

207

Azharī, Khālid ibn
Abd Allāh

Muwassil al-tullāb

•
<—>
<—>
•

ISLM
RARE
P16131
I193A9
1800z

BDR 6992

juw
11-9-95

207c

(مخدا ادين الحوراني)

شرح العلامة الشيخ خالد المسمى موصل
الطلاب الى قواعد الاعراب للامام
العالم العلامة ابي محمد عبد الله بن
هشام الانصاري تغذهما
الله برحمته واسكنهما
فسيح جناته
امين
م

Muwassil
al-tullab
GAC II, 29
SII, 18

with the
mushu (al-1'rat
caqawid
al-i'rat)
in the mushu

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الملهم كجده والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده وعلى
 الله وصحبه وجمته وبعده فيقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد بن عبد الله
 الأزهرى رحمه الله تعالى هكذا شرح لطيف على قواعد الإعراب سألني بعض الأصحاب
 بل المباني وسبق المعاني وسميت مؤتمرا موصل الطلاب الى قواعد الإعراب نافع
 ان شاء الله تعالى بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الباء متعلقة بفعل محذوف تقديره
 افتتح يقدر مؤخر الأفادة المصغر عند البيانين والاهتمام عند نحويين (اما)
 بفتح الهزرة وتشديد الميم حرف فيه معنى الشرط بدليل دخول الفاء في جوابها
 (بعده) بالنصب على الظرفية الزمانية واختلفوا في ناصبه فقيل فعل محذوف
 وهو الذي نابت اماعنه وقيل اما النياتهما عن المحذوف وهو مذهب سيديويه
 والاصل عنده مما يمكن من شيء بعد (حمد الله) بدأ بالحمد تادية نحو شيء مما يجب
 والجلالة اسم للذات المستجمع لساائر الصفات (حق حمده) اي واجب حمد الذي
 يتعين له ويستحقه كمال ذاته وقد وصفته وقد عرسمه وعموما لا ثم وانصبا على
 المفعول بالملقة (والصلاة والسلام) بالجر عطف على حمد الله (على سيدنا)
 متعلق بالصلاة على اختيار البصريين ومتعلق بالصلاة محذوف تقديره عليه ولا يجوز
 ان يتعلق المذكور بالصلاة لانه كان محذوف المتعلق بالصلاة وفي نسخة (وعبده)
 وهو معطوف على سيدنا وفيه من انواع البدع المطابقة (محمد) بدل من سيد لأن
 نعت المعرفة اذا تقدم عليها العرب بحسب العوامل واعربت المعرفة بدلا وصار للمبتوع
 تابع كقوله تعالى الصراف العزيز الحميد الله في قراءة الجحدر نص على ذلك ابن مالك (و)
 على (الله) هم كما قال النشافي رضي الله تعالى عنه اقاربه المؤمنون من بني هاشم وبني
 المطلب ابني عبد مناف (من بعد) اي من بعد محمد و اشار بذلك الى ان الصلاة على الان
 مرتبة وتابعة للصلاة على محمد صلى الله عليه وسلم (فهذه فوائد) جملة مقرونة

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله الملهم كجده
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد نبيه وعبده
 وعلى الله وصحبه وجمته وبعده
 فيقول العبد الفقير الى مولاه الغني خالد بن عبد الله
 الأزهرى رحمه الله تعالى هكذا شرح لطيف على قواعد الإعراب
 سألني بعض الأصحاب بل المباني وسبق المعاني وسميت مؤتمرا
 موصل الطلاب الى قواعد الإعراب نافع ان شاء الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم

بالفاء

اراد بالالاء الاولى النعم وبالثانية الشجر المر و اراد بالاول المذكور في قوله تعالى
 المن والسلوى وبالثاني تعديد النعم (وكرمه) اى وجوده يقال على الله تعالى كرم ولا
 يقال سخى اما لعدم الورد ولا لشعار بجواز الشئ (وتخصر) تقرأ بالتحمانية على الراء
 المصنف الكتاب وبالفوقانية على ارادة الفتاوى الجلية او المقدمة (في اربعة ابواب)
 من حصر الكل في جزائه وهي الجمل و احكامها و البحار و البحر و وتفسير كلمات و الاشارات
 الى عبارات محررة و سترك هذه الابواب بابا بابا (الباب الاول) شرح الجملة
 و ذكر اقسامها (واحكامها) جمع حكم وهو النسبة التامة بين الشئين (وفيه) اى
 في الباب الاول (اربع مسائل) جمع مسألة مفعلة من السؤال وهي ما يبرهن عليه
 في العلم (المسئلة الاولى في شرحها) اى الجملة ويستتبع ذلك ذكر اقسامها و احكامها
 والمراد بالاقسام الجزئيات لا الاجزاء (اعلم) ايها الواقف على هذا المصنف ان اللفظ
 المركب الاسنادى يكون مفيدا كقام زيد وغير مفيد نحو ان قام زيد وان غير المفيد
 يسمى جملة فقط وان (المفيد يسمى كلاما) لوجود الفاعل و يسمى (جملة) لوجود التركيب
 الاسنادى (ونعني) محشر الخاة (بالمفيد) حيثما طلقناه في بحث الكلام (ما يحسن)
 من المتكلم (السكوت عليه) بحيث لا يصير السامع منتظرا لشيء آخر يبين الجملة و تكلم
 عموم و خصوص مطلق فاذلك (ان الجملة اعم من الكلام) لصدقتها بدون وعدم
 صدقة بدونها (فكل كلام جملة) لوجود التركيب الاسنادى (ولا ينعكس) عكسا
 لغويا اى ليس كل جملة كلاما لان يعبر فيه الافادة بخلافها (الان ترى ان) جملة الشرط
 (نحو ان قام زيد من قولك ان قام زيد قام عمرو وسمى جملة) لاستعمالها على المسند
 والمسند اليه (ولا تسمى كلاما لانه لا يفيد معنى يحسن السكوت عليه) لان ان
 الشرطية اخرجته عن صلاحيتها لذلك لان السامع ينتظر الجواب وكذلك اى وكذا لقول
 في جملة الشرط (القول في جملة الجواب) اى جواب الشرط وهي جملة قام عمرو من امثال
 المذكور فتسمى جملة ولا تسمى كلاما لما قلنا والحاصل انه جعل في كل من جملة الشرط وجوابه
 امرين احدهما ثبوتى وهو التسمية بالجملة والاخر سلبى وهو عدم التسمية بالكلام فاذلك
 دليل على ما ادعاه من عدم ترادف الجملة والكلام وورد على من قال بترادفها كالمختصرى

هذا هو المقصود
 من قوله تعالى
 المن والسلوى
 وهو النعم
 والشجر المر
 والاول المذكور
 في قوله تعالى
 المن والسلوى
 وهو النعم
 والثاني المذكور
 في قوله تعالى
 المن والسلوى
 وهو الشجر المر
 والاول المذكور
 في قوله تعالى
 المن والسلوى
 وهو النعم
 والثاني المذكور
 في قوله تعالى
 المن والسلوى
 وهو الشجر المر

وعلى من قال جملة جواب الشرط كلام بخلاف جملة الشرط كالرضى (ثم الجملة) تنقسم
 اولاً بالنسبة الى التسمية الى اسمية وفعلية وذلك انها تسمى اسمية ان بدئت باسم
 صريح (كزيد قائم) او مؤول نحو وان تصوموا خير لكم اي صومكم خير لكم او بوصف
 رافع لمكتوبه نحو قائم زيدان واسم فعل نحو هيتها العقبى واذا دخل عليها حرف فلا يغير
 التسمية سواء غير الاعراب دون المعنى والمعنى دون الاعراب وغيرهما معا وله يغير واحدا
 منها فالاول نحو (ان زيدا قائم) والثاني نحو (اهل زيد قائم) والثالث نحو (ما زيد قائم)
 الرابع نحو (زيد قائم) (الجملة تسمى فعلية ان بدئت بفعل) سواء كان ماضيا ام
 مضارع ام افعال وسواء كان الفعل متصرفا او جامدا وسواء كان تاما ام ناقصا وسواء كان
 مبنيا للفاعل وللفعول كقام زيد يضرب عمر وواضب عمر ونم العبد وكان زيد قائما
 وقتل الحرصون ولا فرق في الفعلين ان يكون مذكورا او محذورا فالتقدم معمولة عليه ولا
 تقدم عليه حرف ولا نحو (اهل قام زيد ونحو زيد اضربه وياعبد الله) فزيد وعبد الله
 متضمنو الفعل محذوف (لان التقدم) في الاول (ضربت زيدا ضربه) محذوف ضربت
 لو جرد مفسره وهو ضربه وفي الثاني (ادعو عبدا لله) محذوف ادعوا لحرف النداء
 نائب عنه ونحو فبقا كذبتم فزيتما مقدم من تاخير والاصل كذبتم فزيتما جملة تنقسم
 ثانيا بالنسبة الى الوصفية الى صغرى وكبرى فالصغرى هي الخبر بها عن مبتدئ الاصل
 نحو ان زيدا قام ابوه وفي الحال اسمية كانت او فعلية والكبرى هي الاسمية التي خبرها جملة
 كزيد قام ابوه فجلة قام ابوه صغرى لانها خبر عن زيد وجملة زيد قام ابوه كبرى لان خبر
 المبتدئ فيها جملة (و) قد تكون الجملة صغرى وكبرى باعتبارين كما اذا قيل زيد ابوه غلامه
 منطلق فزيد مبتدئ اول وابوه مبتدئ ثان و غلامه مبتدئ ثالث ومنطلق خبر (المبتدئ الثالث)
 وهو غلامه (و) المبتدئ الثالث وخبره (وهما غلامه منطلق) خبر (المبتدئ الثاني)
 وهو ابوه والرابط بينهما الهاء من غلامه (و) المبتدئ الثاني وخبره (وهما ابوه غلامه منطلق
 خبر) المبتدئ الاول (وهو زيد والرابط بينهما الهاء من ابوه) ويسمى المجموع (وهو زيد ومنطلق
 وما بينهما) جملة كبرى لانها خبر مبتدئها جملة (و) تسمى جملة (غلامه منطلق جملة
 صغرى لاخبر) لانها وقعت خبرا عن مبتدئ وهو ابوه وتسمى جملة (ابوه غلامه منطلق

ان بدئت باسم صريح
 او مؤول نحو وان تصوموا
 خير لكم اي صومكم خير لكم
 او بوصف رافع لمكتوبه
 نحو قائم زيدان واسم فعل
 نحو هيتها العقبى واذا دخل
 عليها حرف فلا يغير التسمية
 سواء غير الاعراب دون المعنى
 والمعنى دون الاعراب وغيرهما
 معا وله يغير واحدا منها
 فالاول نحو (ان زيدا قائم)
 والثاني نحو (اهل زيد قائم)
 والثالث نحو (ما زيد قائم)
 والرابع نحو (زيد قائم)
 (الجملة تسمى فعلية ان بدئت
 بفعل) سواء كان ماضيا ام
 مضارع ام افعال وسواء كان
 الفعل متصرفا او جامدا وسواء
 كان تاما ام ناقصا وسواء كان
 مبنيا للفاعل وللفعول كقام
 زيد يضرب عمر وواضب عمر ونم
 العبد وكان زيد قائما وقتل
 الحرصون ولا فرق في الفعلين
 ان يكون مذكورا او محذورا
 فالتقدم معمولة عليه ولا
 تقدم عليه حرف ولا نحو (اهل
 قام زيد ونحو زيد اضربه
 وياعبد الله) فزيد وعبد الله
 متضمنو الفعل محذوف (لان
 التقدم) في الاول (ضربت
 زيدا ضربه) محذوف ضربت
 لو جرد مفسره وهو ضربه
 وفي الثاني (ادعو عبدا لله)
 محذوف ادعوا لحرف النداء
 نائب عنه ونحو فبقا كذبتم
 فزيتما مقدم من تاخير والاصل
 كذبتم فزيتما جملة تنقسم
 ثانيا بالنسبة الى الوصفية الى
 صغرى وكبرى فالصغرى هي
 الخبر بها عن مبتدئ الاصل
 نحو ان زيدا قام ابوه وفي
 الحال اسمية كانت او فعلية
 والكبرى هي الاسمية التي
 خبرها جملة كزيد قام ابوه
 فجلة قام ابوه صغرى لانها
 خبر عن زيد وجملة زيد قام
 ابوه كبرى لان خبر المبتدئ
 فيها جملة (و) قد تكون
 الجملة صغرى وكبرى باعتبارين
 كما اذا قيل زيد ابوه غلامه
 منطلق فزيد مبتدئ اول
 وابوه مبتدئ ثان و غلامه
 مبتدئ ثالث ومنطلق خبر
 (المبتدئ الثالث) وهو
 غلامه (و) المبتدئ الثالث
 وخبره (وهما غلامه منطلق)
 خبر (المبتدئ الثاني) وهو
 ابوه والرابط بينهما الهاء
 من غلامه (و) المبتدئ الثاني
 وخبره (وهما ابوه غلامه
 منطلق خبر) المبتدئ الاول
 (وهو زيد والرابط بينهما
 الهاء من ابوه) ويسمى
 المجموع (وهو زيد ومنطلق
 وما بينهما) جملة كبرى لانها
 خبر مبتدئها جملة (و) تسمى
 جملة (غلامه منطلق جملة
 صغرى لاخبر) لانها وقعت
 خبرا عن مبتدئ وهو ابوه
 وتسمى جملة (ابوه غلامه
 منطلق

جملة تنقسم الى صغرى وكبرى باعتبارين كما اذا قيل زيد ابوه غلامه منطلق فزيد مبتدئ اول وابوه مبتدئ ثان و غلامه مبتدئ ثالث ومنطلق خبر (المبتدئ الثالث) وهو غلامه (و) المبتدئ الثالث وخبره (وهما غلامه منطلق) خبر (المبتدئ الثاني) وهو ابوه والرابط بينهما الهاء من غلامه (و) المبتدئ الثاني وخبره (وهما ابوه غلامه منطلق خبر) المبتدئ الاول (وهو زيد والرابط بينهما الهاء من ابوه) ويسمى المجموع (وهو زيد ومنطلق وما بينهما) جملة كبرى لانها خبر مبتدئها جملة (و) تسمى جملة (غلامه منطلق جملة صغرى لاخبر) لانها وقعت خبرا عن مبتدئ وهو ابوه وتسمى جملة (ابوه غلامه منطلق

البدل نحو قوله اقول له ارحل لا تقيم عندنا * والافكر في السر والجهر مسلما فجلة
لا تقيم عندنا في موضع نصب على البدلية من ارحل وشرطه ان تكون الجملة الثانية
او في بداية المعنى المراد من الاولى كما هنا فان دلالة الثانية على ما اراده من اظهار الكراهة
لاقامته اولوا لانها تدل عليه بالمطابقة والاولى تدل عليه بالالتزام **المسئلة الثالثة**
من المسائل الاربعة من **الباب الاول** (في بيان الجمل التي لا محل لها من الاعراب وهي ايضا)
مصدر راضن المدا اعداد (سبع احداها) الجملة (الابتدائية) اي الواقعة في ابتداء الكلام
اسمية كانت او فعلية (وتسمى **المستأنفة** ايضا) وهي نوعان احدهما **المنفتح** والكلام
(نحو) قوله تعالانا اعطيناك الكوثر (والثاني **المنقطعة** عما قبلها (نحو) قوله تعال
ان العزة لله جميعا) الواقعة بعد ولا يخترك قوهم فجلة ان العزة لله جميعا مستأنفة
لا محل لها من الاعراب وليست محكية بالقول حتى يكون لها محل وانما المحكي بالقول محكية
تقديره انه محنون وشاعر ونحو ذلك وانما لم تجعل محكية بالقول لفساد المعنى لوقوع
ان العزة لله جميعا لم يختره قوهم فينبغي للمقاري ان يقف على قوهم ويتدبر ان العزة لله
جميعا فان وصل وقصد بذلك تحريف المعنى اثم (ونحو لا يسمعون الى الملا الاعلى
الواقعة بعد وحفظ من كل شيطان مارد خارج عن الطاعة فجلة لا يسمعون لا محل
لها من الاعراب لانها مستأنفة استئنفا نحو بالا استئنفا بيانيا وهو ما كان جوابا لسؤال
مقدر لانه لو قيل لاي شئ يحفظ من الشياطين فاجبت انهم لا يسمعون لم يستقم فقبح ان
يكون كلاما منقطعا عما قبله (وليس) جملة لا يسمعون (صفة) ثانية للنكرة وهي
شيطان (والاحال منها) اي من النكرة (مقدرة) في المستقبل (لوصفها) اي النكرة
بمارد وهو علة لتسوية محي الحال من النكرة وسياتي ان الجملة الواقعة بعد نكرة موصوفة
تتمثل الوصفية والحالية وانما امتنع الوصف والحال هنا لفساد المعنى اما على تقدير
الصفة فلانه لا معنى للحفظ من شيطان لا يسمع واما على تقدير الحال المقدرة فلان لاذ
يقدر معنى الحال هو صاحبها والشياطين لا يقدرون عدم السماع ولا يريدونه قاله المعمر
في المعنى (وتقول) في استئنفا في الجملتين بالاصطلاحين (ما لقيته مذيومان فهذه)
التركيب (كلام تضمن جملتين مستأنفتين) احدهما جملة (فعلية مقدمة) وهي القية

المسئلة الثالثة
في الجمل التي لا محل لها
من الاعراب
وهي ايضا
مصدر راضن المدا
اعداد (سبع احداها)
الجملة (الابتدائية)
اي الواقعة في ابتداء
الكلام
اسمية كانت او فعلية
(وتسمى **المستأنفة**
ايضا)
وهي نوعان
احدهما **المنفتح**
والكلام
(نحو) قوله تعالانا
اعطيناك الكوثر
والثاني **المنقطعة**
عما قبلها
(نحو) قوله تعال
ان العزة لله جميعا
مستأنفة
لا محل لها من الاعراب
وليست محكية
بالقول حتى يكون
لها محل
وانما المحكي
بالقول محكية
تقديره انه
محنون وشاعر
ونحو ذلك
وانما لم
تجعل محكية
بالقول لفساد
المعنى لوقوع
ان العزة لله
جميعا لم
يختره قوهم
فينبغي للمقاري
ان يقف على
قوهم ويتدبر
ان العزة لله
جميعا فان
وصل وقصد
بذلك تحريف
المعنى اثم
(ونحو لا
يسمعون الى
الملا الاعلى
الواقعة
بعد وحفظ
من كل شيطان
مارد خارج
عن الطاعة
فجلة لا
يسمعون لا
محل لها
من الاعراب
لانها
مستأنفة
استئنفا
نحو بالا
استئنفا
بيانيا وهو
ما كان
جوابا
لسؤال
مقدر
لانه لو
قيل لاي
شئ يحفظ
من
الشياطين
فاجبت
انهم لا
يسمعون
لم
يستقم
فقبح
ان
يكون
كلاما
منقطعا
عما
قبله
(وليس)
جملة
لا
يسمعون
(صفة)
ثانية
لنكرة
وهي
شيطان
(والاحال
منها)
اي من
النكرة
(مقدرة)
في
المستقبل
(لوصفها)
اي
النكرة
بمارد
وهو
علة
لتسوية
محي
الحال
من
النكرة
وسياتي
ان
الجملة
واقعة
بعد
نكرة
موصوفة
تتمثل
الوصفية
والحالية
وانما
امتنع
الوصف
والحال
هنا
لفساد
المعنى
اما
على
تقدير
الصفة
فلانه
لا
معنى
لحفظ
من
شيطان
لا
يسمع
واما
على
تقدير
الحال
المقدرة
فلان
لاذ
يقدر
معنى
الحال
هو
صاحبها
والشياطين
لا
يقدرون
عدم
السماع
ولا
يريدونه
قاله
المعمر
في
المعنى
(وتقول)
في
استئنفا
في
الجملتين
بالاصطلاحين
(ما
لقيته
مذيومان
فهذه)
التركيب
(كلام
تضمن
جملتين
مستأنفتين)
احدهما
جملة
(فعلية
مقدمة)
وهي
القية

وهي مستأنفة استئنافا نحو يا أو الثانية بحملة (اسمية مؤخره) وهي مذبو ما تدعو هي
 مستأنفة استئنافا بيانيا لأنها (واللقدير جواب سؤال المقدر) ناشئ عن الجملة المتقدمة
 (وكانت لما قلت ما لقيته قبل لك على رأي من يجعل مذمبدا (ما احد ذلك فقلت) مجياله
 (امه يومان) وعلى رأي من يجعلها خبرا مقدا مقدير السؤال ما بينك وبين لغاؤه وجوابه
 بيني وبينه يوما والاول قول المبرد وان السراج والفارسي والثاني قول الاخفش والزجاج
 ونسب الى سيديويه واما على القول بان يوما فاعل يفعل محذوف والتقدير ما لقيته مذ
 مضى يومان وان يومان خبر للمبتدا محذوف والتقدير ما لقيته من الزمان الذي هو يوما
 فلا يتشبه لان الكلام عليها جملة واحدة وهذا القولان لطائف من الكوفيين (ومثلهما)
 اي مثل جملي ما لقيته مذ يومان فيكونها كلاما متضمنا لجمليتين مستأنفتين بالاصطلاح
 (قام القوم خلا زيدا) قام القوم (حاشي عمرا) قام القوم (عدا بكر) فكل من هذه
 الامثلة الثلاثة كلام متضمن لجمليتين مستأنفتين احداهما المشتملة على المستثنى منه وهي
 مستأنفة استئنافا نحو يا والثانية المشتملة على المستثنى وهي مستأنفة استئنافا بيانيا
 لانها في التقدير جواب عن سؤال مقدر فكانت لما قلت قام القوم قبل لك هل دخل زيد
 فيهم فقلت خلا زيدا وكذا الباقي (الانهما) اي جملة المستثنى منه وجملة المستثنى في
 الامثلة الثلاثة (فعليتان) وهذا التماشي على القول بان جملة المستثنى لاجلها
 اما على القول بانها في موضع نصب على الحال فلا (ومن مثلها) بضم المثلثة جمع مثال اي
 ومن امثلة الجملة المستأنفة الجملة الواقعة بعد حتى الابتدائية (قوله) وهو جبرير *
 فزال القتلى تمج دماها * بدجلة (حتى ماء دجلة اشكل) اي ابيض خالطه حمرة ماء
 دجلة مبتدا ومضاف اليه واشكل خبره وجملة المبتدا وخبر مستأنفة هذا مذهب
 الجمهور (و) نقل (عن) ابي اسحق (الزجاج) والي محمد عبد الله بن جعفر (بن درستويه
 ان الجملة) الواقعة (بعد حتى الابتدائية) وهي التي بتد بعدها الجملة اي مستأنفة (في)
 موضع جرح حتى وخالفها الجمهور) فقالوا ليست حتى هذه حرف بديلين احدهما انه لو
 كانت حرف لقل حتى ماء بالجرو والرواية بالرفع على الابتداء والخبر والعدول عن العمل في
 محل الجملة نوع من التعليق وهو غير مناسب (لان حرف الجر لا يتعلق) بفتح اللام (عن العمل)

وهي مستأنفة استئنافا بيانيا لأنها ناشئة عن الجملة المتقدمة
 (وكانت لما قلت ما لقيته قبل لك على رأي من يجعل مذمبدا (ما احد ذلك فقلت) مجياله
 (امه يومان) وعلى رأي من يجعلها خبرا مقدا مقدير السؤال ما بينك وبين لغاؤه وجوابه
 بيني وبينه يوما والاول قول المبرد وان السراج والفارسي والثاني قول الاخفش والزجاج
 ونسب الى سيديويه واما على القول بان يوما فاعل يفعل محذوف والتقدير ما لقيته مذ
 مضى يومان وان يومان خبر للمبتدا محذوف والتقدير ما لقيته من الزمان الذي هو يوما
 فلا يتشبه لان الكلام عليها جملة واحدة وهذا القولان لطائف من الكوفيين (ومثلهما)
 اي مثل جملي ما لقيته مذ يومان فيكونها كلاما متضمنا لجمليتين مستأنفتين بالاصطلاح
 (قام القوم خلا زيدا) قام القوم (حاشي عمرا) قام القوم (عدا بكر) فكل من هذه
 الامثلة الثلاثة كلام متضمن لجمليتين مستأنفتين احداهما المشتملة على المستثنى منه وهي
 مستأنفة استئنافا نحو يا والثانية المشتملة على المستثنى وهي مستأنفة استئنافا بيانيا
 لانها في التقدير جواب عن سؤال مقدر فكانت لما قلت قام القوم قبل لك هل دخل زيد
 فيهم فقلت خلا زيدا وكذا الباقي (الانهما) اي جملة المستثنى منه وجملة المستثنى في
 الامثلة الثلاثة (فعليتان) وهذا التماشي على القول بان جملة المستثنى لاجلها
 اما على القول بانها في موضع نصب على الحال فلا (ومن مثلها) بضم المثلثة جمع مثال اي
 ومن امثلة الجملة المستأنفة الجملة الواقعة بعد حتى الابتدائية (قوله) وهو جبرير *
 فزال القتلى تمج دماها * بدجلة (حتى ماء دجلة اشكل) اي ابيض خالطه حمرة ماء
 دجلة مبتدا ومضاف اليه واشكل خبره وجملة المبتدا وخبر مستأنفة هذا مذهب
 الجمهور (و) نقل (عن) ابي اسحق (الزجاج) والي محمد عبد الله بن جعفر (بن درستويه
 ان الجملة) الواقعة (بعد حتى الابتدائية) وهي التي بتد بعدها الجملة اي مستأنفة (في)
 موضع جرح حتى وخالفها الجمهور) فقالوا ليست حتى هذه حرف بديلين احدهما انه لو
 كانت حرف لقل حتى ماء بالجرو والرواية بالرفع على الابتداء والخبر والعدول عن العمل في
 محل الجملة نوع من التعليق وهو غير مناسب (لان حرف الجر لا يتعلق) بفتح اللام (عن العمل)

بجوزها

يدخولها على الجمل وإنما تدخل على المفردات أو ما في تأويلها (أو) الثاني أن حتى هذه ليست حرف
 جر (لوجود كسر هجرة) (أن) بعدها (في نحو قولك مرض زيد حتى أتم لا يرجون) بكسر
 ولو كانت حرف جر لفتحت الهجرة وفاء بالقاعدة (و) هي إن (إذا دخل) الحرف (الجار على
 أن) ففتح هجرتها نحو قوله تعالى (ذلك بأن الله هو الحق) فلما لم تفتح الهجرة علمنا أنها
 ليست جارة وفي كل من هذين الدليلين نظراً الأول فلانها لا يسميان ذلك تعلقاً وإنما
 يقولان أن الجملة بعد حتى في محل جر على معنى أن تلك الجملة في تأويل مفرد مجرد لا بمعنى أن
 تلك الجملة باقية على جملتها غير مؤولة بالمفرد لا يقال حقيقة التعلق أن تمنع من العمل لفظاً
 بحى ماله صدر الكلام وهو مفقود هنا لا نقول ذلك في أفعال القلوب وإنما تعلق
 حرف الجرف بأن تدخل على غير مفرد أو ما في تأويله أو تدخل على مفرد ولا تعمل فيه شيئاً
 وأما الثاني فلأن مدعاها أنها حاملة في محل لا في اللفظ ولذلك لم تفتح هجرة أن بعدها
 الجملة (الثانية) مما لا محل لها (الواقعة صلة) (اسم موصول نحو) قام أبوه من قولك
 (جاء الذي قام أبوه) بجملة قام أبوه لا محل لها إلا أنها صلة الموصول والموصول ووطه
 له محل بحسب ما يقتضيه العامل بديل ظهور الأعراب نفس الموصول نحو لنز عن من كل شيء
 أيهم أشد في قراءة النصب ونحو رينا الرنا الذين أضلنا وذهب بولبقاه إلى أن المحل
 للموصول وصلته معا كما أن المحل للموصول الحرف في مع صلته ورفق الأول بأن الاسم يستقل
 بالعامل والحرف لا يستقل (أو) الواقعة صلة (الحرف) مؤول مع صلته بمصدر
 (نحو عجت ماقت أي من قيامك) فلما موصول في على الأصح (وقت) صلته والموصول
 وصلته (في محل جر بمن) وأما (الصلة فهي) (وقت) وحدها فلا محل لها من الأعراب لأنها
 صلة موصول وكذا الموصول الحرفي وحده لا محل له لا نشاء أعراب الحرف لجملة (الثالثة)
 العترضه بين شيئين (متلازمين وهي) (أما للتسديد) (بالسين المهملة أي التقوية
 (أو التبيين) وهو الأيضاح ولا يعترضها إلا بين الأخر له المنفصل بعضها من بعض
 المقترض كل منها الآخر فتقع بين الفعل وفاعله كقوله * وقد أدركتني والحوادث حجة *
 أسنة قوم لأضعاف ولا عزب * أو مفعوله كقوله * وبذلت والذهب ذوبت *
 هي فادور بالصباب والشمال * وبين المتبادر والخير كقوله * وفيهن الأيام يعثرن والنفي

كسر
 لا يجر
 في نحو قولك
 مرض زيد حتى
 أتم لا يرجون
 بكسر
 ولو كانت حرف
 جر لفتحت
 الهجرة وفاء
 بالقاعدة
 (و) هي إن
 (إذا دخل)
 الحرف (الجار
 على أن) ففتح
 هجرتها نحو
 قوله تعالى
 (ذلك بأن
 الله هو الحق)
 فلما لم تفتح
 الهجرة علمنا
 أنها ليست
 جارة وفي كل
 من هذين
 الدليلين نظراً
 الأول فلانها
 لا يسميان ذلك
 تعلقاً وإنما
 يقولان أن
 الجملة بعد
 حتى في محل
 جر على معنى
 أن تلك
 الجملة في
 تأويل مفرد
 مجرد لا
 بمعنى أن
 تلك الجملة
 باقية على
 جملتها غير
 مؤولة
 بالمفرد لا
 يقال حقيقة
 التعلق أن
 تمنع من
 العمل لفظاً
 بحى ماله
 صدر الكلام
 وهو مفقود
 هنا لا نقول
 ذلك في
 أفعال
 القلوب
 وإنما
 تعلق حرف
 الجرف بأن
 تدخل على
 غير مفرد
 أو ما في
 تأويله
 أو تدخل
 على مفرد
 ولا تعمل
 فيه شيئاً
 وأما الثاني
 فلأن مدعاها
 أنها حاملة
 في محل لا
 في اللفظ
 ولذلك لم
 تفتح هجرة
 أن بعدها
 الجملة
 (الثانية)
 مما لا محل
 لها (الواقعة
 صلة) (اسم
 موصول
 نحو) قام
 أبوه من
 قولك
 (جاء الذي
 قام أبوه)
 بجملة قام
 أبوه لا
 محل لها
 إلا أنها
 صلة
 الموصول
 والموصول
 ووطه له
 محل بحسب
 ما يقتضيه
 العامل
 بديل
 ظهور
 الأعراب
 نفس
 الموصول
 نحو لنز
 عن من كل
 شيء أيهم
 أشد في
 قراءة
 النصب
 ونحو رينا
 الرنا الذين
 أضلنا
 وذهب
 بولبقاه
 إلى أن
 المحل
 للموصول
 وصلته
 معا كما
 أن المحل
 للموصول
 الحرف في
 مع صلته
 ورفق
 الأول
 بأن
 الاسم
 يستقل
 بالعامل
 والحرف
 لا يستقل
 (أو)
 الواقعة
 صلة
 (الحرف)
 مؤول
 مع
 صلته
 بمصدر
 (نحو
 عجت ماقت
 أي من
 قيامك)
 فلما
 موصول
 في على
 الأصح
 (وقت)
 صلته
 والموصول
 وصلته
 (في محل
 جر بمن)
 وأما
 (الصلة
 فهي)
 (وقت)
 وحدها
 فلا محل
 لها من
 الأعراب
 لأنها
 صلة
 موصول
 وكذا
 الموصول
 الحرفي
 وحده
 لا محل
 له لا
 نشاء
 أعراب
 الحرف
 لجملة
 (الثالثة)
 العترضه
 بين
 شيئين
 (متلازمين
 وهي)
 (أما
 للتسديد)
 (بالسين
 المهملة
 أي
 التقوية
 (أو
 التبيين)
 وهو
 الأيضاح
 ولا
 يعترضها
 إلا
 بين
 الأخر
 له
 المنفصل
 بعضها
 من
 بعض
 المقترض
 كل
 منها
 الآخر
 فتقع
 بين
 الفعل
 وفاعله
 كقوله
 * وقد
 أدركتني
 والحوادث
 حجة *
 أسنة
 قوم
 لأضعاف
 ولا
 عزب *
 أو
 مفعوله
 كقوله
 * وبذلت
 والذهب
 ذوبت *
 هي
 فادور
 بالصباب
 والشمال *
 وبين
 المتبادر
 والخير
 كقوله
 * وفيهن
 الأيام
 يعثرن
 والنفي

(تسليمه) قول الفرزدق تعش فان عاهدتني لا تخونيني كون لا تخونيني جوابا كقولهم اني فخرنا عاهدتني ليوافق فلا

في تعليله لان نحو لا فعلن لا محل له فاذا بنى على مبتدأ فيقول زيد ليفعلن صارا له موضع ليس
بشي لانها منع وقوع الخبر جملة قسمية لاجلها هي جواب القسم ومرادها ان القسم وجوابه لا
يكونان خبرا اذ لا ينفك احدهما عن الآخر وجملة القسم والجواب يمكن ان يكون لهما محل كقولك قال
زيد اقسم بالله لا فعلن او في بعض النسخ (تسليمه) يحتمل قولهم هام بن غالب (الفرزدق)
يخاطب ثيا عرض له في سفره (تعش فان عاهدتني لا تخونيني) تكن مثل من اذ يبصطبان
(اكون) جملة (لا تخونيني جوابا) لعاهدتني فانه بمنزلة القسم (كقوله) وهو الفرزدق ايضا (اذا
عمرنا عاهدتني ليوافق) فكان كمن اغرته بخلاف فجملة ليوافق لعاهدتني فيكون لا تخونيني
جوابا لعاهدتني فلا محل له من الاعراب لان جواب القسم (و) يحتمل (اكون) اي كون لا تخونيني
(حالا من الفاعل) وهو تاء المخاطب من عاهدتني والتقدير رجال كونك غير خان ولا او من الغفوة
وهو تاء المتكلم من عاهدتني والتقدير كونك غير خان لك (او) حالا (منها) اي من الفاعل
وهو التاء الفوقانية ومن المفعول وهو اليا المتحانية والتقدير رجال كوننا غير خائنين وعلى
التقارير الثلاث فيكون في محل نصب) والاحتمال الاول ارجح قال في المغنى والمعنى شاهد كونها
جوابا لجملة (السادسة) من الجمل التي لا محل لها الواقعة جوابا لشرط غير جازم) مطلقا
(الجواب في الشرطية نحو اذا جاء زيد اكرمته) (و) جواب (لو) الشرطية نحو لو جاء زيد اكرمته
(و) جواب (الاول) الشرطية نحو لو لا زيد لا اكرمته لجملة اكرمته في جواب الثلاثة لا
محل لها (و) الواقعة جوابا لشرط (جازم ولم تقترن بالفاء ولا باذا) الفجائية (نحو) قوله
(ان جاءني زيد اكرمته) لجملة اكرمته وقعت جوابا لشرط جازم ولم تقترن بالفاء ولا باذا فلا محل
لها فان اقترنت باحد هاتين في محل جزع كما تقدم لجملة (السابعة التابعة للاموضع) من
الاعراب (نحو) قام زيد وقعد عمرو) لجملة قعد عمرو ولا محل لها لانها معطوفة على جملة قام
زيد ولا محل لها لانها مستانفة هذا اذا لم تقدر الواو الداخلة على قعد (الحال) فان قدر
الحال كانت قاعد مقدرة والجملة بعدها محلها نصب على الحال من زيد (المسئلة الرابعة)
من المسائل الاربعة من الباب الاول (الجملة الخبرية) وهي المحتملة للتصديق والتكذيب مع
قطع النظر عن القائل التي يربطها العامل لزوما) ويصح الاستغناء عنها بخلاف الجملة التي يطلبها
العامل لزوما لجملة الخبر والمحكية بالقول وبخلاف ما لا يصح الاستغناء عنها لجملة الصلة

خالف قول الفرزدق
تعش فان عاهدتني لا تخونيني
كون لا تخونيني جوابا كقولهم
اني فخرنا عاهدتني ليوافق فلا
في تعليله لان نحو لا فعلن لا
محل له فاذا بنى على مبتدأ فيقول
زيد ليفعلن صارا له موضع ليس
بشي لانها منع وقوع الخبر جملة
قسمية لاجلها هي جواب القسم
ومرادها ان القسم وجوابه لا
يكونان خبرا اذ لا ينفك احدهما
عن الآخر وجملة القسم والجواب
يمكن ان يكون لهما محل كقولك
قال زيد اقسم بالله لا فعلن او
في بعض النسخ (تسليمه) يحتمل
قولهم هام بن غالب (الفرزدق)
يخاطب ثيا عرض له في سفره
(تعش فان عاهدتني لا تخونيني)
تكن مثل من اذ يبصطبان (اكون)
جملة (لا تخونيني جوابا) لعاهدتني
فانه بمنزلة القسم (كقوله) وهو
الفرزدق ايضا (اذا عمرنا عاهدتني
ليوافق) فكان كمن اغرته بخلاف
فجملة ليوافق لعاهدتني فيكون
لا تخونيني جوابا لعاهدتني فلا
محل له من الاعراب لان جواب القسم
(و) يحتمل (اكون) اي كون لا
تخونيني (حالا من الفاعل) وهو
تاء المخاطب من عاهدتني والتقدير
رجال كونك غير خان ولا او من
الغفوة وهو تاء المتكلم من
عاهدتني والتقدير كونك غير خان
لك (او) حالا (منها) اي من
الفاعل وهو التاء الفوقانية
ومن المفعول وهو اليا المتحانية
والتقدير رجال كوننا غير خائنين
وعلى التقارير الثلاث فيكون في
محل نصب) والاحتمال الاول ارجح
قال في المغنى والمعنى شاهد كونها
جوابا لجملة (السادسة) من
الجمل التي لا محل لها الواقعة
جوابا لشرط غير جازم) مطلقا
(الجواب في الشرطية نحو اذا
جاء زيد اكرمته) (و) جواب (لو)
الشرطية نحو لو جاء زيد اكرمته
(و) جواب (الاول) الشرطية نحو
لو لا زيد لا اكرمته لجملة اكرمته
في جواب الثلاثة لا محل لها (و)
الواقعة جوابا لشرط (جازم ولم
تقترن بالفاء ولا باذا) الفجائية
(نحو) قوله (ان جاءني زيد اكرمته)
لجملة اكرمته وقعت جوابا لشرط
جازم ولم تقترن بالفاء ولا باذا
فلا محل لها فان اقترنت باحد
هاتين في محل جزع كما تقدم لجملة
(السابعة التابعة للاموضع) من
الاعراب (نحو) قام زيد وقعد
عمرو) لجملة قعد عمرو ولا محل
لها لانها معطوفة على جملة قام
زيد ولا محل لها لانها مستانفة
هذا اذا لم تقدر الواو الداخلة
على قعد (الحال) فان قدر الحال
كانت قاعد مقدرة والجملة
بعدها محلها نصب على الحال من
زيد (المسئلة الرابعة) من
المسائل الاربعة من الباب الاول
(الجملة الخبرية) وهي المحتملة
للتصديق والتكذيب مع قطع النظر
عن القائل التي يربطها العامل
لزوما) ويصح الاستغناء عنها
بخلاف الجملة التي يطلبها العامل
لزوما لجملة الخبر والمحكية
بالقول وبخلاف ما لا يصح
الاستغناء عنها لجملة الصلة

الباب الثاني في الجار والمجرور) فيه أيضا أربع مسائل أحدها أنه لا بد من تعلق الجار والمجرور

حيث الشبوع (الباب الثاني في) ذكر أحكام (الجار والمجرور) هذا
 الباب (فيه أيضا أربع مسائل أحدها أنه لا بد من تعلق الجار والمجرور بفعل) ماض أو مضارع
 أو امر (أو ماض معناه) من مصدر أو صفة أو نحوها المراد بالتعلق العمل في محل
 الجار والمجرور ونصبها أو رفعها مثال تعلق الجار والمجرور بالفعل نحو مرت زيد فالجار والمجرور
 في محل نصب ميمرت ومثال تعلق الجار والمجرور بما في معنى الفعل نحو زيد ممرور به فالجار والمجرور
 في محل رفع على النيابة عن الفاعل ممرور (وقد اجتمعا) أي التعلق بالفعل والتعلق بما في
 معناه (في قوله تعالى نعمت عليهم غير المغضوب عليهم) فعليم الأول متعلق بفعل وهو نعمت
 ومحل نصب وعليمم الثاني متعلق بما في معنى الفعل وهو المغضوب ومحل رفع على النيابة
 عن الفاعل (و) قد اجتمعا أيضا في (قول) أبي بكر (بن دريد) في مقصورته
 (واشتعل البيض في مسوده مثل اشتعال النار في جزل الغضى)
 في مسوده متعلق بفعل وهو اشتعل وفي جزل متعلق بما في معنى الفعل وهو اشتعال
 (فان علققت) الجار والمجرور (الأول) وهو في مسوده (بالبيض) وجعلته حالاً منه متعلقاً
 بكائنا (مخدوفاً) فلا دليل فيه) على اجتماعهما لأن الجار والمجرور الأول والثاني متعلقان
 بما في معنى الفعل وهو البيض وكائنا واشتعل معناه انتشر والبيض شديد البياض
 والضمير في مسوده عائد على الرأس في البيت قبله ومثل بالنصب مفعول مطلق والجزل
 الغليظ من الخشب اليابس والغضى شجر معروف إذا وقعت فيه النار يشتعل سريعاً ويتوقد
 زماناً شبيه ببياض الشيب وانتشاره في رأسه باشتعال النار في الخشب الغليظ وانتشار
 فيه (وليسثنى من حروف الجر أربعة فلا تتعلق بشئٍ أحدها) الحرف (الزائدة كالباء)
 الزائدة (في) الفاعل نحو (كني بالله شهيداً) نحو (احسن زيد عند الجمهور) والأصل كني
 الله شهيداً واحسن زيد بالرفع فزيدت الباء في الفاعل واحسن كسر السين فعل تعجب
 والزائدة في المفعول نحو ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة وفي المبتدأ نحو بحسبك درهم وفي
 خبر الناسخ المنفي نحو ليس الله بكاف عبداً (وما الله بغافل عما تعملون) (ومن) الزائدة
 في الفاعل نحو انقولوا ما جاءنا من بشيرٍ وفي المفعول نحو ماترى في خلق الرحمن من تفاوت
 (و) (في) المبتدأ نحو (ما لكم من الله خير من خالق غير الله) واستفيد من الأمثلة

في معناه
 في قوله تعالى
 نعمت عليهم
 غير المغضوب
 عليهم
 في قوله تعالى
 ما لكم من الله
 خير من خالق
 غير الله
 في قوله تعالى
 ما لكم من الله
 خير من خالق
 غير الله
 في قوله تعالى
 ما لكم من الله
 خير من خالق
 غير الله

المسئلة الثانية * حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والتكررة في كسر الهمزة فهو صفة في نحو رأيت

في المعنى منع انتقاله دلالة الكاف على استقرار فقار والحوان جميع الحروف الجارة الالفة
 في موضع الخبر ونحوه تدل على الاستقرار وهو في ذلك تابع لابي حيان (المسئلة الثانية)
 من المسائل الاربعة في بيان حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والتكررة آخرها عن الاولى لانها
 منها منزلة المخرج من الكل (حكم الجار والمجرور) اذا وقع (بعد المعرفة) بعد التكررة
 مع التحض وغيره (حكم الجمل الخبرية) المشروطة بالشروط المتقدمة (فهي الجار والمجرور
 صفة في نحو) قولك (اريت طائر اعلى غصن لانه) اي على غصن ووقع بعد تكرر محضه
 وهو طائر او) هو احوال في نحو) قوله تعاضداً عن قارون (مخرج على قومه في زينته)
 في زينته في موضع الحال (اي متزيئاً) على تفسير المعنى وكائناً في زينته على تفسير
 الاعراب (الآن) اي في زينته ووقع بعد معرفة محضه وهي الضمير المستتر في مخرج وا
 ما هو (محمّل لهما) اي للوصفية والحالية بعد غير المحضه منها اي وذلك (في نحو)
 يعصى الزهر في اكامه و) نحو هذا ثم يانع على اغصان وذلك (لان الزهر في الدنيا
 الاو لا يعرف بالجنسية فهو قريب من التكررة وقولك ثم) في المثال الثاني (مخرج
 يانع) فهو قريب من المعرفة) فيجوز في كل من الجار والمجرور في المثالين ان يكون صفة
 وان يكون حالاً والاكمام جمع كسر الكاف وهو وعاء الطلع والاغصان جمع غصن بضم
 الغين. (المسئلة الثالثة) من المسائل الاربعة في بيان متعلق الجار والمجرور المحذوف
 في هذه المواضع الاربعة اعلم انه (متى وقع الجار والمجرور صفة) لموصوف (او صلة)
 لموصول (او خبراً) لمخبر عنه (او حالاً) لذي حال (اتعلق) الجار والمجرور (بمخذوف)
 وجوبا (تقديره كاشن) لان الاصل في الصفة والحال والخبر الافراد (او) تقديره
 (استقر) لان الاصل في العمل الافعال ويعضد الاتفاق عليه في الصلة لشارها
 بقوله (الا الواقع صلة فيتعين فيه تقديره استقر) اتفاقاً (لان الصلة لا تكون الا
 جملة) والوصف مع مرفوعه المستتر فيه مفرد حكا (وقد تقدم مثالا الصفة
 والحال) في قوله راي طائر اعلى غصن وخرج على قومه في زينته او مثال الخبر الجمل
 مثال الصلة وله من في السموات والارض) ويسمى الجار والمجرور في هذه المواضع
 الاربعة بالظرف المستقر بفتح القاف لاستقرار الضمير فيه بعد حذف عامله وفي غيرها

المسئلة الثانية * حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والتكررة في كسر الهمزة فهو صفة في نحو رأيت
 في المعنى منع انتقاله دلالة الكاف على استقرار فقار والحوان جميع الحروف الجارة الالفة
 في موضع الخبر ونحوه تدل على الاستقرار وهو في ذلك تابع لابي حيان (المسئلة الثانية)
 من المسائل الاربعة في بيان حكم الجار والمجرور بعد المعرفة والتكررة آخرها عن الاولى لانها
 منها منزلة المخرج من الكل (حكم الجار والمجرور) اذا وقع (بعد المعرفة) بعد التكررة
 مع التحض وغيره (حكم الجمل الخبرية) المشروطة بالشروط المتقدمة (فهي الجار والمجرور
 صفة في نحو) قولك (اريت طائر اعلى غصن لانه) اي على غصن ووقع بعد تكرر محضه
 وهو طائر او) هو احوال في نحو) قوله تعاضداً عن قارون (مخرج على قومه في زينته)
 في زينته في موضع الحال (اي متزيئاً) على تفسير المعنى وكائناً في زينته على تفسير
 الاعراب (الآن) اي في زينته ووقع بعد معرفة محضه وهي الضمير المستتر في مخرج وا
 ما هو (محمّل لهما) اي للوصفية والحالية بعد غير المحضه منها اي وذلك (في نحو)
 يعصى الزهر في اكامه و) نحو هذا ثم يانع على اغصان وذلك (لان الزهر في الدنيا
 الاو لا يعرف بالجنسية فهو قريب من التكررة وقولك ثم) في المثال الثاني (مخرج
 يانع) فهو قريب من المعرفة) فيجوز في كل من الجار والمجرور في المثالين ان يكون صفة
 وان يكون حالاً والاكمام جمع كسر الكاف وهو وعاء الطلع والاغصان جمع غصن بضم
 الغين. (المسئلة الثالثة) من المسائل الاربعة في بيان متعلق الجار والمجرور المحذوف
 في هذه المواضع الاربعة اعلم انه (متى وقع الجار والمجرور صفة) لموصوف (او صلة)
 لموصول (او خبراً) لمخبر عنه (او حالاً) لذي حال (اتعلق) الجار والمجرور (بمخذوف)
 وجوبا (تقديره كاشن) لان الاصل في الصفة والحال والخبر الافراد (او) تقديره
 (استقر) لان الاصل في العمل الافعال ويعضد الاتفاق عليه في الصلة لشارها
 بقوله (الا الواقع صلة فيتعين فيه تقديره استقر) اتفاقاً (لان الصلة لا تكون الا
 جملة) والوصف مع مرفوعه المستتر فيه مفرد حكا (وقد تقدم مثالا الصفة
 والحال) في قوله راي طائر اعلى غصن وخرج على قومه في زينته او مثال الخبر الجمل
 مثال الصلة وله من في السموات والارض) ويسمى الجار والمجرور في هذه المواضع
 الاربعة بالظرف المستقر بفتح القاف لاستقرار الضمير فيه بعد حذف عامله وفي غيرها

بالظرف

من في السموات والارض) ويسمى الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة بالظرف المستقر بفتح القاف لاستقرار الضمير فيه بعد حذف عامله وفي غيرها

المسئلة الرابعة يجوز في الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع بعد نفى واستفهام

بالظرف المفعول لا لغناء الضمير فيه (المسئلة الرابعة) من المسائل الاربعة (يجوز في الجار
 والمجرور) حيث وقع (في هذه المواضع الاربعة) صفة او صلة او خبر او حالا او حيث
 وقع بعد نفى واستفهام ان يرفع الفاعل (لاعتداه على ذلك) نحو مررت برجل في الدار
 ابوه فيجوز ذلك في ابوه وجهان احدهما ان تقدره فاعلا بالجار والمجرور وهو في الدار
 الثانية عن استحقاق او مستقيم مجذوبا وهذا الوجه هو الراجح عند الخدق
 من النحويين كابن مالك ومجته ان لا يصل عدم التعديم والتأخير او الوجه الثاني
 ان تقدره اي ابوه (مبتدا مؤخر او) تقدر الجار والمجرور وهو في الدار اخبر
 مقدها وبالجملة من المبتدا والخبر (صفة او حل) والرابط بينهما الهاء من ابوه
 وكذا تقول في الصلة والخبر والحال (وتقول) في الواقع بعد النفي والاستفهام
 (ما في الدار احد) وهل في الدار احد فلك في احد الوجهان (قال الله تعالى في التشكك
 فلك في شك الوجهان) وحكي ابن هشام للنظر او عن الاكثر ان المرفوع بعد الجار والمجرور
 يجب ان يكون فاعلا لرواجاز الكوفيين والاختصاص رفعهما اي الجار والمجرور (الفاعل
 في غير هذه المواضع الستة) ايضا نحو في الدار زيد) فزيد عندهم يجوز ان يكون فاعلا
 ويجوز ان يكون مبتدا مؤخر الجار والمجرور وخبره وواجب البصريون غير الاختصاص
 ابتدائية لا قنينة جميع ما ذكرناه في الجار والمجرور من انه لا بد من تعلقه بفعل
 او بما في معناه ومن كونه صفة للمنكرة المحضنة وحال امن للمعرفة المحضنة ومحملا
 للوصفية والحالية بعد غير المحضنة منها وغير ذلك اذ ثبت للظرف فلا بد من تعلقه
 بفعل زمانيا كان الظرف او مكانيا فالاول (نحو جازوا اباهم عشاءا وينكون) فعشاء
 ظرف زمان متعلق بجازوا والثاني نحو (او اطرحوه ارضاه) فارضاه ظرف مكان متعلق
 باطرحوه وانما نسبت على الظرفية لابهامها من حيث كونها منكرة مجهولة (او معنى
 فعل) فالزمانى (نحو زيد مبكرو يوم الجمعة) المكاني نحو زيد (جالس امام الخطيب)
 فالظرفان متعلقان باسم الفاعل لما فيه من معنى الفعل ومثال وقوعه اي الظرف المكاني
 (صفة) بعد المنكر المحضنة (مررت بطائر فوق غصن) فنوق غصن صفة لطائر (و)
 مثال وقوعه (حالا) بعد المعرفة المحضنة (رايت الهلال بين السحاب) فبين السحاب

في قوله الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع بعد نفى واستفهام
 ان يرفع الفاعل لاعتداه على ذلك نحو مررت برجل في الدار ابوه فيجوز ذلك في ابوه
 وجهان احدهما ان تقدره فاعلا بالجار والمجرور وهو في الدار الثانية عن استحقاق
 او مستقيم مجذوبا وهذا الوجه هو الراجح عند الخدق من النحويين كابن مالك
 ومجته ان لا يصل عدم التعديم والتأخير او الوجه الثاني ان تقدره اي ابوه
 (مبتدا مؤخر او) تقدر الجار والمجرور وهو في الدار اخبر مقدها وبالجملة من
 المبتدا والخبر (صفة او حل) والرابط بينهما الهاء من ابوه وكذا تقول في
 الصلة والخبر والحال (وتقول) في الواقع بعد النفي والاستفهام (ما في الدار احد)
 وهل في الدار احد فلك في احد الوجهان (قال الله تعالى في التشكك فلك في شك
 الوجهان) وحكي ابن هشام للنظر او عن الاكثر ان المرفوع بعد الجار والمجرور
 يجب ان يكون فاعلا لرواجاز الكوفيين والاختصاص رفعهما اي الجار والمجرور
 (الفاعل في غير هذه المواضع الستة) ايضا نحو في الدار زيد) فزيد عندهم
 يجوز ان يكون فاعلا ويجوز ان يكون مبتدا مؤخر الجار والمجرور وخبره وواجب
 البصريون غير الاختصاص ابتدائية لا قنينة جميع ما ذكرناه في الجار والمجرور
 من انه لا بد من تعلقه بفعل او بما في معناه ومن كونه صفة للمنكرة المحضنة
 وحال امن للمعرفة المحضنة ومحملا للوصفية والحالية بعد غير المحضنة منها
 وغير ذلك اذ ثبت للظرف فلا بد من تعلقه بفعل زمانيا كان الظرف او مكانيا
 فالاول (نحو جازوا اباهم عشاءا وينكون) فعشاء ظرف زمان متعلق بجازوا
 والثاني نحو (او اطرحوه ارضاه) فارضاه ظرف مكان متعلق باطرحوه وانما نسبت
 على الظرفية لابهامها من حيث كونها منكرة مجهولة (او معنى فعل) فالزمانى
 (نحو زيد مبكرو يوم الجمعة) المكاني نحو زيد (جالس امام الخطيب) فالظرفان
 متعلقان باسم الفاعل لما فيه من معنى الفعل ومثال وقوعه اي الظرف المكاني
 (صفة) بعد المنكر المحضنة (مررت بطائر فوق غصن) فنوق غصن صفة لطائر (و)
 مثال وقوعه (حالا) بعد المعرفة المحضنة (رايت الهلال بين السحاب) فبين السحاب

المسئلة الخامسة يجوز في الجار والمجرور في هذه المواضع الاربعة وحيث وقع بعد نفى واستفهام

من الهلال (ق) مثال وقوعه (محملاً لها) اي للوصفية والحانية بعد غير المحضة
 (يعني التمر) بالمثلثة فوق الاعضان ورايت ثمره (بالمثلثة يا لغة فوق عصب)
 ففوق في المثالين يحتمل الوصفية والحانية اما الاول فلانه وقع بعد المعرف بال
 الجنسية وهو قريب من النكرة فان راعيت معناه جعلت الظرف صفة له وان
 راعيت لفظه جعلته حالاً منه واما الثاني فلانه وقع بعد النكرة الموصوفة بيا لغة
 والمنكر الموصوف قريب من المعرفة فان لم تنكف بالصفة جعلت الظرف صفة ثابته
 وان اكتفيت بها جعلته حالاً من النكرة الموصوفة (ومثال وقوعه خبرا والركب
 اسفل منكم في قراءة السبعة) نافع وابن كثير وابن عامر والي عمرو وعاصم وحمزة
 والمسائي (ينصب اسفل) فاسفل ظرف مكان خبر عن الركب (و) مثال وقوعه
 (صلة) ومن عنده لا يستكبرون (عن عبادته فمن يفتح الميم اسم موصول وعنده صلة
 (ومثال رفعه الفاعل) الظاهر (زيد عنده مال) قال فاعل عنده لانه اعتمد على
 مخبر عنه هذا هو الراجح (ويجوز تقديرها) اي الظرف والمرفوع بعد (مبتدأ)
 مؤخر (ا) وخبر (مقدما) والحيلة خبر زيد والرابطة بينهما الهاء من عنده وكذا الحكم
 اذا وقع بعد في (واستفهام نحو عندك زيد وما عندك زيد فيا في زيد الوجيهان
 (ويأتي في نحو عندك زيد المذهبان) المتقدمان فيما اذا لم يعتمد الظرف على شيء (وق)
 بعد مرفوع ومذهب البصريين الا الاخفش وجوب رفعه على الابتداء والظرف
 خبر مقدم ومذهب الكوفيين والاخفش جواز رفعه على الفاعلية لانهم لا يشترطون
 الاعتماد) **الباب الثالث في تفسير كلمات** (كثيرة) يحتاج اليها
 (العرب) يكثر في الكلام دورها ويقع بالمعرب جهلها (وهي عشرون) بل اثنان وعشرون
 (كل وهي ثمانية انواع) عدد ابواب الجنة (احدها) اي الانواع (اما جاء على وجه واحد)
 لا غير (وهو اربعة احدها قط بفتح القاف وتشديد الطاء وضمها في اللغة الفصحى
 فيهن) وهي اللغة الاولى والثانية فتح القاف وتشديد الطاء مكسورة على اصل
 التقاء الساكنين والثالثة اتباع القاف للطاء في الضم والرابعة تخفيف الطاء مع
 الضم والخامسة تخفيف الطاء مع السكون (وهو في اللغات الخمس (ظرف

فوق الهلال (ق) مثال وقوعه (محملاً لها) اي للوصفية والحانية بعد غير المحضة (يعني التمر) بالمثلثة فوق الاعضان ورايت ثمره (بالمثلثة يا لغة فوق عصب) ففوق في المثالين يحتمل الوصفية والحانية اما الاول فلانه وقع بعد المعرف بال الجنسية وهو قريب من النكرة فان راعيت معناه جعلت الظرف صفة له وان راعيت لفظه جعلته حالاً منه واما الثاني فلانه وقع بعد النكرة الموصوفة بيا لغة والمنكر الموصوف قريب من المعرفة فان لم تنكف بالصفة جعلت الظرف صفة ثابته وان اكتفيت بها جعلته حالاً من النكرة الموصوفة (ومثال وقوعه خبرا والركب اسفل منكم في قراءة السبعة) نافع وابن كثير وابن عامر والي عمرو وعاصم وحمزة والمسائي (ينصب اسفل) فاسفل ظرف مكان خبر عن الركب (و) مثال وقوعه (صلة) ومن عنده لا يستكبرون (عن عبادته فمن يفتح الميم اسم موصول وعنده صلة (ومثال رفعه الفاعل) الظاهر (زيد عنده مال) قال فاعل عنده لانه اعتمد على مخبر عنه هذا هو الراجح (ويجوز تقديرها) اي الظرف والمرفوع بعد (مبتدأ) مؤخر (ا) وخبر (مقدما) والحيلة خبر زيد والرابطة بينهما الهاء من عنده وكذا الحكم اذا وقع بعد في (واستفهام نحو عندك زيد وما عندك زيد فيا في زيد الوجيهان (ويأتي في نحو عندك زيد المذهبان) المتقدمان فيما اذا لم يعتمد الظرف على شيء (وق) بعد مرفوع ومذهب البصريين الا الاخفش وجوب رفعه على الابتداء والظرف خبر مقدم ومذهب الكوفيين والاخفش جواز رفعه على الفاعلية لانهم لا يشترطون الاعتماد) **الباب الثالث في تفسير كلمات** (كثيرة) يحتاج اليها (العرب) يكثر في الكلام دورها ويقع بالمعرب جهلها (وهي عشرون) بل اثنان وعشرون (كل وهي ثمانية انواع) عدد ابواب الجنة (احدها) اي الانواع (اما جاء على وجه واحد) لا غير (وهو اربعة احدها قط بفتح القاف وتشديد الطاء وضمها في اللغة الفصحى فيهن) وهي اللغة الاولى والثانية فتح القاف وتشديد الطاء مكسورة على اصل التقاء الساكنين والثالثة اتباع القاف للطاء في الضم والرابعة تخفيف الطاء مع الضم والخامسة تخفيف الطاء مع السكون (وهو في اللغات الخمس (ظرف

لاستغراق

لاستغراق ماضى من الزمان) ملازم للنفي (تقول) هذا الشيء (ما فعلته) قد اى
 لم يصدر متى فعله في جميع ازمته الماضى واشتقاقها من القط وهو لقطع فغنى ما فعلته
 قط فيما انقطع من عمرى لانقطاع الماضى عن الحال والاستقبال فلا تستعمل الاق
 الماضى (وقول العامة لا افعله قط لحن) اى خطأ لانهم استعملوه في المستقبل وذلك
 مخالف للوضع والاشتهاق وسماه لحنا لما فيه من تعبير المعنى يقال للخطى لا لحن لانه يعد
 بالكلام عن الصواب (الثانى عوض بفتح اوله) واهماله وسكون ثانيه (وتثليث اخره)
 وابعامه (وهو ظرف الاستغراق ما يستقبل من الزمان) غالبا (ويسمى الزمان عوضا
 لان كل ما ذهب منه مدة عوضها مدة اخرى لانهم اى الزمان (يعوض ما سلبت زعمهم) الفا
 وامتقارهم الباطل وهو ملازم للنفي (تقول) انت هذا الشيء (لا افعله عوض) اى لا
 يصدر متى فعله في جميع ازمته المستقبل وهو مسمى (فان اضفته اعربته ووضيعة)
 على الظرفية (فقلت) لا افعله (عوض العائضين كما تقول دهر الدهرين) ومن غير
 الغالب ما ذكره ابن مالك في التسهيل من ان عوض قد ترض الماضى فتكون بمعنى قط وانشد
 عليه قوله اى الشاعر * فلم ارعاما عوض اكثرها لك * (وكذلك) اى ومثل عوض
 استغراق المستقبل (ابدا) تقول فيها (ظرف لاستغراق ما يستقبل من الزمان) الا
 انها لا تختص بالنفي ولا بتى كقوله تعاخا لدين فيها ابدا (الثالث) مما جاء على وجه واحد
 (اجل بسكون اللام) وفتح الهزة والحيم ويقال فيها بجعل بالموحدة (وهو احرف)
 موضوع (لتصديق الخبر) مثبتا كان الخبر او منقيا (يقال) فى الاثبات (جاء زيد) و
 فى النفي (ما جاء زيد) فتقول فى جواب كل منهما تصديقا للخبر (اجل تصديقا)
 هذا قول الزمخشري وابن مالك وجماعة وقال المصنف انها كغم وعليه جرى فى المنفى فتكون
 حرف تصديق بعد الخبر ووعده بعد الطلب واعلام بعد الاستفهام فتقع بعد نحو ما
 قام زيد واضرب زيدا واقام زيد وقيد المالكى الخبر بالمثبت والطلب بغير النهى وقيل
 لا تقع بعد الاستفهام وعن الاخفش هي بعد الخبر احسن من نعم ونعم بعد الاستفهام
 احسن منها (الرابع) مما جاء على وجه واحد (بلى وهو للرفى لا يجاب) الكلام
 (المنفى) اى لاثباته وتختص بالنفي ويضيد ابطاله (مجرد كان المنفى) عن الاستفهام

لاستغراق
 ما مضى من الزمان
 تقول ما فعلته
 قط وقول العامة
 لا افعله قط لحن
 الثانى عوض بفتح
 اوله وتثليث
 اخره وهو ظرف
 لا استغراق ماضى
 من الزمان ويسمى
 الزمان عوضا لان كل
 ما ذهب منه مدة
 عوضها مدة اخرى
 وامتقارهم الباطل
 اى لا يصدر متى
 فعله في جميع ازمته
 المستقبل وهو مسمى
 لان كل ما ذهب منه
 مدة عوضها مدة
 اخرى لانهم اى
 الزمان (يعوض ما
 سلبت زعمهم) الفا
 وامتقارهم الباطل
 وهو ملازم للنفي
 (تقول) انت هذا
 الشيء (لا افعله
 عوض) اى لا يصدر
 متى فعله في جميع
 ازمته المستقبل
 وهو مسمى (فان
 اضفته اعربته
 ووضيعة) على
 الظرفية (فقلت)
 لا افعله (عوض
 العائضين كما
 تقول دهر الدهرين)
 ومن غير الغالب
 ما ذكره ابن مالك
 فى التسهيل من ان
 عوض قد ترض
 الماضى فتكون
 بمعنى قط وانشد
 عليه قوله اى
 الشاعر * فلم ارعاما
 عوض اكثرها لك *
 (وكذلك) اى
 ومثل عوض
 استغراق
 المستقبل (ابدا)
 تقول فيها (ظرف
 لاستغراق ما
 يستقبل من
 الزمان) الا
 انها لا تختص
 بالنفي ولا بتى
 كقوله تعاخا
 لدين فيها
 ابدا (الثالث)
 مما جاء على
 وجه واحد
 (اجل بسكون
 اللام) وفتح
 الهزة والحيم
 ويقال فيها
 بجعل بالموحدة
 (وهو احرف)
 موضوع
 (لتصديق
 الخبر) مثبتا
 كان الخبر او
 منقيا (يقال)
 فى الاثبات
 (جاء زيد) و
 فى النفي
 (ما جاء زيد)
 فتقول فى
 جواب كل
 منهما تصديقا
 للخبر (اجل
 تصديقا)
 هذا قول
 الزمخشري
 وابن مالك
 وجماعة
 وقال المصنف
 انها كغم
 وعليه جرى
 فى المنفى
 فتكون حرف
 تصديق
 بعد الخبر
 ووعده بعد
 الطلب
 واعلام
 بعد
 الاستفهام
 فتقع
 بعد
 نحو ما
 قام زيد
 واضرب
 زيدا
 واقام
 زيد
 وقيد
 المالكى
 الخبر
 بالمثبت
 والطلب
 بغير
 النهى
 وقيل
 لا تقع
 بعد
 الاستفهام
 وعن
 الاخفش
 هي
 بعد
 الخبر
 احسن
 من
 نعم
 ونعم
 بعد
 الاستفهام
 احسن
 منها
 (الرابع)
 مما
 جاء
 على
 وجه
 واحد
 (بلى
 وهو
 للرفى
 لا
 يجاب)
 الكلام
 (المنفى)
 اى
 لاثباته
 وتختص
 بالنفي
 ويضيد
 ابطاله
 (مجرد
 كان
 المنفى)
 عن
 الاستفهام

و نحو زعم الذين كفروا ان لن يبعثوا قلوبا و ربي لتبعين (قبل هنا اشبهت البعث
 المنق و ابطلت المنق او) كان النقي (مقرونا بالاستفهام) الحقيقي نحو اليس زيد
 جهاته فيقال بل اي بل هو قائم او التوبيخ نحو ما يحسبون اننا لاسمع سرهم و نحو اعم
 بل اي بل يسمع و التقرير (نحو الست بربكم قالوا بل اي بل انت ربنا) اجر و النقي مع
 التقرير مجرى النقي المجرد فلذلك قال ابن عباس لو قالوا نعم لكفروا و وجهه ان نعم
 لتصديق الخبر منق و ايجاب (النوع الثاني ما جاء من هذه الكلمات (على وجهين
 وهو اذ ا) بغير تبيين (فتارة يقال فيها ظرف مستقبل خافض لشرطه منصوب بجوابه
 خالبا فيها و اذ ذلك في نحو اذ اجاء زيد اكرمك فاذا ظرف للمستقبل مضاف و جاء
 زيد شرطه مضاف اليه اذ و المضاف خافض للمضاف اليه و اكرمك جواب اذ
 و فعل الجواب و ما شبهه هو الناصب لمحل اذ فاذا متقدما من تاخير و الاصل
 اكرمك اذ اجاء زيد و من غير الغالب ان تكون اذ الماضي كما سيأتي وان تكون لغير
 الشرط نحو و اذ اما غضبوا هم يعضرون و التقدير هم يعضرون وقت غضبهم فلا
 يكون لها شرط و لا جواب و لا تضاق لما بعدها و تنصب بما لا يكون جوابا تقدم
 عليها او تاخر عنها (وهذا التعريف الذي ذكره المص (انفع) معنى (وارشق)
 عبارة (او اجر) لفظا (من قول العرب انهما ظرف لما يستقبل من الزمان وفيه معنى الشرط
 حرف (الشرط غالبا) اما انفع فلما فيه من بيان عمل اذ او العامل فيها و شمية ما
 يليها شرطا و تاليه جوابا و عبارتهم لا تفيد ذلك و اما ان رشق و اجر فظانرا
 (و تختص اذا) الشرطية (هذه با) الدخول على الجمل الفعلية (عكس الجائية على
 الاصح فيها) نحو فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان (و اما نحو اذ السماء
 انشقت) ما دخلت فيه على اسم (فجول) عند جمهور البصريين (على اضمار الفعل)
 ويكون الاسم الداخلة هي عليه فاعلا بفعل محذوف يفسره الفعل المذكور و التقدير
 اذ انشقت السماء انشقت (مثل) نحو وان امرأة خافت (فامرأة فاعل بفعل
 محذوف على شرطه التفسير و التقدير وان خافت امرأة خافت ففاس الشرط غير الجازم
 على الشرط الجازم في دخوله على الاسم المرفوع بفعل محذوف و هذا القياس ان كان

نحو زعم الذين كفروا
 ان لن يبعثوا قلوبا
 بل اي بل يسمع
 او مقرونا
 بالاستفهام نحو
 الست بربكم
 قالوا بل اي بل
 انت ربنا النوع
 الثاني ما جاء على
 وجهين وهو اذ ا
 بغير تبيين
 فتارة يقال فيها
 ظرف مستقبل
 خافض لشرطه
 منصوب بجوابه
 وهذا النوع و رشق

و وجهين نوعا
 العرب انهما ظرف
 لما يستقبل من الزمان
 وفيه معنى الشرط
 غالبا يختص اذا
 هذه الجمل الفعلية
 نحو فاذا انشقت
 السماء و اما نحو اذ
 السماء انشقت فهو
 على اضمار الفعل
 مثل وان امرأة
 خافت

الله خير او ارضين به * (فبينما العسر اذا دارت مياسير*) وهل هي طرف زمان او
مكان او حرف بمعنى المفاجأة او حرف زائد للتوكيد اقول (و) يقال فيها اثاره حرف
تعليل كالعين (آه والله تعالى وثن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم) انكم في العذاب مشتركون
(اي) ولن ينفعكم اليوم اشر اكم في العذاب (لاجل ظلمكم) في الدنيا وهل هي حرف
بمنزلة لام التعليل او ظرف والتعليل استفاد من قوة الكلام قولان (الثانية) من
الكلمات التي جاءت على ثلاثة اوجه (الماء) بفتح اللام وتشد ياء الميم (فيقال فيها في نحو
لما جاء زيد جاء عمر وحرف وجود وجود) فوجود محي وعمر ولو وجود محي زيد (وختصر
بالدخول على الفعل الماضي) لفظا او تقدير على الاصح وكونها حرفا وهو مذموب
(وزعم الفارسي ومتابعوه) اكل بن جنى (انها ظرف) للزمان (بمعنى حين) والمعنى في
المثال حين جاء زيد جاء عمر وفتح ضي مجيها في زمن واحد وهو غير لازم (و)
تارة (يقال فيها) اذا دخلت على المضارع (في نحو قوله تعالى بل لما يذوقوا عذاب
جزع لنفي) حدث (المضارع وقلبه) اي قلب زمنه (ما ضيا متصلا فيه) بالحال
استوقعا شوته) في الاستقبال (الاي ان المعنى) في المثال (انهم لم يذوقوه) اي العذاب
(الى الان وان) ووقف له متوقع في المستقبل (وتارة يقال فيها حرف استتاء بمنزلة الا
الاستتاء ائمة لغة هذيل فانهم يجعلون لما معنى الا (في نحو) قولهم (انشدك الله
فعلت) كذا (اي ما سالك الافعال) كذا (ومنه) اي من محي لما معنى الا قوله تعالى*
(ان كل نفس لاعلها حافظ في قراءة التشديد) وهي قراءة بن عامر وعاصم وحزرة وابي جعفر
(الاي ان المعنى ما كل نفس لاعلها حافظ) فان نافية ولما معنى الا (والا الفقات الى
انكار الجوهري ذلك) حيث قال ان لما معنى الا غير معروف في اللغة وسبقه الى ذلك
الفراء ابو عبيدة وما قاله المصححاه الخليل وسيبويه والكسائي ومن حفظ حجة
على من لم يحفظ فالمثبت مقدم على النافي (الثالثة) من الكلمات التي جاءت على ثلاثة
اوجه (الهم) بفتحين على الافصح (فيقال فيها حرف تصديق اذا وقعت بعد الخبر) المثبت
في (نحو فام زيدو) الخبر المنفي نحو (عاقا فام زيدو) يقال فيها (حرف اعلام اذا وقعت
بعد الاستفهام نحو اقامه زيدو) يقال فيها (حرف وعد اذا وقعت بعد الطلب نحو)

فبينما العسر اذا دارت
مياسير * وتارة
حرف تعليل كقولهم
ولن ينفعكم اليوم اذ
ظلمتم (اي) ولن
ينفعكم اليوم اشر اكم
في العذاب (لاجل
ظلمكم) في الدنيا
وهل هي حرف
بمنزلة لام التعليل
او ظرف والتعليل
استفاد من قوة
الكلام قولان
(الثانية) من
الكلمات التي
جاءت على ثلاثة
اوجه (الماء)
بفتح اللام
وتشد ياء
الميم (فيقال
فيها في نحو
لما جاء زيد
جاء عمر وحرف
وجود وجود)
فوجود محي
وعمر ولو
وجود محي زيد
(وختصر
بالدخول على
الفعل الماضي)
لفظا او تقدير
على الاصح
وكونها حرفا
وهو مذموب
(وزعم
الفارسي
ومتابعوه
اكل بن جنى
(انها ظرف)
للزمان
(بمعنى حين)
والمعنى في
المثال حين
جاء زيد
جاء عمر
وفتح ضي
مجيها في
زمن واحد
وهو غير
لازم (و)
تارة
(يقال فيها)
اذا دخلت
على
المضارع
(في نحو
قوله تعالى
بل لما يذوقوا
عذاب
جزع لنفي)
حدث
(المضارع
وقلبه)
اي قلب
زمنه
(ما ضيا
متصلا فيه)
بالحال
استوقعا
شوته)
في
الاستقبال
(الاي ان
المعنى)
في
المثال
(انهم لم
يذوقوه)
اي
العذاب
(الى
الان
وان)
وقف
له
متوقع
في
المستقبل
(وتارة
يقال
فيها
حرف
استتاء
بمنزلة
الا
الاستتاء
ائم
لغة
هذيل
فانهم
يجعلون
لما
معنى
الا
(في
نحو)
قولهم
(انشدك
الله
فعلت)
كذا
(اي
ما
سالك
الافعال)
كذا
(ومنه)
اي
من
محي
لما
معنى
الا
قوله
تعالى*
(ان
كل
نفس
لاعلها
حافظ
في
قراءة
التشديد)
وهي
قراءة
بن
عامر
وعاصم
وحزرة
وابي
جعفر
(الاي
ان
المعنى
ما
كل
نفس
لاعلها
حافظ)
فان
نافية
ولما
معنى
الا
(والا
الفقات
الى
انكار
الجوهري
ذلك)
حيث
قال
ان
لما
معنى
الا
غير
معروف
في
اللغة
وسبقه
الى
ذلك
الفراء
ابو
عبيدة
وما
قاله
المصححاه
الخليل
وسيبويه
والكسائي
ومن
حفظ
حجة
على
من
لم
يحفظ
فالمثبت
مقدم
على
النافي
(الثالثة)
من
الكلمات
التي
جاءت
على
ثلاثة
اوجه
(الهم)
بفتحين
على
الافصح
(فيقال
فيها
حرف
تصديق
اذا
وقعت
بعد
الخبر)
المثبت
في
(نحو
فام
زيدو)
الخبر
المنفي
نحو
(عاقا
فام
زيدو)
يقال
فيها
(حرف
اعلام
اذا
وقعت
بعد
الاستفهام
نحو
اقامه
زيدو)
يقال
فيها
(حرف
وعد
اذا
وقعت
بعد
الطلب
نحو)

الثالثة لغة فيقال فيها حرف تصديق اذا وقعت بعد الخبر نحو قام زيد وما قام
زيد وحرف اعلام اذا وقعت بعد الاستفهام نحو قام زيد وخرم اذا وقعت بعد الطلب نحو

ان يقال لك (احسن ال فلان) فتقول نعم (ومن مجيها) اي بنا (للإسلام) بعد الاستفهام
 قوله تعالى فهل وجدتم ما وعد ربكم حقاً قالوا نعم وهذا المعنى وهو مجي نعم للإسلام
 لم ينبه عليه سيبويه) فان قال نعم عدة وتصديق ولو يزد على ذلك الكلمة (الرابعة)
 مما جاء على ثلاثة اوجه (اي بكسر الهززة وسكون الياء) مخففة (وهي) حرف جواب
 (منزلة نعم) فتكون التصديق الخبر ولا سلام المستخبر ولو عد الطالب فقع بعد نحو قأ
 زيد وما قام زيد وهل قام زيد واضرب زيد كما تقع نعم بعدها هذا مقتضى التشبيه
 وزعم ابن الحاجب انها تقع بعد الاستفهام خاصة الا انها تتفارق نعم من حيث كونها
 (تختص بالقسم) بعدها (نحو) قوله تعالى ويستنبئونك احق هو قل اي وربان
 (لحق) الكلمة (الخامسة) مما جاء على ثلاثة اوجه (حتى فاحداً وجهها ان تكون
 جارة فتدخل على الاسم الصحيح) (الظاهر فتكون) (بمعنى الى) في الدلالة على انها
 الغاية (نحو) قوله تعالى (حتى مطلع الفجر حتى حين) وهل يجزورها داخل قبلها اخرج
 عنه او داخل آارة وخارج اخرى قول ذهب سيبويه والمبرد وابوبكر وابو
 علي الى الاول وذهب ابو حيان واصحابه الى الثاني وذهب ثعلب الى الثالث ووقف
 صاحب الذخائر (و) تدخل (على الاسم المؤول من ان) حال كونها امضرة (نحو
 او من الفعل المضارع) وهي في ذلك على وجهين (فتكون تارة بمعنى الى نحو) قوله
 تعالى ان ينبرج عليه عاكفين (حتى يرجع الينا موسى الاصل) في التقدير حتى
 (ان يرجع) بان والفعل المضارع (اي الى رجوعه) بتأويل المصدر زمان والفعل
 (اي الى زمان رجوعه) بتقدير زمان وذلك لان الرجوع لا يبدله من زمان يكون
 حصوله فيمكالفعل لان الدلالة المصدر على الزمان التزمية ودلالة الفعل
 المؤول منه المصدر على الزمان وضعية (و) تكون حتى (تارة بمعنى كي) التقليلية
 (نحو) قولك للكاثر (اسلم حتى تدخل الجنة) اي كي تدخلها اي لاجل دخولها
 (وقد) تكون حتى في موضع واحد (تحتها) اي المعنيين معنى الى ومعنى وكي *
 كقوله تعالى فما نكوا التي تبغي حتى توفى الى امر الله) يحتمل ان يكون المعنى على الغاية
 والتقليل (اي الى ان توفى او كي) ان (تفم) والغالب انها لا تكون لغير ذلك الا في
 نفي وزعم

احسن ال فلان
 ومن مجيها للاسلام
 فهل وجدتم ما وعد
 ربكم حقاً قالوا نعم
 وهذا المعنى اي
 سبويه الرابعة اي
 كسرها وسكون ال
 وهي بمنزلة نعم اي
 تختص بالقسم
 وربان اي حتى
 حتى فاحداً وجهها
 ان تكون جارة
 على الاسم الصحيح
 بمعنى الى نحو قوله تعالى
 حتى مطلع الفجر
 ان يندرج
 الصفات من الفعل
 اي نحو حتى يرجع اليها
 اي الى زمان رجوعه
 في رجوعه زمانه
 كقوله تعالى حتى
 كقوله تعالى حتى
 اي اي بمعنى ان
 ان يندرج
 نفي وزعم

ابن هشام الخضراوي وابن مالك انها تكون بمعنى لا تقوله * ليس العطاء من الفضول سماحة * حتى تجرد

ابن هشام الخضراوي (تبعه ابن مالك انها) اي حتى (تكون بمعنى لا) الاستثنائية
القول * ليس العطاء من الفضول سماحة * حتى تجرد ومالك قليل * الا ان تجرد
وهو اي الا ان تجرد (استثناء منقطعي) لان الجود في حالة قلة المال ليس من جنس
المستثنى منه وهو العطاء في حالة الكثرة قال الدماميني وتبعه الشنفي ويحتمل
الغاية احتمالا لرجوحها بان يكون المعنى ان استفاة كون عطائك معدودا من السماحة
متدا الى زمن عطائك في حالة قلة مالك فاذا اعطيت في ذلك الحالة ثبتت سماحتك
اه (و) الوجه (الثاني) من اوجه حتى (ان تكون حرف عطف) خلافا للكوفيين
(تفيد مطلق الجمع) من غير ترتيب ولا محية على الاصح (كالواو) في ذلك (الان) اي حتى
(المعطوف بها مشروط بامر من احدهما ان يكون بعضا من المعطوف عليه) اما حقيقة
او حكا كاسياني (و) الامر (الثاني ان يكون) المعطوف بها (غاية له) اي للمعطوف
عليه (في شئ) كالشرف (بحو) قولك (مات الناس حتى الانبياء فان الانبياء) عليهم
الصلاة والسلام هم المعطوف بحتى وهم غاية للناس في شرف المقدار بالنسبة الى الكمال
النوع الانساني (وعكسه) كالدناوة نحو قولك (زارى الناس حتى الجحامون) فان
الجحامون هم المعطوف بحتى وهو غاية للناس في دناءة المقدار او كالقوة والضعف
(قال الشاعر) قهرناك حتى الكفاة فانتم * تهابونا حتى بين الاصغر * فالكفاة جمع
كبي وهو البطل من الكم وهو الستر لا تزيست نفسه بالدرع والبيضة غاية (وقوة)
والبين الاصغر غاية في الضعفة تقول (في البعض الحقيقي) اكلت السمكة حتى
راسها وفي البعض المجكي (العجبتني الجارية حتى كلام الان الكلام) في عدم
استقاله بنفسه واحتياجه اليها (جزئها) لما بينهما من التعلق الاشتقائي (و) كمنع
ان يقال (عجبتني الجارية) حتى ولدها لان الولد يستقل بنفسه وغير قائم بها
وفي تمثيله للثاني قبل الاول الف وشر غير مرتب (والضابط) وهو امر كل ينطق
على جزئياته ان يقال على الاتصال (ما صح استثناءه) كما قبله (صح دخول حتى
عليه وما لا) استثناءه (فلا) يصح دخول عليه الا ترى انه يصح ان يقال (عجبتني
الجارية) الكلامها ويمتنع اولدها لعدم دخوله فيها الوجه (الثالث) من اوجه

قال مالك قليل *
الا ان تجرد وهو استثناء
منقطع والثاني ان
تكون حرف عطف تفيد
مطلق الجمع كالواو الا
ان المعطوف بامر من
احدهما ان يكون
بعضا من المعطوف عليه
فان حتى ان يكون غاية له
حتى ان يعمد الناس
غاية للناس فان الانبياء
المعطوف عليهم في شرف
الناس حتى الجحامون
والشاعر
قهرناك حتى الكفاة فانتم
تهابونا حتى بين الاصغر
فالكفاة في القوة والبيضة
والبين الاصغر غاية في الضعفة
الا صاغر غاية في الجارية
وتقول (عجبتني الجارية)
حتى كلامها لان الكلام
كبيرها ويمتنع حتى
ولدها والضابط
ما صح استثناءه
دخول حتى عليه وما لا
فلا الثالث

حتى ان تكون حرف ابتداء على الاصح (فقد عمل على ثلاثة اشياء) على الجملة الفعلية
 المبدوءة بالفعل (الماضي) قوله تعالى (حتى عصفوا واولوا) للمبدوءة بالفعل المضارع
 المرفوع نحو قوله تعالى وزلزلوا حتى يقعون الرسول في قراءة من رفع) وهو نافع
 (و) على الجملة الاسمية كقوله وهو حجر (حتى ماء دجلة اشكل) وقد تقدم
 (وفيل هي مع) الفعلية المبدوءة بالفعل (الماضي جارة وان بعدها مضمرة)
 والتقدير في حتى عصفوا حتى ان عصفوا كما قال ابن مالك قال المصنف في المعنى ولا
 اعرف له في ذلك سلفا وفيه تكلف من غير ضرورة انتهى (وقدم مضمي خلاف
 الزجاج وابن درستويه فيها) في الكلام على الجملة الابتدائية الكلمة (السادسة)
 مما جاء على ثلاثة اوجه (كلا) بفتح الكاف وتشديد اللام (فيقال فيها) تارة
 (حرف ردع وزجر) وهو قول الخليل وسيبويه وجهه والنصرين كالتى في
 (نحو فيقول ربى هانن كلاى انت) وانزجر (عن هذه المقالة) التى هي الاجبا
 بان تقدير الرزق اى تضيقه اهانة فقد يكون كرامة لتاديت الى معادة الآخرة
 (و) يقال فيها تارة (حرف جواب وتصديق) بمنزلة اى بكسر الهزة وسكون الياء وهو قول
 الفراء والنصرين شبل (نحو كلا والقمر والمعنى اى والقمر) يقال فيها حرف (بمعنى حقا ان)
 بمعنى (لا) بفتح الهزة واللام المخففة (الاستفتاحية على خلاف ذلك) في (نحو كلا
 لا تطعه) فالمعنى على الاول حقا لا تطعه وهو قول الكسائى وابن ابي عمير ومن وافقهما
 وعلى الثانى الا لا تطعه وهو قول ابى حاتم والزجاج (والصواب الثانى) وهو انها
 للاستفتاح (كسرة الهزة فمن ان بعدها فى (نحو كلا ان الانسان ليطغى) كما تكسر
 الهزة بعد الا الاستفتاحية في نحو الا ان اولياء الله ولو كانت بمعنى حقا فتحت الهزة
 بعدها كما تفتح بها حقا كقوله * احقا ان جبرتنا استقلوا * بفتح الهزة ويدفع بان
 انما لم تفتح هزة ان بعد كلا اذا كانت بمعنى حقا لانها حرف لا تصلح للخبرية صلاحية
 حقا لها الكلمة (السابعة) مما جاء على ثلاثة اوجه (الاف كونه تارة) واقية تارة
 (اناهية) وتارة (زيادة) والثانية تعمل في النكرات عمل ان كسائر فتسبب الاسم وفي
 الخبر ان اريد بها انفى الجنس على سبيل التخصيص نحو لا اله الا الله فانه اسمها

ان تكون حرف
 ابتداء فدخل بها
 ثلاثة اشياء والاضى
 نحو حتى عصفوا وقالوا
 والمضارع المرفوع
 نحو وزلزلوا حتى يقعون
 الرسول في قراءة من
 رفع وبجمله الاسمية
 حتى ما دخل اشكل
 حتى الماضى
 وقيل هي مع الماضى
 جارة وان بعدها
 مضمرة وقد مضى
 خلاف الزجاج وابن
 درستويه فيها
 ونهت للافعال
 اى ان يكون حرف ردع
 من هذه المقالة ان
 جبرتنا استقلوا
 والقمر والمعنى اى
 ويقال بمعنى حقا
 في ذلك حقا والاول
 والصواب الثانى
 الهزة نحو لا تطعه
 ليطغى السابعة
 فكون نافية لا
 تارة واقية تارة
 على ان اريد بها انفى
 الخبر ان اريد بها انفى

عمل ليس قليلا كقوله * تعن فلا شئ على الارض باقيا * ولا وزر ما قضى الله واقيا * الثاني
الناهية تجزم المضارع نحو ولا تمن تستكثر فلا يسرف في القتل والزائدة دخولها تحزوها نحو ما

وخبرها محذوف تقديره لنا ونحوه (و) تعمل (عمل ليس قليلا) فترفع
الاسم وتنصب الخبر وذلك ان اريد بها نفى الجندس على سبيل الظهور
او اريد بها نفى الواحد فالاول (كقوله * تعن فلا شئ على الارض باقيا *
ولا وزر ما قضى الله واقيا) و (الثاني) كقولك لا رجل قائم بل رجلان
و (الناهية تجزم) الفعل (المضارع) سواء اسند الى مخاطب أو غائب
فالاول (نحو ولا تمن تستكثر) والثاني (نحو فلا يسرف في القتل)
ويقل اسناده للتكلم مبني للمفعول نحو لا اخرج ولا تخرج ويندر جدا
في المبني للفاعل والفرق بين الناهية والناهية من حيث اللفظ اختصا
الناهية بالمضارع وجرمه والناهية بخلاف ذلك ومن حيث المعنى ان
الكلام مع الناهية طلي ومع الناهية خبري (والزائدة) هي التي
(دخولها) في الكلام (تحزوها) وفائدتها التقوية والتوكيد (نحو ما
منعك ان لا تسجد) في سورة الاعراف (اي ان تسجد كما جاء) ان تسجد
بدون لام صرحا به (في موضع اخر) في سورة ص (النوع الرابع جاء)
(على اربعة اوجه وهو) الفاظ (اربعة احدها لولا فيقال فيها تارة حرف

يقضى امتناع جوابه لوجود شرطه وتختص بالجملة الاسمية المحذوفة
الخبر) وجوبا (غالبا) وذلك اذا كان الخبر كونا مطلقا (نحو لولا زيد)
اي موجود (لا كرمك) امتنع الاكرام الذي هو الجواز لوجود زيد الذي
هو الشرط (ومنه) اي ومن دخولها على الجملة الاسمية المحذوفة الخبر
(لولا) كان كذا اي لولا انا موجود) فاقام المتصل مقام المنفصل وحذف
الخبر لكونه كونا مطلقا هذا مذهب الاخفش وذهب سيبويه الى ان
لولا جارة للضهير كما تقدم ومن غير الغالب لولا زيد سالنا ما سلم (و) يقال
فيها تارة (حرف تخضيض) بمهملة ومجتمين (و) تارة حرف (عرض)
يسكون الراء (اي طلب بازعاج) في التخضيض (او) طلب (برفق) في
العرض على الترتيب (فتختص) فيها بالجملة الفعلية المبدوة (بالمضارع او

ان لا تسجد
منفرد
تسجد كما جاء في
موضع آخر النوع
الاربع على ما عدا
الوجه وهو على اربعة
الاول اربعة اوجه تارة
حرف يقضى امتناع
الجواب لوجود شرطه
المحذوف بالجملة الاسمية
غالبا لا زيد
نحو لولا زيد
لا كرمك اي لولا انا
كان كذا اي لولا انا
موجود وحرر تخضيض
وعرض اي طلب بازعاج
او برفق فتختص
بالمضارع او

(في) اي ان (شرطية وما زائدة نحو واما تخافن) من قوم خيانية
 الكلمة (الثالثة) ملجاء على اربعة اوجه (ان) المفتوحة الهزلة (المحققة)
 النون (فيقال فيها) تارة (حرف مصدرى) مؤول مع صلته بالمصدر
 (وتنصب المضارع) لفظا ومجلا فالاول (نحو يريد الله ان يخفف عنكم)
 والثاني نحو يريد النساء ان يرضعن اولادهن (و) ان هذه (هي الداخلة
 على) الفعل (الماضى في نحو اعجبني ان صمت) بدليل انها تؤول بالمصدر
 اي صيا مك (لا) ان غيرها خلا فالابن طاهر) في زعمه انها غيرها
 محتمل بان ان الداخلة على المضارع تخصصه للاستقبال فلا تدخل على
 غيره كالسين ونقض بان الشرطية فانها تدخل على المضارع وتخصصه
 للاستقبال وتدخل على الماضي بالاتفاق (و) يقال فيها تارة (زائدة)
 لتقوية المعنى وتوكيده كالتي (في نحو فلما ان جاء البشير وكذا) يحكم لها
 بالزيادة (حيث جاءت بعد لما) التوقيتية كهذا المثال او وقعت بين
 فعل القسم ولو (كقوله * واقسم ان لو التقينا وانتم * او بين الكاف
 ومجرورها كقوله * كان ظبية تعطو * في رواية الجر (و) يقال فيها تارة
 (مفسرة) لمضمون جملة قبلها فتكون بمنزلة اي كالتي (في نحو فاجينا
 اليه ان اصنع الفلك) اي اصنع فالامر بصنع الفلك تفسير للوحي
 (وكذا) يحكم لها بانها مفسرة (حيث وقعت بعد جملة فيها معنى القول
 دون حروفه) اي حروف القول (ولم تقترن) ان (بناقص) وتاخر
 عنها جملة اسمية او فعلية فالفعلية كالمثال المتقدم والاسمية نحو ونودوا
 ان تلكوا الجنة اورثتموها (فليس منها) اي من المفسر (نحو آخر دعواهم
 ان الحمد لله رب العالمين لان المتقدم عليها غير جملة) وانما هي ان المحففة
 من المثيلية (ولا نحو كتبت اليه بان اصله لا دخول الناقص) عليها وانما هي
 ان المصدرية ولا نحو ذكرت عسيب ان ذهب لان المتاخر عنها مفر لا جملة
 فيجب ان يوثق باى مكانها ولا نحو قلت له ان اصله لان الجملة المتقدمة عليها

في قوله وما
 زائدة نحو وما
 تخافن الثالثة
 المنفصلة فيقال فيها
 حرف مصدرى وتنصب
 المضارع نحو يريد
 الله ان يخفف عنكم
 وهي الداخلة على
 في نحو اعجبني ان صمت
 لا غيرها خلا فالابن
 طاهر تارة
 في نحو فلما ان جاء
 البشير وكذا
 حيث جاءت
 بالزيادة
 اصنع الفلك
 حين وقعت
 فيها معنى
 حروفه
 في قول
 دون
 وبتاخر
 عنها
 اسمية
 او فعلية
 كالمثال
 المتقدم
 والاسمية
 نحو ونودوا
 ان تلكوا
 الجنة اورثتموها
 (فليس منها)
 اي من المفسر
 (نحو آخر
 دعواهم
 ان الحمد لله
 رب العالمين
 لان
 المتقدم
 عليها
 غير جملة
 من المثيلية
 (ولا نحو
 كتبت اليه
 بان اصله
 لا دخول
 الناقص)

فيها حروف القول (و) اما قول بعض العلماء وهو سليمان الرازي (في قوله تعالى ما قلت لهم الا ما امرتني به ان اعبدوا الله ربي وربكم انها) اي اية الدخلة على اعبدوا (مفسرة) ففيه اشكال لانه لا يخلو اما ان تكون مفسرة لامر تني ولقلت قال الزمخشري وكلاهما لا وجه له لانه (ان حملتني انها مفسرة لامر تني دون قلت منع منه) فساد المعنى الاترى (انه لا يصح ان يكون اعبدوا الله ربي وربكم مقولا لله تعالى) وذلك لان امر تني مقول قلت وهو مسند الى ضمير الله تعالى فلو فسر بالعبادة الواقعة على الله نبي وربكم لم يستقم لان الله تعالى لا يقول اعبدوا الله ربي وربكم (او) حمل (على انها) اي ان مفسرة لقلت دون امر تني فحروف القول تأباه اي تأتي التفسير لما تقدم من ان شرط المفسر بفتح السين ان لا يكون فيه حروف القول يحكى بعده الكلام من غير ان يتوسط بينهما حرف التفسير انتهى كلام الزمخشري فان اول لفظ القول بغيره جاز التفسير (و) لهذا اجوز الزمخشري ان اول قلت بامرت) والتقدير ما امرتم الا ما امرتني به ان اعبدوا الله ربي وربكم واستحسنه المصنف في المعنى (وجوز) الزمخشري ايضا (مصدريتها) اي مصدرية ان هذه (على ان المصدر) المؤول من ان وصلتها وهوان اعبدوا الله (بيان للماء) اي عطف بيات على الماء المجزوة بالياء (في به لا) ان المصدر (بدل) من الماء (لان) المبدل منه في حكم الساقط و (على) تقدير (اسقاط الضمير) المبدل منه (تخلو الصلة من عائد) على الموصول الذي هو ما وذلك لا يجوز واللازم باطل فكذا الملزوم (والصواب العكس) وهو كون ان المصدرية بدلا من الماء من به لا عطف بيان عليها (لان البيان) في الجوامد (كالصفة) في المشتقات فكما ان الضائر لا تنفت كذلك لا يعطف عليها عطف البيان نص على ذلك ابن السيد وابن مالك وعلى هذا (فلا يتبع الضمير) يعطف بيان كما ان الضمير لا ينعف واذا امتنع ان يكون بيافا تعين ان يكون بدلا فان قال قائل يلزم على القول بالبدلية اخلاء الصلة من عائد كما تقدم بناء على ان المبدل منه

وقول بعض العلماء
فقولهم تعالى ما قلت
لهم الا ما امرتني به ان
اعبدوا الله ربي وربكم
انها مفسرة لامر تني
على انها مفسرة لان حمل
دون قلت منع منه
لا يصح ان يكون اعبدوا
الله ربي وربكم مقولا
لله تعالى وعلى انها
مفسرة لقلت دون
امر تني فحروف القول
تأباه وجوز الزمخشري
ان اول قلت بامرتني
بأمر تني
وجوز مصدريتها
على ان المصدر بيان
الماء في به لا يدل
لان على اسقاط
الضمير تخلو الصلة
من عائد والصواب
العكس لان البيان
كالصفة فلا
يتبع الضمير

في نية الطرح قلنا ذلك غالب لا لازم (و) لن سلمنا لزومه فلنا جواب
 آخر وهو ان نقول (العائد المقدر المحذف موجود لامعروم) فلا يلزم المحذور
 (ولا يصح ان يبدل) المصدر المذكور (من ما) الموصولة المفعولة لقلنت
 (لان العبادة) مصدر مفرد (فلا يعمل فيها فعل القول) لان القول وما
 تصرف منه لا يعمل الا في الجملة او مفرد يؤدي معنى الجملة لقلنت قضيدة
 والعبادة ليست كذلك (فعم يجوز) ان تبدل العبادة من ما (ان اولت
 قلت يا مرت) لان امرت يعمل في المفرد الخالي عن معنى الجملة نحو امرتك الخير
 والاكثر تقديره الى المأمورية بالباء قال الزمخشري ما حاصله (ولا يمتنع
 في ان من قوله تعالى واوحى ربك الى النحل ان اتخذى ان تكون مفسرة) بمر
 اى مثلها في واوحى اليه ان اصنع الفلك) فيكون التقدير اى اتخذى
 فسر الوحي الى النحل بانه الامر بان تتخذ من الجبال بيوتا انتهى (خلا فالمن
 منع ذلك) كالامام الرازي فانه قال متعبا كلام الزمخشري ان الوحي
 هنا الهام باتفاق وليس في الالهام معنى القول وانما هي مصدرية تى اى
 اتخاذ الجبال بيوتا و اشار المصنف الى دفعه نصرة للزمخشري بقوله (لان
 الالهام في معنى القول) لان المقصود من القول الاعلام والالهام فعل من
 الله تعالى تتضمن الاعلام بحيث يكون الملهم عالما بما الهه به والهام الله
 النحل من هذا القبيل (و) يقال فيها تارة (مخففة من الثقيلة) كالتى (في نحو
 علم ان سيكون) منكم مرضى (وحسبوا ان لا تكون فتنة في قراءة الرفع) في تكون
 وهى قراءة ابى عمرو وجرزة والكسائى ويعقوب وخلف في اختياره (وكذا)
 يحكم انها بالتخفيف من الثقيلة (حيث وقعت بعد علم) وليس المراد برفع ل م
 بل كل ما يدل على اليقين (واوطن نزل) ذلك الظن (مترتبة العلم) وتقدم مثلها
 الكلمة (الرابعة) مجاء على اربعة اوجه (من) بفتح الميم (فتكون تارة شرطية
 كالتى (في نحو من يعمل سوءا يجز به) تارة (موصولة) كالتى (في نحو ومن
 الناس من يقول) على احد الاحتمالين فحتاج الى صلة وعائد (و) ستارة

والعائد المقدر المحذف
 موجود لامعروم
 ولا يصح ان يبدل
 من ما لان العبادة
 فلا يعمل فيها فعل
 القول نعم يجوز ان
 اولت قلت يا مرت
 ولا يمتنع في ان من
 قوله تعالى واوحى
 ربك الى النحل ان
 اتخذى ان يكون
 مفسرة مثلها في
 واوحى اليه اصنع
 الفلك خلافا
 القول وعطفه في معنى
 سيكون فتنبه على ان
 الرفع في قوله
 بعد علم وظن ان قوله
 في قوله تعالى
 من يعمل سوءا
 يجز به من قوله
 الناس من يقول
 و

(استفهامية) كالتى فى نحو من بعضنا من مرقدنا فتحتمج الى جواب (و)
تارة تكون (موصوفة) كالتى فى نحو مرتت من معجب لك اى بانسان
معجب لك) وتحتاج الى صفة (واجان) ابو على (الفارسي) فى من ان
تقع نكرة تامة) فلا تحتاج الى صفة (وجمل عليه قوله * ونعم من هو فى سر
واعلان * فقا على نعم مستتر فيها ومن تمييز بمعنى شخص او الضمير المنفصل
هو المخصوص بالمدح (اى ونعم شخصاً) هو اى بشر من مروان المذكور فى البيت
قبينه (النوع الخامس) من الانواع الثمانية (ما ياتى) من الكلمات (على
خمسة اوجه وهو شيان احدهما اى) يقع المصغرة وتشديد الياء (وتقع)
تارة (شرطية) فتحتاج الى شرط وجواب والاكثر ان يتصل بهما الزائدة
(نحو ايا الاطمين قضيت فلا عدوان على) فإى اسم شرط منقول مقدم
يقضيت وقضيت فعل الشرط وجمله فلا عدوان على جواب الشرط (و)
تقع تارة (استفهامية) فتحتاج الى جواب (خوابكم زادته هذه ايماناً)
فأى مبتدأ وخبره ما بعده (و) تقع تارة (موصولة) خلافاً للمعلب)
فى زعمها انها لا تقع موصولة اصلاً ويرده (نحو لنز عن من كل شيعة
ايهم اشد) فأى موصولة حذف صدر صلتها اى الذى اشد قاله
سيبويه) ومن تابعة وهى عنده مبنية على المضم اذا اضعفت وحذف
صدر صلتها كقوله الآية (وقال من رأى ان الموصولة لا تبني) وانما
هى معرفة دائمة (هى هنا) فى هذه الآية (استفهامية مبتدأ واشد
خبره) وعليه الكوفيون وجماعة من البصريين منهم الزجاج وقال
ما تبين لى ان سيبويه غلط الا فى مسألتين احدهما هذه فانه يسلم
انها تقرب اذا افردت فكيف يقول ببنائها اذا اضعفت (و) تقع تارة
(دالة على معنى الكمال) للموصوف بها فى المعنى (فتقع صفة للنكرة)
قبلها (نحو) قولك (هذا رجل اى رجل) فأى صفة لرجل دالة على معنى
الكمال (اى هذا رجل كامل فى صفة الرجال) تقع (حالا لمعرفة) قبلها

استفهامية نحو
من بعضنا من مرقدنا
موصوفة فى نحو
تذرت عن معجب لك
اى بانسان معجب لك
واجاز الفارسي ان
تقع نكرة تامة
على قوله * ونعم من هو
فى سر واعلان *
فقا على نعم مستتر
فيها ومن تمييز
بمعنى شخص او
الضمير المنفصل
هو المخصوص
بالمدح (اى ونعم
شخصاً) هو اى بشر
من مروان المذكور
فى البيت
قبينه (النوع
الخامس) من
الانواع الثمانية
(ما ياتى) من
الكلمات (على
خمسة اوجه
وهو شيان
احدهما اى
يقع المصغرة
وتشديد الياء
(وتقع تارة
شرطية) فتحتاج
الى شرط وجواب
والاكثر ان يتصل
بهما الزائدة
(نحو ايا
الاطمين قضيت
فلا عدوان على)
فإى اسم شرط
منقول مقدم
يقضيت وقضيت
فعل الشرط
وجمله فلا
عدوان على
جواب الشرط
(و) تقع تارة
(استفهامية)
فتحتاج الى
جواب (خوابكم
زادته هذه
ايماناً) فأى
مبتدأ وخبره
ما بعده (و)
تقع تارة
(موصولة)
خلافاً للمعلب)
فى زعمها
انها لا تقع
موصولة اصلاً
ويرده (نحو
لنز عن من
كل شيعة
ايهم اشد)
فأى موصولة
حذف صدر
صلتها اى
الذى اشد
قاله
سيبويه)
ومن
تابعة وهى
عنده
مبنية على
المضم اذا
اضعفت
وحذف
صدر
صلتها
كقوله
الآية
(وقال من
رأى ان
الموصولة
لا تبني)
وانما
هى
معرفة
دائمة
(هى
هنا) فى
هذه
الآية
(استفهامية
مبتدأ
واشد
خبره)
وعليه
الكوفيون
وجماعة
من
البصريين
منهم
الزجاج
وقال
ما تبين
لى ان
سيبويه
غلط
الا فى
مسألتين
احدهما
هذه
فانه
يسلم
انها
تقرب
اذا
افردت
فكيف
يقول
ببنائها
اذا
اضعفت
(و) تقع
تارة
(دالة
على
معنى
الكمال)
للموصوف
بها فى
المعنى
(فتقع
صفة
للنكرة)
قبلها
(نحو)
قولك
(هذا
رجل اى
رجل)
فأى
صفة
لرجل
دالة
على
معنى
الكمال
(اى هذا
رجل
كامل
فى
صفة
الرجال)
تقع
(حالا
لمعرفة)
قبلها

كمرت

(كحمرت بعبد الله اي رجل) فاي منصوبه على الحال من عبد الله اي
 كامل في صفة الرجال (و) تقع تارة (وصلة لنداء ما فيه الخوبياها
 الانسان) فاي منادى وها للتنييه والانسان نعت اي وحركته
 اعرابية وحركة اي بنائية الكلمة (الثانية) مما جاء على خمسة اوجه
 (لو فاحدا وجهها) وهو الغالب (ان تكون حرف شرط في الماضي) وهذا
 هو اغلب اقسامها خولو جاء زيد اكرمه فاذا دخلت على المضارع صرت
 الى الماضي خولو يعني كفي (فيقال فيها حرف يقتضي امتناع ما يليه)
 وهو فعل الشرط مثبتا كان او منفيا (و) يقتضي (استدراجه) اي
 فعل الشرط (لتاليه) وهو جواب الشرط مثبتا كان او منفيا فالاستدرا
 اربعة لانها اما مثبتان خولو جاء زيد اكرمه او منفيا خولو لم يجئني
 ما اكرمه او الاول مثبت والثاني منفي خولو قصدني ما اخيبته او
 عكسه خولو لم يجئني عتب عليه والمنطهيون يسمعون الشرط مقدما
 لتقدمه في الذكر ويسمعون الجواب تاليا لانه يتلوه ثم ينتفي التالى ان
 لزم المقدم ولم يخلف المقدم غيره (خولو شئنا لرفعناها فلو هئنا
 دالة على امرين احدهما ان مشيئة الله تعالى) التي هي المقدم (لرفع
 هذا المنسلخ) الذي هو التالى (منتقيه) لدخول لو عليها (ويلزم من
 هذا) لاننى المقدم هو مشيئة الله تعالى (ان يكون رفعه) اي رفع هذا
 المنسلخ الذي هو التالى (منفيا) للزومه للمقدم ولكونه لم يخلف المقدم
 غيره (اذ لا سبب له) اي للتالى وهو الرفع (الا) المقدم وهو المشيئة
 وقد انتقت) ولم يخلفها غيرها فينتقى الرفع (وهذا الحكم بخلاف) ما اذا خلفه
 غيره نحو قول عمر في صهيب (لولم يخف الله لم يعصه فانه لا يلزم من انتقائه
 المقدم الذي هو لم يخف انتقائه) التالى الذي هو لم يعص حتى يكون المعنى
 انه (قد خاف وعصى) بناء على ان لو اذا دخلت على منفي اثبتته موقرا كات
 وتاليا (وذلك) مختلف هنا (لان انتقاء العصيان) الذي هو التالى (له)

حمرت بعبد الله اي
 رجل ووصلة لنداء
 ما فيه الخوبياها
 الانسان الثانية لو
 فاحدا وجهها اى
 تكون حرف شرط في
 الماضى فتدخل فيها
 حرف يقتضى امتناع
 ما يليه استدراجه
 التالى مع التالى
 ارفعناها فلو هئنا
 دالة على امرين احدهما
 ان مشيئة الله تعالى
 لرفع هذا المنسلخ
 هذا ان يكون رفعه
 وقد لا يسبب له
 التالى وهو المشيئة
 انتقاءه فانه لا يلزم من
 بعض حروف انتقاءه
 خاف وعصى يكون قد
 لان انتقاء المقدم

سببان احدهما الخوف من العقاب (وهي طريقة العوام) والثاني الاجلال
 لله تعالى والتعظيم له (وهو طريقة الخواص) العارفين بالله تعالى والمراد
 ان صهيبا رضى الله عنه من هذا القسم (اي من قسم الخواص وهو ان سبب
 خوفه من الله تعالى اجلال الله وتعظيمه) وانه لو قدر (اي فرض) خلوه عن
 الخوف لم يقع منه معصية فكيف والخوف مع ذلك (حاصل له) وهذه
 المسألة كالمستثنات من حكم لو وهوانها اذا دخلت على مثبت صيرته منقيا واذا
 دخلت على منفي صيرته مثبتا وكذا حكم جوابها (ومن هنا) اي ومن اجل انه لا يلزم
 من امتناع المقدم لامتناع التالى في نحو لو لم يخف الله لم يعصه (تبيين فساد قول
 العربيين ان لو حرف امتناع) الجواب (لا امتناع) الشرط (والصواب انها لا تعرض
 لها الى امتناع الجواب) اصلا (ولا الى ثبوته) وانها لها تعرض لا امتناع
 الشرط) فقط (فان لم يكن للجواب سبب سوى ذلك الشرط) لا غير بحيث لا
 يخلفه غيره (لزم من انتفاء) اي الشرط (انتفاؤه) اي الجواب (نحو لو كان
 الشمس طالعة كان الضوء موجودا) فانه لا يلزم من انتفاء طلوع الشمس
 انتفاء وجود الضوء ولا ثبوته ومنه قول عمر رضى الله تعالى عنه نعم العبد
 (لو لم يخف الله لم يعصه) وتقدم توجيهه (الامر الثاني ما دلت عليه لوى
 المثال المذكور) وهو لو ثبتنا ارتفاعها بها ان ثبوت المشيئة من الله تعالى
 مستلزم لثبوت الرفع ضرورة لان المشيئة سبب للرفع (والرفع سبب
 عنها وثبوت السبب مستلزم لثبوت المسبب) (وهذان المعنيان) المعبر عنهما
 بالامرين (قد تضمنتهما) اي شملتهما (العبارة المذكورة) وهي قوله يقضى
 امتناع ما يليه واستلزامه لتاليه دون عبارة العربيين وهي قولهم حرف
 امتناع لا امتناع فانها لا تتضمنها الوجه (الثاني) من اوجه لو (ان تكون
 حرف شرط) في المستقبل (مراد فالان الشرطية الا انها) اي لو (لا تجزم)
 على المشهور (كقوله تعالى وليخش الذين لو تركوا) من خلفهم ذرية ضعافا خافوا
 عليهم فلو هنا شرطية بمنزلة ان (اي ان تركوا) اي شارفوا وقاربوا (ان يتركوا)

سببان الخوف وهو طريقة
 العوام والاجلال
 لله تعالى والتعظيم
 وهو طريقة الخواص
 والمراد ان صهيبا
 رضى الله عنه من هذا
 القسم وانه لو قدر
 خلوه عن الخوف لم
 يقع منه معصية
 فكيف والخوف مع
 له ومن هنا تبين
 ان لو حرف الامتناع
 لا امتناع والظهور
 انها لا تعرض
 لها الى امتناع الجواب
 ولا الى ثبوته وانما
 تعرض الامتناع الشرط
 فان لم يكن ذلك
 سبب سوى ذلك
 الشرط لزم من انتفاء
 انتفاؤه ولو كانت
 الشمس طالعة كان
 الضوء موجودا
 لو لم يخف الله لم
 يعصه الامر الثاني
 دلت عليه لوى المثال
 المذكور ان ثبوت
 المشيئة سبب
 لثبوت الرفع
 ضرورة لان المشيئة سبب
 والرفع سبب عنها
 وثبوت السبب مستلزم
 لثبوت المسبب
 وهذا المعنيان
 المعبر عنهما
 بالامرين
 قد تضمنتهما
 العبارة المذكورة
 وهي قوله يقضى
 امتناع ما يليه
 واستلزامه لتاليه
 دون عبارة
 العربيين
 وهي قولهم
 حرف امتناع
 لا امتناع
 فانها لا
 تتضمنها
 الوجه الثاني
 من اوجه لو
 ان تكون
 حرف شرط
 في المستقبل
 مراد فالان
 الشرطية
 الا انها
 اي لو
 لا تجزم
 على المشهور
 كقوله تعالى
 وليخش
 الذين لو
 تركوا
 من خلفهم
 ذرية
 ضعافا
 خافوا
 عليهم
 فلو هنا
 شرطية
 بمنزلة
 ان اي ان
 تركوا اي
 شارفوا
 وقاربوا
 ان يتركوا

الذخيرة الثاني ان تكون حرف شرط مراد فالان الشرطية الا انها لا تجزم كقوله تعالى وليخش الذين لو تركوا اي ان تركوا ان يتركوا

وانما احتاج الى التفسير الثاني لان الخطاب للاوصيا ولمن يحضر الموصى حالة
 الايضا وانما يتوجه الخطاب اليهم قبل التركة لانهم بعده اموات قاله المصنف
 في المفتي ونحو (قول الشاعر) وهو ثوبية صاحب ليلى الاخيلية (ولو تلتقي
 اصداؤنا بعد موتنا) ومن دون زمينيا من الارض سبب * اظلم صد صوتي
 وان كنت رمة * لصوت صد ليلى يش ويطرب * اى وان تلتقي واثبات
 الياء دليل على ان لو غير جازمة وزعم قوم على ان الجزم بها لغة مطردة وخضه
 ابن السجري بالشعر الوجه (الثالث) من اوجه لو ان تكون حرفا مصدريا
 اى مؤولا مع صلته بمصدر (مراد بالان) المصدرية (الانها) اى لو لا تنصب
 كما ان تنصب (واكثر وقوعها بعد ودوا نحو ودوا والودهن) اى ودوا والادهان
 (او) بعد (يود نحو يود احدهم لو يعمر) اى التعير وعن القليل قول قبيلة
 للنبي صلى الله عليه وسلم ما كان ضرك لو صفت وربما من الفتى وهو المعيط
 المحقق اى من ذلك ووقوع لو المصدرية قال به الفراء والفارسي والتبريزي وابو
 البقا وابن مالك من النحويين (واكثرهم لا يثبت هذا القسم) وهو وقوع
 لو المصدرية محذرا من الاشتراك (ويخرج الآية) الثانية ونحوها على حذف
 مفعول الفعل الذي قبلها وحذف (الجواب بعدها اى يود احدهم التعير
 لو يعمر) الف سنة لسره ذلك ولا يخفى ما في هذا من التقدير من كثرة
 الحذف الوجه (الرابع) من اوجه لو (ان تكون) حرفا للتمنى بمنزلة ليت
 الانها لا تنصب ولا ترفع (نحو فلوان لناكرة قيل) فلو للتمنى (اى فليتنا
 كرهة قبل وهذا) اى ولكون لو للتمنى هنا (نصب فتكون في جوابها كما
 انصب فافوز في جواب ليت) بان مضمرة بعد الفاء وجوبا (في قوله تعالى
 يا ليتني كنت معهم فافوز) فوز اعطيا هكذا استدلوا (ولادليل) لهم
 (في هذه) الاستدلال (لجواز ان يكون النصب في فتكون) بان مضمرة جوازا
 بعد الفاء وان والفعل في تاويل مصدر مطوف على كرهة (مثل في قوله) وهو
 الشخص المسمى ميسون ام يزيد بن معاوية وكانت بدوية (والس عبادة

قول الشاعر
 ولو تلتقي صدقنا
 بعد موتنا * الثالث
 ان تكون حرفا
 مصدريا
 لان الانها لا تنصب
 واكثر وقوعها بعد
 ودوا نحو ودوا ولو
 ودوا نحو ودوا ولو
 تدهن اى يود نحو
 يود احدهم لو يعمر
 واكثرهم لا يثبت هذا
 القسم ويخرج الآية
 الجواب بعدها
 اى يود احدهم
 التعير
 لو يعمر
 الف سنة لسره ذلك
 ولا يخفى ما في هذا
 من التقدير من كثرة
 الحذف الوجه
 (الرابع) من اوجه
 لو (ان تكون)
 حرفا للتمنى
 بمنزلة ليت
 الانها لا تنصب
 ولا ترفع
 (نحو فلوان
 لناكرة قيل)
 فلو للتمنى
 (اى فليتنا
 كرهة قبل
 وهذا) اى
 ولكون لو
 للتمنى هنا
 (نصب فتكون
 في جوابها
 كما انصب
 فافوز في
 جواب ليت)
 بان مضمرة
 بعد الفاء
 وجوبا (في
 قوله تعالى
 يا ليتني
 كنت معهم
 فافوز)
 فوز اعطيا
 هكذا استدلوا
 (ولادليل)
 لهم (في
 هذه) الاستدلال
 (لجواز ان
 يكون النصب
 في فتكون)
 بان مضمرة
 جوازا بعد
 الفاء وان
 والفعل في
 تاويل مصدر
 مطوف على
 كرهة (مثل
 في قوله) وهو
 الشخص
 المسمى
 ميسون
 ام
 يزيد
 بن
 معاوية
 وكانت
 بدوية
 (والس
 عبادة

وتقر عيني * احب الى من لبس الشفوف * او يرسل رسولا الخامس ان تكون للعرض نحو لو تنزل

وتقر عيني * احب الى من لبس الشفوف) فتقر منصوب بان مضمره بعد الواو
 جواز وان والفعل في تاويل مصدر معطوف على اللبس ومثله في قوله تعالى
 وما كان لبشر ان يكلمه الله الا وحيا او من وراء حجاب (او يرسل رسولا) فيرسل
 منصوب بان مضمره بعد جواز وان والفعل في تاويل مصدر معطوف على
 وحيا ومثله في قول الشاعر * انى وقتلى عليك ثم اعقله * كالشور يضرب لما عافت
 البقر الماء * فاعقله منصوب بان مضمره جواز بعد ثم وان والفعل في تاويل
 مصدر معطوف على قتلى وهو من خصائص الفاء والواو واو ثم الوجه (الياسين)
 من اوجه لو (ان تكون للعرض) وهو الطلب بلين ورفق زخولو تنزل عندنا
 فتصيب خيرا ذكره ابن مالك (في التسهيل وذكر لها ابن هشام اللغوي) وغيره
 (معنى آخر) سادسا (وهو ان تكون للتقليل) باقفاق (نحو قوله) صلى الله عليه وسلم
 (تصدقوا ولو يظلف محرق) وفي رواية النسائي ردوا السائل ولو يظلف محرق
 والمعنى تصدقوا بما تيسر ولو بلغ في القلة كالظلف وهو يكسر الظاء المعجمة للبقر
 والغنم كما في الفرس والمراد بالمحرق المشوى (و) في رواية الشيخين (اتقوا
 النار ولو بشق تمرة) وقد يدعى ان التقليل انما استفيد من مدخولها لامنها
 لان الظلف والشق يشعان بالتقليل (النوع السادس) من الانواع الثمانية
 (ما ياتي) من الكلمات (على سبعة اوجه وهو قد) لا غير (فاخذ اوجهها
 ان تكون اسما بمعنى حسب) وفيها مذهبان اخدها انها معرفة بالثاء وفيها
 على الايتدا وما بعدها خيرة واليه ذهب الكوفيون وعلى هذا (فيقال) فيها اذا
 اضيفت الياء المتكلم (قدى) درهم (بغير نون) للوقاية (كما يقال حسبى)
 درهم بغير نون وجوبا والثاني انها مبنية على السكون تشبها بالحرفية لفظا
 وهو مذهب البصريين وعلى هذا فيقال قدى بغير نون حملا على حسب وقد في
 بالنون حفظا للسكون لانه الاصل في البناء الوجه (الثاني) من اوجه قد
 (ان تكون اسم فعل بمعنى يكفى) وهي مبنية اتقا قاء وتتصل بها ياء المتكلم
 (فيقال قدنى) درهم (بالنون) وجوبا (كما يقال يكفينى) درهم فياء المتكلم

عندنا فتصيب خيرا
 ذكره في التسهيل
 وذكر لها ابن هشام
 اللغوي معنى آخر
 وهو ان تكون
 للتقليل نحو قوله
 تصدقوا ولو يظلف
 محرق واتقوا
 النار ولو بشق
 تمرة النوع السادس
 ما ياتي على سبعة
 اوجه وهو قد
 فاخذ اوجهها ان
 تكون اسما

بمعنى حسب
 فيقال قدى
 كما يقال
 بغير نون
 الثاني
 حسبى اسم
 ان تكون
 بمعنى يكفى
 فعل
 فيقال قدنى
 بالنون
 كما يقال
 يكفينى

في محل نصب على المفعولية ودرهم فاعل الوجه (الثالث) من اوجه قد
 (ان تكون حرف تحقيق) لكونها تفيد تحقيق وقوع الفعل بعدها (فدخل
 على) الفعل (الماضي) اتفاقا (خو قد افلح من زكاها) فحققت حصول
 الفلاح لمن اتصف بذلك (قيل و) تدخل ايضا على الفعل المضارع (خو
 قد يعلم ما انتم عليه) اي قد علم فحصول العلم محقق لله تعالى وهذا ما خرد
 من قول التسهيل وعليها للتحقيق الوجه (الرابع) من اوجه قد (ان
 تكون حرف توقع) لكونها تفيد توقع الفعل وانتظاره (فدخل عليها) اي
 على الماضي والمضارع على الاصح فيها وفي قوله (ايضا) تسامح لان قد التي
 للتحقيق لا تدخل على المضارع الا في قول ضعيف عبر عنه بقيل (تقول)
 في المضارع (قد يخرج زيد) اذا كان خروجه متوقعا منتظرا (فدل على ان
 الخروج منتظرا متوقعا) وتقول في الماضي وقد خرج زيد لمن يتوقع خروجه
 وفي التزليل قد سمع الله قول التي تجادلك في زوجها انها كانت تتوقع
 سماع شكواها هذا مذهب الاكثر من النحويين (وزعم بعضهم انها) اي
 قد (لا تكون للتوقع مع الماضي لان التوقع انتظار الوقوع) في المستقبل
 (والماضي قد وقع) فكيف يتوقع وقوع ما قد وقع (وقال الذين اثبتوا التوقع
 مع الماضي انها تدل على انه) اي الفعل الماضي (كان منتظرا نقول قد ركب
 الامير لقوم ينتظرون هذا الخبر) ويتوقعون الفعل وهو الركوب وذهب
 المصنف في المعنى الى ان قد لا تفيد التوقع اصلا الوجه (الخامس) من اوجه
 قد (تقريب) الزمن (الماضي من) الزمن (الحال) خو قد قام فانها قربت
 الماضي من الحال (ولهذا) التقريب (تلزمت قد مع الماضي الواقع حالاً) اصطلاحاً
 (اما ظاهرة) في اللفظ (خو قد فصل لكم ما حرم عليكم) فجلة قد فصل لكم
 حالية (او مقدره) خو هذه بضاعتنا ردت اليها) اي قدرت اليها والجملة
 حالية وذهب الكوفيون والاختفش الى ان اقتران الماضي الواقع حالاً بقد
 ليس بلازم لكثرة وقوعه حالاً بدون قد والاصل عدم التقدير هذا هو

الثالث ان تكون
 حرف تحقيق فدخل
 على الماضي خو قد
 افلح من زكاها
 قول ويخو قد يعلم
 ما انتم عليه
 ان تكون حرف
 توقع فدخل عليها
 ايضا نقول قد
 يخرج زيد
 ان الخروج منتظرا
 متوقعا وزعم
 بعضهم انها
 لا تكون للتوقع
 مع الماضي لان التوقع
 انتظار الوقوع
 وقال الذين اثبتوا
 التوقع مع الماضي
 انها تدل على انه
 كان منتظرا نقول
 قد ركب الامير
 لقوم ينتظرون
 هذا الخبر الخالص
 تقريبا
 الماضي من الحال
 ولهذا تلزم قد مع
 الماضي الواقع
 حالاً اما

الذين زعموا بضاعتنا خو هذه بضاعتنا ردت اليها

الظاهر اذ ليس بين الحال الاصطلاحية الى ماضوية ومقارنة ومستقبلة
 اللهم الا ان يقال الكلام في الحال المقارنة لانها المتبادرة الى الذهن عند
 الاطلاق (وقال ابن عصفور اذ الجيب القسم بماض) معنى (مبثبت)
 لا معنى (منصرف) لاجامد (فان كان الماضي قريبا من الحال جئت) قبل
 الفعل الماضي (بلام وقد) جميعا (خواتمه لقد قام زيد) وفي التنزيل يا الله
 لقد اترك الله علينا (وان كان) الماضي (بعيدا) من الحال (جئت) قبل
 الفعل الماضي (باللام فقط كقوله) وهو امرئ القيس (حلفت لها بالله حلفة
 فاجر لنا موافا ان من حديث ولاصال) قال المصنف في المعنى والظاهر
 في الآية والبيت عكس ما قاله اذ المراد في الآية لقد فضلك الله علينا يا صبر
 وذلك محكوم له به في الازل وهو متصف به مد عقل والمراد في البيت انهم
 ناموا قبل مجيئه انتهى (وزعم) جاز الله (الزنجشري) في كشافه (عند ما كلم
 على قوله تعالى لقد ارسلنا نوحا في) تفسير (سورة الاعراف ان قد الواقعة
 مع لام القسم) تكون بمعنى (التوقع) وهو الا انتظار لان السامع يتوقع
 الخبر) ويظهره (عند سماع المقسم به) هذا معنى كلام الزنجشري ولفظه
 فان قلت فما بالهم لا يكادون ينطقون بهذه اللام الامع قد وقد ورد
 عنهم نحو قوله حلفت لها بالله البيت قلت لان الجملة القسمية لا تنساق
 الا توكيد الجملة المقسم عليها التي هي جوابها فكانت مظنة لمعنى التوقع
 الذي هو معنى قد عند استماع المخاطب كلمة القسم انتهى ولا ينافي ذلك
 كونها للتقريب قال في التسهيل وتدخل على فعل ماض متوقع لا يشبه الحرف
 لتقريبه من الحال انتهى واحترز بقوله لا يشبه الحرف من الفعل الجامد نحو
 نعم وبئس وافعل التعجب فلا تدخل عليها قد لانها سلبت الدلالة على
 المضى الوجه (السادس) من اوجه قد (التقليل) بلغاق (وهو ضربان) وقد
 الاول (تقليل وقوع الفعل نحو) قولهم في المثل (قد يصدق الكذب وقد
 يجرؤ البخيل) فوقع الصدق من الكذب والجود من البخيل قليل (و)

وقال ابن عصفور
 اذ الجيب القسم
 بماض مثبت منصرف
 فان كان الماضي قريبا
 من الحال جئت قريبا
 وقد عجزت بالله لوقام
 زيد وان كان بعيدا
 جئت باللام فقط
 كقوله حلفت لها بالله
 حلفة فاجر لنا موافا
 ان من حديث ولاصال
 وزعم الزنجشري
 عند ما كلم عوف
 على قوله ارسلنا
 نوحا في سورة
 الاعراف ان قد
 مع لام القسم
 يتوقع
 لان السامع يتوقع
 الخبر عند سماع
 به السادس
 التقليل وهو
 ضربان تقليل
 وقوع الفعل
 نحو قد يصدق
 الكذب وقد
 يجرؤ البخيل و

الثاني (تقليل متعلقة) اي متعلق الفعل (نحو) قوله تعالى (قد يعلم ما آتاه عليه) فمتعلق الفعل العلم بهم منظومون عليه من الاحوال والمتعلقا (هو) اقل معلومة تعالى (وزعم بعضهم انها) اي قد (في ذلك) اي في قوله تعالى قد يعلم ما آتاه عليه (للتحقيق) لا للتقليل (كما تقدم) في قوله وقد دخل على المضارع نحو قوله قد يعلم ما آتاه عليه (وزعم) هذا البعض ايضا ان التقليل في المثالين الاولين) وهما قد يصدق الكذب وقد يجود البخيل لم يستفيد (من) لفظ (قد بل من) نفس (قولك البخيل يجود) من قولك الكذب يصدق فانه اي الشأن (ان لم يجمل على ان صدور ذلك) اي الجود (من) البخيل و) الصدق من (الكذب قليل) على جهة الدور (كان متناقضا) لان البخيل والكذب صيغة مبالغة تقتضي كثرة البخل والكذب فلو كان كل من يجود ويصدق بدون قد يقتضي كثرة الجود والصدق لزم تدافع الكثرتين (لان آخر الكلام) وهو البخيل والكذب (يدفع اوله) وهو جود ويصدق الوجه (السابع) من اوجه قد (التكثير قاله سيبويه في قوله وهو الهذلي) (قد اترك القرن مصفرا تامله) كان اثوابه مجت بفرصا د والقرن بكسر القاف الكفو في الشجاعة والا نامل جمع اتملة وهي راس الاصابع ومجت بالبناء للمفعول اي رعيت يقال حج الرجل الشرب من فيه اذ رمى به والفرصاد بكسر القاف الثوب الاحمر (قال الزنجشري) اي من قال انها ترد للتكثير (في قوله تعالى قد ترى قلب وجهدك في السماء) والكثرة هنا في متعلق الفعل لاني الفعل نفسه والا لزم تكثير الرؤية وهي قديمة وتكثير القديم باطل عند اهل السنة (النوع السابع ما يأتي) من الكلمات (علي) ثمانية اوجه وهي الواو وذلك اي الاخصار في الثمانية (ان لنا واوين يرتفع ما بعدهما) من الاسم والفعل المضارع (وهما واوا الاستئناف) وهي الواقعة في ابتداء كلام آخر غير الاول (نحو) قوله تعالى (لنبين لكم ونقر في الارحام) ما انشاء برفع نقر الواو والداخله عليه واوا الاستئناف (فانه بالواو

تقليل متعلقة
نحو قد يعلم ما آتاه
عليه هو في ذلك
للتحقيق كما تقدم
وزعم ان التقليل
في المثالين الاولين
لم يستفيد من قد
بل من قولك البخيل
يجود والكذب
يصدق فانه ان لم
يجمل على ان صدور
ذلك من البخيل
والكذب قليل
كان متناقضا لان
آخر الكلام يدفع
اوله السابع
قاله سيبويه في قوله
قد ترى قلب وجهدك في
السماء
قال الزنجشري
تقلب وجهدك في السماء
على ثمانية اوجه وهي
الواو وذلك ان لنا
واوين يرتفع ما بعدهما
وهي الواقعة في ابتداء
كلام آخر غير الاول
نحو قوله تعالى (لنبين
لكم ونقر في الارحام
فانه بالواو

كانت العطف لا تنصب الفعل وواو الحال وتسمى واو الابتداء ايضا نحو جاء زيد والشمس

كانت واو العطف على نيين (لا تنصب الفعل) الداخلة هي عليه وهو
 نقر كما نصب في قراءة ابي ذرعة وعاصم وفي رواية المفصل (و) الواو الثانية
 (واو الحال) وهي الداخلة على الجملة الحالية اسمية كانت او فعلية (وتسمى
 واو الابتداء ايضا نحو) قولك (جاء زيد والشمس طالعة) ونحو دخل زيد
 وقد غربت الشمس (وسيدويه يقدر بها باذ) لانها تدخل على الجملةين بخلاف
 اذا الاختصاصها بالجملة الفعلية على الاصح (و) ان لنا واو ينصب ما
 بعدها (من الاسم والفعل المضارع ويفيدان المعية) وهما واو المفعول معه
 نحو) قولك (سرت والنيل) ينصب النيل على انه مفعول معه (و) الثانية
 (واو الجمع الداخلة على) الفعل المضارع (المسبوق بنفي او طلب) محضين
 (وتسمى) عند الكوفيين (ايضا واو الصرف) لصر فم نصب ما بعدها
 عن سنن الكلام مثال الداخلة على الفعل المسبوق بالنفي (نحو قوله تعالى
 ولما يعلم الله الذين جاهدوا منكم ويعلم الصابرين) اي وان يعلم ومثالث
 الداخلة على الفعل المسبوق بالطلب نحو (قول ابي الاسود الدؤلي) لانه
 عن خلق وتاتي مثله * عار عليك اذا فعلت عظيم) اي وان تاتي وعبارة المغنى
 والواو ان اللذان ينصب ما بعدها واو المفعول معه والواو الداخلة على المضارع
 المنصوب بعطفه على اسم صريح او مؤول فالصريح كقوله و البس عباءه وتقر
 عينى والمؤول نحو الواقع به واو الصرف انتهى ان ولنا (واو ينجر ما بعدها)
 من الاسماء (وهما واو القسم) ينجر ما بعدها بها (نحو قوله تعالى والذين
 والزيتون) الثانية (واو رب) ينجر ما بعدها باضمار رب لا بالواو على الاصح
 (كقوله) وهو عامر بن الحارث (وبلدة ليس بها انيس * الا اليعافير والا عيس
 اي ورب بلدة واليعافير الظبا البيض والعيس الابل) (و) ان لنا (واو اكيو
 ما بعدها) على (حسب ما قبلها واو العطف) هذه هي الاصل والغالب
 وهي لمطلق الجمع) على الاصح فلا تدل على ترتيب ولا معية الا بقرينة خارجية
 وعند الجر من القرينة يحتمل معطوفها المعاني الثلاثة فاذا قلت قام

طالعة وسيدويه
 يقدر بها باذ
 واو ينصب
 ما بعدها وهما
 واو المفعول معه
 ونحو دخل زيد
 واو الجمع الداخلة
 على المسبوق بنفي
 او طلب وتسمى
 ايضا واو الصرف
 نحو قوله تعالى
 ولما يعلم الله الذين
 جاهدوا منكم

ويعلم الصابرين
 قول ابن الاسود لانه
 عن خلق وتاتي مثله *
 عار عليك اذا فعلت
 عظيم * واو ينجر
 ما بعدها وهما
 واو القسم نحو قوله
 تعالى والذين
 والزيتون واو
 رب كقوله * بلدة
 ليس بها انيس *
 الا اليعافير والا
 عيس * واو
 يكون ما بعدها
 حسب

زيد ما قبلها واو العطف وهي الاصل والغالب وهي لمطلق للجمع

زيد وعمر وكان محتلا للمعنى والتاخر والتقدم (و) ان لنا واوا ودخولها
 في الكلام كخروجها وهي الواو الزائدة) وتسمى في القرآن صلة (خوى) قوله
 تعالى (حتى اذا جاؤها وفتحت ابوابها) فتحت جواب اذا والواصلة وحده
 بها لتأكيد المعنى (بدليل الآية الاخرى) قبلها وهي حتى اذا جاؤها فتحت
 ابوابها بغير واو (قيل) ليست زائدة (وانها عاطفة والجواب محذوف
 والتقدير) كان (كيت وكيت) قاله الزمخشري والبيضاوي وقيل وال الحال
 وقد فتحت فدخلت الواو لبيان انها كانت مفتحة قبل مجيئهم وحذفت في
 الاولى لبيان انها كانت مغلقة قبل مجيئهم قاله البغوي (وقول جماعة)
 من الادياء كالحري ومن الخويين كابن خالوية ومن المفسرين كالشعبي
 (انها) اي الواو في وفتحت (واو الثمانية) لان ابواب الجنة ثمانية وكذلك لم
 تدخل في الآية قبلها لان ابواب جهنم سبعة وقولهم (ان منها) اي من واو
 الثمانية قوله تعالى (وان منهم كلهم) وهذا القول (لا يرضاه خوى) لانه لا
 يتعلق به حكم اعرابي ولا اسم معنوي (والقول بذلك) اي بان الواو والثمانية
 (في) قوله تعالى (والناهن عن المنكر) لانه الوصف الثامن (اقرب) من
 القول بذلك في الآيتين قبلها والقول بذلك (في) قوله تعالى (ثيبات
 وابكارا) لان البكارة وصف ثامن (ظاهر الفساد) لان واو الثمانية
 صلح للقسو عند القائل بها وهي في الآية لا يصح اسقاطها اذ لا يجمع
 الثبوتية والبكارة وليست ابكارا صفة ثامنة وانما هي تاسعة اذ اول
 الصفات خير امنكن وقول الشعبي ان منها قوله تعالى سبع ليال وثمانية
 ايام سهو ظاهر لانها عاطفة وذكرها واجب (النوع الثامن) وهو آخر
 الانواع (ما ياتي) من الكلمات (على اثني عشر وجها وهو) ما (وهي على
 ضربين اسمية وحرفية) فالضرب الاول الاسمية وهي الاشرف (واوجهها
 سبعة) احدها (معرفة تامة) فلا تحتاج الى شيء وهي ضربان عامة
 وخاصة فالعامة هي التي لم يتقدمها اسم تكون هي وعاملها صفة لها

واو الكلام
 دخلها وهي الواو
 كخروجها وهي الواو
 الزائدة حتى اذا
 جاؤها فتحت ابوابها
 بدليل الآية الاخرى
 قبلها وهي حتى اذا
 جاؤها فتحت ابوابها
 بغير واو وقيل
 والتقدير كان
 كيت وكيت
 انما الواو الثمانية
 منها وان منهم كلهم
 لا يرضاه خوى والقول
 بذلك في الناهن
 عن المنكر اقرب
 واو الكرام ظاهر
 الفساد النوع الثامن
 وهو على ضربين
 اسمية وحرفية
 سبعة معرفة تامة

نحو فاعل هي و نعم
 الشيء اي اوهامهم
 ناقصة وهي الموصولة
 نحو ما عند الله خير من
 اللهب ومن التجارة
 اي الذي عند التجار
 وشرطية نحو من
 استفهاميكم فاستقيموا
 لهم خير من غيره
 ما يملك الله و نعم
 يا موسى ويحيى
 الفها اذا كانت حرف
 نحو نعم يتساءلون
 فانظر في جمع المرسلون
 ولقد ارد الكسائي
 على المفسرين قومه
 في باعقره ريب
 انها استفهامية

في المعنى (نحو) قوله تعالى ان تبدوا الصدقات (فنعما هي) فما فاعل نعم
 معناها الشيء وهي ضمير الصدقات على تقدير مضاف محذوف دل عليه
 تبدوا وهو المخصوص بالمدح (اي فنعم الشيء ابدواها) والخالصة هي التي
 يتقدمها اسم تكون هي وعاملها صفة له في المعنى ويقدر من لفظ ذلك
 الاسم المتقدم نحو غسلته غسلنا نعما ودققته رقانعا اي نعم الغسل
 ونعم الدق والثاني (معرفة ناقصة وهي الموصولة) فتحتمل الموصول وانما
 (نحو) قوله تعالى قل (ما عند الله خير من اللهب ومن التجارة) فاموصولة
 اسمي في محل رفع على الابتداء وعند الله صلته وخير غيره (اي الذي عند
 الله خير) الثالث (شرطية) زمانية وغير زمانية فالاول (نحو)
 قوله تعالى فما استقاموا لكم فاستقيموا لهم اي استقيموا مائة استقامتهم
 لكم والثانية (نحو) قوله تعالى (وما تفعلوا من خير يعلمه الله) والرابع
 (استفهامية) نحو قوله تعالى (وما تملك بيمينك يا موسى ويحيى) في
 ما الاستفهامية (حذف الفها اذا كانت محذورة) قوله تعالى (عم
 يتساءلون فانظروهم يرجع المرسلون) الاصل عن ما وما محذوف الالف
 فرقابين الاستفهامية والخبرية وسمع اشباها على الاصل نثرا وشعرا
 فالنثر كقراءة عيسى وعكرمة عما يتساءلون باثبات الالف والشعر
 كقول حسا رضى الله عنه على ما قام يشتمني ليم كحتر برتمغ في دمان
 والدمان كالرماد ونثرا ومعنى الا ان حذف الالف هو الاجود واشباها
 لا يكاد يوجد (ولهذا) اي ولاجل ان ما الاستفهامية تحذف الفها
 اذ اجرت (رد الكسائي على المفسرين قولهم في) قوله تعالى (بما غفر لي ربي
 انها استفهامية) وجه الرد ان نفي اللازم يستلزم نفي الملزوم وكون
 ما الاستفهامية مدخول حرف الجر ملزوم لحذف الالف وحذف الالف
 لازم فاذا ثبتت الالف فقد انتفى اللازم واذا انتفى اللازم وهو حذف
 الالف فقد انتفى الملزوم وهو كون ما الاستفهامية فاذا انتفى كون ما

استفهامية

استفهامية ثبت نقيضه وهو كونها غير استفهامية وجوابه يؤخذ مما تقدم
قال في الكشف ويحتمل ان يكون ما استفهامية اعني بأى شئ غفري ربحي
فطرح الالف اجود وان كان اثباتها جائزا يقال عملت بما صنعت هذا وجه
صنعت انتهى وعلى وجوب حذف الالف انما جاز اثبات الالف في (لماذا
فعلت لان الفها صارت حشوا) بالتركيب (مع ذا) وصيرورتها كالكلمة
الواحدة (فاشبهت) ما الاستفهامية في تركيبها مع ذابما (الموصولة)
في وقوع الفها حشوا لصيرورة الموصول مع صلته كالشئ الواحد (و)
الخاص (نكرة تامة) غير محتاجة الى صفة (وذلك) واقع في ثلاثة
مواضع في كل منها خلاف) يذكر (احدها) الواقعة في باب نعم وبشر
اذ وقع بعدها اسم او فعل فالاول (نحو) قوله تعالى (فما هي) والثاني
كقولك (نعم ما صنعت) فإني المثالين نكرة تامة منصوبة المحل على التمييز
للضمير المستتر في نعم المرفوع على الفاعلية والمخصوص بالمدح في المثال الاول
مذكور (اي نعم شيئا شئ هي) وفي المثال الثاني محذوف الفعل والفاعل
صفته اي نعم (شيئا صنعته) والخلاف في الاول ثلاثة اقوال وفي الثاني
عشرة اقوال تركتها خوف الاطالة (و) الموضع (الثاني) من المواضع الثلاثة
(قولهم) اذا ارادوا المبالغة في الاكثار من فعل (اي ممان افعل) فخير ان
محذوف ومن متعلقة به وما نكرة تامة بمعنى امر وان وصلتها في موضع جر
بدل من ما (اي اني مخلوق من امر) ذلك الامر (هو فعل كذا وكذا) وزعم
السيرافي وابن خروف وتبعها ابن مالك ونقله عن سيبويه ان ما معرفة
تامة بمعنى الامر وان وصلتها مبتدأ والظرف خبر والجمله خبران اي اني من
الامر فعلى كذا وكذا والاول اظهر (وذلك) لانه (على سبيل المبالغة) مثل
(وخلق الانسان من عجل) جعل الانسان لمبالغة في العجلة كانه مخلوق
منها ويؤيده ان بعده فلا تستعجلون وقيل العجلة الطين بلغة حمير وده
المصنف في شرح بان سعاد بان ذلك لم يثبت عند علماء اللغة (و) الموضع

لماذا فعلت لان
الفها صارت حشوا
مع ذابما شبهت
الواحدة (فاشبهت)
في وقوع الفها حشوا
لصيرورتها كالكلمة
الواحدة (فاشبهت)
ما الاستفهامية في
تركيبها مع ذابما
(الموصولة) في
وقوع الفها حشوا
لصيرورة الموصول
مع صلته كالشئ
الواحد (و) الخاص
(نكرة تامة) غير
محتاجة الى صفة
(وذلك) واقع في
ثلاثة مواضع في
كل منها خلاف
يذكر (احدها)
الواقعة في باب
نعم وبشر اذ وقع
بعدها اسم او فعل
فالاول (نحو) قوله
تعالى (فما هي)
الثاني كقولك
(نعم ما صنعت)
فإني المثالين
نكرة تامة
منصوبة المحل
على التمييز
للضمير المستتر
في نعم المرفوع
على الفاعلية
والمخصوص
بالمدح في
المثال الاول
مذكور (اي
نعم شيئا شئ
هي) وفي
المثال الثاني
محذوف الفعل
والفاعل
صفته اي
نعم (شيئا
صنعته)
والخلاف في
الاول ثلاثة
اقوال وفي
الثاني عشرة
اقوال تركتها
خوف الاطالة
(و) الموضع
(الثاني) من
المواضع
الثلاثة
(قولهم)
اذا ارادوا
المبالغة في
الاكثار من
فعل (اي
ممان افعل)
فخير ان
محذوف
ومن متعلقة
به وما نكرة
تامة بمعنى
امر وان
وصلتها في
موضع جر
بدل من ما
(اي اني
مخلوق من
امر) ذلك
الامر (هو
فعل كذا
وكذا) وزعم
السيرافي
وابن خروف
وتبعها ابن
مالك ونقله
عن سيبويه
ان ما معرفة
تامة بمعنى
الامر وان
وصلتها
مبتدأ والظرف
خبر والجمله
خبران اي
اني من
الامر فعلى
كذا وكذا
والاول
اظهر (وذلك)
لانه (على
سبيل
المبالغة)
مثل (وخلق
الانسان
من عجل)
جعل
الانسان
لمبالغة
في العجلة
كانه
مخلوق
منها
ويؤيده
ان بعده
فلا تستعجلون
وقيل
العجلة
الطين
بلغة
حمير وده
المصنف
في شرح
بان سعاد
بان ذلك
لم يثبت
عند
علماء
اللغة (و)
الموضع

بمصدر (اي بنسبائهم اياه) اي يوم الحساب (و) الثالث (مصدرية
 ظرفية) زمانية (نحو) قوله تعالى (مادمت حيا) فتتوب عن المدة وتؤول
 بمصدر (اي مدة دوامي حيا) ولا تقع ظرفية غير مصدرية فاما قوله تعالى
 كلما اضاء لهم مشوا فيه فالزمان المقدر هنا مجرور اي كل وقت والمجرور
 لا يسمى ظرفا اصطلاحا (و) الرابع (كافة عن العمل وهي) في ذلك
 (ثلاثة اقسام) الاول كافة (عن عمل الرفع) في الفاعل (كقوله) وهو
 المراد يخاطب امرأة صدمت فاطولت الصدود (وقلما وصال على طول
 الصدود ويدوم فقل فعل) ماض (وما كافة) له (عن طلب الفاعل)
 اما (وصال) فهو (فاعل بفعل محذوف) وجوبا (يفسره الفعل
 المذكور وهو يدوم) والتقدير قلما يدوم وصال على حدان امر هلك
 (ولا يكون وصال مبتدا) وخبره يدوم (لا الفعل المكفوف) عن طلب
 الفاعل (لا يدخل الا على الجملة الفعلية) لانه اجري مجرى حرف النفي
 في قولك قلما يقول بمعنى ما يقول قاله ابن مالك في شرح التسهيل
 فان قلت ابن فاعل قلما قلت لا فاعل له فان قلت الفعل لا بدله من
 فاعل قلت اقول بموجبه ولكن في غير الفعل المكفوف فان قلت هي
 لذلك نظير قلت نعم الفعل المؤكد كقوله اناك اناك الا حقون فالأ
 فاعل الاول ولا فاعل للثاني قاله المصنف في التوضيح (ولا تكف) ما
 (من الافعال) عن عمل الرفع (الا) ثلاثة (قل وطال وكثر) ولا
 تدخل هذه الافعال المكفوفة بما الا على فعلية صرح بفعلها فالاول
 نحو قلما يبرح اللبيب والثاني يا ابن الزبير ما عصيتك والثالث كثر
 ما فعلت كذا فاما قلما وصال البيت ما الجملة غير مصرح بفعلها
 فقال سيديويه ضرورة (و) القسم الثاني (كافة عن عمل النصب
 والرفع وذلك مع ان واخواتها نحو) قوله تعالى (انما الله واحد)
 الثالث (ربما يود الذين كفروا) لو كانوا مسلمين (و) كافة عن عمل

اي بنسبائهم اياه
 ومصدرية ظرفية
 نحو مادمت حيا
 وكافة عن العمل وهي
 ثلاثة اقسام
 اولها كافة عن العمل
 الثاني فاعل
 الثالث مبتدا
 وصال
 يدوم فقل فعل
 كافة عن طلب الفاعل
 وصال فاعل بفعل
 محذوف وهو
 الفعل المذكور وهو
 يدوم ولا يكون
 وصال مبتدا
 لا يدخل الا على الجملة
 الفعلية
 الا على الجملة الفعلية
 وكافة عن عمل الرفع
 وكثرة
 ان واخواتها
 الله واحد
 ربما يود الذين كفروا

الجر نحو قولهم وهو السهول اخوما جدم يجزني يوم مشهد (كاسيف
 عمر لم يخنه مضاربه) برفع سيف على الابتداء والخبر (ولختلف في ما
 التاليه) لفظ (بعد كقولهم) وهو المرار يخاطب نفسه (اعلاقة ام
 الوليد بعد ما افن ان راسك كالنظام المجلس) على قولين (فقليل كافة
 لبعده عن الاضافة) الى افنان (وقيل مصدرية) عند من يجوز وصلها
 بالجل الاسمية والعلاقة بفتح العين المهمله علاقة الحب والوليد تصغير
 الولد وهو الصبي والافنان جمع فنن وهو الغصن مبتدأ والنظام
 بفتح المثناة والعين المعجمة جمع نغامة خبره وهو نبت في الجبل يبيض
 اذا يبس شبه الشيب والمجلس بالحاء المعجمة والسين المهمله اسم
 فاعل من اخطس النبات اذا اختلط رطبه ويابسه واخطس راسه
 اذا خالط سواده البياض (و) الوجه الخامس (زائدة وتسمى هي
 وغيرها من الحروف الزوائد صلة وتاكيدا) في اصطلاح المعربين فرارا
 من انه يتبادر الى الذهن ان الزائد لا معنى له والحامل على هذه السمية
 خصوص المقام القرآني والتقييم لطرر الباب وقطع المادة (نحو فيما
 رحمة) من الله لنت لهم (عما قليل) ليصبحن نادمين (اي فبرحة وعن
 قليل) وماصلة مؤكدة * (الباب الرابع في الاشارات الى عبارات
 محررة) اي مهذبة منقحة (مستوفاة) المقصود (موجزة) من الايجاز
 وهو تجريد المعنى عن غير رعاية للفظ الاصل بلفظ يسير ولم يقل
 مختصرة لان الاختصار تجريد اللفظ اليسير من اللفظ الكثير مع بقاء
 المعنى وليس مرادها هنا (ينبغي) لك ايها المعرب ان تقول في نحو
 ضرب) بضم اوله وكسر ما قبل آخره (من) قولك (ضرب زيد)
 ضرب (فعل ماض) لتبيين نوع الفعل (لم يسم فاعله) لتبيين انه
 لم يبق على صفة الاصلية (او) تقول فعل ماض (مبنى للمفعول)
 لو جازت هاتين العبارتين (ولا تقل) مع قولك فعل ماض (مبنى لما)

قوله كاسيف
 عمر لم يخنه مضاربه
 ولختلف في التاليه
 بعد كقولهم
 الوليد بعد ما افن ان
 راسك كالنظام المجلس
 فقليل كافة لبعده عن الاضافة
 وقيل مصدرية
 وتسمى هي وغيرها من
 الحروف الزوائد صلة
 وتاكيدا
 عما قليل اي فبرحة
 وعن قليل
 الرابع في الاشارات
 الى عبارات محررة
 مستوفاة
 ان تقول في نحو ضرب
 من ضرب زيد
 فعل ماض لم يسم
 فاعله او مبنى
 للمفعول ولا تقل
 منجبا

اي لشيء (لم يسم فاعله) لما فيه اي (لما في هذه التغيير) بمعنى العبارة
 (من التطويل والخفا) اما التطويل فلان هذه العبارة سبع كلمات
 والعبارتان السابقتان دون ذلك واما الخفا فلا بهما ما وقعت عليه
 ما المجرورة باللام وفي كلتا العبارتين السابقتين نظر اما الاولى
 فلا هنا تصدق على الفعل الذي لافاعله له نحو قلما انه فعل ماض لم يسم
 فاعله مع انه ليس بمراد واما الثانية فلان المفعول حيث اطلق انصرف
 الى المفعول به لانه اكثر المقاعيل دورا في الكلام قاله المصنف في المغني
 فلا يشمل المسند الى المجرور والظرف والمصدر (و) ينبغي لك (ان تقول
 في نحو زيد) المسند اليه الفعل المبني للمفعول (ناشب عن الفاعل)
 مجازته ووجازته (ولا تقل مفعول لما لم يسم فاعله لخفاه وطوله)
 كما يؤخذ مما تقدم (وصدقة) بالجر اى واصدق هذا القول (على) المفعول
 الثاني (مثل درهما من نحو اعطى زيد درهما) فيصدق على درهما وهذا
 المثال انه مفعول لما لم يسم فاعله مع انه ليس مراد ومن ثم سماه المتقدمون
 خبرا لما يسم فاعله (و) ينبغي لك (ان تقول في قد حرف لتقليل زمن
 الماضي) وتقريبه من الحال وتقليل (حدث المضارع ولتحقيق حديثها)
 وتقدمت امثلة ذلك في بحث قد (و) ان تقول (في لن) من نحو لن اقوم
 (حرف نفى ونصب واستقبال) ولا يقتضى تأكيد النفي خلافا للترخيص
 في كسافه ولا تايبده على الاصح خلافا له في امثلة غيره فلن اقوم بجمل
 انك لا تقوم ابد او انك لا تقوم في بعض ارملة المستقبل وان تقول
 في لم من نحو لم يقم (حرف جزم لنفي المضارع وقلبه ماضيا) وان
 تقول (في اما المفتوحة) الهزة (المشددة الميم) من نحو فاما اليتيم
 فلا تقهر الآية اما (حرف شرط وتفصيل) في كل مكان تكررت (وتوكيد)
 ومن نحو اما زيد فمنطلق حرف شرط وتوكيد بدون تفصيل (و) ان
 تقول (في الفاء التي بعد الشرط) من نحو وان يمسسك بنجر فهو على

لم يسم فاعله لما
 في هذه التعبير من
 التطويل والخفا
 وان تقول في نحو
 زيد ناشب عن الفاعل
 ولا تقل مفعول لما
 لم يسم فاعله لخفاه
 وطوله وصدقة على
 مثل درهما من نحو اعطى
 زيد درهما وان تقول
 في قد حرف لتقليل
 زمن الماضي حدث
 المضارع وتحقق
 حديثها وفي لن
 اقوم في لن
 المضارع وقلبه ماضيا
 وفي اما المفتوحة
 الهزة المشددة الميم
 وتفصيل وتوكيد
 وفي الفاء التي
 بعد الشرط

انتهى لانها قد تكون للجمع المقيد نحو جاء زيد وعمر وقبلة او بعده او معه
 (و) ان تقول (في حتى) من نحو قدم الحاج حتى المشاة حتى (عطف
 للجمع والغاية) والتدرج (و) ان تقول (في شمر) من نحو قام زيد ثم
 عمرو (حرف عطف للترتيب) بين المتعاطفين (والمهلة) في الزمان
 (و) ان تقول (في الفاء) من نحو قام زيد فعمرو والفاء (حرف عطف
 للترتيب والتعقيب) وتعقيب كل شيء بحسبه تقول تزوج فلان فولد
 له ولدا اذ لم يكن بينهما الامدة الحمل (واذا اختصرت فيهن) اي في حرف
 العطف الاربعة وما عطف (فقل عاطف ومعطوف) على طريق النلف
 والنشر على الترتيب الاول للاول والثاني للثاني (كما تقول) في نحو لبس
 لبار ومجروح وكذلك (تقول) (في لن نبرح ولن نعمل ناصب ومنصوب)
 وفي لم يبق جازم ومجروح (و) ان تقول (في ان المكسورة) الهزلة (المشدة)
 النون (حرف توكيد ينصب الاسم) اتفاقا ويرفع (الخبر) على الاصح
 (وتزيد) على ذلك (في ان المفتوحة) الهزلة (المشدة) النون (مصدر)
 فتقول حرف توكيد مصدر ينصب الاسم) على الاصح ويرفع الخبر على
 الاصح وتقول في كأن حرف تشبيه ينصب الاسم ويرفع الخبر وفي لكن
 حرف استدراك ينصب الاسم ويرفع الخبر وفي لعل حرف ترجي ينصب
 الاسم ويرفع الخبر وفي ليت حرف تمنى ينصب الاسم ويرفع الخبر
 (واعلم انه يعاب على الناشئ في صناعة) بكسر الصاد وهي العلم الحاصل
 من التمرن في العمل (الاعراب) بكسر الهزلة وتقدم بيانه (ان يذكر فعلا)
 من الافعال الثلاثة (ولا يبحث عن فاعله) ان كان له فاعل ولو قال ان
 يذكر عاملا ولا يبحث عن معموله لكان اشمل ليدخل في العامل جميع
 الافعال واسماؤها والمصادر واسماؤها والصفات وما في معناها
 ويدخل في المعمول الفاعل ونائبه واسم كان واخوانها وخبران واخوانها
 وما اشبه ذلك (او) يذكر (مبتدا) في الاصل او في الحال (ولا يفحص

وفي حتى عطف للجمع
 والغاية وفي شمر
 حرف عطف للترتيب
 والمهلة في الفاء
 عطف للترتيب والتعقيب
 واذا اختصرت فيهن
 فقل عاطف ومعطوف
 كما تقول بار ومجروح
 وكذلك في لن نبرح
 ولن نعمل ناصب
 ومنصوب وفي ان
 المكسورة المشددة
 حرف توكيد ينصب
 الاسم ويرفع الخبر
 وتزيد في ان المفتوحة
 الهزلة مصدر ينصب
 الاسم ويرفع الخبر
 واعلم انه يعاب على الناشئ
 في صناعة الاعراب
 ان يذكر عاملا ولا يبحث
 عن فاعله ولا يفحص

عن خبره او يذكر ظرفا او جارا او مجرودا ولا ينبه على متعلقه او جملة ولا يذكر لها محلا من الاعراب ام لا

عن خبره) اهو مذكور ام محذوف وجوبا ام جوازا (او يذكر ظرفا او جارا
 او مجرودا) لها متعلق (ولا ينبه على متعلقه) اهو فعل ام شبهه وتقدم
 ان المجرور لم حرف زائد لا يتعلق بشئ فلا متعلق له (او) يذكر (جملة)
 فعلية او اسمية (ولا يذكر لها محلا من الاعراب ام لا) وهل المحل رفع
 او نصب او خفض او جزم (او يذكر موصولا) اسميا (ولا يبين صلته
 وعائده) وما يعاب على الناشئ في صناعة الاعراب (ان يقتصر في اعراب
 الاسم) المبهم (ومن قولك قام ذا وقام الذي على ان تقول) في الاول
 ذا (اسم اشارة) تقول في الثاني الذي (اسم موصول فان ذلك لا يبنى
 عليه اعراب) من رفع او غيره (فالصواب ان) يقال في ذا او الذي في
 المثاليين (فاعل) محله رفع (وهو اسم اشارة او) فاعل وهو (اسم
 موصول) وهو المحل الموصول دون صلته اولها صح في المعنى الاول
 وقد اورد المصنف سؤالا على ما قرره واجاب عنه فقال (فان قلت
 لا فائدة) في قوله (ذا اسم اشارة) بعد قوله فاعل لان الغرض بيان
 الاعراب وكونه اسم اشارة لا يبنى عليه اعراب (بخلاف قولك في الذي)
 مع بيان محله من الاعراب (انه اسم موصول فان فيه) فائدة (وتبينها على
 ما يقتصر) الموصول اليه (من الصلة والعائد ليطلبها المعرب وليعلم
 ان جملة الصلة لا عمل لها قلت بلى فيه) اي في قوله اسم اشارة (فائدة
 وهي التنبيه على ان ما يلحقه من الكاف حرف خطاب) وان كان متصرفا
 تصرف الاسماء (لا) انها (اسم مضاف اليه) وليشهد (الى ان الاسم)
 المقرون بال (الذي) يقع (بعده) اي بعد اسم الاشارة (من نحو قواك
 جاء في هذا الرجل نعت) عند ابن الحاجب (وعطف بيان) عند ابن
 مالك (على المخلاف) المذكور (المعرب بال الواقع بعد اسم الاشارة و)
 الواقع (بعد ايها في نحو ايها الرجل) فذهب بعضهم الى انه نعت ايها
 وبعضهم الى انه عطف بيان عليها وقيل بدل منها (ومما لا يبنى عليه اعراب

ولا يذكر موصولا
 وان يقتصر في اعراب
 الاسم ومن قولك
 قام ذا وقام الذي
 على ان تقول الذي
 اسم موصول فان ذلك
 لا يبنى عليه اعراب
 والصواب ان فاعل
 وهو اسم اشارة او
 اسم موصول فان
 قلت لا فائدة في
 اسم اشارة بخلاف
 قولك في الذي
 مع بيان محله من الاعراب
 انه اسم موصول فان فيه
 فائدة وتبينها على
 ما يقتصر الموصول اليه
 من الصلة والعائد ليطلبها
 المعرب وليعلم ان جملة
 الصلة لا عمل لها قلت بلى
 فيه اي في قوله اسم
 اشارة فائدة وهي التنبيه
 على ان ما يلحقه من الكاف
 حرف خطاب وان كان
 متصرفا تصرف الاسماء
 لا انها اسم مضاف اليه
 وليشهد الى ان الاسم
 المقرون بال الذي يقع
 بعده من نحو قواك
 جاء في هذا الرجل نعت
 وعطف بيان على
 المخلاف المذكور
 الواقع بعد ايها في
 نحو ايها الرجل فذهب
 بعضهم الى انه نعت
 ايها وبعضهم الى انه
 عطف بيان عليها وقيل
 بدل منها ومما لا يبنى
 عليه اعراب

ان

على اسم الاشارة
 والمخلاف المذكور
 الواقع بعد ايها في
 نحو ايها الرجل فذهب
 بعضهم الى انه نعت
 ايها وبعضهم الى انه
 عطف بيان عليها وقيل
 بدل منها ومما لا يبنى
 عليه اعراب

ان تقول في غلام زيد من نحو غلام زيد (مضاف) مفتقر عليه (فان
المضاف ليس له اعراب مستقل كما للفاعل) فان له اعراب مستقل
او هو الرفع لفظا او محلا (ونحوه) اي الفاعل مما له اعراب مستقل كالمفعول
فان له اعرابا مستقل او هو النصب بخلاف المضاف فانه ليس له اعرابا
مستقل (وانما اعرابه بحسب ما يدخل عليه) مما يقتضى رفعه او نصبه
او خفضه (فالصواب ان يبين) مواقع اعرابه (فيقول) فاعلا
(او مفعولا او نحو ذلك) من العد والفضلات (بخلاف المضاف
اليه فان له اعرابا مستقل او هو الجر) بالمضاف (فاذا قيل مضاف
اليه علم انه مجرور) لفظا او محلا وينبغي للعرب ان لا يعبر عما هو موضوع
على حرف واحد بلفظه فيقول في الضمير المتصل بالفعل من نحو ضربت
فاعلا اذ لا يكون اسم هكذا فالصواب ان يعبر باسم الخاص او المشترك
فيقول التاء والضمير فاعلا اما ما صار بالحذف على حرف واحد فلا
باس بذلك فيقول في مر مبتدا حذف خيره لانه بعض ايمن وفي
ق من نحو ق نفسك فعل امر لانه من الوقاية فان كان موضوعا على
حرفين نطق به فتقول من اسم استفهام وما اشبه ذلك ولا يحسن
ان ينطق عن الكلمة بحروف هجائها فلا يقال الميم والنون اسم استفهام
ولذلك كان قولهم ال في اداة التعريف اقيس من قولهم الالف واللام
(وينبغي ان يجتنب العرب ان يقول في حرف من كتاب الله) تعالى
(زائدا) تعظيما له واحتراما لانه يسبق الى الاذهان ان الزائد
لا معنى له) اصلا (وكلامه سبحانه منزه عن ذلك) لان ما من حرف
فيه الا له معنى صحيح ومن فهم خلاف ذلك فقد وهم (وقد وقع هذا
الوهم) بفتح الهاء مصدر وهم بكسرها اذا غلط (للامام فخر الدين الرازي)
خطيب الري قال الكافي فانه قلت من اين علم المصنف ان هذا الوهم
وقع للامام فخر الدين قلت من امرين الاول انه نقل اجماع الاشاعرة على

عدم وقوع المهمل في كلام الله تعالى وهو عين الاجماع على عدم وقوع
الزائد فيه اذ الزائد بهذا المعنى هو عين المهمل فلم يقع له هذا الوهم
لما احتاج الى التعرض بهذا الاجماع والثاني انه حمل ما في قوله تعالى
في بارحة من الله على انها استفهامية بمعنى التعجب كقوله تعالى ما لي
لا ارى الهدى فاشار المصنف الى الاول بقوله (فقال) الفخر الرازي
المحققون من المتكلمين وهم الاشاعرة (على ان المهمل لا يقع
في كتاب الله تعالى) ليرفعه عن ذلك و اشار الى الثاني بقوله
(واما ما في قوله تعالى في بارحة من الله) فيمكن (ان تكون استفهامية
للتعجب والمقد برفيائ رحمة من الله) يعني لازائدة (انتهى) كلام
الفخر الرازي والظاهر ان هذا الوهم لا يقع من العلماء فضلا عن ان يقع
لمثل هذا الامام الرازي وانما انكر المطلق القول بالزائد اجلالا لكلام
الله تعالى ولللازمة لباب الأدب كما هو اللائق بحاله واما حمل ما
في قوله تعالى في بارحة على ان تكون استفهامية بمعنى التعجب على سبيل
المجواب الذي قاله العربون وعبارة بعضهم قيل ما زائدة للتوكيد وقيل
نكرة وقيل موصوفة برحمة وقيل غير موصوفة ورحمة بدل منها
فهو بمنزلة عن الدلالة على وقوع الوهم منه بمراحل انتهى كلام
الكافيحي ولما فرغ المصنف من نقل كلام الامام الرازي وتوجيهه
واراد ابطاله وبيان تعريف الزائد قال (والزائد عند الخويين) هو
(الذي لم يوثق به اللمح والتقوية والتوكيد لا) ان الزائد عند هه
هو (المهمل) كما توهم الامام الرازي وانت قد علمت ان الامام الرازي
برى عن ذلك (والتوجه المذكور) للامام الرازي (في الآية باطل
لامر من احدهما انما الاستفهامية اذا خففت وجب حذف الفها)
فرقا بين الاستفهام والخبر (تخوعم يتساء لون) وما في الآية ثابتة الالف
ولو كانت استفهامية لحذف الفها لدخول حرف الخفض عليها

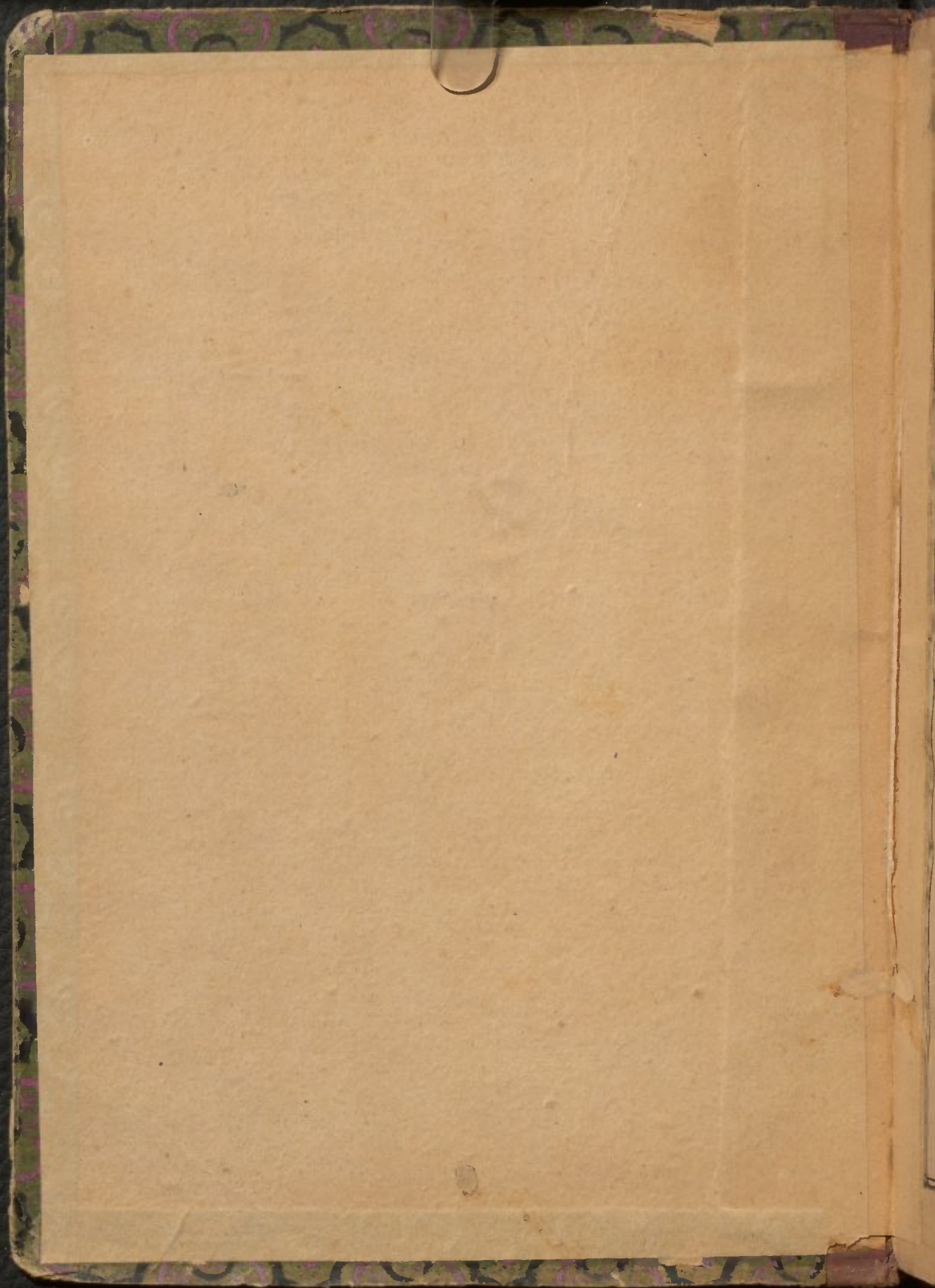
واجيب بان حذف ما الاستفهامية اذا دخل الخافض اكثرى لا كلى
فيجوز اثباتها للتنبية على ابقاء الشئ على اصله وعورض بان اثباتها
الالف لغة شاذة لا يحسن تخرج التنزيل عليها (و) الامر (الثاني)
ان خفض رحمة حينئذ اى حين اذا قال ان ما استفهامية (يشكل)
على القواعد (لانه) اى خفض رحمة (لا يكون بالاضافة اذ ليس في
اسماء الاستفهام ما يضاف الا اى عند) العناية (الجميع) و (كم عند)
ابى اسحاق (الزجاج ولا) يكون خفضها (بالابدال من ما) وذلك
لا يجوز (لان المبدل من اسم الاستفهام لا بد ان يقترن بهمة الاستفهام)
اشعارا يتعلق معنى الاستفهام بالمبدل قصدا واختصت الهمة بذلك
لانها اصل الباب ووضعا على حرف واحد (نحو كيف انت صحيح امر
سقيم) ورحمة لم تقترن بهمة الاستفهام فلا يكون بدلا من ما
(ولا) يكون خفضها على ان رحمة (صفة) لما (لان ما لا يوصف اذا
كانت شرطية واستفهامية) وكل ما لا يوصف لا يكون له صفة فوجب
ان لا يكون صفة لما (ولا) يكون خفضها على ان تكون رحمة (بيانا)
اى عطف بيان على ما (لان ما لا يوصف) وكل ما (لا يوصف لا يعطف
عليه عطف بيان كالمضرات) عند الاكثرين وللامام الرازي ان
تقول لما كانت ما على صورة الحرف نقل الاعراب منها الى ما بعدها
فحرت بالحرف على حد مرتب بالضارب على القول باسمية ال وهو الاصح
(وكثير من) العناية (المقدمين يسمون الزائدا صلة) لكونه يتوصل به
الى نيل عرض صحيح كتحسين الكلام وترتيبه (وبعضهم يسميه توكيدا)
لانه يعطى الكلام معنى التوكيد والتقوية (وبعضهم يسميه لغوا)
لانه لانه اى عدم اعتباره في حصول الفائدة به (لكن اجتناب هذه
العبارة) الاخيرة (في التنزيل واجب) لانه يتبادر الى الازهان من
ان اللغو الباطل وكلام الله تعالى منزّه عن ذلك (وفي هذا القدر)

الذي ذكره المصنف (كفاية لمن تأمله) فان التأمل اصل في ادراك الامور
كلها فلذلك حرص على التأمل في ختم الكتاب كما فعل في افتتاحه حيث
قال تقتضي بمآملها جادة الصواب (وان الله الموفق والهادي الى
سبيل الخيرات بمنه وكرمه) سأل الله التوفيق والهداية الى اقوم
طريق الخير كما فعل في اول الكتاب حيث ^{قال} ومن الله استمد التوفيق
والهداية الى اقوم طريق بمنه وكرمه وختم كتابه بما ابتدأ به والمجد
لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله

وصحبه

وسلم

٢



10

