اختصاصات الاجسام بالعوارض والآثار فيقول
 الكلام في اصل امتياز تلك الاجسام بتلك الصور فاسباب اختصاص كل نوع من الاجسام بصورته الخاصة به بعد تعلقها في الجمية
 وذلك لما اشترى اليه من تلك الصور وجوداتها اسباب حصول الجمية المطلقة نوعا خاصا وهو بانها مقومات للانواع بجمياتها
 الخاصة ولعقله اكثر الناس عن هذا السركي يتشوش عليهم الامر في كثير من المواضع حتى انهم يتحيزون في فصول الانواع المركبة بل البسطة
 ويطلبون سبب اختصاص الناطق بحصة الحيوان التي في الانسان وسبب اختصاص الصاهل بحصة الحيوان التي في الفرس ولا يعلمون ان
 الحيوان من اللوازم العامة للناطق والصاهل وامثالها المناخرة مرتبة عن مرتبة هذه الميزات فحصول الجسد للفصل اولي بطلان
 فيه من حصول الفصل الجسد واختصاصه بحصة من حيث يطلبها فيها الوجه الثالث انه يجوز ان يكون للمفارق جهات مختلفة
 بها يختلف نسبة الى الاجسام فيفيد لبعض الاجسام اثارا مخصوصة وبعضها اثارا مخصوصة اخرى من غير حاجة الى صور معينة
 او يكون عدة المفارقات كثيرة حسب كثير الاجسام نوعا كازهاب لية الاقدمون كالفلاطن ومن يجد وحده من اشباحه ومعليه
 مثل سقراط وانا ذقلس ويناغورس واعا تاديمون وهرمس وغيرهم من اعظم حكماء الفرس وملوك الحكمة المشرقة واساطين
 الفللفة والحكمة وانبية حباروى عنهم الشيخ الالهي صاحب الاشراف عنهم في كسبه كالمطارحات المسمى بالمشارع والمفاهيمات
 وككتابه المسمى بحكمة الاشراف من ان لكل نوع من الافلاك والكواكب بسائط العناصر ومركباتها رتبة في عالم القدس ومقول
 مدبر لذلك النوع ذوعنا يذبه وهو العادي والتمني والمولد في الاجسام النامية لامتناع صدور هذه الافعال المختلفة في
 النبات عن قوة بسطة عديمة الشعور وينا عن نفوسنا والالكان لنا شعور بها وهؤلاء يتعجبون ممن يقول ان الالوان العجيبة
 في بعض من رياض الطواويس انما كان لاختلاف امرجة تلك الريشة من غير ان يستند الى كل سبب وقانون مضبوط ومدبر على

ورد

ورب نوع حافظ بل هو لا الاعاظم من اليونانيين والفرس ينسبون جميع انواع الاجسام وهياتها الى تلك الارباب يقولون ان
 هذه الهيات المركبة العجيبة والنسب المزاجية وغيرها ظلال لاشراذم معنوية في تلك الارباب النورية كما ان الهية البسيطة
 لنوع كراجه المسلك مثلا قطر الهية نورية في ربطلم نوعه قالوا وانجذاب الدهن الى النار في المصباح لما تبين انه ليس لضرورة
 عدم الخلا على ما ذكر في موضعه ولا القوة جذابة في النار بالخاصة فهو ايضا لا يدبر كل من صاحب النوع لطلم النار حافظ
 لصورتها ولغيرها وهو الذي سماه الفرس اربيشته فان الفرس كانوا اشد مبالغة في اثبات ارباب الطلمات وهرس
 واذا تاذيهم وان لم يذكر الحجة على اثباتها بل ادعوا فيها المشاهدة المحققة المتكررة المبتغية على ارضائهم ومجاهداتهم وارتكبا
 الروحانية وخلعهم ابدانهم واذ فعلوا هذا فليس لنا ان بناظرهم كما ان المشائين لا يناظرون المنجمين كابرخرس وطلهمس فبحكموا
 عن مشاهداتهم الحسية بالانتم الارضية حتى ان اسطوعول على ارض ابا بل فاذا اعتبر رصد شخص او شخص معدودة من اصحاب
 الارضا اجتمعت الامور الفلكية حتى ينعم غيرهم من تلامم وبنو عليه علوما كعلم الهية والنجوم فليعتبر قول اساطين
 الحكمة والناله في امور شاهدها بارصادهم العقلية بحسب اولئهم ورياضاتهم فيما شاهدوها من العقول الكثيرة وهياتها
 ونسبها النورية وهي بمنزلة افلاك نورية هذه الافلاك ظلال لانوارها وهياتها الوضعية وغيرها ظلال هياتها العقلية
 ونسبها النورية كما اشترنا اليه فيما مر وليس كما قال الذاب عنهم والمغضب لهم وهو الشيخ الالهى المشائين دليل على حصر العقول في
 عشرة او خمسين وبالجملة في السلسلة الطولية اى العلية والمعلولة ولا يلزم ان ياخذ الافلاك في الترتيب حيث ياخذ العقول
 في الترتيب بل حصل منها مبلغ كثير على الترتيب الطولى ويحصل من تلك الطبقة على نسب بينهما طبقة اخرى عرضية كالفرع
 لتلك الاصول الاعلى يحصل من الفروع الاجسام الفلكية والغضرية من البساط والمركبات الاشراف من الاشراف والاخر من
 الاخر وعدة الفريقيين كثير كما في القرآن وما يعلم جزو ذلك الا هو قالوا وليس صاحب النوع النفس فان النفس لا بد وان ينالم
 بنالم ابدانها وصاحب النوع لا ينالم بنوعه وللنفس علاقة ببدن واحد ولصاحب النوع علاقة وعناية لجميع الابدان النوعية
 والنفس يحصل منها ومن البدن الكائن بصرف في جوان هو نوع واحد ورب الطلم ليس كذا ثم رب طلم النوع اذا كان فياضا
 لذلك النوع فلا يكون محتاجا الى الاستكمال بخلاف النفس فانها مفقودة الى الاستكمال بالجمم وعلاقة الاجسام انما هي
 لنفس جوهر النفس يستكمل بالعلاقة ومن له رتبة الابداع الجسم لا يقهره علاقة ذلك الجسم وشواغله وكما للمفارق الغشبه
 بمبدئية الواجب لذات فالعلاقة الجسمية نفس له والذي بنوع الجسم ويحصل وجوده كيف ينحصر بعلاقة عرضية ذلك
 لمن له اقل حدس وكجواب انا وان شاعدهم في اثبات هذه الصور العقلية المنضبة هذه الانواع الجسمية كما مر من كلامنا
 في مباحث وقد بينا عن اثبات المثل النورية الافلاطونية واحكامنا بيانها بما لا مزيد عليه الا انا لا نعلم مع ذلك ضرورة ان
 تلك الآثار انما تصدق الاجسام التي قبلنا او من المفارق بواسطة مبدأ قريب مقارن لها مباشر لحركاتها وانارها فان الاثر
 يكون من النار والترطيب من الهواء والنريد من الماء والنجيد من الارض وغير ذلك فلو لم يكن في هذه الاجسام الالهية والصوره
 الجسمية لم يحصل تلك الآثار من الاحياء كيف الشيخ الالهى ممن قد برهن في كنهه كالثلوجات وغيرها على ان المفارق لا يمكن
 ان يكون محركا للاجسام على سبيل المباشرة اى الفاعلية الفهية لمحركها بل على نحو بعيد عن الزاولة كالعلة الغائبة المشوف للعلة
 الفاعلية كفنس المعلم التي تحرك الاجسام نفس المعلم بدنها نفرا اليها وتشبهها بها وبهذا الاصل حكوا بان حركات الافلاك كما
 لا بد لها من مباد عقلية هي غايات لحركاتها التوقية لا بد لها من حركات جسمية هي قوى وطبايع مزاوله لتحريكها على سبيل
 التجدد والافعال لتلا يفتد المناسبه بين المنفض والمفاض بالكلية ويحصل امر متوسط بين المفارق المحض والجسم المحض
 فلا بد ايضا في الاجسام من امور تنفعل من تلك المبادى المفارقة وتنفعل في الاجسام المادية وما هي الا القوى الانطباعية او
 النفوس النباتية والحيوانية وعلى الجميع بطلان الصورة النوعية مع ما لها من التفاوت **فصل** في اثبات الصور الطبيعية
 من منج آخر وهو كونها مفقودة للمادة بيانه انا نعلم بالضرورة ان في كل نوع من الاجسام امر غير الهية والجسمية مختصا بذلك النوع
 مستحيل الا فتكك عنه فهو اما ان يكون عرضا او جوهرا والاول بطر لكونه مقوما لا يمتن فواله بنفسه مثل هذا المقوم يكون
 صورة كما مراد كما لا يتصور وجود المادة مع عرض الجسمية كل لا يتصور وجودها بدون ان يتخصص نوعا من انواع الجسم فانا لا نفتد

فاشد

المادية

ان تصورهما لا يكون فلما ولا عنصر ولا حيوان ولا شجر فلا يؤخذ الجسم المطلق الا بالمخصص فيقوم وجود الجسم بذلك المخصص المقوم
للجوه جوهرا لا نسب في جوده لحاصل والسبب اولى بالجوهرة من السبب لان الوجود يتعدك من الاول الى الثاني فيكون المخصص للجسم
المطلق نوعا جوهرا قطعيا فهو اما حال في المادة او محل لها والثاني بط بالوجدان ولا نقلا بل الى غيره كما في العناصر مع بقا المادة
في الحائز على ضرب من البقاء فيكون حاله والوجود حال يكون صورة وهو المظن والاعتراض عليه من قبل الرواقين من وجوه من الاشياء
البحث الاول ان الاحتياج على حاجة الجسم وافقار المادة الى المخصصة التي سميت وهما صورة بلزومها للجسم وعدم تصوله
عنها بعد ان يسلم ان لها مهية وانية حتى يباين في انها هل هي جواهر واعراض فان الكلام في اصلها طويل متغير لان استحالته المظن
لا يدل على جوهريتها وافقار المحل اليها في القوى الوجودية ليس الجسم لا ينفك عن مفادها وشكلها وتحتينها مع اعتراضكم
بعضيتها ولا يخرج عن وحدة وكثرة والتميز بعرضيتها وليس لافان ان يقول انها تصبح بدلها مع بقاء محلها فلا يكون جواهر لورق
مثل ذلك عليكم في تبدل الصور على الهبولي مع بقائها بعينها وما ذكرته من البراهين على افتقار المادة الى الصورة الا مجردانية
لا يتصور خلوها عن الصور فلا يمكنكم دعوى امتناع تجردها عن صورة بعينها بل عن بعضها فكذلك لا يخرج الجسم عن شكله وبدله
وكذا غير ما تم ان كون الجسم المطلق غير متصور الوقوع في الاعيان الا بالمخصص الواجب كون المخصصة مقوما لوجوده لوجب كون
مخصصة الطبيعة النوعية كالانسان مثلا ومميزات اشخاصها مقومات لوجودها مع ان التفوير والتخصيل ههنا اقوى مما يحتاج
اليه التخصيص النوع وهو تم تحصيل اقوى في ذلك مما يحتاج اليه الجندر وهو ضعف تحصيلها فكما سميت مخصصة الجنس صور فلا
سميت مخصصة النوع صور اذ لا يصح تقريدها وههنا الجندر مترادفة على طريق الاسئلة والاجوبة ذكرها صاحب المطالب
تقسبا ونصرة للقائلين بعرضية الصور لا باس بان يذكرها والاخرى يحيط الناظر باطراف الكلام ثم نعين ما هو الحق عندنا قال
سؤال مخصصة الانواع تابعة للمخصص الذي هو النوع مع ان التخصيص بها جواب فيلزمكم في صور الاجسام مثله فقول الحق
للمهية الجسمية وتخصصها بما ذكرته في مخصصة الانواع من المهية النوعية في نفسها تامة فكل ايق في الجسمية فان استدلتم
على عدم تامة الجسم باحتياجه الى المخصصة فالانسان ايضا غير تام حاجته الى الامور المخصصة من لو فرض الانسان نوعه محضرا
في شخصه ما احتاج الى تميزه يقول القائل لو كان الجسم حقيقة محصورة في شخص واحد ما احتاج الى تميزه من ان لا بد للجسم من ان
يكون في مكان او وضع او حين فحج اذا فرض الانسان وحده والشجر او نوع اخر جسمي لا بد له ايضا ضرورة من كونه على وضع وجهته و
مقدار ثم اذا فرض جسم وحده ولا يكون له مكان او وضع ان كان هناك امتناع في مخصصة الاجسام في جسم واحد وكذا الكلام
في نوع كالانسان والشجر لا مانع للانسان بما هو انسان من ان يكون هو وحده في الوجود محصورا في شخص واحد وان كان بمنعه
مانع فهو خارجي ح هكذا ايق في الجسم بعينه بما هو جسم من الامور المخصصة للنوع يعرض عن استباخا رجة وامور يتفق ولا يقوم بها
حقيقة النوع ح ما فرضتموه صور ايضا الحق الاجسام والهبوليات باستباخا رجة فان الهبولي لا يقتضي ان يكون ما فرضتموه
صورة مانية او هوائية بل ليجفها بعض هذه الصور لا صور خارجة وبوليت بمقومة لحقيقة حاملها من مقومة لوجودها
بخلاف مخصصة النوع ح كل الكلام في انكم بما ذابتن لكم ان المخصصة التي سميت وهما صور مقومة لوجود الجسم ان كان المخصص
فكذا ايق في مخصصة الانواع ثم اذا كان المخصص لا مدخل له في التفويم فليس لكم ان تقولوا في كثير من المواضع كما في تعدد الواجب الوجود
انه يحتاج الى تميز فيصير الذي فيه الاشتراك معلولا للتميز ما لم يثبتوا ان المميز فضلا او خارجي المهية من الكلام محض عرض
ان التحقيق في هذا المقام يستدعي تقديم اصل يعنى عليه الجواب وهو ان لو احت المادة على ضربين شرب منها ما هي كما لا يستعمل
بها المادة وبوجهها الطبيعة مثل صيرورة الجسم الطبيعي نباتا ثم حيوانا ثم انسانا فصوره النباتية ما يستعمل بها الطبيعة الجسمية
الارضية صيارة بها نوعا خاصا يثبت عليها الارض مخصصة غير ما تثبتت على الجسمية العامة من الشكل الطبيعي والحيز الطبيعي
والامتداد والوضع وغيرها وكذا صورة الهوائية كالنقل للدركة الحركة كمال ثم وافضل من القوة النباتية يصير بها الجسم
الطبيعي بعد استعداده الاقرب واستكمال الجسم اناميا امر احصا اكل واشرف مما كان في المرتبتين السابقتين يثبت عليه
ما يثبت على الاجسام عموما من الشكل والتميز والتقدير والتكليف بالكييفية المحسوسة وغيرها وعلى الاجسام النباتية
خصوصا من النمو والغذاء والتوليد وهي اللوازم الحيوانية من المشي الشهوة والغضب والاكل والجماع وغيرها وهلم

ومفاد بل له

الظالم

الى كمال لا يكون فرق كمال الجسم الطبيعي فيرتب عليه ما يرتب على كل كمال من اللواحق العامة والخاصة مع لواحق مخصوصة مختص به لا
 يوجد غيره والضرب الاخرينها ما هي لواحق غير كماله لا يصلح ان يكون غايات اخرية ولا متوسطة للطبيعة بل يكاد ان يكون من اللوازم
 الضرورية للوجود العام الجسمي مثل المقدار الخاص والشكل الخاص والمجرد الجسمية مما ينقصها من غير ان يصير الجسم
 فهي مكثرات العدد لا محضات الانواع وتكثيرها لا عددا لانها واعداد الفرس مثل تكثيرها لا عددا للجسم واعداد النباتات والحيوان
 فالضرب الاول عندنا وعند المعنويين من المشائين هي السماء بالصورة النوعية والطبايع الجسمية والضرب الثاني هي العوارض الخارجية
 والاولى لكونها منفردة في الوجود على الجسم الطبيعي بالمعنى الذي هو مادة ومحصلة للانواع التي يختصها هي يكون لا محذور لان
 علو نفوس الجواهر وجودا ومحصل تجوهرها يكون جوهر لا محذور واما الثانية فلما خرها عن الانواع ولحقها بعد تمامها او كمالها
 الاضافية يكون اعراضا لكونها غير متصلة القوام بها فندبر قاعلة عرسية اذا تتركب امر تركيبا طبيعيا له حدة
 طبيعية من امرين احدهما متيقن الجوهري والاخر مشكوك فيه الجوهري ووردت ان يعلم حال الاخر هو جوهر ام عرض فانظر في حجة
 وجوده ومرتبته فضيلته في المعنى والحقيقة بحسب الآثار المترتبة على وجوده بما هو وجوده فان كان وجوده اقوى من وجوده متحقق
 جوهري لما يترآى من الآثار التي ترتب عليه فوق ما ترتب على ذلك المتحقق جوهريه فاعلم ان نسبة النفوس والعلوية و
 التقدم اليه اولى من نسبة النفوس والمعلولية والناظر بالقياس القرينة والقرينة الاولى عكس ذلك بالقياس اليه بعد المتحقق
 عندك ان لا يدع كل تركيب نوعي او صنفى من ارتباطا ما بالقدم والناظر والعلوية بين جزئيه والانه يمكن نوعا
 ولا صنفيا الا بمجرد العمل الوهري وان كان وجود الامر الاخر الذي لم يتحقق عندك بعد ان جوهره عرض اضعف من وجود ذلك
 الامر الجوهري ورتبته افض فاعلم ان ذلك الامر مستغنى القوام عنه فيجب ان يكون هذا مناخر الوجود عن وجود ذلك مما يحتاج
 اليه معلولا لانه يكون اما مادة له او عرضا قائما به اذ لو كان هذا الجوهر غير محتاج اليه وذلك ايضا كان مستغنيا عنه فلم يكن
 بينهما ارتباطا وابطا في ما طبيعي وغيره وان كان عرضا قائما بغيره فكذلك عارضا في الفروض جنعا **فصل** في ابراهيم
 ثالث اثبات جوهري الصورة النوعية وهو من جنه كونها اجزاء لمهيات الاجسام الطبيعية المحصلة ثمره ان الصواد استبدلت
 في الاجسام يتغير بتغيرها جواب ما هو فليت الصور اعراضا اذا اعراضا استبدلت لم يتبدل بتبدلها مهية الشيء فاقبل بتبدل
 جواب السؤال من الشيء الجوهري بما هو يكون جوهر الاعراض والالكان الجوهر متحصل الحقيقة من عرض والبحث عليه نيا بغير الفناء
 الذاهب الى عرضية كل ما يحل في غيره ان من الاعراض ما يتغير بتغيره جواب ما هو فان الحد قبل ان يحصل فيه هية السيف اذا
 سئل عنه بما هو حسن الجواب بانحديدا ومحددا ثم اذا حصلت فيه الهية السيفية فمثل انه ما هو لا يجاب بانحديدا بل بان
 سيف ولا يحصل فيه الا الاعراض كالشكل والحدة وغيرها وهكذا الطين اذا جعلت لنبات وبنى منها بيت لا يجاب بانظن بل بانه
 بيت ولم يحدث فيه الاجتماع وهيات وهي اعراض فقد علم ان تبدل الحدود لا مدخل في كون المتبدل في جوهر او عرضا
 ولا يجوز لاحد ان يقول هذه الهيات جواهر لانها خرج عن الفطرة ولا ان يجمع الاعراض بصير جوهر بعد الانضمام وهل كان
 الثوب الذي اتخذ من الفطن الاقطنا احدثت فيه هيات بالقتل والنسج فاذا سئل بعد صيرورته ثوبا انه ما هو لا يتاني ان يقول
 انه قطن بل انه ثوب وعلى هذا القياس مثاله ونظائره فعلم ان من الاعراض ما يتبدل بتبدله جواب ما هو فتبدل الحدود ولا
 مدخل له في كون المتبدل في جوهر او عرضا فلفظ الاحتجاج بهذا الطريق **مبحث** اخر شتم ان الاصطلاح المذكور في رسم الجوهري
 والعرض وفي خاصية كل منهما لم يكن بتبدل الجواب وعدم تبدله واما الضابط في كون محل العرض منقوصا بنفسه ومحل الجوهري
 متقوما بما حل فيه ولزوم كون ما حل في الموضوع المستغنى عن ذلك الحال عرضا وما حل في المحل الذي يقوم به صورة وجوده فلا
 يوجب هذا المعنى فان ذلك يقوم تقوم بحسب الوجود لا تقوم بحسب البهية بخلاف ما ذكره ههنا فان الحال لا يجوز ان يكون مقوم
 حقيقة المحل وكيف يكون الشيء جزءا بما يحمله والمفعول من مهية المحل غير المفعول من ما هو من احواله فليس كون المحل منقوصا الى ما
 يحل فيه من الصور الا باعتبار يقوم الوجود لا حقيقة فيرجع الكلام الى المنهج المقدم والبحث في حاشية المحل البعض بما يحمله واستغنا
 عن الاعراض هل هو مجرد التخصيص وعدم الخلوة واللزوم او بان مهية المحل ناقصة الوجود محتاج الى محل جوهري ورجوع الى المو
 القديس الكلام في جرحا وتعدلا ههنا للذات عن الاقدمين ان ينجح مع اصحاب جوهري الصور الطبيعية من المشائين وهذا

الموقف ولناخر ما عندنا من الجواب الى ان يقرر مسلكا اخر في هذا المطلب قريب لما اخذنا الى هذا المسلك استدلالا وبجوابا و
 لنذكر البحث الذي رد عليه من شيعته المنكرين للصور فنشير الى الجواب المناسب لاجاب الادهان الجبهة ثم نرجع الى ما ارادنا الله من ^{هنا}
 وكشف على ضميرنا وفتح على قلبنا من باب رحمة ووضوئه فظهر من ذلك ولا نستجوب من قول الحق وان كان فيه حيد عن المشهور
فصل في ايراد منهج رابع في هذا المرام وهو ان هذه الامور اجزاء الجوهر النزعية وجزء الجوهر جوهر مثلا مهية النار
 مجرد الجسمية بل هي منها مركبة من جسم وامر اخر يحصل من مجموعها حقيقة النار وهكذا الماء والهواء والحجر والشجر والدواب وغيرها
 وللخصم ان يقول جزء الجوهر من جميع الوجوه جوهر او جزء الشيء الذي باعتبار جهة واحدة جوهر جوهر الاول هو المسلم والثاني غير
 مسلم فان الابيض والجسم الحار من حيث هو جسم حار يصح حمل الجوهر عليه فبق هذا الابيض جوهر وهذا الحار جوهر لانها جهة
 واحدة جوهر لان جميع الجهات فكذا نقول ح الماء بحمل عليه انه جوهر باعتبار ان جسمه باعتبار ان صورته والماء ليس من جميع ^{وهو} جوهر
 جوهر بل هو مجموع جوهر وعرض وحمل عليه الجوهرية لاجل احد الجزئين لاجل ان من جميع الوجوه جوهر كما يحل الجوهرية على الاجز
 المذكور وعلى الحار المذكور ثم لا يخفى انك اذا عرفت الماء لا تعرفه الا باجزائه ولا يمكنك ان يحكم ان الماء جوهر الا بعد ان تعلم ان
 اجزائه جوهر فيقدم العلم بجوهرية اجزائه على الحكم بان الماء من جميع الوجوه جوهر لان مركب من جوهر وعرض فاذا عرفت هذا
 فيكون الاحتجاج بان جزء الجوهر من جميع الوجوه جوهر مصادرة على المظالم الاول كيف الجوهرية اذا كان اجزاء اجزاء فكما لا يعقل
 الكل الا بالاجزاء فكذا لا يعقل الاجزاء الا باجزائها والمنفرد بالطبع على الشيء مقدم بالطبع على ذلك الشيء
 وقد علم ان جزء الجوهر جوهر فلا يصح ان يعقل الماء الا ان يعقل اجزائه ولا يعقل اجزائه الا بانها جوهر فيلزم ان يكون اذا عرفت
 جوهرية الماء عقل جوهرية جميع اجزائه فكيف يصح ان يثبت بعد هذا بالجهة ان شيئا من اجزائه جوهرية في الجملة لا يصح للثبات
 ان جزء الماء جوهر الا بان يثبت ان الماء من جميع وجوهه جوهرية لانه مجموع جوهر وعرض حتى يلزم ان جزء الجوهر من جميع الوجوه جوهر
 وانما يمكنك ان يثبت ان الماء من جميع وجوهه جوهرية اذا ثبت جوهرية احوال اجزائه فقد اثبت في هذه الجهة الشيء بالاثبات لا
 به هذا تمام ما ذكره صاحب المطارحات نافية عن الاذنين ذكرناه بعبارة انه اذا لم يجد فائدة في تغيير العبارة اذا كان المقصود
 تادية المعنى ابي لفظ كان فلنذكر ما وعدناه في الجواب ان شاء الله **فصل** في دفع المناقضة التي ذكرت على الاستدلال
 بالمنهجين الاخيرين اعلم اولاً ان من الامور المنقضية في مدارك المحققين انه لا يجوز ان يتحصل حقيقة لها وحدة طبيعية لا اعتبارا
 كالسائط الاسطيقسية والركبات الطبيعية التي فاضت صورتها على ما فيها من البدئية الفياض باستحفاها التي حصلت من
 تغيرات المادة وتطوراتها بعلل وقوى فائتة من مقولتين مختلفتين لما تقر بان الوحدة في جميع النقيضات معتبرة فالمقولة الواحدة ما
 جوهرية او كيف او غير ذلك واما المركب من الجوهر والكم فليس جوهر ولا كما وكذا المركب من الجوهر والكم ليس ازا واحدا بل اشبه
 وكيفا واما مجموعها فلا وجود لها حتى يكون به موجودا ثالثا يكون له علة مفقضية وعلة غائبة سوى علة هذا وعله ذلك وغاية
 هذا وغاية ذلك لا يجوز وتسمية او اعتبارا كما ان المركبات الصناعية لها وجودات صناعية وحدات اجتماعية وخواص عملية
 وغايات تصغية لا عرضية اعتبارية ولهذا حكوا بالاشتقاق وما في حكمها كالابيض والاسود والروى والرنجى
 اشبه لاحظها من الوجود بالذات انما الوجود في نفسه في كل منها اثنان جسم وكيفية او جسم واصافة الى الشيء لان المثلث من قرا
 ما جوهرية وعرض ما لم يكن مجموعها من مقولة اخرى ولا لها معا جزوا احد له فصل يحصله واستغوا عن تجوز ان يكون حقيقة
 واحدة منذ رجعت مقولتين وما فوقهما بالذات اللهم الا بالعرض فان الانسان وان صدق عليه حيوان وبيض و
 طويل وقائم وغيرها الا ان وفوق وجوده من جملة هذه المعاني معنى الحيوان فيكون واضحا عن مقولة الجوهر بالذات وليس
 واقفا عن مقولة اخرى الا امر عارض فيكون قول الكم عليه لاجل الطول الذي لعرض له قول بالعرض فكذا قول الكيف
 عليه لاجل عرض البياض له وهكذا جميع المقولات فهو وان كان مندرجا تحت الجميع بواسطة حصول افراد هافية لكن
 ليس اذ رجعت كما ندرج نوع تحت جنسه الا لا تدخل في قوام مهية الواحدية وهو الجوهر وغيرها خارج عن قوام
 ذاته من حيث هو هي وانما صدقها عليه صدق عرض لا مناع دخول مقولتين مختلفتين في قوام شيء له وجود قطري وحده
 طبيعية اذا نظر هذا فنقول لا شك ان الجسم الناري والهوائي والحجري والنباتي والحيواني وغير ذلك لكل منها حقيقة

خايل

توحيده

تأمل

محصلة لها وحدة طبيعية من غير اعتبار وتعمل وهي غير حالية في موضوع فيكون جوهرها واحداً غير سبب الحقيقة لانهما مفقودين
 جسمية مشتركة في جميع الاجسام ومن اربهم بها نوعيته فلو لم يكن ذلك الامر مندرجا كالجسمية المشتركة تحت مفقولة واحدة هي الجوهر
 بل يكون هوية نفسه مندرجات تحت مفقولة اخرى كالكيف مثلا فلم يكن بينهما ابتداء طبيعي واحد نوعي بل مجرد اجتماع ومثل هذا المجموع
 اذا اعتبره الفرض امر واحد لا يكون نوعا من الجواهر ولا نوعا من الكيف لان احد المفولات العشر اذ لم يكن له حقيقة وحدانية له
 وجود فابض عليه من الحق ويكون كالحجر الموضوع بحسب الانسان والواقع خلاف ذلك بالافتقار العفلي فيجب ان يكون للنار جزء
 مختص جوهرى غير الجسم هو المسمى بالصورة النوعية وكذا الماء والارض والفلك والشجر والحجر بل يجب ان يكون نسبة التوزع الى
 الجسم بمعنى المادة كنسبة الفصل الى الجنس من حيث يكون نسبه اليه نسبة الكمال الى النقص وكما ان مهية المعنى الجسمي تكمل بالفصل
 المقسم كل جوهر الجسمي بكل مجسب وجوده بالصورة ولهذا الوجه بقها كمال الجسم وكما التي ينبغي ان يكون من جنسه لا خارجا عن
 وكما للجوهر ينبغي ان يكون محصلا للجوهرية ويكون اولى جوهرية منه فكيف يكون عرضا تابعا له واما قلنا يجب ان يكون
 نسبته الى الجسم نسبة الفصل الى الجنس لان تلك المخصصة انما هي مباد لفصول ذاتية لا انواع الجسم وهذا امر مفروض عندكم كما من
 ان الجنس الفصل ما خوذ ان في المهيات المركبة من المادة والصورة الخارجيتين والاجزاء المحولة انما تكون محفوظة للحفاظ في
 الذهن والخارج كما من مباحث الوجود الذهني فاذا نظر هذا المفد ما فنقول اما قول من قال في احد المتكلمين ان ما لا بد
 بتبدله جواب ما هو فهو جوهر وما يتبدل فهو عرض ليس مراده في اى موضع كان على سبيل العموم الكلية حتى لو فرض مهية كالتو
 مركبة من جنس وفصل يكون كلاهما عرضيين كاللونين وفصل البصر فاذا سئل عن السواد فاجيب بان لون قابض للبصر واذا سئل
 عن غيره من الالوان فاجيب بجواب اخر بل لم كون المتبدل فيه بجواب جوهر اياها عن ان كل مهية نوعية لها وحدة طبيعية ومع
 ذلك تكون واقعة تحت مقولة الجوهر بالذات ويكون له صفة مخصوصة فاذا اردنا ان نعلم ان الصفة مفقودة له او غير مقومة
 له ننظر يتبدل بتبدله جواب ما هو ام لا فان تبدل فهو جوهر لا محذور وان لم يتبدل فهو عرض اذ قد ثبت انه صفة فائمة بمحل فبئذا
 يعلم ان صفة النار اى كونها محترقة تكون محترقة داخلية في قوام الجسم الناري وصفة الابيضه ليست داخلية في قوام الجسم الابيض
 لتقول ان الحيوان الابيض اذا اخذ مقيدا بالابيض معبر اعمه حتى يكون مجموعا من عرض ومعرض لا يكون البياض داخلية فيه
 ولا انه لا يتبدل ح بتبدل البياض جواب ما هو وكيف البياض بحسب هذا الاخذ ذى داخل نسبة نسبة الفصل بل اقول ان
 الحيوان الواحد له حد نوعي يجاب به عن مهية ولا يتغير فيه الجواب عما هو بتبدل مثل البياض وما يجري مجراه عنه واما المناقضة
 بالسبب السرير ونحوها فليست هي بانواع طبيعية وكلامنا في الانواع الطبيعية الواقعة تحت مقولة الجوهر بالذات نعم الجدل
 مهية طبيعية والخشب نوع طبيعي لكل منهما فصل ذى يتبدل بتبدله جواب ما هو ولا شبهة لاحد في ان نوعيته كل من النار
 والهواء والارض والماء والدد والباقوت والانسان والفرس نوعيه طبيعية لكل منها علل اربع كلها بالذات لا بالعرض اثنتا
 منها مقومتا الوجود وما الفاعل والغاية الخارجا عن عالم العمل والوضع واثنتان منها مقومتا المهية وما داخلان في ذات
 تلبست احدهما بالاخرى الوجود من غير وضع واضع واعتبار معتبر ولها فصول ذاتية ماخوذة من امور خاصة طبيعية هي
 السماء بالصورة الطبيعية جواهر فاذا كان في حقايق الاجسام فصول ذاتية مختلفة هي الصور النوعية باعتبارها فاذا
 في هذه الانواع تنوعت اذ استندت الالوان المختلفة المنحصنة بنوع نوع الى تلك الصور نوعا من الاستناد وان كان لكل نوع
 من الاجسام مدبر عقلي وعناية من ملائكة الله الروحانيين بقوم وكلاية هذا النوع باذن مبدع الكل وامر وجلت عظمتها واذا
 كان لها تقويم المادة وتخصيل الاجسام انواعا فلا يكون لها مباد في المواد بل يفسد ما مفيد من خارج فان الاستعدادات و
 الاستعدادات ليست تامور محصلة في الخارج بنوع بها انواع بل هي انواع لامور محصلة يتخصص بها الجسم تخصصا اوليا وانما
 شأنها الاعداد لانها من جهات القوة والقبول ومنشأ اختلاف تلك الصور في الحقايق يرجع الى اختلاف مباديها المفارقة و
 اختلاف ذوات الهوليات واختلاف استعداداتها فانها مفقودة كما علمت بحسب الذات على الهوليات واختلافها واختلا
 استعداداتها انما يصح اختلاف التخصيص وانحاء المحصولات لا الحقايق انفسها والحق ان مذهب وجود الكل هو الوجوب القوي كما
 علمت مرارا على وفق علمه بالنظام الالهي الا فضل والنعقول والنفوس وغيرها جهات فاعلمت يتكثر بها انواع الحقايق المحمودة

والمواد والحركات والازمنة والاستعدادات جهات قابلية يتكثر بها الشخاص تلك الحفان والنجا وخصولاها واعدادها
كما ذهب اليه كافة الموحدين من العرفاء والمحققين من الحكماء هذا واما معنى قول المشايخ للصورة ان جوهر جوهر فهو ما علم
بجلايه وان اوحده من اذمة ان جوهر فخره لا يخفى ان جوهر الان اقدم وجودا منه فيكون اولى منه بعدم الافتقار الى موضوع
والعلم يكون الشيء جوهر اى يصدق الجوهرية لا يتوقف عليه على العلم بكنه حقيقته ونصورا جزائه بل بما يحصل ذلك يد ونصو
الاجزاء تفصيلا كما ان العلم بجوهرية الجسم الطبيعي وكونه ذابعا ذلك حاصل قبل ان يعلم ان له اجزاء وان مركب من هينولى صورة
هما جوهران واحد مما جوهر والاخر عرض فقول المعرض ان العلم بجوهرية الشيء لا يحصل الا بعد العلم بجوهرية كل جزء من اجزائه غير
صحيح وكذا قوله جزء الجوهر انما يكون جوهر اذا كان ذلك الجوهر جوهر من جميع الوجوه لا يحصل له فان جوهرية الشيء لا يكون جزء
دون وجوبه لان الجوهر جنس لما تخلفه من الانواع المحصلة فيكون مقولا لهيتها ومفهوم الشيء لا ينفك عنه اصلا ولا اعتبارا للاعتبار
وجنبة من الحيات فان جوهر جوهر باى جنسها اخذت معه وعلى اى وجه كان واما تمثيله بالجسم الحار والابيض فكل الجوهر على
الجسم من حيث مهيته حمل ذاتي وحمله على الحار والابيض حمل عرضي لانها بالذات من افراد مقولة الكيف مجموع المعروض والعارض
ليس اى واحد حتى يكون مندرجا تحت مقولة ما نوعان لمقولين كل منهما تحت مقولة اخرى كما ذكره والكلام فيما هو جوهر بالذات
مقول عليه الجوهرية قولنا ذابعا غريبا وكل ما جوهر بالذات لا ينفك عنه الجوهرية على اى وجه كان من وجوهه بعدما انحفظت
ذات عن الازدواج مع غيرها من الاوصاف الزائدة على ذاته وجزء الجوهر اى الواقع تحت جنس الجوهر لا بد وان يكون جوهر او الا فلان
ان يكون المركب المعلول مستغنى القوام ذاتا ووجودا عن الموضوع وما هو جزؤه وعلته واقدم وجودا من الطبع محتاجا اليه العلة
يجب ان يكون اقوى ولو كان وجودا من معلولها هفت واما انجو يكون جزء الجوهر عرضا فاما انجو جزء الاخر الجوهرى فهو ايضا محتاجا
من اهل شرائط الوحدة الطبيعية فى الانواع المحصلة واشتد عليه حال التركيب لما تحدد الذى بين المادة والصورة بحيث يفسد
الطبيعة بالتركيب المتألفى المتكبين الموضوع والعرض بحيث يفسد الصفة وذلك لان احد الجزئين اذا كان ذاتا جوهر با مستغنى
القوام عن ما يقوم به فيكون نام النوعية فلا ينفرد بوجوده الى ما يضمنه وما يضمنه انما يضمنه بعد مرتبة وجوده فلا يحصل منه وما
يضمنه فى مرتبة اخرى ذاتا واحدة مندرجة تحت مقولة الجوهر فيكون المجموع مجموع جوهر وعرض فالجوهر متقدم والعرض متأخر
والذات الواحدة لا تكون منقذة ومناخرة معا كيف ولو كان المجموع جوهر واحد له ذات واحدة غير ذات هذا الجوهر وهذا
العرض وله جوهرية غير جوهرية جزءه بناء على ان ذاته غير ذات كل منهما فستحصل جزء الجوهرى لم يوجد بعد وانما وجد بعد
وجود العرض فيكون العرض سببا لوجود الجوهر منقذ ما عليه هذا وان لم يكن العرض قائما به بل بغيره جزء كان ذلك الغير اخطار
وذلك قوام العلة يجب ان يكون اقوى وانم والعرض مطلقا اضعف قواما من اى جوهر كان وكذا يلزم تركيب وجود وحداني من
مقولين وقد مر فانه **تحصيل عرشى** قد سبق متاما افادنا الله باضافته وفاض على قلبنا بسايقه فى مباحث المهنة
ما يتور منه وينكشف ان الصور النوعية هي محض الوجودات الخاصة للجسمانيات والوجود بما هو وجود ليس بجوهر ولا عرض وذلك
لما اشترنا الى ان فصول الجوهر متحدة للمهنة فى المركبات العينية مع الصور الخارجية والجنس ليس بجنس لفضله المقسم بل من لوازمه
التي بعد وغيره فجنس الجوهر وان كان مقولا للانواع المركبة الجوهرية لكنه عرض خارج عن فصولها وصورها الماخوذة عنها تلك
الفصول فالصور الطبيعية ليست مهنة جوهرية لكنها مفيد القوام للجسام الجوهرية لكنه عرض خارج اعلى ذاتا من الاندراج
تحت احد المقولات فلبساطتها ونوريتها وكونها مبادى الآثار الخارجية يتجدد من اللبب لفظ بعد ذكر اصول سابقته
فى اواخر هذه الكتاب انها هى الوجودات العينية المحصلة التى تحصل الانواع وتميز بعضها من بعض وهى بنفسها محصلة
وتميزة كما هو شان الوجود المنبسط على هياكل الهيئات البسيطة والمركبة حيث انه يتمايز الاحاد والافراد متفاضل المتراب
والدرجات بنفسه لا يامر بخلقته وتمايز الهيئات وتفاضلها نابعة لتمايز احاد الوجودات وافرادها وتفاضل مراتبها ودرجاتها
واما حاجة الوجودات الصورية الى الهبوط فهى ليست بحسب نفسها وانما يرجعها الى المادة ما يلحقها ويلزمها من العوارض المسماة
عند الفوم بالعوارض المتخصصة من الكيف والكم والوضع والابن وغيرها وهى من علامات الشخصيات وانما الشخصيات نفس الوجود
لان تشخصه بنفسه وتشخص الاشياء به كان وجوده بنفسه وموجوده لا يشبهه به فهو تشخص وتشخصه تشخص كما انه وجود

المجزولة

موضوع

ويرد

وموجود وموجد كل منهما باعتبارها فانظر **فصل** وان تقويم الصورة الطبيعية للجسمية ليس على سبيل البديل لما كانت الصورة
 الجسمية تتبدل بتبدل الصورة لما علمت ان نسبتها الى الجسمية نسبة الفصل الى الجنس والفصل مقدم على الجنس وجودا فبما تبدل
 المقدم بتبدل المناخر دون العكس ولما صرح الشيخ ايضا في التعليقات وغيرها بان كل صورة تحدث من الصورة الطبيعية
 يحصل معها مقدار اخر وامدادات اخرى فيحصل معها اتصال جوهرى اخر فلا ينبغي لاحد ان يقول ان الصور الطبيعية يقوم
 وجود الجسم على سبيل البديل كان الجوهر المتصل يقوم الهولى حتى يكون الجسم بالقياس الى الصور الطبيعية كالمطلوب بالقياس الى الصور
 الامتدادية فان الجسم جزءه الاتصال القابل لفرض الابعاد الثلاثة واذ تبدل الانصاف الصور يتبدل الصور الطبيعية بتبدل
 الجسم ايضا فيحدث مع كل صورة طبيعية جسم اخر فليس الجسم كالمطلوب الذى يبقى نفسها ويقبل حدودا مختلفة يقومها على سبيل
 البديل والشئ هذا ان كل حال عرضا كان وصورة يحتاجه لوانه تتخصه الى المحل الا ان العرض كما يقتضيه المحل في تخصصه
 يقتضيه نوعيته لان حقيقته حقيقة ناعية فالموضوع يقوم حقيقة العرض كما يقوم شخصيتها والصورة بحقيقته يقوم
 وجود محلها الذي هو المادة حيث كانت الجسم نوعا واحدا محفوظا للحقيقة في حدود الامتدادات ومراتب المفاد المختلفة
 صفرا وكبرا فالمطلوب يفظ شخصيتها باحفاظ نوعيته الصورة الانصافية فهي بنوعيتها تقوم الهولى وتخصصها متقومة
 بها وهذا بخلاف الجسم بالقياس الى الصور الطبيعية المتخالفه الانواع فان كل صورة طبيعية اذا كانت بنوعيتها مقومة للجسم فاذا
 تبدلت نوعيتها الى نوعيه صورة اخرى زالت الجسمية ايضا ولان الهولى لما كانت اثر بالقوة بهمة الذات والحقيقة يكفى في
 تخصصها مطلق الصور اما الجسم بما هو جسم فهو هبة نوعيه تقتضيه تخصصها الى صورة مخصوصة فالصورة المختصة بوجوب
 زوالها ولا يوجب زوال خصوصيتها الصورة ولا نوعيتها زوال الهولى مادام يبقى مطلق الصور **فصل** ربع ومن ههنا حكموا
 بان الشجر اذا قطع ويجوز ان اذامات فقد عدم الجسم الذي كان موجودا مع الصورة النباتية او الحيوانية وحدث جسم اخر بخلاف الهولى
 الاولى فانها مستمرة وهذا ايضا موضع الخلاف بين الفريقين لانه منفرع على الخلاف بين جوهرية الصور وعرضيةها وكذا كما
 في مباحث المقياس ان الجنس والفصل مجعولا لا يجعل واحدة المركبات كما في البساط وعند اتباع الاشرايين جعل كل واحد
 منهما غير جعل الاخر والنموذ ذلك مع انهما من الاجزاء المحولة والحمل عبارة عن الاتحاد في الوجود لما دعوا ان الشجر اذا قطع زال عنه
 الفصل اى النامي وبقي فيه الجنس وهو الجسم وكذا في الحيوان اذامات والجسم اذا انفصل وقد سمعنا ذلك ما يفي بتحقيق هذا المقام
 هناك فنذكر **فصل** في ان مرتبة وجود الصورة الطبيعية متقدمة على مرتبة وجود الصورة الجسمية قدمي من الاصول
 مما يستفاد منه هذا المقصد الا اننا بيننا تبيينا اخر فنقول انه من المحال ان يكون الجسم المؤلف من الهولى والبعد المنبسط في الاصل
 مطلقا ارفا بما بالفعل ثم يلحقه كونه على مقدار خاص وشكل خاص ومكان خاص وعلى امتناع لقبول الخرق والانسجام او عدم
 امتناعهما اعالى بهج السهولة او الصعوبة لان مقتضى الجسم بما هو جسم بمعنى انه ليس يؤخذ الا الهولى والصورة الامتدادية
 هو مكان مطلق وشكل عام جنسي ومقدار كك وباجملة مقتضاه من كل صفة امر عام لا وجود له الا في الذهن اذ وجوده كك لا
 يكون الا في الفعل كما علمت اذا ما لا ينفك وجوده عن خصوصيات اوصاف متخالفه بالنوع وما يقتضيهها من الصور المتخالفه
 الحقيقية فلا يجوز فرضه قائما بالفعل مجردا عن ما يخصه باحدى هذه الصفات ولا سابقا على اوان لم يكن سبقا زمانيا
 بل يكون سبقا بالاطبع وما يضا هبه الا في العقل ومع وجود ما هذه صفة لا مقترنا باحد الخصوصيات الا مجردا عنها ولا متقد
 عليها اصلا في ان يكون الصورة الطبيعية مناخرة عن الجسمية ولا ان تكونا متكافئين من غير تقدم وناخر لاحديهما على الا
 اذ يلزم منه ان يقوم الهولى الصورة الجسمية على انفرادها والصورة الطبيعية على انفرادها وهذا من المستحيلات لان المادة الوا
 البسطة لا يجوز ان يقومها صورتان لان في تقويم احديهما اباها عنى عن تقويم الاخرى اذ اكانتا في درجة واحدة كما يستحيل ان
 يقوم معنى واحد جنسي فصلا من منطقيان وليس المحال في الحساس والمحرك بالارادة للحيوان هذا المحال بل بما لا زمان لفصل واحد
 عبرهما عن كايين في موضع فيجب ان يقوم الصورة الامتدادية اولا بالصورة الطبيعية فيتنوع الجسمية نوعا خاصا ثم يقوم المادة
 والجسم الذي يقوم الصورة الطبيعية تقويميا في الوجود غير الجسم الذي يتركب منهما وهو الذي يقوم الصورة الطبيعية بحسب الحد المهمة
 وقد علمت الفرق بين الجسمين فهذا الجسم هو معنى ثالث غير الجسم بمعنى المادة وغير الجسم بمعنى الجنس اذ هو متاخر من هذه الامور

الجسمية
اخرى

ما

الثلاثة الهولي والصورتين تاخذ بالفعل لا يفرض فافرض كتابا الجسم بالزنجي والابيض فان اتخاذا الهولي الصورتين بالصورة لكن اتخا
 الجسم بالحجارة في الحار وكاتحاد الانسان بالكتابة في الكاتب فان لكل منهما قواما بالفعل مجردا عن الحرارة والكتابة بخلاف حال
 الهولي مع الصورة ولهذا يكون الاتحاد ههنا بالذات وهناك بالعرض وهذا الاتحاد يجعل الامر اجنسي امر نوعيا فهو اتحاد نوعي
 واتحاد الجسم بالحرارة لم يجعل الجسم امر نوعيا بعد محصله بما يلحقه حقا طبيعيا ذاتيا واتحاده بما يقويه نوعا خاصا تاما المتصل
 والخصوصية فلا يكون اتحادا نوعيا فانظر يجعل الكتابة ما يضاف اليه امر ايجناس اليه الكتابة في محصله نوعا بل شخصيا ايضا
 فان الانسان ما لم يتصل شخصا معينا لم يتصف بالكتابة ولا بالابيض وغيره من العوارض المناخرة فقد ثبت ان الملتزم من الهولي
 والجوهر الامتدادي فظ وجوده كوجود الجنس في ان يفترق الى ما يملكه ومحصله نوعا من الانواع الطبيعية وان لم يكن جنسا بالحقيقة
 فان الجنس المحض ما يكون غير تام المعنى في الذهن ولا في العين والجوهر الممتد فقط وان كان المعنى تاما في الذهن الا انه ليس تاما بالحقيقة
 في الخارج بل المنص وجوده يحتاج الى ما يحصله ويوجد نوعا كما ملا يرتب عليه اثار الوجود فوق ما يرتب على مجرد الحسية وهكذا
 الى ان يتم وبكل تاما وكالات لا يزيد عليه بحسبه فيكون نوعا حقيقيا مطلقا فاذا كان كذلك يجب ان يحصله امر صور هو واحد
 الصور الطبيعية والمحصل للشيء يكون اقدم وجودا وافوى قواما وتحصلا فالصورة الطبيعية متقدمة على الحسية تقدمها بالعينة
 وعلى المركب من الثلاثة تقدمها بالطبع وبالهيئة وهم هنا شك مشهور وهوان الهولي امر واحد فكيف اخضت انها اجنسي
 طبيعية دون صورة اخرى طبيعتها وقد مر ايضا شبه هذا السؤال وهوان اختلاف الاجسام بالاثار اذا كان منشا واختلاف الصور
 فاسباب اختلاف الصورة عليها بعد انفاقها في الجسمية ونحن قد اشرنا الى ما يفسخ به هذا الابرار لان مناه على الغفلة عن حورية
 الصور النوعية وتقدمها في الوجود لجعل على الجسم بالمعنى الذي هو مادة متفقه الحقيقية في الكل واما الجسم بالمعنى الذي هو محمول على
 ساير الانواع الجسمية فليس هو واحدا متفقا في الكل وان يتصل بفصول ما حوزة على الصورة ويكون كل منها بمعنى اخر واما اختلاف
 تلك الصورة او الفصول فهي بد وانها ويجمات رجعة الى مبادئ الوجودية لا بصور وفصول اخرى لانها معان بسيطة غير
 ملثمة من مادة وصورة اجنسي وفصل وبالجمله فالوجود بحسب مراتب تقدمه وتأخره وكما له ونقصه ذاته اصل كل اختلاف ومنشا
 كل حقيقة ونعت ووصف ذاتي او عرضي ثم ان ما يختلف من الهوليات والجسميات اختلافا نوعيا اعنى اختلافا بالفصول والصور
 كهوليات الافلاك وجميعياتها المختلفة وهولي العناصر وطبايعها النوعية فالامر فيها واضح لعدم تقدمها ذاتا ولا زمانا
 على تلك الطبايع الخاصة واما الهولي بما هي واحدة بالنوع الجسمية المشتركة او واحدة بالشخص كما نرى في تصور صورة بعد
 صورة فباستعدادات تلحمها ويختلف بها من اسباب علوية باعداد الحركات للدور كما ينكشف في موضع انشاء الله **فصل**
 في وجود الصور الطبيعية والقوى الجسمية ليست في اطراف ونهايات للاحرار ان الصور والقوى لا يجوز ان ينحصر في الجسم مجرد غير
 منه كقطة او سطح بل يجب ان يكون ساربه فيه اذا كانت محل في الجسم بما هو جسم اعنى نفس ذاته المنقسمة اذ لو كانت موجودة في حد
 منه غير منقسم لاني الجسم كله لزم ان يكون لذلك الحد وجود منخا عن وجود الجسم فلا يكون نهاية له هفت ولان من الاجسام ما لا يملك
 حد خطي او نقطي كالكرة ولشباهاها والجسم المستدير الفلكي لم يتعين فيه نقطة ولا خط كالقطب المحور ما لم يتحرك فلو كان وجود
 القوة الحركية في تلك النقطة او ذلك الخط لكان وجودها بعد وجود الحركة بمرتين وهذا منتهى فبقى ان وجودها ليس امر غير
 منقسم ثم انك قد علمت ان المقدار والوضع من لوازم الاجسام بل من مقوماتها كما ذهب اليه جماعة من المعنيين فاذا كان الجسم امر
 لا يبعث ان لا يوجد له المقدار والوضع وما يجري مجريهما والا لم يكن وجوده في الجسم من حيث هو جسم بل مع زيادة معنى غير منقسم كالقوة
 وامثالها فيجب ان يعرض للطبايع والقوى الجسمية هذه الامور بالعرض وليست مفارضة القوى والصور للوضع والمقدار وما يجر
 مجريهما من الجسم كقارنتها للسواد والحركة وما تشابههما اذ ليس هذه الامور حالها حال مثل المقدار والوضع بالقياس الى الجسم
 وما يقويه فانه يرتفع بارتفاعها الجسم ما يقويه ولا يرتفع بارتفاع مثل السواد والحركة فلهذا لا يؤثر مثل هذه الامور في
 القوى والصور والاعراض الموجودة في الجسم كالا يؤثر فيه اذ لو كانت مؤثرة كان ارتفاعها بوجوب ارتفاع ما يؤثر فيه ولا ترى
 اذ اعدم المقدار والوضع والشكل من الجسم لم يبق الجسم ولا القوة الموجودة فيه او العرض الموجودة فيه واذا اعدم نصف المقدار
 عدم نصف السواد ولا كل السواد غير كالحركة فليس اثره في السواد عدم الحركة ولا اذ اعدم شقها عدم نصفها

تسلك عرشى وما يجب ان يعلم ههنا ايضا ان الوحدة في بعض الاشياء عين الانقسام كالعدد او عين قبول الانقسام كما
لوفان والمعادير فان حقيقة العدد التي بها تحصله وقوامه هي نفس المنقسم الى الوحدات لا امر بوجه الانقسام اليها وحقيقة الزنا
كما هي نفس الاتصال المتجدد والغير الفارز وحقيقة المقدر نفس الكمية الاتصالية التي لها قوة الانقسام وفي بعض الاشياء تقنا
الانقسام سواء بنا فيها او مجامعها من جهةين لان جهة واحدة والا كان عددا فالاول كالواجب الوجود وكالعقول وكفرض جهة
الوحدة والثاني كالاشياء التي لها جهة تمام وجهة نقص فالعناك والحيون مثلا لكل منهما جهة جسمية بها يقبل الانقسام
بالقوة او بالفعل وهي الجهة التي بها يكون كل منهما ناقضا وجهة نفسية او عقلية بها لا تقبل الانقسام لا بالقوة ولا بالفعل
وهي الجهة النهائية التي بها يكون تاما فالعناك من حيث فلكيته التي بها تمامه لا يصلح لان يصير فلكيين اي نفس النفس اذ يصير
والحيون بما هو حيوان لا يصلح لان يصير حيوانين اعني اذا بين وانما صا جسمية كل منهما قابلة لان يصير جسمين لان مجز الجسمية
لا يصير شيئا في الحقيقة تامة لان وحدتها كما علمت عن قبولها لكثرة ونماها عن النقصا ومن ههنا علم ان الجسم بما هو جسم مجز
واما الصور الطبيعية فهي ايضا ذات جهتين قبول الانقسام وجهة عدم الانقسام وهي متفاوتة بحسب عليتها احد الجهتين
على الاخرى فكما كانت ازل مرتبة واشد الصا فاجمعية واغرب درجة الى المادة الاولى والبعده وجود اعز وجود الفاعل الاول
فهي قبل للكثرة والانقسام والبعده عن التمام وكما كانت عكس هذه الاوضاع علمها غلب في قبل للوحدة واغرب الى التمام وانع
قبول الخوف والانقسام والصن بعال الصور المجردة عن الأبعاد والاجرام وكلك حكم الاعراض والكيفيات فان بعضها بالبعده عن الوحدة
والتمامة من بعض فان السواد والبياض ليسا ككرة والدائرة اذ يتصور لكل من هاتين وحدة وتماثيه بحسب الواقع واما فيهما
فليس شيء من الوحدة والتمامة الا بحسب المتماثلة والاعتبار فالوجود من الشكل في كل جزء من اجزاء الجسم المشكل جزء منه وتماثيه
موجود في كلية الجسم الذي له وحدة طبيعية غير موجود في كل جزء من اجزائه وليس كك حال مثل السواد والبياض واما القوى
الجسمية فان كان لها تمام ومعنى زائد على انها قوة في الجسم فانها موجودة في كلية الجسم واما اجزائها في اجزاء الجسم فالنفس حيث
انها قوة في الجسم فلها اجزاء بحسب اجزائه الشريف من اجزائه الشريف من اجزاء الجسم كالقلب والدماغ والحس من اجزائها في
الحس من اجزائه كالعقل والعجز هذا اذا اعتبر الاجزاء المختلفة للبدن واما اذا اعتبر اجزائه المتشابهة المقدرية فليس بازاؤها
من النفس الا قوة متشابهة سارية في الجميع على نحو واحد متشابهة وكانها هي المسماة بالطبيعة التي عرفت بانها مبدأ اول الحركة ما
هي فيه وسكونه بالذات لا بالعرض واما هو كالاته للطبيعة وهو المبدأ فان تلك الطبيعة قوة من قوى النفس سارية في الاجسام
ذوات النفوس وهي في البسائط صورة نوعية مبداء فصل اخر وفي المركبات سيما ذوات النفوس ليست صورة مقومة بل حكمها
حكم سائر القوى الكيفية واما النفس من حيث انها امر في نفسها تامة الحقيقية مع قطع النظر عن انها قوة في الجسم او صباثة في
اوتدبيره فليست هي ذات مجز من هذه الحيثية ولا لها اجزاء في اجزاء الجسم لانها ليست ناقصة كاجزائها او قواها التي توحد
الجسم فحكمها حكم الذوات المفارقة عن المواد ومن حيث لها قوة سارية في هي امر منقسم بانقسامه فاشبه حال النفس امر مركب من
مادة وصورة او حيوان متالف من بدن ونفس لانها ذات جهميتين احد بهما قوة سارية في البدن حكمها حكم سائر الصور الطبيعية
والاخرى غير سارية في كالمفارقات فهذا حال النفوس المجردة الذوات واما غير هاتين الوحدة فيها ضعيفة مغلوثة كالنباتات
ووجيرون كالحيات اذ اجزى يقسمين توحد في كل واحد من قسميه قوة محركة حساسة زمانا مديدا كما لو وجد في كل من قطعني بعض
الاشجار قوة نامية يظهر فعلها عند الفرس **فصل** في الاشارة الى نحو وجود الاشياء الكائيات قد علمت مما سبق بعض اشياء
القريبة لوجود الامور الطبيعية وهي المادة الاولى والصورة والنظر والبحث في ذلك فلانها الى اثبات السبب الفاعل للانقسام
وتوقف فيما بر عليك من مباحث الحركات الكلية اثبات الغايات العقلية وما سببها قاصبا لوجود الكائيات التي هي
تحت السماوات فلو كان وجود هذه الاشياء على وجه يصح حصولها من ذنبك السببين المفارقين فظن من غير حاجة الى سببين
مفارقين لكانت سببها ان يبقى وبدوم وكانت على تمامها اللان في اول تكونها فكان اولها عين اخرها ولكن لما كان قوامها
من مادة وصورة وكانت مع ذلك متضادة الصور متفاسدة الكيفيات الاولية وكل مادة لكونها قوة قابلة فان شأنها
ان يوجد لها هذه الصورة وضدها صا لكل واحد من هذه الاجسام حتى واستيتها ل بصورتها وحواستيتها ل بمادته فالذي

وكلية الجسم

بمخ صورته ان يبقى ويدوم على الوجه الذي له والذي له بمخ مادته ان يتغير ويوجد لها وجود مضاف لوجود الذي كان لها واذا كان لا يمكن ان يتغير
هذان الحقان معاً في وقت واحد لا يمكن ان يتصور المادة بصور متضادة في زمان واحد بل نقول ان جميع صور الموجود التي في هذا
العالم كانت في العالم العفلي بابداع الواجب بغيرها كما استعملت وقد مرت الاشارة الى وجود هذه الصور وجوداً مفارقاً وكان وجود
لفاعل يقضي تكميل المادة بوجودها في هذا العالم لانواع المناخر على سبيل الفرض وكان إيجادها في المادة على سبيل
الابداع مستحيلاً اذ هي غير منائية بل متعصية لوجود صورتيها من مفاضلها عن تلك الكثرة فنقدر بلطف حكمتها حركة دورية و
زماناً غير منبث ومادة مستحيلة من صورة الى صورة ولم ضرورة ان يوتى هذه الى مدة وذلك في هذه فيوجد هذه ويبقى مدة ما محظوظة
الوجود ثم يتلف ويوجد ضد هاتم يبقى ذلك مدة ثم يفتنى وهكذا فانه ليس وجود احد الضدين اولى من وجود الاخر ولا بقاؤه
اولى من بقائه الاخر فلعل منها فسط من الوجود والبقاء وايضاً لما كانت المادة مشدكة بينهما فكل منها خاضع عند الاخر ويكون عند
شيء ما غيره وعند غيره شيء ما له ضد كل منها خاضع ما ينبغي ان يصير له صاحب فالعدل في هذا ان تؤخذ مادته فنعطي لذلك ولذا
ان تؤخذ مادته فنعطي لهذا وتغيب المادة بينهما فلاجل الحاجة الى توفيق العدل في هذه الموجودات لم يمكن ان يبقى الشيء الواحد
دائماً على ايز واحد بالشخص كقول شعراً ازان سرد آمد اين كاخ دلاوين كچون جا كرم كرمي كويديت خيزن جنجمل بياه الدهر على
ان واحد النوع وهكذا بقاء المادة الاولى والحركة الاولى والزمان الذي بها وجود في هذا العالم فان لكل منها واحدة كوحدة الجنس
وكل باق بالمعنى بالعدد فيحتاج ان يوجد الى اشخاص بعد اشخاص فيوجد اشخاص ذلك النوع مدة ثم يتلف ويقوم مقامها بالاشخاص
اخرى فيبقى مدة ثم يتلف ويقوم مقام الاشخاص السابقة اشخاص اخرى فضلاً مع ذلك النوع وعلى هذا المثال الى ما شاء الله عز وجل
فصل في الاشارة الى الصور الاولى وما بعدهما والى تحوُّلها والى الفاسدات منها ان من الصور ما هي اسطقتا ومنها ما هي كائنة
عن اختلافها فمن هذه ما هي عن اختلاف اكثر تركيباً ومنها ما هي اختلاف اقل تركيباً واما الاسطقتا فان المتلف لكل واحد
منها هو من خارج فقط اذ كان لا ضده في جملة جسيمه واما الكائن عن امتزاج اقل تركيباً فان المضادات التي فيه يسيرة وقواها
منكسرة ضعيفة فلذلك صاد المضاد المتلف في ذاته ضعيفاً قليل النابث لا يتلفه الا المتفسد من خارج فضلاً المتفسد لايضاً
من خارج وما هو كائن عن امتزاج بعد امتزاج وعن اختلاف اكثر تركيباً فيكثر المضادات فيه وتركيبتها يكون تضاد الخواص
فيه اظهر واقرى المضادات فيه قوية وايضاً لما كان حصولها من اجزاء وابعاض غير متشابهة لم يمنع ان يكون منها تضاداً تقاسم
فيكون المضاد المتلف له من خارج جسمه ومن داخله وما كان من الكائنات يتلفه المضاد من خارج فانه لا يتحلل من لفاء نفسه دائماً
مثل الماء والحجارة فان هذين وما جاسنهما انما يتحللان من خارجيات فقط واما غيرها من النبات والحيوان فانها تتحلل من اشياء
متضادة لها من داخل واشياء متضادة لها من خارج فلذلك ان كان شيء من هذه يتعلق عنانه الله بان يبقى صورته مدة ما اعطى
قوة تخلف بدل ما يتحلل من جسمه دائماً ويكون ذلك شيئاً يقوم مقام ما يتحلل ولا يمكن الا بان يتجذب الى جسمه جسم اخرى يتصل به
فيحلل عن ذلك الجسم صورته التي كانت له وبكسوة صورة هذا الجسم بعينه فحفظت في هذه الاجسام صورها قوى اخرى هي العادة
وما يخدمها ويعينها حتى صا كل جسم من هذه الاجسام يجذب الى نفسه شيئاً ما مضاد له فيفسخ عنده تلك الضدية ويقبله
بذاته وبكسوة الصورة التي هو متاثر بها الى ان يفقد هذه القوة منه في طول المدة فيتحلل من ذلك الجسم ما لا يمكن للقوة الجارية
ان يرد مثله فينلف فهذا النوع يتحفظ الاجسام من المتلف الداخل واما انخفاض الجسم من المتلف الخارج فبالاات جعلت بعضها
فيه كقوة النشوة النبات يخرج الاوراق للصيانة عن الحر والبرد المتفسدين من خارج وكقوة الحركة الارادية في الحيوان وبعضها
من خارج جسمه متصل كان او غير متصل اما المتصل فكما لا اوراق للنباتات وكما شعور والمخالب الاطفال والانياب للحيوانات
واما المنفصل فكما لا لنبية والانت الحروب للانسان وكالبيوت والمسكن للحيوان ثم اذ كانت العناية متعلقة ببقاء ما لا
يبقى الا بالنوع لا بالعدد لما علمت فاجتنب في ان يقوم مقام ما تلف من الاشخاص اشخاص اخرى يدوم بها الواحد النوعي القوة
اخرى تخلف مادة منفصلة عن مادة الشخص السابق يحدث فيها صورة غير الصورة السابقة بالعدد لتخلفها واما ما شاء
النوع بقى لها القوة المولدة ولها ايضا اخوادم ومعينات ليس هذه مقام تفاسيلها وموعد مباحثها عن ذي قبل انشاء الله الحكيم
الفصل الخامس في ان نحو وجود الاجسام الطبيعية ليس على سبيل التجرد والانقضاء والمحدث الاستمرارى عن غير

الاولى

وهو

الاشياء

دوام ولا بقاء وكانا قد احكما ببيان هذا المطلب ونحن ابرمناه وسهلنا سبيله لمن وفق له فيما مضى من الكلام حيث تكلمنا
 في فصول المرحلة الرابعة التي في مباحث القوة والفعل واحكامهما واحكام الحركة والسكون ونحو وجود الطبيعة التي هي العلة القريبة
 للحركة سيما الفصل المعنون بالحكمة المشروقة في فصل كيفية ربط المتغير بالثابت وفصل اثبات الحركة في الجوهر والذات عن
 الاشتداد والجوهري في الجواهر المادية لكننا نزيد ان نذكر ههنا غمط آخر من الكلام قبله زيادة توضيح وتاكيد لهذا المراد فيه
 غزابة عن ما ارتكبه اذهان المجاهير وحيد عن المشهور عند الناس من ان الفسلفة كما انها توجب القبول بقدم الاجسام سيما الافلاك
 والكواكب كليات العناصر فلاجل ذلك ساوا الظن باعظم الحكماء السابقين ففسبوا اليهم القول بتعدد الافلاك ونحوها نعم
 هذا الظن يتوجه الى ما خبرهم لفصول انظارهم وعدم صفاء ضمائرهم وخواطرهم كل الصفاء فالذي وصل اليها من ماثورات كلامهم
 خلاف ما اشهر عند المتأخرين من ان مذاهبهم قدم العالم وتعدد الافلاك كما سطلع عليه من قولهم سنذكرها في هذه
 الفصول **فصل** في المعنى عرشية قد لوتحنالك فيما سلف من الكلام ان ادارة الافلاك وتسيير الكواكب جريان العالم
 على ما هو به مما الغرض به ان يكون العالم كله خيرا وسعادة وان اصل الابداع والابداع وجود الباري ودمته وايصال كل شئ الى
 كماله ومنهاه وتحريره الى غايته ومنهاه وابلوغ السافل الى العالى وتصوير كل مادة بصورتها اللابقة بها وتصويرها افضل
 ما يتصور في حقها فكما ان بلوغ المحرك الطبيعي المحركة سكونه وكذا بلوغ الطبيعة الى القوة النفسانية غايتها فكذلك بلوغ النفس الى
 درجة العقل سكونها وهو نهاية النفس كل ان الباري نهاية العقل وما دونه فعند ذلك الراحة الدائمة والطاينة التامة
 والخير العظيم وهذا هو الغرض الاقصى في بناء العالم وتحرير السموات وتسيير الكواكب الاجرام وسائر الاستحالات والافلاك ابا
 وفي انزال الملائكة والرسل عليهم السلم من السماء بالكتب والوحى والابناء اعني ان الغرض كله ان يصير العالم كله خيرا فيزول منه الشر
 والنقص ويعود الى ما بدئ منه فيصير لاحقا آخره باوله وعاطفا بنهاية دوره بمبدئه فيتم الحكمة وتكمل الخلقة ويرتفع عالم الكون
 والفساد ويبطل الدنيا ويقوم القيمة الكبرى وينجح الشرا وهله ويفرض الكفر وحزبه ويبطل الباطل ويحق الحق بكلماته فهذا
 هو الغرض الاقصى والمعرفة العظمى فظهر من هذا البيان ان الاجسام وطبايعها وقواها كلها عرضة للتدوير والفساد ولا حظ لها
 من الديمومة والبقاء فاحفظ هذا السر المحزون والعلم المكون الذي يسميه الا مطهرون **سرا** اخر في فلا شئ عالم الطبيعة
 ودوره وفنائه ان اصل اللذات الحسية والانوار والالوان المبتسجة والروائح والطعوم اللذيذة والاصوات المطربة كلها الموقوفة
 في الطبيعة من افاضة النفس عليها باذن الله سبحانه فاليها مساقها ومعادها ولاجل ذلك ترى نفوسنا ينزع تلك الصور عن قواها
 اليها بقواها الحسية ويتصرف فيها بشاء بقوتها النصرفية والمخيلة فكل ما في الطبيعة يفرغ النفس نزلت اليها غير ان الطبيعة
 شوشها وكدرتها امام اجزائها واختلطت بها اذ كانت دونها في الرتبة وقد ربي ان الوجود الجسمي مزوج بالاعدام ومخلط
 لبته بالفناء وصفاه بالكدر ورفعت تلك الثوابت المكدره شرا وبالالمكانت معوقة للخيرات وحصلت من ذلك الا
 المضادة المخالفة بعضها البعض من الشرود والنقائص والافات والمخن وسائر ما يوجد في هذا العالم الطبيعي وهو يجلب عالم
 الكون والفساد وعالم النضا سواء كان على غنى الاتصال كعالم الافلاك او على غنى الانفصال كعالم الاسطقسات
 والمركبات وكل كمال ولد في هذا العالم فاصله في عالم اخر وهو هناك على وجه اتم وافوق اشد واعلى والذوا صفي وكيف
 يتوهم ان اللذات والخبرات موجودة في المحل الناقص ومعدومة في المحل الفاضل واذا كان الامر كما وصفناه فكل شئ يتوهم
 الى اصله وكل ناقص يتوجه ويرجع الى كماله وكل سعيد يتقلب الى أهله مسرورا وكل شئ يتعذب بذة بشقائه ويتبدل عليه
 جلوة فضحا بعد رضخ حتى يصعد الى دار النعيم او يهوى الى مقرة في الحميم فاما من طغى واتر الحجة الدنيا فان الحميم هو الماوى
 واما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فان الجنة هي الماوى **سرا** اخر قد انكشف لك مما شددنا عليك شيئا
 واوضحنا برهان ان الطبيعة الجسمية اقلية كانت او عنصرية مما يتلاشى ويضمحل شيئا فشيئا ولو نظرت الى احوال
 نفسك وكل ذى نفس ظهر لك ان شان ما يتصرف فيه النفس من الطبايع والقوى والاجرام ان تدرب وتبدل وتجلل
 فانها وصفاتها على التدريج خادمة النفس وطاعة الامر الاعلى وهكذا شان كل سافل بالذات الى العالمى واداب كل فرع
 بالنظر الى اصله وكل معلول بالقياس الى علمته ثم لو ناملت قليلا لوجدت ان النفس التي وقعت لها ادنى ارتفاع عن

هذه

مفهوم الطبيعة ودورها في الكون مع الطبيعة ولا شاحنة في الوجود اليها لانها مجبولة في حجة البقاء والنقاء
على ان الحوادث ولو لم يكن ذلك مقتضى غير كل نفس اما كانت كل واحدة من النفوس البشرية بل الحيوانية يشترط ان يكون
نوعه وساطان بطلان فديمر اصله وهذا يثبت مركزه في حيلة كل ذي عقل اعني الارضاء الى مرتبة العقل واشتياؤها اليه اكثر
من اشتياؤها الى مرتبة الحس والطبيعة وسائر الاشياء الدنية والشهوات الحسية ان لو يعقبا عائقا ولم يخرجها عن غطرقتها
الاصلية الى فطرة الطبيعة وما درونها فان كانت النفس سليمة الفطر غير مريضة كان شرفها الى ما فوقها اذ كانت معاني
الامور اشبه اليها كما ان سفسافها ونفاسها اشبه بالطبيعة فالنفس اذن مجتهدة دائمة في طلب البقاء كارهة من التجدد
والزوال والبقاء كما علمت ليس من صفاتها الطبيعية وهو من صفات العقل فهذا الاجتهاد الغير في اذا وصلت الى مرادها هو
مفهوم العقل تحلت عن الطبيعة واتحدت بالعقل وقد علمت ايضا فيما مضى صحة اتحاد النفس بالعقل وليس ان النفس اذا انفصلت
عن الطبيعة بقيت للطبيعة هوية منفصلة عن هوية النفس لان هذا من يخفف القول كما مر بيان غير مرة فاذا ارتحلت النفس
عن مفاهيم الطبيعة بطلت الطبيعة ودرت لان قيامها بالنفس كان قوام النفس بالعقل ونوام الكل بالحي القيوم ولا جل ان
قوام الطبيعة بالنفس كانها كانت تحس بالفناء والاضمحلال دون النفس صارت جذابة للنفس اليها ومتروقة في عينها حلا
بينها وبين بقية سائر اطرانها واتصالها بالعقل فاذن بطل وضحل وهذا ايضا الحكمة ومصلحة من الله في اشغال النفس
من الزمان لتدبيره الى الطبيعة الى ان يقضى الله امره ان كان مغفولا فاذن قد ثبت بالبرهان الماخوذ من العلة الغائبة ان جميع عالم
الطبيعة وانتمالك **وهو من تعظيم** ذلك ان تقول لوجوب الدور والفناء للطبيعة وكيف لا يلحق بمنزلة النفس
كما لا يلحق النفس بمنزلة العقل قلت قد علمت ذلك فيما سبق واما البيان الذي لذلك فهو ان النفس حيث كانت ذات جسمين
لا يوافق حجة ذاتها كما انها جوهرة عقلية ثابتة بالقوة ووجهة تعلفها بالطبيعة ونسبها اليها جوهرة متجددة غير ثابتة وهما ان
الجسمان كما يشيران يكون احدهما مقوم للنفس داخله في قوامها الا انها الجسمانية والاشياء الاخرى لاحدها ذاتها هي الجسمانية
الساقطة المضافة الى الوجود فاذا سقطت عنها هذه الاضافات رجعت الى صفتها الاصلية وحزما العقلية ولما الطبيعة
دهي سارية في نظامها وبها ناشئة عن عالم البقاء والنور متخالفة الى حد التجدد والذوق وهي لا يمت عن الامور العقلية غير
عارف بها ولا يشاغلها فلا يملكها اللوق بعالم البقاء وبما فيها من كنهنة عقلية النوعية فحكمها حكم سائر المعاني النوعية
والكلية الطبيعية لا يوجد لها استقلال الا بما يفرقها وجودا ومحصلا شخصيا وهي ايضا جسمتها وكل جسمتها الكون فهو **الكون**
متجدد والوجود والبقاء له ولا يثبت فيه فالطبيعة لا شعورها بذاتها ولا بعينها فلا تشرق لها الى عالم العقل فلا يبدوم وايضا
يمكن بقاؤها الا بالنفس كما وقد علمت ان النفس لا تدوم فيها ومعها بل يرتقى عنها او يتخللها لانها محنة وعذائب لها وانما العطف
النفس اليها ويطبت بها لعصيانها ونقص اعزها في الفناء الاولى وخطينة صدرت عنها في مسد الوجود واول الولاية فاستجوب
الوقوف في موضع البلية والمحنة حتى يزول عنها النفايس والعيوب ودرن الذنوب ووسخ الجبر او يخرج عند ذلك عن السجن
الطبيعي ثم ان مكان البلية لا يبقى عند خروج المذنب من ذنبه كما ان السجن اذا خرج عنه المسجون لو يبق له بيت له بيت مغلق بابيه
ولا ايضا حاجة الى السجن بعد خروج المسجون واليه الاشارة بقول الصادق عليه السلام لا يقوم الساعة وعلى وجه الارض من يقو
الله فلذلك وجبت الحكمة الالهية والسنة الواجبة زوال الطبيعة وتلاشيها وثورتها واضمحلالها فثبت بالبرهان
الصريح ان ذهاب الطبيعة وثور الاجسام امر ممكن ولجنت الحكمة وان الطبيعة سواء كانت سموية او ارضية اذا استحال وهبت
تحلت النفس ونخرسا البيت وتحلت كما قال سبحانه اذا السماء انشقت واذنت لربها وحقت واذا الارض مدت والغشايا
فيها وتحلت فان انفجار السماء اشارة الى ان ذهاب طبيعتها عندها ما رجعت فغشايا الى بارئها واذنت واعياها وهو مفاد قوله
يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي **فصل** في اثبات ان كل تحرك
جسميا كان او طبيعة او نفسا سيؤول الى فناء كل شيء هالك الا وجهه كان نظير القرآن ووافقه البرهان واعلم ان الباري جل
ذكره فاعلم كل شيء وقدمه في سباحة العمل والمعلولات واحكامها ان الغاية الدائمة لكل شيء يرجع الى فاعله بوجه صححة
قوية لاحاجة الى اعدادها ههنا الحصول الفناء عنها بالرجوع الى ما هنالك لمن كان له قلب متوقفا بالجملة ان جعل مجد محض

الكون هو

الذوق

لا شرفه أصلاً ووجود صرف لا يشوب عدم وكل ما يكون خيراً محضاً ووجوداً يجنبنا بطلبه وبغريب اليه كل شئ طبعاً واردة أو يطلب
ما يطلبه وبغريب اليه ما يغرب اليه طبعاً واردة وهذا المرمر كوزة جبلية العالم وجزئياته وكلبائه ومحسوساته ومعقولاته و
ارضياً وسماءاً وبانه ومركبانه ومبسوطانه كما قال سبحانه والله سبحانه له من في السموات والارض طوعاً او كرهاً وظلالهم وقوله وان
من شئ الا بسبح بحمد ومن تصفح اجزاء العالم لم يجد موجوداً الا وله توجه غريبي او حركة جبلية الى ما هو اعلى منه طلباً للبقاء الا
والشرف الا تومر وتحاصراً عن الوجود لا تنقص المشوب بالعدم والفتا وهكذا فما من موجود الا وله عشق وشوق غريبي الى ما ورائه
وهذا المعنى في بعض الاشياء معلوم بالضرورة وفي بعضها مشهود بالحس وفي بعضها مكتوف بالبرهان وفي الكل منبسط بالاعتقاد
والدنب مع الحدس الصحيح فضلاً عن البرهان المشار اليه من ان الوجود خير محض مؤثر لذاته وما ذكرنا ايضاً فيما سلف من ان العالم
لا يفعل شيئاً الا لاجل السافل بل لاجل ذاته كالباري والجل ما هو شرف من ذاته كما سواه حتى ان النار لا يحرق شيئاً الا لخطئ مثلاً لاجل
ان يحرق المادة وكذا الماء لا يربط شيئاً الا لثوب لاجل ان يبطل بل لاجل ان يجعل كل منهما ذاته ويجافظ على جوهره وطبعه كذا النفس
لا يدبر البدن لان يصلح حال البدن ويعتدل مزاجه ويستقيم نظام اجزائه بل لان يبلغ الى كماله او يصل الى غايتها ويبقى فيها
وشهونها فكل موجود سافل له طريق الى كماله اعلى يسلكه طبعاً واردة وكل من تصور في حقيقة نوع من الكمال فلا يحبه بوجه اليه
ويطلبه ويبشاق اليه طلباً طبيعياً او شوقاً نفسانياً وهذا الطلب والشوق المراكز في جبلية الاشياء ولو لم يكن لها غاية لذاتية
ونهاية ضرورية لان لم تكن ارتكازاً في الجبلية والغريزة عشواً وباطلاً وهباءً ومعطلاً ولا باطلاً في الوجود ولا تعطيل في الطبيعة
فقد علم ان لكل سافل قوة امكان الوصول الى ما هو اعلى منه وهذا الامكان اما ذاتي فقط كما في المبتدأ واما استعدادي كما في
المكونات ففي الابداعيات اذ قد ثبتت الامكان ووجد المفضل في رفع المانع والفاصل حصل المفضل والغاية والمانع والفاصل يوجد
في المقارقات لعدم النضج والتمتع كما في عالم الحركات فالوصول محقق ابداً واما في هذا العالم فالقواسم والشروط وان كانت موجودة
الا انها ليست ثابتة ولا اكثرية لانها من الاسباب الانشائية لا من الاسباب الذاتية للاشياء وقد برهن في مباحث العلة والمعلول
ان العلة الانشائية اقلية الوجود لا تدوم ومع قلتها وانقطاعها لا يوجد الا في غير الصلبيات واما منها فالطبايع الاثرية على
مقتضى حالها من الفوز بمقاماتها اللائقة فلها الوصول الدائم الى معاشقتها العقلية من جهة نفوسها الكلية ولها ايضا في كل
آن وصول تدريج الى مقصودها من جهة نفوسها الجريئة واعلم ان الغاية للطبيعة الجريئة والا بغايات الطبيعة جزئية اخرى وهكذا
ما شاء الله والغاية في الطبيعة الكلية طبيعة عقلية اخرى فوفها بالعلية والشرط فاذا نزل هذا فنقول ان لكل طبيعة حسيّة
هو فلكية او عنصرية طبيعة اخرى في العالم الالهي وهي المثل الالهية والصور المفارقة وهي صورها في علم الله وكانها هي التي سماها افلا
وسيعت بالمثل النورية وهي حقا بقرينة صلة نسبها الى هذه الصور الحسية الدائرة نسبة الاصل الى المثال والشع وانما هي
يكون اصول هذه الاشباح الكائنة المتجددة لانها فاعلمها وغايتها وصورها ايضا بوجه لان تلك الاصول الاعلون هي عقليات
بالفعل وهذه لا يخرج عن القوة والامكان وهذه بحسب وجودها الكوني سالكة نحوها مشاؤة اليها فهي من حيث جزئياتها و
تخصها الزمان في الاصل انما منها شيئاً فشيئاً على الثاني حسب توارده الاستعدادات الوفاية فيحصل صورها على موادها
حصولاً بعد حصول على التدريج وذلك لان لكل صورة مفارقة شؤنا وجهات ووجوها وحيثيات لا يحيط بها الا الله واما
بحسب وجودها العقلية فهي صلة اليها من جهة بها المتخاد ذي الغاية بغايتها عند بلوغ النهاية ونوام الحركة واما تلك العقليات
والمثل النورية والعلوم الالهيات فهي ابد متصلة بغاياتها وغاياتها ملاحظة لجمال بارها مستغرقة في بحر اللاهوتية مطورة
في نور الاحدية القومية بحيث لم يرجع الى ذاتها طرفة عين لان الامكان هناك لا يفارق الوجود القوة لا يابن الفعليين و
القص لا يخرج عن القيام فهي ابدان من هلكة الذوات في ذات الجسد الاول لا فرق بينهم وبين جسدتهم كما ورد في الحديث القدسي
لا مجال لهم في الاثنية والغيرية واما البليس وجزوه وسم اصحاب الاوهام والاحتجابات فليسوا منهم ولا من طبقتهم والالما وقع فيهم
الاقتحار والاثنية والاباء عن السجود لان الكل من العالين سجود وركوع وخضوع وهشم وازالة وليس احد ان ينكر
وجود العشق الرباني والمحبة الالهية في هذه الصور المفارقة لما بيننا ان محبة العالم في مركوزة في جبلية السافل ولا له ان يعجز
المحبة لا يوجب الوصول والالما وحدث العالم محب مجبور ولو سلم الوصول فربما كان المطلوب نبيل الفسحة بالمعشوق والفرق

منه الوصلة والافتقار لا نأفول ان كل مهمل او شوق جليل من كوز في قوة ذات الشيء فمعنى ارتكازه فيها هو ان يمكن لها بحسب حصول
ما يميل ويشاق اليه اذ اخل وطبعه الامتاع عن هويته ذات الشيء ثم ان الخالف عن مقتضى ذات الشيء لما منع والحرام عنه لا يكون
الا في عالم الاتفاقات والاضداد وذلك ايضا بوجوده في بعض اشخاص النوع المعروفة بما يفصده بحسب نيتها الاولى من جهة خصوص
هو بانها الجزئية على سبيل الشذوذ لا من جهة طبيعتها النوعية فانها ايضا منهيبة الى غاياتها واما ما ارفع عن الكون فالكل
منه على مقتضى ما فطر عليه من غير تخلف عما هيته وبطلبه واذ اثبت هذا فقولنا الفاعل يجوز ان يكون المطلوب اثر النسب كما
او القرب من المتمد فوع بان هذه الامور ان اردت بها نفس المعاني الاضافية فليس من المطالب الصحيح اذ لا وجود لها استقلالاً
سبباً في الذوات العالقة وكذا ان اردت بها امر عرضي لا العرض اخر قبله من ان يكون غايته ذاتية لا مجردية فان غايته الشيء ومطلوبه
يجب ان يكون اعلو واشرف منه ولجوهره في جوهره كان اشرف من العرض فلو كان كذلك لم كوز في واحد شيئاً واحداً معاً من جهة
واحدة كما لا يخفى ثم لو تكلف متكلف يجوز ان يكون الغاية المطلوبة كون ذلك الجوهر مجامعاً لتلك الصفة العريضة كما لا يخفى
ذلك على تقدير صحة لا يضرنا لان الكلام عائد اليه ان مع كونه على تلك الصفة فهو اما على غايته المعنى والتمام المعنى لا اشرف منه
او يكون فوقه كماله خبيره واشرف وجوداً وعلو رتبة فعلي الاول بلزوم المطوع والى الثاني يتحقق له غايته اخرى لغرض ذلك الشيء بحسب
جبلته طلبه والالتجاء اليه لما من انما من موجود سوى الواجب اليه بل في قوله الاولى غايته مطلوبة فوقه والكلام جاز في غايته غايته
وهكذا الى ان يدور وينسلل وينتهي الى غايته فصولاً غايته فوفها وهو الباري غايته الكل وفاعل الكل جازل سبحانه فهو الواحد
فثبت ويحقق انه لا فاعل سواه واليه يرجع الامر كله فثبت ان الشئ به ملكوت كل شئ واليه ترجعون حكمته مشرقية كل هو
سواء كانت واجبه او ممكنة ولا بد لها من لوازم عقلية وفروعها مع البلية كالثبوتية والمعلومية والموجودة وخصوصاً
الهوية التي اصل الهويات ومنبع كل انبئة وجودية ومفردات مفهوم ومهيبة فاذا الذات لا الهية لها اشعة وانواراً واثار كبر
والوجود كله من شروق ونوره وبلغنا ظهوره وتلك الاضواء والانوار ما اجدها بالاشعة بالاعقول الفضائل والمشارين وهم
اصحاب المعلم الاول سموها بالصورة العلية القائمة بذاتها فيم والافلاطونيين وشيخهم بالمثل النورية والصورة الالهية
المتكلمين بالصفات القدسية والمغزاة بالاحوال والوصفية بالاسماء والاعتناء بالثابت وكل وجهه هو صولها وذلك الاشعة
كيف تفارق اصلها ومنبعها ورفارفة وجودها في اشعة ومثال هذا في الشاهد اشعة شمس عالم المحسوس والله المثل الاكمل
في السموات والارضين فترقا وهو ان اشعة شمس العفل اجباء ناطقة واشعة شمس انوار لغبرها الاذنانها ولهذا انها غير
اجباء ولا فاعله وايضا تلك الصور الالهية لها انصاع على المبدءها وغايتها مختلف هذه الاشعة فان لها نسبة وضعيتها بالسر
فان هذا من تلك **فصل** في ان القول بحدوث العالم مجمع عليه بين الانبياء عليهم السلام والحكام اعلم ان ما ذكرناه ووضحنا
سابقاً ولاحقاً من حدوث العالم مجمع من السموات وما فيها والارضيات وما معها هو عينه مذهب اهل الحق من كل قوم من اهل الملل
والشرايع الحقة وجميع السلاك الالهية الماضية واللاحقة لان قاطبة اهل الحق والموحدين في كل دهر وزمان لهم دين واحد
واحد في اركان العقيدة واصول الدين واحوال المبدء والمعاد ورجوع الكل اليه سبحانه ولا تزي ان اد بان الانبياء كلهم والاولياء
صلوات الله عليهم ورحمتهم واسماعه واحد لا خلاف فيقبل منهم بينهم في شئ من اصول المعاد واحوال المبدء والمعاد ومن لم يكن
دينه دين الانبياء عليهم السلام فليس من حكمته في شئ ولا بعد من حكماء من ليس له قدم واسم في معرفة الحقائق والحكمة من اعظم المواهب
والمغزى الالهية واشرف الذخائر والسعادات للفضل الانسانية وبها قيام العلوي والتهجات جميع الموجودات وضر اعظم البلاد
والرزقة الاعراض عنها والجود لها كما قالهم ومن عرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكا ونحسره يوم القيمة اعلم الآخرة وقوله كلاً انهم
عن دينهم يومئذ لمحجوبون وقد ران على قلوبهم ما كانوا يبسون واعلم ان الظن باعظام الحكماء واساطيرهم حسياً وجدانياً من كلامهم
واتارهم وقد انقضت فاضل كل عصر وزمان على فضلهم وبقدرهم وشهدت امثال كل طائفة بزهدهم وصفاء ضمائرهم و
انخلاصهم عن الحس وتجردهم عن الدنيا وجوعهم الى الماوى وشبهتهم بالمبارى وتخلطهم باخلاق الباري انهم منفقون على اعتقاد
حدوث العالم بجميع جواهره واعراضه وافلاكه واملاكه وبساطته ومركبته الا ان هذه المسئلة لغاية غرضها لا يمكن لغير
من الباحثين والناظرين في كتبهم تحقيرها وفيها على وجه يسلم عن الشائض والاضغراف عن القواعد العقلية ولعمري ان امتنا

خارج هو

ايضاً

فنادى

التي

الحق في هذه المسئلة وامثالها مع التزام القواعد المحكيمة والمحافظة على توحيد الباري وتهدية عن وصمة التغرير والتكبر من قصوى مراتب
القوة النظرية الجاورة للقوة القدسية ونحن نريد ان نذكر في هذا الموضوع جملة من اقوال جماعة من الحكماء الاولين دالة على انهم قد صابوا
الحق في هذه المسئلة شاعرة بانهم وافوا اهل السفارة الالهية في حدوث العالم ودثوره واعلم ان اساطين الحكمة المعبر عن
طائفة ثمانية ثلثة من الملمطين نالوا انكسارها من اغانا ديمون ومن اليونانيين خمسة اساذ فلسوفيا غورس وسفراط وافلا
دارسطاطا ليس قدس الله نفوسهم واشركنا الله في صالح دعائهم وبركمتهم فلقد اشرقت انوار الحكمة في العالم بسببهم وانتشرت علوم
الربوبية في القلوب لسببهم وكل هؤلاء كانوا حكايا زهادا اعبادا مناظرين معرضين عن الدنيا مقبلين الى الاخرة فضولا بسبب الحكمة
المطلقة ثم لم يسم احد بعد هؤلاء حكما بل كل واحد منهم بسبب صناعاته او سيرة من السبب مثل بقراط الطبيب وابرس
الشاعر وارشميدس المهندس وديمقراطيس الطبيعي ويزاسف النجم ولكل من هؤلاء الخمسة كلام كثير من انواع العلوم فمن ذكر ما
وصل اليه في حدوث العالم الجسماني من كلمات هذه الاساطين الخمسة اليونانيين والثلثة من الملمطين مع ما وجدنا من كلمات غيرهم
الذين كانوا بعدهم في الرتبة وذلك لان هؤلاء الثمانية الاعلون بمنزلة الاصول والمبادئ والاباء وغيرهم كالعيال لهم وذلك لانهم
كانوا مقسبين نور الحكمة من مشكاة النبوة والاختلاف لاحد منهم في اصول المعارف وكلام هؤلاء في الفلسفة يدور على وحدانية البار
واحاطة علمه بالاشياء كيف هو وكيف يصدور الموجودات وتكون العالم عنده ان المبادئ الاولى ما هي وكيفية ان المعاد ما هو
كيف هو وبقاء النفس بغير الفسدة وانما الفول بضم العالم بعدم الاجل تحريف الحكمة والعدول عن سببهم وقلة التدبر في
كلامهم وقصور الفهم عن نيل مرادهم فالسالمطي وهو اول من تقلد بمطلبه بعد ما قدم اليها من مصر وهو شيخ كبير له حكمة
قال ان للعالم مبدعا لا يدرك صفته العقول من جهة هوبه وانما يدرك من جهة آثاره وابداعه وتكوينه الاشياء ثم قال ان الفول
الذي لا مرد له هو ان المبدع ولا يثني مبدع فابدى الله ابداعه ولا صورة له عنده في الذات لان قبل الابداع انما هو فلفظ واذا كان
هو فلفظ فليس يرق حجة وجهه حتى يكون هو والصورة او حيث وحيث حتى يكون هو وصوره والوحدة المحالصة بنا في هذين
الوجهين والابداع تاثير التثبي ما ليس بشئ واذا كان هو مؤسس الاليات فالناثير لا من شئ فتفاد من فوئس الاشياء الاجتناج
ان يكون عنده صورة الاليس بالاليسية قال لكنه عنده العنصر الذي فيه صور الموجودات والمعلومات كلها فانبعثت منه كل صورة
موجودة في العالم على المثال في العنصر الاول وهو محل الصور ومنع الموجودات وما من موجود في العالم العقلي والعالم الجسماني
وفي ذات العنصر صورة ومثال عنه انتهى قول كلام هذا الفيلسوف ما استفاد منه اشياء شريفة منها انه تعلم ان ولا
شئ معه وسبكون ولا يمتي معه كما في قوله من الملك اليوم لله الواحد القهار ومنها ان الاثر انصار عنه تعلم وجود الاشياء
واكسبها الامهينها وعلم من قوله هو مؤسس الاليات ان الوجود الممكن يجعل من جعلها بسببها وقد علمت ابتداء كثير من
المفاد التي منها حدث الطبايع عليه ومنها ان العالم العقلي بكله جوهر واحد نشأ من الواجب بحجبه واحدة ومع وحدانية
صور الاشياء وهو المعبر عنه في لسان الفلسفة بالعنصر الاول وفي لسان الشريعة بالعلم الاعلى الذي غيره ذلك من الفوائد التي
لو ذكرناها لطلال الكلام من العجب ان نقل عنه ان اصل الموجودات الماء قال الماء قابل كل صورة ومنه ابدعت الجواهر كلها
من السماء والارض ولا يبعث ان يكون المراد به الوجود الانبساطي المعبر عنه في اصطلاحات الصوفية بالنفس الرحمان المتناس
لقوله نعم وكان عرشه على الماء ومن هؤلاء الاعاظم انكسار غورس الملمطي في وحدانية مثل راي تاليس لان في كلامه روي
ونجوز ان يتوهم ان في تجسيم الاله تعالى الحق عن ذلك علوا كبيرا مثل ما حكى انه قال ان الحق الاول ساكن غير متحرك والسكون
في عندهم عبارة عن الوجوب الذاتي وربما يظن عندهم بمعنى عدم النفاذ العالي الى السافل اذا كان مفارقا محضا للحركة
عبارة عن الفاعلية اي لايجاد التدريج او عن الوجود بعد العدم وحكمه عن فرغورس انه قال اصل الاشياء جسم واحد
موضوع لكل لانها بئله ومن يخرج جميع الاجسام والقوى الجسمانية اقول لعله اراد بالجسم الاول الموجود الاول وغيره
بالجسم لانه فاعله ومقومه وصورة لا بعد ان يكون عني بالجهو الاولى المقنونة ذاتها من الجوهر الامتدادى مطلقا وهي المبدأ
الفاعل للكائنات وفيها القوة الغير المشابهة للانفعال حسبما يكتسبها من الفاعل الاول الغير المتناهية في الفعال وحكم
عنه ان الاشياء كانت ثم ان العقل ربها ترتبها على احسن نظام فوضعها مواضعها من عال ومن سافل ومن متوسط

ولا يشبهه

جميع

واحدة

مساكنة

ثم من محرك ومن ساكن ومن مستقيم بحركة ومن دائرة ومن افلاك متحركة على الدوران ومن عناصر متحركة على الاستقامة وهي كلها بهذا
الترتيب مظهرات لما في الجسم الاول من الموجودات ويحكي عنه ان المرتب هو الطبيعة ورجا يقول المرتب هو الباري فلو كان قد علم من قبل
التي اسلفنا ذكرها وجه حجة ما ذكره فندركه في تدرك غوره ومعنى قول ان الاشياء كانت ساكنة انما كانت لها كيوونة عقلية قبل
هذه الاكوان الطبيعية ومن هؤلاء انكسما من الملطى المعروف بالحكمة المذكور بالخبر كان يقول ان هذا العالم يدبر ويدخله النفس
ومن ان سفن تلك العوالم وثقلها ونسبة اليها نسبة الفطر الى اللب الفشر يري قال وانما اثبات هذا العالم بقدر ما فيه من قليل
نور ذلك العالم والا لما ثبت طريقة عين وبقي ثبانه الى ان يصف جزوه الممزج جزوها المختلط فاذا صفي البحر ان عند ذلك ذرت
اجزاء هذا العالم وفسدت وبقيت مظلمة وبقيت النفس الدنسة في هذه الظلمة لا نور لها ولا سرور ولا راحة ولا ساكن ولا
سلوة وقال كل مبدع ظهرت صورته في حد الابداع ضد كانت صورته في علم الاول فالصور عنه بلائها نة قال ابداع الواحد
بوحدا نية صورة الغصن ثم العقل انبعث عنها ابداعه الباري فرتب الغصن العقل الوان الصور على قدر ما فيها من طبقات
الانوار واصناف الاتار وصارت تلك الطبقات صوراً كثيرة دفعته واحدة كما يحدث الصورة المرآة الصغيلة بلا زمان ولا
ترتيب بعض على بعض غير ان الهيولى لا يخل القبول دفعه واحدة الا بترتيب زمان فحدث تلك الصور فيها على الترتيب انتهى
اقول قد علم من كلامه ان مذهب دثار هذا العالم وفساده وفساده واصحح لاله وذل والده وظهر من كلامه ايضا ان علومه تنبع
قائمة بذاته من غير لزوم تكثرة صفاته وان معلوماه حادثة لقيامها بالهيولى التي شاعها الفؤوه والاسعداد وقبول الغيرة والتجدي
لصلا الاجسام صورة بعد صورة ومن عظماء الحكماء وكبرائها انبأ دافلس وهو من الحجة المشهورة من رؤساء يونان كان في زمن بلود
البنى عليه السلم وبلغ العلم منه واختلف الى تضمن الحكيم وانفس من الحكمة ثم عاد الى يونان فنقل عنه انه قال ان العالم مركب من
الاسطقسات الاربع وانها ليس واما شئ ايسر منها وان الاشياء كانت بعضها بعضا بطل الكون والنفس والاشباح والنفوس
اقول ولكلا قوليه وجه حجة اشرفها الباء في رسالته اثبات الحدوث وكون الافلاك عنصرية مما يمكن تصحيحه ولكن العناصر
فيها على وجه اعلى واشرف من ما يوجد في السقليات والى هذا المذهب مال بعض العرفاء الكاملين ولما ذهب الكون فليس معناه ما فهمه
الجمهور من اهل النظر ان النار مثلاً صورة مائية بالفعل الا انها اخفيت عن الابصار واستبطنت وبطلت عن فعلها من
التبريد والترطيب غيرهما وكذلك الاجسام الاخرى فان هذا الرجل اجل قدراً واعظم علماً من ان يذهب اليه مثل هذا الرأي بل
المراد شئ اخر من موزيد قد اذاعه عن فهم الجاهل من الناس مما قال انبأ دافلس في امر لمعنا ان يبقى هذا العالم على الوجه الذي عهدنا من
النفوس التي تثبت بالطبايع والارواح التي تعلقت بالشبابك حتى تستغيث في اخر الامر الى النفس الكلية فيبضع على العقل
ويبضع العقل الى الباري فيبضع الباري على العقل ويبضع العقل على النفس فيبضع النفس على هذا العالم بكل نوره فيبضع
الاشياء الجنيبة وتشرق الارض والعالم بتوردها حتى يغاب الخبثيات الكليات فتخالص عن الشبكة فتصل بكلياتها وتستقر علمها
مسرورة محبوبة ومن لم يجعل الله له نورا ذل الله من نور انتهى ما نقل عنه اقول هذا الكلام دال على بطلان هذا العالم ودور
بكله اذ فبين البرهان ان وجود الاجرام لا يمكن بدون النفوس والارواح وان الطبيعة الجنيبة منقولة بالنفس كما نص عليه المعلم الا
في مواضع من كتابه المعروف باثولوجيا حيث يشترط ان الارض ذات حيوة ونفس فيستفاد من كلامه كيفية رجوع الاشياء الكونية
الى بارها حسب ما ورد في الشرايع الالهية وحققه العرفاء المليون والفضلاء المكاشفون والعلماء الراغبون من هذه الحركة
الرجوعية التي للمكونات الى الله ثم بسببها ارتكروا في جعلهم من النشور الى الخير والوجه الى العافية وثبوت معاد الخلاق الى المبدأ
الخالق بالقيمة الكبرى الموجب لفناء الكل حتى الافلاك والاملاك وبقاء الواحد الفهار ومن هؤلاء فيثاغورس وكان في زمن سليمان
فداخذ الحكمة من معدن النبوة وهو حكيم الفاضل ذو الرأي المتبين والعقل المنير والفهم الثاق وكان يدعى انه شاهد العوالم بحجة
وحدسه وبلغ في الرياضنة والتصفيه الى ان سمع صغيف الفلك ووصل الى مقام الملك وقال ما سمعت شيئاً فظ الذي
من حركاتها ولا دأب شيئاً ابي من صورها وهبائها وقوله في الالهيات ومبارى الموجودات وانها هي العدد معروف
عند الفؤوه ونحوه قد وجهنا قوله ان المبادى هي العدد على معنى صحيح وقال ان شرف كل موجود بعلمه الوحدة وكل ما هو بعد عن
الوحدات فهو نفس واخر وكل ما هو اقرب منه فهو اشرف واكمل ونقل عنه انه قبل لم قلت بابطال العالم قال لا ينبغي العلة

التي من اجلها كان فاذا بلتها ساكنة حركته اقول هذا كلام وجيز في غاية البلاغ والافادة وكانه مستفاد من معدن الوحي والنبوة
ضد ذلك على منشا حدث العالم وعلة زواله ودثوره وكذا دل بوجازته على وقوع القيمة الكبرى كالمظهر من كلام انباز فلس وكان فينا غورس
يقول ان هذا العالم يشتمل على مقدار كبير من الحسن لكونه معلول للطبع وما يفرغ من العوالم اربعي واشرف واحسن من ان يصل الوصف
الى عالم النفس والعقل فيقف فلا يمكن للنظر وصف ما فيها من اشرف والبهاء فليكن حرصكم واجتهادكم بذلك العالم حتى يكون بقا
بعدها عن الفناء والدثور وتصيرون الى عالم هو حسن كله وبهاء كله وسرور كله وعز كلّه وحق كلّه ويكون سروركم ولذتكم دائمة غير
منقطعة اقول كلامه صحيح في ان هذا العالم قابل للفناء والزوال غير محتمل للبقاء والدوام وكل ما هو كذا فابتداءه من عدم
وانتهائه الى عدم ثم ما يدل على ان فينا غورس من ههنا حدث العالم انه كان حربوس وزيوتون الشاعر من ابيح له على ابيه في المبدع
والمبدع وانما فالالاباري نعم ابداع العقل والنفس فغده واحدة ثم ابتدع جميع ما خلقها بنوسطها ما تدبجوا به وما ابداعها
لا يمتنان ولا يجوز عليهما الفناء والدثور اقول معنى كلامهما ان هذا العالم قابل للدثور والفناء لانه تدبج المحصول متجدد الكون
والحدوث شيئا فشيئا فلا يوجد منه شئ الا وينعدم كالحركة حيث لبقاء لها اصلا واما العقل وكذا النفس بوجهها المرسل الذي
بلى العقل فيما باقيا ببقاء الله لانها مطمونة تحت طوارق الجبروت واما جهة النفس المقيدة التي على الطبع فهي ايضا اثره فانية
من كان يحق ومنه ولا السادات العظام والاباء الكرام سقراط الحكيم العارف الزاهد من اهل اثنية كان قد اقبس الحكمة من فينا غورس ورسلا
واقض من اصنافها على الالهيات والخلقيات واشتغل بالزهد ورياضة النفس وتهذيب الاخلاق واعرض عن ملذات الدنيا
واعترل الى الجبل واما في غايه وهي الرؤساء الذين كانوا في زمانه عن الشرك وعبادة الاوثان فتوروا على الفاعه والحيا و
ملكهم الى قتله فحبه الملك وسقاه السم وقصه معرفة ومن جملة اعفادانه ان علمه تعلم وحكمته وجوده وفدونه بلانها
ولا يبلغ العقل ان يصفها ولو وصفها كانت مناهية فالزم عليك ان يقول انها بلانها في ولا غاية وقد ترى الموجودات
مناهية فيق امانتها بحسب احتمال القوابل لا بحسب القدرة والحكمة والوجود ولما كانت المادة لا تكمل صور بلانها في فنتا
الصور لا من جهة محل في الواهب بل المقصود في المادة وعن هذا افضت الحكمة الالهية انها وان شأنت ذانا وصورة وحين اوصلا
الا انها لا تتناهي ما تاف آخره الامن نحوها وان لم يصور ببقاء الشخص فافضت الحكمة بقاء النوع باستبقاء الشخص وذلك
يتجدد امثالها استخفظ الشخص ببقاء النوع ويستبقى النوع ببقاء الاشخاص ولا يبلغ القدرة الى حد النهاية ولا الحكمة وقفت
الى غاية انتهى كلامه اقول ان كلامه رال على حدوث شخص جتما من اشخاص هذا العالم لان جميعها ماديه مناهية القوة
وهي عدم احتمال المادة الديمومة الشخصية مشتركة في الفلكيات والعنصرية باجمعها قابل للزوال والدثور من حيث هو بانها
الشخصية واما بقاءها بحسب المهية والنوع فليس ذلك بقاء بالعدد بل بالمعنى والحد وبالعلم والعقل على ان المهية غير
موجودة عندنا ولا محمولة بالذات بل هي حكاية تابعة للوجود وظل له كالم وقدر ايضا ان القدم والحدوث انما ابراهما
صفنان للوجود لانها متفابلان لا يجتمعان في شئ واحد ولا تقابل كون معية واحدة فذمة واحدة حدثه حدا وعدا ومنه
الكبرياء الحسنة اليونانية افلاطن الالهى المعروف بالتوحيد والحكمة حكى عنه قوم من شاهده وتلمذ له مثل ارسطاطليس
وثا فرطيس وطياوس انه قال ان للعالم صانعا مبدعا محدثا ازليا واجبيا بذاته عالمنا جميع معلوماته على نعت الاسباب
الكلمية كان في الازل ولم يكن في الوجود رسم ولا طلل الامثال عند البارى كانقلناه ومجكى عنه ايضا انه ادرج الزمان في الميا
وهو الدهر واثبت لكل موجود شخصيا في عالم الاله فسميت تلك الاشخاص بالمثل الالهية والمبارى الاول والمثل عندنا
مبسوطات والاشخاص مركبات والانسان المركب المحسوس جزئي ذلك الانسان المبسوط المعقول وكلت جميع الصور المحسوسة
ولهذا قال الموجودات في هذا العالم اثار الموجودات في ذلك العالم ولا بد لكل اثر من مؤثر يشابهه نوعا من المشابهة اقول
ومن قد احبينا بعون الله نعم رسة في القول بهذه المثل واحكمنا برهانه وقومنا ببيانته وشهدنا ان اركانته وسهلنا سبيله
وابطلنا النقوض عليه والتشبهت التي ذكرها على مذهبه كل من تدبج الى وقتنا هذا نقر بالي الله وتسوقا الى دار كرامته
ومحل نواره قال وانما كانت هذه الصور موجودة كلية دائمة باقية لان كل مبدع ظهرت صورته في حد الابداع فكانت صورة
في علم الاول والصور عند بلانها ولو لم يكن الصور عند ازلية في علمه لم يكن لبقى ولو لم يكن دائمة بدوامه لكانت تدثر

من كان يحق

كلمة

بدون الهوى ولو تدبر مع تدور الهوى لما كانت رجاء ولا خوف ولكن لما صار ث الصور المحسوسة على رجاء وخوف استدبر على بقا
واما بقى اذا كانت صورة عقليه في ذلك العالم ترجوا المحو بها ونجاف الخلف عنها قال واذا نفقت العقلاء على ان هبها
في الوجود حسنا ومحسوسا وعقلا ومعقولا وشاهدنا بالجميع المحسوسات وهي محصورة بالزمان والمكان فيكون مثل
عقلية انتهى اقول قد اذنت كل ما في الشريعة اصولا حكيمه حقه لطيفه منها حدوث العالم المحسوس بجميع صورته واعراضه
على وجه البرهان اذ قد صرح بان كل صورة متعلقة بالهوى فانها تدور وتدور الهوى وذلك لان الهوى شأنها التدور والعدم
وان الصور شأنها التجرد والحدوث شيئا بعد شيئا ولهذا ادرج الزمان من المبادئ كما حكى عنه وهذا كما ادرج بعضهم الوجود
في المبادئ بمعنى ان كل ما هو زمني الوجود كالصور الطبيعية فلا بد وان يكون عدمه السابق مفقودا له مفقودا الوجود الكلي
فوال وجود الصور السابقة مبدا بالذات لوجود الصور اللاحقة ومن جعل من الضمما العدم من المبادئ بالذات كان مراده
ما ذكرنا لان كل امر تدبج الوجود يكون لغير وجوده بنوع وجوده بالعدم ويشهد كونه بالفتا وبقاؤه بالزوال ولهذا
وجود كل فرد منه او جزء بعدهم ساوا الا فرادى والاشياء يستلزم حدوث كل حد فساد سائر الحد وروا لكل من يعيب عن الكل يعيب
عنه الكل فالكل عادم لنفسه مسلوب عن نفسه وكذا كل جزء عادم لنفسه مسلوب عنها ومنها ان لكل صورة محسوسة صورة مفقود
من نوعها وهي صورة ذاتها وهي عند الله وهي المتما بالمثل الا فلا طوبى اعنى صور علمه نعم بالاشياء التي يحجز العقل
الذي تجاوزا من بعده عن ادراك هذه المثل النورية على وجهها والتصديق بوجودها ما خلا المعلم الاول ربما مال الى محض القول
بها في بعض كتبه وانكرها في الاكثر وكانها يرى في الانكار مصلية وقد مر في هذا الكتاب ما في غيبه للسني صرين ومنها الاثبات
منه الى ان هذه الصور الحسية والاكوان الثابتات راجعة الى تلك العقليات صانرة اليها مخدرة بها كاتصال الاشعة الشمسية
بالشمس وكانها حواسنا بعقولنا مع ان احدهما مادة والاخرى باقية وكان اتصال البدن بالنفس حتى صا وجوده وجودها و
وفعله فعلها مع ان البدن محمول على الجوارح والحرارة الغريزية وغيرها والنفس ثابتة وذلك لاستدلاله بالخوف والرجاء الثابتين
لبعض الصور الحسية على بقائها من جهة اتصالها بالجواهر العقلية الباقية عند الله فعلم ان لها ثابتهن دائره حسنة وباقية
عقلية وبالجملة انه قد مر من الله روحه اخذ الوسط في البرهان على تدورها وزوالها من جهة اثبات الغاية الذاتية لها كما فعلنا
سابقا وهو احد المناهج التي سلكتها في اثبات حدوث الاجسام ومن اوثق البراهين اخذ الحد الاوسط من غاية الشيء ومنها ان
تلك الصور العقلية هي بعينها صفات الله وعلوونه النابعة لوجوده مع ان علوه وعبدية بذاته لذاته لا لتلك الصور ولا يلزم من ذلك
تعدد القدماء ولا استكمالهم بغيره اذ الاحدية الصمدية لانها ليست موجودة مستقلة مباينة الوجود عن وجود الحق ولا
متميزة الاثنية عن الاثنية الاولى وذلك لانك قد علمت انها مطروقة مقهورة تحت جبروتها مستهلكة الذات تحت كبرياءه
عنه في اذ باقية ببقاء الله ولهذا المعنى قال الشيخ اليوناني ليس للبدء مع الحق صورة ولا حليته ولا قوة لكن فوق كل صورة وحليته وقوة
لانه مبدءها وقال وليس المبدء الاول شيئا من الاشياء وهو جميع الاشياء لان الاشياء ولقد صدق الافاضل الاوائل في
قولهم ما لك الاشياء هو الاشياء كلها اذ هو علة كونها بانة واجدها فقط وعلة شوقها اليه وهو خلاف الاشياء كلها وليس
فيه شيء مما بالعدم ولا يشبه شيئا منه فلذلك صاحبها معشوقا بشان الصور العقلية العالمة والسافلة فالعاشق محروص على
ان يهرب اليه ويكون معانته اقول قد برهننا فيما مضى ان البسيط الذات هو كل الاشياء وان مصير كل شيء اليه ونقل عن
افلاطون ايضا ان كان يميل وجود حادث لا اول لها لانك اذا قلت حادث فقد اثبت الاولية لكل واحد وما ثبت لكل واحد
يجب ان يثبت للكل وقال ايضا ان صور الاشياء لا بد وان تكون حادثا واما هيولياتها وعناصرها فانثت عنصرا قبل وجودها
فظن بعض العقلاء انه حكم بالاولية والقدم اقول اما صحت قوله الاول فليس بناه على قياس حكم الكل المجموع على حكم كل فرد
بل عنصرا من الحدوث لما كان هو المسبوقية بالعدم فاذا كان الكل مسبوقا بالجزء والجزء مسبوقا بالعدم فكان الكل مسبوقا
بالعدم بل له مسبوقة بعدم كل جزء من اجزائه فله مسبوقيات باعدام كثيرة غير محصورة حسب اعدام الاجزاء واما ما اشتمت
المجهور من ان تعاقب الاشياء الى الحد بوجه التسلسل في المتعاقبات الى غير النهاية فهذا من تعجب القول لان وقوع مثل
هذا التسلسل ليس الا مجرد الفرض فيستحيل ان يتحقق في الواقع لان المتحقق في الواقع لا يكون الامتثالا والترتيب بين شيئين

التدوير

معبر

اربع اشياء منفرج على وجودها او وجودها معا وقد علمت ان المادة لا يجهل صورتين معا فضلا عن الدور الغير المتناهية اذ لا اجتمعا
 لهذا الوجود بل لا تعد كلمة الاضاليات السدرية من الصور الفلكية وغيرها ولا قوة الخيال مما يمكن له تصور المقدار الغير المتناهية
 ولا العد الغير المتناهية من نسبة البقاء والاستمرار للاصناف انما هي من جهة وجودها العقلي وهو صورة علم الله تعالى واما قوله الثاني فلغير
 مراده ان العنصر اى الجوهر من حيث هو لا يحصل من الوجود بالعدد لان الجوهر كالمركب اى القوة ولا يتحصل لها فى الخارج الا بالصور المتعاقبة وانها
 وحدة جنسية مستمرة ولها وحدان متجددة من جهة حجبها بالصورة ونصرتها وليس في عالم الطبيعة موجود فديم بالجوهرة الواحدة
 لان الصور لا من المواد كما علمت مرارا ويحكى عنه ايضا في سؤاله عن طيباوس ما الشيء الذى لا يحدث له وما الشيء الذى يحدث وليس بيان
 وما الشيء الموجود بالفعل وهو ابدى بالاجمال واحد وبما يعنى بالاول وجود البارى جل اسمه وبالثاني وجود الاكوان الزمانية التى لا
 يثبت على حاله واحدة وبالثالث وجود المبادئ العقلية والصور الالهية والاضواء الجبروتية والعلوم الفضائية التى لا تتغير
 وحكى من شؤنة ايضا ما الشيء الكائن ولا وجوده وما الشيء الموجود ولا كون له يعنى بالاول الزمان والزمانيات المتغيرة الاكوان
 لانه لم يوهلها اسم الوجود وقد علمت انها ضعيفة الوجود مشوبة الوجود بالعدم ويعنى بالثاني الصور المفارقة التى هي فوق الزمان
 والحركة والطبيعة وحوثها اسم الوجود يكون باقية عند الله وقد حكى ارسطاطاليس في مقاله الاثنا عشرى من كتابه بعد
 الطبيعة ان افلاطون كان يختلف في حديثه الى افلاطون فكيف عنده ما روى عنه ان جميع الاشياء المحسوسة فاسدة وان العلم لا يخطئ
 بها ثم اختلف بعد الى سقراط وكان من مذهب طلب الحدود من دون النظر في طبائع المحسوسات وغيرها فظن ان نظر سقراط في غير الاشياء
 المحسوسة لان الحدود ليست للمحسوسات ولا يتناولها لانها انما تنفع على الاشياء دائمة كلية فعند ذلك ما سمي افلاطون الاشياء
 الكلية صور الانها واحدة وادى ان المحسوسات لا يكون الا بمشركة الصور اذ كانت الصور رسوما وخيالان لها متفردة عليها القول
 قوله ان جميع الاشياء المحسوسة فاسدة شاملة للاثر بيات والعصريات فكان مذهب حدوث الافلاك وما تحته باجمعها والمراد من
 الاشياء الكلية في قوله ان لم يمت من حوالنا من بعد الجبروتية هو المعانى والمهيات الكلية للمحسوسات وغيرها اذ الصورة لها من حيث هي
 هي الضمنية لانها راجع الى الصورة معناه ان افلاطون لم يعقد لها وجودا خاصا ولا هوية عددية بل هو من اجزى من اجزى صورها من حيث
 على المحسوسات قدم شئ من العالم لما من ان المعانى الكلية لا يفتق في الخارج الا بتبعية الاشياء وليس لها وحدة عددية مستمرة
 فيما يحد اشخاصها وقوله لا يكون الا بمشركة الصور اذ بها الصور العقلية التى تكون للمحسوسات في عالم المفارقات عنى ان فوام
 هذه الحسب ان تلك الصور المفارقة لانها فاعلمها وغايتها الا المفهومات الكلية الذهنية التى لا وجود لها بالذات حكماية فيها ويرتبه
 اعلم ان الشيخ ابى الحسن العامرى حكى في كتابه المعروف بالامد على الابد وكان يذكر فيه احوال الفلاسفة الاوائل واما افلاطون فقد اختلف
 في مذهبته قدم العالم وحدوثه فانه قال في استولو طيقوس اى يدبر ليدن ان العالم ابدى غير ممكن دائم البقاء وتعلق بهذا القول
 ابرقلس وضمن في اذلية العالم كتابه المعروف الذى ناقض بحجى النجوى ثم ذكر في كتابه المعروف بنظيرها وسر ان العالم ممكن وان البارى
 قد صرفه من نظام الى نظام وان جواهر كلها مركبة من المادة والصورة وان كل مركب معرض للاختلال ولولا ان تلميذ ارسطاطاليس
 شرح مغراه من اختلاف القولين لحكم عليه بالحيرة الا انه بين ان لفظة المكون مرتبة تحت الاسماء المشتركة وان مقصوده من قوله
 ان العالم ابدى غير ممكن اى لم يسبقه زمان ولم يحدث عن شئ وان مقصوده من قوله انه ممكن وقد صرفه البارى من نظام الى نظام
 ان وجوده متعلق بالصنعة الناطقة للمادة بالصورة وليس ولا واحد من هذين وجوده بذاته دون الابدان لصاحبه فالمبدء لها
 اذ اذ اوجد ما على الشايد النظمى فهو اذ بفعله الابداعى صارف العالم من نظام الى نظام اى من عدم الوجود ولقد
 صرح بذلك في كتاب التواميس فقال ان للعالم بدو اعليا وليس له بدو فى اى له فاعل قد اخرجت له فى زمان فان فاحصا
 فخص عن سبب اجزله لاجبناه بان لم يبد بذاته لا فاضة وجوده وقادر على ايجاد ما اراده ومشله قد اطلق القول في كتابه المنسوب لاجفان
 بان جواهر النفس غير ممكن وان لا يموت وقالة في كتابه بطيماوس ان يكون وانتهى من غير دائم وقد نوى ان سطاطاليس يتكلم من مراده من
 اختلاف اللفظتين فن عن يقوله الاول انه لم يبد ربح في حدوثه من القوة الى الفعل لكنه احدث دفعة ثم لم يعرض له موت في دار
 المثوية وعنى بقوله التثا انه معرض للاسحابة من الجهل الى العلم ومن الرذيلة الى الفضيلة وان ذاته ما كان يفيض بالبقاء الابدى ولو
 استبقاه الله على الدوام وقد صرح بذلك في كتابه بطيماوس فن ان خالق الكل ادعى الى الجواهر الروحانية بانكم لستم بانكم لا تموتون

ولكن استبقيناكم بقولنا الالهية انتهى كلام العامري واقول فيه مواضع مؤخذات حكيمه الاول ان ما حكاها من ارسطاطاليس
في التوفيق بين كلامه الاول وبين غيره من مواضع ما ذكره في ناول الاول وان صح اذ اريد بالعالم عالم المفارقات المحضة الا ان ما نقله عنه في
ناول القول الثاني منه لانه قاله في كتابه بطيوس غير محتمل فان قوله صفة الباري من النظام الى نظام صحيح في التقدم الزمنا ولا يجوز جملة
على مجرد العلق بالفاعل الذي مناطه الامكان الذي دون القوة والاستعداد كيف لئس للهيئة مرتبة سابقة على الوجود حتى يصح
ان ينهض مصر وفتن من السدم الى الوجود لا سيما وقد عمل افلاطون حدوث العالم بكون جواهر مركبة من المادة والصورة وبيان كل
مركب معرض للاختلال وذلك المعنى الى العلق بالغير لا اختصا له بالمركب واللبس فقد علم من كلامه ان الجواهر للمادة بخصيصه في
الحدوث لاجل تركيبها وليست تلك الخصوصية في العظمايات البسيطة وان للاجسام ضربا اخر من الكون وايضا قوله كل مركب معرض
للاختلال صحيح في ان العالم سيجزى بهلك ويضمحل ولو كان قديما لم يكن قابلا للنشأ عائد الى الزوال الثاني ان ما حكاها من الفيلسوف
في باب اول كلام استاده في قدم النفس وعدم كونها باقية من ان المراد منه انها لم تسد رجح في الحدوث وانها باقية بعد الحدوث
في الدار الاخرة في ناول اول حدوثها وموتها انها معرضة للتغير في الصفا وانها باقية باستبقاء الله اياها لا بذاتها فهو بعيد
معتمد عليه بل المعتمد خلافه اما بعد الذي ذكره في الاول فمن وجهين احدهما ان مذهب هذا الفيلسوف كما نقل عنه تلميذه سكون
الروحي ان النفوس الساذجة الواقعة في حد العقل الهولاني دائرة هائلة غير باقية بعد البدن وقد مال اليه الشيخ الرئيس في
بعض رسائله وان انكر ذلك في ساير كتبه واعلم انها صورة مجردة حدثا وبقا وما لامادة له لا يجوز عليه الفناء وثانيهما
ان الحق كما بين في مقامه ان جوهر النفس من حيث تعلقه بالبدن وكونه كالآلة وصورة مقومة اياه امر تدبر في الحدوث كما ان الصور
الطبيعية المحسنة نعم اذ قوت ذاتها وخرجت من قوتها في الجوهر الذي لها الى الفعل خلصت ذاتها عن احتمال الفناء في ما يدور
الحدوث مجردة البقاء واما الذي ذكره في القول الثاني فهو ايضا من وجهين احدهما من كون في غاية البعد عن ظروف اللفظ
صورة البيان وصاق الكلام وثانيهما انها لفظه مذهب هذا الفيلسوف في النفوس الناقصة من انها لا تترك كما قال اولي ان
في التوفيق بين كلامه غير ما حكاها عن الفيلسوف وسنذكر ما عتقد في التوفيق بينهما الثالث اننا قد بينا بالبرهان ان العالم يجمع
جواهر المحسنة السماوية والارضية واعراضه حادث وتالد ويجيبا وانها متكون فاسد لا يبقى زمانين وبيد ان العالم الربوبي
عظيم جدا مشتمل على جميع حقائب مائة العالم وصورها على وجه تام واشرف وانها باقية ببقاء الله فضلا عن استبقاء اياها و
فرق بين كونها باقية ببقائه وتم بين كونها باقية باستبقائه فاعند الله من الصور الالهية لو ثبت ان لها مية غير الانبات و
الهويات الوجودية فصحيح انها من حيث المذهب باقية باستبقائه ولما من حيث انها وجودات محضة متعلقة لهو بالانبات
بجعلها التام فانها عاشق الهيون واصلون الرجبهم وانها وجوه ناظرة الى ربها ويعيون باصرة وجوبها مع انها متفانوة
في السعة والضعف القرب والبعد فليس تصور لها بقاء غير بقاء الله وهذا مع ثبوت البرهان ووضوح عند العرفان حفي
تحقيقة الاعلى الراسخين في العلم بكيفية الضع والايجاد فعملك بالخير يدر التصفية كي يلحق بهم ويدرك غورهم فاذا انقرد
فالحنان بق في التوفيق بين كلامي افلاطون الالهى ان مجال مراده من العالم حيث يقول ان العالم ابدى وان غير مكون على عالم الصور
الصورة الالهية لانها حقايق الوجود العالمة الثابتة في عالم علمه وحيث حكم بانها مكون وان الباري صفة من النظام الى
نظام فالمراد منه عالم الصور المحسنة لانها مادية منتظمة الوجود من القوة والفعل والمادة والصورة على الوجه الذي اوتانا
اليه من ان شخصيا كل من المادة والصورة حادثة مسبوقه بالعدم الزمان الرابع ان المعلوم من كلمات هذا الفيلسوف التي سنقله
اثناء الله ان مذهب يوافق مذهب استاده في باب حدوث هذا العالم وبقاء العالم الربوبي فما حكاها عنه هذا الشيخ
ان يكون قوله بملفقا مختلفا لفظه بعض عامة الفلاسفة من لو يبلغ مقام الراسخين ولم يدرك شان الكلامين الخامس
ان المختار عندنا في التوفيق بين كلامي قدم النفس وحدوثها وجهان اخر ان احدهما ان بقا في النفوس الانسانية بعد هذه
النشأة الدائرة نشأتين اخريتين احدهما عقلية محضة وهي للغيرين والثانية مثالية صوربة فاراد بموت النفس عند
حكم بانها تموت فقد ان استعدادها للهوة العقلية والسعادة الاخرية التي للكاملين واداد بعد موتها بقاءها بعد
البدن وان كان بجموه حيوانية حسنة غير عقلية وثانيهما ان نفسية النفس كما يبدى نفس وجودها وهذا النحو من الوجود

الفساد

بعد

الربوبي

غير باق للفوس بالحقيقة لانها ممتولة من هذا الوجود الى وجود اخر تنقلب اليه فاذن حيثما حكم بان جوهر النفس غير مكون ولا متا
اراد بجوهرها العقلي وهو غير واقع تحت الكون لانه صورة علم الله وحيثما قال انها مكونة ما يشبه اراد بجوهرها النفسا وصورتها
التي تعلقت بالبدن العنصر وقد ثبت ان كل صورة ماديه متكونة فاسدة وبالحكمه كل نفس بما هي نفس ذاتة الموت ثم الى الله عز وجل
ثم الله ينشئ النشأة الاخرة فكلا قولي افلاطون صحيح من غير تناقض وتخيير وما يدل على قوله بالحدوث انه ذكر الاستنا بالفضل
عميد الحكماء او جواجمه السماء النفس والحياة فاما افلاطون فرغم ان الاجرام العالبيه منفسه حية بحياة غير سرمدية ولا باقية بدلا
وكان يقول ان الله تعلم من هذه الاجسام الشريفة بتعظيمه وتحيدها بان لم يخلقها خالفا بقضى البقاء لكنه قرن بعلمه
بها من مشيئة ما يصيرها باقية واما ارسطو فانه يبين انها غير واقعة تحت الكون والنفسا واستدل على ذلك بان الكون والفساد
يوجدان في المادة القابلة للتضادان ولا ضد للاجرام العالبيه ولا حركتها في اذن غير كائنة ولا فاسدة انتهى كلامه اقول
لامنا فاة بين كلامي هذين الحكميين على ما وقع التنبيه فيما سبق من الكلام وما سيلحق وسيرد عليك ما فيه بادة الانكشاف
عند شرحنا للكلمات المعلم الاوالم الذي سننقلها عن قريب انشاء الله تعالى ومن هؤلاء الاسلاف المكرمين الفيلسوف العظيم
ارسطاطليس قد ذكرنا سابقا من كلامه ما هو ناص على انه لا يمكن ان يكون جرم من الاجرام ثابتا قائما لان من طبيعة السيلان و
النفسا فندنا نكشف من كلامه لاهل البصرة ان لا يثنى من الجواهر بحسب ما يقدم عنده وما يدل ايضا على انه غير ذاهل عن حدث
الندر بحسب الجواهر بحسب ما هو محاكاه عن استاده افلاطون الشريف في كتابه المعروف بانولوجيا حيث قال ففرقنا في افلاطون بين العقل
والحس وبين طبيعة الاينات الحقيقية وبين الاشياء المحسوسة وصير الاينات الحقيقية دائمة لا تزول عن حالها وصير الاشياء المحسوسة
داثرة واقعة تحت الكون والنفسا فلما فرغ من هذا التمييز بدأ وقال ان علما الاينات الحقيقية التي لا جرم لها والاشياء المحسوسة واما
الاجرام وحده وهي الاينة الاولى الحق ثم قال ان البارى الاول الذي هو علما الاينات العقلية الدائمة والايات المحسوسة الدائرة
هو الحجر المحض والخير لا يلبق بشئ من الاشياء الابرة وكل ما كان في العالم الاعلى والعالم الاسفل خبر فليس ذلك من طباعها ولا من طباع
الايات العقلية لكنها من تلك الطبيعة العالبيه وكل طبيعة عقلية وحسبة منها بادية فان الخبر انما ينبعث من البارى في العالمين
ثم قال ان الاينة الاولى الحق هي التي تقتضى على الحق الحيوة ولا تم على النفس ثم على الاشياء الطبيعية وهو البارى الذي هو خير محض
انتهى كلام هذا الفيلسوف فاعز استاده وقال في موضع اخر من كتاب اولوجيا ان الاشياء العقلية يلزم الاشياء المحسوسة واليا
لا يلزم الاشياء العقلية والمحسوسة بل هو مسك لجميع الاشياء غير ان الاشياء العقلية هي اينات حقيقة لانها مبتدعة من العلة الاولى
بغير وسط واما الاشياء المحسوسة فهي اينات دائرة لانها رسوم الاينات الحقيقية ومثالها وانما قوامها وادامها بالكون والناسل
كي تدوم وتبقى تشبها بالاشياء العقلية الثابتة الدائمة اقول كلامه نص على فساد هذا العالم وادامته واما معنى ما ذكره من
لزوم العقلية للمحسوسة وعدم لزوم البارى للاشياء وكون الثابت له اساك الكل والفرق بين اللزوم والامسك فهو ان لكل
نوعية دائرة صورة عقلية ثابتة عند الله هي المفونة لها وذات عنانيتها وهي منعددة الاينات حسب عدد الانواع الطبيعية
والبارى احد الذات نسبة ذاته الى الجميع نسبة واحدة قومية وانما تلك العقلية جهات قومية وتكثر اثاره فيض وجوده من
غير اختصاص له بواحد دون واحد ولهذا فرق بين نسبة الى الاشياء ونسبة سائر العلة الى المعال بها بان كلامها يلزم معلوله
بخصوصه لا بعداه والبارى لا يلزم شيئا من انواع العقلية والمحسوسة بل هو الناظم للكل والمسك لرباطها عن الانفصا
والحفاظ لها عن الفناء على تفاوت مقامها في الوجود والبقاء حيث ان العقلية المحسوسة تبقى ببقاء الذات الاحدية والحياتية
انما تبقى بتلاحق الامثال والاشياء وبقاء التدرج في الحدوث وتشابك العدم بالوجود فهو له انما قوامها وادامها بالكون و
الناسل اراد بالكون الندر بحسب على غنى الاتصال كما في الفلكيات وبالناسل العاقبة في الكون على نهج الانفصا كما في العنصرية
من الطبائع المنتشرة الشخصية مثل انواع الحيوان والنبات وقال ايضا في المبرر العاشر من كتاب الروبوسه لما ابتدعت الهويبة
الاولى من الواحد الحق وقفت واقفت بصرها على الواحد لبراه فصار ح عقلا فلما صارت الهويبة الاولى المبتدعة عقلا
صار ح يحكى افعالها للواحد الحق لانها لما الفت بصرها على ورائه على قدر قوتها وصارت عقلا افاض عليها الواحد الحق
فوى كثير عظمة فلما صا العقل ذاقه عظمة ابدع صورة النفس من غير ان يتحرك تشبها بالواحد الحق وذا ان العقل ابد

الوجود

الواحد الحق وهو

الواحد الحق وهو ساكن فكذلك ابدعها العقل وهو ساكن ايضا لا يتحرك غير ان الواحد الحق ابدع هويته العقل وابدع العقل صورة النفس
واما النفس فلما كانت معلولة من معلول لم يتقوى على ان يعقل فعلها بغير حركة وهي ساكنة بل فعلت بحركة وابدعت صنما واما انما يصح
لان فعلها اثر غير ثابت ولا باق لانه كان بحركة والحركة لا تاتي بالثبوت الثابت الباقي بل اتمت انما تاتي بالثبوت والاثرا لكان فعلها اكرم
منها اذ كان المفعول ثابتا قائما والفاعل اثارا ابدا اعنى الحركة وهذا يفتح جدا انتهى عبارة ولا يخفى ما فيها من التصريح على ان
الاجسام الفلكية وغيرها اصنام دائرة بايدة مستحيلة الوجود كائنة فاستبدلت الجواهر والذوات وقال ايضا في صدر
هذا الكتاب عند ذكر رؤس المسائل في الطبيعة وانها صنم يحكم الكل وافق للنفس في لانه الطبيعة وانها تفعل وتنفعل وان الجوهر
تفعل ولا تفعل في النفس وانها غير واقعة تحت الزمان وانما تقع تحت الزمان اثارها في النفس الكلية وانها كانت تفعل الشيء
بعد الشيء ولا تحتها تحت الزمان ام ليست تحت الزمان بل الاشياء المشتركة هي تحت الزمان وان الكلمات الفواعل تفعل الاشياء
معاً وليس تحت الكلمات المتفعلة ان تفعل الأفعال كله معا لكون الشيء بعد الشيء ومن الثوابت الدالة على ان هذا الفيلسوف
الاعظم كان يرى ويعتقد حدوث العالم اني فدوحدث من كلمات دالة غير ما هو المشهور منه في السنة الجهور وغير ما نقله
ثامسطيوس واعتمد عليه الشيخ الرئيس في هذه المسئلة وهو انه قال الاشياء المحمولة بعينها الصواب حتما فليس كون احد ما من
صاحب بل يجب ان يكون بعد صاحبه فينعا قبان على المادة فقد بان ان الصورة تبطل وتذثر واذا ذثر معنى وجب ان يكون له يد
لان الدثور غايبة وهو احد الحاشيتين ما دل على ان جابجا جاء به فقد صح ان المكون حادث لا من شيء وان الحامل لها غير ممنوع الذي
عن قولها وحملها اها وهي ان يد ويدل على ان حامله ذو يد وغايبة وان حادث لا من شيء ويدل على ان محدثه لا بد له ولا غايبة
لان الدثور اخر والاخر ما كان له اول فلو كانت الجواهر والصور لم يزل الا غير جاز لان الاستحالة دثور الصورة التي بها كان الشيء
وخرج الشيء من حد الى حد ومن حال الى حال بوجوب دثور الكيفية وتردد المستحيل في الكون والفساد يدل على ثوره وحدوث
احواله يدل على ابتدائه وابتداء جزئيه يدل على بدو كله وواجب ان قيل بعض ما في العالم قابلا للكون والفسان ان يكون كل العالم
قابلا له وكان له بدو ويقبل الفسا واخر يستحيل الكون فالبدو والغايبة يدلان على مبدع وذكر انه قد سئل بعض الدهرية اربطاً طالبس
وقال اذا كان المبدع لم يزل ولا شيء غيره ثم احدث العالم فلم احدثه فقال له غير جازية عليه لان لم تقتضى عمله والعللة محمولة فيها
هي علته عليه من معلل فو قد ولبس المبدع بمركب فيجعل ذاته العليل فلم عنه منفية فانما فعل ما فعل لان وجوده فقبل فوجب ان يكون فاعلا
لم يزل لان وجوده لم يزل قال معنى لم يزل لا اول له وفعل فاعل بقبض اول واجتماع ان يكون ما لا اول له وذو اول في القول الذي
حال مناض فقبل له فعل يبطل هذا العالم قال نعم قبل فاذا بطله بطل الوجود فال بطله لبصوغه الصيغة التي لا يجمل الفسا لان هذه
الصيغة يجمل الفسا انتهى كلماته الشريفة النورية اول نظر وامعاشر اهل اليقين واولي البصيرة في الحكمة والدين هل جابجا
احد بعده من الحكمة والتمكلمين بمثل هذا الكلام المحكم السمين في باب حدوث العالم وارتباط المبدع الحق من غير تغيير لانه ذاته ولا
في ارادته وضافه تفسيره **تدكر** ان في كلامه اشارات لطيفة وتحقيقات شريفة لعلها تخفى على بعض الناظرين
وتشفر الى النبيين فزيد ان شرحها توضيحاً للامر فقوله فليس كون احدهما من صاحبه اشارة الى ان الصور السابقة ليست علته
للاحقة من حيث شخصيتها لان علته القوام والوجود لا بد وان لا ينفك عن وجود ما ينقوم به فكل ما يكون مستقداً بالزمان
على شيء فلا يكون علته مقومة له وقوله واذا ذثر معنى وجب ان يكون له بدو لان الدثور غايبة اثبات لمعنى الحدوث والمستبوقية
بالعدم من جهة دثور الشيء وان غايته الى الغايبة وتنبيه على ان بدو الشيء على نحو غايته فما كان غايته بالعدم كان بدوه ايضا العدم
مثله ذلك ان نقول كيف يكون عدم الشيء غايته له قلنا الاعدام غايته بالعرض كما انما مبادى كل بمعنى انه اذا انتهى الشيء الى
غايته ذاته هي كما له فلا يبقى هويته الناقصة وكذا القياس في عدمه السابق وقوله ان المكون حادث لا من شيء اشارة الى النبيين
بين مامنه الشيء وما به الشيء ولا يمكن ان يكون احدهما هو الاخر بعينه لان مامنه الشيء يجب ان يفارقه الشيء وما به الشيء يجب ان
يجامعه لان الاول سبب الثاني معد والآخر سبب الثاني فكل حادث يجب ان يكون حادثه شيء لا من شيء فقط الاعمق القتا
الزمان لان الذي يتوهم انه من حدث غير الله يحدث لان ذلك قد بطل عند دثورته بخلاف هذا فكيف يكون الباطل سبباً
محصلاً للشيء فكل حادث يفترق في موجد لا يكون تحت زمان ولا في كل زمان لا يوجد الا شيئاً فشيئاً وكما انه يوجد شيئاً

فشيء

فشيئا فشيئا لا يخرج عن ما بالقوة وما بالقوة لا يكون سبباً لاجراء الشيء من القوة الى الفعل ولذلك قال ويدل على محدث لا بد
له ولا غاية لكونه خارجاً عن اقل الزمان وقوله ولوجب ان قبل بعض ما في العالم للكون والفساد ان يكون كل العالم قابلاً للمعنى
ان الكل مما يفهم وجوده بوجود جميع اجزائه فاذا كان جزؤه فاسداً كان الكل اولى بالفساد والحدوث بعد العدم وهو ظاهر
سيما في الكل الذي كل واحد من اجزائه يكون فاسداً اعني لكل والجزء الزمانيين فان وجود الكل الزمانيه هو سببه الكسبه الانصاليه
لا يجمع وجود شي من اجزائه حتى اذا وجد جميع الاجزاء فقد انقضت وجود الكل بافصائها فلا اجتماع له مع الاجزاء الا في التو
فلا كسبه للمجموع الزمانيات في الخارج بل هي فاسدة وداثرة بوجود كل جزء وتدور وما قيل ان للمجموع الزمان والزمانيات وجود
في الدهر نحو ان مجموعها عدم في الدهر لعدم اجزائها لان كل جزء كما انه موجود في وقت بل في سائر الاوقات كلها فالكل معد
في جميع الاوقات كما حفظناه سابقاً نحو وجود المنصل المفداري ان كل جزء منه معدوم عن الكل وقوله معنى لم يزل الاول له
ومعنى فعل بضم فني ولا اراد بفعل ما هو تحت مقوله ان بفعل وهو الناثر الذي لا يحد دون الابداع وغرضه ان وجود الصور
الجهتية اندرجي في الحدوث والفعل الذي لا يمكن بقاؤه زمانين فصلا عن كونه باقيا لم يزل وجوده بل يزل زواله وكونه
يستدعي فاده وقوله يبطله بصوغه الصيغة التي لا يجمل الفساد اشارة الى ان لكل صورة جسم غايه عظيمه ترجع اليها وتصبح
اياها وتحدثها وقد علم بما ذكره كيفية حدوث العالم عن البارئ الصانع وليست بواره وخزابه وعلم منه كيفية خراب الافلاك
وطي السموات كطي النحل للكتب كما قال تم كما بدأنا اول خلقه بقدره وعدا علينا ان كنا فاعلين وذلك لان البارئ عز اسمه محرك
الافلاك ومدبر السموات ومدبرها فاعل حكيم مختار في فعله وصنعه وكل فاعل مختار فله في فعله غرض وغايه وهو عن الله
السابقه على وجوده فاعمله وصناعه قبل اظهار فعلها وصنعها ومن اجل العناية السابقة بفعله ما يفعله بتوسط
الاسباب وتوحيق الحركات وكل محرك فاذا بلغ فعله الى غرضه وغايته قطع الفعل البتة وامسك عن العمل بالضرورة فاذا
كان محرك الافلاك باذن الله تم وموجد الانبياء الزمانية بارادته نال غرضه في تحريكها فاصبيله ان يمسك عن تحريكها
اذا رجا وكلها امسك محرك الافلاك ومشرق الاملاك عن التحريك والشرق وقتها السموات عن الدوران والكواكب عن السير
وخراب العالم وفناء النظام وبطلان الفصول وانقراض المواليد والخراب والنسب وانتقلت الاكوان الى الدار الاخرة وذلك لان
قوام هذا العالم بالحركة التي هي صورة المكونات فاذا بطلت بطل الجميع واذا انقضت فنقضت فادها الاكوان وقامت القيمة فنقضت
علم بما ذكره على هذا الشرح بوار العالم وخراب الافلاك وطى السموات والارضين ان في هذا البلاغ انقراض عابدين وهم
وتخصيص ربما يتوهم من ان الفاعل المحرك لعلة لم يبلغ الى غرضه ولم ينل غرضه ففزع بان ان الفاعل المحرك انه لا يبلغ غرضه
فصبيه ايضا ان يمسك عن الفعل وايضا ما لا يمكن الوصول اليه لم يمكن ان يكون غرضه كوزن جبله الفاعل لاجله وقد
فرضناه كلك اللهم لان الفاعل يقصد ويتبطل اليه مجازفة او قسر او شي منهما لا يكون دائما ولا في الافاعيل الطبيعية و
المفروض ان محرك الافلاك ومكون الاكوان الزمانية ملك كريم وفاعل حكيم وفعل الحكيم لا يكون بلا غاية فترتب عليه فلو جرت
الافلاك وما فيها غاية بيت منها علما وبنيت هي اليها عيبا واما ما ذهب اليه اهل الحكمة كما اسلفناه من ان البارئ ليس بفعله
غرض فليس غرضه ما يخرجه من ذلك في الفعل المطلق والتأبى من اللبس المطلق وكلامنا في الفعل الزماني وغايته والغرض
الذي يعود الى ذات الفاعل المباشر القريب وهذا يندفع ايضا ما يتوهم من المشافه في كلام الفيلسوف حتى نفي الغايه وذكر ان لم يكن
جائزه عليه ثم اثبتت الغايه حيث ذكر ان الفاعل يبطل هذا العالم بصوغه صيغة لا يجمل الفساد **تسجيل** فقد تبين تحقير
بما نقلناه من كلمات هذا الفيلسوف الاعظم ونصوصه اشارت انه كان مذهب اعتقاد حدوث العالم واعتقاد بواره وخراب السموات
وفراطها وان الله ميراث السموات والارض فاذا ما زعم الجمهور واشتهر بينهم انه كان يعتقد قدم العالم فلعل مراده قدم ما سوسه
عالم الاجسام والجمانيات وح فلا يخرج حاله من احدا من فاما ان كان يريد من العالم العقلي عالم الالهيه والقدمه ومراتب القوة
القيومية وهي جملة الصور الوجودية العقلية المحضة التي هي بوجه ما غير الذات الاحدية التي سماها بعض الفراء غيب الغيوب
فيكون القول بقدم اجسامها وصدقها لا يلزم منه نقض القدماء لكونها غير ثابتة على مراتب الالهيه ومقامات الربوبية والعلو
الربانية وعالم الفضاء العيني وان اردت ذلك ذواتا قديمة متعددة منفصلة الوجود مستقلة الهويات لانها تستون الهية

وعلمه قضائية فالقول بقدمها ونسبها العقول الفعالة باطل لكونها مطمونة تحت سطوع النور الاحديث لكن حسن الظن بهذا
 الفيلسوف يستعان اعقاده ومذهبه هو القول الاول كما يشهد به وفور علمه وقوة حذسه واحكام برهينه في ساير الاصول
 الحكيمه ولان طرفيه وبما افلاطن اسناده وفرفور يوس تلميذه فانلان بذلك القول كما استقامت كلمات كل منهما ومذهبه والله
 اعلم بالسرير وما يدل على ان هذا الفيلسوف كان يرى ويعتقد حدوث العالم الجسماني ودوره ما قاله في المبر السابع من كتابه
 الربوبية وهو انه لما قبلت الهبوط الصورة من النفس حدثت الطبيعة ثم صورت الطبيعة قابله للكون اضطرارا وانما صارت الطبيعة
 قابله للكون لما جعل فيها من القوة النفس والعلل العاليه ثم وصف فعل العقل عند الطبيعة ومبدئ الكون فالكون آخر العلل
 العقلية المصورة واول العلل المكونه ^{ويجب ان يفهم} العلل الفواعل المصورة للجواهر من قبل ان ياتي الطبيعة وانما ذلك
 كل من اجل العلة الاولى التي صيرت الانبيات العقلية عللا فواعل مصورة للعلل العرضية الواقعة تحت الكون والفسا وان العا
 الحسي اشارة الى العالم والى ما فيه من الجواهر العقلية وثبات قواها العظيمة وفضائلها الكريمة وخبرها الذي يغلي غليانا و
 تفور فوراً انتهى كلامه فوالله قول صورته الطبيعة وصيرتها قابله للكون اضطراراً معناه جعلها اجلا ابطار هي
 في ذاتها قابله للكون بحسب هذا الوجود لا انها لم تكن في ذاتها كذلك فصيرتها كذلك بحسب عارض غريب عن وجودها ناهيك
 بقوله اضطراراً ويعني صفة الكون والفسا من ضروريات هويته الصورة الطبيعية من غير تخيل جعل بينهما وبين كونها على تلك
 الصفة وقوله انما صارت الطبيعة قابله للكون الى آخره اشارة الى الميتة تجدد الطبيعة واستمرارها وجامتها بلان بوجودها
 فيها من شوب قوة وفعلية وديور وثبات وذلك لان اسبابها وعللها شبه هاتين الصفتين فالقوة النفسانية مما يلزمها
 النفس والشوق ويلزمها الكمال والعقل والشوق نوع حركة من القوة الشوقية لطلب الكمال تناسب تجدد الطبيعة ودورها و
 الكمال العقلي الذي يكون للعلل العاليه مما يلزمه الثبات والديموم فهو يناسب دوام تجدد الطبيعة وانصافها بنوار الامتثال
 وقوله ثم وصف فعل العقل عند الطبيعة الى آخره اشارة الى ضرب المتأثر والايجاد وهما الابداع والتكوين فيبين ان سلسلة الابداع
 انتهت الى الطبيعة وان سلسلة التكوين اخذت منها لما في وجود الطبيعة من حقيقة الثبات والتجدد لما علم مراراً ان التجدد فيها
 غير الاستمرار لكونه صفة ذاتية لها اضطرارية ولهذا يكون ابتداء التغيير والاستحالة والتجدد لها ذاتي ولغيرها عرضي بسببها
 فيثبت من ذلك ان الطبيعة اخر الابداع واول التكوين وهاتان الحقيقتان لا توجبان تركباً في ذاتها بحسب الخارج لما مر مراراً ان
 ثباتها عن التجدد والانفصاء على قياس فعلية القوة في الهبوط وتوحد الكثرة في العدد وغير ذلك من الامثلة ثم ان هذا
 الفيلسوف عبر عن علل التكوين بالعلل العرضية لما ظهر من قوله سابقاً ان حدوث الصورة اللاحقة ليست من الصورة الشا
 بل من سبب اعلى نسبتاً الى الموجودات الزمانية نسبة غير زمانية وانما اطلق اسم العلة على الصورة السابقة بالزمان بمعنى آخر قصد
 صح الاصطلاح على العلل الاصلية المترتبة بالذات بالسلسلة الطولية وعلى المعدات المترتبة بالزمان بالعلل العرضية وقوله
 ان العالم الحسي انما هو اشارة الى العالم العقلي معناه ان كل صورة حسية في هذا العالم فلها صورة عقلية في عالم الالهية وفي
 علم الله سبحانه كما هو دأب كثير من الاقدمين مثل افلاطن وسقراط وغيرهما وسموها بالصورة المفارقة وقد احكمنا بنيناها
 واوضحنا طريقها مراراً ^{فصل} في ذكر اعقادات الفلاسفة الذين هم غير هؤلاء الاصول الاعلوان في حدوث العالم وخراب
 وبقوار السموات والارضين فتمم زيتون الاكبر ابن فارس وقد نقلنا في مباحث الحركة قوله الدال صريحاً على حدوث العالم وهو
 قوله ان الموجودات باقية دائمة اما بقاؤها فتجدد صورها واما دورها فتدور الصورة الاولى عند تجدد الاخرى وذكرنا
 الدور وقد لزم الصورة والهبوط انتهى ومن علم كيفية تعلق كل من الحيوي والصورة بالآخرى يعلم صحة القول بتجدد سماه كل ان دور
 من قوله ايضا الدال على حدوث قوله ان المبدع الاول كان في علم صورة ابداع كل جوهر وصورة دور كل جوهر فان علمه يتبين
 والصورة التي فيه من حد الابداع غير متناهية وكان صور الدور غير متناهية فالعالم يتجدد في كل حين ودوره ذكر وجعل التجدد
 بما نقلنا منه ولا اقوال المراد من عدم الثاني في قوله فان علمه غير متناه والصورة التي في حد الابداع غير متناهية ليس عدم الشا
 بالعدم بالفعل الاستحالة بالبراهين ولهذا الفيلسوف برهان مخصوص على هذا المطلب في رسالته نقله بعض افاضل
 المتأخرين في تصانيفه وتلك الرسالة موجودة عندنا بل المراد اعدم الشاهي بالقوة كما في المتصلات الجوهرية والعرضية

العقل
والعشاق

واحدة هي

الوجه

الواقعة في الكون حيث لا يقف عند حد كالمصور الحسية المتجددة وافرادها المتعاقبة في الوجود شيئاً على نعت الاتصال
واما عدم النهاهي من جهة الشدة في الوجود العقلي كما للصورة المفارقة بحسب ما يصدر عنه من الافراد والحركات لا الى حد وعلى
نقد بل ليس المراد منه ما بحسب ترتيب الصور العقلية لانها مشاهية البنية طولاً وعرضاً ومنها قوله ان الشمس والقمر والكواكب
يستدل لقوة من جوهر السماء فاذا تغيرت السماء تغيرت النجوم ايضاً ثم هذه الصور كلها بقاؤها ودورها في علم الباري سبحانه
والعلم بفضيلتها دائماً وكل الحكمة والباري قادر على ان ينفى العالم يوماً ان اراد فقولك مراده من جوهر السماء هو جوهرها
العقلي وهو صورة ذاتها في علم الله ووجهها الذي على القديس والتغير انما يلحق السماء بحسب وجهها الذي على المادة وهو
الطبيعة لانها فانية وهو باق كما قال تعالى كل شئ هالِك الا وجهه ومراده من قوله والباري قادر على ان ينفى العالم يوماً
ان اراد هو يوم القيمة الذي مقداره خمس الف سنة وقد وردنا من الاصول والباري الصبيحة ما يستفاد بقوله ايضا في
كلامه ونبيين مراده فلا يخوض في بسطه وشرحه حدراً من الاطالة ومن الفلاسفة الفائلين بحدوث العالم ذمهم طبعاً و
شيعته الا ان له رموزاً ونجوات قل من هتكت اليها ولهذا اشهر منه اشياء بظواهرها يافض الاصول الحكيمه مثل القول
بالاجسام الصغيرة ومثل القول بالانفان والنجت وكان هذا الفيلسوف انما انكر الغاية بمعنى العلة الغائية في فعل
واجب الوجود لا غير اذ ما من حكيم الا وهو معترف بان ما لا يجب ان يكون بل هو وغيره يهيمون الامور للاخفة بالمهيئات لذاتها
بل بسبب غيرها امور انفاقية وحسب القول بان وجود هذا العالم انفاقي قال بعض العلماء ان هذا الرجل يصفنا كلامه
الفيل الذي وجدناه قد دل على قوة سلوكه وذوقه ومشاهدات له رفيعة قدسية واكثر ما نسب اليه انما يحض بل الفيل
لهم الغاز ورموزاً وتراض صهيحة ومن ثم بعد ذلك على ظواهر رموزهم اما العفلة او تمدد الما يطلب من الرباية انتم في كمال
الرموزة انه قال المبدع الاول ليس هو الغرض فقط ولا العقل فقط بل الاخلاط الاربعه وهي الاسطقسات وائل الوجودات كلها
ومن ابتدعت الاشياء البسيطة دفعة واحدة واما المركبة فانها كونت دائمة دائرة الان ديمومتها بالترتيب ثم العالم
بجملته غير دائر لانه متصل بذلك العالم الاعلى كما ان عناصر هذه الاشياء منصلة بلطف ارواحها الساكنة فيها والعناصر
وان كانت تدور في الظاهر فان صفوها من الروح البسيط الذي فيها غير اثر فان كان كك فليست تدور الا من جهة الحواس
فاما من نحو العقل فانه ليس تدور فلا يدور هذا العالم اذا كان صفوها فيه وصفوها متصل بالعالم البسيطة انتم في قولك
كلامه في غاية القوة والمنانة الا ان فهم كلامه ودرك مراده يحتاج الى قرينة صافية وذهن ثاقب مع نفوس شديدة في العلوم الاثباتية
والعجب ان الحكماء مع شدة فهمهم ووفور علمهم كيف هلوا عن غور كلامه وبعد مراده حيث اعترضوا على كلامه وبالغوا في التشيع
من جهة قوله ان اول مبدع هو العناصر وبعدها ابدعت البسائط الروحانية وقالوا هو ترقى من الاسفل الى الاعلى ومن الاكدر
الى الاصفى ومعلوم ان مراده منها غير ضرورة هذه العناصر الحسية وقد حكم صريحاً بانها دائرة فكيف يتناقض في كلامه ولولا مخالفة
الاطناب لبقيت صحته مراد ومع ذلك فكلامه صريح فيما نحن بصدده من تجدد هذا العالم ودورها شخصانية الحسية وهو بانها
الماديات بقاها صفوها اي صورها عند الله الفيوم لانه اراد بالاشياء البسيطة الصور العقلية الثابتة وبالاشياء المركبة
الصور الحسية المتغيرة كانت او عنصرية لتركيبها من المادة والصورة او من الوجود والعدم كما علمت من تشابك الوجود والعدم
في المبادئ المكانية والزمانية ومن الفلاسفة الفائلين بحدوث العالم وخبره فلاسفة فادامبا وانهم كانوا يقولون ان
كل مركب يتجدد فلا يجوز ان يكون من جوهرين منفقين في جميع الجهات والافليس مركب فاذا كان هذا هكذا فلا محذور اذا اتم
التركيب حل كل جوهر فانصل بالاصل الذي منه فاما كان منها بسائط روحانية المحي بعالمه الروحاني وهو باق غير اثر وما كان
منها جاشها على الحس بعالمه ايضا وكل جاش اذا اتمل فانما يرجع حتى يصل الى اللطف فاذا لم يبق من الكثافة شئ اتخذ بالطفيف
الاول يتجدد به فيكون ان متحد بين الابد وان اتحدت الاواخر بالاول كان الاول هو اول كل مبدع ليس بهين وبين مبدع
جوهر اخر متوسط فلا محذور ذلك المبدع الاول يتعلق بغير مبدع فيبقى خالد امخلدا انتم في قولك كلام هؤلاء الفلاسفة
في غاية الشرف والنفاسة وهو يشتمل على بيان مقصد من شريطين هما اللذان اكثرنا ذكرهما وكررتا عندهما احد ما تدور
العالم الجسماني ودورها صورته وفساد مادته واضمحلال وجوده واخلاق تركيبه وثابتها اتصال ما تزوج وتلطف من الصور

الحسية الى الصور العقلية ورجوع ما صنفى ونفى منها الى العلة الاولى الالهية فالكل عائد اليه راجع صانراياه محمد بن تيمية
 اليه رجوع النفس الى الفهم ومصير الفهم الى الاصل كما قال بقوله فسبحان الذي بيده ملكوت كل شيء واليه ترجعون وقوله لا
 اله الا الله صير الامور ومن الفلاسفة الفائلين بمحدث العالم هرقل الحكيم فانه كان يقول ان اول الاوائل النور الحق لا يبدل
 من جهة عقولنا لانها ابديت من ذلك النور الاول وهو الله حقا وكان يقول ان بدو الخلق واول هذا العالم المحبب والمنان
 ووافي في هذا الرأي ابي ابيد قلس حيث قال الاول الذي ابدع اوله هو المحبب والغلبة اقول دلالة هذا الكلام على المحدث ان
 كل محبب يحب شيئا غير ذاته فهو محبب له حتى ينقله الى محبوبه ويرجع اليه وينفي فيه لان كل ناقص مشتاق له غايته وكل ذي غايته
 يتحرك اليها وكل محبوب قاهر على جذب محبة اليه ومحواتاره بالكلية حتى يصير راجعا اليه كما قال النحوي وهو الفاضل في بيان
 وهذا لا يوجب الالتفات من العالى الى السافل لان العالى لا يتفعل من السافل ولكن يحركه ويجذب اليه ويجي آتاه ويجعله صانرا
 اليه من غير غيب ومباشرة وبالجملة وجود المع مطلقا عن المحبة لكونها ناقصا متفقا الى ما بكل به ويتم به ويخرج من فقره الى غنا
 فالعالم يجمع ما فيه ومعته يخرج يوما الى الله ويرجع اليه ويصير اياه كما انه بدأ منه ومن الغائبة يخرج من تحت العالم انفق
 قيل انه خالف الاوائل في الاوائل قال المبادى اثنان الخلاء والصورة اما الخلاء فكان فارغ واما الصورة فهي فوق المكان والخلاء
 ومنها ابديت الموجودات وكل ما كان كون منهما فانه ينحل اليهما فانه المبدأ واليهما المعاد واما يقول الكل يفسد اقول كان
 اراد بالمبادى مبادى القوام المقارنة للمعلول كالمادة والصورة لا مبادى الوجود المفارقة له كفاعل والغاية فان المادة و
 الصورة داخلتان في وجود هذا العالم ومهيته وفاعل والغاية خارجتان عن وجود هذا العالم واران من الخلاء الهوى الاولى
 لكونها عديمة خاليتها عن وجود الصورة في ذاتها ولها امتداد مكاني باعتبار امتدادها الجسماني واران في الصورة الطبيعة المتحركة
 للاجرام وهي محبب وجودها النفسى والعقلى فوق الهوى والابعاد فوقية بالعلية والشرف وكل من الهوى والصورة مبدء
 للوجود ايضا بمعنى ما منه الشيء لا بمعنى ما به الشيء لكن الصورة مبدء فعلية الشيء للحادث وكما له والمادة مبدء قوتية وقوله
 واقفاره ثم ان الصورة اذا حلت في غايته كاله والمادة اذا اثرت وطرحت كالفسر المرعى في غايته عدمه ورجع فقره ونقصه
 ولهذا قال منها المبدأ واليهما المعاد اذ مبدء كل معلول هو ما ينشئ اليه فخرج من كلامه ان الجسمانيات وسائر الصور الجسمانية
 يتجدد وجودها من الصور المفارقة لباقيتها عند الله ثم تعود اليها وهذا المحسب اذ اثره فاسد بدو الهوى وتلك باقية
 عند الله ببقائه لا ببقاء ذاتهم فكل شيء هالك الا وجهه ومن حكم الشيخ اليوناني الدال على حدوث هذا العالم انه قال على
 سبيل الرزان امك رؤوم لكننا فقيرة رعناء وان اباك لحدث لكنه جواد مقدر يعنى بالام الهوى وبالاب الصورة وبالرؤوم
 انقيادها وبالفسر قوة قبولها وهي امر عدى وبالرؤوم عدم شأنها على حاله واحدة ووجودها باق واما احداث الصورة فهي محسب
 في الوجود في كل آن واما وجودها فمبدءها للاعراض والاثار وموجدتها بحقيقةها العقلية التي في علم وهي من جهات آفاق
 الله ورحمته على القوابل المستعدة وهذه القوابل اما قبل الصور بقدر معلوم من خصوصيات الارزمنة والاقوات كما قال
 سبحان وان من شيء الا عندنا خزائنه وما ننزله الا بقدر معلوم ومن كماله الدال على حدوث عالم الطبيعة والجسم قوله
 جوهره يفت كرم تشبه دائرة قد دارت على مركزها غير انها دائرة لا يبعد لها مركزها العقل وكل العقل دائرة اسنادت على
 مركزها وهو الخبز الاول المحض غير ان النفس والعقل وان كانا دائرتين لكن دائرة العقل لا يتحرك ابدا بل هي ساكنة واقفة شبيهة
 بمركزها واما دائرة النفس فانها تتحرك على مركزها وهو العقل حركة الاستكمال واما دائرة العالم السفلى فانها دائرة تدور
 النفس واليهما تشاف وانما تتحرك بهذه الحركة الدائرية شوقا الى النفس كشوق النفس الى العقل وشوق العقل الى الخبز الاول المحض
 ولان دائرة هذا العالم حرم والجوهر يشاف الى البنى الخارج منه ويخرج من ان يصير اليه فبعانفه فلذلك اجرم الاقصى الشريف
 بمحرك حركة مستديرة لانه يطلب النفس من جميع النواحي لئلا لها فيسبح اليها ويسكن عندها هذا كلامه وهو صريح في استنحاء
 الفلك وانقطاع حركته الذاتية ودثور الطبيعة ونفاده وفناء العالم الجسماني واصحلاله وانقاله الى الدار الاخرة
 حيا او ضمنا سبيله ومن الحاصل الميزان المشهورين بالفضل والبراعة الاسكندر الافردوسى وهو من كبار اصحاب طائفة
 رابا وعلما وكلامه امن ومقالته ارضن وقد وصفه الشيخ في الشفاء وفي كتاب المبدء والمعاد بقاضل المتفدين وافن

استادته في كثير من المسائل منها ان البارى عالم بالاشياء كلها كيانها وجزئياتها على تسبق واحد ولا يتغير علمه بتغير المعلوم ولا يتكسر وضالته في بعضها بحسب ظاهرها الامر ونحن قد وجهنا قوله بهلاك بعض النفوس كما ستعلم وما انفسر انه قال كل كوكب ذو نفس وطبع وحركة فمنحة نفسه وطبقة ولا يقبل التحريك من غيره اصلا ومن كلامه الدال على حدوث ما سوا الفلك المحذرة قال لما كان الفلك محيطا بمادونه فكان الزمان جاريا عليه لان الزمان هو العاد للمحركات اى عدها وما لم يكن محيطا بشئ اخر والا لكان الزمان جاريا عليه لم يجز ان يفسد ويكون فلم تكن قابلا للكون والفساد وما لا يقبل الكون والفساد كان قديما اقول كلامه ظاهر في ان ما يكون تحت الدهر والزمان فهو من الكوائن الفاسدة ولا شبيهة في ان جميع الاجرام الفلكية والاضربية مما يجري عليه الزمان لانها مادنية فيها اجضة القوة والاستعداد وما كان كذا فالزمان من مستحصنة فيكون متغير الوجود قابلا للكون والفساد فحينئذ ان ثبت ان المحيط بالجميع جسم طبيعي له قوة الحركة والتغير فهو ايضا الاحالة ذو صورة متجددة كما فاسدة فيحتاج الى تجديد زمان وجوده ومكان كونه وان لم يكن كذلك فيكون احاطته بالجميع ليست احاطة وضععية مكانية كاحاطة السقف بل كان امر انفسانيا محيطا بالسماء احاطة نفسانية فلم يكن يحسب جوهرها العفلى من جملة عالم الشفاء والحس بل من عالم الغيب عالم التدبير والقضاء الالهي وما عند الله باق ببقائه كما قال ما عندكم يفسد وما عند الله باق ومن عظماء الحكماء المناظرين الراغبين في العلم والتوحيد فرور بوس صاحب المشايخ واضع ايساغوجي وهو عندي من اعظم اصحاب المعلم الاول واهل القوم الى عمون علومه وارشدهم الى اشارته وجميع ما ذهب اليه في علم النفس وعلم الرب وكيفية المعاد ورجوع النفس الى عالم الحس ودار الثواب والاعمال وعلته شرح التعليم الاول اكثر من غيره كاستنساخ الرومي وشا مطبوس وان كان الشيخ اكثر تقويلا على هذين دونه لانكاره عليه في القول بالتحاد العاقل بالمعقول والتحاد النفس بالمعقل الفاعل وقد علمت تحقيق هذا المقام على وجه الكمال والتمام قال المكونات كلها انما تكون بتكون الصورة على سبيل التغير وتفسد بخلاف الصورة وقال كل ما كان واحدا بسيطا ففعله واحدا بسيطا وما كان كثيرا مركبا فافعله كثيرة مركبة وكل موجود ففعله مثل طبيعته ففعله الله بذاته واحدا بسيطا وما يفعلها من افعالها متمسكة بتركيب قال ايضا كل ما كان موجودا فله فعل مطابق لطبيعته ولما كان البارى موجودا ففعله الخاص الواحد هو الاجتلاب المشبه بمعنى الوجود فحق كلامه دلالته على وحدانية الطبيعة الجسمانية تصريحا وتليها اما الاول فحيث قال المكونات انما تكون بتكون الصورة على سبيل التغير وتفسد بخلافها واما الثاني فقول كل موجود ففعله مثل طبيعته ولا شبيهة في ان لكل جسم طبيعته هي مبدأ حركته والحركة امر دائم التجدد والحدوث فلكل مبدأ القرب فيكون كل جسم طبيعي متجددا اذا تازا انلا كاشفا فاسدا وايضا في قوله ففعله الخاص الواحد في هو الاجتلاب المشبه اشارة الى تبدل هذا العالم ورجوعه الى الله سبحانه ومن الفلاسفة المعبرين المشهورين ابرقلس المنسوب الى افلاطون وقد استشهد فيهما بين القوم من القول بشتم العالم ونسبته الى الفلاسفة الاقدمين ومنها ذلك ابرقلس في تصنيفه تلك الشبهة الشرح التي نقلها ولولا مخافة الاطراب لذكرتها ونبئت وجه المنقح عن كل واحد واحد منها بحيث لم يبق منها الا مجال التفت في حدوث العالم وكيفية صدور الموجودات منه ثم على ان لكل منها محلا صحيحا ووجهها وحيثها ايضا اليه ولهذا ذكر الشارح في كتاب الملل والنحل انه قال بعض المنصبيين لا يبرقلس محمد له عذرا في ايراد تلك الشبهات انه كان يناطق الناس بمنطقين احدهما روحاني بسيط والاخر جسماني مركب كان اهل زمانه الذين يناطقون جميعا بينين وانما داعم الى ذكر هذه الاقوال عقاومهم اياه فخرج من طريقة الفكرة والفلسفة من هذه الجهة لان من الواجب على الحكيم ان يظهر الحكمة على طرفي البرهان يتصرف فيها كل ناظر بحسب نظره ويستفيد منها بحسب فكره واستعداده فلا يجد واعلى قوله مساعا ولا يصيبهوا عليه عقالا ومطعنا لان ابرقلس لما كان يقول بدهر هذا العالم وان باق لا يبدثر وضع كتابه في هذا المعنى فطالعه من لم يعرف طريقته ففهموا منه جسمانيته دون روحانيته ففضوه على مذهب الدهرية وفي هذا الكتاب الجانضلت العوار بعضها ببعض وحدث القوى الطبيعية حدثت فيها قسور واستغلت لبون الفسور واثرة واللبون ثمة لا يجوز عليها الفسار لانها بسيطة وحيوية القوي فانضم العالم عاين عالم الصورة واللب عالم الكدر والفسور فانصل بعضها ببعض وكان اخر هذا العالم من ذلك العالم من وجه لم يكن فرق بينهما فلم يكن هذا العالم واثرا اذا كان متصلا بما ليس مدثر ومن وجه دثر الفسور وراث

المذكور

الكدور وكيف يكون الفشور غير باثرة ولا مضحكة وما لم يزل الفشور باقية كانت اللبوب خافية وايضا فان هذا العالم مركب
 والعالم الاعلى بسبب باق دائما غير مضحك ولا متغير قال الذي يدعي عن ابرقلس هذا الذي نفل عنه هو المقبول عن مثله بل الذي **وكل بسبب**
 اضاف اليه القول الاول لا يخرج من امرين اما ان لم يقف على مراده للعلة التي ذكرناه سابقا واما لانه كان محسودا عند اهل زمانه
 لكونه بسبب الفكر واسع النظر سائر القوة وكانوا اولئك اصحاب وهم وخيالات والدليل على صحته ما ذكره هذا الذاب
 ابرقلس ان يقول في موضع من كتابه ان الاوائل التي منها كونت العوالم باقية لا تدثر ولا تضحي وهي لا زينة للدهر ما سكت الا انها
 من اول واحد لا يوصف بصفة ولا يدرك بعت ونطق وان صور الاشياء كلها منه وتمثله وهو الغاية والمنتهى التي ليس فيها
 جوهر هو اعظم منها الا الاول الواحد وهو الاحد الذي قوته اخرجت هذه الاوائل وقدرته ابعث هذه المبادئ وقال ايضا
 ان الحق لا يحتاج ان يعرف ذاته لانه حق حقا فهو تحت اذ قد حقق الحق فالحق الذي امتد منه طبع الحيوة والبقاء هو الذي افاد **وكل حقا حقا**
 بقاء هذا العالم بد وابقاء بعد ثور قشوره وزكي البسبب الباطن من الناس الذي كان فيه قد علق به وقال ايضا ان هذا
 العالم قد اضحكت قشوره وذهب منه وصا بسبب طاروحا نيا وبقي ما فيه من الجواهر الصافية النواتية في حد المراد الروحانية
 مثل العوالم العلوية وبقي في جوهر كل قشر ولسر وخبث هذه كلمات اول قد انكشفت تبين من هذه الكلمات التي غابته
 الحسن والاثقان ان مذهب الحكيم الرباني المشهور بين الناس بانة دهرى هو عينه مذهب فلاطن ومن فقد منه حدث العالم
 وخباية وبقاؤه وبقاء العالم الاطلي والصور الربانية وانما واي وانكشفت الاتصال واخر هذا العالم باوائل ذلك العالم ايضا
 المعلوم المفاض بعلته الفياضة واتصال ذي الغاية بعبائه ولحق الناس بكاله وتماه وذلك العالم الربوبي باق بقاء الله دائم
 بديمومية حكم احيانا بازلية هذا العالم بهذا المعنى كما يقان ابداننا باقية ببقاء نفوسنا مع ان البدن سائل زائل في كل ان كما
 علم فقولنا بد هذا العالم ليس يعني به ان الصور الطبيعية الحسية التي للانفلاك وغيرها الزلية الاشخاص والاعداد بل يعني به
 ان صورتها العقلية البسيطة الموجودة في علم الله باقية عنده غير باثرة بد ثور هذه الحسبة المركبة وذلك لان الدثورة
 يفضى غايته ومعاد غير دائر كما ان الحدوث يفضى مبدى وفاعلا غير كاش لا ممتنع ان يكون لكل غايته غايته الى ان نهاية لانها لها
 وان يكون لكل مبدى مبدى الى البداية لا بداية لها فحق الطرفين لا بد وان ينتهى الاشياء المتجددة الى امر لا بداية له ولا نهاية
 فاذن مرجع قوله ان العالم قديم على الوجه الذي من تحقيقه الى ان الصانع له قديم وهو المبدى الذي منه بد وكل باد والمعاني
 السبب كل آيب فاذا ذكره قول حق وصور بشرط ان يعلم قائله ويذعن بان الصور العقلية الدائمة التي هي بواطن هذه الصور
 الدائرة الطبيعية ليست موجودات مستقلة الوجود مباينة الذات لوجود باربها وجامعها الحق الاول ليلزم بعد الفناء
 كما يقوله الصفاتية ولا حاله في ذات الاول ليلزم التكثر في ذاته ولا انها ولا انها متحدة به تقع عن ذلك في مرتبة ذاته ليلزم الانفلا
 لمن الوجوب الى الامكان او لها من الامكان الى الوجوب والكل مستحيل بل الواجب واجب بداسر هذا والممكن ممكن دائما وحق
 في الازل والباطل باطل لم يزل وهذا شئ لا يعرفه الا اهل الاذواق والمواجيد والراسخون في علم التوحيد على ان البرهان قائم كما
 اسلفناه على ان كل شوق وطلب غير يرضى بفضو بصاحبه الى ما يطلبه ويحبه بالضرورة **فصل** في نبذ من كلام ائمة الكشف
 والشهود من اهل هذه الملة البيضاء في تجدد الطبيعة الجرمية التي هو ملاك الامر في ثور العالم وزواله قد ذكرنا فيما سبق
 كثير من الابان الفرنسية الدالة على هذا المطلب الذي هو عمدة اصول الحكمة والدين وهو مما يستقامن الاحاديث المرورية عرضا
 هذه الشريعة الماثورة عن اهل بيت العصمة والنبوة صلوات الله عليهم اجمعين منها كلام امير المؤمنين عليه السلام في نهج
 البلاغة اذ ركب الدنيا فانها دار شحوص ومحل تبغض ساكنها ظاخر وقاطن ما بائن يمتد باهلها ميدان السفينة يصفها
 العواصف تلج البحار ومنها ايضا قوله ما اصف من دار اولها عناء واخرها فناء من ساعاها فاسه ومن استغنى عنها وانتهى هذا
 الكلام كما قبله في غايته البلاغة في الحكمة لا ينكشفت عن معناه الاعلى من احكم القوانين الماضية وامعز في الرياضات العقلية
 لطلب العلوم الالهية واما كلام اهل النصف والمكاشفين فقد قال المحقق المكاشف محي الدين العربي في بعض ابواب
 الفتوحات المكتبة قال نعم وان شئت الاعندنا خزانة وما نزل له الا بقدر معلوم اي من اسم الحكيم فالحكمة سلطان هذا الازل
 الاطلي وهو لخراج هذه الاشياء من هذه الخزانة الى وجود اعياها في هذه الخزانة ثم قال بعد كلام طويله فيها النظر الى اعياها

هي موجودة عن عدم وبالنظر الى كونها عند الله في هذه الخرائن ثم قال واما قوله ما عندكم ينقد صحب في العلم لان الخطاب منها العن
الجوهري والذي عنده اعني عند الجوهري من كل موجود ايما هو ما يوجد في محله من الصفات والاعراض والاكوام وهي في الزمان او
الحال الثاني من زمان وجودها او حال وجودها ينعدم من عندنا وهو قوله ما عندكم ينقد وما عند الله باق وهو عند الجوهري
الامثال والاضداد واما من هذه الخرائن وهذا معنى قول المتكلمين العرض لا يبقى زمانين وهو قول صحب حر لا شبهة فيه لا يبعث
الممكنات قال واما صاحب النظر فاعند خبر شقي من هذا لانه ينسب بنوي لانظر فكري وصاحب النظر مقيد تحت سلطان
فكره وليس للفكر فيه مجال وقال ايضا في الباب السابع والستين وثلاثمائة يحكى عن عروج وقع بحسب الجواهر حين تخاطب مع ادريس
النبوي عليه السلام بهذه العبارة قلت له اني رايت في واقعني شخصا بالطواف اخبرني انه من اجادري وسمى نفسه فسئل عن
موتة فقال اربعون الف سنة فسئل عن ادم لما اقر عندنا من التاريخ لمدة فولى عن ادى ادم فسئل عن آدم الاقرب قلت بلى
فصدق اني نبي الله فلا اري للعالم مدة يقف عليها بجملة لانها بالجملة لم يزل خالفوا لا يزال دنيا واخرة والاجال في الخلق
بانتهاء المدد لا في الخلق فانخلق مع الانقاس بجهد فقلت له فما بغي لظهور الساعة في اقربت الساعة اقرب للناس حسابهم ومهم
في عقله معرضون فقلت عرفني بشرط من شرط اقرب بها في وجود ادم من شرطه فقلت فهل كان قبل الدنيا اربعينها قال دار
الوجود واحدة والدار ما كانت دنيا ولا اخرة الا بكم والاعرة ما تميزت الا بكم واما الامر في الاجسام اكون واستحالات وانما
وزهاب لم يزل ولا يزال انتهى كلامه الشريف **الفن السادس** من علم الجواهر في المبادئ والاستنباط للطبيعات
التي يتسلى العالم الطبيعي اخذ من العالم الالهي على وجه الحكاية والتسليم واما البرهان عليه فضمانه على ذمة العالم الرباني اخذ من
الله فوجه ملكته المميزين الذين هم وسابغ امره في خلقه وفيه فضول **فصل** في تعريف الطبيعة لاشبهه لنا في ان
هذه الاجسام التي قبلنا قد يصدر عنها افعال وانفعال وحركات واستحالات يحد بعضها من جهة اسباب غريبة خارجة مثل حرك
الحجر الفرق والنار الى تحت ومثل لخص الماء وتبر والهواء ويحد بعضها بالاسناد الى سبب غريب كحركة الحجر الى تحت وحركة
النار الى فوق وكثيرا ما يحد الماء والنجس النار وقريب من هذا استحالة اليزور والنطف نباتا ووجونا ونضادف ايضا من الحيات
تصرفا اربابا في انواع حركاتها وسكناتها من غير منصرف خارج عنها يصرفها هذه النصاريف تاسر غريب بقسرها على هذه
الاقابيل فهذا ما اردتم في اذهاننا في اول النظر من غير ان يجزم ولا ان كلامنا الوجهين صادرة بارادة مردي وكل منهما لازمة
طريقة واحدة لا يتغير عنها او غير لازم طريقة واحدة بل مغتن الطرف ولا ايضا ان هذه الاجسام التي ليست محركاتها من خارج
مشهور لنا اهل لها حركتها خارج لا محسوسة ولا على الاول هل من شأنه ان يحس حتى يكون محسوس الذات غير محسوس النشأة كرهنا
الغذاب الحد يد الى جهة ولم يرم معنا طيس محسوس الحد يد او عساه ان يكون مفارق الذات غير محسوس البنية على ان من الواضح الجلي كل
عافل ان الجسم بما هو جسم لا يجوز ان يفعل فعلا خاصا ولا ان يحرك حركتها كما في الذي لا بد ان يتسلى الطبيعي ويرهن عليه الاله
هذه الاجسام المتحركة هذه الحركات انما يقع حركاتها وافاعيلها عن قوى موجودة فيها هي مبادئ اثارها وافعالها فمنها قوة
يصدر عنها الفعل والتغير على نهج واحد من رادة ومنها قوة يصدر عنها كمال مع ارادة ومنها قوة منفصلة الفعل والحر
من غير رادة ومنها قوة كل مع ارادة وهكذا حال الغنمة في جانب السكون بحسب الاجمال العقلي فالاولى هي طبيعته بحسب هذا
الاصطلاح ولا يخرج عنها جسم عند ها كالحجر في هبوطه وسكونه في وسط الكل ومعنى قولنا لا يخرج عنها جسم انه ما من جسم لا يوجد
فيه قوة مباشرة لفعل بالحركة او السكون على نهج واحد بلا شعور لها في مرتبة وجودها الخاص بلا شرط ان لا يكون معها قوة
اخرى فوقها كالفعل وعقل او تكون واذا كانت فواء احدث هذه معها ضربا من الاتحاد او لم يكن والثانية هي نفسا فلكتبا
كما للكوكب في دورانه على نفسه عند محقق الحكماء والثالثة تسمى نفسا نباتية كالنبات في تغذيه ونشوره وتوليد وارباعه
تسمى نفسا حيوانية كاللحور في احساسه مشبه وشهونه وعضبه ووبما قيل اسم الطبيعة على كل قوة يصدر عنها فعل بلا اثار
فتم النفس النباتية وربما قيل لمبدء كل فعل بلا روية ففعم النفس الفلكية وغيرها حتى العنكبوت في نسيج شبكها والفعل
في هندسة بيوتها انما لطباع لكن التي هي مبدء للعلم الطبيعي الباحث عن احوال المتغير اهي الطبيعة بالمعنى الاول التي لا يخرج
عنها جسم وليس على الطبيعي ان يتكلف اثباتها بل عليه ان يخلص اثباتها عن صاحب الفلسفة الاولى وعلى الطبيعي ان يفر

اولا

طريق

تحقيق مهيئتها ولا يعرض لمن ينكر وجودها اذ فيه كلفة شاقة كما مر ذكرها من قبل فرحمته ان لكل من خلقه محركا فالطبيعي حكمه في هذه
المسئلة واما لما حكم المحل الفاعل والرجل الاطحي حكمه فيها حكم المعطى الفاعل وقد حدث الطبيعة بانها مبدء اول الحركة فما
هو فيه وسكونه بالذات لا بالعرض وهذا المحذور من الامام الاول لتعليم الفلسفة وشرحه كما وجد في الشفاء ان معنى
قولنا مبدء اول الحركة اى مبدء فاعلى يصدر عنه التحريك في غيره اعنى المحرك وقد وقع الاشارة مناسبا ان معنى الفاعل
في استعمال الطبيعيين وفي الافاعيل الطبيعية هو الذي يكون ناثيره زمانيا وعلى التدبير ثم ينبغي ان يعلم ان الطبيعة لا يجب
ان يكون في كل شئ مبدء للحركة والسكون معا ولا ايضا يجب كونها مبدء للحركة المكانيه فقط بل المراد انها مبدء لكل امر ذاتي
يكون للشيء من الحركة ان كانت وانسكون ان كان وسواء كانت الحركة في ابن اوكه او كيف او جوهرا ونحو اخر ومعنى قوله اول اى
مباشرة في كل واسطة بيده وبين تحريكه فمعنى ان يكون النفس مبدء لبعض حركات الاجسام التي هي فيها ولكن بواسطة الطبيعة
حتى ان توما اعنفد وان النفس في ذلك الانفس بفعل حركة الانفعال بنوسط الطبيعة وهذا هو عندنا في الحركة الانشائية لانه
الارادية التي تكون للحيوانات دون ما تكون كسقوط ابدانها من فوق الخنث كما لو حناه اليك سابقا من ان مباشرة كل حركة هو
الطبيعة سواء استقلت واستخدمت للنفس واما الشيخ فقد انكر ذلك واستبعد حيث قال ولا ارى الطبيعة يستعمل
حركة للأعضاء خلاف ما توجب ذاتها طاعة للنفس لو استعملت الطبيعة كالمحدث الاعضاء عند تكليف النفس اياها
غير مقتضاها ولا تجاذب مقتضى النفس ومقتضى الطبيعة وقد مر اندفاع ما ذكره وحل الاشكال بان الطبيعة ليست واحدة با
نوع ووجدتها جنسية والتي في العناصر والمعادن غير التي بنوسط بين النفس وتحريكها الاينية والكيفية والكمية شمس
العجيب انه يجوز مثل هذا الوسيط والاستخدام في غير التحريك المكانيه ولو يجوز فيها وان كان للذخيرة على طور غير الطور
الذي نحن عليه لان القوى النباتية والحيوانية عنده اعراض وكيفيات فعلية وانفعالية وعند باجواهر صورته وقوله هو فيه
لغير بين الطبيعة والصناعة والقواسر واما قوله بالذات فقد حمل على وجهين احدهما بالقياس الى المحرك والاخر بالقياس الى
المحرك فعناه على الوجه الاول ان الطبيعة تحرك لذاتها لا عن تحريك قاسر فاستعمل ان لا يحرك حين خلوها عن مانع حركة غير الحركة
التي لا جعل قاسر ومعناه على الوجه الاخر ان الطبيعة تحرك لا عن تحريك عن ذاته لا عن خارج وقوله لا بالعرض ايضا حمل على وجهين
احدهما بالقياس الى الفاعل والثاني بالقياس الى الفاعل فالاول ان الطبيعة مبدء لما كان حركته بالحقيقة لا بالعرض والحركة بالعرض
مثل حركة ساكن السفينة بحركة السفينة والثاني انه اذا حركت الطبيعة صنما من نحاس فهي تحركه بما هو صنم بالعرض لان تحريكها بالذات
للنحاس لا للصنم ولذلك لا يكون الطبيب طبيعة اذا عالج نفسه وحرك الطب هو فيه لانه في الامر حيث هو مريض بل من حيث هو
طبيب فلم يكن برؤه عن المرض لانه طبيب ولكن لانه متعالج فانه من حيث هو متعالج شئ ومن حيث هو متعالج شئ لانه بالحقيقة الاول
صانع للعلاج وبالحقيقة الاخرى قابل للمريض تبصير قد يقع لبعض الورد بين بعد السابقين الاولين ان يستقص هذا
التحديد وتوحي بعد استقصاره ان يزيد عليه زيادة فتق ان هذا التعريف انما يدل على هذه الطبيعة لا على جوهريتها بل على
نسبتها الى ما يصدر عنها ويجب ان يزداد في حدها فتق ان الطبيعة قوة سارية في الاجسام تقيد الخلق والتشكيل وتحفظها
وهي مبدء لكذا وكذا والذي عليه الشيخ ان هذه الزيادة تكلف مستغنى عنه وان ما فعله ردى فاسد غير محتاج اليه لا
بدله فاما الزيادة التي راي بعض اللاحقين بالاول ان يزيد ما فند فعل باطلا فان القوة التي كالجنس في رسم الطبيعة هي
القوة الفاعلية واذ احدث حدث بانها مبدء الحركة من آخره آخره اى ليس معنى القوة الامبدء تحريك يكون في شئ
وليس معنى السرمان الا الكون في لثني فان المحل اذا كان امر منقسم كان الذي يجمله من حيث ذاته ايضا منقسم اساريا فيه وليس
معنى الخلق والتشكيل الا دخلا في معنى التحريك وليس معنى حفظ الخلق والاشكال الا دخلا في التشكين فيكون ههنا
الرجل قد ذكر اشياء كثيرة من غير حاجة اليه وهو لا يشعر ومع ذلك فان هذا المنذارك فحلل هذا الرسم بزعمه انه اذا قال قوة
فقد دل على ذات غير مضافة الى شئ وما فعل فان القوة مفهومها هو مبدء التحريك والتشكين لا غير فالقوة لا ترسم الا ان
حجة النسبة الاضافية هذا التخصيص كما رايه اقول كون الطبيعة مبدء الافاعيلها الذاتية من الحركة وغيرها ليس على سبيل
ان يكون من الصفات العارضة لذاتها بعد ذاتها كالمصاحف والكاتب للانسان بل وجودها في نفسها ووجودها مبدء

لكذا وكذا اثبتى واحد بلا تعابر فالمدكور في تعريفه ليس كبقية من كلام الشيخ انها حد بحسب مفهوم الاسم رسم بحسب الحقيقة والذات
وكذا ينبغي ان يعلم ان كون هذا المبدء طبيعته وقوة وان كان بحسب مفهومات متغايرة لكن قد علمت ان تكثر المفهومات وتعابرها
لا يقضى تعابرها لوجود الذي هو مصداق الجميع فهذه القوة في كل واحد من انواع الجسم شي واحد جسماني يبرز عليه بها انفعالها
وآثاره الذاتية المستمارة من الحركات والاستحالات وغيرها سواء كانت متصلة الفواعل بغير نفسا اولاد وسببا لهذا شرح
فصل في نسبة الطبيعة الى ما فوقها من الصورة والنفس والى ما تحته من المادة والحركة والاعراض قال الشيخ في الشفاء ان
لكل جسم طبيعة ومادة وصورة واعراضا فطبيعته هو القوة التي تصدر عنها تحركه وتغيره الذي يكون عن ذاته وكل عن سكونه
وشأنه وصورته هي مهية التي بها هو ما هو وما دنه هي المعنى الحامل للمهية والاعراض التي اذا تصورت مادته بصورته
وتمت نوعيته لفت اعرضت له من خارج وربما كانت طبيعة الشيء هي عينها صورته وربما لم يكن اما في البساط فالطبيعة
هي الصورة بعينها فاذا اقتضت الحركات والافعال سميت طبيعة واذا اقتضت النفوس سميت صورة فصورة الماء
مثلا قوة اقامت هبولى الماء نوعا هو الماء وتلك غير محسوسة وعنها تصد الاثار المحسوسة من البرودة والثقل وهو السيل
لا يكون للجسم وهو جزءه الطبيعي فيكون فضلها في جوهر الماء اما بالقياس الى المنارة عن البرودة واما بالقياس الى المؤثر في
المشكله فالرطوبة واما بالقياس الى مكانه الغريب فيزيك وبالقياس الى مكانه المناسب لتسكين واما في المركبات فالطبيعة
كثير من الصورة ولا يكون كنه الصورة فان تلك الاجسام لا تصير هي ما هي بالقوة المحركة لها بالذات الى جهته وحدها وان كان
لا بد لها في ان يكون هي ما هي من تلك القوة فكان تلك القوة جزء من صورتها وكان صورتها اجمع من عدة معان فتجد كالاتي
فانها تتضمن قوى الطبيعة وقوى النفس النباتية والحيوانية والنظر واذا اجتمعت هذه كلها نوعا من الاجماع اعطيت المهية
الانسانية واما كيفية نحو هذا الاجماع فالاولى ان يبين في الفلسفة الاولى هذا المختصر كلامه وفيه امور صحيحة على طور
حكمتا المشرقية وامور متزلزلة كما يظهر على من تأمل وتدبر في مواضع من كلامنا فقوله صورة الشيء هي مهية التي بها هو ما هو
ومادته هي المعنى الحامل للمهية كلام صحيح يجب الثبول عليه في جميع المواضع وهذا الذي ذكره اصل بيتي عليه كثير من صفتنا
سما التي علم المعاد فكل حقيقة نوعية وهي بصورتها التي مفوم نوعها ومحصل جنسها وينفع عليه مودتها كون النفس
الانسانية في ذاتها مصداقا لجميع المعاني التي توجد في الحيوان والنبات والمعدن على وجه الاطلاق ومنها مسألة اتحاد العالم
بالمعقول ومنها جواز حركة الاستناد في الجوهر واما قوله وربما كانت طبيعة الشيء هي عينها صورته كالسباط وربما لم يكن كما
لمركبات فلا يخرج من اضطراب اما اول فلان قوله كالسباط عطف به لعناصر الاربعه كما يعلم من مواضع اخرى من كلامه من ان تلك لا
طبيعته وكذا الكواكب لطبيعتها واما لها ميل فقط وهو من الكيمياء كالثقل والخفة وفيه ما من ان الاغلاك وكذا الكواكب
لها طبيعة خامسة واما ثانيا فقوله ربما لم يكن اه اريد ان المركب الحيواني والنباتي صورته النوعية هي نفسه وهي بالعدد غير
طبيعته وكانه اود ههنا بطبيعة الحيوان مثلا صور العناصر التي هي جزء مادته وانت تعلم ان شينا منها ليست طبيعة الحيوان
بما هو حيوان ولا النبات بما هو نبات وان اريد غير تلك الطبائع بل التي هي مبادئ حركات الفسوال الادارة فالحيوانات الصفة
الحيوانية والنباتية وجودا وهي نوعها معنى مهية وقوله فالطبيعة كثير من الصورة ولا يكون كنه الصورة وكذا قوله
وكان تلك القوة جزء من صورتها يحمل وجهين احدهما هو المختار وعندنا وهو ان معنى الطبيعة المذكورة احد معان يتضمنها
الصورة النوعية التي للمركب فتلك الصورة مع تاحدها يتضمن مع تلك القوة من كونها مبدء قريبا للحركات والاستحالات
الناشئة عما هي فيه بالذات لا بالعرض وان جاز وجود تلك القوة مفردة في مادة اخرى بالنوع لا بالشخص باعتبار اخذها
بشرط لا يثبتى اخر وثابتها وهو الذي قصد الشيخ كما يظهر من مواضع اخرى من كلامه وهو ان هذه القوة توجد في مادة المركب
من الاسطفاة ومعنى الصورة محمول على المركب لئلا يتخذ مع الفصل باعتبار اخذها لا بشرط شي والفصل محمول على المركب
ومعنى الحمل هو الاتحاد في الوجود فيكون تلك القوة جزء من الصورة بهذا الوجه وهذا وان كان وجه صحيحا الا ان النظر يعطيان
صورة الشيء التي هي مبدء فصله الاخير يتضمن وجوده البسيط جميع المعاني الموجودة في القوى التي تختمها بوجه على البسط وكذا قوله
وكان صورتها اجمع من عدة معان فتجد الى اخره يجري فيه الاحتمال المذكوران وكذا الكلام في قوله واما كيفية نحو هذا

الاجتماع فالاولى ان يبين في الفلسفة الاولى فان الذي يستقام من كل امر في غير هذا الموضع في كيفية هذا الاجتماع المناسب لايامات
هو ان صورة كل نوع هو مركب من عدة قوى كالانسان مثلا يجب كونها مبدأ لسائر قواه على ترتيب نظام كانهما يجمع الكل في واحد كونها
مرتبطا بواحد على وجه النسب والترتيب الذي يجعل الكثير شيئا بواحد واما الذي يبنى اليه النظر العميق ان الصورة كالصورة
الانسانية مثلا وهي نفس الناطقة على وحدتها جامعة لجميع قواها الحيوانية والنباتية والمعدنية على وجه مبسوط شريف
وكذا الكلام في كل صورة بالقياس الى مادونها فان قلت اذا كانت الصورة مبدأ فاعليا لسائر القوى فاهر اعلمها فليزوم ان
لا تتفعل عنها ولا يستكمل بها فلنا هذه الصورة الموقوفة للواد وقواها ليست في قوة الوجود كالمبادئ العقلية حتى ينبري عن
المواد وقواها كل البراءة فلكل منها جهتان جهة حاجدة واستكمال وجهة عناية وتكميل وقد مر في مباحث الثلاثين بين المادة
والصورة كيفية تحققها بين الجهتين فالصورة مفونة للمادة من جهة اصل حقيقتها باعانة جوهر عظمي ينصل به ضربا من الاتصال
وهي مفنونة الى المادة في عوارضها الانفعالية وهما الماهية بالتحقق والامانة في الصورة من جهة اصل حقيقتها الا ان
جهة اخرى ما عن المادة وانفادها اليها فانها ليست من تلك الحقيقة مادة بل موضوعا وهكذا الحال في كل صورة ومادة حتى
النفس والبدن فان النفس محصلة للبدن وقواه من حيث اتصالها بالمبد الفعالي على نحو الشركة دون الاستقلال الامع تمام
الاتصال وح يستغنى عن البدن كل الاستغناء ويقاومة بالبدن مفنونة اليها في طلب لكل من حيث انفصالها عن البدن
جهة قصورها ونفصها هذا وتزجج الى ما كانت فيه فقوله قد علمت نسبة الطبيعة الى الصورة ومنه يستفاد نسبة الى النفس
كما واما ان الية اما البسائط كالفلك وما فيه فان طبيعتها ونفسها شئ واحد في الوجود وذلك الواحد ذو شئون ودرجات
بعضها عقلية وبعضها فاضائية مدركة للجزيئات وبعضها طبيعية سارية في الجسم مباشرة للحركة الدورية التي على نهج واحد
من غير ارادة بحسب هذه المراتب اعني القوة السارية في الجسم وان كانت الحركة ارادية بحسب قوة نفسانية يتقد بها هذه القوة الطبيعية
ضربا من الاتحاد وهذه القوة الفهنية من فعل الحركة حادثة شيئا فشيئا من جهة حركة كاسبق واما نسبتها الى المادة
فالقوى بوجه والتخصيص بوجه والتنوع بوجه كما علمت في مباحث المهية واما نسبتها الى الحركة والسكون فالاستقلال والاستيعاب
من غير تخلل جعل متانف بينهما واما نسبتها الى الاعراض فهي بعضها الافادة والتخصيص وفي بعضها التثبيت والاعداد وايضا
الاعراض ما يعرض للجسم الطبيعي من خارج ومنها ما يعرض من جوهر الشئ فبعضها تابع للمادة كالسود والرطوبة وانصاف الفاتحة وحسن
الشكل والمخلفه وبعضها تابع للصورة كالذكاء والفرح وحسن الخلق بالضم وغير ذلك في الناس وقوة الضحك فالشئ يتبين
ان هذه الامور وان لم يكن بد من وجودها ان يكون في مادة فان منبعها من الصورة ومبدئها وسببها اعراضا تتبع الصورة وينبعث
منها ويعرض لها بوجاهة لا يحتاج لها الى مشاركة المادة وذلك اذا حققتك في علم النفس فاول جميع الاعراض تابعة للصورة
وهي منبعها ومبدئها الا ان الصور متفاوتة قوة وضعفا وتجزأ وتقسما وليس شأن المادة الا القبول والانفعال فلا فرق
بين عرض وعرض في ذلك بل كل عرض نسبتها الى الصورة بالوجود والصدور والى المادة بالاستعداد والقبول لكن بعض الصور
قريبة الذات من افعال المادة الجسمانية كالصور المعدنية والنباتية فلكل الاعراض التابعة لها كاشكال والالوان وبعضها
بعيدة الذات عنها كالنفوس سيما الانسانية والفلكية فلكل الاعراض الناشئة منها ولما كانت تلك الصور العالمة الشريفة
حيثما وجدت معها المادة صور وقوى متوسطة بينها وبين المادة المتوسطة السافلة الجسمانية فلا جرم يوجد منها في تلك
المادة اعراض متفاوتة القرب والبعد منها فلا جمل ذلك يقع الاستنباط من بعضها انها تابعة للصورة وبعضها انها
تابعة للمادة والتحقق ما اشترانا اليه وبالجملة فاعلى الصور ما للمادة له اصلا لا بحسب الذات ولا من جهة افعالها الفهنية
كالقول الصادقة فلكل اعراضها التابعة لانها المعاني الكلية والصفات العقلية كالعلم الكلي والقدر التي ليس معها
شوب تغير ولا ارادة التي هي عنانة محض لا التفات معها الى السافل وبعدها صورة لا تعلق لها بالمادة ذاتا ولا لها تعلق بها
من جهة افعالها المتغيرة الزمانية كالنفوس الفلكية ونحوها وكل اعراضها السابعة كالعلوم النفسانية المتغيرة والارادة
المجردة وبعدها بين المرتبين صور قومية التعلق بالمواد شديدة النزول اليها على طبقات متفاوتة في النزول وغايتها
في النزول ما تكون سارية في جميع اجزاء المادة التي فيها على نسبة واحدة من غير تفاوت كالطبائع الاسطورية والمعدنية

صوت بل هيئة
ولا المادة من تلك
الحقيقة

بجسمة

٥٠١

فانها ذات اجزاء مفردة كاجزاء الجسم وادفع منها قليلا الصورة المناسبة فانها بعض اجزاء النبات اربط واعلن دون البعض فلها
 بقى من المادة كالاصل لا يبقى الصورة اعني النفس النباتية بدونها فاذا قطع شجرت النبات ويصد كده ولها بقى كالشروع اذا قطعت
 لم يصد صورة الكل مادام الاصل باقيا وايضا يتبدل اجزاء النبات بحسب التغذية والتحليل والنفس باقية ضربا من البقاء وادفع
 درجة من صورة النبات صورة الحيوان فان بعضها يكاد ان يبقى عند فساد البدن بشخصه بقاء شخصيا وبالجملة فصد وضع غا
 الوضوح ان قوام كل مركب نوعي طبيعي صورته وما هو كالصورة اقوى واكدر من قوامه بما دونه وما هو كالمادة حتى يصبح ان يتوسطه
 التي هي صورته وما شد سخافة راي طائفة من المتقدمين حيث فضلوا جانب المادة في التفويروا على جانب الصورة متمسكين
 بحجة رايه هي انه لو كانت الصورة هي الطبيعة في الشيء لكان السرير اذا غصن فضل وصاحبها يرفع غصنها ويثبت فربما
 وليس كذلك بل يرجع الى الطبيعة الخشبية وهذا القائل كما ذكره الشيخ كانه راي ان الطبيعة هي المادة ولا كل مادة بل المحفوظة اليها في
 كل تغير وكانه لم يفرق بين الصورة الصناعية والطبيعية ولا ايضا بين العارض والصورة ولم يدرك ان مفهوم الشيء يجب ان لا يكون
 منه بل عند وجود الشيء لا عند عدمه ايضا بل الصورة المسمى مما يجعل به الشيء هو ما هو بالفعل ومادته هي ما به يكون بالقوة
 فلا يصدق المادة وجود الشيء بالفعل بل ان افادت وانما افادت قوة وجود الشيء لا غير الا ترى ان الطين واللبان اذا وجدت
 كان لليبث وجود بالقوة واما كونه بالفعل فمستفاد من صورته حتى لو جاز ان يفوت صورة اليبث في مادة لا يستغنى عن اليبث
 وما يجري مجرىها فالحاجة لبعض الصور الى المادة لنفص وجودها الشخص وضعفها للاجل اصل حقيقتها النوعية وسببها
 لك في مباحث المعاد ظهور انهم ما سبق في مباحث المثل الالهية ان جميع هذه الزعميات المركبة لها وجود صور في عالم مقدار
 مجرد عن هذه المواد واستعداداتها وذلك العالم كله صورة بلا مادة والوجود فيه فعل بلا قوة وكال بلا نفص وقرار بلا حركة
 ودولم بلا مجرد والحركة لا توجد في ذلك العالم اصلا لا فيها نصيب لا فيها من الغيوب واعلم ان ههنا الفاظا مستغنى عنها
 اصل العلم في الطبيعة والطبيعي وماله الطبيعة وما بال طبيعة وما بال طبع وما يجري مجرى الطبيعي اما الطبيعة فقد يستعمل
 على معان متعارفة المأخذ عندنا واليق ما يذكر منها ثلثة في الطبيعة المبدء الذي قد عرفنا المعنى ما يباشر الحركة والاشياء
 ومقابلتها ويقال بمفهومه بوجه كل شيء ويقو طبيعة حقيقة وذاته واما الطبيعي فهو كل منسوب الى الطبيعة وذلك اما
 مافية الطبيعة واما ما عن الطبيعة فالاول هو المنسوب بالطبيعة او الذي الطبيعة كاجز من الصورة واما الثاني فالآثار و
 الحركات وغيرها من المكان والزمان وما يجانسه واما ماله الطبيعة فهو الذي له في نفسه مثل هذا المبدء اعني الجسم المتحرك
 بطباعه والساكن بطباعه واما بال طبيعة فهو كل ما وجوده بالفعل عن الطبيعة بالوجود الاول كالاشخاص الطبيعية وبالوجود
 الثاني كالانواع الطبيعية واما ما الطبع فهو كل ما يلزم الطبيعة كيف كان على مشاكلة الفصد كالاشخاص الانواع الجوهرية
 اولانها كالاغراض اللازمية والحادثة واما ما يجري مجرى الطبيعي مثل الحركات والسكون التي يوجبها الطبيعة بنفسها
 لذاتها لا خارجة عن مقتضاها واخراج عن مقتضاها بما كان عنها فنفسها بسبب بل فعلها وهو المادة فان الراس المسقط
 والاصبع الزايدة ليس جارا بجزء طبيعي ولكنه بالطبع وبال طبيعة بمعنى ان سببه الطبيعة ولكن لانفسها بل لعارض هو حال
 المادة بحسب كيفية وكيفية يقبل ذلك حكما مشروطية اعلم ان الطبيعة قد تكون جزئية وقد توجد كلية والاولى هي الطبيعة
 الخاصة بشخص شخص والثانية هي التي توجد مفارقة الهوية عن المواد الجزئية نسبتها الى هذه الشخصيات نسبة الفاعل الى فعله
 ونسبة الاصل الى فرعه والكل بهذا المعنى غير المهينة الكلية التي لا توجد بالاستقلال في الاعيان بل تابعة في الوجود لوجود
 الاشياء التي تحملها بل انما هي عنها في الوجود وغيرها بحسب الصور عند التحليل واما الكلي الذي كلا منافية فهو صور
 مجرد الوجود والمعنى جميعا عن المواد الجزئية والشيخ قد انكر وجودها في الاعيان حيث قال لا وجود للفرق المختلفة التي
 في القوابل ولم تكن النسبة متغيرة ثم انضمت نعم لها نسبة الى شيء واحد والنسبة الى الشيء الواحد الذي هو المبدء لا يرفع الاختلاف
 الثاني بين الاشياء ولا يقوم المنوبات مجردة بانفسها بل لا وجود للطبيعة بهذا المعنى في ذات المبدء فانه من المحال ان يكون
 في ذاته شيء غير سبب ذاته ولا في طريق السلوك الى الاشياء كانه فاقص لكنه لم يصل ولا له وجود في الاشياء بمبدأ الاختلاف
 بل طبيعة كل شيء اخر شيء بالنوع او بالعدا اشبه افول قد استقصينا الكلام فيما سبق في اثبات ان لكل طبيعة نوعه

كل شيء
ع

صورة واحدة عقلية في عالم المفارقات نسبتها الى هذه الطبايع الجزئية نسبة الكمال الى الفقص ونسبة الاشياء الى الاضعف فلا ينفد
 ذكره والعجب ان الشيخ معترف بان الطبايع الجزئية غايات وان الغايات في غايات الاشخاص هي بقاء النوع وذكر ان الكلي بما كانت عليه
 بحسب نوعه وبما كانت عليه على الاطلاق وكلاهما لا يوجد لهما في الاعيان وانا فاقامة الالفة النضرة لا يوجد الا للجزء اما احدهما
 فهو ما نفعله من مبدأ مقتضى التدبر الواجب استحقاق نوع والثاني ما نفعله من مبدأ مقتضى التدبر الواجب استحقاق
 النوع على نظامه فنقول اذا لم يكن للصورة الكلية وجود عقلي مستقل في الاعيان فاي معنى استحقاقه في هذا العالم من جهة
 نسبة الجزئيات اليه وذكر ايضا في الالهيات في فصل اثبات الغاية في حل شبهة من ابطال الغاية في اشخاص الكليات التي لا يشترط
 حيث لا ينتمى الى غايتها هذه العبارة واما اشخاص الكليات الغير المنهاية فليست هي بغايات ذاتية في الطبيعة ولكن الغايات
 الذاتية هو ان يوجد مثلا الجوهر الذي هو الانسان او الفرس او النحلة وان يكون هذا الوجود وجودا دائما ثابتا وكان هذا الوجود
 في الواحد المشار اليه لان كل ما كان فاسدا فاستبقى بالنوع والفرص الاول هو بقاء الطبيعة الانسانية مثلا فهو العلة النامية
 لفعل الطبيعة الكلية وهو واحد لكن هذا الواحد لا بد في حصوله باقيا من ان يكون اشخاص بعد اشخاص بل انما يفكر في كونه
 الاشخاص عرضا على المعنى الضروري فقول ومن يامل في كلامه احدهما ان لا يوجد للطبايع التسمية مستقلة والاخران الغاية
 والفرص الاصل في فعل المبدأ الفاعل هي الطبيعة النوعية دون الاشخاص الاعلى وجه النوع وعلى ضم من الضرر المذكور في موضعه
 لحكم بالاضطراب والحيرة فان الغاية بالحقيقة والتي يؤتمها الفصد والفرص بالذات يجب ان تكون موجودة في الاعيان وجودا ثاب
 من وجودها الاثومة الفصد من الفاعل الا بالعرض وعلى وجه الاستدعاء **فصل** في ان فعل الطبيعة بالذات سواء كانت كلية
 او جزئية ليس الا للجزء والاصلح لا الشر والفساد قال الشيخ ان كثير مما هو خارج عن مجرى الطبيعة الجزئية ليس خارج عن مجرى الطبيعة
 الكلية فان الموت وان كان غير مقصود في الطبيعة الجزئية التي في زيد فهو مقصود في الطبيعة الكلية من وجوه احدهما التخلو
 النفس عن البدن للسعادة في السعداء وهي المقصودة ولها خلق البدن واذ اختلفت فليس سبب من الطبايع بل بسبب الاختيار
 وليكون لغو اخرين جاهل في استحقاق الوجود حال هذا الشخص وجوده فان ان خلد هؤلاء لم يسع للاخرين مكان ولا قوة وفي قوة
 المادة فصل للاخرين وهم يستحقون مثل هذا الوجود وليسوا اولي بالعدم الدائم من هؤلاء بالخلافة وهذه وغيرها مفاصل الطبيعة
 الكلية وكذا الاصبع الزائدة هي مقصودة في الطبيعة الكلية التي يقضى ان تكفى كل مادة ما تستعد لها من الصور ولا تفضل فاذا
 فضلت مادة تحقق الصورة الاصبعية لم تخرم ولم يصع انتهى قول في موضع بحث من وجوه احدهما من لزوم التدافع في
 كلامه حيث ثبت هيئتنا وجود طبيعة كلية في الاعيان وقد انكرها بعين فيما وثابنها ان مثل الموت والفساد وما يجري مجرىهما
 غير منسوب بالذات الى الطبيعة كلية كانت او جزئية فان مثل الموت ان الطبايع الشخصية متوجهة الى كمالها كمالها الجزئية
 التي مرتب الاشارة الى ثبوتها فاذا انتقلت الطبيعة الجزئية من فطرتها الاولى الى كمال صورى اخر وغاية ذاتية اخرى لطرفها
 على ذاتها الاولى لطرفان نشأها الاخرى قبل انها فسدت او ماتت وليس الفناء ولا الموت فعل الطبيعة بالذات وعلى سبيل
 الفصد بل الفرص على سبيل النبع وثالثها ان الذي كره سببا لفعل الموت من الطبيعة من يصال النفس الى السعادة الاخرى
 مختص بالنفس الانسانية ولا يجري ما ذكره في النفوس الحيوانية فضلا عن النباتية مع ان الموت والفساد الحمها ايضا من جهة الطبيعة
 ورابعها ان تلك السعادة على ما قرره في بحث المعاد حسبا ذهب اليه هو واكثر اتباع المعلم الاول عقلية صرفة في الاصل
 الالهي من النفوس الانسانية هي اقل عددا من البوائق والذي يفعله الطبيعة الكلية من الغايات الذاتية لا بد وان يكون عاما
 او اكثرها كما مر في بحث الغاية فلو كان فضاء الموت من الطبيعة بلوغ النفس الى تلك السعادة لزم ان يكون جميع الناس واكثرهم سعداء
 ولا يكون الشقى الا نادرا منهم وليس الامر كذلك عندهم فالجميع الطبايع متوجهة لذاتها الى كمالها وغاياتها والتخلف
 عن البلوغ اما التسرقا سر او عرض فاطع او قصور طبيعة وان حكمه عرض الموت ليست مقصورة على البلوغ الى السعادة وان
 السعادة العقلية غير مطلق الكمال والفعلية وان جميع النفوس المفارقة عن هذه الابدان لها وجود اخر اشده واكد من هذا
 الوجود وتاكيد الوجود لا ينافي في الشقاوة والكمال كما سنبين في علم المعاد **فصل** في موضوع العلم الطبيعي ومبادئه
 قد تفرق في علم الميزان وفي فن البرهان عن ان العلوم ومنها كلية ومنها جزئية والمراد من العلم الكلية ما يبحث فيه عن حواله

الكليته

الموجود بما هو موجود وعوارضه الذاتية التي يلحقه من غير ان يحتاج الى ان يصير نوعا مقاديرا او عددا او نوعا واقعا في الغيبر
 كالعلمين الاخرين اعني التعليم والطبيعي والطبيعي علم جزئي ولكل علم جزئي موضع خاص جزئي فموضوع العلم الطبيعي هو الجسم
 من حيث هو وواقع في الغيبر والموجود عنها فيه هي الاعراض اللاحقة له من هذه المحيثة سواء كانت صوراً او اعراضاً او شيئاً
 ويسمى كلها طبيعيات من جهة نسبتها الى القوة التي تنتمي طبيعة كادع في بعضها موضوعات لها وبعضها آثار وحركات
 عنها ولا شك ان للامور الطبيعية مباد واسباباً وقد ثبت ان العلم بذى السبب لا يحصل الا من جهة سببه فلا سبيل الى تحيثر
 معرفة هذه الامور الطبيعية الا بعد الوثوق على معرفة مباديها واسبابها وتلك المبادي لا يخرج امامها لكافها ومنها
 فيشترك فيها الجميع او بعضها دون بعض اما التي تعم جميعها وتشترك فيها الكل وهي المبادي لموضوعها المشترك ولا حولها
 المشتركة فلا يمكن اثباتها اذ احتاجت الى الاثبات في صناعة الطبيعيين كما علم في البرهان من البرهان بل اثباتها على ذمة
 صاحب العلم الكلي وليس على الطبيعي الا قبول وجودها وضعا ونصورا ومهيئتها التامة واما المبادي التي تجزئ جزئياً من غير اشراك
 الجميع فيها فلا بعد ان يفيد العلم الطبيعي اثباتها التامة ومهيئتها معاً ان الاشياء الطبيعية اذا كانت لها مبادعاً مشتركة
 واخرى جزئية مختصة مثل مباد النور والحس ونظري العلم والتعليم فيها ان يبني في السلوك مما هو اعم وينتهي الى ما هو اخص
 وهذا في مبادي القوام والحس معلوم لكل من له ادنى بصيرة فانك اذا اردت ان تعرف مهية الانسان مجده وحقيقته فمعرفة
 لمجسه وهو جزؤه المادي قدم من معرفتك لنوعه فثبت ان العام اعرف عند العقل من الخاص ومن اراد ان يفيد نفسه بالفلسفة الالهية
 يعرف ان مبادي الوجود ايضاً كالفاعل والغاية اقدم زرفاً في ذاتها من معلولاتها وكانا قد اوضحنا هذا فيما قبل وبالجملة المنهج
 الاشراف في التعليم ان يكون السلوك العلمي مطابقاً للسلوك الوجودي لتنازل من الاعلى الى الاسفل ومن الاعمال الاكمل الى الاخصر
 الاقل من اراد ان يعرف الامور الطبيعية ينبغي له ان ياخذ اولاً من مبادي الطبيعة المشتركة الى تلك الطبيعة واحولها ومنها
 الطبايع المختصة احوالها من جهة مباديها الغير المشتركة اذا الامور العامة اعرف عند عقولنا من الامور الخاصة واما عند الطبيعة
 فان كانت جزئية فالتخص الجزئي اعرف عندها من المعنى التام وبعده المعنى الجفسي فان المقصود في الطبيعة الجزئية ليس ان يوجد
 حيواناً مطلقاً ولا جنساً مطلقاً بل ان يوجد ولا جنساً خاصاً ثم حيواناً خاصاً ثم انساناً وهكذا الى ان ينتهي الحقيقة خاصة
 جامعة لكل كالت في الطبيعة واما المقصود في الطبيعة الكلية بالمعنى الذي حققناه فهو اولا وبالذات وجودها مواعلي واشرف
 منها في الحجة والجمعة ثم ما يليه على وجه التبعية والضرورة وهكذا الى ان ينتهي في النزول الى الجسم والهيكلي فالمقصود في عمل
 الطبيعة ليس الا تخوض الوجود والوجود كما علمت متفاوت في القوة والضعف والحجة والقصور وليس مقصودها كما زعم بعض
 معيية كلية نوعية كانت وغيرها اذ المهية غير مجعولة ولا مقصودة بالذات كما سبق واما المعقول والغاية في الفصد من
 سبب كان هو الوجود لكن الوجود قد يشترك في معنى نوعي وجنسي او غيرها للعقل ان يتصورها ويتوسل من تعرف بعضها
 الى تعرف الاخر ولاجل ذلك يقال العام اعرف عند العقل من الخاص لان الذي يفتن به اولاً من صفات الموجودات هو المعنى المشترك
 بين الكل كالشبهية والوجودية ثم المعنى الذي دون ذلك في الاشتراك كالجوهرية والعرضية ثم كالجسمية وهكذا الى ان ينتهي
 الى معنى يحصل كامل نوعي لذلك الناس كلهم كالمشركين في معرفة الهوتما واولئك المفهومات التي لا كمال عند فهمها وانما يتبين
 بان بعضهم يعرف خصوصياتها وينتهي الى النوعية معناه الفصل وهذا الامعان في تحيثر خصوصياتها ينتهي ببعض من هؤلاء
 الى ان يشاهدوا بعين عقولهم صوراً عقلية وجودية وذواتاً كاملة نورية هي مبادي النوعية وهذا هو الطرف الاعلى من الكمال
 وهو النتيجة الكبرى من معرفة المعاني العامة والخاصة ولذا قبل المعرفة بذات المشاهدة وهذه المشاهدة غير الاحساس لان
 حصول الاحساس كان مقدماً على حصول تلك الهومات والمختصات بعد ذلك وربما وقف بعضهم في المعرفة على الجانب
 العامة كمن عرف الجسمية دون ان يحصل معها المعاني الفصلية كالناعمي يعرف معنى النبات او حصل الجسم الناعمي ووقف
 عليه دون معرفة الاحساس حتى يعرف معنى الحيوان فاذا انتهت المعرفة الى الطبايع النوعية وحوالها ووقف النظر الجسمي وليس بعد
 الا المشاهدة الحضورية للطبايع العقلية والصور المفارقة واما معرفة الطبايع الجزئية فليس يبالي العقل بما يتوقف من معرفتها
 لان وجودها كالموضوع الجسمي وليس كالموضوع العقلي فصل في تدبير المبادي التي للطبيعيين ان ياخذ

على سبيل المصادرة والوضع اعلم ان الاشياء الطبيعية مباد واسباب سنشير بها اما مهية الموضوع اعني الجسم الطبيعي من حيث
قبوله للتغير فهي كانهما مركبة من معنى الجسم الطبيعي والجمعية المذكورة واما الجسم الطبيعي ففلا معنى تحقيقه وهيبته واما معنى الحركة
والتغير فهو ايضا قد علم واما المبادى للجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي وهو كالحجر من فهبة الموضوع للعلوم الطبيعية مبنا
وله من حيث هو كائن الجوهر فاسد بل متغير في الجملة زيادة في المبادى المبادى التي يحصل بها الجمعية منها ما هي اجزاء من وجوده
وحاصله في ذاته وهويته وهي اثنان احدهما المادة كالتحسب السرير وثانيتها الصورة كالتهيئة للسرير فالاول استعداد محض
يسمى هبولي وموضوعا وعنصر او اسطقس اكل اسم بحسب اعتبارا معنى اخر والثاني هو الصورة الجمعية وهي كون الجسم بحيث يحسب
ان يوجد فيه ابعاد خطية منقاطعة على زوايا قوائم وهي ايضا اضعف الصور وجودا ووحدة حيث ينبغي مع احاد التشكلات
التكيمات وكل من هذين كما هو مبكد للجسم بما هو جسم كك صيد للجسم الذي هو نوع من انواع ذلك الجسم لان سائر الصور العن
للطبيعية التي هي مبادى اجناسها وانواعها لا تنقل عن مفارئة الجسم الطبيعي مطلقا فيكون المادة الاولى التي هي احد مبناي الجسم
التي منزلة من الجسم منزلة التحسب من السرير ينسبها الى الاجسام ذوات تلك الصورة هذه النسبة فيكون جوهر اذا نظر الى ذاتها
غير مضافة الى شئ من الصور بل خالصة عنها لكن من مشاهما ان يقبلها مجتمعة او منعاقبة سواء كان ذلك من شان طبيعة مطلقة
حيثية لها حتى لا يكون لها وحدة الا وحدة ذهنية غير مختصة الوتوع في الاعيان بصفة الوحدة او من شان طبيعة شخصية لها
هي بصفة الاشراك للجمع مجتمعة او منعاقبة واقعة في الاعيان على اختلاف المذهبين والذي سبقنا الاشارة اليه ان
وحدتها الخارجية الشخصية باعتبار المعنى الذي هي به مادة في الضعف كاحدة الفلسفة للمعنى الجسمي للاشياء وذلك لفظ
نفسا وجودها في ذاتها خالصة عن الصور فيكون في طبيعتها وطبيعة كل مادة لما بعدتها من الصور ان يكون لها مناسبة ما اليها
بالنفس والتمام والضعف والشددة والمعنى والفكر كما يفارسم فيها وظل وشبح وجهها من الصور ويكون الصورة هي التي يخل بها
المادى لوجودها جوهر اخر بالفعل بعد ما كان بالقوة فاذن ينبغي ان يوضع الطبيعي ان الجسم بما هو جسم مبين قيرين في اثنين
احدهما هبولي والاخر صورة ان شئت صورة امتدادية مطلقة وان شئت صورة كالتب بعدتها من صور الاجسام وان شئت
صورة عرضية كافي الاصناف الجسمية كما لا يبيض والماشوق والضااحك ولبوضع ان الهبولي الارفي لا يقوم بنفسه مجردة عن الصور
الجسمية بل كل هبولي بما هي هبولي لا تجرد عن الصورة التي يقومها فانتمة بنفسها ويكون الصورة التي تزل عنها لولا ان زوالها
انما هو مع صورة اخرى سوت عنها وبنوع في القوم مقام الاولى لمطلبة الهبولي لست انقول ان تقوم اللاحقة من الصورة
بعبنة هو تقوم السابقة بالعدد بل الهبولي جوهر مبهم الوجود له خصائص متعددة ينفذ وحدتها الذاتية باي تحصل جازان
الصور وينبغي ان يوضع ايضا للطبيعي اخذ من الفلسفة الاولى والعلم الكلي ان كل صورة اخذت تمام الحقيقة نوع من الانواع لا
يجوز تبديلها الى صورة اخرى نوعية والنوع هو النوع الاول ولا التي شخصية اخرى مبائنة الوجود والشخص هو الشخص الاول بل بينه
وهذا بخلاف كل جوهر اخذ مادة نوع او لشخص فان المادة انما اعتبرت في الشئ المنفرد على وجه الابهام فيجوز تبديلها والنوع بل
الشخص بان يجال له مادامت الصورة باقية جالها ولا حل هذا لا يجوز الحركة في الجوهر الصور ويجوز في الجوهر المادى ولا حل
ذلك لا يجوز حركة الصورة الجسمية ولا المقدار الجسمي في الكم لانه بما هو نوع مقدارى لا بد له من بناء صورة الامتداد العين
فيه وبقاء الموضوع شرط في الحركة والمتبدل لا يجوز ان يكون عين المتبدل فيه ويجوز هذه الحركة على ما هو كصورة العنقدة
لهذه الجمعية التعليمية كالصورة المفردة نوع من النبات فانها مادامت باقية بالعد ويكون تلك الجمعية باقية بالعد
وان تبدلت عليها المقادير الجمعية بحسب خصوصيات الامتدادية فان جمعية ما ومقدارها كما يكفي لان يكون جزء ما بالحقيقة
معينة من النبات وهكذا قياس نوع من انواع الحيوان في جواز تبديل القوى النباتية عليه عددا او نوعا مع بقائه بالشخصية
مادامت صورته الجوانبية المعينة اعني نفسه باقية بالعد فهذا هو الكلام في المبادى الداخلة في قوام الجسم والاجسام مبنا
ايضا فاعلية وغائبة والفاعل هو الذي طبع الصور التي للاصناف في مادتها تقوم المادة بالصور وجودا وفي بعضها المركبة
تفعل صورته في مادته وذلك المركب بفعل ما يفعل صورته ويفعل عما يفعل بمادته والغاية هي التي لا جالها ما طبقت هذه
الصور في المواد والكلام ههنا لما كان في المبادى المشتركة فيكون الفاعل الماخوذ ههنا فاعلا مشتركا وكذا الغاية المعبرة

لها

هيهنا هي الغاية المشتركة قال الشيخ في الشفاء والمشارك فيه هيهنا بعقل على نوعين احدهما ان يكون الفاعل على وجه يفعل فعلا او
يرت عليه سائر الافاعيل كالذي يفيد المادة الاولى الصورة الجسمية الاولى ان كان يتق كك على ما تعلم في موضعه فيفيد الاصل
الاول ثم بعد ذلك يتم وجود ما بعده ويكون الغاية مشتركة فيها بانها الغاية التي توهمها جميع الامور الطبيعية ان كانت غايتها كك على
تعليمه موضعه هذا نحو النحو الاخر ان يكون المشترك فيه مشتركا بنحو العموم كفاعل الكل المتول على كل واحد من الفاعلات الجزئية
للامور الجزئية والغاية الكلية هي المفولة على كل واحد من الغايات الجزئية انما في بحث ما او فلان المذكور اولا في تعيين
الفاعل المشترك ما للبره وجه صحة فان الصادر اولا من المبك الفاعل في هذا العالم ليس هو الجسمية المشتركة ثم صور الكمال التي
بل الطبايع الخاصة الكالينة اقدم صدورا وفعلا من الامور الجسمية كيف وقد حو في مقامه ان الذي يجري مجرى الصور مقوم للشيء
يجري مجرى المادة وايضا الصورة الجسمية لو كان لها وجود محصل قبل نحو الصور النوعية لم يكن الصور صور بل كانت عرضا
لاستغناء الجسمية عنها في الوجود واما ثانيا فلان الغاية على المعنى يكون بازاء الفاعل بهذا المعنى يلزم ان يكون احسن الغايات
لانه يلزم ان يكون غايتها للجسمية اولا ولا تغيرها بنوسطها كما ان الفاعل كك واما ثالثا فلانه قد صرح الشيخ في الالهيات في فصل
القوة والفعل بان ما بالالفعل دائما اقدم مما بالقوة وبين ذلك بوجه كثيرة وايضا ابطل في موضع اخر منها في فصل تكون الا
كون الوجود اولا للجسم وليس له في نفسه احد الصور المفولة غير الصورة الجسمية ثم يكتب سائر الصور واما رابعا فلان الذي ينبغي
ان يوضع للطبيعي من احوال المبادى يجب ان لا يكون مجموعا عن في علمه فعلى هذا الفاعل المشترك والغاية المشتركة بالنحو الذي ذكره
ثانيا لا يجوز ايضا ان يكون من المبادى التي يهتلمه الطبيعيون على وجه المصادرة فالحق ان يعرف معنى الفاعل المشترك والغاية
المشتركة على نحو اخر غيرهما وان كان قريبا من النحو الذي ذكره الشيخ وهو ان يكون الفاعل المشترك وهو الذي يندب منه وجود
جميع الاشياء الطبيعية بوسط او بغير وسط وان الغاية المشتركة هي التي ينهى اليها ولاجلها وجود جميع الاشياء الطبيعية
بوسط او بغير وسط وميل هذا الفاعل سواء كان واحدا بالعدد او كثيرا بالعدد وسواء كان فاعلا لغير الامور الطبيعية ايضا او
مقصورا للفعل على تلك الامور هو فاعل مشترك لجميع الاشياء الطبيعية من حيث صدورها عن بعين واحد او متعدد وكذا
القياس في الغاية المشتركة بما هي غايتها مشتركة بالمعنى المذكور فالصادر اولا من الفاعل المذكور هو اشرف الطبايع النوعية المتعلقة
بالاجسام كالنفوس الحيوانية على تنافها في التقدم حقيقا وثباتها في الكمال ثم النفوس النامية من اكملها الى انفسها ثم الطبايع
المعدنية ثم الاسطقتا ثم الصور المفدانية ثم المادة المشتركة والعائدية في الانفعالات الاعدادية الزمانية في سلسلة
الرجوع الصعودي على العكس من الترتيب الاول الصدوري النزولي فيبثدي الوجود من الاخر فالأخر كالصور الجسمية والغير
الى الاشراف لاشراف كالنفوس وما بعدها والفرق بين وجودي النظيرين في كل مرتبة مما يحتاج الى كلام مشبع لا يناس هذا الموضع
وظاهر ان الفاعل بهذا المعنى وكذا الغاية بالمعنى المشار اليه خارج عن عالم الطبايع والماديات والمغفريات واما انه واحد ذاته
او كثير ولجب او ممكن فثابتين في موضع اخر ليس على الطبيعي ان يبرهن عليه ولا ايضا وجب عليه ان يصغه ويتعلم واما ان
المبادى المشتركة في الاجسام الطبيعية هي هذه الاربعة فعليه ان يصغه وهو مبين عليه في الفلسفة الاولى واما الجسم من حيث
وجوده الخاص المتغير والمستكمل او الكائن الفاسد فان له زيادة سببه فان كون الشيء متغيرا غيرا طبيعيا اولا وان يصير بعد
الاستكمال كالاداميا او عرضيا او كائنا وان كان المفهوم من كونه متغيرا غيرا المفهوم من كونه مستكملا والمفهوم من كونه كائنا ان
حادثا غير المفهوم من كونهما جميعا لا بد وان يكون في شيء ثابت هو المتغير وصفه كانت موجودة فحدث وصفه كانت معدومة
فوجدت ومعلوم انه لا بد للكائن من حيث هو متغير فانه من ان يكون له امر قابل لما تغير عنه ولما تغير اليه وصوره حاصلة
وعدم سابق لها مع الصورة الزائدة وعدم مفارن معها للزائدة وهذا في التغيرات التي في الصفات الزائدة على جوهريات
الاشياء معلوم لاكثر الناظرين واما نحو بفضل الله وجوده فقد بينا ذلك في جوهريات الطبايع المادية على وجه لم يندم احد
بعد المعلم ومن يحد وخذوه من الفلاسفة حيث سلف ذكره من كيفية تجرد الطبيعة ونفوس وجود كل جزء منها بالعدم وعدم كل
منها بالوجود فعلى هذا يجب ان يكون العدم معدوما من جملة المبادى المفولة للكائنات فان العدم شرط في كون الشيء متغيرا
واذا كان المتغير في جوهر الشيء وقوامه كان للعدم شركة في تقويمه مع سائر المفومات فرغ العدم بالكلية عما هو متغير في ذاته

لا الامور الجزئية

الذي

فكيف لو بصر اختلافها موجبا لاختلاف الجسمية وقد سار موجبا لاختلاف الجهوليات مبطلا لاشترائها للكل على انه مجهول بضعفه
الوجود لا يندرج في وحدتها الشخصية كثرة الصور كما مر بيانها باختلاف الجسمية فانها تبدل بالانصالات والانفصالات وغيرها
من الاسباب فان نحن ان المبدأ الصور المشترك بين الامور الطبيعية يمتنع ان يكون هو الصورة الامتدادية لتبدلها في كل كون وفناء و
انصا وانفصال بل لا نسب الصور في ان يكون مبدء صورها مشتركا هو ما جعله جماعة من الحكماء المنفذين من حيث اخذوا العالم
كله حيوانا واحدا له نفس واحدة هي نفس الكل وصورة الكل وهذا مما لا يبعد عن الصواب سيما عند من يجعل الفلك الاعظم جسما
واحدا مشتملا على جميع السموات والحركة واحدة دائرية حول مركز الكل فان اختلاف الاعراض بالنوع اذ روعي فيها ترتيب نظام بين الاشياء
والاخرى والالطف لا تكف لا يندرج في الوحدة الشخصية بصورة الجميع كالانسان الذي هو عالم صغير ثم قال الشيخ ولو كان للشيء
مبدء صور مشترك بهذه الصفة لكان يداوم الاقتران بالجهولي ولا يكون ولا يفسد بل معلق ايضا بالابداع اقول قد علمت فيما
سبق ان كون الشيء دائم الاقتران بالجهولي يناقض كونه ابداعي الوجود غير كائن ولا فاسد فان الجهولي عبارة عن امر حاصل القوة وجوده
وامكانه الاستعدادي ثم لحدوثه وكونه حتى لو كان الشيء مملوفا بالقوة والاستعداد والحدوث استحالة تعلقه بالجهولي ومثل ذلك
الشيء صورة محضه اذ كل ما يتعلق بوجوده بالجهولي فلا بد ان يكون للعدم شركة في قوام وجوده فانه لا يحصل الا بالحركة والزمان فلا
يكون ابداعيا واما الذي قرناه من الصورة ان يكون مبدء صورها مشتركا فينبغي ان يكون لذاتيهما من احداهما عقلية حاصله
بالابداع والاخرى طبيعية متعلقة بالجهولي والكون والفسا للنفوس الفلكية من هذا القبيل فانها من حيث جوهرها العقلية
ابداعية من عالم الامر ومن حيث قواها الطبيعية وغيرها متعلقة الوجود بالجهولي سارية فيها كائنة فاسدة واما العدم فلا
ان يكون من حيث عدمه مشترك بالجوهر الاول من النحويين المذكورين في الاشتراك لان هذا العدم عدم شيء من شأنه ان يكون وهو
معنى القوة والاستعداد فلم يعد ان يبطل وجود ذلك واما المشترك بالمعنى الاخر من النحويين المذكورين للاشتراك فلا شبهة في
المبادئ الثلاثة مشتركة بهذا المعنى اذ يصدق على كل من الحوادث والكائنات والمغزبات ان له هولي وصورة وعدمها وهذا
المفهوم الكلي المشترك بقائه لا يكون ولا يفسد على نحو ما سبق للكليات الطبيعية انها لا تكون ولا تفسد هذا ما قرره الشيخ واقول
قد اشترنا سابقا ان الاشياء المتجددة الوجود هي بحيث يكون وجودها خارجا للطعدم مما يتشاكل فيها الوجود والعدم وان بعد
حظا من الوجود ولو وجودها حطبا من العدم اذ وجود كل جزء من اجزائه عدم الجزء الاخر ووجود ذلك الجزء عدمه وكذا كون كل جزء هو
الاخر وفناءه وبكلمة الكل كما ان له وجودا للكل فيما يعتبر من الزمان فكذلك له عدم عن الكل في ذلك الزمان وكذا حال الانصا
المكاني للجوهر المتداري المسمى بالفار الوجود في نسبة وجود كل جزء مكاني منه الى عدم الجزء الاخر المكاني ونسبة وجود الكل الى
عدم الكل مقيمين الى كل المكان وقد علمت ان نحو وجود الطبيعة الجسمية هذا النحو بحسب كلنا المحيئين فان كان لو كان لمجموع
العالم الجسم ما صورة واحدة مشتركة كما جوزه الشيخ لم يعد ان يقان له عدفا واحدا مشتركا بالمعنى الاول ايضا وان كان ذلك
العدم متضمنا لاعدام كثيرة لا تخصي ثم قال الشيخ ان لهذا العدم نحوا من الكون ايضا بالعرض ومن نفسا ايضا بالعرض فكونه ان
يفسد الصورة عن المادة فيحصل عدم بهذه الصفة وفساده ان يحصل الصورة فلا يكون ح العدم موجودا ولهذا العدم عدم
بالعرض كما ان له وجودا بالعرض وعدمه هو الصورة ولكن ليس قوام الصورة وجودها بالقياس اليه بل ذلك بعرضه باعتبارها
وقوام هذا العدم وجوده هو بنفس القياس الى هذه الصورة اقول هذا الذي افاده من ان للعدم كونا وفسادا بالعرض
انما يجري في حوادث قارة الوجود في حصول الحصول وانت تعلم ان في الوجود اشياء متدرجة الكون غير مستقرة الذات كالحركة
والزمان وما ينطبق عليهما من افاد مقولات يقع فيها الاستحالات حتى اجواهر الطبيعية عندنا فان العدم في مثل هذه الاشياء
كالوجود في ان له كونا وفسادا بالذات لان كل جزء من اجزاء المتصل التدريجي كما يصدق عليه بهويته معنى الوجود كل يصدق
عليه بهويته معنى عدم الجزء الذي بعده وبيفساده الذي قبله ولان وجود كل جزء كائن بحيث يعبره في قوامه من حيث هويته
فساد الجزء السابق ولاجل ذلك يعد العدم من المبادئ لكل عدم بل عدم جزء سابق كونه على هذا الجزء فكما ان الصورة متجددة
الوجود متصل بعضها بعض فلصورة كون متصل وفساد متصل فكذلك الاعدام متصل بعضها بعض فلعدم ايضا كون متصل
وفساده متصل وفساد العدم هو كون الصورة كما ان كون الصورة هو فساد العدم فليس لاحد ان يقول ان اطلاق العدم

كون الا

هو

على هوية الامر المتدرج بالحصول بما هو تدريج الحصول اطلاق مجازي بالعرض فان التدرج في الوجود لا يحصل الا بالتدرج العدم
فيكون لكل من الوجود والعدم له كونا وفسادا بالذات نعم اطلاق الكون والفساد على الصورة بما هي صورة اولى من اطلاقها عليها بما
عدم ثم لا يخفى عليك ان اطلاق الاسم على افراد كل من هذه المبادى الثلاثة اعني المادة والصورة والعدم مجس في معنى مشترك في اثر
كل منها بلا شبهة ومع ذلك ليس يمكن لنا ان نقول ان كلامنا يدل على ما نحنه بالتواطؤ الصرف بل يجب ان يكون دلالته دالة لانه
التشكيك كدلالة الوجود والمبدء وذلك لان تحت كل منها امور شتى يختلف في معنى تلك المبدء به بالتقدم والتأخر والاشد
الاضعف فجميع ما يتق فيها هيولى طبيعته مشتركة في انها امر هو بالقوة الشيء آخر فقد يكون بسيطا وقد يكون مركبا وقد يكون بعدا
وقد يكون قريبا وكذا الصورة فنما هو جوهر ومنها هيئة اذ المراد من الصورة في هذا المقام ما يخرج الشيء من القوة الى الفعل سواء
كان جوهر او عرضا وجميع ما ينعدم فهو لا وجود صورة بالمعنى المذكور ولا شك في ان في التقدم والتأخر والاشد والضعف مقدر
الى الصورة ثم لا يخفى ان النظر ههنا في مبدء الصورة والاعتبار ان التي فيها انما تصرف الى حيثه كونها جزئية وبسبب ان واحد
جزء الكائن الا انها مبدء فاعلى وان جاز ان يكون مبدء فاعليا للجزء الاخر او هيئة او حركة ثم انه قد مرنا الاشارة الى ان الطبيعي لا
اشغال له بالمبدء الفاعلي والغائي المشتركين بالجوهر الاول ولا بالجوهر الاخر ايضا من حيث اشتراكهما وعمومهما وان كان يبحث عن افراد
كل منهما واما الفاعل المشترك والغاية المشتركة بالجوهر الاول لطائفة من الامور الطبيعية لا للجمع فلطبيعي بحث عنها **فصل**
في ان اى العلة ينبغي ان يكون اشد مطلبها وانما للطبيعيين لاشبهته في ان صورة الشيء احيى بان يطلب من مادة لا اجل لغيره مهيبة
لما علت من ان بها يكون الشيء هو بالفعل دون مادته التي هو بها هو بالقوة وكذا الاشبهته في ان كلامنا من الفاعل والغاية للشيء اولى بالاشغال
بل يخفى وجود ذلك الشيء من مادته واما الترتيب بين هذين المبدءين والصورة فطلب الصورة يشبه ان يكون اقدم من طلبها ولهذا
في علم البرهان ان مطلب ما مقدم على مطلب امر كتر طلبها اشرف منا والا اعلى مرتبة من طلب الصورة فان لفاعل والغاية هما ثمة
المعلول كان الصورة ثمة وههنا ومعناه وتما الشيء هو ذلك الشيء مع امره اذ هو كما له في الصورة لانه وجود الشيء ما لا يتصل
معه فاعله وغايته فالمادة افضل العلة ههنا واكثر الجوهر هو قوام كثير الاهتمام لمراعاة المواد دون الصورة والطالبين للمادة
دون الارواح وان كانت تلك المواد صور المواد هي اخر منها وجودا وحكى الشيخ في الشفاء ان بعض الطبيعيين رفض مراعاة امر الصورة
رفضا كلياً واعتقد ان المادة هي التي يجب ان يحصل ويعرف فاذا حصلت فما بعد ذلك اعراض ولو احيى غير مائة لا تضبط الشيء
ان يكون هذه المادة التي قصر عليها هؤلاء نظرم هي المادة المحسنة المنطبعة دون الاولى فكأنهم عن الاولى غافلون يعني لو نطقوا
لعلموا ان الذي حصلوه وعرفوه على نعمهم وجعلوه مادة فهي الحقيقية صورة قال وربما اخرج بعض هؤلاء ببعض الصنائع وقاس
بين الصناعة الطبيعية وبين الصناعة المنسنة فن ان مستنبط الحديد وكده مخصل الحديد والغواص كده تحصيل الدرر ^{عليها}
من صورتهما والذي يظهر لنا فاشهد هذا الرأي اضافة ايانا الوقوف على خصائص الامور الطبيعية ونوعياتها التي هي صورها ومنها
صاحب هذا المذهب نفسه فانه ان افقه الوقوف على الهيولى الغير الصورة فقد دفع من العلم بمعرفة شيء لا وجود له بل كان امر
بالقوة ثم من اى الطريق كذلك الى ادراكه اذ قد عرض عن الصور والاعراض صفحا وهي التي تجرد هانتا الى اشارة فان لم يقنعوا
على الهيولى الغير الصورة ورام للهيولى صورة كالهوائية والمائية وغير ذلك فما خرج عن النظر في الصورة ثم ذكر ان مستنبط
الحديد ليس الحد يد بموضوع صناعتها بل هو غايتها وموضوعها الاجسام المعدنية التي يكتب عليها بالحضرة والتدوين ففعل
ذلك هو صورة صناعتها ثم تحصيل الحديد غايتها وهو موضوع لصنائع اخرى وبالجملة طلب كل شيء فهو بالحقيقة طلبها
هو صورة لانها هو مادة ثم قال وقد قام بآراء هؤلاء طائفة اخرى من الناظرين في علم الطبيعة فاستخفوا با المادة اصلا و
قالوا انما قصدت في الوجود ليطهر فيها الصور وان المقصود الاول هو الصورة وان من احاط بالصورة علمنا فقد استغنى عن
الاتفات الى المادة الاعلى سبيل شروع فيما لا يعينه قال وهؤلاء مشرفون في جهة اطراح الصورة فقد يقنعوا بان يجعلوا ^{المادة}
المناسبات التي بين الصور والمواد ليس كل صورة مساعدا لكل مادة ولا كل مادة مهيبة لكل صورة واذا كان علم النام الحقيق
هو الاطاحة بالشيء كما هو بالبرهنة وكانت جميع الصورة النوعية مفقوفة الى مادة معينة فكيف يستكمل علمنا بالصورة ثم قال
ولما دعت اعم اشتركا في ذلك وابتعد عن الصورة من المادة الاولى وفي علمنا بطبيعتها وانما بالقوة كل شيء يكتب علمنا بالصورة

التي في مثل هذه المادة اما واجب والها بخلافه اخرى غيرها او يمكن غير موثوق به بل الطبيعي مفتقر في براهينه ومحتاج في استنباط عينا
 الى ان يكون محصلا للاحاطة بالصورة والمادة جميعا لكن الصورة مكشبة علما ما هو هو الشيء بالفعل اكثر من المادة والمادة مكتسبة
 العلم بقوة وجوده في اكثر الاحوال ومنها جميعا يسمى العلم بجهو الشيء اقول ليس اسراف هو الا في اطراح المادة مثل اسراف ذلك
 في اطراح الصورة بل ما ذكره لا يخرج عن وجه قوة وان الذي ذكره الشيخ من افتقار مهبة الصورة الى مادة معينة ليس مسلم فان مهبة
 الصورة بحسب مطلق وجودها مفقودة لتلك المادة كما ان مهبة الصورة الجسمية مقومة لوجود المادة الاولى وانما حاجة الصورة
 الى مادة مشتركة او معينة هي بحسب تشخيص افرادها ولوازمها وانما بحسب مطلق وجود مهبتها بما هو وجود تلك المهية
 الصورية فلا حاجة الى مادة من المواد اصلا كيف قد اتينا البرهان على ان لكل من هذه الصور الطبيعية نحو من حصول مجرد عن الموانع
 ولو احقها من اطراح المادة في تحصيل العلم بمهبة كل من الانواع الطبيعية من حيث مهبتها المطلقة المحررة عن الاشخاص الخارجية
 فلم يعد عن الصور كغيرها ان معرفة الاشخاص الميمنة بما هي اشخاص غير مطلوبة للعلوم الحقيقية لان مطالبها يجب ان يكون ثابته
 غير متغيرة نعم لو بحث عن الاشخاص بما هي اشخاص طبيعية نوعية على الوجه الكلي كان من المطالب صحيح يكون البحث حريا بان يكون جامعا
 لطرفي المادة والصورة معاً نفوسا ان ما ذكره من ان له مادة ام اشتركا فيها وبعده عن الصورة من الهبوطي الاولى في علمنا كذا
 وكذا لا يدل دلالة واضحة على ما هو بصدده فان البحث عن احوال المادة الاولى وانها مادة للصور كافة وانها بالقوة كل شيء وانها
 واحدة او متعددة وان وحدتها التي نوع من الوحدة او غير ذلك قد يكون جميع ذلك في الحقيقة بحثا عن الصورة لا عن المادة بما هي
 مادة فان الهبوطي ايضا يعتبر فيها معنيان شبيهان بالمادة والصورة اعني جنبها وفصلها فالجوهرية جنبها وكونها مادة كذا
 فصلها وكذا كونها بالقوة كل شيء تعقلتها التي بهامت نوعيتها البسيطة فان البحث عن كون الهبوطي قوة محضة في بابها ليس بحسب
 ان يكون بحثا عن شيء من الانواع التي ركبت منها ومن الصورة فكم من نوع جستحا وفتح البحث عنه وعن احواله من غير ان يقع الالتفات
 الى جانب انه لا يولي فلو كان معرفة المادة لكل نوع مما يجب البحث عنها في معرفة ذلك النوع لاستحال النوع لاحد من الناس معرفة شيء
 من انواع الاجسام في الكمال الا لمعرفة الهبوطي الاولى والمرجعة اليها والامر على خلافه وكثير من الحكماء السابقين انكروا ان يكون لها
 حقيقة والذي سيجح بالبالي في هذا المقام ان يوق ان الانواع المادية بما هي واقعة في عالم الغفر والحركة متفوقة بالعدم والحدوث والحركة
 والكمال فهي لا محالة لادان يكون لها جهة قوة وجهة فعلية فاذن ينبغي للمحكي ان يعرف كل واحد من جانب نفسه كاله وجهي قوته
 وخصيصة ومادته وصورته لان صورته صورة شيء متحرك نحوها واستكمل بها **فصل** في معرفة كيفية تركيب الجسم الطبيعي
 مادته وصورته الحق عندنا مواضعا لما نلفظ به بعض المتأخرين من اعلام بلدنا شيراز حرسها الله واهلها ان التركيب بينهما اتحاد
 بتاذل يستدعي تهديد مقدمتين احدهما ان الموجودات كما مر مفادنا في فضيلة الوجود فيكون بعضها في الكماله بحيث
 يكون بوحدته عن معاكسة لا يوجد تلك المتأخر منها في غيره الا بمفرقة وبعضها ليس كذلك لفضة الوجود مثال الاول الانسان
 اذ قد يوجد فيه جملة ما يوجد متفرقة في الحيوان والنبات والحجاء وثانيتها ان التركيب كما ان احدهما ان ينضم شيء الى شيء اخر يكون لكل
 ذات على حدة وفي التركيب كتركيب البيت من البنات ومثل هذا التركيب يكون تركيبه طبيعيا بل اما صناع كالبيت
 واما الاعتباري كالبحر الموضوع بحسب الانسان واما طبيعي بالعرض لا بالذات كتركيب بعض اجزاء الحيوان مع بعض كاستعلم والثاني ان
 يتحول شيء في ذاته الى ان يصير شيئا اخر ويكمل به ذاتا واحدة فيكون هناك امر واحد وهو عين كل واحد منهما وعين المركب كالجوز اذا
 صار حبة او بالجملة كل مادة طبيعية اذا انصورت بصورة جوهرية والتركيب هذا القسم لا باس بان يسمى تركيبا اتحاديا وهذا لا
 ينافي قول الحكماء ان هذا التركيب اجزائه خارجة ولا بطل به الفرق بين البسيط والمركب لا بين التركيب العقلي والخارجي فان هذا
 المركب يجوز لبعض اجزائه ان يتفرق في الوجود الى الذي اجزاء الجوز الذي اجزاء الفصل بخلاف المركب العقلي فخط الاثر ان اللبنة
 لا يمكن وجودها مفارقة عن قابضه البصر ومفرقة بخلاف الجوزية اذ قد يكون لها وجود مفارق عن لناطقة وكذا الجسم
 اذ قد يوجد غير الحيوان مفارقا عن جبهه والحسن والحج على هذا الاتحاد كثيرة احدها صورة الجوز من المادة والصورة كقولنا الحيوان جسم
 تام والنبات جسم والجسم جوهر قابل ومفاد الحبل هو الاتحاد في الوجود الا ان جهة الحبل والاتحاد غير جهة الجزئية والتركيب كما علمت في سائر
 المهية وبالجملة كيفية كون الجزئين في التركيب الطبيعي واحدا في نفس الامر هو ان اعتبار هذا التركيب كما اشترنا اليه من حيث ان للعقل ان يخلط

هذا الواحد الطبيعي الجزئين واعتبر كلاهما غير الآخر نظر الى ان احدهما جزئين قد يكون موجودا ولا يكون عن الجزء الآخر فربما عيبه لا ان
لما وجد بين في هذا المسمى بالركب كما هو المشهور وعليه الجمهور ان البرهان يكذب انظر الى الشيء اذ هو ان يكون امر واحد له معينا
جسديا وفصلي ثم انعدم ذلك من حيث انه احد ما عين ويبقى من حيث انه غير الآخر فالنظر الاول في الثغرات الاستكسائية الطبيعية
والثاني في الثغرات الانفاقية والقسرية مثال الاول الحجة اذ اصابتنا او المفضلة اذ اصارت حيوانا مثال الثاني الشجر اذ اقطع
او قطع والماء اذ اصابه هواء فالشجر اذ قطع فالقطع منه انعدم من حيث انه عين النامي ويبقى من حيث انه عين الجسم وكذا الكلام في
الماء اذ اصابه هواء انعدم من حيث انه ماء ويبقى من حيث انه جسم فالاجزاء في هذه المركبات الطبيعية تحليلية عقلية ايضا كما في
البسائط الخارجية لانها ذات متعددة في الخارج اذ لو كانت المادة والصورة ذاتين مختلفتين في الجسم بحسب الخلق لم يوجد
احدهما على الاخرى بل اعتبارا واخذت كالفعل عن بعض المحققين ان الاجزاء المتغايرة بحسب الوجود الخارجي يمنع ان يحمل احد ما على
الآخر ويق هو هو او يق المجموع منهما هو هذا الواحد كما علم في موضعه وصرح به اكثر المحققين كالشيخ الرئيس ومن يحدو حدوه فيكون
عين المركب كذا الصورة نخل عليه وكل منهما يحمل على الاخرى فالكل واحد الحجة الثانية ان الاجزاء العنصرية ليست حاصلة بالفعل
في المواليد الثلاثة مثلا ليس في الياقوت جزء ناري بالفعل والاكاث الصورة الياقوتية حاله فيها لان حلولها في مجموع اجزائها
حلول السريان كما اطلق عليه جمهور مثبتيها ولو كانت الصورة الياقوتية حاله في الجزء الناري وهو نار بالفعل يكون جسم
واحد اذ اذوا قونا معا وهو محقق باقوت غير كسب من العناصر الاربعه وهو خلاف ما انفقوا عليه وكيف يكون الجزء الناري
موجودا فيه ولا ينطفئ الزمان الطويل الذي يكون الياقوت موجودا فيه مع صفة حجره ويجاوره للاجزاء المائية وان الاجزاء العنصرية
التي ليست حاصلة بالفعل كان اي جزء انفسه فيه وان كان في غايه الضعيف فانا فاذا لم يكن الاجزاء العنصرية حاصلة بالفعل في المواليد
الثلاثة لم يكن تركيب المواليد الثلاثة لم يكن تركيب المواليد منها ومن صورها الاتركيبا من هذا القبيل فان العناصر تنقلب خالطا
والاضلاط تنقل بظنفة والنظفة تنقل عظمة وهكذا الى ان تنقلب حيوانا وليس ما هو السابق في هذه الانفلاتات باثبات بالفعل فيما
اللاحق حتى تكون فيه كثرة في نفس الامر بل كل واحد من الغذاء والجزائرها امر واحد طبيعي لا كثرة في نفس الامر نعم للعقل ان يقسم كل واحد
منها بحسب آثاره وخواصه الى اصنام بعضها مادة له باعتبارها جنس باعتبارها صورة له باعتبارها فصل باعتبارها بعض ذلك
ما ذكره الشيخ في الحكمة العلابية من ان الهولي والصورة واحدة بحسب الذات متعددة بحسب الحجة الثالثة ان مادة الشيء
بها يكون الشيء بالقوة وصورته هي التي بها تصير بالفعل فلا بد ان يكونا متحدين ويكون الصورة للشيء بعينها ذلك الشيء ولذلك
حكوا بان الهولي قوة محضه لكل شيء قال المحقق الطوسي قدس سره في شرح الاشارات وظواهر الشرح والبراءة عن الفري مرتب
في صفة مراتب على التكافؤ منه من الجانبين الى الهولي الاول والتي وجودها ليس الا كونها بالقوة فهي غايه الخسنة وكذا ما ذكره
الشراح القديم في شرحها من قوله لان الهولي شيء بالقوة من حيث حصوله في الجسم وما ذكره به من صفات الهيات كذا في التحصيل الهولي
شيء لهيئة موضوع وهي اذن جوهرية الجوهرية التي لها ليست بحسبها بالفعل شيئا من الاشياء بل بعدها لان يكون بالفعل شيئا با
لصورة كيف لو كان تركيب الجسم منها على ان يكونا ذاتين حاصلتين في نفس الامر لم يصح تعريفها الصورة بانها هيئة الجسم كما لا يصح
تعريفها السقف بانها هيئة البيت لكنهم عرفوا الصورة بانها هيئة الشيء التي بها هو كاعرفها الشيخ في الشفاء بما حثت قال
ان لكل جسم طبيعة ومادة وصورة واعراضا وصورته هي هيئة التي بها هو ومادته هي المعنى المحال لهيئته واما اذا كان تركيب
الجسم منها على ان يكونا ذاتا واحدة صح تعريف صورة الجسم بمهية لان هذا الامر الواحد هو صورته غايه الامر ان يجوز للعقل ان
يقترن منه امر اخر ميمها وقد صار عين هذا الامر الواحد الموجود في نفس الامر الحجة الرابعة ان النفس صورة للبدن والبدن
مادة له كاذب اليه المحققون من الحكماء وصرح به الشيخ واتباعه ثم ان النفس تنصف بصفتان معينة للبدن وكل ما انصف بصفة
معينة للشيء فهو عين ذلك الشيء فالنفس عين البدن اما الصغرى فهي ما علم كل احد بالوجدان ان الذي يشبه اليه منه بانا هو
المخبر الجالس الاكل الشام الذائق فنقول انا اجلس وكل واشتم واذوق وغير ذلك من غير تجوز واستعارة وهذه كلها بخصوصياتها
صفات البدن وقد انصفت بها النفس واما الكبرى فلما ثبت في مقامه ان الصفة المعينة لا يقوم بموصوفين لان العرض وجوده
لموضوعه ولا يمكن ان يكون وجود واحد في نفسه وجودا لغيره مختلفين من غير ان يتحد بوجوده فيكون عين البدن فاذا ثبت

او اذا كان الواحد وان فرض بينهما اي اربط بينهما في نفس الامر فيكونا معا وهو محقق باقوت غير كسب من العناصر الاربعه وهو خلاف ما انفقوا عليه وكيف يكون الجزء الناري موجودا فيه ولا ينطفئ الزمان الطويل الذي يكون الياقوت موجودا فيه مع صفة حجره ويجاوره للاجزاء المائية وان الاجزاء العنصرية التي ليست حاصلة بالفعل كان اي جزء انفسه فيه وان كان في غايه الضعيف فانا فاذا لم يكن الاجزاء العنصرية حاصلة بالفعل في المواليد الثلاثة لم يكن تركيب المواليد الثلاثة لم يكن تركيب المواليد منها ومن صورها الاتركيبا من هذا القبيل فان العناصر تنقلب خالطا والاضلاط تنقل بظنفة والنظفة تنقل عظمة وهكذا الى ان تنقلب حيوانا وليس ما هو السابق في هذه الانفلاتات باثبات بالفعل فيما اللاحق حتى تكون فيه كثرة في نفس الامر بل كل واحد من الغذاء والجزائرها امر واحد طبيعي لا كثرة في نفس الامر نعم للعقل ان يقسم كل واحد منها بحسب آثاره وخواصه الى اصنام بعضها مادة له باعتبارها جنس باعتبارها صورة له باعتبارها فصل باعتبارها بعض ذلك ما ذكره الشيخ في الحكمة العلابية من ان الهولي والصورة واحدة بحسب الذات متعددة بحسب الحجة الثالثة ان مادة الشيء بها يكون الشيء بالقوة وصورته هي التي بها تصير بالفعل فلا بد ان يكونا متحدين ويكون الصورة للشيء بعينها ذلك الشيء ولذلك حكوا بان الهولي قوة محضه لكل شيء قال المحقق الطوسي قدس سره في شرح الاشارات وظواهر الشرح والبراءة عن الفري مرتب في صفة مراتب على التكافؤ منه من الجانبين الى الهولي الاول والتي وجودها ليس الا كونها بالقوة فهي غايه الخسنة وكذا ما ذكره الشراح القديم في شرحها من قوله لان الهولي شيء بالقوة من حيث حصوله في الجسم وما ذكره به من صفات الهيات كذا في التحصيل الهولي شيء لهيئة موضوع وهي اذن جوهرية الجوهرية التي لها ليست بحسبها بالفعل شيئا من الاشياء بل بعدها لان يكون بالفعل شيئا با بصورة كيف لو كان تركيب الجسم منها على ان يكونا ذاتين حاصلتين في نفس الامر لم يصح تعريفها الصورة بانها هيئة الجسم كما لا يصح تعريفها السقف بانها هيئة البيت لكنهم عرفوا الصورة بانها هيئة الشيء التي بها هو كاعرفها الشيخ في الشفاء بما حثت قال ان لكل جسم طبيعة ومادة وصورة واعراضا وصورته هي هيئة التي بها هو ومادته هي المعنى المحال لهيئته واما اذا كان تركيب الجسم منها على ان يكونا ذاتا واحدة صح تعريف صورة الجسم بمهية لان هذا الامر الواحد هو صورته غايه الامر ان يجوز للعقل ان يقترن منه امر اخر ميمها وقد صار عين هذا الامر الواحد الموجود في نفس الامر الحجة الرابعة ان النفس صورة للبدن والبدن مادة له كاذب اليه المحققون من الحكماء وصرح به الشيخ واتباعه ثم ان النفس تنصف بصفتان معينة للبدن وكل ما انصف بصفة معينة للشيء فهو عين ذلك الشيء فالنفس عين البدن اما الصغرى فهي ما علم كل احد بالوجدان ان الذي يشبه اليه منه بانا هو المخبر الجالس الاكل الشام الذائق فنقول انا اجلس وكل واشتم واذوق وغير ذلك من غير تجوز واستعارة وهذه كلها بخصوصياتها صفات البدن وقد انصفت بها النفس واما الكبرى فلما ثبت في مقامه ان الصفة المعينة لا يقوم بموصوفين لان العرض وجوده لموضوعه ولا يمكن ان يكون وجود واحد في نفسه وجودا لغيره مختلفين من غير ان يتحد بوجوده فيكون عين البدن فاذا ثبت

انها عين البدن ثبت ان كل صورة عين مادتها اذ لا قائل بالفصل ولان غير النفس من الصور اولى بان يكون عين المادة من النفس بان يكون
 عين البدن **اعضاها** تفصيلا احدها انه قد صرح القوم بان الصورة علة للجوهر ومع اتحادهما لا يتصور ذلك وجوبا
 ان العلية المذكورة فيها ليست من حيث انها شئ واحد بل اذ اصاب هذا الواحد كثيرا من العفل يحكم بعلية بعض منه لبعض ولا
 حجتي ان يكون في الوجود شئ واحد يعرض له كثرة عقلية يتحقق بينهما عليه ومعلولته في اعتبارها الكثرة كما في اجزاء حد المهية
 كالسواد من جنسه وفصله حيث يحكم العقل بعد التحليل بان فصله وهو قابض البصر علة للجنسه وهو اللون وكل منهما علة للمهية
 هذا باعتبار الجزئ واحد بما محمول على الاخر وعلى المهية باعتبار الاطلاق فكذلك المادة والصورة وان كانتا ذاتا واحدة لكن
 اذا اخذت احدهما مقيدا بكونه فقط لم يصدق حملها على تلك الذات لان تلك الذات ليست احدهما فقط بل هي عين هذه
 والاخرى معا فاحد الجزئين ما خوذ بهذا الاعتبار يسمى مادة او صورة واذا لم يؤخذ بهذا الاعتبار بل اخذ مطلقا لصدق حمله
 على المهية وعلى الاخر فيسمى جنسا وفصلا فاذا كان الجنس والمادة معنى واحدا واذا اخذ مطلقا كان جنسا واذا اخذ مقيدا بانه لا
 يكون جزوة كان مادة وكل حال الفصل والصورة فظهر ان الجنس والمادة متحدان ذاتا مختلفان بالاعتبار وكذلك الفصل
 والصورة وثانيتها كون المادة والصورة ذاتا واحدة على ما ذكرت انما يثبت في المركب المتشابه الاجزاء كليا قوت اذ هناك امر واحد
 بالفعل فجاز ان يكون مادة وصورة باعتبار وجنسا وفصلا باعتبارها واما المركب الغير المتشابه الاجزاء كالنفس فلا يتصور فيه
 ذلك اذ هناك امور متعددة مختلفة الحقيقة كالعظم واللحم والعصبة فكيف يكون هذه الامور المختلفة عين الصورة الكثرة
 وهي امر واحد اقول ليس يلزم ان يكون كل ما يوجد من الصورة والكميات مع مادة الشئ داخل في قوامه وهبته ولا في قوام
 هويته بما هي تلك الهويته بل بما يكون من اللوح او المعدن اذ قد يران مادة الشئ بعينها على الوجه الابهام فالصورة الكثرة
 هي امر واحد يصدق عنه هذه الافاعيل على المادة بغض عن الترتيب هي بالحقيقة ذات النفس وهويته التي بها هو هو وهذه
 الاعضاء من اثارها ولو احتمها وليست هي اخله في مادته ولهذا قد لا يفسد عند زوال الصورة ولو كانت هذه الامور كلها
 اجزاء لمادة النفس بخصوصها لم يبق شئ منها عند موته وذا صورته وليس كذلك لان الصورة على اى وجه كانت علة
 للمادة المحصورة واذا بطلت العلة بطل المعلول بخصوصه بل النفس بالحقيقة امر واحد طبيعي له معان كثيرة يصدق عليه
 وهو الجسم والنامي والمغزى والحس وغير ذلك فلا كثرة بالفعل فيما هو نفس بالحقيقة وليست جسمته النفس بالحقيقة هذا
 المحسوس المركب من هذه الاعضا المتسببة الوجود وقد اشترنا ايضا فيما سبق ان مادة الشئ بمعنى حامل قوته وامكانه بالعدد
 غير مادته للصورة بصورته بالفعل فمادة الانسان مثلا بالمعنى الاول هي النطفة بل الجنين بخلاف مادته بالمعنى الاخر فانها
 مبهم في ذاته من غير الصورة وهذا الجواب اولى مما ذكره السيد السند من قوله النفس امر طبيعي لا كثرة فيه بالفعل وليس جسم النفس
 موجودا واحدا في نفس الامر بل هو بعض من موجود واحد طبيعي كذا حكم سائر اجزائه كما ان الياقوت ايضا كذا غايته الامر ان
 الاجزاء التحليلية المفروضة في الياقوت حقيقتها واحدة والاجزاء التحليلية المفروضة في النفس حقا بغير مختلفه الا ترى ان
 الاجزاء التحليلية الواقعة في الكرة الواحدة الحقيقية التي هي تلك الثوابت مختلفة الحقا بغير بعضها جرم الفلك وبعضها
 كواكب مختلفة الصور وذلك لان القول بان العظم واللحم وغيرها اجزاء تحليلية للنفس مع مخالفتها بالمهية وانها ليست
 موجودة بالفعل مخالف لبدنية العفل ولما حقه الشيخ وغيره من ان القسمة الفرضية المقدرية انما يكون الى اجزاء متحدة
 المهية وبذلك اطلوا مذهب بنى مقراطيس قال في الهيات الشفاء الوحدة بالاتصال اما معتبرة مع المقدر فقط واما
 ان يكون مع طبيعة اخرى الى قوله لا ينقسم الى صور مختلفة وكون الفلك والكواكب كلها متصلا واحدا باني ما حقه
 الحكماء من ان لكل كوكب حركة لغزى غير حركة فلكه وثالثها ان التركيب الاتحادى الذي ذكرتم غير معقول في الانسان لان نفسه
 التي هي صورته جوهر مجرد عن المادة كما ذهب اليه الحكماء وبدنه جسم والتركيب الاتحادى بينهما مستلزم للجزء والجسم والجزء
 اقول انما يلزم ما ذكر لو كانت النفوس الانسانية مجردات بالفعل في اول تكونها وصيرورتها صورة نفسانية مدبرة للافعال
 وليس كذلك بل النفوس بما هي نفوس جسمانية البنية ثم اذا استتمت وقويت في جوهرها تصير مجردة وبما هي صورة مجردة
 ليست مع البدن ومعنى قولهم الانسان حيوان ماطن اى حيوان من شأنه ادراك العقولات بالفعل لان كل واحد من

افراده لان يعقل صورة عقلية بالفعل فكل انسان هو عاقل ومعقول بالقوة فيكون مجردا بالقوة لا بالفعل والعاقل والمعقول امر واحد كما لو كان تركيب الانسان من النفس والبدن كما لو هو من مذهب الحكماء لوزنه امور شائعة منها اننا نفهم ضرورة من ثلثنا المشار اليها باننا مراد فانه معقو يصدق عليه انه المدرك للاشياء والمفكر في المكان فان كان هذا المعنى هو البدن لا يصدق عليه انه مدرك اذا الجسم بما هو جسم غير مدرك وان كان هو النفس فلا يصدق عليه انه الجالس في المكان وان كان المجموع فلا يصدق على مجموع مجرد ومادى انها مدرك ولا جالس كيف الوحدة مساوية للوجود بل هي عين الوجود فما لاحده له لا وجود ومنها ان القوم عرفوا الانسان بالحيوان الناطق وفنوا الناطق بمدرك الكليات وهذا التعريف لا يصدق على النفس المجردة وهو خطأ على البدن وحده لانه ليس مدركا فضلا عن الكليات ولا على المجموع ومنها ان التركيب الحقيقي بين المجرى بالفعل والمادى بالفعل لفضل بحيث يكون مجموعا امرا واحدا طبيعيا هو نوع من نوع الجسم غير معقول ولهذا انكره السيد الشريف في حواشي حكمة العين مستدلا عليه بان كلامها واقع تحت جنس اخر والنفس تحت الجوهر المجرى والبدن تحت المفادن فلا تركيب بينهما اصلا اللهم الا باعتبار عقل ورسا ذلك لجاز ان يكون العقل الفصالح مع ما يفعله ويدبره امر واحد او اما الذي الحقيقة يقضى به العلامة الدواني عن هذه الوجوه فغير سديد كما ذكره اما الذي ورده على الاول بقوله لا يتم ان يصدق على مفهومه وانما انما جالس بل ذكر الشيخ وغيره ان المشار اليه باننا هو النفس المجردة ووصفه بصفتها الاجسام من حيث تعلفها بالجسم حيث يتوهم انها هو الاطلاقات العرفية لا يقنع منها الحقايق الا ترى ان العرف يصف الباري بصفات الاجسام ويشير اليه حال التوجه اليه الى السماء مع تنزهه عن الجهات ووصفا الاجسام فيه نوع مكاره وان ارتكبه بعض الاكابر حتى صاحب الشرف في المطارحات فان القول بهذه الاطلاقات كلها على الانسان مجازية عرفية من النامى والمخبر والماشى والاحمل والمشتمى والنامم وغير ذلك مما يصادم الوجدان والبرهان جميعا اما الوجدان فظفانا نجد من انفسنا هذه الصفات والافعال الجسمانية واما البرهان فلان المشار اليه باننا انسان وكل انسان حيوان وكل حيوان جسم محمول على هذه الصفات بالحقيقة لا بالمجاز واما الجواز الصفات التشبيهية على الباري جل عزوه فله خطب عظيم لا يجعله الا الاضغوث علم التوحيد واما ما ذكره عن الوجه الثاني بقوله ان العرف بالحيوان الناطق هو مجموع النفس والبدن فان هذا المجموع جسم كما حفظه الشيخ في الشفاء انه وجود ممكن فيه فرض الابعاد اذ لا يلزم ان يكون لجميع اجزائه دخل في قبول الابعاد فان الجسم الطبيعي لا يدخل للصورة النوعية التي هي جزءه في ذلك بل قول لها الصورة الجسمية لا غير ذلك هذا المجموع يمكن فرض الابعاد فيه وان لم يكن للنفس التي هي بمنزلة الصورة دخل فيه ثم هذا المجموع مدرك للكليات لا شتما له على النفس المجردة التي هي المدركة لها وليس شرط صدق المشتق على الشيء مبداء الاشتقاق وعن الوجه الثالث باننا لان التركيب الحقيقي بين المجرى والمادى غير معقول اذ كان المجرى متعلقا بتعلق الشديس والتصرف وكون كل منهما تحت جنس اخر لا يتقدح فيه فكلاهما مقدوح مرد واما الاول فلان ما ذكره لو كان حقا يلزم ان يصدق على مجموع السماء والارض انه سماء وارض باى اعتبار اخذت لان هذه الاعتبارات التي يكون الشيء بعضها محمولا وبعضها جزء غير محمول انما يجري ويصح في معان يكون موجودة بوجود واحد لافى الامور المشابهة الوجود ثم ما تشبث من كون قبول الابعاد الجسمية للصورة النوعية مع انه يصدق على المجموع انه قابل للابعاد فهو عينه مصادرة على المطلوب الاول فان الكلام ههنا في اتحاد المادة بالصورة والشيء بعينها مصادق جميع المعاني التي تصدق على مادتها مع ما يريد عليها من جهة الصورة فالصورة النوعية للحيوان بعينها قابلة للابعاد نامية مستسا والجسمية المنفصلة عنها عند الموت والنفس غير التي تكون متحدة معها بالتخصص او ما نانا اليه والذي ذكره من عدم اشتراط صدق المشتق على قيام المبدء وان كان له وجه كترهيب اما القيام واما الاتحاد ومجرد النسبة الى المبدء غير كاف للصدق والامثلة التي سئل عنها بها على ذلك كالحداد والشمس وغيرها لا تقبل بها اذ اكثرها امما جازات واما ان يوضع فيها المبدء مبدء واما الثاني فانه هان حاكم بان مادة الشيء هي التي تصورت بذلك الشيء لا التي لا يمكن ان يتصور بمجرى مفارق وان كان مع اى اضافة فرضه تذكرة فيها تبصرة اعلم ان السيد السند سلك في الجواب عن الاشكال الثالث مسلكا اخر غير ما سلكناه صل ان شيئا من النفس والبدن غير موجود بالفعل بمعنى ان هذا الوجود الذي يتحقق المركب ليس وجودا واحدا منها بل امر اخر قابل للتجليل العقلى اليها وكذا في كل مركب من مادة وصورة فانه فال لا يتم ان التركيب لا يتحدى بينهما مستلزما لذلك اى الجسم المجرى او مجرد الجسم لما عرفت من ان الصورة والمادة ليسا امرين مختلفين في الخارج حتى يكون هناك مجرد ومادى بالفعل ولزم ضرورة وجودها واحدا

احد الامرين المذكورين فان الانسان قد انقلب النطفة اليه بالوساطة وهو واحد طبيعي ليس له في الخارج جزء اصلا لامادي ولا
مجرد كما بررنا بالانقلابات المذكورة والعقل يقسمه بحسب اثاره الجوهر قابل للابعاد نام حساس مدرك للكليات ولان تلبسه
ببعض هذه الاثار لقبول الابعاد والنمو مستلزم لان يكون له وضع ومقدار وجزء وتلبسه بادراك الكليات لا يستلزم تلبسه
بشي من هذه الثلثة فهو مدرك الكليات من حيث انه مجرد عن هذه الثلثة وهذه هو المراد بالمجرد عندهم فان المجرى بمعنى العريا
وارادوا بالعارى على هذه الثلثة ثم لما جازان بنقلب الحيوان الى امر اخر يكون فيه بعض صفات الحيوان دون بعض اخر منها كان
الفرس مثلا فان بقي فيه المقدار والشكل واللون دون النمو والاحساس فاذا انقلب الانسان الى امر لا يبقى المقدار والوضع ^{الحيوان}
وبقي فيه ادراك الكليات فتح انقلب الى امر مجرد يخرج المجرى الذي كان فيه بالقوة الى الفعل ولا دليل على امتناع ذلك فمشا السوال
اخذها بالقوة مكان ما بالفعل فاذن يكون النفس المجردة التي هي صورة الانسان جزءا تحليليا كما هو شأن سائر الصور لاجزئ ^{كسائر}
انتهى قولك ما ذكره ليس يصحح فان معنى اتحاد المادة بالصورة كما اشترنا اليه مرارا ان موجودا واحدا هو الصورة وجودها بعينه
وجودها هو المادة بمعنى ان كلا منهما مطلقا موجود بهذا الوجود بالفعل والتحليل العقل بما انما هو بحسب اخذ كل منهما باعتبارها
المجرد عن الاخر مثلا الجسم مادة للصورة النباتية وقيل صورة الجسم نباتا يصدق عليه انه جوهر لايجاد فقط واذ تصور
صورة النبات وانقلب اليها صان من افراد مفهومها اخرى ايضا غير الجوهرية وقبول الابعاد وهي المتغذى النامي المولد في جميع هذه
المعاني موجودة بالفعل لا بالقوة بوجود واحد لكن لا مطلقا لا باعتبارها تجرد بعضها بالجسم ان اخذ مطلقا هو جنس صادق على النبات
وان اخذ مقيدا بعدم شئ اخر فيه يكون مادة وهكذا الفرق بين اعتبار الفصل والصورة في معنى النامي فالحاجة الى التحليل انما
هي بحسب جنس الجزئية ومعنى كون هذه المعاني بالقوة انما هو باعتبار وجودها التفصيلية عند الافران كما بقى السوال
الشديد فيه بالقوة امثال السواد الضعيف او في المنصل الواحد الكبير امثال الصغبر بالقوة ولا يمكن لاحد ان يقول ليس هذا
الحيوان جنسا بالفعل بل ان يقول ليس جنسا محضنا بالفعل وكذا لا يمكن له ان يقول ليس هو حاسسا بالفعل بل ان يقول ليس حاسسا
محضنا فكذلك الانسان يوجد فيه بالفعل جميع المعاني الموجودة في مهية الحيوان المطلق مع زيادة قوة فيها فنقول العقل بالفعل لكن
لما كان بين المعاني السابقة وادراك الكليات بالفعل نحو تناقض والمناسقات لا يوجدان بوجود واحد بالفعل يرد الاشكال
المذكور ودفعه بما يبناه من ان المراد بالناطق هو العاقل المدرك للكليات بالقوة وليس للانسان بحسب هذا الوجود الجسماني
ادراك المعقول بالفعل الابعاد ينسج عنه هذا الوجود المادي وعن كثير من الفلاسفة والقشور حتى ينتهي الى وجود اخر وينقلب
الى جوهر مفارقة اخر اذ ذلك بان تصير نفسه عقلا والصورة الحسنة له مادة معنوية لصورة عقلية هي عقل ومعقول بالفعل
فصل في حل شكوك تنوهم وردها على القول بالاتحاد بين الصور مما اورد صاحب التجريد حاشيته على معاصروا ان
كان بين ما ذهب اليه من الاتحاد وبين ما يبناه بونا بعيدا قال ان التحليل العقلي يجري في البساط فان العقل تحليلها الى اجزئ
اللون وفصل يميزها كالفصل للبصر بالنسبة الى السواد والفرق للبصر بالنسبة الى البياض فلو كان الحال على ما ذكره لكان لتلك
الاعراض مادة وصورة مع ان الشئ قد صرح بان ليس للاعراض مادة وصورة بل نقول هذا التحليل يجري في المجرى فانها جوهر ^{مخصوص}
لكل منها جنس هو الجوهر وفصل يميزه عن غيره فلو لم ان يكون لها مادة فلا تكون مجردة هفت فعلم ان مرادهم من الجهولي ليس ما تحمله
من الجزء التحليلي الذي هو جنس لا بالصورة ماتوهم من الجزء التحليلي المميز في العقل الذي هو الفصل والالكان ما سوا الواجب
ماديا عندهم فان التحليل الى اجزئ الفصل يجري في جميع الممكنات عندهم قولك الفرق بين البسيط وبين ما سمي كبا ليس هو
من الوجود في الاول للمعنى المحسوس والمعنى الفصل واحد في الثاني متعدد حتى يكون النوع الواحد الطبيعي كالانسان موجودا
كثيرة حسب اجناسه نضولا القرينية والبعية والال يمكن زيد مثلا موجودا واحدا بل موجودات كثيرة لها وحدة اعتبارية
كوحدة العسكر اذ ينبغي ان يكون الموجودات المتباشرة باي اعتبار اخذ موجودا واحدا لان موضوع الوحدة العددية يستعمل
ان يكون بعينه موضوع الكثرة ولو باعتبارين نعم الواحد تعددي يجوز ان يكون مركبا من معان كثيرة بحسب المفهوم ووحدة بحسب
الذات والوجود بل الفرق بين ما يسمي بسيطا وما يسمي كبا هو الذي لو مانا اليه من ان معنى الذي فيه بازا والجنس والمادة قد يكون
على وحدة من غير معنى ذلك بازا الفصل والصورة كاليد للنبات والنطفة للحيوان فالصورة اذا وجدت بعد استعداد المادة

بطل ذلك الوجود الذي كان للمادة فقط وحصل معناها وجود لغز افضل وانهم من ذلك الوجود حيث يصدق عليه جميع المعاني الصالحة
على تلك المادة على اشرف مع معنى اخر هو الفصل الغريب ويثبت على هذه الصورة الفاضلة جميع ما كانت منسبة على مادتها ولتبت
المادة التي كانت هي قبل ايضا الصورة بثخصها هي المعنى المحسوس الذي يتحد بالصورة بل المعنى المحسوس اذا جرده العقل عن المعنى الفصل
كان مادة عقلية اتحدت بالمادة الخارجية مهية ونوعا وكذا المعنى الفصل اذا جرده العقل عن المعنى المحسوس بقوله الصورة العقلية
وهي في الوجود غير الصورة الخارجية لانها في العقل وهذه في الخارج واما قولهم ليس للاعراض مادة وصورة ولا للجزئات مادة وصورة
معناها ليس لها مادة جمانية خارجية لا ان ليس لها معنى نسبة اليه عند التحليل نسبة مادة الشيء اليه كيف هم جعلوا نسبة النسبة
الى الوجود نسبة المادة الى الصورة وقال الشيخ فالواجب بسبب الحقيقة وما سواه زويع تركيبه ليس اطلاق المادة والصورة على
المركب البسيط على مجرد الاشراك اللفظي دون الاتحاد في المفهوم لان مادة الشيء هي الابله بحسب ما حقيقته ذلك الشيء وصورة
هي تمام حقيقته اتم قال ان ما تخيله من نفي نفاء صور العناصر المركبات بخالف لما اطلق عليه المعبرون من اجزاء وما ذكره من ان حلو
الصورة الياقوتية مثلا في جميع الاجزاء حلول السريان ودعوى نفاها فهم على ذلك ممنوع بل الذي ليس فساد من كلام الشيخ ان الصورة
الياقوتية مثلا ساوية في جميع اجزائه المركبة التي هي معرضة للكيفية المزاجية دون اجزائه البسيطة العنصرية ولا بأس بان يكون
الشيء ساويا في بعض اجزاء الشيء دون بعض او من بعض الهيئات دون بعض كالمخط فانه ساوية السطح من حيث الطول فقط والسطح
سار في الجسم التعليمي من حيث الطول والعرض دون العمق قولك اولا المنبع هو البرهان دون النقل عن اولئك الاعيان اتم ان
بفناء صور العناصر على ثبوتها تقتدير غير داخله في قوام الصورة الياقوتية مثلا ولا في قوام مادتها بما هي مادتها اذ المادة اتم
الصورة ذاتها حتى لو فرض تخلف الصورة الياقوتية في مادة اخرى ولا في مادة لكان ياقوتا على انا سنيين في سمح المزاج زيادة
تبيين ان شيئا من العناصر غير موجودة بصرف في هذه الانواع الطبيعية والتكيد على ان وجودات العناصر على تقدير تحققها
في الياقوت لا دخلية لها في المعية الياقوتية وكذا وجودات العناصر والاضلاط لا دخلية لها في الحيوان ما قاله بجهنبا في كتاب
التحصيل وهو ان انا في اجساما مركبة من العناصر والاضلاط محسوسات بالارادة تغذ وتتم ونظام بل ما يتحمل فغير ان يكون
اول هذه الاجسام خصه وصية جسمية لاجزائها فان ما ليس لها خصوصية جسمية لم يصدق عنه فعل خاص والنمو والاعتناء و
طلب ما يتحمل يخص بهذا الجسم فانه ليس لكل واحد من اضلاطه و اجزائه العنصرية يتم ولا يتحمل ولا اعتناء كما ليس لكل واحد من اجزاء
العين ايضا بل الاجسام للعين بما هو عين والفول للبدن بما هو بدن فبين ان للحيوانات والنباتات خصوصية اجسام ليست لكل
لكل واحد من اجزائها فوجود الاجزاء فيها اذن بالضرورة لان كل ما يكون وحدته بالفعل لا اجزاء في القوة انتهى كلامهم قال القائل
الدواني ان ما نقله في معرض الاستدلال من كلام الشيخ في الحكمة العلابية لا يدل على مطاوبه يجوز ان يكون مراده من اتحاد الهولي
والصورة بالذات اتحادها من حيث كونها جنسا وفضلا لا من حيث كونها هولي وصورة بل بقول مراده من اتحادها بالذات ان
الوحدة العارضة لهما بالتركيب وحدة حقيقية لا وحدة اعتبارية كوحدة السكر والعشرة ولذلك ما ياتلف منهما ذات واحدة
وكذلك ما نقل عن الاشارات وشرحه فان معناه ان الهولي اذا حصلت بحلول الصورة المناسبة مثلا صارت ماء بالعرض كان
الجسم اذ حل فيه السواد من السواد بالعرض فالانحاد الذي يهنا كالانحاد بين المرضية وموضوعاتها هو اتحاد عرضي لا ياتي في ذلك
ان يحصل منها ثالث كلف المرضية وموضوعاتها انتهى قولك اما الذي ذكره اولا ان الاتحاد بين الهولي والصورة انها هو
جهة كونها جنسا وفضلا فهو في الحقيقة اعراض بالمفهوم فانا لا ندعي ان الهولي بحسب وجودها تكون متحدة بالصورة بل ندعي ان
لها خواص الوجود بحسبها يكون عين الصورة وذلك الوجود هو عينه وجود الصورة في الخارج والصورة وجود اخر في العقل مجردا
عن المادة واما الله ذكره ثانيا من ان الوحدة العارضة لهما بالتركيب وحدة حقيقية لا اعتبارية في غاية الرواثة فان كون الوحدة
حقيقية في شيء عبارة عن كون ذلك الشيء بوجوده الذاتي غير اشياء كثيرة فيكون وحدتها بالفعل وكثيرتها بالقوة
وهذا هو المظهر لنا من كون الصورة لذاتها معصدا فالجمل معنى المادة عليها واما الذي ذكره ثالثا فهو ايضا باطل سخيف
من وجهين احدهما انه ينافي ما اعترف به سابقا من ان الوحدة العارضة لهما حقيقية لانها متى كانت الوحدة بين شيئين حقيقة
كان الاتحاد بينهما بالذات لا بالعرض لان ما بالعرض هو ما بالاجاز عند المحققين كما اعترف به هذا الجمل المدق والفرق بين الصو

والعرض في ذلك مما لا يخفى على اهل التحقيق وكيف يذهب على اهل البصيرة ان يقول ان الاتحاد بين الجسم والماء اتحاد بالعرض
 والماء ماء بصورة ويقول الاتحاد بين الجنس والفصل اتحاد بالعرض كيف الجنس والفصل موجودان بوجود واحد فكذلك الماء
 والصورة اذا اخذنا مطلقين ولعل منشأ هذا الهم لبعضهم انهم لما سمعوا قول الحكماء بان الجنس عرض عام لفصله والفصل خاص
 للجنس ولم يفرقوا بين عوارض المهية وعوارض الوجود فزعموا ان العارضة والمعروضة بينهما في الوجود وذلك بطان وجود
 بعينه وجود الجنس الذي يحصله وانما الفرق بينهما بالحد والمفهوم بمعنى ان مفهوم احدهما غير مفهوم الاخر فهو الناطق مثلا
 خارج عن المفهوم الحيوان وكذا العكس مع ان وجود الناطق بعينه وجود الحيوان ثم قال واما ما نقل ان الشيخ عرف الصورة بانها
 مهية الشيء ووصف صورة الجسم بان الجسم بما هو بها هو فزاد ان حصول الجسم بالفعل بسبب الصورة فالباقي قوله هو بها
 للسببية واما الباء في تعريف المهية بما هي الشيء هو فالمراد بها في السببية اذا الانسان مثلا لا يصير بسبب مهية
 انسانا ثم ما نوهه من انه على تقدير اتحاد سماء الوجود يصبح تعريف صورة الجسم بمهية غير مسلم كما لا يجوز تعريف الفصل بمهية
 الشيء ولو صح ذلك نظر الى اتحاد سماء الوجود لجاز تعريف الهوى ايضا بها فان الاتحاد مشترك بين الهوى والصورة عند
 ثم لو كانت الصورة تمام مهية وهو بعينها الفصل عنده كانت الهوى التي هي الجنس عنده خارجا عن المهية وهذا مما لا يفتقر
 به عاقل ولو كانت الصورة مهية الشيء لجاز وقوعه في جواب السؤال عنه بما هو وح يكون ما خذنا مطلقا لصدق عليه
 فكان فضلا فيفزع الفصل في جواب ما هو هفت انتهى اقول ان الظان الباء في الموضوعين استعملت بمعنى واحد هو معنى
 السببية لكن يراد بها في سببية فاذا قيل مهية الشيء التي بها هو هي ليست هوية بسبب شيء اخر وكذا اذا قيل صورة
 جسم هي التي بها ذلك الجسم معناه ان الصورة اذا حصلت لا يحتاج ذلك الجسم في حقيقته الى شيء غير هاتم عدم تسليم تعريف
 الشيء بمهية ما لا وجه له ولا مستند فيه وقوله كما لا يجوز تعريف الفصل بمهية الشيء في مغالطة ناشئة من الخلط بين مفهوم
 الفصل وطبيعته ومفهوم المهية ومصادفها ومن الخلط بين مطلق التعريف وبين التحدد والافلاح مجردا في تعريف
 فصل الشيء بمهية بان يعرف الناطق مثلا بالانسان فان مفهوم الانسان صادق على الناطق مستا في الصدق وربما كان
 اشهر واعرف من الناطق عند ثور نعم لا يمكن تحديدا لفصل بالمهية بل لاحد للفصل بما على ما ذهبنا اليه من كون الصورة التي تجاز
 بها الفصل هي بعينها وجود من الوجودات والمهية خارجة عن الوجود وحد مفهومها متحد مع وجودها ومن ذهب الى ان صورة الشيء
 هي تمام مهية وعرفنا بما ذكره بعض ذلك مجرد الاتحاد بينهما في الوجود حتى نزم ان يكون المادة ايضا كذلك وجاز تعريفها بما ذكر
 واما قوله لو كانت الصورة تمام مهية الشيء لجاز وقوعها في جواب ما هو الى اخره ثم فان الانسان مثلا تمام مهية الحيوان وحي
 واقع في جواب السؤال عنه بل ما ذكره مغالطة نشأت من الاشتباه بين المهية والوجود الا ترى ان وجود كل شيء تمام مهية
 وعينها ولا يمكن وقوع وجود الشيء في جواب السؤال عنه بما هو وقد علمت ان صورة الشيء هي وجوده بعينه ووجود كل شيء بعينه
 وتوجد جميع ذاتها بالذات وعرضها بالعرض واعلم ان الشيخ نض في بعض رسائله بان كل شيء بصورة هو ذلك الشيء لا بما ذكره
 وبالغ في بيان ذلك حتى قال السرير مهية لا بخشبة والسيف سبب حدة لا بحديد والحكام ذكر وان في فائدة افشاء
 الحكماء وغايتها انها نصير نفس الانسان بها عاقل اعقليا مضاهيا لهذا العالم المحسوس مستدلين بان العالم بصورة لا بما ذكره
 فاذا حصل في النفس صور هذه الموجودات من الافلاك والاعنام وما فيها على وجه عاقل كانت النفس عاقلها فاعلم من هذا
 الكلام ان صورة كل شيء تمام حقيقته ووجودها وجود مهية تبصره واعلم ان الغول والاعتماد منا في هذا المطلب
 الذي من الهمة العظيمة وغيرها ليس على مجرد النقل من الحكماء بل على البرهان الا ان اقول لهم اذا وافقت نفع المطلب بآية اطمينان
 على ان طبيعة اللفظ متاثر بالخلط والاشتباه وهذا المطلب يشك عموضه لم اعرف احد من المشهورين بالحكمة بعد الاوائل كالشيخ
 واثابه كان مدعنا لهذا الاصل على وجه الاحكام والاعتماد لا يستأنه على عدة فوائدها من مخالفة للمشهور منها كون الوجود في كل شيء
 موجودا ومنها كون الوجود الواحد يقبل الاشتداد والضعف ومنها ان الجوهر يقبل الحركة والاشداد في ذاته ومنها ان اداة
 الشيء هي بعينها جهة ضعفه في الوجود وصورة هي شدة وجوده ومنها ان جوهرها ان بعض الصور الجسمانية كالنفس مع كونها طبيعة
 جسمانية فيها قوة ان نصير مادة للصورة مجردة ومثيرة بهلجث يكون هي وقد كانت قبل ذلك هي عين المادة الجسمانية

الفين

ومنها يجوز ان يكون اربط بعين مهبث كثيرة قد وجدت بوجود ذلك البسيط على وجه اعلى واشرف من وجودها الخاصة
 التفصيلية الى غير ذلك من المباحث الغامضة فالله نقلنا من كلمات الشيخ وغيره كمنهيات والشارحين للاشارات مما اجرى الله
 بهن على لسانهم والفرغ مما نقله كسر سورة انكار المنكرين وسورة انس بعد اسم ذلك والا فالذي شاع وذاع في الكتب كاشفاء غيره
 وهو ان المركب الطبيعي يوجد في جزء من موجودان بالفعل بوصف الكثرة فاله في الهيات الشفاء وكل بسيط فانه مهبط ذاته لانه
 ليس هناك شئ قابل للمهبطه لم يكن ذلك الشيء مهبطه المقبول الذي حصل له لان ذلك المقبول كان يكون صورته ليس هو الذي
 يقابل حده ولا المركبات بالصورة وحدها هي ما هي فان الحد من المركبات ليس هو من الصورة وحدها بل حد الشيء يدل على جميع ما
 يقوم به ذاته فيكون هو ايضا بضم المادة بوجه وبهذا يعرف الفرق بين الهبة في المركبات والصورة دائما جزء من الهبة في المركبات
 وكل بسيط فان صورته ايضا لانه لا تركيب فيها واما المركبات فلا صورتها ذاتها ولا هبتها اياها اما الصورة فظانها جزء منها واما
 الهبة فهي ما هي ما هي وانما هي ما هي يكون الصورة مفاضة للمادة وهو ان يد من معنى الصورة والمركب ليس هذا المعنى ايضا بل هو
 مجموع الصورة والمادة فان هذا ما هو المركب المهبطه هذا التركيب لصورة احدها ايضا اليه هذا التركيب الهبة هي نفس هذات
 التركيب الجامع للمادة والصورة وقال في موضع آخر منها الاشياء التي يكون فيها اتحادا على اصناف احدها ان يكون كاتحاد المادة والصورة
 فيكون المادة شبيها لوجوده بانفراده لانه بوجه وانما يصير بالفعل بالصورة على ان يكون الصورة امر خارجا عنه ليس احدهما الا
 ويكون المجموع ليس ولا واحدا منهما والثاني اتحاد اشياء يكون كل واحد منها في نفسه مستغنيا من الاخر في القوام الا انها متحد
 منها شئ واحدا ما بالتركيب واما بالاستحالة والانتزاع ومنها اتحاد اشياء بعضها لا يتقوم بالفعل الا بانضمام اليه وبعضها يتقوم
 بالفعل فيقوم الذي لا يتقوم بالفعل الذي يتقوم بالفعل ويجمع من ذلك جملة مستعدة مثل اتحاد الجسم والاساس وهذه الانضمام
 لا يكون المتحدات منها بعضها بعضا ولا جعلها اجزا ولا جعل البنية شئ منها على الاخر حمل النواظير ومنها اتحاد شئ شئ في قوة
 هذا الشيء منها ان يكون ذلك الشيء لا ان يضم اليه فان الذهن قد يعقل معنى مجوز ان يكون ذلك المعنى بعينه اشياء كثيرة الى ان
 ما ذكره في كيفية اتحاد اجزى بفضله اقرب كلما وجد من عبارات القوم حكوا فيه بالمغايرة بين المادة والصورة وبمغايرة الهبة
 للصورة في المركب يمكن توجيه ذلك الكلام بوجه لا ينافي الاتحاد اذ في الاول بيان في الحكم بالمتاخره بينهما بحيث ان يكون المادة
 مادة والصورة صورة لا يمتزج كونها جذا وفضلا واما في الثاني فان المراد من الصورة حيث حكم بانها غير الهبة هي الصورة
 بحيث وجودها الكوني اتحادا وقد علمت ان كل صورة طبيعية في الخارج هي مركبة من القوة والفعل والكون والفساد حيث حكم
 بانها غير الهبة اريد بها الصورة بحيث وجودها الاستقلال في فصل في تميز القوام في الاتحاد بين المادة والصورة حقا
 وتعد بلا قال العلامة الدواني وانت تعلم ان البرهان قد دل على ان مدرك الكلمات لا يكون الا مجردا فاذا كانت النفس متحدة
 مع البدن الوجود وانما يصير مجردا بالموت كما تخيل لم ينطبق فيه الصورة الكلية فلهذا ان لا يكون مدرك الكلمات الابعاد المتوحد
 وايضا كيف يتصور استحالة المادى الى الحجر فاذا كانت النفس من مراتب استحالة البدن لا يكون الا آثارا المنزلة على الجرد
 حاصل بالالفعل ما لا يتحقق الاستحالة كما ان آثار النطفة لا توجد في الغذاء واثار العلفه لا توجد في النطفة واثار البدن
 لا توجد في العلفه انتهى اقول بادل برهان على ان افراد البشر ان تكونهم مدركين للكليات بما هي كليات بحيث وجودها
 العقل المشترك بين الكثرة من غير ثابته مفقود وضع وتجرب بل كان المهبطه الموجودة في الخارج كلية بالقوة جزئية بالفعل
 مرشاه ان مجرد عن المواد وتنزع عنها الغواشي بفعل وتجريد وتنزع كل القوة الانسانية المدركة لها عاقلة بالقوة اذ من
 شأنها ان تنزع عن نفسها المادة وغواشيها فظهر عند ذلك عاقلة اى مدركة للكليات بالفعل وقد اتينا البرهان على ان
 العاقل متحد بالمعقول فالمدرك ما لم يصير وجودها وجودا كلي بالفعل يمنع ان يدرك كليا بالفعل وباجل مرتبة المدرك
 المدرك في كل ادراك مرتبة واحدة فالمتخلف قول من زعم ان الهبة الجسمانية الغريبة الفساة من نشأة الجهاد والنيات كالجنين
 تكون صورته التي بها هو ما هو عاقلة لذاته ولذلك الكلمات المجردة بالفعل وقوله فلهذا ان لا تكون مدركة للكليات الابعاد
 الموت اقول الموت ان كان عبارة عن انصراف النفس عن عالم الطبيعة فلا بد منه في كل عقل وادراك لمعقول لكن العقل الثاني
 للمعقولات يلزمه لانصراف النام والعقل النافض يلزمه لانصراف النافض واما يكون النفس مجردة بمجته مادته مجردة اخرى وحده

النفوس ليست كوحدة النطفة واشباهها حتى لا يتحد باشباه كثيرة بل لها وحدة جامعة لمغارات شتى وان كان الموت عبارة عن فناء
البدن عن قابلية تعلق النفس فلغير ذلك شرط في صيرورة النفس عقلا بالالفعل ولا كونها عقلا بالالفعل مما ينافي ان يبدى بالجسم
الطبيعي بعض قواها التي هي بمنزلة شعاع من نور العقل شبه ما كانت النفس ولا قبل الاستكمال سيما البدن الذي ضعفته قوتها
ووهنت مادته اذ يكفيه لمعة من نور العقل الفعال الا ترى ان النفس في حالة النوم مجردة عن البدن ولكن تدبر البدن ببعض قواها
واما انكارها الاستمالة المادية الى الجرد فبينا على نفي الأشداد للجوهر وقد اثبتناه فيما سبق بانه واما قوله لو توفت ادراك
الكليات على استمالة النفس الى درجة العقل لم يثبت على النفس قبل ذلك فاجواب ما اشترطه البعض ان المنزلة علمها الا لا قوة
ذلك الادراك واستعداده وهذه القوة اعنى قوة وجود العقل بمنزلة فصل النفس كان قوة وجود الجسم بمنزلة فصل الهيولى
اذ النفس والاعقل هيولى ثم يصير عقلا بالالفعل بعد استمالات كثيرة طافى الجوهر النفساني ثم قال لا يتم ان التركيب الحقيقي بين
المجرد والمادى غير معقول اذ كان ذلك مجرد متعلقا به تعلق الشدب والنصف كجانب النفس والبدن وكون كل منهما تحت جنس اخر
لا يتضح فيه وليت شعري اذ المراد بالاختلاف في الحقيقة ما نفاصل الاتصال الحقيقي في اجزاء الياقوت بل من الاتحاد في الوجود
كما في المادة والصورة فلما اذ ايمع من التركيب الحقيقي والاستاد اى السيد الشريف جوز التركيب الحقيقي بين الجوهر والعرض كالشرب
فلما اذ اجوز بين جوهر وجوهر وعدم التركيب بين العقل والفعال وبين الاجسام لانه ليس متعلقا بها تعلق الشدب والنصف لو كان
كك لكان نفسا لا عقلا على انه لو جاز اتحاد النفس مع البدن فلما لم يكن ان يجوز بين العقل والجسم فاهو جوايم فهو جوابه انتهى اقول
قد عرفت هذا الخبر بانه لا بد في التركيب الطبيعي ان يكون لها وحدة حقيقية ومجرد تحقيق الأضافه بينهما لا يجعلها اذ انا احدية والا
لكان كل اثنين في هذا العالم واحدا اذ ما من جسمين او عرضين في هذا العالم الا بينهما اضافة وضعية لا اقل ونسبة الشدب والنصف
نسبة ضعيفة لا يحصل بمجرد واحد حقيقيه بين المتضادين ونسبة الاجاد والناشر اكد واقرى من نسبة النصف والشدب
ومع ذلك لم يحصل بين العقل والفعال والجسم وحدة حقيقية فقد علم ان ملاك الامر في حصول الوحدة الحقيقية لنوع من النوع
هو ان يكون النسبة بين جزئيه المادى والصورى بالاتحاد دون غيرها من النسب عدم كون العقل والفعال نفسا للاجسام ليس لان
بها اضعف من نسبة الشدب والنصف بل لان وجوده ارفع واقدس من ان يوصل به الاجسام بما هي اجسام بخلاف النفس فانها ما هي
متصلة بالبدن والعجبان نسبة الحول كما بين النوع والعارض لا يوجب عند حصول الوحدة الحقيقية بينهما ونسبة الشدب والنصف
الشدب يوجب لك مع ان النسبة اقوى واشد فان قلت اذ المراد من نسبة الشدب والنصف كافي في الاتحاد فكيف يحكم بان النفس
متحدة بالبدن وليس نسبتها الانسبة الشدب والنصف قلنا لا يتم ان النسبة بينهما الا هذه النسبة بل هي من وجه متحدة بالبدن
ومن وجه متصرفه فيه تصرفا طبيعيا ومن وجه مدبرة فيه تدبير اختياريا كما ان الطبيعة تقوم المادة بوجه وتحد بوجه وتفضل بها
فعلا في غيرها بوجه وقوله كون كل منهما تحت جنس اخر لا يتضح فيه امد فوع لان الامور المتخالفه بالجس يستحيل ان يحصل منهما
امر واحد حقيقي لان لكل جنس نحو اخر من الوجود وكذا الامور المتخالفه بالنوع اذ كانت متحصلة بالفعال واما الاختلاف المعنى
بين اجزاء هية واحدة كاجناسه وفصوله البعيدة والقريبة فليس ذلك اختلافا جنسيا ولا نوعيا فان الفرق بين كل جنس و
فصله المقسم له من حيث هما جنس وفصل ليس الا بالابهام والغميب لان يكون الجنس شيئا والفصل شيئا اخر وكل نسبة
الجنس الى نوعه ونسبة جنس الى فصله ونسبة فصل نوع الى جنسه واما الجنس والفصل من حيث اعتبار كونهما مادة و
صورة فهما بهذا الاعتبار وان كانتا متخالفين نوعا اذ قد اعترفت كل منهما قيدينا في جسد ان يكون بينهما صاحب لكن ليس مناط
الاتحاد بينهما هو هذه الجهة بل الجهة الاولى ثم ما نقل عن اسناده الشريف من تجوز التركيب الحقيقي بين الجوهر والعرض مبرهة النفس
والشبل بالسريران وقع من جهة الحش والهيئة المخصوصة فهو بظا كاستحقاق وان كان من جهة المقدار التعليمي والشكل المعين فليس
بين الجنين متخالفة الجنس لان نسبة احد ما الى الاخر يعينها النسبة التي يكون بين الجنس والفصل وقوله على انه لو جاز اتحاد النفس
بالبدن لخير اتحاد العقل بالجسم علمت جوابه ببيان الفرق بين الارتباط بين ثم قال العلة الدواني ثم من الين انه على تقدير اتحاد النفس
والبدن يكون الصو العلية داو وضع ومقدار معين فلا يكون كلية ولا مجردة باختلاف الحقيقة اقول باختلاف الحقيقة واضح
انه غير كاف في هذا الباب لكن يكفي فيه اختلاف اطوار النفس بواسطة مقولتها الذاتية واختلاف نشأتها اكتشاف التعلق ونشأة

الخبز وكذا الخلائق القوي والدرجات النفس واحدة وقيل في العسر حبيبت اليست القوة المسكية والقوة النظرية كلنا من قوى نفس واحدة
 وابن مقام احديهما من مقام الاخرى فللنفس الانسانية اطوار متفاوته مع كونها ذاتا واحدة لها وجود واحد والنفس بحسب بعضها متصله
 بالبدن وبحسب بعضها متصله بالعقل ثم قال ان ما ذكره يقضي ان لا يكون الهيوامرا حاصل الا بالفعل بل يقضي ان لا يكون شي من الانوع
 حاصل الا بالفعل ضرورة ان كل نوع متقدم مع العوارض الصادقة عليه ثم اذا كانت الهوي متحدة مع الصورة في الوجود الخارجي فلا يكون
 جزءا خارجيا فلا يتحقق الفرق بين المادة والجسم بما ذكره الفوم من ان الجسم محمول دون المادة اقول ان تركيب الاتحاد بين الشئين
 لا يقضي ان لا يكون احدهما موجودا بل يقضي ان يكون كلاهما موجودا بوجود واحد لا بوجودين متقدمين حين التركيب ان جاز ان
 يكون لاحدهما او لكل منهما وجود اخر متخاذا عن صاحبه ولا يلزم من كون المادة متحدة بالصورة محمولة عليها ان يكون اتحادها معها
 من حيث كونها مادة خارجية او عقلية بل هي بحسب كونها مادة عقلية جزء عقلي للهيبه والجزء غير محمول بل انما الاتحادها وصحة
 حملها من حيث اخرى وهي ان تؤخذ مطلقا لا بشرط خروج الجزء الاخر منه واما النوع العارض المحمول عليه فليدبر بينها الاتحاد بالذات
 عند نابل بالعرض واما كون هذه الاجزاء خارجية فلما اشترنا سابقا ان لها نحو اخر من الوجود في الخارج وكذا الفرق بين المادة و
 الجسم ان المادة بما هي مادة اي بوصفها القابلية والاستعداد توجد بوجود ميباين لوجود الصورة بخلاف المادة بما هي جسم
 اي ما حوز مطلقا فانها محمولة على الصورة كما هو وتحقيق هذا المقام كما وقع التنبيه عليه مرارا ان لكل من المادة والصورة تجردا
 وتلاحقا بالاخرى على وجه دون وجه وتتمثل في ذلك بالهوي الاولي والجسمية فقوله الهوي مع كونها من جهة قوة قابله
 وسببا معدا لقيضا الصورة لكن من جهة اخر يكون نابعة للصورة مفضية لها ومقتضى الشيء كيف يكون مقتضا الى ذلك الشيء
 فلم ان الهوي السابقة غير الهوي لللاحقة ثم لما كانت السابقة وان كانت قوة قابله للصورة لكنها لا تنفوخ ايضا بذاتها
 بل بالصورة فمالم ان الصورة السابقة المفونة للهوي غير اللاحقة للمفكرة في الحدوث اليها وهكذا في غيرها من المواد والصورة بهذا
 بندع كثير من الاشكال منها الاشكال المذكور في بيان الفرق بين جامع اجزاء المني وصافظ تركيبه ومنها الاشكال الذي سبق
 من ان بدن الحيوان وهو مادة لما كان منقوما بنفسه التي هي صورته كيف تكون باقية بعد ذوال نفسه والحل كما علمت من ان هذا
 غير ذلك بالحد ومنها الاشكال في عدم بقاء صور العناصر في مادة المواليد حيث يظهر تلك الصور بالعلل بالفرع والانبثوق والجواب
 ان المادة الكائنة فيها هذه الصور بهذا العمل غير المصورة بالصورة الجامعة الى غير ذلك من الاشكال وسنجمع في بعض الفصول
 الآتية الى تحقيق عدم بقاء العناصر في جميع المراتج واعلم ان هذين الخبرين قد افترقا جهدهما وبلغنا غاية سعيا في تبيين هذا
 المقام وادب الكلام في خبري كل منهما الى صاحبه اي سهم كان في مكان علمه ومع ذلك لم يصل واحد منهما الى رتبة الشرح والشرح
 التحقيق حيث ارتكبا جهدا في وجود الاجزاء المحسوسة والاعضاء كالعظم واللحم وغيرها في الحيوان وفي وجود النفس بالبدن الا
 بل بقي وجود المادة والصورة في كل نوع جنسا واما الاخر فثبت اهل بل بطل الوحدة الحقيقية في هذه الانواع الطبيعية ولو حصل
 الفرق بين صيرورة الهوي ماء وبين صيرورة الجسم بسبب تجمله الاتحاد بين المادة والصورة بالعرض كما بين الموضوع والعرض كل ذلك
 لعدم تخصيصها حقيقة الوجود والوجود بما هو موجود حيث زعم احدنا ان وجوده الشيء بنفس هذا المعنى المصدق الذي يتكرر
 بتكرر المعنى والمعاني الكلية فلي هذا لا معنى للاتحاد بين الشئين واما الاخر فثبت زعم ان موجوده كل شيء هو عبارة عن اتحاد
 المفهوم الوجود المشترك هذا المفهوم الكل الذي لم يحصل احد منهما ان الوجود هو به عينه تشد وتضعف وكل ونفص ونفص
 المادة بصورة عبارة عن اشدادها واستحكامها واذ اشدد الوجود وكل يصدق عليه بعض ما لم يصدق عليه قبل ذلك فاذ
 بين الشئين لا بد منه من جهة واحدة ووجه تعدد فالوحدة من جهة الوجود والعدد من جهة المعنى المهيبه ولا حرج ولا ركاكة فيه كما
 زعم العلانية الدراني حيث قال لا ريب ان التركيب يقضي اجزاء وتغايرها والاتحاد بتخاذ ذلك وهذا كما اصطلح بعض الصوفية
 على المعين الاطلافة والهوية للاهوية وحكم بانه ريكيت جدا لا يربو يوم امر غير صحيح اقول كل الركاكة في هذه المناقشة في
 التسمية والمضايقة في الاصطلاح بعد تصحيح المعنى فحصل في تمه القول في احوال العلة من حيث كونها مبادى للتغيير
 والطبيعية قدر فيما سبق احوال العلة الاربعة واحكامها على وجه لا يختص بالعلول المتغيره وههنا نتكلم فيها على وجه يختص بالمتغير
 ويقضي سهولة السلوك من جهةها الى معرفة العلولات الطبيعية فقوله ان لكل جسم سببا عنصرا وسببا فاعليا وسببا

صورها وسببها غايتها اما اثبات ان لكل واقف في الغيب هذه الاربع فامر لا يتجشم نظر الطبيعيين وهو امر موكول بتحقيقه الى العالم الا
 واما تحقيق مهيته تصور والاطلاع على احوالها وضعا وتسلما فامر لا يحصر عنه لمباحث الامور الطبيعية المتغيرة فليعلم اولاً ان لفظ
 في الامور الطبيعية هو مبدأ الحركة في اخر من حيث هو اخر والمراد بالمراد بالحركة هي هنا كل خروج من القوة الى الفعل في اي مادة كان والنفس
 اذا عالجتها نفسها فالعلاج بحرك العليل بما هو طبيبك بما هو عليل والمنعج بقبل العلاج بما هو عليل بما هو طبيبك هذا
 ايضا انما يتم على مذهبنا في النفس كونها ذات مقامات مختلفة لان موضوع القول والفعل مما لا يكفى فيه الثغاب بالاعتبار والسير
 هذا الثغاب كالثغاب العاقل والمعقول مثلا اعلم ان الفاعل بهذا المعنى اما مسمى للحركة او مسمى لها فالمهبط هو الذي يصلح المادة
 بالاحالات والانضاجات المعدة لقبول الصورة والمنعم هو الذي يفيد الصورة وهي تمام الحركة والحوان الاول مباشر للمادة ملا
 والثاني مفارق ولا يشبهه في ان مفيد الصور المفقونة للانواع الطبيعية سيما التي للانواع الشريفة كالفلك والانسان مثلا
 يجب ان يكون مبدء خارجا عن عالم الطبيعة وليس على الطبيعي ان يعلم ذلك انه ما هو وان واحد وكثير بعد ان يضع ان ههنا امر
 يعطى الصور وكل من المهبط المعطى مبدء للحركة ويخرج للمادة من القوة الى الفعل وكل منهما عند التحقيق صورة ايضا لكن غير الصورة
 التي تبرزت جودها على وجود الحركة والقوة اما المهبطي فصورته جزئية اخر وجودا من التي اليها الحركة واما المعطى فصورته كلية اشرف
 من الصورة المعطاة وكلاهما بعد المشي الى المشوق فان من جملة مبادئ الحركة هو الذي يقوله المشي والمشيوق فهو المبدء البعيد للحركة
 بتوسط امر اخر وذلك لانه سبب للصورة النفسانية التي هي مبدء حركة ارادية فهو مبدء المبدء بل نقول ذلك المشيوق بربما
 يكون مبدء لصورة نفسانية مستحيلة مفردة كادوات مثالية يكون تلك الصور النفسانية المتجددة مبدء قريبا للحركات بنية
 حيوانية يق لها الحركة الارادية والحركة الارادية يشبه ان يكون هي التي في النفوس لا الخ الابدان ولوسميت هذه تخيرية والتي في
 النفوس ارادية لم يكن بعيدا وبالجملة المشيوق مبدء المبدء وهذا هو معنى الفاعل في الطبيعيات وهو خص من فاعل الوجود مطلقا لو
 كان متغيرا اولاً واما المبدء الفاعلي اعني المادة فقوله المبادئ كالمادة مشتركة في معنى وهو كونها حاكمة لامور غيرية عن
 ذاتها وهذا يخرج نسبة الملزوما الى لوازمها ونسبة الى المركب ونسبة الى الهبة الصورة فالاول كنسبة الجسم الى الابيض اعني
 المركب من الجسم والابيض والثانية كنسبة الجسم الى مياضها ونسبتها الى المركب نسبة الجزئية ووجود الجزئية ذاته اقدم من وجود الكل
 وهو مقوم للكل واما نسبتها الى الهبات فذكر الشيخ انها لا تغفل الاعلى اقسام ثلاثة اما ان لا يكون احدهما ولا الاخر منفذاً
 سبباً ولا متأخراً اي سبباً واما ان يكون المفقورة في النفوس بالفعل الامر وهو يكون منفذاً عليها في الوجود الذاتي كان حيز
 ليس متعلقا بالمادة بل بمبادئ اخرى ولكنه يلزمه اذا وجدان يقوم مادته وتخلصها بالفعل كما ان كثير من الاشياء تكون متقومة
 بشئ ومتقومة بشئ اخر لكنه ربما كان ما يقومه لمفارقة لذاته وربما كان يقوم بها لظن من ذاته اقول ان الشيخ كاد ان يتكلم
 في هذا المقام بصريح الحق لوقال ان هذا المبدء المفوم للمادة يكون تقويمه باسبابه بحسب المفارقة وتقوميه للمادة بحسب المخالطة
 فمثل هذا الامر وجهان وجوديان احدهما مفارق والاخر مخالط وهذا الامر هو الصورة الجوهرية وقال ايضا وله قسط في تفويم
 المادة بمقارنة ذاته وهو كل المفوم القريب وبيان ذلك في الصناعة الاولى اقول ذلك البيان قد مضى في هذا الكتاب في
 مباحث الثلاثة بين الهبيل والصورة ولا يتم ذلك الا بان يدعى ان للصورة الجوهرية وجودا ماديا ووجودا عقليا باحدهما انتم
 المادة تقويمها بعيدا بالمشاركة وبالآخر تقويمها تقويمها قريبا بالاستقلال اما القسم الثالث فهو ان يكون المادة اقدم وجود
 من ذلك الامر لانها متقومة في ذاتها حاصلة بالفعل ثم تقوم به ذلك الامر وهو المسمى بالعرض والهبة بالمعنى المقابل للصورة
 فالقسم الاول واجب اضافة المعبة والقسم الاخر ان اضافة تقدم وناخر قال الشيخ والقسم الاول ليس بظاهر الوجود وكان ان كان
 له مثال فهو النفس والمادة الاولى اذا اجتمع في تقويم الانسان اقول في هذا المقام ثمانية القسم والاكتفاء بالقسمين
 الاخرين فان الكلام في المبادئ الذاتية للامور الطبيعية ولا يمكن التركيب بين امور لا تغلق لاحدهما بالآخر واما الذي مثل به
 من النسبة بين الهبيل والنفس وان كانت الهبة مادة للنفس وان كانت بوسط والنفس صورة مدبرة لها او صورة لصورتها فهي
 متقومة بالنفس والنفس مرتبة النفوس والتحصيل لها فيكون منفذاً عليها في الوجود ووحدة الهبيل وحدة ضعيفة لا يشك
 بين ناخرها من اشياء وتقدمها على اشياء وان لم يؤخذ الهبيل بالقياس اليها ولا النفس بما هي نفس متعلقة بها وانما

منها من هيئة اخرى فلا المادة مادة ولا النفس نفس كل منهما غير مضافة الى اخرى اضافة تعلقية ثم قال والمادة مع المتكون عنها
 التي هي جزء من وجود انواع اخرى اعتبارا المناسبة ويصلح ان ينقل هذه المناسبة الى الصور مع المتكون فان المادة قد تكفي في حد
 في ان يكون هي الجزء المادي لما هو ذو مادة في صنف من الاشياء وقد لا يكفي ما لم ينضم اليها مادة اخرى وذلك في صنف اخر منها
 كالعقاقير المعجون والكيموسا للبدن وذلك اما مجتمعا الاجتماع فقط كما شئنا من الناس للعسكرية والمنازل للمدينة واما مجتمعا
 والتركيبة معا فقط كاللبن والخشب البيت واما مجتمعا والاجتماع والتركيبة الاستحالة كالاسطوخودوس الكائنات فانها لا تكفي نفس
 اجتماعها ولا نفس تركيبها بالناس والثلاثي وقبول الشكل لان يكون منها الكائنات بل بان يفصل بعضها من بعض كسفر الحجاز
 كيفية متشابهة لشي من اجزاء يستعد للصورة النوعية انتهى اقول المادة لصورة واحدة اذ صورة كانت لا تكون الا واحدة
 وفي جميع هذه الامثلة التي ذكرها ليس لا يكون لصورة واحدة الامارة واحدة اما المجتمعة التي لا استحالة فيها الاجزاء فانها
 فيها بالجملة هو مفرد المجموع مع قابلية ضرب من الوحدة الاتصالية كاللبنات والاشباب لصورة البيت وشكله واما المجتمعات
 التي وقعت فيها استحالة الاجزاء فانها بعد الاستحالة تضيء استعداد للصورة وهي حيا هي مادة لشي واحد واحدة واما اعتبار
 اجتماعها قبل الاستحالة بل قبل التماس فهي بذلك لا اعتبارا ايضا بما يصور له صورة واحدة اما الصورة فهذه اجتماعها في الوجود
 ولومع البناء واما مادتها فنفسها وانها بلا اعتبار تلك الهيئة وفي بعض انواع لفظ نفس صورتها لا فضيلة للصورة على
 المادة مثل العدد فان كل مرتبة من العدد صورتهما الوحدةانية وهي كية الوحدات عين مادتها المنكثرة وهي الوحدات قال
 الشيخ فاذا قلنا المادة الاولى الى ما يحدث عنها فنفسه يكون المادة مادة لقبول الكون وقد يكون لقبول الاستحالة وقد يكون لقبول
 الاجتماع والتركيبة قد يكون لقبول التركيب الاستحالة واما الصورة ففد بق للهيئة التي اذا فصلت في المادة قوتها نوعا
 وبق صورة لنفس النوع وبق صورة للشكل والخطوط خاصة وبق صورة للاجتماع كصورة العسكر وصورة المقدمة المعنوية
 صورة للنظام المستخفظ كالشرعية وبق صورة لكل هيئة كيف كانت وبق صورة لتحقيق كل شئ جوهر كان او عرضا وتفاضل النوع
 فان هذا قد يقبل للجنس الاعلى وبقا قبل صورة للعقول المفارقة للمادة والصورة الماخوذة احد المبادئ القياس الى المركبات
 ومن المادة انها جز له توجه بالفعل في مثله والمادة جز لا يوجب بالفعل واما فنفس الصورة للمادة فعل نوع آخر والعلة
 الصورية قد يكون بالقياس الى الصنف هي الصورة التي تقوم للمادة التي قد قامت دونها نوعا وهي طار عليها كصورة الشكل
 للسرير والبياض بالقياس الى الجسم ايضا اقول جميع ما جعل للمادة مقبلة اليه بنسبة لقبول الاجتماع والتركيبة غيرهما
 فهي الحقيقية صور محصلة للمادة ضربا من التحصيل ومفونة لمهية نوعية مركبة من تلك المادة ووصف الاجتماع مثلا او
 التركيب ووصف الاستحالة النوع الحاصل منها هو مهية المجتمع مثلا او مهية الستميل وان لم يكن النوع نوعا جوهريا ولا الصورة
 صورة جوهرية ولكن جميع ما عده انما اطلق عليه لفظ الصورة فهي مشتركة في معنى الصورة التي عدهت من المبادئ للوجود او
 للقيام سواء كانت جواهر او اعراضا سواء كانت بالقياس الى النوع والصنف ان كل منهما يحصل بمادة ما من المواد نحو اهل التحصيل
 ويقوم للمركب الماخوذة منها ضربا من القبول لذكر الاثبات المختلفة في احوال الوجود والفصل قوة وضعفا والوحدة كما علمت عن
 الوجود فاقوى وجوده كانت وحدته قوية بعيدة عن الكثرة بل عن قوة الكثرة ايضا واما ضعف وجوده ضعفت وحدته حتى يصير
 وحدة مجامعة للكثرة او لقوة الكثرة بوجه اخر وربما كانت جهة الوحدة في شئ هي عينها جهة الكثرة فيه كالعدد نفسه مثلا
 وكالهيكل والحركة والزمان فالصورة في امثال هذه الانواع تكون مغمورة في المادة حتى كانها عين المادة وجودا واعتبارا
 لفظا حتى الوجود وفي مقابلتها النوع فوثة الوحدة والوجود حتى لا يصور فيها تركيب من قوة وفعلية وانفس تمام فهو صورة لا مثا
 لها وكان المادة اضمحلت واسمها ملك هناك لفظ الفعلية والتمام فالمادة هناك كانها عين الصورة واما الغاية فهي المعنى
 لاجله تحصيل الصورة في المادة وهو الحيز الحقيقي مطلقا او بالاضافة او الحيز المظنون فان كل تحريك يصدر عن فاعل لا بالعرض
 بل بالذات فانه يروى ما هو خير بالقياس اليه فربما كان بل حقيقة سواء كان على الاطلاق او من بعض الوجوه وربما كان بالظن لا
 بالحقيقة والواقع **فصل** في تعيين المناسبة بين هذه المبادئ ما علمت ان لهية واحدة قد تكون الخاء من الوجود والحاء
 من الفاء الاضافات فاعلم ان الغاية بحسب نحو من الوجود منقذ على الفعل بل على الفاعل بما هو فاعل وبحسب نحو آخر من الوجود

ما خرج الفعل من رتب عليه فالغاية غاية بوجه فاعل بوجه والصورة ايضا فاعل بوجه لتحصيل المادة وعللة صورته بوجه لتحصيل
 النوع وقد يكون غاية بوجه لانتهاء الحركة عن مادة اليها وربما كانت مادة لصورة اخرى من جهة قوتها وامكانها فجمع في شئ
 واحدا قسم الـ لعل باسرها من غير استيجاب تركيب الموضوع الا من جهة اجتماع المادة والصورة فان جهة القوة غير جهة الفعلية البنية
 وان كانت بالقياس الى امرين متعددين قال الشيخ الفاعل من جهة سبب الغاية وكيفية وهو الذي يحصل الغاية بوجوده والغاية من جهة
 سبب الفاعل وكيفية وانما يفضل الفاعل لاجلها والاما كان يفضل الغاية لمحرك الفاعل الى ان يكون فاعلا ولهذا اذا سئل له ترى ان
 فقول لا صح فيكون هذا جوابا كما اذا قيل له صح فقول لا في ارضيت ويكون جوابا فالرياضة سبب على الصحة والصحة سبب على الترتيب
 ثم اذا سئل لم يطلب الصحة فقبل لا تراش لو كان جوابا صحيا ثم ان قيل لم يطلب الرياضة فقيل لا صح كان الجواب صحيا والفاعل ليس
 لصيرة الغاية غاية ولا المهية الغاية في نفسها ولكن عللة لوجود مهيتها في الاعيان وفرن بين المهية والوجود انتهى كلامه اول الفصول
 بين المهية والوجود ليس ما يصح كون المهية سببا لشي من غير مدخله ضرب من الوجود معها كيف انتهى ما لم يوجد له سبب الوجود
 شئ بل المؤثر في الاشياء ليس الوجود فهذه الغاية لا يحصل الفاعل فاعلا بل وجودها السابق كما ان الاكل مثلا لغاية هي الشبع
 مثلا فلا بد ان يكون للشبع وجود لفاعل الاكل قبل الاكل حتى ياكل لاجله فاحد وجود الشبع محرك المادة لمحصل وجود الاكل كونه
 اكل وان من ذلك الوجود فالغاية بحسب الوجود بين جزء صوري الفاعل بما هو فاعل وهي سبب لكون الفاعل فاعلا وليس الفاعل عللة للفا
 في كونها غاية بل لتحصيل وجودها لنفس سواء كان وجودها في نفسها هو بعينه وجودها المحصل للفاعل كما في الغايات التي تحت الكون
 لفعل الحركات والاستحالات ويكون وجودها في نفسها غير وجودها الحاصل من الفعل المرتبط بالفاعل كما في الغاية التي هي فوق الكون
 كالفعل الفعالي كونه غاية لاستكمال النفس فان وجوده في نفسه غير وجوده للنفس المرتبط على استكمالها وعلم ان لكل من هذه العلل
 الاربع مبدئين بالقياس الى اثنين او بالقياس الى شئ واحد بوجهين اما المادة والصورة فلكل واحدة منهما عللة لشئين لانها
 عللة لصاحبهما بوجه وعللة للركب منهما بوجه فكان كلاهما عللة في نسبة شئ وعللة لشي بعينه فيما كانا عللا عن غير فريدين للركب ينجو
 من العللة وقرينان بخوازم العللة وهي التوفيم وكذا للفاعل فان الفاعل اما ان يكون مهية المادة فيكون سببا لاجاد المادة
 القريبة من العلول لاسبابا قريبا منه او يكون معطيا للصورة فيكون سببا لاجاد الصورة القريبة من العلول لاسبابا قريبا منه
 والفاعل ايضا سبب بعيد للغاية بوجه لانه سبب للصورة مستلزما للغاية والغاية سبب فاعلي للفاعل في انه فاعل فيكون سببا فاعلا
 بعيدا للصورة وينوسطها للركب لكن الغاية سبب غلي في قرب لوجود الصورة في المادة بتوسط تحريكها الفاعل للركب فالمبادى القريبة
 من الشئ المركب من جهة مطلق المبدئية هي الهولي والصورة بما اجزاءه وان اختلف توفيم كل منهما للركب بهذا الاعتبار يوقها العللة
 المادية لا المادة والعللة الصورية لا الصورة لكن ربما عرض ان كانت المادة والصورة عللة بالواسطة ايضا اما المادة فكما في المركبات
 الصنيفية التي كانت الصورة فيها مهينة عرضية فيحتاج الى الحيل فيكون عللة لذات ذلك العرض المقوم لذلك الصنف من حيث هو
 صنف فيكون عللة ما للعللة ومع ذلك فانها من حيث كونها جزء من الركب عللة بلا واسطة واما الصورة فكما في المركبات الطبيعية
 التي كانت الصورية فيها مقومة للمادة والمادة عللة في نسبة للركب في الصورة عللة بالواسطة لكنها عللة صورته بلا واسطة فكل من المادة والصورة
 عللة للركب بوجه وعللة له بوجه فكل منهما عللة للاخرى بوجه واحد قريب لكن ذلك الوجه مختلف في جزئيين وعللة للركب بوجهين
 مختلفين في الفرض البعد وفي نحو التوفيم فالمادة اذا كانت عللة للركب فليس من حيث كونها مادية بل من حيث كونها مادة لصورة
 والصورة اذا كانت عللة للركب فليس من حيث كونها عللة صورته بل من حيث كونها صورة لمادته ولعل ان هذه الاحكام كلها
 انما يجري في الركب من جهة اعتبار تركيبه ومن جهة اعتبار المغايرة بين المادة والصورة لكن يجب اعتبار وحدتها نحو من الوجود فلا بد
 من الحاطين **فصل** في كيفية دخول العلل في المباحث والافكار وطلب المية والجواب عنها اعلم ان بعض الاشياء مما لا
 له بل هو عللة العلل كواجب الوجود وبعضها مما له بعض العلل دون بعض كفاعل والغاية دون المادة والصورة كضرب من الفارقا
 والاشياء الصورية لانها عين الصورة الثابتة فلا صورة لها ولا مادة وبعضها مما يجمع هذه العلل كالمركبات والانواع الطبيعية
 وجميع المحركات والمستحيلات التي يبحث عنها في العلوم الطبيعية فالعالم الطبيعي يجب عليه ان يكون معينا بالاحاطة بجميع هذه
 العلل ليدخلها في براهنه وخصوصا بالصورة والمادة حتى يتم احاطة بالعلول واما العللي فليس عليه ان يعلم المادة اذ لا

المادة والحركة في مطالب فليس عليه ان يعلم مبدأ حركة ولا غاية حركة ولا المادة ايضا البتة بل الذي يجب عليه ان يتامل فيها من العلة
العلل الصورية فقط ولا يخفى عليك ان سؤال السائل قد تضمن شيئا من اعلل فيجب الجواب بغيره لانه والا لكان التوسيع بالنفس فان
تضمن الفاعل كقولك لو فعل زيد عمرا فيجوز ان يجاب بالغاية فيكون ينتم منه ويجوز ان يجاب بالمشي او بالداعي وهو الفاعل المنفرد
فيقال لاشارة فلان اوله غرضه وهذا هو الفاعل لصورة الاحتيا الذي ينبعث منه الفعل واما انه هل يجاب بالصورة او بالما
ظنه صحيح اما الصورة فلما اشترنا اليه فان صورة الفعل هي هنا هو الفاعل نفسه ليس السؤال الا عن علة وجودها عن الفاعل
والشي لا يكون علة لنفسه اللهم الا ان يكون تلك الصورة غايتها كالحجر مثلا فيكون الصورة لثابتها لا بسبب آخر هو حركة
للفاعل ومع ذلك فلا يكون علة قريبة لوجودها في تلك المادة عن الفاعل بل علة لوجود الفاعل فاعلا فلا يكون من حيث هو ^{وجوده}
في المادة علة للفاعل بل من حيث مهيئتها ومعناها واما المادة فظ انه لا يكفي الجواب بها هذا اذا ذكر في السؤال خصوص الفاعل واما
اذا تضمن السؤال الغاية كما في قوله فلان فيجوز الجواب بالمبدأ الفاعلي فيكون لا شر في الدواعي ويصلح ان يجاب بالمبدأ المادي مضافا
الى الفاعل فيكون لان مزاج بدنه قوي الطبيعة وقد شرب الدواء ولا يكفي ذكر المادة وحدها واما الصورة فلما ينفع ويقطع السؤال بذكرها
وحدها بان يجاب عن السؤال المذكور لان مزاج بدنه عند بل يوجب الجواب اخر يودي الى المادة او فاعل واما اذا كان السؤال عن المادة
واستعدادها بان يكون ليدرك الانسان يقبل الموت فقد يصح ان يجاب لعلة الغائبة فيخلص نفسه عند الاستكمال عن البدن ^{محدد} وقد
ان يجاب لعلة المادة وينبغي ان لا يركب من الاضداد ولا يجوز ان يجاب بالفاعل في الاستعداد الذي ليس كصورة لان الفاعل لا يجان ^{المادة} يعطى
اي استعداد كان لان يعنى بالاستعداد النهي التام فاعطيه الفاعل كما في في المرة اذا سئل عنها لم يقبل الشئ فيجاء بالان الصافي صقلها
واما الاستعداد الاصل فلان المادة فيجوز ان يجاب لصورة اذا كانت هي المهيئة للاستعداد فيكون في المرة لانها ملساء صقيلة وبالجملة
السؤال لا يوجب الى المادة الا وقد اخذت مع صورة ما فبمثل عن علة وجود الصورة في المادة واما اذا تضمن السؤال الصورة فالمادة
وحدها لا يكفي ان يجاب بها بل يجيبان ايضا استعداد بنفس الفاعل والغاية يجاب بها والفاعل يجاب به واذا شئت ان ترض
ما ين على سبيل المجاز وتذكر الامر الحقيقي فان الجواب الحقيقي ان يذكروا جميع العلة التي لا يضمنها المسئلة فاذا ذكرت وغنم بالغاية
الحقيقية وقت السؤال والله والى التوفيق ولتختم هذا الفن بذكر المزاج وتحقيق القول فيه لكونه مناسبا لما مر من اثبات التركيب
الاشجادي بين المادة والصورة لتوفيق ان ذلك عليه علمت وقد وعدناك بتحقيقه **فصل** في تحقيق مهينة المزاج واثبات العلة
جرت بذكر هذه المسئلة في الفطريات كما اردناها للعلة المذكورة ولعلة اخرى هي ان البحث عن هذه شئ ونحو وجوده منها
لان يذكروا العلوم الالهية فنقول ان المزاج كيفية بسبب طلوسه من جنس وانل الملوامات متوسطة بين الاربع الاول ^{العلل} تتوسطا
متشابهة الاجزاء حتى انها تكون بالقياس الى الحرارة الشديدة مردودة وبالقياس الى البرودة الشديدة حرارة وبالقياس الى البسوة
رطوبة وبالقياس الى الرطوبة يوسه وانها في الجسم ذي المزاج بحيث يكون ما وجد منها في كل جزء من اجزائه مثل ما وجد منها في جزءه الاخر
لانفاوت بينهما الا في الموضوع ذاتا ووصفا كما هو الجهور ووصفا فقط كما هو عندنا واما سبب انهما فاعلا وقابلا فالمشهور ان
العناصر اذا اضغرت وامزجت وقامت وفعل كل منها في الاخر انكثرت سورة كيفياتها فحصلت للجميع كيفية متوسطة متشابهة
هي المزاج مع الحفاظ صور العناصر المتخالفة بحالها فالواحد الفاعل لا يحصل الا عند تماسه بعضها البعض والا فاما ان لا يغير
بينها حصول نسبة وضعت اصلا سواء كانت مماثلا او غيره او يعتبر نسبة اخرى كالحاذاة وضرب من القرب البعد لا سبيل الا الاو
لما تبين في موضعه ان كل ناثير وناثر حتما فهو متوقف على نسبة وضعت مخصوصة بين المؤثر والمناثر ففي الثاني فنقول ان اذا
لم يكن النسبة بينهما بالملافاة فلا بد ان يكونا على ضرب من الحاذاة والبعد في ان كان بين المسخن والمسخن مثلا اجسم فلا يخرج اما ان يسخن
المتوسط قبل ان يتسخن المتفعل المفروض او لم يتسخن والثاني بطلان اثر التسخين لا يصل الى الا بعد الا بعد وصوله الى الاقرب
ضرورة والاول يوجب المظان المتوسط لو لم يكن ملائقا للتسخين كان بينهما متوسطا اخر وينقل الكلام الى متوسط اخر حتى ينتهي
الى المتوسط الملافة وان كان ملائقا للتسخين لا يحصل الا من المسخن الا الجسم الملا في ثم الى ملائق الملا في بتوسط الملا في فظهر
ان كل ناثير وناثر طبيعي لا يكون الا بالتماس والملا في هذا التفرير بما ذكره الشيخ وطبيعتا الشفاء واعترض عليه الامام الرازي بان هذا
بناقص ما ذكره في الفصل السابع من المقالة الثالثة من علم النفس منها حيث قال في جواب من انكر نادى اشباح المبصرات في الهواء

من غير ان يتكيف الهواء بانه ليس بهما ينصفه لا ظاهرا ان كل جسم فاعل يجب ان يكون ملائيا للملموس فان هذا وان كان موجودا استغناء في
 اكثر الاجسام فليس واجباً ضرورة بل يجوز ان يكون افعال اشياء من غير ملافاة فيكون اجسامه بفعل بالملاقات واجسامه بفعل بالاملاقاة
 وليس يمكن ان يقيم احد برهاننا على استحالة هذا ولا انه يجب ان يكون بين الجسمين نسبة و وضع خاص بل يجوز ان يؤثر احد سما في الاخر
 من غير ملافاة انما يبقى ضرب من التعجب كما لو كان انفق ان كانت الاجسام كلها بفعل بعضها في بعض بمثل تلك النسبة المبينة وكان اذا
 انفق ان شوهما فاعل بفعل بالملاقاة فيجوز منه كما في العجالة ان من يؤثر غير ملافاة فاذا كان هذا غير مستحيل في اول العقل وكان حجة هذا
 المبرهن عليه بوجبه وكان لا يبرهان البتة ينفضه فنقول من شأن الجسم المضي بذاته والمستدير الملمون ان بفعل في الجسم الذي يقابله
 اذا كان قابلا للشيء قبول البصر وبينهما جسم لا لون له تاثيرا وهو صورة مثل صورته من غير ان بفعل في المتوسط شيئا اذ هو غير قابل
 لانه شفاف وهذا ما ذكره في هذا الموضوع وقد ذكر هذا المعنى ايضا في الفصل المشتمل على المقدمة التي يحتاج اليها في معرفة الهالو
 قوس فرج ولا يخفى ان ذلك منه مبالغة في بيان ان الفعل والانفعال بين الاجسام لا يتوقف على الملاقات والمماس مع انه نصدي في
 فصل حقيقة المزاج لا فانه البرهان على ان الفعل والانفعال الايمان بالا للقاء والنماس وانه لكثير فيجوز وقوع امثال هذه المناقضا
 الظاهرة لهذا الشيخ قال ومن الاشكال ان الشمس تسخن الارض مع انها لا تسخن الاجسام القريبة فانها لا تسخن الا في الفراغ وكذا انضج الا
 مع انها لا تضج الاجسام التي تنوسط بينها وبين الارض لانها شفافا فاذا كان كذلك فكيف يجوز للرجل الذي مع هذه الاشكال ان
 يجزيه ان الفعل والانفعال الايمان بالا للقاء والنماس انتهى كلامه اقول هذا الرجل سريع المبادرة الى الاعتراض على مثل الشيخ و
 نظرائه قبل الامعان في البحث لعجلة طبعه وطيشه والعجلة من فعل الشيطان اما نسبة المناقض في الكلام الى الشيخ فغير مسلم فان
 الموضوع فيه وجوب للقاء والنماس هو مطلقا تاثيرا وناثيرا بين الجسمين والذات او جسيمة ذلك تاثيرا وتأثر خصوصا كالسحر و
 السحر ولا تناقض بين وجوب حكم على نوع مخصوص وعدم وجوب على نوع آخر اذ ربما يكون نحو الناثير و الناثير مختلفا في الموضوع
 فان الفعل قد يكون دغيا وقد يكون تدريجيا وكذا الانفعال فالذي اوجب فيه الملاقات هو الانفعال التدريج التي من باب
 الحركات والاستحالة لا بد فيها من مباشرة الفاعل المتحرك للفاعل المتحرك ومن هذا القبيل فعل العناصر بعضها في بعض في الامور
 التي هي من منتماتها وكالاتها كما وانل الكيفيات الملموسة مثل الحرارة والبرودة والرطوبة والهوسنة والذي اوجب فيه الملاقات كثير
 كالفعل الدفعي والقبول الدفعي والتحقيق في هذا المقام ان الموجودات بعضها طبيعي وبعضها تعليلي وبعضها عقلي وكذا الافعال
 فالفعل الطبيعي لا يصح الا من فاعل طبيعي زما في الوجود وذلك لفعل هو الذي يجب استحالة وتجدده في مادة منفصلة مستحيلة
 واما الفصل التعليمي فلا مدخل فيه للحركة والانفعال التدريج الذي لا يمكن مفارقاته عن الحركة والطبيعة بالكلية وانما يحتاج
 في ذلك الفعل مجرد الكيفية والوضع اللازم لها دون حركة واستحالة الا من جانب الفاعل ولا من جانب المتفعل واما الفعل العقلي فلا
 حاجة فيه الى زما وان ولا الى حركة واحدها انما يحتاج اليه الفاعل وحسب الفاعل ان كان هناك قابل امثال الفعل الطبيعي كل
 التحريك والاحالات من السخنة والبريد والتسويد والتبيض والتغذية والتسمية والتوليد ومثال الفعل التعليمي كالانارة والاشارة
 ووقوع العكس والمجاهبات وحدثت الاشكال كالزبيح والتكبير والعاثرة وغير ذلك من الامور التي لا تحدث الا دغيا مع كونهما مفقدا
 ما ومثال الفعل الالهي كطلق الابداح والافاضة والوجود والابداع والرحمة وعلى هذا القياس اقسام المدركات والعلوم الارثو ان
 افعال مشاعراتك بعضها طبيعي كالمس والذوق وبعضها غير طبيعي كالابصار والشم والبصير وبعضها غير طبيعي ولا تعليمي كالنوم والمنفعة
 اذ الثمر هذا فنقول ان كل فعل طبيعي يصح عن فاعله القريب فهو لا يكون الا بالملاقاة والمباشرة بهينه وبينه منفصلة سواء وقع
 منع في قابله كخونه النار التي هي من طبيعتها في صادتها او فيما هو بمنزلة قابله لاجل الاتصاف والامتزاج والسر في ذلك ان الفاعل
 الطبيعي من حيث هو فاعل طبيعي من غير المادة كل الانفعال ان وجوده نفسه هو عينه وجوده مادته على نحو الاستغناء والبرهان
 بحيث يكون في كل جزء من المادة جزء منه فكما ان وجود نفس المادة وجودا منفصلا وكذا وجود الامر المادي ما يكون منفصلا احكاما
 نفس المادة والصوت والارضية وسائر الصور الطبيعية بما هي صور طبيعية وكذا كيفياتها واعراضها السابعة وكالاتها الثانية
 وليس من هذا القبيل الصور الجوهرية بما هي جوهرية فلكية كانت او عنصرية وقد مر سابقا ان فاعلية الشيء يتصور بوجوده والمفتقر
 الى الشيء في وجوده مفتقر اليه ايضا في ايجادها فلو سخنت الحرارة الفاشية في جسمية النار مثلا جسما اخر من غير ان تلاقية تامة

كلام

حتى يصير كما هما بالانصاج جسم آخر بل هو ان يكون وجود تلك الحرارة في نفسه باعترافه الى الفناء محلها لما علمت ان الاجاد فرع الوجود
ومعلوم بلكن اللازم بطوالملزوم مشاهة ثبت ان كل ما وجوده وجود امر فاش مقفلة محل بصوفيه وبسبح اليه جميع اجزائه فاجاده و
تأثيره ايضا كل اى يكون اجادا وتأثيرا على بعض الفسور والسرانية في محل المناثر منه ويلزم من هذا انه لا يجوز ان يكون مشاهة لك المؤثر
مباين الذات للمناثر منه وهذه قاعدة شرعية ينفع بتحققها واعمالها في كثير من المواضع وانك اذا استفرغ وتصفحت وجد
ان حرارت وتأثيرات المؤثرات على حسب مراتب وجوداتها ونسبها الى المادة واقفارها واستغنائها في الناثر والاجاد على حسب
نسبها اليها في الوجود فان قد ظهر صدق ما ذكره الشيخ من ان الجسم المشفى من النار ما لم يكن ملايقا لها حتى يكون وجود القوة ^{المسببة}
بالنسبة اليه كوجودها في جسمية النار وما دونهما لم يتحقق عندها وكذا الحال في السربيد والنظيب والتجفيف وغيرها من التأثير الطبيعية
واما الافعال التي هي كالانارة والاطلام ووقوع الاستباح والاطلال فليست من هذا الباب كما اشار اليه فلا يتناقض بين كلامي الشيخ واما
قوله الشمس تسخن وجه الارض من غير ملافاة وقولك انها تجفف الارض المبسلة كالطين وايضا تبض ثوب القضا وتود وجفف من غير ملا
فقول فعل الشمس ولا بالذات ليس الا واحدا متشابها هو الاضائة والانارة وهذا امر يحدث دفعه في هذه الاجسام القابلة له
المنفصلة ثم اذا قبلت النور دفعه ومضى على وجود الضوء في مادة قابلة للضوء والسخونة منفصلة بفعل الضوء ففعل السخونة لا
مناسبة الحرارة للنور في نفس الجسم ثم بفعل السخونة في الجسم اكتشف سوادا بعد تحقيقة وفي الجسم اللطيف سوادا بعد تصفينه تصفيله
على حسب اختلاف احوال القوالم وبالجملة الجسم الحار مثلا كالنارة يؤثر بالسخونة في بقى الا بالمللافاة والناس واما ان قابل الحرارة لا يقبل
الحرارة من اى فاعل كان الا بالماسه وعلما فاعل السخونة فهو امر غير لازم من الفضية المذكورة وليس معلوما الاستحالة اذ لا استحالة
في ان تأثير جسم من غير مباشرة جسم وان يتسخن قابل من غير سخن ملا ولامن سخن غير سخن كالحركة ونحوها كما ان كل تحرك لا يجب ان يكون
محرك يتحرك بل قد يتحرك من محرك غير محرك لا على نحو مباشرة بل على نحو الغارفة كحركات نفوس الافلاك من حركات عقلية على سبيل التقدير
والامداد فاذا نقر هذا الكلام فقول الامتناع في ان يكون جسم بارد رطب مثلا ثم لا يزال يتسخن في كلنا كيفية الفاعلة والمنفصلة
بسبب سبب داخله واخرجه كاضائة الكواكب هبوب الرياح حتى يميل برودة الى الحرارة والرطوبة الى اليوسه فيحصل له كيفية معتدلة
بسبب متوسطه بين هذه الاربعة الاوائل المتلوسه فوجود مزاج من غير مزاج فيكون هناك صورة واحدة لها كيفية مزاجية من غير حاجة
الى تركيب اجزاء متضغرة تماسه ومن منع عن تجوز وقوعه فعليه البرهان على استحالة ذلك ونحوه نجد الى الآن برهانا يعطى الحاجة الى
تركيب العناصر وتصغرها وتلاقيها في حصول المسمى بالمزاج بل على قائمة على خلاف ما قرره والاشكالات ناهضة في هدم ما اصلوه
اما الاشكالات فمشهورة اشهرها ان ههنا امور ثلاثة الكاسر والمنكسر والانكسار اما المنكسر فليس هو الكيفية لما بين ان الكيفية
الواحدة لا يعرض لها الاستناد والانتفض بل تماهضان لموضوعها واما الكاسر فليس هو الكيفية ايضا واللازم ان يكون المكسور
يعود كاسرا بعد صيرورته مكسورا او يكون حين انكساره كاسرا وحين كسره مكسورا كما فصل بيان بطلانه فبغى ان الكاسر هو الصور
والمنكسر هو المادة وهذا مشكل بوجهين احدهما ان الماء الحار اذا امتزج بالماء البارد واخطا انكسر البارد بالحار وليس ههنا صورة مستحقة
هي مبدأ التسخين بذاتها والثاني ان الصورة وان كانت فاعلة ففعلها بتوسط الكيفية كان تحريك الطبيعة بتوسط الميل والاحل
ذلك الصورة المائية بفعل فعل التسخين بواسطة سخنها في يعود الاشكال المذكور في كون الكاسر هو الكيفية من لزوم كون المنكسر
كاسرا وكذا الامر مرجحة الفاعل فان المادة وان كان شأنها الانفعال مطلقا لكن لا يستعد بالفعل لقبول امر الا بتوسط كيفية قائمة
بها والالكان كل مادة يقبل كل شئ فيعود الاشكال في كون المنكسر هو الكيفية وذلك ان دفعه في الوجه الاول بانه كان فاعل الحركة
القسرية بالذات هو طبيعة النفس لا اجل حدوث حال الغريبة بعدها لا الفاسر فههنا ايضا اذا سخن الماء بالنار قرا فبقيد تلك
السخونة في جسمية الماء ليس هو طبيعة النار لانها معدة والمعد ليس من الاسباب الذاتية كما سبق بيانه في مباحث العلل بل الصورة
المائية هي المعطية للسخونة الموجودة في الماء ولذلك قد يبقى ذلك السخونة مع فناء تلك النار التي منجها حصلت السخونة لكن
الوجه الثاني سا لوزن القندح واما الحج فمنها ان الحكماء المشاهير الى ان الجسم النوعي اذا تضغرت في الغاية لم يبق له صورته الخاصة النوعية
بل الذي يبقى له هو الصورة الامتدادية فقط ولا شك انه اذا بطلت صورته بطلت كيفية التابغة لها وانصلت مادة بمادة
ما يجاوره فيصير المجموع مصورا بصورة واحدة نوعية فظهر من هذا المذهب ان المول بحصول المزاج من جهة تضغرت العناصر

دعوى

وتماثل بعضها بعضاً بقاء صورها المتخالفه ليس صحيحاً ومنها ان كل واحدة من العناصر مند اعين الى الاقتران والميل الى الاحتياج
الطبيعية فالذي يجبرها على الاجتماع وليس لها الالتيام شي اخر وذلك الشيء لا بد ان يكون جوهر اصورياً فاما بما منصر فاجها الا
العرض لا يستولى على الجوهر والجوهر بحسبها المساكن في الوضع لا ينصرف في مادة الشيء كما تخفيفه لكونه خافضاً لتركيبها على التشتت
والاقتران سبها في المواد الطبيعية المستعدة للامور الكمالية من الامتياز المحفوظة دائماً فان مثلها لا يكون انفاقية ولا فسرية فالمنصر
فيها صورة متنوعة مفقده عليها فقد ما ذابا وهي قائمة على المادة بالقويوم والادامة والحفظ فلا شك انها صورة واحدة والالم
يكن لذلك النوع وحدة طبيعية وقد بين ان الحقيقة الواحدة لا يتقوم بصورتين وان الصورة الواحدة لا تكون للمادة واحدة لان
محصل المادة وتقومها لا يكون الا بالصورة وهي في وحدتها وكثيرتها تابعة للصورة وكما ان المادة الواحدة لا يتقوم بالصورتين
الارادة بعد واحدة وكذا الصورة الواحدة لا تقوم لمادتين الا بتقدم وتأخر وضرب من الترتيب فاذن قد ثبت ان كل نوع طبيعي له
صورة واحدة ومادة واحدة بقاء صور العناصر فيما فرض كما غير صحيح وايضا اذا ثبت ان قوام هذا المفروض مركباً طبيعياً بالبر
بصورة واحدة وكل ما له طبيعة واحدة فكل ما يصدر عنه بما هو ذلك النوع الواحد يجب ان يكون مصدره ومبدؤه تلك الطبيعة
والصورة الواحدة ثم ان اول ما يصدر عن هذه الانواع العنصرية هي التي من باب الميول والحركات وهي من جنس وانثى الكيفيات الملموسة
فيجب ان يكون الكيفية المسماة بالمزاج صادرة عن تلك الصورة المنوعة لا عن صور متخالفه لان الافعال المتخالفه بالذات متخالفه
بالذات حجة اخرى من العرشية الماخذهما سبق وهي انه قد ثبت فيما مضى ان المادة اذا استعدت لصورة كالبه وحدثت فيها صورة
اخرى بعد الاولى فجميع ما كانت يصدر من الصورة السابقة من الافاعيل والانفعالات واللوانم والاثار تصد من هذه الصورة
اللاحقة الكمالية مع امور زائدة تختص باللاحقة لا تشبهها بالنسبة التام الى النفس فقوله ان حصلت للمزاج من العناصر
صورة اخرى كالبه فيجب ان يكون مبدؤه الكيفية المزاجية في ذلك النوع هو هذه الصور الكمالية دون صور العناصر فاذا
كانت الكيفية المسماة بالمزاج صادرة عن هذه الصورة غير مستعدة الا بها كان بقاء صور العناصر في هذه الموليد الكائنة عتلاً
معطلا مع انه معطل في الوجود كما هو مبين عليه وهي بغير صورها غير موجودة في الموليد فضلاً عن تقومها للركب حجة اخرى
ان اجزاء الكيفية المزاجية الممثلة فيها اربعة في جميع اجزاء المحل لا شك انها واحدة بالنوع كثيرة والشخص كما هو عندهم حيث حروا
بان التي في النار من هذه الكيفية كالتي في الماء فيقول علة تكثر افراد النوع هذا المزاجي اما المهية والارزها او مادتها الرضوا
او امسباين والكل مستحيل فكثير افراده مح اما الاولان فظاهر البطلان لان مهية واحدة وكذا لازم المهية الواحدة واحد مطرد
في الجميع وفعل الواحد واحد فلا تعدد لافراد نوع واحد من جهة المهية ولازمها واما الثالث فهو بقاء ايضا لان المادة اما المادة
الاولى فهي في الجميع واحدة فمادة العناصر لا تكون من اسباب التكثر والتعد واما المادة الثانية اعني العناصر فهي ايضا لا تكون علة
تكثر افراد المزاج الواحد وذلك لانها لو كانت هي منشأ تكثر افراد المزاج فغشائها للتكثر اما من جهة جسمها او من جهة لونها
بالصور والاول بطلان الجسمية مشتركة في الجميع واحدة والامر الواحد لا يفضي الاختلاف والتعد والثاني بوجه ان يكون اختلاف
اعداد المزاج من قبل اعداد صور العناصر واختلاف اثارها وكيفيةها وليس كذلك لان هذا بالعد وذلك بالنوع وايضا يلزم ان
يكون عدد هذه الكيفيات المزاجية تابعة لعدد اختلاف صور العناصر فيكون عدد اثارها بغير الاعتراك ان للعناصر اربع صور لا غير
اللازم بطعنهم لان عدد افراد المزاج على حسب تعدد الاجزاء المتصرفة المناسفة النوع المركب اما الرابع فذلك الصور التي فرضها
علة التكثر ان كانت الصور الكمالية وهي واحدة كما علمت واثار الواحد واحد وان كانت صور العناصر فكل منها اثر وفعل نسبة
الى فاعله الذي هو الصدور والى فاعله الذي هو المادة بالقبول والحلول لا بالصدور والاختلاف بين افراد هذه الكيفية المزاجية
لما علمت ان ليس بالمهية ولوازمها فليس ايضا بالصور والالكان لاختلافها بالمهية لما ثبت ان الصورة من حيث هي صورة هي مبد
المهية وقامها الا انها بمنزلة الفصل الاخير ومبدء المبادى والفصل تمام مهية الشيء فلو كان اختلافها بالصور والصور
متخالفه ذاتا وهيه لكافة مخالفة المهيات والذوات والمتخالف هذا واما الخامس فنسبة المبادى الى الجميع واحد فلا
من محضه آخر فيعود الشق في مذكرة في حقوق ذلك المحض ويتسلسل الكلام فيبقى ان لا اختلاف بين اعداد المزاج للطبيعة
بحسب الهوية بعد انفاقها في تمام المهية الابجد القسمة الفضية او الوهمية وبجسب الفلك والكبر كما في اجزاء المصل الواحد التي لا

الصور

انقسام فيها الاسباب القسمة المفدانية لامر متصل سواء كان اتصاله بالذات او بالعرض فوجب ان يكون موضوع الكيفية
الترجيحية متصلا واحدا لان موضوع المتصل الواحد متصل واحد وان كان متصلا واحدا فلا اختلاف في بين الصور لما نقرر عند
وقرروه في ابطال راي فيمقراطيس من ان الامور المتخالفه نوعا لا يمكن ان يكون متصلا واحدا فاذن ليس فاعل الكيفية المترجيحية الضوء
ولحد لا غير ذلك ما اردناه حجة اخرى لو كانت صور العناصر باقية في المواليد البتة بلزم بقاء الاجزاء المائتة والهوائية في المذات
المحددة والنحاس والذهب غيرهما من المعادن التي تتدرب تصير في النار ثم ترجع الى حالتها والقول ببقاء الجزء المائي والهوائي في المذات
حال ذوبانها ما يضرهما بالوجدان والقول بطلانها عند الاذابة وعودها عند الجود بعد من حجة اخرى لو كانت الاجزاء العنصرية
باقية في المواليد بلزم ان يكون الجزء الناري في الياقوت مثلا له صورتان فيكون جسم واحدا وذاوبا قوتامعا وهو يوط وقد تفرقت هذه
الحجة وتزييف ما ذكره الجواب عنه وهذه الحجة ما اوردها الشيخ على نفسه اجاب عنها الجواب غير مرضي عندنا كما ستعلم **فصل**
فيما ذكره الشيخ في هذا المقام ودفعه لعلك تكون من المغنمين بكلامه الشيخ في هذا المقام حيث قال في فصل من طبيعتها الشفاء لكن
قوما قد اخذوا في ترتيب من ما سنا مذهبنا عجيبا وقالوا ان البساط اذا امتزجت وانفعل بعضها عن بعض نادى ذلك بها الى ان
يتخلع صورها وتلبس صورة واحدة فيصير لها هوية واحدة وصورة واحدة فمنهم من جعل تلك الصورة امر متوسطا بين صورها ذاتا
الحية ويرى ان المتخرج بذلك يستعمل لقبول الصورة النوعية للمركبات ومنهم من جعل تلك الصورة صورة من صور النوعية وجعل
الترشح عارضاتها لا صورة لها ثم قال ما حاصله ان هذا لو كان حقا لكان المركب اذا تسلط عليه النار لفعلت فعلا متشابها فلما
الفرع والانبئ بميرة الى شئ قاطر من غير لا يثبت في النار والى شئ ارضي لا يفظر وانا وضعنا قطعة من اللحم في الفرع والانبئ بميرة الى
جسم مائي قاطر والى كل ارض غير قاطر فنقول تلك الاجزاء التي كانت في المركب اما ان تكون بينها اختلاف في استعداد النظر
وعدمه او لا تكون فعلا الاول وجيب ان يكون الكل قاطر او الكل مستعاضا عن النظر وعلى الثاني فذلك الاختلاف اما بنفسها او
بامراض عنها والاول يوجب اختلاف الاجزاء بالصورة واما الثاني فذلك يحتاج ان كان لازما يرجع الى ان الاختلاف بالصورة ان
لا يمكن لا تماثل كان عارضا فجاز ذواله فاما ان يوجد مركب لم يكن اجزؤه مختلفة لقبول بعضها بالحال وبعضها بالحال اخرى ذلك
يقضي ان يوجد في الجوهر لم يفظر كله او يكلس كله وكلك القول في سائر المركبات فيبطل القول بهذا المذهب ثم ذكر حجة اخرى حلها
ان صور البساط لو تفسدت وان كانت فساكل منها مفسدا لنفسها الاخر مع ان فساد كل منها معلول لوجود الاخر لكانت الصوران
موجودتين عند كونهما معدومتين وذلك محض وان سبقت احداهما فسادا والاخر استحالة ان يصير الفاسد مفسدا لمفسد الا
اما الحجة الاولى فيقع غايبة الضعف فلان لاحد ان يمنع هذا الاختلاف في كل جسم من المواليد والجزئية لا تجري الا في المركبات التي لها اثر
ثانوي وان يمتد الشق الاخر من الشقوق التي ذكرها وهوان الاختلاف بين اجزاء الجسم النقطي والرسوبية بامور خارجة قوله فلنؤمن
بوجود جسم يفظر كله ويرسب كله قلنا اكثر المعدنات التي هي متشابهة الاجزاء كالذهب والفضة والاسبرج غيرهما من هذا القبيل
ولا يلزم من ذلك ان يوجد في الجوهر هذا انما اذا لم يغيره مثابة الاجزاء كالحويان وبدء ورجله وغيرها وكذا ما يجري مجرى اللحم من الاعضا
المستقاة البسيطة وما قيل من ان العضو البسيط يجب ان يكون كل جزء من اجزائه مساويا لكله في اسمه حدة قول مجازي معناه ان كل
جزء بحسب حركته وكل جزء كك بحسب الجسد وبالجملة ليست تلك الاجزاء المحببة مثلا المتفاوتة في قبول فعل النار واثرها فيها
من النقط والنكس اجزاء عنصرية اولية بل هي مجرى مجرى الاجزاء الثانوية المختلفة في الصور او في العوارض ومن ذهب الى خلق صور
العناصر البسيطة في المواليد لم يلزمه القول باختلاف صور اجزاء كانت في اي تركيب فيمكن ان يكون لبعض المركبات اجزاء اولية متماثلة
الصفا فاذا تسلط عليه النار وتنفعل وتؤثر فيها اتارا مختلفة فذبح بعضها وتجد بعضها وتغير بعضها وح لو اورد الشقوق في المركب
الله هو مثل اللحم والعظم فمتاثر من الشقوق ان اختلاف اجزائه بالهبة والصورة ولا يلزم منه بقاء صور العناصر فيه ان اردت
الذهب الياقوت فيمنع اصل الاختلاف في قبول الاثار والترديد المذكور منفرع على اختلاف الاجزاء في الاثار وهو غير ثابت تجرته
ولا يبرهن واما الحجة الاخرى فهي ايضا مقننة بوجهين احدهما انه غير وارده على ما اخبرناه فان الذي هننا البتة غير الذهب المسحذ
الذي حكاه الشيخ وهوان العناصر بعد ما ضعف وامتزجت وتماست وانفعل بعضها لبعض بعض ادى الامر بها الى ان يتخلع صورها
وتلبس صورة اخرى والله اعلم ان حدث صور المواليد لا يمتنع ان يكون مادتها مركبة من اربع عناصر بل يكفي ان يكون

هي من اعراض واحد يستحيل في كيفية الفاعلة والمنفعله باستخاوجه الى ان ينفذ في الامر بل ان ينقلب صورته الى صورة اخرى من صور
 الثلاثة وثانيتها ان ما ذكره من الاشكال يرد مثله على المذهب المشهور المختار عنده من لزوم كون المنكسر من حين انكسارها كاسر او كون
 المنكسر بعد انكساره كاسر الكاسر وان اجيب عن هذا بان كيفية الكاسرة على تعدد لانك صاحبها والمعد لا يجب وجوده عند حصول
 المعدل بحري مثله جوا بما ذكره على ان الجواب المذكور في الموضوعين مصادم للتحقيق فان العلة المعدلة لا تنفي عن العلة الموجبة في
 حصول المعلول فلك العلة ان كانت صورة وكانت علة بعضها لفساد صورة البعض كان المفسد مفسداً لمفسد وان كانت كيفية
 شدة لكان الكاسر كاسراً الكاسر وكذا ان فرض ان الصورة للبعض علة لاستحالة كيفية البعض الاخر لان الصورة لا تفعل فعلا الا
 بواسطة كيفية لان المباشر القريب للافعال التي هي من باب الحركات والاستحالات انما هي الكيفية والميول **فصل** في تنبيه
 الاستصحاب ودفع ما يمكن ابراهه على المذهب المختار قال الشيخ ايضا ثم لنظر ان هذه العناصر اذا اجتمعت فما الذي يبطل صورها الجوهري
 وساق الكلام بما حاصله ما قلناه من ثابته جسيم الى ان قال فيكون الحاصل ان الماء والارض لما عدهما ابطل احد ما صورة الاخر وهذا
 مع وان كان شئ خارج ابطل صورتهما اذا اجتمعت فاما ان يحتاج في بطلها واعطاء صورة اخرى الى ان تكونا موجودتين فقد دخلنا في هذا
 المعونة فاعلم الكلام من راس وان لم ينجح فلا حاجة الى المزاج بل البسطة يجوز ان يكون منه الكائنات بل المزاج الى اخر ما ذكره اقول هذا ايضا
 لا ينقض حجة علينا بل علاج صاحبك للمذهب المحكي عنه لان الكذب لا يوجد حجة يكون الكائنات الى اجتماع العناصر وتفاعلها وانما
 يحتاج اليه حدث صور المواليده والمزاج دون المزاج والشيخ لا يستدعي الاستغناء في كون المواليده عن المزاج بل عن المزاج فاما
 اللزوم غير ضار لنا والضاير غير لازم علينا فان المزاج كيفية بسطة وافعة في حد والنوسط بين الكيفيات الملوثة وبتصنيف المادة مستعدة
 لفضائل الحد صور المواليده لكائنه من الجاد والنبات والحيوان وهي محفوظة قبل حدث صورة كائنه منها بصورة اخرى اما من صور المواليده ومن
 العناصر معبر خارجي فخرى يخرج به كيفية ذلك العنصر من صورها ويحدث في حد والنوسط على عينها سببه ذلك المكون فكما كان اشرف
 صورة واكمل كما لا كان مزاج المادة المستعدة له المعنى والنوسط وقرين الى الاعتدال الحقيقي من غير ضرورة ان يكون ههنا تركيب المزاج بين الجز والكل
 وهذا غير متنع ولا مستبعد عن البرهان ارجو ان يعلم ان الشيخ ورد اشكالا على نفسه بانه اذا كان جواهر البسائط باقية في المنزلات وانما يتغير كائنها
 فيكون النار موجودة لكنها مفترقة قليلة والماء موجود لكنه يتغير قليلا ثم يتفقد بالمزاج صورة زائدة على صور البسائط وتكون تلك الصورة ليست
 من الصورة الاخرى في الكل فكانت سارية في كل جزء فكان الجز المذكور من الاسطوانات وهو ان مستحيلة ولم يتفقد كائنه صورة اللبنة فيكون من
 شان النار في نفسها اذا عرض لها نوع من الاستحالة ان يصير مجاوك كل واحد من البسائط فيكون نوع من الكيف المحسوس وحد من حد والنوسط
 فيه بعيد الاجسام العنصرية لقبول اللبنة ولا يمنعها عن ذلك صورها كما لا يمنع صورة الارض في الجز المتدخرا ان يقبل حرارة مصعدة فيكون من
 شان البسائط ان يقبل صورة هذه الانواع وان لم يتركب بل استحالة فقط فلا يكون الى التركيب المزاج حاجة انتهى كلامه وهو بعينه من الحجج
 التي ذكرناها على بطلان القول ببقاء صورها المعتبر المواليده وقد ذكره في مباحث اثبات التركيب الاتحادية بين المادة والصورة استدلالا
 عليه وهي حجة قوية والعجب ان الشيخ حاول دفعها بانها مشتركة الوجود بين المذهب المشهور والمذهب المنجوع الذي حكاها قال لبعض اعراضها على
 احد المذهبين اولي اعراضها على الاخر وذلك لان اجتماع تلك الاجزاء شرط في حصول الصورة المركبة حيثما يقع بينهما من الفعل و
 الانفعال وانما اول اعراضها تغير في كيفية ثبات بعض لها ان يخلع صورها وتلبس صورة اخرى ولو لا ذلك لما كان لتلك كائنها فائدة فاذا ثبت
 فاما يقع بينهما تركب في كائنها في الشفاء بالزيادة والنقصان حتى يفر على الامر الذي هو المزاج ويحدث صورة اخرى بعد لها المزاج ولا يكون
 ما يظن انه واد بعد المزاج الاستحالة في كيفية ثباتها فيجب ان تلك الاستحالة اذا عرضت للمفرد منها قبل المفرد وحده تلك الصورة
 وان كان لا يقبلها لان تلك الاستحالة يستحيل الا بغير اجزائها فاعلة ومنفعله على اوضاع مخصوصة وان تلك الصورة لا تحدث
 ولا تخل الا المادة بغيرها من العلة والمعادين فهو جواب مشترك بين الطائفتين معناه انه في كل امرة اقول هذا الكلام بطول لانه
 حل الاشكال ودفعه عن شئ من المذهبين ولم ينفذ الا شريكهما في ورود الاشكال لا في دفعه بل لصاحب المنجوع ان يقول ان اصل الاشكال هو
 كون كل جزء من اجزاء الممزج عنصرا وبقوتها مثلا وهذا يخفى بما اذا بقيت صور العناصر المركبة غير مفصلة والذي ذكره انه مشترك الوجود
 اشكال اخر غير ذلك الاشكال ولان يدفعه ايضا عن نفسه بان الحاجة الى الاجتماع والتركيب انما اذا كانت في اول الامر لحصول الاستحالة
 والتغير الكائني وبعد حصول تلك الاستحالة يستعد كل جزء لان يفسخ عنه صورته الخاصة وتلبس صورة اخرى من صور المواليده لا استحال

في ان قبل الجزء المفرد وحده تلك الصورة الاخرى لكن عقلياً سبحانه وخرج عن صرافة كيفية الشديدة الى كيفية فاترة السورة وعلى ذلك
فلا اشكال على ما ذهبنا اليه لعدم الحاجة الى تضعيف البساط وامتزاجها المحصول المزاج المهيج للمادة لقبول صورة اخرى من صور الموالييد واما
التي ذكره المحقق الدراني في دفع الاشكال فقد مرتزبته فيما سبق والذكر بربك ايضا كما يطلان ما نقض به عن ذلك من القول بان السورة
الكائنة ساوية في بعض اجزاء المنزج وهو حاصل الكيفية المزاجية دون بعض قياسا على الخط والسطح حيث ان كل منهما يسرى في بعض جهتها
المحل دون بعض هو ان ما ذكره لا يجدي نفعا فان كل جزء من اجزاء المنزج هو حاصل معروف لتلك الكيفية الحاصلة بالاستحالة من جهة
التفاعل لان بعضها معروف لها وبعضها غير معروف كيف هم مصرحون بان المزاج كيفية متشابهة الاعداد وليست واحدة بالعدد
في كل منزج بل كثيرة العدد حيث يد اجزاء الموجودة في المنزج من البساط ولا اختلاف بين اعدادها الحاصلة في المنزج الا بالوضع وان
التي عن اعداد المزاج في الجزء الناري بعينه كالتي في الجزء المائي فان الصورة الكائنة بعد المزاج اذا سرت فيما سرى فيه المزاج يلزم الحذور
المذكور وهو كون جسم واحد ذا صورتين نوعيتين متماثلتين فلا يخلص عن هذا الابراد الابان الصورة الغضبية غير باقية عند حدوث
الصورة الكائنة سواء كان حصول المزاج مشروطا بالتركيب الامتزاج كما هو المشهور او لم يكن مشروطا به كما هو عندنا واما الابراد عليه
بانه يلزم ان يكون لكل من هذه الموالييد مادة واحدة وصورة فلم يكن يركبا بل بسطاب هذا المعنى فلا استحالة في اطلاق المركب على هذه
الاجسام باعتبار ان حدوثها من مادة سابقة وصورة لاحقة وابعثنا الغالب فيها بحسب المزاج الثاني كما في الجوان والنبات والجملة
من الاطلاقات اللفظية مما لا يعول عليه في تحقيق الحقائق **فصل** في ان هذا المذهب عدم بقاء صور العناصر المواليديته
ان يكون غير مستحدث لعل القول به كان في الاوائل والتكيد على هذا ما حكاه الشيخ في الشفاء حيث نقل في الفصل السابق على الفصل
التي تكلم في بطلان القول بعدم بقاء تلك الصور انه قال المعلم الاول لكن المنزجات ثابتة بالقوة وظهور الكلام يدل على ان صورها
غير موجودة بالفعل بل بالقوة لكن الشيخ اوله بانه عن ذلك القوة الفعلية التي هي الصورة ولم يكن ان تكون موجودة بالقوة التي
التي يعتبر في الانفعالات التي تكون للمادة في ذاتها فان الرجل انما اراد ان يدل على امر يكون لها مع انها لا تضد ولما يكون ذلك اذا
بقيت لها قوتها التي هي صورتها الذاتية واما القوة بمعنى الاستعداد فاما يكون مع الفناء والرجوع الى المادة فانها لو فسدت ايضا
لكانت ثابتة ايضا بتلك القوة فان الفاسد هو القوة التي الذي كان ولا ثم شنع على المفسرين بغير ما ذكره في هذا الفصل المذكور
قال المعلم الاول فان قواها لا يبطل وعنى بها صورها وطبايعها التي هي مبادئ هذه الكائنات الثابتة التي اذا زال العاين عنها
صارت عنها الافعال التي لها محسب هو كذا انه بمعنى القوة الاستعدادية التي اقول الخوان ما فهم المفسرون وظنوه صحيحا مطابقا
للتواضع وموافقا لكلام المعلم الاول وليس ما ذكره الشيخ ما يدل على بطلان تفسيرهم وحملهم كلام الفيلسوف عليه فان كون القوة بمعنى
الاستعداد ثابتة مع فناء الصورة والتي بمعنى الفعلية والتحصل كائنته مع الصورة بل هي عين الصورة لا يوجد بطلان تفسيرهم القوة
في كلامه المذكور بمعنى الاستعداد اذا القوة الاستعدادية للشيء لا يقوم بذاتها بل بصورة اخرى غير الصورة المستعدة لها فقول الفيلسوف
لكن المنزجات ثابتة بالقوة معناه انها ثابتة بالقوة في الامر الكائن المصور بصورة اخرى غير صورة المنزجات وقوله ان الرجل انما اراد
ان يدل على امر يكون لها مع انها لا تضد غير مسلم بل لعله اراد به ما ذكرنا من ان الكائن من المنزجات فيه قوة وجود تلك المنزجات
لان المادة الحاملة للصورة هذا الكائن فيها قوة سائر الاشياء ولا يلزم من حصول القوة على الشيء حصول ذلك الشيء بل لا بد من قوة
يقوم بها بالقوة التي بمعنى الاستعداد نعم فرق بين قوة الشيء والقوة على الشيء فقوة الشيء يوجد معه والقوة على الشيء لا يوجد معه واما
توجد مع حامل قوته مقترنا ذلك الحامل بصور مناسب للفقوى عليه **فوضيحي** لما علمت ان الحج والبراهين ناهضة على بطلان
صور العناصر الاولية الكائنات المعدنية والنباتية والحيوانية سيما في المتشابهة الاجزاء السادبة القوي اعلم ان السبب للشيء ذلك
ان هذه العناصر كالافلاك من شأنها ان تقبل صورة العلم والجمود لكن المانع لها عن قبولها تلك الصورة الحيوانية حسنة وجودها
وقبولها للذات والفساد لان صورتها سائرة في مادتها الجسدية ومن شأن الجسم بما هو جسم القسمة والتمزج والاضاد ومن شأن
ماله ضد ان يفسد بفسده فكل ما له ضد موجود معه لا يقبل الجمود لان الجمود كون الشيء بحيث يدك ويجرك بارادة منبعثة عن
الادراك والادراك عبارة عن خصوصية شيء عند امر الجسم بما هو جسم لا حصوله عند شيء لا عند ذاته ولا عند غيره لان
حضوره بلازم غيبته ووجوده الذي هو اوصاله يساق قوله لا ينفصل او ما يكون وجوده قابلا على عدمه لا يكون له وجود الاغواء

شديد وضعيف عدد غير متناه محصور بين حاصرين وذلك ممسح سبها وهي مترتبة قلت انما يلزم ذلك لولا ان يكون طائفة منها موجودة
بوجود واحد بان يكون شخص واحد درجات وجودية بعضها ارفع واشرف من بعض من غير ان يفضلا واقران بينهما ومن هذا القبيل
الشخص الواحد من الانسان فانه موجود واحد وقوى متعددة بعضها عقلية وبعضها نفسانية وبعضها طبيعية ولكل من الوجودات
الثلاثة مراتب متفاوتة في صنفها والكل ذات واحدة كما تعلم من مباحث النفس اشياء الله فاذا انظر هذا فنقول اننا انظر الى الحيا
الأكوان العنصرية في تدريجها وتكاملها وترقيتها الى المنازل التي تبلغ الى محاوره الاله العبود وجدت البرهان مطابقا للوجود
وذلك ان هوى العناصر وهي الغاية في الخفة والنفيسة بحيث لا يتصور ما هو اخص منها الا العدم المحض لان هوى وجودها في ذاتها هو
قوة الوجود وتجهت قبول الصور الهينات لا غير فاول ما قبلها الامتداد والقابل للطول والعرض والعمق اذ لا فوار لها الا بالجمعية كالا
استقلال بالجمعية الا الصورة اخرى نوعها وادنى النوعية الصورة هي الصور النوعية العنصرية في قبيلتها بعد الجمعية المطلقة فصلت
العناصر الاربعة امانه درجة واحدة كما هو المشهور او على نفقهم وتاخر من جهة انقلاب ما سبق منها في الوجود الى الوجود ولو كان المذهب
الثاني حقا لكان الاستيعاب في الوجود منها ما هو الادنى والاخر اذ ترتب هذه السلسلة العنصرية من الاخر فالأخر على الاشرف فاما
لاشرف ولكن الجزم بان الاخر المطلق بين هذه الاربعة ايهما كان لا ينج من صعوبته ثم التي تقاض على المادة بعد العناصر البسيطة
هي الصورة الجادية وهي افضل منها فان البسيط العنصر سريع قبول الفضا عند محاوره غيره فنقل بعضها الى بعض عند المحاوره
اذا كان الخالف بجلتها الكيفية من الفاعلة والمنفصلة فيستحيل المفهوم المغلوب الجوهر الفاعل اما الصورة الجادية فليست
بل هي بقاءه زمانا طويلا وقصيرا لانها في فضيلة الوجود بالقياس لتلك الاربعة كما انها جامعة لها مضمته اياها على ابي
وجاء على فكلها توحدت وصارت عنصرا واحدا متوسطا في تلك الكيفيات الاربعة المضادة حد من الوسط ثم يقاض اصناف
الصورة الجادية واعدادها بعضها على بعض في فضيلة الوجود وقبول الآثار الشريفة فانها منها ما هي ادنى واخر قريبة الرتبة الى
رتبة العنصر الاول كالجصر والنورة والنوشاد وغير ذلك ومنها ما هي اعلى واشرف فرتبة الرتبة الى رتبة النبات كالمجان ونحوه
ومابين هذين الطرفين انواع واصناف كثيرة لا تحصى متفاوتة في قبول الآثار ومبدئية الافعال وهكذا يندرج
الطبيعية فيها من الادنى حتى يبلغ بالمادة في الفضيلة الى ما يقبل صورة من زيادة آثار على آثار والصورة الجادية وهي الصورة النباتية
وتلك الآثار الأغذية والتمادي في الاقطار بالتمويل فلا يعرض النبات على حفظ المادة فقط كالجاد بل يجذب ما يوافقه من المواد
بعضها اليه ويكوها صورة كصورته فيكامل بذلك شخصه ثم ضرب منه لا ينقص على هذا بل يقصد الديمومة في الوجود لا شخصا
وعدا الا ان ذلك ممسح في هذا النمط من الوجود بل نوعا ومهنة بغيره من مادته بمقومة المولدة قطا يصح لقبول صورة مثل صورة
فبالجملة للنبات حالات زائدة على حال الجاد وافراده متفاوتة في فضيلة في تلك الحالات كما وكثرتا وكثرة وشدة فيندرج فيها شيا فثابتا
بعضها يثبت من غير بد ولا يحفظ نوعه بالتمويل ويكتفي في حد ذاته من ارجح الماء والتراب على هبوب الرياح وطلوع الشمس فذلك هو
افق الجادات ومرتبة منها ثم يزداد هذه التفصيل في النبات فيفضل بعضها على بعض بنظام وترتيب حتى يظهر فيه قوة الامتار
وحفظ النوع يتولد المثل بالمثل والذي يختلف به مثله فبعضه حال زائدة فيه مكمل له مهنة اياه عن حال ما قبله ثم ينفق هذه
التفصيل في النبات حتى يصير فضل الثالث على الثاني كفضل الثاني على الاول وهكذا لا يزال يندرج ويشرف ويفضل بعضه
على بعض حتى يبلغ الى اقصى مرتبة وافنه وبكاد ان يدخل في افق الحيوان وهي كرام الشجر كالزيتون والكرم والجوز المستل الا انما بعد
مخلطة القوى اعني قوتى ذكرها وانما شاعرها ممتزجتين وهي تخلف في زيادة ولم يبلغ غاية افهها الذي يوصل بافوق الحيوان ثم يزداد
ويعجز في هذا الاقلى الى ان يصير في افق الحيوان فلا يحتمل زيادة وذلك انما ان قبلت زيادة كبيرة صارت حيوانا وخرجت عن افق النبات
في تميز قواها فيحصل فيها ذكورة وانوثة ويقبل من فضائل الحيوان امور اتميز بها عن سائر النبات والشيء كالتمويل الذي طالع الخ
الحيوان بالخواص العشر المذكورة في مواضعها ولم يبق بيبه وبين الحيوان الا مرتبة واحدة وهي الانفصال عن الارض والسعي الى الغذاء
وقد ورد في الخبر هو كالاتي والرمز الى هذا المعنى في قوله صلوات الله وسلامه عليه انه اكرمكم الله الخلة فانها مخلقة من بقية
طينة آدم فاذا لم يزل النبات وانفصل عن افنه وسعى الى غذائه ولم يتيقدي في موضعها الى ان يسير اليه غذائه وكونت له الاثر
بتناولها حاجته الى تلكه فخذ ما جوفنا وهذه الآلات ثم ابدت في افق الحيوان من اول افنه وتفاضل فيه فبشراف بعضها على

بعض كما كان في النبات فلا يزال يفضل فضيلة بعد فضيلة وكما لا فوق كمال حتى يظهر فيه قوة الشعور باللذة والأذى فيلذ بصوت
 الى منافع وينال بوصول مضارة اليه ثم يقبل الهام الله عز وجل اياه فيهدى الى مصالحه فيطلبها والى اضرارها فيهرب منها وما
 كان من الحيوان في اول احوال النبات لا يتزوج ولا يخلف المثل بل يتولد كالديدان والذباب واصناف الحشرات بحسبته ثم ينزاد فيها
 قبول الفضيلة كما كان ذلك في النبات سواء ثم يحدث فيه قوة الغضب الذي يهضجها الى دفع ما يوذ بها فيعطى من السلاح بحسب قوتها
 فان كانت قوته الغضبية شديدة كان سلاحه قويا وان كانت ناقصة كان ناقضا وان كانت ضعيفة جدا لم يعطه سلاحا البتة
 بل يعطى انه الهرب فقط كسدة العدة والقدرة على الحمل التي تعقبه من مخاوفه وانت ترى ذلك عيانا من الحيوان الذي اعطى القرون
 التي تجري مجرى اليراع والذي اعطى اليراع تجرى مجرى النبل والنشاب الذي اعطى الانسان الخشب الذي تجرى مجرى السكاكين
 والمخارج والذي اعطى الحوافر التي تجرى مجرى الدبوس والطير وما لم يعط سلاحا للضعفة عز استعما له اولئك شعاعه ونفصا
 قوة غضبه ولو انه اعطى لصا كالعنكبوت فقد اعطى الهرب الحبل بمجودة العدة والحفة وقوة النظران كالغزلان والحيثان والطيور
 والمرادغة كالارانب الثعالب اشباهها واذا انصفت احوال الموجودات من السباع والوحوش والطيور رأيت هذه الحكمة مسفرة
 فيها فاما الانسان فقد عوض عن هذه الآلات كلها بان هدى الى اتخاذها واستعمالها كلها وسخرت له هذه كلها وسنتكم في
 ذلك في موضعه الخاص فعود الى ذكر مراتب الحيوان فنقول ان ما اهتمت منها الى الازواج وطلب النسل وحفظه وترتيبه الاشياء
 عليه بالكن والعش والكناس كما شاهد فيما يلد ويبصر وتعد به اما باللبن واما بقل الغذاء اليه فانه افضل مما لا يهتمت الى شئ
 ثم لا يزال هذه الاحوال تنزاد في الحيوان حتى يقرب من اقوال الانسان فيقبل الناديب يصير يقبله الادب ذافضيلة يتميم بها من سائر
 الحيوانات الاخرى ثم لا يزال هذه الفضيلة في الحيوانات حتى يتشرف بها ضرب اشرف كالفرس المودب البارز المعلم والكلب المفهم
 ثم يصير في هذه المرتبة الى مرتبة اخرى التي تتشرف بها من نطفة انفسه يتشبه به من غير تعليم وناديك الفردة وما اشبهها ويبلغ
 من كل ذلك انها التي ان يكتفي في الناديب ان يرى الانسان يعمل عمل مثله من غير ان يوحى اليه الانسان الى تعجبها وادبها وهذا
 غاية اقوال الحيوان الذي انجازها وقبل زيادة بسيرة خرج بهما عن افقه وصار في اقوال الانسان الذي يقبل العقل والتعمير ^{المنطق}
 والآلات التي يستعملها والصورة ثلاثها فاذا بلغ هذه المرتبة تحركت الى المعارف واشتاق الى العلوم وحدث له في ملكها
 ومواهب من الله عز وجل يفند بها على الرزق والامعان في هذه الرتبة كما كان ذلك في المراتب الاخرى التي ذكرناها واول هذه المراتب
 في الاقوال الانسانية المتصل باخر ذلك الاقوال الحيوانية من مراتب الانسان للذي يتكلم في افاض المعورة من الشما والجنوب كاواخر النمل
 من بلاد الجرج وما جرج واخر الرنخ واشباههم من الامم التي لا يتعمرون الفردة الا برتبة بسيرة ثم ينزاد في فهم قوة التمييز والفهم الى
 ان يصير الى الحال من يكونون في اوساط الافاليم فيحدث فيهم الذكاء وسرعة قول الفضائل والى هذا الموضع ينتهي فعل الطبيعة
 التي وكلها الله تع بالوجودات المحسوسة عند الجاهل من الحكمة واما عندنا فالى وائل اقوال الحيوان وينتهي فعل الطبيعة والاكون
 المحسوسة ^{المنطق} هناك بيتك فعل النفس والاكون الخيالية الصورية المجردة عن هذا العالم المادي المستحيل الكائن الفاسد حتى يبلغ
 الى هذا الموضع ومن ههنا يقع الشروع في كتاب الفضائل الزائدة على فضائل الحيوان بما هو حيوان وافناء العقليات بالارادة
 والسعي والاجتهاد حتى يصل الى اقوال الملائكة الاعلى والملائكة العلوية وهذه اعلى مرتبة الانسان بما هو انسان وعندنا باحد
 الموجودات ويتصل اولها باخرها واخرها باولها وهو الذي يسمى دائرة الوجود وينصفها الاول فوس النزول وينصفها الاخر
 الصعودان الدائرة هي التي قبل في حدها انما خط واحد بيتك بالحركة من نقطة وينتهي بها الى تلك النقطة بعينها فدائرة الوجود
 هي المتاحدة المتصلة حدودها وفيها بعضها ببعض التي جعلت الكثرة فيها وحدة وهي التي تدل دلالة صادقة برهانية
 على وحدانية موجدها ومبدعها وحكمتها وقدرته وكرمه وجوده تبارك اسم ربك ذي الجلال والاکرام لان دار الوجود اذا كانت
 وحدة فبانيها لا تكون الا واحدا والله من ورائهم محيط وانت اذا انصورت قدرت ما اومانا اليك وفهمت اطاعت على الحجة
 التي خلقت لها ونابت اليها وعرفت الاقوال التي يفضل بافئتك والذي يحركك وينفلك في مرتبة بعد مرتبة ويصعدك بطفها
 عن طين فحدث لك الاعتقاد الصادق والایمان الصحيح بنشأتك الباقية وشهدت ما غار عن عينيك وبلغت الى ان تستعد
 الى العلوم الشريفة التي اكتسبتك الان بعض مبادئها وما هو كالات في تحصيلها او تفهيم الفهم وتشييد الذهن وتغوية العقل

التكاسر

الغزير ونصل الى معرفة الخلايق وطبايعها ومنها الى العلوم الالهية وح شتعد لواهل الله عز وجل وعطاياه وبانك الفهيم
الالهى والسكينة فسكر عن فلق الطبيعة وحركاتها ونحو الاغراض النفسانية وتلخص طبقات الاكوان ونحيط بالمراتب التى ترتب فيها
شبهات فثبتا ونقلبك فى الساجدين من منازل الموجودات وعلمت ان كل مرتبة منها بحاجة الى ما قبلها وجودها واذا وصلت
الطبيعة الى التى بعدها باعداد التى قبلها صارت موحية لما قبلها على وجه آخر وعلمت ان الانسان لا يتم له كما الابدان يحصل للجميع
ما قبله وانما اذا حصل كما لا يبلغ غاية اهله اشرف نور الافق الاعلى الالهى فقبصير احكامها الهيا ياتيه الالهامان فيما يصره فيمن
الضروات العقلية والاحكام العلوية واما بينا مؤيد ياتيه الوحي على سبيل المشاهدة لقوة باطنة فيصير واسطة بين الملائكة
والملائكة الاسفل وهذه الرقيات والتحويلات التى تخص بالانسان هو الشوق والارادة فان الشوق الى افناء العلوم والمعارف
ربما ساق الانسان على منهاج قوم وقصد صحيح فيارى به الى غاية كماله وهى السعادة الثابتة لكن ربما اعوج بعض الممته المستقيم
والسنة القويم وذلك لاتب اكثره يطول شرحها فكما ان الطبيعة للاجسام على وجه التغيير وما شوق الى ما ليس بمقام الجسم الطبيعى
لعل تحدث وافات نظر عليه بمنزلة من يشاق الى اكل الطين وما جرى مجراه مما لا يكمل طبيعة الجسد بل يهدمه ويفسد كل ايضا
النفس المناطقة ربما اشافت الى علم وتميز لا يحمله ولا يسوقه نحو سعادته بل يحركه ويسوقه الى الاشياء التى بعوفه ونقصه عن كماله
فتمحجناج الى المعالجة نفسانية برشد الباطن وحنى من نبي هادي اوشيح مرشدا واستاد معلم احناج في الحالة الاولى الى
طبيطبيعي لذلك يكثر حاجات الناس الى الانبياء عليهم السلام والمعلمين والمؤدبين فان وجود تلك الطبائع الفاضلة التى يسكنها
بذاتها من غير توفيق الى السعادة الحقيقية نادر لا يقع الا في ارضة الطوال والمدد البعيدة فاذا وقع احد منها كان محض وجوده مؤيدا
الله عز وجل لا ياتى اسفلية وتعلمت اذ اذبه وترقيات كسبته فكان رتب نفسه في فيلة طبيعته تكاد تضيى ولو لم تمسكه
نار النار وب الفكر والرباطة وكان نور الله في ظلمات الارض وانه عظمة من آياته كما قال نعم قد جاءكم من الله نور وكتاب مبين
ونحزب صدد اثباته بالبرهان فيما بعد انشاء الله وغرضنا في هذا الفصل الاشارة الى ان الوجود كله من اعلاه الى اسفله ومن
اسفله الى اعلاه في رباط واحد مرتبة بعضه الى بعض متصل بعضه ببعض والكل مع كثرتها الحارجية متحدة واتحادها ليس
كاتصال الاجسام بان ينصل نهاياتها وينتلا في سطوحها والعالم كله جوار واحد بل كفنس واحدة وقواه الفعالة كالقول والفكر
وغيرهما كقوى نفس واحدة فان قوى النفس عند البصير المحض بقوة الكثرة لا كما رآه فوع امها الا ان النفس متباينة الوجود ومفصلة
الذوات ولا كما رآه قوم آخرون من انها واحدة الذات كقوة المواضع والآثار وسيتا تحقيق ذلك في علم النفس وبجيبان يعلم انه ما من
جسم طبيعى الا وله مادة وصورة وان المادة مادة اخرى وهكذا الى ان ينتهي الصورة محضة لا قوة لها وكان حصر النفس في ان
الانسان اخر موجود ختم عالم الطبيعة كالمروقد جمع فيه حقايق العالم الاعلى والاسفل وهو الذى اضاف الجمعية حقايق العالم
حقايق الحق من اسمائه وصفاته التى بها صحت خلافة الكبرى في العالم الكبير بعد خلافة الصغرى في عالم الطبيعة وهذه المنزلة الرفيعة
اعنى جمعية الحقايق خضعت له الملكة بالجموبامر الله نعم واذا سجد له الملائكة الكبرياء الاخصر فما ظنك بالملائكة الاسفل الانزل
ولو لا ذلك ما قال وسخر لكم ما فى السموات وما فى الارض جميعا ولو لا ذلك ما قال ولقد خلقنا الانسان فى احسن تقويم وما قال
شاء على ذاته فى خلقه اياه فتبارك الله احسن الخالقين

فان
الله
عز وجل
لا ياتى
اسفلية
وتعلمت
اذ اذبه
وترقيات
كسبته
فكان
رتب
نفسه
فى
فيلة
طبيعته
تكاد
تضيى
ولو لم
تمسكه
نار النار
وب الفكر
والرباطة
وكان
نور الله
فى
ظلمات
الارض
وانه
عظمة
من آياته
كما قال
نعم
قد جاءكم
من الله
نور وكتاب
مبين
ونحزب
صدد
اثباته
بالبرهان
فما بعد
انشاء
الله
وغرضنا
فى هذا
الفصل
الاشارة
الى ان
الوجود
كله من
اعلاه
الى اسفله
ومن

Author Mullig S
Title Hikmah
al-muse
FORM 214

06

19.9.60

11.11.60

28/1/61

~~to Dr. F.~~
~~17/2/62~~

