

H. Mohr
 1956
 640 MADISON AV
 NEW YORK

MS P 66

103

| | |
|--|---|
| <p style="font-size: small;">اور و کف</p> <p>در نغمه گویای دین</p> | <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> |
| <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> | <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> |
| <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> | <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> |
| <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> | <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> |
| <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> | <p style="font-size: small;">بزم</p> <p>در نغمه گویای دین</p> |



Handwritten text in Persian script, organized into two main sections. The top section contains several lines of text, including a prominent line that reads "بیت کعبه است ای کعبه ای که در آن است". The bottom section also contains several lines of text, including a prominent line that reads "بیت کعبه است ای کعبه ای که در آن است". The text is written in a clear, elegant calligraphic style.