

**اصفیه**

در مرض رویت قرآنیست	در حال دم که نهنجی نعل رود
در شکر لعلت سکر آید شکر است	اشحو تو که نامل ز کسی می شنود
سوی تو زبالا از قفا باز آورد	احوال دل سگ پسته ام برین زانگ
نگاهش بر آید شکر است	کان نعل بود دست که ز دید بود
	در طیره ام از باد که آمد سویت
	خود سایه که باشد که فته در پیش
	خوشید که باشد که جبه در رویت
	چون چشم سپید نیاز میکردانی
	بر من غم دل دراز میکردانی
	شوخت عطف ترکس بهارت
	خوش میکرد و جو باز میکردانی
	ای ابر بهار خار پرورد هست
	دین خار درون غنچه خون کرده است
	ای غنچه عروس پیش مانع در پرده است
	دای یاد صبا این همه آورده است
	تقسیت درین خانه اگر او خواهد
	عقل تو ز که حسدای خود داد
	ای حواجه بود که که خدای و گراست
	کین خانه لاجور میکردانند

**اصفیه**

من مانع از مگر است  
من زو طرب درت موبت دیم  
بر روی که ز راست دیم جو بلالی  
نخستنده بلالی که بر دیت دیم

بیا در دم گفت که بیا با با با  
بیا بیا بیا که با با با با با  
کاشکس که از صحبت کرده است  
بت با غم تو بیخ زور با با با با با

یکم ز غم هزارم از درد  
خاله که من تیغ پشیم  
غم تو شود ملک هست از آن  
یکم کاست بیکم مرد و عالم از درد

Leaf from a fine manuscript copy of the Kulliyat of Salman, the Persian poet. Sixteenth or early Seventeenth Century. Note that in these old MSS. the gold and colored marginal lines eat through the paper in time, necessitating extensive repairs.



ای دانه تو چشم ۱۷ ماه از مردم  
 پودده بمخت تو چهارم مردم  
 از چشم ببادت الهی تا مردم  
 پودنه چشم تو چهارم مردم

**اصفیه**

شتر و گاو گشت قوه خازن مردم  
 دی بود تو کب نازکی مردم  
 تو خال پیمانیت چرا لاله سودا  
 م حله زلف دینک مردم

**دله اصفیه**

زخیر سر زلف جو می جنبسانی	بر دامن ماه مسک می قش
چشم سبیت که شوخ می خوانندش	خوش میگرد و جو باز میگردانی
کز رنگ بدین شایه می شیرینی	در خود نگری برو زمین بیشینه
سنگ جبال خویشتن از نگر می	در آسین هر چه پنی از خود پنی
از باد صبا جو بوی زلفش پی میید	کل جابه بوی او سپهر امر بدید
بوی خوش او که از سرکش خون جود	بر کشت جفا که تا به پنی بر سپید
کل پن که در دیده اند هم پریشش	گردند بر من بر سر آنجمنش
در جوب شکافته پی جرمشش	گردند لصد پاره میان جمنشش
از عده و فامیج جرمیت ترا	جز وعده و دم میج و کرمیت ترا
سازند مکر دست عشاق بتان	جوست کزین میت کردت ترا

سنگی  
 پدید آید اگر زار سیل انگیزی  
 دل بر لب ز خون آرنجی  
 رسیده مانتش نیای بیرون  
 پیافا بدید آب خود جوی پری

**اصفیه**  
 از دانه تو کباب میگرداند  
 دست جابجی تو ساقی شاد و دوزخ  
 خسته ساه آب می گرداند