

مِنْ هِرْمِسٍ تِرْمِضٍ مَطِيعٍ مَفِيحٍ

وَلَا أَرَقْتَ لِذِكْرِ الْبَازِ وَالْعِلْمِ وَلَا أَعَادَنَكَ لَوْ نِيَّ عَيْبَةً وَوَضَوْهَ
ذِكْرِ الْحَيَامِ وَذِكْرِ سَائِكِي الْحَيْمِ فَكَيْفَ تُنْكِرُ رَجَاءَ بَعْدَمَا

مَكَ مَلِكٍ شَمِ عَمْرٍ مَرْمِ مَرْمِلًا

أَبِيحٍ دِيرِيسٍ تِرْمِضٍ مَطِيعٍ

بجاء القافية

أَبِيحٍ دِيرِيسٍ صِصِطِطِيعٍ فِقِوِكِ كِلِمِ مَرْمِ

AC 125

عمود طراز الرضا

قَتْفِهِمْ عَلَى قَوْسٍ مَشْنُونَةٍ

قَتْفِهِمْ عَلَى قَوْسٍ مَشْنُونَةٍ
قَتْفِهِمْ عَلَى قَوْسٍ مَشْنُونَةٍ

الْمَشْنُونَةِ مِنْهُمْ مِثْلَهُ

AC 125

طَبَقٌ حَمْرٌ جَرِيحٌ جَرِيحٌ جَط

س
س