

ALU
.Z211f

57-

SHASTRI INDO-CANADIAN INSTITUTE

156 Golf Links,

New Delhi - 3, India

PARTIALLY CATALOGUED MATERIAL

3340281

"FALSAFAH-E-A."

Zakā' Allāh

"

Falsafah; anṣāl.

/

Kor

A2 60

Z 2116

مستند - مولیٰ و کاد اللہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم فلسفہ امثال

مطل کی جمع ہے میں مثل کی جگہ ضرب امثال استعمال کر دی
مسی مثل کہنے کے ہیں ضرب کے معنی عربی زبان میں کہنے کو ہیں
زنا ہے یعنی بولی جاتی ہے - اسکی ترقی کا یہ اصول ہے
اہل زبان جو اپنی زبان میں قدرت سخن رکھتے ہیں وہ اس
الفاظ و محاورات و تشبیہات و استعارات تراشے میں
بموازے سخن زبانوں کے الفاظ اور محاورات و تشبیہات و ہتکات
اور ضرب الامثال کے قریبے اپنی زبان میں داخل کرتے
ہیں جن سے اس اصول پر نظر کر کے مختلف مغربی و شرقی
لی ان ضرب امثالوں پر غور و خوض کی جنہیں بالکل سچے
اور نہایت پاکیزہ و نفیس خیالات فلسفہ و تصورات حکیمہ
تھے اور پھر انہیں سے بعض کو باعتبار مضامین کے قییم کیا

یعنی ایک مضمون کو عنوان بنایا اور اس کے نیچے ان سچے خیالات بلند
کو مختصر کیا جو اسکی نسبت تعلیقات اور امثال مذکور میں موجود ہے
تاکہ طلبہ کو جب ان مضامین میں سے کسی مضمون کی مختصر و مفید
کا اتفاق ہو تو وہ مضمون کے عنوان کے نیچے ان تمام سچے
خیالات کو جو امثال اور متشکلات میں اس مضمون کی نسبت بیان
ہوئے ہیں ایک نظر میں دیکھ سکیں اور اوسے اپنی مختصر و مفید
کو فصیح و پرتاثر بنالیں۔ انسان کے دل پر امثال اور متشکلات
سے زیادہ کسی کلام کی تاثیر میں ہوتی اور چوٹ نہیں لگتی۔ جاہل کے
دل پر ضرب اشل کا وہی اثر ہوتا ہے جو ایک عالم کے دل پر کلام مطلق کا یہ حال اس باب میں
پتے مختصر اسے لکھا ہے کہ یہ امر مشہور ہے کہ بچے میری محنت کا ڈراما بھی صلہ عام
بندی کا بلگا یا نہیں۔ اگر وہ ملا تو میں خود اشاء اللہ تعالیٰ
شرط زندگی اور اور ارباب علم جو مجھے زیادہ لالچ فاقین میں آتے
توجہ فرمائیں اور اپنی زبان کے علم ادب کی کتاب کو اس باب
حکمت باب سے محروم نہیں رکھیں اور اپنی زبان کی حق تلفی نہ
فرمائیں اور ایسی عظمت بیجا نہ کریں جیسی کہ اب تک کی ہے۔
اس رسالہ کے لکھنے سے میری غرض یہ نہیں ہے کہ میں اپنے
ملک کی امثال کا اسکو معلم بناؤں بلکہ میرا مقصد اصلی وہ ہے جو
اوپر میں نے بیان کیا عربی فارسی و اردو ہندی کی طرف اظہار
کی سکھانے والی بہت سی کتابیں ہیں جن میں امثال کا مجموعہ درج
حروف تہجی لکھا ہوا ہے جسے ایک لکھا بھی ایک بنا مجموعہ تالیف
کر سکتا ہے۔ متشکلات و مثل کی تعریف

ضرب المثلون کی اقسام اسقدر مختلف ہیں کہ وہ ایک حدود کے اندر مفید نہیں ہو سکتیں اور ادنیٰ تعریف جامع و مانع نہیں ہو سکتی۔ مگر ہم اسکی تعریف جو مختلف زبانوں میں ہوئی ہے لکھتے ہیں۔ گھر تعریف میں کچھ کسر باقی رہتی ہے عربی زبان میں اسکی تعریف اور زبانوں کی نسبت بہتر معلوم ہوتی ہے عربی زبان کے علم بیان کی کتابوں میں باب استعارہ میں ضرب المثلون کی یہ تعریف کی جاتی ہے کہ استعارہ کی ایک قسم تمثیل بہ سبیل استعارہ کہلاتی ہے کیونکہ اس میں مشبہ بہ ذکر کرتے ہیں اور مشبہ مراد لیتے ہیں یہی استعارہ کا طریق ہے اور کبھی فقط اسکو تمثیل بے استعارہ کے کہتے ہیں استعارہ کی قید نہیں لگاتے۔ مثل ایک نوع کی مجاز مرکب ہے جسکا استعمال شایع اور مشہور ہو کر مروج ہو گیا ہو اس میں ایک صورت کو دوسری صورت سے تشبیہ دیتے ہیں جیسے وہ مشبہ کئی چیزوں سے حاصل ہوتی ہے اور اس میں دعوتے یہ کہتے ہیں کہ صورت مشبہ کی جنس مشبہ بہ سے ہو اور اس کے واسطے اس لفظ کا اطلاق کرتے ہیں کہ مشبہ بہ دلالت نہیں کرتا مثلاً ذوق کے اس شعر میں ❀

مرے نالوں سے چپ ہیں مرغِ خوش ابحان زامہ میں
 صدا طوطی کی سنتا کون ہے نفاہ حسنا نہ میں
 اس مثل میں کہ طوطی کی صدا نفاہ خانہ میں کون سنتا ہے۔
 قوی اور پختہ لطیف کے سامنے طعیف اور لطیف کی نہ پوچھے جانے
 میں تشبیہ دیتا ہے اور دگر شبہ کئی چیزوں سے پیدا کی ہے نفاہ
 کی نذر کی آواز اور طوطی کی گزور آواز وغیرہ سے اور اس میں کوئی

لفظ ایسا نہیں کہ مشبہ پر دلالت کرے +
 جہنم علماء عربی سننے مثل کی شریعت یہ ہی کی ہے کہ اشغال کی عیب
 ترکیب اذبان میں اور غریب تاثیر نفوس میں پیدا ہوتی ہے کہ جو کلام
 مثل پر مشتمل ہوتا ہے وہ کلام مدلل کے مثل ذہن نشین ہوتا
 ہے بلکہ اس سے ہی زیادہ تر جیسے ان اشعار ذوق میں +

اشعار

دل جو گھر عم کا ہے اس میں ہنیں سرمایہ عیش
 وہ مثل ہے کہ کہاں گھونسلے میں چیل کے اس
 گرج کا بوسہ دیتے نہیں بکا بچو + وہ ہی مثل ہر پہول ہنیں پکھی ہی
 مثل شہرت کی سبب سے حقیقت کا حکم پیدا کرتی ہے اور معنی حقیقی
 اس کے حکم مجاز - علامہ جلال الدین سیوطی نے اپنی کتاب مزیہ
 میں لکھا ہے +

ابو عبید نے کہا ہے عرب کی حکمت جاہلیت اور اسلام کے زمانہ
 میں مشائخ میں اور وہ اوہنیں کے ساتھ اپنے کلام میں معاندہ او مقاب
 اور مناظرہ کرتے تھے اور بیان کی کل حاجتوں تک جو انہیں مقصود
 ہوتی تھیں اشغال ہی کے ذریعہ سے کنایہ کے ساتھ بدلن لفظ کر
 پھونچتے تھے - عرب کی زبان میں مشالون ہی کے سبب سے میں
 خوبان اکھی ہوئیں - اختصار لفظ اور مراد تک پہنچ جانا اور
 حسن تشبیہ اور نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی مشائخ بیان کی
 میں اور جو متقدمین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد ہوئے
 اونکا شمار بھی بیان اشغال رہا - اور بخاری نے ادبوزان لاوب میں
 بیان کیا ہے مثل وہ ہے کہ جیسے لفظ اور معنی کو عام اور خاص

نے اس قدر بسند کیا ہو کہ ہمیشہ اسے اپنے کلام میں استعمال کرتے
 رہے ہوں۔ اور حوشی اور رنج کی حالت میں بولتے رہے ہوں
 اور جھکا۔ دودھ نکالنا بند ہو گیا تھا اس کا دودھ کثرت کے ساتھ اُس کے
 سبب سے نکلا ہوا جس کا سانس بند ہو گیا ہو اس کا سانس اس کے
 سبب سے چار ہی گیا ہو اور بڑے بڑے مقاصد تک اس کے
 سبب سے پہنچے ہوں اور رنج اور معیبت سے اس کے
 سبب سے کشائش بائی ہو۔ مثل اعلیٰ درجہ کی حکمت ہو ایسی
 دلیل یہ ہے کہ ناقص یا عمدگی اور جودت میں تفسیر کرنے والے
 یا لغات کی حد تک پہنچنے میں مبالغہ نہ کریں گے بلکہ آدمیوں کا
 اجتماع اور انہوں پر ہوتا۔ فارابی نے کہا ہے تادہ ہی صحیح حکمت
 ہو جو بات مثل سے بیان ہوتی ہے وہی تادہ سے بیان ہوتی ہے
 مگر دونوں میں فرق یہ ہے کہ تادہ کا استعمال صرف خاص لوگ کرتے
 ہیں عام اور خاص میں مشہور نہیں ہوتے اور مثل عام اور خاص
 میں مشہور ہوتی ہو اور مردوقی نے شرح فقیم میں بیان کیا ہے
 مثل ایک کلام ہے جو اپنی اصل سے قطع کیا گیا ہو یا اپنی اصل پر
 چھوڑا گیا ہو اور جہر قبول کا سک لگایا گیا ہو اور جو استعمال سے
 مشہور ہوا ہو اور لفظ کی تبدیل اور تفسیر کے بغیر۔ پہلے استعمال
 کی جگہ سے ہر ایک اس چیز کی طرف نقل کیا گیا ہو کہ جکا اس کو
 مرو لینا صحیح ہو اور مقتضائے ظاہر سے آن معانی کی طرف منقول
 ہوا ہو جو اس کے مشابہ نہیں۔ اور اسی سبب سے امثال بیان
 کی جاتی ہیں اگرچہ اس کے وہ اسباب معلوم نہیں ہوتے کہ جن سے ہاشم
 سے اس کا استعمال ابتداء میں ہوا تھا اور حذف اور شری ضرورتوں

کی مثل جو اور کلام میں جائز نہیں ہے امثال میں جائز ہے اور ابو عبید نے کہا ہے اجنابا ابناؤا عرب کی ایک مثل ہے جسے جنون نے اس گھر کو ڈھایا ہے انہوں نے ہی بنایا تھا ابو عبید نے کہا ہر میرے گمان میں اس مثل کی اصل جنتا تھا ناقصا ہے کیونکہ فاعل کی جمع افعال کے وزن پر نہیں آتی۔ مگر یہ ہو سکتا ہے کہ یہ مثل نزلو میں سے ہو کیونکہ امثال میں وہ آجاتا ہے جو غیر امثال میں نہیں آتا قاعدہ امثال میں تبدیل اور تغیر جائز نہیں ہے بلکہ جس طرح یہ سنی گئی ہیں اسی طرح استعمال کی جاتی ہیں +

مثلاً یہ مثل اس مطلب کے لئے مستعمل ہو کہ ایک دوسرے سے بدتر ہے۔ بڑے میان تو بڑے میان چھوٹے میان سجان اللہ۔ یہ مثل اول مردوں میں مستعمل ہو۔ پس اگر عورتوں کے حق میں یہ مثل مستعمل ہوگی تو اس میں کچھ تغیر نہیں کرینگے بلکہ کہیں گے کہ بڑی بیبی تو بڑی بیبی چھوٹی بیبی سجان امہ +

ہر مثل کا ایک مورد خاص ہوتا ہے اگرچہ وہ اپنی اصل معنی کے عکس سے تعمیم پیدا کرے +

مثلاً احس کم جہاں یاگ اس عمل پر بولتے ہیں کہ کوئی ٹھینٹ چیز تلف ہو رہی ہو + اسکو غیر صورت میں نہیں بولینگے + امثال کے استعمال اور موارد میں سننی لغوی کا قرار دینا عقلاً و نقلاً حوجہ نہیں +

نکات جو حواص کے زبان زد ہوتے ہیں انکو بھی امثال میں داخل کر لیا ہے انکو علماء فارس و عرب نادر کہتے ہیں۔ بعض محاورات دستارِ ہوی ضرب امثال بنینگے ہیں بعض اعلیٰ سوزدن بعض مصرعہ بعض ایسا بعض عبارات عزیزہ ہوتے ہیں۔

اشغال میں تصرف جائز نہیں انہوں نے اپنی محکم اور مضبوطی کے سبب سے آیات کا حکم پیدا کیا ہے وجہ اس کی یہ ہے کہ استعارہ میں لازم ہے کہ بعینہ لفظ تفسیر کا مشبہ میں استعمال کیا جائے پس اگر شلون میں تغیر کیا جائے تو لفظ مشبہ بعینہ نہیں ہے گا اس لئے استعارہ نہیں کہلائے گا جب استعارہ نہ ہو تو مثل بھی نہ ہو۔

عرض یہ تعریف ان مشلوں پر صادق آتی ہے جو استعارہ ہوں اور باقی مشلوں پر صادق نہیں آتی جیسی ان مشلوں پر (۱) اللہ کے بندے (۲) اچھا کیا خدا نے برا کیا بندہ نے (۳) اللہ کے اللہ دلاؤسے - بندہ کے مراد پاؤسے (۴) آدمی کو آدمیت اللہ ہے - عربی کی تعریف کے موافق یہ مشین اشغال سے خارج ہیں البتہ کہ ان میں کوئی استعارہ نہیں ہے - اہل عرب ان کو نامہ کہتے ہیں - غرض جتنی مضمون کی اشغال ہیں اتنی ہی قسم کی ادنیٰ تعریفیں ہیں +

حکیم ارسطو اوسکے باپ میں کہتا ہے کہ قدیمی فلسفہ کا جہاز جو غارت اور تباہ ہو گیا ہے اسکے یہ ٹکڑے بچے کھچے - شلین اس سبب سے باقی رہی ہیں کہ وہ مختصر اور سچی ہیں ایٹری کو لا کہتا ہے کہ وہ مختصر کلمات ہیں کہ جنہیں متقدمین نے اپنی زندگی کا خلاصہ سمیٹ کر رکھا ہے - اسی میں کہتا ہے کہ وہ مشہور کثیر الاستعمال بیانات ہیں جو کچھ عین معمولی طور پر وضع ہوئے ہیں - سرونسین کہتا ہے کہ مثل وہ ہے جو طویل بحرہ سے مختصر کلام بنایا گیا ہے

جاننا کہتا ہو کہ کلام مختصر جبکہ اکثر عوام بار بار استعمال کریں
 ہو دیں۔ مثل کی تعریف میں لفظوں سے کرتا ہو جو لفظ اس
 سے شروع ہوتے ہیں۔ غورٹ : اور سن

اور سالت ان انگریزی لفظوں کا ترجمہ مختصر و معنی و
 نمک ہی نمک سے مراد یہ ہے کہ دلیر ایسا تیز اثر کرے جیسا
 نمک اس تعریف میں یہ نقص ہو کہ ہمیں عام ہندی اور
 اشاعت کی شرط نہیں لگائی گئی ہے ایک شاعر نے مثل کی
 اس تعریف کی تشبیہ شہد کی کہی سے دی ہے کہ خود انعام
 فوسن و نیش رکھتی ہے ۴

یاد رکھیں نے یہ تعریف کی ہے کہ مثل قوم کی ذہانت و
 فراست و ظرافت کی جان ہے اول رس کا ارشاد ہے کہ مثل ایک
 کی ذکاوت اور بہتوں کی فراست ہے +

ضرب المثلوں کا استعمال

ضرب المثلوں کے استعمال کے لئے اس ضرب المثل کو ذہن
 میں رکھنا چاہئے کہ المثل فی الکلام کاللع فی الطعام یعنی ضرب
 المثلیں کلام میں ایسی ہوں جیسی کہ طعام میں نمک اگر کہائے
 میں نمک زیادہ ہوگا تو وہ تلخ ہے مزہ ہوگا۔ اسی ہی کلام
 میں اگر ضرب المثلیں زیادہ ہونگی تو وہ بے لطف ہوگا۔
 اسی طرح انبیاء اولیاء سلاطین امراء اڈباز سفرا حکماء
 و علماء اونکو اپنے کلام میں استعمال کر کے اپنے کلام کا اثر
 برساتے ہیں حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے اپنے زمانہ کی

ضرب المثلوں کو اسی طرح استعمال کیا ہے (۱) اے حکیم تو
 اپنے تئیں تندرت کر رہا ایک بوتا ہو دوسرا کاٹتا ہے (۲)
 بیخبر اپنے گھر کے سوا کہیں بقدر نہیں ہوتا - بعض دفعہ
 انبیاء اولیاء کا خود کلام ضرب المثل بن جاتا ہے جیسے کہ یہ
 حدیثیں (۱) خیر الایاموسما اوسطھا (۲) الدنیا زور کا مجھلا
 الا بالزور (۳) شعرا میں بعض ان ضرب المثلوں کے استعمال میں
 بڑی ہارت رکھتے ہیں چنانچہ ہمارے شہر کے استاد ذوق جو
 کل فنون نظم میں بے مثل ہیں وہ نظم امثال میں بھی بے نظیر
 ہیں - ان کے کئی شعر اور کچھ ہیں جن میں سے ہر ایک میں ایک
 مثل ہے ہندی زبان کی ضرب المثلوں کو اکثر بہت و شہی و
 متقی کے اقوال سے منسوب کرتے ہیں - ہندوستان مثلوں
 کی کان ہے ہمیشہ سے اسکے گھر گھر میں کوچہ و بازار میں
 ہر روز کے کار و بار میں زورہ کی بول چال میں تجارت
 میں بیوپارہ میں دنیوی معاملات و دینی عبادات میں عفت
 و بچھری دربار میں دلیل کی دلیل میں حاکم کی تقریر میں گواہ
 کی شہادت میں لڑائی جھگڑوں اور خانگی امور میں زنانہ مردانہ
 میں عینی شادی میں بولی جاتی ہیں - عورتیں انکا بولنا خوب جانتی
 ہیں وہ اپنے مصائب و تکلیفات میں اپنے اپنی تھی اور تھنی
 کرتی ہیں مبارک سلامت میں کام میں لاتی ہیں اونے پچے انکو
 بے تکلف فورا یاد کر لیتے ہیں عورتوں کا حال جو کسی اور طرح
 سے نہیں معلوم ہو سکتا وہ ان ضرب المثلوں سے پردہ سے باہر
 نکل آتا ہے ان ضرب المثلوں کو خیال کرو (۱) پس مولیٰ ہنکا

موتی اسے لوہے کہا گئے (۱۲) الالون بلالون صحنک سرکا لون (۱۳) اکھنہ
 نہ ناک بنون چاند سی (۱۴) آپڑوسن لڑین۔ لقصویرون برتزون کپڑون -
 دسترخوانون انگوٹھی جھلون میں وہ منقش ہوتی ہیں خاص دانوں
 پر لکھا دیکھا ہوگا - برگ سہرت تحفہ درویش +

ضرب المثل کا عام پسند ہونا

ضرب المثل کے لئے ضرور ہے کہ وہ عام پسند ہو اور جمہور نے
 اسکو قبول کیا ہو اور وہ مشہور اور مزاج ہو بغیر اس صفت کے
 کسی نکتہ پر خواہ وہ مثل سے کیسا ہی زیادہ مختصر و لطیف و فصیح و بیخ
 ہو مثل کا اطلاق نہیں ہوگا مجموعہ امثال جو لوگوں نے لکھے ہیں اکثر
 اپنے مجموعہ کی مشون کی تعداد بڑھانے کے لئے بہت عمارے اور تکرار
 ایسے لکھ دئے ہیں جیہڑ ضرب المثل کا اطلاق نہیں ہو سکتا وہ آخرد کی
 بہرتی ہیں جیسے (۱) موتی جون رہی منہ پر خاک لی - بہت سے نکات و
 اقوال ایسے ہوتے ہیں کہ وہ مشون سے بدجھا بہتر ہوتے ہیں مگر
 نام کے حسن قبول کا سہرا انکے سر پہ نہیں چڑھتا اسکے وہ ضرب المثل
 نہیں بنتے جیسے عبدالرحیم خاں خاں کا یہ نکتہ ۴ خواہش کاری بیٹھ کا اثر
 ردی ہو چکا معنون حکیمانہ اور صوفیانہ نہایت پچا موجود ہے کہ دنیا
 میں ساری کاہشیں خواہشہائے نفسانی سے پیدا ہوتی ہیں مگر مقبول
 نام نہ ہوتے سے وہ زبان زد خلائق نہ ہوا - اس نکتہ میں کہ سکا
 میں رہنے کے لئے ضرور نہیں کہ ہم معارفوں - ضرب المثل ہونیکا
 سارا مادہ موجود ہے سوا اسکے کہ جمہور میں مشہور ہو کہ زبان زد
 خلائق نہیں ہوا - اس میں ایک قاعدہ کلیتہ موجود ہے کہ جن چیزوں کو

ہم سمجھتے ہیں یا استعمال میں لاتے ہیں ان کا علم ہو اتنا نہیں ہوتا جتنا ہم
 اپنے متفق ہوتے ہیں۔ گل سے ہجو مسرت حاصل ہوتی ہے گو ہم علم
 نباتات سے۔ جاہل ہوں۔ مذہب سے ہجو خوشی حاصل ہوتی ہے گو
 ہم اسکے عالم نہ ہوں یہ نکتہ کہ زمین اور آسمان جن سے ناحق
 لڑتے ہیں۔ اس چینی ضرب المثل سے بہتر ہے کہ احمقوں سے
 باتیں کرنے میں ذہانت کی ضرورت نہیں مگر وہ ضرب المثل نہیں۔
 کچھ ضرور نہیں کہ کوئی مصنف نہایت لطیف استعارہ پیدا کرے
 تو وہ ضرب المثل ہو جائے جیسے (۱) عذر شیطان کے باغ کا
 پہول ہے (۲) دوسرے کی شمع کو گل کرنے سے اپنی ادھکیوں۔
 کو نہ جلاؤ (۳) ایمان عروس ہے اعمال اسکے زہر ہیں۔ اس قسم
 کے نکات اور ضرب المثلوں کا حل ایسا ہی جیسا کہ ان دو قسم
 کے سونوں کا کہ ان میں سے ایک ابھی کان سے نکلے بے عیش
 بنایا گیا ہو دوسرا سونا نکسال میں شاہی سکے بنا ہو اور امتحان میں
 کامل عیار نکلا ہو۔ پس یہ دوسرا سونا مقبول خاص و عوام ہو کر مزہ
 ہو گیا اور دوسرے سونے پر اسکے نکسالی ہونے کے سبب سے
 بیچیر دیا جاتی ہے پس ضرب المثل نکسالی سونا ہے اور نکات غیر
 نکسالی دونوں کی قیمت برابر نہیں سمجھی جاتی۔

ضرب المثلوں کا سچا ہونا۔ ضرور نہیں

ارسطو نے لکھا ہے کہ ضرب المثل کے لئے جمہور میں مشہور
 ہو کر راجع ہونا ضرور ہے مگر یہ ضرور نہیں کہ وہ ایسی سچی ہو کہ
 افسر یقین سب کو ہو۔

بعض ضرب المثلوں کی ضد اور ضرب المثلیں ہوتی ہیں دونوں سچی
 نہیں ہو سکتیں مثلاً یہ ضرب المثل ہو - نہایت عمدہ انتقام عفو ہی آتی
 ضد یہ ضرب المثل ہے کہ جو شخص انتقام نہیں لے سکتا وہ ضعیف
 ہے اور جو انتقام نہیں لیتا وہ پاجبی ہے -

ایک انگریزی ضرب المثل ہے - آواز خلق آواز خدا ہے - ضرب المثل
 آواز خلق ہے اسلئے وہ خالق کی آواز ہے - پس ضرب المثل جو انسان
 کی بنائی ہوئی اور عوام کی انتخاب کی ہوئی ہو متین اور سچی ہوتی ہے
 گو اکثر مثلثوں پر یہ تعریف صادق آتی ہے مگر اسکی مستثنیٰ
 صورتیں بھی بہت ہیں -

ضرب المثل کی اصل

ضرب المثل کی تعریفیں جو ادب چمنے کی مین ادبہر گو اعتراض ہوں - مگر
 اسیں کوئی بات اعتراض کی نہیں ہے کہ ضرب المثل کی اصل عام پسندی
 ہے جسکے بغیر مثل بن ہی نہیں سکتی - اکثر ضرب المثلوں کے مصنف نہیں
 معلوم - مگر اس سے یہ لازم نہیں آتا کہ ہم مثل کی یہ تعریف کریں کہ
 وہ مصنف کے بغیر تصنیف ہوئی ہیں - وہ خود بخود نہیں پیدا ہو گئیں
 بلکہ وہ ایک احوال کا شعہ کہ بتلاقی ہیں کہ کسی نہ کسی وقت ایک حادثہ
 یا واقعہ پیش آیا جسکی نسبت کسی نے کچھ کہا یا ایک حال کی دوسری حال
 کے ساتھ کسی نے مثالی دیا اور اوسمیں ایک غزبات و لطافت ایسی
 تھی کہ وہ عوام کو پسند آئی - پس جو وقت ویسا ہی نسخہ اور واقعہ پیش
 آتا کہ ایسی ہی مثل دینی ہوتی ہو تو اس مثل کو خاص و عام بولتے ہیں
 تاکہ سننے والے کے ذہن میں جو امر متخیل تھا وہ متیقن ہو جائے غائب

مشاہدہ کے ہو جائے۔

ضرب المثلون کا آپس میں مقابلہ

ضرب المثلون کی ایک یا دو مثالون کو لیکر سوچو کہ ان میں کس کو فزیت اور عظمت ایک کو دوسری پر ہے مثلاً یہ دو ضرب المثلین (۱) جو شخص اپنے دو ہمتند ہونے کے لئے مردوں کے ہتھار بن بیٹھے گا و فقہر ہو جائیگا (۲) جو شخص مردوں کی جو بیون کا ہتھار کریگا وہ ننگے پاؤں پہریگا دوم کو اول پر فزیت سوچنے سے معلوم ہوتی ہے۔

دوسری مثال (۱) ہر آدمی فانی ہے (۲) سب دروازے بند ہو سکتے ہیں مگر موت کا دروازہ نہیں بند ہو سکتا (۳) موت بہانہ ہونڈتی ہے اگر عجز کرو گے تو (۳) کو فزیت دو گے۔

تیسری مثال (۱) شراب میں جتنے آدمی ڈوب کر مرتے ہیں اتنے سمندر میں نہیں (۲) جام می میں جتنے آدمی ڈوب کر مرتے ہیں اتنے سمندر میں نہیں (۳) می و شراب میں ڈوب کر جتنے آدمی مرتے ہیں اتنے پانی میں ڈوب کر نہیں مرتے۔ ان میں دوسری ضرب مثل بد خیال کرو کہ جام نہایت تنگ کث ہے نہایت وسیع ہے دونوں کے طرزون کا مقابلہ کیا گیا ہے۔ اس جام میں سمندر سے زیادہ آدمیوں کو ڈبو کر مارا ہے۔

چوتھی اور حقیقت میں ایک آدمی نہیں مر سکتا اب اسپر اور زیادہ مر ت ہوتی ہے کہ جوڑے بیان نے ہاتھل ایک سچا نتیجہ پیدا ہے پس ایسی مثلون میں قوت متخیلہ کو کام لانا پڑتا ہے

وہ اس تیزی سے اٹھن دوڑ جاتی ہے کہ معلوم نہیں ہوتی مگر
سرت دی جاتی ہے +

ضرب المثلون کا مقصد اور موزون ہونا

مگر ضرب المثلین چند بول ہوتے ہیں کبھی مقصد کبھی موزون ہوتا
ہے۔ قافیہ اور وزن فصاحت زبان کی جان ہے ان کی فصاحت
ہے کہ وہ طبیعت کو محفوظ کرتے ہیں اسلئے ضرب المثلون میں اکثر
اصول سے طبیعت کے سرور کرنے کا مادہ موجود ہوتا ہے +
اب ہم ادھر کے بیان کی مثالیں کہتے ہیں چند بول لا آدی
بیسر آدی بیسر (۱) ابی دہی دور ہے (۲) آدمی کا غیظان آدمی ہے
(۳) صدقہ دیا رد بلا -

مقصد (۱) جویندہ یا بندہ (۲) اندیس باقی بھوس (۳) اللہ
بندہ لے (۴) اللہ یار ہے تو بیڑا پار ہے (۵) اس ہاتھ
اُس ہاتھ لے (۶) ہاتھوں ہندی پاؤں ہندی - اپنے بھین
دیندی (۷) آنکھوں کا اندھا گانچھ کا بورا (۸) آنکھیں ہوئیں چہ
دلین آیا پیلار - آنکھیں ہوئیں اوٹ دل میں آیا کھوٹ -
موزون (۱) دشمن نتوان ستھر و بیچارہ سٹرو (۲) دولت
کہ بے خون دل آہر کبتار (۳) یہاں فکر معیشت ہی وہاں
حشر + آسودگی حریفیت د یہاں ہے نہ وہاں ہے +

ضرب المثلون میں مبالغہ

فصاحت و بلاغت میں مبالغہ و تشبیہ و استعارہ کو بڑا دخل

سو وہ ضرب المغلوق میں موجد ہوتا ہے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔
ہوتی ہے خاصکر مبالغہ سے جیسے تنگہ اوچل پہلا اوچل - ایرانوں
کی ضرب المثل ہے کہ دو دوستوں کے لئے سوئی کا ناکا وسیع
ہے اور دو دشمنوں کے لئے مٹے ساری دنیا تنگ ہے - اقبال اور آوایا
کے باب میں یہ ضرب المثلیں ہیں (۱) بخت بد ہا کے کہ بار بود
سگ گزد گرچہ شہر یار بود (۲) بخت گر یاری دہ دندان سندان
بشکند ہ بخت اگر بر گردد از ہالودہ دندان بشکند (۳) اگر بخت
پہچم کے بل گرسے تو ناک توٹے (۴) عرب کہتے ہیں کہ اگر
خوش نصیب سمندر میں ڈوبے تو پھولی منہ میں لیکر نکالے -

جب ضرب المثل میں ایک ملک کے اہل زبان عمر زبان
کے لفظ میں تصرف کرتے ہیں تو ایک عرافت پیدا ہوجاتی ہے
جیسے اہل فارس عربی الفاظ میں تصرف کرتے ہیں (۱) الفریہ خواہ
مخوارہ مرد آدمی (۲) الامام مایان چہ دار (۳) اللهم یک یک (۴) ناکی
را شکر آدمی جی تو تم کہ بگڑی شود (۵) عقل چہ کنی کہ پیش مردان بیاد

غیر زبان کی ضرب المثلیں

جس زبان کی ضرب المثل ہوتی ہے اور زمین وہ سعادت و شگفتگی کہتی ہے
جب وہ دوسری زبان کا لباس پہن لیتی ہے تو اپنے مفصلی و سوزوں ہمیں لٹکتا
کہو بیچتی ہے گو معانی کی خوبی میں فرق نہیں آتا - اسکا حال
انگور کی شراب کا سا ہے کہ اس کے پینے کا مزہ دہین آتا ہے پہن
وہ مٹی ہے لیکن اگر اسکو دوسرے ملک میں لے جاؤ اور
ایک طرف سے دوسرے طرف میں انڈیلو تو وہ بے لطف

ہو جاتی ہے۔ یہ اتفاق کی بات ہے کہ ہم کسی ضرب مثل کے ترجمہ ایسا کر لیں کہ اس میں الفاظ و معانی کی خوبیاں اصل کے برابر ہوں جیسے کہ مثل من جد وجد کا ترجمہ جو نیدہ یا بندہ ہے یہ سہل ہی نہیں ہوتا کہ فارسی میں یہ ضرب مثل اصل ہے یا کسی عربی ضرب مثل کا ترجمہ ہے +

ضرب المثلون کی خوبیاں

ضرب المثلون کا علم ادب منشور الادب ہو۔ افکار دانش و پیشہ کا خلاصہ۔ حرد مندوں کے بازو کا تعویذ دانشمندی کا افسون جلاہ ارکان سلطنت کا دستور اصل۔ آگاہی کا کارنامہ۔ جمہور انام کے لئے پیر حرد کا ایک دانش نامہ۔ کافہ خلایق کے لئے سلطان حرد کا منشور۔ مزاج عالم کی اصلاح کا لوشدارو عبرت و غم کے مسرہون کا قریب فاروق۔

امثال - ہر روزہ بخت کی لڑکیاں ہیں + عرب بکتے ہیں کہ ہنشل دینا کی جڑیں ہیں + عبرانی میں مثل ہے کہ جیسے بارح کے لئے پتھوں طعام کے لئے مصالح لباس کے لئے جواہر ایسی ہی کلام کے لئے ضرب الامثال + ضرب المثلیں انسان کی زندگانی کے بڑے حصے پر محیط ہیں۔ وہ زندگانی کے سارے رنگ دکھاتی ہیں

ضرب المثلون کی قدیمت

ہ کوئی زمانہ ایسا ہوا نہ کوئی قوم ایسی ہوئی کہ صبیحین مثلیں انسان کے زبان زد نہ ہوئی ہوں۔ کوئی کام انسان نے ایسا

ہین کیا کہ حسین وہ ادکو کام میں نہ لایا ہو۔ آدمی سے کت برد
 کا کیڑا بن کے اور دماغ کو دود چران سے سیاہ کر کے شگون
 کو اختراع ہین کیا۔ بلکہ ان کا وجود اس زمانہ میں موجود تھا
 کہ کتابوں کا نام و نشان نہ تھا لیکن کا فن ہی ایجاد نہ ہوا تھا
 بدون تک علم زبانی روایات اور احادیث و ہزرات میں رہا ہے
 آدمی کے حالات میں خواہ یکے ہی تقریرت واضح ہوئے ہوں
 مگر حادثات اور واقعات جو اس پر پہلے زمانہ میں گذر چکے ہیں وہی
 اس پر اب بھی گذرتے ہیں اور گذرتے رہینگے اور جو مول اس پر قدیم زمانہ میں
 کار فرما تھے اسکی محتاج وہ اب بھی دنیا علی کر رہے ہیں
 گو ہمارے زمانہ میں اس کے نام بدل گئے ہیں مگر اس کے کام
 ہین بدلے بھی باتیں ساری دنیا میں ایک ہی جلی آئی ہیں
 نظرت (سجرا) میں حقہ ہین ہوتا ہیں جو باتیں سچی اور نظرت
 (سجرا) کے موافق ہین وہ کبھی سترک ہین ہو میں ضرب المثلون
 میں یہ دونو باتیں موجود ہین۔ پہلے زمانہ میں جو ضرب المثلون
 جاہلون کی فلسفہ ہین۔ وہی حکما اور دانشدار مورخون کے سے
 انسان کی زندگی کا نہایت دلچسپ دستا بن گیا۔ شہر جو
 کہ آواز خلق لقاہ خدا خلق کی آواز خالق کی آواز ہوتی ہے قدیم
 زمانہ میں ضرب المثلون خلق کی آواز ہین گویا وہ خالق کی آواز
 ہین پس جاہلون کا ربانی صحیفہ ہی ضربہ المثلون کا زبانی صحیفہ
 تھا۔ جس زمانہ میں حکومت کو سامنے بہ اور تجزیہ کو ایجاد پر پہنچ
 دیجاتی تھی اور ملکون میں آبادی کم تھی اور انسانوں میں دولت
 نے متفاوت درجے ہین پیدا کئے تھے تو تجزیہ نے نہایت

عمر ضرب المثلیں پیدا کی ہیں یکم ارسطو نے جو انکی تعریف کی ہے اور اسکا ادب ہم نے ذکر کیا ہے وہ ضرب المثلوں کی فاسطیت و خدمت بہ کافی شہادت ہو ان قدیمی ضرب المثلوں کی مثالیں یہ ہیں (۱) می ٹوسی و لیسار حزی سے افلاس ہوتا ہے اور فقہ کا غار بدن پر جھپٹے لگوانا ہے (۲) جو مشورہ دیتا ہے وہ دولت دیتا ہے (۳) کہار کہار کا دشمن ہوتا ہے (۴) عدالت کے غلاب سے بچنے کے لئے نصف لے لینا کل کے لینے سے بچتا ہے جن ضرب المثلیں پرمان ایسی ہیں کہ اب وہ سمجھ میں ہیں آئیں - زمانہ کے سخت انقلابوں نے انکے معانی کو تاریخی میں ڈال دیا ہے اٹکا پتہ ایسا ہی چلتا ہے جیسو حضرت ریح علیہ السلام کے طوفان کا ہمالیہ پہاڑ کی چوٹیوں پر ٹھونکن اور بحری جالوزوں سے - کسی پرانی ضرب المثلوں کا زمانہ صحیح صحیح دریافت کرنا مشکل ہے +

بڑا یکم وہی ہوتا ہو جو انسان کے عالم باطنی کا عالم ہوتا ہو اسلئے حکما نے ضرب المثلوں سے انسان کے باطنی حالات کی تفسیر میں کوشش کی ہے اور اسلئے عجیب عجیب حقیقتات علیہ کی ہیں بعض ضرب المثلیں ایسی ہیں کہ وہی حکما کی تصنیفات میں الہام حکت کی عنوان ہیں انکی توجہ سے ضرب المثلوں کی عزت بڑھ گئی ہے - انہوں نے ان ضرب المثلوں سے وہ نتائج پیدا کئے ہیں جو تواریخ سے نہیں پیدا ہو سکتے - ارسطو جو پہلے اول ہے وہی ان ضرب المثلوں کا مہربی اول ہے -



ہماری زبانیں قدیمی ضرب المثلوں کا داخل ہونا

ہماری زبان قدیمی زبانوں میں سے نہیں ہے اس میں کسی کہ قدیمی زبانوں سنسکرت و عربی و فارسی کے الفاظ داخل ہیں ایسی ہی ان زبانوں کی ضرب المثلین داخل ہیں عربی را المرر یعنی سلاضہ (۱۲) الانسان عبدا للاحسان (۱۳) من عرف نفسه فقد عرف ربه (۱۴) فارسى (۱۵) آنانکہ یعنی تر اند محتاج تر اند (۱۶) جواب باہلان باشد جنوسی (۱۷) جوے طالع ز خردارے ہنرہ (۱۸) جہانندیزد بسیار گوید دروغ (۱۹) آزر و عیب یعنی باشد۔

ایک ہی ضرب المثلوں پر مختلف قوموں کے دعوے

اقوام میں گو بڑے مشرقین ہو ایک بیچم میں دوسری پر بیز تیسری اتر میں چوتھی دکھن میں بستی ہوں مگر انکی ضرب المثلوں میں ایسی مطابقت اور مماثلت ہوتی ہو کہ جس سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ سب جگہ ہمیشہ سے انسانوں کی فطرت ایک ہی ہے جب انہوں نے تشابہ مواقع پر تشابہ چیزوں پر پہنچ بچار کیا ہے تو وہ ایک ہی نتیجہ پر پہنچے ہیں۔ مثل ہے کہ دو باتیں ملتی ہیں پس اس قیاس کے سبب سے اس صنف کو وقت پیش آتی ہے جو ایسی ضرب المثلوں کو جمع کرنا چاہتا ہو کہ وہ محضوں اسی کی قوم کی تصنیف سے ہوں۔ جب ایک ضرب المثل کے متعدد معنی کھڑے ہوں تو کسی کے حق میں کڑی نہیں جاری ہو سکتی۔ اس لئے کہ کسی کے پاس

دستاویز حسی شدہ ہیں ہے ضرب المثلیں زبان زد ہوتی
 ہیں مگر کبھی حسی ہی نہیں ہوتی جس سے انکا قطعی فیصلہ
 ہو کہ وہ کس قوم کی اور کس زمانہ کی ہیں۔ انکا حال ایسا
 ہے کہ جیسا داری کے بیٹوں اور گولڈن کا پتا ہی نہیں چلتا
 کہ کس بیٹے میں گونی ہے یا نہیں اور اگر ہو تو ایک ہو یا کئی
 ہیں۔

ضرب المثلوں کی تحقیقات

اویسویں صدی علمی و عملی تحقیقات میں سب سابق کے
 زمانوں پر سبقت لے گئی ہے جیسی اس میں آثار قدیمہ و
 کتابوں اور سکون کی تحقیقات ہوتی ہے ایسی ہی ضرب المثلوں
 کی جو کان حکمت کے جواہر اور آسمان فلسفہ کے ستارے
 ہیں تفتیش ہوتی ہے اور اس تحقیقات ثانی کو چھتق اور
 پر اس سبب سے فضیلت دیکھتی ہے کہ اول سے سلاطین
 اور امرا کا کچھ حال اور زمانہ دریافت ہوتا ہے۔ دوم سے
 قوموں کی معاشرت۔ زمانہ کی ذہانت و ذکاوت و طراوت
 و لطافت کی حالت چھتق ہوتی ہے۔ یہ صدی عوام
 کی تعلیم مفلون اور نقلوں سے کر رہی ہے۔ وہ نیچر
 کی تصویر الفاظ و علامات میں اتار کر دنوں پر منقش
 کرتی ہے۔

ضرب المثلوں کی پیدائش

کسی قوم کی ضرب المثلیں اسطرح پیدا ہوتی ہیں کہ

اس کے امیاء اولیاء سلطین - امرا سفرا حکما و علماء خواہ طبقہ اعلیٰ کے ہوں یا ادنیٰ کے بعض ایسی باتیں کہتے ہیں کہ وہ اونکے مشہ سے نکلکر ہوا میں نہیں غائب ہو جائیں بلکہ اپنے پاؤں سے خلعت کی زبانوں پر کوفی اور اچھلتی پھرتی بینا اور ایسی عام پسند ہوتی ہیں کہ جمہور انکا سبق پرہتے ہیں اور بارہ بار انکو بولتے ہیں یہاں کہ وہ ضرب المثل ہو جاتی ہیں سکندر اعظم جب ایرانیوں سے لڑنے گیا ہے تو اسکے لشکروں نے کہا کہ ایرانیوں کا لشکر بیشمار ہے جو حملہ کرنے کو ہو تو اس تو جوان شہنشاہ نے کہا کہ ایک فتائی بہت ہیروزوں سے نہیں ڈرتا پس یہ قول اسکا جمہور کو ایسا پسند آیا کہ انہوں نے اسکو بر محل بار بار بول کر ضرب المثل بنا دیا۔

دوم: بعض واقعات و حادثات پر ایک بات ایسی کہی جاتی ہے کہ وہ ضرب المثل بن جاتی ہے۔ چنانچہ ایک شخص مرتے کے وقت اپنا مال اسباب اپنے ہاں بچھوئیں تقسیم کرنے لگا اتفاق سے اوسکی ایک گائے کہوئی گئی تھی اوسکی نسبت اسنے یہ کہا کہ اگر وہ بھجائے تو میرے بچے لے لین ہنیں خدا کے نام دیدین۔ پس اس کہنے سے یہ ضرب المثل پیدا ہوئی جو کہو یا جائے وہ خدا کے نام خیرات۔ اس میں انسان کی ایک خواہش پائی جاتی ہے کہ جو کچھ چیز ہو وہ خدا کے نام خیرات دے جائے۔ موی بچھیا باطن کے نام۔

سوم - ہر قوم جب اپنی سہمدادوں اور قابلیتوں کو بروئے کار لاتی ہے اور نئے نئے تجربے کرتی ہے اور اپنے یقینات پیدا کرتی ہے تو اس کے ساتھ وہ نئے نئے مقولے کہتی ہے اور جب ان مقولوں پر عام پسندی کی محسالت میر سے لگ جاتا ہے اور وہ جمہور میں مشہور ہو کر مروج و متعارف ہو جاتے ہیں تو وہ ضرب المثل بن جاتے ہیں -

چہارم - دباؤوں میں جب تک وہ زندہ رہتی ہیں اور تاریخی میں نہیں چھپ جاتی ہیں آپس میں ضرب المثلوں کی لین دین کا جاب جاری رہتا ہو سبھی بند و منقطع نہیں ہوتا اور وہ ضرب المثلوں کو گھساتا بڑھاتا رہتا ہو - ہر قوم میں اسکی اپنی ضرب المثلین تو قوم کی ہم عمر ہوتی ہیں لیکن جو پہلی قوموں سے ضرب المثلین مستعار لیکر اپنی زبان میں داخل کیجاتی ہیں وہ قوم سے عمر میں بڑی ہوتی ہیں -

ضرب المثلوں کا لکھا جانا

اگر ضرب المثلوں کا علم ادب زبانی رہتا اور اسکے شایع قلمبند نہ کرتے اور ان کی جرگو زمین سے سواگز ادبچی رہتی دیکر تو اسکے متروک الاستعمال یا فراموش ہونیکا احتمال نہتا خاصکر ان ضرب المثلوں کا جنکے رواج کا دائرہ تنگ تھا اور ان کو اپنے دائرہ سے باہر جانیکا موقع نہ ملا تھا اور ان کے استعمال کے محل و موقعے شاذ و نادر ہوتے :-

بعض ادیب ضرب المثلوں کے شایع ایسے ہوئے کہ

ادہوں نے زبانی ضرب المثلون کو اور کتب ادب میں سے انکو تلاش کر کے ایک مجموعہ تحریر کیا جس سے وہ لا زوال ہو گئیں انکے بہوں

ضرب المثلون جاتا رہا کے ماخذ کا تاریکی میں رہنا

گو ضرب المثلون کے مصنف تحقیق نہیں معلوم ہوتے مگر اس نہ معلوم ہونے سے یہ نہیں کہہ سکتے کہ ضرب المثلیں بے مصنف پیدا ہو گئی ہیں انکے اندر رذائل کی تقضیم اور فضائل کی تحسین ایسی کی گئی ہے کہ جس سے ثابت ہوتا ہے کہ انکے مصنف سوسائٹی کے ادلے درجہ کے آدمی نہ ہوں بلکہ اعلیٰ درجہ کے روشن ضمیر ہوتے۔ بہوڑی ضرب المثلیں ایسی ہیں کہ جنکے مصنف و ماخذ تحقیق معلوم ہو گئے ہیں جیسی کہ ہم نے اوپر دو مثالیں پیدائش اشال کے عنوان میں لکھی ہیں۔ ہر چند اہل ادب نے انکے ماخذ کی تحقیق میں جانکاہی کی مگر کامیابی نہیں ہوئی اگر ہر مثل کا ماخذ تحقیق ہو جاتا تو وہ علم ادب کا نہایت دلچسپ حصہ ہوتا۔ ضرب المثلون کا حال آلا وارث یتیم بچوں کا سا ہے کہ گو وہ پرورش پاکر بڑھے ہو جائیں لیکن انکے ما باپوں کا حال نہیں معلوم ہوتا انکی قدر و عزت انکی لیاقت اور قابلیت کو سبب سے ہوئی ہر لب کے سبب سے ہیں اگر کوئی ان کو جوتکے ما باپ ہونیکا دعویٰ کرے تو یہ نہیں معلوم ہوتا ہے کہ انکا یہ دعویٰ سچا ہے یا جھوٹا۔ ایسے ہی ضرب المثلون کے ماخذ کوئے جو کوئی حکایت بیان کی جاتی ہے تو یہ نہیں معلوم ہوتا

ہے کہ اس حکایت سے و مثل پیدا ہوئی یا اس مثل کے لئے حکایت لکھی گئی ہے +

گو یہ نا ممکن ہو کہ ہم ان حالات و واقعات و حادثات کو دریافت کر لیں کہ جسے ضرب المثلین پیدا ہوئے ہیں مگر ہم تحقیق جانتے ہیں کہ وہ انسان کی زندگی کے عملی کاموں سے پیدا ہوئی ہیں اسلئے وہ عملی کاموں میں پر عمل استعمال میں آسکتی ہیں۔ وہ حد بخود تبادلی ہیں کہ انکو کس محل اور موقع پر استعمال کرنا چاہئے۔

ضرب المثلون کا استعمال

بعض اوقات ہم اپنی غلط فہمی سے ضرب المثلون کا استعمال غلط کرنے کا بیان بچواتے ہیں جیسی یہ ضرب المثل ہے کہ۔ اٹھی را کشتن و بچہ اش را نگاہاشمن کار خرمند است۔ اس ضرب المثل کی غلط فہمی نے بعض اوقات انسان کے معصوم بچوں کو قتل کر دیا ہے اس ضرب المثل کا استعمال زہر دار جانوروں کے لئے صحیح ہے کیونکہ یہ تحقیق و یقینی ہے کہ زہر دار جانوروں کے بچے زہر دار ہوتے ہیں مگر انسان کے بچوں کی نسبت یہ امر یقینی نہیں ہے کہ بدن کے بچے بد ہی ہوں اس کے یہ عکس کہی ہم مشاہدہ کرتے ہیں +

مختلف قوموں کی ضرب المثلون کا باہم مقابلہ

قوموں کی ضرب المثلیں اسکے اندرونی تواریخ - اوصناء و اطوار
 رسم و رواج معتقدات توہمات فہم و فراست کے فوشلوں کا ایسا
 چہرہ ہے کہ ہمیشہ جاری رہتا ہے کہی ہی حالی نہیں ہوتا۔ اب ہم
 بتاتے ہیں کہ قوموں کی ضرب المثلیں کیا اونکا رنگ ڈھنگ چال
 چلن بتاتی ہیں گو بعض محققین کے نزدیک یہ امر کہ ضرب المثلیں
 ان باتوں کو بتاتی ہیں یا یہ اعتبار سے ساقط ہے وہ یہ کہتے ہیں
 کہ ضرب المثلیں کہی انسان کے باطنی حالات کو منکشف نہیں کرتیں
 ہاں ظاہری حالات کو بتاتی ہیں اس بحث طویل کے لکھنے کو ہماری
 مختصر کتاب منع کرتی ہے +

ضرب المثلوں کے باب میں اور قوموں پر یونانی مقدم کہتے
 ہیں انکی ضرب المثلوں میں دیو مالا و تواریخ اور شاعری کا ذکر
 اس طرز آتا ہے کہ جسے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان علوم میں
 بڑی مہارت رکھتے تھے۔ جو مرد اسکے ہاں زنانہ لباس پہنتے
 تھے وہ اس ضرب المثل کو کام میں لاتے تھے کہ سر کو اٹھکی
 سے کجاؤ جنہر اہل روم اعتراض کرتے تھے کہ وہ اپنے بالوں کی
 آراستگی کا خیال رکھتے تھے کہ سر کو ایک اٹھکی سے کھجاتے تھے
 کہ وہ بگڑناہ جائیں۔

رومیوں کی ضرب المثلوں میں ان باتوں کا ذکر نہیں آتا جنہو
 کہ یونانیوں کی ضرب المثلیں بھری بھری ہیں اہل اسپین ضرب
 المثلوں کی کثرت میں اور سب قوموں پر سبقت لے گئے ہیں۔
 گو انکا علم ادب بہت باتوں میں گرا ہوا ہے مگر ضرب المثلوں
 میں جزا ہوا ہے سات آہہ ہزار ضرب المثلیں انکی زبان میں

ہیں۔ اسی قدر ہندوستان میں ضرب المثلین مروج ہیں فرنگستان
 میں مابین اور ایشیا میں۔ ہندوستان ضرب المثلوں کی کان پر
 اہل اسپین کی ضرب المثلوں میں ذکاوت، ظرافت، لطافت، فرست
 شجاعت پائی جاتی ہے بطور نمونہ کے چند مثالیں یہی جاتی ہیں
 (۱) سفید ہات کسی کو تکلیف پہنچ دینے (۲) گدھا جکے جبرو پر
 رہیگتا ہو اوسکو ضرب پہچانتا ہے (۳) جب تو اپنا گھر جلتا دیکھے
 تو اُس پاس جا کر اپنے ٹھین تاپ (آنکھوں کے سامنے بلا پر مضرورانہ
 نظر کرنے کی نصیحت ہو) (۴) پادشاہ جتنی دور جا سکتا ہو گھر
 جتنی دور جانا چاہئے نہیں جاتا (۵) اوسیں الو الغوی پائی جاتی ہے۔ اکثر تو میں
 عیبوں و حماقتوں و کمزوریوں کو ضرب المثلوں میں ظاہر کرتی ہیں۔
 اہل اسپین اپنی خانہ جنگیوں کو یون ظاہر کرتے ہیں (۱) تو مار
 تو بچتے کوئی دوسرا مار لگا اور تیرے مارنے والے کو اور مارینگے
 اہل اٹلی کے علم ادب میں بہا بہت سی ضرب المثلین ہیں
 جنے اونکی خود غرضی بیان بہت داناتی مطلب بہاری کے لئے
 معلوم ہوتی ہے۔ بطور نمونہ مٹھے از جزوارے (۱) اگر انتقام
 عمر میں سو برس کا ہو جائے تو بھی اوسکے دودھ کے دانت
 بنیں (۲) انتقام خدا کی غذا ہے (۳) انتقام کے لئے
 فرصت کے منتظر ہو جلدی میں کام آچھا نہیں ہوتا دوستی کے
 باب میں ایسی ضرب المثلین ہیں کہ من تو شدم تو من شدمی۔
 تا کس نگویہ بعد ازین من دیگرم تو دیگری را دوست آسپس
 کے منہ کو مکڑی کے جالے سے باندھتے ہیں (۱) جو محبت
 کا احساس کرتا ہو وہ اعضا میں مہینر کو احساس کرتا ہے (۲)

(۲) مہرین کو ہنوشی ذہانت کافی ہے خان کو بہت سی ذہنت
 بھی ہال میں پہننے سے نہیں بچاتی - اسپین بڑی دانائی ہے
 (۳) رعایا آجس میں ایک دوسرے کو قتل کرتے ہیں بادشاہ آس
 میں لگے ملتے ہیں (۵) جو دربار میں رہتا ہو وہ گھاس بہوس پر
 مرتا ہے (۶) کشادہ پیشانی تنگ چہال (۷) بولنے والا بڑا بے
 سنے والا کاٹتا ہے (۸) اپنے تئیں شہد بناؤ مکہیان سب جٹ
 کرجائیں گی (۹) ان ضرب المثلوں سے انکی نیچر کی واقعیت معلوم
 ہوتی ہے (۱۰) آگاہ ہو کہ میٹھی شراب کا سرکہ بنتا ہو (۱۱) حلیم
 کو حقمہ نہ دلا لڑائیوں سے اپنے ملک کی تباہیاں دیکھ کر سپاہیانہ
 خیالات اونکی ضعیف ہے (۱۲) سپاہی کو شرارت کے لئے خوب تنخواہ
 پاتے ہیں (۱۳) سپاہی آگ پانی کی اپنے لئے جگہ کر لیتا ہے
 اہل فرانس کی ضرب المثلین نہایت دلچسپ و مسرت افزا ہیں اور
 ان میں سپاہیانہ ذہانت پائی جاتی ہے (۱۴) طلقہ بہ حلقہ زرہ بنتی
 ہے (۱۵) نیزہ سے زیادہ گہرا زخم زبان کا لگتا ہو (۱۶) جو تبنورہ
 سے نکلتا ہو وہ بانسری میں جاتا ہو (۱۷) غیر سکی دم بننے سے کتے
 کا سر ہونا اچھا ہے یعنی حمام میں اول رہنا امر میں آخر رہنے سے
 اچھا ہے +

انگریزوں کی ضرب المثلین سب قسم کی ہموار ہیں اور بہت خوبصورت
 اہلین ہوتی ہیں بطور نمونہ چند کہی جاتی ہیں - طرافت را احسن
 دعوت کرتے ہیں عقلمند کہاتے ہیں (اس میں طرافت ہے) (۱۸)
 جتنی مدت لومڑھی کی ٹوکری کرو اوسکی دم کو لیکر چلو (طرافت) -
 (۱۹) کورا دہونے سے سفید نہیں ہوتا (۲۰) پتھر کو رستا ایسا بستہ

ہین کرتا جیسا کہ اثرات کو ایک ناکا (۵) جسکی چھاتی میں سنگ
ہوں اوسکو سر پر سنگ رکھنے کی ضرورت ہین (۶) تھوڑا نقصان
بہت رنج سے اچھا ہوتا ہے (۷) احمق ہمیشہ بلا کے سامنے دروازہ
ہے (۸) رشوت بیز دروازہ کھٹکٹائے داخل ہوتی ہے (۹) مرے
ہوئے گھوڑے پر کوزے مارنے سے کیا فائدہ (۱۰) کیا فائدہ کہ گشتا
رکھے اور خود بہونکے (۱۱) جہان خدا کا چہرہ ہوتا ہی وہاں شیطان
کا بھی چہرہ ہوتا ہے (۱۲) جو کتوے پھتے رہتے ہین وہ خشک ہین
ہوتے (۱۳) وہ گہر عمزدہ ہے جہین مرے سے زیادہ مرے ککڑوں
کون کرتی ہے - یہ یورپ کی ضرب المثلوں کا مال ہے -

اب ایشیا کی ضرب المثلوں کا حال سنو کہ عرب کی ضرب المثلوں
میں بڑی فصاحت و بلاغت ہی ہین محنت و مصیبت و افلاس
و شجاعت و سخاوت و مہمان نوازی کا بہت ذکر ہے + سخاوت
(۱) سخی صیب السد و لو کان فاسقاً اسخی خدا کا بدست ہی اگر حیدر
فاسق ہو (۲) سخی لا بدخل النار (سخی دوزخ میں ہین ڈالا جائیگا
افلاس (۳) خیرات کا سرکہ خریدے ہوئے شہد سے اچھا ہوتا ہے
(۴) حجام یشیوں کے سر سے حجامت بنانی سیکھتے ہین - محنت میں
اونہن کی کرسیاں اپنی پیٹھ پر ڈالین - جب اونٹوں کو چراگا
میں چھوڑتے ہتے تو اونکی کرسیاں اپنی پیٹھ پر ڈال بیٹے ہتے
ایمان کی ضرب المثلوں میں شیرینی و لطافت و طرافت و ہنرمندی
و فراست بہری ہوئی ہے - آدمیان گم شہد تک خدا عز گرفت
آب آد تیمم برفاست - آشنائی ملانا سبق - آمدن بہ ارادت
و رفتن بہ اجازت - آمد و آمد انہم گناہ ماست -

عجرائی ضرب المثلوں سے یہودیوں کے حالات و توہمات معلوم ہوتے ہیں (۱)، روزہ خواب کے واسطے ایسا ہر جیسے آگ جاڑیکے سے لے کر انکا توہم تھا کہ روزہ رکھنے سے خواب دکھائی دیتے ہیں۔ جنکی غیرت وہ اپنے خیالات پیدا کرتے تھے (۲)، کسی نے پیکل میں سے پتھر نہیں نکالا کہ ہو سکی آنکھوں میں خاک اڑ کر نہ بڑی ہو۔ ترکون کی ضرب المثلوں میں اونکی سخت۔ صداقت نیک دلی معلوم ہوتی ہے۔ ہندوستان کی دولت یورپ کی ذہانت ترکون شان و شوکت حضرت مشہور ہے۔

چینیوں کی ضرب المثلوں میں ذہانت و ذکاوت اور دنیا کے معاملات میں سیانہت و جفاکشی کی عادت کا بہت بیان آیا ہے۔ انکو عالیشان عمارت بنانے کا بڑا شوق ہے اس لئے انکی ضرب المثلوں میں عمارت کا بہت ذکر ہوتا ہے (۱)، قبر اور اوسکے گرد کی عمارت روح کا قصر ہے (۲)، بادشاہ ایک کمر ہے جسکے احقر اسکا زینہ اور اوسکی رعیت زمین چہرہ وہ کمر ہے (۳)، مینار اونکے سایہ سے ناچنے جاتے ہیں اور ایسے آدمی انکی غیبت کر بیوانوں سے (۴)، دوستوں سے ملنا تان ہے مگر انکے ساتھ رہنا شکل ہے (۵)، آقا سٹ نوکر نہیں (۶)، جو لفظ سننے سے ٹھیکھا پھر اوسکو چوکھی کی سواری ہی لگتا نہیں لاسکتی (۷)، بہتر ہے کہ تال میں بھہلی کے لئے نہ گھر جا کر جاں بناو (۸)، برے آدمی سارے شہر کو شعلہ خیز کر سکتے مگر عزیز آدمی اپنے گھر میں ایک لالٹین ہی نہیں جلا سکتے (۹)، دوسوں انگلیوں کا طول کیسا نہیں ہو سکتا (۱۰)، کہہ کرے جو

برسات میں مینہ سے بچاتے ہیں وہ خشک موسم میں بناؤ جاتے
جاتے ہیں (۱۱) بہت بخت میوہ مینہ میں نہیں گرتا (۱۲) جو ترش
لیکر مکان بناتا ہے وہ اوسکو بچنے کے لئے بناتا ہے (۱۳) طغی
سے ہم پکڑے جاتے ہیں مگر چوٹ نہیں سکتے -

خاص و عام ضرب المثلین

بعض ضرب المثلین خاص ہوتی ہیں کہ وہ ایک خاص ملک یا
قوم میں ایجاد ہوئی ہیں اور کسی دوسرے ملک یا قوم میں وہ
ایجاد نہیں ہو سکتیں مثلاً عرب کی یہ ضرب المثلین اللہ ینا جلیفہ
وطلا بھا کلاب - دنیا مردار ہے اسکے طالب کتے ہیں - عرب
میں ایجاد اس سبب سے ہوئی ہے کہ وہاں لینڈی کتے کوچے
گلیوں میں بڑے پھرتے ہیں کوئی انکو پالتا نہیں جہاں مردار
دیکھتے ہیں وہاں کہاںکو دوڑ جاتے ہیں - اب یہ ضرب المثل
یورپ کے کسی ملک میں ایجاد نہیں ہو سکتی یعنی وہاں کتوں
پالتے ہیں اور کبھی مردار پر اسطرح کتے کہاٹے کے لئے نہیں
ایسے ہی انگلستان کی یہ ضرب المثل کہ دھوپ نکلے تو اپنی گھاٹ
سکھاو - ان جنوبی ملکوں میں نہیں ایجاد ہو سکتی جہاں ہمیشہ
دھوپ نکلی رہتی ہے وہ انگلستان کے آسمان کے تغیرات کے
سبب سے ایجاد ہوئی ہے -

عام ضرب المثلین وہ ہیں جنکا مضمون ساری قوموں کی
المثلوں میں پایا جاتا ہے یعنی انکا مضمون ایسا سچا ہے کہ وہ
سب قوموں کو بہایا اور اوسکو اپنا زبان زد کیا - اور سب

مضمون کی دانائی کا سرمایہ بنی ہیں۔

مشائیں

اول انگریزی: انسان پیش کرتا ہے خدا فضلہ کرتا ہے۔ عربی

الانسان یلہ بر اللہ یقدا

اس مضمون کی مثالیں: ساری زبانوں میں موجود ہیں۔

دوم۔ انگریزی (۱) جو شخص کسی کو اپنے کندھے پر سوار ہونے

دیگا وہ اسکے سر پر چڑھے گا۔

ایضاً (۲) اگر تو اپنے اوپر بچھڑے کو لادنے دیگا تو تہوڑے

دونوں بعد تجھ پر گائے لادی جاوے گی۔

سپین (۳) مجھے پیٹنے کے لئے جگہ ملے لیٹنے کے لئے میں خود

جگہ نکال لوں گا۔

ان تینوں ضرب المثلوں میں نا واجب سخاوت کو ابتدا میں

رد کرنے کے لئے کہا گیا ہے۔

سوم۔ ایک ہی مضمون کو مختلف پہلوؤں میں ادا کیا ہے۔

انگلستان (۱) اپنے اوپر شہد لگالو کہ بیان خود چٹ جائیگی۔

ڈنمارک (۲) گدھے بجاؤ ہر ایک بورا پیچھے پر رکھا جائیگا۔

فرانسیسی (۳) جو اپنے تین بیٹے بنائیگا اوسکو بیٹیا کہا جائیگا۔

فارسی (۴) شکر نہ بنو نہیں تو ساری کہیاں کھا جائیگی۔

چہارم۔ ایک مضمون جس میں کوئی استعارہ و تشبیہ نہیں۔

انگریزی (۵) چوری کا مال اپنے والا چور کے برابر بد ہوتا ہے۔

فرانسیسی (۶) جو ہیلے کو پکڑتا ہے وہ اسکے بہرے والے

کے برابر خطا وار ہوتا ہے۔

جرمی (۱) جو زینہ کو تہا متا ہے وہ دیوار پر چڑھنے والے
کے برابر گنہگار ہوتا ہے۔

پنجم انگریزی (۱) مصیبت کبھی اکیلے نہیں آتی۔

اشلی (۲) وہ بڑا خوش نصیب ہے جسے مصیبت تنہا آتی۔

(۳) ایک مصیبت دوسری مصیبت کا رنجگا ہوتی ہے۔

(۴) مصیبت اور فقیر بہت کم اکیلے آتے ہیں۔

ششم (۱) بہت سے ادوں کے لئے جاتی ہیں خد شکر آتی ہیں۔

(۲) اونٹ سینگرنے کے لئے گیا اور کان کھڑا آیا۔

ہفتم - ضرب المثلوں کا مضمون ایک ہے مگر زبان اُدوں کو
زیادہ نکمیں بنا دیتی ہے۔

(۱) خدا کپڑوں کے موافق سردی لگاتا ہے۔

(۲) خدا ادوں کتری بھیڑ کا ہم حرارت ہوا کو بناتا ہے۔

ہشتم (۱) ایک جلا ہوا بچہ آگ سے ڈرتا ہے۔

(۲) برف کا مارا ہوا آب سرد سے خوف کھاتا ہے۔

(۳) کتے پر جو لکڑی لگتی ہے اسکے سایہ سے ڈرتا ہے۔

(۴) سانپ کا کاٹا ہوا چھپکلی سے ترسان ہوتا ہے۔

(۵) مار گزیدہ از ریمان ہرسد۔

(۶) دودھ کا جلا چھا چھتہ کو چھونک کر پیتا ہے۔

(۷) جلی لکڑی سے مار کھایا ہوا پٹ بیچنے سے ڈرتا ہے۔

بعض ضرب المثلین کلام الہی کے نمونے پر بنتی ہیں۔

میں ہے کہ جو کوئی تنگ کو ایک کوس بیگار لے جائے تو اوس کے
ساتھ دو کوس چلا جا۔ اسکے نمونہ پر یہ ضرب المثل بنتی ہے

کہ اگر تیرا ہمسایہ تجھے گدھا سمجھے تو پالان پیٹھ پر رکھ لے۔
 بعض دفعہ ایک قوم دوسری قوم کی ضرب المثل میں اصلاح
 دیکر اپنی ضرب المثل بنا لیتی ہے انگریزی ضرب المثل ہے کہ دریا سے
 عبور کیا خدا کو ہوئے اسپین والوں سے اسکو یون بدلا کہ دریا
 سے گزرے دیونہ کو ہوئے یا آفت سے بچے دیون کا
 منہ چڑایا +

ضرب المثلوں کی ذکاوت و فراست و شاعری

اکثر ضرب المثلوں میں ذکاوت و فراست و لطافت و ظرافت
 و حسن اخلاق علم اہلی شامل ہوتے ہیں اور بعض میں کج خلقی
 جو غرضی - نا انصافی - نامرزی - بیدینی داخل ہوتی ہے۔ ایک
 ایک دو دو مثالیں سب طرح کی مثلوں کی نیچے لکھتے ہیں۔
 انگریزی (۱) سفید بال موت کی کلیان ہیں (۲) وقت ایک بے
 آواز سوہن ہے۔

یونانی (۳) انسان بھلا ہے۔ ٹرکی رہ، موت سیاہ اونٹ ہے
 جو ہر ایک کے دروازہ پر کھینٹے ٹیکتا ہے۔
 عربی (۵) خاک کی ایک مٹی آدمی کی آنکھ کو بہرہ دیتی ہے
 (۶) جہنم میں پتکے نہیں (۷) اگر آسمان سے مہن برسے
 تو دامن کو خوب کھول کر پھیلاؤ امین۔ شاعرانہ چٹاوت ہیں
 ہندوستانی (۸) حندل کھا رہی کو جو اوسے کاٹتی ہے خوشبو دار
 کرتا ہے۔ یہ ضرب المثل ہدی کے بدلہ میں نیک کرنے کی
 نصیحت کرتی ہے (۹) جبکی زندگانی روشنی بہیلانی ہے اُسکے

الفاظ گرجتے ہیں (۱۱) ایک آدمی اپنے گھر سے محبت رکھتا ہے مگر
 کبھی اوسکی گری پر نہیں چڑھتا۔ یہ ضرب المثل بتلاتی ہے کہ
 آدمی کو چاہئے جو چیزیں اوسکے لئے بیش قیمت فائدہ مند ہوں
 اوزکو چاہئے مگر کبھی انکی نالیں دعوٰی نہ کرے۔

(۱۱) جیب شیطان مرنے ہے تو اوسکو کبھی برص نہ سوگ کرنے والے
 کی حاجت نہیں ہوتی۔ یہ ضرب المثل بتلاتی ہے کہ دینا میں کیا
 ایسی بیسی ہوئی ہے کہ بہت آدمی نفس امارہ کی پیروی کے سزا
 ایسے بندھے ہوئے ہیں کہ ہدی کے معدوم ہونے پر داویلا
 بچاتے ہیں۔

(۱۲) بچوں کی سواری میں صلیب شیطان کے ہاتھ میں ہوتی ہے
 یہ ضرب المثل بتلاتی ہے کہ جب بدکار اپنی راہ پر چلتے
 ہیں تو اس میں سب پہلی باتیں بڑی ہوجاتی ہیں۔

(۱۳) جوتان بنانے والے جیب نماز کو جاتے ہیں تو گلابوں کے مرینے
 لئے دعا مانگتے ہیں یہ مثل دعا میں خود عرضی کو بتاتی ہے۔

(۱۴) وہ اندھے کو کھا جائے اور چھلکے کو چیزات و درخیزات میں مینے
 (۱۵) سب قسم کی لکڑیاں خاموش جلتی ہیں مگر کاسٹے بہڑ بہڑ
 ہیں۔ کہ ہم بھی لکڑی ہیں (مرد)

(۱۶) جب بلی طائی چراتی ہے تو آنکھیں بند کر لیتی ہے۔ یہ
 ضرب المثل انسان کے دل کا آئینہ ہے کہ جب وہ گناہ کرتا
 ہے تو اوسکے عیب دیکھنے میں اندھا ہوتا ہے یہ گناہگار کی
 خوب تشبیہ ہے۔

(۱۷) حق نہ لگائے جاتے ہیں بولے جاتے ہیں وہ خود ہوتے ہیں۔ روی

(۱۸) احمقوں کے لئے ماہاری کی دستک کی ضرورت نہیں۔ ڈونا کو
 (۱۹) اگر حالت سے کوئی درد پیدا ہوتا تو ہر گھر میں روزا بیٹا ہوتا
 (۲۰) جو شخص کچھ نہیں جانتا وہ کسی بات میں شبہ نہیں کرتا۔
 (۲۱) اگر سب لڑکیاں بیک ہوں تو بڑی بیویاں کہاں سے
 پیدا ہوں۔

(۲۲) اندھیری رات میں چلتی ہوئی جینوں کو جلد پکڑ لیتے ہیں
 مگر اپنے دل میں غم کی حرکتوں کو نہیں دیکھ سکتے۔ فارسی
 (۲۳) اگر غم کوئی علم ہوتا تو اس کے سد یافتہ بہت ہوتے۔ اٹلی۔
 (۲۴) معذور کو معذور تر ذلیل کرتا ہے۔

(۲۵) غم آگے پیچھے چلتا ہے۔
 (۲۶) ایک دشمن بہت سو دوست تھوڑے۔ دنیا کے معاملات
 میں دیکھتے ہیں کہ ایک دشمن سے جو گزند پہنچتا ہے وہ سو
 دوستوں سے فائدہ نہیں ہوتا۔

(۲۷) چار چیزیں ایسی ہیں کہ جتنی آدمی کے پاس ہوتی ہیں اتنی
 وہ نہیں جانتا۔ گناہ قرص عمر کے برس دشمن۔
 (۲۸) باپ دس بچوں کو پال سکتا ہے مگر دس بچے باپ کی خبر
 گیری نہیں کر سکتے۔ انتظام گیتی کے لئے خدا نے پدرانہ
 محبت کو پیرانہ محبت سے زیادہ پیدا کیا ہے۔ باپ
 بچوں کو ہر حال میں پرورش کرتا ہے۔ محبت بہ نسبت اور
 کی طرف کے نیچے کی طرف زیادہ جاتی ہے آدمی جو بیٹے سو
 محبت رکھتا ہے وہ باپ سے نہیں اور جو پوتے سے محبت
 رکھتا ہے دادا سے نہیں۔

(۲۹) اگر میں ہی آقا ہوں اور تم ہی آقا تو گدھے کون کہاے
 یہ عربی ضرب المثل ہے اگر دینا میں سب برابر ہوں تو کام
 کیسے چلے -

اب ہم ان مضامین کو بطرح ہمیں اٹکے لکھنے کا وعدہ دیا ہے
 میں کیا تھا لکھتے ہیں یعنی ضرب المثلوں کو باعتبار مضامین کے
 تقسیم کرتے ہیں ہر مضمون کی بابت جو مختلف قوموں میں ضرب
 المثلین ہیں انکو یکجا جمع کرتے ہیں ہم کو ضرب المثلوں کے
 الفاظ کا سکھانا منظور نہیں ہے بلکہ اٹکے معانی میں جو خیالات
 و فہم و فراست و ذہن و ذکاوت و لطافت و ظرافت انہوں
 کی پائی جاتی ہے ان کا سکھانا مد نظر ہے جن کے علم سے
 طلبہ اپنی تخریر و تقریر میں جان ڈال سکتے ہیں -

خدا کے نام سے جو کام شروع ہوتا ہے اور کا انجام نیک ہوتا ہے
 اس لئے میں مضامین کا آغاز بابت اللہ سے شروع کرتا ہوں
 گو حروف تہجی کی ترتیب کا اقتضائے یہ تھا کہ اللہ ہر دوہ سے
 مضامین کو شروع کرتا -

اللہ تعالیٰ

اگر وہ (۱) اللہ میں باقی ہوں (۲) اللہ سے بندہ لے (۳)
 اچھا کیا خدا نے بڑا کیا بندہ لے (۴) اللہ سے اللہ (۵) اللہ
 بندہ سے مراد پاؤں (۶) اللہ ہے تو کیا علم ہے (۷)
 خدا رزاق بندہ قرآن (۸) خدا مہربان تو کل (پنگ) مہربان
 (۹) خدا کو دیکھا نہیں عقل سے پہچانا (۱۰) خدا کی باتیں خدا

ہی جانے (۱۱) خدا دیتا ہے تو چھتر بھاڑ کے (۱۱) حسدا
 دیتا ہے تو پوجھتا نہیں کہ تو کون ہے (۱۲) خدا کی لاجھی
 میں آواز نہیں (۱۳) خدا کا دیا سر پر +
 فارسی (۱) خدا با خلق خلق با خدا (۲) خدا نہ وہ سلیمان
 کہ وہ (۳) خدا کہ میدہ یعنی پرسد کہ کیستی (۱۱) خدا داری چہ
 عم داری (۱۵) در خانہ خدا دائم باز است (۱۶) داد حق را نماند
 شرط نیت بلکہ شرط قابلیت اوست (۱۷) در در خدا بدستان خود
 میدہ (۱۸) کاریکہ خدا کند فلک را چہ مجال (۱۹) خدا را ندید
 بعقل شناختہ (۲۰) خدائیکہ دندان وہ ناک وہ (۲۱) ہر نامش
 کہ خانی سر پر آرد +

عربی (۱) اللہ جمیل و حجب الجبال (۲) خدا چار کام نہیں کر سکتا
 چوٹ نہیں بول سکتا - مر نہیں سکتا - اپنا انکار نہیں کر سکتا
 گناہ پر نظر بند نہیں ڈالی سکتا (۳) خدا نے اپنی قدرت سر
 انسان کو اپنی صورت کا بنایا (۴) لا یكلف الله نفسا الا
 وسعها (خدا کسی کو تکلیف نہیں دیتا مگر جتنی وہ سہہ سکتا ہی
 (۵) ضل سعی من جاعلہ اللہ (خدا کے سوا جس نے کسی سے
 امید رکھی اوسکی کوشش گم ہوئی) -

فرانسیسی (۱) خدا اونکی مدد کرتا جو اپنی مدد کرتے ہیں (ہمت
 مردان مدد خدا) (۲) خدا کے کام جلد ہوتے ہیں (۳) خدا
 ہی جانتا ہے کہ کون اچھا حاجی ہے (۴) خدا تین قسم کے
 آدمیوں کی مدد کرتا ہے احمقوں کی بچوں کی شرابیوں کی (پہلے
 بھالوں کا خدا مالک ہے (۵) جو جالا تمنا شروع کرتا ہی خدا

خدا اوسکو تاکا بھیجتا ہے (۶) خدا جسے کہتا ہے کہ کھینچ اُسکو
 رس دیتا ہے جسے کہتا ہے کہ سوار ہو تو اُسے گھوڑا دیتا ہے
 (۷) اون کترے ہوئے بیڑے کے بچہ کے لئے ہوا میں خدا عنڈل
 پیدا کرتا ہے رہا سور کے بچہ کے رستہ میں خدا اچھی جڑ
 رکھ دیتا ہے (۸) کپڑوں کے موافق خدا آئینہ پاس سردی
 بھیجتا ہے +

انگلی (۱) خدا خدا دیتا ہے - ڈاکٹر نہیں لیتے ہیں (یا ایک شکرہ
 ادا کیا جاتا ہے (۲) خدا ہر چیز کا خریدار نہیں ہے --
 جرمین (۱) خدا زبردست کی مدد کرتا ہے (۲) خدا کی بجلی آستہ
 چلتی ہے مگر مہبتی خوب ہو (۳) خدا آدمی پاس وہی چیز بھیجتا
 ہے جسکو وہ برداشت کر سکتا ہے (۴) خدا گوشت بھیجتا ہے
 شیطان بوجھی -

پسین (۱) خدا دونو ہاتھ سے نہیں مارتا (۲) خدا بعض آدمی کو
 بادام (اخروٹ) دیتا ہے جسکے دانت نہیں ہوتے (۳) جینوں
 کو خدا پر دیتا ہے کہ جلد مر جائے (۴) جو میری بات سمجھتے
 ہیں اوسے استدلال کرنے کی خدا اجازت دیتا ہو (۵) علم سے
 گھوڑا فائدہ ہوتا ہے اسلئے خدا نصیبہ دیتا ہے (۶) خدا سورکے
 اُٹھنے والوں کی مدد کرتا ہے (۷) جسکو بنایا خدا نے ہم اپنی
 تعریف کرنے ہوئیھے (۸) خدا اجازت دیتا ہے مگر ہمیشہ کے
 لئے نہیں -

کُچ (۱) جتنے دور خدا اجر نہیں دیتا مگر آخر کو (۲) خدا پرندوں کو
 خوراک دیتا ہے مگر انکے واسطے اُڑنا ضرور ہے (۳) جب پھیرنا مچ

ہو تو خدا بیہوشی مدد کرتا ہے (۴) خدا ادھلے آدمیوں کو آگے
 چیزیں دیتا ہے (۵) خدا کو ہم دور چناں کرتے ہیں مگر وہ ہمارے
 پاس رہتا ہے (۶) خدا گوشت پہنچاتا ہے مگر منہ نہیں -
 روسی (۱) خدا کی امداد سے دلہیز تک نہیں جاسکتے اور کسی مدد
 سے سمندر پار جاسکتے ہیں -

وی من عبسی ہڈیان نجایے والا تپلیونکا تاشا چہا کر کرتا ہو
 اسی طرح انسانوں کے کاموں کا اعظام خدا کرتا ہے -
 ڈھارک خدا کے دیوان عام کی کھنی نہیں -

آب و آتش

فارسی (۱) آب اندیمم برضاست (۲) آب ندیہ موزہ کشیدہ
 (۳) آب و آتش لا چہ آتھائی (۴) آب جو از سرگذشت چہ یک
 نیزہ و چہ یک دست (۵) آب شیرین و مشک گندہ (۶) آتش
 جو در پہنہ ہفتہ تر و مشک مذاہد (۷) آتش دوست و دشمن نماند
 (۸) آتش بہ زمستان ز گل سوری بہ (۹) آتش نشاندن و چنگر
 گذاشتن کار خرمندان نصبت (۱۰) از آتش او گرم نشدم از دودتر
 مردم (۱۱) گر ہم آتش شوی خود را بسوزی -

اٹلی (۱) پانی ہر چیز کو صاف کرتا ہے (۲) جو پانی نکل گیا
 وہ ل کو نہیں پھرانگا (۳) دود کا پانی ہاس کی آگ کو نہیں بھجاتا
 (۴) پانی وہاں نکل آتا ہے جہاں اٹلی توج نہیں (۵) آگ آگ
 کو نہیں بھجاتی -

جرمن (۱) پانی بڑا مقوی ہے - وہ ملوں کو پھراتا ہے (۲) آگ

اور پانی دو عمدہ خدمتگار ہیں مگر بڑے آقا (۱۳) دل کی آگ کا دہلیز
 دماغ میں جاتا ہے -

سپین (۱۱) آگ اور محبت یہ نہیں کہتے کہ تم اپنے کام پر جاؤ -
 ڈنمارک (۱۲) آگ اسکی پروا نہیں کرتی کہ میں کیسے کہتے جلاتی ہوں
 عربی (۱۳) من الماد کل شیء من پانی سے ہر چیز زندہ ہے (۱۴) النار تنکل
 نفسہا ان لم یجد ما تاکلہ (آگ اپنے تئیں کہاتی ہے کہ اگر اوسکو کوئی
 چیز کھانے کو نہ ملے) (۱۵) النار کثیر الرماد لانہا تطعم النہاد (آگ کی
 بہت خاکثر ہوتی ہے لوزہ بہت آدمیوں کو کھلاتی ہے)
 ہندوئی (۱۶) پانی بی کر ذات پوچھتے ہیں (۱۷) آگ کتے جھونپڑا جو
 نکلے سو لاجبہ (۱۸) آگ کا جلا آگ ہی سے اچھا ہوتا ہے (۱۹) آگ
 لکے پانی کو دوڑے (۲۰) آگ کہے منہ نہیں جلتا (۲۱) آگ کا
 عاشا دیجھا -

آدھا و نیم و نصف

فارسی نیم مکیم خطہ جان نیم ملا خطہ ایمان (۲) نیم خوردہ
 سگ ہم سگ را شامہ (۳) نیم نالے مگر خورد مرد خدا سے
 بدل درویشان کند نیمو درگ -

یونانی (۱) آدھا گل سے بہتر ہے (یہ یونانیوں کی ٹہری دیا کسی
 ضرب المثل ہے دو بھائیوں میں مراثت پر جھگڑا تھا دیوتاؤں
 نے اونسکو ہدایت کی کہ عدالت میں نہ جاؤ آپس میں آدھا آدھا
 ہاٹ لو وہ عدالت کے گل ملنے سے اچھا ہوتا ہے -
 اعلیٰ (۲) جو تھوڑا بولتا ہے اُسکے لئے نصف دماغ کافی ہے -

جزین آدما گھر آدما جہنم ہوتا ہے -

ڈریج آدما لفظ عاقل کو کافی ہے -

فرانس آدما انجیر آدما کشمش -

ہندی آدما تیز آدما بشیر (۱۳) جو دھن جاتا دیکھتے آدما پھر بانٹ

آدمی اور ادسکی حیات اور روحانی و جسمانی تعلقات

آدمی کی دو حالتیں مین ایک ظاہری جسم و عواس - دوسری

باطنی قلب و روح اتم بودھ مین لکھا ہے کہ دانشمند دلیلیانگیائی

پر جسمانی خواص کا اثر ایسا نہیں ہوتا جیسا کہ آکاش پر ان چیزوں میں

نہیں ہوتا جو اسکے اندر اڑتی ہیں -

تلو گو اہلی خشک ہونے سے اپنی ترسی نہیں کہوتی - یہی حال

انسان کا ہے کہ اسکی عظمت نہیں بدلتی -

عرب کی ضرب المثل ہے کہ ظاہری چشم روشن نہ ہو تو کچھ نقصان

نہیں بشرطیکہ چشم قلب سوز ہو -

وی من کہتا ہو (۱) جیسے پرانے برتن کے ٹوٹنے پر نیا برتن آسانی

سے ہم خرید لیتے ہیں ایسے ہی آدمی مرنے کے بعد اگر ایک نیا

جسم پائے تو کیا عجیب ہو - (۲) سونا ایک ہی ہے خواہ اسپر چھپے

یا سٹے مختلف ہوں (۳) ہوک ایک ہی ہے خواہ اعضاء مختلف ہوں

(۴) انسان کی حیات جاب ہو جبکہ ایک تیز لہر شادیقی ہے (۵)

انوس ہے کہ آدمی مٹی کے برتن جسم کا جیال کرتا ہے (۱) مٹی

کے رہنے کے لئے جسم انسانی مٹی کا مکان ہے - مکان پہنچ

کی جگہ کو کہتے ہیں - مگر کل زندوں کے رہنے کا مکان ہو

آدمی اور ادسکی حیات اور روحانی و جسمانی تعلقات

اسین مرنے کے بعد آدمی ایسا رہتا ہے جیسے کہ مکان میں
(۷) کھال کی ہتیلی روح لئے پہرتی ہے انسان کے جسم کو
مٹی کے مکان سے اسلئے تشبیہ دیتے ہیں کہ پانی کی ٹینائی اسے
مکان بن جاتا ہے اسین جلدی سورخ درزین درزین برنجائی ہیں -
جینیں ساپ اسنے پل اور ابابلیین اپنے گھونٹے بنائے ہیں
وہ بودا اور ٹپکتا ہوا کم بمت ہوتا ہے -

بائیل آدمی کا جسم مٹی کا مکان ہے جسکو پنکھی ڈھا دیتے ہیں -
منو انسان کا جسم ایسا مکان ہے جسکی کزبان اور شہتیر ہڈیاں
ہیں روح اسکو اسطرح بالکل چھوڑ کر چلی جاتی ہے جیسے کہ دنت
درنگ کے کنارے کے کنارہ کو اور پزند دجنت کی فاخون کو -

بہاگوت گیتا میں لکھا ہے کہ (۱) آدمی جیسی اپنے پرانے چھتھے
سے ہوئے کپڑوں کو اتار کر پھینک دیتا ہے ایسے ہی جسم کو
روح اتار کر پھینک دیتی ہے اور اپنی اور صورت بنا لیتی ہے
انسان کا جسم ایک جنم ہے

شاشتی شکست (۱) دنیا میں ہمارے دوست مسافر ہیں جن سے
انفاتی ملاقات ہوتی ہے اور جلد جدالی ہو جاتی ہے - (۲) ہا
جسم ایک گوشت کا مکان بنا ہوا ہے (۳) خوفناک جنگل میں
ہماری بود و باش ہے (۴) ہوتے دن رہ کر ہم سب مسافر
چل بٹے ہیں - امیر عزیز سب مر جاتے ہیں عالیشان مکانوں
میں امیر رہنے سے اور چھوٹے میں عزیز رہنے سے زیادہ
دنوں تک جیتے نہیں (۵) سہمی ایک اتھا سمندر ہے جس میں
حیات انسانی کف کی طرح لہروں پر پہرتی ہے (۶) نو جوان خوش

خود پیشانی آدمی جہنا کی لہروں کی طرح لہراتے ہیں ان کے قاب ہو جانے پر مدنا بیٹنا عیب ہے۔

لکنا و سترہ، جات کو تلخ کے دیکھنے سے بجلی سے۔ پہاڑ پر سیل کے اترنے سے تشبیہ دیتا ہے۔ آدمی کی زندگی ایک طوفان ہے۔ یعنی کہتے ہیں کہ جیسے لہریں اپنے آگے کی لہروں کو ہٹاتی دھٹکتی جلی جاتی ہیں ایسے ہی دنیا میں ایک نسل جدید نسل قدیم کو فنا کرتی پئی جاتی ہے۔

امیرانی دنیا ایک ہرانی عایت دیا کے کنارہ پر ہے جس کے حصوں کو دریا بہاؤ لے جاتا ہے

بریلو وہ چند راوی میں لکھا ہے راہ دو مسنون کی صحت بجلی کی چمک ہے جس سے چکا چوندہ لگتی ہے مگر ہواؤمی دیر میں وہ حتم ہوجاتی ہے راہ نیک آدمی ایسا حزن ہے کہ خودس میں لگایا جاتا ہے مگر اسکے بیہول زمین پر گرتے ہیں (۳) انسان کی زندگی ایک پھول ہے (پھول حضرت سلیمان سے زیادہ خوبصورت پوشاک پہننے ہوئے ہیں مگر موت کی درانتی۔ طوفان۔ پینہ۔ کیڑے ان کو فنا کئے دیتے ہیں۔

مہا بدہ گم۔ جیات کنول کے پتے پر قطرہ غلطان ہے۔ آدمی کو کہتے ہیں کہ وہ پتے کی طرح مرجھاتا ہے۔ پتے سے آدمی کو بہت باؤن میں مشابہت ہے۔ پتے میں تبدیلی آتی ہے۔ بدلیج ہوتی ہے کہ وہ ہر روز محسوس ہتین ہوتی ہفتہ کے بعد اسکا حال کھٹتا ہے یہی حال انسان کے تشوینا کا ہوتا ہے کوئی ہتین جاتا کہ پتا کب گرے گا اور کیونکر گرے گا۔

کیڑے اسکی جڑ کاٹینگے۔ پالا گرائینگا۔ ہوا کی تیزی سے نیچے آینگا
 نکلنے ہی اسکو کھٹا کھائینگا۔ وہ گر کر زمین پر اترتا ہے۔ مٹی اتر
 لگاتی سڑاتی ہے کھات بناتی ہے یا کھہا کر ایندھن بناتی ہے۔
 غرض پتے کھل کر سب گر پڑتے ہیں یہی حال انسان کا ہے کہ دنیا کی کل
 آبادی جو ایک وقت میں موجود ہو دوسری وقت میں معدوم ہو جاتی ہے
 آدمی مائے پیت سے نکلنے ہی مر جاتے ہیں بعض جوانی کی عین
 بہار میں مردہ ہو جاتے ہیں بعض پیری کے سرا میں آخر ہوتے
 ہیں۔ سب کے لئے وقت تھوڑا ہے انسان کا جو بن ڈھل جاتا
 ہے وہ شیشہ کی طرح نازک ہے۔ جن پر بھروسہ کرنا ایسا ہے
 جیسا کہ جزیرہ روان پر لنگر ڈالنا۔ نیک آدمی کا جسم گو مڑ جھا
 جاتا ہے مگر وہ اندر سے سرسبز رہتا ہے۔

چینی آدمی کی زندگی ہوا میں منع ہے یا کھچرون پر پالا (۲)،
 جیسا آدمی بٹھا ہوتا ہے اوسکا دل بٹھا نہیں ہوتا۔

افغانی مری پختے ہیں کہ ہمارا لہکا عمر میں بٹھا کر حقیقت میں کھٹا
 سڑک (۱) پتر کی آنکھ آدمی کی آنکھ کو پڑ کر قتی ہے (۲) تازی
 شہر میں رہنے کو قید جانتے ہیں۔

یہ کہ بودھ اوسے میں بیج کو اس بیج سے تشبیہ دی ہے
 کہ جو بوسلج کے مکان میں روشن ہو۔

ایرانی بیج کو چھوٹا سمجھ کر چھتر نہ جانو اسکو کھاؤ تو اوس کی
 تیزی دیکھو۔ تیلو کو اگر بیج کے بیج کو دیکھو تو وہ نہایت
 سیاہ ہوتا ہے مگر چھوٹو دیکھو زبان کیسی چلتی ہے یہ نہ
 دکھائی دنیا ہی بڑا بیش قیمت ہو مسکرت ظاہر میں چھوٹا

گنوں میں بڑا تیلو گو برانے دخت کا گوا مضبوط ہمیں ہوتا روی
 سوئی چھوٹی ہوتی ہے مگر کیسی تیزی سے چھدتی ہے تاہل
 سونے کا برتن ٹٹنے پر سو ہی رہتا ہے مٹی کی ہنڈیا ٹٹھنے
 پر کیا خاک لگتی ہے **بنگالی** جو ہر گو کوڑی پر پڑا ہو وہ جوہر
 ہی ہے ان ضرب المثلوں میں سے ہر ایک مثل انسان کی
 ایک حالت کو استعارات و تشبیہات میں بیان کر کے آئینہ بنائی آکر
 آدمی مٹی ہے خدا کھار ہی۔ ہم خدا کے ہاتھ میں مٹی کی طرح
 ہیں جیسی صورت کا برتن وہ ہم کو بنانا چاہے بنا دے۔ انسان
 ایک برتن نیکی و بدی سے بھرا ہوا ہے پھر اوسپر بھی اسکا
 حال ایسا ہی جیسا کہ ان ضرب المثلوں میں بیان ہوتا ہے۔
 ایرانی (۱) پودنا اپنی ٹانگوں کو اونچا کرتا ہے کہ آسمان اوسپر
 دگر پڑے۔ پھر کا سالن آفتاب کو ہمیں گل کر سکتا۔
 تیلو گو ٹٹا آگ میں گرتا ہے کہ آگ بجھائے۔
 روسی۔ مٹی کا برتن پتیل کے برتن سے نہیں لڑ سکتا۔
 چینی (۱) اندھا جب لوہے سے لڑیگا اوسکی زردی نکل برسیگی
 (۲) بیچون پر دوڑنا۔
 بھارتی۔ پتھر کاٹنے سے دانت گر پڑیں گے۔
بنگالی (۱) چاند کا حقو کا منہ پر آتا ہے (۲) بیڈم کی لومڑی
 ہاتھی پر حملہ کرتی ہے ہر مثل کے مطابق انسان کام کرتے ہیں
 انسان کی عمر جھاؤں سے دینا کی ہر چیز کا حال وہوہو
 جھاؤں کا سانا پالہار ہے ایک قرار پر ہمیں۔ **بنگالی**
 بادلوں اور کھجور کے درخت کے سایہ کی طرح ملازمت پالہار آکر

چینی ۱۱، اباہیل کو اپنے گھونٹے پر گچ بے فائدہ ہے (۱۲) نقل مکان کرنا ہوگا (۱۳) پہاڑوں پر ہزاروں برس کے درخت ہیں مگر آدمی سو برس کے بھی شاخو نادر ہیں (۱۴) چاند ہمیشہ بدر بہین رہتا رہا بادل بعض اوقات غائب ہو جاتے ہیں۔
 سڑک کسی نے کوئی دن ایسا نہیں دیکھا جس کی شام نہ ہو
 (۱۵) آدمی کی خوشی بلور کی مانند ہے جتنی زیادہ چلدار ہوتی ہے اتنی ہی جلد ٹوٹ جاتی ہے۔

عرب ۱۱، میرا ہر ایک روز تیری زندگی کی تاریخ کا ایک دن ہے (۱۲) زندگی دھنوسے سے شروع ہوتی ہے اور خاکستر پر ختم ہوتی ہے (۱۳) زندگی بھی پروانہ سب سے ہے۔

یونانی ۱۱، بیمار آدمی کے سر پہنے بہت سے مردے بیٹھے ہیں (یعنی بہت سے زندہ آدمی جو بیمار کی عیادت کو آتے ہیں بیمار سے پہلے مر جاتے ہیں)

افغان ۱۱، زندگی ایسا لقمہ نہیں کہ اوسکو کوئی نگل جائے۔ (۲) زندگی ایسی چھوٹی نہیں کہ اوسکو آدمی بے خبر گزار دے جسم میں روح کا حال ایسا ہی ہے۔

بنگالی ۱۱، سوئے پیٹے ہوئے پتیلے میں باریک چاول۔
 عرب ۱۱، گندہ برتن میں عمدہ شہد (۱۲) کمان خمیندہ میں اردو۔ جسم ہوا بھری کھال مشور روح دینا کے غارت گرنہنگ سے بچنے کے جسم سے الگ ہو کر بہاگ جاتی ہے۔

تامل ۱۱، خیم نقش بر آب ہے بنگالی برائے جھونپڑے میں سفید ذودل آدمی لہر کی طرح قیام نہیں رکھتا اسکا حال ایسا ہوتا ہے

تیلو کو دودھ آدمی کچھ مین ایک بلی ہوتی ہے کہ ادھر ادھر
 ہتی ہے (۱۲) چور سے کہے چوری کر ساد سے کہے کہ جاگ -
 ہنگال جگنا ہمہ کا رتھہ دیکھتا ہے اور کیلے بیچتا ہے -
 ترک جو دو مسجدوں کی اذان کا استعار کرتا ہے وہ نماز مین ہنگال
 ملا یا دو کشتیوں مین سوار ہوگے تو منہ کے بل گد گے -
 عرب (۱) دو گھوڑوں پر ایک وقت مین سوار ہونا - (۲) سفیر
 سے ایسا فارت ہونا ہے جیسا کہ سفید نمک سے -

ضرب الامثال

اردو ہندی (۱) آدمی آدمی انتر کوئی ہیرا کوئی کنکر (۲) آدمی
 نے آخر کجا دودھ پیا ہے (۳) آدمی کا شیطان آدمی ہے -
 (۴) آدمی سا کوئی پکھیرد بین -
 فارسی (۱) آدمی را آدمیت لازم است + عود را اگر بو باشد ہنیم
 است (۲) آدمی بہ آدم میرسد کوہ بکوہ میرسد (۳) آدم کہ شکم
 دگران پر نہ کند جوآنے باشد سگ شکم (۴) آدم را گندم بیفت
 نسازد (۵) آدمی آخر شیر خام حوزہ بہت (۶) آدم خوش سودا
 شریک مال مردم بہت (۷) آدمیان کم شد فد ملک خدا خر گرفت
 (۸) آدمی جائزہ انحطاست (۹) آدمی را بچشم حال نگر -
 عربی (۱) انا اول الناس اول الناس (۲) بالحق مردون مین اول
 مرد اول ہے (۳) الانسان مركب من السه و النسيان -
 (۴) الانسان مع النسيان (۵) الانسان يادق السه و النسيان
 ان سب مشلون کے معنی یہ ہیں کہ انسان غفلت اور بھول

سے مرکب ہوا ہے رہا الانسان عبیدلا حان (انسان بندہ حان
 ہے) (۶) الانسان مردۃ الانسان (انسان کا آئینہ انسان ہی
 ہے) (۷) الانسان حریص علی ما منع (انسان اس چیز کا حریص ہے
 جو منع کیا جائے) (۸) الانسان علی لفتہ بصیرۃ (انسان اپنی
 ذات کا بینا ہے) (۹) المرء علی دین بنیئلہ (آدمی اپنے دین
 کے دین پر ہوتا ہے) (۱۰) المرء عاقل بحالہ (مرد زیرک اپنے
 حال میں ہوتا ہے) (۱۱) المرء فی طو اللسانہ لانی طیلانہ (۱۲)
 المرء محقق تحت لسانہ (۱۳) المرء محبذ لہے طی اللسان (ان سب
 ضرب المثلون کا محل یہ ہے کہ آدمی کا حال زبان کے نیچے
 پوشیدہ ہوتا ہے - (۱۴) المرء کثیر بامنیہ (آدمی اپنے بہائیوں کو
 ساتھ کثیر ہوتا ہے) (۱۵) المرء لایزال عدد الا جہل (آدمی ہمیشہ
 اس چیز کا دشمن ہوتا ہے جسکو نہیں جانتا) (۱۶) المرء مع من
 احب (آدمی اسکے ساتھ ہوتا ہے جس کا دوست ہوتا ہو) (۱۷)
 المرء مع رجلہ (مرد اپنے پاؤں سے ہوتا ہے) (۱۸) المرء
 یقیس علی لفتہ (آدمی اپنے لفظ پر یقین کرتا ہے) (۱۹)
 المرء یطیر بہمتہ و الطیر یطیر بالجرأحہ (۲۰) المرء یعرف عند المعاملہ
 (آدمی معاملہ سے پہچانا جاتا ہے) (۲۱) الناس اتباع لمن غلب
 (آدمی تابع ہیں اُس شخص کے جو غالب ہو) (۲۲) الناس
 احزان دشتی فی الشیم (آدمی بہائی ہیں گو حضرتوں میں
 مختلف ہیں) (۲۳) الناس علی دین ملوکہم (آدمی اپنے بادشاہ
 کے دین پر ہوتے ہیں) (۲۴) الناس کالمضغ الماشط (آدمی
 کنگہنی کے دندانوں کے موافق ہیں) (۲۵) الناس مخبرون بالعلم

(آدمیوں کو ادسکے علون کی جزا دی جاتی ہے) (۲۷) الناس
 مع اللباس (۲۸) الناس موتے و اہل العلم اجزاء (آدمی مردہ
 بین اور عالم زندہ) (۲۸) اما المرء باصغیر قلبہ و سائہ (آدمی
 اپنی دو چھوٹی چیزوں دل اور زبان کے ساتھ ہی ہے یعنی
 یہی دو چیزیں اسکی نجات یا ہلاکت کا سبب ہوتی ہیں) (۲۹) کل
 الناس باطن عن عقلہ (سب مرد اپنی عقل سے راضی ہیں) (۳۰)
 کل امرؤ فی بیئہ صبی (ہر مرد اپنے گھر میں لڑکا ہے) (۳۱)
 کل امری عرف بقولہ و یوصف بعقلہ (ہر آدمی قول سے پہچانا جاتا ہے
 اور عقل کے ساتھ وصف کیا جاتا ہے) (۳۲) ایمان المرء یعرف
 بابانہ (آدمی کا ایمان اسکی سنتوں سے معلوم ہوتا ہے)
 و بیئہ (اہل ڈنمارک) (۱) آدمی اپنے سارے کنبے کو بیٹھ پر
 لاد کر نہیں لے جا سکتا (۲) آدمی ہیشہ کیسا ناچتا ہے گو
 اپنی مرضی کے خلاف ناپے (۳) آدمی جس چیز پر نشانہ لگانا
 چاہتا ہے ادسکو نشانہ نہیں بناتا (۴) آدمی اگر دروازہ پر خود
 نہ کھڑا ہو تو اوسکے پیچھے نہیں دیکھتا (۵) جب بیل سن کی
 رسی سے بندھا ہوتا ہے ایسا ہی آدمی اپنے قول سے
 بندھا ہوتا ہے (۶) شہر میں آدمی کی شہرت آدمی سے پہلی
 پہنچ جاتی ہے (۷) آدمی کی اپنی مرضی بہشت ہے (۸) آدمی
 کا قول اوسکی عزت ہے (۹) آدمی لارڈ لائبر (اس سبب سے
 نہیں ہوتا کہ وہ بھانے عمدہ کھلاتا ہے) (۱۰) آدمی جو بھوک کے
 سبب سے دبلا نہ ہوا ہو وہ پتیل سے زیادہ سخت ہوتا ہے
 (۱۱) جس آدمی کا ذکر نہیں ہوتا ادسکو بڑا کوئی نہیں کہتا

(۱۲) آدمی جیسا لباس پہنتا ہے ویسی ہی اٹکی قدر ہوتی ہے

(۱۳) جیسا آدمی ایسی اٹکی تقریر ہوتی ہے -

۱۴) فینیس (۱) جس آدمی پر حملہ ہوتا ہے وہ آدھا مغلوب ہو جاتا ہے

(۲) آدمی جیسا اپنی قدر کا تخمینہ کرتا ہے ویسی ہی اوسکی قدر

ہوتی ہے (۳) آدمی بعض دفعہ عود اپنے گھومین ایسی چیزیں

لے آتا ہے کہ جو اوسکو مڑلاتی ہیں (۴) آدمی جہاں اپنا حق

دیکھتا ہے اوسکو چھوڑتا نہیں رہا آدمی جو اچھا سوار ہو تو مغرور

ہوتا ہے (۵) رومیؒ کا محتاج ہر کام کے کرنے کے لئے آادہ

ہے (۶) جیسا آدمی ویسی ہی اوسکی زمین کی میت (۷) آدمی

کی جب آدھی زندگی گذر جاتی ہے تو وہ جانتا ہے کہ زندگی

کیسا غم ہے (۸) ہر آدمی بلا میں مبتلا ہو کر دانا ہو جاتا ہے -

جرمنی (۱) آدمی ایک لفظ ہے اور لفظ آدمی ہے (۲) آدمی کا

چہرہ شیر کا چہرہ ہوتا ہے (۳) جیسا آدمی کھاتا ہے ویسا ہی

کام کرتا ہے (۴) جب سے آدمی پیدا ہوتا ہے مرنا شروع

ہوتا ہے -

درج (۱) آدمی کو کوئی نہیں جانتا جب تک اوسکو عزت نہ حاصل

ہو (۲) گو ہر درخت پہاڑی کیون نہ ہو مگر آدمی اسے کھاری

بنا نہیں رہے گا -

اطلی (۱) آدمی اپنی رائے کو غلط نہیں جانتا ہے (۲) تنہا

نشین آدمی کیا وحشی ہوتا ہے یا فرشتہ -

پیلین (۱) بیٹ بہرا آدمی کہاتا نہیں (۲) سچا اشارت بھٹے

ہوئے کپڑوں کو ہوند لگا کے پہننے پر ترجیح دیکھا

(۳) ہر شخص کہتا ہے کہ میرا حق بجا ہے (۴) جتنے آدمی آتشی
رائین (۵) ہر شخص کو اپنے گہر کے آگے جھاڑو دینی چاہئے

آزاد

فارسی (۱) آزاد مرد خدا بہت (۲) آزادگان ہی دستد-
عربی حدود الاحرار کنوز الاسرار (آزادوں کے سینے اسرار
کے خزانے ہوتے ہیں -

آسان مشکل

ڈنمارک (۱) مشکل ہے کہ ایک تھلی میں کئی سر ہوں -
(۲) جو بات ہر شخص جانتا ہے اسکا چھپانا مشکل ہے (۳)
سلیخ منہ سے شہد اکلنا مشکل ہے (۴) جو گھوڑا پیدا نہ ہوا
ہو اوسکو ہسٹیل میں باندھنا مشکل ہے (۵) پُرانی لومڑی کا
پکڑنا مشکل ہے (۶) مال کی شایین نکالنی دیک کی شایون
کے نکالنے سے آسان ہیں وہ جب درخت نیچا ہو تو اسکا
جھاڑنا آسان ہے (۷) جب دوسرا آدمی تھوڑی کو سہارا دے
تو تیرا آسان ہے (۸) دو آتش دان بنانے آسان ہیں مگر
ایک میں آگ رکھنی مشکل ہے -

فرانسیسی - پر جانے سے کنارہ پر سے جانا آسان ہے -
اطلی (۱) کنا چپ ہو تو چرانا آسان ہو (۲) بیٹ بہرے کو
روزہ کا وعظ کرنا آسان ہے (۳) کھڑکی میں سے سانڈ کا
دھکان آسان ہے -

ڈنچ - دوسرے کی تہلی پر فیاض ہونا آسان ہے -
جرمنی ادسکی مدد کرنی آسان ہو جو برو چاہتا ہے -
فارسی آسان گردد میر ایچہ بہت ہستی -

آغاز و انجام اول و آخر

فرانسیسی کہی برا آغاز ہی نیک انجام ہوتا ہو (۱) آغاز انجام
مصافحہ کرتے ہیں (۲) کام کو انجام تاج پہناتا ہے -
ڈنچ (۱) سب چیزوں کا انجام فنا ہے (۲) ہستی کا انجام
ربحیگی کا آغاز ہے -

جرمن (۱) عفتہ کا انجام ندامت کا آغاز ہے -
اطلی (۱) بحری چور کا انجام ڈوبنا ہے (۲) کام کا آغاز کرنا
آدھا کام بنیڑتا ہے -

فارسی آرزو سائیس گاہ فروشی بہت (۲) آخر گزر پوست مرد
وباغان بہت (۳) بسم اسد غلط (۴) اول بہ آخر بنتے دارو
عربی (۱) البادی اظلم (ابتدا کرنے والا ظالم ہوتا ہے) -

آفت

عربی (۱) آفت الموحلث الموعود (وعدہ خلافی آفت مرد ہے) -
(۲) آفت الملوك سور الہینرة (بادشاہ ہونے کے لئے آفت
عادت بد ہے (۳) آفت الوزراء جنب الہیرة (وزیروں کو لنگر
آفت ناپاک عادت ہے (۴) آفت الرعیۃ سفارقتہ الطاعنتہ -
(رعیۃ کے لئے آفت طاعت چھوڑتی ہے (۵) آفت العلماء

حب الریاستہ (عالموں کی آفت حب ریاست ہی (۶) آفت الریاست
 ضعف الیاستہ (نگاہداروں کی آفت ضعف ریاست ہی (۷) آفت
 الریاستہ ضعف الیاستہ (ریاست کی آفت ضعف ریاست ہی
 (۸) آفت القضاة شدة الظلم (قاضیوں کی آفت طمع کی شدت
 ہے (۹) آفت العدل قلته الورع (عادلوں کی آفت درع کی
 کمی ہے (۱۰) آفت الجند مخالفت القادة (شکر کی آفت کشدوں
 کی مخالفت ہی (۱۱) آفت الکرام مجاورة الیام (فیاضوں کی ہمت
 بخیلوں کی ہمسائیگی ہے (۱۲) آفت العلم النسیان (علم کی آفت
 فراموشی ہے (۱۳) آفت الاحسان لمن امن (احسان کی آفت
 احسان جتانا ہے (۱۴) آفت المذنب من الظن (گنہگار کی
 آفت حسن ظن ہے۔

فارسی آفت ہمایہ بہ ہمایہ میرسد

آفتاب

آفتاب ستاروں کا مرکز۔ آفتاب منور بالذات ہی۔ آفتاب فخر
 ضیاء عمارت ہے۔ آفتاب اپنی رفتار و اوقات میں ہمیشہ
 ایک طرح پر مستقل رہتا ہی۔

اوستا لودہ ددیا کا پرکاشن ناداقی کو ایسا دور کرتا ہے جیسا
 کہ آفتاب تاریکی کو۔

رگ وید آفتاب چشم عالم ہے دینا کا اثر اسپر نہیں ہوتا ایسا
 ہی روح پر دنیا کی خرابی سے اثر نہیں ہوتا۔

فارسی از حیثہ آفتاب خبر تشکی حاصل نشود (۲) آفتاب بگل

توان اندود (۳) اگر لبوئے خورشید تیز بینی چشم ترا زبان
دارد نہ خورشید را -

آنکھ و دیکھنا

آدمی کی آنکھیں تین طرح کی ہوتی ہیں (۱) جسمانی آنکھ جو
سب جاؤزوں میں ہے (۲) عقلی آنکھ یعنی بصیرت جو انسان
کے ساتھ مخصوص ہے (۳) ایمانی آنکھ جو خدا پرستوں کے ساتھ
مخصوص ہے اور وہ اس دنیا سے پرے دیکھتی ہے -
تیلو گو خدا نے آنکھیں لے لین ان کے عوصن میں سمجھ دیدی -
ترک جتنی چیزیں دکھائی دیتی ہیں اس سے زیادہ چیزیں آنکھ
سے چھپی ہوئی ہیں -

یونانی خزرگوش کی آنکھیں اور ہین اور آٹو کی آنکھیں اور ہین -
وسی من آنکھوں کے ڈلے بڑے اور پھلی چھوٹی ہے مگر دیکھنے
کا مادہ پتلی ہی میں ہو ایسی واساٹ سے ہم دیکھتے ہیں -

افغان گو آنکھیں بڑی ہین مگر کام پتلی سے چلتا ہے -
سنکرت اندھے وہ ہین جو جھٹا کو ہنیں دیکھتے -

گرد آنکھیں وہ رکھتے ہین جو علم رکھتے ہین ان کی آنکھیں پیشانی
میں دو سوراخ ہین جو علم ہنیں رکھتے -

بنگال احسن کے بیٹے کی دونو آنکھوں سے زیادہ راجہ کے
بیٹے کی آدمی آنکھ دیکھ سکتی ہے - انسان کے کل اعضا سے
زیادہ آنکھ ہین خدا تعالیٰ کی حکمت بالغہ اور صنعت کا ملہ نظر
آتی ہے - دیکھنے میں ایسی تضاد باہین جم ہین کہ اگر امین سے

آنکھ کے لئے کام کرتی ہے تو دوسرے کے لئے معذور ہوتی ہے۔ آنکھ میں جو کمالات ہیں وہ اس کے ان نقصانوں کے سبب سے پیدا ہوئے ہیں کہ نہ وہ بہت باہر کی چیز کو نہ بہت دور کی چیز کو دیکھ سکتی ہے حاصلہ پر بڑی چیزوں کو چھوٹا۔ پھدھری چیزوں کو گھٹا۔ ناہموار کو ہموار دیکھتی ہے۔ سب چیزوں کا عکس اس میں اولٹا پڑتا ہے۔ اگر یہ عجب اس میں نہ ہوتے تو آنکھیں ہماری کسی کام کی نہ ہوتیں۔

روسی رات کو ساری بلیان سیاہ (دھڑنگ) نظر آتی ہیں (۲) اپنی کھڑکی میں سے ساری دنیا کو نہیں دیکھ سکتے ہیں۔ تیلو گو ہم اپنی پیشانی۔ اپنی چنڈیا کے بالوں۔ اپنے کالون اپنی پیٹھ کو نہیں دیکھ سکتے۔ پس جب انسان اپنے تئیں نہیں دیکھ سکتا تو خدا کو کیا دیکھے گا) متامل اندھوں کا جھگڑا ماہی کے دیکھنے پر۔

افغانی سینڈک ڈھیلے پر چڑھا اوسنے جانا میں نے کثیر دیکھا۔ جاپان سینڈک کنوے میں بڑے دریا نہیں دیکھتا۔ سنسکرت جو باہر جاے نہیں اور ساری دنیا کو دیکھنا چاہا وہ عجیب سینڈک ہے۔

چینی (۱) کنوے میں بیٹھ کر تارے دیکھے وہی آنکھ کاں سے جو بائیں آدمی دیکھتا سکتا ہے وہی حجاب میں دیکھتا ہے (۲) خوند انگور کے دیکھنے سے پیاس نہیں بجھتی۔ عرب (۱) اگر دل روشن ہو تو آنکھیں دہندلی نہیں (۲) اگر دل

اندیا ہو تو آنکھیں ملکی بین (۳) بصر العاقل بقلبہ مالا بصر الجاہل
 بعینہ (عاقل اپنے دل سے وہ چیز دیکھ لیتا ہے جو جاہل آنکھ
 سے نہیں دیکھتا (۴) عین السماء بر البرد العطاء (بلندی کی
 آنکھ نیلو کار کی ٹکوی و محبتش ہے (۵) عین الظہرہ نفس الظہر
 (بلی کی آنکھ جو ہے کہ کاشتی ہے) (۶) العین حق (بری نظر
 کا لگنا حق ہے) (۷) البصر من الکلب (کلتے سے زیادہ
 دیکھتا ہے)۔

فارسی (۱) چشم اگر بینا بود ہر روز روز حشر است (۲) چشم
 از روے دوستان روشن شود نہ از باغ و بوستان (۳)
 دیدہ را تاخند بہ از ناخن (۴) چشم مور و پائے مار و حیر
 ممک کہ دید (۵) ہر اچتہ از دیدہ برفت از دل برد۔

اگر وہ آنکھ پہونگی تو کیا ہوں سے دیکھنے (۲) آنکھ او جہل
 بہاؤ او جہل (۳) آنکھ کا اندھا گانہہ کا پورا (۴) میرے بچے
 کی آنکھیں دکھتی ہیں شہر کے چراغ گل کر۔

فرانسسیسی (۱) اگر آنکھیں دکھتی ہوں تو کہنی سے پوچھو۔
 (کہنی کی دہنیت دکھتی آنکھوں کو مفید ہوتی ہے) (۲) دکھتی
 آنکھوں کو روشنی برسی معلوم ہوتی ہے۔

اطلی (۱) آنکھیں اپنی باتوں کو یقین کرتی ہیں اور کان اور
 آدمیوں کی باتوں کو یقین کرتے ہیں (۲) آنکھ کو کہی دیکھنے
 سے سیری نہیں ہوتی (۳) کھوڑے کو موٹا اوسکے مالک کی آنکھ
 کرتی ہے اور گہر کو پاک صاف مالک کی آنکھ۔ (۴) اگر حضور
 قلب نہ ہو تو آنکھیں اندھی ہیں۔

ڈنچ آئینین پیٹ سے بڑی ہوئی ہیں -
 چرمسٹی لا، باہر سو آئینین گھر میں ایک آئینہ (۲) آئینین کتا
 منہ بند ہونے میں کوئی قباحت نہیں -
 ڈنچارک لا، آئینہ ہے خدمت کرنی اہل دربار کا ہنر ہو -

اتفاق

آدمی کو مذہب کی اکثر ضرورت ہوتی ہے اسلئے شراکت میں بڑی
 مسرت ہو - یوسف کو چاہ میں سے گلے کے لئے دوسرے
 آدمی کی ضرورت تھی - خدا نے آدم کو بہت میں اکیلا نہ کہا
 نام سبھی کا فرقہ کہتا ہے کہ اکیلا چراغ خواہ کتنا ہی بڑا
 ہو اسکے نیچے اندھیرا ہوتا ہے دوسرے چراغ کے جلانے
 سے دونو چراغوں کے تلے کا اندھیرا روشن ہو جاتا ہے -
 محبت آتش ہی جو قدرتی اختلاط سے پیدا ہوتی ہے اور ضرور
 ہی نکلنی ہی انکور کی بیل اگر کسی چیز پر نہ چڑھائی جائے تو
 پڑ مردہ اور مردہ ہو جاتی ہے - آدمی کے ہاتھ - کان - آنکھ
 آئینین کام کے اعضا دو دو ہیں -

روسی (۱) اکیلا کو کلا جلد بچھ جاتا ہے لا، لوما لوہے کو تیز کرتا ہے
 بشکال آدمی کیصال سمندر کو خالی کر سکتے ہیں (دو دل یک شو
 بشکند کوہ لا) (۲) بیل کو اگر کسی چیز پر نہ چڑھائی تو
 پڑ مردہ ہو جاتی ہے -

ترک جو جہاز ایک لنگر پر اعتماد کرتا ہے وہ شکستہ ہو جاتا ہے
 بدلا کا اکیلا کوئلہ اچھا نہیں دیکھتا (۲) سفر میں تنہا آدمی

تہک جاتا ہے -

روسسی ایک ہاتھ سے گاتھ نہیں لگ سکتی (۱۲) کہل سکتی ہو
انسان ایک ہاتھ سے تالی نہیں بچتی -

مامل کہنے میں اتفاق ہو تو دال دگے سے بھی دل خوش ہو
عہا بہارت لکڑی ایک ایک جلاؤ تو دہوان دیتی ہی ملکر
جلاؤ تو روشنی ہوتی ہے یہی حال رشتہ داروں کا ہے (۱۳) جو
درخت سے ہوئے ہوتے ہیں وہ آپس کے اتفاق کے سبب
سے ہوا کے زور کے جھکے کا بھی مقابلہ کر سکتے ہیں (۱۴) رکھ
ایک پیڑ سے نہیں چل سکتی -

سنگرت پنچایت کے ساتھ پھرد جلاؤ بناؤ پنچایت میں کچھ
عکلیف نہیں ہے -

اردو ہندی (۱۵) بیچ ملکر کیجے کاج + مارے جیتے آدے
نہ لاج (۱۶) ایک سورا بنا بہاؤ نہیں پہولتا -

اچھا بڑا - نیک بد - چھوٹا بڑا

اٹلی (۱) اچھا اہرن ہوڑیے نہیں ڈرتا (۲) اچھی شہتہ چٹنی و
اچار کی محتاج نہیں - (۳) اچھا سوار کبھی نیزہ سے خالی نہیں
ہوتا (۴) چھوٹی جنگاری بڑی آگ لگاتی ہے (۵) چھوٹا پتھر
بڑے چھکڑے کو اٹٹ دیتا ہے (۶) اچھے پے ماسٹر کو ضحاک
دینے میں تامل نہیں ہوتا (۷) گر جا بڑا عبادت چھوٹی (۸) مٹھی
برابر مادی ذہانت مدیرہ کی من یہ علم سے بہتر ہوتی ہے (۹)
چھوٹی کم کہیاں نہیں اڑتیں -

وزانیسی (۱) اچھا حیوان کہانے سے گرم ہو جاتا ہے (۲) اچھا
 مقدمہ بھی مدد کا محتاج ہے (۳) اچھا بکھانے والا تھوڑی جگہ
 میں موڑ لیتا ہے (۴) اچھی لومڑی ہمسایہ کے پالنتو جانوروں کو نہیں
 کہاتی (۵) اچھے سر کو لوشیوں کی ضرورت نہیں (۶) اچھی زندگی چہرہ پر
 بھڑکائیوں کے آنے کو روکتی ہے (۷) اچھا آدمی صاحب مال ہوتا
 ہے (۸) اچھا کھانا بیوگ سے شروع ہوتا ہے (۹) اچھا شمشیر باز
 جھکاو نہیں ہوتا (۱۰) بڑی جائداد تھوڑے دنوں میں نہیں ہاتھ
 آتی (۱۱) بہت سے شہد کو تھوڑا سا زہر خراب کر دیتا ہے (۱۲)
 تھوڑی مدد بہت کام کرتی ہے (۱۳) تھوڑا حنیز بہت آٹے کو
 حنیز کر دیتا ہے (۱۴) چھوٹا آدمی بڑے درخت کو گرا دیتا ہے (۱۵)
 بعض دفعہ چھوٹے آدمی کا سایہ بڑا پڑتا ہے (۱۶) چھوٹا تھیلا
 چھوٹے بساطی کے کام کا ہوتا ہے (۱۷) تھوڑا مینہ بہت خاک
 کو دبا دیتا ہے (۱۸) بعض اوقات چھوٹی چیز بھی بڑی مدد کرتی
 ہے (۱۹) چھوٹی تلوار بڑے بہادر کے لئے (۲۰) اچھے بڑے گھوڑے
 کو مہینر کی ضرورت ہوتی ہے اور اچھی بڑی عورت کو نکڑی کی
 (۲۱) اچھا تیراک ڈوبنے سے بے خوف نہیں -
 راج اچھی آگ جلا پکوادیتی ہے (۲۲) اچھا کاریگر سونے کی بنیا
 رکھتا ہے (۲۳) جب سمندر خاموش ہو اور ہوا موافق ہو تو
 اچھا جہاز ران نہیں معلوم ہوتا (۲۴) بڑی کتاب بڑی بلا ہے
 (۲۵) چھوٹا تیر بڑے اوک (درخت) کو گرا دیتا ہے (۲۶) اچھی آگ
 بوریجی کو تیز دست بناتی ہے -
 پیرنگیز (۱) اچھی چیز کی جب قدر ہوتی ہے کہ وہ کھولی چائے

(۲) قدر نعت بہت بعد زوال (۲) برے آدمی کا مانگنا حکم ہوتا ہے
 (۳) تھوڑی مصرت کمزور کردیتی ہے بڑی مصرت بٹھا دیتی ہے
 (۴) اچھا مرغا موٹا نہیں ہوتا (۵) اچھی چیز جب معلوم ہوتی
 کہ وہ کھوئی جائے۔

پسین (۴) اچھا لفظ پانی کی کپھال سے زیادہ سمجھاتا ہے (۲)
 نیزہ مردہ مسلمان کے مارا (۳) نیک دل قسمت بد کو توڑ دیتا
 (۴) اچھی چیز جب کھوئی جائے تو اوسکی قیمت بہت لگائی
 جاتی ہے (۵) بڑے بڑے باپ کے بڑے بڑے دیدے۔

احسان و بر و بخشش و سخاوت و نوال و کرم

وجود و عطا

احسان عربی (۱) الا احان ضیعتہ الا احان (بہلائی کرنا احسان
 کا ہنر ہے) (۲) الا احان یقطع اللسان (احسان زبان کو بند کر دیتا
 ہے) (۳) تاجرة الاساء من الاحان (بیڑائی میں تاجیر کرنا احسان
 ہے) (۴) القلوب علی حب من احن الیہا و نغض من اساء الیہا
 (جو بہلائی کرتا ہے دل اوس سے دوستی کرتے ہیں اور جو برائی
 ہے اوس سے نغض کرتے ہیں) (۵) وضع الاحان فی غیر موضع
 ظلم (غیر محل میں احسان کرنا ستم ہے) (۶) بل جزاء الاحان الا
 الاحان (احسان کا بدلہ نہیں ہے مگر احسان) (۷) یسود المرء تو
 بالاحان الیہم (قوم پر احسان کرنے سے آدمی سردار ہو جاتا ہے
 مگر (۸) بالبر تستجد الحق (کھوئی) کے سبب حق (آزاد) بندہ ہو جاتا ہے
 (۹) البرذخ البلیات (کھوئی) بلاؤں کو دور کرتی ہے (۱۰) ذاع

سیر بچھد سرور (جو نیکی کرتا ہے وہ سرور کا ثنا ہے) (۱۱) برک لا
 بطل بالنتہ (احسان جتانے سے اپنا احسان باطل نہ کر)
 سوال (۱۲) اجل النوال ما وصل بکل السؤال (قبل از سوال بخشش
 بزرگتر ہے)

خطاؤ (۱۳) سرور الکرام من الاعطاء و سرور الیلام من الاخذ
 بخیرونکی خوشی عطا میں اور خلیوں کی خوشی لینے میں (۱۳) انشاء
 لوجه عطیة الثانیة (چہرہ کی بناشت دوسرے عطیہ ہی) (۱۵) خلوص النیة
 خلاصۃ الطیبة (بخشش کا خلوص نیت کا خالص ہونا ہے)
 سخاوت بخشش (۱۶) الدراہم مراحم (درہم بخشش میں) (۱۷) السخی
 حبیب اللہ لوکان فاسقا (سخی خدا کا دوست ہو کہو فاسق ہو)
 (۱۸) سخی لا یضل النار (سخی آگ میں نہیں ڈالا جائیگا) (۱۹) کافر
 سخی ارجی الی اجنۃ (سخی کافر بہشت کا زیادہ امیدوار) (۲۰) من
 سخی براسہ فقد کبم (۲۱) الکریم اذا وعد وفا (سخی جب وعدہ کرتا ہو
 تو وفا کرتا ہے) (۲۲) الکریم المختار من استوی عنده الذہب و
 الاحجار (وہ برگزیدہ سخی ہے جسکے نزدیک سونا اور پتھر برابر ہیں
 وجود (۲۳) کمال الجود الاعتداحہ (سخاوت کے ساتھ۔ اعتذار اس کا
 کمال ہے) (۲۴) من ثبت جودہ ثبت وجودہ (جس نے سخاوت ثابت
 کی ہستی اسکی ثابت ہوئی) (۲۵) من جاد بالمال جل دمن جاد بقرۃ
 قل (جس نے اپنے مال کی سخاوت کی بزرگی ہوئی جس نے سخاوت اپنی
 آبرو کی کی وہ ذلیل ہوا) (۲۶) من جاد ساد (جس نے سخاوت
 کی وہ سردار ہوا)۔
 جرمستی دینا کا انجام نا احساندگی ہے (۲۷) احسانندی یناصی

کو دراندہ کر دیتی ہے۔

ڈنارک ناپاس کبھی ذرا سا کام ایسا نہیں کرتا کہ اسکا شکرہ
ادا کیا جائے۔

اردو ہندی سخی سے سوم بجلا جو ترت دے جواب۔

احق

احق کی نشانیان یہ ہیں اول سمجھتا نہیں دوم اپنا نقصان آپ
کرتا ہے سوم پیتل کو سونا جانتا ہے چہارم کاٹنے کے وقت
بوتا ہے پنچم شرارت سے خوش ہوتا ہے۔
نترک احق کو سمجھانا اونٹ کو خندق کدانا ہے (۲) احق مرغ
بے ہنگام اذان دیتا ہے

امثال سلیمان اگر احق کو پے ہوئے گیہون کے ساتھ اکڑی
میں ڈالکر موسل سے کوٹو تو یہی اوسکی حماقت نہ جائیگی۔
وسی من کج منق احق میں راستی پیدا کرنا ایسا ہے جیسے
شیر و شکر میں جہاڑ جھنکار کا اُبالنا جس سے کوئی مزہ نہیں
پیدا ہوتا۔

سٹسکرت (۱) جو شخص احق آدمی پر مہربانی کرتا ہے وہ آسمان
پر بل چلاتا ہے ہوا کو پانی سے بھلاتا ہے اور پانی پر تصور
بناتا ہے (۲) یہ ممکن ہے کہ باپتی کو لات سے ہٹیرا دین اور
ہر چیز کے لئے ایک علاج ہے مگر سرکٹ احق کا کچھ علاج نہیں
دس) احق ہوا میں بل چلاتا ہے حبشیوں کو سفید کرتا ہے۔
دروازہ کلہاری سے کہوتا ہے مگردوں سے خراج مانگتا ہو۔ سناپ

کو دم کی طرف سے پکڑتا ہے۔ سائڈ کے سینگ پکڑتا ہے جھیلو
 کو سی کر کپڑے بناتا ہے جو یہی عورت کو ناچنا اور سور شو
 بانسری بجانا سکھاتا ہے ہوا کو جال میں پکڑتا ہے کبھی کو
 مابھی بناتا ہے ڈراؤ پر عطر ڈالتا ہے تھپڑ پر بل جلاتا ہے
 ریت پر لوٹا ہے آگ کو تیل سے بچاتا ہے فردونکو دھکاتا
 ہے سمندر میں پانی ڈھونڈتا ہے سوئی کے ناکے میں تاکا
 پر دوتا ہے کوٹے کو سفید بناتا ہے جھپٹی سے پانی بہتا ہے
 گتے کو گھاس گدے کو ہڈیاں دیتا ہے لہروں کو گنتا ہے
 چتن پر فرس بچاتا ہے فردون پر رنگ روغن چڑھاتا ہے
 پھالے کی انی پر چڑھتا ہے جڑ سے پنکھا ہلاتا ہے تنکے سے
 مارتا ہے بادلون سے چمٹتا ہے کبھی کو بہاے سے مارتا ہے
 آسانی کے بعد آلات حرب لاتا ہے بہیڑوں کو سڑے ہونے
 پانی سے دھوتا ہے آدم کی پہلو کی قدی پائین بیان کرتا ہے
 تھال میں برف بہوتا ہے بیچھوند کو آئینہ دکھاتا ہے لوہو
 کو تیزنا سکھاتا ہے سمندر پر بل بناتا ہے۔

عرب (۱) اول الحمق نخرت الدنيا (اگر احمق نہ ہوتے تو
 دنیا ویران ہوتی اسکے یہ سختی ہیں کہ سارے دنیا دار احمق ہیں
 جنہوں نے دنیا کو آباد کر رکھا ہے (۲) الاحق من قطع
 العجب عن الاستشارة و الاستبداد عن الاستخارة (احق
 وہ شخص ہے کہ جو غور کے سبب سے مشورت کی طلب
 کو قطع کرے اور طلب خیر سے جدالی کرے۔ (۳) السقاء
 افضل من السيف و من السهم الزمان
 صاحب شمشیر

اور تیرمانے والے سے زیادہ عاقبت مارتی ہے (۴) استخ من
لا عقل له (جبکو عقل نہیں وہ راحت میں ہو (۵) الحق وار ولا
دواء (حق درد ہو چکی دوا نہیں -

فارسی (۱) دانا باشارہ ابرد کار کند نادان بزم جوگان (۲) سخن
دانا بہ از دوست ناوان (۳) خود پسندی جان من بران نادانی
(۴) احمق ریش بر است کند عاقل محاسن (۵) کیمیا کر بقصہ
مردہ برج - ابلہ اندر خرابہ یافتہ گنج (۶) ابلہ گفت دیوانہ

باور کرد (۷) ابلہ در جهان باقی است مفلس در جهان مئی ماند -
فرانسیس (۸) احمقوں کی باتیں خدا ہی سمجھتا ہے (۹) احمق

اور روپے کے دریاں جلدائی ہو جاتی ہے (بیوقوفیت اپنا رویہ
جلد خچ کر ڈالتے ہیں (۱۰) ایک احمق اتنے سوال کرتا ہے کہ سنا
دانشمند جواب نہیں دیکھتے (۱۱) ہر احمق اپنے کھلونے (ناچیز) کو پسند
کرتا ہے (۱۲) احمق کی ڈاڑھی پر نائی موندنا سیکھتے ہیں (۱۳)

احمق نبی ایڑ میں جالتے ہیں (۱۴) خاموش احمق عاقل سمجھا جاتا
ہے (۱۵) احمق جج مختصر فیصلہ لکھتا ہے (۱۶) جو احمق بننا چاہتا
ہے اوسکو احمقوں کی ضرورت ہوتی ہے (۱۷) وہ بڑا احمق ہو
جو اپنے تئیں بھول جاتا ہے (۱۸) احمقوں سے عاقبت کرنے

میں مقابلہ نہ کرو (۱۹) خریدار زیادہ احمق بہ نسبت احمق فرشتوں
کے ہوتے ہیں (۲۰) احمق اپنے تئیں چاقو سے کاٹتا ہے
(۲۱) احمق وضع دریاں ایجاد کرتے ہیں عقلمند اُبتر چلتے ہیں -

(۲۲) چھوٹی حماقت بڑی حماقت سے اچھی ہوتی ہے (۲۳)
بیرون کے لئے احمق ہنڈیا گرم کرتے ہیں (۲۴) سفید دیوار

احقون کے لئے کاغذ ہوتی ہے (۱۶) ایک احمق کو بڑا احمق تعزیر کرنے کے لئے بجاتا ہے (۱۷) کوئی پیشہ حاکمیت نہیں ہوتا مگر پیشہ در احمق ہوتے ہیں (۱۸) مادر زاد احمق سے حاکمیت کا فرض دور نہیں ہو سکتا۔

سپین (۱) احمق بصیحت کو ایک کان سے سنتا ہے دوسرے کان سے اڑتا دیتا ہے (۲) احمق ہمیشہ وقت بوجھا کرتے ہیں عاقل اپنا وقت آپ جانتے ہیں (۳) احمق مکان معیر کرنے میں عاقل ان میں رہتے ہیں (۴) احمق دعوت کرتے ہیں عقل مند کہاتے ہیں (۵) اگر حاکمیت درد ہوتا تو گھر گھر رونا پڑتا (۶) جو ہر بات میں ملائم ہے وہ ہر بات میں احمق ہے (۷) حاکمیت کا مرہن کہیں ملوان میں اچھا ہوتا ہے (۸) کو بولنے والا احمق جو گھر سننے والے عاقل چاہئیں۔

اٹلی احمق اپنے گھر میں اور پیر اوروں کے گھر میں زیادہ چہرے جانتے ہیں (۱) احمقوں کو خدا کی مان نظر آتی ہے (۲) امیر کا سایہ احمقوں کی ٹوٹی ہوتی ہے (۳) ہر دعوت میں ایک احمق ہوتا ہے۔

جرمنی اگر سب آدمی عاقل ہوتے تو ایک احمق نہ ہوتا (۱) اگر احمق نہ کہاتے تو اناج ستا ہوتا (۲) جو شخص عورت - راگ - شہر پر کو عزیز نہ رکھے گا وہ عمر بھر احمق ہی رہے گا (۳) احمقوں کی آواز در - عورت - صدمت کرتے ہیں (۴) احمق کے گلے میں گھنٹہ باندھنے کی ضرورت نہیں وہ اپنے تئیں آپ بتلا دیگا (۵) مگر دینا میں احمق نہ ہوتے تو عاقل بھی نہ ہوتے۔

ڈنمارک (۱) جس چیز سے آدمی بچ نہیں سکتا اس سے بچنا حاتم ہے (۲) یہ حاتم ہے کہ دوسرے کے پاؤں سے کانٹا نکال کر اپنے پاؤں میں چبھوئے۔

ڈنچ (۱) وہ احمق ہے جو اپنی تقریبت کرتا ہے اور وہ ذیوانہ ہے جو اپنی ہجو کرتا ہے (۲) اگر نعل احمق سفید ٹوپیوں پہنتے تو ہم سب بطون کی نظر میں معلوم ہوتے (۳) احمق ان بچروں کو بلو جانا ہے جنہر سونا لدا ہوا ہو۔

ادب و گستاخی

فارسی (۱) ادب آدھ حیات استثنائی است (۲) یا ادب باسن تا بزرگ غوی (۳) بازی بازی برین بابا ہم بازی (۴) بزرگی طعل از ادب است (۵) بزرگش نخواہند اہل خرد کہ نام ہندگان برشتی بڑ عربی حسن الادب بستر شیم الذہب (ادب کی خوبی مذہب کی برائی کو چمپا دیتی ہے) (۶) علی الرجال الادب و علی النساء الذہب (مردوں کا پیرایہ ادب ہے اور عورتوں کا پیرایہ مذہب ہے) (۷) طلب الادب غیر من طلب الذہب (ادب کی طلب مذہب سے بہتر ہے) (۸) من اطاع غفیبہ اصنع ادبہ (جس نے غیب کی فرمانبرداری کی اور اپنے ادب کو ضائع کیا) (۹) من لا یودبہ الا بوان ادبہ الزمان حکو ما بایون نے ادب نہیں سکھایا اسکو زمانہ نے ادب سکھایا) (۱۰) الامر فوق الادب (۱۱) ادب المرء خیر من الذہب (آدمی کا ادب اسکے مذہب سے بہتر ہے)

(۱۲) من اساء ادبہ ضاع نسبہ (جس نے ادب بگاڑا)

اوس نے لب بگاڑا)

ادبار و اقبال و ترقی و تنزل و خلع

فرانسیسی (۱) جہاں ادبار آتا بلا پر بلا نازل ہونی شروع ہوتی
(۲) بعض باتوں کے لئے ادبار اچھا ہوتا ہے (۳) دینا میں
کیا اقبال ہو یا ادبار (۴) پیٹھ کے بل وہ گرتا ہے اور ناک
ٹوٹتا ہے -

جرمنی (۱) ادبار و اقبال دو لایہ (ریٹ) کے دو ڈونگے میں (۲)
جو آج اپنی ترقی نہیں کرتا کل اسکا تنزل ہے (۳) ادبار - جنگل
بال سارے سال بڑھتے ہی رہتے ہیں (۴) اگر مین کلاہ ساز
ہوں تو آدمی بن سر کے پیدا ہونے لگیں (۵) جب کسی قوم
کا ادبار آتا ہے تو خدا اسکے حاکمون کی عقل سلب کر دیتا ہے
(۶) جب تک بچے دفن نہ کرلو خوش اقبال نہ کہو (۷) ماشہ بہر
اقبال سر بھر دانش کی برابر ہوتا ہے -

ڈنمارک (۱) اقبال مند تھوڑے ہوتے ہیں مرنے سب ہیں
(۲) اگر آدمی خوش اقبال ہو تو اسکے لئے بیل بھی گائے کی
طرح بچھڑا جنتا ہے (۳) جب اقبال یار ہو تو انتظام آسان
ہے (۴) جب ادبار آتا ہے تو جو سے کاٹنے سے آدمی مر جاتا ہے
پسین ادبار گزرنے آتا ہے اور انگلیوں جاتا ہے -

فارسی جو سے طالع زخردارے ہنر بہ (۱) جو تیرہ خود مر
را روز گار پتہ ہمہ آن کند کش نیاید بکار (۲) قدم نا مبارک
و مسعود گر بدریا رود در آرد دود (۳) کوشش بہ خود چون

لکنذ بخت یادری -

اردو ہندی کرم کا ہینا کہیتی کرے تو بدیا کرے یا بجر پڑے۔
ازدواج (شادی بیاہ) میان بیوی ساس بہو
اور کل اوسکے متعلقات

(۱) میان بیوی ایک دشت ہین (۲) خدا نے عورت کو مرد
کی پیشانی سے ہین بنایا کہ وہ مرد پر حکومت کرے نہ اوسکے
پاؤن سے پیدا کیا کہ وہ اوسکی غلامی کرے بلکہ اوسکی پسلیون
سے پیدا کیا کہ وہ اسکے دل کے قریب ہو۔

بال بلودہ گو بیوی چھوٹی ہو تو بھی اوسکے آگے گردن جھکا
ایسے کوئی کام بغیر اوسکی صلاح کے نہ کر۔

چینی (۱) میان بیوی کی موافقت ایسی ہی جیسے کہ سازون کی
(۲) میان بیوی گاڑی کے دو پیے ہین جیب اونین ایک ہینز
چلتا تو گاڑی ہین چنتی (۳) مرغی و کبوتر کو جیا اچھا ہمتا ہین
ماترا ایسا عورت کو نیک مرد ہین ماترا (۴) بیوہ ایک کشتی ہن
بچکر کی ہے۔

بداگر (۱) اگر بھینے اور ہیل کو ایک جوئے کے بچے جو تو تو
ایک دلدل کی طرف اور دوسرا بہار کی طرف جائیگا (۲) پھلی
بیوی ٹپکتا ہوا گھر ہوتا ہے۔

تیلو گو گھر چوٹا ہے بیوی بندیا ہے (۲) ایک میان ہین دو تراز
ہین ہکتین۔

ماسکو (۱) جو بھینے سے بیاہ کرتا ہے اوسکو جگل دیکھنا پڑتا ہو۔

بھاگوت گیتا عورتیں پھولوں کی مانند نازک ہیں اگو نیم ہاتھوں سے لڑ
ہر تری ہرمن میان بیوی میں یک دلی و محبت کا بھی اور
ما موافقت کا بھی پھل ہوتا ہے۔

مرچھہ کٹی جو انزو اور نازک عورت کا بیاہ ایسا ہوتا ہے جیسا کہ
راجہ کی طرف سے بلخ میں بڑے بڑے درختوں کی پرورش کا
ہونا جس سے پھل پھول خوب لگتے ہیں۔

ملایا (۱) ایک بھت کے بیچے دو بیویاں ایک پنجرے میں دو غیر
(۲) پہاڑ کو پکڑ کے دل اٹھانے کو چاہتا ہے مگر بازو نہ مان تو
کیا (بیاہ اپنے مقدر سے بڑھ کر چاہنا عبث ہی)۔
تامل جبکی دو بیویاں ہوں اوسکو آگ جلاسنے کی ضرورت نہیں۔
(خصتہ و حسد کی آگ میں جل رہی ہیں)

بنگالی جبکی دو بیویاں اوسکو بہت عزم

عربی (۱) چچر گھوڑوں کے ساتھ جتے ہوئے ہیں (۱) انکلاح یقیند

فارسی (۲) بڑی بیوی گردن کی رستی (۲) بڑی بیوی دیوار کا

درخت (دیوار میں جو درخت ہوتا ہے وہ اوسکو شن کر دیتا ہے

(۳) زن بد در سارے مرد کو + ہمدین عالم ہت دوزخ رو

(۴) زن جوان را تیر در پہلو نشیند یہ کہ پیر (۵) زن بیوہ لمن

اگرچہ حور ہست (۶) شوئے زن نرشت رو ناپینا یہ (۶) ہرچہ زن

خواہ باد و ہرچہ ما در خواہد مباد (۷) زندہ کہی ہست کہ زن

ہندی ذرا لے کی جو رو سدا طلاق۔

روسی بیوی ستار نہیں (بجایا اور دیوار پر لٹکا دیا۔

فرانسیسی (۱) آسمان پر بیاہ لکچے ہوئے ہیں (۲) آج بیاہ کل ٹکر

(۱۲) بیٹے کی شادی جب چاہو کرو اور بیٹی کی جب کر سکو (۱۳) میرے
 نزدیک کھانا پینا سونا ہے بیاہ ہے (۱۴) ہمیشہ نہیں کہو تو کہی جیا
 نہیں ہوگا (۱۵) بیاہ میں جو دہوکا دیا جاسکتا ہے وہ دیا جاتا ہو
 (۱۶) ددہا گھوڑے پر سوار دھچی میں تردد و انکار (۱۷) بہرا خاوند و
 اندھی جورو خوب جٹا ہے (۱۸) جو عاشق ہو کر بیاہ کرتا ہے اسکی
 ساتین بھی گذرتی ہیں اور دن بڑے کھٹے ہیں (۱۹) جو چہیز کے
 لالچ بیاہ کرتا ہے وہ اپنی در کھوتا ہے (۲۰) بیوی کرنا آقا
 بنانا ہے +

پسین (۱) سب سے اچھا بیاہ اسکا ہے کہ جسکی نہ ماس ہو نہ نند
 (۲) بیاہ کی دعوت میں سب سے کم دہن کھاتی ہے (۳)
 خوب پھان بین کر کے بیاہ کرو کیونکہ یہ عقد ایسا ہو جکا کوشنا
 نہایت ہی مشکل ہو رہا اگر تم بھیریا بچون سمیت دیکھتا چاہتے
 ہو تو بیٹی کو بیاہ دو (۴) جو آدمی اپنی بیوی کی عزت نہیں
 کرتا وہ خود ذلیل ہوتا ہے (۵) جو شخص بیاہ کرنے دور جاتا
 ہے وہ فریب دیتا ہے یا فریب میں آتا ہے (۶) جسکی بیوی
 نیک ہو وہ ہر آفت کی برداشت کر سکتا ہے (۷) جس آدمی
 کے پاس روٹی روپیہ ہو اسکی لڑکی جس سے چاہے خادی کیلے
 (۸) اگر جورو اندھی ہو تو خاوند کچھ نہیں دیکھتا (۹) جس وقت کوئی
 دیکھ یا سن رہا ہو تو جورو کی نہ خوشاد کرو نہ اوسپر لعنت نکالت
 (۱۰) کوئی دشمنی درندہ جالوز ایسا نہیں کہ وہ مادہ کو پیار نہ
 کرتا ہو (۱۱) پیار اور اہلی ہو جاؤ (۱۲) خاوند کی ایک آنکھ
 ہو مگر اوسکے ساتھ سوتلا بیٹا نہ ہو (۱۳) جب میں بہو ہتی

تو ساس اچھی نہ ملی جب میں ساس ہوئی تو بہو اچھی نہ ملی
(۱۵) برات کے دن کوئی عورت دولہن سے زیادہ خوب صورت
ہئیں ہوتی (۱۶) گو میرا خسر اچھا آدمی ہو مگر میں ایسے کتے کو
ہئیں پسند کرتی جسکے گلے میں گھنٹہ ہو۔

جرمن (۱) ایک گولڈمین بیاہ اچھا نہیں ہوتا (۲) بیاہنا آنا
خانہ داری کا بنا ہنا مشکل (۳) مرد بغیر عورت کے سر بے دہڑ
کے اور عورت بغیر مرد کے دہڑ بے سر کے (۴) ہم کتے ہم عمر
ہم حالت میں بیاہنا اچھا ہوتا ہے (۵) کوئی عورت آخرا کے
واسطے بوڑھے سے شادی نہیں کرے گی (۶) بیاہ جہنم چھی
ہے بہشت بھی ہے (۷) جلدی کا بیاہ دیر تک کی پشیمانی (۸) بوڑھے
خاوند کو جوان جو جو قبر تک پہنچانے میں گھومے گی ڈاک ہے
(۹) لڑکیوں کا پانا آسان بیاہنا مشکل (۱۰) خوبصورت لڑکی منگنی
کی ہوئی پیدا ہوتی ہے (۱۱) اما جان بیاہ کر نہیں گھر کو آگ
لگاتی ہوں (۱۲) جوان بیوی اور بوڑھا خاوند ایسے ہی لڑتے ہیں
جیسے کہ دو مرغ ایک گھر میں پانا ہر ایک چوہا اور ایک بلی۔
انگلی (۱۳) حبیبی بیٹی چاہتے ہو ویسی بیوی کرو (۱۴) جو بیاہ کرتا ہو
وہ اچھا کرتا ہے جو نہیں کرتا وہ بہت اچھا کرتا ہے (۱۵) اگر
بیوی گناہ کرے تو خاوند بھی اوتے خالی نہیں ہوتا (۱۶) بہو
کو لئے ساس شیطان ہوتی ہے۔

پر تکیں (۱) نور سے مجھ نے منگنی کی اور شیر نے گدھی سے
بیاہ کیا (۲) اولاد کے بیاہنے سے ترددات بڑھ جاتے ہیں
(۳) جب میری ساس کی گردن پر شیطان سوار ہوتا ہے تو

میں اوسکی آنکھوں کو دیکھتی ہوں (۱۶) جب میرے داماد کی لڑکی
 پر شیطان سوار ہوتا ہے تو میں اپنی لڑکی کی صورت دیکھتا ہوں
 فرج (۱۷) یہ وہ جسکے میں بچے ہوں اوستے جو شاومی کرتا ہے
 وہ چار چورون سے بیاہ کرتا ہو (۱۸) ایک زوجہ و ایک خدا
 احباب کثیر (۱۹) جو ان بھیڑیے اور بوڑھی بھیڑ کے سراسی بچہ
 پیدا ہوتے ہیں (۲۰) جو ان مرد پیر فر ہر سالہ بچہ بگیرا (۲۱)
 اما جان بیاہ کیا ہوتا ہے ۲ بیٹی لاکتا - بچے جننا - رونا -
 ڈٹارک باجنہ سوری کہی سور سے رحبت نہیں کرتی (۲۲) خضی
 رفا مرغی کی طرف رحبت نہیں کرتا (۲۳) محتاجی میں ہرانی ہوئی
 ہی بہاگ جاتی ہے -

اسباب کا مہیا کرنا

عرب ما توالد الاسباب الا مباشرة الاسباب (اسباب نہیں پیدا
 ہوتا الا اسباب کی مباشرہ سے یعنی اسباب سے اسباب پہلے
 ہوتے ہیں -

تیلو کو خدا غذا دیتا ہے مگر پکا کے منہ میں نہیں دیتا (۲۴) بغیر
 اس جلائے جو کھیت بویا جاتا ہے تو اوس کے کاٹنے سے کیا
 لہجہ حاصل ہوگا ۲ کچھ نہیں -

چینی تال میں مچھلی کے لئے نہ اُتو پہلے گھر جا کر جاں بناؤ -
 (۲۵) سوئی بغیر کوئی سی نہیں سکتا چو کے بیوں کوشنی ٹکھے نہیں سکتا
 (۲۶) خشک آنکھی سے تک نہیں چاٹا جاتا -

افسان گو خدا لقای قادر مطلق ہو مگر بغیر ابر کے بندہ نہیں برتا۔

ترک کنوٹے میں گلی رسی میں لٹک کر نہ اُڑو (۲) موٹا بیل خراب
 اہل کیا کام کر سکتا ہے (۳) ہمدون (یا پہو لون) کے بچھونے میں
 تحصیل علم نہیں ہو سکتی -
 روسی رات ایک اچھے سر کے ساتھ ہوتے ہیں (۲) جو دانائی
 کی تلاش نہیں کرتا ہے اور کو دانائی نہیں ملتی -

اسرار - راز - بھید

(۱) افشاء الاسرار پس من سنن الاحرار (شرفا کی روشیں نہیں کہ
 بھیدوں کو کھول دین) (۲) ضل من ذکر الاسرار (جسے اسرار کا
 ذکر کیا گمراہ ہوا) (۳) کل سرطوز الاثنین ضاع (جس راز لے
 دو لبوں سے تجاوز کیا وہ مشہور ہوا) (۴) فتح سرک عند من
 لا سرکہ عندک (جسکے راز اپنے پاس نہ ہوں اس پاس اپنا
 راز نہ رکھ) (۵) منزلتہ الابرار فی علون الاسرار (ابرار کی
 منزلت اسرار کی حفاظت میں ہے)
 عزم من دو کا راز خدا کا راز میں کا راز ہر شخص کا راز -

اعتدال - افراط - تقزیط

اعتدال کے معنی یہ ہیں کہ افراط تقزیط سے بچو +
 بال بودہ (۱) ان آتھ چیزوں کا اعتدال آدمی کے لئے اچھا
 ہوتا ہے مگر انہی افراط بڑی محنت - خواب - دولت - سفر
 محنت گرم پانی خون - نکلوانا شراب (۲) میں چیزوں کی افراط طہری
 اور تقزیط اچھی - خمیر - نمک - فیاضی +

فارسی (۱) بالکل فکر نہ بناؤ کہ تم کو لوگ کہا جائیں - نہ کپڑے کے کپڑے بنو کہ تم کو نکال کر پھینک دیں (۲) از بیم باران برنا ودان میگر بزد -

تاقل (۱) جب تم اعتدال کے ساتھ کھانا نہیں جانتے تو کینا کھاتے ہو (۲) اترت کو بھی زیادہ بھاؤ تو وہ زہر ہو جاتا ہے (۳) اس طرح عمل کرو کہ جسم گرم ہو نہ یہ کہ وہ جل جائے۔
بنگال بہت غل چنارو چمانے سے فائدہ نہیں ہوتا -

مالا بار (۱) اگر نئے کپڑے کو بھی زیادہ تانو گے تو وہ بھٹ جائیگا (۲) اگر زیادہ کاوش کرو گے تو سوراخ ہو جائے گا -
فلایا شیر سے بچے ریچھ کے منہ میں پڑے -

روسی (۱) بھیڑنے سے بچا ریچھ کے منہ میں پڑا (۲) ایسا بیٹھا شہد کہ اوسکے دو بیچے ساتھ پئے نہیں جاتے -

چینی خوشی کی افراط عزم ہے شراب کی افراط بدستی ہے -
(۲) سامنے کے دروازہ کو بھیرا بیچھے کے دروازہ سے بھیڑا آیا -
مسکونی سارنگی کے تار زیادہ کھینچنے سے ٹوٹ جاتے ہیں -
سنکرت سب چیزوں میں افراط منح ہے گال شربت کو گرم کرنا چاہئے نہ جلانا -

عرب (۱) اعتدال ایسا دھنت ہے جسکی جزو قناعت اور جکا بھل آسودگی ہے (۲) ریچھ سے بچا گڑ ہے میں گرا -

اعتماد و اعتبار - بھروسہ - توکل

چرم (۱) اعتماد کرو مگر جان بوجھے پر (۲) اعتبار کرو مگر بہت

(۳) اس آدمی پر اعتماد کرو جس کے ساتھ تم نے ایک سیر نمک
 کھایا ہو (۴) اعتماد گھوڑا لیکر خوب سوار ہوتا ہے -
 (۵) ہر ایک پر اعتماد کرو مگر سب سے زیادہ نبی اور
 (۶) آب ایستادہ اور خاموش آدمی پر اعتماد نہ کرو -
 (۷) فرانسینی خوشحالی اور عافیت میں خدا پر توکل کرو -
 (۸) تیلے بھوس آگ پر اور مرد عورت پر اعتماد نہ کرو -
 (۹) اعلیٰ اعتماد کرنا اچھا بھلا مانس ہے مگر اعتماد نہ کرنا اُس سے
 زیادہ بھلا مانس ہے -
 عربی توکل علی اللہ کیفک (خدا پر توکل کافی ہے) (۱۰) توکل
 علی اللہ فهو حسیب +
 مال بودھ خدا پر توکل کرنے میں پتے کی طرح مضبوط - باز کی
 طرح ہلکا - کڑی کی طرح جلد باز - شیر کی طرح بہادر بنو -
 فارسی (۱) اربز داری بخور عم فدا بخور -

افراط و کثرت

عرب (۱) کثرة الاختلاف فی شیء دلیل کذبہ (کسی شے میں کثرت
 اختلاف اچھے جوڑے ہونے کی دلیل ہے) (۲) کثرة التواضع علة
 النفاق (تواضع کی کثرت نفاق کی نشانی ہے) (۳) کثرة اخلاف شقائق
 کثرت خلاف دشمنی ہے (۴) کثرة الآمال یقطع اعناق الرجال -
 (امیدوں کی کثرت آدمیوں کی گردن کٹواتی ہے) (۵) کثیر العقاب
 یوجب البنفاء کثرت عقاب سخت دشمنی کا سبب ہوتی ہے
 (۶) کثرت الغنم لا یجول العقاب (بھڑوں کی کثرت عقاب کو نہیں ڈرتی)

(۷) کثیر الوفاق نفاق (موافقت کی کثرت نفاق ہوتا ہے) (۸) کثیر
 (۹) کثیر الفصح کثیر لفظ (صحیحوں کی کثرت بہت بہت لگائی ہے)
 فرستائی (۱۰) بہت بہت ہو سکتا اناج (۱۱) بکواس بہت
 تھوڑی (۱۲) ہنسنا بہت ظرافت تھوڑی (۱۳) بہت دھنواں
 پخت تھوڑی (۱۴) بہت بکواس کام تھوڑا (۱۵) تھوڑا لکھنا بہت
 غلطیان (۱۶) بہت عبادت بہت قدر۔

افعال و اعمال نہ الفاظ (زبانی جمع خرچ)

کہنا آسان کرنا مشکل مشہور ہے۔ کہنے میں ڈیرہ اٹکل کی زبان بہت
 ہے اُسکے ہلانے میں کچھ خرچ نہیں ہوتا۔ جو لوگ زبانی باتیں
 میں اور اُسکے موافق کام نہیں کرتے ادنیٰ نسبت یہ ضرب
 مشہور ہیں۔

تیلو کو (۱) ہاتھ خالی زبان شیریں (بھئی باتیں بناتے ہیں دیتے
 خاک نہیں) (۲) بھارا منہ بیٹھا ہاتھ پاؤں فار دار جھاری (۳) کہتے
 آسان ہی مگر دل کا بھیرانا مشکل ہے (۴) اگر تم روفی کہتا نہ
 تو میں بھاری جہر گہری ایسی کروں گا جیسے اپنے بچوں کی (۵)
 الفاظ تلخ پھلانگتے ہیں مگر اوسکے پاؤں دہلیز سے باہر نہیں جاتے
 (زبان سے خذت پار) (۶) الفاظ بڑے پیمانے چھوٹے۔
 سڑکی (۱) گو وہ بھائی ہیں مگر ادنیٰ جیہیں نہیں ہیں (زبان سے
 بہائی کہتے ہیں مگر جیب سے نکال کر کچھ نہیں دیتے) (۲)
 شہد شہد کہنے سے منہ بیٹھا نہیں ہوتا یا مٹھاس منہ میں
 نہیں آجاتی

کمال (۱) نرم زبان سے دل کو نرم کرتا ہے مگر چابون کو نرم
 نہیں کرتا (۲) بھیکے ہوئے جامد لفظوں سے مٹھائی نہیں جاتی
 (۳) زبانی شیر لڑائی میں چھبکی (۴) میرا مگر تمھارا مگر ہے مگر کھانگو
 گو تو تم میرے دشمن ہو۔

الکب - سر ہلانے سے کشتی نہیں چلتی -

وہی کہانی جلدی کہی جاتی ہے مگر کام جلدی نہیں کیا جاتا
 (۱) زبانی اصلاح کار بہت مدد کرنے والے تھکدے -

طبی الفاظ عورتیں ہیں کام مرد ہیں -

یعنی زبانی محبت پتیل کے برتن کی عین ٹھانے کی برابر ہے۔

الغیسی افعال اور اقوال میں بڑا فاصلہ ہے۔

ممن الفاظ جب اچھے ہیں کہ اونٹے بعد کام ہوں -

لوب (۱) لسان بیخ و قلب بیخ (زبان سجان اور پڑتی

ہے اور دل فرخ کرتا ہے (۲) لسان من رطب و ید من

شب (زبان ازخراہت و دست از چوب (۳) دلیل عقل المر

لہ و دلیل اصلہ غلہ (آدمی کی عقل کی دلیل اسکا قول ہے

اور اسکی اہل کی دلیل اوس کا فعل ہے (۴) لا نقل فی غیر

غیر و لا نقل بغیر تدبیر (۵) لا نقل عننا فی السر مستحی ان یکر

العلانیۃ (ایسا کام بوشمیدہ نہ کر دہیں کے ظاہر ہونے سے

شرمندگی حاصل ہو۔

نارسی بہ زبان بویج در دل گاد و حز +

افلاس و احتیاج

فرانس (۱)، افلاس بھی ایک قسم کا جذام ہے (۲) جس کے پاس کچھ نہیں ہے وہ کچھ نہیں کر سکتا (۳) جبکی پتیلی میں روپیہ نہیں وہ شیرین کلام ہو (۴) جس کے پاس کچھ نہیں اوسکو خود نہیں (ننگے زیر و ننگے بالانے عم دزد نے عمز کالا (۵) جو واقعات کو قبل از وقوع دیکھ لیتا ہے وہ مفلس نہیں ہوتا (۶) ہاتھ سے منہ تک رہتا ہے (جو ہاتھ میں آتا ہے وہ کھا جاتا ہے) ہاتھ سے کچھ نہیں رہتا) فارسی میں ایسی ضرب المثل دست دوہان کر یعنی صرف ہاتھ اور منہ ہی کھانے کو خاک نہیں (۷) بھوکا پیٹ کان نہیں رکھتا۔

اصلی (۱) بوجی خانہ کی فضول خرچی مفلسی کا نہایت درمیب بنت ہے (۲) پھٹے ہوئے کپڑوں کا اعتبار کم ہوتا ہے (۳) مفلس آدمی سے کوئی صلاح نہیں پوچھتا۔ پھٹے ہوئے پتیلے میں کوئی اناج نہیں بھرتا (۴) مفلس کیمیاگر سے ہوشیار ہو (۵) افلاس چہنا حواس ہے (۶) مفلس کا رشتہ دار کوئی نہیں (۷) اٹھرا کے گناہوں کے لئے مفلس توبہ کرتے ہیں (۸) ایسا مفلس جیسا کہ گرجا کی چوہتیا۔

جرمنی (۱) کل قیدی مفلس کل عاشق دولت مند (۲) جو یہ کہے کہ میرے پاس تھا وہ مفلس ہے (۳) ایک بھیک ننگے کو گھوڑے پر سوار کر دو وہ شیطان سے آگے نکل جائے گا (۴) مفلس سے لیتے ہیں امیر کو دیتے ہیں (۵) جب افلاس آتا ہے تو محبت گھر کی گھر کیوں میں سے نکل جاتی ہے۔ پسین (۱) افلاس کوئی گناہ نہیں مگر وہ بد معاشی کی الف

بے لے ہے (۲) تم مجھے مفلس دکھاؤ تو میں خوشامدی بتلاؤں گا
 (۳) مفلس سراپا تدبیر ہی ہوتا ہے -
 پیر تلخیص (۱) اگر مفلس آدمی کچھ دیتا ہے تو اتنے زیادہ پانے کی
 توقع رکھتا ہے (۲) اگر تم ایسا مفلس ہونا چاہتے ہو کہ تمکو
 معلوم نہ ہو تو کام پر کارگیروں کو لگائے سو رہو (۳) کوئی آدمی
 مفلس نہیں ہوتا جب تک وہ اپنے تئیں ایسا سمجھتے نہیں (۴)
 عشق میں افلاس تیز رو نہیں ہوتا -

طریح (۱) آدمی بن روپے کے ایسا ہے جیسا کہ بے بادبان کے
 جہاز (۲) مفلس کو چھینے سے فائدہ نہیں ہوتا (۳) افلاس عزت
 کے ساتھ بے غری کی دولت سے بہتر ہوتا ہے (۴) مفلسوں
 کے منہ میں دانائی آنکر بہت سی گم ہو جاتی ہے (۵) مفلسوں
 کے دامخون میں بہت سی دانائیوں کا گلا گھٹ جاتا ہے (۶)
 افلاس اور احتیاج بڑے معلم ہیں (۷) خشکی میں مفلسی سمند میں
 تو لکری سے اچھی ہے -

ڈنمارک (۱) مفلس کے آشنا چند ہوتے ہیں (۲) مفلس کی خوشی
 بھی آلائشوں سے خالی نہیں ہوتی (۳) مفلس ماکی گود میں
 اکثر دولت مند بچہ ہوتا ہے (۴) مفلسوں کی دولت انکی اولاد ہوتی
 ہے
 عربی المفلس فی امان العر (۱) الاستیاس من علامتہ الافلاس
 (افلاس کی نشانی موانعت کرنی ہے) (۲) القصر سواد الوجہ فی
 الدارین (دردیستی دونو جہان کی سیاہ روی ہے)
 اردو ہندی (۱) مفلسی میں آٹا گیلا (۲) مفلسی اور فالسے کا
 شربت (۳) مفلس سے سوال حرام -

فارسی (۱) گدا یا اگر عہہ عالم بدہند گداست (۲) گدائی بہ گدا
 رحمت بجزا (۳) ہچی دست بد سیاہ (۴) اول شب میکشد مفلس
 چراغ خویش را (۵) این دست را مباد بآن دست احتیاج۔
 (۶) بیدولت اگر مسجد آدینہ بسازد۔ یا طاق فرد آفتد و یا
 قند کج آید (۷) آنکہ پیران را کند رو باہ طراح۔ احتیاج است
 و احتیاج است و احتیاج (۸) آواز گدا رونق بازار کریم
 است (۹) در خانہ بینوا چہ بیخ چہ شمش (۱۰) دست بے ہنر
 کبوتر گدائی (۱۱) چراغ مفلسان نوزے ندارد (۱۲) چہ کند بیزا
 ہمی دارد (۱۳) در مسکینی مردن یہ کہ حاجت پیش کسے بروا
 (۱۴) براگندہ روزی براگندہ دل (۱۵) حکم در دیشان نگار خدا
 (۱۶) صاحب کرم ہمیشہ مفلس است (۱۷) غریب کور می باشد (۱۸)
 ہر کہ ہتی کیسہ تر آلودہ تر۔

انگریزی - افلاس صحت کی ما ہے۔

اردو ہندی ضرورت کے لئے گدے کو پاپنہ بتاتے ہیں
 اگر۔ مگر۔

اگر وہ ہمیں جبکو خوشبو کے لئے جلائے ہیں مگر وہ نہیں جو
 دریا میں رہتا ہے مفل مشہور ہے دریا میں رہنا مگر مجھ سے
 پیر بلکہ صرف دھو کے حوت بشرط و حوت استئنا۔ یہ دونوں
 غضب کے حروف ہیں جنے حکما۔ شرہ۔ علا۔ فضلا نے
 عجیب و غریب بطنے ارشاد کئے ہیں حکیم فیثا غورث ڈانا
 ہے کہ اگر مجھے کپور (بیرم) کے فلکام (مصائب) کے ٹپکنے کے لئے

جگہ یعنی تو بین زمین کو اسپر ادٹھا لیتا - حضرت سرانزک نبوت
 کا قول ہے کہ اگر مجھ بھیجنے کے آلات ملتے تو میں زمین کو
 بھج کر کئی کعبہ بنا دیتا - حضرت شیخ سعدی رحمۃ اللہ
 فرماتے ہیں شاعر گریہ مکین اگر پر داشتے + تخم کجشک از
 جهان برداشتے + یہ شکر بیستے - اگر ماند شے ماند آشفے دیگر معنی
 ماند - اور آگے بڑھے تو لو لاک لما خلقت الافلاک پہ پہنچے
 اب ہم وہ ضرب المثلیں لکھتے ہیں جو اس حرف مغرطہ اگر نے
 بنا کے عالم میں مشہور ہیں -

فارسی (۱) اگر خط الرجال افتد ازین سے اس کم گیری + یک افغان
 دوم کنبوہ سوم بد ذات کشمیری (۲) اگر بار اہل ست کار سہل ست
 (۳) اگر ہمہ آتن شوئی خود را بسوزی (۴) اگر این بار جان برم
 ز عنت + دیگریم عاشقی ہوس نبود (۵) اگر حز بنی بود قاصی منشد
 (۶) اگر بشکر شغال روی سامان شیرکن (۷) اگر ہوس است
 ہمیں قدر بن ست - اگر ز بارغ رعیت ملک خود پیبے + بر آوند
 ملازمان او درخت از بیج + بہ نیم ہینہ کہ سلطان ستم روا داد
 زند لشکر پانش ہزار مرغ بہ بیج -

فرانسیسی (۱) اگر آدمی کو دعا سیکھنی ہو تو اکثر وہ سمند میں جایا
 کرے (۲) اگر صرف حلف پر منحصر ہے تو گائے ہماری ہے
 (۳) اگر آسمان گر پڑے تو جتنے چاہیں چندوں پکڑ لیں (۴) اگر
 آرزو میں پوری ہوتی تو گدا شاہ ہوتا (۵) اگر بول نہیں سکتے تو
 انگلی سے بتاؤ (۶) اگر بخارا سے کھن کا ہو تو بوریج نہ ہو دعا
 حرف شرط اگر سے چاہو تو شہر پیرس کو ایک بوتل میں داخل

کر سکتے ہو۔

اٹلی (۱) اگرچہ میرے پھلے جاتے رہیں مگر انگلیاں سلامت ہیں
 (۲) اگر میں سوتا ہوں تو اپنے لئے مگر جب کار کرتا ہوں تو
 ہنہیں جانتا کہ کیسے لئے کرتا ہوں (۳) اگر میں سمندر پر جاؤں
 تو اس کو خشک پاؤں (۴) اگر غرور کوئی من ہوتا تو اس من
 کے بہت سے ڈاکٹر ہوتے (۵) اگر معنی کو کراچی نہیں تو ہم کو
 معلوم نہیں ہوتا کہ اسنے اندھا دیا (۶) اگر جوان جائیں اور
 بوڑھے کر سکیں تو کوئی کام سر انجام ہونے سے باقی نہ رہے
 (۷) اگر تم چوسیا بنو تو بینڈک کی بیرونی نہ کرو (۸) اگر تم کاٹ
 نہ سکو تو اپنے دانت نہ دکھاؤ (۹) اگر ادنیٰ اپنے کندھے
 پر بچھڑا رکھنے دو گے تو تھوڑے دنوں میں وہ گائے سر پر رکھیں
 (۱۰) اگر تم چاہتے ہو کہ مختار کام بڑا ہو تو مزدوری پہلے دیدو۔
 جرمن (۱) اگر کوئی شخص جاننا چاہے کہ میں کیا ہوں تو وہ اپنی
 ہمسائے سے پوچھے (۲) اگر کوئی مجھے دیکھ لے تو ہنسی کرنے لگے
 اور ہنہیں جوڑی کروں (۳) کبھی کہتی ہے کہ اگر میں بڑھی رہوں
 تو مجھے رنگ لگ جائے (۴) اگر گیتا کو جلدی نہ ہوتی تو وہ
 بہت سے اندھے بچے نہ جنتی (۵) اگر بادشاہ سبب لینا چاہے
 تو اوسکے نوکر درخت لے لیں (۶) اگر آقا مفلس اور نوکر تو نگر
 ہو تو دونوں کسی کام کے نہیں (۷) اگر بھٹیڑیا بھاگنا چھوڑے
 تو لوگ اوسکے پیچھے عمل مچانا چھوڑ دیں (۸) اگر جنگل کھٹے کا
 حکم ہوتا تو جوگی بہت کم ہوتے (۹) اگر مختارے ترکش میں
 تیرا نہ ہوں تو تیرا اندازوں کے ساتھ مت جاؤ (۱۰) اگر آگ

چاہتے ہو تو خاکستر میں ڈھونڈو (۱۱) اگر تم سوراخ میں سر
 سنو تو اپنے عیب ایسے ہی سنو گے جیسے کہ اورن کے
 پسین اگر حالت کوئی درد ہوتا تو گھر گھر اسکا غم ہوتا
 (۱۲) اگر میں احمق ہوں تو میرے منہ میں انگلی رکھ لو (۱۳)
 اگر ایک دو میں تجھے گدھا کہیں تو دم لگاؤ (۱۴) اگر شکا بہت
 پر لگے تو شک کا نقصان اور اگر پتھر لٹکے کے لگے تو شک
 کا نقصان (۱۵) اگر چوری کے مال رکھنے والے نہ ہوں تو چور
 نہ ہوں (۱۶) اگر ڈاکٹر تمہارا دوست ہو تو اوسکو سلام کرنے
 دشمن کے گھر بھیجو (۱۷) اگر جان تم مجھ سے محبت رکھتے ہو
 تو تمہارے کام مجھ سے آپ اُسے کہہ دیجئے (۱۸) اگر تم اپنا
 قرص ادا کر دو گے تو اپنی ساکھ جان جاؤ گے (۱۹) اگر تم
 چاہتے ہو کہ مجھ سے کوئی کینہ نہ رکھے تو زبان کو لگام دو
 (۲۰) اگر تم کتے کو پیتا چاہو تو کہو کہ وہ لوہا کھاتا ہے (۲۱) اگر
 تم مخفی باتوں سے آگاہ ہونا چاہتے ہو تو ادلو رنج یا خوشی
 میں دیکھو (۲۲) اگر تم چاہتے ہو کہ میری خدمت اچھی ہو تو خود
 اپنی خدمت کرو (۲۳) اگر تم اپنی شہرت چاہتے ہو تو اپنے بھولنے
 سے سوچ کو نہ چکنے دو (سویرے اٹھو) (۲۴) اگر تم چاہتے ہو کہ
 گنا میرے ساتھ چلے تو اوسے روٹی دو (۲۵) اگر چور کو دیکھو

بنانا چاہو تو ادبہر اعتبار کرو۔

پرنسپل (۱) اگر غریب آدمی تم کو کچھ دیتا ہو تو اوسے زیادہ
 لینے کی توقع رکھتا ہے (۲) اگر تم نیک حج بنا چاہتے ہو تو
 ہر ایک کی بات سنو (۳) اگر تم تندرست بنا چاہو تو پہلے

دانا ہو (۴) اگر یہ چاہتے ہو کہ مفلس ہو جاؤں اور مجھ کو معلوم
 نہ ہو تو کلام پر آدمیوں کو لگا کر سو رہو۔
 دُشج (۱) اگر ایک نہ چاہے گا تو دوسرا چاہے گا (۲) اگر ایک
 سور کی دم تختہ پکا کر ٹھیسٹو گے تو سارے سور پھینکے۔
 ڈشمارک (۳) اگر ڈاڑھی پر سب باتوں کا مدار ہوتا تو کبرا
 حیت میں رہتا (۴) اگر آدمی کی آنکھیں بین حاکم ہو تو
 لوگ اوسکو یقینی تا کینکے (۵) اگر حسد سجا رہتا تو ساری دنیا
 بیمار ہوتی (۶) جن جھوٹی باتوں کا یقین ہو جائے اُسکو سچ
 کی مدین داخل کرو (۷) اگر آدمی کے خیالات شرعی گواہ
 ہوتے تو بہت سے دیانت دار ید معاش ثابت ہوتے (۸)
 اگر تم پرند نہیں پکڑ سکتے تو اوسکا ایک ہی پر حاصل کر لو
 (۹) اگر رجم کو اچھا نہیں کر سکتے تو اوسکو گھاؤ نہ بناؤ۔
 (۱۰) اگر کچھڑ کو کریدو تو اوسکی بو کی متحمل ہو (۱۱) اگر تم
 لومڑی پکڑتی جاہو تو بٹ کو شکار میں ساتھ لیجاؤ۔
 غرمی (۱) لوکان المزاح مخلص بینج الاشرار (اگر خوش طبعی
 زیادہ ہو تو اسے شرب پیدا ہوتا ہے) (۲) لو لد الاعتبار
 لبطلت الحكمة (اگر اعتبارات نہ ہوتے تو دانش باطل ہوتی)
 (۳) لو لم یکن ذنب لما عن العفو (اگر گناہ نہ ہوتا تو
 عفو نہ پہچانا جاتا) (۴) لو یبغی الحيوة یرجى الملاقات (اگر
 باقی رہتی زندگی تو ملاقات کی امید ہے)

امید و نا امیدی و یاس

ہر ایک آدمی کچھ نہ کچھ امید رکھتا ہے۔ امید پر تاجر تجارت کسان زراعت کرنا ہے (دینا سمندر ہے جس میں طوح طرح کی تکالیف ہوتی ہیں طوفان آتے ہیں تلاطم ہوتا ہے وہ ہمیشہ بے چین رہتا ہے۔ کبھی وہ اپنے تبسم سے فریب دیتا ہے امید و ن کو سمندر کا لنگر سین اعتبار ہے کہتے ہیں۔ اول لنگر جہاز کو طوفان سے بچاتی طیفان سے بچاتا ہے ایسے ہی امید رنج کے طوفان بچاتی ہے دوم لنگر نگاہ سے پوشیدہ ہوتا ہے امید بھی نا دیدہ چیزوں کی ہوتی ہے سوم لنگر زمین پر قائم ہوتا ہے امید بھی کسی مستحکم وجہ پر قائم ہوتی ہے امید کو ان چیزوں سے یہی تشبیہ دیکر زمین ریت پر مکان۔ جہوز کی ہیں جو کسی سہارے پر ضرور ہوتی ہے۔ روحانی دشمنوں سے سر بچانے والی۔

جہاں بدگر۔ دن رات۔ جاڑا گرمی۔ بہار خزاں۔ آتے جاتے رہتے ہیں ان میں وقت ہمارے ساتھ بازیان کھیلتا ہے۔ مگر امید ہماری کبھی منقطع نہیں ہوتی۔ جسم تحلیل ہو جاتا ہے سر سفید منہ پو پلا ہاتھ میں خود صورت لاکھی لئے کا پتے ہوئے چلتے ہیں مگر امید ہم سے اپنی ہنسی دل لگی چھیڑ چھاڑ کئے جاتی ہے۔

بال بوریہ۔ آدمی کی امیدیں حشرات الارض ہیں۔

عرب (۱) بلوغ الآمال فی رکوب الاموال (امیدوں کا حاصل ہونا)
 نحو فزون پر سوار ہوتا ہے) (۲) ایلاس احد الراحتین (دو آسائشوں
 میں سے ایک نا امیدی ہے) (۳) یاس القلب راحتہ النفس۔
 (دل کی نا امیدی نفس کی راحت ہے) (۴) ایلاس حر والرحاب عبد
 نا امیدی آزادی اور امید بندگی ہے) (۵) ایلاس خیر من التضرع

الی الناس (نا امید آدمیوں کے سامنے نرمی کرنے سے بہتر ہے)
 (۶) رب الرجاء یودی الحرام (بہت سی امیدیں برہنیں آئیں)
 (۷) لا تقنطو من رحمۃ اللہ (خدا کی رحمت سے نا امید نہ ہو) (۸)
 استرحۃ النفس فی الیاس من ایدی الناس (نا امیدی میں آدمیوں
 کے ہاتھوں سے دل کو آسائش ہے) (۹) الماہول خیر من الماکول
 (امید داشتہ بہتر ہے از خوردہ شدہ) (۱۰) تامل فی افعالک تبلیغ آتاک
 (اپنے افعال میں تامل کر لو اپنی امیدوں کو پہنچے گا) (۱۱) اشرف الاعمال
 فی تقصیر الآمال (علو کی بزرگی امیدوں کے کم کرنے میں ہے
 تامل سارس یہ بیہودہ امید رکھتا ہے کہ جب سمندر خشک ہوگا
 تو میں مچھلیاں کھاؤں گا
 متصرف (۱۲) دنیا کی امیدیں سراب ہیں جو آنکو دیکھتا ہے اور
 اوستے امید رکھتا ہے وہ دھوکا کھاتا ہے (۱۳) پاجی سے امید
 رکھنی کتے کی دم سے چرنی کی امید رکھنی ہے)
 فارسی (۱۴) اے بسا آرزو کہ خاک شدہ (۱۵) آرزو را عیب بنائ
 یا شنارای عیبے نیت (۱۶) مرا بخیر تو امید نیت بد مرسان -
 قرآنسیسی آرزوؤں کا کھینلا کبھی نہیں بہتا (۱۷) بغیر امید کے
 کوئی جی نہیں سکتا -

ڈنمارک (۱۸) امید و توقع احمق کی آدنی ہے (۱۹) امید ایک
 انڈا ہے ایک آدمی کو اوسکی نرمی ملتی ہے دوسرے کو
 سینڈی تیسرے کو چھلکا (۲۰) امید بیداری کا خواب ہے -

اندھا

ہندی (۱) اندھا کیا چاہے دو آنکھیں (۲) اندھا بے زبان (۳)
 اندھا راجہ جو پٹ نگری (۴) اندھا بانٹے ریوڑیان پھر پھر کے اپنے
 ہی کو دے (۵) اندھا آنکھ پائے ہی پتیاے (۶) اندھا چوصا
 تھوٹھے دھان (۷) اندھا کیا جانے لالے کی بہار (۸) اندھے کے
 ہاتھ بیٹر لگی (۹) اندھے کی جورو کا اللہ نگہبان (۱۰) اندھے کی
 داد نہ فریاد اندھا مار بیٹھے گا (۱۱) اندھے کے آگے روئے بجز
 دیدے کھوئے (۱۲) اندھوں میں کانا راوت -

فرانسیسی (۱) جس اندھے کے ہاتھ میں علم ہو اس کے پیروؤں
 پر انوس ہے (۲) اندھوں کے شہر میں کانا راجہ (۳) اندھا آدمی
 رنگوں کی فصاحت کا فیصلہ نہیں کر سکتا (۴) اندھا بہت سنی کھینا
 نکل جاتا ہے (۵) اندھے آدمی کی ضرب پانی کے تلے خاک
 اڑاتی ہے -

ڈرچ اندھا آدمی بھی کبھی کوسے کے نشانہ لگا دیتا ہے -
 ڈنمارک اندھے کبوتر کو بھی کبھی اناج کا دانہ مل جاتا ہے -
 فارسی (۱) آئینہ داری در مجلس کوران (۲) کور و نظر بازی -
 (۳) کور چہ خواہد دو حنیم (۴) کور بکار خود بینا ہت (۵) کور
 احتیاج چراغ ندارد (۶) کور را بہ تماشای گلستان چہ کار (۷)
 (۸) کوری بہ از نادانی -

انصاف و عدل

انصاف وہ ہے جس میں اپنے اور غیر میں حق سی میں اپنا
 کچھ خیال کیا جائے مگر ایسا نہ کبھی اٹان لے کیا ہے

نہ کرتا ہے نہ کرے گا۔

پسین (۱۱) انصاف کہیں اپنے گھر میں نہیں (۱۲) انصاف اوس طرف جاتا ہے کہ پھیلی بھری ہوئی ہو (۱۳) دغا باز سے دغا کرنی انصاف ہے۔

قرانسیسی چھٹاک بھر مہربانی سیر بہر انصاف سو زیادہ ہوتی ہو جرمن انصاف کی ناک موم کی ہوتی ہے۔

عرب (۱۱) الانصاف احسن الادوات (۱۲) ثبات الملك بالعدل (۱۳) عدل الساعة خير من عبادة الثقلين (انصاف ایک ساعت کا تقنین کی عبادت سے اچھا ہے۔

فارسی انصاف شیوہ الیت کہ بالائے طاعت ہت۔

انقلاب

اُردو ہندی (۱) کبھی ناؤ گاڑی پر کبھی گاڑی ناؤ پر (۲) کبھی کے دن بڑے کبھی کی راتیں بڑی (۳) چار دن کی چاندنی (۴) گھڑی مین گھڑیل - گھڑی مین تولہ گھڑی مین ماشہ۔

باپ - بیٹا - ما

فارسی پدر خویش باش اگر مردی - گرد نام پدر چہ گردی - کے کو ندارد نشان پدر تو بیگانہ خوان مخوانش پسر بنگال درخت کو اپنے پھل بھاری نہیں معلوم ہوتے - افغانان مان اگر بھڑن ہو تو بھی وہ اپنے بچوں کو نہیں کھائی رگھو بندش اولاد کو باپ ایسا سمجھائیگا جیسا کہ بھلی کو بادل اپنے

پانی سے بھراتا ہے۔

فارسی (۱) پدرکش پادشاہی را نشاید + وکر شاید سحرشش مہ
نیاید (۲) ہر کسے را فرزند خویش خوش نماید (۳)
فرزند اگرچہ عیب ناک است در چشم پدر ز عیب پاک است
(۴) فرزند کسان نمیکند. فرزند بی (۵) پس کہ بد گہر افتد پدر چہ کند
ہندی باپ نہ ماسے پدڑی اور بیٹا پیر انداز (۶) بیٹا بن گئے
کھاتے ہیں باپ بن کے نہیں کھاتے۔

عربی (۱) الحجة تحت اقدام الوالدین (۲) بابون کے قدموں کے
نیچے جنت ہے (۳) ابن الفقیہ نصف الفقیہ (۴) الولد سر
لائیہ (بیٹے میں باپ کا اثر ہوتا ہے) (۵) الولد یشبہ بالخال
(بیٹا چچا سے مشابہ ہوتا ہے) (۶) الولد احقر یقتدی بابائہ تعزیر
(پسر آزاد پیروی میکند یہ پدران مشہور خود) (۷) الولد اشید
یقتدی بابیہ احمد (پسر رشید آبا سے حمید کی پیروی کرتا ہے)
فرانسیسی (۱) عیش و آرام میں بیٹا ما بابون کو بہول جاتا
ہے (۲) مرغی کی آنکھیں اپنے بچوں کی طرف ہوتی ہیں
برٹلیز (۱) بیٹے کو وارث بناؤ خزانچی نہیں
جرمنی جیسا باپ ویسا بیٹا۔ جیسا کھیت ویسی فصل۔

(۲) ما کی محبت سدا بہار ہے۔

ڈچ باپ سے عزت اور ما سے آرام ملتا ہے۔

سپین بچیل باپ کا بیٹا سون ہوتا ہے

بچہ۔ طفل۔ کودک۔ صبیان

فارسی (۱) بچہ نہ گریہ مادر شیر نہ دہد (۲) بہانہ بچہ مادر غمزہ
 (۳) طفل و دامان مادر خوش بہشتی ست (۴) طفل بکبب لبریز
 ولی برزیش (۵) طفل دامن گیر من آخر گریبان گیر شد
 (۶) کودکے کو یہ عقل پیر بود نزد اہل خرد کبیر بود
 (۷) بچہ در شکم نامش مظفر۔

عربی انضرب الطلیبان کالاء فی البستان (لرکون کا مارنا ایسا
 ہے جیسا باغ میں پانی دینا) (۲) ولی الطفل مرزوق (بچہ کے
 ولی کو رزق پہنچتا ہے) (۳) الشیمان ہما ابرد من سح
 شیخ یثربی و یثربی شیخ (دو چیزیں عجیب ہیں وہ سح
 سے زیادہ سرد ہیں + بوجھا جو بچہ کی اور بچہ جو بوڑھے کی
 ہاتھیں کرتا ہے۔

ڈنمارک (۱) بچہ کو جب تک چلنا نہیں آتا گھٹینوں چلے گا
 (۲) بچہ کا رنج تھوڑی دیر رہتا ہے (۳) پیارے بچے کے
 بہت نام ہوتے ہیں (۴) بچہ کا رونا ما کے آنے سے بہتر
 ہوتا ہے (۵) شریہ بچہ کی نوری بھی سخت ہوتی چاہے
 (۶) اچھے بچہ کی تنبیہ کرو کہ وہ بُرا نہ ہو جائے اور برے
 بچہ کی تنبیہ کرو کہ وہ بدتر نہ ہو جائے (۷) بچے و شرابی
 سچ بولتے ہیں (۸) بچوں سے رنج پہنچنا یقینی ہے مگر خوشی
 کا ہونا یقینی نہیں (۹) بہت سے آدمی بچہ کو دایہ کی خاطر
 سے پیار کرتے ہیں (۱۰) جو شخص بچہ کا ہاتھ پکڑتا ہے وہ
 اوسکی ما کا دل ہاتھ میں لیتا ہے۔

سپین برنس بھر کا بچہ ایٹری کو دودھ کے لئے چوستا ہے

(۱) لڑکی کی صحبت چھلنی میں پانی ہوتا ہے (۲) جلا ہوا بچہ
 سے اور کاٹا ہوا بچہ کٹے سے ڈرتا ہے (۵) بچوں سے
 بچنے کی باتیں توقع کرنی چاہئے۔

بد - بُرا

(۱) شیشی (۱) برا فیصلہ ثالثی کا عدالت کے اچھے فیصلہ سے اچھا
 ہوتا ہے (۲) دل بُرا - معدوم قومی (سنگ دل قومی معذ آدمی
 میں رہتا ہے (۳) برے کاریگر پاس اچھے اورار نہیں ہوتے
 (۴) بُری خبر کے پر لگے ہوئے ہوتے ہیں (۵) بُرا شبان
 بیٹے کو خوب کھلاتا ہے (۶) وہ بُرا پرند ہے جو اپنے
 بونسلے کو ناپاک کرتا ہے۔

(۱) بُری سبز گھاس سے اچھی خشک گھاس نہیں بن سکتی
 (۲) وہ تھیلا بُرا ہے جس میں پیوند نہیں لگ سکے (۳) بُرا
 سبب بھلا معلوم ہوتا ہے کہ جب اوس سے زیادہ بُرا
 آتا ہے۔

(۱) بُری ابدانیک انجام کر سکتی ہے (۲) بُرا پینا اُلٹ
 ہوتا ہے (۳) بُرا پرند بُرے اندر کے (۴) بُری آنکھیں کبھی اچھا
 نہیں دکھ سکتیں (۵) بُرا کنوان ہے حسین پانی بھرن پڑے۔
 (۶) بہرون میں وعظ کہنا بُرا ہے (۷) وہ بُرا کھیل ہے جس میں
 جیتے نہیں (۸) وہ بُرا کھوڑا ہے جو اپنی کھلائی کی بڑے
 بہت نہیں رکھتا۔

(۱) بُرا دو زہ و خسر کی ولادت (۲) برے آدمی کا عظیم

بھی بڑا ہوتا ہے (۳) بڑی چیز کبھی مرنی نہیں (۴) بڑا ہوتا ہے
 بغیر تانگے کے دیتا ہے (۵) بڑی خبریں اکثر سچی ہوتی ہیں
 بڑے سرکنڈے کو بالا نہیں لاتا (۶) وہ بڑی مہرعتی جو تیرے
 گھر کھائے اور دوسرے کے گھر میں انڈے دے۔
 پرستگیز (۱) بڑا چاقو کیسی اونگلی کاٹتا ہے لکڑھی نہیں کاٹتا۔
 ڈنمارک (۱) بڑا گھوڑا اتنا ہی کھاتا ہے جتنا اچھا (۲) بڑی
 میں اچھے سبب نہیں لگتے (۳) بڑے سرکنڈے جلدی بڑھتی
 اور مدت تک رہتے ہیں (۴) وہ بڑا ہاتھ جو سر نہ بچائے
 (۵) وہ بڑی بھیڑ ہے جو اپنی اولاد نہ اٹھا سکے (۶) وہ بڑی
 طریقہ ہے جو کسی کا بھلا نہ کر سکے۔

بدکاری

جیسا لوہے میں زنگ کے اور میلے کپڑوں میں جوڑوں کے
 اخلاط غلیظ میں بخار پیدا کرنے کا مادہ ہوتا ہے ایسے ہی
 ہم میں بدکاری گناہ ہونے کا مادہ پیدا کرتی ہے سیلون
 بدھا کہتے ہیں کہ جیسے کہ ہیں کے قدم کے ساتھ پیہ چلتا
 ایسے ہی بد کردار و بد گفتار کے ساتھ اولاد کیفر کردار چلتی ہے
 انگریزی (۱) جیسا بوؤ گے ویسا کاؤ گے (۲) جیسا تھے اجڑے
 بچھونا بچھایا ہے ویسے ہی تم لیٹو گے۔ جزاء اعمال کے باب
 میں یہ مثلیں ہیں۔ (۱) جو ہوا میں بسوئے گا وہ گبوئے
 میں آئیگا (۲) جو کاتے بوئے گا وہ گلن نہیں چنے گا (۳) جو
 بدکار ہوگا وہ موت کا بھل چکے گا (۴) جو ترش میوی کھائے گا

کے معدے میں خلل ہوگا۔
 نکال خواہ خوشی سے یا ناخوشی سے آگ میں ہاتھ رکھو تو وہ جلیگا
 یا آبی شکت خواہ آسمان کے اوپر جاؤ یا سمندر کے اندر بھاری
 بھاری اور اعمال پیچھے پیچھے جیسے شخص کے ساتھ سایہ چلتا خدا
 کے سامنے پیش ہونے کے لئے جائینگے۔
 بلوگو آوی کا سایہ آدمی کے ساتھ رہتا ہے۔
 نکال (۱) اہلی سے تریود کا رس نہیں نکال سکتے (۲) جیسا گناہ
 کیا اوسکا کفارہ۔

الابار جو چوری کرنی سکھے گا وہ پھانسی پانی بھی سکھے گا۔
 اہل گناہ اپنے گھونٹے میں آگ لایا اسے گرم ہوا مگر گھونٹا
 ہل کر خاک ہوا۔
 ترک جو کانٹے بوسے گا وہ کانٹے کاٹے گا۔

فارسی گندم از گندم بروید جو ز جو چہ از مکافات عمل غافل مشو
 (۱) آن را کہ چیلن کند چنین آید پیش (۲) بد خواہ جہان بیج
 مقصد نرسد (۳) بد گھر با کسے وفا نہ کند۔
 بحرئی السوء لا یجات آخرہ (بدی انجام سے نہیں خوف کرتی
 (۴) جزاء السیئة سیئة (برائی کی جزا بری ہے)

بدگوئی

بدگوئیں آدمیوں کو مجروح کرتا ہے اول اپنے تئیں دم آڑھ
 جلی بدی کرتا ہے سوم اوسکو جو بدی سنتا ہے اگر ہم اور
 سنا نہیں بند کر سکتے اپنے کان تو بند کر سکتے ہیں۔ جو شخص

بدگوئی منکر خوش ہوتا ہے وہ بھی بد گویوں میں داخل ہوتا
 جو برائی کو پسند کرتے ہیں وہ بڑے ہوتے ہیں - قاتل کے
 بری کرنے کے لئے جو جھوٹی گواہی دیتا ہے وہ قتل کا
 ہے - جو آدمی اپنے ہمسایہ پر جھوٹی گواہی دیتا ہے وہ
 تیز تلوار اور تبر ہے -

چینی اکیلے بیٹھو تو اپنے گناہوں کا جیال کرو اور اور
 میں بیٹھو تو کسی کو برا نہ کہو -
 پر تکیز بدگوئی سے خاموشی بہتر ہے -

بھری صحبت

تیلو گورا، اگر لہسن نہ چھویا ہوتا تو تیری انگلی میں ہلہ نہ
 (۲) بھری صحبت اُس سانپ کی دھتی ہے جو تلوار سے ٹکرا
 ہو (۳) اگر تم بھور کے درخت تلے دودھ پیو تو لوگ یہی
 کہتا رہے گی -

وی من (۱) بھلے آدمی بڑے آدمیوں سے بہنیں ملتے جو قتل
 ہوتی ہو جاتا ہے تو کیا وہ پہلی موجوں سے ملتا ہے - (۲)
 گھر میں بد چھان بیٹ میں کھی ہے جو سچے تکلیف دے
 بغیر نہیں رہے گی -

رکھو پیش میں لکھا ہے نیک عورت کا گرد بد عورتیں ایسی ہیں
 جسے کہ پاک ہی موسا کے گرد زیریے دہنت -
 شانتی شکنت میں لکھا ہے کہ اگر دل تو مچھلی کی طرح عورتوں
 کے دریاؤں میں نہ تیر عورتیں جال کی مانند ہیں -

بنگال جو سیلون جاتا ہو رکھنٹس ہو جاتا ہے (۲) جھوندر کو مارو گے تو ہاتھ میں بدلو آئیگی (۳) گھڑوں کے صہیل میں ٹنڈا ایسا ہو جیسا کہ عقلمندوں میں احمق (۴) کونلون کو سیاہی جب چھوڑتی ہے کہ وہ آگ میں داخل ہوتے ہیں (اچھی صحبت سے ترمی ہوتی ہے)۔
چینی بارہ سکا اور شیر ساتھ گشت نہیں کرینگے (یا ایک راہ پر نہیں چلیں گے)۔

بال بودھ (۱) آدمی اور سانپ ایک بیجرے میں نہیں رہ سکتے۔
بال بودھ عطر فروش کے پاس خوشبو ہوتی ہے۔
افغان (۲) ریچھ کی دوستی میں سواہ جبر بھاڑ کے کچھ اور نہیں (۳) جو لہار کے ساتھ رہتا ہو آہڑ کو اوسکے کپڑے جل جائینگے چنانک بد آدمی کی صحبت سے بچو گو عالم ہو۔ سانپ میں گو مہر ہو بگر اوس سے خوف لگتا ہے۔

بولش مکان خریدنے سے پہلے ہمسایہ کا حال اور سفر سے پہلے ہمراہی کا حال دریافت کرو۔

نامل سور کے ساتھ جو مرغ رہینگے وہ غلاطت کھائیں گے۔
طلایا پانی اور تیل آپس میں نہیں ملتے۔

کرد جو لہار سے بائیں کرتا ہے اوس پر بٹنگے پڑتے ہیں۔
چینی اسی مچھلی سے تم میں بساند پیدا ہوگی۔

یونانی اگر شام کو تم بھینگے پاس بیٹھو گے تو بھینگے یا گریہ چشم ہو جاؤ گے۔

یہ فارسی ضرب المثل ہو کہ بد تو نیکان نگیرد ہر کہ بنیادش بدست

پس جو اصل میں بد بین وہ نہیں بد لینگے - اونکے لئے یہ
ضرب المثلیں ہیں -

روس بھڑیا اپنے بالوں کو بدلتا ہو مگر بھڑیا ہی رہتا ہے -
درخت کو باندھو وہ اوپر ہی کو بڑھے گا - کتے کی دم میں خواہ
کتنا ہی بیل ڈالو وہ پڑھی ہی رہے گی - کوٹا بجزے میں بند
ہونے سے مینا کی طرح نہیں بولے گا -

نیت سار اگر کوٹے کی چونچ سونے کی ہو اور اوسکے پاؤں
ہیرے کے ہوں تو یہی وہ راج میں نہیں ہوگا -

ایرانی سیاہ بلی صابن سے دھونے سے سفید نہیں ہوگی -
گرد کتے کی دم سے چربی نہیں نکلے گی -

وہی من کاٹھ کے بت کو کتنا ہی مارو اوسمیں کوئی عدا صفت
نہیں پیدا ہوگی -

ہندی اگر ماڑو کو شہد دو تو وہ کھوپڑے کی طرح بیٹھا نہیں ہوگا
سنکرت نیم کا درخت دودھ دینے سے بیٹھا نہیں ہوگا - کتا
کالون کے چھیدنے اور دم کترنے سے گدھا گھوڑا نہیں ہو جائیگا
کنا ہی رہیگا -

بنگال کوٹے کے گھونٹے میں کوسل انڈے رکھتی ہے مگر اوسکو
بچے کوٹے نہیں ہوتے -

تامل ساپ کو دودھ پلاؤ تو زہر پیدا ہوگا -
پر تگنیر بد آدمیوں کے ساتھ نماز پڑھنے سے نیک آدمیوں کے
ساتھ جدی کرنی اچھی ہے -

فوج بد آدمی حبشی کی جلد میں کبھی بدلتے نہیں -

ہندی صحبت اچھی بیٹھے لکاکے ناگر پان۔ بری صحبت بیٹھے کے
کٹاکے ناک اور کان

فارسی صحبت نیکان بدان را سود بیست۔ مگر بدی کا اثر ایسا
ہوتا ہے کہ کہتے ہیں یار بد یار جان گرا سے بدتر ہوتا ہے۔ ایک
غضوبین بچ سقاقلوس ہو تو چند روز میں وہ سارے اعضا میں
اثر کرتا ہے۔ اسی بد صحبت اثر کرتی ہے جسکی تشبیہات یہ
ہیں جیسے کہ مسجد کا صحن سرگین سے کینف ہوتا ہے۔ مومن
کا قلب کافر سے مکر ہوتا ہے۔ چادر مینی کولہ سے قیرگون
ہوتی ہے۔ شکر زہر کی شرکت سے زہر آگین۔ دن کا چہرہ
شام سے تاریک۔ پیکر آفتاب کی نقاب سیاہ سحاب ہوتا ہے۔
گلشن کا صحن خار سے خوار و زبون ہوتا ہے صاف پانی کبچرٹ
سے مکر ہوتا ہے۔ نوز بھر گرد تیرہ سے تار ہوتا ہے۔ شاخ
تازہ پیل سے خشک۔ روشن شمع صرصر کی صحبت سے بجتی ہے
دھنوں کے۔ بلند ہونیسے گھر سیاہ ہوتا ہے۔ بوستان خزان
کی صحبت سے ویران ہوتا ہے۔ سرو تبر کی الفت سے ابر
عربی الصحت مؤثرۃ (صحبت تاخیر کرنے والی ہوتی ہے)

بھائی

عربی را، اخوان ہذا الزمان جو ایسے العیوب (اس زمانہ کے
بھائی عیب جو ہوتے ہیں (۲) اخوک من و اساک فی لہذا
(تیرا بھائی وہ ہے جو میری غمخواری بڑی سمجھتی ہیں کرے) (۳)
اخوک من و اساک فی الذشب لامن ساداک فی المنسب زبیر

بھائی وہ شخص ہو کہ تیرے ساتھ حسن سلوک مال میں کرے نہ یہ
 کہ تیرے ساتھ نسب میں مساوات کرے (۴) اسٹرسوۃ اخیک با
 ظلم انت انہا نیک (اپنے بھائی کے عیب چھپا اس واسطے کہ جو عیب
 تو اس میں جانتا ہے وہ تجھ میں ہے (۵) انصر اخاک ظالما
 او مظلوما (اپنے بھائی کی مدد کر خواہ وہ ظالم ہو یا مظلوم (۶)
 عند التازلست یوفت اخاک (معصیت کے وقت بھائی کا استخفاف
 ہوتا ہو (۷) دوام السرور برویتہ الاخوان (بھائیوں دیکھنے سے
 خوشی ہوتی ہے (۸) رب لک لم یلدہ آتک (بہت سے بیائی بڑ
 جنکو تیری مانے نہیں جتا) (۹) فرقتہ الاخوان محرقتہ الجنان -
 (بھائی کی جدائی دل جلانے والی ہے)
 ہمدردی بھائی جیسا دوست بہنیں بھائی جیسا دشمن بہنیں -

بہتری

اس عنوان میں وہ مثلین بیان کی جاتی ہیں جن میں ایک خیر
 دوسری چیز سے بہتر ہے -
 قرآن مجیدی (۱) ابجھا طوز اچھے کوٹ سے بہتر ہے (۲) بیر کی لغزش
 زبان کی لغزش سے بہتر ہوتی ہے (۳) اجڑ ہونے سے نامرد
 ہونا بہتر ہوتا ہے (۴) تنہا عاقل ہونے سے دنیا کے ساتھ
 دیوانہ ہونا چھپا ہوتا ہے -
 (۱) دور کے ناموں سے پاس کا جھایہ بہتر ہوتا ہے (۲) صحبت
 بد سے تنہائی بہتر ہوتی ہے (۳) گمراہ جانے سے پوچھنا بہتر
 ہوتا ہے (۴) جنگل کا پرند ہونا بچرے کے پرند ہونے سے

بہتر ہوتا ہے (۵) گتے کا سر بنا بہ نسبت شیر کی دم ہونے کو
 بہتر ہوتا ہے (۶) پھبکی کے سر بتے سے گر چھ کی دم بنا اچھا
 ہے (۷) غیر ملک میں آزاد رہنا اپنے ملک میں غلام رہنے سے
 بہتر ہے (۸) کیچڑ میں نفع سونے میں نقصان سے بہتر ہے
 (۹) دنیا پاس رکھنے سے بہتر ہے (۱۰) نقد انڈا اولیٰ
 مرغی سے بہتر ہے۔

جرمنی (۱) دوستانہ انکار نا خوشی کے اقرار سے بہتر ہوتا ہے
 (۲) مردہ شہر سے زندہ کتا بہتر ہوتا ہے (۳) سورخ سے پیوند
 اچھا ہوتا ہے (۴) ناحق صلح حق لڑائی سے بہتر ہوتی ہے (۵)
 مغرور پیدل چلنے سے خراب سوار ہونا بہتر ہوگا ہے۔
 سپین (۱) بہشت کی خدمتگاری دوزخ کی زبان ردائی سے بہتر
 ہوتی ہے (۲) بڑا گدھا رکھنا خود گدھا بننے سے بہتر ہے (۳)
 اپنے گھر کا دھنواں دوسرے کے گھر کی آگ سے بہتر ہے (۴)
 جانی ہوئی بڑائی کا سہنا نا محنت بھلائی کی طرف جلتے سے
 پر تکلیف (۱) دور کی بھلائی نزدیک کی بڑائی سے بہتر ہے (۲)
 غریب گھوڑا خالی مہبطل سے اور آدمی روتی بالکل نہ ہونے
 سے تھوڑا اسباب گھر کے خالی ہونے سے بہتر ہوتا ہے۔
 (۳) گدھے کی لالوں سے مرنے سے زہنوں کے ہاتھوں
 سے مرنا بہتر ہوتا ہے (۴) بہت آدمیوں کے ساتھ خطا میں
 شریک ہونا چند آدمیوں کے ساتھ صواب میں شریک ہونے
 سے بہتر ہے (۵) دینے کے لئے کچھ پاس ہونا بھیک
 مانگنے سے بہتر ہے (۶) نہ ہونے سے تنکے کا ہونا بہتر ہے

(۱) فرج (۱) ہاتھ میں ایک پرند ہوا کے دس پرندوں سے بہتر ہو
 (کرمی بہ کفر بہ کہ کائناتے بہوا) (۲) اندھا گھوڑا خالی دہانہ سے
 بہتر ہے (۳) گردن کے لٹختے سے نانک کا ٹوٹنا بہتر ہے
 (۴) چڑانے سے بھیک مانگنا بہتر ہے (۵) وقت کے ضایع
 کرنے سے اجرت کا نہ ملنا بہتر ہو (۶) مشاہدہ کا ایک گواہ سہجی
 دس گواہوں سے بہتر ہوتا ہے (۷) عزت کے ساتھ مفلس ہونا
 بے شرم دولت مند ہونے سے بہتر ہے -

(۸) شمارک (۱) دشمن کے بوسہ سے دوست کا کاٹنا اچھا ہوتا ہے
 (۲) گھوڑا حق کے ساتھ اس بہت سے بہتر ہے جو فکر اور جھگڑ
 کے ساتھ ہو (۳) ظاہر دشمن جھوٹے دوست سے بہتر ہوتا ہے
 (۴) دو دفعہ بوجھنا ایک دفعہ رتہ بہرنے سے بہتر ہوتا ہے
 (۵) آزاد پرند ہونا قیدی بادشاہ ہونے سے بہتر ہوتا ہے
 (۶) گھونسنے کھا کر یقین کرنے سے الفاظ سے یقین کرنا بہتر ہوتا
 ہے (۷) محسن ہونا رحم کے قابل ہونے سے بہتر ہوتا ہے
 (۸) ننکی مانگوں سے سو کبر کا بہتر ہیں (۹) گرجا میں کبھی نہ
 اتنے سے دیر کا آنا بہتر ہے (۱۰) خفا آدمی کے سامنے جانا
 روزہ دار کے سامنے جانے سے بہتر ہے (۱۱) ترت انکار
 کرنا مدت کے وعدوں سے بہتر ہو (۱۲) برائی گاڑی میں بیٹھنا
 نئے جہاز میں بیٹھنے سے بہتر ہے (۱۳) سچ سے زحمت اٹھانی
 جوت سے راحت پانے سے بہتر ہے (۱۴) بہتر ہے کہ دنیا
 چھو گنہگار جانے بہ نسبت اسکے کہ خدا تجھ کو ریاکار جانے
 (۱۵) پاسے جوہن پر چلنا تابوت جوہن میں جائیسے بہتر ہے -

بڑھاپا

جب بڑھا دو گز کے فاصلہ پر ہونا ہے تو یہودی اور کی تعظیم کرتے ہیں۔ رومی اس آدمی کو مار ڈالتے تھے جو بڑھے کی تعظیم نہیں کرتا تھا۔

جرمک سفید بالوں کو موت کی کلیان کہتے ہیں۔ راست باز کو سفید بال تلخ حیات ہیں۔ گناہ گار بڑھے برتن ہیں جنین بڑھے شکات ہیں اور اونکے اندر کچھ نہیں ہے سوا جوڑوں اور میل پھیل دگناہ اور جہالت کے۔ وہ چینی کی مانند ہیں کہ مدت کی میل اوسکو جلا دیتی ہے۔

افغان مار لوتل پرانا ہو مگر مرتبان لوزے کو کافی ہے۔ چینی کپڑے کی تعریف نئے ہونے کی اور آدمی کی تعریف بڑھے ہونے کی ہے۔

عرب بڑھاپے کی متانت جوانی کی نزاکت سے اچھی ہوتی ہے۔ عجمی سفید بال دانائی کی نشانی ہے۔

افغان (۱) بوڑھا تو مٹی کھاتا ہے (۲) روپہ بوڑھے آدمی کے لئے ایسا بیکار ہے جیسے مٹی (۳) گدھا بوڑھا ہو جاتا ہے تو بھی اپنے آقا کے گھر کو نہیں پہچانتا۔

عرب بڑھا اندھی ہو جائے مگر بصر بھی چوہے کو لہو بقرار ہے۔ ہنگالی پرانے چھوڑے پر گوبری بھیرتی۔

عجمی بڑھاپا سمجھو کے رحمت کا تاج ہے جوانی گلون کی تاج سنکرت بڑھا شہوات لقمانی سے مستمع نہیں ہو سکتا ہے مگر

وہ اونکو چھوڑتا نہیں وہ بن دانقون کا گتتا ہے جو ہڈی کو چھوڑتا ہے
 عربی الشیب من استعمال الطیب و ہجران الحیب (بڑھا یا
 خوشبوؤں کے استعمال کرنے اور جدائی محبوب سے ہے) (۲) تدارک
 فی آخر العمر ما فاتک فی اولہ (اول عمر میں جو فوت ہوا ہو
 اوسکی آخر عمر میں تدارک کرو) (۳) الشیب المدیر الموت (پیری
 مرنے کی تدبیر ہے) (۴) رسول الموت الشیب (پیری قاصد مرگ ہی
 (۵) شیبک ناعیک (مارنے والے کی خبر پہنچانے والی تیری پیری
 ہے) (۶) شیخ یعلل لفسہ بالباطل (بڑھا ہے کہ اپنی ذات کو باطل
 میں مشغول کرتا ہے) (۷) الشیخ فی قومہ کالنبی فی امتہ (شیخ اپنی قوم
 میں ایسا ہے جیسو اپنی امت میں نبی (۸) کفلی بالشیب داء
 ازردے بیماری پیری کافی ہے۔

ہندی (۱) بورھے مٹہ مہاسے لوگ چلے تانے (۲) بورھو طوطے
 کبھی پڑھتے ہیں (۳) بورھی کھودی لال لگام۔

کنارا بڈھے کا دل بچکن کا سا ہوکتا ہے۔ ایک غریب آدمی
 خالی خیال ہوکتا ہے۔

مشرقی بڈھا پرانی شراب ہی جکی پلچھٹ بیٹھ گئی ہے۔
 سنسکرت پیری سوکھی ندی۔ درخت بجلی کے گرنے سے گرا ہوا۔
 مکان غارت ہونے سے خوف زدہ۔ بے طاقت آدمی جیسے
 دلدل میں پھنسا ہوا۔

جاپان دن جو ساٹھ برس کی عمر میں ہوتا ہے وہی تین برس میں
 چینی سفر سے گھرے کی قوت معلوم ہوتی ہے آدمی کو دل
 کی قوت درازی عمر سے معلوم ہوتی ہے۔

جرمنی (۱) فکر و تردد سے بغیر سالوں کے بڑھاپا آجاتا ہے اور بال
 سفید ہو جاتے ہیں (۲) کوئی ایسا بوڑھا نہیں ہو سکتا کہ سیکہ نہ ہو
 (۳) بوڑھے احمق بچے دانا کسی کام کے نہیں ہوتے (۴) بوڑھے
 کوچبان کو کوڑے کی آواز کانوں کو بھلی معلوم ہوتی ہے۔
 سپین (۱) جو بڑھوٹے ہنسی کر پکا وہ پہلے ہنسنے کا پھر رونے کا۔
 (۲) بوڑھی لوطری جال میں دو دفعہ نہیں بھنسنے گی۔
 ڈنمارک (۱) عمر بہت آدمیوں کو سفید کر دیتی ہے مگر نیک تر
 نہیں بناتی (۲) سب آدمی بہت دنوں جینا چاہتے ہیں مگر اپنے
 تین بڑھا کہوانا نہیں چاہتے (۳) بوڑھے آدمیوں کی کہاوتیں کتر
 غلط ہوتی ہیں (۴) بڑھوں کی تعظیم بچوں کی عقیم چاہئے (۵) بوڑھے
 چوہے کو پل آسانی سے ملتا ہے (۶) بوڑھا بھیڑیا مثل سے
 نہیں ڈرتا۔

فرانسسیسی بوڑھا بندر چہرہ نہیں بناتا۔

المی (۱) بوڑھا چوہا چوہے دان میں نہیں آئیگا (۲) بوڑھا بیل
 سیدھی بیل لگاتا ہے۔

فارسی (۱) پیری و صد عیب جنین گفتہ اند (۲) چون چل آند
 فرو ریزد پیرہ ریل + چو شخصت آند نشست آید بد یوار (۳)
 در عمر ہشتاد سالگی مشق تنبور می کند کہ در گور بنوازد (۴) مار
 پیری و پود مرگ یک است (۵) پیر شو بیا موز (۶) پیر کیہ
 ز عشق زند بس غنیت است + از شاخ کہنہ میوه نرس غنیت
 است (۷) آخر پیری وداع عمر است (۸) آخر بہ جنال
 سے رود عمر۔

پادشاہ و پادشاہی و آقائی و نوکری

فرائیسی (۱) شریف بادشاہ اپنے تئیں مکہ کی مہارکباد نہیں دیتا
 پسین (۱) اگر بادشاہ ایک سبب لے تو اسکی نوکر سارا درخت لیر
 (۲) جس کے دو آقا ہوں وہ ایک کا ہو رہے (۳) دوزخ کی
 بادشاہی بہشت کی خدمتگاری سے اچھی ہوتی ہے (۴) جیسا کہ
 بادشاہ ویسی رعیت تھا راجا بیٹھا برج (۵) جیسا آقا ویسا اوسکا
 کوچ (۱) سب بادشاہ زادے نہیں ہوتے کہ بادشاہ کے ساتھ سوار
 ہوں (۲) جو بادشاہ کا ہے وہ بادشاہ کو دو اور جو خدا کا
 ہے وہ خدا کو دو (۳) بادشاہ کے کہنے سے پانچ کو چھت عدد
 ماننا پڑتا ہے (۴) بادشاہ اپنے کے لئے ہر قانون شکستہ
 ہو جاتا ہے -

ڈٹارک (۱) اچھا بادشاہ اچھے قانون سے بہتر ہوتا ہے (۲)
 اکثر شاہانہ دل پھٹے ہوئے کپڑوں میں چھپے ہوئے ہوتے ہیں
 (۳) قیدی بادشاہ سے آزاد پرند اچھا ہوتا ہے (۴) سلاطین و اہل
 کے ہاتھ دراز ہوتے ہیں مگر وہ آسمان تک نہیں پہنچتے -
 (۵) ولیوں سے بادشاہ اور امیر ٹھٹھا کر سکتے ہیں (۶) دینا بد چھو
 داغ کے آدمی قرآن روالی کر رہے ہیں

جرمن (۱) جب بادشاہ اور بادشاہ زادے ستار بجائیں تو رعایا
 ناپے (۲) جیسا آقا ویسا اوسکا کام (ویسے اوس کے نوکر)
 (۳) جیسی بیگم ویسی نوڈی -

فارسی خدانے اسے سلطان کے جتن + بخون خویش باید دست
 شستن

(۱۲) وہ درپیشہ در کلمے سمجھند دد بادشاہ در اقلیمے گلخند (۱۳) ورنہ
مصاحت خویش حردوان دانند (۱۴) شاہ اگر لطف بے عدد راند
بندہ باید کہ حد خود داند (۱۵) شاہان بچہ عجب گر بنوازند گدا
(۱۶) شاہان کم التفات بحال گدا کنند (۱۷) قرب سلطان آتش است
از دوسے بترس (۱۸) ہر عیب کہ سلطان بہ پسندد ہنر است -
(۱۹) ہر کہ سلطان مرید او باشد گر ہمہ بد کند نگو باشد
(۲۰) ہر کہ گریزد ز خراجان شاہ بیارش غول بیابان خوابد بود
(۲۱) ہر کہ شمشیر زند سکہ بنامش خوانند -

عربی (۱) البلاد باولاء کاللب للذمہ ربادشاہی کے لئے بلا
ایسی ہے جیسی کہ سوئے کے لئے آگ (۲) تلافیہ لا امان یہا
الجزو و النار و السلطان (تین چیزوں سے امان نہیں۔ بجز سے
آگ سے۔ سلطان سے (۳) السلطان العادل خیر من مطر قابل
(صفت بادشاہ بحال آئندہ باران سے بہتر ہے) (۴) السلطان
ظلم الرب و فضل البر (بادشاہ سایہ پروردگار سے اور
فضیلت نکوکار (۵) السلطان ارجح الی العقلاء من العقلاء
الی السلطان (۶) ظلم السلطان ظلم اللہ (۷) غیر الملوک فی کثرہ
المہاک (بادشاہوں کی عزت مہلکوں کی کثرت میں ہے) (۸)
مخالفتہ الملوک عار فی العاجل و نار فی الدجل (بادشاہوں
کی مخالفت دنیا میں تنگ ہو اور آخرت میں نار ہے) (۹)
ملازمتہ الملوک حسن۔ الملوک (بادشاہوں کی ملازمت نیک روئی
سے (۱۰) ملک عتوم خیر من فتنہ مدوم (ظالم بادشاہ اس فتنہ
سے بہتر ہے کہ ہمیشہ رہے (۱۱) الملک لمن غلبتہ (ملک اوسکے

واسطے جو غالب ہو (۱۲) الشریف من شرفہ السلطان (شریف) ہو جسکو بادشاہ شرف دے (۱۳) طاعت الہولاء یقواء العز (حاکموں کی فرمان برداری عزت کا باقی رہتا ہے) (۱۴) کلام الملوک ملوک الکلام (بادشاہوں کا کلام بادشاہ کلاموں کا ہی) (۱۵) الناس علی دین ملوکہم آدمی اپنی بادشاہ نے دین پر ہوتے ہیں) (۱۶) فعل الملوک ملوک الافعال (بادشاہ کے کام کاموں کے بادشاہ ہوتے ہیں)

پہرند

قرنگستانی (۱) پنجرے میں ایک پہرند ہوا کے سو آزاد پہرندوں کی برابر قیمت رکھتا ہے (۲) پہرند خواہ کیسا ہی چھوٹا ہو اپنا کھل سلا ڈھونڈتا ہے (۳) جیسے پہرند گاتے ہیں ویسے ہی اونکے بچے چون کرتے ہیں (۴) سیاہ مرغی سفید انڈا دیتی ہے (۵) اچھا پنجرہ پہرند کو حراک نہیں کھلاتا (۶) باز کے بیاہ میں مرغی بہتر پہرند ہے (۷) ہر جہند اپنے کوڑی پر دلیر ہے (۸) اڑتا کوا ہوا میں کچھ نہ کچھ بکڑھتا ہے -

پیر - مرشد - جوگی - سادہو وغیرہ

جرمن پیروں سے برو نہیں یا لڑو تو ایسا کہ وہ مرجائیں (۱) رتنے والے پیر اور پینے والے مہان سے ہوشیار ہو (۲) اگر دلی کرامتیں نہ کرے تو اوسکی بات کا یقین نہ کرو (۳) جوگی جو ہے چوہنیاں کیڑے کمتر بغیر نقصان پہنچا سے جھکا ہوتے ہیں (۴) دیوں کی مرضی کے خلاف بہشت میں نہیں جا سکتا (۵)

(۶) نوجوان عورتوں پر پھر خوشی سے مسکراتے ہیں۔
 سب سے پہلی کہات دلی نہیں مگر جہاں پڑتی ہے وہاں اپنی کرامت
 دکھاتی ہے۔ (۲) اولیا حقا معلوم ہوتے ہیں (۳) جوگی کے
 گھر کے آگے اپنا اناج سکھانے کے لئے نہ پہیلاؤ۔
 پھر تکیہ (۱) کھلا ہوا دروازہ دلی کی نیت کو بھی ڈاڈا ڈول کرتا ہو
 (۲) دلیوں کے الفاظ بی کے پتھے۔

سچ گھر میں تین شیطان ہوتے ہیں۔ پیر۔ بندر۔ جون۔
 پھر مارک پیر کی جیب آسانی سے پھر نہیں ہوتی۔
 فارسی پیران نے پیرند مریدان نے پیمانند (۲) پیر من حسن
 بہت اعتقاد میں بس نہت۔ عربی بھول الشریف حیار دکانو کا پیر عیا
 ہوتا ہے۔

پیش بینی و احتیاط و خرم

عرب جب تک بگر گٹ ایک رحمت کو نہیں چھوڑتا کہ دوسرے پر
 قبضہ نہیں کر لیتا۔

جانناک دانشمند جب ایک قدم اٹھاتا ہے کہ دوسرے قدم پر مضبوط
 ٹھہرا رہتا ہے اور اپنی جگہ کو جب تک نہیں چھوڑتا جب تک یہ
 نہیں سوچ لیتا کہ اسکو کہاں جانا ہے۔

عرب اگر چیزوں کا سر نہیں پکڑ سکتے تو انکی دم ہی پکڑ لو۔
 روسی اچھی لومڑی کے بل کے تین دروازے ہوتے ہیں۔

مالا بار دوڑنے سے پہلے زمین کو دیکھ لو۔

افریقہ کوئی دریا کو دونو پاؤں سے نہیں ٹاپتا۔

عرب صبح کی سردی کے دھوکہ میں دن کی گرمی کے لئے پانی

کا سامان نہیں کرتا -

افغان دشمن گو ریت کا رسہ ہی کیوں نہ ہو اسکو ساپ
 (کسی دشمن کو حقیر نہ جانو)
 بنگال ہم کو جال ڈالنا چاہئے کہ چھپیان کثرت سے کھائیں
 نچرائی پیرھے ہاتھوں سے کھئی نہیں نکل سکتا -
 ترک بیوقوف کے سامنے پتھر کا ذکر نہ کرو مبادا وہ اڑے
 بھقارے سر پر نہ مارے -

تامل چینوٹیان بارش سے پہلے اپنے انڈوں کو بلندی پر لپکا
 ترک شہد کی کھین پاس بغیر سر ڈھکے نہ جاؤ -
 بحرمتی (۱) آدمیوں کا آگاہ ہونا ادھی نجات ہی (۲) مسخ سے نکل
 بچنا ہے - نعل سے گھوڑا - گھوڑے سے آدمی - آدمی سے قلعہ -
 قلعہ سے کل حکمت (۳) جب تک یہ نہ جان لو کہ روٹی ہے
 یا پتھر کا ٹو نہیں (۴) اگر تم کھانا نہیں چاہتے تو ریچھ سو مت
 لڑو (۵) اپنا غلیظ پانی نہ پھیکو جب تک صاف پانی نہ ملے
 (۶) جب تک برانی جوتے نہ پھیکو کہ نئے تم کو نہیں (۷) اگر
 بھقارے ترکش میں تیر نہ ہوں تو تیر اندازوں کے ساتھ نہ
 جاؤ (۸) اگر تم آگ چاہتے ہو تو خاکستر میں تلاش کرو -
 پیر تکیز (۱) بغیر دلچھے ہو نہیں بغیر پڑھے دستخط نہ کرو (۲)
 حکم کی آپ تعمیل کرو تو فکر و تردد سے چھیٹ جاؤ گے (۳)
 حکم دو اور خود سمجھ کر دو تو کچھ نہیں ہوگا -

ٹوچ (۱) دور آدمی سے ہوشیار رہو (۲) پرند بہت اڑتا
 نہیں اڑنا اسلئے کہ اوسکو خراک کے لئے زمین پر آنا پڑتا

(۳) آدمی راہ سے پھر آنا گمراہ ہونے سے بہتر ہے۔
 ڈنٹھاگ (۱) مکان پر چھوٹا قفل بالکل قفل کے نہ ہونے سے
 بہتر ہوتا ہے (۲) جو انتقام لینا چاہتا ہے وہ اپنی حفاظت کے
 فریسی ہو کر اپنے فضل کو دست کرے۔
 فارسی (۱) داغی آید ہمارا کہ چو بود زہر مار (۲) در بیشہ گمان
 میر کہ خالیست + شاید کہ پلنگ خفتہ باشد (۳) جائے بہ نہیں
 کہ بر تختی (۴) چرا کارے کند عاقل کہ باز آید پشیمانی (۵)
 راز دل جز بیار نتوان گفت (۶) راز خود با یار خود چند آنکہ
 بتوانی گو (۷) علاج واقفہ قبل از وقوع باید کرد (۸) مرد آخر
 میں مبارک بندہ لہیت۔
 عربی اول الحزم مشورہ (اول ہوشیاری حزم ہے) (۲) الحزم
 سود الطن (حزم بدگمانی ہے)

تاجر و تجارت

عربی (۱) التاجر الجبان لا یبجح ولا یخسہ (ڈر بوک سودا گردن کو
 نہ بفتح ہوتا ہے نہ لفظان) (۲) التاجر الجبان محروم (ڈر بوک
 سوداگر محروم ہوتے ہیں) (۳) التاجر یخرج من کسبہ حجم اللباب
 علی طبق ولا ینقص منہ راس بن (تاجر اپنے کسب سے اخراج
 کر دیتا ہے طباق پر کہیوں کے ہجوم کو اور اس میں سر پٹہ
 کم نہیں ہوتا) (۴) التجاریت یتبوع المال - سوداگری مالوں کے
 پیچھے ہیں۔
 جرمن آج سوداگر کل تیر۔

طریح سوداگردن کے مال اسباب کا مدد و جزد رہتا ہے -

تجربہ

عربی (۱) تجربہ الحرب تصنیع العہر (آزودہ را آزمودن ضائع کردن عہر است) (۲) التجربۃ مرآة العقل (تجربہ آئینہ عقل ہے) (۳) من حرب الحرب حلت بہ الذمات جزو مجرب کہ آزمایا اسپر خسرو کی اثری

تربیت و تعلیم

جانک اگر ما باپ بچوں کی تعلیم و تربیت نہ کریں تو وہ اذیتک دشمن ہیں - سوسائٹی میں یہ بچے ایسے معلوم ہوں گے جیسے لم مشکوون میں بگلے -

جایان موی بغیر پالش کے چکتے نہیں -

طلایا (۱) بھینس کے کڑھ کو تعلیم کی ضرورت نہیں - (۲) موی کو کڑھ کوٹنے لاطھی بن جاتا ہے (۳) بچوں کو جھوٹ بولنا سکھانا ایسا ہی جیسا کہ سہیوں کو پھوٹا دکھانا (۴) بھینس کی تعلیم شیر سے -
ڈنٹارک آدمی جیسا گھر میں سکھایا جاتا ہے ویسا ہی وہ باہر کام کرتا ہے -

فارسی (۱) تربیت نا اہل را چون گردگان بر گنبد است (۲) آنچه در طبع تو بیاید راست بد تو نہ ہمیدہ گمو کہ خطا است (۳) بقمان حکمت آموزش چہ سود -

تندرستی

ہندی ایک تندرستی ہزار نعمت ہے -
 فراٹسیسی (۱) تندرستی افلاس کے ساتھ آدھی دلو انگلی ہے
 (۲) جو ولی تندرست نہیں کرتا اُس پاس لوگ کم جاتے ہیں (۳)
 جس پاس تندرستی نہیں اوس پاس کچھ نہیں -
 فارسی تندرستان را باشد در دریش -

تواضع و تکبر

متواضع بچے کی مانند ہو چینی جو بلند نہیں چڑھتا وہ گرتا نہیں
 روسی جیسے اندھا نہیں دکھ سکتا ایسا مغرور -
 سرما جب تک زمین پر نہ چڑھو گے چھت پر نہ پہنچو گے -
 فارسی (۱) تواضع زرگردن فرازان نکوست (۲) تواضع دو سردار
 (۳) تکبر عزایل را خوار کرد (۴) تواضع کم کن در مبلغ افزا (۵)
 متواضع خاک سہت کہ کف پائے شاہ و گدا کیسان می بوسد (۶)
 ہند شاخ پر میوہ سر بر زمین -

عربی تکبر رافع المتکبرین و تواضع مع المتواضعین (مغزوروں سے
 عذر کرو اور متواضعین سے تواضع) (۲) تواضع المرء یکرہ (تواضع
 آدمی کو بزرگ کرتی ہے) (۳) اتج المرؤۃ التواضع (عورت کا تاج تواضع ہے)
 اٹلی مغرور گھوڑے پر جاتا ہے اور پیدل آتا ہے جب زمین سے
 مغرور گرتا ہے - ڈھارک غریبوں کے عذر کی کوئی برکت نہیں کرتا
 اٹلی مغرور مفسس اور دولت مند کجس حقیقت ہوتے ہیں -

توبہ

(۱) موت کے وقت توبہ ایسی ہے جیسی کہ جگ ہو، نہ لگے تو

تو تلوار بنائے۔

بجرائی جب پیاس لگے تو کنوان کھودے۔

روسی ہم کے لئے پہلے سے تیاری چاہئے۔

تیلو گوئین چیزوں سے آدمی چند روز توبہ کرتا ہے اول سفر کی

مخت میں دَوم وعظ کے اثر سے صوم موت کی نظر سے۔

چینی جب گھوڑا ناہوار جگہ سے گرنے کو ہوا تو باگ کھینچی۔ جب

جہاز ڈوبنے کو ہوا تو اس کے پھید بند کئے۔

عربی (۱) اذا عرفت الحوبہ قبلت التوبہ (جب گناہ چھانا جاتا ہے

تو توبہ قبول کی جاتی ہے) (۲) ترک الذنبہ الیہ من طلب التوبہ

(گناہ کا چھوڑنا توبہ کی طلب سے آسان ہے) (۳) توبہ الجانی

اغتدازہ (گناہ گار کی توبہ اسکا عذر چاہنا ہے)

فارسی توبہ برائے شکستن است (۲) صدبار اگر توبہ شکستی باز آ

(۳) توبہ فرمایان چرا توبہ کمتر کنند۔

ترک توبہ کے آنسو ٹھنڈے ہوتے ہیں۔

جرمیں توبہ دل کی دوا ہے۔

فرانسیسی توبہ بڑی گران قیمت ہے۔

ترغیب

ترغیب سے مراد یہ ہے کہ گناہ کی طرف رغبت ہو یا صبر سے

کام کے اسباب ایسے جمع ہو جائیں کہ وہ برائی کی طرف لپیٹیں

گناہ کی ترغیب ٹھوکر کھانے کا بھڑ۔ بے احتیاطی کے بھانے کا

جال۔ شیطان کا حیلہ۔ گوشت میں خار۔ آتش زن۔

ہم کو گناہ سے ایسا بھاگنا چاہئے جیسے کہ سانپ کی صورت سے۔
 افغان جوئے کا امتحان باؤن سے ہوتا ہے آدمی کا امتحان وقت
 ترک اگر بھیڑنے کے ساتھ رہو گے تو گتے نزدیک ہونگے۔
 بھاگوت گیتا جو بھروسے کی طرح اپنے اعصاب سے کام لیتا ہے کہ
 اپنے حواس کو بڑی خواہشوں سے بچاتا، اسکی دانائی مستحکم ہے
 چینی (۱) بتوں کے کپڑے پہن کر آگ بجھانے جانا خوفناک ہے
 (گناہ کرنا ایسا ہے) (۲) خوبصورت دم ہین دیتے بلکہ آدمی
 اپنے تئیں آپ دم دیتا ہے۔ (۳) فراغت سے شہوت پرستی
 پیدا ہوتی ہے۔

روس (۱) مرشد تو چلتے ہوئے رستے پر چلتا ہے اور شیطان
 غضب کی پھلانگیں مارکر آتا ہے (ترجمین عزیز متوجہ مقاموں سے آتی ہیں
 (۲) بھیڑ یا گنہگار ہے کہ بھیڑ کو کھاتا ہے بھیڑ گنہگار نہیں جو جنگل میں
 آوارہ بھرتی ہے (ہمکو خود ہوشیار ہونا چاہئے کہ برے رستے میں
 ترک (۱) دل بچ ہے جو چیز دیکھتا ہے اسے مانگتا ہے۔
 (۲) آدمی کو شیطان بہکاتا ہے مگر سست آدمی شیطان کو بہکاتا ہے۔

جلدی و عجلت و تعجیل

امثال سلیمان جو جلدی جلتا ہے وہ ٹھوکر کھاتا ہے۔
 ترک قدم بقدم ہم زینہ پر چڑھتے ہیں۔
 تیلو گو رٹنے سے پوچھا کہ مارنے سے پہلے کیوں روتا ہے اس
 نے کہا کہ تم مارو گے۔
 افغان پانی پر پہنچنے سے پہلے کپڑے اتارے (آب ندیم

موزہ از پاکشیدم)
 چینی احمق پرند کلب سے پہلے اڑ جاتے ہیں -
 روسی جلدی مکھیوں کے بگڑنے میں اچھی ہے -
 سنسکرت مرصہ ناسور - داغ - مدت بین جاہن گے آہستہ
 آہستہ قدم اٹھاؤ -

عربی (۱) التاجیز من الرحمن و استجیل من الشیطان (خدا کی
 طرف سے تاجیز شیطان کی طرف سے تجیل) - (۲) العجائز بورث
 الندامت (۳) العجائز احنت الندامت (۴) العجائز آخر ما الندامت -
 (۵) عاقبت الصبر الی السلامت و عاقبت العجائز الی الندامت -
 سب کا مطلب یہ ہے کہ عجاہت سے ندامت ہوتی ہے -
 فارسی اعز فرصت بے خبر در ہر چہ باسٹی زود باش -
 ڈچ (۱) جلدی حزابی کرتی ہے (۲) جلدی کی ابتدا عفتہ ہو
 اور انجام ندامت ہو (۳) جلدی کے سوالات دیر کے جوابات
 جاسے ہیں (۴) جلدی میں تیز دوی اکثر کامیاب نہیں ہوتی -
 فرانسیسی فرصت میں جلدی کرو -

جھگڑا - فتنہ و فتنے

امثال سلیمان جھگڑے کا شروع ہونا بند پانی کا ٹوٹنا ہے سکو
 بہتر ہے جھگڑا شروع نہ ہونے دو - جیسے بندھ میں ایک چھوٹا سا
 سوراخ خود بخود بھینھنا بنا دیتا ہے ایسا ہی چھوٹا سا جھگڑا
 بڑھ جاتا ہے -

تامل (۱) جس طغیانی نے بندھ توڑا ہو کیا وہ کسی کے بلانے

سے پھر آئے گی (۲) جہاں گئے ہونگے وہاں جھگڑا ہوگا۔
 وی من اگر جنگل میں ایک خشک درخت ہو تو اوس کی رگڑ
 سے شعلہ پیدا ہوگا جو باقی درختوں کو جلا دے گا ایسے ہی خاندا
 میں ایک گینتہ مفید اوسکو برباد کر دیگا۔

بنگال جاتا ہے سوئی کے ناکہ کی برابر نکلتا ہر بل کی برابر۔
 چانک ترضن کا چکھنا۔ آگ کا بھانا۔ بیماری کا دور کرنا جھگڑا سنانا
 اچھا ہے اگر وہ بڑھ جائیں تو پھر وہ دور نہیں ہو سکتے۔
 سرویا ایک جھگڑے سے سوگناہ پیدا ہوتے ہیں۔

عرب (۱) الفتنة اشد من القتل (فتنہ زیادہ اشد قتل سے ہیں)
 فارسی فتنہ را کمن بیدار (۲) فتنہ در خواب سہت بیدار کمن۔
 (۳) در حقے کہ اکون گرفت سہت پائے بہ بہ نیردے مردک بر آید رجا
 ڈنمارک بڑے جھگڑے ہان و ہین سے پیدا ہوتے ہیں۔
 سپین بڑے جھگڑوں میں سچ نہیں رہتا۔

جھوٹ - سچ

عربی الکذب اعظم اخطایا (سب سے بڑا گناہ جھوٹ ہے) (۱) الکذب
 مہتمم و ان صدقہ بھجتہ و صحت حجتہ (بڑے جھوٹے آدمی کی زبان
 کیسی ہی سچی اور دلیل صحیح ہو مگر اوس پر ثبوت ہی رکھی
 جاتی ہے) (۲) من کذب فجر و من فجر ہلک (دروغ گو فاجر ہوتا
 ہے اور فاجر ہلک ہوتا ہے) (۳) لا خیر فی ما دون الصدق فی
 الحدیث (ہر سخن کا نڈان بناشد صدق بہ سچ خیر دران سخن نبوت
 (۵) من صدق فی مقالہ زیاد فی جالہ (جو شخص مقال میں سچا ہو

وہ جمال میں زیادہ ہے (۶) اصدق المقال مانطقت بہ صورۃ الحال
 (وہ بات سچی زیادہ ہوتی ہے جو صورت حال کو کہتی ہے۔
 (۷) صدق المرآۃ بجانہ (آدمی کی سچائی اسکی بجات ہی) (۸) الحق مرآۃ
 (سچ تلخ ہوتا ہے) (۹) حق یصر خیر من باطل لیسر (سچی بات سحر
 صغر پہنچے یہ بھلائی بہ نسبت اسکے کہ جھوٹ سے خوشی ہو
 (۱۰) الحق یعلو ولا یعلو (سچی بات بالا ہوتی ہے۔ اسپر کوئی بالا
 نہیں ہوتا) (۱۱) جولنہ الباطل ساعتہ و جولنہ الحق الی الساعۃ
 (باطل کی جولانی ایک ساعت میں اور حق کی جولانی قیامت تک
 فارسی راستی موجب رضای خدا ہے (۱۲) راستی را زوال کر باشد
 (۱۳) راستی آور کہ شوی رستگار (۱۴) راست گو را ہمیشہ راحت
 در پیش است (۱۵) راستی کوئی در رزق خود خلل (۱۶) رست دروغ
 بگردن راوی (۱۷) دروغ گو را تا یہ خانہ باید رسانند (۱۸) دروغ
 صلحت آمیز بہ از راستی فتنہ انگیز (۱۹) پیش دروغ ہر کس لا جواب
 است (۲۰) جہان دیدہ بسیار گوید دروغ -

فرانسیسی (۲۱) جو دور سے آتے ہیں وہ بے دھڑک جھوٹ بولتے
 ہیں (۲۲) استراف آدمی کبھی جھوٹ نہیں بولتا (۲۳) بہت بولنے والا
 بڑا جھوٹا ہوتا ہے (۲۴) جبکی نالیش کرنے کی عادت ہوتی ہے وہ
 جھوٹا ہوتا ہے (۲۵) خواب جھوٹے ہوتے ہیں (۲۶) جھوٹ کیسا ہی تیز
 رفتار ہو مگر سچ اسکو گرفتار کر ہی لیتا ہے (۲۷) سچی ہنسی سب
 سے زیادہ بُری ہوتی ہے (۲۸) پچ بڑے بڑے جھگڑوں میں الگ
 ہو جاتا ہے (۲۹) سچ ایسا سوتا ہے کہ ہر شخص کو جھوٹکتا اور
 مانتا ہے (۳۰) جو سچ ہے وہ ممکن ہے (۳۱) تمام سچی باتوں کا کہنا

اچھا نہیں ہوتا۔

۱) بڑے جھوٹے آدمی کو بڑا حافظہ درکار ہے (۲) ننگے سے زیادہ جلد جھوٹا پکڑا جاتا ہے (۳) اگر جھوٹا بنا چاہتے ہو تو شیخی باز کا یقین کرو (۴) جو کچھ نہیں کہتا وہ کبھی جھوٹ نہیں بولتا (۵) اگر جھوٹ کا یقین ہو جائے تو اوسکو سچ کے ساتھ بیوند کر دو (۶) ایک جھوٹ کے پیچھے دس جھوٹ لگے ہو کر تپتے ہیں (۷) ٹھوڑا سا سچ بڑے جھوٹ کو پاس کر دیتا ہے (۸) جب تک کسی چیز میں سچ نہیں ہوتا اوسکا ذکر نہیں ہوتا۔
(تا بنا شد چیز کے مردم نہ گویند چیرا) (۹) ہزار ظنیات ایک بات کو سچ نہیں کر سکتے (۱۰) سچ آدمی کو غصہ دلاتا ہے (۱۱) سچ کی ایڑی کے پیچھے ایسے لگے نہ چلو کہ دو بار مار کر بھٹکے دانت توڑے۔

جہرمسی (۱) جھوٹ برف کی طرح پگھل جاتا ہی (۲) جھوٹ بولنا اول قدم بھانسنی کی طرف رکھنا ہی (۳) ایک جھوٹ بولو گے تو ایک سچ سنو گے (۴) عاشق - شاعر - گوئیے جھوٹ بولنے کا استحقاق رکھتے ہیں (۵) ضرورت کے وقت جھولے بولنے میں کچھ برائی نہیں (۶) جو بہت کہتا ہی اوس میں کچھ سچ ہوتا ہے (۷) سچ کو نون میں نہیں ریگتا (۸) سچ کو کہیں پناہ نہیں ہے (۹) سچ مخمف جواب دیتا ہی جھوٹ بہر پھیر کر کے جواب دیتا ہے (۱۰) تا وقت سچ جھوٹ کی برابر ہوتا ہے (۱۱) جھوٹ وقت کی بیٹی ہے (۱۲) سچ زبان کو تیز کر دیتا ہے (۱۳) سچ آدمی کا گھر بہت دنوں کھڑا رہتا ہے۔

سپین (۱) جو ہمیشہ مجھ سے جھوٹ بولتا ہے وہ مجھے دھوکا دیتا ہے (۲) جھوٹ کی چھوٹی ٹانگیں ہوتی ہیں (۳) جھوٹ ٹیکس نہیں دیتا (۴) جھوٹ وگب ہاتھ میں ہاتھ دیکر چلتی ہیں (۵) میری بکین مجھے بند نہیں کرتیں اسلئے کہ میں اونکو کہتا ہوں کہ سچ ہے (۶) بری جنرین اکثر سچ ہوا کرتی ہیں (۷) سچ اور تیل ہمیشہ سچ پر آتے ہیں -

ڈنمارک جھوٹ شیطان کی بیٹی باپ کی زبان بولتی ہے (۲) جھوٹ اپنے اور کرنے سے ٹھکتا نہیں (۳) جھوٹ آگے سفر کرتا جاتا ہے اور بڑھتا جاتا ہے (۴) جو سرگوشی کرتا ہے وہ جھوٹ بولتا ہے (۵) جھوٹ اور گپ کی اولاد بڑھی کمبخت ہوتی ہے (۶) سچ آدمی کے لئے دروازے بند ہوتے ہیں (۷) سچی عورت کے دوست کم ہوتے ہیں (۸) سچ کے لئے مصیبت سہتی جھوٹ کے راحت پانے سے بہتر ہے (۹) دیر سویر سچ ظاہر ہو جاتا ہے (۱۰) بہت آدمی سچ کے شوقین ہوتے ہیں مگر کام جھوٹے کرنے ہیں (۱۱) سچی کام کر کے پستاؤ نہیں (۱۲) سچ کے چہ پر جھوٹ کے خط کھینچے ہوئے ہیں -

ٹچ (۱) سچ بڑی تلخ غذا ہوتی ہے (۲) بڑے مباحثوں میں سچ جاتا رہتا ہے (۳) سچ کو ایسا سمود کہ بھلا معلوم ہو -

چینی جھوٹا مرد ایسا لوہا ہے کہ جس سے فولاد نہ بنے اور چھوٹی عورت بوسیدہ گیارہ اور ابچا ہوا سن ہے -

افغان جھوٹ بولنا کوٹھے پر سر گرنا ہے -

ہنگال (۱) ہاتھی کے دانتوں اور بہادر کی تلوار سے زیادہ سچ

استوار ہوتا ہے (۲) جھوٹ پھر کاؤ کا پاتی ہے باقی ہنیں رہتا
(۳) سچ ایسا ہے کہ پانی میں ہنیں ڈوبتا۔
مال بودھ جھوٹ کے پاؤں ہنیں۔

ہندی ساجھ کو آج ہنیں۔
اردو ہندی (۱) اتنا جھوٹ بولو جھٹلا آٹے میں نمک (۲) جھوٹے
کے آگے سچا توڑے (۳) راست گو مفلس مجلس میں جھوٹا
(۴) جھوٹے کو گھر تک پہنچانا چاہئے۔ یہ مثل (ایچ الکذاب
باب الدار) کا ترجمہ ہے

چور و چوری

فرانسیسی (۱) جو پھیلے کو پھرتا ہے وہ اتنا ہی گناہ کرتا ہے جو اُس
بھرتا ہے (۲) وہ بھی چور ہے (بڑا چور ہے) جو چور کے چوری
کرے (۳) دزدیدہ شے معلوم ہو جاتی ہے (۴) گھر کے چور دن کا
کچھ علاوہ ہنیں (۵) جنگ چور بناتی ہے صلح انکو پھانسی دیتی ہے
(۶) عہدہ بغیر مخواہ کے چور بناتا ہے۔

اٹلی (۱) اگر میں چور ہوں تو میرے ہم خانہ سے پوچھو (۲) آدمی کو
چرانا جانتا کافی ہنیں بلکہ اسکا چھپانا بھی جانتا چاہئے (۳) چھوٹے
چور دن کی گردن لٹکائی جاتی اور بڑے چور دن کے پھیلے۔
جرمنی (۱) چور جرانے سے کمتر دولت مند ہوتے ہیں (۲) سب چور
ہنیں ہوتے جنہر کئے جھونکین (۳) چور اگر دینے سے نہ دینا بہتر
ہے (۴) چور می کرنے سے دغا دینا معزز ہے (۵) جب یہاں چور
ہو تو اوسکا مال چرانا مشکل ہے (۶) مبادلہ چوری ہنیں (۷) اگر

کوئی دیکھ لے تو میں ہنسی کرتا ہوں اور نہ دیکھے تو چوری۔

پسین (۱) اگر تھانگی نہ ہوتے تو چور بھی نہ ہوتے۔

پرتگیز (۱) چور کو تم دیانت دار بنانا چاہو تو اوپر اعتبار کرو

خرچ (۱) سو درزی - سو پورچی - سو چلابے تین سو چور ہیں

(۲) چور اپنے موقع کی تاک میں رہتا ہے (۳) چور نے کہا کہ

ہر کام کی ابتدا مشکل ہوتی ہے اور اہرنے سے چرانا شروع

کیا (۴) چرکانے سے بھیک مانگنا بہتر ہے (۵) چھوٹے چور بوجھ

کی زنجیریں اور بڑے چور سوتے کی زنجیریں سمیٹے ہیں (۶) جکے

ہاں بہت لوکر ہیں اوسکے ہاں بہت چور ہیں۔

ڈنمارک (۱) چور یہ چنل کرتا ہے کہ ہر آدمی چور ہے (۲) ہم

چھوٹے چوروں کو پھانسی دیتے ہیں بڑے چوروں کو بھاگنے دیتے

فازسی (۱) دزد از خانہ مفلس جمل آید بدون (۲) دزد مشتاق

تر از صاحب کالا باشد (۳) دزد باسش و مرد باسش (۴) دزد

جو امروز بہ از بازارگان بخیل (۵) دزد ناگرفتہ سلطان است۔

(۶) دزد دانا میکشد اول چراغ خانہ را (۷) دزد من با خانہ

میدزدو متاع خانہ را (۸) کفن دزد شب از مردہ نترسد

و روز از زندگان مرد (۹) آفرین بر بناسش اول

اردو ہندی (۱) چور چوری سے گیا کیا ہیرا پھیری سے ہی

گیا (۲) چور کا شاہد چراغ (۳) چور کا بھائی گنڈھ کترا (۴) چور

کے گھر میں مور (۵) چور کی ڈاڑھی میں تنکا (۶) چور کو چور

پہچانے (۷) چوری اور سر زوری (۸) چوری کا گڑھ میٹھا (۹)

چند گتھی لے گیا بیگاریوں کو چھٹی ہوئی (۱۰) چیز نہ رکھے

اپنے اور چورون گالی دے (۱۱) اسلئے چور کو تو ان ڈانڈے

ح

حسد میں ہڈیاں بوسیدہ ہوتی ہیں۔ جسم کے قواء کا قیام ہڈیوں پر ہے اگر بائین بوسیدگی بفرغ ہو تو سارے جسم میں بیماری پھیل جاتی ہے آہستہ آہستہ سخت تکلیف سے موت آتی ہے پس حسد روح کی بوسیدگی ہے۔ حسد آدمی کے خوشی کے پیالہ کو زہر سے بھرتی ہے اور اورون کی مرمت کو اپنے سینہ میں بھڑکا چھتہ بناتی ہے حسد روح کا ناسور سوزان ہے۔ وہ حاسد کی شکجہ فرسائی کا آگہ ہے وہ ایسا گناہ ہے کہ روح کو بچ و الم کا مزہ چکھاتا ہے۔ حاسد کی غذا ایسی خراب ہے کہ وہ اسکو کھاتی ہے جو اسکو اورون کے بچ سے خوشی ہوتی ہے وہ کانٹے دار جھاڑی ہے جبر پھو بیٹھے ہیں وہ نیکیوں کی بد مزاج ترجمان ہے۔ ایک دہلی زرد رو مردار ہے جو بھتے نے زندہ بنایا ہے۔ حسد سے اپنے عین بچ ہوتا ہے اور اپنے لئے ایسی مضر ہی جیسے کہ لوبے کو زنگ اور کپڑے کو کپڑا اسلئے اسکو استخوان بوسیدہ کہتے ہیں وہ عذر سے پیدا ہوتی ہے طبع اور سفہات و ناراضی پر خامتہ ہوتا ہے حسد دوسرے کی بیہودی۔ جاہاد۔ تقدس۔ عزت۔ شہرت۔ بیادیت پر ناراضی سے پیدا ہوتی ہے۔ دنیاوی چیزوں میں حسد اور فزو مانگی ہے۔ بروحانی چیزوں میں شیطنت ہے۔ اول اول ہم جانوروں کے ساتھ شریک ہوتے ہیں جو ایک دوسرے کا شکار چھینتے ہیں اور زندگی کرتے ہیں۔ دم میں ہم شیطان یا مردود ملائکہ

بنتے ہیں جو خود مرگ سے محروم ہوئے ہیں اور اوپر حد کرتے
 ہیں جو خوش ہوتے ہیں -
 بنگال دوسرے آدمی کی دولت دیکھنے میں یہ اچھا نہیں ہو کہ
 اپنی آنکھوں پر زخم پہنچائیں -
 ترک کوئی پہاڑ ایسا نہیں جہر پالا نہ بڑھے کوئی بڑا آدمی نہیں
 جس سے کوئی حد نہ کرے -
 مشرقی بنگی پر حد ہوتی ہے کوئی بے پھل درخت پر پتھر
 نہیں مارتا -
 تامل حد بجائے خود سزا ہے -
 جاپان ناسور والوں پر ہڈامی حد کرتے ہیں -
 عبرانی (۱) حد کے کان سب چیزوں کو سنتے ہیں (۲) غصہ و
 حد بچھڑھٹاتے ہیں - حاسد نظر بد لگاتے ہیں - حد سے موت
 اپنے وقت سے پہلے آتی ہے -
 عربی احمد بقتل الحاسد قبل ان وصل الی الحمود (حاسد کو
 اس سے پہلے قتل کرتی ہے کہ وہ محمود پر اثر کرے (۲) احمی
 للصدیق من ستم المودة (دوست پر حد مروت کی بیماری کر سید
 سے ہوتی ہے) (۳) صحبت احمد من قلت احمد (احمد کی صحبت
 حد کی کمی سے ہوتی ہے) - (۴) الحمود ہموم (حاسد غمگین ہونے
 فارسی تو ائمہ اینکہ نیازم اندرون کے جو حدود را چہ
 کو ز خود برج در بہت -
 پسین (۱) حد اپنے سے حد کرتی ہے (۲) حد خالی گھر
 نہیں ہوتی (۳) حد حرص سے بھی زیادہ ہوتی ہے (۴) حد

بین مرق حاسد مرتے ہیں -
 (۱) حاد حوص سے برہ کر حد جاتی ہے -
 (۲) اگر حد بخار ہوتا
 سب آدمی بیمار ہوتے -

حسین

اشمال سلیمان جاہل میں حن ایسا ہی جیسا کہ سور کی تھوتی میں
 ہونے کی نکتہ -
 ایک خوبصورت لڑکا بے علم ایسا ہی جیسا کہ پلاس کا حرت
 خوشنہ ہے بغیر خوشبو کے -
 پلاس کی کلیوں کو خوب صورت سمجھ کر بددیش کرنی
 (جاڑے کی فصل کے چاول) کے پھولوں کو چھوٹا سمجھ
 سے غفلت کرنی حماقت ہے -
 بد صورت آدمی کیا ہی آراستہ کیا جائے وہ گوہر
 رہتا ہے گو وہ زمین کو سبز چیز کرتا ہے مگر خود بنا رہتا ہے
 باہر نرم اور منقش اور اندر بھوسے سے بھرا ہوا جیسے
 کے پلے کہ اندر سے بھوسے سے بھر کر ہونڈی ہوتی ہیں
 نہ دیکھنے کا نہ کھانے کا -
 میرا دوست سیاہ مرہم کی طرح سیاہ ہے (جو زخموں کو
 چھاکرتا ہے)
 عورتیں بھی بد صورت کو ذلیل جانتی ہیں -
 ہیرا کوڑی میں پرٹنے سے ہمت میں کم نہیں ہوتا -

کرد ہوا بین گرد او پر چڑھنے سے ذلت سے ہنیں نکلتی۔

لمایا ریشم کے تانگے سے جھاڑو باندھنی۔

عرب کا نئے دار درخت سے گوند پیدا ہوتا ہے۔

ترک انسان میں حسن باطنی اور حیوان میں حسن ظاہری

سنگت کوئل کی خوبی اور کی آواز سے ہے۔ عورت کا حسن

ہے۔ بد صورت کا زیور علم ہے۔ زائد کی خوبی صبر ہے۔

عجمانی کھیون میں شہد کی ٹھنی چھوٹی ہے مگر سب شیر

سے زیادہ شیرین چیز پیدا کرتی ہے۔

عرب (۱) حسن الادب لیسر قہم النسب (حسن اوب فہم نسب

صحتی کردیتا ہے (۲) حسن الخلق عنیمة (خوبی خلق کی علمت

(۳) حسن الخلق یوجب المودة (خلق سے محبت لازم ہوتی

(۴) حسن الذکر لثرة العمر (ذکر کی خوبی عمر کا پھل ہے۔

(۵) حسن الصور طلبتہ الطفر (صورت کی خوبی طلائیہ پیروزی

(۶) حسن بنات الارض من کرم البذر (زمین کی روئیدگی کی

تخم کی خوبی سے ہے (۷) حسن الصوت و العقل لا یجتمعا

آواز کی اور عقل کی خوبی یکجا ہنیں جمع ہوتیں۔

فزا نیسی (۱) اگر حسن و حماقت ساتھ ہوتے ہیں (۲) حین

تقیلی کے لئے بڑا ہوتا ہے۔

جرمنی حسن سفارش کا حظا ہوتا ہے۔

ہسپین حین عورت چھچھوری ہوتی ہی یا احمق (۲) حین آقا

کبھی محتاج ہنیں ہوتا۔

ڈنمارک (۱) حین چہرہ بن بولے اپنی تعریف آپ کرتا ہے

حسن جلد اکثر کچھ دلی کو ڈھاک دیتا ہے (۳) حسین عورت اپنا
اپنے چہرہ میں رکھتی ہے (۴) حسن بخیریگی کے ایسا ہے
پھول بے خوشبو کے (۵) صرف اندھے ہی یہ بلوچتے ہیں کہ
دن کو کیوں لوگ پیار کرتے ہیں -

بہتر حسین شکل کو بدبو ڈالنے کی ضرورت نہیں -

(۱) اندکے جمال یہ از بیاری مال (۲) حاجت مشاطہ
روسے دلا رام را (۳) حسن چون بے پردہ شود زینہار گرد
گرد (۴) روسے زیبا مریم دلہا حسنتہ

حکیم یعنی طیب و صحت و بیماری

بین یہ صفات ہونی چاہئے (۱) نیک نہاد (۲) تعلیم یافتہ
سند یافتہ (۳) موثر دوا میں رکھنے والا (۴) سحر بہ کار (۵) مستوجبہ
بہون پر فیاض (۶) مستقل (۷) کامیاب (۸) رسائی ادس
آسانی سے ہونے -

بودھ فاصلہ پر حکیم اندھا ہوتا ہے -

جس جگہ درد ہو وہ جانتا ہے کہ کیا وہ ہے -

دوا کا اثر اعتقاد سے ہوتا ہے -

عشق و حماقت کی دوا نہیں -

بد مزاجی کی کوئی دوا ہے -

بستر نرین بیمار کو اچھا نہیں کرتا -

حکیم کی دوستی دہلیز تک ہوتی ہے -

ہزار آدمیوں کے مارنے کے بعد حکیم ہوتا ہے -

چرک و ہم کی دارد نہیں لقمان کے پاس -

پیر تکبیر عیبون کی غلیظون پر زمین پر وہ ڈال دیتی ہے -
 ڈنمارک فاسے اور پربہتر سے بہت سے امراض کی شکایتیں
 ہو جاتی ہیں (۱) کوئی رحم ایسا اچھا نہیں ہوتا کہ اوسکا داغ نہ
 فارسی (۲) پیش طبیب مرد پیش آزمودہ کار برد (۳) سندرتان
 بنود درو ریش (۳) نیم حکیم خطہ جان نیم ملا خطہ ایمان
 تریاق از عراق آوردہ شود مار گزیدہ مردہ شود (۵) چون قضا آ
 جیب ابلہ خود (۶) درو بخش تا بدوائے رسی (۷) درو را کہ
 سہرے فریادہ دہن نفس حزین را شکرے باید (۸) درو
 شود بہ ز دوائے طبیب (۹) طبیب مہربان از دیدہ بیمارے آفت
 عربی الحکماء الجہاں رسل عزرائیل استعجال (جاہل حکیم
 کے رسول میں جلدی کے لئے) (۱۰) فضل الحکیم لا یخلو عن
 (حکیم کا فضل حکمت سے خالی نہیں ہوتا) (۱۱) اطیب للملک
 للفلک (طب بادشاہوں کو لئے ہے مفسوں کے لئے نہیں
 (۱۲) طبیب یداوی و ہو علیل (طبیب علاج کرتا ہو حالانکہ وہ

جیا

عربی (۱) جیا المرہ سترہ (مرد کی شرم اوسکا پردہ ہی (۲) ایحاء
 الرزق (شرم مانع بروزی ہے) (۳) ایحاء خیر کلہ (جیا بالکل خیر
 ہی ایحاء المرہ جزو من الایمان (جیا ایمان کا جزو ہے)

حیوان کیا کیا ہم کو سکھاتے ہیں

(۱) گدھا اپنے مالک کو جانتا ہے مگر آدمی خدا کو نہیں پہچانتا (۲) اہل موسم کو دیکھ کر اپنا مکان بدلتی ہے لیکن آدمی دنیا سے جدا ہونے کا وقت بھول جاتا ہے (۳) جانکیا کہتا ہے کہ کتا بھوکہ یہ باتیں سکھاتا ہے۔ بھڑکے پر قناعت کرنی ہوشیاری سے نگہبانی کرنی۔ احسان ماننا صبر و استقلال۔ گرمی سردی سب بے پروائی (۴) کوا جلالی اور آئندہ کے لئے انتظام کرنا (۵) مرغ صبح کا اڈھٹنا خزاک میں شریک ہونا مرغین کو بچانا (۶) چینیوٹیان یکسان خبردار رہنا۔ ہر لحظہ ترقی کے لئے کوشش کرنا۔ نہایت عمدہ ترتیب سے کام کئے جاتا۔ اپنے گرد مہون میں آپس میں مواظقت رکھنی۔ در ماندہ اور کمزوروں کی مدد کے لئے جلد دوڑنا۔ یوجھ لدی ہوئی چینیوٹون کو بن لدی ہوئی چینیوٹون کا رستہ دینا جب دانہ وزنی ہو تو اوپر دو ٹکڑے کر کے اڈھٹانا۔ یہ عجیب امین محبت و فیاضی و مواظقت کے اصول ہیں۔ مکانوں کے بنائے میں محنت و سلیقہ و ہنر ظاہر کرنا۔ آسیریل بنائے کہ وہ موسم کے لئے مناسب ہوں۔ ذخیرہ کا جمع رکھنا جو ضرورت کے وقت کام آئے۔

حیوان کے باب میں ضرب المثلیں

عربی (۱) حرص من الغل ترجمہ چینیوٹی سے زیادہ حرص (۲) اذ اتصلح السور و افار حزب دکان البقال (جوتہ) گریہ و موش میں رخصت ہو تو بقال کی دکان خراب ہو جاتی ہے (۳) الحمار بعوث طرقت اعلف گدھا اپنے غلف کا رستہ جانتا ہے (۴) آخر المواتان و لا تبشر الخیران مردہ کا خریدار ہو نہ خرید حیوان کو یعنی غلام و جانور کو (۵) صنع من

انحل دگس شہد سے زیادہ صناع ہے -

چرمین بلی کی ایسی نوزندگیان ہیں جیسے پیاز کے چھلکوں کے نو ریت
 اٹلی (۱) بلی کو پیار کر لو تو وہ شیر ہو جاتی ہے (۲) جو بلی تھوک کو چاٹنے
 گوشت بریان کے لئے کب قابل اعتبار ہے (۳) غریب بھیڑ کا دودھ
 ہر بھیڑ کا بچہ پیتا ہے -

فوج جو بلی میاؤں میاؤں بہت کرتی ہو وہ تھوڑے چوسہ بکرتی ہو
 (۲) گائے کا سال نکلین بیل کا سال خوش (۳) بھیڑ یا آخر دم تک
 بھیڑ کے لئے بھرار ہوتا ہو (شہوات نفسانی مرتے وقت زیادہ ہو جاتا ہو)
 فرانسیسی گائے کو دم کی قدر حب ہوتی ہے کہ وہ جاتی رہتی ہے
 (۲) دور کی گائے بہت دودھ دیتی ہے (۳) یورپی خچر طرح کی
 لگام (۴) سور کی زندگی چھوٹی اور شیرین ہوتی ہے -
 سپین (۱) سور کی دم کا تیر کبھی اچھا ہین بنتا - (۲) سور کے خواب
 ہن ہمیشہ بھوسا -

ڈنمارک (۱) سوری گلون سے بھوسا کو اچھا جانتی ہے -

فارسی (۱) نیل اگرچہ مردہ است لیکن پوشینش بار خراست (۲) مردہ
 گریہ و یک موش (۳) صد موش را یک گریہ بینه است (۴) گریہ کشتن
 روز اول مایہ (۵) گریہ برائے خدا موش مئی گورد (۶) گریہ کشتن
 (۷) گریہ میکن اگر بر دانستے + تخم کونک از جهان برداشتنے
 عرب (۱) السنور المغلوب لھول علی الکلب (مغلوب زلی کتے بر
 حملہ کرتی ہے -

کتا

فرانسیسی اچھے کتے کو کبھی اچھی بڑی ہین ملتی (۲) بھیڑ کے کا گوشت

کئے کی تریذ غذا ہے (۳) بھوکے کئے کو لکڑی سے پٹنے کا خون
 بنیں ہوتا (۴) دیوانہ گنا بہت دنوں نہیں جی سکتا (۵) جو بھوکتا
 ہے وہ کاٹھا نہیں (۶) وہ باعجان کاٹھا ہے نہ گوبی خود
 کھائے نہ دوسرے کو کھانے دی رہے شکار کا لطف بغیر ہرلے
 کتوں کے نہیں (۷) کتے کو دھو گٹھا کر وہ گنا ہی رہے گا
 (۸) جو کتوں کے ساتھ سوتا ہو وہ چھڑیاں لیکر اٹھتا ہے لانا کتے
 والے کتے کا بلہ کاٹھا نہیں (۹) بڑے کتے چھوٹی رسی سے بند
 جاتے ہیں

اگلی (۱) کتے کی سچ کی دم جلد برہمتی ہے (۲) گتا ہڈیوں کے
 ارے سے خفا نہیں ہوتا (۳) کتے نے بھوکاٹھا نہیں مگر ادکے بال
 میں نے رکھ بھوڑے دن (۴) جو اور دن کے کتوں کو روٹی
 دیتا ہے تو ادھر اوسکے کتے خواتے ہیں (۵) جتنی مٹی پچھڑی اوتنا
 دبا گتا (۶) کتے کے ارے کے لے لکڑی جلد ل جاتی ہے (۷)
 بوڑھا گتا جب کوئی بات بھوکے کی ہوتی ہے تو بھوکتا ہے (۸)
 بوڑھے کتے کے گلے میں چٹا نہیں ڈالا جاتا۔

جرمن (۱) کبھی شرم ناک کتا موٹا نہیں ہوتا (۲) کتے جن کو
 جانتے نہیں اونہر بھوکتے ہیں (۳) کڈریہ کا کتا کہتا ہے کہ میں کسی
 کتے کو کاٹنے کا نہیں تاکہ میرے دانت بھڑکے کتے کاٹنے کے
 لئے تیز رہیں۔

پسین اگر تم کتے کو مارنا چاہو تو کہو کہ وہ لونا کھاتا ہے (۱)
 اگر کتے کو ساتھ رکھنا چاہتے ہو تو اوس کو روٹی (۲) (۳) اور جی
 ناز کا کتا خرگوشوں کا شکار اچھا نہیں کر سکتا یا اچھا شکار نہیں کرتا

پرتگیزی (۱) بھونکنے والا کٹا شکاری نہیں ہوتا (۲) کٹا نہ خود کھاس
کھائے نہ کسی کو کھانے دے۔

ڈنچ (۱) کتے کو پیار کر وہ کپڑوں کو تھاب کرے گا۔

ڈنمارک کٹا کٹا سے خواہ ادسکا رنگ کچھ ہی ہو (۲) کتے کو پڑی
لے تو پھر وہ کسی کا یار نہیں (۳) خرد کتے سے ہوشیار رہو
ادسکا سایہ نہیں کاتے گا (۴) کھال کے کترے سے کٹا چمڑا کھانا
یکھتا ہے (۵) سرخ کتوں اور دامادوں میں کھوڑے ہی اچھے
ہوتے ہیں (۶) بد مزاج کتے کی ناک زخمی ہوتی ہے۔

فارسی (۱) بس خرد سگ را شاید (۲) اگر نام سگ بری جو ہے
بدنت آر (۳) دہن سگ بلقمہ دوختہ بہ (۴) ز مرگ خرد بود سگ را
عروسی (۵) سگ اصحاب کہف روزے چند پے نیکان گرفت نوم
شد (۶) سگ باش برادر خرد باش (۷) سگ بدریکہ ہفت گانہ
بشو + چونکہ تر شد پلید تر باشد (۸) سگ حق شناس بہ از
مردم ناصح شناس (۹) سگ حضور بہ از برادر خرد (۱۰) سگ
را بہ مسجد چہ کار (۱۱) سگ را طوق گردن دائرہ دولت
(۱۲) سگ زرد برادر شغال (۱۳) سگ گزنہ پمان بہ کہ آفتا
باشد (۱۴) سگ نشیند بجائے گھیامی (۱۵) ظرفیکہ سگ لیسد قابل
ہشمال نیست (۱۶) ابر را بانگ سگ مزر نکند (۱۷) اجل سگ آید
نان شبان خرد (۱۸) اجل سگ آید بمسجد خواب کند (۱۹) استخوان سگ
سگ می خرد۔

عربی کلب عس خیر من کلب ریض (جو کٹا کہ رات کو گھبائی کرے
وہ اوس کتے سے اچھا ہے جو ہزانو بیٹھے (۱۷) کلب اجل خیر من

اسد رض (کتا بیار نافع بہتر ہے غیر زانو زدہ سے (۳) الکلب
بوج و البدر یلوح (کتا بھوکتا ہے اور بدر چکتا ہے)

گدھا

فرانسیسی (۱) گدھے کا سر دھونا وقت اور صابن کا ضائع کرنا جو (۲) جس
گدھے پر مار بٹنی نہ ہے وہ بھانگنا ہے (۳) گدھے سے اون مانگنا (۴)
جفاکشی گدھے کی نیکی ہے (۵) جس گدھے (گھوڑے) کے سب مالک
ہوں وہ بہت لذتا و پختا ہے (۵) گدھوں کے واسطے شہد نہیں
ہے (۶) اگر گدھا پیاسا نہ ہو تو اوسکو پانی تہین پلا سکتے (۷) ایک
پتھر پر گدھا دو دفعہ بھٹو کر ہنین کھانا۔

انٹی بہت بولنے والا گدھا تھوڑی کھال کھاتا ہو (۲) بھوکھا گدھا سب
طرح کی گھاس اور چھوس کھالیتا ہے (۳) زندہ گدھا مردہ ٹھاکڑ
سے اچھا ہوتا ہے (۴) گدھے کی دُم سے جھلنی ہنین بنے گی
(۵) گدھے کی دوڑ دیر تک نہیں رہتی۔

پسین گدھے کی لاتون کے مارے جانے سے راہزنوں کو ہمت
سے مارا جانا اچھا ہے (۲) اوسے گدھا ہونے دو جو گدھے پر
ڈھچکو کرتا ہے (۳) گدھی اپنے بچے کے ساتھ سیدھی مل کو نہیں جاتی
بیم رنگیز (۱) قلع گدھے کی بڑی عمر ہوتی ہے (۲) گدھا گھر کے پاس
بغیر لکڑی کے جلد چلتا ہے۔

دبچ (۱) گدھا اور نیل ایک بل میں خوب ہنین جٹ سکتے (۲) گدھے
جی لاد کر لے جاتے ہیں اور گھوڑے کھاتے ہیں (۳) جو گدھا
منزل پر پہنچا اوس گھوڑے سے اچھا ہے جو گرادنے (۴) گدھی

عمر بھر چڑھنے سے گھوڑے پر ایک سال چڑھنا بہتر ہے (۵) کھڑا
 گدھے کو ٹھیک بنانا اچھے بہتر ہے کہ لکڑیوں کے کھٹے کو پیچھے کر
 فارسی (۱) آسودہ کسے کہ خر ندارد (۲) اگر خر نہ ہو تو قاصی
 منی شد (۳) خزان را کسے در عروسی نخواستند + مگر آن زمان
 کلاب و ہیزم مانند (۴) خر از جل اٹلس پیوستہ خرت (۵) خر
 بار بر بہ از تکیر مردم در (۶) خر بستہ بہ اگر دزد آشناست
 (۷) خر چہ داند بیاباے قند و نبات (۸) خر خفتہ جو منی خورد
 (۹) خر را خدا شلخ بنے وہد (۱۰) خر عیسے اگر بہ مکہ رود +
 چون بیاید ہنوز خر باشد (۱۱) خر عیسے باسماں منے رود -
 (۱۲) خر کہ جو دید گاہ منے خورد (۱۳) خر ہماست پالاش دگر
 (۱۴) خر یکہ از خرمی بماند + دم و گوشش باید برید (۱۵) مسکین
 خر اگر چہ بے تیزست بہ چون بار ہے بر عزیزست -

گھوڑا

فرانسیسی (۱) اچھے گھوڑے کو ہمیں کی ضرورت نہیں ہے (۲) گھوڑوں
 کے ساتھ گدھے نہ بلاؤ گھوڑی کی لات کبھی گھوڑی کو تکلیف نہیں
 دیتی (۳) گھوڑے پر گھوڑی کی لات پلار ہوتا ہے (۴) جو گھوڑا زیادہ
 کھنچتا ہے وہ زیادہ گھوڑے کھاتا ہے (۵) بد بچھیر اچھا گھوڑا ہو سکتا ہے
 اٹلی (۱) سونے کا دانا گھوڑے کو تیز کام نہیں بنانا (۲) اچھے
 اور بڑے گھوڑے کی ٹانگیں ہمیں - اور اچھی بڑی عورت کے بچے لڑکی
 درکار ہے (۳) اچھا گھوڑا کبھی زین سے خالی نہیں رہتا (۴) گھوڑا
 مٹا ہو کر لایین نہاتا ہے (۵) گھوڑے کے اگرچہ چار پاؤں ہوتے ہیں

گر پھر بھی وہ ٹھوکر کھاتا ہے (۶) بچھا جو کوڑا بھانڈتا نہیں وہ
 نکلا ہوتا ہے (۷) جھاگا ہوا ٹھوڑا اپنے نینوں سزا دیتا ہے -
 جرمی انڈھا گھوڑا سیدھا پاٹ جاتا ہے -
 پر گھیز (۱) نیز گام ٹھوڑے کو ہمیز کی ضرورت نہیں (۲) جو گھوڑا مول
 لینا ہی درد سر ہول لیتا ہے -
 ڈرنج (۱) اچھے گھوڑے کی قیمت اوسکی کھلائی کی برابر ہوتی ہے
 ڈنارک (۱) اچھا گھوڑا بھی اتنا کھاتا ہے جتنا بڑا (۲) برایا گھوڑا
 اور اپنی ہمیز میلون کو چھوٹا کر دیتے ہیں (۳) پیاسا گھوڑا - جھوکا
 کتا مار کی پروا نہیں کرتا (۴) جوان بچھیرا اور بوڑھا گھوڑا دونو
 ملکر اچھا نہیں کھینچتے وہا کوئی دوسرے ہوئے گھوڑے کے نعل
 نہیں باندھ سکتا (۶) مشکل ہے کہ جو گھوڑا پیدا ہی نہیں ہوا
 اوس کو صہیل میں باندھے -

سپین کھاؤ گھوڑے کے لئے چھوٹا دہانہ -

فارسی (۱) سپ دزن و شمشیر وفا دار کہ دید (۲) سپ داروغہ
 جو بنے خورو (۳) سپ جو میں راہ بنے رود (۴) سپ بدویہ
 آخز باد مے کند (۵) اسٹرا گھنڈ پدرت کیفیت گفت

مادرم سپ بہت -

متفرق حیوانات

(۱) بھیرے کے بچے خفتہ بھیرے کے منہ میں نہیں جانے (۲)
 بھیرے بھیروں کو نہیں کھاتے (۳) بھیرے اکثر بھیر کی کھال
 میں چھپے ہوتے ہیں (۴) ننگری بکری کبھی دن کو نہیں سوتی

(۵) بکری کو کسی نے بھوکا مرتے نہیں دیکھا (۶) سور کی زنگی
 جھوٹی اور میٹھی ہوتی ہے (۷) غریب بھیرے کے بہت بچے دودھ
 پیتے ہیں (۸) بلی کے خواب میں چھبھڑے (۹) سوری کے خواب
 میں خرمن (۱۰) ساری بھیرے میں بھیرے لوں کے لئے نہیں ہوتیں۔
 (۱۱) بڑی مچھلیاں جھوٹی مچھلیوں کو کھاتی ہیں (۱۲) بلی کو مچھلی
 کھاتی ہے مگر وہ اپنے پاؤں تر کرنے سے جی جراتی ہے
 (۱۳) بلی اچھی دوست ہے مگر بچے مارتی ہے (۱۴) گائے پرانے
 بھڑے کو نہیں چاہتی (۱۵) پست قد گائے دودھ کم دیتی ہے
 (۱۶) جو گائیں بیلوں کے ساتھ نہیں کھاتیں وہ اونسے پہلے یا
 پیچھے کھاتی ہیں (۱۷) اون روشنی کی اور بھیرے کتے کی تعریف کرتا
 ہے (۱۸) اون اپنے بچوں کو بڑا خوبصورت جانتا ہے (۱۹) بیل
 جس کے گلے میں گھنٹہ نہ ہو جلد کھویا جاتا ہے (۲۰) میدان
 کے بیل سے پہاڑ کی بھیرے اونچی ہوتی ہے (۲۱) بھیرے جو بڑی
 بہت ہے وہ تھوڑا دودھ دیتی ہے (۲۲) بھیرے ہمیشہ بھیرے
 نہیں ہوتا (۲۳) بھیرے لوں کی گنتی نہیں ہوتی (۲۴) ایک ہی
 کہانی میں بھیرے اور بھیرے میں (۲۵) بھیرے ایسا بڑا نہیں ہوتا
 جیسا اوسکو لوگ بیان کرتے ہیں (۲۶) بھیرے کی دانت جانتے رہتے
 ہیں مگر اوسکا میلان طبع نہیں جانا (۲۷) چاندنی میں بھیرے کدھر
 کی چھڑیاں نکالتا ہے (۲۸) اچھوت میں بھیرے شکار نہیں کرتا (۲۹)
 بھیرے اپنی کھال میں مرنے سے (۳۰) کدھا سونے کو ڈالے لے جاتا
 ہے مگر خود تینکے کھاتا ہے (۳۱) مینڈک کو سونے کی تخت پر چھاؤ
 مگر وہ تالاب دیکھ کر اوس میں کود پڑے گا (۳۲) جب بھیرے

بورٹھا ہوتا ہے تو کوڑے اور سب سے سوار ہوتے ہیں (۲۲) ہیل کبیر
جائے اوس کو ہل جوتنا بڑیگا

خار

کانٹے میں اتنی باتیں ہوتی ہیں جن سے تشبیہ دیتے ہیں
(۱) کم ہمت و نلکا سوار مینڈ باندھنے و جلانے کے کسی کام کا
نہیں (۲) اپنی خاصیت کو نہیں بدلتا (۳) زمین کا بوجھ (۴) رذیل
(۵) چھٹنے سے تکلیف دینے والا (۶) اوس کو زیادہ چٹنے سے
احتیاط چاہئے (۷) بعض اوقات فائدہ مند جیسے مینڈ بندی میں
(۸) سخت و معقد (۹) آگ میں کانٹے - شزیرون کو کانٹے سے
تشبیہ دیتے ہیں کیونکہ وہ سخت رساں اور نکلے ہوتے ہیں
اور اکثر بڑی تکلیف پہنچاتے ہیں -

اٹلی کانٹا چھوٹا ہوتا ہے مگر جگے چھٹتا ہے وہ بھولتا نہیں
فرانسیسی دنیا میں کانٹا آتا ہے تو اوسکی نوک آگ ہوتی ہے
اردو ہندی پتھر بوئے بول کر آم کہاں سے کھائے -
(۲) کانٹے پر کسی اوس -

خاموشی

امثال سلیمان جہاں لکڑی نہ ہو آگ جھپتی ہے ایسے ہی جہاں
غارت نہ ہو وہاں جپ چاپ ہے -
سنسکرت (۱) جہالت کا زبور خاموشی ہے (۲) خاموشی دل کی
پھٹی دوا ہے (۳) جہاں مینڈک ٹرائیں وہاں خاموشی مناسب ہے

عرب (۱) خاموشی غصہ کا علاج ہے (۲) خاموشی سے کوئی جھگڑا نہیں
 پیدا ہوتا۔ بیداری سے کوئی خوف نہیں۔
 ترک برے دریا مل شور نہیں کرتے۔

ڈنمارک (۱) جو چمکڑے بین زبان بند رکھتا ہے اسی کا نقصان
 کم ہوتا ہے (۲) جو اوروں کا منہ بند کرنا چاہتے ہیں وہ پہلے اپنا
 منہ بند کریں (۳) جواب نہ دینا بھی ایک جواب ہے (۴) اوسکے
 پس بہت سا ٹھن چاہئے جو ہر ایک آدمی کا منہ بند کرنا چاہتا ہے

عربی (۱) السکوت یزید الوقار (خاموشی سے وقار بڑھتا ہے (۲)
 الصمت حکمت و قلیل فاعلہ (خاموشی حکمت ہے اور اوس کے کرنے
 والے حضور کے ہیں (۳) سکت الفاء و نطق خلفاً (ہزار سال خاموش
 رہا بولا تو باطل) (۴) ماندم من سکت (جو چپ رہتا ہے اوس کو ہمت
 نہیں ہوتی (۵) الصمت زینت العالم و شر البجائل (خاموشی عالم کی
 زینت و جہائل کی عیب بلوشی ہے) (۶) الصمت خیر الحکمت (خاموشی
 نیک حکمت ہے) (۷) دما رہا کان السکوت جواب (بہت دفعہ سکوت ہی
 جواب ہوتا ہے)

فارسی خاموشی علامت ونا (۱) الخاموشی نیم ونا (۲) ہزار جواب
 دیک خاموشی برابر است

خود عرضی و اپنا و پر اپنا

افغان ایک شخص مرزا بھی دوسرا اوسکی بیٹی مانگ رہا ہے۔
 (۱) بیٹ بھرا بھوکے کی حالت کو کیا جلنے۔
 پنجابی بکری اپنی جان کو اور شمالی چھری کو رو رہا ہے۔

عرب آتش زدگی میں اپنی چھلی بھونی -
 ٹیلو کو دیا جب ایک آدمی نے کہا کہ میری ڈاڑھی جلتی ہے تو دوسرے
 نے کہا کہ مجھے شکار کے لئے روشنی چاہئے۔ (۵۲) بھیڑ کے شکار -
 کرنے سے بھیڑیے کو کیا غم ہوگا -

تامل کہتے ہیں کہ بھیڑیا رو دیا کہ بھیڑ تر بھی -
 ترک ایک کی ڈاڑھی پہلے دوسرا پارک روشن کرے -

فارسی (۱) اول غریب بعدہ درویش (۲) اول طعام بعدہ کلام
 (۳) این کشتی عرق شو من ہم بچیم (۴) بعد از سرمن کن
 نیکون شد شدہ باشد -

فرانسیسی (۱) خود غرض دوست چھت کی ابابیل ہوتا ہے چار
 آبار کاک ہوا (۲) دوسرے کی مصیبت خواب معلوم ہوتی ہے -
 پرتگیزی (۱) میں اپنے لئے چاہتا ہوں اتنا اپنی رشتہ داروں کے لئے
 نہیں چاہتا (۲) کوئی محبت کے سبب سو کوئی رخت کے لئے
 کوئی دولت کے واسطے کام کرتا ہے -

ڈنمارک (۱) پرایا بوجھ ہلکا معلوم ہوتا ہے (۲) پرایا گھوڑا اور آنا
 گویا بہت کام کرتا ہے -

اردو ہندی (۱) مردہ درخ میں جانے یا بہت میں اپنے حکم
 مانگے سے کام (۲) کسی کا گھر پہلے کوئی تاپے (۳) دینا ہے اور
 مطلب ہے اور مطلب سو اپنا مطلب ہے +

خوراک و غذا اوسکے متعلقاً

عربی (۱) قلت النفس بالغذاء وثبات الرمی بالغذاء (ثبات النفس غذا میر

اور غبات روح غناء میں ہے (۲) راحت الجسم فی قلت الطعام
 و راحت الروح فی قلت الکلام (جسم کی راحت کم کھانے میں
 اور روح کی راحت کم کلام میں ہے۔

فارسی (۱) دست خود دہان خود گر نہ خوری زبان خود (۲) خا
 بر آن نغمه که تنها خوری (۳) چو از گلو فرو رفت چه حلوا چه زهر
 (۴) ہشعہا نیست جان من مرصن است +

جرمنی (۱) بہت ذائقہ بہت حارہ (۲) پھلی تین دفعہ تیرتی ہے
 ایک دفعہ پانی میں دوسری دفعہ شراب میں تیسری دفعہ چینی و اجازت

(۳) اچھا کھانا چھینکے میں لٹکایا جاتا ہے (۴) پیٹ خالی دل بھاری
 (۵) ایک ہاتھ میں روٹی ایک ہاتھ میں پتھر (۶) پنیر و روٹی گالوں
 کو لٹخ کرتے ہیں (۷) پنیر صبح کو سونا دوپہر کو چاندی شام کو

سیسہ (۸) بہت آدمی پینے سے مر جاتے ہیں پیاسا کوئی نہیں مرنے
 پر تلگین (۹) غریب آدمی کھانے کے بعد بھی جھوکا ہی رہتا ہے (۱۰)
 پیغرون کی شراب (پانی)

فرانسیس قوی معدہ - سنگ دل (بہت خوش رہتے ہیں) -
 (۱) پیٹ بھر اصلاح اچھی دیتا ہے -
 اٹلی کھانے کے ساتھ اشتہا آتی ہے -
 ڈچ خوش لباس سے پیٹ بھرا اچھا ناچتا ہے -

خوف

عرب خوف اللہ یجلی القلب (خدا کا خوف دل کو روشن کرتا ہے
 (۲) بغیر خوف کے مذہب نہیں ہوتا -

فارسی (۱) ہر کہ از خدا ترسد ازو باید ترسید (۲) در بلا بودن بہ
 از بیم بلا (۳) او از سایہ خود میترسد -
 روسی (۱) خوف کی بہت سی آنکھیں ہین (۲) جو بھیڑیے سے
 ڈرتا ہے وہ جنگل میں ہین جاتا -
 ہندی بپتے کے کھڑکے پر نوکر بھاگتے ہین -
 ترک دس مردوں میں تو عورتین -
 کنار ا بھلیوں سے ہاتھی ہین ڈرتا -
 افریقہ اگر جہا بیل کی برابر ہو جائے تو بھی ہلی سے خوف زدہ
 افغان جو آدمی خوف الہی ہین دکھتا اویکے لئے جھاؤ کی پناہ
 پہاڑ کی پناہ کی برابر ہے (یعنی جو خوف الہی ہین رکھتے اونکو
 لئے شرارت کے واسطے کوئی روک ہین)
 فرانسیسی خوف موجد عظیم ہے -
 اٹلی لڑائی کا خوف خود لڑائی سے بدتر ہوتا ہے -
 ڈنمارک وادی کوہ میں ایسے کام کہ ان آدمیوں سے تجھے
 خوف نہ ہو جو پہاڑ پر ہین -

خوشی و رنج و عیش

اسپین (۱) میرے رنج سے تم خون نہ ہو وہ پرانا ہو جائیگا
 تم کو پناہ عم لگے گا -
 ہر تلخ (۱) دوسرے کی مصیبت میرے رنج کو دور ہین کریگی -
 ڈنمارک خوش دل آدمی آہن کم کرتا ہی مگر عم نفع ہنتا بہت ہو
 (۲) عیش کی رات کی صبح اکثر اداس ہوتی ہے (۳) خوش کرنے والی

چیز جلد نہیں آتی (۲) ہر زندگی اپنی جوش کھتی ہے اور ہر خوشی
 قانون (۳) ایسا شخص ایک نہیں پیدا ہوا جو ہر شخص کو خوش
 کر سکے (۴) خوشی باری کا بخار ہے کہ دو دن کے درمیان ایک
 دن اچھا (۵) چھوٹے علم واویلا کرتے ہیں بڑے علم خاموش بیٹھتے ہیں
فارسی آئندہ دل افتزہ کند انجنورا (۶) آن بلا نبود کہ از
 آید (۷) خوش حال کسانند کہ بہر حال خوش اند (۸) خوشی با
 ندارد دوستی (۹) خوش حال کیسکہ کہ یار ازدیاد کند (۱۰) ذکر عیش
 نصفت عیش ہست (۱۱) عیش را در جهان خزان دادند (۱۲) علم خود
 امروز بناید حوزد (۱۳) علم نداری بتر بختر (۱۴) گر گزندت رسد از
 خلق مرغ بہ کہ نہ راحت رسد ز خلق نہ بیخ (۱۵) گریہ را
 دل خوش باید (۱۶) نشاط عمر باشند تا بہ سی سال تا جو چو
 آمد فرو ریزد برو بال (۱۷) نقل عیش پر ز عیش (۱۸) ننگے
 ننگے بالا ہننے علم دزد نے علم کالا (۱۹) ہر روز عید نیست کہ
 حوزد کئے۔

اردو ہندی نہ آئے کی خوشی نہ گئے کا علم۔

خوشامد

جرمنی (۱) خوشامدی بلیوں کی مانند ہیں کہ آگے چاہتے ہیں
 پیچھے بولتے ہیں۔
 آگلی خوشامدی کا منہ ہتر کھلی ہوئی ہے۔
 ڈنارک خوشامد اُن آدمیوں کے لئے بیٹھی غذا ہے جو اوسکا
 نکل جاتے ہیں۔

فارسی (۱) خوشامد ہر کرا گفتی خوشامد - (۲) در برابر چو گو سپند سلیم
 تقا بچو گرگ مردم در -
 اردو ہندی (۱) خوشامدی کا منہ کالا (۲) دنیا جو اور خوشامد ہی

خیر و شر

خیر (۱) خیر الامحاب من بلك علی الخیر (یاروں میں وہ بہتر ہے
 کہ بہتوں کی کرے نیکی کی طرف) (۲) خیر الامور اوسطها (۳) خیر الاشیاء
 بدیدیا (بہترین چیزیں نئی ہیں) (۴) خیر الاخوان قدیمها (۵) خیر
 الرفقاء اربعۃ (۶) خیر الرقیق فی الطریق (۷) رب خیر فرد رب
 سفار فی ضر (بہت سی نیکی بدی میں ہے اور بہت سی شقا گزند
 میں ہے (۸) شر الاشرار من لا یقبل الاعتذار (بدوں میں بدترین
 وہ ہے جو عذر کو قبول نہیں کرتا) (۹) شر الامور اقربها من الشر
 الامور میں بدتر نزدیکتر شر کے ہوتا ہے) (۱۰) شر الاخوان من تکلف
 بدترین بھائیوں میں وہ ہے جسکے لئے تکلف کیا جائے -
 (۱۱) شر الخوانک من لایعجب (بھائیوں میں بدتر وہ ہے جو عجب
 نہ کرے) (۱۲) شر ایام النکاح یوم یفضل رجلاه (شخص کا وہ بدترین
 روز ہے کہ اوسکے پاؤں دھلائے جائیں (۱۳) شر المجالس قلعه
 بدترین مجالس وہ جو حسین صاحب مجالس کو بار بار اٹھنا پڑے)
 (۱۴) شر المصائب الجھل (بدترین مصیبتوں میں جھل ہے) شر
 الناس من ینصر الظلوم و ینخذل المظلوم (آدمیوں میں وہ بدتر
 ہے کہ ظالم کی پاری اور مظلوم کی رسوائی کرے) (۱۵) شر الناس
 من لایبالی ان ترہ مسیئاً (بدتر وہ آدمی ہے جسکو بدی کو ترہ
 ہونے سے لگائیوں ان ترہ مسیئاً) (بدتر وہ آدمی ہے جسکو بدی کو ترہ ہونے سے لگائیوں ان ترہ مسیئاً)

لوگ دیکھیں) (۱۷) شر الناس من یقینہ الناس (بدترین وہ آدمی جس سے لوگ پرہیز کریں) (۱۸) الشر بالشر خلیق (شر کو شر سزاوار ہی) (۱۹) الشرکائن فی طبیعہ کل واحد فان علیہ معاجہ بطن ان غلب علی صاحبہ ظہر (ہر آدمی کی طبیعت میں شر پیدا ہوتا ہی ہے اگر صاحبِ شر غالب ہوا تو وہ چھپ گیا اور اگر شر صاحبِ شر پر غالب ہوا تو وہ ظاہر ہو گیا) (۲۰) شر من الموت بالتمتی معہ الموت (مرگ سے بدتر ہے وہ چیز جس کے سبب سے موت کی آرزو کی جائے) (۲۱) خیر من حید (غلام میں خیر نہیں ہوتی) (۲۲) لا خیر لمن لا یصلیف (جو شخص مہمانی نہیں کرتا آپس میں خیر نہیں) (۲۳) لا خیر فی الاسراف (۲۴) لا خیر فی راسہ المفقود (ایک راسے میں خیر نہیں ہوتی) (۲۵) خیر الناس من فرح للناس بالخیر (جو شخص اور دن کی خیر سے خوش ہوتا ہے وہ سب سے زیادہ نیک آدمی ہے)

دربار

جرمنی (۱) دربار میں ہاتھ بہت ہوتے ہیں دل عقور سے ہوتے ہیں سپین (۲) جو دربار میں کامیاب ہوتے ہیں وہ کبھی نیچے گرنے میں کبھی اوپر جڑھتے ہیں -
 ڈنمارک (۱) دربار میں دھنواں بغیر آگ کے بیچتے ہیں (۲) جو دربار میں جانا نہیں چاہتا وہ دربار میں نہ جائے -
 فرانسیسی ایک درباری بغیر فیلنگ اور عزت کے ہوتا ہے
 دشمنوں کے ساتھ سلوک و احسان

امثال سلیمان بھوکے دشمن کو روٹی اور پیاسے دشمن کو پانی سے
 تو ادا کیے سر پر انگاروں کا ڈھیر لگائے گا تو فوراً پھل جائیگا
 اس کے یہ معنی ہیں کہ دشمن کے ساتھ مہربانی کرنی ایسی ہو جیسی کہ
 دھات کے سر پہ کوئلے جو اسکی دشمنی کو گلا دینے کا بہتر ذریعہ ہے
 کر دین کے سخت سے سخت دھات سر پہ آگ رکھنے سے پھل
 سنسکرت (۱) صندوق کا درخت سب دشمنوں میں مقدس ہو وہ
 اس کھڑکی کو خوشبو دار کرتا ہے جو اسکو کاٹتی ہے۔
 تامل جس چٹان کو لوہے کی سلاخ نہیں چیر سکتے اس میں سبز
 درخت کی سلاخ شکات ڈال دیتی ہے۔
 چینی ہم دشمن کے قریب جتنا جاتے ہیں اتنا ہی دلوں کو شیر
 اور بھیڑے کے بچے بنا لیتے ہیں۔
 ترک سہد کی کھیوں کو تارو گے تو وہ ٹنک مارین گی۔
 عرب (۱) جیسے ٹکڑے کی عمر کی شناخت دانٹوں سے ہوتی ہے
 ایسی ہی آدمی کی شناخت اسکی آنکھوں سے ہوتی ہے۔
 (۲) دشمنوں کو سزا نفع پہنچانے سے دو۔
 روسی (۱) محبت مرشدوں کو نافع پڑتی ہے (۲) روٹی اور نمک چور کو
 بھی تاج کر لیتے ہیں۔
 تامل درخت اسپر بھی سایہ ڈالتا ہے جو اسکو کاٹتا ہے (۲) نہیں
 اوس کو بھی سہارتی ہے جو اوس کو کھودتا ہے۔
 ویلز خطائیں مونی محبت چلی ہے۔
 مہابھارت بدمان پر مہربانی سے جھوٹے پر سچ سے ظالم پر صبر
 بد برائی سے فتح پاؤ۔

سختی آگ سے آگ روشن ہوتی ہے -

تامل جیسا سونے کا شگاف آگ سے جاتا رہتا ہے ایسا ہی نیکی آدمی کا عفتہ جاتا رہتا ہے -

تامل مہربانی کی باتوں کی برابر کوئی چیز اثر نہیں رکھتی -

عرب (۱) امیج السیات باعتمات (بدی کی پیروی نیکی سے کر -

(۲) امیج السیۃ الحسنۃ بحو با (بدی کو نیکی سے مٹو کر -

(۳) اجب للناس ما تحب لنفسک (اور آدمیوں کے لئے وہ چیز

دوست کچھ جو تو اپنے نفس کے لئے دوست رکھتا ہے -

(۴) احسن کما احسن اللہ الیک (ایسا احسان کر جیسا اللہ فی تجھے

احسان کیا (۵) احسن الی المسنی لستہ (جو تجھ سے بدی کرے

اوس سے نیکی کر تو تو سزاوار ہوگا -

اٹلی دوستوں کی تقریب کرو دشمنوں کو بڑا بھلا نہ کہو -

فارسی با دوستان تلمط با دشمنان مارا (۲) بود ہم پیشہ

باہم پیشہ دشمن (۳) با کافر و مسلمان یہ نشین و صلح کل کن

(۴) بدی را بدی سہل باشد جزا اگر مردی احسن الی من اسما

دُنیا

پردہ رکوشا جیسے خاک کے نیچے چنگاریوں کے پیچھے جلنا لگا ہوا

ہے (دشمنوں نہیں اٹھتا) ایسے ہی احمقوں کے پیچھے بدیاں لگی

ٹلایا کھوسے ہوئے دال کو دانہ کے نقصان کو دیکھتے ہیں مگر

کھوسے ہوئے ہاضقی کو نہیں ڈھونڈتے

چینی گائے دیکر بلی لینا - (۲) ایک دن کی خزاک کے لئے سا

کی خوراک کا نقصان اٹھانا۔
 تامل چوہوں کے حوت سے گھر جلانا (۲) باؤن کو جوت بین ٹیکہ
 آنے کے لئے کھڑا۔
 شامی شکست میں نے اپنی زندگی بے فائدہ کھولی جو اہر کو کھلا
 سڑک ڈارمی بچانے کے لئے سر کی قربانی کی۔

دنیا کی خوشیاں

دنیا کی خوشیاں ہانڈی کے نیچے کانٹوں کا چکنا ہے (ہانڈی کے
 نیچے کانٹے جلاؤ تو وہ پہلے آج میں بہت بھڑکین گے اور پھر
 گرمی پیدا کریں گے لیکن ہانڈی میں پانی ٹھنڈا رہے گا۔ پس
 یہی حال دنیا کی مسرتوں کا ہے کہ اس میں آواز اور دھواں
 ہے گرمی نہیں چاندنی کی سی سردی ہے۔ ایسا ہی سزاوی
 ہوتا ہے کہ وہ ایک بیٹھا زہر ہے۔ اٹلس کی جوتی ٹھنڈا کو
 اچھا نہیں کرتی۔ دنیاوی خوشیاں تھوڑی دیر رہتی ہیں۔ اگلا
 حال ایسا ہے جیسے شیخ کے گمہ پروانہ کا۔
 سرسریا۔ لڑکی تو دھن کو لباس بد ناز نہ کر اس تکلیف بد خیال
 کو جو آگے آنے والی ہے۔
 چینی چورون کو گوشت کھاتے ہوئے نہ دیکھ بلکہ انکو سزا پائی ہوئے
 بنگال دلدل کے ڈوبتے ہوئے آدمی کے بگڑھے پر سوار ہونا۔
 تامل دنیا ایک جج ہے جس میں لگا ہوا ہے ڈون کے
 پھرنے اور خالی ہونے کا تار لگا ہوا ہے۔
 بنگال عامل کی ترقی کچھ نہیں ہو دو گھنٹے تک ٹھہرتی ہے۔

فارسی شہدے نوش و گل بے خار کجا است -

تیلو گو بنارس جانا کہتے کی دم لانا -

چینی پانی میں چاند کے عکس کو جال میں پکڑنا -

چینی درخت کو گر کر چڑیا پکڑنی -

بال بودھ کانٹے جیسے جلنے میں چمکتے ہیں ایسی لکڑی جلنے

میں نہیں چمکتی -

شائنی شکست مددہ ٹھوڑی خدا سے سیر ہو جاتا ہے بس پت

سے بھی مگر نفس سیر نہیں ہوتا خواہ ادسی ہزاروں خواہین کیوں

نہ پوری کی جائیں وہ اپنی کوشش سے باز نہیں رہتا -

بندہ کو لازم ہے کہ اپنے حال کا اعتبار گذشتہ سے کرے تن کی

لئے برائیں کب تک چاہے گا - تن کو چھوڑ کہ برائیں نہ چاہے

ایسا وارثہ رہ کہ کمز سے بھی تجھ کو جار آئے - عشق الہی چاہتا

ہے تو جام ناکامی نوش کر فخر چاہتا ہے تو کوس بدنامی بجا -

داعی اہلیس کو دروازہ سے بھگا - جامہ تلیس چن سے آثار

روح کی تیار داری کے لئے تن کاہ ہو - تن کی تیار داری

میں جان کو مت بھیا - روح کو جذب اور تن کو معذب کر

شوق جان سے ہستی ہوتا ہے نہ نان سے - درد دل سے

ستی ہوتی ہے نہ درد سے - شرزہ شیر ہو کہ کتوں کے

ساتھ کیا چرتا ہے - ضہار ہو کہ ناع و جن کے ساتھ کیا کرتا ہے

فتا آگے ہے مغرور کیا ہوتا ہے - شراب مت پی - کافر کھا

اگر دنیاوی خواہشیں دیک کی طح جوش دین تو خام طبعی

سے دہن میں کف مت لا - آفتاب کی طح ہر کلخ پر مت دور

عنکبوت کی طرح ہر سفت پر جلا مت تن۔ مگس کی طرح جھد کر کے
 شہد بی شکر کی طرح بار لے جا اور خار کھا۔
 عرب جیسے بیمار کو غذا فائدہ نہیں دیتی ایسے ہی جو دنیا کی عبت
 میں گرفتار ہیں نصیحت نہیں فائدہ دیتی۔
 اٹلی (۱) دنیا بلیغیوں سے علاقت رکھتی ہے (۲) دنیا اوسکے لئے ہی
 جنکو صبر ہو۔ (۳) دنیا پر حکومت چھوٹے دماغوں سے ہوتی ہے
 (۴) دنیا ایک زینہ کی مانند ہے کوئی چڑھتا ہے کوئی اترتا ہے
 (۵) دنیا تین چیزوں پر دولتی ہے کرنا نہ کرنا بہانہ بنانا (۶)
 دنیا رات کے اٹوڑن کو پسند کرتی ہے تاکہ ایک تعجب خیز بان پلید ہو۔
 قحج دنیا کو پسند ہے کہ اوسکو دغا دی جائے (۲) دنیا کو سب
 پر ہر ایک اپنا پارٹ کھیلتا ہے اور اپنا حصہ لیتا ہے۔
 فرانسلیسی (۱) آدمی دنیا نہیں جانتی کہ دوسری آدمی دنیا
 کیونکر رہتی ہے (۲) آدمی دنیا دوسری آدمی دنیا پر ہنس رہی
 ہیں اس دنیا کی ساری چیزیں جو عجب سے تعلق نہیں
 رکھتیں بیچ میں۔
 فارسی (۱) دنیا بہ یک قرار نیست (۲) دنیا بیخ روزہ است
 (۳) من تکبر بر ملک دنیا و پشت + کہ او چون تو بسیار ببرد و کشت
 عربی (۱) ترک الدنیا اس کل عبادۃ (دنیا کا چھوڑنا کل عبادتوں
 کا سرکار ہے (۲) ثواب الآخرة خیر من لتیم الدنیا (ثواب آخرت
 دنیا کی نعمت سے بہتر ہے) (۳) حب الدنیا داکر ولا دواء له۔
 (دنیا کی محبت بیماری ہے اور اوسکی کوئی دوا نہیں) (۴) حلاوة
 الدنیا للجهلاء و مرارتها للعقلاء (دنیا کی حلاوتیں جاہلوں کے لئے اہم

اور اوسکی تلخمان عاقلوں کے لئے) (۵) الدینا فرعۃ الآخرة -
 (دینا آخرتہ کی کھیتی ہے) (۶) الدینا داحۃ لیس فیہا راحتہ (دینا
 ایک نگین منقش ہو اس میں آسائیش نہیں ہے) (۷) الدینا قلب
 الہارب اہرب من الطالب (دینا بھاگنے والے کو ڈھونڈتی ہو اور
 طالب سے بھاگتی ہے) (۸) دیناک کلہا وقتک الذی انت فیہ
 (ساری دینا وہ وقت ہے جس میں تو ہے) (۹) الدینا الشبہ
 شی باحتلام الینام وعل الغمام (دینا رات کے احتلام اور سایہ
 ابر کی مانند ہے) (۱۰) الدینا امنیہ و الاموال عاریۃ (دینا آرزوئیں
 زمین اور مال عاریت ہیں) (۱۱) الدینا جیفۃ و طالبہا کلاب -
 (دینا مردار ہے اوسکے طالب کتے ہیں) (۱۲) الدینا زورک لا
 یحصل الا بالزور (دینا کر ہے اور بغیر کر کے حاصل نہیں ہوتی
 (۱۳) الدینا سخن المؤمن و حبت الکافر (دینا مومن کا قید خانہ اور
 کافر کی بہشت ہے) (۱۴) الدینا عرض حاضر ماکل منها البر و الفاجر
 (دینا ایک متاع ہے جسکو نیک و بد کھاتے ہیں) (۱۵) ضیافت
 الدینا علی المتباہتین (جو آپس میں دشمنی کرتے ہیں دینا تنگ ہی
 (۱۶) کفاک من عیوب الدینا ان لا یسقی (دینا کے عیبوں میں تیرے
 لئے یہ کافی ہے کہ تو باقی نہیں رہتا) (۱۷) لبع الدینا من الآخرة
 (دینا کو بیچ آخرت کے عوض میں)

دوستی و دوست و دشمن و دشمنی

ہندی کینے سے میت ریت کی بھیت -

عرب (۱) بد آدمی کی دوستی لہار کی مانند ہے کہ اگر وہ تجھے جلا کر

نوبھی دھوئے سے ضرور بچتے تائیگا (۱۲) احمق یا جاہل خود اپنا دشمن ہے وہ اردن کا دوست کیا ہوگا۔ (۱۳) تین چیزوں کا امتحان سوا ان تین موقوفوں کے نہیں ہوتا۔ شجاعت کا میدان جنگ میں دانائی کا غصہ میں۔ دولت کا مصیبت میں۔

افغان خدا باقی دوست فانی۔ بہت دوست تھوڑی مدت کے لئے ہوتے ہیں مگر ایک دوست ہی جو ہمیشہ کے لئے دوست ہو۔ ترک دوست ایک قالب دو دوست۔

بھرائی چوہے اور بلی کی دوستی۔
ایرانی احمق کی دوستی بیچھہ کی بغل گیری۔
بال بوہ کوئی شخص بغیر دوست کے ایسا ہی جیسا باہان ہاتھ بغیر دانتے ہاتھ کے ہے۔

چینی کو اپنے تینوں صرف اردن کی آنکھوں سے دیکھ (۱۴) جیسے کوئی بورت اپنے چہرہ کو بغیر آئینے کے نہیں دیکھ سکتے ایسے کوئی شخص بغیر سچے دوست کے اپنے افعال سے نہیں واقف ہو سکتا۔ کیرات ارٹین بد آدمی کا دوست ہونا ایسے ڈھلوان کراڑی کے بچے بیٹھنا ہے جکے کنارے گر رہے ہیں جکے بیٹھے دیکر مر جائے۔ عرب (۱) قرابت الوداد خیر من قرابتہ الولد (دوستی کی قرابت شتر کی قرابت سے زیادہ اچھی ہوتی ہے) (۲) زرغبنا ترزد (۳) ایک دن بیچ کر دوستوں سے ملو کہ محبت زیادہ ہو۔ فرانسیسی (۱) دسترخوان کے دوست بدکنے کے قابل ہیں۔ (۲) بڑے آدمی کی دوستی ایک چھوٹی بھلائی کا سایہ ہے جو جلد جلد جاتا ہے (۳) جو شخص اپنا دشمن ہو وہ کسی دوسری شخص کا

دوست نہیں ہو سکتا (۳) اناج کی ایک بال پر اباہیلین دوست نہیں
 رہ سکتیں (۵) ہر جگہ دوست بنانے چاہئیں (۶) دوزخ و بہشت میں
 دوست چاہئیں (۷) وہی آدمی ہوشیار گنا جاتا ہے جو اپنے دوست
 کو دغا دیکر لوٹ لے (۸) منگ ہوئے دوست سے ہوشیار رہو (۹) غلط
 میں کہو کہ میرے دوست بہت ہیں مگر دل میں سمجھ لو کہ وہ
 کھوئے ہیں (۱۰) جھوٹا دوست دھوپ گھڑی کا سایہ ہوتا ہے
 (۱۱) مدت کی مفارقت دوستوں کو بدل دیتی ہے (۱۲) سوتے میں
 پھیلے میں سونا چاندی رکھنے سے دوست کا ساتھ رکھنا اچھا
 ہوتا ہے (۱۳) جو دو دوستوں کے درمیان ثالث بنتا ہو انکی
 دوست کو کھوتا ہے (۱۴) دوستی میں بغض زہر ہے (۱۵) دوست
 کے لئے کھانا جلد تیار ہو جاتا ہے (۱۶) برائی محبت اور برائی
 ایسے سب موسموں میں خوب دکھتی ہیں (۱۷) دوست کرجاتے
 پر اسکا حال معلوم ہوتا ہے۔

اٹلی (۱) جو بہت دوست بنانا چاہتا ہے اسکا کوئی دوست
 ہوگا (۲) اگر تم اپنے دوست سے ساز کی بات کہو گے
 وہ تمھاری گردن پر پاؤں رکھے گا (۳) جسکے دشمن دشمن ہوں
 اسکو دو سے دوستی پیدا کرنی چاہیے (۴) جو میرے لئے نہیں
 وہ میرا مخالف ہے۔

پسین (۱) اچھا موسم ہوا کی طرح دوستوں کو بدل دیتا ہے
 (۲) ان دوستوں سے بچو جو اپنے برون کا سایہ مجھ پر ڈالتے
 ہیں اور جو بچ سے بچھے کھاتے ہیں (۳) دوست کا انکار زہر
 کے اقرار سے اچھا ہوتا ہے (۴) دشمن کے دروازہ کے سامنے

اپنے اناج کو خشک کرنے کے لئے نہ پھیلاؤ (۵) جو ایک بیوفا دوست پر اعتماد کرتا ہے وہ اپنے برصافات ایک گواہ پیدا کرتا ہے (۶) جو شخص ہر شخص کا دوست بننا چاہے وہ کیا نہایت مفلس ہوگا یا بڑا دولت مند (۷) جو بیٹھ سے نجات کرے گا تو اوسکے کتے کو بھی پیار کر لے گا یا نہیں شایانگہ (۸) اگر تم میرے دوست ہو تو محقرانے کام مجھے خود بتلا دیجئے کہ تم ایسے ہو (۹) دوست سے ایک چھوٹی بات کہو اگر وہ اسکا احقا کرے تو اوسکی سچی بات کہو (۱۰) چپ ایک ہی پھیلنے کے دوست ہوں تو ایک شخص کا دوسرا رو لے گا (۱۱) کھایا ہوا لقمہ کوئی دوست نہیں بیٹھا کرے بلکہ کھینچتا ہے۔ دوست سے اپنے راز کو مخفی رکھو گے تو اوسکے شہ تیق ہو گے کہ تمھارا دوست دوست نہ رہے (۱۲) میں اوس دوست کو پسند نہیں کرتا جو میری روٹی میرے ساتھ کھائے اور اپنی روٹی تنہا کھائے (۱۳) اگر ڈاکٹر تمھارا دوست ہو تو اوس کو سلام کرو اور دشمن کے گھر بھیجو (۱۴) خود غصہ سے جو لقمہ کھایا ہو اسے وہ دوست نہیں پیدا کرتا۔

درج (۱۵) سب دوست ایسے نہیں ہوتے جو تجھے دیکھ کر مسکرائیں (۱۶) ہر شخص اپنے سینہ میں دشمن کو لئے پھرتا ہے (۱۷) درخت کی تقسیم میں دوستی محض جاتی ہے۔

دشمن (۱۸) دوست کے عیوب سے واقف ہونا چاہئے مگر اوس سے نفرت نہیں کرنی چاہئے (۱۹) کھلا دشمن نچوٹے دوست سے اچھا ہوتا ہے (۲۰) زیادہ دوست زیادہ ترو (۲۱) جو بھڑکنے کو کھلاتا ہو وہ اپنے دشمن کو قوی کرتا ہے (۲۲) برائے دوستوں اور پلانے

ظریقوں سے تقویت نہیں کرنی چاہئے (۱۶) یہ نامردی ہے کہ زندہ دشمن سے بھاگے مردہ دشمن کو گالیوں دے (۱۷) جس بات کو دشمن جانتا ہو اسی کو دوست سے چھانا بے فائدہ ہے -

فارسی (۱) آرزوں دل دوستان جہل بہت و کفارہ بین سہل
 (۲) حساب دوستان در دل (۳) خانہ دوستان بود و در دشمنان
 (۴) دشمن اگر قومی بہت نگہبان قومی تر بہت - (۵) دشمن وانا بہ
 از دوست نادان (۶) دشمن نتوان حقیر و بیچارہ مشرود (۷) دشمن
 چه کند چو مہربان باشد دوست (۸) دوستان را کجا کنی محروم
 تو کہ با دشمنان نظر داری (۹) رشتہ در گردنم آنگذہ دوست
 می بود ہر جا کہ خاطر خواہ اہست (۱۰) رنج خود و راحت یاران
 طلب (۱۱) شہادت دشمن یہ از سرزفش دوست (۱۲) عدو شود
 سبب رزق اخیرا گر خدا خواهد (۱۳) ما ز یاران چشم یاری در شہت
 خود غلط بودیم آنچه ما بنداشتیم (۱۴) گلہ از دوست خیزد (۱۵) گلہ
 از دوستان عیب بہت (۱۶) ہزار دوست کم بہت و یک دشمن
 بسیار (۱۷) ہر چه از دوست میرسد نیکو بہت (۱۸) دوست اند
 را زمانہ نواحت بہ دشمنان آنگہ را زمانہ فکند -

اردو ہندی (۱) دشمن نہ سوئے نہ سونے دے (۲) دشمنوں
 میں یوں رہے جیسے کہ بیس دانٹوں میں زبان (۳) یار کی یاری
 سے کام فلوں سے کیا کام (۴) یار مطلب کا گوڑ کی گھوڑ -

دولت اور اوسکی متعلقات

طرح (۱) دو ہند مفلونوں کو کھاتے ہیں اور دو ہندوں کو شیطان

کھاتے ہیں اس طرح دونو کھاتے جاتے ہیں (۲) دولت مندوں کو بہت
دوست ہوتے ہیں (۳) دولت مند بیوہ کے آئینہ بہت جلد خشک
ہو جاتے ہیں (۴) خواہ آدمی کی کچھ ہی حالت ہو جب سب سے
زیادہ دولت مند ہوگا کہ جو اس پاس ہو اس پر قارخ ہو
فرائیسی (۱) دولت مندوں کے اتنے رشتہ دار ہوتے ہیں کہ وہ
جاتے نہیں (۲) بڑے سے بڑا دولت مند آدمی اپنے ساتھ
سوا کفن کے کچھ اور نہیں لے جاتا (۳) دولت مندی بہت لوگو
جلاتی ہے (۴) روپیہ گول ہوتا ہے وہ ضرور لڑکتا ہے (۵)

وہ اچھی پالی بچو جو پیسے کو بچاتی ہے (۶) روپیہ اچھا خادم اور
برا آقا ہے (۷) صرف روپیہ کے نہ ہونے سے روپیہ ضائع جاتا
سین (۱) دولت مند قانون کے خلاف کام کرتے ہیں اور
مفسد آدمیوں کو سزا ملتی ہے (۲) دولت مند آدمی چمکا نہیں
رہتا (۳) لکشمی ایک عورت ہے آج اس سے تم بے برداری کر دو
یہ توقع نہ رکھو کہ وہ کل مختارے پاس آئے گی (۴) دولت
اوضاع و اطوار کو بدل دیتی ہے (۵) کوئی شخص نہیں جانتا کہ
میں دولت کس لئے جمع کرنا ہوں (۶) جیب مال اسباب بڑھتا
ہے تو جسم گھٹتا ہے (۷) جب شان و شکوہ حاصل ہوتی ہے تو
حافظہ رخصت ہوتا ہے (۸) جسکی عقلی بھری ہوئی ہو وہ مفلوک
کو نصیحت کریگا (۹) روپیہ بچانا روپیہ کمانا ہے (۱۰) جو برس روز
میں دولت مند ہونا چاہتا ہے وہ چھ مہینہ میں پھانسی پاتا
ہے (۱۱) جو شخص سونے کا دروازہ بناتا چاہے وہ ہر روز آئینہ
ایک میخ لگائے (۱۲) چاند کی مانند موسم - ہوا - غورک - دولت

بدلتے رہتے ہیں (۱۳) جو دولت جلد آتی ہے وہ جلد جاتی ہے
 (۱۴) چاندنی کا ہوترا لوہے کے دروازہ کو توڑتا ہے (۱۵)
 ایک پیسا کمانا دو پیسوں کے بچانے کی برابر ہے۔

اہلی (۱۶) بھری بھیلی سے خوش دلی اچھی ہوتی ہے (۱۷) روپیہ
 کا بڑی طرح ادا کرنا ساکھ کو مشادیتا ہے (۱۸) جسکا کبھی نقصان
 نہ ہوا ہو وہ دولت مند بنیں ہوتا (۱۹) جو اپنے ہاتھوں سے
 روپیہ پھیکے گا وہ اپنے پاؤں سے ڈھونڈے گا (۲۰) چھوٹے ہی
 چھوٹے حنج بھیلی کو خالی کر دیتے ہیں (۲۱) تم مجھے پیغمبر بناؤ
 میں تمہیں دولت مند بنا دوں گا (۲۲) مرد دولت پیدا کرتے ہیں
 عورتیں اوس کو امانت رکھتی ہیں (۲۳) روپیہ اور دوستی انسان
 کے بازو توڑ ڈالتے ہیں (۲۴) ہر جگہ دولت مند آدمی اپنے
 گھر رہتے ہیں (۲۵) جو سود کو گناہ بتاتے ہیں یقینی اُن پاس
 روپیہ نہیں ہوتا (۲۶) دولت اوسکی نہیں جو جمع کرتا ہے بلکہ
 اوسکی ہے جو اوسے محفوظ ہوتا ہے (۲۷) کبھی: اپنی تحصیل کی
 نہ اپنے دل کی تہ دکھاؤ۔

جرمنی (۲۸) نیک کمائی کا ایک پیسا بڑی کمائی کے برابر روپیہ
 سے اچھا ہوتا ہے (۲۹) ہمیشہ نکالنے سے اور اندر نہ رکھنے سے
 بہت جلد تہ پر پہنچ جاتا ہے (۳۰) ساکھ نقد روپیہ سے اچھی
 ہوتی ہے (۳۱) روپے اور ہتیاروں کے واسطے اچھے ہتیار
 چاہئیں (۳۲) جو چھوٹی چیزوں میں بچاتا ہے وہ بڑی چیزوں میں
 میناس ہو سکتا ہے (۳۳) جو دولت معرضِ خطر میں آجاتی ہے وہ
 ساری نہیں ڈوبا کرتی (۳۴) جکے پاس چار ہوں اور وہ پانچ خرچ

کے اوسکو پھیلی کی ضرورت نہیں -
 سپین (۱) ہمیشہ دولت دہلی کی رپوٹوں کو آدھا گھٹایا کرو (۲)
 دولت مند عورت کے گھر میں عورت کا حکم چلتا ہے مرد کا نہیں
 (۳) بی بی برسی پسندیدہ کیسا ہے کہ آمد ہو خراج نہ ہو (۴) دینے سے
 پہلے کچھ اور لکھنے سے پہلے رسید لو (۵) تم اپنی پھیلی کھولو میں
 اپنا منہ کھولوں گا (۶) کوئی نقل نہیں جس کو سونے کا اوزار
 بھول نہ لے -

پندرہ گیز (۱) دولت بیوہ ایک آنکھ سے بولی ہو دوسری آنکھ سے
 ہنستی ہے (۲) پھیلی کا خالی ہونا اور مکان بن کر حتم ہونا آدمی
 کو دانشمند بناتا ہے مگر بہت دیر کر -
 خراج (۱) پھیلی کے روپیہ سے ایک دولت اچھا ہوتا ہے (۲) اسی میں
 آج کچھ ہوتا ہے جو کل بچانا ہے (۳) توکری میں منگی کا خیال رکھو
 (۴) کھوڑے کھوڑے فائدہ پھیلی کو پر کر دیتے ہیں (۵) دولت کے
 ہونے سے آدمی اپنے تین بھول جاتا ہے اور دولت کے نہ ہونے
 سے اور اوسکو بھول جاتے ہیں (۶) عزت و جاگداد کے پیچھے حسد و
 نفرت لگی ہوتی ہے -

مستارک دولت چور اور جھگڑے کا گھر ہے (۱) ایک کمانے والے کے
 بعد ایک اور مانے والا آتا ہے (۲) ہمیشہ بچانا ہمیشہ مفلس رہنا ہے
 (۳) جیسا پانی آب غور کی طرف جاتا ہے ایسے ہی دولت مند کو
 ہاتھ کی طرف روپیہ جاتا ہے (۴) فقمان اٹھانے سے دولت مند
 کمتر ہوتا ہے مگر دانشمند ہو جاتا ہے (۵) وہی دولت مند ہے جو
 فرستار نہیں وہی جوان ہے جو تذرت ہے (۶) ایک ہاتھ میں روپیہ

ان دونوں ہاتھوں سے زیادہ زبردست ہوتا ہے جنہیں راستی ہو (۸)
 دولت سے آگے عقل و ہمت نہیں جاتے (۹) گو دولتوں سے عمل
 بڑے ہوتے ہیں مگر اونکے لینے سے کوئی انکار نہیں کرتا (۱۰) جو بھٹیلی
 چیزوں کے روپیوں سے بھری ہو وہ خالی ہے (۱۱) جب دولت مند
 کی گاڑی چلتی ہے تو شرم و حسد اسکے پیوں سے چلتی ہیں (۱۲)
 جب میری بھٹیلی میں روپیہ ہو تو میرے منہ میں لہتہ ہے (۱۳)
 دوسرے کی بھٹیلی پر فیاض ہونا آسان ہے (برائی) دکان دادا جی
 کی (فاجحہ) (۱۴) سونا چاندی سب کو عزیز ہے۔

پیر تکیز (۱) ورثہ کی جائداد (دولت) کی کچھ قدر نہیں ہوتی (۲) رتہ
 اور ہتھیاروں کے لئے ہنر مند ہاتھ چاہئے۔

جرمن دولت جیسی دھونڈی جاتی ہو ویسی ہی لمتی ہے۔

فارسی (۱) آب تیز در خانہ در آید بہ از آنکہ دولت تیز برود۔

(۲) آرزے طریق دولت چالاکی جیتی (۳) برائے نہادن چہ سنگ و

چہ زر (۴) تو نگری بہ دل بہت نہ مال (۵) دولت نندہ خداے

کس را بغلط (۶) دولت تیز را بقاے نیست (۷) دولت بہت

کہ بے خون دل آید بکنار (۸) فراموشی ز یاران لازم افتاد

بہت دولت را۔

عربی خیر المال ما وجہہ و وجہہ (وہ نیک مال ہے جسکا منہ سنا

طرف ہے یعنی جہان اس کا حزیب ہونا مناسب ہے وہاں

خیر کیا جاتا ہے۔

دیانت و امانت دار

فرانسیسی (۱) دیانت کے ساتھ اظلاس پھدرا بول گیا ہے (۲) دیانت
 پر اپنی گلستان کھلاتی ہے (۳) دیانت دار کے مشابہ کوئی خان
 سے زیادہ نہیں ہوتا۔

پہلیز دیانت دار کا قول بادشاہ کے قول کی برابر ہوتا ہے (۲) کھلا
 ہوا صندوق دیانت دار کے دل میں خلل ڈالتا ہے۔
 (۱) مشارک (۱) دیانت سے کام کر بہادرانہ جواب دو (۲) دیانت دار
 آدمی ہڈی کے لئے کتا نہیں بنے گا۔ (۳) دیانت دار پر لگ سکتا
 چونکہ تو اوسکا کچھ بگڑتا نہیں (۴) اگر خیالات شرعی شاہد ہوتے
 تو بہت سے متدین خاين ثابت ہوتے۔

چرخ زمین دیانت دار ہاتھ اور پاک منہ آدمی کو ہر زمین میں لے جاتا
 فارسی خیانت ہر کہ درزد ستمش از حساب بلزد۔

رات

افغان جب رات آتی ہے تو مردانہ پر خوف لگتا ہے جب
 دن آتا ہے تو خوف پہاڑ پر چلا جاتا ہے۔
 عرب رات اندھی ہوتی ہے۔

روسی رات کو تمام بلیان سیاہ ہوتی ہیں۔
 ہنگال جہان شیر کا خوف ہو دیان ختام ہے۔
 عرب رات کے خوف کو دن کھودیتا ہے۔

ترک رات فریون کا دن ہے۔
 فرنگ (۱) تاریکی اور رات خیالات کی ماہین۔
 فارسی تاریکی سب سمد چشم کو رموش سہت (۲) ہر شے را

روز در پہلے بہت -

ر اے

عربی (۱) رایان خیر من الواحد (دو رائین ایک راء سو بہتر ہوتی ہے)
 (۲) الراء السید خیر من الاید الشدید (راءے راست بہتر ہے سوا
 توانائی سے) (۳) راء العلیل علیل (بیمار کی راءے بیمار ہے) (۴)
 الراءے نبل الشجاعت الشجاعت (دلیری سے پہلے راءے دلیر ہوتی ہے)
 (۵) الراءے لاجیل (راءے حوالہ نہیں کرتی ہے) (۶) الراءے ناعم
 والہوے یقظان (راءے سونے والی ہے اور خواہش بیماری سے)

رائگان کرنا یا بیفائدہ کام کرنا

انجیل سور کے آگے موتی مت پھینکو -

تامل (۱) بیل سینگ مارے تو اُسکے آگے دید کی کتھا سنائی -
 (۲) اگر گدھے کے کان میں زہری تعلیم کی سرگوشی کی جائے گی تو
 کچھ نہیں ہوگا سوا اسکے کہ وہ چبچو بولے گا
 عرب جو سانپ کے بچوں کو پالے گا وہ اپنے خین کٹوائے گا -
 وحی من (۱) اگر کسی بد نصیب بیوقوف کو سنگ پارس ہاتھ لگ جائے
 تو وہ بینہ کے اولے کی طرح گل کر خنل ہو جائے گا (۲) اگر گدھے
 کے سارے بدن کو عطر میں معطر کر دو تو وہ تمھارے شوق کو نہیں
 جانے گا تمھاری طرت پھر کر لات مارے گا - پاکہ بخیرین کتون
 کے آگے مت ڈالو

جانک جن آدمی کے ہوش حواس نہ ہوں اوس کو علم سے کیا

فائدہ ہے یعنی اندر کو آئینہ سے کیا فائدہ ہے -
 بیگنل کو بے کے منہ میں کرھی دینا کتے کو دال کھلانا -
 بیلو کو (۱) ایک کینر کو حکایت دو قوم معزین کو ذیل کرگیا (۲) گنا
 جو جتے کو کترتا ہے وہ گنے کی مٹھاس سے کیا فرہ لے سکتا ہے
 (۳) گوما عطر کی خوشبو کیا جانے (۴) بندر کے بچہ میں پھولو کا بار -
 (۵) سود کو گلاب کی بوتل سے کیا کام -
 سنسکرت (۱) بے پروا سے عقل کی بات کہنی بھوسہ آڑانا ہے -
 (۲) کینے پر فیاضی ریت بد لکھنا ہے -
 جاپان بلی کو سونے کے سٹکے -
 عربی (۱) لانتطرحو الدرّنی افواہ الکلاب (گتوں کے منہ میں تھپیں
 کو نہیں پھینکا جائے) -
 فارسی باسیہ دل چہ سود گفتن وعط -

رزق

عربی (۱) رزقی تحت غل رعی (میرا رزق نیزہ کے سایہ تلویجی)
 (۲) رزقک یطلبک فاسرّج (روزہ جتھے ڈھونڈتی ہے پس آسٹش
 کر) (۳) الرزق یطلب العبد اکثر ہما یطلبہ العبد (بندہ کو رزق
 ڈھونڈتا ہے اسے زیادہ کہ بندہ اوسکو ڈھونڈتا ہے) (۴) الرزق
 معشوم (روزہ معشوم ہے) (۵) الرزق باجد ولا بالکد (روزہ
 نصیبے سے ہے کوشش سے نہیں)

فارسی رزق را روزی رسان بر میدہد
رسوم ظاہری کے تکلفات

پر بودھ چرن اگر مردوں کے نام پر دینے سے مردوں کی پرورش
 ہوتی ہے تو بچھا ہوا چراغ بتل ڈالنے سے کیوں نہیں روشن ہوتا
 وی من جو اپنے بدن کو تکلیف دیتے ہیں اور اپنے تئیں ولی
 کہتے ہیں تو کیا وہ ولی کی برائیاں دور کر سکتے ہیں؟ (۲) اگر دیکھ
 کے پہاڑ کے باہر کی طرف کو غارت کرو تو کیا اوسکے اندر کا ساہن
 مر جائیگا (۳) اگر مقدس معبودن میں چھر چلا جائے تو وہاں کے
 آٹے والوں کی جیب نہیں کترے گی۔ اوس کو خدا کے آگے سجدہ
 کرنے کی فرصت نہیں ملے گی۔ اگر کتا مکان میں داخل ہو تو وہ
 آتش دان کی طرف نہیں میل کرے گا (۴) اعضا کی حرکات و
 پرورش پر جو مذہب موقوف ہو وہ ایک تنکا پہلوان کی دراز
 کے لئے ہے (۵) شراب کے برتن کی بو کیا سفیدی کرنے سے
 جاتی رہے گی (۶) کیا گلے میں جنیو ڈالنے سے دوسرا جنم
 تیلو کو گناہ ساتھ جائیں گے خواہ آدمی پچاس کوس پر چلا
 کتارا کیا ساہن اوسکے بل پر زرد کوب سے پر جائے گا؟
 کیا جسم کی سزا دینے سے نجات ہو جائے گی

سنگال کوئلہ دودھ کے دھونے سے سفید نہیں ہوگا۔
 تیلو کو (۱) جو جاترا کو اسلئے جائے تاکہ خدا کو جو اس پاس
 پاسے۔ وہ اس گدڑیہ کی مانند ہے جو اپنے پاس کی بھیڑ کو
 کہ اوس کی بعل میں ہر ڈھونڈھتا ہے (۲) بکری تک پتے کھا
 اپنے بدن کی پرورش کر لیتی ہے تو پھر آدمی کیوں وہمون میں
 برتا ہے۔

فرانسس برسی رسم اور روٹی توڑنی چاہئے۔

ریاکار کی امیدیں دلدل میں ناگر موٹھا ہے (ناگر موٹھا دلدل میں اگتا ہے جلدی بڑھتا ہے سورج میں اوسکے بتوں کی ہراول چلتی ہے جس جگہ وہ بیٹھا ہوتا ہے اُس میں جب برسات میں پانی بھر جاتا ہے تو اوسکی نمود ہوتی ہے مگر وہ نکلا درخت ہے وہ ایک دن میں آفتاب کی گرمی سے سوکھ کر کاشا ہو جاتا ہے)۔
 تیلو کو ریاکار کی جنالی امیدوں کی تشبیہ یہ دیتے ہیں کہ آئینہ میں روہیوں کی پھٹیلیاں دیکھے۔

ریاکار - بیفیدی کی ہوئی یا گھاس دکانٹوں سے چھپی ہوئی قبرین یعنی باہر سے خوب صورت اور اندر سے خراب - وہ شہر سے باہر بنائی جاتی ہیں - اوسکی خلق کھلی ہوئی قبرین ہیں -
 چنانچہ ریاکار دوست غیبت میں نقصان پہنچاتا ہے اور منہ پر میٹھی نفیسی باتیں بناتا ہے - وہ شرمندہ ہوگا - اسکا حال ایسا ہے جیسے کدو کے پیلے کے اوپر دودھ -

بنگالی بگلا جب تک دل ہی کہ پھل اوس کو نظر نہیں آتی۔۔
 ریاکار کی امیدیں مکڑی کا جالا ہے (آسان سے ٹٹ جاتا ہے) مکڑی اپنے جالے کو اپنی آنٹوں سے بناتی ہے اور اوس میں عجیب حکمتوں رکھتی ہے اور ایسے جال بناتی ہے کہ کوئی نہیں بنگلہ کسیر کی مثال بھی اوسکے آگے آتا ہے - وہ بادشاہ کے مخلوق میں اور خریب کے چھوڑوں میں جالا بناتی ہے - وہ اپنے جالے کو اپنی سب حالتوں کے لئے مناسب بناتی ہے - اُسے جالوزوں کو نشانہ کرتی ہے - مگر جب مکڑی کو ڈرا سا بھی جالا ٹوٹنے کا اندیشہ ہوتا ہے تو اوس کو وہ جلد دست کرتی ہے اور تار لگاتی ہی آتی

سب طرح سے درت کر کے اپنے سوراخ میں بالکل محفوظ جا بیٹھتی ہے
 اوس کا گھر خوب صورت معلوم ہوتا ہے لیکن ذرا سے صدمہ سے
 ڈٹ جاتا ہے۔ پس یہی سارا مال ریاکار کے مضربوں کا ہوتا ہے کہ
 کہ وہ اونکو خود پیدا کرتا ہے اور سب طرح سے مطلب برآری کے لئے تیار
 کرتا ہے مگر وہ ذرا سے صدمہ سے شکستہ ہو جاتے ہیں۔
 بنگال گھی طاق میں ہو تو پتی پر کیا بھروسا ہے؟
 عرب زمین سے زیادہ امین (ریاکار اپنے تئیں دکھاتا ہے)۔
 تامل کیا لکھنئیں کو چھوڑ دو گے کہ اوس نے کانا نہیں؟
 جاپان چور کو کبھی دو گے۔

وینسش بلی پاس ہو تو گوشت کو گرو رکھو گے؟

بنگال کچھ برتن پر کیا ناپو گے؟

اوتلو کے آگے جیسے کہ کو دک تداں خرم سے سرنجیا کئے ہوئے۔ انھیں گھر
 ہونے کان بند کئے ہوئے بیٹھتا ہے ایسے ہی صوتی: صانی اذکار کے
 وقت بوزنہ دار کبھی دو زانو بیٹھتا ہے۔ خرقہ کو لپیٹ کر نگون
 ہوتا ہے۔ دن کو مسجد میں صف میں دیکھے رات کو
 مدبوش۔ واعظ محتال منبر پر کیا جاتا ہے روبر مکار طام زر
 پر چڑھتا ہے۔ دوزخ جنت کی بائیں بتاتا ہے۔ فرط شہق سو
 ہم وزیر ایسی کرتا ہے جیسے کہ بلی میان میاؤن۔ جیسے پران
 گل کو خار پکڑتا ہے ایسے ہی یہ واعظ طاؤس خرام خار بن کر
 گل پیرسوں کو پکڑتا ہے۔ اسکا دل طرہ میں ایسا جاتا ہے
 جیسے کہ شیطان لعین دھن مار میں۔ اسکے ساتھ بجائے تنفر کے
 لوگوں کو اس ہوتا ہی وہ گلزار میں صرصر ہوتا ہے۔ واعظ

جو نصیحت اور دن کو کرے اور خود وہ نہ کرے اوس کے لئے منبر سے وار بہتر ہے۔ صدف میں جو جمع ہوتا ہے وہ گوار نہیں ہوتا ایسے ہی مرد ریاکار نرق سے خوب نہیں ہوتا۔ زشت زبور سے بزبا نہیں ہوتا جو کچھ کہے اس میں زبان و دل مخالف ہوں وہ مس زر اندوہی۔ مجمع عام میں جو وہ وعظ ریائی کرتا ہے وہ اپنے واسطے پلوکتہ ہے اور خلق کے واسطے موتی ہے۔ واعظ کا وعظ ازراہ کذب کسی کان بد اثر نہیں کرتا۔ جو خود تمیز نہیں رکھتا خلق اوسے کیا مثر پاسکتی ہے۔ جسکے کردار گفتار کے مطابق ہوں اوسکے ہاتھ متاوی میں لٹوہ مومن ہو یا کافر۔

واعظ محتال و ساوس کے ماتھی پر گٹا۔ ہاتھ میں بیج۔ زبان پر زہد کی حکایت علم فقہ و رجال کی روایت کرامت و معجزے کی حدیث۔ احادیث کے اقوال مراقبہ میں سربرالو۔ مکاشفہ میل پشت بدلیوار۔ تلاوت قرآن یا قرأت۔ فضیلت ابدال کا بیان بہ فصاحت۔ سعادت زہد صلاح درع کی بجائے شقاوت۔ فسق و فجور و کفر و ضلالت۔ کبھی صوفی بن کر قلب دوران بنتا ہے۔ کبھی عارف بن کر درع کی ارویغ لیتا ہے اور شام خلق کو بوسے عرفان سے پر کرتا ہے۔ کبھی شیخ عام فریب عوام کے فریب کے لئے دو سو رسالہ فرسودہ اپنے پاس رکھتا ہے۔ کبھی عامل بن کر قال زنی اور عیب کی بائین بتاتا ہے۔ جہان سر ایسا بیزار اپنے تئیں دکھاتا ہے کہ یوم بھی اوسکو خط غلامی لکھتا کہ چشم خلق میں ملال ہو مگر اوسکو ملال نہیں تا کہ یہی نقصان آوکر

کمال کا نشان ہو۔

زبان

زبان کے بیان میں اپنی ضرب المثلین لکھنے کے لوگ ہنسی سے ہنہرہ مثل کہیں گے کہ زبان کے آگے خندق نہیں۔ زبان منہ کے اندر سخت دانتوں کی پڑوس میں ہے اسخون نرم گوشت ہے فارسی مثل ہے کہ زبان گوشتیت بہر طرف کہ میگرددانی میگردد اگر یہ گوشت نہ ہوتا تو ہم نہ ہوتے۔

عرب کی مثل ما الانسان کو لا لسان۔ اگر زبان نباشد انسان بننا اسی کی گویائی ہمارے مافی الضمیر کو بیان کرتی ہے۔

عربی مثل ہے۔ اللسان ترجمان انقلوب (اس کی بائین نرم گرم سخت سست شیرین مکیں آتشیں ہوتی ہیں۔ جب ہم کسی کو آتشیں زبان کہتے ہیں تو اس کی زبان کو تین اعتبار سے آتش قرار دیتے ہیں (۱) آگ سے حرارت نکلتی ہے جو چیزوں کو جوش میں لاتی ہے ایسی ہی زبان سے وہ بائین نکلتی ہیں جو دل کے جذبات کو جوش میں لاتی ہیں یہاں تک کہ سرد مزاج خردمند بھی گرا دیتی ہے (۲) آگ بڑی چیزوں کو روشن کرتی ہے اس کو اچھا ملازم اور برا آقا کہتے ہیں یہی زبان کا حال ہے کہ اگر وہ جارحی ملازم بنے تو ہمارے کاموں کو سنوارتی ہے اور اگر آقا بنے تو بگاڑتی ہے وہ آگ کی طرح دشمن سوز و بمانہ افروز ہے۔ (۳) آگ جھلس جھلس کر اگیا کو خاکستر بنا دیتی ہے۔ اسی طرح جلی جھلس جھلس سے لہجوں کے بارے دل میں جھلے بھولے ڈال دیتی ہے۔

شیرین زبانی کی ضرب المثل یہ ہے۔ زبان شیرین ملک گیر ہے۔

زبان میٹھی ملک بانگا۔ جواب شیرین دل کو نرم کرتا ہے
حضرت سلیمان۔ ملایم زبان ہڈی کو توڑتی ہے۔
بنگالی آب ساکن بکھر میں نکات ڈالتا ہے (سکرت سخن دلو

نرم کرتا ہے)
تامل بکواسی کی بابتیں بارک گرد ہوتی ہے (تکلیف دیتی ہے)
بکواسی ہمیشہ دیر کا ملتا ہوتا ہے۔

افغان نیزہ کا نغم اچھا ہو سکتا ہے مگر زبان کا زخم جو دل پر گرتا
ہے اچھا نہیں ہوتا۔

چینی آدمی کی گفتگو دل کا آئینہ ہوتی ہے۔

ترکی جو شخص اپنی زبان کو اپنے اختیار میں رکھتا ہے وہ اپنا سر
بچاتا ہے۔ زبان فطرت کے پتہ میں آگ لگاتی ہے۔

فطرت کے پتہ سے مراد اُن طریقوں سے ہے جنہر دینا چل
ہے۔ قاعدہ ہے کہ اگر پتہ کو تیل چربی دھیر چکناٹی سے نہ چکنا

تو اسی میں تیر چلنے سے آگ لگ جاتی ہے پس اسی طرح اگر دلو
محبت تراش کی چکناٹی سے نہ چکناٹی تو الفاظ دل میں آگ لگاتی

ہیں جذبات کے بخارات اٹھادیتے ہیں۔ غضب کی آتش بھڑکا دیتے
ہیں۔ اور زندگی کو بالکل غارت کر دیتے ہیں۔

یونانی۔ زبان میں ہڈی نہیں مگر وہ ہڈی کو توڑ ڈالتی ہے

ترکی زبان تلوار سے زیادہ آدمیوں کو مارتی ہے (۲) کان
زبان ایک ہی جب دو صنفو تو ایک کو (۳) لدا ہوا گدھا نہیں ہوتا

(۴) جو اپنی زبان کو محکوم کرتا ہے وہ اپنے سر کو بچاتا ہے رہا کاز
کا زخم اچھا ہو سکتا ہے مگر زبان کا زخم نہیں اچھا ہو سکتا۔

افغانی بد زبانی کرنا پیار کی ڈلی کھانا ہے۔

چھٹی ایک دفعہ کا بولا ہوا لفظ رتھوں کو لشکر کے ہاتھ نہیں آتا
اُردو را، ہاتھ بکڑا جاتا ہے زبان نہیں بکڑی جاتی۔ (۲) زبان ہی

باعتی بد چڑھاوے زبان ہی سر کٹا دی

جا پانی انگل برابر زبان پانچ مینٹا بیسے آدمی پر خفا ہوتی ہے۔

تیلو گو اگر مختارے پاؤں میں لغزش ہو تو مہنصل سکتے ہو لیکن

اگر زبان میں لغزش ہو تو اپنے الفاظ کو واپس نہیں لے سکتے

سر یا آدمیوں کی بد زبانی مویجی کی قہنجی ہوتی ہے کہ سوائے ناپاک

چمٹے کے کچھ اور نہیں قطع کرتی۔

بے گالی (۱) وقت جانا رہتا ہی بات رہ جاتی ہے (۲) محظ کی یاد

جاتی رہتی ہے مگر بڑے لفظ ہمیشہ یاد رہتے ہیں۔

عبرانی فرس پر لغزش زبان کی لغزش سے اچھی ہوتی ہے۔

کورال جلا ہوا اچھا ہوتا ہے مگر آتش زبانی سے جو کھاؤ پڑتا

ہے وہ اچھا نہیں ہوتا۔

بد اگا کونے کو بند کر سکتے ہیں مگر کسی کا منہ نہیں بند کر سکتے۔

تاملی زبان کی لغزش پاؤں کی لغزش سے زیادہ بڑی ہے۔

فارسی (۱) زبان پاسبان سر بہت (۲) زبان بریدہ بگنے نشست صدم

یہ باز کسے کہ بناشد زبانش اندر حکم (۳) زبان خوش مارا از

سورخ برے آرد (۴) از صد زبان زبان جموش نیکو بود۔

عربی (۱) ذلائف اللسان راس الماں (زبان کی تیزی مال کی صل ہی

(۲) رب اس حصيد لسان (بہت سے سر زبان سے کٹے ہوئے ہیں

(۳) جراحات البنان لها التیام و لا یتام ما صحح اللسان (سنان کو

زخون کا التیام ہو سکتا ہے مگر جو زخم زبان ڈالے وہ اچھا نہیں ہوتا
 (۱۲) جرج الکلام اصعب من صج الاحام (کلام کا زخم زیادہ سخت ہوتا
 کے زخم سے ہوتا ہے (۱۵) حموضات و اطعام خیر من حموضات
 الکلام (کلام کی ترشیوں سے طعام کی ترشیاں اچھی ہوتی ہیں -
 ۱۶) سکوت اللسان سلامت الانسان (زبان کا سکوت انسان کی
 سلامتی ہے (۱۷) سلامت الانسان فی حفظ اللسان (زبان کا حفظ
 میں انسان کی سلامتی ہے (۱۸) طعن اللسان اشد من طعن اللسان
 (زبان کی نیزہ زنی زیادہ سخت نیزہ کے طعن سے ہوتی ہے -
 ۱۹) قلب الاحق فی سانه یا قلب الاحق و راء سانه سان الجاہل
 فی قلبه سان الجاہل (غافل) و راء قلبه (عقل کی زبان اور اس کے
 دل میں ہوتی ہے احمق یا جاہل یا غافل کی زبان دل کے سوا ہوتی ہے
 ۲۰) سان الجاہل مفتاح حقه (جاہل کی زبان اس کی ہلاکت کی
 کنجی ہے (۲۱) اللسان سیف قاطع لایومن حده و الکلام سہم نافذ
 لایملک رده (زبان سیف قاطع ہے جسکی دہار امن نہیں دیتی
 اور کلام تیز نافذ ہے جسکے رد کرنے پر کوئی قادر نہیں (۲۲) المرء
 فی طی لسانہ نا فی طیسانہ (آدمی زبان کی بیچیدگی میں ہے
 چادر میں نہیں لپٹا ہوا ہے (۲۳) المرء محضنی تحت لسانہ (آدمی
 زبان کے نیچے چھپا ہوا ہے (۲۴) المرء مجنوں لدی ط اللسان -
 (آدمی زبان کے قریب چھپا ہوا ہے (۲۵) کلام العاقل اکثرہ ال
 کلام الجاہل اکثرہ وبال (عقل کا کلام اکثر اوس کا مال ہوتا ہے
 اور جاہل کا کلام اکثر اوسکا وبال ہوتا ہے (۲۶) کلام المرء بیان
 فتنہ و ترجان عقلہ (آدمی کا کلام اوسکے فتنے کا بیان اور اوسکی

عقل کا ترجمان ہوتا ہے (۷۷) زلۃ الرجل عظیم سحر و زلۃ اللسان
 یعنی لا تذر آدمی کی لغزش بڑی ہے جو لوٹ کر چڑ جاتی ہے
 مگر زبان کی لغزش باقی نہیں رکھتی اور نہیں چھوڑتی (۷۸) کلام اللیل
 بخوبی النہار رات کا کلام دن کو محو ہوجاتا ہے۔ (۷۹) کلام الجائین
 لا یعتبر (یا گنوں کی بات کا اعتبار نہیں کیا جاتا) (۸۱) السلام بحیر الی
 الکلام (ایک کلام دوسرے کلام کی طرف جارحی ہوتا ہے)۔ (۸۲)
 قلت الکلام لیسر العیوب (کلام کی قلت عیب پوشی کرتی ہے)۔ (۸۳)
 الفرق بین النطق و السکوت کالضفیع و الحوت (نطق و سکوت کے
 درمیان ایسا فرق ہے جیسا کہ مینڈک اور مچھلی کے درمیان)۔ (۸۴) عیب
 الکلام تطویلہ (کلام کا عیب اسکی طوالت ہے)۔ (۸۵) امن الاشیاء
 کلام صحیح من لسان فصیح من وجہ صبح (کلام صحیح فصیح زبان خوبصورت
 ہوتی کہ منہ میں سب سے زیادہ اچھی چیز ہے)۔ (۸۶) خیر الکلام ما قل و دل
 زینک کلام وہ ہے جو چھوڑا سا دلیل کے ساتھ ہو)۔ (۸۷) قیام الکلام
 الیام (کلام قیام ترکجوسوں کی دم ہے)۔ (۸۸) اللسان بنیۃ الانسان -
 (انسان کی بنیاد زبان ہے)۔ (۸۹) رب قول اشد من صول (بہت دفعہ
 ایک بات عمدہ کرنے سے زیادہ سخت ہوتی ہے)۔ (۹۰) راحت الروح
 فی قلت الکلام (روح کی راحت قلت کلام میں ہے)۔ (۹۱) ایک ان
 یضرب لسانک عنقک (گھوڑا ہونکہ زبان تیری گردن نہ کٹوا دے)
 (۹۲) بلا الانسان من اللسان و سلامتہ فی حسیں الانسان و انسان کی بلا
 زبان ہے۔ زبان کا بند رکھنا اسکی سلامتی ہے (۹۳) الہاء موکل بالقول
 (حقل کی موکل بلا ہوتی ہے)۔ (۹۴) منقبۃ المرء تحت لسانہ (زبان
 کے نیچے مرد کی بزرگی ہے)۔ (۹۵) لو کان اللسان مخروفا لم یکن

القلب محزوناً (اگر زبان محزون ہو تو دل محزون نہ ہو۔
 (۳۶) سانک لقیقک یا خود تہ (زبان عادت کے موافق کام کرتی ہے
 (۳۷) جرمہا، صغیر و جرمہا کبیر (اسکا جرم چھوٹا جرم بڑا) (۳۸) اذا
 ایس انسان طال لسانہ (جسوقت آدمی بالوس ہوتا ہے اسکی
 زبان لمبی ہوتی ہے) (۳۹) اللسان عدو الفقار (زبان قحالی دشمن
 ہے) زبان کے سبب گدی پر ضربین لگتی ہیں۔

مخزن ہماری زبان میں ہماری دینا دنیا کی ساری مصائب میں ہیں
 ان مسائل حکیمانہ اور تربیت نیکانہ افانہ تھخص و حکایات تاریخ
 کی روایات زبانہ گذشتہ و حال و آئندہ حالات کی نگاہداشت نظم و
 نثر یہ سب زبان کے نطق سے وابستہ ہیں اس کے سبب سحریم
 حیوان ناطق ہیں اگر وہ نہ ہوتی ہم اور حیوان برابر ہوتے۔

نذر

زر کا نام فارسی زبان میں درست اس لئے رکھا گیا ہے کہ دنیا
 کے بہت سے کام اسی کے ذریعہ سے درست ہوتے ہیں۔ خدا
 نے اوسکو عجیب پایہ و سرمایہ عطا کیا ہے کہ ہمارے سانالون کی
 آرایش و مکالون کی بنود و نمائش۔ رعایا و لشکر کی آرایش۔ اگر
 وہ نہ ہو تو ملک نہ ہو لائک الا بالرجال ولا رجال الا بالمال۔ وہ
 کس کس روپ کے بہروپ بھرتا ہے کس کس چون میں جنم لیتا
 ہے۔ سلاطین کا مقصود۔ اساطین کا محمود۔ جو شوخ کسی کی پرواہ
 نہ کرے وہ اس کے آگے سجڑے میں سر دھرے۔ خود بھڑ سے
 پیدا ہو مگر سنگ دون کو مسخر کر کے موم کرے بغیر اسکی یاد کے

زادہ محراب کی طرف رخ نہ کرے۔ اس کی محبت بغیر داعظ منسیر سے
 یادوں نہ رکھے۔ اسکی محبت فزند اور مادر میں عداوت کراوے۔ جس طرف
 کے نام کے اول زر لگا کے زمین بنا دین وہی سب پر فائق ہے
 زاد کو زمین زمانہ کہئے تو ست بگ سمجھا جائے قاعدہ کو زمین
 کہئے تو اسکی برابر بکار آمد کوئی اور قاعدہ نہ جانا جائے۔ اور
 بے زر بے پر مشہور ہے اودھر بقدر نذر ہر گاتی۔ غرض دونوں
 طرح حیرانی اس میں یہ اشون ہے کہ جتنا اُس کو چھپائے
 اتنا ہی وہ سر پر چڑھ کے بولے۔

اشعار

در نہان داشتن بود مشکل در گرچہ دارندہ حیلہا سازند
 زر گر در زمین کنی پنهان سر بر آورد کنت بیافرا
 دولت یافته ز دست مدد کہ بدان آن دولت نہ با
 انگریزی (۱) زر کی قیمت زر ہے اس ضرب المثل سے پورا
 نکل اکوڑی کا یہ مسئلہ قائم و مسلم ہوا کہ ہر چیز جو زر کو خرید
 ہے وہ بجائے عجز زر ہوتی ہے (۲) جو بڑی طرح روپیہ
 بجائے گا وہ اوسکے مالک کو شرابے گا (۳) دولت نیکی
 کے پھینے میں (۴) دولت مند ہونے کی جلدی وسائل تاج
 پر لے جاتی ہے۔

اسپین (۱) جو ترغیر کا مال مارو گے۔ وہ مال اپنے مالک
 جانے کا شائق رہے گا۔ بہت آدمی یہ سمجھتے ہیں کہ خدا
 ایسے معاملات میں دخل نہیں دیتا۔ مگر خدا اپنے عدالت
 قوانین کے موافق لیتا ہے اور دیتا ہے (۲) حرام کا مال

۱۲) جاتا ہے (۳) جب زر بولتا ہے تو سب زبانیں خاموش ہو جاتی ہیں
 جرم (۱) خیرات دولت دینی ہے لاج اٹلاس جمع کرتا ہے (۴) ایک
 حرام کا پینا حلال کے روپیہ کو کھا جانا ہے - حرام کی کمائی
 حلال کی کمائی کو بھی لے ڈوبتی ہے - حرام کا مال جمع کرنا آگ
 کا دباننا ہے جو کبھی نہ کبھی غارت کر دیا -
 (۱۱) خیرات دے کہ تیرے لڑکے خیرات نہ مانگیں (۲) جو سونے
 کے ہتیاروں سے لڑیگا غالباً اپنا حق ثابت کر دیا -
 (۱۱) دولت کا نمک خیرات ہے -

(۱) شیندم ز پیران دینار سنجیدہ کہ زر زر کند در چہا کج گنج
 (۲) اگر زر تو خدائی ولیکن بخدا ستار عیوب قاضی اسما جاتی
 شعر بطور ضرب المثل کے مستعمل ہوتا ہے جبکہ ترجمہ یہ ہے
 اگر زر تو خدا نہیں ہے لیکن خدا کی قسم تو عیبوں کا ڈھکنے
 اور حاجتوں کا روا کرنے والا ہے -

ضرب المثل بہت ہی خوبی کے ساتھ زر کے اصلی حالات کو
 بیان کرتی ہے (۳) مال مفت دل بے رحم - مفت کے مال کو آدمی
 سے دریغ خرچ کرتا ہے (۴) مال عرب پیش عرب (۵) مال مردہ میں تو
 مال حرام بود براہ حرام رفت (۶) مال نثار جان بہت جان نثار
 (۷) زر سفید براسے روز سیاہ بہت (۸) زر کار کند مرد لاف زب
 (۹) زر مرد سرفولاد کہنی نرم شود (۱۱) زر ہرز دادن ہنرمند مرد ہست
 (۱۲) زر پیش زر میرود (۱۳) زر دادن و مرد سر خریدن (۱۴) -
 دولت نہ دید خدا سے کس را بغلط (۱۵) دولت تیرا بقا رعیت
 دولت دران ملر بہت کہ از میہان پُر بہت - (۱۶) دولت آنت

کہ یے خون دل آید بکنار۔

عربی (۱)، المال کل نائل (۲)، دولت الاشرار محنت الاجنہار (۳)، ملاحم (۴)، الدراہم بالدرہم (۵)، المال و البنون قسۃ (۶)، ظلم الما
اشد من ظلم الما و الما و الما مین بان علیہ المال توجہ الیہ الآمال (۷)،
ارباب الدین علیہ (۸)، الرقیق لعلی افن الافین (درم احمق کی حماقت
کو چھبھا لیتا ہے) (۹)، الذہب عقل الما احمق وحمق العاقل (زر احمق
کی عقل اور عاقل کا احمق ہے) (۱۰)، دولت الارذل آفۃ الرجال (زر
کی دولت آدمیوں کی آفت ہے)

اُردو ہندی زر بل نہ نور بل (۱)، زر دار کا سودا ہے بے
خدا حافظ (۲)، زر زمین زن زبان چارون قضیہ کا ٹکڑ (۳)، زر
کھینچتا ہے (۴)، زر نیت عشق مین طین (۵)، مال موذی نصیب
انجیل (۱)، دولت کی محبت بت پرستی ہے (۲)، دولت کی طمع خد
نہ توکل کرنا ہے (۳)، دولت مند ہونے کی جلدی وسائل ناجائز
بیجاتی ہے۔

لو ترست وہ تو نگر نہیں ہے جس پاس دولت بہت ہے
تو نگر ہے حکو کم احتیاج ہے۔
مالا پار دوستوں کی محبت زر سے منقطع ہوتی ہے۔

زر اعلیٰ اور اوسکی متعلقاً

بیج سترہ طرح سے تشبیہات میں کام آتا ہے (۱) بیج بہت چھ
اپنے پیداوار سے ہوتا ہے (۲) بیج کا ہونا ضرور ہے (۳) اچھ
کے لئے اچھی زمین چاہئے (۴) بیج زمین کے اندر ہونا چاہئے

(۱) بیج زمین کے اندر کچھ تاریبی میں رہتا ہے (۲) بیج بڑا گیا بہ تدریج
 نئی کرتا ہے (۳) بیج کے لئے آسمانی بارش کی ضرورت ہے (۴)
 بیج کپ جاتا ہے تو اوس کا معاوضہ خوب ملتا ہے (۵) جیسا بیج
 ہوتا ہے ویسا ہی اوس کا پیداوار ہوتا ہے (۶) بیج کے لئے پانی
 کی ضرورت ہوتی ہے (۷) بیج مر جاتا ہے (۸) اگر بیج کو بہت گہر
 بڑا تو ہوا نہیں پہنچتی (۹) بیج کا بونے والا ہنرمند چاہئے۔
 (۱۰) بیج کو جانوروں سے چھپانا چاہئے (۱۱) جننی جلدی بیج بڑا
 فصل اچھی ہوتی ہے (۱۲) بیج کے لئے محنت ضرور ہے (۱۳)
 بیج کو چھدرا ہونا چاہئے۔

(۱۴) چھوٹے آدمی بڑے کام کرتے ہیں (۱۵) بڑے کے درخت کا
 بیج چھوٹا ہوتا ہے اوس کا سایہ بڑا ہوتا ہے۔
 فارسی بتھر بر نباتات نہیں اور گئے۔

(۱۶) اگر قیامت تک بیٹہ برسے مگر ٹھیکڑا نہیں اٹکے گا۔
 انسان اگر صرف زمین ہی سے امید کرے تو بیج بھی مارا جائیگا
 (پانی دینا ضرور ہے)

فارسی کہ تا دانہ نہ افشانی نہ روید۔
 (۱) بیج کو اگرچہ (زراعت کے بیل کا منہ نہ باندھنا چاہئے
 پانی (۲) بے پئے چنگا پانی پئے پئے (بیج جن کے بوئے اور
 پانی بھان کے پئے) (۳) وہی احمدی مگروے دانہ (کھیتی اسی
 کی سے جکا بیج اپنا ہو) (۴) بے چنے فصل سوئی (بیج چنوں
 سوئے کی فصل کاٹو) (۵) جنوں ستھرا میں ہاتھ آوے اور
 نویشان کیوں نہ شاوے (جکو بیج اچھا ہاتھ لگ جاوے وہ

کیون نہ خوشیان مناوے)

پنجابی ضرب المثلیں زراعت کے متعلق لکھی جاتی ہیں

زمین (۱) زمین وہ رانی جس دے سرے پانی (وہ زمین راہ ہے جسکی سطح مرطوب ہو (۲) ادبنا گاؤں بھلا نیچا کھیت بھلا (۳) جدا دب اسدا رب (جس پاس دنیا زمین ہو اوس کے ساتھ خدا ہوتا ہے) (۴) کھیتی کھدیت رن دکھیت دکھیتی کی تہ میں ایسی جیسے جھوٹے کا فرغن (۵) لورت زمین ریت ہلان باجوھیون کھیت (ریت لورت زمین ہے جس میں بے ہل چلاے فصل ہو جائے) (۶) جیب گھنیرت گھاہ دل پنڈاوت دل راہ (جہان مینہ وہان گھاس جہان گاؤں وہان راہ) -

مہاوٹ (۱) مینہ پیا سیال کدے نہ ہووے کال (اگر جا مین مینہ پڑے تو کال نہیں ہوتا) (۲) مینہ پیا پچھاڑی - ہاڑی ہووے ہاڑی (اگر دنت پر بارش نہ ہو تو بیج خراب ہو جاتی ہے) (۳) سیال سونا ہاڑ روپا ساون ساھی و اسان جہاوت سونا - ہاڑ چاندی ساون برابر (نفع نقصان برابر) (۴) برکھا پڑے مہاوٹ کی ان عمارے ہو بہت (چارہ پالا کا گامین کھامین خوش ہوت)

پالا - جاڑا - کھر - اوس (۱) مگر یوے پالا - تان ہالی ہووے سکھالا (مگر مین پالا پڑے تو ہالی کو کھ ہوتا ہے) (۲) سیال داکو را روڈی دا بورا (چارے کا کھ کھات کا کھینلا ہے) (۳) جیسے کورا پیا نئی پاہ جئے (جب کھرائی ٹوکھات آئی) (۴) اگر

اسن جو پالا جائے - بارسی مچ دیکھتے ہی مرے - پوس ماہ پالا
 برے - سبیاں کھیتی ماری جائے - جو پیچھے برسا ہو جائے - سبیاں
 کھیتی سب ہو جائے -

(دھوپ را) ڈھڈمی دھب دھپالی - داہی کرے پانی پانی
 دھوپ ایسی گرم ہوئی کہ کھیتی پانی کے لئے روتی ہے) (۲) سورج
 پے کھیتی پکے (۳) دھپیان لگن نئے کنکان پکن (دھوپ لگے تو
 پہون پکے (۴) پکے فصل تے دھپیان پین پور کھیان تو کھیان
 کین (پکی فصل بیج پر جب آفتاب چمکتا ہے تو وہ برھتی ہے
 اسکا چھلنا آسان ہوتا ہے) (۵) سورج کھیتی پال پر چاند بناوے
 اس - جے ایک دوون نہ لین کھیتی ہووے جس -

ہل (۱) جی ہل دے باھی آوے راس - چارے بید گر کن پاس
 (جو ہل اچھی طرح چلانا آتا ہے اُسکے پاس چارون دید ہین زمینے
 س چیزن اہن پاس ہین) (۲) کرم جان مان واہ تا جائے -
 (کرم بے ٹھکانے ہے مگر ہل چلانا کبھی ناکام نہیں ہوتا) (۳)
 س کلان - حیدھ ہلان (س فنون کی تہ میں ہل چلانا ہے
 اصل علوم اور فنون کی جان زراعت ہی) (۴) ہل راجا ہٹی رانی
 نور دوزخ کی نشانی (ہل راجہ ہو اور دکان رانی ہے اور سب
 کام دوزخ کی نشانی) (۵) جتنے ہل اوتنے ہی پھل (۶) زمین
 (دھیان - فصل کا دھیان - جان نا با بیان (ہل چلانا زمین کے واسطے
 اچھا ہے گاہنا فصل کے لئے - اور نہانا جان کے واسطے (۷) جتنی
 داہ اوتنی کھاہ (جتنا زیادہ ہل چلاو گے اوتنا زیادہ کھاو گے -
 کھات (۸) ٹرھ کھیاتے ہیں اولیا (کھات کھیما ہے مگر ہل اولیا ہو

(۲) سو داہ تاہک پاہ (کھات ڈالنا سو دفعہ ہل چلانے سے بہتر ہے)
 (۳) ترے پخران مل مل جل سے مل (تین چیزوں پر قبضہ چاہئے
 ہل - پانی - کھات) (۴) کلر پاہ زمین دا شاہ (کھات زمین گی بادشاہ
 (۵) جسے پاہ اوصا بادشاہ (جکے پاس کھات وہ بادشاہ) (۶) میل
 سو راجہ کیا دے (جو کھات دیتا ہی وہ راجہ نہیں دے سکتا رہتا
 دین راجا ملین کھیتی (کھیت کے لئے کھات ایسے ہے جیسے راجا
 لئے سپاہ) (۸) روٹھ جاسے کرتار - نہیں روٹھے گا کبار (اگر خدا خفا
 ہوگا نہ کھات نہیں خفا ہوگا) (۹) کھات کرے یا کرتار کرے (کھات
 کام کرتا ہے یا خدا کام کرتا ہے) (۱۰) جے کچھ کرے پاہ ناہو کرتا
 نامان (جو کھات کام کرتا ہے وہ نہ مان نہ باپ کام کرے)
 ہل چلانے کے مولیشی (۱۱) اپنے دیر کے بھلے پھٹ بیگا
 ڈھورے - اپنے دیر کے بھون کھڑ اردوے گورے (اپنے
 بھلے ہوتے ہیں برائیوں کے مولیشی پر لعنت ہی - جکے پاس اپنی
 نہیں تو وہ گناؤں میں روے گا) (۲) مال اوتھا گھر کوٹھا تیر
 اوت ایسا اچھا مولیشی ہے جیسے کوٹھا اچھا گھر ہے اور پلوٹھی
 کا میٹا اچھا ہے (۳) دھن گان دا جایا جسے سارا ملک بسایا (دھن
 ہے بیل تو نے کل ملک بسایا ہے) (۴) بیل زمیندار کی آنکھ اد
 پیر ہوے (بیل زمیندار کی آنکھ اور بازو ہیں) (۵) بھائیوں بل
 ناج اور گھوڑوں راج (بھائیوں بیل غذا کی اور گھوڑے راج
 کی قوت ہے)
 دودھ کے مولیشی (۱۱) جکے گھر لبیرا ادھ جب تون چلی
 (جو اپنے گھر میں دودھ دینے والا مولیشی رکھتا ہے وہ سب

پہرے) (۲) بن دھنا یو گھر کینو چھر (گھر بغیر دودھ دینو والی
 گائے کے ناندت کا مینہ ہو (۳) گائے دودھ کی راکھ لے لاجھ اسکو
 ڈنگن چھائی بکر گھی بیچ کے پھڑے پھڑے بن (۴) گان اددھاران
 جگ سرگ دانا۔ لیلو کنتہ مت دیکھو گاتا (گائے نجات اور
 زمین اور سرگ دیتی ہے اسکو خاوند مول لے لے اس میں کوئی

عیب نہ نکال اشش (۱) کھیتی کھسان سیتی (۲) کھیتی سر سیتی
 (۳) کھیتی حنمان سیتی۔ دھن دھینوں کے ساتھ کھیتی تو مالک
 کی توجہ سے محفوظ رہتی ہے اور دولت دولت مند کے پاس رہتی
 ہے (۴) وہی بادشاہی پر کھیتی ساینان سیتی (کھیتی بادشاہی ہے مگر
 وہ اس کے مالک کی توجہ پر موقوف ہے) کھیتی پاتی بندگی اور گھڑے
 کا تنگ۔ چاروں آپ ہی کیجئے چاہے لاکو لوگ ہوں تنگ (کھیتی
 خدا و کتابت۔ بندگی گھوڑے کا تنگ کھینچنا آدمی خود کرے گو لاکھوں
 آدمی اس کے تنگ ہوں) (۵) کم نہ کار کرمان دی مار (جو کام نہیں
 کرتے وہ بد نصیب ہیں۔

زہد

عربی (۱) زہد العالم رحمتہ زہد العاصی فضلہ (عالم کا زہد رحمتہ اور
 کھنکار کا زہد فضلہ ہے) (۲) الزہد قطع العلائق و سبر الخلائق (زہد
 علاقوں کا قطع کرنا اور مخلوق کا چھوڑنا ہے) (۳) الزہد اقرب
 القلوب (زہد زیادہ قریب القلوب کے ہے)

زینت

عربی زینت المراد حسن الخلق و الادب (۲) زینۃ الباطن خیر من
 زینۃ الظاہر (۳) زین الشرف التغافل (شرف کی زیادتی تغافل
 ہے) (۴) زین فی عین والدہ و ولدہ (باب کی آنکھ میں اس کا
 بیٹا زینت ہے)

سپاہی

سپاہی میں یہ باتیں ہوتی ہیں اول امر کا ماتحت دوم سپاہ گری
 کے سواء سب دنیا کے کاموں کو چھوڑنا سوم جب نام لکھا جائے
 تو ہتیار ملین چہارم وردی پہنتا ہے کہ پہچانا جائے پنجم بادشاہ
 کی طرف سے وردی ملتی ہے ششم دشمن اس کے مقرر ہوتے
 ہیں ہفتم اطاعت کرتا ہے ہشتم ترکیب و قواعد ہنم دشمن کو
 مذاہیر سے مطلع ہونا دہم بہادری ضرور ہے یازدہم سچے سپاہی
 فخر کا یقین ہوتا ہے۔
 چینی راکر سر چھپانا پیٹھ دکھانی ہے (۲) ہزاروں سپاہ ایک
 کے لئے رکھی جاتی ہے۔
 تیلو گو جس آدمی پاس لکڑی نہیں اوسکو بھیڑ بھی کاٹتی ہے
 تامل جو رشتہ داروں کا جنال رکھتے ہیں وہ سپاہ کے قابل
 نہیں (۲) دہل سپاہی کو موچھوں سے کیا فائدہ (۳) کلہاڑی کا
 دستہ اپنے جس کا دشمن ہے۔
 جرمن سپاہیوں کو تنخواہ بھی خوب دینی چاہئے اور بچھائی

ستارہ

ستارے (۱) آسمانی آرائش کا زیور (۲) روشنی بہ ستارہ کی جدا
جدا (۳) سمندر میں رہ نما (۴) گو دور مگر موثر (۵) تعداد میں
بے شمار -

تامل گونج میوں کے احکام اور حباب غلط ہوں مگر ستاروں
کے احکام غلط نہیں ہوتے

سخن و شعر

عربی الشعراء تلامذہ الحسن (شاعر خدا کے شاگرد ہیں (۲) الشاعری
بیتیم الفادون (شاعر گمراہوں کی پیروی کرتے ہیں)
فارسی (۱) سخن مردان جان دارد (۲) سخن شنیدن بیخ دولت
(۳) سخن تانہ پر شد لب بستہ دار (۴) سخن راست از دیوار
م لبش (۵) سخن نیکو صیاد دلہاست (۶) سخن راست تلخ می
باشد (۷) سخن از سخن بر خیزد (۸) سخن بیار دانی اند کے گوے
(۹) سخن گواہ حال گویندہ است (۱۰) سخن راست از دیوانہ بشنو
(۱۱) سخن پد آواز گنبد است (۱۲) سخن یک است و دگر ہا عجبات
آرائی است (۱۳) شعر فہمی عالم بالا ظاہر شد (۱۴) شعر فہمیدن
از گفتن است -

سزا

بنگالی ریت چاقو کو پھر تیر کو - اچھے الفاظ اچھے آدمی کو ایسا
تیر کرتے ہیں جیسے کہ پتے کو پھینکنا -
بال بودہ دانشمند کے لئے ایک لفظ اور احمق کے واسطے لکڑی

کافی ہے۔

تیلو کو پتھر کے برتن کے لئے لوہے کی ڈٹوی چاہئے۔

عرب اناج ہاتھ میں دوسرے جاتا ہے مگر آخر کو چلی مین پرتا ہے۔
جاپان خدا کی سزا سے کوئی نہیں بچ سکتا۔

ایرانی (۱) خدا کی لاشیٰ مین آواز نہیں ہوتی۔ اوس کے صدمہ کچھ
کچھ علاج نہیں (۲) بغیر ڈنڈے کے گھوڑا اور گدھا مطیع نہیں
ملا یا مرغی کی طرح اپنے بچوں کے سر پر ہلکے سے ٹھونکے مارو۔

افغان جب تک لوہے کو گرم نہ کرو وہ لمبا نہیں ہوتا۔
تامل۔ کیا طوطے کو پال کر بلی کے بچوں میں رکھو گے۔

بخاری۔ ہانی پتھر کو سیلا کرتا ہے مگر اوس کے اندر نہیں جاتا۔
ومی من دھوبی کپڑے کو دھبے دھونے کے لئے پتھر پر شنا شن
کرتا ہے اور پھر اوس کو تہ کرتا ہے اسی طرح جو تجھے سکھاتا
ہے وہ تجھے مارتا ہے۔

پر بو وہ چندراوے جسم کو تکلیف دینے سے روح ایسی
ہو جاتی ہے جیسو کہ دھانوں کے کوشنے سے چاول نکل آتی ہو
چیتی۔ دانشمند کو ایک لفظ اور اچھے گھوڑے کو ایک کوڑا کافی ہے۔

سنگت بد آدمی۔ سونا۔ نقارہ۔ بد خورت۔ بڑا گھوڑا۔ گناہ
تل۔ زریل۔ یہ سب کھینے پینے سے عمدہ صفت پیدا کرتے ہیں
فارسی (۱) سزائے گران۔ فوسن خزیدن ہت (۲) ہر عمل اجر سے سزا
د ہر کردہ جزائے دارو۔

سعادت

عربی (۱) السعادة بالخیلة (سعادت خیال کے ساتھ ہے) (۲) السعادة بال...

اور اک الافیات (سعادت آرزوؤں کا دریافت کرنا ہے) (۳)
 السید من العظاٰ لغیرہ (نیک بخت وہ آدمی ہو جو غیور کے نم و عطا کے
 (۴) السید سجد فی بطن امہ و اشقی - اشقی فی بطن امہ (نیک بخت
 اپنی ما کے پیٹ میں نیکبخت ہو اور بد بخت اپنی ما کے پیٹ
 میں بد بخت ہے) - (۵) السید من اکل و نزع و اشقی من
 مات و داع (نیک بخت وہ شخص ہے کہ کھایا و بویا و بد بخت
 وہ ہے جو مرا اور امانت رکھ گیا۔

س

فرانسیسی (۱) سفر میں نیک آدمی کا ہمراہ ہوجانا ڈاک گاڑی
 کا بل جانا ہے۔

جرمنی خوش اخلاق ہمراہی میلون کو چھوٹا کر دیتے ہیں۔
 فریج ہورب میں یا پچھم میں سفر کرو گوسب سے بھلا اپنا گھر ہے۔
 ڈنمارک عمر ایک عمرزہ مسافر ہمراہ ہے (۲) بلے سفر میں ایک تنکا
 بھی بھاری ہوتا ہے۔

ترک سراے میں اکثر تکلیف ہو تو مسافر جانتا ہے کہ مجھے ایک رات
 بسر کرنی ہے۔

افغان وینا قضا خانہ ہے
 چینی مسافرت میں کسی دوست کا ملنا ایسا ہے جیسا کہ مدت کے
 بعد بارش کا ہونا۔

راما میں جیسے سمندر میں ٹٹھے جلد جلد جدا ہوتے اور ملتے ہیں ایسی
 ہی بیویان رشتہ دار دوست جلد ملتے ہیں اور جلد جدا ہوتے ہیں

فارسی یسار سفر باید تا پختہ شود خامے (۲) تا بدکان خانہ در گردی
 ہرگز ای ظلم آدمی نشوی (۳) سود سفر بسلامتی است -
 عربی (۱) السفر سفر و ان کان میللاً (اگر ایک میل کا سفر ہو وہ بھی
 سفر ہے (۲) السفر قطعہ من السفر (۳) السفر میزان السفر (۴) السفر
 وسیلۃ الطفر (سفر وسیلہ طفر ہے) (۵) الغربۃ کلہا کرۃ و الفرقۃ
 کلہا حرقتہ (سفر بالکل اندوہ ہے اور فرقت بالکل سوزش ہے)

سنا

سنا چار طرح کا ہوتا ہے اول سنے کا حال اسپنج کا سا ہے
 کہ بڑا بھلا سب چوس لیتا ہے مگر جلدی سے اپنے میں سے نکال
 دیتا ہے دوم کان میں مگر سنا نہیں وہ ریت کے کھٹنے کی مانند
 ہے ایک کان سے سنا دوسرے کان سے ادر ادر ادر سوم سنا بغیر سنا
 کے اس صافی کی مانند ہے جو زلال نکال دیتی ہے اور سفل سنا
 دیتی ہے چہارم سنا جھلنی کی مانند ہے کہ کورے کوکٹ کو نکال
 دیتی ہے اور پنج کو رہنے دیتی ہے -
 بے عمل کہنے سنے کی کٹھیہات ان چیزوں سے دی جاتی ہیں -
 خشک چشمہ - پوست بے مغز - گہوون میں کردہ باکرہ احمق بے روغن
 سراب لالہ خوشنما مگر بلو رکھنے والا - مردہ مچھلی جو دریا کے اندر
 رہتی ہے اور زندہ مچھلیاں ادسپر کرتی ہیں -
 چنانک علم صرف کتابوں میں (علم بغیر عمل) اور دوسرے ہاتھ
 میں دولت کچھ فائدہ نہیں دیتیں کیونکہ وہ کام کے وقت کام
 نہیں آتیں -

سنسکرت کون اندھا ہے ۲ جو عجبے کو نہ دیکھے۔ کون بہرا ہے
 جو نصیحت کو نہ سمجھے۔
 مہا بھارت جو بے سمجھ علم سیکھتا ہو وہ کتاب کے معنی نہیں
 سمجھتا جیسے کہ چچہ شوربے کا مزہ نہیں چکھتا۔
 فارسی کس بشنود یا لشنود من گفتگوئے میکنم (۲) شنیدہ کے
 برد مانند دیدہ۔

سونہ و خواب

سونہ موت سے چار باتوں میں مشابہت رکھتا ہے (۱) خاموشی
 اور باہر کی چیزوں سے بے خبری۔ نیند کے آنے کا وقت معلوم
 نہیں کہ کب آئے (۲) دنیا کی محنت کو بعد آرام (۳) جاگنو کے
 بعد تازہ دم ہونا (۴) خواب میں دماغ کا کام کرنا۔
 تیلو کو کیا بات ہو کہ خواب میں پتیل د سونے سے درد
 نکال سکتے ہیں۔

ملا یا خواب میں لڑنا (بے فائدہ کام کرنا)
 نال خواب میں دولت دیکھنی شراب میں پانی دیکھنا ہے۔
 مہا بھارت بکشی کی طرح جسم میں جان تپتی رہی۔ اسکا حال جھگ
 کا بیا ہو تو کداسطے ایسی بیماری جگہ میں سوتا ہے جو چند روزہ ہو
 فرانسسیسی (۱) وہ آدمی خوب سوتا ہے جسکے پاس کچھ گھوڑے نہ ہو
 (۲) دشمن نہیں سوتا۔

جرمنی سویرے سونا اور اوشنا آدمی کو تندرست و دولت مند
 دانا کرتا ہے۔ (۳) سویرے اوشنا اور دیہ کر سوتا قرضدار کے

سر کو پھر اٹھاتا ہے (۲) وہ سب سوتے ہیں جنکی آنکھیں بند ہوں
 سپین (۱) اگر تم اپنی شہرت چاہتے ہو تو سبوح کو اپنے بستر کے
 نیکہ پر نہ چکنے دو (سورے اوتھما)
 و شمارک (۱) ہم ایک آدمی کی آنکھیں بند کرا سکتے ہیں مگر سلا
 فارسی (۱) تو کہ این قدر از خواب محظوظی چرا نہ میری (۲) خفتہ
 خفتہ کر کند بیدار (۳) خواب یک خواب است و باشد مختلف
 تعبیراً - (۴) خواب آسائش جان است -

شباب و جوانی

عربی (۱) الشباب جنون یزید التکر (جوانی دیوانگی ہے تکر کو زخم
 کرتی ہے) (۲) الشباب شقیہ من الجنون (جوانی جنون کی ایک شاخ
 ہے) (۳) الشباب لیس بالخصاب (جوانی خضاب سے ہیں ہوتے
 ہیں) (۴) الخضاب شباب ثان (خضاب شباب ثانی ہے)
 فرنگستانی (۱) جوان بلیان چو سے خوب ہکڑتی ہیں (۲) جوان
 جو آری بوڑھا فقیر -

شراب و شرابی

من بند-اہرن سے لوہے کا امتحان ہوتا ہے اور آدمی کا امتحان
 شراب سے ہوتا ہے
 ترک بدعاش ابو گھر میں یا شراب کی دکان میں ہوتے ہیں -
 روسی (۱) شرابی کے ہاتھ میں روپیہ اس طرح ہوتا ہے کہ آنکھوں
 میں سے نکل جاتا ہے - (۲) ایک دن شراب پیو ہفتہ بھر درد

شرابی کان شلغم سے لڑتا ہے۔

۱) کستانی شرابی نے بھیس بدلا ہو۔ اوس نے پنیر اور روٹی کا
 سربہ رکھا ہے۔ اسنے بوجھ اٹھایا ہے۔ وہ آفتاب میں بیٹھا
 اسکو تکلیف ہو۔ حضرت داؤد کے سور کی طح مست ہے
 تک شراب پی کہ کوڑی باس نہ رہی۔ جتنی شراب پیتا ہو
 اپنا خون نکالتا ہے۔ وہ جلدی جلدی چہرہ چہرہ کر کے جھوٹ
 ہے۔ اس کے ملک میں جنگاری ایسی رہتی ہے جسکو لہار کے
 (۱) عمدہ شراب کو کسی نشانی کی ضرورت نہیں۔
 ہوشیار کے دل میں وہ بدست کی زبان پر (۲) بڑھے
 ڈاکٹروں سے زیادہ ہیں (۳) جس نے شراب پی
 پئے گا (چھوڑ لگا نہیں)

(۱) اچھی شراب سے اچھا خون پیدا ہوتا ہے (۲) سوچو جب
 ہوشیار ہو کہو جب پئے ہوئے ہو۔

۱) اچھی شراب بڑھوں کے لئے (دودھ ہے (۲) اچھی شراب
 کو خالی کرتی ہے اور بڑی شراب معدہ کو خراب کرتی ہے
 شراب میں دل آئینہ میں صورت دکھتے ہیں (۳) شراب سٹا
 کجا کتر خالی ہوتے ہیں (۴) شراب اور سور سے تازہ
 سے آدمی بنائی مرتا ہے۔

(۱) تو شراب کی مشک ہے اسنے میں ہمیری کھال چومتا ہے
 شراب پیہہ بھقارا روپیہ ہے شراب خانہ میں ہم دونو چلین
 (۱) شرابی جلد ناچنے کو تیار ہوتا ہے (۲) شرابی و
 بولتے ہیں (۳) عقلمند شراب پی کہ سنجیدہ احمق ہو جاتا ہے

(۳) سچائی اور مورکھتائی شراب کے پینے میں رہتی ہے۔
 فارسی (۱) ابر میخا ہندستان خانہ گو ویران شود (۲) شراب
 معنت را قاضی ہم خورد (۳) شراب زدہ را شراب دوا است
 (۴) محبت گرمی خورد معذور دارد مت را۔ (۵) فزادت کہ
 خمار کا مشب مستی۔
 عربی را، الخمر ام الخبائث (شراب خبائثوں کی مہل ہے)
 الخمر مطیبتہ لکل خطیبتہ (بہر خطا کے لئے شراب سوار ہے)

شرف

عربی شرف المکان بالملکین (مکان کی بزرگی صاحب مکان
 را) شرف الناس بالعلم و الادب لا بالمال و النسب (آدمیوں
 کی بزرگی علم و ادب سے ہے نہ مال و نسب سے) (۳)
 العین فی التصغیر (آفتاب کی بزرگی گرم چلنے میں ہے) (۴)
 الغزالتہ بالحل (بزرگی آفتاب کی برج حمل میں ہے) (۵)
 شرف العلم فی الدور (علم کی بزرگی گھروں میں ہے) (۶)
 بالہم العالیۃ لا بالرمیم البالیۃ (بلند مہتوں میں بزرگی
 استخوانہا بوسیدہ میں) (۷) شرف الاعمال فی تقصیر الآ
 (اعمال کا شرف امیدوں کی کمی میں ہے)

شریہ

شریہ آدمی کتے سے دس یا تین میں مشابہت رکھتا ہے (۱)
 وقد قامت بین مختلفت ہوتا ہے مگر گتتا ہی ہوتا ہے

جن کتے ایسے ہوتے ہیں کہ دریا میں مردوں کو کھاتے ہیں وہ پتھر چڑھتے ہیں چاند پر بھوکتے ہیں وہ آدمی کو کاٹتے اور بھاڑتے ہیں جن کاٹتے ہیں بھوکتے ہیں بعض بھوکتے ہیں کاٹتے نہیں۔ بعض آپ چاب تکلیف دینا دیتے ہیں۔ بہت ناک کتے کے لئے بچر کی ضرورت ہے۔ (۱۵) بعض کتے شکاری ہوتے ہیں (۱۶) ایک بڑے کو کاٹتے ہیں (۱۷) بہت کھاتے ہیں کبھی اونکا پیٹ نہیں پڑتا (۱۸) کبھی دیوانے ہو جاتے ہیں تو بڑی تکلیف پہنچاتے ہیں (۱۹) ان (۲۰) اپنی تو آپ کھاتے ہیں۔

لومڑی کو لومڑی سے بھی چار باتوں میں تشبیہ دیتے ہیں۔ شکاری۔ جب لومڑی کو دبا کر پکڑو تو وہ مردہ بن جاتی ہے۔ انسان کے پکڑنے میں وہ اپنی دم کو کام میں لاتی ہے۔ اپنے کتے بہت سے رستے رکھتی ہے۔ میڑھا چلتی ہے۔ چوری لانی سے کرتی ہے یہ سب کچھ کرتی ہے مگر بچتی نہیں (۲۱) کھاتی ہے۔ وہ سخن اور مردار خوار ہے۔ مردوں کو کھا کر جاتی ہے (۲۲) رات کو فکار کرتی ہے۔ شہریوں رات کا کچھ کہتے ہیں (۲۳) اپنا گردہ بانڈہ کر غارت کرنے جاتی ہے۔ زمین لے زمین سو لومڑیوں کی گھون میں روشن بیتان بانڈہ دشمن کے اناج کو جلادیا تھا۔ ایسے ہی شہری آدمی مل کر کام کرتے ہیں۔

لومڑی آخر کو سمور والے کی دکان میں جاتی ہے۔ شہری آدمی لومڑی سے تشبیہ میں باتوں میں دیتے ہیں۔ شیطان کی بوجا کی صورت بنا کے کی جاتی ہے (۲۴) دشمن کو کھا جاتی ہے۔

(۱۲) ناپاک رہتی ہے (۱۳) بسیار خوار ہوتی ہے - سو بکریاں اتنا کھا
 ہیں جتنی ہزار بھیڑیں -
 بنگال کوئی چیز نہیں چکو بکری کھائے ہیں - شریہ کوئی بات نہیں
 جو کہے نہیں -

چانک سوسائٹی میں شریہ آدمی ایسا ہے جیسا راج ہنسوین
 شریہ آدمی شرمخ کے مشابہ ہے کہ جب کوئی ادسکے پیچھے
 ہے تو وہ اپنا سر ٹانگوں میں چھپاتا ہے اور یہ سمجھتا ہے
 اب کچھ خوف نہیں رہا کیونکہ وہ اپنی آنکھوں کے سامنے خور
 نہیں دیکھتا -

امثال سلیمان (۱۱) شریہ کا چراغ بجھایا جائے گا (۱۲) جطیح
 جاتا رہتا ہے اسطرح شریہ جاتا رہتا ہے -
 کنارا (۱۱) کھیون (غریبون) کو مینڈک (دولت مند) کھاتے ہیں
 ان دونوں کو موت کا ساپ کھاتا ہے (۱۲) جب دھوبی کو
 آتی ہے تو ادکی جھبی باتیں ظاہر ہوتی ہیں (یعنی کس کس
 کپڑے چرائے تھے) -

ومی من گیند کتنی دیر ادبھی رہتی ہے -
 عبرانی شریہ تا خدا پرست کی امید گرد کی مانند ہے جس کو
 اڑا کے پھرتی ہے - جھاگ کی مانند ہے جکو طوفان مٹا
 ہے - دھنوسے کی مانند ہے جو ادھر ادھر اڑتا پھرتا ہے
 اُس میہان کی یاد کی مانند ہے جو ایک دن بھڑے -
 اُس بہرے ناگ کی مانند ہے جو اپنے کان بند رکھتا ہے
 منتر پڑھنے والے کی آواز نہیں سنتا اور بڑے بڑے

اس پر تاثیر نہیں کرتے۔ شریہ قیدی ہوتا ہے۔ راستباز
 کا۔ شریہ سے اچھے فعلوں کی توقع کرئی ایسی سے جیسے کہ
 بائبل سے دودھ دوہنے کی۔ سور سے نرم ادن کی۔ اور
 ایک سے انار کی۔ شریہ کو بھوسہ سے اس سبب سے تشبیہ
 دیتے ہیں کہ وہ حقیقت ہوتا ہے جس طرف ہوا چاہتی ہے اس
 طرف لے جاتی ہے اسی طرح ہوا نفسانی شریہ کو جہاں چاہتی
 ہے لے جاتی ہے۔ بھوسہ کم قیمت ہوتا ہے اور جلایا جاتا ہے
 جب من بھوسہ کی قیمت گیکھوں کے ایک سیر قیمت کی برابر ہوتی
 ہے ایسے ہی شریہ آدمیوں کے کام بے قدر و قیمت ہوتے
 ہیں۔ بھوسہ اناج کی حفاظت کرتا ہے اور کچھ دنوں اناج کے
 بظہر رہتا ہے ایسے ہی اہل دینا دینا کی حفاظت کرتے ہیں
 شریہ کو گھوٹے سیکٹہ سے۔ شریہ بچھلی سے۔ کرم خزرہ کیڑے
 سے۔ بن پانی کے کنوے سے تشبیہ دیتے ہیں۔

کال دیک۔ بلی۔ شریہ اچھی چیزوں کو غارت کرتے ہیں۔
 من دینا میں شریہ آدمیوں کا مرنا جینا برابر ہے وہ بلی
 طرح مرتے جیتے ہیں۔

بھوسہ کا تودہ بہا جائے تو وہ جاوڑ نہیں ہو جائیگا
 من بعض زہر تو دوا کے کام آتے ہیں مگر شریہ کسی
 چیز میں نہیں آتے۔

سنگرت بے فکر آدمیوں کو ہوشیاری سکھانی بھوسہ اڑانا ہے۔
 آدمی کو ابر بے باران اس سبب سے کہتے ہیں (۱) زمین
 شریہ نہیں کرتا (۲) خالی ہوتا ہے (۳) آسانی سے اوسکو ہوا

اٹا لے جاتی ہے (۴) روز روشن کو تاریک کرتا ہے۔ بعض آدمی ایسے ہادل بہت خوبصورت ہوتے ہیں لیکن بے کار ایسے ہی آدمی بھلے معلوم ہوتے ہیں۔

امثال سلیمان اپنی بڑائی کرنے والا ابر بے باران ہے۔
ملایا ڈلاؤ کی ہریالی ہے۔

امثال سلیمان شریہ کے رحم میں بھی ظلم ہے۔ شریہ اپنے بدن کو تکلیف دیتا ہے۔ شریہ کی سرزنش بے فائدہ ہے۔ شریہ کی بات نہ سمجھو۔ شریہ دھات کے ہیل کی مانند چہرہ سے ہے (۱) دھات کی مانند ظاہر نہیں (۲) جلنے کے قابل آگ میں فنا ہونے کے قابل (۳) چاندی مانند پاک صاف ریت پر مکان کی مانند (۴) دھات کے ساتھ ٹھوڑی دیر رہتا ہے (۵) بے فائدہ (۶) آگ میں چاندی سونے کی ترقی نہیں کرتا۔

تامل ڈلاؤ کو بلندی سے کیا فائدہ اور قلعہ کو پستی میں کیا گارن میں زہریلے درخت ہونے سے کیا فائدہ۔
تیلو کو اگر شریہ آدمی پر تمھارا روپیہ لینا ہو تو وہ تمھارے میں کھانا کھانے نہیں آئے گا۔

عربی سیج تسبیح الفار سبحان من خلقنی للفساد (میں تسبیح جو ہے کی تسبیح بڑھتا ہوں کہ پاک ہے خدا جس نے مجھ کے واسطے پیدا کیا)

افغان بکری کے بچے کی بین میں بھیڑے کی ہنسی۔
ہندی بچوں کا کھیل چڑیا کی موت۔

ہر گاہ گھڑ کے بھونکنے سے کیا میری بھینس مر جائے گی -
 ترک کرتا بھونکتا ہے کاروان سرے کو جاتا ہے -
 نکال کتے کے بھونکنے کی آواز کیا آسمان پر جائے گی -
 کتے گھٹنے سے نیچے کاٹ سکتا ہے
 اس اگر کتا بہاڑ پڑ بھوکے تو بہاڑ کو تکلیف ہوگی یا کتے کو
 مثنون میں شریروں کے کاموں کو اور ان کے اثروں کو
 جان کیا ہے -

شکر و شکایت

آدمی بالشرک تدمم النعم (شکر کے سبب سے نعمت ہمیشہ رتی ہو
 الشاکر مستحق المرید (شکر گزار زیادتی نعمت کا مستحق ہے) (۳)
 فی الرزق الشاک فی التوجید کلا ہما واحد (شکایت کرنے والا
 اور شکر کرنے والا توجید میں دونو ایک ہیں (۴) لا یفکر
 اناس (جو انسان کا شکر نہیں کرتا وہ خدا کا شکر نہیں کرتا)

شیطان

اب جلیس السور شیطان (بدیہی کا ہم نشین شیطان ہے)
 حروف القرآن سیوف یقتل الشیطان (قرآن کے حروف شیطان
 قتل کے لئے تھواریں ہیں) (۳) الشیطان لا یحزب کرمہ (شیطان
 کو خراب نہیں کرتا) (۴) شیطان ایسی نصیحت کرتا
 جیسی ابلیس رفت و جزاٹ بگذاشت (۲) از کفر ابلیس مشہور

(۳) شیطان خانہ خرد را خراب نکند -
 افغان آدمی خود گناہ کرتا ہے اور شیطان کو لگاتا ہے -
 فرانسیسی (۱) غریب کے دروازہ پر شیطان ہمیشہ نہیں بیٹھا
 (۳) جو پاسہ زیادہ تر پھیکتا ہے شیطان اوسکی ناک پکڑ کر جو
 چاہتا ہے لے جاتا ہے (۳) شیطان صلیب کے ساتھ لگا
 رہتا ہے شیطان کا ٹوک حکم سے زیادہ کام کرتا ہے (۵) ایک شیطان کے
 شیطان نہ بناؤ (۶) جکے پاس خدا آتا بیٹھتا ہے شیطان اس
 سے ٹھیلا اڑا لے جاتا ہے (۷) شیطان بڑھاپے میں تارک ال
 ہو جاتا ہے (۸) شیطان کی دم پکڑ کر کھیٹو تو وہ جوان اور
 کو دور نہیں لے جا سکے گا (۹) جہان تھوڑی جگہ ہے وہاں
 صومعہ بناتا ہے -

اٹلی (۱) شیطان اس لئے برا ہے کہ بوڑھا ہے (۳) شیطان
 بد صورت سیاہ نہیں جیسی اوس کی صورت بنائی جاتی ہے
 (۳) شیطان سب کو بہکاتا ہے مگر کابل اوس کو بہکاتا ہے
 بند دروازہ سے شیطان پھر جاتا ہے (۵) جہاز میں جو شیطان
 ساتھ بیٹھے گا وہ اوس کے ساتھ چلے گا (۶) ایک شیطان
 جہنم نہیں آباد ہوتا (۷) ایک شیطان دوسرے شیطان کو نکال
 (۸) ایک شیطان دوسرے شیطان کو جانتا ہے (۹) جہان شیطان
 اپنا سر نہیں رکھ سکتا اپنی دم کھناتا ہے (۱) شیطان کے
 پر نیک فرشتہ لکھ دو لوگ اوس کو یقین کر لینگے -
 خرمی (۱) بشیطان کنی جب خوشامد کرو تو وہ حلق ہو جاتا
 (۲) لڑائی کے وقت شیطان دوزخ کو فراخ بناتا ہے (۳) شی

کی نماز کی کتاب تاش ہے (۳) جس نے شیطان کو اپنے گھر میں ایک دفعہ
 بلایا پھر اس کا پیچھا نہیں چھوڑتا (۴) جہاں شیطان نہیں جا سکتا وہاں
 ایسا کو بھیجتا ہے (۵) جہاں دولت وہاں شیطان جہاں دولت نہیں
 وہاں بہت خرابی (۶) جو شخص دروغ بہشت پر یقین نہیں رکھتا شیطان
 اس کا دل سے ہوا خواہ ہوتا ہے۔

پہلے (۱) خدا جس کو پیشا نہیں دیتا اس کو شیطان بھیجتا دیتا
 ہے (۲) خدا کہے آج تو شیطان کو کل (۳) جیسا تو ویسا میں شیطان
 نے دولت کو ملایا ہے (۴) مہجرات ہوتے دو گو وہ شیطان ہی
 وہاں نہ کرے (۵) شیطان اپنے آدمیوں کا بڑا شومین ہے (۶)
 شیطان جب نماز پڑھتا ہے تو دھوکہ دیتا ہے (۷) گر جا کے
 گھر میں پادری کے دامن سے لگ کر شیطان جاتا ہے۔
 شیطان (۱) شیطان جب جوان تھا تو خوب صورت تھا (۲) دل میں
 شیطان لائق میں بیچ۔

ج (۱) ایک ہی پتھر پر شیطان دو دفعہ ٹھوکر نہیں کھاتا (۲) کوئی
 ایسا مقدس نہیں کہ جس میں شیطان نہ جا سکے (۳) شیطان
 ہنذا آدمیوں میں ہوتے ہیں۔

ک (۱) شیطان کو مت بلاؤ وہ بہت جلد بن بلا سے آہنگا
 جو شیطان کی کھال اتارنی چاہے اس کی آنکھیاں وہے
 جہاں (۲) شیطان کا تکیہ ہے (۳) شیطان کو ممان
 آسان ہر گز نکانا مشکل ہے۔

ک درخت ایک صدمہ سے نہیں گر پڑتا۔ صبر خوشی کی کنجی ہے

احق کی دہتی سے اچھی (۱۱) عند البطن تذبذب العقول (پیٹ کی عقل جاتی رہتی ہے (۱۱) جہل یعولنی غیر من عقل الحولہ اجہل جو بلند کرتی ہے وہ اس عقل سے بہتر ہے جسکو میں بلند کرتا ہوں (۱۲) جہلک اشد من کفرک (جہل زیادہ کفر سے) فارسی (۱) عقل چون آید بتو گوید کہ اس کمن (۱۷) عقل مدرسہ چھو دیگر ہے۔

اردو ہندی (۱) عقلندون کی دور بلا (۱۲) عقل بڑی یا صغیر (۱۳) عقل کے طوطے اڑ گئے (۱۴) عقل کے دشمن (۱۵) عقل بیچھے لائٹھی لئے پھرتے ہیں۔

علم و ہنر و اس کے متعلقات

عربی (۱) رتبة العلم اعلى الرتب (علم کا مرتبہ برتر مرتبوں میں) (۲) زلتہ العالم کبير (عالم کی لغزش بڑی ہوتی ہے) (۳) زلتہ العالم (عالم کی زلت جہان کی زلت ہے) (۴) زلتہ العالم بہا الطبل و زلتہ الجاہل یخفیہا اجہل (عالم کی زلت کا نقارہ ہے اور جاہل کی زلت کو جہل چھپا دیتی ہے) (۵) کف سجت من کنز علم (سجت کا ایک نتیجہ علم کے خزانہ سے اچھا ہے) (۶) العلم روضۃ الجنۃ (مجلس علمی جنت کا روضہ ہے) (۷) العلم انصفت (علم کی برائی لاف زنی ہے) (۸) العالم بلا علما کا لفظ الطاحونہ (عالم بدون علم کے گدھا چلی ہیں ہے) (۹) العالم و العالم بلا عمل کا لقوس بلا وتر (عالم بدو علم کے اور عالم عمل کے ایسے ہیں جیسے کمان بے تیر کے) (۱۰) العلم حجاب

(علم حجاب اکبر ہے) (۱۱) العلم زین و الجہل غین (علم سے زینت
 ہوتی ہے اور جہل سے عیب لگتا ہے) (۱۲) العلم صید و الکتابتہ قید
 (۱۳) علم لا ینفع کد دار لا ینفع (جو علم نفع نہیں دیتا وہ دور
 سے جو درد نہیں کھوتی) (۱۴) یعت الاشیاء باصداوا (۱۵) لغریف
 الجہول بالجمول (۱۶) فذ العلم و الخیر من خراطیم البقر (گائے کے
 منہ سے علم و خیر حاصل کرو۔

منو لکڑی کا ہاتھی۔ چڑے کا ہرن۔ جاہل برہمن یہ تینوں چیزیں
 برے نام ہیں۔

آتما یو دھ علم کے شعلے جو چمکتے ہیں اور روم کے اندھن پر جو
 ہوا و عوز کے رگڑے پڑتے ہیں وہ سب جہالت کی کھونٹیوں کو
 مٹا دیتے ہیں۔ جہالت سے روح غارت ہو جاتی ہے۔ جب جہالت
 دور ہو جاتی ہے تو روم ایسی روشن ہوتی ہے جیسے کہ آفتاب
 بادل کے اتر جانے سے روشن ہوتا ہے۔ جیسے پکانے کے لئے
 آگ کی ضرورت ہوتی ہے ایسی نجات کے لئے علم کی۔ بغیر علم کے
 آدمی اندھا ہے۔

گورال جنگو علم ہے وہ دیکھتے ہیں جن کو علم نہیں ان کی آنکھیں
 دو سوراخ ہیں۔

سنسکرت علم بڑا بیش بہا جو ہر ہے وہ نہ بیٹے کو ورثہ میں پہنچتا
 ہے نہ چوری جاسکتا ہے نہ فیاضی سے خالی ہوتا ہے۔ عقل کی
 بات بچے و طوطے سے بھی سیکھنی چاہئے۔ آدمی بے علم حیوان
 ہے۔ درختوں کا شباب بہار ہے۔ آدمی کی جوانی دولت ہے عورت
 کی جوانی جو بن ہے۔ جوانی کی بہار عقل ہے۔

فارسی صلاح کار کجا دمنے خراب کجا (۱۲) صلاح ما ہمہ آنت کان
 صلاح (۱۳) صلح اول بہ از جنگ آخر (۱۴) ہر کس صلحت خویش نکو
 عربی ان من لا یصلحہ الخیر یصلحہ الشر (جکونکی صلح نہیں کرتی اُس
 بدی صلح کرتی ہے)

ضدِی

تامل (۱) ضدِی حوز لپٹا ہوا بوریہ ہے (۲) ضدِی مگر مچھ کا
 ایک سا ہو کہ جس کو پکڑ لیتے ہیں بہر چھوڑتے ہیں۔
 روسی وہ زمین پر سر جھکاتا ہے کہ انگلیان پکڑے۔

ضرورت

(۱) ضرورت لوہے کو توڑ دیتی ہے (۲) ضرورت سنگے
 ناچنا سکھا دیتی ہے (۳) ضرورت قانون ہمیں چاہتی ہے۔ (۴) ضرورت
 ایجاد کی ما ہے (۵) ضرورت دہرنا روٹی چھوٹتی ہے جہاں
 ملتی ہے (۶) ضرورت کے وقت گدھے کو باپ ہٹانا چڑھنا

طاعت

عربی (۱) طاعتہ المولاة بقاء العز (حاکمون کی طاعت عز
 کی بقاء ہے) (۲) طاعت النساء ندامتہ (عورتوں کی طاعت
 ندامت ہے) (۳) طاعت العدو ہلاک (دشمن کی طاعت

عربی (۱) ظلم الظالم بقودہ الی الہکلتہ (ظالم کا ظلم ہلاکت کی طر
 ظلم)

کھینچتا ہے) (۲) ظلم الملوک اوتی من دلال الرعیۃ (بادشاہوں کا ظلم رعیت کے ناز سے بہتر ہے) (۳) الظلم ظلمات یوم القیامۃ (ظلم قیامت کی تاریکیاں ہیں) (۴) الظلم مرقعہ و نجیم (ظلم کی چراگاہ ناموافق ہے) (۵) الرحم علی الاشیقاء ظلم علی السعداء (برون پر رحم کرنا بلوں پر ظلم کرنا ہے) (۶) دار الظلم خراب ولو بعد حین (ظالم کا گھر ویران ہے گو اس میں مدت لگے) (۷) ظلم الیہائم حرام (جانوروں پر ظلم کرنا حرام ہے)

فارسی (۱) ظالم از مظلوم باشد شکوہ چین (۲) ظالم بمرگ دست بندارد از ستم خود آخر بد عقاب پر میرے شود (۳) ظالم مظلوم دست (۴) ظالم پائے دیوار خود سے کند۔

عقل و جہل و عاقل و جاہل

عقل (۱) العقلاء یعرفون الرجال بالحق و الجہلاء یعرفون الحق بالرجال (عقل آدمیوں کو پہچاننے میں حق سے اور جاہل حق کو پہچانتے ہیں آدمیوں سے) (۲) عقل بلا ادب کسجاع بلا سلاح (عقل و ادب کے بغیر جنگجو اور عقل کے بغیر لڑائی نہیں ہوتی) (۳) العقل انسان کی سن ہو (۴) العقل نصف مراتب (عقل نصف کرامت ہوا) (۵) العقل و الالہام لا یفرقان (عقل و الہام جدا نہیں ہوتے) (۶) العقل شیخ الروس و العظام (عقل سرور و استخوانوں کا مغز ہے) (۷) العقل وزیر ناصح (عقل فاضل نصیحت کرنے والا وزیر اور عتق فضیلت ہے) (۸) عقلاء ما یختصم (عاقل آپس میں نہیں لڑتے) (۹) عدوۃ العاقل و لا صحبۃ الجاہل (عاقل کی عداوت ہے جاہل کی نہیں)

زینہ پر قدم بقدم چڑھتے ہیں۔ صبر سے عرق انگور شراب بجاتا ہے اور شہوتِ احلس۔ صبر و کوشش سے چوہا کاٹ کوکتہ ڈالتا ہے۔ کچھوا کہتا ہے کہ میں ہمیشہ قدم بڑھاتا ہوں (یعنی کھستہ چلتا ہوں) لیکن یقینی۔

غیب بہت سے قفلوں کی صبر کنجی ہے۔ غل مچاتی بلی کے ہاتھ پنچہ نہیں آتا۔ کل جو آگ تھی آج وہ خاکتر ہے۔
 بنگال کان پکڑو سر آپ ہی آگے آگے گا۔
 عرب بے صبر آدمی بے روغن چراغ ہے۔
 سنسکرت قطرے قطرے پانی سے ٹسکا بھر جاتا ہے۔
 تامل بھوکتا ہوا کتا کیا شکار پکڑے گا۔

ڈنچ چھٹانک بھر صبر سیر بھر دماغ سے اچھا ہوتا ہے۔
 فارسی (۱) صبر مفتاحِ کار ہے (۲) صبر ملخت و لیکن بر فیروز دارو (۳) صبر نما تاکہ بجائے رسی (۴) کار با نیکو میشود بصبر عربی (۱) الصبر اولہ امر مذاقہ و لکن آخرہ اجلی من العسل (۲) اول بین تلخ اور آخر میں شہد سے زیادہ میٹھا (۳) الصبر خیر من مرکبہا الانان (صبر بہتر سواری ہے جہر انسا شہسوار ہوتا ہے) (۴) الصبر عند صدمۃ اللذائک (صدمہ پر صبر اولی ہے) (۵) الصبر علی المصیبتہ مصیبتہ علی الشامت (مصیبت پر صبر شامت مصیبت ہے) (۶) صبرک یورث الظفر (صبر سے ظفر ہوتی ہے) (۷) الصبر مطیئۃ الظفر (صبر ظفر کی سواری ہے) (۸) الصبر علی من فعل الکلام و العجلۃ من فعل الیام (صبر کرنا کریموں کا لقب اور شتابی لیسیموں کا فعل ہے) (۹) غایت الصبر الی السلاست

نایت العجلیۃ الی الندامت (صبر کا انجام سلامت اور عجلت کا
انجام ندامت ہے) (۹) عاقبتہ الصبر محمود (صبر کا انجام محمود ہے)
(۱۰) الصبر یخرج الرجل من البیر و یجلس علی السویۃ (صبر آدمی کو
لوہے سے نکالتا ہے اور تخت پر بٹھاتا ہے)۔

صلاح و صلح و مصالحت

برائی (۱) صلاح کوئی زبردستی نہیں ہے (۲) کام سے پہلے صلاح چنا
(۳) صلاح دینا بہ نسبت مدد دینے کے آسان ہے (۴) لڑنے سے
صلح کرنا بہتر ہے (۵) ناحق صلح حق جنگ سے بہتر ہے
و اگر کام اچھی طرح چل رہا ہو تو صلاح دینی آسان ہے (۶) بر
پہلے صلاح نہ دو۔
پہن (۱) کبھی کسی کو صلاح نہ دو کہ وہ بیاہ کرے یا لالی میں جا
دھارک (۱) ضرر کے بعد صلاح ایسی ہی جیسے کہ موت کے بعد
ڈاکٹر (۲) برابر والوں سے صلاح پوچھو بڑوں سے مدد مانگو
(۳) صلح میں حق کے ساتھ عقوڑا ملنا اس بہت ملنے سے اچھا
ہے جو فکر و جھگڑو سوتے (۴) وقت پر صلاح اچھی ہوتی ہے
(۵) صلح کو بڑی میت دیکر خریدنا چاہئے۔ کام کے بعد صلاح
ایسی ہے جیسے فصل کے بعد بارش یا مرنے کے بعد دوا۔
شیشی (۱) احمق کو صلاح دینی آبی ہے جیسے کہ بٹ بٹہ پانی دینا
(۲) نیک صلاح ایسی اچھی ہوتی ہے جیسے ہاتھ میں آنکھ۔
تو صلاح کار دہنہ والے نہیں ہوتے (نہ ادا کرنے والے)
شلی ہتیاروں سے صلح ہوتی ہے۔

عرب (۱) بڑا افلاس جہالت ہو (۲) دانا کا ایک دن جاہل کی
 علم کی برابری ہے -

انگلی (۱) جو کھوڑا جانتا ہے وہ جلد کہہ دیتا ہے (۲) جتنا زیادہ
 جانے گا اتنا کم یقین کریگا - (۳) جو زیادہ جانتا ہے وہ زیادہ

معاف کرتا ہے (۴) ایک چھٹانک ہوشیاری سیرکھ علم سو اچھی ہے
 جو سنی علم نہیں تو گناہ نہیں (۲) سب سمجھ جانے پر ہنسنا بھال

سپین (۱) دانا آدمی جانتا ہے کہ میں نہیں جانتا جاہل جانتا ہے
 کہ میں جانتا ہوں (۲) دانا آدمی اپنے علم کو کھونٹی پر نہیں ٹانگتا

(۳) اگر تم اسرار پر علم چاہتے ہو تو رنج و راحت میں انگو تلاش کرو
 پر گنیز (۱) جو کچھ جانتا نہیں وہ شبہ نہیں کرتا -

ڈنمارک (۱) دانشمند کا درجہ ہر ملک میں ہے (۲) علم و ہنر
 رونق پیدا ہوتی ہے (۳) ہنر ہنر ہے گو اس میں کامیابی نہ

(۴) جو بوجھنے سے شرماتا ہے وہ سیکھنے سے شرماتا ہے -
فارسی شملہ بقا (۲) علم نجوم قیافہ مدگار ہست (۳) علم

بہ از جہل ہے (۴) علم در سینہ باید نہ در سفینہ (۵) علم غیب
 خاصہ خدا ہست (۶) علم مرغ وحشی ہست (۷) علم و ادب اب ہر

گدا نہ دہند (۸) فضل و ہنر صنایع ہست تا نہ نماند (۹) کس
 نیامدحت علم تیر از من بچہ کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرو (۱۰)

محال ہست کہ ہنرمندان بمیند و بے ہنران جاے ایشان گھیر
 را (۱۱) میراث پدر خواہی علم پدر آموز -

عورت

عورت میں عصمت چاہئے گو ظاہری آرائش نہ ہو حضرت سلیمان

مثال میں لکھا ہے کہ نیکو کار ہیوی لعلوں کی قیمت سے زیادہ ہے۔
 ظہر ادھر اعتماد رکھتا ہے اس لئے اس کے منافع میں کمی نہیں
 ہوتی۔ وہ جب تک جیتی رہے کی شوہر سے نیکی کرے گی بدی نہیں
 کرے گی۔ وہ خوشی سے اپنے ہاتھوں سے کام کرتی ہے وہ شوگر
 کے جہازوں کی مانند ہے کہ اپنی خورن دور سے لے آتی ہے۔
 کچھ رات رہے سے اٹھتی ہے اور اپنے گھر والوں کو کھلاتی
 ہے۔ اپنی چھو کر یوں کو کام بائتی ہے وہ کسی کھیت کو سوچ
 کر مول لیتی ہے اور اپنے ہاتھوں کے نفع سے پاکستان
 لاتی ہے۔ وہ اپنی کر بانڈھتی ہے اور اپنے بازوں کو مضبوط
 کرتی ہے وہ مفید تجارت تجویز کرتی ہے اور اپنے بازوں کو
 مضبوط کرتی ہے۔ رات کو اُس کا چراغ نہیں بجھتا۔ وہ مٹکے
 اپنا ہاتھ جلاتی ہے اٹرن کو ہاتھ میں لیتی ہے۔ عزبا و
 جانوں کی طرف کشادہ دست ہوتی ہے۔ وہ ہمیں کتان کے
 جان لیتی ہے اور چھپتی ہے۔ ٹیکے سوداگردن کے پاس امانت
 دیتی ہے عزت و حرمت اور سکی پوشاک ہے۔ وہ اپنا منہ
 مول کے حکمت کی بابت بولتی ہے۔ اس کی زبان مہربانی
 و شریعت ہے۔ وہ اپنے گھر والوں کی عادتوں کو خوب دیکھتی
 ہے۔ کابلی کی روئی نہیں کھاتی۔ حسن و جمال دھو کھا کر
 اس میں پایداری نہیں۔ خدا کا خوف عورت کو سلوودہ حاصل
 دیتا ہے۔ (۴) ہمیشہ کا ٹپکا اور چھگڑا عورت دونوں ایک
 ہی وہ خاوند کی جائداد کی بربادی کا گھن ہے۔
 عورت کے واسطے یہ چار چیزیں چاہئے ہیں دل میں

اماس کوئی غور اور کر بہت میں جانا چاہتا تھا مگر جہنم میں گر پڑا
 (۲) جو پھیلا ہوا ہے وہ پھٹے گا جو لمبا ہے وہ ٹوٹے گا۔
 مہا بھارت مغزوز پھولی ہوئی کھال ہے۔
 یونانی ہر حوز غلط کے خیالات بے بنیاد۔
 تامل غور بھری ہوئی چھلنی ہے چھانوف کچھ ہین رہتا۔
 سنکرت غور کی برابر کوئی دشمن نہیں۔

چینی تال کو بھر سکتے ہیں مگر دل کو ہین بھر سکتے (۲) میں
 رکھ کر اپنی خواہشوں کے پورا کرنے کا ادعا آگ کو تنکوں سے
 بچھانا ہے (۳) جو بلند اوتما ہین وہ گرتا ہین (۴) سوتے
 شیر کو جگانا اپنے اوپر مصیبت لانا ہے (۵) تلوار سے آگ
 مت کیرو۔

مسکین آدمی کو کبوتر سے چار باتوں میں تشبیہ دیتے ہین
 کسی کو مصفت ہین پہنچاتا ڈوم نایاک چیزوں سے نفرت رکھتا
 کوٹے اور گیدڑ کا سا حال ہین سووم شکاری جاوڑوں سے
 خوب جانتا ہو اوس کی آنھین اسی میں کہ وہ فوراً اون
 دیکھ کر اڑ جاتا ہے چہارم اپنے گھر کو خوب پہچانتا ہے
 پر لے جا کر چھوڑ دو تو وہ اپنے گھر آجائے گا نامہ بری
 ترک جو گھوڑے گدھے پر سے گرتا ہے وہ بستر پر پڑتا
 (۲) شہد کے ایک قطرہ سے حننی کھیان پکڑی جاتی ہین
 من بھر سرکہ سے ہین پکڑی جاتین (۳) سوتے ہوئے ساہن
 مت روندو (۴) شیر کی شہ زوری۔ ماٹھی کی فراست۔ بھڑ
 بچہ کی مسکینی رکھو۔

یوں گو گنگا خاموش رہتی ہو ندی نالے خروش کرتے ہیں (۲) پاجھی ایسی
 ہنیں ہو سکتے جیسے کہ اشرف (۳) جگکاڑ یہ سمجھتی ہے کہ آسمان
 دکھانے ہوئے ہوں (۴) ایک دانت ہونٹوں سے باہر ایک موٹی
 جڑی سے بڑھی

غور گھوٹ سوار گیا پیدل آیا (۲) اگر غور کوئی فن ہوتا
 اس فن میں بہت ڈاکٹر ہوتے۔

سیسی جب مغزور اکیلا ہو تو اوس کو خوب بیٹنا چاہئے۔
 جیسا اندھا ہنیں دیکھتا ایسا مغزور ہنیں دیکھتا۔
 مگر عزایل را خوار کرد۔

پان بے زر کے ساپ بنو (بے غور کے عالم)

غصہ و حلم

مثال سلیمان احمق غصہ میں ایسا ہوتا ہے جیسے کہ ریچھنی جس کے
 جراثے جاگن (ریچھنی کی محبت اپنے بچوں کے ساتھ مشہور ہے
 اوس کے بچے جدا ہو جاتے ہیں تو وہ دیوانی ہو جاتی ہے راہ
 جو اوس کے سامنے کوئی جانور یا مسلح آدمی آئے تو وہ اسی
 کرتی ہے۔

سلطان کا جب ریچھنی بچوں کے پاس ہوتی ہے تو اوس کے بچوں پر
 ماری کوئی ہنیں چلائے (۲) یقیناً جیسے وہہ مہقے سے سنھن او
 مڑنے سے لہو نکلتا ہے ایسے غصہ پھڑکانے سے فادہ تیار
 پانی اور غصہ آتے جاتے ہیں۔
 غصہ بناک آدمی ایسا جیسا گھوڑا بے لگام۔

کرتی ہے اور نہ شخص اُس کا ذکر کرتا ہے (۱۸) عورت و پھر سے
توقع کردہ کوئی ہے۔

ڈنمارک۔ عورت شیطان کے دروازہ کی کیل ہوتی ہے (۱۹) عورت
خیر اب ہر ایک کو احمق بنا دیتے ہیں۔

پیریکین (۲۰) عورت اور مرعی آوارہ گردی میں جلد کھوے جاتے ہیں
فارسی۔ نہ ہر زن زنت و نہ ہر مرد مرد + خدا بیخ انگشت
یکساں نہ کرد۔

عربی النساء شقائق الاقوام (عورتیں قوموں کی نصیحت ہیں)

عیب جوئی و عیب پوسی

سنسکت جو شخص اپنے عیبوں کو نہیں جانتا وہ اور دن
عیبوں کی تلاش کرتا ہو (۲۱) تواضع ہم کو سکھاتی ہے کہ ہم اور وہ
اپنے سے بہتر جانیں۔

روسی گھوڑے کے پاس ایک سو آیا اور اس نے کہا کہ تیرے
پیشے میں اور تیرے بال کسی کام کے نہیں۔

بنگال (۲۲) سوئی سے چھلنی کے کہ تیرے منہ میں ایک چھید ہے
کپڑوں سے ننگا کتون کے لئے جھولین بنانے کا کام کرے۔

مائل پلکوں کے عیبوں کو آنکھیں نہیں دیکھ سکتیں
جاپان روشن گھر کے اندر اندھرا۔

کرڈ (۲۳) کوئی اپنی چھاچھ کو کھٹا نہیں کہتا (۲۴) جب گھر شیشہ کا ہو تو
کے مکانوں میں پتھر نہ پھینکو (۲۵) بوہیمیا کیتلی پر پیشی طعن کر
ہے کہ تو بیباک ہے۔

یونانی گدے نے مرغ سے کہا کہ تیرا سر بڑا ہے -
 ہنسی (۱) چونکہ مٹی بہت عیب ڈھاک دیتے ہیں (۲) جو اردن کو سیاہ
 کرتا ہے وہ خود سفید نہیں رہ سکتا -
 زمارک جو شخص خود برائی سے خالی ہو وہ دوسرے کو بُرا کہے -
 عیب خود را کسے میندا -
 ایشیسی کیا آفتاب پر داغ نہیں ہوتے -
 ہنسی عیب خود بینا باسن (۱) کہ ہر کہ بے ہنر افتد نظر بہ عیب کند
 ہر کہ عیب دیگران پیش تو آرد و سترد بے بے گمان عیب تو
 دیگران خواہد بُرد -

مطلب المثالب شر المعائب (عیبوں کا ڈھونڈنا بدتر عیب ہے)
 رحم السد ہدانی انی عیوبی (السد رحم کرے اُس پر جسے سیر
 ہوں پر مجھے ہدایت کی رس من اعظم الذلوب تخمین العیوب (عیبوں
 تخمین بڑے گناہوں میں سے ہے)
 ہندی عیب بھی کرنے کو ہنر چاہئے (۱) کافی اپنا ٹینڈ
 ہمارے - اردن کی پٹی دیکھتی پھرے -

غور و مسکینی و تواضع

مجان ہر شخص اپنی سمجھ کو بادشاہ جانتا ہے (۱) لومٹی اپنی
 راہ کو بڑا جانتی ہے -
 پیار وہ دلینا کھاتا ہے اور چاہتا ہے کہ کوئی مسیری
 چھون کو پوچھے -
 رعونات النفس تبعھا (نفس کی رعونیتیں دراندہ کرتی ہیں

عصمت - پیشانی میں جیا - زبان میں شیریں ہاتھ میں محبت
(۲) عورت کی شجاعت جیا ہو (۳) اذان دینے والی مرغی
بل چل مچانے والی عورت دونو نہ آدمی کے نہ دیوتا کے کام
(۴) خاموشی و جیا عورت کے مصاحب ہیں -

چھانک کونل کی خوبی آواز ہے - بد شکل کا حسن علم - زاہد کا
رغم - عورت کا جو بن خاوند کی محبت -

روسسی (۱) عورت کا سر مرد ہے مگر وہ اپنے مزاج سے
کرتی ہے - عورت مرد کو مارتی نہیں مگر اپنے مزاج سے اُس

حکومت کرتی ہے (۲) عورت کی تعریف اوس کے گھر میں
جایان جس گھر میں مرغی اذان دیتی ہے وہ گھر ستیا

ایرانی اگر مرہ ہو تو اذان دو مرغی ہو تو انڈے دو -
کوراں عورت کے لئے قید خانہ میں سلاخیں لگانے کی

نہیں اوس کی محافظ تو عصمت ہے -
ملا یا بھینسون کا کل گلہ ایک احاطہ میں بند ہو سکتا ہے

ایک چیز ہے جبکی حفاظت نہیں ہو سکتی یعنی عورت -
ترک بے بال و تلخ چھوٹا -

فرانسسیسی (۱) جو عورت کی مرضی وہ خدا کی مرضی (۲) جس
کو کام نہیں ہوتا اوس کو شرارت کی باتیں سوچتی ہیں

اور تریوز کا انتخاب کرنا نہایت مشکل ہے (۳) دھنوان
چمکڑا او عورت آدمی کو گھر سے باہر نکلنے کے لئے کافی

(۵) عورت کی زبان ایسی تلوار ہے جسپر وہ کبھی زنگ بند
دیتی (۶) مرد پھوس ہے عورت آگ ہے اُس کا پھونکنے والا

(عورت مرد کے ساتھ آگ پھوس کا ساتھ ہے) (۱) عورت کی پہلی صلح مانو دوسری ہینین۔

عورت (۱) جبین عورت مسکراتی ہے پھیلی روتی ہے (۲) عورت جب پارتی ہے رنجیدہ - غمزدہ - بیمار ہو جاتی ہے (۳) جو عورت گھر کی کھڑکی میں جھانکے وہ ایک خوش انکور بر سر راہ سے (۴) سب بجان عورت کے کر بند میں ہینین ٹلکتین (۵) عورت اس کی شوقین ہوتی ہے جس کی جب لٹکتی ہو (۶) جو عورت باجان کا بوسہ ہتی ہے وہ اس سے ترکاری لینی جاہتی ہے۔

عورت (۱) عورت اور گلاس ہمیشہ خطرے میں رہتے ہیں (۲) عورت کا ایک بال گھٹنے کی رستی سے زیادہ کھینچتا ہے (۳) ایک گھر میں نہ بیویوں میں ایسی ناموافقت ہوتی ہے جیسے ایک چوہے پر دو میوں میں ایک ہڈی پر دو کتوں میں (۴) جس گھر میں عورت حکومت کرتی ہے تو شیطان اس کی خدمتگاری کرتا ہے (۵) عورتوں کو شیطان سے بھی زیادہ ایک بات معلوم ہوتی ہے (۶) بوسوں کو عورت کی حفاظت نسبت عورت کی حفاظت کے آسان ہے۔

سین (۱) چنچل بیوہ کی کیا شادی کی جائے یا وہ دن کی جائے (۲) ایک کوئہ میں بھائی جائے (۳) لڑکیوں بھرا گھر ترش شراب سے بھرا ہوا ہوتا ہے (۴) عورت کے آنسو اور کتے کا لنگڑانا اصلی ہین ہوتی (۵) عورت کے اتمام کی کوئی حد ہین ہوتی دھاشہوت بد صورت کو بیک صورت بنا دیتی ہے (۶) نہ ایسی خوب صورت کہ ر ڈالے نہ ایسی بد صورت کہ ڈراوے (۷) کوئی عورت مکروہ ہین ہوتی اگر وہ خوش لباس ہو (۸) گبی عورت ہر شخص کا ذکر

بنگال (۱) گیدڑ کے بھوکنے سے بھینس نہیں مرنی (۲) غصّہ کی گال سے کچھ نقصان نہیں ہوتا (۳) غصّہ ایسا جلد بھرکتا ہے جیسے چھوٹا آگ سے (۴) شہ حال دینا باپ پر پتھر مارنا ہے (۵) دوسرے سفر کے لئے اپنے پاؤں کٹانے (۶) اس کا غصّہ باروت کی طرح پڑتا ہے (۷) غضبناک آدمی اگر جنگل میں بھی گوشہ نشین ہو خوش نہیں رہے گا۔

ماتل تالاب سے خفا ہو کر اس میں پاؤں نہ دیوے (غضبناک آدمی اس آدمی کی مانند ہے کہ تالاب سے خفا ہو کر اس میں پاؤں پائے) بائبل دانشمندوں کو غصّہ آتا ہے مگر دل میں نہیں رہتا۔ غصّہ عدالت کی تلوار ہے۔ چیز سر مگر بے گناہ ہے۔

تیلو کو تین چیزیں اس طرح پہچانی جاتی ہیں۔ جنگ میں حاجت میں دوست غصّہ میں دانشمند (۱) جو آدمی اپنے دشمن طاقت سے واقف نہ ہو اور غصّہ سے بھرا ہو وہ اس کی مانند ہے جو مشعلوں کے نیچے ناچتا ہو (یقینی جلتے گا) (۲) جو بے غصّہ آیا گھر میں آگ لگائی۔

سنگت نیک آدمی کا غصّہ ایک لمحہ رہتا ہے۔ متوسط کا دو گھنٹے۔ کینے کا ایک رات دن۔ بڑے گناہ گار کا سارے شنائتی شکست انسان کی روح غصّہ میں آئی ہوئی ایسی ہے جیسے کہ مت باپھی ۲ اُن رسوں کو توڑ ڈالتا ہے جن کو بندھا ہوا ہے۔

ترک غصّہ ملامت سے ایسا کم ہو جاتا ہے جیسے کہ آدمی بھیلنے سے (۱) رو (غصّہ) اتر جاتی ہے مگر ریت باقی رہتی

مال بار غصہ آتا ایسا ہے جیسے بھڑکے چتھے میں پتھر مارنا۔
 بال بودہ آدمی کا غصہ کھٹالی کا گرم زہا ہوتا ہے جب تک وہ
 جی میں رہتا ہے برتن بنین بن سکتا۔
 مالابا بن دھنوکے سے جلتا ہے جیسا کہ بھوسا۔
 یونانی شتر کینہ معاف بنین کرتا۔
 فرانسیسی فاختہ کے غصہ سے ڈرنا۔
 ہر سی غصہ بغیر قوت کے حافت ہے
 غصہ مٹوڑی دیر کی دیوانگی ہے۔
 (۱) جمال المرء والحلم (مرد کا جمال علم میں ہے)۔ (۲) علم المرء
 (مرد کا مددگار علم ہے) (۳) الحلم والمرء (حلم اور
 مرء) (۴) الحلم من كوض جوہر المنطق (حلم
 کی متاع ہے) (۵) الحلم حجاب الآفات (حلم آفتوں
 کی حجاب ہے) (۶) الحلم اجل من العقل (حلم ہرگز عقل سے
 زیادہ ہے) (۷) غصہ دل کی آگ ہے (۸)
 غصہ کا علاج خاموشی ہے (۹) غصہ غلبہ رکھتا ہے۔
 اور ہندی غصہ بہت زور کم مارکھانے کی نشانی۔

فقر

ایک خوفناک فقر ایک خوفناک فریب۔
 سر میں بودار تیل ایسا غلیظ کہ نیند جاتی رہے۔
 آگ زیر کاہ رہے، اگر جنگل میں جائے تو رادرن اور
 آگ میں آئے تو کوڑی۔

وی من پیشانی عابدون کی سی - منہ پھیرنے کا سا - دل کھٹ
 کا سا ادسکو کیا شرم نہیں آتی کہ ادس نے علم ابھی سیکھا -
جاپان بھیرنے پر فقیر ہی کا لباس -
تامل ہزاروں جھوٹ بولتا ہے اور ایک معبد بناتا ہے -
فرانسیسی (۱) جو فقیر امیر ہو جاتا ہے اوسکی برابر غور کسی
 نہیں ہوتا (۲) ایک فقیر اپنے رستہ پر سے ہنیں ہٹتا -
پرتگیزی (۱) فقیر کی جھولی کبھی ہنیں بھرتی (۲) ایک فقیر دوسرے
 دروازہ پر کھڑا ہوا دیکھ کر محسبیدہ ہوتا ہے -

بوج (۱) فقیر کی جائداد سارے زمینوں میں موجود ہوتی ہے (۲)
 کا ہاتھ بن پیندے کا ٹوکرا ہوتا ہے -
ڈنمارک جو یہ جانتا ہے کہ بھیک کیونکر مانگا کرتے ہیں تو
 اپنے روپیہ کو گھر میں چھوڑ جاتا ہے -

فارسی کس تیاری بخانہ درویش پر کہ خراج زمین و بلخ
 (۱) چیز سے بدہ درویش را لگو درویش را (۲) درویش ہر
 کہ نشیند سارے اوست (۳) شکل درویش صورت سوال -
عربی (۱) الفقر سواد الوجه فی الدارین (گدائی) دونو جہان
 ہے (۲) المحتاج اخو القرآن (محتاج بھڑوسے کا بھائی) ہے

فکر و تردد

چلنی ماضی آئینہ کی طرح ظاہر آئینہ تبر کی طرح تاریک (بھرف
بنگال دل کی تپ فکر ہے - کپڑوں پر جو چلتی دھوپ اثر
 ہے وہ یہ تپ اثر کرتی ہے -

زنگ (۱) ہر ایک اپنی فکر میں لگا ہوا ہے بن چکی واے کو
 پانی کی فکر ہے۔ (۲) دل کے لئے فکر ایسا ہے جیسا کہ لکڑی
 کے لئے بگھن۔

روسی سوہے کو زنگ کھاتا ہے دل کو فکر۔

بے دل بے فکر روپیہ بھری تھیلی سے اچھا ہوتا ہے۔

شرفی کل کا فکر آج نہیں کرنا چاہئے۔

فارسی فکر زیادہ دیگر دوسوے عاشق دیگر بہت ۱۰، فکر ہر کس
 قدر ہمت دوست۔

فطرت (نیچر) کا نہ بدلنا

زنگ حبشی کا سفید کرنا صابن کا صنلغ کرنا ہے۔

دو کوسے کو تین دفعہ ہر روز دھوؤ تو وہ بگلا نہیں بنے گا۔

دو کتے کی دم سے جربی نہیں نکلے گی۔

بہن کتے کی دم جیسی سیدھی نہیں ہو سکتی ایسے کچھ منش
 مزاج سیدھا نہیں ہو سکتا۔

راگ اسپولے کو دوڑھ پلاؤ تو کیا وہ جھاڑی میں ریٹکنے
 عادت چھوڑ دے گا۔

زینی فطرت سات بیلون سے زیادہ کھینچتی ہے (۲) فطرت او
 ت کبھی چھپی نہیں رہتی (۳) جیسا درخت دیا پھل (جیسی درخت
 کا خرابی ہوگی ویسے ہی پھل ہونگے۔

مارک (۱) سور بیڑی نیکہ لگائے تو سور ہی رہے گا (۲) کوا
 ہونے سے سفید نہیں ہوگا۔

ٹریج ہنڈر گو سونے کا چھلا پہنے مگر بندر ہی ہے۔

فارسی انبر گر آب زندگی بارد + ہرگز از شاخ بید بر نخ
 (۲) شمشیر نیک زابن بد چون کند کسی +
 (۳) عاقبت گرگ زادہ گرگ نشود + گرچہ با آدمی بزرگ شتر

قاضی

فارسی (۱) قاضی بد گواہ (۲) قاضی بہ رشوہ (۳) قاضی
 (دعی) چیت گواہ سست (۴) قاضی از پس اقرار نشود انکار (۵)
 قاضی از با مانشیند بر فشانہ دست را (۶) نوکر قاضی را قفس
 عربی (۱) عنایت القاضی خیر من شاہد العدل (قاضی کی عشا
 شاہد عادل سے بہتر ہے)

اردو ہندی قاضی جی دبلے کیون شہر کے اندیشہ سے (۲)
 کے گھر کے چوہے سینگا (۳) قاضی جی نیاؤ نہ کرے گا گھر تو آنے
 (۴) قاضی بہتیرا برا ہے بد بندہ نہ ہارا (۵) قاضی کی نوٹھی
 تو سارا شہر آیا اور قاضی مرے تو کوئی نہ آیا۔
 جرمنی قاضی کے دونو کان یکساں ہونے چاہئیں۔

قانون و قانوندان و قیل

فرنگستانی (۱) قانون دان کی جھیلی جہنم کا گمنہ (۲) قانون
 کہتا ہے جو بادشاہ چاہتا ہے (۳) قانون کی ناک موم کی ہوگی
 قانون دانوں کے مکان آسمان کے سر سے بنتے ہیں (۴) جب
 جہنم نہ بھر جائے گا قانون دان نہیں بچینگے (۵) ایک اچھا باد

برائے قانون سے اچھا ہوتا ہے (۷) وکیل اور گاڑی کے پتہ کو
 ہمیشہ چکنائی دینی چاہئے (۸) جیسے دو ملیوں کے بیچ میں پھولی
 رہے ہی، دو وکیلوں کے درمیان کان (۹) قانون دان بڑا
 سایہ ہوتا ہے (۱۰) قانون بیدار کی مدد کرتا ہے اور خفتہ کی
 مدد قسمت کرتی ہے (۱۱) قانون دان جاتے ہیں جہاں بادشاہ
 کرتا ہے (۱۲) روپیہ جہاں چاہتا ہے قانون کو لے جاتا ہے
 (۱۳) بچوں کے لئے قانون بنائے جاتے ہیں (۱۴) سفید کو سیاہ
 قانون دان اور مصور آسانی سے بدل سکتے ہیں (۱۵) جیسا باڑہ
 جیسا قانون جیسا قانون لوسی رعایا (۱۶) اچھا قانون مان قانون
 کے پاس نہیں جاتا (اپنے مقدمات و معاملات میں) (۱۷) جس مقدمہ
 میں ایک کے سو ہوں وہ سب سے زیادہ بڑا ہے (۱۸) کوئی
 قانون نہیں جس میں ڈھونڈھنے والوں کو کوئی رشہ نہ مل جائے
 (۱۹) جتنا قانون موافق زیادہ اتنا حق کے موافق کم (۲۰) قانون
 مال - ڈاکٹروں کی زندگی - بیرون کی اصول بڑی موافق
 زمین تیری ہی (۲۱) جیسا قانون جاری ہوتا جاتا ہی ایسی ہی
 سنے پھنے کی تدابیر لوگ نکالتے جاتے ہیں (۲۲) بہتر قانون دان
 جیسا عیسائی نہیں ہوتا ہی (۲۳) نئے قانون نئی بد معاشیان (۲۴) نئے لوڈ
 قانون (۲۵) سو قانون دانوں سے زیادہ ایک بھوکے کو سمجھتی
 ہے (۲۶) رسم و رواج ہی قانون ہو جاتا ہے (۲۷) قانون ہو او
 جبر عمل نہ ہو آستے یہ بہتر ہے کہ قانون ہی نہ ہو (۲۸) جہاں
 ہی عرضی حق سمجھی جاتی ہو وہاں قانون خارج ہے (۲۹) قانون
 رسم و رواج کی پابندی کرنی بڑی ہے (۳۰) قانون دانی اور ہی

اور حق شناسی اور ہر (۱۳) جب دو قانون دالون کے بیچ میں
 شیطان بیعتا ہے تو کہتا ہی حیر الامور اوسلہا (۱۴) ہم قانون
 دان کو دانشمند جانتے ہیں وہ ہم کو احمق جانتا ہے۔

قرض - رہن - مستعار

انجین سوار آپس کی محبت کو کسی کے قرضدار نہ ہو۔
 بنگال بکری بندھی ہوئی بچے کے اختیار میں ہوتی ہے (قرضدار
 کا حال یہ ہوتا ہے۔

ترک بستر میں بھوکا سو رہنا قرضدار ہو کر اٹھنے سے بہتر ہے۔
 تیلو گو جب قرض نہ ہو تو جاول - پانی - نمک اچھی معلوم ہوتے
 جاپان قرض لینے کے وقت فرشتہ سیرت دینے کے وقت شیطان
 یا سو کو ایک سوراخ بند کرنے کے لئے دوسرا سوراخ کرتا ہے
 (قرض لینے کو قرض چکاتا ہے)

فرانسیسی (۱) روپیہ قرض لینا جلد غمزدہ کرتا ہے (۲) قرض
 کے وقت فرشتہ ادا کرنے کے وقت شیطان (۳) قرض
 آدمی پالی بھی سو برس سر رگڑنے سے ادا نہیں ہوتی (۴)
 قرض دار نہیں وہ دولت مند نہیں (۵) قرض میں لہند نہیں
 ہوتی (۶) اپنا روپیہ بڑے آدمی کو قرض نہ دو (۷) صرف دولت
 کو لوگ قرض دیتے ہیں (۸) جو قرض جلد چکاتا ہے وہ
 چاہے قرض لے سکتا ہے (۹) جو دوست کو قرض دیتا ہے
 وہ دوہرا نقصان اٹھاتا ہے (۱۰) جو قرض سے بچتا ہے
 اپنے تئیں دولت مند کرتا ہے۔

پر مہنی جو اپنی تھیلی سے ہنیں ادا کر سکتا اس کو اپنی کھال سے
 ادا کرنا ہوگا (۲) جو قرض دینے میں جلد باز ہوتا ہے وہ
 ادا کرنے میں سست ہوتا ہے (۳) بے قرض بے ساکھ۔
 پہلے (۱) بیمار سو رہتا ہے قرض دار نہیں سوتا (۲) جو غریب
 قرض دیتا ہے اس کا سود خدا سے پاتا ہے (۳) جس
 میں ایک ہی کوٹ ہو وہ مستعار نہ دے (۴) کھانے والی
 چیز کو گرد نہ رکھو۔

۱) شمارک سو چکڑوں بھرا غم مٹھی بھر قرض کو چکا نہیں سکتا
 (۲) خدا اور زمین کو قرض دینا اچھا ہے وہ بڑا سود دیتے ہیں
 فارسی (۱) از نو کیسہ دام نخواستہ (۲) قرض بغض مردانست۔
 (۳) قرض شوہر مردانست (۴) قرض نداری مرد بہ پشت
 خواب کن (۵) بہ تمنائے گوشت مردن بہ + کہ تقاضا
 رشت قصابان۔

عرب القرض مقراض المحبته (۱) ادا الدین من الدین
 ادا کرنا قرض کا دین ہے (۲) جتہ فی الدار خیر من
 عند المستعار (کھڑ کا ایک دانہ بہتر ہے مستعار موتیوں سے
 (۳) السلف تلف (مستعار دینا تباہ کرتا ہے) (۴) السلفۃ تریبی
 العداوة (مستعار دینا عداوت کو پالتا ہے) (۵) السلفۃ و العیب
 معہ تخمس معہ (ریبگی یا مستعار دینا اور اوسکے ساتھ کھیلنا مجھ کو
 شاملہ دیکھا (۶) الدین سواد الخدین لا قرض دونو رخارون کی
 سیاہی ہے (۷) خد من الغزیم و لو حجر (قرض دار سے لو اگر حجر
 وہ پتھر ہی کیوں نہ ہو)۔

انگریزی (۱۱) قرصدار جھوٹے ہوتے ہیں (۱۲) اگر میرے فرض کو
ادا کرنا نہیں چاہتے تو اوسکا ذکر نہ کرو۔

قناعت و فقر

بائبل قناعت خدا پرستی کے ساتھ مفید ہوتی ہے۔

افضان دیوانہ کتے کی طرح اپنے اوپر آپ بھوکتا ہے (جو قناعت
نہیں کرتا اُس کا حال یہ ہے)

ملا بار کتے کو چاول خواہ کتے ہی کھلاؤ اوس کا بیٹ نہیں
تاہل کتے کو دھو دھلا کر گھر کے اندر رکھو تو دم ہلائے گا
مردار کھائیگا (۱۲) قناعت دوست بنانے کے لئے اکیرا ہے
سنگرت کوئی اپنی خواہش کی انتہا پر نہیں پہنچتا۔

مالا بار سمندر میں اپنے برتن کو ڈبوؤ تو اُس میں پانی آتا
ہی آئے گا جتنا اوس میں سائیرگا۔

تیلو گو (۱۱) اگر تم ایک توستے اور کراہی پر قناعت کرو تو اف
تم کو نہیں ستائے گا (۱۲) ایک فیر سے کہا کہ تیرا گھر جلتا
تو اوستے کہا کہ میری جھوبلی اور تو بنا پاس ہے۔

بال بودھ نفس امارہ کو مارنا دولت مند ہونا ہے۔ جو
سے بیکھتا ہے عقلمند ہے جو خواہشہاے نفسانی کو مارتا ہے
وہ شجاع ہے۔

بدا گا جب قانع تھا سب کچھ پاس تھا جب دولت مند ہوا تو محتاج
فارسی (۱) قناعت تو نگر کند مرد را (۲) آنا کہ عننی تر اند محتاج
تر اند (۳) قہر درویش بر جان درویش (۴) قہر درویش زبان خوش

(۵) قناعت کن بادشاہ شو۔
 عربی (۱) الفقر من القناعت احسن من الغنى مع الحرص (دروشی)
 قناعت کے ساتھ تو نگری سے بہتر ہے جو حرص کے ساتھ ہو
 (۲) الفقیر لا یحتاج (فقیر محتاج نہیں ہوتا) (۳) الفقراء کنفس واخذ
 (۴) درویش ایک جان ہونے ہیں (۵) امیر الفقیر علی باب الامیر و
 امیر علی باب الفقیر (امیر کے دروازہ پر فقیر برا ہے اور فقیر
 کے دروازہ پر امیر کھلا ہے) (۶) القناعت الی الغناء (۷) القناعت
 مثل الغناء (۸) القناعت کثر لا یغنی (۹) القناعت مال لا یغنی
 (۱۰) ب مثلون کا حاصل یہ ہے کہ قناعت دولت مند کی سے
 زیادہ ہے (۱۱) القناعت طبع البہائم (قناعت جانوروں کی طبیعت
 کی ہے) (۱۲) ذیل الفقیر عزیز عند اللہ (ذیل فقیر خدا کے نزدیک
 عزیز ہے) (۱۳) عزم من قنع (جس نے قناعت کی اس نے عزت
 حاصل کی) (۱۴) غذا سے جسمانی زندگی اور قناعت سے راحت
 حاصل ہوتی ہے۔

قوم

قوم کی عزت اور سبب رسم و رواج ہیں۔
 (۱) مصائب القوم عند قوم فوائد (قوم کی مصیبتیں قوم کو
 ایک فائدہ ہیں) (۲) من احب توأماً حشر ہم (جو جس قوم کو
 محبت رکھتا ہے اس کے ساتھ حشر ہوگا) (۳) امن تشبہ بالقوم
 (۴) من کثر سواد قوم فهو منہم (جس شے نے کسی قوم کو
 زیادہ کیا وہ اون میں ہوا) (۵) سید القوم خادمہم (قوم کا سید

اون کا خاؤن ہے)

کابلی و محنت و سعی و استعمال

کابل آدمی کی علامتیں یہ ہیں (۱) مشکلات کو پسند نہیں کرتا۔ سبب
 آدمی جاڑے میں بل نہیں چلاتا۔ سلیمان (۲) اضطراب پسند نہیں (۳)
 کرتا گو موت کا خط دیوار پر لکھا ہو (۴) بالفصل نیکی سے مشورہ نہیں
 حاصل کرتا۔ صحت آدمی حسبو شکار کرتا ہے اس کے کباب نہیں کھائے
 بناتا (۵) کابلوں کی راہ کانٹوں کی ٹیچی سے ہے (۶) کابل کے لوگ
 کھیت میں کانٹے اڑکتے ہیں (۷) کوشش کرتی جاہتا ہے مگر کسی کو نہیں
 نہیں (۸) ترقی نہیں کرتا جس طرح کواڑ اپنی جوں پر پھرتا ہے
 آرام طلب اپنے بستر پر بڑا رہتا ہے (۹) عذر کرتا ہے کہ
 میں شیر کھڑا ہے وہ مجھے پھاڑ کھائے گا۔
 تیلو گو (۱۰) سست آدمی بیل کی طرح کھاتا ہے کتے کی طرح سوتا
 (۱۱) بے خبر کے مکان میں شیطان رہتے ہیں (صحت و باغ
 کی دکان) (۱۲) گالوں میں لنگڑا جنگل میں ہرن۔
 حامل (۱۳) جب دانہ کا نام نہ تو گھوڑا منہ کھول دیتا ہے اور
 لگام کا نام نہ تو منہ بند کرتا ہے (۱۴) علم کے درختوں کو آنکھ
 کے آنسوؤں سے پانی دو۔ (۱۵) جب کام نہ ہو تو حجام
 بیوی کی حجامت بناتا ہے۔
 فتنش سونے سے روپیہ نہیں حاصل ہوتا بیٹھنے سے دو
 نہیں ہاتھ لگتی۔
 عمرانی پڑنے رہنے سے لوہے میں رنگ لگتا ہے اور کھیت

اس بھوس اگتا ہے (۲) سستی سب برائیوں کی مان ہے۔
 باب (۱) اگر کام کے لئے کہو تو مزیل ہو جائے اگر کھانے کو کہو
 تو خوشی کے مارے پھولا نہ سمائے (۳) من دام کسلہ خای اہلہ
 من ركب جدہ غلب جدہ (۴) فی حرکت برکتہ (حرکت میں
 برکت ہی) (۵) العمل بالزیت ولد العقاد فی البیت (کام کرو
 میں بہ گھر میں نہ بیٹھو۔ کابل وجود کتے کے کان اپنی شیخی
 کھانے کے لئے پکڑے ہوئے ہے کہ لوگ جانیں کہ وہ کتے پر
 قاب ہو۔ لوگ کتے کو سب جانکر اس کے پاس نہیں جاتے وہ
 ہی حماقت کو نہیں سمجھتا کہ اگر کتے کے کان پکڑے رہے تو
 شیخ اوقات ہے اور اگر چھوڑ دے تو کتا ایسا بھاگے گا کہ
 پانچہ نہیں آئے گا۔ پس وہ اپنی جینی و چالاکی دکھانے
 کے لئے یہ حماقت کرتا ہے جسپر اور دن کو ہنسی آتی ہے۔ بند
 پانچہ میں سانپ پکڑے رہنا مشکل چھوڑنے میں خون۔

کالی جب پکڑتا ہوں تو چلاتا ہے جب چھوڑتا ہوں تو لڑتا ہے
 (۲) کجور موحجون بہ پڑی ہے مگر کابلی سے منہ میں نہیں
 (۳) سیسی (۱) جو آدمی کچھ کام نہیں کرتا وہ خوب سوتا ہے۔
 اس کام کی برابر کوئی کام نہیں کہ کوئی کام نہ کرے۔
 (۱) کابل آدمی کے پاس کوئی وقت نہیں ہوتا (۲) سست
 شیطان کا مکبہ (۳) جو آرام چاہتا ہے وہ کام کرے۔
 آرام طلب شام کو کام کرتا ہے۔

(۱) سست آدمی کا دماغ شیطان کی دکان (۲) کچھ کام نہ
 کرنا کام کرنا سکھاتا ہے (۳) کبھی نے کہا کہ اگر میں پڑی رہوں گی

تو مجھے رنگ نکلے گا (۴) جتنی کوئی چیز استعمال میں آتی ہے اکتھن جن چمکتی ہے ۔

پسین (۱) سست بیل آر سے بھی بہت ہی تھوڑا سنبوتا ہے
 (۲) جن پاؤں کو چلنے کی عادت ہے وہ محم نہیں سکتے ۔
 پر بگلیز کا بلی کا انعام اغلاس ہے ۔

ڈرچ (۱) بل جو چلتا ہے وہ چمکتا ہے پانی جو کھڑا رہتا ہے
 ہے (۲) کاٹی میں وقت ضائع کرنے سے بیگار بھلی (۳) کا پتے جو
 کی اجرت لغت ملامت ہے (۴) محنت کرنے سے آدمی تھمے
 بھی آگ نکال سکتا ہے (۵) کاٹی بھوک کی مان اور چور
 سگی بہن ہے ۔

ڈسٹارک (۱) بہادرانہ سی نصفت کا میابی ہے (۲) بہادرانہ حملہ نصفت
 فحشابی ہے (۳) سست لٹکے کا گرم بچھونے سے جدا ہونا مشکل
 (۴) محنت کو خوش مزاجی و رضامندی ہلکا کر دیتی ہے (۵) بیٹھ
 ہو تو محنت کرنی مشکل ہے (۶) محنت کی جڑ کڑوی ہے مگر
 پھل میٹھا ہے (۷) آدمی کو بہت دیر تک منہ کھلا رکھنا پڑے
 ہے اسے پہلے کہ بھنا ہوا کبوتر منہ میں آئے ۔

فارسی (۱) براحتے زرمہ کہ محنت نہ کشد (۲) جہد کن تاکہ
 رسی بہ درے بکش تا بدوائے برسی ۔

کلیات

فرانسیسی (۱) کل شکاری نہیں ہوتے جو زسنگ بھوکتے ہیں
 وہ سب دولت نہیں ہوتے جو تجھے دیکھ کر مسکراتے ہیں (۲)

بیوں میں جن نہیں ہوتے (۵) کل سر عقل کے صندوق نہیں
 ہوتے (۶) دینا میں کیا اقبال ہے یا ایبار (۷) جو چیزیں چکتی ہیں
 وہ سب ہونا نہیں ہوتیں (۸) جو معروض خطر میں ہوتا ہے وہ
 برباد نہیں جاتا (۹) کل جانکاد۔ رکابی میں کچھ نہیں (۱۰) کل
 بنگان برابر نہیں (۱۱) سب سچ باتیں کہنی مناسب نہیں ہوتیں۔
 (۱۲) دشمن کے بھاگنے کو بعد یہ سب بہادر ہیں (۱۳) وہ کل ولی
 نہیں ہوتے جو کلیسا میں جاتے ہیں (۱۴) طلب الکل فوت الکل
 (۱۵) جو گائے سے نکلتا ہے وہ سب کھن نہیں ہوتا (۱۶) کل ولی
 رامین نہیں کرتے (۱۷) کل جہاز ٹپکنے میں کوئی بیچ میں کوئی ایک
 سہ پر کوئی دوسرے سہ پر (۱۸) تمام فرے فرے ہیں (۱۹)
 (۲۰) مناقشہ نہیں (۲۱) گل جو شگفتہ ہیں وہ بڑ مرہ ہوں گے
 (۲۲) کل داغ ایک سر میں نہیں ہوتے (۲۳) کل بھیرین بھیرے
 کے لئے نہیں ہوتیں۔

(۲۴) کل سوتے نہیں جنکی آنکھیں بند ہوں (۲۵) کل پورچی
 میں ہوتے جنکے ہاتھ میں لمبی چھریاں ہوں (۲۶) وہ کل آزاد
 ہیں ہوتے جو زنجیروں پر منہ جراتے ہیں (۲۷) وہ سب چور نہیں
 ہوتے جنہرکتے بھوکتے ہیں (۲۸) کل پانی سمندر میں جاتی ہیں
 (۲۹) سب عاشق دولت مند ہوتے ہیں سب قیدی مفلس۔
 (۳۰) جو لڑائیوں میں جاتے ہیں وہ سب سپاہی نہیں ہوتے
 (۳۱) اس دینا کی کل چیزیں جو عقلمند سے علاقہ نہیں رکھتیں
 (۳۲) وہ سب دوست نہیں ہوتے جو حق دیکھ کر مسکراتے ہیں
 (۳۳) وہ سب خانزادے نہیں ہوتے جو شہنشاہ کو ہمراہ سوار ہوتے ہیں

قنوج (۱) کل سنجیان ایک عورت کے کمر بند میں نہیں لٹکتیں (۲) شیخ نانا
 نے کہا کہ میرا کل اسباب یہاں تک تاجے کی کیتلی سوئے چاہئے (۳)
 کل ہے (۳) سب دھکانے والے لڑنے والے نہیں ہوتے سب
 پر تکلیف (۱) کٹے ہوئے کٹے کو سب کاٹتے ہیں (۲) سب بادل نہیں چھڑ
 پرستے (۳) کل مرغون کے تاج ہوتا ہے (۴) سب بھلا ہے اگر
 دھن کے بال اچھے نہ ہوں مگر جلد اچھی ہو (۵) سب بھلا ہے اگر
 ہے اگر انجام بھلا ہے -
 عربی (۱) کل امرء فی بیتہ صبی (ہر آدمی اپنے گھر میں لڑ (۲)
 ہوتا ہے (۲) کل امرء یعرف بقولہ و بوصف لبقولہ (ہر آدمی بھلا
 بات سے پہچانا جاتا ہے اور فعل سے تعریف کیا جاتا ہے) (۳)
 (۳) کل اداة الخیر عند غیرہ (نیکی کا ہر وسیلہ غیر کے پاس ہوتا
 (۴) کل اناء یتسخ بما فیہ (ہر برتن میں جو ہوتا ہے وہ اس
 اے ٹپکتا ہے (۵) کل الناس باض عن عقلہ (سب آدمی
 عقل سے راضی ہوتے ہیں) (۶) کل امر مرہون باوقاتہ (سب آدمی
 اپنے وقت کا گرو ہے) (۷) کل جدید لذیذ (۸) کل خرب پالیا (۹)
 (ہر گروہ جو اس پاس ہے خوش ہے) (۱۰) کل سر جاوز الاثواب (سب
 شاع (جس بھید نے دو سے تجاوز کیا وہ مشہور ہوا) (۱۱)
 کل شی مالک الادوجہ (ہر چیز ہلاک ہونے والی ہے مگر خفا
 کی ذات) (۱۲) کل شی یمجج الی اصلہ (ہر چیز اپنی اصل
 طرف جاتی ہے) (۱۳) کل شی من الطریف ظریف (ہر چیز ظریف
 سے ظریف ہے) (۱۴) کل شہر لا خیر فیہ عدک ایامہ جنون (جس
 پہینے میں نیکی نہ ہو اوسکے دنوں کو جنون شمار کر) (۱۵) کل

(۱۵) کل فتاة باہنا معجبة (ہر زن جوان اپنے بوسے خوش
 ہوتی ہے) (۱۶) فی کل شجر نار (ہر شجر میں نار ہے) (۱۷) فی
 کل قلب شغل (ہر دل میں شغل ہے) (۱۸) کل من علیہا
 فانا (ہر چیز جو زمین پر ہے فنا ہونے والی ہے) (۱۹) کل
 ریح کذاب (ہر مدعی بہت دروغ گو ہے) (۲۰) کل مخلوق
 یسوت (ہر مخلوق قریب ہے کہ مر جائے) (۲۱) کل مرزوق سیقوت
 (۲۲) کل مکتوب کائن (۲۳) کل من اقام شخص دکل من زاد
 نفس (۲۴) کل نفس ذالقة الموت (۲۵) کل یعمل علی خفاکته
 (۲۶) کل یحصد مازرع و یجری ما صنع (۲۷) کل یوم ہو فی شان
 (۲۸) کل یوم ائیر (۲۹) کل میسر لما خلق (۳۰) کل اجل کتاب
 (۳۱) کل جدید لذیذ کافہ (۳۲) کل دار دوا (۳۳) کل دہر
 جان (ہر زمانہ کے واسطے مرد ہیں) (۳۴) کل ساقطہ لا تقطہ
 ہر افتادہ کے لئے گیزدہ ہے) (۳۵) کل صعود ہیوط (۳۶)
 کل عمل جزاء (۳۷) کل عداوة دوا الا عداوة الحسود (۳۸) کل
 فرح (۳۹) کل فرعون موسیٰ (ہر فرعون را موسیٰ) کل
 قلب حوے کما ان کل دار دوا (ہر دل کے لئے ہوس ہر
 لیے کہ ہر درد کے لئے دوا ہے) کل کمال زوال (۴۰) کل
 مقام مقال (۴۱) کل مزود بعوضۃ (۴۲) کل سبب مستقر (ہر
 نیز کے لئے ایک مستقر ہے) (۴۳) مالا یدرک کلمہ لا یترک کلمہ
 (۴۴) ان مع العصر لیسر (۴۵) قیمتہ کل انسان ما یحسنہ (ہر آدمی
 کی قیمت اسکا اچھا کام ہے) (۴۶) کلنا بہذا العلتہ و نطیب لہر
 ہم سب اس علت میں مبتلا ہیں خدا طیب ہے) یہ مثل

اور دن کی تشفی و تسکین کے لئے کہتے ہیں (۴۷) کل ممنوعہ
 (ہر چیز منع کی گئی بیٹھی ہوتی ہے) (۴۸) کل انسان و ہمہ
 (ہر انسان کے لئے اپنی خبر داری) (۴۹) کل عبد من جامع
 سرق و ان ضیع صنق (ہر غلام جب بھوکا ہوتا ہے چڑا
 ہے اور جب پیٹ بھرا ہوتا ہے تو شرارت کرتا ہے)
 فارسی (۱) ہر کارے و ہر مردے (۲) ہر کسے را بہر کارے ساختہ
 ہر او را در دیش انداختند (۳) ہر کسے را فرزند خویش خوش
 (۴) ہر کسے آن دلدو عاقبت کار کہ کشت (۵) ہر کسے بع
 خویش گرفتار محنتت (۶) ہر کس بقدر ہمت خود خانہ ساختہ
 (۷) ہر کس بخیاں خویش چنطے دارد (۸) ہر کمالے را زوالے
 ہر کہ آمد بجهان ز اہل فنا خواہد بود ہر کہ پایندہ و پایہ کو
 است خدا خواہد بود (۱۰) ہر کہ آمد بجهان برگ و برے بیجا
 کرد ہر شد دانہ چو با خاک سرے پیدا کرد (۱۱) ہر کہ
 عمارتے نو ساخت ہر رفت و منزل بدیگرے برداحت
 (۱۲) ہر کہ با نوح نشیند چہ عم از طوفانن (۱۳) ہر کہ با
 نشیند نیکی نہ بیند (۱۴) ہر کہ با بولاد بازو پنچہ کرد ہر
 سیمین خود را رنجہ کرد (۱۵) ہر کہ ہدی کرد ہر بد یار
 (۱۶) ہر کہ خود را بیند خدا نہ بیند (۱۷) ہر کہ شمشیر زند
 بناکش خواند (۱۸) ہر کہ نان از عمل خوین خود ہر
 حاتم طائی نہ برد (۱۹) ہر تلکے د ہر رستے (۲۰) ہر
 را فرازے در پے است (۲۱) ہر لرزدے را پشہ الیت
 اردو ہندنی گانا رونا کسکو نہیں آتا ہے -

کنجوس

(۱) سنسیسی (۱) کنجوس اتنا ہی خرچ کرتا ہے جتنا فیاض مگر آخر میں زیادہ (۲) بخیل کے ہوتوں کو تیل لگاؤ تو وہ کہے گا کہ تم ان کو دیتے ہو (۳) بخیل ہمیشہ مفلس ہوتا ہے (۴) بخیل کی دعوت کی بلاتر کسی کی دعوت نہیں اور سور جب تک مرے نہیں آئیں بلکہ نہیں ہوتا (۵) کنجوس آدمی عزت کو نہیں جانتا۔
 (۶) مغرور مفلس اور دولت مند کنجوس بڑی حقارت کو قابل ہیں یعنی کنجوس افلاس جمع کرتا ہے فیاض دولت مند ہی۔
 (۷) آتش زن دکان خانہ کہ دودھ کسے نہ بیند (۸) کونہ کے پوجہ کو پیغمبر پر رکھ کر تیرنے کی کوشش کرنا (بخیل کا حال ایسا ہوتا ہے) (۹) پتھر سے چربی بین نکلتی (کنجوس کنگ دل ہوتا ہے)۔

(۱۰) بشر مال بخیل بجاوٹ اور لوٹ مال بخیل کو ترہ دے دیتے کا یا وارث کا) (۱۱) بخیل عدد عدد و لوکان ظاہر (بخیل خدا کا دشمن ہے اگرچہ وہ زاہد ہو) (۱۲) بخیل لا یدخل الجنة (بخیل جنت میں نہیں داخل ہوگا) (۱۳) بلجم الفارقی بیٹہ (اسکر) میں جو ہے کے منہ میں لگام ہی جاتی ہے (ایسا کنجوس ہے جو ہے کو کچھ نہیں کھانے دیتا)۔

(۱۴) بیل پر شکر (کنجوس پاس جو کچھ ہوتا ہے اس سے فائدہ نہیں اٹھاتا) (۱۵) بخیل سے گناہ اور گناہ سے موت پیدا ہوتی ہے (۱۶) کنجوس کے لئے بہشت کا دروازہ بند ہے۔

اردو ہندی چرمی جاے دمڑی نہ جاے۔

گناہ و قصور

گناہوں کا حال یہ ہے واعظ چھوٹے گناہ عظیم میں مریں بہت تیلوگو قرص۔ ناسور۔ آگ کو ٹھوڑا سا بھی باقی نہ رکھو بڑے جاہلین گے دنا سا گناہ بھی نہ رکھو وی من گناہ کو کہتا ہے کہ وہ جوئے بن کنکر۔ کان میں درد۔ آنکھ میں ذرہ۔ پاؤں میں کاٹا۔ گھر میں جھگڑا خون کھنے چھوٹے ہوں مگر اون سے تکلیف ایسی حد سے زیادہ ہوتی ہے کہ وہ بیان نہیں ہو سکتی۔

چینی قانون کا اور بندہ کا خواہ کوئی سا حصہ ٹوٹ جائے وہ کل بیکار ہو جاتا ہے (یہی حال گناہ کا ہے) (۲) منہ میں ایک دانت بھی درد کرتا ہے تو آرام نہیں ملتا مالا بار اگر ناریل کی رتی بڑی طرح بٹو گے تو وہ سب ہندوستانی ایک شرمی بھلی سارے بل کو گندہ کرتی۔ روسی شہد کے منگے میں رال کا ایک چمچہ سبکو خراب کرتی۔ مشرقی روائے کو فضائل نہیں دور کرتے۔ شکر و زہر زہر کے قاتل اثر کو دور نہیں کرتے۔

کرد شہد کے خم میں زہر کا قطرہ۔

ہندوستانی چور ہو خواہ سیالم چراو یا شکر۔

تامل پاؤں میں خواہ کیسا ہی چھوٹا کاٹا بچھے اسو ٹھکر کر چینی دم سے جینک بچنا کہ ناسور نہ ہو جاے۔

ملایا ہڑتال کا ایک ٹکڑا سیکڑوں کو دل کو مار ڈالتا ہے -
 جاپان آنکھوں میں چھوڑنا تنکا دینا گناہ کرنا ایسا ہے -
 عراقی کوٹلوں کا ڈھیر کوٹلے کی چنگاری سے روشن ہوتا ہے (ایک
 گناہ سے بہت سے گناہ چمکتے ہیں)

گناہ زہر مار

گناہ کو سانپ کے زہر سے پلینج باؤن میں مشابہت ہے (۱)
 سوزن کرتا ہے - خستہ کی آگ بھڑکاتا ہے (۲) بہت جلد پھیل جاتا
 ہے - گوبرا کا کاٹنا ۲۰ منٹ میں آدمی کو مار ڈالتا ہے - جسم
 میں بجلی کی طرح زہر دوڑ جاتا ہے - آدمی کا گناہ ساری دنیا
 میں پھیل جاتا ہے ابتدا میں ٹھوڑا ہوتا ہے (۳) گوبرے
 کا زخم نظر نہیں آتا -

بگالی ضرب المثل ہے سوئی بن کر جاتا ہے اور بل ہو جاتا ہے -
 (۴) کاٹنے میں بہت تکلیف نہیں پہنچاتا مگر اوس کا اثر موت ہے
 گناہ کی خوشی تھوڑی دیر رہتی ہے (۵) سانپ کی کھجلی خوش نما
 ہوتی ہے - گناہ کرنے سے موت کا خوف پیدا ہوتا ہے - موت
 کا تیش گناہ ہے -

گناہ گار سنگ دل ہوتا ہے اس کا دل بچھر سے چار باتوں میں
 کھلتا رکھتا ہے (۱) ایسا سخت جبر صدرہ کا اثر نہیں ہوتا
 ہندوستان میں بہت سے پتھروں پر ہزاروں برس گزر گئے ہیں مگر
 نہ ہوائی نہ مینہ نے انکو گھا - جو آکات ان کو توڑتے ہیں وہ
 فوٹوٹ جاتے ہیں - پتھر میں مٹی نہیں ہوتی اسلئے جو بچ آہیں

برایا جاتا ہے اس میں ہینین اوگٹا (۲) بے حس گناہ گار گناہ
 طرف ایسا جاتا ہے جیسے کہ مسلح کی طرف بیل کہ اوس کو جان
 جان جانے کا طرف درا ہینین ہوتا رہا خریہ کے خیانات ہینین
 ہینین ہوتے بلکہ زمین کی طرف اُنکا خدا اوگٹا ہیٹ ہو رہا حرکت
 ہینین جان ہینین (۵) سرد بغیر جان کے ۔

چینی مالاہوتوں کا مال نکھا ہے پہاڑ کی سیل کی طرح بقرار
 پر قرار ہے ۔ (۳) گناہ کی اجرت موت ہو (۳) دولت کی ناو
 کمانی گرم پانی پر برف چھڑکی ہوئی ہے ۔ غضب کی زمین
 کا ٹاپو کا ہشتہ ہے ۔ جب تریز پک جاتا ہو تو وہ آپ
 گر پڑتا ہے ۔ ایک دن آئیگا کہ پھوڑے میں سردی پڑ جائیگا
 اردو پور کے ہیٹ میں گائے ہوئی ۔

ملایا کیا شکر نہ ہوگی تو مینو تیان مر جائیگی ۔ گناہ پہلے
 کے جانے کی برابر تھا پھر گاڑی کے موٹے رے کی برابر
 بنگالی گناہ دم سے چھا ہوا ہینین ہوتا اگر زمین کو کھٹ
 تو گناہ گار چونک اڑھتے ہیں ۔

روسی گھوڑا دوڑ سکتا ہو مگر دم سے جدا ہینین ہو سکتا ۔
 تیلو کو گناہ گار اندھے ہوتے ہیں ۔ گناہ گار سب طرح سے
 ہوتے ہیں ۔ بھالت کی نا بینائی ۔ روحانی کام کی نا شنوا
 غور کا دم ہسٹا بلبلی ۔ خباثت کا بخار ۔ ملوں کا یرقان ۔
 درد ۔ حماقت کا عیشہ ۔ ذلت کا جلتدھر ۔ عیض و غضب
 کی دیوانگی ۔ سنگ دلی کی پتھری ہے ۔
 چٹانک نئے شہر میں دھول کیا کرے گا ۔

برسنی (۱) آدم کے لئے جو چاہئے کہ اپنے گناہ کا الزام
اس کے ذمے لگائے۔

برسنی (۱) تصور کے قرار کرنے سے آدھا معاف ہو جاتا ہے۔

کھاؤ یعنی بہت کھانے والا

کھاؤ کا خدا بیٹ ہے۔ کنگال کھاؤ کا نام ہی بیٹ ہے۔
عصری جب مردہ رمی میں رکھتے ہیں تو اسکا بیٹ نکال کر
بیک دیتے ہیں کیونکہ بیٹ ہی سب گناہوں کا سبب ہوتا ہے
دقت کھانا خود گناہ نہیں ہے مگر زیادہ اس کا چاہنا اور بیٹ
کھانا گناہ ہے۔

حضرت سلیمان کا قول ہے کہ اگر تو کھانے میں حریص ہے تو اپنے
دل پر چھری رکھ دے۔

دل بوجہ جو شرابی و ادباز ہو گا کنگال ہو گا (۲) بہت کھانے
سے دل بھاری ہوتا ہے۔

دل میں بیٹ کے لئے کیوں لگ کرنا ہے۔ بہاڑ میں مینڈک اور تو
ذہ بیٹ کے رکھنے میں برابر ہیں۔

دل شکم پرست اپنے دانتوں سے قبر کھودتا ہے۔

بہت کھانے کے حریص کی آنکھیں منہ سے بڑی ہیں۔

بہت کھاؤ سے (۳) کھاؤ سے

دقت کے لئے کہو تو بیٹ کے درد کا بہانہ بناتا ہے۔ اور شراب

کے لئے کہو تو کہتا ہے کہ میں کھونٹی سے کوٹ لیکر آتا ہوں

دقت کا دل سے نوشی کے لئے جیت۔

بال بودہ گھاس کے کھور میں غیر ہین دھاڑتا گوشت کے کھور میں
دھاڑتا ہے (پیٹ بھرا مغرور ہوتا ہے)
افغان کھانا پرایا ہے پیٹ تو اپنا ہے (زیادہ مٹ. کھاؤ پیٹ
میں خلل ہوگا) (۲) پیٹ بھرا فارسی بولتا ہے (علماء فارسی)
بولتے ہیں وہ اترا کر بولتا ہے) -

فرانسیسی بہت کھانا تلوار سے زیادہ آدمیوں کو مارتا ہے،
جرمن جوانی میں لہار خوار برصا ہے میں خیر -
عربی (۱) البطن عدد المرد (پیٹ آدمی کا دشمن ہے) (۲) البطن
تا فن الفظنتہ (پہری شکم زیرکی کو کم کرتی ہے)
ڈنمارک خلق جہکو گناہ گار جانے اسے بہتر ہے کہ خدا تجھ کو قلع
ریا کار جانے -

فارسی زان گناہ کہ نفع رسد بغیر چہ پاک (۱) گناہ کنند گا
ریش وہ دو تاوان - (۳) گناہ ہے کہ بگوا نزدیک است - گناہ
نتوان گفت -

عربی ذنب واحد کثیر و الف طاعنتہ قلیل (ایک گناہ بہت
اور ہزار طاعت قلیل) -

لاچ و طمع و حرص

فرانسیسی (۱) لالچی عورت کے دغا باز بہادر چاہئے (۲) لالچ
کو بھاڑ دیتا ہے -

سپین (۱) ایک طامع پادری ایک نذر کے لئے سو نذرین کھاتا
فارسی در آرز طمع مرغ دماہی یہ بندہ بد روز و شر دیدہ ہونے کی

طع آرد بمرطوب روست زردی و طع را سر پیر اگر مردی
طع ما سه حزن است ہر سہ تھی۔

(۱) طع فی البحر حتی فاتہ راس المال (سود کی طع میں اصل کو
بیچنا) (۲) الطع الکاذب یدق الرقبہ (جھوٹی طع گردن کو کوٹنی
(۳) الطع مرصع و السؤال نزع و الخوان موت (طع بیلدی
سؤال نزع ہے اور حرمان موت ہے) (۴) ذل المرؤ فی الطع
کی خواری طع میں ہے) (۵) الذل مع الطع (خواری طع کے
مقصد ہے) (۶) تلمذہ الحرص لا یسدھا الا القرب (رحمہ و حرص
میں بند ہوتا لیکن خاک سے) (۷) الحرص فقیر و ان ملک الذی
میں محتاج ہو اگرچہ دینا کا مالک ہو) (۸) ہلک الحرص
ہو لا یعلم (حرص ہلاک ہوتا ہے اور حالانکہ وہ نہیں جانتا) (۹)
طع ادے الی عطب (بہت طع ہلاکت پر پہنچاتی ہے) (۱۰)
الطع من قلبک - یحل القید من رجمک (دل سے طع کو
ڈال زنجیریں تیرے پیر سے الگ ہو جائیں گی)

(۱۱) لابی آدمی گستا ہوتا ہے جو بیہ کو پھرا کر اوروں کے
گورشت کے کباب لگاتا ہے۔ (۱۲) طاع میں دولت کی محبت
کی ڈاڑھی کی طع بڑھتی ہے۔

(۱۳) لابی کا پیٹ بھر جانا ہے مگر آنکھ سیر نہیں ہوتی (۱۴) طاع کا منہ
سے پیر ہوتا ہے (۱۵) لابی کی خواہشات ششانی میں اس کی
ظلم ہے کینگی اوس کی مصاحب ہے۔ (۱۶) لابی سے سوال
سمندر میں خندق کھودنی ہے۔

م بندر کی چربی کی طع نہ چکے نہ نرم ہو۔

کرد اونٹ. شکر لے جاتا ہے اور کانٹے کھاتا ہے (لابجی پاس
 کچھ ہوتا ہے۔ اُسے متنع نہیں ہوتا، تکلیف اٹھاتا ہے)
 تیلو کو لابجی کو کچھ شرم نہیں اوسکو خواب راحت نہیں
 نہا بھارت بہت کے۔ دروان کا حلقہ لالچ بنایا گیا ہے (حلقہ
 ہمیشہ گھر سے باہر ہوتا ہے)

محبت و عشق

محبت میں جو خار ہے وہ خرما ہے جو درد ہے وہ دوا ہے
 خون ہے وہ امان ہے جو فقر ہے وہ غنا ہے - محبت
 بشر میں نہان ہے جیسے کہ احصا میں روان ہے -
 (۱) محبت عیبوں کو پوشیدہ کر دیتی ہے (۲) محبت آدمی
 کو اندھا اور بہرا کر دیتی ہے -
 گال جہان محبت بتلی ہے وہاں محبت مویٹ ہے -
 فراشیسی (۱) محبت - کھانسی - دھنواں - روپیہ کسی طرح چھپا
 چھپ نہیں سکتی (۲) محبت و امارت سفر کت ہتین چاہتے
 (۳) کسی سے محبت رکھنے تو اوسکے کتے سے بھی (۴) محبت
 اکثر کام اور روپے سے کل کام ہوتے ہیں (۵) محبت سی
 عجیب کام ہون کر بیاہ روپے سے ہوتا ہے (۶) محبت رشک
 کو نکال دیتی ہے (۷) محبت دلت کو گزار دیتی ہے اور
 محبت کو گزار دیتا ہے (۸) مجھ سے تھوڑی محبت کرو مگر
 تک (۹) محبت سب کو تابع کر لیتی ہے مگر یوفا کے دل
 (۱۰) عاشقی اور دانائی دو مختلف چیزیں ہیں (۱۱) عشق سے مراد

بڑا عشق ہے (۱۲) عشق گدھوں کو ناچنا سکھاتا ہے (۱۳) عشق سے
جاگن مرغ عظیم ہے۔

انہی (۱۱) محبت کے لئے ایسا اور ایمان کے لئے استقلال درکار ہے

(۱۲) محبت خود اپنی خطاؤں کی معذرت ہو (۱۳) محبت اندھی ہے
کہ دور بین ہے (۱۴) محبت سب گنوں پوری ہو (۱۵) محبت کی

بیمت محبت ہو (۱۶) محبت محنت کو بچھ نہیں سمجھتی (۱۷) دوست
میں خواہ کچھ ہی عیب ہوں اُسے محبت کرو (۱۸) محبت سب

ہمواریوں کو ہموار کرتی ہے (۱۹) محبت اپنی مملکت میں بے
نیوار سلطنت کرتی ہے (۲۰) محبت بے قانون حکومت کرتی ہے۔

(۲۱) عاشقوں کی پھیلیاں مکڑی کے جانے سے بندھی ہوتی ہوتی ہیں
(۲۲) عاشق کا عفتہ تھوڑی دیر رہتا ہے (۲۳) عاشق رشک کرنا

بوتا ہے (۲۴) عشق میں نگاہ سے دور دل سے دور اس کو
عشق میں غیر حاضری دشمن ہے (۲۵) اپنی محبت بڑی ہوتی

ہے یا اندھی ہوتی ہو یا دیوانگی ہوتی ہے وہ آنکھوں کو ٹھیک
رہتی ہے (۲۶) جہاں مساوات نہیں وہاں محبت نہیں (۲۷)

سکے بچے نہیں وہ محبت کو نہیں جانتا۔
زمن (۱) محبت - آگ - کھانسی - خارش - گھٹیا کا چھپانا سخت مشکل

ہے (۲) محبت محض راہوں کو جانتی ہے (۳) محبت - چور - خوف
موت میں (۴) محبت بے معاوضہ کے سوال بردن جواب کے ہے

(۵) اپنے ہمسایہ سے محبت کرو مگر احاطہ بندی مت توڑو (۶)
عاشق کا غصہ عشق کی آگ کو بچھڑاتا ہے (۷) محنت کا اسباب
بجارت رشک دیوانگی ہے (۸) محبت اور گانے بے کچھ زور

نہیں چلتا (۹) جہاں محبت نہیں وہاں سب خطائیں کبھی جاتی ہیں۔
 سپین (۱) محنت - عزم - رویہ نہیں چھپ سکتے (۲) موافقات سے
 محبت زیادہ ہوتی ہے ایک دیوار بیچ میں محبت کو زیادہ کرتی ہے
 ہے (۳) جو محبت نہ کرے اوس سے محبت کرنی ایسی ہے جیسے
 کوئی بلائے نہیں اسکے لئے بے فائدہ دوڑے (۴) عاشق اور دوست
 کو اندھا جانتے ہیں (۵) نئی محبتیں پرانی محبتوں کو دور کر دیتی ہیں
 پر تکیہ محبت کا کوئی قانون نہیں۔

ڈیج (۱) محبت محنت کو ہلکا کر دیتی ہے (۲) اوروں سے خاصی
 محبت کرو مگر اپنے سے بہت زیادہ محبت کرو بھلائی کے ساتھ عشق
 بھلائی کرو مگر نہ اس قدر کہ خود ہیبت میں ہک جاؤ (۳) عشق انسان
 کے جھکڑے محبت کو دوچند کر دیتے ہیں (۴) محنت زبردستی
 نہیں قائم رہتی۔

ڈھنگ (۱) محبت کے درخت میں آنسوؤں سے پانی دیا جاتا ہے
 اور فکر و تردد سے اوسکی پرورش کی جاتی ہے۔

فارسی (۱) این ہم در عاشقی بالائے عنہا، ذکر (۲) عاشقی را زہ
 مے باید نہ لات (۳) عاشقم لیکن تا کنار یار (۴) عاشقم لیکن
 ناز معشوق می دام (۵) عاشقی کار مشکل است (۶) عاشق مہربان
 تر از پدر است (۷) عاشق کور می باشد (۸) عشق است و ارادت
 (۹) عشق است ہزار بدگمانی (۱۰) عشق بازی را ز محنون یاد
 می باید گرفت (۱۱) عشق و مشک پنہان نمی ماند (۱۲) عشق آمدنی
 بود نہ آموختنی (۱۳) عشق آتش است بیرو جواں را خیر کند۔
 عربی عشق الاذن تعشق قبل العين احياناً (بعض اوقات کان

بھنے سے پہلے عاشق ہو جاتا ہے) (۲) العاشق لا یواخذون بما
 ددر منہم (عاشقوں سے جو صادر ہوتا ہے اوس کا مواخذہ
 نہ کیا جاتا) (۳) العشق ترک السلامة فی اختیار الملامتہ (سلامتی
 چھوڑنا اور ملامت کا اختیار کرنا عشق ہے) (۴) المحبت یحی
 المیتہ (دوست دوستی کو زندہ کرتا ہے) (۵) المحب محو فی حکم المحبۃ
 (محب کے حکم میں محب محو ہے) (۶) المحبت لا یزید بالوفاء
 (محبت بالوفاء سے نہیں بڑھتی) (۷) المحبت باجفاء (دوستی افزون نہیں ہوتی وفا سے اور کم نہیں
 ہوتی جفا سے) (۸) المحبتہ موافقتہ المحبوب فی محبوبہ و مکروہہ
 (محبت معشوق کی موافقت ہے اسکی محبوب و مکروہ میں) (۹)
 حب الوطن من الایمان (وطن کی محبت ایمان میں سے ہے) (۱۰)
 (جس جہد اطوق بہا) (اگر سانپ بھی محبت کرے تو اس کو گلہ
 مار بنا) (۱۱) حبیبک من تحتہ و لو کان فردا (جس سے محبت کرو
 محبوب ہے خواہ بند ہی کیوں نہ ہو) (۱۲) شرط المرافقتہ الموافقتہ
 (دوستی کی اول شرط یہ ہے کہ آپس میں موافقت ہو) (۱۳) صورة
 الصدق (دوستی کی تصویر سچ ہے) (۱۴) ضرب الحبیب
 (حبیب کی ضرب کھانا ایسا ہے جیسے کسمش کا کھانا)

مزاج

المزاج اول فرج و آخرہ ترج (خوش طبعی کا اول خوشی ہے
 آخر اندوہ ہے) (۲) المزاج یورث الضعایین (خوش طبعی کینہ
 پیدا کرتی ہے) (۳) المزاحۃ تذهب الہیابۃ (خوش طبعی
 جاتی ہے مہابت کو)

مصائب

تامل سونا آگ میں اپنا رنگ نہیں بدلتا۔

کنار صندل جیسے جبنے سے خوشبو دیتا ہے ایسے ہی مصائب میں نیک آدمی کا حال ہوتا ہے۔

تامل خوشہ انگور سے فائدہ اٹکے دبانے سے ہوتا ہے۔

زگھو بیس لوہا رنگ سے نرم ہوتا ہے سچ سے کیوں نہ نرم۔

روسسی جو عبادت کرنی نہیں جانتا وہ سمندر میں جا کر عبادت کرنی لگتا ہے۔

چینی چلن کو پھاڑ ڈالو تو بھی اوسکی صورت باقی رہتی ہے۔

ہنی اگر نیک آدمی نہ رہے تو بھی اوسکی نیکیاں باقی رہتی ہیں۔

افغان گھٹا سیاہ ہو کر اوسمیں سے پانی سفید کرتا ہے۔

اٹلی مبارک ہے وہ مصیبت جو تنہا ہے۔

دُچارک (۱) جو مصیبت خود اپنے اوپر لاوے اوس پر صابرانہ

(۲) کوئی شخص مصیبت میں بغیر اپنی مدد کے نہیں جاتا (۳)

بڑا ہنر ہے کہ آدمی اپنی مصیبت پر ہنسے۔

فرانسسیسی (۱) مصیبت آدمی کو دانا بناتی ہے

عرب البرایا ابدات الیلایا (مصیبتوں کے نشانے مخلوقات

(۲) فوق کل طامتہ طامتہ (ہر مصیبت پر اور مصیبت ہے)

فارسی مصیبتے کہ اجر دارد مصیبتش نتوان گفت۔

مکر و مکار و فریب و دغا باز

یعقوب مکار بھائی نالے کی مانند ہیں۔ اہل عرب مکار دوست

مراب کی یا نالہ کی مانند کہتے ہیں۔ نالے برسات میں بہتے ہیں۔

یں میں سوکھ جاتے ہیں وہ اور سراب بڑا دھوکہ دیتے ہیں۔
 (۱) نکال سلیمان (۱) مکار کا منہ کھن سے زیادہ چکنا ہوتا ہے پر
 اس کے دل میں جنگ ہو اس کی بائیں پتلی سے زیادہ نرم
 ہے مگر تنگی تلوارین ہیں (۲) دغا کی روٹی دغا باز کو
 بھی لگتی ہے مگر آخر کو اس کا منہ کنکڑوں سے بھرا جاتا ہے
 (۳) مصیبت کی وقت مکار آدمی پہ اعتماد کرنا کرے ہوئے دہت
 اور جوڑ سے اٹھے ہوئے پاؤں پر بھروسہ کرنا ہے۔

نکال (۱) پلتا ہوا دانش اور مکار دوست دونو بیکار ہیں۔
 (۲) ریت کا بندہ اور مکار کی محبت ہم چہرہ ہیں (۳) مکار
 کا درخت ہے باہر سے خوب صوت اور اندر سے تلخ
 (۴) مکاری کے جھنڈ کا شیر (۵) کوا اور کونگ ہم رنگ ہیں مگر
 آواز میں مختلف ہیں (۶) مکار کی دوستی اوسرے کی دھار ہے
 جو میں مکار اپنی غصہ کو خوشی کی علامتوں میں ایسا چھپاتا ہے
 ہے کہ خاموش تالاب مگر مجھ کو۔

نکال اس طرح بیٹھتا ہے جیسا کہ شیر اپنے ناخون کو چھپا کر
 زبان پر گئے ہوتا ہے۔

نکال (۱) چہرہ کنول کا بتا۔ آواز ایسی ٹھنڈی جیسے صندل
 (۲) قینچی۔ سات مسکنی یہ شکار کی علامتیں ہیں۔

نکال (۱) مکار عورت کو آواری کے لئے آزاد نہ کرے پانی کو رستہ
 (۲) مکار کا سامنی بد کو ہوتا ہے۔ تلون مزاج بادشاہ
 (۳) مناسب وزیر ہوتا ہے۔ بندر کا بھاری لنگور ہوتا ہے
 (۴) بچہ کا گود میں لینا (۵) کھر میں کھری باہر شہر (۵) مکار

ہوا میں تجارت کرتا ہے (۱) چور کو کہے چوری کر سادہ کو کہو
 روسی زبان سے چائٹا ہے پاؤں سے پیچھے لات مارتا ہے
 سپین مجھے ہمت میں دھوکا دو مگر اسباب میں نہیں
 خریدار کی گاڑی اور ہل فریب دیتے ہیں (۳) نوجوان نمازی
 بڑھے روزہ طار سے خدا میرے کہنے سے بچائے۔
 ڈنمارک (۱) وغابامی اور مکاری سے آدمی دولت مند نہیں
 (۲) جو اپنے تئیں فریب دکر وہ زیادہ فریب میں آتا ہے۔
 افغان بغل میں قرآن نگاہ میں پر۔
 ترک مکار کا گھر چلے تو کوئی یقین نہ کرے۔
 فارسی حیلہ جو را حیلہ بسیار (۲) فریب صید باشد خوب
 (۳) خونے بد را بہانہ بسیار است۔
 ہندی کاٹھ کی ہاڑی بار بار نہیں چڑھتی۔

موت و مردہ

واعظ۔ موت ایک جنگ ہے جس میں بے رحم اور خوف کے
 پھینکے جاتے ہیں۔
 ترک۔ موت ایک سیاہ اونٹ ہو جو ہر شخص کے دروازہ پر
 پاؤں ٹیکتا ہے (۱) مردہ پر مت روؤ احمق پر روؤ (۳) موت
 چیزیں ہیں جن کو آدمی نہیں ٹھیکر سکتا آفتاب دوسری موت
 سنسکرت سکر دریا سمند میں جا کر ملتے ہیں اور زمین خدا سے ملتی ہے
 بنگالی گائے کے تھن سے دودھ نکلا ہوا دوبارہ اُس میں نہیں ملتا
 افغان باپ مر گیا بنجار جاتا رہا (موت سب مریضوں کو دور کر دیتی ہے)

سموئل ہم سب کو مرنا ہے اور ہم پھر کاؤ کے پانی کی مانند ہیں جو پھر حج نہیں ہو سکتا۔ مردہ زندہ کے پاس نہیں آتا زندہ مردہ کے پاس جاتا ہے۔ مردہ افتادہ درخت ہے جو پھر نہیں ایسا وہ ہوتا۔ موت کے صدمہ کا خیال ہماری حواس کو دست کرتا ہے مالا بار لوہے نے جس پانی کو جذب کر لیا ہو وہ کیا نکال سکتا ہو (جیسے یہ پانی نہیں نکل سکتا ایسا مردہ زندہ نہیں ہو سکتا) جان گری ہوئی کلی پھر شاخ میں آنکر نہیں لگتی۔

تال چاول گری ہوئے چٹنے جاسکتے ہیں مگر پانی نہیں۔

کرات آب ڈوبے جگ ڈوبا۔

پیشی پرانے درخت کی جڑ مل سکتی ہے مگر مردہ آدمی اپنے بدن سے بالکل منقطع ہو گیا۔

بدریج جب تک ہاتھ میں لئے رہو برتن ہے ہاتھ سے پھیک دو ڈھیرا ہے۔

رکھو پیش دست کے مرنے کو ضعیف القلب دل میں کانٹا چھیننا جانتے ہیں مگر عقلمند اسکو کانٹا نکلتا جانتے ہیں۔ موت خوشی کا دروازہ ہے۔

شکرکرت بدنام آدمی زندہ مردہ ہے۔

نام موت کو زندگی کے لئے تلاش کرو (۲) مردے مردہ کو دفن

رتے ہیں (۳) راتباز آدمی کی موت آفتاب کا غروب ہونا ہے

(۴) جب آفتاب دنیا کے ایک حصہ میں غروب ہوتا ہے تو دوسرے حصہ میں طلوع ہوتا ہے۔

راستیسی (۱۱) موت کے سوا سب چیز دنیا کا علاج ہے (۲) مردوں کو جلد

بھول جاتے ہیں (۳) ہر ایک چیز فنا ہوتی ہے ہر ایک چیز شکست
ہوتی ہے۔ ہر ایک چیز فرسودہ ہوتی ہے (۴) جیسے جلدی کائے
ہے ایسے ہی اوس کا بچھڑا۔

انسانی مردہ آدمی کسی سے جنگ نہیں کرتا۔

پڑتلیز مردہ آدمی کسی سے کہا نیان نہیں کہتا۔

درج (۱) موت ہانڈی میں ہوتی ہے (۲) موت پاس تقسیم نہیں

ہوتی (۳) بڑے میراک اور بڑی بلندی پر چڑھنے والے کتر بند

پیر مرتے ہیں۔

ڈنمارک موت نفیری نہیں بجاتی۔

فارسی (۱) پیش از مرگ وادیا (۲) گرچہ کس بے اجل نخواہد

تو مرد در وہان از دور ہا (۳) مردہ بدست زندہ (۴) مردہ

عزیز بہت نگہ نتوان داشت (۵) مردن بہ نام بہ کہ بود زند

بہ تنگ (۶) مردن حق است لیکن اول ہمسایہ را (۷) مردن

بہ کہ زندگانی نیدلت (۸) مردہ آنت کہ نامش نہ نکوئی نہ

(۹) مردہ سخن نمی کند (۱۰) مرگ بہ از سوئی (۱۱) مرگ

عربی (۱) اذا جاء القضاء عمی البصر (جب موت آتی ہو آنکھیں

اندھی ہو جاتی ہیں) (۲) اذا جاء اجلهم لا یستأخرون عنہ ولا

(جس وقت موت آتی ہے اس وقت ایک ساعت کی نہ تاخیر نہ تقا

ہوتی ہے (۳) ذکر الموت جلاء القلب (موت کا یاد کرنا دل

کی صفائی ہے) (۴) موت الاغناء حسرت و موت العلماء تملیق

موت الفقراء راحتہ (تو نکر دن کی موت حسرت ہے عالموں کی

رختہ ہے محتاجوں کی موت آسائش ہے (۵) الموت فی طلب

خیز من حیوۃ فی العار (عار کے جینے سے نار میں مرنا بہتر ہے)
 (۶) موت فی دولتہ و عمر خیز من حیوۃ فی ذل و عجز (دولت و
 عزت میں مرنا ذلت و عجز زندگی سے بہتر ہے) (۷) موتوا قبل
 ان تموتوا (مرنے سے پہلے مر جاؤ) (۸) ما کفی المیت موتہ حتی
 عصرہ القبر (مردہ کے واسطے موت ہی کافی نہیں بلکہ قبر بھی
 اسے بھیجتی ہے) (۹) من خلف مات (جو اپنے پیچھے چھوڑ جاتا
 ہے وہ مرتا نہیں)۔
 اردو ہندی منہ مانگے موت نہیں آتی۔

مہان و دعوت

(۱) سنسیسی (۱) مہان اور مچھلی میرے روز اُبس جاتے ہیں (۲)
 دعوت کے بعد آدمی سر ٹھکانا ہے۔

پسین مہانوں بھرا گھر کھڑکھایا اور برا کہا جاتا ہے۔
 (۱) روز کا مہان بوری خانہ کا چور ہوتا ہے (۲) سرور میزبان
 سرور مہان کو بلاتا ہے (۳) نیک ابا نذر کتر مہان ہوتے ہیں
 جب وہ مہان ہوں تو اونکو بکڑ رکھو جانے نہ دو (۴) جو بن
 اپنے مہان ہوتا ہے اوسکا شکر یہ نہیں ادا کیا جاتا (۵) سرور
 مہان کو سرور کرتا ہے۔

نارک ریخیدہ مہان ایسا گوارا ہوتا ہے جیسے دکھتی آنکھ میں نمک
 کی حسین دعوت مہان بھٹی کے لئے بڑی ہوتی ہے۔
 (۱) سنی آمدن بارادت رفتن با جازت (۲) در یک خانہ دو مہان
 (۳) گنجد (۴) دولت دران سرہت کہ از مہان پرہت۔

(۴) طاقت مہمان نداشت خانہ بہمان گذاشت سوہ کریمان کو
 میدارند مہمان طفیلی را (۶) کرم ناول فرود آ کہ خانہ خانہ
 (۷) مہمان غیب خادم و شمتان است (۸) مہمان کمتر کند تعظیم
 خانہ را (۹) مہمان عزیز است تا سہ شہد مہمان خودیم مگر در خانہ
 (۱۰) مہمان بے وقت پہلوے خود خورد (۱۱) مہمان مہمان را منتہی
 دید صاحب خانہ برود را (۱۲) مہمان را با فضولی چہ کا
 (۱۳) مہمان تا خواندہ ہدیہ خدا است -

بداگر - وہ دوست کو یہ نہیں کہتا کہ جا بلکہ گھر میں ایسے
 کرتا ہے کہ وہ چلا جائے -

تیلوگو دعوت سے مہربانی کی مدارات بہتر ہے -

عربی ضیف انجیل امن من اتخم (نجیل کا مہمان تخبہ ہے -

ہے (۵) ضیف الکرام یکرم (۳) ضیف البدوی بسوق شینی

(بدو کی مہمانی کرد وہ تیرے کپڑے جرائیگا -

اردو ہندی (۱) مان نہ مان میں تیرا مہمان (۲) حقہ کھنہ

بدا کیا مہمان -

نفس کشی

افغان (۱) خودی سے بھاگنا خیر سے بھاگنے کی نسبت

ہے (۲) فردوس اچھا مکان ہے مگر دل میں نشتر لگا

نہیں حاصل ہوتا -

للتنا وبتیر - آدمی جو نفس کا مارا ہو اس کو آرام اتنی د

لتا ہے کہ پانی کے اندر دو سبز لکڑیوں کے رگڑنے

اگ لگتی ہے۔
 مہا بھارت جب نفس قابو میں نہ ہو تو وہ آدمی کو اس طرح
 غارت کرتا ہے جیسے اناری رکھتے بان کو بے قابو گھوڑے
 ٹیلو کو جیسے کھیمان شہد چاٹنے میں اوس کے مزے یقی ہیں پھر
 اسی میں بھینس کر رہ جاتی ہیں نکل نہیں سکتیں ایسے ہی
 گناہ گار اپنے گناہ اور نفس امارہ کی خواہشوں میں پھنسے ہوئے
 ہیں (۱۲) اگر نفس ایسا ساکن ہے جیسے آکاش ہے ہوا کے
 اور دریاے عمیق بے تلاطم امواج کے تو اسکو آزادی کہتو ہر
 شام (۱۳) بے دیوار کے باغ میں اپنے جالوزدن کو چرنے نہ
 (شہوات نفسانی میں لگام لگائے رکھو) اس پانی نہ بن جاوے
 کہ سب رنگوں کو قبول کرنے لگو۔

چینی پانی جو جہاز کو سہارتا ہے اسکو ڈبو دیتا ہے۔
 غیرانی جس شخص میں خواہش نہیں نہ وہ مکان بناتا ہے
 نہ کوئی بچہ جنماتا ہے نہ تجارت کرتا ہے۔

برہہ گھوس ہوائے نفسانی کی برابر کوئی آگ نہیں۔ حیاقت کی
 برابر کوئی جال نہیں۔ بسیار خزاری کی برابر کوئی ظلم نہیں
 بھاگوت گیتا ہوائے نفسانی کا پیرو جو ہو تو اوسکی عقل کو
 وہ ایسی آسانی سے لے جاتی ہے جیسے سمندر میں کشتی کو
 طوفان کے تلاطم (۱۴) مکان میں چراغ کی لو بے ہوا
 حرکت نہیں کرتی۔

پل کٹی۔ سر اور ٹھوڈی منڈاتے ہیں خار دار حاقین ہار
 بندہ میں چھ ہی ہیں۔ آستر کو اپنے باطن کے حصو بنر لگا د

اور ظاہری بد صورتی کی بہودا نہ کرو۔ عذر و جذبات دلی کی
 بہلانے کر تو پاک صاف آدمی بنو گے۔
 چینی جو اپنے نفس پر حکومت رکھتا ہو وہ دنیا پر حکومت کر سکتا
 تاہل کیوں تیر پر الزام لگاتے ہو اور تیر انداز کو چھوڑتے ہو
 کورال شہوات نفسانی کو اپنے بس میں ایسا رکھنا چاہئے جو
 کہ ہاتھی کو انکس رکھتا ہے۔
 روسی میخ کا تصور کیا ہے ہتھوڑا اوس کو شہتیر میں ٹھوکتا ہے
 (۴) شیطان کے لئے دروازہ بند کرو تو وہ کھڑکی میں سے
 داخل ہوگا۔

مرہٹہ آدمی کے پانچ حواس ہیں اگر ان میں سے کوئی بس
 نہیں ہے تو اس کی عقل ایسی رہے گی جیسی کہ پھٹی کچھ
 میں پانی (۲) آدمی کا جسم ایک رتھ ہے اس کا رتھ بان خون
 آدمی ہے اوس کی شہوات نفسانی گھوڑے ہیں اگر گھوڑے
 سدھے ہوئے ہیں تو سب کام ٹھیک ہوتے ہیں۔

ملا یا۔ آتھ کی طم دو دھارین۔
 سرتک (۱) آنکھیں ترازو ہیں حکایت دل ہے۔
 عرب دنیا کی خواہشہاں دنیوی کا روزہ رکھنا سب سے
 اچھا روزہ ہے۔

نیکی و نیک نیتی و نیک نامی و خدا پرست

جو مہنتی (۱) نیک نامی اچھا ورثہ ہے (۲) معاف کرو اور بھول
 (۳) اپنے تئیں کچھ معاف نہ کرو اور اور دن کو بہت معاف کرو

سپین (۱) نیک نامی چوری کو چھپا دیتی ہے (۲) نیک آدمی کے نسب کو نہ پوچھو (۳) پیٹر ایسا خدا پرست ہے کہ خدا بھی اوسکی حالت میں ترقی نہیں کر سکتا (۴) نیکیوں کو نہ اغلاس فنا کر سکتا ہے نہ دولت اونکو فنا کرتی ہے۔

پرتگیز دور کی نیکی پاس کی بدی سے بہتر ہوتی ہے۔

درج نیک پیشوا نیک پیرو بناتے ہیں۔

ڈنمارک (۱) بڑی نیک نامی اونے شبہ سے تباہ ہو جاتی ہے

اسی ایک آدمی نیک ہی اس سبب سے دوسرا آدمی برا نہیں ہو سکتا

فارسی (۱) کاریگر نکو نشد نکو شد کہ نشد (۲) نکوئی کن و در آب

انداز (۳) نکوئی یا بدان کردن چنان است کہ بد کردن بجائے

نیک مردان (۴) نکو گوئے گمہ دید گوئی چہ عزم (۵) نیکی نیک

را بدی بد (۶) نیکی برباد گنہ لازم (۷) نیم نانے گر خورد مرد خدا

بندل مردویشیان کند نیم دگر (۸) نام مرد یہ از مرد (۹) نام بلند

از بام بلند (۱۰) نام رستم یہ از رستم (۱۱) نام کلان و دانش

فرنگستانی سچی نیک نامی کی اصل ہوتی ہے جب وہ بھیتتی ہی

(۱۲) پرانی بیکٹائی مر جاتی ہے اگر اوسکو کھلا کر تازہ نہ کرتے رہو

(۱۳) نیک آدمی کو اوسکی خدا بتاؤ تو وہ اوسکو صحیح کر لیگا اور

بد آدمی کو بتاؤ تو وہ اوسکو دو چند کر لیگا (۱۴) نہ اپنی تعریف

کو نہ بچو تمہارے افعال خود بتلاؤنگے (۱۵) نوجوانوں میں

بسم بہ نسبت روح کے جلد تیار ہو جاتا ہے۔

وقت و زمانہ وقت پر کام کرنا

جرمن (۱) وقت اور موقع آدمی کی آستین میں نہیں ہوتے (۲) وقت اور گھنٹے، نا لائٹ دن میں بھاگے جاتے ہیں (۳) جو لوگ وقت کا انتظار کرتے ہیں انکے لئے وہ سب چیزیں لا دیتا ہے (۴) وقت ہر چیز کو ظاہر اور مخفی کر دیتا ہے (۵) وقت غصہ کی دوا ہے (۶) وقت سب سے اچھا صلاح کار یا واعظ ہے (۷) وقت سچ کا پیکر ہے (۸) وقت سوکھی گھاٹ بناتا ہے (۹) وقت - ہوا - عورت - دولت پر وقت بدلتی پتی ہیں (۱۰) وقت اور مد کسی آدمی کا انتظار نہیں کرتے (۱۱) وقت چور کو پکڑتا اور پھانسی لگوا دیتا ہے (۱۲) وقت گلاب کے پھول کو لاتا ہے -

پر تیز (۱) وقت اور گھنٹے کسی رسی سے بندھے ہوئے نہیں ہیں (۲) ابا وقت ہوا کی طرح گزر جاتا ہے -

توجیح (۱) وقت سب چیزوں کو فنا کر دیتا ہے (۲) وقت کا فائدہ ہونا بڑا فائدہ ہے (۳) وقت جاتا ہے موت آتی ہے (۴) ہمارا اور خدا کا وقت ہی (۵) وقت دولت ہے (۶) گیا وقت پھر ہاتھ آتا نہیں -

ڈینش (۱) وقت کسی کا انتظار نہیں کرتا (۲) وقت کسی چیز سے اس طرح نہیں بندھا ہوا ہے جیسا کہ گھوڑا کھونٹے سے - اٹلی گذرے ہوئے وقت کا ایبل نہیں ہوتا -

فرانسیسی (۱) کل سے کل تک وقت دراز سفر طے کر لیتا ہے - (۲) سوائے دن رات کے سب چیزیں خریدی جاسکتی ہیں - سپین (۱) وقت سے پہلے بڑے بہار وقت پر ڈپلوک (۲) صبح

نمانے دیسے اوضاع و اطوار -

راج ہمارا وقت سیل کی طرح بہتا ہے جس میں اول پتے پھر دست
 (۱) وقت پر پیا اثرنی کی برابر ہوتا ہے (۲) وقت پر
 نہیں بھی اچھا جواب ہے -

فارسی وقت تو خوش کہ وقت اخوش کردی (۳) ساقا امرنہ می
 وشم فردا را کہ دید (۴) چنان مانند چین نیز ہم مخوابد ماند (۵)
 سال دگر می کہ خورد زندہ کہ ماند (۶) سالے کہ نکوست ار
 بارش بیداست (۷) سال گذشت حال گذشت (۸) گرتہ بوقت
 از خندہ بے وقت (۹) مبر نام فردا کہ فردا کہ دید (۱۰) وقت
 خوش جو از دست رفت باز بدست نیاید (۱۱) وقت ضرورتہ جو
 ماند گریز دست بگیرد سر شمشیر تیز -

عربی الوقت سیف قاطع (وقت سیف قاطع ہے (۲) چار چیزیں
 اولیٰ نہیں آسکتیں - بولا ہوا لفظ - پھینکا ہوا تیر - حکم الہی سکڑ
 وقت (۳) الناس بزمانہم اشبه منہ بآبائہم (لوگ زمانہ سے زیادہ
 مشابہ بہ نسبت اپنے آبا کے ہوتے ہیں (۴) یوم لا ہو ک
 نسب من عمرک (جو دن تیرا نہیں ہے اوس کو اپنی عمر میں
 سے مت گن) -

عرب (۱) مواقع بادون کی طرح اڑ جاتے ہیں (۲) آہن سرد
 کو فتن فائدہ مند

بنکال پانی پی کر ذات بوچھتے ہیں -
 ضنی جب نسیم جل رہی ہو تو آگ کے جلانے سے کچھ فائدہ نہیں
 نائل اتو مرغی دو ذبح کا انتظار کرتے ہیں مرغی نے اتو سزا

کہا کہ روشنی تھنے فائدہ دیتی ہے - پانی نکل گیا تو تال کی حرکت

انہی وقت ایک بے آواز سوہن ہے -

بنگال کوئی ہاتھ وقت کو نہیں بکڑھ سکتا -

عرب کون کل کو بجالا کر سکتا ہے یعنی آفتاب کی شعاعوں کو بلا سکتا ہے -

فارسی وقت عمدہ معلم ہے -

چینی جیسی موجدوں کی قائم مقام موجدین ہوتی ہیں اسی طرح برہمنوں کی

آرمیوں کی جگہ نئے آرمی قائم مقام بنتے ہیں (۲) جانوروں کی طرح رہتے

جنگل میں آدمی رہتے ہیں جب وقت آتا ہے تو سب اڑ جاتے

میں (۳) ایک نسل تیز گھوڑا ہے جو موکے میں چل رہا ہے

(۴) جب بوٹ اتارے ہیں اور موزے چڑھاتے ہیں تو کون کبھی

ہے کہ ہم کل اوسکو ہیندے -

مشرقی دنیا میں سوار غیر مستقل ہونے کے کوئی چیز مستقل نہیں -

عرب ہر روز میری زندگی کی تاریخ کا ایک ورق ہے -

کتھا سرت ساگر دریا - پھول - چاند پھر آئے ہیں مگر جو انی نہیں آرت

تیلو گوجب گتا آتا ہے تو پھر نہیں ملتا جب پھر ملتا ہے تو آرت

گتا نہیں آتا -

جاپان جب لڑائی ہو چکی تو لاشیں بناتے ہیں -

کنازا وقت پر ایک لفظ فائدہ مند ہوتا ہے نہیں تو وہ ریشم

کا کپڑا پہننے کے لئے ہے -

بنگال جب چاول کھا چکے تو نمک لائے -

فرانسیسی تعطیل آنے سے پہلے تعطیل نہ مناؤ -

وقت کا بدلنا

ایسی (۱) آن آتش فرو نشست (۲) آن دکان بر چید (۳)
 آن ورق بر گشت (۴) آن دکان بر چیدہ شد (۵) آن توج
 گشت و آن ساقی نماز (۶) آن ہم گشت این ہم گشت
 دو ہندی (۷) وہ دریا ہی جلا دیا (۸) وہ کملی ہی جاتی رہی
 میں تل بندھے تھو (۹) وہ منڈھی جاتی رہی جہان
 بیت رہتے تھے۔

ہدایت

ابد آباد تک ہادی ہے۔ اجنبی ملک میں رہنا کی ضرورت
 ہے بس دنیا بھی ایسی ہے۔ وہ ایک جنگل سے جہان
 حزاب میں کونے بہت ٹھوڑے ہیں۔ ریت کر طوفان
 جوروں رہنروں کا خوف ہے۔ بس ہدایت کی
 ضرورت ہے۔

بھارت جیسے موتی لڑیوں میں اور جہل نکیل کے ساتھ
 ہیں ایسے ہی انسان خدا کے احکام کے ساتھ بندھا ہوا
 علم الہی اسکو اسطرح لے جاتا ہے جطرح گھاس کر بچھو کو ہوا

ہم سایہ

نہیں (۱) اپنے ہم سایہ کے باغ میں چھتر نہ پھیکو (۲) وہ ہم سایہ
 دوست اچھا نہیں جو میز پر کھانا کھانے اور شراب پینے
 کے عیسائیوں کے ہم سایہ نہیں ہوتا۔

فوج (۱) آدمی جب تک عافیت کے ساتھ رہ سکتا ہے کہ اُسکے
ہمسایہ کی مرضی ہو۔

دو شمارک نیک ہمسایہ دور کے بھائی سے اچھا ہوتا ہے (۲) ہمت
کی آنکھ میں خشک بھرا ہوتا ہے (۳) مین برے ہمائے مین پر
ذریعہ۔ بڑی سرگین۔ بڑے امیر۔

پر تگین (۱) میرے ہمسایہ کی بکری میری بکری سے زیادہ دودھ

دیتی ہے (۲) میرے ہمسایہ کی مرضی میری مرضی سے زیادہ
سرخی ادا کرے چارک غیر باب دارک (اگر تیرا ہمسایہ تجھ کو
کہے تو اپنے گھر کے دروازہ کو بدل ڈال) (۲) اذا خلق جائی
بل انت (جب تیرا ہمسایہ کسی کا سر مونڈے تو تو بھی شرمکے

ہمسایہ کی مرضی کے موافق کام کر) (۳) اللہ لا یجعل لنا
دلہ الیمنین (ہم دو آنکھوں کا ہمسایہ ہمارا نہ بناشے) (۴) انجار

بنظر ما یصل ما بنظر بالخروج (بڑا ہمسایہ یہ دیکھتا ہے کہ تیرے
میں کیا داخل ہوتا ہے یہ نہیں دیکھتا کہ کیا خارج ہوتا ہے)

(۵) چارک مملک (ہمسایہ تیرا معلم ہے)

حصہ دوم

منتخب الامثال

بین ان مضامین کو حتم کرتا ہوں جن کو باعتبار حدود تہجی
 ہے اور اولوں کے متعلق فرنگستانی اور ایشیائی ضرب المثلیں
 جانچی ہیں اور طالب علموں سے پھر وہی بات کہتا ہوں
 کہ چکا ہوں کہ ہر قسم کی انا برداری کے لئے ضرب
 کا جانتا ضرور ہے اسے تحریرو و تقریر میں وہ زور
 پیدا ہوجاتا ہے جس سے جہود کے دل پر ضرور اثر
 ہے۔ جب بہت سے مقدمات مرتب ہوتے ہیں تو
 ضرب المثل ہوتی ہے۔ اگرچہ ان میں بعض اوقات تضاد
 ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ سب سچ نہیں ہوتے
 ضرور ہے کہ جن لوگوں نے انکو ایجاد اور استعمال کیا
 کے سچ ہونے کا یقین کیا۔ ان میں زمانہ گذشتہ کے
 ان کا تجربہ موجود ہے وہ خواص و عوام پسندی کے
 سے ضرب المثل بنی ہیں۔ پس میں فرنگستانی اور ایشیائی
 المثلوں کا ایک اور مجموعہ بلا لحاظ مضمون کے جو اول
 نے مد نظر رکھا تھا پیش کرتا ہوں۔ عربی ضرب المثلیں مع
 لکھی گئی ہیں۔ فارسی اصل ضرب المثلیں ہے ترجمہ اور اردو

اصل ضرب المثلین لکھی گئی ہیں اور باقی مثلون کا فقط ترجمہ لکھا گیا ہے جنہیں وہ خوبی نہیں جو اصل میں تھی لیکن یہ ان کے انتخاب میں ہمیشہ یہ امر مد نظر رکھا ہے کہ وہ مثلین ہوں جو ہماری زبان میں کھپ سکیں اور نہایت ہفتقارات و تشبیہات و کنایات چاری زبان میں زیادہ کر سکیں جن کو اگر طلبہ اپنی تخریر و تقریر میں استعمال توکل جدید لذیذ کا لطف حاصل ہو۔ ان ضرب المثلون کے انتخاب کے رسالہ کا نام منتخب الامثال ہوں۔

ضرب المثلون کی تفصیل

نام ملک	تعداد	نام ملک	تعداد	نام ملک
انگلستان	۱۱۸	فرانس	۱۳۷	اطلی
جرمنی	۶۸	سپین	۳۵	پرتگال
ہولند	۱۳	ڈنمارک	۴۰	ہندوستان
عرب	۳۹	مصر	۶۹	ایران
میزان	۲۳۷		۲۷۱	

میزان ۷۲۶

انگریزی ضرب المثلیں

(۱) خراب کار کیجے اپنے اوزاروں پر چھٹلاتا ہے (ناج نہ جانے
 کس ٹیڑھا) - جو کاریگر اپنے اوزاروں کو بُرا کے اوس کو
 ان لو کہ اناڑی ہے کیونکہ اناڑی کاریگر اپنے اوزاروں کو
 بکتے ہیں اور اپنے اناڑی پن کو نہیں دیکھتے
 (۲) ہاتھ میں ایک پرند اور جھاڑی میں دو پرند میت میں
 برابر ہیں (نو نقد نہ تیرہ ادھار) کم موجود فائدہ زیادہ مرغوب
 لہ سے اچھا ہوتا ہے۔

(۳) آگ کا جلا بچہ آگ سے ڈرتا ہے (دودھ کا جلا چھاچھ
 پھونک پھونک کر پیتا ہے) مار گزیدہ از رسیان تبرسد۔
 (۴) بی بادشاہ کو دیکھ سکتی ہے (غریب سا غریب آدمی
 سے امیر اور بادشاہ کو دیکھ سکتا ہے)

(۵) ڈو بتا آدمی تنکے کا سہارا دھونڈتا ہے (ڈو بتے کو تنکے کا
 سہارا بہت ہے) جب آدمی کسی بڑی بلا میں مبتلا ہوتا ہے
 وہ ذرا ذرا سی باتوں کا سہارا اپنے بچاؤ کے لئے
 دھونڈتا ہے۔

(۶) دوست دربار میں (دربار کے دوست سے بہت کام نکل تے ہیں۔
 جو مصیبت کے وقت دوست ہو وہ یقینی دوست ہے۔
 دوست آن باشد کہ گیرد دست دوست

در پریشان حالی و در ماندگی
 (۸) اس کتے کا بال جس نے کاٹا ہو (جس جھڑ سے آدمی بیمار ہو)

ادسی کے ایک حصہ سے اچھا ہوتا ہے آگ کا جلا آگ سے ہوتا ہے۔ شراب زدہ را شراب وداست۔

(۹) جو ادس کے جال میں آئے وہ مچھلی ہے (۱۰) جو چا ضرور نہیں وہ سونا ہی ہو۔ طاہری صورت کا کچھ اعتبار نہ ہو۔ وہ اکثر دھوکا دیتی ہے۔

(۱۱) ہمیشہ کام کبھی کھیل نہیں جینک نو سست لوکا بناتا ہے۔ متواتر کام بے آرام کے مضر ہوتا ہے۔

(۱۲) دیانت دار کا قول بمنزلہ دستاویز کے ہوتا ہے۔ (۱۳) سنگ غلطان (بین) پر کائی نہیں جیتی۔ جو لوگ اپنے بدلتے رہتے ہیں ان کو فائدہ نہیں ہوتا۔

(۱۴) جیسا تم اپنا بستر بناؤ گے ویسے ہی لیٹو گے جو بودا (۱۵) بھیک مانگنے والے پسند کرنے والے نہیں ہوتے۔ فیثرون

چیز دی جاتی ہے اس میں ان کو اپنے پسند کا اختیار نہیں۔ (۱۶) کام کے بالکل تہ ہونے سے اس کا دیر کہ ہونا بہتر۔

(۱۷) ہم جنس پرند ساتھ اڑتے ہیں اکندم جنس باہم جنس کبوتر با کبوتر بالا با باز۔

(۱۸) وہ شمع کو دونوں طرف سے جلاتا ہے۔ عقل و دولت بڑی طرح خرچ کرتا ہے۔

(۱۹) متواتر نظر بے پتھر کو فرسودہ کر دیتے ہیں۔

(۲۰) عادت طبیعت ثانیہ جو یعنی عادت کا اثر بھی وہی ہوتا ہے۔

(۲۱) پیرا پیرے کو کاٹنا ہی (۲۲) کپڑے کے موافق اپنا کوٹ

(۲۳) اذروں کے ساتھ وہ کرو جو تم چاہتے ہو کہ اور تھکا

- (۲۴) کام جو ہر ایک کا ہو وہ کسی کا نہیں۔ جب تک کوئی کام کسی خاص آدمی کے سپرد ہو وہ نہیں ہوتا۔
- (۲۵) ہر ایک کسے کا بھی ایک دن ہوتا ہے ذیل سے ذیل آدمی کا دن بھی خوشی کا دن یقینی ہوتا ہے۔
- (۲۶) نمونہ نصیحت سے بہتر ہوتا ہے۔ ایک کرون پہ صد گفتن نئی رسد۔ کسی کام میں نصیحت سے وہ فائدہ نہیں ہوتا جو اوس کے کر کے دکھانے سے ہوتا ہے۔
- (۲۷) بے تکلف ملنے سے حشرات پیدا ہوتی ہے۔ جب جھوڑ آدمیوں پر سے آدمیوں کا ملاپ جلاپ ہوتا ہے تو وہ ان کی عزت نہیں کرتے۔ جو لوگ اپنا وقار قائم رکھنا چاہتے ہیں انکو آدمیوں سے نہ ملنا چاہئے۔
- (۲۸) اطراف ملتے ہیں اُس کی شرح پہلے حصہ میں کی گئی ہو
- (۲۹) اچھے پروں کے پرند خوشنا معلوم ہوتے ہیں۔ ظاہری آرائش کی قدر ہوتی ہے۔
- (۳۰) جو اول آیا اوس کو کام ملا۔ (۳۱) جو پہلے آگاہ ہوا وہ مسلح ہوا۔ جو آدمی پہلے سے جانتا ہے کہ کیا آفت آنے والی ہے وہ اوس کے دفع کرنے کا علاج کرتا ہے۔
- (۳۲) بہادر وں پر اقبال مہربانی کرتا ہے۔
- (۳۳) بتم سے خون نکالنا (کجوس سے بغیرات کی توقع کرنی)
- (۳۴) کتے کا برا نام رکھو اور اسکو پھالسنی دیدو۔ بد نامی آدمی کو بہت ریج دیتی ہے اگر وہ نیک کام بھی کرتا ہے تو اسکا کوئی یقین نہیں کرتا۔

(۳۵) اگر اُمنے ایک پنج دو گے تو وہ ایک ایل لے لیکا (ایل
 ۲۵ پنچ کا ہوتا ہے)۔ (۳۶) شیطان کی بھی حق رسی کر
 لینے بڑے آدمی میں بھی جو خوبی ہو اوس کی قدر کرو۔
 (۳۷) آدمی رولی کا ہونا بہ نسبت بالکل نہ ہونے کے
 غنیمت ہے (۳۸) اچھا وہ ہے جو اچھے کام کرتا ہے۔
 (۳۹) دوزخ ادن سے بھرا ہوا ہے جو ارادے ہی نیک کرے۔
 جو لوگ نیک کام نہیں کرتے مگر اُن کے کرنے کا ارادہ
 رکھتے ہیں وہ بد سے بد تر ہو جاتے ہیں۔
 (۴۰) خرگوش کو پکڑ تو کتوں کے ساتھ دوڑو ایک
 وقت میں فریجین کو دوست رکھو۔
 (۴۱) دیانت عمدہ تر پولیسی ہے۔ دیانت دار بہ نسبت
 دیانتوں کے زیادہ کامیاب ہوتے ہیں اس ضرب امثل پر
 اعتراض ہوتا ہے کہ دیانت فی نفسہ عمدہ تر نہیں ہے بلکہ وہ بھی ایک
 (۴۲) اشتہا عمدہ چٹنی ہے۔ جب بھوک ہو تو سب کچھ ہضم
 ہو جاتا ہے کچھ چٹنی اچار کی ہاضمہ کے لئے ضرورت نہیں ہو
 (۴۳) لوٹنی جکے ٹھیک آئے وہ پہنے (جو بولے گئی کو جائے
 بازار کی نکالی جو بولے اوس پر پڑے۔ جب کوئی بات
 طور پر کہی جائے کوئی شخص یہ سمجھ کہ میرے لئے کہی گئی
 تو وہ بات اپنے میں سمجھتا ہے مثلاً سستی و کاہلی کی
 کی جائے اور ایک شخص جو اپنی کاہلی پر علم رکھتا وہ
 سمجھے کہ میری سجو کی گئی ہے اور اوس کے انتقام کے
 درپے ہو۔ تو یہ مثل اُس پر صادق آئے گی۔

(۳۳) یہ لمبی گلی ہے اس میں موڑ نہیں - گلی میں آڑ کو موڑ ضرور ہوتا ہے پس جن پر متواتر بلائیں آتی ہیں وہ جانتے ہیں کہ بھی نہ کبھی ہمارے دن بھی بھریں گے -

(۳۴) وہ ہوا بڑی چلتی ہے جس میں کسی کا فائدہ نہ ہو ایک آدمی کے نقصان میں دوسرے آدمی کا فائدہ ہوتا ہے پس جب کسی کام میں کسی کا بھلا نہ ہو تو وہ بالکل بڑا ہے -

(۳۵) جو بہت سے پیشے کرتا ہے اس کو ایک پیشہ بھی اچھا ہے ایک پتھر سے دو ہرندوں کو مارتا ہے - ایک پتھر سے دو کچھڑے نکالتا ہے -

(۳۶) جو گزرا سو گزرا - گذشت اچھ گذشت - مضی ما مضی - رشتہ را صلوات - برانے جھگڑوں کو بھی بھول جاؤ -

(۳۷) موجی کو جوتے کے قالب سے چھینے دو - ہر آدمی کو پتھر سے دو - ہر کارے ہر مردے - ہر کسے را ہر کسے -

(۳۸) سوتے ہوئے کتے کو پتھر سے دو - فتنہ پروروں کو جگاؤ -

(۳۹) جب صطل سے گھوڑا چوری گیا تو اس کے دروازہ پر قفل - اقیانہ میں پلے دیکھو پیچھے کو دو - بھر سوچے کسی کام کو نہ اختیار کرو -

(۴۰) چھوڑو جو منٹی کا ڈھیر لگائے اس کو پہاڑ بنانا - بہت لطف کرنا بھی کوسل کے بھینسا بنانا -

(۴۱) ضروری نیکی کرو جو کام تم سے ضرور زبردستی کرایا جائے یہی خوشی - کردہ مثلاً کسی کے روپے قرض دینے ہوں تو وہ قرض سے زبرد نہیں ضرور قانون کے موافق تھے دلائل جائینگے -

بہن آ

بہن

(۵۵) بڑے سودے کو اچھا بناؤ۔ جب تم نے کوئی بُری چیز خریدی ہو تو اوس کو پھیکو نہیں اوس کو اچھا بناؤ۔

(۵۶) آدمی بیش کرتا ہے خدا فیصلہ کرتا ہے۔

(۵۷) جلدی بیاہ مدتوں پیشانی (۵۸) مصیبت تنہا نہیں آتی۔

(۵۹) قتل ظاہر ہوئے بنا نہیں رہتا خون چھپتا نہیں سر پہ بولتا

(۶۰) ضرورت ایجاد کی ماہر۔ جب کسی آدمی کو کسی چیز کی

ضرورت ہوتی ہے تو وہ اوس کے حاصل کرنے کا کوئی ذریعہ

پیدا کر لیتا ہے۔ گونگے بہروں کو دیکھو ادھون نے اٹھکیوں

بائیں کرنے کا طریقہ ایجاد کر لیا ہے۔

(۶۱) خیرات کے گھوڑے کے دانت نہیں دیکھتے۔ جو چیز خراب

میں آئے اوس کا شکر یہ ادا کرو غیب نہ نکالو۔

(۶۲) نئی جھاڑ خوب صاف کرتی ہے۔ نئے نوکر خوب کام کرتے

(۶۳) نیا احمق پرانے احمق کو پسند کرتا ہے۔ بولڑے احمق

احمق سے زیادہ احمق ہوتے ہیں۔

(۶۴) کوئی آدمی اپنی نوکر کی نظر میں امیر نہیں ہوتا۔ نوکر

آقا کے جسمانی و عقلی ضعف سے واقف ہوتے ہیں اسلئے

کی قدر نوکروں کی نظر میں اور آدمیوں کی مانند ہوتی ہے

(۶۵) جو آدمی سنا نہیں چاہتا اسکی برابر کوئی بہرا نہیں۔ بعض

بہرے بن جاتے ہیں کہ اون کی کسی کی درخواست پر نہیں

کہنا پڑے ناحق باتوں کو وہ سنا نہیں چاہتے اونکے سامنے کوئی

(۶۶) خبر مگانہ ہونا اچھی خبر ہے۔ خبر کانہ ہونا اوس پر

کرتا ہے کہ کوئی حادثہ نہیں واقع ہو۔

(۶۷) کوئی گل بے خار نہیں۔ کوئی اچھی چیز بغیر بُرائی کے نہیں ہوتی

(۶۸) بوڑھے سر جواڑی کو گندھ پر۔ بوڑھوں کی دانائی جوانوں میں

(۶۹) ایک مشاہدہ کا گواہ نو سماعی گواہوں سے بہتر ہوتا ہے۔

(۷۰) ایک جھوٹ بہت جھوٹ بناتا ہے

(۷۱) ایک ہی چیز ایک آدمی کے لئے غذا دوسرے کے لئے زہر ہے

(۷۲) جو آنکھ سے دور دل سے دور۔ جن چیزوں کو دیکھتے نہیں بھول سکتے ہیں

(۷۳) پیسے میں ہیشہ روپے میں حق۔ اشرافیاں لیٹیں گونگون پر مہر

(۷۴) گھوڑے کے آگے گاڑی جوتتا ہے۔ اگلے کام کرتا ہے۔

(۷۵) تیز دھار کے اداواروں سے کھیلتا ہے۔

(۷۶) بظنہ سو قانوناً نوحے جیت ہوتی ہے جبکہ قبضہ ہو وہ

نوحے جیت میں رہتا ہے (۷۷) برہنہ دوا سے بہتر ہوتا ہے

(۷۸) پطرس کا مال چرانا اور پان کا قرض چکانا۔ ناجائز طور پر

فائدہ پہنچانا (۷۹) روم ایک دن میں آباد نہیں ہوا تھا۔

(۸۰) دیکھنا یقین کرنا ہے جس بات کو آنکھوں سے دیکھتے ہیں

یقین کرتے ہیں۔ یقینہ کے بود مانند دیدہ

(۸۱) گھاس کے ڈھیر میں سونے کی تلاش۔ اسی طرح تلاش کرنا کہ شغل سے

(۸۲) بچر کا اول قانون اپنی حفاظت ہے۔ آدمی اپنی جان

بچانے کے لئے دوسرے آدمی کو مارتا ہے یا قانون

قانون کرتا ہے (۸۳) چور کے پکڑنے کے لئے چور مقرر کر دو۔

چور کو چور خوب پکڑتے ہیں (۸۴) خاموشی رضاء ہوتی ہے۔ جب

اسی درخواست کا جواب نہ دے تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ

سے منظور کرتا ہے۔ الحاموشی نیم رضاء (۸۵) کہنا کرشمہ آسان

- (۸۶) تنکے سے معلوم ہوتا ہے کہ ہوا کس طرف چلتی ہے۔
بعض دفعہ چھوٹی بالوں سے بڑی باتیں ہونے والی معلوم ہوتی ہیں۔
- (۸۷) لوہے کو جب کوٹو کہ وہ گرم ہو۔
- (۸۸) پس کی احتیاط کرد تو پوندہ یعنی آپ احتیاط کریں۔
چھوٹے خرچہ کا انتظام کرو بڑے خرچہ کا آپ انتظام ہو جائے گا۔
- (۸۹) کاٹنے والا کتہ ہے۔ چاہ گن را چاہ در سپیش۔
- (۹۰) جتنی جلدی زیادہ اتنی دوڑ خراب۔ جو جلدی کرتے ہیں
ترقی کم کرتے ہیں (۹۱) ٹھانسی ایسا ہی بڑا ہوتا ہے جیسا چور
- (۹۲) پیالے اور ہونٹ کے درمیان بہت سی لغزشیں۔ جب
کسی آدمی کا مقصد حاصل ہونے کو ہوتا ہے تو ایسا غیر متوقع
واقعہ پیش آتا ہے کہ مقصد نہیں حاصل ہوتا۔
- (۹۳) جوتا پہننے والا جانتا ہے کہ میرا جوتا کہاں کا تھا ہے۔
(۹۴) ہر قاعدہ کی ایک مستثنیٰ صورت ہوتی ہے۔ حسب
قاعدہ کلیہ کے خلاف مثالیں ہیں ہوتی ہیں تو اول ضرب
بولتے ہیں مثلاً کونین بخار کو دور کرتی ہے کسی شخص کا بخار
نہ جائے تو یہ کہتے ہیں کہ ہر قاعدہ کی مستثنیٰ صورت ہوتی ہے اس
ضرب المثل کی جگہ یہ بھی بولتے ہیں کہ مستثنیٰ صورت قاعدہ
ثابت کرتی ہے اگر کسی پارک پر یہ لکھا ہو کہ اس میں شہ
بچے نہ جانے پائیں تو اسے ثابت ہوتا ہے کہ اس میں
نہ جانے کا قاعدہ ہے۔ (۹۵) جو آدمی ٹینوں کے مکانوں
میں رہتے ہیں ان کو پتھر پھینکے بنین چاہئیں۔ جو خود خطا
سے بھرے ہوئے ہیں انکو ادروں کی خطائیں بنین تلاش کرنی چاہئیں۔

- (۹۸) بہت سے بوجھ بھاری کو بگاڑ دیتے ہیں۔ جب بہت آدمی ایک کام میں لگتے ہیں تو وہ بگڑ جاتا ہے۔
- (۹۹) انسان سے زیادہ تعجب خیز چیز ہوتا ہے۔ جو واقعات واقع ہوتے ہیں وہ انسان سے زیادہ تعجب خیز ہوتے ہیں۔
- (۱۰۰) ایک کمان کے لئے دو تانہیں۔ ایک کام کے لئے دوہرا اسباب تیار کرنا۔
- (۱۰۱) نیکی اپنا صلہ آپ رکھتی ہے۔ جو لوگ نیک کام کرتے ہیں انکا دل اٹتے غم ہوتا ہے کہ نیک کام کیا ہے۔
- (۱۰۲) دیواروں کے کان ہوتے ہیں۔ دیوار ہم گوش داروں کے چار دیواری میں یہ انیشتہ ہوتا ہے کہ کوئی بات باہر نہ سن سکے۔
- (۱۰۳) کام کا نیک آغاز اچھے کام کا نام ہونا ہے۔
- (۱۰۴) اسراف نہ کرو محتاج نہ ہو گے۔
- (۱۰۵) جس بات کا علاج نہ ہو سکے خواہ سخاوت وہ سہی پڑتی ہو۔ جب بلی دور ہو تو چوہے ناجین گے۔
- (۱۰۶) جب رقم میں ہو تو اوسمبھلی طرح رہو۔ جیسا دس دسیا بھییر۔
- (۱۰۷) جدھر دل ہو اُدھر راہ مل جاتی ہے۔ جو لوگ کسی کام کے کرنے کا ارادہ مصمم کر لیتے ہیں اکثر اون کو اس کام کرنے کے وسائل مل جاتے ہیں (۱۰۸) جب تک سانس چینے کی آس۔
- (۱۰۹) جتنی دیر میں اچھا لفظ کہا جاتا ہے اتنی دیر میں بُرا لفظ۔
- (۱۱۰) نوجوانوں کو پیش کشی دولت مند نہیں کرتی۔
- (۱۱۱) ہر شخص آقا و نذکرہ ہی (۱۱۱) خدا دولت مندوں کی مدد کرے۔
- (۱۱۲) فقیروں کو بھیجک مل جائے گی (۱۱۲) تھوڑی چیز سے رضی ہو جانا بڑی دولت ہے۔

(۱۱۳) حیرت دینے سے کوئی مفلس نہیں ہوتا۔ چرانے سے کوئی

دولت مند نہیں ہوتا۔ ونگری سے کوئی عقلمند نہیں ہوتا۔

(۱۱۴) جو سختی دروازے سے دیتے ہیں خدا ان کو بکڑکی میں

دے دیتا ہے (۱۱۵) ہمراہی کی خاطر سے جہنم میں نہ جاؤ۔

(۱۱۶) تمام دنیا کی خوشنماں بلیگے ہیں جسے بچے کھینتے ہیں۔

(۱۱۷) معلوم نہیں کاریگر کچھ بناے یا سینکڑا خراب کرے

(۱۱۸) پہلی خطا دست کی دوسری خطا اپنی (۱۱۸) محنت قسمت کا

داہن ہاتھ ہے (۱۱۹) گھوڑ دوڑ کے گھوڑے ہل میں نہ جو تو۔

فرانسیسی ضرب المثلین

(۱) ذینو کبھی دکھ نہیں دیتا (۲) ہر شخص اپنے تین بھاری بھکم سمجھتا

(۳) جلتی ہوئی شکر پر گھاس نہیں اکتی (۴) ملی کو پھیلی میں خریدنا۔

(۵) ہر بد معاش کے لئے ڈیوڑھا بد معاش موجود ہے (سیر کو سوا

(۶) سوتی ہوئی وٹری کے منہ میں کوئی چیز نہیں جاتی۔

(۷) شمع کے آگے نو بکری بھی بری معلوم ہوتی ہے۔

(۸) آخر کو معلوم ہو جائے گا کہ کس نے سورا کھایا۔

(۹) کوئی آدمی کچال کاموں کے کرنے کا متعہ نہیں ہو سکتا۔

(۱۰) اُبلتی ہوئی پتیلی پر مکھیاں نہیں بیٹھتیں

(۱۱) جو شخص دوسرے کی موت کا انتظار کرتا ہے وہ لمبا رسہ کھاتا

(۱۲) حلق میں اٹکے ہوئے نوالہ کے لئے شراب کے ٹھونٹ کی ہمیشہ

(۱۳) ذرا سے بہانہ پر بھیڑیا بھیڑ کو پکڑ لیتا ہے۔

(۱۴) ایک نقصان کے بعد بہت سے نقصان ہوتے ہیں۔

- (۱۵) مونڈنے کے بعد کترنے کے لئے کچھ باقی نہیں رہتا۔
 (۱۶) وہ خوب کھال اتارتا ہے جو پاؤں پکڑتا ہے۔
 (۱۷) ہر برہند کو اپنا گھونسلا ابھا لگتا ہے۔
 (۱۸) قرض میں پھنس کر برہند کا چلانا بے فائدہ ہے۔
 (۱۹) زیادہ خریدنے کا نتیجہ بچپنا ہے (۲۰) ایک ہی بات ہی خواہ
 نا کاٹے یا کٹیا (۲۱) روزگار بدلا ادضاع و اطوار بدھے۔
 (۲۲) بوڑھی گھڑی بلع کی لگام (۲۳) حرت شرط اگر کی مدد سے
 سہر پیرس ایک بوتل میں بند ہو سکتا ہے (۲۴) بہشت و دوزخ
 دونوں میں دوست رکھنے چاہئیں (۲۵) ہر ازانے حساب نہر جھگڑی پیدا کرتے ہیں
 (۲۶) لکڑی صلح کراتی ہے (جو تے کے سب پارہیں) بھیا
 (۲۷) اچھی چیزیں جلد چھن جاتی ہیں (۲۸) امتیاج کے وقت بھیا
 بھانگنے لگتی ہے (۲۹) سو برس کی مدت بڑی نہیں کبھی نہیں
 (۳۰) مدت بہت بڑی ہی (۳۱) جو بھٹین کرتی ہی وہ بھٹیا بند کرتا ہی
 (۳۲) جو یہاں ہی وہی سب جگہ ہی (۳۳) ہر شخص اپنی طور پر تازا نہ
 زنی کرتا ہی (۳۴) ہر فرد اپنی روزی پیدا کرتا ہے۔
 (۳۵) چودہ بچنے کی دوپہر کو تلاش (۳۵) بڑا محل گرانا پھر ادسکو
 آدھا بنا دیتا ہے (۳۶) جو اشیاء اکثر دیکھی جاتی ہیں
 وہ نظر میں بے قدر ہو جاتی ہیں (۳۷) بہادر کے قتل کی
 تباہی نامرد کیا کرتے ہیں (۳۸) لوہری کی کھال شیر کی دم سے سینا
 (۳۹) خرمن بر محط کی بکار (۴۰) جتنا اوپر چڑھنا اوتنا بچر اترنا
 (۴۱) بان اور نہیں سے عام جھگڑے کھڑے ہوتے ہیں۔
 (۴۲) اپنے مصاحبوں کا نام تبادو۔ میں تبادو لگا تم کون ہو۔

- (۴۳) اندھا دیکر بین لینا (۴۴) بازون - کٹون - ہتیارون کا
 محبت میں ایک خوشی کے پیچھے ہزاروں فکر۔
- (۴۵) چھوٹے کھیتوں میں اچھا اناج پیدا ہوتا ہے۔
- (۴۶) چھوٹے صندوقوں میں عطر رکھا جاتا ہے۔
- (۴۷) بند کی طرح آگ میں سے بلی کے پنجے سے اخروٹ نکالنا
 دوسرے کے چمڑے میں سے دلچسپے سے لٹھے بنانا۔
- (۴۹) زور حق نہیں جانتا (یعنی اٹھویں حق)
- (۵۰) ترازو اپنے کام میں سونے اور سیمہ کو نہیں جانتی۔
- (۵۱) جو کرنا چاہئے وہ کر رہا ہو سو سو (۵۲) عورت۔ روپیہ ہو
 شراب غمزا و غم افزا ہوتے ہیں (۵۳) اللہ سے بھینسا نکالنا
 بڑی جائداد چند کھنڈوں میں نہیں باکھسہ لگتی۔
- (۵۵) شیخی باز کام کرتے ہیں (۵۶) سر بڑا عقل چھوٹی
 (۵۷) جو خوش خبری لاتا ہے وہ دروازہ کو بڑے زور سے کھینکتا
 (۵۸) جس گدھے پر بیٹھا ہوا ہے اسی کو تلاش کرتا ہے۔
- (۵۹) اچھی طرح پھلانگنے کے لئے برعصا ضرور ہے۔
- (۶۰) بھیڑ کی اون کترو کھال نہ آتا (۶۱) وہ اپنی درانتی دوست
 کے کھیت پر لگاتا (۶۲) لنگرے کے آگے لنگرہ کر نہ چلو۔
- (۶۳) کبوتروں کے در سے کھیت ہونا نہ چھوڑو (۶۴) نہ دل نہ
 (۶۵) کوئی کام ایسی اچھی طرح نہیں ہوتا جس میں ترمیم کی گنجائش
 (۶۶) کوئی آئینہ ایسا نہیں ہے جسے عورت سے یہ کہا ہو کہ تو
 بد صورت ہے (۶۷) پیشے احمق نہیں پیشہ ور احمق ہوتے ہیں
 (۶۸) بڑے سودے دوالا نکالا کرتے ہیں (۶۹) اگر کام ہو

نہ کیا تو کچھ نہیں کیا (۷۰) کوئی دن ایسا بڑا نہیں جس کی
 شام نہ ہو (۷۱) شیر کی کھان سبھی سستی نہیں ہوتی -
 (۷۲) کوئی ایسی چھوٹی جھاڑی نہیں جسکا سایہ نہ ہو -
 (۷۳) بادلی ہونے سے باخدا ہونا اچھا ہے (۷۴) خوبصورت
 چہرہ کو لمبی ناک نہیں بگاڑتی (۷۵) اچھا بھرا بزدل کا
 بیت نہیں بھرتا (۷۶) شمع کا اور کا حصہ بچنے کے حصہ سے
 زیادہ روشن ہوتا ہے (۷۷) پولیس (حکمت علی) قوت سے
 آگے جاتی ہے (۷۸) خطا باعتبار خطاوار کے چھوٹی برسی
 نہیں ہوتی (۷۹) صحت ہم سے وہ چیز لے سکتی ہے جو
 اوس نے دی ہے (۸۰) مگھی کا شکار باز نہیں کرتا -
 (۸۱) جوانی بے راہ دور لے جاتی ہے مگر آخر کو راہ پر لاتی ہے
 (۸۲) جہان دانت میں درد ہوتا ہے دہن زبان جاتی ہے
 (۸۳) پورے بند کو سب سے زیادہ سبب ہاتھ لگتے ہیں -
 (۸۴) ہمیشہ سب سے زیادہ زبردست کی دلیل قوی سمجھی
 جاتی ہے (۸۵) ستمال سے زیادہ رنگ زائل کرتا ہے -
 (۸۶) گہرا اپنے کب کو نہیں دیکھتا بھائی کے کب کو دیکھتا ہے
 (۸۷) بیماری سے زیادہ ڈاکٹر کا خوف ہوتا ہے (۸۸) کبھی دانا
 اپنی بات کے معنی خوب جانتا ہے (تصنیف را مصنف نیکو
 کند بیان (۸۹) بڑے بیانے اول پکڑے جاتے ہیں -
 (۹۰) استدلال کو استدلال قطع کرتا ہے (۹۱) شاہزادہ شہر
 کے ساتھ ملازمت نہیں اختیار کرتے (۹۲) پیٹ سر کو مغلوب
 دیتا ہے (۹۳) لفظ لفظ جڑ کر کتاب بنتی ہے -

(۹۴) ہر شخص کو اپنے سے کمتر کی ضرورت ہوتی ہے (۹۵) بچھڑ
 ایسا بڑا نہیں جیسا لوگوں نے بنا دیا ہے (۹۶) عقلی پر جو
 سے پہلے اچھی طرح بندہ سکتی ہے (۹۷) کسی نے بکری کو بھوسا
 مرتے نہیں دیکھا (۹۸) کسی کی زمین زر خیز سوائے کھات کے
 نہیں ہو سکتی (۹۹) ناگاہان سے کمزور ہوتا ہے دین سے ٹوٹتا ہے
 (۱۰۰) سوچو بہت کہو عیوض کہو بہت کم (۱۰۱) بندر جتنا زیادہ
 اور سچا چڑھتا ہے اتنے زیادہ تمانے کرتا ہے (۱۰۲) اور گناہ
 بڑھے ہو جاتے ہیں مگر طبع جوان ہی رہتی ہے (۱۰۳) جو شہ
 کرتا ہے وہ غلطی نہیں کرتا (۱۰۴) جو آدمی اپنے پیشہ کی خوب
 بیان نہیں کر سکتا وہ اس کو سمجھنا نہیں (۱۰۵) جو اپنی حیثیت
 سے زیادہ خرچ کرتا ہے وہ اپنے گلے کے لئے رستہ تیار کرتا ہے
 (۱۰۶) جو ادروں کو آزار دیتا ہے وہ رات کو اپنی نیند نہیں
 (۱۰۷) جو اکثر بدلتا رہتا ہے نقصان اٹھاتا ہے (۱۰۸) جو
 اچھا ہے اور جو لائے وہ زیادہ اچھا ہے (۱۰۹) جو زیادہ دولت
 جیتتا ہے وہ ریخ کو جانتا ہے (۱۱۰) بڑے آدمیوں سے ہمیشہ
 نہیں خوفناک دروازہ ہے (۱۱۱) کوئی چیز ایسی فیاضی سے نہیں
 دی جاتی جیسے صلاح (۱۱۲) مینہ کے خوف سے دریا میں کود
 (۱۱۳) جیسے بازو ہوں ویسا ہی قصد کرنا چاہئے (۱۱۴)
 ملازمت وراثت نہیں ہوتی (۱۱۵) دنیا میں چھ آدمیوں کو بچ
 کام نہیں ملتا لڑاکو بیزکو - ڈرپوک امیر کو - طامع بچ کو - بے
 نائی کو - نرم دل نا کو - خارشقی بوجی کو (۱۱۶) دریا کی پیر
 کرد سمندر میں پہنچ جاؤ کے (۱۱۷) جیسی آدمی کی قدر

ک کی زمین کی قیمت (۱۱۸) بعض آدمیوں کی نگاہ خاصی ہوتی ہے مگر وہ ایک ذرہ نہیں دیکھتے (۱۱۹) بعض گرم ہوتے تھکے ہیں اور چل جاتے ہیں (۱۲۰) زمین دفعہ تبدیلی ایسی ہوتی ہے جیسے آگ لگنی (۱۲۱) سور پھولوں سے زیادہ اچھا بھوسہ کو پانا ہے (۱۲۲) ایک لنگڑا دوسرے لنگڑے کے ساتھ زیادہ زمین چل سکتا (۱۲۳) ایک بھول سے ہار نہیں بن سکتا (۱۲۴) رسم ایک دفعہ نہیں بن جاتی (۱۲۵) ایک فریب سے دوسرا فریب پیدا ہوتا ہے (۱۲۶) سور کی زندگی میٹھی اور چھوٹی جاتی ہے (۱۲۷) بھوکا کسان آدھا دیوانہ ہوتا ہے -
(۱۲۸) ارادہ فوت ہے -

اطلی کی ضرب المثلین

(۱) پیچھے سے بین ایک پرند ہوا میں سو اڑنے والے پرندوں کی برابر قیمت رکھتا ہے - (۲) بارانی ایک مینہ کے لئے نہیں جاتی (۳) درد سر کا علاج تاج سے نہیں ہوتا (۴) ایک غلط کی کھوئی ہوئی عورت کو سو برس بحال نہیں کر سکتے (۵) چھوٹا عمر بڑی گاڑی کو اٹھ دیتا ہے (۶) بھوسے کے آدمی کو سونے کی عورت چاہئے (۷) آدمی اپنی راس کو کبھی غلط نہیں پاتا (۸) نئے جال میں پرانا پرند نہیں پھنستا (۹) ایک زمین پٹیوں پر ٹھیک آتا ہے (۱۰) مجھے بچھو نے کبھی نہیں پاتا کہ زمین نے ادسکی چربی سے اپنے تئیں اچھا کیا ہے (۱۱) بھینس کے کاٹنے کا زخم کھال تک ہوتا ہے (بھینس کی لائین کھلے تک)

(۱۲) آدمی جو اپنی خوشی سے بوجھ اٹھاتا ہے وہ بوجھ نہیں
 معلوم ہوتا (۱۳) جو خوشی سے مدد کرتا ہے وہ اسکی طلب
 کا منتظر نہیں رہتا (۱۴) ایک دانا اور ایک نادان دونوں ملکر
 ایک دانا سے زیادہ جانتے ہیں (۱۵) جب دشمن بھاگتا ہے تو
 سب بہادر ہوجاتے ہیں (۱۶) پوجھو مرغی اور اندر میں سے
 کون پیدا ہوا تھا (۱۷) سوال کرنے میں کچھ لاگت نہیں لگتی
 (۱۸) کہنے اور کرنے میں اتنا فاصلہ ہے کہ اسکے طر کرنے
 میں بہت جوتیان لڑتی ہیں (۱۹) اُس آدمی سے ڈرو جو سکا
 تھو بہت دے (۲۰) لغتیں ایسی سوریان ہیں جہاں سے
 میں دین آتی ہیں (۲۱) نیکی کرو اور اسکے ساتھ پروا نہ
 کہہ کے ساتھ کی (۲۲) کھائی روٹی کو آدمی جلدی بھول جاتا
 ہے (۲۳) برف کو بچاؤ یا اوبالو سوار بانی کے کچھ نہیں
 ملے گا (۲۴) ایک ہی بھول سے کبھی شدید اور بھڑ زبرد
 ہے (۲۵) جگنو لال طین نہیں ہوتے (۲۶) جب سے آدمی
 تین اچھا سمجھنے لگتا ہے برا ہونا شروع ہوتا ہے (۲۷)
 اوس کے گرد ایسا پھرتا ہے جیسے گرم دودھ کے گرد بلی
 (۲۸) جب سر ٹٹ گیا تو خود کے لئے کھ گیا (۲۹) اس
 حال لنگر کا سا ہے کہ ہمیشہ بانی میں رہتا ہے مگر تیرا
 نہیں جانتا (۳۰) وہ آدمی نہیں جو نہیں نہ کہہ سکے
 (۳۱) جو شخص اپنی جان کی پروا نہیں کرتا وہ دوسرے
 جان کا مالک ہو سکتا ہے (۳۲) وہی دنیا کا مالک ہے جو
 ذلیل جانتا ہے وہ بندہ دنیا ہے جو اوس کی قدر کرتا

(۳۳) وہ بڑا اندھا ہے جو آفتاب کو نہیں دیکھ سکتا۔
 (۳۴) وہ پرند کو شاخ پر چبنا ہے (۳۵) جو محبت کو
 ہرہ کو خریدتا ہے وہ عدالت کو ضرور بیچے گا (۳۶) مصیبت
 بھری کی تصویر اُتارتا ہے مگر اس کو خوشبو دار نہیں کر سکتا
 (۳۷) جو بہت سے کام شروع کرتا ہے وہ کھڑے ختم کرتا
 ہے (۳۸) آدمی جو بکے ضرورت خریدتا ہے اسکو جلد ان
 بیرون کو بیچنا پڑے گا جن کی اس کو ضرورت ہے (۳۹)
 جو اپنے سوا کسی کی قدر نہیں کرتا وہ بادشاہ کی طرح
 خوش رہتا ہے (۴۰) جو قیاس اچھی طرح کرتا ہے وہ پیشین
 و بیان اچھی کرتا ہے (۴۱) جو جہنم میں ہے وہ بہشت کو
 پا جانے (۴۲) جو گاتا ہے وہ سچ کو بھگانا ہے۔
 (۴۳) جو اپنا لاکھ دیتا ہے وہ دوسرے کا لاکھ مٹتی
 رکے گا (۴۴) جو کھانے کی لذت اٹھاتی چاہتا ہے وہ اُسکو
 بتا ہوا نہ دیکھے (۴۵) وہ چینی بھر پانی میں ڈوب مر گیا
 وہ اپنی گردن تنکے سے توڑے گا۔ دھوپ کا (آفتاب)
 صہ بیچے گا۔ کھل کو خون پینے کے لئے مارے گا۔
 (۴۶) اگر مرغی کڑ کڑاتی نہیں تو کوئی نہیں جانتا کہ اس نے
 دیا (۴۷) اگر نوجوان جانے اور بوڑھا کر کے تو کوئی
 نہیں نہیں کہ نہ ہو سکے (۴۸) زبانی خوش اخلاقی میں کچھ لاگت
 میں لگتی (۴۹) بڑے رخصیے رونی کی محبت نہیں ہوتی۔
 دھا اچھا ڈاکٹر کبھی دوا نہیں کھاتا (۵۰) گوشت خواہ کتنا ہی
 برا ہو کھیلہ میں نہیں رہتا (۵۱) کوئی چیز تین روز سے زیادہ

بچ خیز نہیں رہتی (۵۳) بڑے آدمیوں اور مردوں کا ذکر کیا
 کچھ نہ کر دیا کرو تو نیکے کے ساتھ (۵۴) جس چیز کا تعلق ہے
 سے نہ ہو اوس کو بڑا بھلا نہیں کہنا چاہئے (۵۵) اگر گناہ
 بہت دودھ دے اور ہنڈیا اولٹ دے تو کیا فائدہ سنا
 (۵۶) آقا کی ایک آنکھ نوکر کی چار آنکھوں سے زیادہ دیکھتی رہے
 (۵۷) طرفین کے بیانات سننے چاہئیں یک طرفہ بیان جب تک - سو
 معلوم ہوتا ہے کہ دوسری طرف کا بیان نہیں ہوتا -
 (۵۸) کبھی ایک رویا نہیں کہ دوسرا ایسا نہیں (۵۹) شرافت
 عناصر خدا پرستی - فراگی - فراست - خوش اخلاقی ہیں (۶۰) وہاں
 کو نہر مارتا ہے (۶۱) روشنی بچھا دو سب عوزین کیسان
 (۶۲) جلدی اور اچھا دونو ساتھ نہیں ہوتے (۶۳) عیس اور
 لگان کبھی سوتے نہیں (۶۴) اتقام تھوڑے حق کو بڑا ناحق
 ہے (۶۵) تری کے بجانے والے اور دولت مند جاری بوڑھے
 شاذ و نادر ہوتے ہیں (۶۶) دنیا میں یہی ہوتا رہتا ہے کہ
 کسی کے پاس زر ہے کسی پاس پھیلی (۶۷) بولنا قدرت سے
 آتا ہے جب رہنا سمجھنے سے (۶۸) وہ آیتے کے اندر نہیں
 جو اوس کے اندر دکھائی دیتا ہے (۶۹) دعائیں جتنی مختصر
 بہتر ہے (۷۰) بچھوے کو جو کھلی کاتے وہ اپنی جو بچھوٹی
 (۷۱) دل ان سب باتوں کو نہیں خیال کرتا جو کہتا ہے -
 (۷۲) بادشاہ کا بھوسہ اور آدمیوں کے انارج نے اچھا ہوتا
 (۷۳) رضا از قودہ کلان بردار (۷۴) دسوپ گھڑی روشن گھنٹا
 کو گنتی ہے (۷۵) کوئی ڈاڑھی ایسی صاف نہیں منڈتی

دوسرے نالی کے موڑنے کو کچھ باقی نہ رہے (۷۵) دینا میں
 کوئی چیز ایسی برسی نہیں کہ فائدہ نہ رکھتی ہو (۷۶) کوئی
 کوہ میں بیٹھ کے بہت میں نہیں جاتا (۷۷) مجھے اپنے آدمیوں
 میں ہاتھ پاؤں باندھ کے پھینک دو (۷۸) دینا میں عاقبت
 سے رہنے کے لئے باز کی آنکھیں - گدھے کے کان - بندر کا
 ہنہ - سور کا منہ - اونٹ کے کندھے - ہرن کی ٹانگیں چھانڈ
 (۷۹) دو مرغے ایک گز کے فاصلہ پر لڑنے سے باز نہیں کرتے
 (۸۰) جو نہیں ہوا وہ ہو سکتا ہے (۸۱) جہاں دوا کی ضرورت
 ہے وہاں ہاے داسے کچھ کام نہیں کرتی (۸۲) جو آسانی
 سے یقین کرتا ہے وہ آسانی سے دھوکہ میں آتا ہے -
 (۸۳) جس کے سر نہ ہو اوس کے ٹانگیں چاہئیں -
 (۸۴) جو زیادہ جانتا ہے وہ زیادہ معاف کرتا ہے -
 (۸۵) جو اردوں کی برائیوں پر ہنستا ہے وہ اپنے دروازہ
 کے پیچھے برائی رکھتا ہے (۸۶) دو کان سو زباؤں کو تھکا
 دیتے ہیں (۸۷) اپنی محبت برسی - اندھی - دیوانی ہوتی ہو
 آنکھوں کو غمگین کرتی ہے (۸۸) تم اپنے ہل کی خبر لو ہل
 تھاری جزلے گا (۸۹) میں جتنا کام کر سکتا ہوں اُسے
 کھوڑا کرتا ہوں تاکہ کام جاری رہے (۹۰) اگر تم
 جو ہے ہو تو مینڈ کوں کی پیروی نہ کرو -
 (۹۱) وہ عظیمہ لینا جو آزادی کھوئے بڑا ہے -

اہل جرمن کی ضرب لٹلین

- (۱) ہمیشہ جھوٹا پسیا اولٹا آتا ہے (۲) یہودی صمصباغ
 ہوا عیسائی ختنہ کیا ہوا ہوتا ہے (۳) بجلی کو کھتی ہے مگر
 ہمیشہ گرتی نہیں (۴) ڈو بتا ہوا آدمی اُسترے کو پکڑ لے گا
 (۵) مٹھی برابر زور پھینکی برابر حق سے بہتر ہوتا ہے -
 (۶) وعدہ ایک قرص ہے (۷) آگ کو کسی بات کے معنی اچھے
 سمجھ جائیں تو وہ برے نہیں ہوتے (۸) ہمیشہ بعض چیزیں نئی
 ہوتی ہیں مگر اچھی کمتر (۹) چھٹانک برابر مادی ذہانت سیر بھر
 سکول کی ذہانت سے بہتر ہوتی ہے (۱۰) جیسا آتا ہے ویسا
 ہی جاتا ہے (۱۱) اپنے پیشے سے شرم نہ کرو (۱۲) شکاری
 پرند گاتے نہیں (۱۳) اعتبار سے اعتبار پیدا ہوتا ہے -
 (۱۴) اگر ہر کام دوبارہ ہو سکتا تو پہلے سے اچھا ہوتا (۱۵) جبکہ
 فتح نہ ہو جائے غنیمت تقسیم نہ کرو (۱۶) غلطی کرنا فریب دینا ہوتا ہے
 (۱۷) جگنو آگ نہیں (۱۸) دل کی آگ سر میں دھنواں پہنچا دیتی
 ہے (۱۹) دمن کے وعظ جھوٹے ہوتے ہیں (۲۰) بڑی آدمیوں
 کے لوکر اپنے میں جھوٹا نہیں جانتے (۲۱) خرگوش کو شکاری
 کہتے - احمقوں کو لقلقیہ - عورتوں کو سونا گرفتار کرتے ہیں -
 (۲۲) وہ برا کاریگر ہے جو اپنے پیشہ کی نسبت کچھ نہیں
 کہہ سکتا (۲۳) جو الف کہتا ہے وہ بے بھی کہے گا -
 (۲۴) جو اپنی تجارت نہیں چاہتا اوس کو واعظ کی ضرورت نہیں
 (۲۵) جو آگ کو بھونکے گا اوس کی آنکھ میں پتنگے پڑیں گے
 (۲۶) جو اپنے میں عاقل جانتا ہے گدھا اوس کی بغل میں
 ہے (۲۷) جو زیادہ پکڑتا ہے زیادہ گراتا ہے (۲۸) جس نے

رُو چکتا نہیں وہ میٹھا جاتا نہیں (۲۹) جسکا ایک پاؤں چمک میں ہو
 دس کا دوسرا پاؤں اسپتال میں ہے (۳۰) اسی کا حق ہر حکم فحش
 (۳۱) جو اپنا آپ مسلم ہو اس کا شاگرد احمق ہے (۳۲) جو
 بل کے پھڑپھڑ سے بل چلاتا ہے وہ نیزے سے بل ڈالتا ہے۔
 (۳۳) جو منہ پر تعریف کرتا ہو اور پیٹھے پیچھے برا کہتا ہو اوکو پیچھے دبا لگی ہوگی
 (۳۴) جو بچے کی ناک پونچھتا ہو وہ ناک کا بوسہ لینا چاہتا ہے۔
 (۳۵) ایک کسان کے قریب دینے کے لئے دو سکر کسان کو ساتھ
 لیتا چاہئے (۳۶) اونچے گھروں کے اوپر کی منزل خالی رہتی ہے
 (۳۷) اسکے اندرے میں دو نردیمان ہوتی ہیں (۳۸) گھن میں الہ
 جیسی آسانی سے جاتا ہے (۳۹) بہشت میں جانے سے دریغ میں
 جانا نہایت مشکل ہے (۴۰) باز کی عزت قاضیہ کے شکار میں
 نہیں ہے (۴۱) گھر میں آگ لگے تو غلط کھیلنے کا وقت نہیں ہے
 (۴۲) ہر وقت دانشمندی اچھی نہیں ہوتی (۴۳) حجور کے کان
 بسان ہونے چاہئیں (۴۴) چھوٹے آدمیوں کو یہ شوق ہوتا ہو
 بڑے آدمیوں کے کاموں کا ذکر کرنا (۴۵) اٹھوں کی نسبت
 قنار سے بہت کام کم کئے جاتے ہیں (۴۶) دل اور دہن میں
 بہت فصل ہے (۴۷) کوئی گھر نہیں جس میں چوہا نہ ہو۔ کوئی
 زمین نہیں جس میں اونچ نہ ہو۔ کوئی گل نہیں جس میں خار نہیں
 (۴۸) کوئی شخص ایک وقت میں بھونک اور ہل نہیں سکتا۔
 (۴۹) نہ کوئی آدمی ایسا ہو کہ کچھ نہ کہتا ہو نہ کوئی آدمی ایسا ہو
 کہ سب کچھ کر سکتا ہو (۵۰) کوئی شخص دغا بازی کو روک نہیں سکتا
 (۵۱) کوئی پیر آسودوں سے زیادہ جلد خشک نہیں ہوتی۔

(۵۳) کوئی چیز نئی ایسی نہیں ہوتی جیسی کہ بہت دنوں کی بھولی ہوئی ہوئی (۵۳) کوئی چیز ایسی نہیں ہے جو پہلے نہ ہوئی ہو (آفتاب بر آسمان کے بچنے کوئی چیز نئی نہیں ہے) (۵۴) ایک بات جو لوگوں کو غلطی میں پڑ جاتی ہے مشکل ہے کہ وہ دور ہو (۵۵) ایک بول سکتا ہے سات سن سکتے ہیں (۵۶) بہت آدمیوں کی حالتیں بدلتی رہتی ہیں مگر بہتر کتر ہوتی ہیں (۵۶) سالوں سے پہلے عقل نہیں آتی (۵۷) پہلک میں بیچو اور پرالی دیت کریمو (۵۹) جو دل سے نکلتا ہے وہ دل میں جاتا ہے (۶۰) جن آدمیوں کو خدا نے ملایا ہے اونکو آدمی جدا نہیں کر سکتے (۶۱) جب راہ راست پر نہ ہوں تو بھاگنے سے فائدہ کیا (۶۲) جو آدمی نے بنایا جو عزت اوس کو آدمی مٹا سکتا ہے (۶۳) دینا ریت پر لکھا جاتا ہے لینا لوسے کے ہاتھ سے (۶۴) جب خدا کوئی عہدہ دیتا ہے تو اوس کے لئے دماغ دیتا ہے (۶۵) جہان زور آتا ہے وہاں انصاف غلام ہے (۶۶) جہان زور حق ہے وہاں حق زور نہیں (۶۷) جہان عزت نہیں وہاں بے عزتی بھی نہیں (۶۸) اگر کسی کے دھوکے میں آؤں تو پہلی دفعہ اوس کے لئے ندامت ہے اور اگر دوسری دفعہ آؤں تو میرے لئے ندامت ہے۔

اہل سپین کی ضرب المثلین

(۱) دن کا روزہ شام کی عید ہوتی ہے (۲) گاڑی میں پانچ پیہ ناصح کا بوجھ ہوتا ہے (۳) پیٹ بھرا نہ لڑائی کے کام کا نہ بھاگنے کے کام کا (۴) مردہ مسلمان بد بڑا نیزہ مارا۔

(۵) بڑے آدمی کا مانگتا حکم ہوتا ہے (۶) بال بھی اپنا سایہ
 زمین پر ڈالتا ہے (۷) لنگڑی بکری دن کو نہیں سوتی (۸) داماد
 کی دوستی جارے کا آفتاب ہوتا ہے (۹) اچھے کپڑوں میں دھبہ
 بہت بُرا معلوم ہوتا ہے (۱۰) درخت جو اکثر اٹھ کر لگایا جائے
 وہ پھولتا پھلتا نہیں (۱۱) سچا اثران کپڑوں کے پھٹے ہونے کو
 بیوند لگانے سے اچھا جانتا ہے (۱۲) نیلام میں منہ کو بند رکھو
 (۱۳) شیر بھی کھیوں سے اپنی حفاظت کرتا ہے (۱۴) شاہ راہ
 پر اچھے پھول دیر تک نہیں رہتے (۱۵) مقدون کو شوقین پاس
 دولت کم - جو اکثروں کے شوقین پاس صحت کم - ہریوں کے شوقین
 پاس عزت کم - (۱۶) تازہ نفرت پہلی نفرت سے زیادہ بڑی
 ہوتی ہے (۱۷) جہز کی قیمت وہی ہوتی ہے جو مل جائے -
 (۱۸) جو شخص بیس برس کی عمر میں بہادر - ہمیں برس کی عمر
 میں شہ نذر چالیس برس کی عمر میں دولت مند - پچاس برس
 کی عمر میں تجربہ کار نہ ہو وہ کبھی بہادر - شہ نذر - دولت مند
 فرزانہ نہیں ہوگا (۱۹) جو آدمی کم آدمیوں کی عنایت کا خواہاں
 ہو اوس کی آؤ بھکت خوب ہوتی ہے (۲۰) جو آدمی گڑھا گروہ
 آدمیوں سے نہیں مٹا وہ بچہ نہیں جانتا (۲۱) جو بولتا نہیں
 خدا اوسکی سنتا نہیں (۲۲) جو آدمی اپنے بند کے کام کرتا ہو
 وہ وہ کام نہیں کرتا جو اوس کو کرنے چاہئیں (۲۳) جو اپنی
 گاڑی اونگٹنا ہے وہ اپنے بیلوں کی مدد کرتا ہے (۲۴) جو بلی
 بنے گا چوہے کھائے گا - جو فاختہ بنے گا اوس کو باز کھائے گا
 جو شہد بنے گا اوس کو کھیان کھائے گی - جو ناخیر بنے گا وہ

ناچنڑ ہوگا (۲۵) جو بے عیب خچر چاہے وہ پیدل پھرے۔
 (۲۶) جو مچھلی بکرنی چاہتا ہے اس کو تر ہونے کا خون نہیں
 کرنا چاہئے (۲۷) جو لینا چاہتا ہے اس کو دینا چاہئے (۲۸) ایک
 دفعہ جو غلطی کرے معاف کر دو دوسری دفعہ نہیں (۲۹) میں نہیں
 کہتا کہ تو کیا ہے تو خود کہے گا کہ میں کیا ہوں (۳۰) میں
 بیگم تو بیگم گھر کو کون صاف کرے گا (۳۱) میں بھی اگھر
 تم بھی اگھر بوجھ کون لے جائے گا (۳۲) پھانسی پہلے
 تحقیقات پیچھے (۳۳) گنتر حاجی دلی بن کر آتے ہیں۔
 (۳۴) ایک کسان کو گھوڑے پر سوار کرو وہ خدا اور آدمی کو
 کو بھول جائے گا (۳۵) اپنے معاملات کو بازار میں کہو تو
 ایک سفید دوسرا سیاہ کہے گا۔

پر تگینے اہل پرنگال کی ضرب المثلین

(۱) عورت - بط - بکری و بلی مڑی معلوم ہوتی ہیں۔
 (۲) ایک دانہ مچھلنی کو نہیں بھرتا لیکن وہ اپنے ساتھیوں
 کی مدد کرتا ہے (۳) کونسل میں داخل ہونا ایک عزت بے
 سعفت ہوتی ہے (۴) جو جانکاد ورنہ میں آتی ہے وہ کم
 قدر ہوتی ہے (۵) ایک سال کی گھنگو سے زیادہ ایک گھنگو
 کا کھیل آدمی کی خصلت بتلا دیتا ہے (۶) تم خود بدلو قسمت
 بدل جائے گی (۷) بڑے بھلون سے شہر آباد ہوتا ہے۔
 (۸) کبھی سے پچا کر ہی نکلی (۹) اس سوشلے کے برٹن پر
 لغت ہے جس میں خون ٹھوکتا بڑے (۱۰) باغ میں آسٹری زیادہ

اگتا ہے جو باغبان بوتا ہے (۱۱) ایک ہاتھ دوسرے ہاتھ
کو دھوئے نہیں تو دونوں پیلے رہیں گے۔

فُرج یعنی اہل ہولنڈ کی ضرب آتشین

(۱) عزت کے مستحق ہو اور وہ نہ حاصل ہو یہ بہت ناخوشی
بہتر ہے کہ عزت کے مستحق نہ ہو اور وہ حاصل ہو۔

(۲) کسی کی شہرت عام الزام کے قابل نہیں ہوتی (کم چھوٹی ہوتی ہے)

(۳) بار بچھڑیوں کو نہیں پکڑتے (۴) جب نیر مر جاتا ہے

تو اس کی ڈالھی کو خرگوش کھینچتے ہیں (۵) وہ چھوٹا بد معاش

نہیں جو بڑے بد معاشوں کو جانتا ہے (۶) جو آگ رکھتی

چائین دھنوسے کی برداشت کریں (۷) مین منہ کو کھلاتا ہو

اُسے جو چاہتا ہوں کہواتا ہوں (۸) چھوٹے بھگوان میں

بڑے خرگوش پکڑے جاتے ہیں (۹) جیتی اخیاء کھوڑی جگہ

میں رہتی ہیں (۱۰) پھل شاخ سے دور نہیں گرتے۔

(۱۱) جب دو آدمی لڑتے ہیں اول میں ہر ایک غلطی پر ہوتا

(۱۲) جو مجھے دیتا ہے وہ مجھے دینا کھاتا ہے۔

ڈینز یعنی اہل ڈنمارک

(۱) بڑی آگ چھوٹی چنگاری سے لگتی ہے (۲) آدمی سارے

کنبے کو پیٹھ پر اٹھا کر نہیں لے جاتا (۳) مرد اپنے قول سے

ایسا وابستہ ہو جاتا ہے جیسا بیل کھوسٹ سے (۴) آدمی

سے پہلے آدمی کے خصائل شہر میں جاتے ہیں (۵) آدمی کی

اپنی مرضی بہشت ہے (۶) آدمی کی بات عزت ہے (۷) جس
 آدمی کا ذکر نہ ہو اوس کو بڑا کوئی نہیں کہتا (۸) آدم کو
 پھاوڑا اور حوا کو چرخہ ملا جس کی اولاد یہ سارے آدمی ہیں
 (۹) بڑے بول کمزیرنگ کام کرتے ہیں (۱۰) چھوٹے زخم اور
 غریب کشتہ دار - مغلوب دشمن کو مختصر نہ جانو (۱۱) شریہ
 کے ساتھ نیکی کرو اور خدا سے دعا مانگو کہ وہ تمہارے
 ساتھ بھی کرے (۱۲) کند قبضی درزیوں کا منہ پٹوھا بنواتی
 ہے (۱۳) اندھے اور قسبیں آسانی سے ٹوٹ جاتی ہیں -
 (۱۴) ضعیف تعریف ہجو کی برابر ہوتی ہے (۱۵) رسم و رواج
 کی پیروی کرو یا ملک سے بھاگ جاؤ (۱۶) بائبل بر زبان مگر
 دل میں نہیں (۱۷) وہی خدا کے قریب ہے جو احتیاج میں نہیں
 رکھتا ہے (۱۸) جو آدمی - وہ بات کہتا ہے جو اوس کو کہنی
 نہیں چاہئے اوس کو وہ بات سنی پڑے گی جو وہ سنی نہیں
 چاہتا (۱۹) جو شخص اپنا مکان ہر ایک کی مرضی کے موافق
 بنائے گا وہ ٹیڑھا بنے گا (۲۰) جو شخص نگہرا ہو وہ ہر جگہ
 اپنے گھر ہی میں ہے (۲۱) جو بلی سے شکار کھیلے گا جو ہے
 پکڑے گا (۲۲) جو گھر سے دور ہوگا وہ معرفت سے قریب ہوگا
 (۲۳) جو اپنی بڑائی آپ کرتا ہے اس کی تعریف کوئی نہیں
 کرتا (۲۴) شیرین کلامی میں کبھی زہر چھپا ہوا ہوتا ہے -
 (۲۵) وہ چوہا بہادر ہے جو بلی کے کان میں بن بنائے -
 (۲۶) برابر والوں سے کھیلنا بہتر سوتا ہے (۲۷) جس بات
 کو ہر شخص جانتے اُس کا چھینا مشکل ہے (۲۸) اچھے الفاظ

سے زبان نہیں گھس جاتی (۲۹) آدمی کے اندر کوئی دانہ
 سے پرے نہیں دیکھ سکتا (۳۰) پرانی نشایان فریب نہیں
 دیتیں (۳۱) باپ دادا سے تعریف مستعار لینا امنوسناک ہے
 (۲۲) بیماری جلدی آتی ہے اور دیر کر جاتی ہے (گھوڑے پر
 آتی ہے اور پیدل جاتی ہے) (۳۳) زبان رشیم دل
 پشیم اکثر ساتھ ہوتے ہیں (۳۴) جلد پختہ جلد بوسیدہ جلد
 دانا جلد احمق (۳۵) جنگل کان رکھتے ہیں اور کھیت آنکھیں
 (۳۶) مرغی وہاں اڑ کر نہیں جاتی جہاں مرغی اڑ کر نہیں جاتا
 (۳۷) خشک بچر سے زیادہ جلد تر شاخ جلتی ہے -
 (۳۸) جو آج جھوٹ ہے وہ کل سچ نہیں ہو سکتا -
 (۳۹) ایک پاؤں جب پھیلنے کو ہوتا ہے تو - مرا گرنے کو
 (۴۰) جو خدا پر ایمان نہیں رکھتا وہ آدمی بر نہیں -

اُردو ہندی ضرب المثلیں

(۱) آپ کلج مہا کلج (۲) آنکھ بھونٹی بیڑ گئی -
 (۳) اب بچتائے کیا ہوت جب چڑیاں چنگ گئیں کھیت
 (۴) اپنا دام کھوٹا تو برکتے والے کا کیا دوس (۵) اپنی
 ران کھولے اب ہی لاجون مرے - (۶) ادم کھیتی رحیم
 بیخ نمشتہ کھیتی بھیک ندان (۷) اس گھر کا بارہ آدم ہی
 نرالا ہے (۸) ان نین کا یہی بسیکہ - وہ بھی دیکھا نہ بھی
 دیکھ (۹) اترا سخمہ مردک نام (۱۰) اونچی دکان پھیکا پکوان -
 (۱۱) بارٹ ہی جب کھیت کو کھائے تو رکھوالی کون ترسے

- (۱۲) بکے بول کا سر نہا (۱۳) بفل میں لڑکا شہر میں ڈھنڈکا (۱۴)
 (۱۴) بکری نے دودھ دیا بیٹلیوں بھرا (۱۵) بنیا تو تان نہیں (۱۶)
 کہتے ہیں پورا تول (۱۶) بنیا مارے جان کو ٹھگ۔ مارا انجان (۱۷)
 (۱۷) بھٹ واکا جینا جو مکے پرانی آس (۱۸) تانت باجی نہیں
 نراگ پایا (۱۹) تجھے پرانی کیا پڑی تو اپنی نہوڑ (۲۰) تم روٹی جلا
 ہم چھوٹے (۲۱) تو کو نہ مو کو نے چوٹے میں بھو کو۔ (۲۲)
 (۲۲) جو تل زیادہ حد سے بڑھا سو سا ہوا (۲۳) چاہتو والی
 کے نام سے گدھی نے بھی کھت کھانا چھوڑ دیا (۲۴) چار گوسا
 عرش پر بھی بیگار (۲۵) چوہا پل میں سانا بنین پیچھے باندھان مار
 چھاج (۲۶) جینوٹیوں کے گھرت ماتم (۲۷) حج کا حج کا بیخ (۲۸)
 (۲۸) حساب جو جو بخشش سو سو (۲۹) خالی بنیا کیا کرے سید
 اس گولی کے دھان اس گولی میں کرے (۳۰) خر ہوزہ کو
 پھری بہ کرے تو خر ہوزہ کا خر پھری خر ہوزہ پر کرے (۳۱)
 تو خر ہوزہ کا خر (۳۲) دیا بنیا پورا تو نے (۳۳) دندی ہندی
 کی سوئی کبھی ٹاٹ میں کبھی تاش میں (۳۴) دو دل سہل (۳۵)
 تو کیا کرے کا قاضی (۳۶) ڈان بھی دس گھر چھوڑ کر کھاتی مارا
 (۳۷) راجا کے گھر موتیوں کا کال (۳۸) سانچے کی ہانڈی (۳۹)
 چوراہے میں پھوٹی ہے (۴۰) ساس نہ تندی آپ ہی آندی بیٹھ
 (۴۱) سانپ سب بگڑھا پر اپنے بل میں سیدھا -
 (۴۲) سو سہانے ایک مت (۴۳) فضل کرے تو چھٹیان حدان یا
 کرے تو لٹیان (۴۴) کام چور تو نے حاضر (۴۵) گتا بھی بیٹھتا
 ہے تو دم ہلا کر بیٹھتا ہے (۴۶) بالے بن کی عانتی سنگھ پڑی پوج

(۴۴) کچی ریوی دسترخوان کا ضرر (۴۵) کچھ تو دال میں کالا کالا
 کرتے کی ددھیا (۴۶) کسی کا ہاتھ چلے کسی کی زبان
 (۴۷) کل کس نے دیکھی ہے (۴۸) کنوان بیچا ہے کنوے کا
 اتنی ہینیں بیچا (۵۰) کنوے کی بھنگ ہے (۵۱) کوتا ہنس کی
 حال چلا اپنی بھی بھول گیا (۵۲) کوڑی کے واسطے مسجد دھکا
 (۵۳) کوڑوں کے کو سے ڈھور ہینیں مرتے (۵۴) کوٹلون
 ولالی میں ہاتھ کالے (۵۵) گھر کی چھٹی باسی ساگ۔
 (۵۶) کیا کابل میں گدھے ہین ہوتے (۵۷) کیوں بہت ہین
 مارتے ہو (۵۸) کھانے کے دانت اور ہین دکھانے کے او
 (۵۹) کھری مزدوری جو کھا کام (۶۰) گزر گئی گذران کیا جھوٹا
 یا میدان (۶۱) گنوار گون کا پار (۶۲) گھر کی مرغی دال برابر
 اور گھر کی دال مرغی برابر (۶۳) گھر کے بیرون کو تیل کا
 بندہ (۶۴) گھر کا جوگی جو گیا ماہر کا جوگی سدہ (۶۵) گھر
 بھندی لٹکا ڈھائے (۶۶) لڑتوں کے پیچھے اور بھاگتوں کر
 گے (۶۷) مار کے آگے ہوت بھاگتا ہے (۶۸) مانے پر تانگا
 جیسا کی برات (۶۹) ما بہاری باب کنجر بیٹا مرزا سحر۔
 (۷۰) جگنو کوئی نہ مارے تو میں سب کو مار آؤں (۷۱) مردے
 بیٹھ کے روتے ہین اور روزی کو کھڑے ہنوکر (۷۲) مورکھ
 ساری میں چائے کی ایک گڑھی (۷۳) موزے کا کھاؤ میرا
 نے یا راؤ (۷۴) نہ ایک ہنسا بھلا نہ ایک رونا بھلا۔
 (۷۵) نہ تو من تیل ہوگا نہ راوہا ناچے کی (۷۶) نیکی
 اور پوچھ پوچھ (۷۷) ماہتی نکل گیا دم رہ گئی (۷۸) کھوئی

ساکه موثا. سود (۷۹) که پر کریون سنگار پیا مورا اندھیادست
فارسی ضرب المثلیں

- (۱) آن بلا نبود که از بالا بود (۲) از آسمان هر چه آید بگردد
 زمین برداشت (۳) از بیضه خاکي چوزه بر نیاید (۴)
 صد زبان زبان خویش نکو بود (۵) انتظار بد تر از مرگ سبب است
 (۶) بشنود یا نشنود من گفتگو می کنم (۷) بر رسولان (۸)
 باشد و بس (۸) بر سر فرزند آدم هر چه آید بگذرد
 (۹) بهر یک گل منت صد خار می باید کشید (۱۰) بندگی
 بیچارگی (۱۱) چو کار از دست رفت فریاد (ندامت) چه سود (۱۲)
 (۱۳) چو کفر از کعبه بر خیزد کجا ماند مسلمانی (۱۴) چو بی
 میرد مبتلا میرد چو خیزد مبتلا خیزد (۱۵) چیزی که عمر یا (۱۶)
 چه سود (۱۵) طوا خوردن را روئے باید (۱۶) دانا مرد (۱۷)
 و نادان زیستن (۱۷) در کار خیر حاجت هیچ استخاره نیست بان
 (۱۸) در عفو لذت است که در انتقام نیست (۱۹) مشت که لبرانه
 جنگ یاد آید بر کله خود باید زد (۲۰) معزول شوند کسی
 معقول شوند (۲۱) مکن مکن که نکو گوهران چنین نه کنند
 (۲۲) محمد گرسنه در خانه خالی بر خوان + عقل باور نکند
 کز رمضان اندیشد (۲۳) نه بر دگر نرم را تیغ تیز
 (۲۴) نه دهن نقد را به نسبه کسی (۲۵) نهان که ماند
 رازے کزو سازند محفلها (۲۶) دست بالاے دست بیار
 (۲۷) دست پیشین را بدل نیست (۲۸) دست دست اول است

(۳۱) دست بکار دل بیار (۳۵) دست زور بالا (۳۱) دست شکسته
 دل گردن (۳۲) سنگ نعلن بر محل بہ از نہ دادن غیر محل
 (۳۳) سر را چہ عم گرسنه ہست (۳۴) سیر باشیر اگرچہ گندہ
 است لیکن ایجاد بندہ (۳۵) سنگ آمد و سخت آمد (۳۶) سنگ
 دست و کلاخ مفت (۳۷) سوال دیگر جواب دیگر (۳۸) سبیلی
 نہ بہ از علوای نسیم (۳۹) خود بشود نشود گو مشوچہ خواہد شد
 (۴۰) مارا چہ ازین قصہ کہ گاؤ آمد و شر رفت (۴۱) مادہ بر
 شو ضعیف میریزد (۴۲) مارا ازین گیاه ضعیف این گمان
 ود۔ (۴۳) کہ خواجہ خود روش بندہ پروری داند۔

(۴۴) ماری تو ہر کرا بہ بینی بزنی + یا بوم بود کہ ہر کجا
 بینی بینی (۴۵) مباشش در پے آزار ہرچہ خواہی کن۔
 (۴۶) نہ خود خوری نہ کہیں دہی گندہ کنی بہ سنگ دہی
 (۴۷) ہرچہ از دو نان بنت خواستی + در تن افزودی و
 جان کاشتی۔

دیوانہ - دیوانہ بہ کار خود ہشیار (۴) دیوانہ راسے ہونے
 (۳) دیوانہ باش تا عم تو دیگران خورد (۴) دیوانہ
 مان بہ کہ بود اندر بند۔ (۵) دیوانہ از خدا خوشنود
 شد (۶) زدیم بر صف زندان ہرچہ بادا باد۔

عربی ضرب المثلیں

(۱) تعاشر دا کا لاقاب. تعاملوا کالاباعد (معاشرت کرد اقربا
 طح اور معاملہ کرد بیگانوں کی طح)۔ (۲) التعظیم علامتہ النفاق

(تعلیم نفاق کی علامت ہے) (۳) تفکر - ساعتہ خیر من
 سین سنتہ (ایک ساعت کا تفکر ستر برس کی عبادت سے
 ہے) (۴) تلمط الکلام یخرج الکلام (کلام میں نرمی کرنا جو
 کو فریب دیتا ہے) (۵) ان العوان لا تقلم الحجرۃ (جو ان خمر
 کے لئے نہیں تعلیم کئے جاتے) (۶) جنت القلم با ہو کان
 ہوئی قلم اس چیز سے کہ ہونے والی تھی (۷) احمدیہ یا
 بالحمیدیہ (گوہا لوہے کو کاٹتا ہے) (۸) احرب خدعۃ (ال
 خدع ہے) (۹) خزائن البحار لتفیض من قطرات الام
 (دیا استفاضہ کرتے ہیں قطرون سے) (۱۰) الخنوع
 رجولیۃ (حاجت کے وقت خضوع کرنا مردانگی ہے) (۱۱) ا
 عقال العقل (کھانا عقل کی رسی ہے) (۱۲) الدرہم با
 یکتب (درہم سے درہم حاصل ہوتے ہیں) (۱۳) فی
 آفات (تاخیر میں آفتیں ہیں) (۱۴) رب لائم طیم (بہت
 کرنی ملامت کے قابل ہے) (۱۵) الفراق بعد الوصال
 من الموت (جدائی وصال کے بعد سخت تر ہے موت
 (۱۶) رفق المرء ولیل عقلہ (مرد کی نرمی اس کی عقل
 دلیل ہے) (۱۷) الرفق مفتاح الحاجۃ و الرزق (نرمی حاجت
 و رزق کی کنجی ہے) (۱۸) الریق ثم الطریق (ریق پس
 (۱۹) السی منی و الامام من اللہ تعالیٰ (۲۰) طائر القار
 خیر من باطن الخمد (طائر حشم بہتر ہے باطن کے گینہ
 (۲۱) الطائر عوان الباطن (طائر باطن کا عنوان ہے)
 (۲۲) عادات السادات عادات العادۃ (۲۳) الفخر عن الاداء

(۲۷) العداوت فی المقارب کالسم فی الاقارب (۲۵) الغناء
 الروح کما ان الطعام غداء النفس (۲۶) غناء المرء فی الغزوة
 (۲۷) کما تدین تداون (جیسا کرتا ہے ویسا باداش کیا جاتا
 (۲۸) لا ایمان لمن لا مروة له (۲۹) لا معرف بما لا
 (جس چیز کو جانتے نہیں اوس کی تعریف مت کرو۔

مصری عربی ضرب المثلین

(۱) الف کر کی فی جو ما تقوض عصفور فی کفک (ایک
 مٹھی میں ہزار سائیں سے جو مہا میں ہوں قیمت میں
 وہ ہے۔ (۲) اذا کان القمر معک لا بتالی بالنجوم۔
 تیرے ساتھ چاند ہو تو مجھے ستاروں کی پرواہ
 ہونی چاہئے (۳) اذا کان معک محسن لا تشیبہ
 محسن منہ (اگر ایک محسن آدمی تیرے ساتھ ہو تو
 کو جانے نہ دے نہیں تیرے ساتھ محسن تر ساتھ
 جائے گا) اس کا مطلب یہ ہے کہ جو محسن بالغفل آدمی
 اس کی برداشت کرنی چاہئے اس کے دور کہنے سے اور
 مصیبتیں آہائیں گی۔ اکثر مصرین بے دیانت لوگوں
 نسبت یہ مثل کام میں آتی ہے کہ اگر ایک بے دیانت
 کو موقوف کرو تو دوسرا اس سے زیادہ بے دیانت لوگوں
 (۴) اذا کان زوجی راضی ایش فظول القاضی
 بیوی راضی ہو تو قاضی کیا کہہ سکتا ہے) اس کا مطلب
 ہے کہ جب دو آدمی ایش میں اپنے معاملہ میں راضی ہو جائیں

تو تیرے کا اس نین دخل دینا فضول ہے (۵) اذا کثرت
 الحوت انہا من بیوت البحران (اگر کھانے میں رکابیان زیادہ
 ہوں تو معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہمسایوں کے گھروں سے
 ہیں) یہ اسی محل پر بولتے ہیں کہ جب کوئی زیادہ
 سے دعوت کرتا ہے تو لوگ جانتے ہیں کہ اس نے
 لے کر یہ کام کیا ہے۔ (۶) اذا کثرت النوانیۃ غرقت الی
 (جب ملاحوں کی کثرت ہوگی تو کشتی ڈوب جائے گی۔ (۷)
 العادۃ طبع خامس (عادت پانچویں طبیعت ہے (صفا
 یعنی دومی سوداوی چار طبیعتیں ہیں عادت پانچویں طبیعت
 (۸) بعد مارکب حرک زلیہ (جب سوار ہو لیا تو پاؤں کو حرکت
 دی) یہ اسی محل پر بولتے ہیں کہ جہان آدمی کسی اختیار
 مستقل ہوا تو وہ جبر شروع کرتا ہے (۹) ترک الذب و
 طلب المغفرۃ (اوس نے گناہ کرنا چھوڑ دیا۔ مغفرت کی طلب
 کی۔ بعض آدمی گناہ کے چھوڑ دینے کو مغفرت کے لئے کافی
 ہیں (۱۰) ثوب العاریۃ ما ید فی (مستعار لباس کسی کو گرم
 کرتا کہن جامہ خویش آراستن + بہ از جامہ غیر خواستن
 (۱۱) ثلاثہ اذا اتفقوا علی بلد احزبوہ (جب ہمیں آدمی متفق
 ہو جائیں تو وہ شہر کو خراب کر دیتے یعنی اگر کم سے کم
 میں تین آدمی اچھی طرح متفق ہو جائیں تو وہ بہت شرارت
 ہیں (۱۲) ثوب محرق من ای مکان اشتہی مطع یدہ (اگر
 کپڑے بہت جگہ سے پھٹے ہوئے ہیں وہ جہان سے چاہتا
 اپنا ہاتھ نکالتا ہے (افلاس سے کبھی فائدہ ہوتا ہے وہ

موت میں آزاد ہوتا ہے) (۱۳) جنازہ غریب کا درواہ دلا
 اہم (مسافر کے جنازہ کے آگے پیچھے کوئی نہیں ہوتا) یہ
 محل پر بولتے ہیں

اپنے عہدہ سے الگ ہو اور کسی کو افسوس نہ ہو) -

(۱۴) جنہ ترعا یا الخنازیر) جنت ہے جس میں سور جرتے ہیں
 اسی محل پر بولتے ہیں کہ خوبصورت عورت کا خاوند بہ صورت
 (۱۵) حدیث طیب دیننا بید (تم باتیں اچھی کرتے ہو مگر
 بہت دور ہے) یہ اسی محل پر بولتے ہیں کہ کسی
 دلیل نہ ماننی ہو) (۱۶) خدا من الکراں ولا ماخذنا من
 حی (نشدہ باز سے لے ہو بیچارے نہ لے (ہو بیچارہ غالباً

دھوکا دے گا نشہ باز نہیں دیگام) (۱۷) خدا کتاب من
 انہ (۱۸) خدا بیدی الیوم اخذ برجلک غذا (آج میرا ہاتھ
 میں کل تجھے بیرون سے لوں گا) (آج مجھ پر عنایت کر کل
 دو چند اس کا عرض دوں گا) (۱۹) دموع الفواجر حواضر

بیرون کے آنسو حاضر رشتے ہیں (۲۰) ذبابہ ماہی ششی و
 الروح (مکھی کچھ چیز نہیں ہے مگر روح منت کش کرتی ہے
 جھوٹے آدمی کردہ معلوم ہوتے ہیں) (۲۱) ذل الغزل
 حک من یتہ الولاۃ (معزول ہونا حکومت کے غرور پر ہنستا
 جب ہم عہدہ سے معزول ہو جاتے ہیں تو اس عہدہ

نہت کرتے ہیں) (۲۲) در مشکل القول و ان کان حقا
 بولنا چھوڑ دے اگرچہ وہ سچ ہی ہو) (۲۳) رب
 ثبت من لفظہ (بہت سی لڑائیاں ایک لفظ سے پیدا ہوجاتی

(۲۳۷) ساعتہ بقلیک و ساعتہ لریک (ایک گھنٹہ دل کے لئے ایک گھنٹہ خدا کے لئے) اپنے وقت کو دو حصوں میں تقسیم کر آدھی خدا کے لئے آدھا آدمی کے لئے۔ (۲۵) سوق المصوق کا حکم۔ (منق) کا بازار ہمیشہ کھلا رہتا ہے) (۲۶) السلطان یعلم اولیٰ یعلم (سلطان سکھاتا سیکھتا نہیں) (۲۷) السجد لقرء المودعی فی زمانہ (شریو بدر کے سامنے سجدہ کر اس کے زمانہ میں (اختیار کے وقت میں) ۲۸ شبیہ الشی مغزب الیسر (خنی اپنی شبیہ کی طرف مغزب ہوتی ہے) آدمی اُس آدمی سے ملتا ہے جبکی حضرت اُس کی حضرت سے مشابہت رکھتی ہے (۲۹) شب و عیب (بڑھاپا اور عیب)۔

(۳۰) اشر قدیم (شر قدیم سے ہے) (۳۱) صام و فطر علی بصدۃ (اُس نے سال بھر روزہ رکھا اور پیاز کھولا) بعض دفعہ نہایت عمدہ حضرت کے مشہور آدمی ذرا بات پر یا ذرا سے قائمہ کے لئے اپنے ٹین بنا لگاتے ہیں

(۳۲) صاحب الحاجتہ اعلیٰ (۳۳) صفتہ بنقد خیر من بدرة بنسۃ (نقد گھونٹنے کے ساتھ وعدہ کے بدرہ سے ہے) (۳۴) منع الامور مواضعها تفنک مواضعک (امور کو اس مواضع میں رکھو وہ تجھکو اپنی جگہ میں رکھیں گے) (۳۵) البری حتی یعترف الجبیری (بے گناہ کو اتنا مار کہ مجرم اقرار کرے) (۳۶) طالب المال بلا مال کماثل المار فی الغریب مال کے بغیر مال کا طالب ایسا ہو جیسا کہ چھپنی میں پانچ لے جانے والا۔ (۳۷) طاعۃ اللسان ندامتہ۔

(۳۸) عین لا حرمے قلب لا یجزن (جب آنکھ نہیں دیکھتی
 و دل نہیں عم کرتا۔ (۳۹) عمر الکذاب قصیر (۴۰) ما شر المصلیٰ و ما شر المفیئتی
 ہوتی ہوتی ہے) (۴۱) ما شر المصلیٰ و ما شر المفیئتی
 غازی کے ساتھ رہو گے غازی ہو جاؤ گے۔ گائے والے
 کے ساتھ رہو گے گائے والے ہو جاؤ گے (۴۲) عناق الاجتہاد
 طیب من عناق الوداع (لٹنے کے وقت کا معاقدہ رحمت کے
 وقت کو معاقدہ سے اچھا ہوتا ہے) (۴۳) العادة توام بطیبة
 عادت و طینت جوڑوان ہیں (۴۴) ففرو حاقمة ما یفتقن
 فز و حاقمة متفق نہیں ہوتے) مصرین حاقمة کے معنی غفٹے
 ہیں (۴۵) فی کل یوم یزداد ابن آدم عقل جدید (ہر روز
 ہی عقل جدید میں بڑھتا ہے) (۴۶) کب و اسد السب -
 (۴۷) کل ما تشبہہ فنک و الیس ما تلبس الناس (کھانے
 کی بھانا پہنے جگ بھانا) (۴۸) کف معود بالاختہ بعید باعطی
 جس ہاتھ کو لینے کی عادت ہو وہ دینے سے دور رہتا ہی
 (۴۹) کونو اخوة و اتحاسبوا حساب التجار (بھائی ہو اور تجار
 کے موافق حساب کرو) (۵۰) کل و اشرب و علی الدینا تحرب
 کھاؤ پیو دنیا کو حساب ہونے دو) (۵۱) کذب الحجار لا یزید و
 ینقص (گدھے کی دم کی طرح کبھی گھٹتی بڑھتی نہیں) (۵۲) لو
 ان افلح من ذائب بکلان بیضہ من شرب (اگر کسان سوتے
 بنایا جاتا تو بھی اس کا ایک حصہ لکڑی کا ہوتا) کہنے آدمی
 ساری اپنا اہل درجہ بنالین مگر ان کی کچھ نہ کچھ پہلی کھینکی
 ق رہتی ہے (۵۳) لو اخرجت فی الاکان لما موت احد (اگر

بین کفن کی تجارت کرتا تو کوئی مرتا نہیں) ایسا بد نصیب ہے (۵۳)
 (۵۳) لسان التجربۃ صدق (تجربہ کی زبان نہایت سچی ہے) (۵۳)
 ہے) لا یجد فی السما مصعدًا و لا فی الارض مقعدًا (۵۴)
 آسمان اوپر جانے کے لئے نہ زمین ٹھہرنے کے لئے زمین سنبھلا
 آسمان دور) یہ ایسے موقع پر بولتے ہیں کہ آدمی ایسا چاہتا
 ہو کہ کچھ نہ کر سکے (۵۵) من وق الباب سمع الجواب ملک
 (جو دروازہ کھٹکھٹاتا ہے وہ جواب سنتا ہے) (۵۶) من (۵۶)
 یستی بعل ما یشتی (جو جیا نہیں کرتا وہ جو چاہتا ہے کرت
 ہے) (۵۷) من عاشر قوم ارجون صباحا صار منہم (جس
 کے ساتھ آدمی چالیس روز رہا وہ ان میں سے کیو گیا)۔
 (۵۸) من لا یصن للفقیر لیقول علیہ حاض (جو انکوروں
 کے خوشہ تک پہنچ نہیں سکتا وہ کہتا ہے کہ انکو رکھے ہین ہر
 (۵۹) مثل الدنیا ما فیہ اعتقاد (مثل دنیا کے جس پر بھروسہ
 نہیں) (۶۰) ما فی جہنم ماردح (دوزخ میں پنکھے نہیں ہین) (۶۱)
 (۶۱) ما یلا عین آدم الا لتراب (آدمی کی آنکھ کو خاک پویاں
 آدمی طمع و حب جاہ کو نہیں چھوڑتا جب تک خاک میں لگے
 نہیں ہوتا) (۶۲) من لا یرضی بجمک موسیٰ رضی بجمک فرعون
 (جو موسیٰ کے حکم سے راضی نہ ہوا وہ فرعون کے حکم سے
 راضی ہوا) (۶۳) ما ہو الا نار الجوس (وہ کچھ نہیں کہہ
 مگر نار جوس) یہ ایسے آدمی کو کہتے ہیں کہ وہ ایسی چیزیں
 کو مدت تک عزیز رکھے جو آخر کو مضر ہو) (۶۴) نارض
 الاحق عدوہ (احق کا ناصر اس کا دشمن ہوتا ہے)۔

(۶۵) النصح بین الملاء تقطیع (بر ملا نصیحت نصیحت ہوتی ہے)
 (۶۶) ہو طبل سخت کسا (وہ ایک طبل کپڑے کے نیچے ہے)
 (۶۷) وجہ یقطع الرزق (اس کا چہرہ رزق کو قطع کرتا ہے)
 ایسا بد صورت ہے کہ کوئی اٹھس کو نوکر نہیں رکھتا۔
 (۶۸) ارمیہ البحر یطلع و فی تمہ سکتہ (اس کو دریا میں
 پھینک دو وہ بچھلی کو منہ میں لے کر نکلے گا) ایسا خوش اقبال
 ہے) (۶۹) ما آفتہ الاخبار الارواتہا (کوئی اخبار کے لئے
 آفت نہیں مگر اس کے راوی۔

فہرست مضامین فلسفہ امثال

دیباچہ ۱ - ۳۶ کل امثال ۶۰

ہتید - تشبیحات و مثل کی تعریف - ضرب المثلوں کا استعمال - ضرب المثلوں
 عام پسند ہونا اونکا سجا ہونا - اُن کی اصل - اُنکا آپس میں مقابلہ ہونا
 بھینے و سوزوں ہونا - اُنکا مبالغہ - غیر زبانوں کی ضرب المثلین - اُن کی
 خوبیان - اُن کی قدامت - اُن کا پہلی زبان میں داخل ہونا - اُن پر
 مختلف قوموں کے دعوے - ایک ہی ضرب المثل پر مختلف قوموں کے
 دعوے - اُن کی تحقیقات - اُن کی پیدائش - اُن کا لکھا جانا
 اُن کے ماخذ کا تاریخی میں رہنا - اُن کا استعمال - مختلف
 قوموں کی ضرب المثلوں کا باہم مقابلہ - خاص و عام ضرب المثلین
 امثالین - اون کی ذکاوت و فراست و شاعری -
 الف محدودہ صفحہ ۳۶ سے ۵۷ تک کل امثال ۴۴
 اللغات (۵۰) آب و آتش (۳۰) آوصا و نیم (۱۰) آدمی (۱۵۱)

آزاد (۵) آسمان و مشکل (۱۶) آغاز و انجام اول و آخر (۱۳) آفت
(۱۵) آفتاب (۶) آنکھ و دیکھنا (۴۹)

الف مقصودہ صفحہ ۵۷ سے ۸۸ تک کل امثال ۵۷

انفاق (۱۶) اچھا بڑا - نیک و بد - چھوٹا بڑا (۴۵) احسان و برد بخشنے والی
و سخاوت و نوال و کرم و جود و عطا (۳۰) احمق (۶۰) ادب و گناہ
(۱۳) ادبار و اقبال و ترقی و تنزل و طلع (۱۵) ازدواج و شادی
و بیاہ و میان بیوی ساس بہو اور کل اُسکے متعلقات (۸۲) اسباب کا ذکر
ہیسا ہونا (۹) اسرار راز بہید (۶) اعتدال - افراط - تفریط (۱۹) اعتماد
و اعتبار بھروسہ توکل (۱۳) افراط و کثرت (۱۶) انفال اعمال - الفاظ
زبانی جمع خرچ (۲۶) افلاس و احتیاج (۶۲) اگر مگر (۶۸) امید و
نا امیدی و یاس (۳۳) اندھا (۳۶) انصاف و عدل (۹) انقلاب (۳)

ب صفحہ ۸۸ سے ۱۰۴ تک کل امثال ۲۶۵

باب بیٹیا ما (۲۵) بچہ طفل کودک صبیان (۲۵) بد بڑا (۳۳)
بد کرداری (۲۳) بد گوئی (۴) بُری صحبت (۳۶) بھائی (۱۱) بہتری
(۵۱) بڑا بڑا (۵۶)

پ صفحہ ۱۰۴ سے ۱۰۹ تک کل امثال ۱۳۴

پدند (۸) پیر و مرشد جوگی و سادہ و غمخوار (۱۵) پیش بینی و احتیاط
ت صفحہ ۱۰۹ سے ۱۱۳ تک کل امثال ۶۴

ناجر و تجارت (۶) تجزیہ (۴) ترتیب و تعلیم (۱۰) تندستی (۵) تضرع
و تکبر (۱۵) توبہ (۱۲) تزغیب (۱۰)

ح صفحہ ۱۱۳ سے ۱۱۹ تک کل امثال ۱۲۴

جلدی و عجلت و تعجل (۱۸) جگر آفتند مناد (۱۶) جھوٹ سچ (۹۰)
ح صفحہ ۱۱۹ سے ۱۲۱ تک کل امثال ۲۲

چوری و چور (۴۲)

ح صفحہ ۱۲۱ سے ۱۳۵ تک کل امثال ۲۵۳

حسد (۴۰) حسن (۴۲) حکیم و طبیب و صحت و بیماری (۲۶) حیا (۴)
بیوان (۲۴) - کتا (۵۶) گدھا (۳۶) گھوڑا (۲۸) متفرق حیوانات (۲۳)

ح صفحہ ۱۳۵ سے ۱۴۲ تک کل امثال ۱۰۹

خار (۳) خاموشی (۲۲) خوذ نوحی (۱۹) خوراک غذا اس کے مشعلقات
(۲۰) خوف (۱۵) خوشی و پنج و عیش (۲۵) خوشامد (۴) خیر و شکر (۲۲)

ح صفحہ ۱۴۲ سے ۱۵۶ تک کل امثال ۲۵۶

دربار (۵) دشمنوں کے ساتھ سلوک و احسان (۲۶) دینا (۹) دینا
کی خوشیاں (۴۲) دوست و دوستی و دشمن و دشمنی (۷۸) دولت
اور اس کے مشعلقات (۸۵) دیانت و دیانت مند (۱۱)

ح صفحہ ۱۵۶ سے ۱۶۴ تک کل امثال ۶۸

رات (۹) راننے (۶) رایگان کرنا و بے فائدہ کام کرنا (۱۹) رزق
(۶) رسوم ظاہری و تکلفات (۱۴) ریا و ریا کاری (۱۴)

۱۸۲ ز صفحہ ۱۶۴ سے ۱۶۸ تک کل امثال

زبان (۶) زر (۳۳) زراعت (۶) زہد (۳) زینت (۴)

۱۸۳ س صفحہ ۱۶۸ سے ۱۸۴ تک کل امثال

سپاہی (۸) سارہ (۴) سخن و شعر (۱۶) سزا (۱۸) سعادت (۵)
سفر (۵۲) سنا (۱۱) سونا و خواب (۱۸)

۱۸۴ ش صفحہ ۱۸۴ سے ۱۹۳ تک کل امثال

شباب و جوانی (۶) شراب و خرابی (۵) شرت (۶) شریعت
شکر و شکایت (۴) شیطان (۵۰)

۱۸۵ ص صفحہ ۱۹۳ - ۱۹۶ تک کل امثال

صبر (۱۸) صلاح و صلح و اصلاح و مصلحت (۲۱) -

۱۸۶ ض صفحہ ۱۹۶ سے ۱۹۶ تک کل امثال

ضد (۲) ضرورت (۶)
ط صفحہ ۱۹۶ سے ۱۹۶ تک کل امثال

طاعت (۳)
ظ صفحہ ۱۹۶ سے ۱۹۸ تک امثال

ظلم (۹)

- ع صفحہ ۱۹۶ سے ۱۹۴ تک کل امثال ۱۲۹
 عقل و جبل و عاقل و جاہل (۱۹) علم و ہنر اور ادب کے مطلقات (۲۲)
 غورت (۲۸) غیب جوئی و غیب پوشی (۲۵)
- غ صفحہ ۲۰۵ سے ۲۰۹ تک کل امثال ۷۶
 غرور و تکبر و تواضع (۳۲) غفتمہ (۳۴)
- ف صفحہ ۲۰۹ سے ۲۱۲ تک کل امثال ۱۵
 فقر (۱۳) فکر و تردد (۸) فطرت (نہج) کا بدلنا (۱۲)
- ق صفحہ ۲۱۲ سے ۲۱۷ تک کل امثال ۱۱۹
 قاضی (۱۳) قانون و قانون دان وکیل (۳۲) قرض بہن مستعار (۳۱)
 قناعت و فقر (۲۸) قوم (۶)
- ک صفحہ ۲۱۷ سے ۲۲۶ تک امثال ۱۶۹
 کابلی و حجت و سی و سہماں (۳۸) کلیات (۱۰۲) کجوسی (۱۹)
- گ صفحہ ۲۲۶ سے ۲۳۰ تک کل امثال ۶۳
 گناہ و گناہ زہرباری (۴۲) گھاؤ (۱۷)
- ل صفحہ ۲۳۰ سے ۲۳۱ تک کل امثال ۱۴
 لالچ و طمع و حرص (۲۲)
- م صفحہ ۲۳۱ سے ۲۴۲ تک کل امثال ۱۰۱
 مزاج (۳) محبت و عشق (۷۵) بھائی (۱۵) مکر و مکار (۳۶)
 موت مردہ (۵۱) بہان و دعوت (۲۸)

۱۱ ن صفحہ ۲۴۲ سے ۲۴۵ تک کل امثال ۱۱
 نفس کشی (۲۴) بجی و یک نامی و خدا پرستی (۲۴)

۱۲ و ۲۴۵ سے ۲۴۹ تک کل امثال ۱۲

۱۳ وقت و وقت کا بدلنا (۲۴)
 ۱۴ صفحہ ۲۴۹ سے ۲۵۰ تک کل امثال ۱۴
 ہدایت (۲) ہمایہ (۱۴)

منتخب الامثال

صفحہ	مضمون	کل امثال
۱۵۰	انگریزی ضرب المثلیں	۱۱۹
۲۹۲	فرانسیسی ضرب المثلیں	۱۲۸
۲۹۷	اہل اٹلی کی ضرب المثلیں	۹۱
۱۶۱	اہل جرمن کی ضرب المثلیں	۹۸
۲۷۲	اہل سپین کی ضرب المثلیں	۳۵
۲۷۴	پرتگیزی (اہل پرتگال) کی ضرب المثلیں	۱۱
۲۷۷	ڈچ یعنی ہولند کی ضرب المثلیں	۱۲
۲۷۷	ڈینیز (اہل ڈنمارک) کی ضرب المثلیں	۳۰
۲۷۹	اردو ہندی ضرب المثلیں	۷۹
۱۸۲	فارسی ضرب المثلیں	۵۲
۲۸۳	عربی ضرب المثلیں	۲۹
۲۸۵	مصری عربی ضرب المثلیں	۶۹
	میزان	۷۳۵

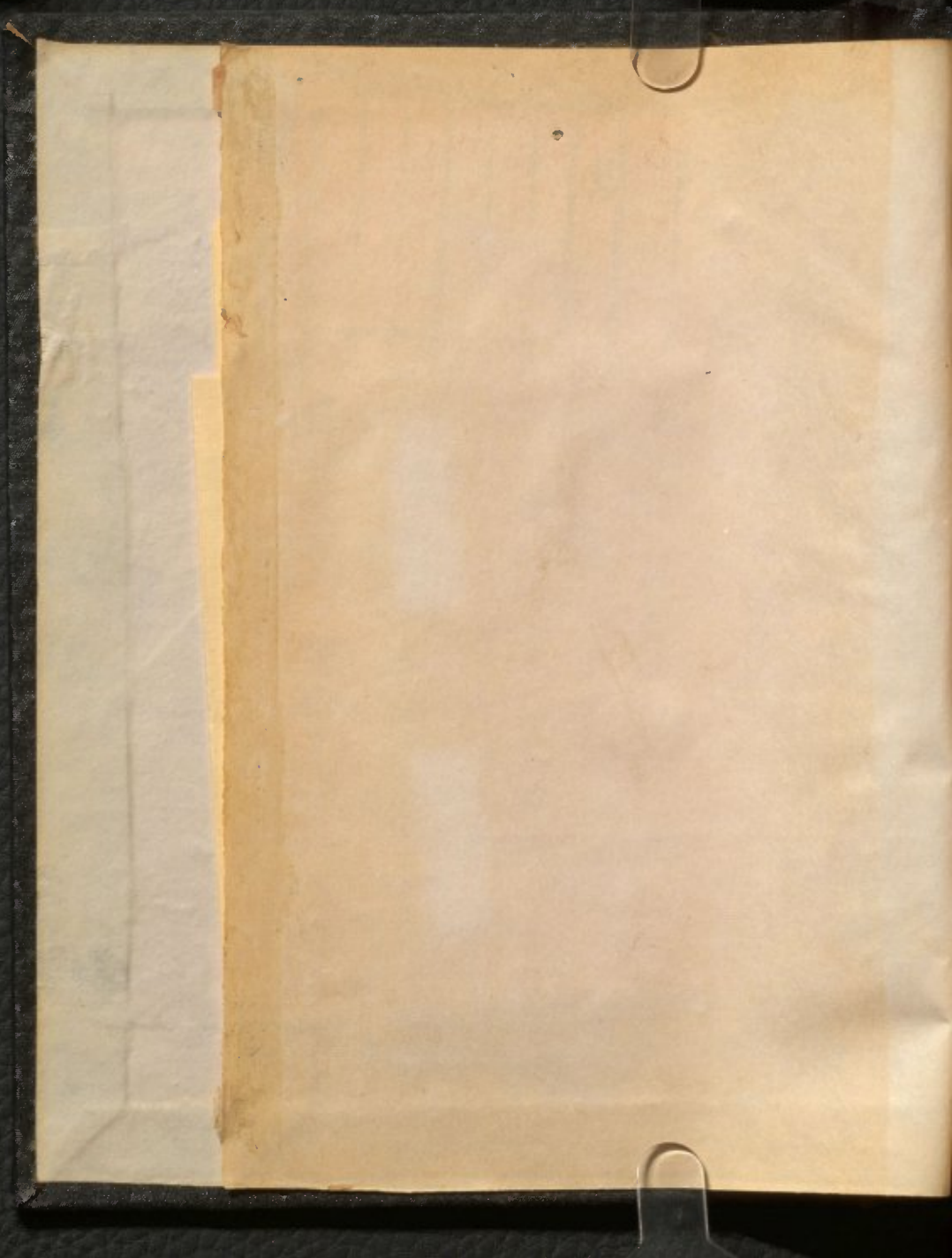
صحت نامہ

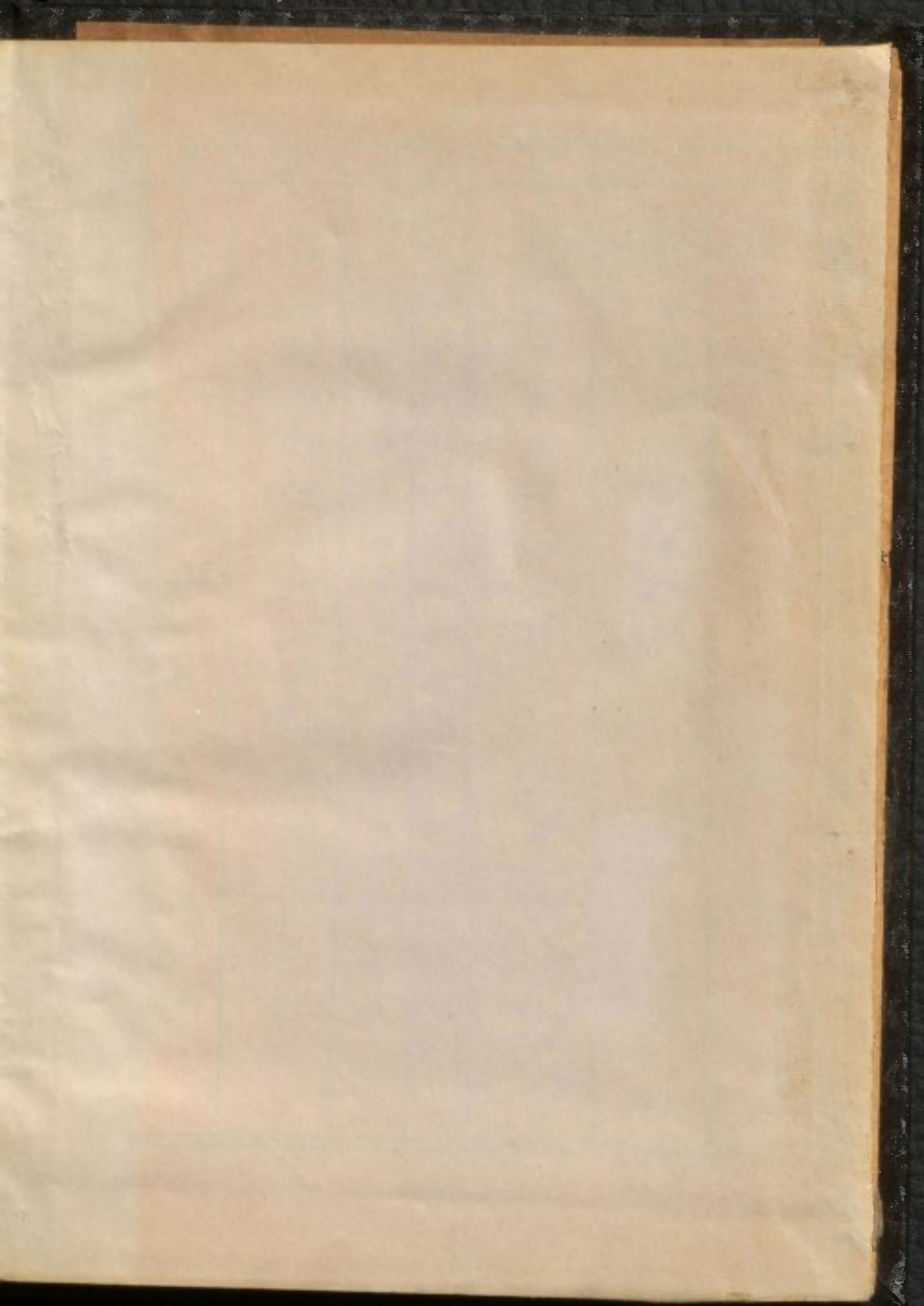
صفحہ	سطر	غلط	صحیح	صفحہ	سطر	غلط	صحیح
۳	۱۳	یشراط	بشرط	۳	۲	سفید نہیں ہو سکتی	سفید نہیں ہو سکتیں
۶	۱۵	یاک	پاک	۷	۳	تشبیہ	مشبہ
۷	۵	ہے	رہے	۹	۱۰	متبی	متنی
۹	۱۵	اسے	ان سے	۱۲	۸	ششو	شاول
۱۷	۱۷	خلق	خلق	۱۸	۱۰	ناریکی	تاریکی
۲۵	۱۷	گرا	گرا	۲۶	۲	ماسپین	سپین
۲۶	۸	جاتا ہے مگر	جاتا ہے مگر	۲۷	۱۰	سپاہی کو	سپاہی
۲۷	۱۱	لیئے ہیں	لیئے ہیں	۲۸	۱۱	تاگا	تاگا
۲۸	۴	دردارہ	دردارہ	۲۸	۱۲	شخاوت	شخاوت
۳۰	۱	جانے	-	۳۰	۲	ترض	ترض
۳۳	۱۹	ایں	ان میں	۳۰	۱	بڑے	بڑے
۴۱	۷	دھیانی	دھیانی	۴۱	۸	چروٹیں	چروٹوں سے
۴۲	۱۲	اتار	اتار	۴۲	۶	لسل	لسل
۴۴	۶	بعوض آدمی	بعوض آدمی	۴۴	۱۸	بو	نو
۴۵	۳	سونا	سونا	۴۶	۲۵	کے	کے لئے
۴۸	۱۰	ناخیمہ	باخیمہ	۴۹	۱۹	لاہلہ	لاٹ
۵۶	۱	انڈیا	انڈھا	۵۹	۱۷	جلد	جلد
۶۱	۱	ایر کرنا	ایر - بوتنا	۶۳	۱۶	مخربت	مخربت

صنف	مطر	عظ	صنف	مطر	عظ	صنف	مطر
۶۶	۱۲	صحیح	۶۹	۷	مان توینا	۶۹	۷
۷۰	۲	سونا	۷۲	۵	سالی	۷۲	۵
۷۲	۸	ڈٹارک	۷۲	۱۱	باشرة	۷۲	۱۱
۷۳	۱۰	تضع	۷۳	۲۱	پرسی	۷۳	۲۱
۷۶	۱	کثر	۱۶	۲	صننا	۱۶	۲
۷۶	۱۹	پہیں	۷۹	۱۹	الفقر	۷۹	۱۹
۸۲	۱۹	پہی	۹۱	۷	ادار	۹۱	۷
۹۲	۷	تربود	۹۵	۱۹	ایسی	۹۵	۱۹
۹۷	۲۰	اشنة	۱۰۰	۱۹	چار	۱۰۰	۱۹
۱۰۳	۵	مدھون	۱۰۵	۲۱	مدوم	۱۰۵	۲۱
۱۰۶	۲	يقار	۱۰۶	۶	نے	۱۰۶	۶
۱۰۹	۱۶	یرج	۱۰۹	۲	بتوزع	۱۰۹	۲
۱۰۱	۴	حارب	۱۱۰	۱۵	فع	۱۱۰	۱۵
۱۱۰	۱۹	گرتا	۱۱۲	۱۷	تے	۱۱۲	۱۷
۱۱۲	۲۰	بھننا	۱۱۵	۸	جھکے	۱۱۵	۸
۱۱۸	۵	یری	۱۱۹	۵	جننا	۱۱۹	۵
۱۲۰	۸	ہتے	۱۲۰	۱۷	ہرنہ	۱۲۰	۱۷
۱۲۲	۳	ہیں	۱۲۷	۲۱	پعرت	۱۲۷	۲۱
۱۲۶	۹	پچرگنا	۱۳۰	۱۳	سنگ	۱۳۰	۱۳

صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ	صفحہ
۱۳۱	۲۲	بھجا	پہنچاے	۱۳۲	۵	از
۱۳۳	۲۰	جالے	جاتے	۱۳۶	۷	پس
۱۳۷	۲۲	الردم	الردج	۱۳۱	۵	یدلک
۱۳۵	۲۰	بگا	ریٹ	۱۳۶	۷	خدا
۱۳۷	۲	شیر	شستر	۱۳۷	۹	دوئی
۱۵۱	۱	درست	دوست	۱۵۲	۱	تفرت
۱۵۲	۱۱	یہ	یہ	۱۵۲	۱۳	یندا شتیم
۱۵۷	۱۱	ستش	وستش	۱۶۳	۵	اندو
۱۶۳	۱۶	پے	ہیں	۱۶۳	۲۱	باتیں
۱۶۷	۱۵	تیر	تیر	۱۶۷	۲۲	قفشہ
۱۶۸	۲۲	مخزوناً	مخزوناً	۱۶۹	۲	یفیقک
۱۶۹	۵	الفتا	الفتا	۱۶۹	۸	تزایات
۱۷۱	۱۹	پشرمند	پشرمند	۱۷۱	۷	ارذل
۱۷۳	۱۹	ایندی	اسدی جسدی	۱۷۳	۷	ہلمان
۱۷۷	۳	نیکر بچیرے	پنی کر بچیرے	۱۷۷	۱۹	بحر
۱۸۱	۳	اسد	اسد	۱۸۲	۱۷	البالیہ
۱۹۲	۶	نوکر	نوکر	۱۹۳	۷	نو
۱۹۶	۱۳	ٹھانا	بنانا	۱۹۷	۱	اونی
۱۹۷	۲۱	یا مضمو	یا مضمو	۱۹۸	۱۶	بجت

صفتی	سطر	غلط	صحیح	غلط	سطر	غلط	صحیح
۲۰۶	۲	ہر خود	ہر خود	۲	۲۰۶	پر سوار	۲
۲۰۷	۹	بور	زہ لورڈ	۱۳	۲۱۲	قانون سوار	۱۳
۲۱۳	۱۷	ضہ	ضہ	۱۶	۲۱۵	الذری	۱۶
۲۱۵	۲۱	ہم	ضہ	۶	۲۱۷	یسی	۶
۲۱۶	۱۹	ہم	منہم	۲۰	۲۱۷	تشیہ	۲۰
۲۲۰	۱۱	سی	سی	۲	۲۲۲	تا لے سوئے	۲
۲۲۳	۱۸	سا	بنار	۱۹	۱۲۲	بناش	۱۹
۲۳۰	۶	کھاتا	کھانا	۱۰	۲۳۰	حلق	۱۰
۲۳۰	۱۹	کے	کے لئے	۲۳	۲۳۰	شہ	۲۳
۲۳۲	۱۱	زبردستی	زبردستی سے	۷	۲۳۵	تقض	۷
۲۳۰	۱۳	تنگ	تنگ	۲	۲۳۲	روز	۲
۲۳۷	۵	ا	ما	۲۰	۲۵۷	مکی	۲۰
۲۵۷	۲۱	بے	سے	۱۳	۲۵۹	پیلر جگاتا	۱۳
۲۵۹	۱۶	شل	مشکل	۱۹	۲۶۰	یارک	۱۹
۲۶۱	۱	پنہنی	پنہنی	۱۳	۲۶۸	پا	۱۳
۲۶۸	۱۳	پنہنی	اپنے	۱۹	۲۷۳	گل	۱۹
۲۷۷	۶	بار	باز	۱۱	۲۷۹	سرا	۱۱
۲۸۰	۲۰	حصیاں	پھٹیاں	۱۶	۱۸۳	راے	۱۶
۲۸۷	۱۶	قفلت	تعلت	۷	۲۸۸	الجد	۷





Author _____ Za

Title _____

ALU

