

McGill University Library



3 103 048 504 E

ISLAMIC
PK2151
K85
1944

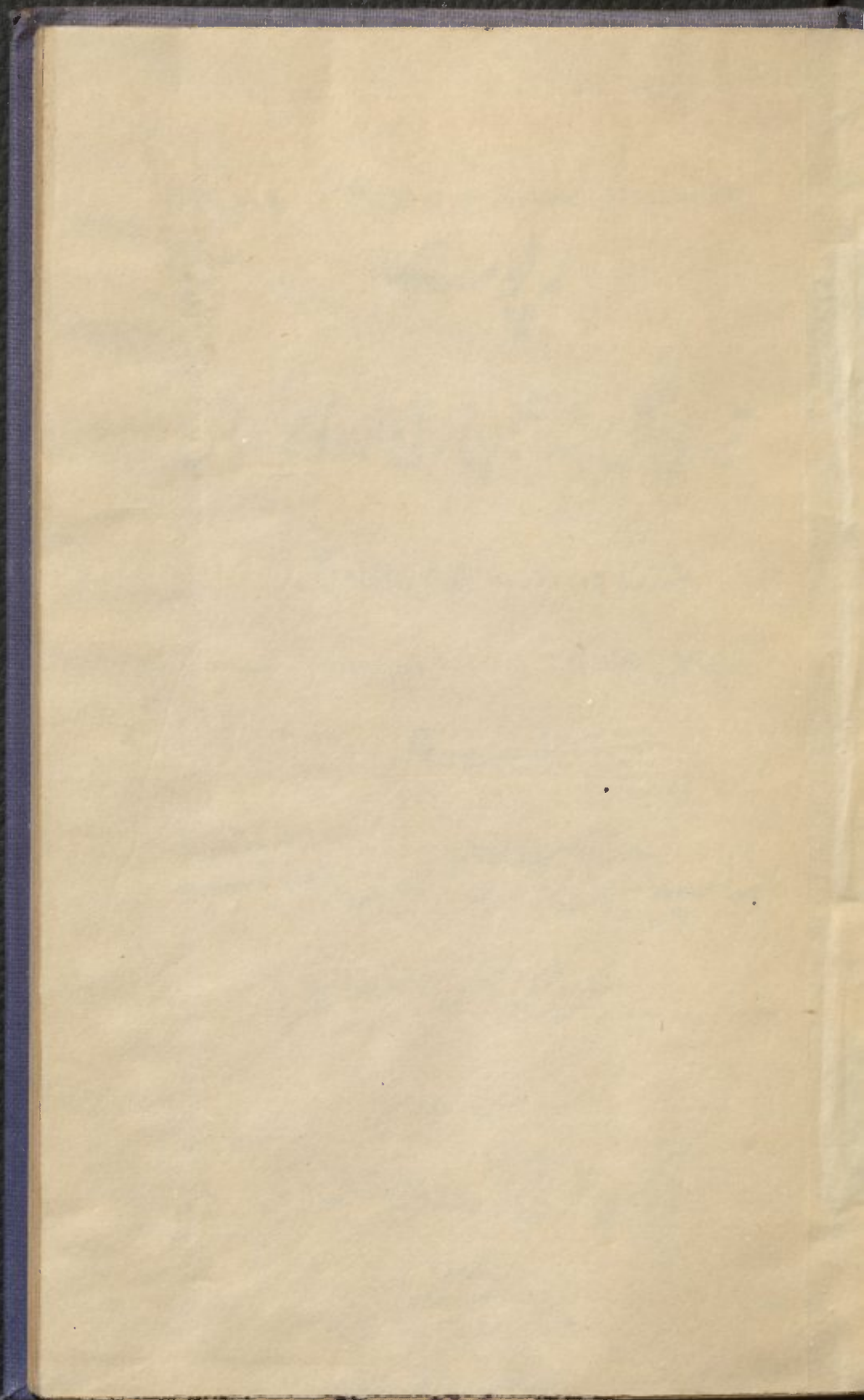
~~ALU~~ ~~.A5992rtk~~

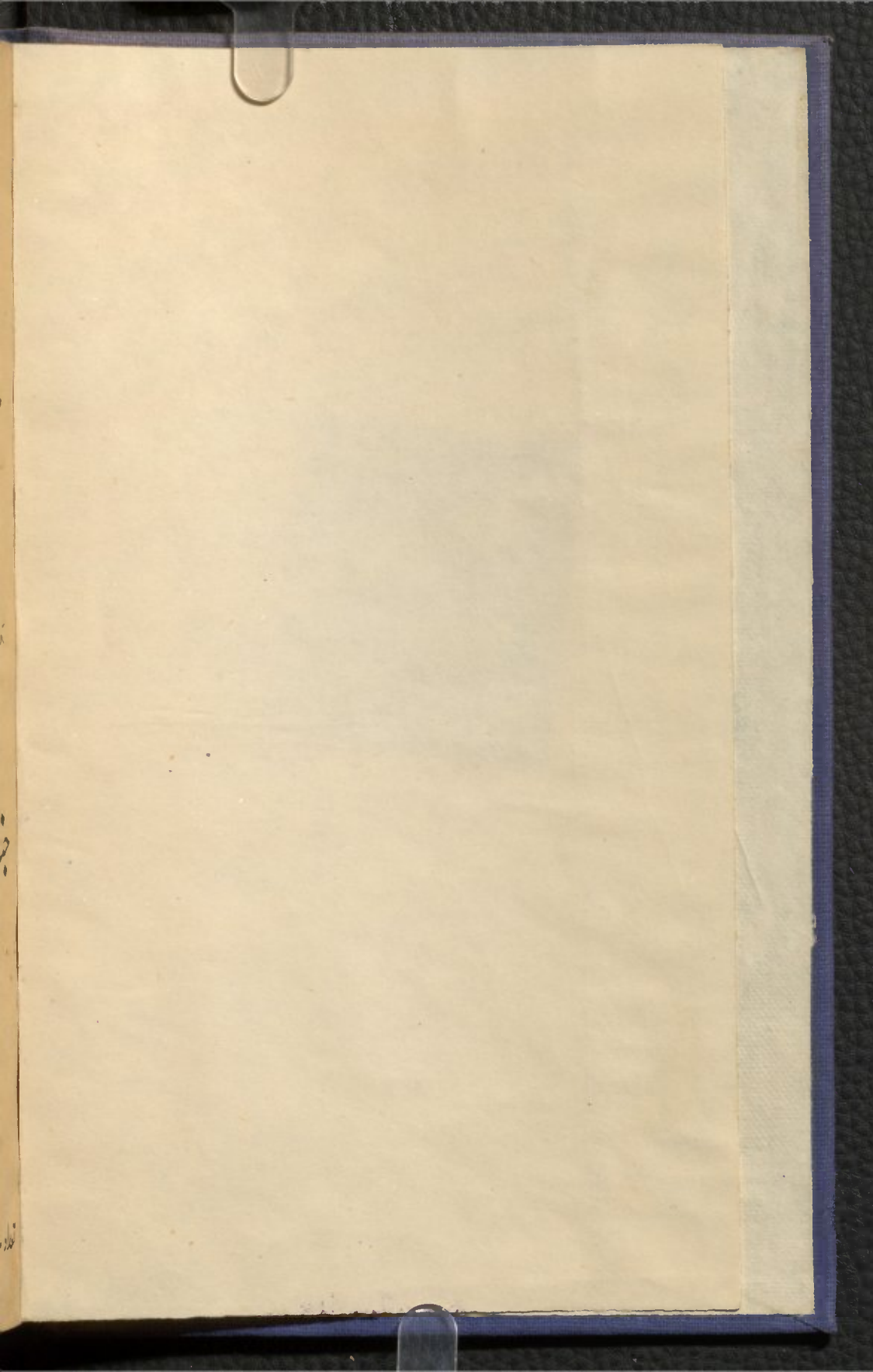
INSTITUTE
OF
ISLAMIC
STUDIES

50396

★

McGILL
UNIVERSITY





Ripōrt tīsri Kul-Hind Anjuman

۱
رپوٹ

تیسری گل ہند انجمن ترقی اُردو کا نفرس

منقذہ ۲۱، ۲۰، ۱۹ جنوری بمقام ناگ پور

Anjuman Taraqqi-i Urdu (Hind), Dikali
"

مُتَسَبِّحُ

جناب محمد ابراہیم خاں صاحب

سکرٹری مجلس استقبالیہ

شائع کردہ

انجمن ترقی اُردو (ہند) دہلی

پہلی بار

۱۹۲۲ء

دانش محل پکسپلر

۱۰۰۰

تعداد ۱۰۰۰

ALU

.A5922rtr

رپوٹ

تیسری کُل ہند انجمن ترقی اُردو کانفرنس

منقذہ ۱۹، ۲۰، ۲۱ جنوری بمقام ناگ پور

مُتَقَبَل

جناب محمد ابراہیم خاں صاحب

سکرٹری مجلس استقبالیہ

شائع کردہ

انجمن ترقی اُردو (ہند) دہلی

۱۹۲۲ء

فہرست

۳	پیش لفظ
۴	بھارتیہ سائیتھ پریشد کی اصل حقیقت
۲۱	غلط فہمیوں کے جانے
۲۳	ہندی اُردو کے متعلق گاندھی جی کی تصریحات
۲۲	بابوسند رلال کا خط مہاتما گاندھی کے نام
۴۲	مسٹر شکلا وزیر تعلیم صوبہ متوسط سے گفتگو
۴۶	ودیا مندر اسکیم
۵۲	سی۔ پی۔ اور ہندی اُردو
۵۷	صوبہ متوسط سی۔ پی
۶۱	”ودیا مندر اسکیم“
۶۹	یاد رکھنے کی بات
۷۰	آل انڈیا کانگریس کمیٹی کی حمایت
۷۶	کانفرنس کی دعوت
۸۵	صوبائی انجمن ترقی اُردو کی تشکیل
۸۸	کانفرنس کا افتتاح
۹۰	پہلی نشست
۹۱	خطبہ استقبالیہ
۹۷	خطبہ صدارت
۱۱۲	سکرپٹری کی رپورٹ
۱۲۲	دوسری نشست
۱۲۵	تیسری نشست
۱۳۲	منظور شدہ تجویزیں
۱۳۰	بزم مشاعرہ
۱۳۱	فہرست مہمانان

پیش لفظ

کبھی کبھی ایک واقعہ جو ابتدا میں بہ ظاہر معمولی اور غیر اہم سا نظر آتا ہے، بڑے دور رس اثرات اور نتائج کا باعث بن جاتا ہے۔ اسی قسم کا ایک واقعہ یا حادثہ ۱۹۳۶ء میں ناگ پور میں رونما ہوا۔ ہماری مراد ”اکمل بھارتیہ سہتیہ پریشد“ کے اجلاس سے ہے، جس کی صدارت گاندھی جی نے فرمائی تھی۔

انجمن ترقی اردو کا تیسرا اگل ہند اجلاس ۲۱، ۲۰، ۱۹ جنوری ۱۹۳۶ء کو ناگ پور میں منعقد ہوا۔ کانفرنس کی رپورٹ پیش کرنے سے پہلے مناسب معلوم ہوتا ہو کر ان اسباب کا بھی جائزہ لیا جاتے جو اس کانفرنس کو وجود میں لانے کا باعث ہوئے۔ ان اسباب میں پہلا اور بڑا سبب ”بھارتیہ سہتیہ پریشد“ کا وہی اجلاس ہے جس کا حوالہ اوپر دیا جا چکا ہے۔ اسی اجلاس نے نواب محی الدین خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے صدر استقبالیہ کُل ہند انجمن ترقی اردو کانفرنس ناگ پور کے الفاظ میں ”تاریخ لکھنے اور لکھانے والی انجمن ترقی اردو کی تاریخ بدل دی اور اورنگ آباد کی محذو دنیا سے نکال کر دلی کی راج دھانی میں لا کر اسے علم و ادب کی خدمت کا تاج پہنا دیا“ ایک چرائی اور مشہور مثل ہے کہ عوام کا حافظہ کم زور ہوا کرتا ہے۔ نئے زمانے کے ہتھیاروں میں سے بڑا کام بیاب اور توڑتر ہتھیار پر دپگنڈے کا ہے۔

جن لوگوں کے پاس اس کا اچھا ذریعہ ہو، وہ بڑی آسانی سے جھوٹ کو سچ اور سچ کو جھوٹ بنا سکتے ہیں یا پربت کو راتمی اور راتمی کو پربت ثابت کر سکتے ہیں۔ ہندستان کی موجودہ تاریخ میں سیاسی ہویا تمدنی، علمی ہویا ادبی زبان کے نزاع کو بڑا دخل ہو اور یہ بھی واقعہ ہو کہ اس نزاع کو بہت بڑی تقویت "بھارتیہ ساہتیہ پرشد" کے اجلاس ناگ پور سے پہنچی۔ صرف اس خیال سے کہ زبان کے منتقل انجمن ترقی اُردو رہند کی پوزیشن ایک بار پھر صاف ہو جائے اور آنے والے موخر کے لیے ایک ایسی دستاویز فراہم ہو جائے جس کی روشنی میں وہ کسی صحیح فیصلے پر پہنچ سکے، ذیل میں ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب سکریٹری انجمن ترقی اُردو (ہند) کا وہ مضمون درج کیا جاتا ہو جو آپ نے اس اجلاس میں شریک ہونے کے بعد اس سے متاثر ہو کر لکھا تھا۔

بھارتیہ ساہتیہ پرشد کی اصل حقیقت

بہت سے اصحاب اس جملے کے معنی نہیں سمجھیں گے اور اس عنوان کو پڑھ کر انھیں الجھن ہوگی۔ اس لیے سب سے اول یہ بتا دینا ضروری ہے کہ اس کے معنی ہیں "ہندستان بھر کی ادبیات کی انجمن" اس کا پہلا اجلاس ۲۴ اور ۲۵ اپریل کو ناگ پور میں ہوا۔ ہاتھ آگاندھی اس کے صدر تھے۔ انہی تین ماہوں میں "ہندی ساہتیہ سبیلن" کے اجلاس بھی مختلف اوقات میں وہیں ہوئے۔ اس کے صدر بابو راجندر پرشاد تھے۔ اس سے قبل کہ میں پرشد کے اس اجلاس کے حالات بیان کروں، یہ ضروری معلوم ہوتا ہے کہ پہلے اس کی شان نزول سے مختصر طور پر بحث کروں۔ یعنی یہ کہ یہ انجمن

کن وجہ سے وجود میں آئی اس کا اصل مقصد کیا ہے۔ جب تک یہ نہ کیا جائے گا
 اس کی پوری حقیقت سمجھ میں نہ آئے گی۔ مسٹر کا کا لیکر اس اجلاس کی
 مجلس استقبالیہ کے صدر تھے۔ انھوں نے اپنے اڈریں میں بھارتیہ سہتیہ
 پریشد کی پیدائش کا حال کسی قدر تفصیل کے ساتھ بیان کیا ہے میں اسی کا
 خلاصہ یہاں لکھتا ہوں کیونکہ ان کا بیان زیادہ مستند سمجھا جائے گا۔ وہ
 فرماتے ہیں کہ ۱۹۱۹ء میں ہمارا انڈیا سہتیہ سہیلین منغذہ بڑودہ میں سب سے
 پہلے یہ خیال پیدا ہوا۔ اُس کے بعد کوٹھا پور کے اجلاس میں ہمارا اجا بڑودہ
 نے بھارتیہ سہتیہ پریشد کا خاکہ بہت پر زور طریقے پر پیش کیا۔ پھر کرانچی
 میں کانگریس کے موقع پر کہنیا لال منشی سے جو میری بات چیت ہوتی
 تو اس میں بھی ہم نے ایک ایسی سوسائٹی کی ضرورت کو محسوس کیا۔ پچھلے
 سال جب اندور میں ہندی سہتیہ سہیلین کا اجلاس ہوا تو گاندھی کی
 صدارت میں ہوا اور ہم ایک جامع ہوئے تو ایک منقول تجویز اس کے
 متعلق منظور کی گئی، جسے عمل میں لانے کے لیے مسٹر کہنیا لال منشی، ہری ہر
 شرما اور گرو دھاری شرما کی ایک کمیٹی بنائی گئی۔ ہندی سہتیہ سہیلین کے
 چند مہینے کے بعد ہمارا سہتیہ سہیلین کا اجلاس بھی اندور میں ہوا
 اس نے بھی کوٹھا پور کے تخیل کو عمل میں لانے کے لیے ہندی سہتیہ سہیلین
 سے تبادلہ خیالات کیا، ہندی سہتیہ سہیلین نے کا کا لیکر، ہری بھاؤ پادھیان
 اور بابا راگھو داس کو اندور بھیجا۔ اندور ہمارا سہتیہ سہیلین نے اپنی
 سہتیہ پریشد کو اطلاع دی کہ بھارتیہ سہتیہ پریشد کے لیے ایک ہمارا
 کمیٹی قائم کی جائے جو ہندی سہتیہ سہیلین کو بھارت سہتیہ سہیلین قائم
 کرنے میں مدد دے۔ اسی طرح کرناٹک اور گجرات کی سہتیہ سہیلینوں نے

بھی اس تحریک کو سراہا۔

یہ تو ہر اس کی پیدائش اور ابتدا کی حقیقت۔ اب رہا اس کا مقصد سو وہ اس قرارداد سے ظاہر ہو جو ناگ پور کے اجلاس میں منظور کی گئی۔ اس کے الفاظ یہ ہیں :-

اس پرشد کا اُدیش (مقصد) ہوگا کہ (الف) ہندستان کی سب پرانتوں کی بھاشاؤں کے ساتھیوں (ادبوں) اور ساتھیکاروں (ادیبوں) میں آپس میں میل کرنا اور اس نام سے بھارتیہ ساتھیوں کی ترقی اور پھیلاؤ میں مددگار بننا۔ (ب) اس سبھا کا کام ہندی یعنی ہندستانی میں ہوگا۔

اُس کمیٹی نے جو اس انجن کے مقاصد کی تکمیل کے لیے مقرر کی گئی تھی پہلا کام یہ کیا کہ ماہانہ "ہنس" کو جو کئی سال سے ملک کے قابل ادیب منشی پریم چند صاحب کی ایڈیٹری میں جاری تھا اپنے سایہ عاطفت میں لے لیا اور اب اُسے پرشد کا رسالہ بنانے کا فیصلہ کیا گیا ہو اور منشی پریم چند کے ساتھ گجراتی زبان کے ادیب اور مورخ مسٹر کھیتالال منشی بھی اس کی ایڈیٹری میں شریک ہو گئے ہیں۔ اس مختصر تمہید کے بعد جو بھارتیہ ساتھیہ پرشد کی پیدائش اور مقاصد کے متعلق تھی، میں آپ کو اس کے پہلے اجلاس کی روداد سنا نا چاہتا ہوں جو ہم سب کے لیے خاص اہمیت رکھتی ہو۔

۲۴ اپریل ۱۹۳۷ء کو تقریباً دس بجے دن کو اس کا پہلا جلسہ شروع ہوا۔ سب سے اول مسٹر کا کا کالیکر نے اپنا اڈریس پڑھ کر سنایا۔ اُس کے بعد صدر انجن ہاتما گاندھی کا مطبوعہ اڈریس جو صرف ایک صفحے کا تقسیم کر دیا گیا اور ہاتما جی نے یہ کہہ کر کہ مطبوعہ اڈریس پڑھ کر سنانا فضول ہو وہ اب خود پڑھ لیں گے" زبانی تقریر شروع کر دی۔ یہ ایسی آہستہ آواز میں

تھی کہ پاس والے بھی اچھی طرح سے نہ سُن سکے۔ پرشد کے اس جملے کا سب سے بڑا کارنامہ وہ ریزولوشن تھا جسے میں اوپر نقل کر چکا ہوں۔ زیادہ تزکعت اس پر رہی۔ اس کے پہلے جُز سے کسی کو اختلاف نہ تھا۔ البتہ دوسرے جُز پر بہت کچھ گفتگو رہی۔ اس مسودے میں یہ الفاظ تھے کہ ”اس پرشد (انجمن) کی ساری کارروائی ”ہندی ہندستانی“ میں ہوگی۔“ یہ لفظ پہلی بار یہاں سننے میں آیا۔ غالباً یہ ہاتما گاندھی کے جدت پسند دماغ کا نتیجہ تھا۔ میں نے ہاتما جی سے کہا کہ ”انڈین نیشنل کانگریس نے اپنے ریزولوشن میں یہ طو کیا تھا کہ ”اس ملک کی زبان ہندستانی ہوگی۔ خواہ وہ ناگری حروف میں یا فارسی حروف میں ہو“ اُس کے بعد آپ نے ”ہنس“ کے متعلق جو تخریر شایع کی اُس میں آپ لکھتے ہیں کہ ”اس رسالے کے مضامین کی زبان ہندی اتھواریا (ہندستانی ہوگی)۔ اس کے کیا معنی“ فرمانے لگے کہ کانگریس کے ریزولوشن بھی یمنے ہی بنایا تھا“ میں نے عرض کیا کہ ”یہ صحیح ہو لیکن ہم اُس وقت ہندستانی کے معنی ہرگز ہندی نہیں سمجھتے تھے“ کہنے لگے کہ اب میں نے اس کے معنی بتا دیے ہیں جو ”ہنس“ کی تخریر میں آپ نے دیکھے“ یہ گاندھی جی کی محض زبردستی ہو۔ یہ انھوں نے ایک نیا لفظ ایجاد کیا ہو یعنی ”ہندی ہندستانی“ جو بالکل بے معنی ہو۔ یہی لفظ پرشد کی مجلس استقبالیہ کے صدر کا کاکیلر صاحب نے اپنے ادریس میں استعمال کیا تھا۔ معلوم ہوتا ہو کہ ان صاحبوں نے پہلے سے یہ طو کر لیا تھا کہ ہندستانی کا لفظ تنہا استعمال نہ کیا جائے تاکہ اس کی گنجائش ہی باقی نہ رہے کہ ہم میں سے کوئی شخص اس کا مفہوم ”اودو“ لے سکے۔ جب گاندھی جی سے سوال کیا گیا کہ ”ہندی ہندستانی“ سے آپ کا کیا مطلب ہو تو فرمایا ”وہ ہندی جو آگے چل کر

ہندستانی ہونے والی ہو۔ اس پر یہ اعتراض کیا گیا یہ تو کوئی زبان نہ ہوتی، یہ تو آپ کی خواہش یا منتہا ہو۔ اس سوال کے جواب میں کہ ”ہندی کون سی زبان ہو اور ہندستانی کون سی؟“ ہاتما جی نے فرمایا کہ ”ہندی ادبی زبان ہو اور عام لوگ کم سمجھتے ہیں اور ہندستانی وہ زبان ہو جو عام لوگ بول چال میں استعمال کرتے ہیں لیکن ابھی اس کا ادب نہیں بنا۔“ اپنے مطبوعہ اڈریس میں انھوں نے یہ تحریر فرمایا ہو کہ ”ہندی کو ہندستانی کہنے کا یہ مطلب ہو کہ اس بھاشا میں اُن فارسی الفاظ کو جو زبان میں رائج ہو گئے ہیں ترک نہ کیا جاتے۔“ غرض صبح کا جلسہ اس پر ختم ہو گیا اور کوئی بات طرہ نہ ہوئی۔

سہ پہر کے جلسے میں پھر یہی بحث چھڑ گئی۔ جب ہاتما جی سے یہ کہا گیا کہ ”رزولوشن میں یا تو آپ ہندی کا لفظ رکھیے یا ہندستانی کا، ہندی ہندستانی کے کوئی معنی نہیں۔ تو فرمایا کہ ”ہم یہ فیصلہ کر چکے ہیں اور میں ہندی کو نہیں چھوڑ سکتا، مجھے ہندی سہیلن کے ساتھ ساتھ چلنا ہی“ میں نے کہا کہ ”آپ نیشنل کانگریس کے فیصلے کے ساتھ ساتھ کیوں نہیں چلتے جس نے یہ قطعی فیصلہ کر دیا ہو کہ ملک کی زبان ہندستانی ہوگی؟“ میں نے دانستہ دوبارہ یہ بات اس لیے کہی تھی کہ صبح کی گفتگو کے وقت پنڈت جواہر لال نہرو موجود نہ تھے، اس وقت وہ میرے قریب تشریف رکھتے تھے اور خیال تھا کہ وہ بہ حیثیت صدر کانگریس کے ضرور میری تائید کریں گے۔

لیکن مجھے افسوس اور کسی قدر مایوسی ہوتی کہ انھوں نے ایک لفظ بھی نہ کہا اور خاموش بیٹھے رہے اور ایک نہیں وہاں اکٹھے تین کانگریس کے صدر موجود تھے (دو سابق اور ایک حال) مگر کوئی ٹس سے مس نہیں ہوا۔ گاندھی جی۔ نہ میرے سوال کے جواب میں وہی کہا جو صبح فرمایا چکے

تھے۔ اس کے بعد جب یہ گفتگو بڑھی تو گاندھی جی نے ”ہندی ہندستانی“ کو بدل کر ”ہندی یعنی ہندستانی“ کے الفاظ رکھ دیے۔ اس پر اختر حسین صاحب رائے پوری نے یہ ترمیم پیش کی کہ رزولوشن میں یا تو لفظ ”ہندی“ رکھا جائے یا ”ہندستانی“ کیوں کہ ہاتما جی خود ہندی اور ہندستانی کے دو الگ الگ مفہوم بنا چکے ہیں، اس بنا پر ہندی اور ہندستانی ایک زبان نہیں ہو سکتیں اور اس لیے ”ہندی یعنی ہندستانی“ بے معنی ہوگا۔ ان دونوں میں سے کوئی ایک لفظ رکھنا مناسب ہوگا۔ میں نے یہاں تک کہا کہ صرف آپ ہندی رکھیے اور میں اس کی تائید کروں گا۔ اس پر وہ ہنسنے لگے اور کہا یہ نہیں ہو سکتا۔ آخر ہاتما جی نے ووٹ پر آمادگی ظاہر کی۔ مسٹر کنتیالال منشی نے کہا کہ یہ معاملہ ادبی اور لسانی ہو ووٹ سے طر نہیں ہونا چاہیے۔ ہاتما جی نے کہا کہ ووٹ کے سوا کوئی چارہ نہیں، فیصلے کی یہی ایک تدبیر ہو۔ ووٹ کا حکم صادر ہوا۔ لیکن ووٹ لینے سے پہلے بڑی ہوشیاری یہ کی گئی کہ ہندی سمیلن کے اُن نمائندوں کو بھی ووٹ کا حکم دے دیا گیا جو اُس وقت اس جلسے میں حاضر تھے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ کثرت رائے اس ترمیم کے خلاف نکلی۔ اگر ہندی سمیلن کے نمائندوں کو ووٹ کی اجازت نہ دی جاتی جس کا انھیں حق حاصل نہ تھا تو ترمیم غالباً منظور کرنی پڑتی۔ مگر ہاتما گاندھی بھارتیہ ساہتیہ پرشد کو ہندی سمیلن کا بچہ سمجھتے ہیں اور اُن کے تصور میں یہ دو مجلسیں کبھی الگ نہیں ہونے پاتیں، حالاں کہ بہ قول منشی پریم چند کے یہ خیال صحیح نہیں ہو۔ پہلے دن کی کارروائی یہیں ختم ہو گئی۔

اصل معاملہ تو پہلے ہی دن طر ہو چکا تھا دوسرے دن ۲۵ اپریل

کو ایک معمولی جلسہ ہوا۔ پہلے دن سہ پہر کو ایک گفتگو یہ بھی چھڑ گئی تھی کہ ہمیں اپنی زبانوں کے ادب کا رُخ بدلنا چاہیے۔ بار بار پڑانے فرسودہ خیالی مضامین کو دہرانا موجودہ حالات کے بالکل منافی ہو۔ ہمیں اپنے ادب کو زندہ اور زندگی کے حالات کے مطابق بنانا چاہیے۔ اس بحث میں پنڈت جواہر لال نہرو نے بھی حصہ لیا اور یہ ارادہ ہوا کہ دوسرے روز ایک رزولیشن اس مضمون کا پیش کیا جائے۔ کنہیا لال نبٹی اور دو ایک اور صاحب اس خیال کی مخالفت کرتے رہے۔ پرشد کے ہا پڑشوں نے اس خوف سے کہ کہیں جدید خیال والے کوئی سخت رزولیشن پیش نہ کر دیں، رات ہی کو اس مضمون کا ایک ہلکا سا رزولیشن تیار کیا اور دوسرے روز اجلاس شروع ہونے سے پہلے اسے پڑھ کر سنایا جو بلا اختلاف منظور کر لیا گیا۔ لیکن یہ رزولیشن بہت کچھ تصریح کا محتاج تھا اس لیے اُن صاحبوں نے جو دیسی ادبیات کی اصلاح پر مہم تھے۔ ایک الگ بیان شائع کیا۔ اس کے بعد انتظامی کمیٹی کے ارکان کا انتخاب ہوا۔ اُن میں سے چند تو ہندی ساہتیہ سمیلن نے اپنے حق کی بنا پر اپنے نمائندے انتخاب کیے اور کچھ ہمارا شٹ ساہتیہ سمیلن نے اور چند متفرق اشخاص منتخب ہوئے۔ بھارتیہ ساہتیہ پرشد کے پہلے اجلاس کی کارروائی ختم ہوئی۔ اب اس کارروائی پر بیٹن مختصر سا تبصرہ کرنا چاہتا ہوں۔ آپ نے یہ دیکھ لیا کہ ہندستانی کو ہندی میں اور ہندی کے معنی ہندستانی بنانے میں، پھر ہندی ہندستانی کے جدید لفظ کے اختراع میں اور آخر میں ہندی یعنی ہندستانی کے الفاظ میں کیسے پہلو بدلے ہیں۔ پہلے اردو کا لفظ ترک کر کے ہندستانی اختیار کیا گیا تھا۔ یہاں تک کچھ مضائقہ نہ تھا اور اس پر

ہم بھی رضا مند تھے اور ہمارے بعض مستند ادیبوں اور اہل الرائے اصحاب نے یہ لفظ لکھنا شروع کر دیا تھا بلکہ اُن کا اصرار تھا کہ اُردو کے بجائے اب ہندستانی لکھا جائے اور اس پر ایک حد تک عمل بھی ہونے لگا تھا۔ فریقین نے یہ سمجھوتا تسلیم کر لیا تھا۔ اب ہندستانی کا لفظ بھی متروکات میں داخل ہو گیا اور صرف ہندی رہ گیا۔ معترض کے لیے اُن کے پاس جواب موجود ہی وہی جو گاندھی جی نے فرمایا "ہندی یعنی ہندستانی" گاندھی جی نے رسالہ "ہنس" کی زبان کو بھی ہندی اٹھوا ہندستانی فرمایا ہو۔ جب اُن سے کہا گیا کہ "ہنس" کی زبان بہت کھٹن ہو وہ ہندستانی نہیں ہو سکتی بلکہ اُس کی زبان کلکتہ کے مشہور رسالہ "وشال بھارت" سے بھی زیادہ مشکل ہو تو انہیں حیرت ہوئی "ہنس" کے ایڈیٹروں نے تو صاف صاف لکھ دیا ہو کہ "اب ہندی ملکی زبان کی صورت اختیار کر کے خاص و عام کی زبان ہو چکی ہو مہاتما گاندھی جیسے ملک کے سدھارنے والے اس زندہ ملکی زبان بنانے کا عہد کر چکے ہیں" اس کی تائید بابور اجندر پرشاد کے اس خطبہ صدارت سے بھی ہوتی ہے جو انھوں نے ہندی سائٹیہ سلیٹ میں پڑھا تھا۔ اس میں انھوں نے بھارتیہ پرشاد کا ذکر کرتے ہوئے فرمایا کہ "خوشی کی بات ہو کہ اس کمیٹی کی کوشش سے بھارتیہ سائٹیہ پرشاد کی بنیاد ڈالی جا رہی ہے اور اس کا پہلا اجلاس اس ناگ پور میں ہاتما گاندھی کی صدارت میں ہو رہا ہے۔ اس کے ذریعے سے ایک فائدہ یہ ہو گا کہ ہندی کے پرچار کے متعلق لوگوں میں جو غلط فہمی پھیلی ہوئی ہے وہ بھی دُور ہو جائے گی اور ہمیں امید ہے کہ اس سے ہندی پرچار میں مدد ملے گی" کا کا لیکر صاحب نے بھی اپنے اڈریس میں صاف طور پر اس کا اعلان

کیا ہو۔ فرماتے ہیں کہ ”جن لوگوں نے اس تحریک (بھارتیہ ساہتیہ پرشد) کی ابتدا کی ہو انھوں نے یہ فیصلہ کر لیا ہو کہ ہمارا سارا کاروبار راشٹر بھاشا (قومی زبان) ”ہندی ہندستانی“ میں چلے گا۔ ہماری کوشش ہو کہ تمام ہندستان کی بھاشاؤں کی ابجد ایک ہی ہو اور سب میں ناگری لپی (رسم خط) جاری ہو جائے تاکہ وہ اپنے اپنے صوبے کی زبان کا کام دینا لگزی میں کریں“

یہ الفاظ ایسے صاف اور صریح ہیں کہ ان کے لیے کسی دلیل اور محجت کی ضرورت نہیں۔ بھارتیہ ساہتیہ پرشد کا یہ مقصد بے شک قابل تعریف ہو کہ وہ دیسی زبانوں کی ادبیات کی اصلاح و ترقی چاہتی ہو، لیکن اس کا دوسرا مقصد بلاشبہ ہندی زبان کا پرچار ہو جس میں وہ اور ہندی سمیلن متفق ہیں اور غالباً یہی وجہ ہو کہ پرشد کے اجلاس کی تاریخیں اور مقام بدل کر اُسے اُنھی ایام اور اُسی مقام میں رکھا گیا جن تاریخوں میں اور جہاں ہندی سمیلن کا اجلاس تجویز ہوا تھا۔ تاکہ ہندی سمیلن کے اثر اور امداد سے مستفید ہو سکے۔ غرض یہ کہ پرشد ادبیات کے مسئلے سے گزر کر زبان کی اشاعت پر آگئی ہو اور مختلف زبانوں کے ادب

اور اوزبوں کے اتحاد عمل سے ہندی کے پرچار کا مقصد حاصل کرنا چاہتی ہو۔ اس ضمن میں ہیں اس امر کا اظہار ضروری خیال کرتا ہوں کہ منشی پریم چند صاحب شروع سے آخر تک ہمارے ساتھ رہے اور وہ اس تمام گفتگو اور بحث سے بد دل ہی نہیں بلکہ برہم بھی ہوئے۔ اُن کی دلی تئانی کہ ہندی اُردو کے جھگڑے کو مٹا کر کوئی ایسی صورت پیدا کی جائے جو دونوں فریقوں میں مقبول ہو سکے۔ لیکن جو کارروائی وہاں ہوئی اس سے وہ بھی ایسے ہی مایوس ہوئے جیسے ہم ہیں سے بعض لوگ۔

اسی لفظوں میں بنگال ہمارا شہر اور جنوبی ہند کے بعض علاقوں کے نمائندوں نے یہ کہا (اور غالباً اُن کا یہ کہنا ایک حد تک درست ہے) کہ ہندی میں سنسکرت الفاظ کا قائم رکھنا یا داخل کرنا ضروری ہے کیوں کہ ان سنسکرت لفظوں کا سمجھنا ہمارے لیے زیادہ آسان ہو بہ نسبت اُن ہندی اور فارسی لفظوں کے جو آپ کی سہل ہندی میں استعمال ہوتے ہیں۔ اس لیے کہ ہماری زبانوں میں پہلے ہی سے سنسکرت الفاظ بہ کثرت موجود ہیں۔ ان زبانوں کی بنیاد زیادہ تر سنسکرت پر ہے۔ اس خیال کی تائید کا کا کالیکٹر کے اڈریس سے بھی ہوتی ہے جس میں وہ فرماتے ہیں کہ "میں اہل دکن کی طرف سے یہ درخواست کرتا ہوں کہ ہم کو آپ کی (یعنی شمالی ہندی کی) ہندی سمجھنے میں مشکل پڑتی ہے۔ پنڈت جواہر لال کی ہندی آپ کے لیے عام فہم ہوگی مگر ہمارے لیے کٹھن ہے۔۔۔۔۔ وہ ہندی بھی جو دلی لکھنؤ کے بازاروں گزار لوگ سمجھ سکتے ہیں وہ نیچرل ہندی ہے لیکن اُسے بھی ہم بہت ہی کم سمجھتے ہیں۔۔۔۔۔ کانگریس میں جو ہندی بولی جاتی ہے اُس میں فارسی شبدوں کی اس قدر بھرمار ہوتی ہے کہ دیہات سے آنے والے نمائندوں کے لیے انگریزی اور ہندی دونوں بھاشائیں یک ساں مشکل ہو جاتی ہیں۔" اسی دوران میں لغت کی بحث نکلی یعنی ایک ایسی ڈکشنری تیار کی جائے جس میں عام فہم الفاظ کے علاوہ وہ تمام الفاظ جمع کیے جائیں جو ہندی، بنگالی، گجراتی، مرہٹی وغیرہ میں مشترک ہیں اور اُن تمام الفاظ کی تعداد دو ڈھائی ہزار سے زیادہ نہ ہو۔ اس میں دو مشکلیں ہیں ایک تو یہ کہ ہندی اور خاص کر فارسی الفاظ کی صورتیں مختلف زبانوں میں بگڑ بگڑ کر ایسی ہو گئی ہیں کہ ایک لفظ ہونے پر بھی اُن کا پہچانا مشکل ہوتا ہے۔

دوسرے لفظ تو ایک ہی ہو لیکن مرہٹی میں اس کے معنی کچھ ہیں اور ہندی یا بنگالی میں کچھ اور۔ علاوہ اس کے ایسی ڈکشنری اُن مبتدیوں کے لیے تو کسی قدر کارآمد ہو سکتی ہو جو زبان سیکھنا چاہتے ہیں لیکن ادب کی ضروریات کے لیے بالکل کارآمد نہیں ہو سکتی۔ میں نے ۱۹۳۳ء میں آل انڈیا اور نیٹیل کانفرنس میں جس کا اجلاس بڑودہ میں ہوا تھا، یہ تجویز پیش کی تھی اور اس پر عمل بھی شروع کر دیا تھا کہ تمام ہندی ادب اور زبان کو پڑھ کر اُردو، فارسی و عربی الفاظ اور محاورے چُن لیے جائیں اور اسی طرح اُردو ادب اور زبان کا مطالعہ کر کے تمام ہندی الفاظ اور محاورے نکال لیے جائیں اور ان سب کو ایک جا جمع کر کے کتاب کی صورت میں شایع کیا جائے تاکہ معلوم ہو کہ ہماری زبان کا مشترکہ سرمایہ کیا ہے۔ اس کے بعد جن الفاظ کے اضافے کی ضرورت ہو یا جو اصطلاحات بنانی مقصود ہوں تو وہ ایک ایسی کمیٹی کے مشورے سے ہو جس میں دونوں زبانوں کے نمائندے ہوں لیکن موجودہ حالت دیکھ کر یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس قسم کی تمام کوششیں بے سود ہیں۔

میں ایک بات کہنی بھڑل گیا وہ یہ کہ پہلے دن کے اجلاس میں پروفیسر محمد مجیب (جامعہ ملیہ دہلی) کا ایک خط انگریزی زبان میں ہاتما جی کے نام موصول ہوا۔ یہ خط نہایت معقول اور مدلل ہے اور بہت ادب اور خلوص سے ہاتما جی سے یہ اپیل کی ہے کہ وہ نیشنل کانگریس کے فیصلے پر قائم رہیں جس نے ملک کی زبان ہندستانی قرار دی ہے۔ انھوں نے ہاتما جی کی اندور والی تقریر اور نیز "ہنس" والی تجویز کی طرف بھی اشارہ کیا ہے۔ جن میں ہندی یا ہندستانی کا لفظ استعمال کیا گیا ہے اور ہندی کے معنی ہندستانی قرار دیے ہیں جو درست نہیں۔ اُردو یا ہندستانی سے بالکل قطع نظر کی گئی ہے۔ بھارتیہ

ساہتیہ پرشد کے قائم ہونے اور "ہنس" کے جاری ہونے سے اُن کو بہت خوشی ہوئی تھی کہ یہ مشترکہ اور عام زبان بنانے میں مضبوط بنیاد کا کام دیں گے لیکن "ہنس" کے مطالعے سے معلوم ہوا کہ اس میں زیادہ تر سنسکرت آئینز ہندی کا استعمال کیا گیا ہو اور اس کی زبان دوسرے ہندی رسالوں کی زبان سے مشکل ہو۔ عجیب صاحب ساہتیہ پرشد کے ساتھ "بھارت" کے لفظ کو بھی پسند نہیں کرتے۔ کیوں کہ اس لفظ کا مفہوم آریائی ہندستان ہوتا ہے اور اس لیے اس سے نہ صرف مسلمان اور اُن کی تمام کوششیں جو ہندی زندگی بنانے میں صرف ہوئیں بلکہ صد ہا سال کے تغیرات اور ارتقائی منازل جو ہم نے طے کیے ہیں وہ بھی خارج ہو جاتے ہیں۔ اُن کی رے میں بھارت کی جگہ ہندستانی زیادہ مناسب ہوتا۔

عجیب صاحب نے ایک بات اور لکھی جو صحیح معلوم ہوتی ہے کہ اگرچہ عربی اور سنسکرت میں اصطلاحی الفاظ کا بہت بڑا خزانہ ہے لیکن ہماری عام اور مشترکہ زبان کو اُن میں سے کسی پر بھی منحصر نہیں کرنا چاہیے۔ عربی اگر غیر زبان ہو تو سنسکرت بھی اس ملک میں کبھی عام طور پر نہیں بولی جاتی تھی۔ جو لوگ ہندی زبان سے واقف ہیں وہ جانتے ہیں کہ ہندی میں سنسکرت کے الفاظ اصلی حالت میں نہیں پائے جاتے۔ تلفظ کی سہولت نے ان کی صورتوں کو کچھ کا کچھ کر دیا ہے۔ مثلاً گرام کا گا تو ہو گیا، درختی کا برس بن گیا۔ اب پھر اصل سنسکرت الفاظ کی طرف رجوع کرنا اور مردوجہ الفاظ کو ترک کرنا یا تو اظہارِ مشیخت ہے یا جہل یا تعصب پر مبنی ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ یہ حضرات اُس زندہ زبان کی اشاعت سے کچھ سروکار نہیں رکھتے جو عام طور پر بولی جاتی ہے بلکہ انھیں ہندی

زندگی کو آریائی زندگی بنانے کی فکر ہو۔ مجیب صاحب نے اس خط کا بھی ذکر کیا ہے جو مسٹر کنہیا لال ننتی نے عاقل صاحب (جامعہ ملیہ) کے خط کے جواب میں تحریر فرمایا تھا۔ اُس میں مسٹر ننتی لکھتے ہیں کہ ”گجراتیوں، مرہٹوں اور کراچیوں نے جن روایات پر اپنی ادبی زبان کو بنایا ہو۔ اُن میں اُردو کا عنصر تقریباً معدوم ہو“ مجیب صاحب اسے تسلیم نہیں کرتے وہ لکھتے ہیں کہ ”اس میں مطلق شبہ نہیں کہ گجراتی و مرہٹی اور بنگالی زبانوں میں فارسی الفاظ کی بہت بڑی تعداد موجود ہو۔ اور میں ہرگز اس اثر کو ماننے کے لیے تیار نہیں ہوں کہ انھیں آپس میں ایک دوسرے سے نیز مسلمانوں سے قریب آنے کے لیے اپنی زبانوں کو سنسکرت آمیز بنانے کی ضرورت ہو۔ علاوہ اس کے صرف خالص اُردو سے ہمیں بحث نہیں بلکہ ہماری بحث شمالی ہند کی زندہ زبان اور محاورات سے ہو۔ اگر یہ زندہ زبان مشترکہ زبان کی بنیاد قرار دی جائے تو مسلمان پوری طرح اس کا ساتھ دینے کے لیے آمادہ ہیں۔ لیکن سنسکرت کی طرف رجعت کرنے کے یہ معنی ہیں کہ وہ (مسلمان) اور اُن کی تمام خدمات جو انھوں نے ہندی، بنگالی اور گجراتی کے حتیٰ میں کی ہیں ناقابلِ لحاظ ہیں۔ ان حالات میں ہم سے شرکت کی درخواست کرنا گویا ہماری ہلاکت میں خود ہماری شرکت کی استدعا کرنا ہے۔“

اس کے بعد انھوں نے مسٹر پرشوتم داس ٹینڈن کی اس تقریر کا ذکر کیا ہے جو انھوں نے الہ آباد میں ہندی میوزیم کے افتتاح کے وقت فرمائی تھی اور جس میں انھوں نے یہ کہا تھا کہ چینی زبان کے بعد ہندی زبان ایشیا میں سب سے زیادہ بولی جاتی ہو۔ اس کے معنی یہ ہونے کہ

کہ عام اور مشترکہ زبان کا سوال طر ہو گیا۔ یعنی وہ ہندی ہوگی۔ کیوں کہ ہندستان میں اسی زبان کے بولنے والے زیادہ تعداد میں ہیں۔ لہذا ہندستانی کے حامی کسی گنتی میں نہیں۔ یہ فرقہ دارانہ تصفیہ کی طرح ایک نئے فساد کی بنیاد ڈالی جا رہی ہے۔“

خط کے آخر میں پروفیسر مجیب نے چند امور خاص طور پر مہاتما جی کے غور کے لیے پیش کیے ہیں اور ان سے التجا کی ہے کہ اگر وہ مناسب خیال فرمائیں تو وہ عام اعلان کی بنیاد کا کام دے سکتے ہیں۔ وہ امور یہ ہیں :-

(۱) ہماری مشترکہ زبان ہندستانی کے نام سے موسوم ہوگی نہ کہ ہندی کے نام سے۔

(۲) ہندستانی کو کسی فرقے کے مذہبی روایات سے مطلق کوئی تعلق نہ ہوگا۔

(۳) لفظ کا معیار اُس کا رواج ہوگا نہ کہ اُس کا دیسی یا بدیسی ہونا۔
 (۴) تمام وہ الفاظ جو اردو کے ہندو اہل قلم نے اور ہندی کے مسلمان مصنفوں نے استعمال کیے ہیں مرّوجہ الفاظ تسلیم کیے جائیں۔
 (۵) اصطلاحی الفاظ خاص کر سیاسی اصطلاحات کے انتخاب میں سنسکرت کی اصطلاح کو ترجیح نہ دی جائے بلکہ اردو، ہندی اور سنسکرت کی مصطلحات کے فطری انتخاب کی بھی گنجائش رکھی جائے۔
 (۶) دیوناگری اور عربی رسم خط دونوں مسلم خیال کیے جائیں اور ان تمام اداروں میں جن کی پالیسی ہندستانی کے حامیوں کے ہاتھوں ہو، دونوں خطوں کے سکھانے کی سہولت بہم پہنچائی جائے۔

میں نے خط کا خلاصہ بیان کر دیا ہے۔ پورا خط پنڈت جواہر لال نہرو نے پڑھ کر سنایا۔ اس پر کوئی توجہ نہیں کی گئی اور خط داخل دفتر ہو گیا۔ البتہ پنڈت جواہر لال صاحب نے یہ فرمایا کہ تعجب ہے کہ مجیب صاحب جیسے تعلیم یافتہ شخص کو ٹنڈن کے بیان پر اعتراض ہے، ان کا ہرگز یہ مطلب نہ تھا۔ ان کا کیا مطلب تھا یہ سمجھ میں نہ آیا۔ جس خلوص اور امید اور لجاجت کے ساتھ یہ خط ہاتھ تاجی کی خدمت میں دکھایا گیا تھا اس کا تقاضا یہ تھا کہ ہاتھ تاجی اس بارے میں اپنا کوئی خیال ظاہر فرماتے اور جو بدگمانی ان کے اور ان کے رفقا کے روتیہ سے پیدا ہو گئی تھی اُسے رفع کرتے۔ لیکن افسوس کہ انھوں نے ایک لفظ بھی نہ کہا۔ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان حضرات نے ہندی کے پرچار اور اُسے قومی زبان بنانے کا تہیہ کر لیا ہے۔

اجلاس کے دوران میں جب کہ زبان کی بحث چھڑی ہوئی تھی ہاتھ تاجی نے ایک ایسی بات کہی جسے سن کر مجھے بے حد تعجب اور افسوس ہوا۔ انھوں نے فرمایا کہ ”اُردو زبان مسلمانوں کی مذہبی زبان ہے، قرآن کے حروف میں لکھی جاتی ہے اور مسلمان بادشاہوں نے اسے بنایا اور پھیلا یا مسلمان چاہیں تو اسے رکھیں اور پھیلا دیں“ حیرت ہے کہ جس شخص کی صحبت میں تدون مولانا محمد علی مرحوم، مولانا ابوالکلام آزاد ڈاکٹر سید محمود جیسے لوگ رہے ہوں وہ اپنی زبان سے ایسی بات نکالے جو سراسر غلط، بے بنیاد اور بے اصل ہے۔ میں ہر چند یہ توجیہ کر کے اپنی تسلی کرنا چاہتا ہوں کہ ہاتھ تاجی نے یہ بات ناواقفیت کی بنا پر کہی لیکن دل نہیں مانتا۔

ہاتما جی اپنی تقریر میں ہندی اُردو یا ہندستانی کی بحث میں بار بار ہندو اور مسلمان کا لفظ استعمال کرتے تھے۔ میں نے ایک آدھ بار ٹوکا یہ ہندو مسلم سوال نہیں ہو بلکہ بحث ہندی اُردو یا ہندستانی کی ہو۔ ہزار بار ہندو ایسے ہیں جن کی زبان اُردو ہے وہ اُردو کے ادیب ہیں، اسی طرح مسلمان ہیں جو ہندی بولتے اور لکھتے ہیں۔ اس لیے اس بحث کو فرقہ واری رنگ نہیں دینا چاہیے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ گاندھی جی کا دماغ اور خیال انحطاط پزیر ہو رہا ہے۔ اسی ضمن میں میں نے گاندھی جی سے یہ بھی عرض کیا کہ ”ہاتما جی آپ کو یہ بھی معلوم ہو کہ اُردو زبان میں ہندی کے الفاظ اور محاورے جس کثرت سے ہیں خود ہندی زبان میں اسی قدر نہیں“ یہ سن کر گاندھی جی اور دوسرے صاحبوں کو بڑی حیرت ہوئی۔ میں نے کہا ”میں نے اس پر خوب غور کیا ہے اور میں اپنے اس دعوے کو ثابت کر سکتا ہوں“ گاندھی جی نے فرمایا کہ ”یہ کیوں کر ہوا؟“ میں نے کہا ”اُس کی وجہ یہ ہے کہ اُردو زبان کی بنیاد عوام کی زبان پر ہے جو اُس وقت بولی جاتی تھی اور اس لیے اس میں وہ تمام ہندی لفظ اور محاورے آگئے جو عوام لوگوں کی زبان پر تھے۔ ہندی زبان کتابی ہے۔ عوام کی بولی سے اسے بہت کم سابقہ رہا ہے۔ جب کسی لفظ کی ضرورت ہوتی ہے تو سنسکرت کے آگے ہاتھ پھیلا نا پڑتا ہے۔ اس لحاظ سے اُردو ہندی کی نسبت زیادہ ہندی ہے“

ایک دن وہ تھا کہ ہاتما گاندھی نے ہندستانی یعنی اُردو زبان اور فارسی حروف میں اپنے دستِ خاص سے حکیم اجمل خاں کو خط لکھا تھا اور آج یہ وقت آگیا ہے کہ اُردو تو اُردو وہ تنہا ہندستانی کا لفظ بھی

سننا اور لکھنا پسند نہیں کرتے۔ انہوں نے اپنی گفتگو میں جو برسرِ اجلاس تھی، ایک بار نہیں کہی بار فرمایا کہ ”اگر رزولوشن میں تہا ہندستانی کا لفظ رکھا گیا تو اس کا مطلب اُردو سمجھا جائے گا۔“ لیکن اُن کونیشنل کانگریس کے رزولوشن میں تہا ہندستانی کا لفظ رکھتے ہوئے یہ خیال نہ آیا۔

آخر اس قلبِ ماہیت (CHANGE OF HEART) کی کیا وجہ ہو؟ کون سے ایسے اسباب رونما ہوئے ہیں جو اس حیرت انگیز انقلاب کا باعث ہوئے۔ غور کرنے کے بعد معلوم ہوا کہ اس تمام تغیر و تبدل اور دائرہ تیج کا باعث ہمارے ملک کا بد نصیب پارلیمنٹس ہے۔ جب تک ہاتما گاندھی اور اُن کے رفقا کو یہ توقع تھی کہ مسلمانوں سے کوئی سیاسی سمجھوتا ہو جائے گا اُس وقت تک وہ ہندستانی ہندستانی پکارتے رہے جو تھپک کر سلانے کے لیے اچھی خاصی لوری تھی۔ لیکن جب انہیں اس کی توقع نہ رہی یا انہوں نے ایسے سمجھوتے کی ضرورت نہ سمجھی تو ریا کی چادر اُتار پھینکی اور اصلی رنگ میں نظر آنے لگے۔ وہ شوق سے ہندی کا پرچار کریں۔ وہ ہندی نہیں چھوڑ سکتے تو ہم بھی اُردو نہیں چھوڑ سکتے۔ اُن کو اگر اپنے وسیع ذرائع اور وسائل پر گھنڈ ہو تو ہم بھی کچھ ایسے ہیٹے نہیں ایسی صورت میں ہمارے لیے اس کے سوا اب کوئی چارہ باقی نہیں کہ ہم اپنی زبان کے بچانے اور اُس کی اشاعت اور ترقی کے لیے کربتہ ہو جائیں۔ ہمیں کیا کرنا چاہیے۔ اس کے متعلق ہم ایک مفصل تجویز غفریب پیش کرنے والے ہیں“

مذکورہ بالا مضمون میں ”بھارتیہ ساہتیہ پریشد“ کے اجلاس ناگ پور کا کچا چھٹا پیش کر دیا گیا ہے۔ اس کے بعد گاندھی جی کے لیے ہر شکل کچھ اور لکھنے کی

گنجائش نکل سکتی تھی لیکن انھوں نے اس کے بعد ایک نہیں دو تین مضمون لکھے۔
یہ اور بات ہو کہ انھوں نے سلجھانے کی کوشش میں معاملے کو اور الجھا دیا۔
اس کے متعلق بھی ڈاکٹر مولوی عبدالرحمن صاحب کی تحریر ملاحظہ فرمائیے:-

غلط فہمیوں کے جالے

”اوپر کی تحریر کے کچھ دنوں بعد یکم اگست کا ”ہترجن“ ملاحظہ میں
گاندھی جی نے ”غلط فہمیوں کے جالے“ کے عنوان سے ایک مختصر مضمون
لکھا ہے اور ان (غلط فہمیوں) کے رفع کرنے کی کوشش کی ہے جو بھارتیہ
سہیتہ پرشد کی روداد کے متعلق اُردو اخباروں میں پیدا ہو گئی ہے۔
۱۔ سب سے اول انھوں نے بابو پرشوتتم داس ٹنڈن کی تقریر
کی حمایت کی ہے۔ فرماتے ہیں کہ ”بابو صاحب نے جو اپنی تقریر میں یہ کہا
نہ تھا کہ ۲۳ کروڑ ہندستانی ہندی بولتے یا کم سے کم سمجھتے ہیں تو اس میں
وہ لوگ بھی شریک ہیں جو اُردو بولتے ہیں خواہ وہ ہندو ہوں یا مسلمان۔
اگر بابو صاحب کی پوری تقریر معترضین کے سامنے ہوتی تو یہ غلط فہمی
نہ ہوتی“ لیکن اخباروں میں جو ان کی تقریر شایع ہوئی اُس سے کہیں
یہ ظاہر نہیں ہوتا۔ خود جہانما جی نے جو تقریر بابو صاحب کی تائید میں
اُس وقت کی تھی، اُس میں بھی انھوں نے یہی الفاظ دہرائے اور
اس کی مطلق صراحت نہیں کی کہ ہندی سے کیا مراد ہے۔

خود بابو صاحب نے اس کے بعد کبھی اس کی تصریح نہیں کی اور
نہ اس الزام کی تردید کی۔ یہ معاملہ مدعی سست گواہ چُپت کا ہے۔ کیا
اچھا ہونا اگر بابو صاحب کی پوری تقریر عام طور پر اخباروں میں شایع

کی جاتی تاکہ یہ غلط فہمی خود بہ خود رفع ہو جاتی۔ ایسا نہیں کیا گیا۔

دوسری بات اس کے متعلق ہا تا جی نے یہ لکھی ہو کہ اندور میں
 میں جو رزولوشن منظور کیا گیا تھا اُس میں ہندی سے مراد وہ زبان تھی جو
 شمال میں ہندو مسلمان دونوں بولتے ہیں خواہ وہ دیوناگری میں لکھی ہو یا
 آذوڈو رسم خط میں۔ ہمارے سامنے وہ رزولوشن نہیں ہو اور اس لیے ہم
 نہیں کہہ سکتے کہ اس کے ٹھیک ٹھیک الفاظ کیا تھے۔ ہماری سمجھ میں یہ
 بات اب تک نہیں آئی کہ جب ”ہندستانی“ کے معنی عام طور پر یہی سمجھے
 جاتے ہیں اور یہ فقط انھی معنوں میں استعمال ہوتا ہو تو پھر کیا ضرورت
 تھی کہ ہندی کہہ کر اس کے دو معنی بتائے جائیں جو ہندستانی کے ہیں
 اور بلاوجہ غلط بحث پیدا کیا جائے۔ ہا تا جی کیوں کالم کے کالم اس
 توجیہ اور تاویل میں صرف کرتے ہیں کہ ہندی کے یہ معنی ہیں اور ہندی
 کے وہ معنی ہیں، جب کہ ہندستانی کا لفظ پہلے سے موجود ہو جس کے
 یہی معنی ہیں اور ہر شخص بغیر کسی توجیہ اور تاویل کے سمجھ سکتا ہو اور عجیب
 بات یہ ہو کہ بھارتیہ سہتیم پرشد کے جلسے میں سوال کرنے پر جو
 تعریف اُنھوں نے ہندستانی کی کی تھی۔ وہی تھی جو اب وہ ہندی کی
 کرتے ہیں اور ہندی کی تعریف بالکل دوسری کی تھی۔ ہمارے لیے
 یہ بالکل ایک معما ہے۔

وہ فرماتے ہیں کہ ”ہندی، ہندستانی“ کا لفظ میری تحریک پر اختیار
 کیا گیا تھا تاکہ اس مرکب لفظ کے ذریعے سے ہندی کی تعریف کے
 معنی صاف ظاہر ہو جائیں۔ اس مرکب کی مطلق ضرورت نہ تھی جب کہ وہی
 مفہوم ”ہندستانی“ کے لفظ سے ظاہر ہوتا ہو اور عام طور پر سمجھا جاتا ہو۔

ہاتما جی نے مجھ پر یہ غلط الزام لگایا ہے کہ میں نے بجائے "ہندی، ہندستانی" کے "ہندی، اُردو" کے استعمال کی تحریک کی۔ میں نے ہرگز اس کی تحریک نہیں کی تھی بلکہ میں نے یہ عرض کیا تھا کہ "یا تو اس رزویوشن میں ہندی کا لفظ رکھا جائے یا ہندستانی کا ہندی، ہندستانی بے معنی ہو۔ سب بحث کرنے کے بعد وہ آخر میں حسب معمول فرماتے ہیں کہ "ہندی ہندستانی اُردو مترادف لفظ ہیں اور اُن سے مراد ایک ہی زبان ہے۔"

ہاتما جی اس معاملے میں ہر مضمون کی تہید دوسروں کے سڑے نطن سے شروع کرتے ہیں اور اپنے کو اور اپنے رفقا کو اس سے بری بتاتے ہیں۔ یہ ایک نفسیاتی مسئلہ ہے۔ "بڈگمانی پیدا کرنے والے کو ایسی باتوں سے ہمیشہ تسکین ہوتی ہے۔"

ہندی اُردو کے متعلق گاندھی جی کی تصریحات

"اکھل بھارتیہ سہتیبہ پرشد" کے اجلاس ناگ پور کے بعد ہاتما گاندھی نے اپنے اخبار "ہرتجن" میں دو مضمون لکھے ہیں۔ ان مضامین کا باعث دو تحریریں ہوئیں۔ ایک "توبدبستی کرا سیکل" کا مضمون اور دوسرا وہ خط جو انھیں جامعہ ملیہ اسلامیہ کی جانب سے عین اجلاس میں وصول ہوا تھا۔ یہ خط سب کے سامنے برسر اجلاس پڑھا گیا تھا اُس وقت ہاتما گاندھی اور اُن کے رفقا میں سے کسی نے ایک لفظ بھی نہ کہا اور بات اسی گئی ہوئی۔ اب سب کچھ طر ہو جانے کے بعد (یعنی بعد از جنگ) اس پر جو خامہ فرسائی کی گئی ہے اس کی چنداں ضرورت نہ تھی۔ اُن مضامین میں زیادہ تر محض اُسی خط سے متعلق ہے جس کا جواب جامعہ ملیہ (یا پروفیسر عجیب) کے ذمے ہے اور

اس میں شک نہیں کہ وہ اپنے بیانات کی تصریح مجھ سے بہتر کر سکتے ہیں۔ لیکن ایک طرف اُن کی خاموشی نے اور دوسری طرف اس اندیشے نے کہ ہاتما جی کی تحریر جو بعض حلقوں میں آیت و حدیث کا درجہ رکھتی ہو، غلط فہمی کا باعث ہوگی، مجھے ان چند سطروں کے لکھنے پر مجبور کیا اور چون کہ میں بھی پرشد کے اجلاس میں حاضر اور گفتگو میں شریک تھا، اس لیے اس موقع پر میرا خاموش رہنا نا مناسب ہی نہیں بلکہ داخل معصیت تو ہوا۔ ہاتما گاندھی فرماتے ہیں کہ یہ کہنا صحیح نہیں ہو کہ اُردو ہندستان کے تمام مسلمانوں کی مشترکہ زبان ہو۔ ہم مانتے ہیں کہ اُن کا یہ قول "ایک حد" تک صحیح ہو لیکن اگر بعض مقامات کے مسلمان اُردو نہیں سمجھتے یا وہ سارے ہندستان میں مسلمانوں کی مشترکہ زبان نہیں ہو تو ہندی بھی خیر سے ہندوؤں کی مشترکہ زبان نہیں۔ اور ہندستان کے متعدد علاقے ایسے ہیں جہاں ہندو ہندی زبان سے مطلق نا آشنا ہیں۔ اس معاملے میں اُردو کو پھر بھی ترجیح ہو کہ وہ سوائے چند خاص محدود مقامات کے ہندستان کے مسلمانوں میں عام طور پر بولی اور سمجھی جاتی ہو۔ ہندی ابھی یہ دعوا نہیں کر سکتی۔ علاوہ اس کے پرشد کے جلسے میں تو اُردو بے چاری کا کوئی سوال ہی نہ تھا، اصل بحث ہندی اور ہندستانی کی تھی، گاندھی جی خواہ مخواہ اُردو کو اس لپیٹ میں لے آتے ہیں۔

اصل اعتراض ہمارا یہ تھا کہ پرشد کے رزلوشن میں تنہا ہندستانی کا لفظ کیوں نہیں دکھا گیا؟ اس کا جواب جو ہاتما جی نے دیا ہو وہ قابل سننے کے ہو اور قابل یاد رکھنے کے ہو۔ فرماتے ہیں کہ "ہندی ساہتیہ میلن" پچیس سال سے قائم ہوئی اس کا نیا نیا ممبر ہوں، میرے لیے یہ زیبا نہیں

کہ میں اس کا نام تبدیل کرنے کی جرأت کروں۔ ہم نے کبھی اُن سے یہ مطالبہ نہیں کیا کہ وہ ہندی ساہتیہ سمیلن کے نام میں تبدیلی کریں، ہماری طرف سے اگر ایسی خواہش کی جائے تو بالکل ناواجب ہوگی۔ اس تمہید کے بعد وہ پرشد کی طرف آتے ہیں اور فرماتے ہیں کہ ”یہ ہندی سمیلن کا بچہ ہے اور شمالی ہند کے ہندو مسلم دونوں کی خدمت کرنا چاہتا ہے جن کی مادری زبان ایک ہے، لہذا اس میں کوئی مضائقہ کی بات نہیں کہ اس کی زبان ہندی ہو یا ہندستانی۔ میرے لیے دونوں برابر ہیں“

جس صورت میں آپ کے لیے دونوں برابر ہیں تو کیا وجہ ہو کہ ایک بڑی جماعت کی یہ خواہش تھی کہ صرف ہندستانی کا لفظ رکھا جائے تو آپ نے منظور نہ کیا اور جب فیصلہ کا انحصار ووٹ پر رکھا گیا تو ہندی سمیلن کے اُن نمائندوں کو جو بہ طور تاشائیوں کے پرشد کے جلسے میں حاضر تھے ووٹ دینے کا حق دے دیا۔ اگر یہ ہوشیاری نہ کی جاتی تو ووٹ ہندستانی کے حق میں ہوتے۔ مہاتما جی کو ہندی سمیلن کا تو اس قدر پاس ہو لیکن ہندستان کی سب سے بڑی قومی اور منظم جماعت یعنی نیشنل کانگریس کا کچھ بھی خیال نہیں جس کے بھرے اجلاس میں ملک کی زبان ہندستانی قرار دی گئی۔ اور لطف یہ کہ (بہ قول مہاتما جی) وہ رزلویشن بھی اُنھی کے فکر کا نتیجہ اور اُنھی کا لکھا ہوا تھا۔ اس میں شک نہیں کہ پرشد ہندی سمیلن ہی کی بدولت وجود میں آئی لیکن اس کے یہ معنی نہیں ہیں کہ وہ ہر امر میں اس کے تابع ہو۔ اگر ایسا ہوتا تو وہ اُس کی ایک شاخ ہوتی اور اس کے جلسے ہندی سمیلن ہی کے اجلاس میں اور اُس کی نگرانی میں ہوتے۔ پرشد آزاد جماعت ہے۔ ہندی سمیلن کا مقصد ہندی زبان کا پرچار ہے۔

پرشد کا یہ مقصد نہیں اس کا پورا نام ”اکھل بھارتیہ ساہتیہ پرشد“ ہو یعنی ہندستان بھر کی ادبیات کی مجلس۔ اگر پرشد سہیلین کا بچہ یا شاخ تھی تو ہندی ہندستانی کے مسئلے کو بحث میں کیوں لایا گیا، اس پر دوٹ کیوں لیے گئے؟ صاف کہہ دیا جاتا کہ وہ سہیلین سے وابستہ ہو اس کی زبان ہندی ہی ہوگی۔ اب بھی اگر پرشد اپنا نام بدل کر ہندی سہیلین کی شاخ بن جائے تو ہمیں اعتراض کرنے کا کوئی حق نہیں ہوگا اور ہم اپنے دعوے سے دست بردار ہو جائیں گے۔ ہم ہاتھ باندھیں گی جی کی ان تصریحات سے بالکل مطمئن نہیں۔ ہاتھ باندھیں گے۔ لیکن بدگمانی کو بڑی نظر سے دیکھتے ہیں ان کا فرمانا بالکل بجا ہو۔ لیکن بدگمانی پیدا کرنے کے بعد بدگمانی رفع کرنے کی کوشش کرنا فعلِ عبث ہے۔

پہلے آرٹیکل کے آخری جملے میں گاندھی جی نے ہندی ساہتیہ سہیلین اور پرشد کے مقاصد کو پھر لگڈٹ کر دیا اور بدگمانی کا ایک نیا موقع پیدا کر دیا ہے۔

دوسرے آرٹیکل میں ہاتھ باندھیں جی نے اُس خط کے ایک فقرے سے بحث کی ہے جو ان کی خدمت میں ایک خاص معاملے کی نسبت لکھا گیا تھا۔ وہ فقرہ یہ ہے:-

”گزشتہ زمانے میں مسلمانوں نے ہندی زبان کی تحصیل کی اور اسے ادبی زبان بنانے میں ہندو بھائیوں سے زیادہ نہیں تو ان کی برابر کوشش کی۔ لیکن بات یہ ہو کہ اُس زبان کے ساتھ مذہبی اور کلچرل (تہذیبی) لوازمات ایسے وابستہ ہو گئے ہیں کہ مسلمان برحیثیتِ مجموعی ان سے اپنے کو متحد و منسلک نہیں کر سکتے“

اس اقتباس کو پیش کر کے وہ دریافت کرتے ہیں کہ اگر گزشتہ زمانے میں مسلمان ہندی کا مطالعہ کرتے تھے اور اس کی ترقی میں انہوں نے مدد دی تو آج کل مسلمان اس سے کیوں بھاگتے ہیں؟ آنا کہ کہ وہ آگے بڑھ گئے ہیں۔ لیکن انہیں سوچنا چاہیے تھا کہ کیوں ایسا ہوا؟ یہ گاندھی جی کے غور کرنے، سوچنے اور تحقیق کرنے کی بات ہے۔ اس کا ایک صاف اور سیدھا جواب یہ ہو کہ یہ ہندی وہ ہندی نہیں رہی۔ ہم ہندی سے نہیں بھاگتے، ہندی ہم سے بھاگ گئی ہو۔ جس ہندی کو ہم نے پڑھا، لکھا اور پڑھایا وہ ہماری زبان کا جزو اعظم ہو اور اب بھی ہمارے پاس اس کا اس قدر ذخیرہ ہے کہ خود ہندی میں نہیں۔

اس کے بعد وہ لکھتے ہیں کہ لگوتی وجہ نہیں کہ کوئی شخص کسی زبان سے محض مذہبی اور تہذیبی لوازم کی وجہ سے احتراز کرے۔“ فرماتے ہیں ”کیا میں فارسی عربی سے اس وجہ سے احتراز کروں کہ وہ مسلمانوں کے مذہبی اور کلچرل خیالات سے بسی ہوئی ہیں؟ گاندھی جی نے یہاں مذہب اور کلچر کی بحث چھیڑ دی ہے جو نفس معاملہ سے غیر متعلق ہے۔ خط کے کاتب کا ہرگز یہ مطلب نہیں جو گاندھی جی سمجھے ہیں یا جو گاندھی جی نے بیان کیا ہے۔ کسی زبان کی تحصیل یا مطالعہ ایک چیز ہے اور اُسے مادری زبان بنا لینا یا مادری زبان کی طرح اختیار کرنا بالکل دوسری چیز ہے۔ ہاتما جی نے ان دو باتوں کو گڈ مڈ کر کے مغالطہ پیدا کر دیا ہے اور ایسا نتیجہ نکالا ہے جس سے کاتب خط قابل الزام ٹھہرتے ہیں حالانکہ حقیقت اس کے خلاف ہے۔

اُس خط کا ٹب باب یہ ہے کہ ہمیں ملک کی زبان ہندستانی قرار

دینی چاہیے جیسا کہ نیشنل کانگریس نے تجویز کیا ہو چناں چہ اس بنا پر ہم نے اس لفظ کو اپنی زبان کے لیے لکھنا شروع کر دیا ہو اور اپنی زبان کو سہل اور سلیس بنانے کی کوشش کر رہے ہیں۔ اُردو کے متعلق اس خط میں یہ خیال ظاہر کیا گیا ہو کہ "اس وقت صرف اُردو ایک ایسی زبان ہو جو کسی صوبے یا مذہب سے وابستہ نہیں۔ ہندستان بھر میں مسلمان یہ زبان بولتے ہیں اور شمالی ہند میں اُردو بولنے والے ہندوؤں کی تعداد مسلمان اُردو دانوں سے زیادہ ہو۔ اگر ہم اپنی مشترکہ زبان کو اُردو نہیں کہہ سکتے تو کم سے کم اس کا نام ایسا ہونا چاہیے جس سے معلوم ہو کہ اس کے بنانے میں مسلمان بھی شریک ہیں اور وہ (دونوں قوموں کی) مشترکہ زبان ہو۔ لہذا ہندستانی اس منشا کو پورا کر سکتی ہو۔ ہندی اس سے قاصر ہو" اس کے بعد اوپر والا وہ فقرہ ہندی کے متعلق ہو جسے گاندھی جی نے نقل کیا ہے۔ اس فقرے میں تاریخی اشارہ ہو اسے نفرت و الفت۔ بحث نہیں۔ اس سے بڑھ کر دوسری تاریخی حقیقت یہ ہو کہ اُردو فی الحقیقت مشترکہ زبان ہو ہندو مسلمان کی متحدہ اور متفقہ کوشش سے بنی ہو۔ کسی نے بنا سکتی نہیں حالات نے بنائی اور قدرت سے بن گئی۔ ہندی فارسی دونوں کے عنصر اس میں موجود ہیں۔ ہندو مسلمان دونوں کے خط و خال اس میں نظر آتے ہیں۔ ہندی کے الفاظ اور محاورے فارسی عربی کے مقلدے ہیں کہیں زیادہ ہیں۔ ہندستان کی اگر کوئی مشترکہ زبان ہو سکتی ہو تو یہی ہو۔ لیکن حالات بدل گئے ہیں۔ لوگ حقیقت اور واقعہ کو نظر انداز کرتے جاتے ہیں۔ بہر حال اس سے درگزر کی جلتے تو اس کے بعد "ہندستانی" کا درجہ ہو جس کے تسلیم کرنے میں کسی معقول پسند شخص کو عذر نہ ہونا چاہیے اور ہندی اور اُردو پر اسے فضیلت یہ ہو کہ اس کا تصور تمام غلط فہمیوں سے پاک ہو جو ایک معترض یا نکتہ چین ہندی یا اُردو میں پیدا کر سکتا ہو۔

لیکن زمانہ حال کے پالیٹکس نے جس میں مذہب کی ٹیٹ معمول سے زیادہ دی گئی ہو اچھے لپھے روشن خیال اصحاب کو سیدھے راستے سے بھٹکا دیا ہو۔ میں ہاتما گاندھی سے بالکل متفق ہوں کہ ہمارا مقصد کوئی نئی زبان بنانا نہیں بلکہ ان تین زبانوں میں سے کوئی ایک زبان اختیار کرنا ہو جو ملک میں رائج ہیں۔ لیکن دیکھنا یہ ہے ان تینوں میں سے کون اختیار کرنے کے قابل ہو۔ ان تینوں میں سے اگر کوئی مشترکہ زبان کہے جانے کی مستحق ہو سکتی ہو تو وہ ”ہندستانی“ ہو۔ پرشد کے جلسے میں خود گاندھی جی نے ہندستانی کی دو جہا جہا تعریفیں کی تھیں۔ ایسی حالت میں ”ہندی یعنی ہندستانی“ بے معنی ہو جاتا ہے اور اس کے بعد اس کا یہ کہنا کہ میرے لیے دونوں برابر ہیں، کہاں تک صحیح ہو سکتا ہے؟

گاندھی جی پرشد کے رسالے ”ہنس“ کی زبان کو کھٹن نہیں بتاتے اور مسٹر کنہیا لال ننتی کی تائید میں فرماتے ہیں کہ ”شلاً تامل، تلنگی کے مضامین کے ترجموں میں سنسکرت کے الفاظ لانا ناگزیر ہیں جیسے عربی کے ترجمے میں عربی الفاظ سے بچنا ممکن نہیں“۔ یہ صحیح ہے کہ ادبی اور علمی تحریروں میں مشکل الفاظ ضرور آجاتے ہیں۔ لیکن ہنس کی معمولی تحریریں بھی دوسرے ہندی رسالوں کی زبان سے مشکل ہوتی ہیں۔ ماہ حال کا ہنس میرے سامنے ہو، کھولتے ہی تیسرا صفحہ نکلا۔ اُس کا ایک مقام نقل کرتا ہوں۔ جو سنسکرت، تامل، تلنگی یا کسی دوسری زبان کا ترجمہ ہو اور نہ کوئی علمی مضمون ہو۔ وہ عبارت یہ ہے:-

”برج بھاشا پر م پر اسے پر اپت باہیہ ادم آنترک
روپوں، دینچنا ودھی، شبد بھانڈار، بھاؤ آدمی، کو انھوں نے

اپنایا۔ بی پی آگے چل کر انھوں نے گدیہ میں اپنے دو چار روکیت کرنے کے لیے کھڑی بولی کو انگیکار کیا، تمھاپنی کونا انھوں نے پردھانتیہ برج بھاشا میں لکھی۔ اس میں سند یہ نہیں کہ انھیں جو برج بھاشا ہندی کا دیوں کے دوارا ایلدہ ہوتی تھی، اُس پر چلیت شبدوں کی توڑ موڑ پر چلیت، پرانت تھی گرامیہ بیروگوں کی ابھرچی جیسی اس بھاشا کے سوا بھاؤک وکاش میں بادھاک سوچھندتاؤں کا پرشکار کیا اور کاویہ بھاشا کو سادھو، سوپوستھت اور سوسنکرت روپ کو بڑا مہتو پڑن بھاشا سنکار کا کاریہ کیا“

کیا اسی کو ہمانا گاندھی ہندی یعنی ہندستانی کہتے ہیں؟ اور کیا اسی زبان کو ہندو مسلمانوں کی زبان بنانا چاہتے ہیں؟

ان کا یہ فرمانا کہ ہندی ہندستانی اور اردو ایک ہی زبان کے مختلف نام ہیں کیوں کہ درست ہو سکتا ہو جب کہ خود انھوں نے اردو تو اردو تہا ہندستانی کا لفظ بھی اپنے زو بیوشن میں رکھنا گوارا نہیں کیا اور ہندی کے لفظ کو اُس کے ساتھ بلاوجہ جوڑنے پر اصرار کرتے ہے۔ اگر حقیقت میں یہ بات ہوتی جو وہ کہتے ہیں تو سرے سے اس بحث کی ضرورت نہیں تھی۔ اصل بات یہ ہو کہ ہندستانی کے لفظ سے انھیں یہ اندیشہ لگا ہوا تھا کہ کہیں کوئی ہندستانی کے معنی اردو نہ سمجھ لے۔ اور دل کی بات زبان پر آہی جاتی ہو وہ ایک بار اپنی گفتگو میں اس کا اظہار بھی کر گئے۔

آگے چل کر فرماتے ہیں کہ اگر میرا بس چلے تو میں ان کو لینے مجھے

اور عاقل صاحب کو، اُردو کو مخصوص مسلمانوں کی اور ہندی کو مخصوص ہندوؤں کی زبان خیال کرنے سے باز رکھوں۔ اگر ان میں سے کوئی بھی باز نہ آئے تو شمالی ہند کے مسلمانوں اور ہندوؤں کی کوئی مشترکہ زبان نہیں ہو سکتی۔ ہم ہاتما جی کو یقین دلاتے ہیں کہ ہم ہرگز اُردو کو مسلمانوں کی مخصوص زبان نہیں سمجھتے اور نہ وہ فی الحقیقت ہی۔ ہاتما جی کے لیے ناگ پور میں مشترکہ زبان قائم کرنے کا بڑا اچھا موقع تھا۔ لیکن یہ موقع خود انہوں نے اپنے ہاتھ سے کھو دیا۔ اب سب کچھ کرنے کے بعد منطقی تصریحات سے لپ پوت کرنا بے محل اور بعد از وقت ہو۔

اس کے بعد فرماتے ہیں کہ "نام میں کیا رکھا ہو، اس پر جھگڑنا فضول ہے۔ جب مطلب ایک ہو تو نام کچھ بھی ہو" گا ندھی جی کو یاد نہیں رہا کہ نام کا جھگڑنا خود انہوں نے پیدا اور اس جھگڑے کو اخیر تک قائم رکھا اور افسوس تو یہ ہے کہ نام بھی ایک نہیں اور مطلب بھی ایک نہیں۔ اور نام میں کیوں نہیں کچھ رکھا۔ نام میں بہت کچھ رکھا ہو۔ مثلاً گائے کا لفظ ہے۔ لذت میں دیکھیے اس کے معنی بیل کی مادہ کے ہیں۔ لیکن ہاتما جی اور کوتی ہندو بزرگ جب اس نام کو اپنی تقریر میں لیتے ہیں تو اُس وقت وہ بیل کی مادہ نہیں رہتی۔ اُس وقت انہیں اپنے سامنے تقدس، عظمت، محبت، شفقت، تعقب، توہمات اور نہ معلوم کن کن جذبات کے پرے کے پرے جے ہوتے نظر آتے ہیں۔ بیل یا بھینس کے نام سے کبھی یہ جذبات اُن پر طاری نہیں ہوتے۔ اسی سے خیال کر لینا چاہیے کہ جس وقت ہاتما گا ندھی پر شد کے جلسے میں بار بار ہندستانی یا اُردو کے مقابلے میں ہندی ہندی فرماتے تھے تو اُس وقت اس لفظ

کے تلفظ کے ساتھ کون کون سے جذبات اُن کے دماغ میں گھوم رہے تھے۔
بات یہ ہو کہ اس مسئلے میں بحث کی گنجائش ہی باقی نہیں رہی۔

جب کہ ہا تاجی نے پرشد کے جلسے میں صاف صاف یہ فرما دیا کہ میں
ہندی سہیلن کو نہیں چھوڑ سکتا مجھے اس کے ساتھ ساتھ چلنا ہی اور
خصوصاً جب انہوں نے فیصلے سے قبل یہ کہ دیا تھا کہ ہم یہ فیصلہ کر چکے ہیں
تو پھر یہ تمام چھک چھک اور بک بک اور ووٹ بازی لا حاصل تھی۔ بہر حال
ہم نے اپنی طرف سے مصالحت کی پوری کوشش کی مگر وہ رد کر دی گئی۔ اب
ہم الزام سے بری ہیں اور یہ تحریر کسی کی مخالفت میں یا کسی کو الزام دینے
کے لیے نہیں لکھی گئی بلکہ صرف اپنی بریت کے لیے لکھنی پڑی ہے۔

اُردو پر دحرم کی قید سے آزاد اور کیش و ملت کے بھیکڑوں سے
بری ہو۔ وہ نہ ہندو ہی اور نہ مسلمان بلکہ ڈاکٹر سر سپرڈ کی زبان میں یہ
تو ہمارے اسلاف کا وہ ترکہ ہی جو قطعاً ناقابل تقسیم ہو۔ چنانچہ ڈاکٹر مولوی
عبدالغنی صاحب کی تحریریں رنگ لائے بغیر نہ رہ سکیں۔ بابو سندر لال صاحب
جن کا مرتبہ کانگریس میں مسلم ہی اور جن کی حق گوئی اور حق پرستی کے اپنے
بیگانے سب معترف ہیں۔ گاندھی جی کو یہ خط لکھتے ہیں:-

بابو سندر لال صاحب کا خط مہاتما گاندھی کے نام

پہلی اگست کے ہرزجن سیوک میں میں نے آپ کا لیکچر (مضمون) غلط فہم
کی گتھی پڑھا تھا۔ اسی وقت آپ کو کچھ لکھنے کا خیال ہوا تب سے اب
میک کئی بار یہ خیال ذہن میں آیا۔ لیکن کئی سببوں سے سکونج (جھک) کر کے
رہ گیا۔ حال میں ایک دوست نے مجھے لاہور کے اردو روزانہ انقلاب کا

۳۰ مئی کا پرچہ لا کر دیا جس میں اکل بھارتیہ پر شد کے ناگ پور اجلاس کے بارے میں مولانا عبدالحق کا مباحث چھپا ہو، ظاہر ہو یہ خط آپ نے دیکھا ہو اور جن کتروں کو سلسلے رکھ کر آپ نے اپنا لیکچر (مضمون) لکھا ہو۔ ان میں یہ خط بھی ہوگا۔ محض اپنا فرض سمجھ کر میں آج یہ مباحث لکھ رہا ہوں، آپ کے لیکچر (مضمون) کے نیچے لکھی ہوئی باتوں کی طرف میں آپ کا دھیان دلانا چاہتا ہوں۔

۱) "اُردو نام خاص طور سے اور خاص مطلب سے رکھا گیا" یہ بات ٹھیک نہیں ہو۔ اُردو زبان کی تاریخ سے صاف پتا چلتا ہے کہ یہ نام اسی طرح خود بہ خود اس سے پہلے کی ہندی یا ہندوئی کے ساتھ بہت سے ایسے عربی، فارسی، ترکی شبدوں (لفظوں) اور محاوروں کے میل سے بنی ہوئی زبان کے لیے رائج ہونے لگا جو لشکری لوگوں میں بولے جاتے تھے۔ یہ سلسلہ بالکل قدرتی تھا کسی بھی خاص مطلب سے کسی نے یہ نام نہیں رکھا تھا۔ اس کے بعد عرصے تک اس نئی ملی جلی اور مروجہ زبان کے لیے ہندی اور ہندوئی شبد (لفظ) بھی استعمال ہوتے رہے دیہ دونوں نام بھی مسلمانوں ہی کے رکھے ہوتے ہیں۔ مسلمانوں ہی نے پہلے پہل اس زبان کو جو ان سے پہلے ہندستان کی راج دھانی کے آس پاس بولی جاتی تھی، ہند سے ہندی یا ہندوی کہنا شروع کیا۔ اسے اپنا یا اور اسے ترقی دی۔ بعد میں جب اس زبان میں فارسی، عربی، ترکی سے کچھ شبد (لفظ) اور محاورے مل کر اس کا روپ (شکل) بدلاتو ہندی نام کی جگہ صرف اُردو نام کا استعمال ہونے لگتا بھی ایک قدرتی چیز تھی۔ آپ جانتے ہی ہیں فارسی میں (اُردو) لشکر یا لشکرگاہ کو کہتے ہیں۔ اسی سے دلی میں اُردو بازار تھا جہاں اس نئی زبان نے شکل

اختیار کی مشہور شاہ غالب نے شعر کے بعد کی دلی کی بربادی کو بیان کرتے ہوئے اپنے ایک خط میں لکھا ہے۔ ”دلی والے اب تک یہاں کی زبان کو اچھا کہتے چلے جاتے ہیں واہ رے حسن اعتقادارے بندہ خدا! اُردو بازار نہ رہا، اُردو کہاں، دلی کہاں، واٹھاب شہر نہیں ہو کیسپ ہو، چھاؤنی ہرگز“ (۲) ہندی اور اُردو ان دونوں شبدوں کا جنم کبھی بھی اور کسی طرح ہوا ہو اور اُن کے مصدری معنی کچھ بھی ہوں، اس سے کوئی بھی انکار نہیں کر سکتا کہ آج یہ دونوں نام ہندستانی زبان کی دو الگ الگ شکلوں کے پیے استعمال ہو رہے ہیں اور ان کے دو صاف صاف الگ الگ مروجہ معنی ہیں۔ ایسی صورت میں جو لوگ ان دونوں شکلوں کو پھر سے ملا کر ایک زبان بنانا چاہتے ہوں انھیں کسی تیسرے نام کا سہارا لینا ہو گا۔ میں سمجھتا ہوں اس سچائی کو محسوس کر کے بھی آپ نے خود کچھ سال پہلے ”ہندستانی“ لفظ کو استعمال کیا تھا اور ملک کو سکھایا تھا۔ پھر اب وہ حالت بدل گئی۔

(۳) آپ کے یہ الفاظ پڑھ کر ”اس سے بھی بڑی بات یہ ہو کہ دس (یعنی اُردو والے) بھاشا (زبان) کا دیا کرن (قواعد) بھی بدل دیتے ہیں“ مجھے اور بھی دکھ اور حیرانی ہوئی کچھلے پانچ سات سو برس کے اندر اندر کی ہندستانی زبان کی مختلف شکلوں پر جتنی اچھی کھوج (تحقیق) گزشتہ تیس سال میں مولانا عبدالحق نے کی ہو شاید کسی دوسرے نے نہیں کی۔ اس کے علاوہ اگر آپ اُردو ہندی دونوں کے دو ان (عالم) منشی پریم چند سے دریافت کر لیتے تو آپ کو معلوم ہو جاتا کہ اصلیت اس سے ٹھیک برعکس ہو۔ مجھے خود کم سے کم اٹھائیس برس سے آج کل کی اکثر ہندی (اس شبد (لفظ) کا استعمال میں مروجہ ہی معنی میں کر رہا ہوں) مصنفوں

سے اس معاملے میں کافی شکایت ہو۔

شاید آپ کے دھیان میں یہ بات نہیں ہو کہ اس وقت کی کتابی ہندی ہندستان کے کسی بھی منہج یا نگر یا گانڑکی بول چال کی زبان نہیں ہے۔
 الہ آباد کے تعلیم یافتہ سے تعلیم یافتہ پنڈت (کاشمیریوں کو چھوڑ کر) جب اپنے گھروں میں بات چیت کرتے ہیں پھرے دوارے ایک ہزار دو گھڑی چا“ (یعنی ہمارے دروازے پر ایک عورت گھڑی ہے) بناؤں کے پنڈت تو اور بھی عجیب زبان بولتے ہیں۔ جس کو نہ میں سمجھتا ہوں نہ لکھ سکتا ہوں۔ ان الہ آبادی اور بنارسی زبانوں کا بیاکرن (قواعد ہندی یا اردو کے قواعد سے بالکل ایک مختلف چیز ہے۔ کشمیری بلاشبہ خالص ہندستانی بولتے ہیں۔ لیکن اگر ان کی بول چال کی زبان کو اردو یا ہندی ہوں میں سے ایک نام دینا پڑے تو وہ اردو ہی ہندی نہیں۔ اگر آپ کسی ان پڑھ کشمیری بڑھیا کو پکڑ کر اُسے کسی اردو اخبار کا ایک کالم پڑھ کر سنائیں اور پھر اسی طرح کے مضمون پر کسی ہندی سماچار پتر (اخبار) کا ایک کالم سنائیں تو جتنا اردو اخبار سے اُس کے پلے پڑ سکے گا اتنا ہندی سماچار پتر سے نہیں پڑے گا۔ برخلاف اس کے آج کل کی اردو بلاشبہ کچھ مقاموں کی بول چال کی زبان ہے۔ لکھنؤ، دلی، مراد آباد، میرٹھ کی ہتھرتیاں بھی خالص اردو بولتی ہیں۔ لکھنؤ اور دلی کی زبانوں میں بھی فرق ہے۔ لیکن وہ اتنا باریک ہو کہ بڑے سے بڑے ودیشی یا دیگر صوبے کے بڑے سے بڑے عالم بھی کبھی کبھی اُسے نہیں پکڑتے۔
 آپ کی اجازت سے میں اپنے ہی گھر کی مثال دینا چاہتا ہوں۔
 میری دادی 'مہا بن' کی رہنے والی تھیں جو 'برج' کا مرکز ہو اور ان پڑھ

تھیں۔ ماں دلی کی تھیں صرف ناگری حروف پڑھ سکتی تھیں۔ میرے گھر میں ٹھیک یہی زبان بولی جاتی تھی، جس میں میں یہ خط لکھ رہا ہوں۔ محض دو باتوں میں فرق تھا ایک تو سنسکرت شبدوں کی جگہ اُردو فارسی کے زیادہ عام فہم الفاظ تھے اور دوسرے وہ زیادہ زیادہ با محاورہ تھی، میری زبان ادھر ادھر گھومنے اور ہر طرح کی چیز پڑھنے کی وجہ سے کھڑی ہو گئی ہو۔ میری اُن پڑھ دادی ان نہیں سمجھتی تھیں۔ قرضہ سمجھتی تھیں۔ بڑھائی کی بجائے اُن کی زبان پر مبارک باد زیادہ چڑھا ہوا تھا۔ اور، منش، جیو، پرتھوی، وشا وغیرہ کی جگہ آدمی، زبان، زمین اور حالت لفظوں کا استعمال کرتی تھیں۔ یہی زبان میری ماں کی زبان تھی۔

اگر اُردو اور ہندی کو دو الگ الگ زبانیں شمار کریں تو یہ بات بالکل سچی ہو کہ ہندی کہیں کی بھی بول چال کی زبان نہیں ہو، اُردو ہی یہاں میرا مطلب کھڑی بولی ہندی سے ہو۔ برج بھاشا یا اودھی تو دیا کرن (قواعد) کے خیال سے ہندی اُردو سے بہت دُور ہیں۔ اسی لیے مولانا عبدالحق نے ناگ پور میں آپ سے بالکل ٹھیک کہا تھا کہ اُردو زبان میں ہندی کے الفاظ اور محاورے جس کثرت سے ہیں خود ہندی زبان میں اس قدر نہیں ہیں۔ یہ بھی بالکل سچ ہو کہ آج کل کی ہندی زیادہ تر کتابی اور بناوٹی زبان ہو۔ کچھ تو فرقہ دارانہ جذبہ اور زمانہ قدیم کی طرف جانے کی خواہش، کچھ ایک قومی زبان تعمیر کرنے کا خیال، اور کم سے کم شروع میں ایک حد درجہ حکام کے خود غرضانہ اشارے اور اُن کی مدد، ان تمام چیزوں کے سہارے پچھلے تیس چالیس سال سے ملک میں سماج کی جارہی ہو۔ اس کے مقابلے میں اُردو ایک زیادہ قدرتی اور

زندہ زبان ہو۔ ہیں دونوں اس ملک کی پیدائش، رہا سوال بیاکرن (قواعد) کا،
 آج کل کی ہندی کو اپنا بیاکرن اور ڈھانچا ظاہر ہو اودھی سے لینا پڑا۔ اودھی
 یا برج بھاشا ایک آٹھ سو سال پہلے کی ہندی سے نہ تو اپنا دیا کرن لے سکتی
 ہو اور نہ وہ چل سکتا ہو، اس نے ایسا ہی کیا تھا۔ اس وقت اُردو اور
 ہندی کا بیاکرن (قواعد) اور ڈھانچا ایک ہی ہو اور ایک ہی ہونا چاہیے۔
 اور اس سے کبھی آئندہ ایک ہندستانی زبان کے جنم کی امید ہو سکتی ہو لیکن
 ہندی کے کچھ ایسے ودوان (عالم) جو گھروں میں الہ آبادی، بنارس،
 اودھی وغیرہ بولتے ہیں، یعنی جن کی مادری زبان اُردو ہو نہ ہندی کئی
 طرح سے ہماری اس ہندستانی زبان کے بنے بنائے دیا کرن کو خراب
 کر رہے ہیں مثلاً تذکیر و تانیث میں یہ لوگ اکثر سنسکرت لغت سے
 شبدوں کی تذکیر و تانیث کا پتا لگا کر ہندی میں اسی طرح رائج کرنے
 کی خلاف قدرت کوشش کرتے ہیں، اور بھی کئی چیزیں ہیں لیکن میں
 ان کی وضاحت میں آپ کا زیادہ وقت نہیں لینا چاہتا۔ یہ لوگ بھول
 جاتے ہیں کہ ہماری زبان ایک اعلیٰ زندہ زبان ہو جو ہزاروں سال
 میں آہستہ آہستہ اس روپ تک آئی ہو اور آئندہ بھی بدلے گی۔ لیکن
 سنسکرت وہ نہیں ہو نہ اُس کا دیا کرن سنسکرت دیا کرن ہو۔ سنسکرت میں
 تین ویجن (صیغہ) ہیں ہندی میں دو، سنسکرت میں مانا اور پتا دونوں کے
 لیے ایک (گچھتی) سے کام چل جاتا ہو۔ ہندی میں ہم دو علاحدہ علاحدہ
 فعل استعمال کرتے ہیں۔ وغیرہ۔

ہاں کچھ مصنف ہر زبان کے لیے ضرور ہوتے ہیں جو دیا کرن کے
 قاعدوں سے بندھنا نہیں چاہتے۔ ان میں کچھ اعلیٰ مرتبہ کے ہوتے ہیں

جھین ایسا کرنے کا اختیار بھی دیا جاسکتا ہو۔ مثلاً ہندی میں مرحوم بال کشن کرشن بھٹ۔ لیکن اگر یہ تصور ہو تو مجھے جہاں تک معلوم ہوتا ہے ہندی یا اردو کا کوئی قدیم یا حال کا ادیب اس معاملے میں شاید اتنا تصور و اثر ہو جتنا مرحوم بھٹ جی۔

اردو کے بہت سے ادیب اردو نظموں کی فارسی عربی جمع کا استعمال ضرور کرتے ہیں۔ یہ رواج اتنا ہی غلط کہا جاسکتا ہے جتنا ہندی میں سیکر روپین لکھنا یا پاخانے کی جگہ سوچا لیکھنا۔ میں یہ بھی عرض کرنا چاہتا ہوں کہ اردو میں فی زمانہ کافی ادیب اس طرح کے ہیں جو اس رواج کی کھلی مخالفت کرتے ہیں لیکن پھر بھی دکیوں کی جگہ دکلا لکھنے سے ہمارا دیا کرن (قواعد) اتنا نہیں بدلتا جتنا واپو (ہوا) بہ رہی ہو کی جگہ وہ بہ رہا ہو کہنے سے اس لیے کیوں کہ سنسکرت میں واپو مذکر ہے۔

۴) آپ نے لکھا ہے "مولوی عبدالحق صاحب نے ہندی ہندتہ کے بدلے صرف ہندستانی یا ہندی اردو کے پیر لوگ (استعمال) کا پرتہ (لحاظ) رکھا تھا۔ مجھے تو ان دونوں میں کوئی اعتراض نہیں ہے۔ لیکن بھارتی ساہتیہ پر شد اپنے جنم (پیدائش) کو نہیں بھول سکتا اس لیے شبد (الفاظ) کا رکھنا ضرور ہو گیا"

اگر بھارتی ساہتیہ پر شد ہندی ساہتیہ سمیلن کا ایک بچہ ہو اور اس طرح سے کام کرنا چاہیے تو آپ کی باقی بات تو ٹھیک ہے۔ پھر بھی غیب ہو کہ آپ کے اثر سے انھوں نے محض "ہندی" کی جگہ ہندی ہندتہ رکھنا منظور کر لیا اور اگر جس زبان میں وہ استعمال کریں وہ سچ ہندتہ کے کچھ نزدیک آوے تو خوش قسمتی کی بات ہو گئی۔ لیکن مولانا عبدالحق

خط سے معلوم ہوتا ہے کہ کچھ غلط فہمی اس بارے میں ہو گئی، جو اردو ادیب
 وہاں آئے تھے وہ غلط امیدیں باندھ کر آئے تھے۔ میں بڑے شکر و تحسین کے ساتھ
 کے ساتھ کہہ رہا ہوں کہ شاید انہیں دعوت دینے میں بھی بے احتیاطی ضرور
 ہوتی۔ ملک کی بڑی ہی خوش قسمتی ہوتی اگر آپ کی رہ نمائی میں کوئی ایسی
 ہندستانی ساہتیہ پر شد قائم ہو سکتی جو اپنے رسالوں اور کتابوں میں ہندستانی
 زبان لکھنے کی کوشش کرتی اور جس کی چیزیں ناگری اور فارسی دونوں
 حروف میں لکھی گئی ہندی اور اردو دونوں کے پڑھنے والوں کو آہستہ آہستہ
 ہندستانی زبان کی طرف لائیں۔

باپو جی! میں نے عبدالحق صاحب کے خط اور آپ کے لیکچر (مضمون)
 دونوں کو ملا کر پڑھا۔ جو شکوک اس خط سے پیدا ہوتے ہیں۔ آپ کے
 لیکچر (مضمون) سے وہ شک رفع نہیں ہوتے۔ میں آپ سے پراگھنا (اتجا)
 کروں گا کہ آپ پھر ایک مرتبہ اس خط کو دیکھیں اور اگر ہو سکے تو آپ بھی
 اس کے شبہوں کو رفع کریں۔ جس طرح سے انہوں نے واقعات کو بیان
 کیا ہے اس میں غلطی ہو سکتی ہے۔ ان کی رائے بھی تو کم سے کم میں توہرات
 میں ماننے کو نہیں تیار ہوں۔ لیکن اس میں کوئی شک نہیں کہ وہ خط دکھے
 ہوئے دل سے اور نیک نیتی کے ساتھ لکھا گیا ہے۔ ان کے شکوک رفع
 ہونے چاہئیں تھے۔ میں صرف ایک مثال دوں گا۔

اس خط کے مطابق آپ نے کہا تھا "اردو زبان مسلمانوں کی مذہبی
 زبان ہے۔ قرآن کے حروف میں لکھی جاتی ہے اور مسلمان بادشاہوں نے
 اسے بنایا اور پھیلا یا۔ مسلمان چاہیں تو اسے رکھیں اور پھیلائیں۔"
 اگر رزولوشن میں تنہا ہندستانی کا لفظ رکھا گیا تو اس کا مطلب اردو

سمجھا گیا۔ مجھے معلوم ہو کہ گجرات کے مسلمان اُردو کو اپنی مذہبی زبان کہتے
 ہیں۔ میں یہ بھی اندازہ کر سکتا ہوں کہ جب سے اُردو ہندی کا یہ بد قسمت
 جھگڑا چلا دوسرے صوبوں میں اُردو کے بہت سے مسلمان مبلغ اُردو کو اپنی
 مذہبی زبان کہ کر اس کی تبلیغ کرتے ہوئے۔ یہ ہمدانی بد قسمتی ہو کہ یہ
 خالص ادبی سوال فرقہ دارانہ سوال بن گیا۔ لیکن ان باتوں سے واقعات
 نہیں بدل سکتے۔ اُردو نہ مسلمانوں کی اور نہ کسی اور کی مذہبی زبان ہو
 اور نہ کبھی تھی، وہ محض اس ملک کے لاکھوں رہنے والوں کے حق میں
 ہندو، مسلمان، عیسائی اور جین سب شامل ہیں۔ قدرتی اور مادری
 زبان ہو۔ اس کو ترقی دینے میں ہندوؤں نے اتنا ہی حصہ لیا ہو جتنا
 مسلمانوں نے اور آج تک بہت سے ہندوؤں کو اس پر ایسا ہی فخر ہو
 جیسا کہ مسلمان کو ہو سکتا ہو۔ ہندی میں تو رامائن بھی ہو جسے کم سے کم
 شمالی ہند کے لاکھوں ہندو اپنی ویسی ہی مذہبی کتاب مانتے ہیں جیسی
 کسی دوسری کتاب کو۔ اُردو میں تو مسلمانوں کی کوئی اسی طرح کی کتاب
 بظنی نہیں ہو۔ آپ کو شاید معلوم ہو کہ بہت سے کٹر مسلمان مولویوں کو قرآن
 کو اُردو میں ترجمہ ہونے پر سخت اعتراض تھا اور کچھ کو آج تک ہو۔ آپ
 کو شاید یہ بھی معلوم ہو کہ شمالی ہند میں کم سے کم ہزاروں ہندو گھرا بے تک
 ایسے ہیں جہاں دسہرے کے دن پہلے کے وقت برو اور کچھم کا گھوڑا،
 اتر کا تیر، دکھن کا چیر یا ان سے ملتے جلتے الفاظ کا غنچہ اُردو سرفروں
 میں لکھے جاتے ہیں۔ اب اگر اس طرح کے لوگوں کو دھرم سے گرا ہوا کہہ کر
 علاحدہ کر دیا جائے یا مہلک تنگ خیالی کے اثر میں ہم ان طریقوں کو بد
 کی کوشش کریں تو دوسری بات ہو۔

یہ بھی ٹھیک نہیں ہو کہ اُردو قرآن کے حروف میں لکھی جاتی ہو۔ اگر ہم اُردو کو قرآن کے حروف میں لکھنے کی کوشش بھی کریں تو معمولی حروف کی شکلیں تو کافی بدل جائیں گی۔ ہمیں پڑوسی کو فروسی لکھنا پڑے گا۔ چاند کو چاند اور گلے کو کاسے یا غاسے، کھانا کو کانا وغیرہ آج کل کے فارسی حروف جن میں ہندستانی آوازدوں کو ظاہر کرنے کے لیے کچھ نئی علامتیں جوڑ کر اُردو لکھی جاتی ہو عربی حروف (خط نسخ) سے صدیوں پہلے کی ایجاد ہیں۔ دونوں میں تو مشابہت بھی ہے۔ لیکن مشابہت تو گجراتی، بنگلا اور ناگری حروف میں بھی کافی ہو۔ آوازیں تو بالکل وہی ہیں۔ اس کی بنا پر یہ کہنا تو شاید ٹھیک نہ ہو گا کہ گجراتی اور بنگالی رگ وید کے حروف میں لکھی جاتی ہیں۔

یہ بات الگ ہی ہے کہ کسی خاص کتاب کے حروف میں لکھے جانے کی وجہ سے بھی کوئی زبان کسی خاص جماعت کی زبان نہیں بن جاتی۔ اوپر کے اقتباس کی باقی باتیں بھی اسی طرح حقیقت کے خلاف ہیں۔ اُردو ادب سے واقف اور اُس کے پریسوں میں خوش قسمتی یا بد قسمتی سے تھوڑے بہت ہندو تک بھی ہیں۔ جنہیں اس بات پر قدرتی دُکھ ہوتا ہے کہ اس ہندی، اُردو کے سماں کو بھی خالص فرقہ دارانہ شکل دی جاوے۔ آپ کی طاقت اس بارے میں بہت ہو اور میری عاجزانہ پرارتھنا (التجاء) ہو کہ آپ اس غلط میلان کو ہو سکے تو روکیں۔

اس کے علاوہ شاید آپ کو معلوم ہو گا کہ اُردو کے مسلمان ادیبوں میں ایک خاصی تعداد ایسے لوگوں کی ہو جو دل سے آپ کے مقصد کی قدر کرتے ہیں اور اس کے مطابق عمل کرنے کی بھی کوشش کرتے

رہے ہیں۔ بہت سے ایسے ہیں جو اگرچہ اپنی اخلاقی کم زوری کے وقت
 یا کسی دوسری وجہ سے سیاسی تحریک میں مناسب حصہ نہیں لے سکتے تاہم
 اپنے میدان میں قومی اتحاد کو قائم کرنے اور اس کی تبلیغ کرنے میں جی جان
 سے کوشش کرتے رہے ہیں۔ اُردو رسالوں میں دودان (عالم) مسلمان
 مصنفوں کے لیکو اس مضمون کے برابر نکلتے رہے ہیں کہ ہمیں اُردو سے
 فارسی اور عربی کے غیر مانوس شبدوں (لفظوں) کو نکال کر ہندی کے
 عام فہم شبدوں کا استعمال کرنا چاہیے۔ ایک مسلم اُردو رسالے کی زبان پر
 کسی کٹر مسلمان نے اعتراض کیا۔ آپ کو تعجب ہوگا۔ دودان (ذی علم) اڈیش
 نے جواب دیا۔ ”میں حجازی اُردو سے اپنے رسالے کو ناپاک نہیں کرنا
 چاہتا“ اس چیز پر عمل بھی جتنی کام یابی کے ساتھ آج کل اُردو رسالوں
 میں ہو رہا ہو کسی ہندی رسالے میں نہیں ہو رہا ہو۔ لاہور کے رسالے
 نیزنگ خیال سے میں نے اُردو نظم و نثر دونوں کے کچھ نمونے اپنے
 دکھن بھارت ہندی پرچار سبھا مدراس کے کانو وکیشن اڈریس میں نقل
 کیے تھے۔ جنہیں آپ اگر جوں کاتوں ناگری حروف میں کسی ہندی رسالے
 میں شائع کرادیں تو کسی بھی پڑھنے والے کو یہ گمان بھی نہیں ہو سکتا کہ
 یہ اُردو سے لیے گئے ہیں۔ یہ سب مسلمانوں کے لکھے ہوئے ہیں۔ مجھے
 شک ہو کہ کسی ہندی رسالے سے شاید کوئی ایک نمونہ بھی ایسا نہیں نکالا
 جاسکتا جسے اگر جوں کاتوں چھاپ دیں تو محض اُردو پڑھ سکنے والا اُسے
 پڑھ کر اُردو ہی سمجھے۔ آپ خود کسی وقت آئندہ کی ہندستانی زبان کے
 لحاظ سے سُندیر (خوب صورت) ملی جلی زبان بولا کرتے تھے کہ جسے سُن کر
 اُردو داں اور ہندی داں دونوں کا دل خوش ہو جاتا تھا، دونوں سمجھتے تھے

لیکن ناگ پور کی جو آپ کی تقریر جوں کی توں دلی کے جامعہ میں چھپی ہو وہ وہ چیز نہیں ہے۔

مولانا سلیمان ندوی جیسے ودوان (عالم) جنھوں نے اپنے یوم النبی کی چھپی ہوئی تقریر میں بجائے حضرت محمد کے سوامی محمد لکھا ہو، برسوں سے زوروں کے ساتھ کھلے طور پر کوشش کر رہے ہیں کہ ہمیں نہ صرف اردو کو سہل ہندستانی بنانا چاہیے بلکہ اردو کی جگہ اسے ہندستانی کہنا چاہیے۔ رسم الخط کا سوال علاحدہ ہو۔ ان قابلِ تعریف کوششوں کی کچھ جھلک آپ کو عبدالحق صاحب کے خط میں بھی مل سکتی ہو۔ یہ سب کافی حد تک آپ ہی کے پریم (محبت) اور وصلہ افزائی کا نتیجہ تھا۔ مگر ناگ پور سے اب تک نہ جانے کیا ہوا بہت سے اس طرح کے سچے اور سنجیدہ مسلمان کام کرنے والوں کے دل بھی شکوک اور ناپوسی سے ٹکڑے ٹکڑے ہو رہے ہیں جو اپنے دکھ کو اپنی زبان تک بھی لانا نہیں چاہتے۔

خط بند کرنے سے پہلے رسم الخط کی بابت اپنا خیال آپ کے سامنے رکھ دوں۔ بہت دنوں سے لوگ رسم الخط کے حق میں ہیں، مثلاً بابور مانند چٹرجی وغیرہ۔

میں ۱۹۳۲ء کے شروع تک اس کے خلاف رہا۔ لیکن اب کچھ رے بدلتی جا رہی ہو دلیوں میں آپ کا وقت ضائع نہ کروں گا۔ گاندھی جی نے ”اکھل بھارتیہ پرشاد“ کے اجلاس ناگ پور میں اردو کے بارے میں جو عجیب و غریب انکشافات کیے تھے اس کے فیوض و برکات اگر کہیں اور نہیں تو صوبہ متوسط دہرا میں وقت سے پہلے ظاہر ہونے لگے۔ ۱۹۳۴ء کے وسط میں صوبہ مذکور میں کانگریسی وزارت قائم ہوئی۔ تعلیم کا قلم دان

شکلا جی کے سپرد ہوا۔ پنڈت جی نے وزارت کی گدھی پر بیٹھے ہی پورے صوبے کے لیے ”ودیا مندر“ کے نام سے ایک تعلیمی اسکیم مرتب کرنے کا اعلان کیا۔ ابھی اسکیم چھپی نہیں تھی لیکن شکلا جی نے اس وقت تک اس کے تعلق جو تصور کیا بھی کی تھیں ان سے شبہہ ہوتا تھا کہ کہیں یہ اسکیم صوبہ متوسط و برار میں اردو کے لیے پیام موت نہ ثابت ہو۔ اس موقع پر بھی ڈاکٹر مولوی عبدالحی صاحب نے بروقت توجہ فرمائی۔ اس خیال سے کہ نئے کا سدباب شروع ہی میں کر دیا جائے ۳۰ ستمبر ۱۹۳۷ء کو آپ نے انجن ترقی اردو ناگ پور کے ایک وفد کے ساتھ وزیر اعظم مسٹر کھڑے اور وزیر تعلیم شکلا جی سے ملے۔ صدر وفد ہونے کی حیثیت سے آپ نے پنڈت جی سے گفتگو فرمائی۔ آپ ہی کے الفاظ میں ذیل میں درج کی جاتی ہے۔

مسٹر شکلا وزیر تعلیم صوبہ متوسط سے گفتگو

(۳۰ ستمبر ۱۹۳۷ء)

بھار کھیٹی سے فارغ ہو کر میں ناگ پور پہنچا اور صوبہ متوسط سی۔ پی کے وزیر اعظم مسٹر کھڑے اور اس کے بعد خان بہادر حافظ ولایت اللہ صاحب بی۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ ایم۔ اے۔ ڈیوٹی گنڈر اور نواب ساجی الدین خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے کی صحبت میں مسٹر شکلا وزیر تعلیم سے ملاقات کی۔

وزیر تعلیم سے جن امور پر گفتگو ہوئی وہ حسب ذیل ہیں۔

(۱) صوبہ متوسط میں پرائمری مدارس کے لیے اردو ریڈروں کے متحدہ سلسلے نظر کیے گئے ہیں اور اس لیے مختلف مدارس میں مختلف سلسلے پڑھائے جاتے ہیں۔ حالانکہ دوسری زبانوں کے لیے ریڈروں کا ایک ہی سلسلہ ہے۔ یہ مناسب معلوم ہوتا ہے

کہ سارے صوبے کے لیے اُردو ریڈروں کا ایک ہی سلسلہ منظور کیا جائے۔
 اُردو ریڈروں کے موجودہ طریقے سے بہت سی دشواریاں پیش آتی ہیں خصوصاً
 جب طالب علم کو ایک مدرسہ چھوڑ کر کسی دوسرے مدرسے میں داخل ہونے کی ضرورت
 پڑتی ہو۔ یا جب امتحان کے پرچے میں یہ تلاش کرنا پڑتا ہو کہ سوالات مندرجہ پرچہ
 میں کون سے سوالات ان ریڈروں سے تعلق رکھتے ہیں جو اس نے اپنے مدرسے
 میں پڑھی ہیں۔ اس سے طالب علم کی پریشانی کا اندازہ ہو سکتا ہے۔

(۱۲) میونسپل حلقوں کے اکثر سپرٹنڈنٹ تعلیم اُردو سے ناواقف ہیں۔ اس وجہ
 سے ایسے حلقوں کی اُردو تعلیم ناقص رہ جاتی ہے یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ انکے حلقوں
 کے لیے اُردو کا جاننا بھی ایک ضروری شرط قرار دیا جائے۔

(۱۳) ہماری رائے میں یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ تمام اُردو پڑھنے والے
 طلبہ کے لیے ہندی کا جاننا اور ہندی خواں طلبہ کے لیے اُردو کا جاننا لازمی
 قرار دیا جائے۔ ٹیبل اسکولوں میں اس طریقے کا رائج کرنا زیادہ مناسب ہوگا۔
 (۱۴) ابتدائی تعلیم کے لیے اس صوبے میں جو نیا طریقہ یا نئی تجاویز اختیار کی
 جائیں ان میں اُردو کے حقوق کو نظر انداز نہ کیا جائے۔

(۱۵) ہنگ پوری وریٹی سے درخواست کی جائے کہ وہ اُردو کے امتحانات کا نصاب معین کر کے شائع کرے۔
 اس گفتگو کی یادداشت میں نے لکھ کر بھی وزیر تعلیم کی خدمت میں بھیج دی تھی۔
 کہ وہ اس کی توثیق فرمادیں۔

انہوں نے اپنی مہربانی سے جو جواب عنایت فرمایا ہے اس کا ترجمہ ذیل میں
 درج کیا جاتا ہے۔

”جناب من۔“

آپ کا خط (بلا تائیخ) پہنچا اور اس کے ساتھ وہ امور یادداشت بھی وصول

ہوئے جو آپ نے ۳ ستمبر کو ناگ پور میں بوقت ملاقات پیش کیے تھے۔ عنقریب کونسل ایک مستقل مجلس تعلیم مقرر کرنے والی ہو اس وقت آپ کی یادداشت اس کے سامنے پیش کر دی جائے گی۔ اس کی رپورٹ پر تعلیم کی اس پالیسی کے ساتھ غور کیا جائے گا جو اس صوبے کے لیے آئندہ دو چھینے کے مرحلے میں مقرر کی جائے گی۔ اس وقت میں آپ کو آپ کے مطالبات کے متعلق حکومت کے فیصلے سے باقاعدہ اور سرکاری طور پر مطلع کر سکوں گا۔

جیسا کہ آپ کو معلوم ہو کہ کانگریس کی یہ پالیسی ہو کہ وہ تمام قلیتوں کی زبان اور تہذیب (کچھ) کی حفاظت کرے۔ آپ کے مطالبات کا مناسب لحاظ کیا جائے گا۔ اس وقت اس سے زیادہ میں کچھ نہیں کہہ سکتا۔“

مذکورہ بالا مراسلت میں جس گفتگو کا حوالہ دیا گیا ہو اس سے کچھ دنوں بعد ہی ودیا مندر اسکیم شایع ہوگئی۔ شکلا جی نے ازراہ عنایت اسکیم کی ایک کاپی ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب کے پاس بھی ارسال فرمانے کی زحمت گوارا کی۔ ڈاکٹر صاحب نے اس پر ایک مفصل نوٹ تحریر فرمایا جو یہاں درج کیا جا رہا ہے۔

ودیا مندر اسکیم

ودیا مندر اسکیم کا معاملہ ابھی تک طو نہیں پایا۔ مسٹر شکلا وزیر تعلیم نے مجھے ودیا مندر اسکیم کی ایک نقل بھی تھی اور خواہش کی تھی کہ میں اپنی رائے اس کے متعلق ظاہر کروں۔ اس کے جواب میں میں نے جو خط انھیں لکھا تھا اس کا ترجمہ یہ ہے:-

ڈیر مسٹر شکلا!

میں آپ کے عنایت نامے مورخہ ۲ مارچ ۱۹۳۱ء اور ودیا مندر اسکیم کی

مرسد نقل کا بہت شکر گزار ہوں۔

میں نے اس اسکیم کو بغور پڑھا خصوصاً اس نظر سے کہ آپ کے صوبے کے اردو بولنے والے طبقے پر اس کا کیا اثر پڑے گا۔
اس اسکیم میں دو امور آپ کے غور کے قابل ہیں۔

(۱) مجوزہ مدارس کا نام یعنی ”دو یا مندر“ لفظی اعتبار سے کیسا ہی اچھا ہے۔ لیکن اس ملک میں ایک قومی ادارے کے لیے ہرگز موزوں نہیں ہو سکتا۔ اس سے مذہبی اندیشے پیدا ہوں گے۔ خود آپ کی اسکیم کے یہ الفاظ کہ ”اس نام میں کئی کششیں ہیں“ ان اندیشوں کو سمجھا رہے ہیں۔ یہ الفاظ پڑھ کر یہ پوچھنے کو جی چاہتا ہے کہ علاوہ خالص تعلیمی کشش کے دوسری کششیں کون سی ہیں بہ صرف یہی نہیں بلکہ (جیسا کہ اسکیم میں درج ہے) آپ کی اسکیم ۹۹ فی صدی اشخاص میں مقبول ہونے کی توقع رکھتی ہے۔ اس کے یہ معنی ہوتے کہ یہ اسکیم آپ کے صوبے کی اکثریت کے لیے ایک فرقہ واری کشش رکھتی ہے۔ اس بنا پر میں آپ کو مشورہ دیتا ہوں کہ اس نام کو بدل کر کوئی مناسب نام تجویز کیجیے۔ نیز ایک طبقے کے مدارس کے لیے دو یا مندر اور دوسرے طبقے کے مدارس کے لیے ”بیت العلوم“ کے نام کی تجویز کرنے سے بھی یہ مشکل حل نہیں ہوتی۔ اس سے خواہ مخواہ مذہبی تفریق کا خیال پیدا ہوگا۔

سب سے آسان بات تو یہ تھی کہ ہندستانی زبان میں جو الفاظ مروج ہیں انہیں میں سے کوئی اختیار کر لیا جاتا۔ مثلاً کتب - مدرسہ - اسکول - لیکن اگر آپ کو کسی نئے لفظ ہی کے ایجاد کا شوق ہو تو اس کے لیے قدیم لفظوں اور ترکیبوں کی تلاش یا ایسے الفاظ کے استعمال کی کیا ضرورت ہے جن کی تہ میں مذہبی خیال ہو۔ اور جو کسی خاص فرقے کے لیے کشش رکھتا ہو۔ میں آپ کی

خدمت میں "پڑھائی گھر" کا نام پیش کرتا ہوں جو اپنی ساخت اور ترکیب کے لحاظ سے بالکل ہندستانی ہو۔

۱۴) اس اسکیم کی رو سے جہاں کہیں چالینس لڑکے لڑکیاں پڑھنے کی قابل عمر کی ہوں گی وہاں ایک مدرسہ قائم کر دیا جائے گا۔ اس شرط کے ہوتے ہوئے ایسے مقام پر کیا انتظام ہو گا جہاں دس اردو کے طالب علم ہیں اور تیس مرہٹی کے؟ اسکیم میں یہ بھی تجویز کیا گیا ہے کہ تعلیم مادری زبان کے ذریعے سے ہوگی۔ ایسی حالت میں ان دس اردو بولنے والے طالب علموں کا کیا حشر ہوگا؟ اگر آپ انھیں مرہٹی کے ذریعے سے تعلیم حاصل کرنے پر مجبور کریں گے تو یہ آپ کی اسکیم کے مقصد کے خلاف ہوگا۔ اس مشکل کے رفع کرنے کے لیے کیا آپ ان دس اردو کے طالب علموں کے لیے الگ مدرسہ قائم کریں گے؟ آپ یہ نہیں کہہ سکتے تو لازمی اور جبری تعلیم کی صورت میں جو والدین کو سزا دی جائے گی اسے اٹھا دینا پڑے گا اور اگر آپ یہ کرتے ہیں تو اس سے آپ کی اسکیم کی غایت فوت ہو جاوے گی۔

ان تمام حالات پر غور کرنے کے بعد میں محسوس کرنے پر مجبور ہوں کہ آپ کی اسکیم زیادہ تر بلکہ تمام تر آپ کے صوبے کے ایک ہی فرقے کے لیے کارآمد ہو سکتی ہے اور دوسرے فرقے کے لیے کسی طرح مفید نہیں ہو سکتی۔ میری رائے میں یہ مناسب ہوگا کہ آپ اس کے بجائے وردھا اسکیم کو وہ جیسی کچھ بھی ہو، اختیار کر لیں اور اپنے صوبے میں اس کا تجربہ کر کے دیکھیں۔

آخر میں آپ کی نئی اسکیم کے متعلق ضلع بیتول کا ذکر کرنا چاہتا ہوں۔ آپ اس ضلع میں ۱۲۶ مدرسے کھولنا چاہتے ہیں۔ جنہیں گورنمنٹ سے امداد دی جائے گی۔ مجھے امید ہے کہ یہ مدرسے بھی وردھا اسکیم کے تحت کام کریں گے۔

میں ، اراج کو ایک دن کے لیے ناگ پور گیا اور بعض اصحاب سے اس اسکیم کے متعلق مشورہ کیا ۔ اسی شب کو ایک عام جلسہ عبدالسلام فاروقی صاحب ایڈووکیٹ ہائی کورٹ کی صدارت میں منعقد ہوا جس میں میں نے ہندستان کی مشترکہ زبان اردو یعنی ہندستانی پر تقریر کی ۔ تقریروں کے بعد یہ قرارداد بالاتفاق منظور ہوئی کہ ایک وفد اس مجلس نصاب تعلیم کی خدمت میں حاضر ہو جو گورنمنٹ نے ودیا مندر اسکیم کے ضمن میں ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب کی صدارت میں قائم کی ہو اور مجلس کے سامنے اس صوبے کے مسلمانوں کی تعلیمی ضروریات اور اردو مدرسوں کے قیام کے مناسب انتظام کے متعلق اپنی تجاویز پیش کرے ۔ انجمن ترقی اردو ناگ پور نے بھی اپنے جلسے میں اس اسکیم کے خلاف قرارداد منظور کی اور اس کی نقلیں گورنمنٹ سی ۔ پی کو ہر جہاں تا گاندھی اور ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب کو بھیجیں گئیں ۔

اس معاملے میں علاوہ انجمن ترقی اردو ناگ پور کے خان بہادر مرزا رحمن بیگ صاحب اور خان بہادر عبدالرحمن صاحب ایم ۔ ایل ۔ لے نے خاص طور پر کوشش کی ۔ اسمبلی میں بھی اور اسمبلی کے باہر بھی ۔ ہم جناب خان بہادر صاحب کے بہت ممنون ہیں کہ انھوں نے اردو کی حمایت میں عین وقت پر کام کیا ۔ انھوں نے گاندھی جی کو اس بارے میں ایک مفصل خط لکھا ہے ۔ اگر اس پر توجہ کی جاتی تو یہ مسئلہ بہت آسانی سے حل ہو جاتا ۔ مرزا صاحب نے اس خط میں بڑی تفصیل سے اس اسکیم پر بحث کی ہے اور اس کے نقائص و نتائج پر بڑی روشنی ڈالی ہے ۔ آخر میں انھوں نے مسلمانوں کی ابتدائی تعلیم کو مد نظر رکھ کر چند تجویزیں پیش کی ہیں اور گاندھی جی سے درخواست کی ہے کہ وہ ان پر غور فرمائیں اور صوبے کی گورنمنٹ کو مشورہ دیں کہ اس معاملے میں مناسب کارروائی کرے ۔

وہ تجاویز یہ ہیں:-

(۱) ودیا مندر کے نام کا فیصلہ بہار کمیٹی کے سپرد کر دیا جائے جس میں بابو راجندر پرشاد اور مولوی عبدالحق اور دیگر اصحاب شریک ہیں تاکہ وہ اس کے بدلے کوئی ایسا نام تجویز کریں جو تمام فرقوں کے لیے قابل قبول ہو۔

(۲) مسلمانوں کی لازمی ابتدائی تعلیم کا مسئلہ وردھا اسکم کے تحت حل کیا جاسکتا ہے۔

(۳) موجودہ اردو چھوٹاری اور بڈل اسکول حلالہ قائم رہنے چاہئیں۔ نہ تو وہ بند کیے جائیں اور نہ کبھی وہ ہندی یا مرہٹی اسکولوں میں ضم کیے جائیں۔

(۴) جہاں کافی تعداد پڑھنے والوں کی مل سکے وہاں گورنمنٹ کے طریقے سے اردو مدرسہ قائم کر دیا جائے۔

(۵) جہاں کہیں تعداد کافی نہ ہو اور علاحدہ اردو کا مدرسہ نہ کھولا جاسکے وہاں ان لڑکوں کو ان کی مادری زبان یعنی اردو میں تعلیم دینے کا انتظام کیا جائے۔

(۶) چونکہ تعلیم کا تعلق ہر قوم کی زبان اور تہذیب سے ہے لہذا بہتر ہے کہ جو اس غرض سے قائم کی جائے، مسلمانوں کی مناسب نیابت کا خیال رکھا جائے۔ مسلمانوں کو اپنی زبان کے مستقبل کے متعلق بہت بڑا اندیشہ پیدا ہو گیا ہے۔ ان کو نصاب کی کمیٹی، ہائی ایجوکیشن بورڈ، گورنمنٹ بک کمیٹی، نیریوٹی ورٹی کی کمیٹیوں میں شریک ہونے کا پورا موقع دیا جائے۔

(۷) اردو اسکولوں کے نام کا مسئلہ نیز یہ مسئلہ کہ علاحدہ اردو مدرسہ کھولنے کے لیے کس قدر طالب علموں کی شرط لگائی جائے۔ مسلم تعلیمی اداروں اور مسلم ماہرانِ تعلیم کے مشورے سے طے کیا جائے (یہاں انھوں نے اردو وغیرہ کے

نام بھی لکھ دیئے ہیں) اور زبان کے معاملے میں انجمن ترقی اُردو ہند کا فیصلہ
ماظن سمجھا جائے۔

ان میں اکثر تجویزیں بہت معقول اور ضروری ہیں لیکن ان پر کوئی توجہ
نہیں کی گئی اور نہ آئندہ اس کی توجہ ہو۔

نتیجہ یہ ہو کہ سی۔ پی کی حکومت نے اس سال دو لاکھ روپیہ دیا مندر اسکیم
کے لیے منظور کیا ہے۔ اُردو کی قسمت میں اس میں سے ایک حصہ بھی نہیں۔ بیتول
کے ضلع میں ہندی لازمی کی جا رہی ہے۔ صرف ایک اُردو اسکول تھا وہ بھی
بند کر دیا گیا۔ چنانچہ ناگ پور کا روزانہ انگریزی اخبار 'ہتواد' ۲۵ فروری ۱۹۳۸ء
کی اشاعت میں لکھا ہے:-

"ڈسٹرکٹ کونسل بیتول نے اپنے ضلع میں جبری تعلیم جاری کرنے کے
لیے ایک اسکیم پیش کی ہے جس کی رو سے ۳۹ دیہاتی مرکز قائم کیے گئے ہیں
جن میں ۶۶ گاؤں ایسے ہیں جن میں کوئی مدرسہ نہیں۔ تجویزیہ ہے کہ جبراً تدریج
عمل میں لایا جائے۔ یعنی پہلے سال ۶ سے ۸ سال تک کی عمر والوں کے لیے! دوسرے
۶ سے ۹ سال اور تیسرے سال ۶ سے ۱۰ اور ۶ سے ۱۱ تک کی عمر کے بچوں
کے لیے ہمیشہ کے واسطے۔ اس اسکیم سے صرف پوربن اور اینگلو انڈین مستثنیٰ
کیے گئے ہیں۔ باقی سب پر اس کا نفاذ ہوگا۔ ذریعہ تعلیم ہندی زبان ہوگی اور
دس سال کے عمر تک کے لڑکے لڑکیاں مل کر پڑھیں گے۔ اس قسم کی بیتول ضلع
کے لیے دو اسکیمیں پیش کی گئی ہیں اور رقیں بھی منظور ہوگی ہیں۔"

اس سے صاف ظاہر ہے کہ بیتول ضلع میں اُردو کے پڑھانے کا کوئی انتظام
نہ ہوگا۔ ڈسٹرکٹ کونسل اور حکومت نے یہ فرض کر لیا ہے کہ ضلع بھر میں کسی کی
زبان اُردو نہیں۔ اور نہ اس کی تعلیم کی کوئی ضرورت ہے۔

اسی خیال سے میں نے تین مستعد نوجوان طالب علموں کو سہی - پی اور برار کے دورے پر بھیجا ہو کہ وہ اس صوبے کے اضلاع اور قصبات کا دورہ کر کے تمام ضروری معلومات بہم پہنچائیں اور یہ دیکھیں کہ اردو کے تعلیم و اشاعت کے کیا امکانات ہیں - اور اس کے لیے کیا تدابیر اختیار کی جائیں - اس کے متعلق آئندہ تفصیل سے لکھوں گا -

نصاب تعلیم کی کمیٹی کی رپورٹ کا بھی انتظار ہو - یہ دیکھنا ہو کہ اس نے کیا تجاویز پیش کی ہیں - افسوس ہو کہ ان تمام کمیٹیوں میں صوبے کے کسی مسلمان کو شریک نہیں کیا گیا - حالانکہ اس کی بہت ضرورت تھی - اس سے کمیٹی کے کام میں آسانی پیدا ہوتی اور اسے علم ہو جاتا کہ وہاں کے مسلمانوں کی تعلیمی ضروریات اور مطالبات کیا ہیں -

ورد میونسپل کمیٹی نے اردو اسکول کا نام بدل کر اردو دیا مندر رکھ دیا ہو - مسٹر ہدایت علی ایم ایل نے اس کے متعلق اسمبلی میں سوال کیا تو مسٹر شکلا وزیر تعلیم نے اس کا اعتراف کیا کہ بے شک نام بدل دیا گیا ہو - اور جب انھوں نے یہ پوچھا کہ کیا گورنمنٹ نے اس کے متعلق کوئی احکام جاری کیے تھے تو جواب دیا گیا کہ نہیں ، اس کے بعد کے سوال و جواب یہ ہیں :-
سوال : کیا یہ واقعہ ہو کہ ورد کے مسلمانوں کو اس نام کی تبدیلی پر سخت اعتراض ہو -

جواب : ڈپٹی انسپکٹر اردو مدارس کا بیان ہو کہ مسلمانوں کو عام طور پر میونسپل کمیٹی کے اس عمل کے خلاف اعتراض ہو لیکن ورد کے کسی مسلمان کی طرف سے میونسپل کمیٹی میں کوئی شکایت یا اعتراض پیش نہیں ہوا -

سوال : کیا گورنمنٹ کو احتجاجی رزلویوشن وصول ہوتے ہیں ؟ کیا

امراؤتی ڈسٹرکٹ مسلم ایجوکیشنل کالفرنس کی طرف سے کوئی احتجاج اس بارے میں کیا گیا ہے؟

جواب: امراؤتی ڈسٹرکٹ مسلم ایجوکیشنل کالفرنس کی سنٹرل سٹیڈنگ کمیٹی کی طرف سے اس کی مخالفت میں ایک رزلویشن وصول ہوا ہے۔
سوال: کیا گورنمنٹ مہربانی کر کے آرڈو اسکول ورورڈ کے سابق نام کے برقرار رکھنے میں کوئی کارروائی کرے گی۔

جواب: ڈپٹی کمشنر نے میونسپل کمیٹی کو اس معاملے کی طرف توجہ دلائی تھی۔ کمیٹی کا جواب رزلویشن مورخہ ۲۵ جنوری ۱۹۳۸ء میں موجود ہے۔
کمیٹی میں ڈپٹی کمشنر کا خط پیش کیا گیا۔ اس پر جو بحث ہوئی اس میں یہ بیان کیا گیا کہ بے شک نام بدل دیا گیا ہے اور اس سے کسی فرقے یا مذہب کے جذبات کو صدمہ پہنچانا مقصود نہیں ہے اور محض نام کے بدلنے سے مسلمانوں کی تہذیب پر کوئی اثر نہیں پڑ سکتا اور نہ اس سے اکثریت کی تہذیب کا اچھا اور تفوق قائم کرنا مقصود ہے۔

اس تمام کارروائی سے ظاہر ہے کہ ہوا کا کیا رخ ہے۔
اگرچہ یہ نوٹ بڑی نیک نیتی اور صفائی سے لکھا گیا تھا۔ لیکن انیس کہ شکلا جی اور صوبہ متوسط دہرا کی کانگریسی وزارت پر اس کا کوئی اثر نہ ہوا۔ صوبہ متوسط دہرا کے آرڈو بولنے والوں نے خواہ وہ کسی سیاسی عقیدے کے ماننے والے ہوں۔ اسکیم کے خلاف متحدہ محاذ قائم کیا۔ جلسے، جلوس، قراردادیں اور نوڈس کا سہارا لیا گیا۔ لیکن شکلا جی کی میٹ کے سامنے ایک نہ چلی۔ ودیا مندر اسکیم کے سلسلے میں ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب نے وقتاً فوقتاً جو تجویزیں اور نوٹ لکھے اور جو اوپر درج کر دیے گئے ہیں ان سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ ودیا مندر اسکیم کے سلسلے میں ڈاکٹر مولوی

عبدالحمید صاحب کا اختلاف محض اختلاف کے لیے نہ تھا وہ اس کے سوا اور کچھ نہ چاہتے تھے کہ دو یا مندرساہیکم میں اس قسم کی ترمیم کر دی جائے کہ اس سے اردو والوں کے مفاد کو بھی نقصان نہ پہنچے۔ اسی سلسلے میں یہاں ڈاکٹر صاحب مدوح کے دو نوٹ بھی درج کیے جا رہے ہیں جن سے ایک طرف مذکورہ بالا دعوے کی تصدیق ہوتی ہے اور دوسری جانب کانگریسی وزارت کی "راج ہٹ" کا پردہ چاک ہوتا ہے۔

سی۔ پی اور ہندی اردو

سی۔ پی (ممالک متوسط) کی حکومت کے وزیر تعلیم مسٹر شکلا کی ابتدائی تعلیم کی اسکیم شائع ہو گئی۔ اس کا خلاصہ یہ ہے:-
۱۔ اس کا نام "دو یا مندرساہیکم" تجویز کیا گیا
۲۔ یہ تعلیم مفت اور جبری ہوگی۔

۳۔ اس کا نفاذ ان تمام دیہات میں ہوگا جہاں قابل تعلیم عمر کے چالیس بچے لڑکیاں ہوں گے۔

۴۔ ذریعہ تعلیم مادری زبان ہوگا۔

۵۔ ان مدارس میں صرف ایک مدرس رکھا جائے گا۔

مسلمانوں کو اس نام پر اعتراض ہے۔ یہ مسٹر شکلا کی جدت ہے اور اس پر "ایجاد بندہ" کی مثل صادق آتی ہے۔ پہلے سے جو نام چلے آ رہے ہیں ان کو بدلنے کی بظاہر کوئی ضرورت نہیں معلوم ہوتی۔ مجھ سے بھی مسٹر شکلا سے اس بارے میں گفتگو آئی تھی، ان کا خیال ہے کہ اس نام میں "تقدس" کی شان پیدا ہو جاتی ہے۔ بات یہ ہے کہ باوجود صد ہا سال ایک ساتھ رہنے کے ہم ایک دوسرے کے جذبات اور خیالات سے ناواقف ہیں۔ ہم اپنی بات چیت، تقریر اور کردار کے وقت یہ بھول جاتے ہیں کہ ہمارے سوا دوسرے لوگ بھی اس ملک میں آباد ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک ذرا سی

لفظش اور ایک معمولی سے لفظ سے بدگمانی پیدا ہو جاتی ہے اور اس کا اصل کام پر برا اثر پڑتا ہے۔ سطر شکلا کی نیک نیتی ہی لیکن مصلحت وقت کے خلاف ہے۔

قطع نظر اس کے اس تجویز کی رڈ سے وہ بچے جن کی مادری زبان اردو ہے یا جو اردو کے ذریعے سے تعلیم پانا چاہتے ہیں، اردو زبان سیکھنے سے محروم رہ جائیں گے۔ اس کے چند وجوہ یہ ہیں:-

اول: سی۔ پی میں ایسے دیہات شاذ و نادر ہی ملیں گے جن میں چالسنس قابل تعلیم بچے ایسے ہوں جن کی مادری زبان اردو ہو۔ اگرچہ ہندی و دیا مندر اور مرہٹی و دیا مندر کے ساتھ اردو دیا مندر کا نام بھی تجویز کیا گیا ہے لیکن یہ نام ہی نام رہے گا۔ نہ چالسنس اردو دے بچے ملیں گے نہ اردو دیا مندر آباد ہوگا۔

دوسرے ایسے مدرسوں میں صرف ایک ایک مدرس ہوگا اور ظاہر ہے کہ یہ مدرس یا تو ہندی داں ہوگا یا مرہٹی داں۔ اردو داں شاید ہی کوئی نکلے۔

تیسرے یہ ہوگا کہ اردو پڑھنے والوں کے لیے اردو سیکھنے کی کوئی صورت نہ ہوگی۔ اور چونکہ تعلیم جبری ہوگی اس لیے ان کو لامحالہ ہندی یا مرہٹی پڑھنی ہوگی۔ چند سال بعد اعداد اور شمار کے ذریعے یہ ثابت کرنا کچھ مشکل نہ ہوگا کہ اس صوبے کی زبان ہندی یا مرہٹی ہے اردو نہیں لہذا اردو دیا مندر تعلیم سے خارج۔ اس کے بعد دوسرا

اندیشہ یہ ہے کہ اس وقت جو اردو مدرسے جاری ہیں وہ بھی نہ بند کر دیے جائیں میری یہ بدگمانی بلاوجہ نہیں ہے اور خدا کرے یہ غلط ثابت ہو لیکن جو تجویز پیش کی گئی ہے اس کے لیے نتیجے ایسے صاف اور صریح ہیں کہ کوئی معقول پسند شخص اس سے انکار نہیں کر سکتا۔ اس لیے سطر شکلا کی یہ اسکیم ہمارے لیے نہایت اندیشہ ناک ہے۔

اس سے سی۔ پی کے مسلمانوں میں بہت جوش پھیلا ہوا ہے۔ انجن کی ایک

شاخ ناگ پور میں ہو جو بہت اچھا کام کر رہی ہو۔ اس کے ارکان نے ایک جلسہ کر کے اس کے خلاف ایک قرارداد منظور کی۔

اس کے بعد شہر کے مسلمانوں کا ایک عام جلسہ ہوا جس میں تقریباً پانچ ہزار اشخاص شریک تھے اور اس کے صدر انجن ترقی اُردو کے رکن محمد ابراہیم خاں صاحب میونسپل کمشنر تھے۔ اس جلسے کا یہ اثر ہوا کہ آرتھیل یوسف شریف صاحب وزیر قانون و انصاف نے ہماری انجن کے پر جوش اور قابل رکن مولوی حکیم اسرار احمد صاحب کو بلا بھیجا اور کہا کہ حکومت اس اسکیم پر نظر ثانی کرنے کے لیے تیار ہے۔ اسی سلسلے میں انھوں نے گاندھی جی سے ملاقات کا وقت مقرر کیا۔ چنانچہ حکیم صاحب وزیر صاحب کے ساتھ شوگانو پہنچے اور گاندھی جی سے اس معاملے میں صاف صاف گفتگو ہوئی۔ گاندھی جی نے فرمایا کہ ”مندر“ کا لفظ نکال دیا جائے گا یعنی وہ وزیر تعلیم کو زبانی سمجھا دیں گے وہ اس لفظ کے بجائے کوئی دوسرا لفظ رکھ دیں۔ اور ”ودیا مندر“ والی اسکیم کو وردھا اسکیم کے تابع کر دیا جائے گا۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ ہندستانی بولنے والے علاقے میں دونوں خطوں کی تعلیم لازمی ہوگی اور غیر بولنے والے علاقے میں تعلیم کے پانچویں اور چھٹویں سال میں ہندستانی زبان کی تعلیم کسی ایک رسم خط میں ضرور ہوگی۔ (اس صوبے میں گیارہ اضلاع ہندستانی بولنے والے اور سات مرتھی بولنے والے صوبے میں) اگرچہ اس سے بھی ہمارا منشا پورا نہ ہوتا تاہم موجودہ ناگوار حالت میں یہ بھی غنیمت معلوم ہوتا ہے۔ بشرطیکہ یہ ہو جائے۔

کچھ عرصہ ہوا میں نے مسٹر شکلا سے مل کر اُردو تعلیم کے متعلق اپنے مطالبات پیش کیے تھے اور بعد میں انھیں لکھ کر بغرض تصدیق مسٹر شکلا کی خدمت میں بھیجا تھا تو انھوں نے اپنے جواب میں مجھے یہ لکھا تھا کہ میری یادداشت کو اپنی تعلیمی اسٹینڈنگ کمیٹی میں جو قائم ہونے والی ہے پیش کر دیں گے۔ خط کے آخر میں انھوں نے یہ بھی

تحریر فرمایا تھا کہ کانگریس کے اصول کی رو سے اقلیتوں کی تہذیب اور زبان کی حفاظت ان کا فرض

سیاسی عقیدے اور وعدے دیکھنے اور سننے میں بہت معقول اور بہت دل خوش کن ہوتے ہیں۔ لیکن عمل کچھ اس ڈھنگ سے کیا جاتا ہے کہ فریق ثانی کے کچھ پلے نہ پڑے اور ساتھ ہی قانونی اور منطقی گرفت بھی نہ ہو سکے۔ معلوم یہ ہوا کہ مسلسل شور و غل، مخالفت لڑائی جھگڑے سے کچھ مل جائے تو مل جائے ورنہ ان معاملات میں انصاف کی توقع رکھنا نری سادہ لوحی ہے۔

صوبہ متوسطی۔ پی

صوبہ متوسط کی حالت سب سے ترالی ہے۔ و دیامندرا اسکیم نے مسلمانوں میں عجیب و غریب جوش پیدا کر دیا۔ ۱۵ اکتوبر کو بیس ہزار مسلمانوں کا مجمع جس شان سے مجلس قانون ساز (بیس لیٹو اسمبلی) پر اپنی فریاد لے کر پہنچا ہے وہ سی۔ پی کی تاریخ میں یادگار چیز ہوگی۔ اس میں بوڑھے، جوان، بچے، امیر و غریب سب ہی تھے اور دور دور سے آکر شریک ہوئے تھے۔ ہاتھوں میں ہزاروں کالے جھنڈے لہا رہے تھے اور سینوں پر "اردو زندہ باد" کے تمغے لگے ہوئے تھے۔ جوش کی انتہا یہ تھی کہ عورتوں نے اپنے چلے کر کے و دیامندرا اسکیم کے خلاف قراردادیں منظور کیں اور مردوں کو کہلا بھیجا کہ اگر تم کچھ نہیں کر سکتے ہو تو تمہارے لیے چوڑیاں اور ساڑیاں حاضر ہیں۔ یہ مجمع جھلستی دھوپ میں کامل امن و امان کے ساتھ بارگاہ وزارت پر حاضر ہوا۔ آئریبل مسٹر شکلا وزیر اعظم نے جو جواب دیا وہ ناکافی ہی نہ تھا بلکہ بہت مایوس کن تھا۔ ان کا سب سے پہلا جملہ یہ تھا کہ مسلمانوں کو اس معاملے میں غلط فہمی ہوئی ہے۔ "غلط فہمی" کا لفظ بھی عجیب و غریب ہے۔ یہ ایک انگریزی

لفظ کا ترجمہ ہی جو انگریزی تعلیم کی بدولت ہم تک پہنچا ہے۔ انگریزی زبان سیاست کاری میں اپنا جواب نہیں رکھتی اور اس لفظ میں سیاست کاری کے سارے انداز موجود ہیں۔ وہ اپنی ایک ادا سے ایک قوم کی زبان و تہذیب کو مثلتا چاہتے ہیں اور جب وہ بے بسی کے عالم میں فریاد کرتی ہے تو نہایت اطمینان سے یہ جواب دیا جاتا ہے کہ آپ کو غلط فہمی ہوئی ہے۔“

و دیا مندر اسکیم کے متعلق اس قدر کہا اور لکھا جا چکا ہے کہ اس پر کسی زیادہ بحث کی ضرورت نہیں رہی۔ یہ اب سارے ہندستان کا مسئلہ ہو گیا ہے۔ چنانچہ آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس اور مسلم لیگ نے بھی اس کے خلاف قراردادیں منظور کی ہیں۔ میں نے اس کے متعلق ایک کھلی جھٹی جہاتا گاندھی کے نام لکھی تھی۔ اس کا انھوں نے کوئی جواب نہیں دیا۔ لیکن ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب نے اپنی عنایت سے گاندھی جی کو ایک بہت ہی معقول خط لکھا اور اس مسئلے کی طرف متوجہ کیا اور لکھا کہ اس نام کی وجہ سے بہت شورش پھیلی ہوئی ہے۔ اور ہندو مسلمانوں کے تعلقات بہت خراب ہوتے جا رہے ہیں۔ اس مشکل کو آپ ہی حل کر سکتے ہیں۔ گاندھی جی نے حسب معمول ایک مختصر سا جواب دے کر ٹال دیا۔ جواب یہ تھا: ”میرے پاس مولوی صاحب کا خط نہیں ہے۔ میں ابھی شکلا جی کو لکھ رہا ہوں۔ آپ ضرورت سے زیادہ مجھ پر بھروسہ کر رہے ہیں۔ میں محفول سمجھوتے کے لیے جان دینے کے لیے تیار ہوں۔ میرے دل کو اطمینان ہو گا اگر میرے مرنے کے بعد لوگ مجھے اس بات سے یاد کریں کہ میں نے دونوں قوموں کی صلح و آشتی میں مقدر بھر کوشش کی“

معلوم نہیں گاندھی جی نے کیا لکھا اور شکلا جی نے کیا جواب دیا۔ اس سے قبل ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب نے بھی اس بارے میں سٹر شکلا کو لکھا تھا مگر کوئی نتیجہ نہ نکلا۔

۲۳، ۲۴ اکتوبر کو ناگ پور میں صوبے کی آرڈو کانفرنس تھی۔ تخمیناً
دس ہزار کا مجمع تھا اور لوگوں کے جوش کو دیکھ کر حیرت ہوتی تھی کہ ان کو اپنی زبان سے
کس قدر محبت ہو۔ اس کانفرنس میں بھی ودیا مندر کا ذکر خیر بہت کچھ رہا اور
ایک قرارداد بھی اس کے خلاف منظور کی گئی۔ یہ جوش اب اس حد تک پہنچ گیا ہے
کہ حال میں سی۔ پی کی مسلم لیگ کی تنظیمی کمیٹی نے سول نافرمانی کا تہیہ کر لیا ہے اور
وہاں کے ممتاز اصحاب نے اس میں شرکت کے لیے ایک عہد نامے پر دستخط کیے ہیں۔
کانفرنس کے ایام میں سی۔ پی کے وزرانے مجھ سے ملاقت کی خواہش کی۔
میں ان سے ملا۔ وہی ودیا مندر کا ذکر خیر۔ آرنہیل سٹر شکلا اور سٹر مہرا اس
بات پر آمادہ ہیں کہ ودیا مندر اسکولوں کے لیے چھ چالیس پڑھنے والوں کی شرط ہو۔
مسلمانوں کے لیے کم کر کے دیے جائیں۔ موجودہ آرڈو مدرسوں کو بحال رکھا
جائے گا جو بند کر دیے گئے ہیں وہ جاری کر دیے جائیں گے۔ لیکن نام نہیں بدلنا
چاہیے۔ وہ کہتے کہ آپ نام کے پیچھے کیوں بڑھ رہے ہیں۔ میں نے کہا کہ نام کے
پیچھے تو آپ بڑھ رہے ہیں۔ نام آپ کی ایجاد ہے اور آپ ہی اس پر اصول کر رہے ہیں۔
سٹر شکلا کو کچھ ضد سی آپڑی ہے وہ اس مقدس نام میں سی قسم کی تبدیلی کے
روا دار نہیں۔ میں نے ان سے کہا کہ آپ ہمیں فرقہ پرست کہتے ہیں اور
فرقہ پرستی کا الزام دیتے ہیں لیکن یہ نام کس کی چغلی کھا رہا ہے جس میں سراسر فرقہ پرستی
کی بساند آتی ہے۔ سب کچھ کہا مگر وہ نام بدلنے پر رضامند نہ ہوئے۔

سنایو کہ اس قضیے کے فیصلے کے لیے مولانا ابوالکلام آزاد تشریف لانے
والے ہیں۔ ان کا منشا ہے کہ ان کے آنے تک سول نافرمانی ملتوی رکھی جائے
دیکھیں ان کی گفت و شنید کا کیا نتیجہ نکلتا ہے۔

ودیا مندر نے تو پہلے ہی آگ لگا رکھی تھی۔ لیکن مسلمانوں کے ایک

ترمیم کے جواب میں آنریبل مسٹر مہتا ممبر فنانس کی تقریر نے اس جلتی ہوئی آگ پر تیل کا کام کیا۔ مسلمان ممبران اسمبلی کی ترمیم یہ تھی کہ اسمبلی کے قواعد میں ہندی اور مرہٹی کو صوبے کی رائج زبانوں میں شمار کیا گیا ہو۔ اس قاعدے میں بجائے ہندی کے ہندستانی کا لفظ استعمال کیا جائے۔ اس پر مسٹر مہتا بہت برا فروختہ ہوئے۔ انھوں نے اس مطالبے کو نامعقول اور ناقابل عمل ٹھہرایا اور فرمایا کہ جو لوگ کانفرنس کو قومی جماعت تسلیم نہیں کرتے انھیں کانگریس کی کراچی والی تجویز پر ہماری توجہ مبذول کرانے کا کوئی حق نہیں ہو۔ انھیں کیا حق ہو کہ اس تجویز کا حوالہ دے کر ہم پر نکتہ چینی کریں۔ کسی اقلیت کو یہ حق حاصل نہیں کہ وہ ایوان کی اکثریت سے نامعقول مطالبے منوانے کی کوشش کریں۔ انھوں نے سی۔ پی۔ کی مسلمانوں کو اقلیت سے تعبیر کیا۔ یعنی ایسی حقیر اقلیت جو بغیر خوردبین کے نظر نہیں آسکتی۔ یہ حکومت کے وزیر کی تقریر ہو یا مجذوب کی بڑ۔ حکومت کے نشے نے دماغ خراب کر دیا۔ مسٹر مہتا کو یاد رکھنا چاہیے کہ اقلیت اور اکثریت کوئی چیز نہیں۔ جماعت کی اہم اور عدم ایک ادنا اقلیت کو اعلا اکثریت میں بدل دیتا ہو۔ انھیں بہت جلد معلوم ہو جائے گا کہ کون اقلیت میں ہو اور کون اکثریت میں ہو۔ جب بیس ہزار مسلمان اسمبلی پر پہنچے تھے تو مسٹر مہتا نے انھیں غور دین سے ملاحظہ فرمایا تھا یا خالی آنکھ سے۔ یہ ہو کانگریس کی قرارداد کی وقعت۔

آخر کار جب ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب کی اپیلیں اور صوبہ متوسط و برار کے حامیان و محبان اُردو کی بیچ پکار بارگاہ وزارت سے ٹھکرا دی گئی تو ڈاکٹر صاحب مدوح نے گاندھی جی کی خدمت میں ”وہ یا مندر اسکیم کے متعلق ایک کھلی چٹھی بھیجی جو نارنجی حیثیت حاصل کر چکی ہو۔ یہ چٹھی ملک بھر کے موقر اُردو اور انگریزی اخبارات

میں چھپی اور اس کی ایک اُردو اور انگریزی کاپی براہ راست ڈاک کے ذریعے گاندھی جی کی خدمت میں بھیجی گئی لیکن اس سرکار سے بھی کوئی شافی یا غیر شافی جواب نہ حرت ہوا۔ یہ کھلی چھٹی "ودیا مندر اسکیم" کے سلسلے میں "حرف آخر" کی قیمت رکھتی ہو لہذا اسے یہاں بجنسہ پیش کیا جاتا ہے۔

ودیا مندر اسکیم

ڈیر گاندھی جی!

میں آپ سے تھوڑی دیر کے لیے دو چار صاف صاف اور سیدھی سیدھی باتیں کہنا چاہتا ہوں۔ آپ چوں کہ دوسروں کی سنتے ہیں اور ہر شکل کو آسان کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ اس لیے مجھے امید ہے کہ آپ ہماری شکل کو بھی آسان کرنے کی کوشش فرمائیں گے۔

آپ و دیا مندر اسکیم سے بہ خوبی واقف ہیں اور آپ کو اس کا علم بھی ضرور ہوگا کہ صوبے کے مسلمان اس اسکیم سے سخت ناراض ہیں۔ اُن کو اس کے نام اور اس کی بعض تفصیلات پر سخت اعتراض ہے۔ اس کی اطلاعیں آپ تک بھی پہنچی ہیں۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آپ نے اس مسئلے کی اہمیت اور اس ناراضگی کی گہرائی کو پوری طرح محسوس نہیں کیا۔ میں آپ سے عرض کرنا چاہتا ہوں کہ یہ ناراضی معمولی نہیں۔ صوبے کے مسلمانوں نے اس کی مخالفت میں کوئی جائز کوشش اٹھا نہیں رکھی اور اب تک یہ جدوجہد جاری ہے۔ چونکہ انڈین نیشنل کانگریس اور اس کی حکومتیں آپ کی رہنمائی میں ہیں اور یہ صورت ایسے صوبے میں پیدا ہوئی ہے جسے آپ کے قیام کا شرف حاصل ہے اس لیے یہ توقع بیجا نہیں کہ آپ اس مشکل کے حل کرنے میں مدد دیں گے۔ اس خیال سے میں اس کھلی چھٹی

میں ان تمام کوششوں کی نہایت مختصر روداد عرض کرتا ہوں تاکہ اس مخالفت اور ناراضی کی صحیح کیفیت آپ کے ذہن نشین ہو جائے۔

صوبہ متوسط اور برار میں جب کانگریس کا اقتدار قائم ہوا۔ تو اس کی پہلی برکت "دو یا مندر اسکیم" کی صورت میں نازل ہوئی۔ دو یا مندر کے نام اور اس کی بعض تفصیلات سے مسلمانوں میں بہت اندیشہ اور اضطراب پیدا ہوا۔ چنانچہ سب سے اول انجن ترقی اردو ناگ پور نے اس اسکیم پر غور کرنے کے لیے ۲۳ جنوری ۱۹۰۷ء کو اپنا ایک خاص اجلاس صدر مسلم لائبریری ناگ پور میں منعقد کیا۔ بعد کمال غور و بحث کے مجلس نے اس اسکیم کے نام اور اس کی بعض تجویزوں سے شدید اختلاف ظاہر کیا۔ اس قرارداد کی نقل آنریبل وزیر تعلیم اور ڈاکٹر ذاکر حسین صاحب کی خدمت میں بھی گئی۔

صرف اسی کاغذی کارروائی پر اکتفا نہیں کی گئی بلکہ اس کے بعد ہی انجن ترقی اردو ناگ پور کے رکن جناب حکیم اسرار احمد صاحب نے سی۔ پی کے سابق وزیر قانون مسٹر پوسٹ شریف کی معیت میں آپ سے شیوگاؤ میں ملاقات کی۔ تقریباً ایک گھنٹے کی گفتگو کے بعد آپ نے یہ تسلیم کر لیا کہ واقعی "دو یا مندر اسکیم" کا نام بعض حیثیت سے قابل اعتراض ہو۔ اس کے بجائے "دو یا لہ" "پاٹ شال" زیادہ سوزوں اور مناسب ہوگا۔ آپ نے صریح الفاظ میں وعدہ کیا کہ آپ آنریبل مسٹر شکلا وزیر تعلیم صوبہ متوسط و برار سے گفتگو کر کے کوئی ایسی راہ نکالنے کی کوشش کریں گے کہ یہ اعتراض رفع ہو جائے۔ لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ یا تو آپ کو اپنا وعدہ یاد نہ رہا یا کسی وجہ سے آپ نے مسٹر شکلا سے اس کا تذکرہ مناسب نہ سمجھا ورنہ ممکن نہ تھا کہ دو یا مندر نام باقی رہ جاتا۔

اس ملاقات کے بعد، ۱۷ مارچ ۱۹۰۷ء کو مسلمانوں کا ایک عام جلسہ انجن

ہائی اسکول ناگ پور کے میدان میں ہوا۔ ان کی دعوت پر میں خاص طور پر ناگ پور پہنچا اور جیسے میں شریک ہوا۔ اس میں بالاتفاق ودیا مندر اسکیم کے خلاف ایک قرارداد منظور کی گئی۔ دوسرے روز انجمن ترقی اُردو ناگ پور کی مجلس عاملہ کا جلسہ ہوا جس میں اس قرارداد کی تائید کی گئی۔ نیز یہ طر پا یا کہ انجمن کا ایک وفد حکومت کی مقرر کردہ نصاب کمیٹی کے سامنے بھی اپنی شکایات اور مطالبات پیش کرے۔ چنانچہ وفد نے حکیم امرا احمد صاحب کی قیادت میں ۱۹۳۷ء کو ناگ پور کے سکریٹریٹ میں ۸ بجے صبح ارکان سے ملاقات کی اور ایک تحریری بیان پیش کیا۔

یہ مخالفت روز بروز بڑھتی گئی اور انجمن ترقی اُردو ناگ پور کے علاوہ صوبے کی دوسری انجمنوں نے بھی اس اسکیم کے خلاف سخت احتجاج کیا یہاں تک کہ لیجن لیٹو اسمبلی کے مسلمان ممبروں نے بھی اپنے دستخطوں سے اعلان کر دیا کہ وہ ودیا مندر اسکیم سے متفق نہیں۔

اس اسکیم کی مخالفت صرف انھیں لوگوں کی طرف سے نہیں ہوئی جنھیں کانگریسی حلقوں میں فرقہ پرست کہا جاتا ہے بلکہ ان مسلمانوں نے بھی جو قوم پرست یعنی نیشنلسٹ کہے جاتے ہیں۔ اس سے اپنی ناراضی کا اظہار کیا۔ چنانچہ جب مسٹر سوباش چندر بوس ہری پور کے سالانہ اجلاس کانگریس سے واپسی پر ناگ پور تشریف لائے تو مسلم ماس کنٹیڈٹ کمیٹی ناگ پور کے ایک وفد نے مسٹر پی۔ کے۔ ساو ایڈوکیٹ (سیسی) کی قیادت میں مسٹر بوس سے آئریبل مسٹر مصر کے ہنگلہ بر ملاقات کی اور "ودیا مندر" کے متعلق گفتگو کر کے انھیں صوبے کے مسلمانوں کے خیالات اور اختلاف سے پورے طور پر آگاہ کیا۔ مسٹر بوس نے وفد کے مطالبات سے کامل اتفاق ظاہر کرتے ہوئے فرمایا کہ وہ اسی وقت وردھا جا رہے ہیں جہاں

وہ آپ سے مشورہ کر کے اس معاملے کو سلجھانے کی کوشش کریں گے۔ مسٹریوس
 ورد معائنے بھی اور آئے بھی مگر افسوس کہ وودیا مندر اپنی جگہ پر قائم اور
 اٹل ہو۔

”آپ کو معلوم ہوگا کہ حال میں صوبے کے نیشنلسٹ مسلمانوں کی ایک
 کانفرنس ہوئی تھی۔ اس میں بھی وودیا مندر کے خلاف ایک قرارداد منظور کی گئی۔
 اسی طرح ایجوکیشنل کانفرنس برار نے بھی اپنے ایک اہم اجلاس منعقدہ امراتوی
 میں وودیا مندر کے خلاف سخت رنج و افسوس کا اظہار کیا۔ غرض کہ ان مسلمانوں نے
 جو کانگریس سے بے تعلق ہیں اور نیز انہوں نے جو کانگریس میں شریک ہیں تنفقہ
 طور پر وودیا مندر اسکیم کو ناقابل قبول ٹھہرایا۔

آپ کو غالباً یہ بھی معلوم ہو کہ صوبہ متوسط و برار کے مسلمان سیاسی حیثیت
 سے کئی ٹکڑیوں میں منقسم ہیں۔ لیکن جہاں تک وودیا مندر اسکیم کا تعلق ہے، سب
 فریق متحد ہیں۔ ایک ایسی مخالفت جس میں کانگریسی، لیگی فرقہ پرست، قوم پرست
 غیر جانب دار، حامی و عالم سب شریک ہوں۔ معمولی اور بجا مخالفت نہیں
 کہی جاسکتی۔ یہ امر آپ کے غور کے قابل ہو۔

مسلمانوں کو ایک شکایت یہ بھی ہو کہ وودیا مندر اسکیم کے متعلق جتنی
 کمیٹیاں بنائی گئیں ان میں صوبے کا کوئی مسلمان شریک نہیں کیا گیا۔ حالانکہ
 ایسے مسلمان موجود تھے جو صوبے کے مسلمانوں کی تعلیمی حالت سے پورے واقف
 تھے۔ مسٹر شکلا کو خود اس کا خیال کرنا چاہیے تھا۔ یہ اسکیم کے حق میں بھی مفید
 ہوتا اور انہیں بھی معلوم ہو جاتا کہ ان کی اسکیم کو ان کے مسلمان ہم وطن
 کس نظر سے دیکھتے ہیں۔

اب رہی یہ بات کہ مسلمانوں کے کیا مطالبے ہیں جو اس کے متعلق

اس قدر رکھا جا چکا ہے کہ اس کا دہرانا ایک فضول سی بات معلوم ہوتی ہے۔ تاہم یاد دہانی کے لیے میں اُن کا خلاصہ یہاں درج کرتا ہوں۔

(۱) ودیا مندر کا نام بدل دیا جائے۔ آپ فرمائیں گے کہ نام میں کیا رکھا ہو؟ نہیں، نام میں بہت کچھ رکھا ہے۔ نام کا بہت بڑا اثر ہوتا ہے۔ یہ نفسیاتی مسئلہ ہے اور آپ جیسے ماہر نفسیات سے اس کے متعلق کچھ عرض کرنا تحصیل حاصل ہے۔ مندر کے معنی اور جو کچھ لکھی ہوں لیکن عام طور پر اس کے جو معنی سمجھے جاتے ہیں وہ ایک ایسے مذہبی مقام کے ہیں جہاں بتوں کی پوجا ہوتی ہے۔ اس نام میں مذہب اور فرقہ پرستی کا گہرا رنگ موجود ہے۔ اس بارے میں کسی بحث کی ضرورت نہیں۔ اسکیم کے خالص مصنف آرنیبل مسٹر شکلا کے اپنے الفاظ علی الاعلان اس کی شہادت دے رہے ہیں وہ فرماتے ہیں :-

” اس نام میں ایک سے زیادہ کششیں موجود ہیں۔ دیہات میں

ننانوے فی صدی کے لیے یہ نام روحانی ولولہ پیدا کرے گا۔“

وہ ایک سے زیادہ کون سی کششیں ہیں۔ روحانی ولولہ سے کیا مطلب ہے؟ یہ ایسی کھلی بات ہے کہ اس میں بحث و تکرار کی گنجائش ہی نہیں رہتی۔ کانگریسی حکومت کی جو قوم پرستی کا دعویٰ کرتی ہے۔ اپنے کاموں اور کارناموں کو مذہبی اور فرقہ پرستی کا رنگ دینا کسی طرح جائز نہیں۔ میں نے مسٹر شکلا کو یہ مشورہ دیا تھا کہ اس وقت جو نام رائج ہیں انھیں میں سے کوئی نام اختیار کر لیں۔ اور اگر وہ اپنی محبوب اسکیم کے لیے کوئی نیا ہی نام رکھنا چاہتے ہیں تو ”پڑھائی گھر“ رکھ لیں۔ یہ خالص ہندی لفظ ہے اور کسی کو اعتراض بھی نہ ہوگا۔ لیکن انھیں کچھ ایسی ضد آ پڑی ہو کہ کیسی ہی معقول بات ہو اُن کی سمجھ میں نہیں آتی۔ شاید آپ سمجھائیں تو وہ سمجھ جائیں۔

(۲) تعلیم کی زبان - بیان کیا جاتا ہے کہ ودیا مندر اسکیم وردھا اسکیم کا بچہ ہو اور وہ وردھا اسکیم کے رواج دینے کے لیے ابتدائی تیاری کا کام دے گی۔ وردھا اسکیم اب وہ نہیں رہی جو پہلے تھی۔ اس کی آخری صورت میں یہ طر پائی ہے کہ صوبے کی زبان لازمی طور پر ذریعہ تعلیم قرار دی جائے گی۔ سی۔ پی، نیز دیگر صوبوں میں کئی کئی زبانیں رائج ہیں۔ مسلمانوں کا یہ مطالبہ ہے کہ ان کے بچوں کے لیے اردو کا انتظام لازمی طور پر کیا جائے۔

(۳) نصاب کی کتابیں۔ اس وقت سی۔ پی کے مدرسوں میں جو کتابیں رائج ہیں ان میں تمام تر ہندو دیومالا، ہندو سوراؤں اور بزرگوں کا حال درج ہے۔ مسلم تہذیب و ادب یا مسلمان بزرگوں کا نام تک نہیں۔ اس پر اعتراض نہیں ہندو سوراؤں اور بزرگوں کا حال کیوں ہے۔ بلکہ کہنا یہ ہے کہ اس کے ساتھ مسلمانوں کے بزرگوں یا ان کے کارناموں کا ذکر کیوں نہیں ہے۔ اگر آپ ملک میں قومیت اور محبت و آشتی پیدا کرنا چاہتے ہیں تو اس کا یہ طریقہ نہیں۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ ہماری نصاب کی کتابوں میں ہندو اور مسلم تہذیب اور ہندو اور مسلم بزرگوں کے حالات ساتھ ساتھ سمجھ دیے جائیں تاکہ ہمارے طالب علموں کو ایک دوسرے کی تہذیب اور ایک دوسرے کے بزرگوں سے واقفیت ہو۔ اور ان میں ہمدردی اور محبت کا جذبہ پیدا ہو۔ مثال کے طور پر یہ عرض کرتا ہوں کہ انجمن ترقی اردو ہند نے جو ریڈرس ریاست حیدرآباد کے مدرسوں کے لیے تیار کی ہیں ان میں اس امر کا خاص خیال رکھا گیا ہے۔ اور وہ ایسی ہیں کہ کسی فرقے اور طبقے کو مطلق اعتراض نہیں ہو سکتا۔ مسلمان اس امر کو گوارا نہیں کر سکتے کہ ان کے بچے اپنی تہذیب و آداب سے محروم رہیں۔ اور کچھ اور ہی ہو جائیں۔ یا تو مسلمان بچوں کے لیے ریڈروں کا الگ سلسلہ

ہو یا پھر وہ ریڈریں ایسی ہوں کہ وہ مسلمان بچوں کی تہذیبی ضرورت کو پورا کر سکیں۔

(۴) مدرسوں کے قیام کی شرط۔ ودیا مندر اسکیم کی رو سے کسی گاؤ میں مدرسہ جاری کرنے کے لیے یہ شرط لازمی قرار دی گئی ہو کہ ایک میل کے گردے میں چالیس قابل تعلیم لڑکے لڑکیاں فراہم ہونے پر ایک مدرسہ قائم کیا جائے گا۔ یہ ظاہر ہو کہ مسلمانوں کی آبادی سی۔ پی میں اس قدر کم ہو کہ وہاں کے کسی گاؤ میں شاید ہی چالیس مسلمان پڑھنے والے بچے مل سکیں گے۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ یا وہ جاہل رہیں گے یا ہندی اسکولوں میں شریک ہو کر اپنی زبان اور تہذیب دونوں کو کھو بیٹھیں گے۔ مسلمانوں کا مطالبہ یہ ہے کہ جہاں پانچ بچے اُردو پڑھنے والے ہوں۔ وہاں اُردو رسم خط میں ان کی تعلیم کا انتظام کیا جائے اور جہاں دس یا دس سے زیادہ ہوں وہاں ان کے لیے مدرسہ قائم کیا جائے۔

(۵) موجودہ اُردو مدرسے۔ ایک مطالبہ مسلمانوں کا یہ ہے کہ صوبے میں جو اس وقت اُردو مدرسے موجود ہیں وہ بحالہ قائم رہیں۔ یہ میں اس لیے کہتا ہوں کہ حال ہی میں صوبے کی حکومت نے میٹوں کا اُردو مدرسہ بند کر دیا حالانکہ سارے ضلع میں صرف یہی ایک اُردو مدرسہ تھا۔ جہاں میں نے تحقیق کیا ہے، یہ عذر کہ طالب علموں کی تعداد کافی نہ تھی اس لیے بند کر دیا گیا (یا دوسرے لفظوں میں ہندی اسکول میں ضم کر دیا گیا) صحیح نہیں۔ طالب علموں کی تعداد کافی تھی۔ یہ بھی سننے میں آیا ہے کہ بعض دوسرے مقامات کے اسکول بھی بند کر دیے گئے ہیں۔ اس سے صوبے کے مسلمانوں میں سخت بے چینی پھیلی ہوئی ہے۔

انڈین نیشنل کانگریس کا یہ دعوہ ہے کہ وہ اقلیتوں کی زبان و تہذیب کی محافظ ہے۔ آپ کو یہ سن کر تعجب ہو گا کہ جب میری انجمن کا نامیندہ قصبہ پانڈھرنا (ضلع چھندواڑہ) کے مدرسے میں پہنچا تو اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب اس نے یہ دیکھا کہ اسکول شروع ہونے سے پہلے ہندو اور مسلمان لڑکے سرسوتی کی مورت کے سامنے ہاتھ جوڑ کر بدارتھنا کر رہے ہیں۔ مسلمان لڑکے ان مدرسوں میں پڑھ کر سلام تک بھول گئے ہیں اور اب وہ سلام کی جگہ 'نتے' اور 'رام جی کی جڑ' کہتے ہیں۔ کیا زبان و تہذیب کی حفاظت کے یہی معنی ہیں۔

ہاں تاجی! ہم نے ہر جائز اور آئینی کوشش کر کے دیکھ لیا۔ ہماری تحریروں اور تقریروں، ہمارے جلسوں اور قراردادوں، ہمارے وفدوں اور گزارشوں کی کہیں شنوائی نہیں ہوئی۔

سی۔ پی کے مسلمانوں نے اب تک صبر کیا ہے، لیکن اب ان کے صبر کا جام لبریز ہوتا نظر آتا ہے۔ آپ سے یہ آخری گزارش ہو اور اگر اس کے بعد بھی کوئی شافی جواب نہ ملا تو میں آپ کو بصد ادب متنبہ کرتا ہوں کہ پھر مسلمانوں کو بجز اس کے کوئی چارہ کار نہ رہے گا کہ وہ آپ ہی کے ہتھیار آپ کے مقابلے میں استعمال کریں۔

آپ کا مخلص

عبدالحق آنریری سکریٹری انجمن ترقی اردو

یاد رکھنے کی بات

مسٹر شکلانے اپنی مطبوعہ اسکیم (دو یا مندر) میں یہ تسلیم کیا تھا کہ سارے دو یا مندروں میں تعلیم مادری زبان کے ذریعے دی جائے گی، لیکن جب ان سے یہ مطالبہ کیا گیا کہ مرہٹی اور ہندی دو یا مندروں میں اُردو پڑھنے والے بچوں کی تعلیم کا انتظام ان کی مادری زبان اُردو کے ذریعے کیا جائے تو شکلا جی کو عجیب پریشانی لاحق ہوئی، اس نئی افتاد سے چھٹکارا حاصل کرنے کے لیے ۴ اکتوبر ۱۹۳۸ء کو ایک سرکاری بیان نکالا گیا جس میں مادری زبان کی تشریح ان لفظوں میں کی گئی :-

”مادری زبان سے مراد اس علاقے کی اکثریت کی زبان ہی، جہاں اسکول واقع ہو۔“

بعض انصاف پسند ہندوؤں نے بھی شکلا جی کی اس نئی اُتچ کے خلاف سختی سے نکتہ چینی کی، چنانچہ مسٹر رگھو وندراؤ آں جہانی سابق رکن مجلس قانون ساز صوبہ متوسط و برابر اور مشیر سکریٹری آف اسٹیٹس فار انڈیا (لندن) نے اس سلسلے میں جو تقریر کی اس کے بعض جملے درج ذیل ہیں :-

”انڈین نیشنل کانگریس نے اقلیتوں کو ان کی مادری زبان کے ذریعے تعلیم دینے کا اعلان کیا ہی، لیکن موجودہ حکومت، انڈین نیشنل کانگریس کی اس پالیسی کے خلاف اقلیتوں کو اس زبان کے ذریعے تعلیم دینا چاہتی ہے جو اس علاقے کی اکثریت کی زبان ہے، جہاں وہ بستی ہیں۔ یہ کیونکہ اقلیتوں کو ان کی مادری زبان میں تعلیم حاصل کرنے کے حق سے محروم کرتا ہے اور انھیں علاقے کی اکثریت کی زبان کے ذریعے تعلیم حاصل کرنے پر مجبور کرتا ہے۔“

اس ضمن میں مسٹر افتخار علی ایم۔ ایل۔ اے۔ جبل پور نے تقریر کرتے ہوئے
 ثابت کیا کہ وردھا اسکیم میں بھی جس کی بنیاد پر وڈیا مندر اسکیم کا نصاب تسلیم تیار کیا
 گیا ہو، مادری زبان سے طالب علم کی زبان مراد لی گئی ہو، نہ کہ علاقے کی اکثریت
 کی مادری زبان۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو کارروائی مجلس قانون ساز صوبہ متوسط
 برار مورخہ ۱۶/۷/۱۹۳۵ء صفحہ ۵۵-۶۰ اور ۱۳۹-۱۴۲ مطبوعہ
 گورنمنٹ پریس ناگ پور۔

آل انڈیا کانگریس کمیٹی کی حمایت

وڈیا مندر اسکیم کے خلاف ایچی ٹیشن جاری ہی تھا کہ آل انڈیا کانگریس کمیٹی نے
 ایک نئے انداز سے صوبہ متوسط و برار کی کانگریسی حکومت کو تقویت دینی چاہی۔
 ایک لمبا چوڑا مضمون جو اعداد و شمار کے بوجھ سے گراں بار تھا ملک بھر کے اُردو
 ہندی اور انگریزی اخبارات میں شائع کیا گیا اور یہ ثابت کرنے کی کوشش کی گئی
 کہ صوبہ متوسط و برار کی کانگریسی وزارت نہ صرف انصاف پسند ہی بلکہ روادار اور
 ضرورت سے زیادہ "فراخ دل بھی ہو۔ اس نازک موقع پر بھی ڈاکٹر مولوی عبدالحق
 صاحب بدستور سابق ہمارے کام آئے اور آپ نے بڑی تحقیق و تفتیش کے بعد
 ثابت کر دیا کہ آل انڈیا کانگریس کمیٹی نے جن احسانات کا سہرا سی۔ پی کی کانگریسی
 حکومت کے سر باندھنے کی کوشش کی تھی، وہ سب اگر احسانات ہی ہیں تو ان کا
 تعلق ان حکومتوں سے تھا جو صوبے میں کانگریس کی حکومت سے پہلے تھیں، ڈاکٹر
 صاحب موصوف کے مضمون سے جس کا عنوان "آل انڈیا کانگریس کمیٹی کی غلط بیانی
 اور سی۔ پی وزارت کے کارناموں کی فرضی کہانی" تھا، یہاں ایک مختصر اقتباس

پیش کیا جاتا ہے، آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے اس بیان کے مطابق سی۔ پی کی کانگریسی حکومت کی طرف سے مسلمانوں کو حسب ذیل تعلیمی وظیفے ملتے تھے :-

- (۱) تین رُپڑی ماہانہ کے ۹ وظیفے — ڈل اسکول کے طلبہ کے لیے
- (۲) پانچ رُپڑی ماہانہ کے ۸ وظیفے — ہائی اسکول کے طلبہ کے لیے
- (۳) پانچ رُپڑی ماہانہ کے ۱۴ وظیفے — اُردو ناریل اسکول سے متعلق پکٹینگ اسکول کے لیے۔
- (۴) تیرہ رُپڑی ماہانہ کے ۲۰ وظیفے — اُردو ناریل اسکول امراؤٹی کے لیے
- (۵) دس رُپڑی ماہانہ کے ۱۰ وظیفے — زنانہ گورنمنٹ ناریل اسکول جبل پور میں اُردو زبان میں ٹریننگ حاصل کرنے والی طالبات کے لیے۔
- (۶) اس کے علاوہ عام مقابلے کے ذریعے مُسلم طلبہ کو علاحدہ وظیفے مل سکتے

ہیں (اور ملتے ہیں)

اب ان وظیفوں کا کچا چھٹا ڈاکٹر صاحب کی زبان سے سُنئے :-

- ” نمبر ۱ کے وظائف کا تعلق سالہ ۱۹۱۸ء سے ہے۔ ملاحظہ ہو اسٹینڈنگ آرڈر صفحہ ۱۳ نمبر ۹۳۰۸ مورخہ ۴ فروری ۱۹۱۸ء اور نمبر ۱۱۶۲ مورخہ ۸ فروری ۱۹۱۸ء۔ نمبر ۲ اور نمبر ۳ کے وظیفے بھی سالہ ۱۹۱۸ء کے جاری کردہ ہیں۔ سکرٹریٹ نمبر ۲۹۸-۱-ے۔ (۱) صفحہ ۱۳۷ مورخہ ۵ فروری ۱۹۱۸ء۔ نمبر ۴ کے وظیفے سالہ ۱۹۱۷ء میں وجود میں آئے۔ نمبر ۵۹۰۱ مورخہ ۴ ستمبر ۱۹۱۷ء۔ نمبر ۵ کے وظیفے اپریل ۱۹۳۷ء میں منظور ہوئے جب کہ ابھی صوبے میں کانگریسی حکومت قائم نہیں ہوئی تھی۔ ملاحظہ ہو نمبر ۴۶۲ مورخہ ۱۹ اپریل ۱۹۳۷ء۔ نمبر ۶ امتحانِ مقابلہ میں شریک ہو کر وظیفہ حاصل کر سکنے کی رعایت بہت ہی دل چسپ ہے۔

آل انڈیا کانگریس کمیٹی نے اس ضمن میں اُن ۳۲۳ درس گاہوں کا ذکر کیا ہے جو مسلمانوں کے لیے مخصوص ہیں۔ ملحوظ خاطر رہے کہ ان ۳۲۳ درس گاہوں میں صوبے بھر کے ابتدائی اور ثانوی مدرسے شامل ہیں۔ یہ بھی صحیح نہیں کہ یہ ۳۲۳ درس گاہیں مسلمانوں کے لیے مخصوص ہیں۔ بات صرف اتنی ہے کہ ان درس گاہوں میں اُردو پڑھائی جاتی ہے۔ اگر اُردو درس گاہوں کی تخصیص مسلمانوں کے ساتھ جائز ہو سکتی ہے تو صوبہ بھر کے وہ سب اسکول جن میں مرہٹی اور ہندی پڑھائی جاتی ہے خالص ہندو اسکول کہے جائیں گے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ جب ان ۳۲۳ درس گاہوں میں ایک بھی کانگریسی وزارت کا قائم کیا ہوا نہیں تو کس بنا پر ان کے وجود یا قیام کو سی۔ پی کی کانگریسی وزارت کے کارناموں میں شمار کیا گیا۔

اسی بیان میں تعلیمی اداروں کی امداد کے عنوان کے تحت میں اٹھارہ مسلم اسکول گنائے گئے ہیں۔ جن میں کانگریسی وزارت امداد دے رہی تھی۔ یہ معلوم کرنا دل چسپی سے خالی نہ ہو گا کہ ان اسکولوں میں سے ایک کی بھی امداد کانگریسی حکومت کی رہی نہ تھی، بلکہ یہ سب امداد پچھلی حکومتوں کے عہد سے جاری ہے۔ اس وقت صوبے کے امدادی مدارس کو لڑکوں کی تعلیم کے لیے حکومت تین لاکھ گیارہ ہزار تین سو پچاسی روپیہ دے رہی ہے۔ اس رقم میں سے اُردو کا حصہ صرف پچیس ہزار سات سو اسی روپیہ ہے۔ اس امداد کی وقعت اور بھی کم ہو جاتی ہے جب ہم صوبے کے سرکاری مدارس پر ایک نظر ڈالتے ہیں، جن میں سے دو ایک کو چھوڑ کر سب ہندی اور مرہٹی پڑھنے والے طلبہ کے لیے مخصوص ہیں۔ چھوٹے شہروں اور قصبوں کا تو ذکر ہی کیا، ناگ پور اور جبل پور جیسے مرکزی مقامات کے سرکاری مدارس میں بھی اُردو کا نام و نشان نہیں۔

لڑکیوں کے امدادی مدارس کو باون ہزار دو سو آٹھ روپیہ دیے جا رہے ہیں۔

ان میں اُردو پڑھنے والی طالبات کا حصہ صرف دو ہزار دو سو نوے رُپئی ہی ہے۔ یہ اعداد و شمار صاف ظاہر کر رہے ہیں کہ سی۔ پی کی کانگریسی حکومت مسلمانوں کی طرف سے کس درجہ تغافل برت رہی ہے۔ اس پر بھی بڑے فخر و مباہات کے ساتھ کہا جاتا ہے کہ کانگریس اور اُس کی وزارت مسلم اقلیت کی بہترین رفاقت اور دوستی کا ثبوت ہے رہی ہے۔“

قصہ مختصر ”وَدیا مندر“ اسکیم نے جو آگ لگائی تھی، وہ آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے مذکورہ بالا بیان اور پھر اس کا پول کھل جانے کے بعد اور بھی شدت کے ساتھ بھڑکی۔ پورے ڈیڑھ سال کے مسلسل آبجی ٹیشن کے بعد جب شکلا جی اور اُن کی کی حکومت ٹس سے مس نہ ہوئی تو بہ مصداق ”تنگ آمد بہ جنگ آمد“ صوبہ متوسط و برار کے حامیان اُردو نے مجبور ہو کر اُسی حربے کو ہاتھ میں لیا، جو خود کانگریس کی ایجاد ہے۔ یعنی ۲۶ جنوری ۱۹۳۹ء کو اُنھوں نے نواب صدیق علی خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے۔ ناگ پور کی قیادت میں سول سکریٹریٹ ناگ پور کے سامنے قانون شکنی کا آغاز کر دیا۔ آخر ۷، ۸ فروری ۱۹۳۹ء کو نواب زادہ لیاقت علی خاں صاحب آنریری سکریٹری آل انڈیا مسلم لیگ کی موجودگی میں صوبے کے مسلم امالکین اسمبلی اور مسٹر شکلا وزیر تعلیم صوبہ متوسط و برار کے درمیان ایک معاہدہ ہوا اور قانون شکنی بند کر دی گئی۔

معاہدے کی تفصیلات میں پڑنے کی بجائے صرف یہ معلوم کرنا کافی ہوگا کہ اس معاہدے کی رو سے صوبہ متوسط و برار کی کانگریسی حکومت نے ہندو طلبہ کے لیے تو بجنسہ و دیا مندر اسکیم باقی رکھی اور مسلمان طلبہ کو مدنیہ العلم اسکیم کا تحفہ مرحمت فرمایا۔ کیا سی۔ پی کی کانگریسی حکومت کے اس فیصلے کی روشنی میں

بھی متحدہ ہندستان کا وجود باقی رہ جاتا ہی؟

کاش کانگریس کے اربابِ حل و عقد اس پر ٹھنڈے دل سے غور کرتے۔

جیسا کہ اوپر کے مضامین اور اقتباسات سے ظاہر ہوتا ہے، ”اکھل بھارتیہ ساہتیہ پریشد“ کے اجلاس ناگ پور اور بعد میں وڈیا مندر اسکیم اور اُس کے متعلقات نے ناگ پور اور صوبہ متوسط و برابر کو لسانی نزع کا مرکز بنا دیا۔ صوبہ متوسط و برابر کے حامیان اُردو کی سرگرمیوں کا دائرہ بے حاصل شور و شغب اور خواہ مخواہ کے ہنگاموں تک محدود نہ رہا۔ وہ تعمیری کاموں سے بھی غافل نہ رہے اُردو کی تبلیغ و اشاعت کے لیے جو کچھ بھی وہ کر سکتے تھے انھوں نے کیا۔ اُردو کے خانگی مکاتب کھولے بالغوں کے لیے شبینہ مدارس قائم کیے اور مختلف مقامات پر دارالمطالعے اور کتب خانے قائم کیے۔ اپنی تحریکات کو تقویت دینے کے لیے انھوں نے ۲۳ اکتوبر ۱۹۳۸ء میں اور ۴ مارچ ۱۹۳۹ء کو اعلیٰ پیمانے پر انجمن ترقی اُردو ہند کی سرپرستی اور رہنمائی میں دو صوبائی کانفرنسیں منعقد کیں۔ دونوں کانفرنسیوں کی صدارت ہماری زبان و ادب کے سب سے بڑے محسن ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب آنریری سکریٹری انجمن ترقی اُردو ہند نے فرمائی۔ ہمارے لیے یہ فخر کچھ کم نہیں کہ ڈاکٹر صاحب مددِ روح نے ہماری خدمات کو سراہا اور ایسے نازک وقت میں ہماری دستگیری اور حوصلہ افزائی کی جب کہ ہمیں اس کی بے حد ضرورت تھی۔ ۲۳ اکتوبر ۱۹۳۸ء کی صوبہ اُردو کانفرنس میں آپ نے جو خطبہ دیا، اُس کے یہ الفاظ ہمیشہ ہماری ہمت بڑھاتے رہیں گے، اور اُس کے ذریعے ہم اپنے اندر ایک نئی روح چھوڑ سکتے رہیں گے :-

”حضرات! آپ نے جس استقلال اور جواں مردی سے اپنے زبان کی حمایت کی ہے، اُس کی داد میں کیا دوں گا۔ سارا ہندستان دے گا۔ دوسرے باتیں کرتے ہیں اور آپ نے کر دکھایا۔ دوسرے تقریریں کرتے ہیں اور آپ نے عمل کر کے بتایا۔“

آپ کا یہ مسئلہ صرف سی۔ پی کا مسئلہ نہیں رہا، بلکہ سارے ہندستان کا مسئلہ ہو گیا ہے، اور آپ کی مثال سارے ہندستان کے لیے نظیر ہوگی، یہ آپ کی وقت شناسی اور مصلحت اندیشی کی دلیل ہے کہ آپ نے ایسے وقت اُردو کا نفرنس کا انعقاد کیا ہے۔ دنیا میں قابلِ قدر اور کامیاب وہی ہوئے ہیں، جو وقت کو پہچانتے اور اس کے مطابق کام کرتے ہیں۔ یہ عجیب اتفاق کی بات ہے کہ وہ مسئلہ جو سارے ہندستان کا مسئلہ ہے اور وہ زبان جس کا جنم بھوم شمالی ہند ہے، اس کا فیصلہ سی۔ پی کی سر زمین میں ہو رہا ہے۔ سی۔ پی اکثر اعتبارات سے سیاسی، لسانی، تعلیمی، معاشرتی مسائل کا مرکز ہو گیا ہے اور یہاں سے چند میل کے فاصلے پر برعظیم ہند کے نہایت سنجیدہ اور نازک مسائل طر ہوئے ہیں اور انشاء اللہ ہمیں ہمارے لسانی اور تعلیمی مسائل بھی (علی الرغم مشکلات) حل پائیں گے اور ہم حل کر کے رہیں گے اور جب تک انصاف اور عزت کے ساتھ حل نہ ہوں گے ہم برابر جدوجہد کرتے رہیں گے اور لڑتے رہیں گے۔

دست از طلب نہ دارم تا کام من بر آید یا جاں رسد بہ شکلا یا جاں زتن بر آید
 ہر مارچ سن ۱۹۴۷ء کو صوبہ اُردو کا نفرنس ناگ پور میں ڈاکٹر صاحب مدوح نے جو خطبہ صدارت پڑھا، اُس کی ابتدا آپ یوں فرماتے ہیں :-

اے حضرات! اگرچہ آپ کے شہر کا نام ناگ پور یعنی ناگوں بھرائی، لیکن یہ مجھے بہت عزیز ہے، اس لیے کہ یہیں مجھے وہ پیش بہا سبق ملا ہے، جسے میں کبھی نہیں بھول سکتا، یہیں وہ واقعہ پیش آیا ہے جسے اب ایک گونہ تاریخی حیثیت حاصل ہو گئی ہے اور جس نے ہماری تحریک میں قوت پیدا کر دی اور ملک کے اُردو داں طبقے کی آنکھیں کھول دیں۔ میں اس واقعے کا ذکر ہمیشہ شکر گزاری کے ساتھ کرتا ہوں اور جب تک زندہ ہوں اسے شکر گزاری کے ساتھ یاد کروں گا، میں اسے اب ناگ پور نہیں جاگ پور کہتا ہوں، کیوں کہ اس نے مجھے اور آپ کو جگا یا ہو۔“

یہ خود ستائی نہیں بلکہ اظہارِ حقیقت ہے کہ ہم ۱۹۳۶ء اور ۱۹۳۷ء سے پہلے بھی ناگ پور کو اُردو کا مرکز سمجھتے تھے، لیکن جب سے ہمارے محسن ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب اور انجمن ترقی اُردو ہند نے ہمارے شہر اور صوبے کی طرف توجہ کی، اس کی عظمت اور اہمیت کہیں بڑھ گئی ہے۔ بڑی ناشکری ہوگی اگر ہم ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب کی کرم فرمایوں اور انجمن ترقی اُردو ہند کی توجہات کا شکریہ نہ ادا کریں۔ اگر ڈاکٹر صاحب کی دل چسپیاں اور ہمدردیاں اس صوبے کے اُردو دانوں کے قابلِ حال نہ ہوتیں تو اس سنگلاخ میدان کا نقشہ ہی کچھ اور ہوتا۔ متعدد بار اس پیرانہ سالی کے باوجود آپ ناگ پور اور جبل پور تشریف لائے۔ آپ ہی کے ارشاد اور ہدایت پر علی شہر صاحب حاتمی اور اسرار حسین صاحب نے پورے صوبہ متوسطہ برار کا دورہ کیا اور صوبے میں اُردو کے متعلق مفید محلوں کو فراہم کیے، جگہ جگہ انجمن ترقی اُردو کی شاخیں اور شبینہ مدارس قائم کیے۔ ان دونوں صاحبوں کے دورے کی مفصل رپورٹ چھپ چکی ہے۔ حکیم اسرار احمد صاحب کرپوی نے بھی کئی سال تک انجمن کی طرف سے اس صوبے میں کام کیا اور اُردو کے تحفظ اور اس کی تبلیغ و اشاعت کے لیے بڑی کوششیں کیں۔

کانفرنس کی دعوت

پچھلے تین چار سال سے ناگ پور میں اشاعتِ اُردو کے نام سے ایک ادبی انجمن قائم تھی۔ یہ انجمن اپنی بساط کے مطابق ادبی جلسے، مشاعرے اور مقالات کی مجلسیں منعقد کرتی رہتی تھی۔ اس انجمن نے اکتوبر ۱۹۳۳ء میں ایک صوبہ کانفرنس کے انعقاد کا اعلان کیا، لیکن چون کہ اس سے پہلے ناگ پور میں دو صوبہ اردو کانفرنسیں منعقد ہو چکی تھی لہذا اس نے اپنے فیصلے پر نظر ثانی کی اور ایک غیر معمولی اجلاس طلب کر کے

ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب آنریری سکریٹری انجمن ترقی اردو (ہند) کو ناگ پور میں ۲۱، ۲۰، ۱۹، جنوری ۱۹۲۳ء کو تیسری کل ہند انجمن ترقی اردو کانفرنس منعقد کرنے کی دعوت دی اور ساتھ ہی ساتھ یہ بھی طے کیا کہ انجمن اشاعت اردو کو ختم کر کے مضبوط بنانے پر صوبائی انجمن ترقی اردو کا قیام عمل میں لایا جائے اور پھر اس کے تحت صوبے کے ہر مقام پر انجمن ترقی اردو کی باکار اور سرگرم عمل شاخیں قائم کی جائیں۔ ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب نے انجمن اشاعت اردو کی دعوت کو قبول فرمایا۔ ڈاکٹر صاحب مدد و ح کی منظوری موصول ہونے پر کانفرنس کی تیاریاں شروع ہو گئیں۔ مجلس استقبالیہ کے اراکین بنائے گئے اور جب ان کی تعداد تین سو کے قریب پہنچ گئی تو ۵ دسمبر ۱۹۲۳ء کو مجلس استقبالیہ کے دفتر بھنڈارہ روڈ ناگ پور میں مجلس استقبالیہ اور مختلف سب کمیٹیوں کے عہدہ داروں کا انتخاب عمل میں آیا۔ انجمن ترقی اردو ناگ پور کے قدیم سرپرست جناب نواب محی الدین خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے۔ رئیس اعظم ناگ پور صدر اور خاکسار مرتب کو سکریٹری منتخب کیا گیا۔ جناب فیض انصاری اور عبدالستار اشرفی صاحب جو انٹ سکریٹری اور جناب مرزا مسعود بیگ صاحب خازن مقرر ہوئے سہولت کار اور تقسیم عمل کے لیے حسب ذیل کمیٹیاں بنائی گئیں:-

مالیاتی سب کمیٹی:-

جناب حاجی آدم کی صدر

جناب مرزا اسحاق بیگ صاحب سکریٹری

ار اکیں - نواب صدیق علی خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے۔ جناب مولوی عبدالنباتی خاں صاحب ایم۔ اے۔ جناب عباس علی صاحب کمال بی، اے۔ جناب حاجی خواجہ میاں صاحب مال گزار۔ جناب حکیم اسرار احمد صاحب کرپوی۔ مرزا وزیر بیگ صاحب میکائیس انجینئر ماڈل مس ناگ پور۔ جناب سید

ریاض الدین صاحب بی۔ اے، ال ال بی۔

پنڈال سب کمیٹی :-

جناب کریم الدین صاحب الکرک انجنیر اینڈ کنٹرولر
صدر

جناب سید عبدالستار صاحب صدیقی بی، اے آنرز
سکرٹری

اراکین :- جناب مرزا وزیر بیگ صاحب - جناب سید ابوالحسن صاحب تاسق -

جناب سید یوسف علی صاحب - جناب محمد طیب انصاری صاحب -

قیام و طعام سب کمیٹی :-

جناب حکیم اسرار احمد صاحب کرلوی
صدر

جناب منشی محمد صیب اللہ خاں صاحب آفریدی
سکرٹری

اراکین :- جناب منشی منیر الدین صاحب - جناب محمد صیب اللہ صاحب - جناب

سلطان احمد صاحب کھوکھر - جناب کالے خاں صاحب - جناب محمد حنیف

صاحب بزئی -

مشاعرہ سب کمیٹی :-

جناب مولوی عبدالسلام صاحب فاروقی ایڈووکیٹ ناگ پور
صدر

جناب منوچھین صاحب شاگر اورنگ آبادی اور جناب سرفراز خاں صاحب
سکرٹری

اراکین :- جناب طرفہ قریشی - جناب شاطر کلیمی کامٹوی - جناب حمید ناگ پوری جناب

حیرت لدھیانوی - جناب مرزا آغا حسین صاحب آغا - جناب محمد فیاض الدین

صاحب صوبے دار - حکیم سید ریاض الحسن صاحب -

نشر و اشاعت سب کمیٹی :-

جناب منشی یعقوب علی صاحب
صدر

جناب صادق حسین صاحب صدیقی
سکرٹری

اراکین :- سرگشن لال سب ایڈیٹر نوبھارت - احمد اللہ خاں صاحب بی - اے
جناب عارف محمد خاں صاحب عارف -

مقالات سب کمیٹی :-

جناب عبدالستار صاحب فاروقی ایڈیٹر الفاروق کامٹی صدر

جناب عقیل حسین صاحب ایم - اے - ال ال بی سکرٹری

اراکین :- جناب عبدالسلام خاں صاحب ایم - اے ، بی - ٹی جناب یوسف قریشی صاحب -
نمائش سب کمیٹی :-

جناب محمد فیاض الدین صاحب صوبے دار صدر

جناب شارب قریشی سکرٹری

اراکین :- جناب تفضل حسین صاحب قریشی - جناب مرزا آغا حسین صاحب - جناب
عبدالصبور صاحب - محترمہ فہمیدہ پروین صاحبہ - جناب یوسف جمال صاحب -
محترمہ سفیدہ اشرف صاحبہ -

رضا کار سب کمیٹی :-

جناب سید محمد عبدالغفور صاحب کیپٹن خالدی والنیر کور صدر

جناب تفضل حسین صاحب قریشی سکرٹری

اراکین :- محمد یعقوب صاحب - خواجہ طاہر اللہ صاحب - پروفیسر شیخ لعل صاحب
سید امجد علی صاحب - محمد یونس صاحب -

طبی سب کمیٹی :-

جناب حکیم سید ریاض الحسن صاحب صدر

جناب ڈاکٹر احمد سلطان خاں صاحب نشتر سکرٹری

اراکین :- جناب ڈاکٹر خان صاحب - محترمہ بیگم ڈاکٹر خان صاحب - ڈاکٹر

عبدالقدیر صاحب - ڈاکٹر شرما صاحب - دید - حکیم قاضی ظہیر الدین صاحب -
شعبہ خواتین :-

محترمہ بیگم سمیع اللہ خاں صاحب
صدر مجلس استقبالیہ

محترمہ بیگم یار محمد خاں صاحب
سکرٹری

شعبہ خواتین کی طرف سے دو جلسے تجویز کیے گئے۔ جلسہ عام اور جلسہ مقالات۔
جلسہ عام کی صدارت کے لیے محترمہ پروفیسر خورشید آرا بیگم صاحبہ منشی فاضل کو منتخب
کیا گیا اور اس کا انجام محترمہ فہمیدہ پروین صاحبہ نے اپنے ذمے لیا۔

جلسہ مقالات کی صدارت کے لیے بیگم صاحبہ خان بہادر اعجاز الدین صاحبہ منتخب
ہوئیں اور اس کا اہتمام بیگم صاحبہ محمود الحسن صدیقی بی۔ اے کے تفویض کیا گیا۔
مجلس انتظامیہ، مجلس استقبالیہ کے صدر، سکرٹری، جو انٹنٹ سکرٹری،
خازن، اور مختلف سب کمیٹیوں کے صدر اور سکرٹری اور مالیاتی سب کمیٹی کے جملہ
اراکین پر مشتمل بنائی گئی۔

مجلس استقبالیہ کے مشورے سے جناب ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب آنری
سکرٹری انجمن ترقی اُردو ہند نے الحاج نواب صدر یا جنگ مولانا حبیب الرحمان
خان شیروانی رئیس اعظم حبیب گنج علی گڑھ سے اس تاریخی اجلاس کی صدارت کی
درخواست کی، جسے موصوف نے بخوشی قبول فرمایا۔ کانفرنس کی افتتاح کے لیے
نواب مرزا یا جنگ بہادر ایجنٹ برار ناگ پور سے گزارش کی گئی، جسے ممدوح
نے بہ طیب خاطر قبول فرمایا۔

مجلس استقبالیہ کے عہدہ داروں کے انتخاب اور سب کمیٹیوں کے بن
جانے پر کانفرنس کا کام اور تیزی اور سرگرمی سے ہونے لگا۔ جناب ڈاکٹر مولوی
عبدالحق صاحب کی ہدایت پر جناب حکیم اسرار احمد صاحب کرویسی دو مہینے

پیلے ہی ناگ پور آگئے۔ ۲۹ دسمبر ۱۹۶۷ء کو جناب مولوی حامد علی صاحب ندوی اور جناب خیر بھوروی نمایذہ انجمن ترقی اردو ہند بھی پہنچ گئے۔ ان دونوں بزرگوں نے مجلس استقبالیہ کے دفتری کاموں میں جناب صادق حسین صاحب صدیقی سکریٹری نشرو اشاعت کمیٹی کا ہاتھ بٹایا اور صوبے کے مختلف مقامات کے دورے بھی کیے۔ جناب طیب انصاری نے بھی کانفرنس کے سلسلے میں پورے صوبے کا مفصل دورہ کیا۔ کانفرنس کی شرکت کے لیے جناب ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب مظلہ اور جناب محی الدین خاں صاحب صدر مجلس استقبالیہ کی طرف سے ہندستان کے مشاہیر علم و ادب کو مطبوعہ دعوت نامے اور خطوط بھیجے گئے۔ مشاعرہ سب کمیٹی کی طرف سے ملک کے ممتاز اور خوش گوشاؤں کو مدعو کیا گیا۔ مجلس نشرو اشاعت کی طرف سے کانفرنس کے افواض و مقاصد کے متعلق اخبارات میں مناسب اعلانات شائع کیے گئے۔

کانفرنس کے اجلاس کے لیے صدر بازار اردو پارک ناگ پور میں ایک منزلوں جگہ کا انتخاب کیا گیا، اور ۸ جنوری ۱۹۶۷ء سے پنڈال کے نصب کرنے کا کام پنڈال سب کمیٹی کے تحت سرگرمی سے شروع ہو گیا۔ پنڈال میں تقریباً ۱۵ ہزار آدمیوں کی نشست کا انتظام کیا گیا تھا۔ رتھ نشین پر ۲۵۰ آدمیوں کے لیے گنجائش رکھی گئی تھی۔ مسؤرات کے لیے پردے کا معقول انتظام تھا۔ نمایندگان کے لیے آجسمن بورڈنگ اور صوبے سے باہر کے آئے ہوئے ہمانوں کے لیے پنڈال سے متصل ہی انجمن گریس ہائی اسکول میں قیام و طعام کا انتظام کیا گیا تھا۔

۱۶ جنوری ۱۹۶۷ء کو ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب ناگ پور تشریف فرما ہوئے۔ دوسرے ہمانوں کی آمد کا سلسلہ بھی ۱۷ جنوری ۱۹۶۷ء سے شروع ہوا، جو ۲۱ جنوری ۱۹۶۷ء کی شام تک جاری رہا۔

۱۸ جنوری ۱۹۶۷ء کی شام کو کانفرنس کے صدر منتخب الحاج نواب صدر یار جنگ مولانا محمد حبیب الرحمان خاں صاحب شیروانی ناگ پور تشریف لائے۔ ڈاکٹر مولوی عبدالحق اور مجلس استقبالیہ کے اراکین اور معززین شہر نے اسٹیشن پر آپ کا استقبال کیا اور بارہنہائے۔ نواب صاحب کے قیام کا انتظام نظام ہاؤس میں کیا گیا۔ گریس ہائی اسکول میں پھیرے ہوئے مہانوں کے قیام و طعام کا انتظام مجلس استقبالیہ کی طرف سے طعام و قیام سب کمیٹی نے بڑی عمدگی سے کیا۔ مولوی حامد علی صاحب ندوی نے مہانوں کو ہر ممکن آرام پہنچانے کے لیے دن رات جس خلوص و سرگرمی سے کام کیا، پوری مجلس استقبالیہ بے حد شکر گزار ہے۔ نمائندگان صوبے کا انتظام جناب خیر بھوروی صاحب اور طیب انصاری صاحب نے کیا اور حق تو یہ ہے کہ حق ادا کر دیا۔

مہانوں کو اسٹیشن سے ان کی قیام گاہ تک پہنچانے کی ذمے داری رضا کار سب کمیٹی کے علاوہ جناب رمضان خاں صاحب اسکاؤٹ ماسٹر انجمن ہائی اسکول ناگ پور اور جناب علی شہیر صاحب حاتمی بی، ایس سی نے اپنے ذمے لی۔ یہ کام اگرچہ آسان نہ تھا لیکن بڑی حُسن و خوبی سے انجام پایا۔

ہم انجمن ہائی اسکول کے ذمے دار اصحاب اور جناب ہیڈ ماسٹر صاحب کے بھی بیدل ممنون ہیں کہ انہوں نے انجمن ہائی اسکول کا ہال اور بورڈنگ کے کمرے کانفرنس کو مرحمت فرمائے اور بہ وقت ضرورت مناسب سامان اور فرنیچر بھی عطا کیا۔ محترمہ بیگم سمیع اللہ خاں صاحب کا جس قدر بھی شکر یہ ادا کیا جائے کم ہو۔ گریس ہائی اسکول کی سکریٹری کی حیثیت سے اپنے پانچ دن کے لیے اسکول بند کر دیا اور اسکول کی عمارت مہانوں کانفرنس کے لیے وقف کر دی۔

ہم مسٹر زونا ڈپٹی کمشنر ناگ پور و گنرولر آفیسر کے بھی ممنون ہیں کہ موصوفتے

ہمانین کانفرنس کی ضروریات کا لحاظ رکھتے ہوئے کافی خورد و نوش کے سامان کی خریداری کا اجازت نامہ مرحمت فرمایا۔ سول اسٹیشن سب کیٹی ناگ پور میونسپلیٹی اور فائر بریگیڈ ناگ پور نے حفظانِ صحت اور حفظ مالِ تقدم کے لیے کارکنانِ کانفرنس سے مکمل اشتراک کیا، جس کے ہم شکر گزار ہیں۔ اگرچہ کانفرنس کا ہر شعبہ اپنی مستعدی اور حسن انتظام کے لحاظ سے آپ اپنا نمونہ تھا لیکن پنڈال کی تفسیب و تعمیر میں جو اعلیٰ حسنِ کاری کا جلوہ نظر آتا تھا وہ حقیقت میں جناب مرزا وزیر بیگ صاحب میکائیکل انجینئر، جناب کریم الدین صاحب الیکٹریکل انجینئر، جناب ماسٹر رفعت صاحب، عبدالرزاق صاحب ٹھیکیدار اور عبدالوہاب صاحب کی شبانہ روز ان تھک کوششوں کا نتیجہ تھا۔ امپرس ملس ناگ پور اور ماڈل ملس ناگ پور کے مینجرجنابان کا شکر یہ ادا کرنا بھی ہمارا اہم اور خوش گوشہ اور فریضہ ہے کہ دونوں صاحبوں نے اپنے بلوں کے خوب صورت مشامیانے کانفرنس کو مرحمت فرمائے۔

مولوی عبد الجبار صاحب انجمن ترقی اُردو ناگ پور کے بہت پرانے مخلص اور خاموش کارکن ہیں۔ موصوف نے کانفرنس کے ہر کام میں اس طرح ہاتھ بٹایا کہ گویا یہ انھیں کا کام تھا۔

نواب محی الدین خاں صاحب، نواب صدیق علی خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے اور جناب مرزا مسعود بیگ صاحب نے رقوم کی فراہمی کے لیے جو کوششیں فرمائیں لائق ستائش ہیں۔

صادق حسین صاحب صدیقی نے نشر و اشاعت کے سکرٹری کی حیثیت سے کانفرنس کی کام باری کے لیے ہمدینوں جس ذوق و شوق اور انہماک سے کام کیا، وہ ہمارے نوجوانوں کے لیے قابل تقلید اور مشعلِ راہ ہے۔ میں اپنے رفقا کار فیض انصاری اور عبدالستار اشرفی کا بھی ممنون ہوں کہ انہوں نے ہر موقع پر اور ہر کام میں میری مدد کی۔

جناب مرزا اسماعیل بیگ صاحب نے مالیاتی سب کیٹی کے سکرٹری کی حیثیت سے قابل قدر خدمات انجام دیں۔ بجٹ کی تیاری اور ٹکٹوں کی فروخت وغیرہ کا سارا انتظام آپ کی نگرانی میں انجام پایا۔

یہ رپورٹ ناتمام رہ جائے گی، اگر شعبہ خواتین کی اُس دل چسپی کا فراخ دلی سے اعتراف نہ کیا جائے جو اُسے آغاز کار سے آخر وقت تک کانفرنس کے ساتھ رہی خصوصاً محترمہ فہمیدہ پرویں صاحبہ نے جس توجہ، خلوص اور سرگرمی سے کام کیا ہم سب کے لیے باعثِ فخر و مباہات ہے۔

مرکزی انجمن ترقی اُردو کی عنایات اور ہدایات سے بھی ہم برابر مستفید ہوتے رہے۔ کانفرنس کے دعوت نامے، پوسٹر اور دوسرے اعلانات مرکزی انجمن ہی نے چھپوا کر بھیجے۔ انجمن مذکورہ کے ہتم جناب صلاح الدین صاحب جن کا تعلق ناگ پور سے دیرینہ اور مخلصانہ ہے، ہمارے بہترین معاون ثابت ہوئے اور باوجود دُوری کے ہمیں اپنے مفید مشوروں سے نوازتے رہے۔ کانفرنس کے بعد بھی آپ دو تین دن ناگ پور میں مقیم رہے اور جانے سے پہلے آپ نے کارکنان کانفرنس کو ماؤنٹ ہوٹل میں عصرانہ پر مدعو کیا، جہاں آئندہ طریق کار کے متعلق تبادلہ خیالات ہوا۔

صوبہ متوسط و برادر میں آج اُردو کا جو ذوق و شوق پیدا ہو گیا ہے، یہ کانفرنس اُس کا بہترین ثبوت تھی اور یہ ایک کھلی ہوئی حقیقت ہے کہ اس ذوق و شوق پیدا کرنے کا سہرا ہمارے اور زبان اُردو کے سب سے بڑے محسن ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب مدظلہ کے سر ہے۔ ہم اپنے شکر گزاری کے جذبے کو اس مشہور شعر کے ذریعے واضح کرنے پر اکتفا کرتے ہیں۔

یک چراغِ ست دریں بزم کہ از پر تو او
ہر کجا می نگریم انجمنے ساخته اند

صوبائی انجمن ترقی اُردو کی تشکیل

۱۹ جنوری ۱۹۱۷ء کو ٹھیک ۵ بجے شام کے وقت نمائندوں کا جلسہ شروع ہوا۔ سی۔ پی و برار کے مختلف اضلاع سے تقریباً ڈھائی سو نمائندے شریک جلسہ ہوئے۔ اس گرائی اور پریشانی کے عالم میں ”اُردو زبان“ ایسی خشک اور غیر ہنگامی چیز کے لیے ان نمائندوں کا صوبے کے مختلف اضلاع سے اپنے اپنے خرچ پر آنا اور فیس نمائندگی ادا کر کے جلسے میں شریک ہونا بلاشبہ ایک معجزے سے کسی قدر کم نہیں۔

نمائندوں کا جلسہ بابائے اُردو ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب کی زیر صدارت ہوا۔ حکیم اسرار احمد صاحب نے جن کے خلوص اور حسن کار نے ان کے رفقا اور باشندگان سی۔ پی میں مقصد کی تکمیل کے لیے جدوجہد کرنے اور بل بل کر کام کرنے کا ایک معقول جذبہ اور ڈھنگ پیدا کر دیا ہے، ایک مختصر لیکن جامع تقریر میں نہایت دل نشیں پیرایہ بیان اور سلجھے ہوئے انداز سے انجمن ترقی اُردو، اُردو اور اس کی ضرورت پر روشنی ڈالی۔ اور صوبائی انجمن کی تشکیل کی اپیل کی۔ یہ اپیل اتنی مؤثر اور پُر زور تھی کہ اس کے بعد کسی مزید گفتگو یا بحث کی گنجائش نہیں رہی۔ چنانچہ باہمی مشورے اور رائے کے بعد صوبائی انجمن کی تشکیل عمل میں آئی اور اس کے بعد اس کے عہدہ داران اور ارکان کا انتخاب بھی کر لیا گیا۔ منظور شدہ تجاویز اور عہدہ داران کے نام حسب ذیل ہیں :-

(۱) طحی پایا کہ صوبہ انجمن ترقی اُردو کی تشکیل کی جائے۔

(۲) طحی پایا کہ انجمن کے عہدے حسب ذیل ہوں گے۔

(۱) صدر - ایک (۲) نائب صدر - چار (۳) سکریٹری - ایک
 (۴) مددگار سکریٹری - دو (۵) خازن - ایک (۶) اراکین - پچیس
 ۳ - کورم چھو ہو اور جن میں کم سے کم دو غیر عہدے دار شریک ہوں۔
 ۴ - یہ انتخاب فی الحال ایک سال کے لیے ہو۔ دوسرا انتخاب منظور شدہ
 قوانین و ضوابط کے مطابق ہوگا۔

عہدہ داروں کے نام یہ ہیں :-

(۱) صدر - جناب نواب صدیق علی خاں صاحب

(۲) سکریٹری - جناب عبدالسلام صاحب فاروقی

(۳) نائب صدر - محمد حامد صاحب ساقی بی - اے علیگ (سابق تحصیل دار)

عبدالستار صاحب فاروقی - مدیر انفاروق کامٹی

مختار احمد صاحب وکیل - قاضی علاء الدین صاحب وکیل امر اؤڈی

(۴) خازن - مرزا مسعود بیگ صاحب -

(۵) دو مددگار سکریٹری - عبدالسلام صاحب فاروقی منتخب کریں گے۔

(۶) اراکین - (۱) مولانا مفتی محمد برہان الحق صاحب جبل پور (۲) سید قائم علی صاحب

رلے پور (۳) امین الرحمان صاحب بی - اے اکولہ (۴) خاں صاحب

ظہور الحسن صاحب ڈرگ (۵) بشیر الدین صاحب بے توالی

(۶) عزیز احمد صاحب وکیل بالاگھاٹ (۷) حاجی سلیمان صاحب

صاحب ہوشنگ آباد (۸) شرف الدین صاحب وکیل امر اؤڈی

(۹) میاں محمد حسین صاحب ساگر (۱۰) عارف محمد خاں صاحب

چھند واڑہ (۱۱) ماسٹر محمد اسحق صاحب بلاس پور (۱۲) غلام دستگیر صاحب

صاحب منڈلہ (۱۳) ڈاکٹر خورشید احمد صاحب صدیقی کھنڈو

(۱۴) غلام حسین صاحب دروہا (۱۵) ڈاکٹر عزیز احمد صاحب
 (ریاستوں کی طرف سے) (۱۶) حاجی عبدالغنی صاحب چانڈہ
 (۱۷) عبدالوحید صاحب قریشی طرفہ بھنڈارہ (۱۸) ابراہیم
 علی خاں صاحب بلڈانہ (۱۹) عبدالرؤف صاحب ادن
 (ایوت محل) (۲۰) کیکا بھائی صاحب راج نانڈگانو (۲۱)
 فضل الکریم صاحب ناگ پور (۲۲) فیض انصاری صاحب
 ناگ پور (۲۳) عبدالستار صاحب صدیقی ناگ پور (۲۴) ظہیر
 دارٹی صاحب کامٹی۔

یہ تمام امور اس خوب صورتی اور خوش اسلوبی سے انجام پائے جس
 سے ظاہر ہوتا تھا کہ ہر شخص بیکر عمل بن گیا ہو اور خدمت کا صحیح جذبہ اپنے
 اندر رکھتا ہو۔ اسی جلسے میں قواعد و ضوابط کو مرتب کرنے کے لیے بھی ایک
 سب کمیٹی بنا دی گئی جو حسب ذیل افراد پر مشتمل تھی :-

(۱) نواب صدیق علی خاں صاحب (۲) حکیم اسرار احمد صاحب۔
 (۳) مرزا اسماعیل بیگ صاحب (۴) فیض انصاری صاحب (۵) احمد اللہ صاحب
 (۶) محمد حامد صاحب تحصیل دار۔

اور یہ طے پایا کہ کانفرنس کے ختم ہونے سے پہلے یہ سب کمیٹی اپنا کام پورا
 کرے۔ اس کے بعد تقریباً، بجے شام کو جلسہ برخاست ہوا۔ دوسرے دن
 سب کمیٹی نے اپنا کام ختم کر لیا۔ اور قواعد و ضوابط مرتب کر کے سگریٹری
 صاحب کو دے دیے جنہوں نے اُسے عام اطلاع کے لیے صوبے کے
 اخبارات میں شائع کرایا۔ اور نقل جملہ اراکین کے پاس بغرض منظوری
 بھیج دی۔

کانفرنس کا افتتاح

پہلی نشست

۹½ بجے شب

۱۹ جنوری سنہ ۱۹۴۴ء کی رات کو ٹھیک ۹½ بجے ایک خوب صورت اور وسیع

شامیانے میں جہاں قطار در قطار کرسیاں لگی ہوئی تھیں اور سامنے ایک خوش نما ڈانس (شہ نشین) بنا ہوا تھا۔ شامیانے کا گوشہ گوشہ برقی قمقموں کی روشنی سے جگمگا رہا تھا۔

ایک ممتاز مجمع کے سامنے اردو کانفرنس کا اجلاس نواب صدیق یار جنگ بہادر مولانا حبیب الرحمن صاحب شردانی کی صدارت میں شروع ہوا۔ حاضرین کی تعداد دس ہزار سے کسی طرح کم نہ تھی۔ شہ نشین پر اطراف ہند اور اضلاع صوبہ سے آئے ہوئے

ممتاز حضرات تشریف فرما تھے۔ جناب نواب مرزا یار جنگ بہادر ایجنٹ برار حضور نظام خلد اللہ ملکہ نے کانفرنس کا افتتاح فرماتے ہوئے کہا ”آج کی کانفرنس کا مقصد

ہماری وطنی زبان اردو کی ترقی و اشاعت ہے تاکہ ہندوستان کو ایک عمومی زبان حاصل ہو جائے“ موصوف نے اردو کی تاریخ پر روشنی ڈالتے ہوئے کہا کہ ”اردو زبان کی

ترقی کا مقصد دوسری صوبائی اور مقامی زبانوں سے ٹکرانا نہیں ہے۔ دراصل یہ سوچ کر کہ اردو زبان میں ملک کی ایک زبان بننے کی صلاحیت موجود ہے اور اس کے

بچھنے اور بولنے والے ہر خطہ ملک میں پائے جاتے ہیں، اس کی ترقی کی سعی کی گئی۔ عثمانیہ یونیورسٹی میں اصلاح حضرت قدر قدرت میر عثمان علی خاں بہادر خلد اللہ ملکہ کے دور

سعادت ہند میں اردو کو ذریعہ تعلیم قرار دے کر تجربہ کیا گیا تو ابتداءً بڑے شبہات

کا اظہار کیا گیا۔ مگر بہت جلد یہ ثابت ہو گیا۔ کہ اردو میں ایک علمی زبان بننے کی پوری صلاحیت موجود ہے۔ بڑے بڑے ماہرین تعلیم کی جنھوں نے عثمانیہ یونیورسٹی کا بغور مطالعہ کیا ہے، حوصلہ افزا رائیں آپ پڑھتے رہتے ہیں۔ ابھی حال میں سر راجا کرشن نے جو بین الجامعاتی بورڈ کے صدر کی حیثیت سے حیدرآباد تشریف لائے تھے اس کے متعلق بہت اچھی رائے دی ہے۔ حیدرآباد میں جہاں دوسری بھی زبانیں پڑھائی جاتی ہیں اردو کو اعلیٰ تعلیم کا ذریعہ قرار دینے سے مقصد محض ایک عام زبان کی تردید ہے۔ اس کے سوا کچھ نہیں۔“

موصوف نے مولوی عبدالحق صاحب کی کوششوں کا ذکر کرنے کے بعد کانفرنس کی کامیابی کی توقع ظاہر کی۔ نواب محی الدین خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے نے اپنے مطبوعہ خطبے (جو اس رپورٹ میں شامل ہے) کے ذریعے نمایندگان اور مہانوں کا فیہر مقدم کیا۔

اس کے بعد خاک سار نے بحیثیت ناظم استقبالیہ کانفرنس کے متعلق **پیغامات** ہم دردی اور دعائے کامیابی کے تار اور پیغامات جو آئے تھے ان کو پڑھ کر سنایا۔ چونکہ تار اور پیغامات کی تعداد بہت زیادہ تھی اس لیے تھوڑے سے پیغامات سننے کے بعد پھر پیغام بھیجنے والوں کے نام سنانے پر اکتفا کیا گیا۔ حسب ذیل حضرات کی جانب سے پیغامات موصول ہوئے :-

۱۔ آئریل بلک سرفیروز خان نون کے۔ سی۔ ایس۔ آئی، کے۔ سی۔ آئی ہی ڈیفنس ممبر گورنمنٹ آف اٹلیا۔

۲۔ نواب کرنل حافظ سر احمد سعید خاں صاحب آف چھتاری صدر اعظم حکومت آصفیہ دکن۔

۳۔ پروڈائس چانسلر جامعہ عثمانیہ حیدرآباد دکن

- ۴ - سر مرزا محمد اسماعیل کے - سی - آئی - ای - او - بی - ای وزیر اعظم ریاست جھ پور
- ۵ - سر لیاقت علی صاحب بھوپال -
- ۶ - نواب علی یادر جنگ بہادر معتمد امور عامہ حکومت آصفیہ -
- ۷ - آنر بیل غلام محمد صاحب صدر المہام فنانش حکومت آصفیہ -
- ۸ - ڈاکٹر سر ضیاء الدین صاحب وائس چانسلر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ -
- ۹ - ناگرہ پرچاری سبھا بنارس -
- ۱۰ - نواب ہدی یادر جنگ بہادر صدر المہام سیاسیات و تعلیمات حکومت آصفیہ
حیدرآباد دکن -
- ۱۱ - پروفیسر حاد حسن قادری صاحب سینٹ جانسن کالج آگرہ -
- ۱۲ - پروفیسر عبدالقادر سردری صاحب - بہار ابا کالج میسور
- ۱۳ - نواب ناظر یادر جنگ بہادر سابق نچ عدالت عالیہ حیدرآباد -
- ۱۴ - بزم ادب رائے گڑھ
- ۱۵ - حمید احمد خاں صاحب لاہور -
- ۱۶ - وائس چانسلر آگرہ یونیورسٹی آگرہ -
- ۱۷ - خان بہادر بشیر حسین زیدی صاحب چیف منسٹر ریاست رام پور -
- ۱۸ - پروفیسر محمد طاہر فاروقی صاحب آگرہ کالج آگرہ -
- ۱۹ - مولوی عبدالباری مصطفیٰ صاحب اجمیر -
- ۲۰ - جناب شاہ عالم خاں صاحب ڈاکٹر سر شہتہ تعلیم صوبہ سرحد -
- ۲۱ - میان بشیر احمد صاحب باریٹھ لا ایڈیٹر 'بہاویں' لاہور -
- ۲۲ - پروفیسر سید عبداللہ صاحب اڈیشل کالج لاہور -
- ۲۳ - ڈاکٹر سید نجم الدین جعفری صاحب الہ آباد

- ۲۴۔ رام بابو سکسینہ صاحب کلکٹر بریلی۔
 ۲۵۔ عزیز احمد صاحب بریلی۔
 ۲۶۔ سر امین رادھا کرشان صاحب وائس چانسلر ہندو یونیورسٹی بنارس۔
 ۲۷۔ مولانا غلام رسول قہر ایڈیٹر انقلاب، لاہور۔
 ۲۸۔ سر عبدالقادر صاحب چیف جسٹس عدالت عالیہ بہاول پور۔
 ۲۹۔ جناب مولوی امام الاسلام صاحب نقشبندی بالاپور (برار)۔
 ۳۰۔ سکریٹری صاحب انجمن ترقی اُردو تریچنپالی۔
 ۳۱۔ جناب سید تقیقل کریم حسینی صاحب جمشید پور۔
 ۳۲۔ جناب جعفر امام صاحب پٹنہ۔
 ۳۳۔ نواب محمد اسماعیل صاحب پٹنہ۔
 ۳۴۔ جناب محمد شریف صاحب بیرسٹر پٹنہ۔
 ۳۵۔ جناب ہادی نقشبندی صاحب بالاپور (برار)۔

خطبہ استقبالیہ

اس کے بعد خطبہ صدر استقبالیہ ہوا۔ چونکہ نواب محی الدین خاں صاحب صدر استقبالیہ کی طبیعت کچھ ناساز تھی اس لیے جناب نیر بھوردی نمایندہ خصوصی کل ہند انجمن ترقی اُردو دہلی نے صاحب موصوف کی طرف سے خطبہ استقبالیہ جو مطبوعہ صورت میں تھا، پڑھا۔ بعد میں یہ خطبہ تقسیم کیا گیا۔ یہ خطبہ اپنے مضمون اور عنوان کے لحاظ سے نہایت ہی برعکس، پر لطف، سنجیدہ اور ہدایت آفرین تھا۔ حاضرین نے پوری توجہ اور دل چسپی سے سنا۔ خطبہ استقبالیہ درج ذیل ہے:-

بزرگوں سے یہ رسم چلی آتی ہے کہ ہر کانفرنس و اجلاس کے موقع پر بہانوں کا

شکر یہ اور کارکنوں کی خدمت کے اعتراف و احسان مندی سے پہلے شہر کی تاریخی حالت اور اس کی اہمیت پر مختصر سا تبصرہ کیا جائے۔ گذشتہ تاریخ اور اسلاف کے کارنامے دہرانے سے جہاں ایک مطلب یہ ہوتا ہے کہ ہمانوں اور باہر سے آنے والوں پر اپنی ملکی و قومی خدمات اور شہر کی تاریخی و جغرافیائی اہمیت کا سکہ بٹھلا کر ان کو مرعوب کیا جائے۔ وہیں اس کا ایک مقصد یہ بھی ہوتا ہے کہ پچھلی زندگی کا نقشہ کھینچ کر اور اپنے بزرگوں کے عظیم ایشان کارناموں کا ذکر کر کے اپنے ارادوں میں پختگی، قوم میں جوش عمل اور تجاویز میں قوت پیدا کی جائے اور یہ یقین دلایا جائے کہ ہم بھی اپنے پیش روؤں کی طرح اس کام کو انجام تک پہنچانے میں ہر طرح کی سعی و کوشش صرف کریں گے۔ لیکن میرے لیے تو یہ سخت مشکل مسئلہ ہے۔

ناگ پور نہ تو اپنے پس پشت کوئی تاریخی منظر رکھتا ہے نہ اس کو دلی و آگرہ کی طرح شان دار عمارتوں اور قابل ذکر بادشاہوں کی راج دھانی ہونے کا فخر رہا ہے۔ یہاں اجٹلا کے ہوش ربا غار ہیں نہ ساحل مہیبی کے خوش نما نظارے، نہ لکھنؤ کی تہذیب ہے نہ پنجاب کی زندہ دلی، مجھے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس خطے کی تمام رنگینیاں اور شادابیاں اور اس سرزمین کی ساری لطافت و نزاکت سنترے میں (نہیں جہاں گیر کی زبان میں اس کو رنگ ترہ کہتے ہیں) سمٹ کر جمع ہو گئی ہے۔ سنترے کا نام ناگ پور سے روشن ہے تو ناگ پور کو سنترے نے شہرت و دام بخشی ہے۔

لیکن ٹھیرے میں غلطی کر رہا ہوں۔ شاید آپ بھولے نہ ہوں کہ ۱۹۳۶ء میں اسی شہر کے اندر بھارتیہ ساہتیہ پریشد کا ایک اجلاس ہوا تھا جس کی صدارت ہندستان کے مشہور و معروف رہنما گاندھی جی نے فرمائی تھی، جس میں ہندی اتھوا ہندستانی کا مسئلہ اٹھایا گیا تھا۔ اس میں ہمارے محترم بزرگ مولانا عبدالحق صاحب ارادتا نہیں اتفاقاً آگئے تھے۔ اس پر حضرت مولانا نے ”بھارتیہ ساہتیہ پریشد ناگ پور کی حقیقت“

کے عنوان سے ایک مضمون لکھا تھا — یہ پہلا موقع تھا کہ ناگ پور کا نام ایک نئے عنوان سے اخبارات میں آیا۔ اس کو کچھ زیادہ زمانہ نہیں گزرا کہ ودیا مندر اسکیم کے ساتھ پھر یادش بہ خیر ناگ پور کا نام آنے لگا۔ اس طرح ناگ پور نے وہ تاریخی عظمت حاصل کر لی اور علمی و ادبی مجلسوں میں اس کا اتنی بار ذکر خیر ہوا کہ سترے کو بھول کر لوگوں نے بھارتیہ سہتیہ پریشد والا ناگ پور اور ودیا مندر اسکیم والا ناگ پور کہنا شروع کر دیا۔ اس طرح ناگ پور نے سترے والی کاروباری دُنیا سے بچل کر علم و ادب کی نئی دُنیا میں اپنے لیے ایک نمایاں جگہ اور تاریخ میں ایک ممتاز جگہ حاصل کر لی ایسی ممتاز حیثیت کہ جس نے تاریخ لکھنے اور لکھانے والی انجمن ترقی اُردو کی تاریخ بدل دی اور اوزنگ آباد کی محدود دُنیا سے بچال کر دئی کی راج دھانی میں لاکر اُسے علم و ادب کی خدمت کا تاج پہنا دیا۔ خیر یہ تو ایک سخن گسترانہ بات تھی جو اپنی اور اپنی سرزمین کی لاج رکھنے کے لیے عرض کر دی گئی۔

حضرات! میں اس لیے کھڑا ہوا ہوں کہ اپنے معزز مہمانوں اپنے بزرگ کرم فرماؤں اور اپنے عزیز دوستوں کا شکریہ ادا کروں کہ آپ حضرات نے ہماری دعوت کو شرف قبولیت عطا فرمایا اور دُور دراز مقامات سے سفر کی دقتوں اور راستے کی زحمتوں کو گوارا فرما کر کانفرنس کو رونق بخشی اور ہمیں امید ہو کہ آپ کے علم، تجربے اور مفید مشوروں کی رہ نمائی میں ہم اُردو کی خدمت اور اس کی ترقی کے لیے ایسی راہیں نکال سکیں گے اور وہ صورتیں اختیار کر سکیں گے جن پر چل کر اور جنہیں اختیار کر کے ہم کم سے کم دقت میں زیادہ سے زیادہ کام کر سکیں۔

حضرات! میں یہاں یہ بات بھی صاف کر دینا چاہتا ہوں کہ اُردو کی خدمت کسی انتہائی جذبے یا کسی فرقہ دارانہ اسپرٹ کے ماتحت نہیں، نہ اسے ہم ہندی کے مقابلے میں لاکر کوئی محاذِ جنگ بنانا چاہتے ہیں۔ یہ تو ہم ہندوستانیوں کی

شامتِ اعمال اور ہندستان کی بدقسمتی ہے جو یہاں ہر مسئلہ ”ہندو مسلمان پانی“ کی طرح ہندو اور مسلمان کی رساکشی کا ایک ذریعہ بن جاتا ہے ورنہ اُردو کی خدمت تو درحقیقت ملک اور ملک میں رہنے والوں کی خدمت اور بھلائی کا دوسرا نام ہے! آپ غور تو کیجیے اور سمجھنے کے لیے ہندستان کو ایک گھر فرض کر کے سوچیے تو یہی کہ اس گھر کے رہنے والے اگر الگ الگ بولی بولنے لگیں جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوگا کہ ایک کی بات دوسرا نہیں سمجھے گا تو اس گھر کے رہنے والوں کا کیا حشر ہوگا! اور وہ کس طرح ایک ساتھ رہ سکیں گے!

ہم سے کہا جاتا ہے کہ ایسے زمانے میں جب کہ جنگ کی تیز دہندہ ہوئیں چل رہی ہیں، گرانی نے جینا دشوار کر دیا ہے اور ہر طرف نفسی نفسی کی پکار پڑی ہے، انجمن ترقی اُردو (دہندہ) کی طرف سے کانفرنس کا انعقاد کیا معنی رکھتا ہے؟ دستو! آپ کا یہ کہنا سر آنکھوں پر لیکن یہ تصویر کا ایک رخ ہے اور وہ رخ جو غلامانہ ذہنیت کا حامل ہے۔ زندہ قومیں تو خاک و خون کی اسی آب و گل سے اپنی نئی دنیا تعمیر کرتی ہیں اور آج بھی ہو رہا ہے۔ تلوار کی آب بھیٹی میں تپنے کی رہیں منت ہے تو اس کے جوہر میدانِ جنگ کے محتج، کم زور طبیعت اور شکتی مزاج لوگ ہی زلمنے کی سازگاری و حالات کی موافقت کا انتظار کرتے ہیں اور اکثر انتظار ہی کرتے رہتے ہیں کیوں کہ زمانہ کبھی اُن کے لیے سازگار نہیں ہوتا اور حالات کبھی ان کے موافق نہیں آتے۔ کام کرنے والے اور عزم و ارادے والے تو بقول علامہ اقبالؒ ”زمانہ باتو نہ سازد تو بازمانہ ستیز پھاڑوں کو کاٹ کر اپنے لیے راستہ نکالتے ہیں اور زمانہ موافق نہ ہو تو اس کو موافق بنا لیتے ہیں۔“

خودی کو کر بلند اتنا کہ ہر تقدیر سے پہلے خدا بندے سے خود پوچھے بتا تیری رضا کیا ہے

اس مطلع اور مقطع کے بعد اب آئیے دو چار کام کی باتیں بھی کر لیں جس کی خاطر ہم یہاں جمع ہوئے ہیں اور جس کے لیے اتنی منزلیں طر کر کے آپ نے اس کانفرنس میں شرکت کی زحمت اٹھائی ہے۔

سب سے پہلی اور سب سے اہم بات تو یہ ہے کہ آپ اس لمحے سے بے نیاز ہو کر کہ کون کیا کہتا ہے اپنے فرض کو محسوس کیجیے اور اس کی تکمیل کے لیے کمر ہمت باندھ لیجیے۔ جو اُردو کی ضرورت اور اہمیت کو محسوس نہیں کرتا اس کو جانے دیجیے سوال یہ ہے کہ آپ اس کی ضرورت و اہمیت کے قائل ہیں یا نہیں؟ اگر خود آپ کو اس کا اعتراف ہے تو اس کی خدمت میں لگ جائیے اور جو آپ کا ساتھ دینا چاہے اس سے پورا پورا تعاون و اشتراک کیجیے کام کرنے کا طریقہ بس یہی ہے۔ شکوہ شکایت بے کاروں کا کام ہے اور دوسروں کا سہارا ڈھونڈنا حیلہ جوئی کا دوسرا نام۔ اپنا کام خود ہی خوب ہونا ہے۔

کام کا دوسرا قدم مرکزیت کا قیام اور نظم و ضبط کے ساتھ مسلسل خدمت کرنے کی لگن ہے۔ اگر ہم کو اُردو کی خدمت کرنی ہے تو گل ہند انجمن ترقی اُردو کی زیر نگرانی ہمیں صوبے کے ایک ایک ضلع اور ایک ایک قریے میں اس کی شاخیں قائم کرنی چاہئیں اور ڈھونڈ کر وہاں ایسے کارکن ہتیا کرنے چاہئیں جن کو واقعی اُردو سے محبت اور اس کی خدمت کا جذبہ ہو۔ خالی نعرے لگانے اور محض زندہ ہاد کہہ دینے سے کام نہیں چل سکتا۔

ہمارا تیسرا قدم معاملہ فہمی کا ثبوت دینا ہے۔ یعنی زمانے کے تقاضوں کا ساتھ دینا، دنیائے جو ترقی کے قدم اٹھائے ہیں زبان کو اس کے ساتھ آگے بڑھانا اور بے جا مرغوبیت اور ناجائز قدامت پرستی کا قلع قمع اس میں سبھی کچھ آجاتا ہے۔ ایک متر و کلت ہی کو لے لیجیے۔ زمانہ تو یہ ہے کہ زندہ زبانیں

دوسری زبانوں کے الفاظ، محاورے، اندازِ بیان اور ہر وہ چیز لے رہی ہے جن سے ان میں وسعت پیدا ہو، ادائے مطالب میں آسانی ہو لیکن ہم ہیں کہ ہم نے اپنی زبان کے اچھے خاصے الفاظ کو نکال رکھا ہے ضرورت ہے کہ ان پر نظر ثانی کی جائے اور اس جلا وطنی کے سلسلے کو ختم کیا جائے۔

اُردو زبان کی ترقی کی راہ میں رسمِ خط کا مسئلہ بھی ایک اہم اور بنیادی مسئلہ ہے۔ اس کا نفرس میں یہ چیز آرہی ہے اور مجھے اپنے بزرگ اور کرم فرما مولانا عبدالحق صاحب سے امید ہے کہ وہ اس فیصلے میں کسی قسم کی رؤیت سے کام نہیں لیں گے بلکہ ایسا بے لاگ فیصلہ کریں گے کہ جس سے اُردو کی تعلیم اور طباعت کا مسئلہ حل ہو سکے۔

آخر میں میں پھر آپ تمام حضرات کا شکریہ ادا کرتا ہوں۔ ایک طرف تو ناگ پڑ کے وہ بزرگ اور رفقاء نے کار ہیں جن کی امداد و اعانت نے اس کا نفرس کو زندگی اور وجود بخشا اس میں وہ سخی داتا بھی ہیں جنہوں نے پیسے سے ہماری امداد فرمائی، وہ رضا کار بھی ہیں جنہوں نے محنت اور وقت کی قربانی کی اور وہ کارکن بھی ہیں جنہوں نے لکھا پڑھی اور دوڑ دھوپ کے ذریعے مختلف قوتوں کو یکجا کر کے نظم و ضبط کے ساتھ ایسی شیرازہ بندی عمل کی جو آج اس صورت میں جلوہ گر ہے۔ میں ان تمام حضرات کا ہر دل سے تلامذہ شکر گزار ہوں اور معترف ہوں کہ ان کی امداد و اعانت کے بغیر میں اپنے ہاں سے فرائض کسی طرح انجام نہیں دے سکتا تھا۔

دوسری طرف ہمارے معزز ہمان ہیں جن کی تشریف آوری اور شرکت نے فخر و مسرت کے جذبے کے ماتحت ہمارے سر نیاز کو اونچا کر دیا ہے اور "اُردو" کو یہ کہنے کا موقع دیا ہے کہ ہر طبقے و خیال پر

اس کے دل دادہ اور گردیدہ موجود ہیں اور اس کی خاطر ہر طرح کی قربانی دینا
 کے لیے آمادہ و تیار ہیں۔ میں ان تمام گرامی حضرات کی خدمت میں ہدیہ تشکر
 اتنان پیش کرتا ہوں جو اپنے فروری مشاغل اور اپنی راحت و آسائش ترک
 کر کے اردو کی خدمت اور اس کی ترقی کی لگن میں یہاں ایسی سردی اور ایسے
 نازک زمانے میں جمع ہوئے ہیں اور ہماری دعوت کو قبول فرما کر ہم کو سرفرازی اور
 انبساط کا موقع دیا ہے اور بارگاہِ رب العزت میں دعا ہے کہ وہ ہم سب کو بل جمل
 کر کام کرنے اور ہندوستان کی اس مشرقی زبان کو ترقی دینے کی توفیق عطا
 کرے اور ہم سے باہمی محض و عداوت اور طبعی دارانہ اور فرقے دارانہ تعصب و نفرت
 دُور رکھے اور ہم سب بھائی بھائی کی طرح ایک دوسرے کی راحت و آسائش
 اور فائدے اور بھلائی کا خیال کرنے لگیں۔

بزرگو اور دستو! اب میں آپ سے اس سچ خراشی کی معذرت چاہتا ہوں
 اور اس امید کے ساتھ رخصت ہوتا ہوں کہ پھر جب کبھی ہمیں ملنے کا
 اتفاق ہوگا تو ہم اس حالت میں ملیں گے کہ ہم ایک دوسرے کو اس کے
 جوشِ عمل اور حُسنِ خدمت پر مبارک باد دے سکیں! بھائیو جو دنیا دارِ عمل ہو
 اس میں وہی سُرخ رُو اور کام یاب ہوتا ہے جو زندگی کا ثبوت دے سکے اور اپنا حق
 دنیا سے منوالکے

یہ بزمِ مریاں گناہ دستی میں ہے محرمی
 جو بڑھ کے خرد اٹھالے اتھ میں مینا اسی کا ہے

خطبہ صدارت

پھر تحریک و تائیدِ صدارت کی رسم کے بعد نواب صدیقار جنگ مولانا

جیب الرحمان صاحب شردوانی نے خطبہ صدارت پڑھا۔ یہ خطبہ نہایت ہی شان دار
 و عالمانہ تھا۔ زبان و ادب کی چاشنی کے ساتھ ساتھ حقائق و معارف کو بھی پہلو بہ پہلو
 رکھا گیا تھا۔ فاضل صدر نے انجمن ترقی اردو کی ساری تاریخ اس مختصر سے خطبے میں
 سموی تھی۔ پھر ماضی کی داستان کے ساتھ حال کے آئینے میں مستقبل کی جھلک
 بھی صاف نظر آرہی تھی۔ خطبہ صدارت درج ذیل ہے :-

حضرات! آپ نے مجھے اس ادبی و علمی مجلس کی صدارت کا جو اعزاز عطا
 فرمایا ہے اس کے لیے میں دل سے آپ کا سپاس گزار ہوں، مجھ کو آغاز کار سے
 اب تک انجمن ترقی اردو سے دل چسپی رہی ہے اور میں نے اس کی خدمات انجام
 دینے کی کوشش کی ہے۔

انجمن ترقی اردو کس طرح وجود میں آئی؟ اس موقع پر اس کا مختصر تذکرہ
 غالباً بے موقع نہ ہوگا۔ چالیس برس سے بھی زیادہ زمانہ گزرا کہ ۱۹۰۳ء میں
 ملک معظّم کی تلج پوشی کے سلسلے میں ایک شان دار تاریخی دہار دہلی میں منعقد
 ہوا۔ علی گڑھ کے ارباب حل و عقد خصوصاً صاحب زادہ آفتاب احمد خاں صاحب
 نے جو کانفرنس کے انزیری جانٹ سکریٹری تھے یہ مناسب سمجھا کہ اس تاریخی
 موقع پر آل انڈیا محمدان ایجوکیشنل کانفرنس کا سالانہ اجلاس بھی دہلی میں منعقد
 کیا جائے، چنانچہ کانفرنس کا سولہواں اجلاس زیر صدارت ہزبائی نس سر آغا خاں
 بہ القابہ نہایت شان و شوکت سے دہلی میں منعقد ہوا، جس میں ہندستان اور
 انگلستان کے بہت سے مشہور و نامور اصحاب اور بعض والیان ملک دارکان
 حکومت نے شرکت فرمائی، اسی تاریخی اجلاس میں ایک رزلویشن کی بنا پر کانفرنس
 کا ایک انزیری سکشن یا شعبہ ترقی اردو قائم ہوا، اور اس شعبے کے معتمد اعزازی
 (انزیری سکریٹری) شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی مقرر ہوئے، یہ تھا آپ کی انجمن کا

مبارک آغاز۔ یہ بھی ایک عجیب حُسن اتفاق ہے کہ شعبہ ترقی اُردو کا سنگِ بنیاد دہلی میں رکھا گیا جو اُردو کا مولد و مرکز مانا گیا ہے دوسرا حُسن اتفاق یہ ہے کہ یہ انجمن کم دہلی میں ایک تہائی صدی کے بعد اپنے دورِ عروج و شباب میں بہت سے کارنامے انجام دینے اور خسرو دکن خلد اللہ ملکہ کے الطافِ شاہانہ سے بہرہ اندوز ہونے کے بعد پھر اسی دہلی میں آگئی جہاں اس صدی کے آغاز میں اسے حیاتِ اولیں حاصل ہوئی تھی۔

حضرات! شعبہ ترقی اُردو نے وجود میں آنے کے بعد باوجود ناسازگار حالات کے کچھ نہ کچھ کام شروع کر دیا تھا اور ایجوکیشنل کانفرنس بہ قدرِ گنجائش اس شعبے کی مالی امداد کر رہی تھی کہ شعبے کے معتمد اعزازی مولانا شبلی نعمانی نے ۱۹۰۵ء تک کام کرنے کے بعد کثرتِ مشاغل کی وجہ سے استعفا دے دیا اور یہ خدمت کانفرنس کی طرف سے میرے سپرد کی گئی، اس کے بعد مولوی عزیز مرزا صاحب مرحوم نے اس کام کو سنبھالا، مگر ان کی افسوس ناک وفات نے ساری امیدوں کا جو ان کی ذات سے وابستہ تھیں، خاتمہ کر دیا۔

آخر کار ۱۹۱۲ء میں قرعہ فال مولوی عبدالحق صاحب کے نام نکلا جو آپ کی انجمن کے چوتھے معتمد اعزازی ہیں، انھوں نے اس شعبے کو ہاتھ میں لے کر بہ تدریج ایسے مرتبے پر پہنچایا کہ چار دانگ ہند میں اُسے شہرت حاصل ہو گئی اور وہ ایجوکیشنل کانفرنس کی مالی سرپرستی سے بے نیاز ہو کر ہندستان کا ایک مشہور و مستقل ادارہ بن گئی۔

حضرات! ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب نے اپنی محنت و کوشش سے انجمن ترقی اُردو کو جس درجے تک پہنچایا اس کا مجھے ابتدا ہی سے اعتراف ہے دسمبر ۱۹۲۵ء میں ایم۔ اے۔ اد کالج کی پنجاہ سالہ جوبلی کے موقع پر آل انڈیا

مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کا جو اجلاس علی گڑھ میں منعقد ہوا، میں نے بشیبت آزیری سکریٹری ایجوکیشنل کانفرنس اس اجلاس میں جو رپورٹ پڑھی اس میں یہ عرض کیا تھا۔
 ”انجمن کی موجودہ ترقی و کامیابی نتیجہ ہے مولوی عبدالحق صاحب بی۔ اے کی سعی و ہمت کا جو بڑے مستقل مزاج، پختہ کار اور مسلسل کام کرنے والے شخص ہیں اور عملاً انہوں نے اپنی زندگی اُردو کی خدمت کے لیے وقف کر دی ہے جس میں وہ خاموشی کے ساتھ سال ہا سال سے مصروف ہیں۔“

اس کے بعد ۱۹۱۷ء میں آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کی پنجاہ سالہ جوبلی کے موقع پر بھی میں نے اپنی رپورٹ میں کانفرنس کی ”تاریخ ماضی“ کا تذکرہ کرتے ہوئے یہ بتایا ہے کہ ”کس طرح کانفرنس کے شعبہ ترقی اُردو نے ترقی کر کے موجودہ ”انجمن ترقی اُردو“ کی صورت اختیار کی جو آج ایک مستقل انجمن کی حیثیت سے اپنے مستعد و قابل سکریٹری مولوی عبدالحق صاحب کے زیر نگرانی مایہ علم و ادب کی ترقی میں مصروف ہے۔“

حضرات! یہ ایک انہوش ناک حقیقت ہے کہ باوجود ملک میں جدید تعلیم پھیل جانے کے ہمیں ایسے لائق دہندہ ہمت کارکن میسر نہیں آتے جو ہمارے ملک کے قومی اداروں کو صحیح طریقے پر خوش اسلوبی سے چلا کر ملک و قوم کے لیے مفید و برافرو سودمند بنا سکیں، ان حالات میں یقیناً یہ انجمن کی خوش نصیبی ہے کہ اُسے ایک ایسا مستعد (سکریٹری) میسر آگیا جو بغیر کسی معاذنے یا صلے کی توقع کے ہمارے بعض اپنے ذاتی ذوق و شوق سے ہماری زبان کی خدمت میں مصروف ہے۔
 ایسی کارپردانہ ہمتی کی خدمات کا اعتراف ہمارا اخلاقی فرض ہے۔

حضرات! آج اُردو کانفرنس کے اجلاس ناگ پور میں زندگی کے جو آثار ہمارے سامنے مجھے نظر آ رہے ہیں میں اس پر اظہارِ مسرت کیے بغیر نہیں رہ سکتا، کیا

بید ہو کہ یہ اجلاس انجمن کے لیے ایک جدید دور ترقی کے آغاز کا باعث ہو۔
یہ جن ظن اس لیے ہو کہ اب سے پہلے بھی ناگ پور کا ایک قومی اجتماع مسلمانان
ہند کی تعلیمی زندگی میں ایک جدید دور اور مبارک انقلاب کا باعث ہوا تھا۔

یہ اجتماع جس کی طرف میں نے اشارہ کیا ہے آل انڈیا مسلم ایکوشن کانفرنس
کا سالانہ اجلاس تھا جو ۱۹۱۷ء میں ناگ پور میں منعقد ہوا۔ اس اجلاس میں
مسلم یونیورسٹی کے قیام کے متعلق ایک رزلوشن منظور ہوا، اور اجلاس کے
نوراً بعد اس تحریک کے متعلق عملی جہد و جہد شروع ہو گئی جو آخر کار کامیاب
ہو کر مسلم یونیورسٹی کی صورت میں نمایاں ہوئی۔

مسلم یونیورسٹی کے قیام کی تحریک سرسید کی رحلت کے بعد ہی ٹنک
کے سامنے آگئی تھی اور کانفرنس کے اجلاس میں سال بہ سال اس کے متعلق
رزلوشن پاس ہوتا اور پُر زور تقریریں کی جاتی تھیں، لیکن یہ سعادت ناگ پور
ہی کے لیے مقدر تھی کہ یہاں جو رزلوشن ۱۹۱۷ء میں منظور ہوا۔ جنوری
۱۹۱۷ء سے نہایت سرگرمی سے اس کی تعمیل شروع ہو گئی۔ اس اجلاس
میں ہڑبائی نس سرآغاخان خاص اسی مقصد سے تشریف لائے تھے کہ مسلم
یونیورسٹی کے لیے عملی جہد کا آغاز کریں۔

یہ واقعہ جو بظاہر کسی قدر غیر متعلق ہے اس لیے عرض کیا گیا کہ ناگ پور
کا یہ "کارنامہ" ہمارے دلوں میں تازہ ہو جائے کہ اب سے پہلے بھی یہاں
کا ایک اجتماع ہماری حیات قومی کے لیے نتیجہ خیز و بار آور ثابت ہو چکا ہے۔
یہ اثر باعث صدمت ہے کہ اگرچہ سی پی میں اہل اُردو کی آبادی نہایت تھیلی
ہے اور ان کی اقتصادی حالت بھی لائق اطمینان نہیں، لیکن اس پر بھی وہ اپنی
مستقل ہستی قائم رکھنے کے لیے بڑے بڑے کاموں کو اولوالعزمی سے انجام

دیتے ہیں جس کا ایک زبردست ثبوت یہ اُردو کانفرنس ہے جو نہایت شان و شوکت سے منعقد ہو رہی ہے۔

حضرات! صوبہ بمبؤ دبرار کے ارباب ادب نے ناگ پور میں اُردو کانفرنس کو دعوتِ تازہ دے کر درحقیقت اپنی علمی و ادبی خدمت کا ثبوت دیا ہے۔ ملکی و مادری زبان کی حفاظت اور ترقی کے لیے کوشش کرنا ہر محبت وطن اور بلند نظر ہندوستانی کا اولین فرض ہے اس لیے کوئی شخص اُردو ادب کی خدمت والوں کو اس پر ملامت نہیں کر سکتا کہ وہ اُردو زبان کے تحفظ و ترقی کے لیے کوشش کر رہے ہیں۔ اُردو کو کسی قسم کی مذہبی عظمت حاصل نہیں ہے اس لیے یہ نہیں کہا جاسکتا کہ اُردو کی جو حمایت کی جا رہی ہے اس میں کوئی مذہبی جذبہ کار فرما ہے، البتہ اُردو کو ایک خاص تاریخی عظمت ضرور حاصل ہے یعنی وہ اس عہدِ زریں کی یادگار ہے جب اس ملک کی پُر امن فضا میں ہندو مسلمان برادرانہ محبت کے ساتھ علم و ادب کی خدمت میں مصروف تھے اور اُردو ہندی کا مسئلہ جو زمانہ حاضرہ کی زہریلی سیاست کی پیداوار ہے، ملک میں موجود نہ تھا۔ یہی زبان جسے اب ہم ”اُردو“ کہتے ہیں ”ہندی“ کے نام سے موسوم تھی یعنی وہ اہل ہند کی ”مشترک ملکی زبان“ سمجھی جاتی خواہ وہ ہندو ہوں یا مسلمان!

مغربی تعلیم کے اثرات نے ہماری ملکی و قومی خصوصیتوں کو ایک ایک کر کے فنا کر دیا ہے یہاں تک کہ ہم اپنی ہستی کو بھی بھول گئے۔ اب اگر اس شان دار ماضی کی کوئی زندہ یادگار اس ملک میں باقی رہ گئی ہے تو وہ یہی زبان ہے جسے ہندو مسلمان دونوں بولتے ہیں اور کسی زمانے میں انگریز بھی اس کے سیکھنے اور سمجھنے بلکہ ترقی دینے کی کوشش کرتے تھے۔

حضرات! اردو کی ابتدائی تاریخ، تدریجی ترقی اور نشوونما کے متعلق کافی بحث ہو چکی ہے جس کے اعادے کی یہاں ضرورت نہیں، لیکن اس قدر عرض کرنا بے موقع نہ ہوگا کہ جس شخص نے بھی اردو زبان کی "تاریخ ماضی" کا مطالعہ کیا ہے وہ اس حقیقت سے بے خبر نہیں رہ سکتا کہ اردو کسی زمانے میں بھی کسی کی مخصوص زبان نہ تھی یہی وجہ ہے کہ ہماری ادبی صحبتوں اور مشاعروں میں ہندو مسلمان یکساں ذوق و شوق سے شریک ہوتے تھے بلکہ یہ کہنا مبالغہ نہ ہوگا کہ جن اسباب نے ہندو مسلمانوں کے باہمی تعلقات کو نہ صرف خوش گوار بلکہ مستحکم و استوار بنا دیا تھا ان میں اردو ادب بھی تھا۔ ان ادبی صحبتوں میں شریک ہو کر ہندو مسلمان دونوں یہ بھول جاتے تھے کہ وہ کون ہیں، مشترک ذوق نے دونوں کو ایک دوسرے سے وابستہ کر دیا تھا۔ جس کا اخلاقی اثر ہماری ساری زندگی پر پڑتا تھا۔ اگر ہندو مسلمان رواداری سے کام لیں تو آج بھی وہ زمانہ واپس آسکتا ہے۔

حضرات! جب ۱۹۳۶ء میں انجمن ترقی اردو کی ایک کانفرنس کا اجلاس علی گڑھ میں منعقد ہوا تو میں نے اس موقع پر بھی اردو زبان کی اس حیثیت کو واضح کیا تھا کہ وہ ہندو مسلمانوں کا ایک مشترک سرمایہ ہے۔ نامناسب نہ ہوگا اگر ان خیالات کا اس موقع پر اعادہ کیا جائے۔

میں نے یہ عرض کیا تھا کہ "ہندوستان میں مشترک قومی زبان کی اہمیت یوں اور مستم ہے کہ ہماری تمدنی زندگی میں دوسرے مشترک عناصر کی کمی ہے۔ خوش قسمتی سے زبان کے معاملے میں ہمارے قوم کے دونوں اہم حصوں یعنی ہندو مسلمانوں نے صدیوں کے تعاون سے ایک زبان اور ایک ادب کی پرورش کی ہے جو ہر چند ابھی نوزید ہے تاہم اپنے امکانات ترقی کے اعتبار سے کسی سے پیچھے نہیں ہے اور یہ بات اس لیے اور زیادہ اہم ہے کہ اس کے صلح اثرات سے

دوسری کمیوں کی تلافی کی امید کی جاسکتی ہے، زبان کے الفاظ کا سرمایہ قوم کی ذہنی کمزوریاں اور قصورات کا خزانہ ہوتا ہے اس خزانے کے مشترک ہونے سے قوم کے ترقیاتی کاموں اور اُن کے عزم میں یک جہتی اور ہم آہنگی پیدا ہوتی ہے اس لیے اس مشترک تمدنی قوت کو ترقی دینا ہر سچے ہندوستانی کا فرض ہونا چاہیے اور وہ کوشش جو اس مشترک قومی سرمایے کو منتشر کرنا یا غیر موثر بنانا چاہے اس کا سدباب قومی فرض ہے۔

ہماری بد نصیبی ہے کہ لوگ اس مشترک قومی سرمایے کو نقصان پہنچانا چاہتے ہیں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ حضرات جو ملک کے نمائندے ہیں باہمی سمجھوتے سے ایسی تدابیر اختیار کریں گے جس سے تنگ نظری اور فرقہ پروری کا سدباب ہو جائے گا اور ہمارا یہ سرمایہ قومی بربادی سے محفوظ رہ جائے گا۔ یہی نہیں بلکہ ہمارا یہ مقصد بھی ہونا چاہیے کہ اس کے مفید اثرات کو تعلیم یافتہ لوگوں کے محدود حلقے سے نکال کر قوم کے ہر چھوٹے بڑے کو اس سے فیض یاب ہونے کا موقع دیں۔

حضرات! مذکورہ بالا وجوہ کی بنا پر ملک میں ایک ایسی انجمن یا مستقل ادارے کا قیام ناگزیر تھا جو نہ صرف ہماری ملکی و مادری زبان کے تحفظ کی خدمت انجام دے بلکہ اس کی ترقی اور حلقہ اثر کو وسعت دینے کے لیے بھی زبردست وسائل اختیار کرے اسی کے ساتھ یہ کوشش بھی کرے کہ اُردو کو ہندوستان میں وہ درجہ حاصل ہو جائے جس کی وہ بجا طور پر مستحق ہے۔

یہ امر باعث مسرت ہے کہ انجمن ترقی اُردو اس خدمت کو انجام دینے کی کوشش میں سرگرم ہے۔ اس لیے ہم سب کا یہ فرض ہے کہ اپنی مالی و اخلاقی امداد سے اس ادارے کی بنیادیں اس قدر مستحکم و استوار کر دیں کہ وہ

زیادہ جرأت و حوصلہ مندی سے ہماری زبان کی خدمت انجام دے سکے، اگرچہ اب تک مختلف طریقوں سے انجمن نے اردو کی بہت کچھ خدمت کی ہے، اور بلی و ادبی تالیفات و تراجم کے فدیے سے ہماری زبان کے ذخیرہ علم و ادب میں گراں بہا اضافہ کیا ہے، لیکن ابھی بہت کچھ کام کرنے کے لیے باقی ہے جو بہر صورت ہمیں انجام دینا ہے۔ اردو پر اب بھی زبردست حملے ہو رہے ہیں اور وہ گونا گوں خطرات میں گھری ہوئی ہے اس لیے ہماری زراستی بھی نفلت یا بے خبری اردو کے لیے مہلک ہوگی۔

گزشتہ بیس برس میں ملک میں نئی نئی تحریکات، نیز مختلف سیاسی نظریات و افکار نے جو بے چینی پیدا کر دی ہے اس کے تیز و تند جھونکوں نے بلی زاویوں اور ادبی گوشوں میں بھی ہنگامہ پیدا کر دیا ہے اسی مقام پر جہاں آج ہم اردو زبان کے ساتھ اپنی شیفتگی اور وابستگی کا مظاہرہ کرنے اور اس کی زندہ ترقی و فلاح کے مسائل پر غور و بحث کرنے کے لیے جمع ہوئے ہیں چند ہی سال پہلے اس کی مخالفت بلکہ ہلاکت کی وہ تجویز مرتب کی گئی تھی جس کی زیر گیری و فتنہ آفرینی کے مقابلے میں سرانٹونی میکڈانلڈ (سابق لٹننٹ گورنریپ) نے اردو دشمنی بازیکچہ اطفال معلوم ہوتی تھی۔

عملی زندگی میں ہر ملک میں زبان کا معاملہ زیادہ تر تعلیم و عدالت کے محکموں سے تعلق رکھتا ہے۔ جدید سیاسی دستور میں یہ محکمے تمام تر صوبوں کی حکومت کے پروردیے گئے تھے اور پنجاب و بنگال کے علاوہ باقی صوبوں کی حکومتیں ہنشل کمانڈرس کے زیر انتدار تھیں اور کانگریس کا سب سے بڑا رہنما ایک نئی مروضہ زبان کو ملک میں رائج کرنے کا خواہاں تھا۔

ان حریفانہ سرگرمیوں کی وجہ سے اردو یا ہندستانی کی ترقی تو ایک طرف خود

اس کی زندگی معرضِ خطر میں پڑ گئی تھی۔ یہ حالات تھے جنہوں نے مولوی عبدالحق صاحب کی کوئی ترقی جیسے زاویہ نشین کو میدان میں آکر مدافعتاً جدوجہد پر مجبور کیا اور ان کی سعی و تدبیر سے جو کام انجام پایا وہ آپ حضرات کے سامنے ہے۔

حضرات! صوبہٴ متوسط اور اس میں بھی خصوصیت کے ساتھ اس شہر ناگ پور میں سے مولوی صاحب موصوف کی مدافعتاً جنگ میں جو حصہ لیا وہ زبانِ اُردو کی تاریخ میں ہمیشہ یادگار رہے گا۔ یہ کہا جاسکتا ہے کہ مولوی صاحب نے اُردو کی حمایت میں جو کوشش کی وہ بحیثیتِ معتمدِ انجمنِ ترقی اُردو ان کا فرض تھا، لیکن سوال یہ ہے کہ ہماری قوم میں ایسے کتنے آدمی ہیں جنہیں اپنے فرض کا احساس ہے اور وہ اسے انجام دینا چاہتے ہیں حالانکہ وقت کا شدید مطالبہ ہے کہ ہم سب اپنا فرض انجام دیں۔

بے شبہ یہ امر باعثِ مسرت ہے کہ "انجمنِ ترقی اُردو" جو پہلے ایجوکیشن کانسولز کے ایک شعبے کی حیثیت رکھتی تھی اب ترقی کر کے ایک وسیع الاثر علمی و ادبی انجمن کے درجے پر پہنچ گئی لیکن یہ ترقی کی آخری حد نہیں ہے بلکہ جیسا میں نے اوپر عرض کیا ہے ابھی بہت سا کام ہمارے کرنے کے لیے موجود ہے۔ کیوں کہ اُردو کی مخالفت ملک میں اب بھی جاری ہے بلکہ اس میں روز بہ روز شدت پیدا ہو رہی ہے۔ اور اس ناکردہ گناہ زبان کے مٹانے کے لیے نئی نئی تدبیریں اختیار کی جا رہی ہیں اس لیے ہمارا کام پہلے سے زیادہ بڑھ گیا ہے جو ہمیں بہر صورت انجام دینا ہے لیکن یہ ظاہر ہے کہ اس قسم کے کام وسیع الاثر ہونی چاہئے تو می اداروں کے ذریعے سے انجام پاتے ہیں لہذا اس کی شدید ضرورت ہے کہ انجمن کے دائرہ اثر کو وسعت دی جائے اور ایسی تدابیر اختیار کی جائیں کہ انجمن کی بنیاد مضبوط و مستحکم ہو جائے۔ واقعہ یہ ہے کہ اب تک بھی خواہاں اُردو

نے انجمن کی کوئی قابل ذکر مالی امداد نہیں کی، بلکہ جیسا کہ باخبر اصحاب کو معلوم ہے اس وقت تک انجمن کے سب کام دولت آصفیہ کی مالی فیاضی یا مولوی عبدالحق صاحب اور ان کے مخصوص احباب کی اعانت سے ہوتے رہے ہیں۔ ذمہ حیثیت سے ابھی تک انجمن کے لیے کوئی سرمایہ نہیں فراہم کیا گیا۔ دولت آصفیہ کی بروقت اور گراں قدر امداد شکرِ لیے سے بالاتر ہے۔ یہی خواہن اُردو اس کا جس قدر احسان مانیں وہ کم ہی لیکن ظاہر ہے کہ باوجود اس شاہانہ اعانت کے خود قوم میں امداد کا جذبہ پیدا ہونا چاہیے اور اجتماعی قوت سے اپنے ذمی اداروں کو چلانا چاہیے۔

اگر آپ اُردو کو دنیا کی بڑی اور ترقی یافتہ زبانوں کے مانند ایک علمی و ادبی زبان بنانے کے آرزو مند ہیں اور اس غرض سے انجمن ترقی اُردو کے علمی و ادبی کاموں کا دائرہ وسیع کرنا چاہتے ہیں تو لازمی طور پر آپ کو اس کے مصارف کا بار برداشت کرنا چاہیے۔ یہ ممکن ہے کہ آئندہ انجمن کی مطبوعات کا تجارتی کاروبار اس حد تک ترقی کر جائے کہ اُسے بیرونی امداد اور عطایا سے بے نیاز کر دے لیکن بالفعل اُسے آپ کی مالی امداد کی سخت ضرورت ہے۔

حضرات! اس وقت انجمن کی سب سے بڑی ضرورت جو بلا تاخیر توجہ کی محتاج ہے یہ ہے کہ اس کے لیے ایک مستقل مکان دستخط ضرورت تعمیر کیا جائے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ نئی دہلی میں ایک وسیع قطعہ زمین کا مکان اب یقینی ہو گیا ہے اور انجمن کی مجوزہ عمارتوں کے لیے تین سال سے کچھ سرمایہ بھی جمع کیا جا رہا ہے لیکن ابھی مالی امداد کی رفتار بہت سست ہے اس کے علاوہ یہ اندیشہ پیدا ہو گیا ہے کہ اگر جنگ ختم ہونے کے بعد بھی عمارتی سامان کی یہی گرانی رہی تو تعمیر کا پہلا سرسری تخمینہ جو دو لاکھ روپے کیا گیا تھا

ہرگز کافی نہ ہوگا۔ مجھے امید ہے کہ آزیری سکرٹری صاحب اس بارے میں آپ کو تفصیلی حالات بتائیں گے، میرا مقصد صرف یہ یاد دلانا تھا کہ ایک مستقل و موزوں عمارت کی تعمیر انجمن کی سب سے مقدمہ ناگزیر ضرورت ہے جس کے لیے ابھی سے سرمایہ جمع ہونا چاہیے تاکہ مناسب وقت آنے اور حالات سازگار ہونے پر پلانا تاخیر تعمیری کام شروع کر دیا جائے۔

حضرات! اب میں ایک اور مسئلے پر آپ کی توجہ مبذول کرتا ہوں جس پر سنجیدگی سے غور کرنے کی ضرورت ہے۔ وہ اردو کے تحفظ حقوق کا مسئلہ ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ موجودہ زمانے میں کوئی مسئلہ خواہ وہ خالص تعلیمی معاملات سے تعلق رکھتا ہو یا زبان اور مذہب سے، ملکی سیاست سے جدا نہیں ہو سکتا۔ مثال کے طور پر آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس کو لیجیے جیسا کہ اس کے نام اور اس کی مقاصد سے ظاہر ہے، وہ ایک خالص تعلیمی انجمن ہے اس لیے اس کے سالانہ اجلاس میں ہمیشہ مسلمانوں کی تعلیمی ضروریات اور مشکلات پر بحث کی جاتی ہے لیکن ان میں سے اکثر مسائل خصوصاً وہ جو حکومت کے تعلیمی احکام یا سرشتہ تعلیمات سے تعلق رکھتے ہیں کسی نہ کسی طرح سیاست کے دائرے میں آجاتے ہیں۔ کانفرنس کے ہر سالانہ اجلاس میں جو رزلوشن پاس ہوتے ہیں ان پر ایک سرسری نظر ڈالنے سے ہر شخص یہ اندازہ کر سکتا ہے کہ ان میں سے اکثر رزلوشن ایسے ہیں جو باوجود تعلیم سے متعلق ہونے کے ملکی سیاست کے دائرے میں شامل ہیں۔

یہی کیفیت ان مسائل کی ہے جو اردو کے تحفظ و ترقی یا اردو ہندی کے قضیہ نامرضیہ سے تعلق رکھتے ہیں۔ یہ خالص انسانی و ادبی مباحث ہیں لیکن آپ روزمرہ دیکھتے ہیں کہ ہندوستان کے بہت سے ممتاز و مشہور سیاسی لیڈر

جن میں اکثر غالباً ذوقِ ادب سے عاری ہیں، ان لسانی مسائل سے کس قدر دل چسپی رکھتے ہیں۔ ظاہر ہو کہ ان کی یہ دل چسپی محض سیاسی نقطہ نظر سے ہو۔ ان تصریحات سے میرا مقصد یہ ہو کہ چون کہ بہ حالت موجودہ کوئی مسئلہ بھی یکسر سیاست سے جدا نہیں ہو سکتا لہذا زبانِ اُردو کے تحفظ و ترقی کے سلسلے میں بھی ایسے مسائل پیش آسکتے ہیں جو سیاسی نقطہ نظر سے بھی لائقِ بحث و گفتگو ہوں گے، اور ان کے حل کرنے کے لیے آئینی جدوجہد یا ایجنیشن اور ملک کی عام رائے کو تیار کرنے کی ضرورت پیش آئے گی۔ اب سوال یہ ہو کہ یہ جدوجہد کس جماعت یا قومی ادارے کا کام ہونا چاہیے؟ میرا خیال ہو کہ یہ کام انجمن ترقی اُردو کو انجام دینا چاہیے — یعنی جس طرح مسلمانانِ ہند کے تعلیمی معاملات کے متعلق آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس مسئلہ طور پر ایک ذمہ دار مرکزی جماعت ہو یا سیاسی معاملات کے لیے آل انڈیا مسلم لیگ جدوجہد کرتی ہو اسی طرح اُردو کے تحفظ و ترقی میں جو کام سیاسی اہمیت رکھتا ہو اس میں انجمن کی مرکزی حیثیت تسلیم کی جائے اور دوسرے اعلیٰ و ادبی ادارے جو زبان کی خدمت کر رہے ہیں اس معاملے میں انجمن سے تعاون کریں۔

اس تحریک کا یہ مطلب ہرگز نہیں ہو کہ ہندوستان کے دوسرے اعلیٰ یا ادبی ادارے جو اپنی اپنی جگہ مفید کام کر رہے ہیں انجمن ترقی اُردو کے ماتحت ہو جائیں۔ بلکہ مقصد یہ ہو کہ انجمن کی آواز کو اعلیٰ و لسانی اعتبار سے نہ سہی لیکن سیاسی اعتبار سے ہندوستان بھر کی اُردو دنیا کی آواز تسلیم کیا جائے تاکہ انجمن قوم کی تائید و حمایت سے قوت حاصل کر کے زیادہ جرأت و استقامت سے اپنا فرض انجام دے سکے۔ میں نے اجمالاً اپنے خیالات کا اظہار کیا ہو۔ انجمن کے اربابِ عمل و عقد غور و بحث کے بعد تفصیلات

طو کر سکتے ہیں۔ انجمن کو یہ حیثیت دینے کے لیے اگر اس کے قاذون اساسی اور ٹا کر کے ہیئت ترکیبی میں اصلاح یا ترمیم کی ضرورت پیش آئے تو اس میں بھی تامل مانا سے نہیں کرنا چاہیے۔ اُردو کانفرنس کے عام اجلاس میں بھی اس قسم کی تجاویز پیش کر کے ان پر بحث کی جاسکتی ہو۔

بے شبہہ تالیف و تصنیف کے ذریعے سے اُردو کے علمی و ادبی نظام پر فخر خزانے میں اضافہ کرنا بھی زبان کی ایک گراں قدر خدمت ہو لیکن اُردو جن نفاذ کے خطرات میں گھری ہوئی ہو ان کا تقاضا یہ ہو کہ اب اس دائرے کے باہر بھی اُردو کو قدم بڑھایا جائے۔ اور ملک کے تمام علمی و ادبی اداروں کا تعاون حاصل کر کے حضرات اُردو کے تحفظ و ترقی کے لیے دوسری عملی تدابیر بھی اختیار کی جائیں۔

اسی سلسلے میں یہ بھی ضروری ہو کہ آئندہ انجمن کو عام اُردو بولنے والوں کے مسائل کی انجمن بنایا جائے تاکہ عوام یہ محسوس کریں کہ وہ صرف علمایا مصنفین کی کوئی بڑھ چائے گی جو انجمن کے لیے مفید ثابت ہوگی۔ اس لیے یہ ضروری ہو کہ اس انجمن کی عمری کے لیے قواعد میں ایسی تبدیلی کی جائے کہ ہر اُردو خواں کم از کم ناطق تعلیم اس کا معمولی ممبر بن سکے۔

انجمن کا صدر دفتر اگرچہ دہلی میں ہو لیکن انجمن کا دائرہ عمل چوں کہ دہلی تک محدود نہیں اس لیے انجمن کا یہ فرض ہو کہ ہندوستان کے مختلف صوبوں کے اضلاع اور بڑی ریاستوں میں اُردو کے سلسلے میں جو حالات پیش آئیں ان سے باخبر رہے اور ان کے متعلق ضروری تدابیر اختیار کرنے کی غرض سے ہر ایسے علاقے میں ایک نمایندہ انجمن یا جماعت قائم کر دے جو صوبہ یا ریاست کے ایسے معاملات میں جو اُردو سے تعلق رکھتے ہیں مرکزی انجمن سے امداد و مشورہ

حاصل کر کے حسب ضرورت کام کرتی رہے، اور جو معاملات سارے ہندستان سے تعلق رکھتے ہیں ان میں مرکزی انجمن کی تائید و ہم آہنگی کا کام انجام دے۔ البتہ اگر صوبوں یا ریاستوں میں کوئی نمائندہ جماعت قائم نہ ہو سکے تو مرکزی انجمن کے لیے یہ مناسب ہوگا کہ وہ ہر صوبے یا بڑی ریاست کے صدر مقام پر خود ہی کوئی اپنا نمائندہ مقرر کر دے جو مختلف مقامات پر انجمن کی شاخیں قائم کرنے کے علاوہ اردو زبان کے متعلق ضروری معلومات مرکزی انجمن کو فراہم کرتا رہے۔

حضرات! ہمارا ایک فرض یہ بھی ہے کہ ان سب ادبی اداروں کی خدمات کا اعتراف کریں جو کسی نہ کسی طرز پر زبانِ اردو کی خدمت میں مصروف ہیں۔ اسی سلسلے میں ہم سب کو خصوصیت کے ساتھ خسرو دکن و برار اعلیٰ حضرت نظام خداداد ملکہ کا بھی شکر گزار ہونا چاہیے جن کی شاہانہ فیاضی و معارف نوازی کی بدولت جامعہ عثمانیہ وجود میں آئی اور جامعہ عثمانیہ کے لیے "دار الترجمہ" قائم ہوا جس کی وجہ سے مختلف علوم و فنون کے علاوہ خصوصیت کے ساتھ علوم جدیدہ کے متعلق اعلیٰ تعلیم، مفید و بلند پایہ تصنیفات و تراجم کا اردو زبان میں بیش بہا اضافہ ہو گیا۔

اسی طرح اعظم گڑھ کا مشہور و معروف علمی و ادبی ادارہ دارالمصنفین بھی ہمارے شکرے کا مستحق ہے جس نے اسلامی تاریخ اور ادب وغیرہ کے متعلق بہت سی معیاری کتابیں شائع کر کے ہمارے لٹریچر کا درجہ بہت بلند کر دیا ہے۔ ایم۔ اے۔ ادا کالج کے بانی سر سید مرحوم اور ان کے رفقا اور جانشینوں نے اردو کی جو خدمت کی ہے اس کی تفصیل کا یہ موقع نہیں۔ آج بھی مسلم یونیورسٹی میں اردو کا شعبہ قائم ہے جو مفید و لائق قدر خدماتِ ادبی انجام دے رہا ہے۔ اس

شعبے کے صدر ہندستان کے علمی و ادبی حلقوں میں خاصی شہرت رکھتے ہیں شعبے کے دوسرے استاد بھی علاوہ اپنے تعلیمی فرائض انجام دینے کے تالیف و تصنیف کی خدمت بھی انجام دیتے ہیں۔

حضرات! اب آئیں گز میں آپ سب صاحبوں کا شکریہ ادا کرتے ہوئے صوبہ متوسط و برار کے حامیان اُردو کو مبارک باد دیتا ہوں کہ ان کی حوصلہ مندی کی وجہ سے اردو کا نفرس کا یہ شان دار اجلاس ناگ پور میں منعقد ہوا۔ مجھے امید ہے کہ انشاء اللہ یہ اجلاس انجمن ترقی اُردو میں ایک حیات تازہ پیدا کرنے کا باعث ہوگا اور اس کی عملی قوتوں کو تیز کر دے گا۔

میں آپ سب حضرات کا شکر گزار ہوں کہ آپ نے صبر کے ساتھ میری تقریر کو سنا اور دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ ہم سب کو عمل کی توفیق عطا فرمائے۔

سکرٹری کی رپورٹ

اس فاضلانہ خطبہ صدارت کے بعد جناب ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب نے انجمن کی رپورٹ سنائی جو علاوہ اور ضروری امور کے پھیلی کانفرنس کے بعد سے اب تک کی کارروائی اور انجمن کے مساعی جمیلہ کے کوائف پر مشتمل تھی یہ رپورٹ ذیل میں درج کی جاتی ہے:-

جناب صدر اور معزز حاضرین!

مجھے اس موقع پر انجمن کی تاریخ بیان کرنے کی ضرورت نہیں جو صحابہ یہاں تشریف رکھتے ہیں وہ کم و بیش اس کے حالات سے واقف ہیں۔ اس وقت صرف مختصر کیفیت اس کارگزاری کی عرض کروں گا جو انجمن نے گزشتہ چند سال میں انجام دی ہے۔

آخر دسمبر ۱۹۳۱ء میں جب اول اول اس کی بنیاد رکھی گئی تو اس کا مقصد ادبی اور علمی قرار دیا گیا تھا۔ یعنی ترجمے، ترتیب و تالیف کے ذریعے اردو زبان کے ادبی و علمی سرمے میں اضافہ کرنا۔ اس مقصد کی ۱۹۳۱ء تک پوری پوری پابندی کی گئی۔ انجمن اس وقت تک کبھی کسی موقع پر اختلافی بحثوں میں نہیں پڑی تھی، حالانکہ اس دوران مدت میں اردو پر بارہا سخت اور تند حملے ہوئے اور باوجود اشتعال انگیز تحریروں، دل آزار تقریروں اور ناروا اور نازیبا پروپیگنڈے کے انجمن نے ہرگز اپنی حد سے قدم باہر نہ رکھا اور اپنی بساط کے مطابق جہاں تک سرمے نے مساعدت کی، کتابیں لکھنے لکھانے اور شائع کرنے میں لگی رہی۔ لیکن ۱۹۳۶ء میں ایک نئے دور کا آغاز ہوا۔ انجمن کی زندگی میں یہ بڑا انقلاب تھا۔ یہ انقلاب اسی شور انگیز اور شور بخت سرزمین میں رونما ہوا۔ اپریل ۱۹۳۶ء میں اکھل بھارتیہ سہتیہ پرشد (سبحان اللہ کیا پیارا نام ہے) کے بھرے اجلاس میں جوناگ پور یونیورسٹی کے ہال میں منعقد ہوا، گاندھی جی سے اردو ہندی کے متعلق گفتگو اور بحث ہوئی۔ اور اس کا جو انجام ہوا وہ آپ سب کو معلوم ہے۔ پرشد کے فیصلے اور گاندھی جی اور ان کے رفقا کے اس اعلان نے کہ ”وہ ہندی کو ہندستان کی عام زبان بنا کر رہیں گے“ ہمیں خواب خرگوش سے بیدار کیا۔ اس وقت ہماری آنکھیں کھلیں اور ہم سمجھے کہ کمروں میں بیٹھ کر کاغذ سیاہ کرنے اور قلم گھسنے سے کیا حاصل، اور یہ سب کچھ کس دن کے لیے اور کس کے لیے ہے؟

آخر میں انجمن کے اغراض و مقاصد میں ایک مقصد اور بڑھانا پڑا، اور وہ تھا ”اردو زبان کی اشاعت و حفاظت“ انجمن اب میدان میں آئی۔ پہلی مہم کا آغاز اسی شہر سے ہوا جسے میں نے اس کے بعد سے جاگ پور کا نام دیا کیوں کہ اسی نے ہمیں اور آپ کو جگایا تھا۔ یہاں انجمن کی شاخ قائم کی۔ کانگرس

گورنٹ کے ذریعوں سے خط و کتابت کی، ملاقات کی، وفد لے کر گئے، اپنے مطالبے پیش کیے، اُردو کی حمایت میں جلسے کیے۔ دو یا مندر اسکیم سے سب سے پہلے انجمن نے اختلاف کیا۔ اس بارے میں وزیر تعلیم سے ملاقات کی اور مراسلت بھی کی، گاندھی جی کو کھلی چٹھی لکھی۔ اس کے بعد یہ بحث محل ہند مسئلہ بن گئی۔ انجمن کے مستعد کارکن سید علی شہر نے اپنے رفیقوں کے ساتھ اس صوبے کا دورہ کیا۔ اور شہر شہر اور گاؤں گاؤں میں انجمن کے مقاصد کی تبلیغ کی اور انجمن کی شاخیں قائم کیں۔ غرض جو جو ممکن طریقے ہو سکتے تھے عمل میں لائے گئے۔ اور اس کے بعض سرگرم ارکان خصوصاً حکیم اسرار احمد صاحب اور ابراہیم خاں صاحب، نواب صدیق علی گلوں کو، خاں صاحب، نواب محی الدین خاں صاحب، مرزا اسماعیل بیگ صاحب نے، جس جاں فشانی، بے جگری اور ایثار سے کام کیا وہ ہمیشہ یاد رہے گا۔ یہ اسی کا نتیجہ ہے کہ اب یہاں اُردو کا عام رواج ہو رہا ہے۔ اُردو جسے یہاں کوئی منہ نہیں لگاتا تھا آج گھروں میں، بازاروں اور جلسوں میں اسی کا بول بالا ہے۔ انھی کوششوں کا یہ اثر ہے کہ یہاں کے کالجوں میں جہاں اُردو کی پُرسش نہ تھی اب اُردو زبان کی تعلیم دی جاتی ہے۔ ہر کالج میں بزم اُردو ہے اور ان کے علاوہ یونیورسٹی اُردو لٹریچر سوسائٹی الگ ہے جو اُردو کی خدمت انجام دیتی ہے بہت اہمیت خاص کر خواتین نے اس بارے میں جو کام کیا ہے اور کر رہی ہیں وہ بہت قابلِ تحسین ہے۔ اسما بنا پر اس صوبے کا انجمن پر اور انجمن کا اس صوبے پر بہت بڑا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم نے علی گڑھ اور دہلی کے بعد تیسری محل ہند اُردو شاخیں اور کانفرنس کا اجلاس یہاں منعقد کیا ہے۔ انجمن سے اس صوبے کا تعلق اتنا قوی ہو گیا ہے کہ وہ جو کبھی ٹوٹ نہیں سکتا۔

انجمن کے سکریٹری کی حیثیت سے یہاں تو خیر میں بار بار آیا لیکن ہندستان عالم،

کے دوسرے صوبوں اور علاقوں میں بھی اسی غرض سے دورے کیے۔ بنگال، بہار، یوپی، سندھ، کشمیر، گوالیار، رانچی (چھوٹا ناگ پور)، جنوبی ہند میں مدراس، آندھرا، شمالی ارکاٹ، جنوبی ارکاٹ، ملیبار، ٹامل ناڈ، ٹراونکور تک گیا اور اس کماری پر جا کر دم لیا۔ لوگ مہانے سے "کشمیر سے اس کماری تک" کا فقرہ کہا کرتے ہیں لیکن میں نے حقیقت میں کشمیر سے اس کماری تک کی خاک چھانی ہو اور آپ کو یہ سن کر حیرت اور خوشی ہوگی کہ مجھے اس کماری میں بھی اُردو بولنے والے ملے۔ ان مقامات میں جگہ جگہ تقریریں کیں، اُردو مدرسے دیکھے، لوگوں کو اُردو کی امداد کے لیے آمادہ کیا، انجمن کی شاخیں قائم کیں، مدرسے کھولے، معترضین کے جواب دیے، غلط فہمیوں کا ازالہ کیا اور غلط بیانیوں کی تردید۔ جہاں جہاں اُردو پر آنچ آئی سینہ سپر ہو کر لڑے۔ کہیں کام یابی ہوئی کہیں ناکامی۔ کام یابی سے پھول کر غافل نہ ہوئے اور ناکامی سے ہماری آس نہ ٹوٹی۔ ہم برابر کام میں لگے رہے اور یہی ہماری زندگی کا مشن ہو۔

اس جلسے میں انجمن کی گزشتہ چند سالہ کارگزاریوں کا تفصیل سے تو کیا اجمال سے بھی بیان کرنے کا نہ تو کافی وقت ہو اور نہ سننے والوں میں اتنا صبر لہذا نہایت اختصار کے ساتھ صرف چند باتیں عرض کرتا ہوں۔

۱) پنجاب یونیورسٹی میں اُردو ادب کے امتحانات تو ہوتے ہیں لیکن ان کے لیے تعلیم کا کوئی انتظام نہیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہو کہ اکثر طلبہ ناکام رہتے ہیں اور جو کام یاب ہو جاتے ہیں ان میں اُردو زبان و ادب کا صحیح ذوق رکھنے والے بہت کم ہوتے ہیں۔ امیدواروں کی عام خواہش اور ضرورت کی بنا پر انجمن نے اس غرض کے لیے دہلی میں اُردو کالج قائم کیا۔ جس میں ادیب، ادیبِ عالم، ادیبِ فاضل کی باقاعدہ تعلیم دی جاتی ہو۔ اس کے نتائج نہایت

اچھے رہے۔ اس میں پڑھانے والے سب عالم فاضل اور مخلص حضرات ہیں۔ علامہ پنڈت برج موہن دتاتریہ کیفی اس کے پرنسپل ہیں اور تعریف کی بات یہ ہے کہ سب کے سب اعزازی طور پر کام کرتے ہیں۔

(۲) یورپین اور اینگلو انڈین جماعت میں اُردو کو مقبول بنانے اور ان کے مدارس میں اُردو کی ترویج اور اصلاح نصاب کا مسئلہ بھی میرے زیر غور تھا۔ اس کے متعلق بعض یورپین مدارس کے پرنسپلوں سے مراسلت بھی کی۔ آخر اینگلو انڈین فرقے کے لیڈر سر ہنری گڈنی آں جہانی سے مل کر اس بارے میں گفتگو کی۔ انھوں نے میرے اس خیال کی پُر زور تائید کی۔ میری اُن کی مراسلت شائع ہو چکی ہے۔ ان تمام کوششوں کا یہ نتیجہ ہوا کہ یورپی کے یورپین اور اینگلو انڈین اصحاب نے اپنی کمیٹی میں کافی غور اور بحث کے بعد یہ فیصلہ کیا کہ اُن کے مدارس میں اُردو دوسری لازمی زبان ہوگی اور اس کا بدل کوئی دوسری ہندستانی زبان نہیں ہو سکتی اور ہندی وہ اپنے مدارس میں نہیں پڑھائیں گے۔ علاوہ یورپی کے دوسرے صوبوں کے یورپین اور اینگلو انڈین مدارس میں بھی اُردو پڑھائی جاتی ہے۔ تعلیمی امور کا فیصلہ اُن کی مقتدر اور بااثر مجلس یہ نام "انٹر پرائونشل بورڈ فار اینگلو انڈین اور یورپین ایجوکیشن" میں ہوتا ہے۔ اس بورڈ میں مجھے انھوں نے اپنی لینگویج کمیٹی کا ممبر بنا لیا ہے۔ اس کمیٹی کا ایک اجلاس گذشتہ سال دہلی میں ہوا اور دوسرا شملہ میں۔ مجلس کے فیصلے کے مطابق ان مدارس کے لینے اُردو ریڈریں اور کتابیں مرتب کرانے کا کام میرے تفویض کیا گیا ہے۔

(۳) بریلی اور آگرہ کے کالجوں میں اُردو ایم۔ اے جماعتیں نہ تھیں۔ کسی بار تحریک ہوئی لیکن کسی نہ کسی وجہ سے یہ معاملہ التوا میں رہا۔ اب ان کالجوں میں ایم اے کی جماعتیں کھل گئی ہیں۔ اس میں انجمن کی کوشش اور امداد کے

بھی دخل ہے۔

(۴) سب سے عجیب اور حیرت کی بات یہ ہے کہ دہلی یونیورسٹی میں سر سے اردو تھی ہی نہیں۔ یہ کیسی ستم ظریفی کی بات ہے کہ مدراس اور ناگ پور کی یونیورسٹیوں میں تو اردو ہو اور نہ ہو تو دہلی یونیورسٹی میں۔ اس غرض سے انجمن کا ایک وفد دہلی یونیورسٹی کے وائس چانسلر کی خدمت میں حاضر ہوا۔ ہم نے اپنے مطالبے پیش کیے اور دیر تک گفتگو رہی۔ ہمارے مطالبے قلم بند کر لیے گئے اور وعدہ کیا گیا کہ عنقریب یونیورسٹی کا نظام تعلیم تغیر و تبدیل ہونے والا ہے اس وقت ان امور کو پیش نظر رکھا جائے گا۔ خدا خدا کر کے اب اردو کو دہلی یونیورسٹی میں باریابی کا موقع ملا ہے۔

(۵) انجمن نے سالہ میں ایک نئے کام کا آغاز کیا یعنی چھوٹا ناگ پور کے لیے رانچی میں اردو مرکز قائم کیا۔ چھوٹا ناگ پور میں ہندستان کی سب سے قدیم اقوام آباد ہیں، آریوں اور ڈراوڑیوں سے بھی قدیم۔ وہاں روڈن کیتھولک مشنریوں کا راج ہے، آج سے نہیں، ایسٹ انڈیا کمپنی کے وقت سے۔ پہلے تو مشنری ہم سے بدظن رہے لیکن جب انھیں اطمینان ہو گیا کہ ہم مذہب کی تبلیغ کرنے نہیں آئے تو بہ خوشی ہم سے تعاون کیا۔ اب ان کے تقریباً تمام مدارس میں اردو پڑھائی جاتی ہے۔ باوجود نامساعد حالات کے ہم اب تک کم و بیش ڈیڑھ ہزار اشخاص کو اردو پڑھا چکے ہیں اور اس وقت تقریباً ۷۰۰ زیر تعلیم ہیں۔ جن میں سے ساڑھے چار سو مختلف مشنوں کے عیسائی ہیں۔ دن کے مدرسوں کے ساتھ ہم نے شبینہ مدرسے بھی جاری کیے ہیں اور رانچی کے علاوہ دیہات میں بھی مدرسے کھولے ہیں۔ دیہات کے یہ مدرسے پادریوں نے اپنی نگرانی میں لے لیے ہیں۔ مسلمان بچوں کے مدرسے الگ ہیں۔ مثلاً موضع اربا مسلمانوں کا گاؤں ہے

وہاں ایک مدت سے لور پرائمری مدرسہ تھا لیکن لور پرائمری کے بعد ان بچوں کا
 تعلیم جاری رکھنا ممکن نہ تھا۔ یا تو وہ اپر پرائمری میں جا کر ہندی پڑھتے یا تعلیم ترک
 کر دیتے تھے۔ موضع والوں نے ہمارے مرکز سے رجوع کیا اور مدرسہ انجمن کی
 نگرانی میں دے دیا۔ اب یہ مدرسہ اپر پرائمری بنا دیا گیا ہے اور امید ہے کہ آئندہ مل
 تک پہنچ جائے گا۔ رومن کیتھولک مشنری بڑی مستعدی سے ہمارا ساتھ دے
 رہے ہیں اور اپنے اسکولوں میں اُردو رائج کر رہے ہیں۔ ان کی نینس (Nuns)
 اور سسٹریں (Sisters) بڑے شوق سے اُردو پڑھ رہی ہیں۔ عجیب
 بات یہ ہے کہ عیسائی مردوں اور لڑکوں سے زیادہ عورتیں اور لڑکیاں شوق
 سے اُردو سیکھتی ہیں۔ ان کے املا کی کاپیاں میرے پاس آتی ہیں۔ یہ دیکھ کر
 حیرت ہوتی ہے کہ چند مہینے میں وہ اُردو لکھنا پڑھنا سیکھ جاتی ہیں اور خط تو ان کا
 ایسا اچھا ہے کہ ہمارے گریجویٹوں کو بھی رشک آئے۔ آخر ۱۹۲۷ء میں ہم نے اے
 لارڈ بشپ راجپی کی خدمت میں ایک طویل خط لکھا جس میں اُردو زبان اور اس
 کی تعلیم کی اہمیت اور خصوصیت کے ساتھ عیسائی حلقوں میں اس کی ضرورت
 کو بتایا تھا۔ اس کے ساتھ اُردو تعلیم کی اشاعت کے سلسلے میں ایک مختصر سی
 اسکیم بھی پیش کی گئی تھی۔ ہنگریس نے ہمارے خیالات سے پورا اتفاق کیا،
 ہمارے مقصد سے ہم دودی ظاہر کی اور ہماری پیش کردہ اسکیم کو منظور کیا یعنی
 رومن کیتھولک کے دو ٹریننگ اسکولوں میں اُردو کا جاری کرنا منظور فرمایا اور
 جزوی ۱۹۲۷ء سے ایک ٹریننگ اسکول میں جو آستانوں کا ہے اُردو تعلیم شروع کر دی
 گئی چنانچہ ۴ لڑکیاں اور وہاں کی مدر اور سسٹریں اُردو کی تعلیم حاصل کرنا شروع
 کر رہی ہیں۔ استادوں کے مدرسے میں فی الحال اس لیے انتظام نہ ہو سکا کہ
 تک کی وجہ سے راجپی سے مشن کے مختلف شعبے ایسے چھوٹے مقامات پر

بیچ دیے گئے ہیں جہاں مدرس کے رہنے کے لیے جگہ نہیں مل سکی۔ کوشش کی جا رہی ہے کہ یہ دُشوری کسی طرح رفع ہو جائے تاکہ مردوں کے ٹریننگ اسکول میں اُردو تعلیم جاری ہو جائے۔ رومن کیتھولک پادریوں میں اُردو کا کافی شوق پیدا ہو گیا ہے۔ چنانچہ ایک جیسواٹا پادری فادر کتوانے خاص طور پر اُردو زبان کی تحصیل کے لیے لکھنؤ اور دلی کا سفر کیا۔ دلی میں تقریباً دو ماہ تک وہ میرے یہاں رہے اور تمام وقت اُردو زبان کے پڑھنے اور سمجھنے میں صرف کرتے تھے۔ ایک دوسرے پادری فادر فان اکسم جس نے ہمارے مرکز میں اُردو پڑھی لکھنؤ پہنچ گئے ہیں۔ اب جلد دہلی آنے والے ہیں۔ اب ہماری نظر سنتھال پر گئے اور کرسیانگ پر ہے اور اس بارے میں وہاں کے مشنریوں سے گفتگو کا سلسلہ جاری ہے۔ کل ہی اطلاع پہنچی ہے کہ کریں نگر کے میں پادریوں نے اُردو پڑھنی شروع کر دی ہے اور بڑے شوق سے پڑھ رہے ہیں۔ چھوٹا ناگ پور اُردو مرکز کے ہنتم سہیل عظیم آبادی صاحب نے جس خلوص اور سرگرمی سے کام کیا ہے وہ نہایت قابل تعریف ہے۔ جیشد پور کا اُردو کمیٹی اسکول بھی ہمارے مرکز کی نگرانی میں آ گیا ہے۔

(۶) کشمیر میں ہندی کو بڑی ہریشاری اور عجیب ڈھنگ سے نصابِ تعلیم میں داخل کیا گیا ہے۔ ہندی نہ وہاں کی زبان ہے اور نہ اہل کشمیر کی طرف سے اس کا مطالبہ تھا لیکن بعض بیرونی اثرات کی وجہ سے یہ طریقہ اختیار کیا گیا جس کے نتائج بہت ناگوار اور مضر ہوں گے۔ حکومت نے تعلیمی تنظیم کے لیے ایک کمیٹی مقرر کی تھی اور اس کے ارکان بھی حکومت ہی نے انتخاب کیے تھے۔ کمیٹی نے کامل غور اور بحث کے بعد متفقہ طور پر یہ طے کیا تھا کہ جو طریقہ اس وقت رائج ہے وہی مناسب ہے۔ لیکن حکومت نے اس کی مطلق پروا نہ کی۔ انجن نے اس پر احتجاج کیا اور اپنے اخبار میں متعدد مضامین لکھے اور آخر کار میں خود وہاں

گیا اور ڈیڑھ مہینے تک برابر کوشش کرتا رہا۔ چونکہ اس کے تعلق کا نفرنس میں رزلویشن پیش ہونے والا ہے لہذا یہاں تفصیلی ذکر کی ضرورت نہیں معلوم ہوتی۔

(۷) جرنیلوں میں اردو کے ساتھ جو انصافی برتی گئی ہے اس کا حال آپ سب صاحبوں کو معلوم ہے اور انجن نے اس باب میں جو سستی لینے کی وہ بھی آپ پر مدعا ہے اس لیے اس کا اعادہ غیر ضروری معلوم ہوتا ہے۔ لیکن اس قدر کہ بغیر نہیں رہ سکتا کہ جرنیلوں کے وزیر اعظم نے جس بے دردی اور بھونڈے پن سے اس کام کو کیا وہ نہایت قابل افسوس ہے۔

(۸) آپ کو یہ سن کر خوشی ہوگی کہ کابل کے ٹریننگ کالج میں اردو زبان کی تعلیم لازمی قرار دے دی گئی ہے۔ اس میں انجن کی کوشش کو بھی دخل ہے۔ انجن نے اس بارے میں افغانستان کے وزیر اعظم سردار محمد ہاشم خاں صاحب سے مراسلت کی اور نواب صدربار جنگ بہادر اور مولانا محمد سلیمان محمدی صاحب سے بھی وزیر اعظم کے نام خط لے کر بھجوائے۔ شکر ہے کہ انجن کی کوشش ٹھکانے لگی۔

(۹) ایک دوسری خوش خبری انجن کی کام یابی کی تھی آپ کو یہ سناتا ہوں ہے کہ اس مہینے کے شروع میں جنرل سکریٹری ادی باسی ہا سبھا چھوٹا ناگ پور کی اطلاع سے معلوم ہوا کہ بھانے اپنے اسکول میں اردو کی پڑھائی لازمی کر دی ہے۔ ادی باسی سے مراد ہندوستان کی قدیم ترین اقوام ہیں۔

(۱۰) لیکن اس سے مقصد کے پیچھے ہم نے اپنے پہلے مقصد کو نہیں بھلایا۔ بلکہ اس کے بعد سے ہماری مطبوعات کی تعداد کئی گنا زیادہ ہو گئی اور ہم نے گزشتہ تین سال میں ۸۳ کتابیں طبع کر کے شائع کیں۔ انجن نے اپنی کوشش کے مطابق جس کا خاکہ بیس سال ہوئے تیار کیا تھا، ایسے قدیم تذکرے جن کے نام کتابوں میں کہیں کہیں ملتے تھے مگر ان کا وجود ناپید تھا، بڑی جستجو

اور صرف کثیر سے ہم پہنچائے۔ ان میں سے بعض کا دنیا میں صرف ایک ہی نسخہ تھا اور بعض کے دو ایک سے زیادہ نہ تھے۔ یہ تذکرے ہمارے قدیم شعرا کی سیرت، ان کے طرزِ خیال اور طرزِ بیان اور اس زمانے کی معاشرت و تمدن کے سمجھنے اور صحیح تاریخِ ادب لکھنے کے لیے نہایت ضروری ہیں۔ انجمن نے ان سب کو صحت و احتیاط کے ساتھ مرتب کر کے شائع کیا۔ نیز انجمن نے اردو زبان کی قدیم کتابوں کی اشاعت یا ان پر تنقیدی تبصرے لکھ کر ملک کو اردو سے قدیم سے روشناس کیا اور اردو زبان کی تاریخِ ادب میں ایک انقلاب پیدا کر دیا، جس سے یہ قول ایک فاضل نقاد کے اردو کی عمر میں دوسو سال کا اضافہ ہو گیا۔ ان کتابوں سے ابتدائی زبان کی کیفیت اور ارتقائی نشوونما کی حالت معلوم ہوتی ہے اور زبان و ادب کے مورخ کے لیے ان کا مطالعہ گویا ہے۔ ان میں سے اکثر وہ کتابیں ہیں جن کے نام سے بھی کوئی واقف نہ تھا۔ یہ کام انجمن نے کئی سال پہلے سے شروع کر رکھے تھے اور اب بھی جاری ہیں۔ انجمن نے مختلف قسم کی لغات کا سلسلہ شائع کرنا شروع کیا تھا جن میں سے بعض مثلاً انگریزی اُردو کی جامع لغات، فرہنگ اصطلاحات علمیہ تہذیبیہ جلدوں میں، فرہنگ اصطلاحات پیشہ وارانہ چھ جلدوں میں شائع ہو چکی ہیں۔ عربی اُردو اور ہندی اُردو کی لغات زیر ترتیب و تالیف ہیں۔

اس کے علاوہ دنیا کی متعدد اہم کتابوں کے ترجمے شائع کیے۔ ان میں عربی، سنسکرت، فارسی، فرانسیسی، جرمن، انگریزی وغیرہ کی کتابیں ہیں۔ نیز سائنس کی مختلف شاخوں، فلسفہ، تعلیم، تاریخ، سوانح، حفظانِ صحت، معاشیات، تنقید اور دیگر علوم پر بہت سی کتابیں شائع کیں۔ یہ ایک بیش بہا خزانہ ہے جو انجمن کی بدولت اردو ادب کو حاصل ہوا ہے۔ کسی ادارے نے

اُردو داں طبقے کے لیے علمی داؤبی معروضات کا ایسا ذخیرہ ہم نہیں پہنچایا۔
 (۱۱) گزشتہ سال مولوی سید ہاشمی صاحب نے اصلاحِ رسمِ خط کے متعلق ایک تجویز پیش کی جو خاص خاص اصحاب کی خدمت میں رائے کے لیے بھیجی گئی۔ پھر ایک کمیٹی میں جس کے صدر ڈاکٹر عبدالنار صدیقی صاحب ہیں اس پر غور کیا گیا اور جو امور طر ہوئے اس کی رپورٹ 'ہماری زبان' میں شائع کی گئی۔ اس کے بعد مزید رائیں وصول ہوئیں۔ کل، اصلاحِ رسمِ خط کی کمیٹی میں یہ مسئلہ پیش ہوگا اور اس میں جو اصلاحیں منظور ہوں گی ان پر عمل درآمد کی کوشش کی جائے گی۔

(۱۲) گزشتہ نومبر میں ہماری سائنس کمیٹی نے سائنس کی مختلف شاخوں پر کتابیں تالیف کرنے کا ایک سہ سالہ پروگرام بنایا جس میں صراحت کے ساتھ یہ طر کر دیا ہے کہ ہر کتاب کا کیا موضوع ہوگا۔ کس قدر حجم ہوگا اور کون لکھے گا۔ اس سال سے کام شروع ہو گیا ہے۔ اس میں نیز رسالہ 'سائنس' کی ترتیب میں جامعہ عثمانیہ کے پروفیسروں نے جو قابلِ قدر امداد دی ہے وہ بہت قابلِ شکر گزاری ہے۔

(۱۳) انہن کے دو رسالے یعنی 'اُردو' اور 'سائنس' پہلے سے جاری تھے دونوں سہ ماہی تھے۔ 'سائنس' اب ماہانہ ہو گیا ہے۔ یہ رسالے جس پائے کے ہیں اس کے متعلق کچھ کہنے کی ضرورت نہیں اور 'سائنس' تو اپنی نظیر آپ ہے۔ ایک کمیٹی تھی جو ہماری زبان کے اجراء سے پوری ہو گئی۔ یہ پندرہ روزہ اخبار بہت مقبول ہوتا جاتا ہے لیکن ضرورت اس امر کی ہے کہ اس کی اشاعت کثرت سے ہوتا کہ پڑھنے والے اپنی زبان کے موافق و مخالف حالات سے باخبر رہیں۔ باخبر رہنا زندگی کا لازمہ اور کام یابی کا پہلا قدم ہے۔

یہ پچھلے تین سال کی مختصر سی روداد ہے۔ ہندستان بھر میں انجمن ترقیِ اُردو ہند ہی ایک ایسا ادارہ ہے جو منظم طور پر تمام ہندستان میں اُردو زبان کی خدمت انجام دے رہا ہے اور مختلف مقامات پر اس کی شاخیں اسی اصول پر کام کر رہی ہیں۔ شاخوں کی اب ہم از سر نو تنظیم کر رہے ہیں۔ انجمن کی ترقی اور قوتِ باہمی تعاون اور یک جہتی پر ہے۔ اگر ہم نے اپنی کوتاہ اندیشی یا کم بینی یا کسی لالچ سے اس اتحاد میں رخنہ پیدا کر دیا تو یاد رکھیے ہماری ساری قوت چھوٹی چھوٹی ٹکڑیوں میں بٹ کر پاش پاش ہو جائے گی۔ اس کے بعد دوبارہ اس قوت کو واپس لانا ناممکن ہو جائے گا۔ اس معاملے میں انجمن اشاعتِ اُردو ناگ پور کی جس قدر بھی تعریف کی جائے کم ہے کہ اس نے ملک کے حالات اور انجام پر نظر رکھ کر بڑے ایشار سے کام لیا اور اپنی ہستی کو انجمن ترقیِ اُردو ہند میں ضم کر کے اتحاد و تعاون کی بے نظیر مثال پیش کی ہے۔ پھوٹا نے بہت سے گھر گھالے ہیں، عظیم الشان اور جلیل القدر سلطنتوں اور موہنپار اور باکار اداروں کو آن کی آن میں بٹھا دیا ہے ہمیں اس سے خبردار رہنا چاہیے کیوں کہ حریف ہماری تاک میں ہے۔ اگر ہم نے باہمی اتحاد اور کامل جذبے سے ایک دل و یک جان، یک رنگ و یک خیال ہو کر اس کام کی بنیادیں مضبوط کر دیں تو یقین جانیے ہندستان کی مشترکہ زبان اُردو ہی ہو کے رہے گی۔

اس کے بعد حضرت مولانا آزاد سبحانی صاحب مظلّم نے اپنے خاص اندازِ بیان اور اپنے مخصوص طرزِ ادا میں اُردو زبان کی اہمیت پر ایک پرمغز تقریر فرمائی اس کے بعد پہلی نشست ختم ہوئی اور جلسہ برخاست ہوا۔

دوسری نشست

۲۰ جنوری سنہ ۱۹۴۴ء

مجلس مضامین | ۲۰ جنوری سنہ ۱۹۴۴ء کی صبح کو ۹ بجے کانفرنس کی دوسری نشست شروع ہوئی۔ چونکہ منتخب صدر نواب صدر یار جنگ بہادر مولانا حبیب الرحمن صاحب شروانی کی طبیعت کچھ ناساز تھی۔ اس لیے مجلس مضامین کا اجلاس زیر صدارت عبدالرحمن صاحب صدیقی ایم۔ ایل۔ اے منعقد ہوا۔

مجلس مقالات شعبہ خواتین | ۳ بجے دن کو بمقام انجمن ہائی اسکول ہال مقالات شعبہ خواتین کی مجلس منعقد ہوئی۔ اس میں ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب نے بھی شرکت فرمائی۔

مجلس مقالات | ۷ بجے شام کو مجلس مقالات کانفرنس کا پہلا اجلاس زیر صدارت مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی کانفرنس کے پینتالیس میں شروع ہوا۔ اس اجلاس میں حسب ذیل حضرات نے مقالے پڑھے۔

علامہ گنتی صاحب - اردو ہندی، ہندستانی

پروفیسر شہاب دینوی }
پرنسپل انجمن اسلام ہائی اسکول ممبئی } اُس میں اردو کا حصہ۔
پروفیسر عبدالقیوم باقی - ادب جمالیاتی تنقید کی روشنی میں

گچھور غلام مصطفیٰ صاحب ایم اے }
کننگ ایڈورڈ کالج امراتی } تعارفِ کلیم جبل پوری

عام اجلاس | ۹ ۱/۲ بجے شب کو کانفرنس کا عام اجلاس زیر صدارت جناب عبدالرحمن صاحب ایم۔ ایل۔ اے شروع ہوا۔ اور تجاویز پر تقریریں ہوئیں۔

تقریروں کے بعد جناب الیاس برقی صاحب نے اردو اور ہندی رسم خط پر ایک
دل چسپ تقریر فرمائی۔

اسی دن یعنی ۲۰ جنوری ۱۹۲۲ء کی صبح کو ۸ بجے جملہ ہمانان کافرن
وشرائے کرام جناب نواب محی الدین خاں صاحب کے دولت گدے پر کھانے
پر مدعو تھے جہاں معززین شہر سے ان کا تعارف کرایا گیا۔

تیسری نشست

۲۱ جنوری سنہ ۱۹۲۲ء

رسم خط کمیٹی | ۲۱ جنوری ۱۹۲۲ء کو حسب اعلان نو بجے صبح کو رسم خط
کی ذیلی مجلس کا اجلاس پنڈال میں منعقد ہوا۔ انجن کی رسم خط کمیٹی کے میر مجلس
ڈاکٹر عبدالستار صاحب صدیقی کو شش کے باوجود ریل کے بروقت الہ آباد سے
نہ چلنے کے باعث تشریف نہ لاسکے۔ عبدالرحمن صاحب صدیقی ایم۔ ایل۔ اے
(کلکتہ) نے صدارت فرمائی۔

انجن کی کمیٹی نے اس باب میں جو تجاویز لپنے ۲۲ مارچ ۱۹۲۲ء کے
اجلاس میں مرتب کی تھیں وہ یکے بعد دیگرے پیش ہوئیں اور کافی غور و مباحثہ
کے بعد خفیف ترمیم و اضافے کے ساتھ منظور ہوئیں۔ اس کمیٹی میں حسب ذیل
حضرات نے شرکت فرمائی۔

(۱) ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب

(۲) سید ہاشمی صاحب فرید آبادی سکریٹری

(۳) مولوی اکرام اللہ خاں صاحب ندوی

(۴) سید احتشام حسین صاحب رضوی ایم۔ اے۔ لکھنؤ اور لکھنؤ یونیورسٹی۔

- (۵) ضیاء اللہ خاں صاحب صدر کتب خانہ رام پور
 (۶) ڈاکٹر ابواللہ صاحب صدیقی لکچرار علی گڑھ یونیورسٹی
 (۷) مولانا عوشی صاحب مہتمم سرکاری کتب خانہ رام پور
 (۸) پروفیسر غلام مصطفیٰ خاں صاحب ایم۔ اے۔ لکچرار کنگ ایڈورڈ
 کالج امرآؤٹی۔

(۹) مولوی احمد علی صاحب ناندرہ

(۱۰) مولانا محمد حسین صاحب محوی لکچرار مدراس یونیورسٹی

(۱۱) حکیم اسرار احمد صاحب

(۱۲) وحید اللہ صاحب بی۔ اے۔ - ال ٹی۔ اٹارسی

(۱۳) دقار دائق صاحب سوہچاؤٹی۔

(۱۴) ڈاکٹر عاشق حسین صاحب بٹالوی ایم۔ اے۔ ، ال ال بی۔ پی۔ ایچ۔ ڈی

(۱۵) جناب پروفیسر شہاب دینوی بمبئی۔

(۱۶) عبدالباقی صاحب ایم۔ اے

(۱۷) ماہر القادری صاحب۔ بمبئی

(۱۸) اکرام الدین صاحب کاظمی ایم۔ اے

(۱۹) مولانا عطا حسین صاحب

تجاویز مخصوصاً درج ذیل ہیں :—

۱۔ کتابت اور خاص کر چھاپے میں دو لفظوں کے درمیان واضح فصل چھوڑا

جائے۔ ایک لفظ کے اوپر دوسرا لفظ نہ لکھا جائے۔ مرکب الفاظ کو ملا کر نہ لکھا جائے

جیسے :- آج کل ، کل جگ ، گل کاری وغیرہ۔ اسی طرح ایسے مفرد الفاظ بھی

جو دونوں طرح لکھے جاتے ہیں ، آئندہ منفصل ہی لکھے جائیں۔ جیسے :- بی بی ،

جھٹ پٹا، جھن جھناہٹ، ہل چل وغیرہ۔ اور فارسی حروف بہ، نہ، چہ وغیرہ کو بھی ملا کر نہ لکھا جائے بلکہ علاحدہ تحریر کیا جائے۔ جیسے بہ خڑپی، بہ ہر حال چناں چہ وغیرہ۔

۲۔ ہمزہ جب کسی منفصل حرف کے بعد آئے تو جداگانہ لکھا جائے اور اس کے لیے کوچی شوشہ نہ بنایا جائے۔ جیسے آری، ناری، سارل، گھارل وغیرہ۔ (ایک گروہ کی رائے میں جہاں آسانی سے ممکن ہو وہاں ہمزہ کی بجائے

حرف آلف ہی سے کام لیا جائے جیسے :- عزراہل، سارہس وغیرہ۔)
 ۳۔ دھ، ڈھ، رھ، ٹھ کو لکھنے میں ہائے مخلوط کو اصل حرف سے ملا کر لکھا جائے۔ یعنی دھ، تھ، ٹھ اور اصل حرف کی مثل اٹھیں بھی حرف منفصل قرار دیا جائے اور دو چپٹی تھ کو لفظ کے دوسرے ٹکڑوں سے ملانے کی بجائے حسب ذیل طریقے پر لکھا جائے :- دھن (بجائے دھن)، دھرتی (بجائے دھرتی) پڑھنا (بجائے پڑھنا)

(حرف تھی اور نون غنہ کے متعلق کمیٹی کی پہلی تجاویز مسترد کر دی گئیں اور قرار پایا کہ اس کی موجودہ کتابت جو انجمن ترقی اردو نے اختیار کی ہے، برقرار رکھی جائے۔)

۴۔ عربی کے حروف آن، بن وغیرہ علاحدہ لکھے جائیں، جیسے :- ان شاء اللہ، لیکن آگے عربی ضمیر آنے کی صورت میں ملا کر تحریر ہوں جیسے: عنہم، منہم۔
 ۵۔ عربی حرف تعریف آل کا الف یا لام جہاں ساکت ہوں وہاں ان کے اوپر چھوٹا خط بنا دیا جائے۔ جیسے اسلام اور علیکم السلام۔

۶۔ عربی ناموں اور عام الفاظ میں الف مقصور کی بجائے پورا الف لکھا جائے جیسے :- ابراہیم، سلیمان، حیات، ریا اور اعلا، ادنا، مولانا وغیرہ۔

۷۔ غیر زبان کے الفاظ کو الگ الگ لکھوں میں لکھا جائے۔ جیسے :- انس پک ٹر، اور ج
 ڈاک ٹر، یونیورسٹی، انسٹیٹیوٹ، ڈپارٹمنٹ وغیرہ۔ لیکن حروف متصل
 جب شروع میں آئیں تو ایک رکن ہونے کے باوجود انہیں جدا نہ لکھا جائے (جیسے :
 مسز کام ۱۵)۔

۸۔ صرف ابتدائی تعلیم کی حد تک کمیٹی نے یہ تجویز بھی قبول کی کہ علامات مصدر
 یا ماضی وصال، اصل مادے سے جدا لکھے جائیں، جیسے : لکھنا، لکھتے سمجھنا وغیرہ۔
 (ب) دوسرے یہ کہ ان ابتدائی کتابوں میں ہر لفظ کے ایک ایک رکن کو
 جدا کر کے لکھا جائے۔ لیکن شروع میں حروف متصل ہو تو اسے ملا کر ہی لکھا جائے گا جیسے :
 مصیبت، قرینہ۔ وغیرہ الفاظ میں۔

۹۔ ایک اہم تجویز یہ منظور ہوئی کہ اعرابی تہی کو الف اور واو کی مثل حروف
 منفصل قرار دیا جائے اور اس کی جھول، معروف اور ماقبل منقووح شکلوں کی
 کتابت وہی رہے جو انجن نے اختیار کر رکھی ہے جیسے : تے ر (مشہور پھل)
 تی ر (بہ معنی بجائی) اور بڑر (بہ معنی دشمنی)

۱۰۔ ایک اور اہم قرار داد یہ کی گئی کہ اصل تجا دیز (مرتبہ راقم حروف)
 کی دفعہ پانچ کو از سر نو اسے کے لیے اخبار "ہماری زبان" میں شائع کیا جائے
 کیوں کہ کمیٹی کی رائے میں اس قسم کی اصلاح ضروری ہونی چاہتی ہے۔ یہ تجویز حسب ذیل ہے :-
 عربی کے ہم آواز حروف جن کی تین اور چار شکلیں آتی ہیں، ان کو اردو
 تحریر میں گٹھا کر صرف دو شکلوں پر اکتفا کرنا جائز قرار دیا جائے۔ یعنی :-

ث - س - ص میں سے ص کو اور ز، ذ، ض، ظ میں سے ض
 اور ز کو حذف کر دیا جائے یا جو لوگ ان کی بجائے س اور ذ، ظ سے کام لیں
 اور ہر حرف گیری نہ کی جائے۔ ایسے حروف کی باقی تین قسمیں یعنی (ا، ح، پ، ط،

اور ح ۵، بہ دستور رہیں گی۔

اس آخری تجویز کی نسبت ہماری استدعا ہو کہ ناظرین اخبار اور دیگر اہل الرائے حضرات ہمیں اپنی رائے سے مستفید فرمائیں۔

شعبہ خواتین کا عام اجلاس | اس شعبہ کے تحت خواتین کا اجلاس ۳ بجے

دن کو کانفرنس کے پنڈال میں منعقد کیا گیا۔ جلسے کی صدارت صوبے کی مائے ناز ادیب پروفیسر خورشید آرا بیگم (منشی فاضل) نے فرمائی۔ اس اجلاس میں شہر و صوبے کی ادب نواز خواتین نے کثیر تعداد میں شرکت کی۔ مگر اس ادبی جلسے میں بیرون صوبہ کی خواتین سفر کی دشواریوں کے باعث شریک نہ ہو سکیں۔

جلسے کی ابتدا طلعت شہباز بانو کی ایک نظم بہ عنوان ”بے داری نسوان“ سے ہوئی جسے بہت پسند کیا گیا۔

بیگم سمیع اللہ خاں صاحب ایڈووکیٹ نے اپنے خطبہ استقبالیہ میں ارشاد فرمایا ہمارے اس اجتماع کا مقصد نہ تو کسی سیاسی تحریک کا مرہون منت ہو اور نہ کسی مذہبی جذبے کے زیر اثر بلکہ ہم صرف اس لیے جمع ہوئے ہیں کہ کس طرح مخالفین اُردو کی شاطرانہ و تعصبانہ چالوں سے اپنی پیاری زبان اُردو کو بچائیں اور اس کی ترویج و ترقی کے لیے کیا کیا صورتیں اختیار کریں۔ ”آپ نے مشورہ دیا کہ خواتین کے ادبی اداروں کو انجمن ترقی اُردو سے تعاون کر لینا چاہیے اور ایک مرکزی نظام کے تحت کام کرنا چاہیے۔“

خطبہ استقبالیہ کے بعد صدر صاحبہ نے اپنا پُر مغز و پُرازمعلومات خطبہ صدارت زبانی ارشاد فرمایا جو ادبی شان رکھتا تھا اور معلومات کا خزانہ تھا۔ اس کے بعد بیگم یار محمد خاں صاحب نے بہ عنوان ”اُردو زبان“ اور اقبال النساء بیگم صاحبہ قادریہ نے ”اُردو ہندستان کی عام زبان بننے کی صلاحیت رکھتی ہو“

کے عنوان پر تقریریں کیں۔

شعبہ نسوان کی دعوت پر بابائے اردو ڈاکٹر مولوی عبدالحی صاحب جلسہ خواتین میں تشریف لائے۔ اور محترمہ بیگم بغدادی صاحبہ نے بہ عنوان ”بابائے اردو“ ایک نظم پڑھی جسے خواتین نے بے حد پسند کیا۔

ڈاکٹر صاحب نے عدیم الفرستی کے باعث ایک مختصر مگر جامع تقریر فرمائی اس کے بعد انیس فاطمہ صاحبہ نے اردو زبان پر تقریر کی اور ظفر بانو صاحبہ نے مقالہ بہ عنوان ”اردو اور آزاو“ پڑھا۔ بیگم محمود الحسن صدیقی نے ”اردو کی ترقی میں عورتوں کا حصہ“ کے عنوان سے ایک تقریر کی۔ آخر میں ذیل کی تجاویز بالترتیب رائے پاس ہوئیں۔

(۱) خواتین انجمن ترقی اردو کانفرنس کا یہ جلسہ اکثر ہندوستانی جامعات کے امتحانات السنہ شرفیہ میں اردو کو جگہ نہ دینے پر صدائے احتجاج بلند کرتا ہو اور جامعہ ناگ پور کو توجہ دلاتا ہو کہ وہ مذکورہ امتحانات میں اردو کو شامل کرے۔

(۲) سی۔ پی اور برار کی مسلم خواتین تعلیم میں بہت پیچھے ہیں۔ اس کا سبب یہ ہے کہ یہاں مدارس کا انتظام کافی نہیں ہے۔ گورنمنٹ کی طرف سے ایک بھی اردو ہائی اسکول نہیں ہے۔ اس کے مقابلے میں مرہٹی جاننے والی لڑکیوں کے لیے اکولہ دیو میں ہائی اسکول موجود ہے۔ اس لیے اردو کانفرنس کا یہ اجلاس گورنمنٹ سے پرزور مطالبہ کرتا ہو کہ وہ ناگ پور میں ایک ہائی اسکول اردو جاننے والی لڑکیوں کے لیے کھولے یا موجودہ ایٹکولہ اردو گرس اسکول صدر بازار کا انتظام اپنے ذمے لے۔

(۳) چون کہ سی پی و برار میں اردو جاننے والی لڑکیوں کے لیے کوئی نارمل اسکول نہیں ہے اس وجہ سے لڑکیوں کو ٹریننگ کے لیے سخت دشمنوں کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔ جبل پور نارمل اسکول میں جو انتظام کیا گیا ہے وہ اطمینان بخش نہیں ہے۔

اس لیے یہ جلسہ تجویز کرتا ہوں کہ گورنمنٹ کو اُردو جاننے والی لڑکیوں کے لینے ناگ پور میں نارمل اسکول کھولنا چاہیے۔

۷ بجے شام کو یہ اجلاس پوری کامیابی کے ساتھ ختم ہوا۔

مجلس مقالات | مجلس مقالات کا دوسرا اجلاس ۳ بجے دن کو بہ مقام انجمن (دوسرا اجلاس) ہائی اسکول ہال منعقد ہوا۔ اس اجلاس کی صدارت جناب عبدالرحمان صاحب صدیقی ایم۔ ایل۔ اے (دکلتہ) نے فرمائی۔ اس مجلس میں حسب ذیل مقالے پڑھے گئے:-

(۱) اُردو مثنوی کا ارتقا۔۔۔۔۔ جناب ڈاکٹر ابواللیث صاحب صدیقی ایم۔ اے لکچرر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ۔

(۲) ترقی پسند ادب کی ترویج۔۔۔۔۔ عبادت صاحب بریلوی ایم۔ اے (۳) تحفظ زبان کے مسئلے پر چند خیالات۔۔۔۔۔ احتشام حسین صاحب رضوی ایم۔ اے

لکچرر لکھنؤ یونیورسٹی

(۴) شمال کی پہلی تاریخی یورش دن پر۔۔۔۔۔ سید ہاشمی صاحب فرید آبادی

(۵) اُردو خطوط نویسی کا ماضی و حال۔۔۔۔۔ مناقب صاحب رزی

۲۱ جنوری کی شام کو ۵ بجے نواب صدیق علی خاں صاحب ایم ایل اے نے مہمانانِ کانفرنس اور محکمہ تعلیمات و ناگپور یونیورسٹی کے بعض ذمے دار اصحاب کو اپنے ہاں چائے پر مدعو کیا جہاں صوبے میں اُردو کی ترویج و ترقی کے بارے میں باہمی تبادلہ خیال ہوا۔ پھر اسی دن رات کو ۸ بجے حاجی عبدالغنی صاحب رئیس ناگ پور اور ان کے احباب نے کانفرنس اور معززین شہر کو ماؤنٹ ہوٹل ناگ پور میں شان دار ڈنر دیا۔ یہاں بھی باہمی گفتگو میں

اُردو کی ترقی ہی کا مسئلہ موضوع رہا۔

عام اجلاس | کانفرنس کی تیسری نشست کا عام اجلاس ۲۱ جنوری کی رات کو ۹ بجے زیر صدارت عبدالرحمان صاحب مدیقی ایم ایل اے (کلکتہ) شروع میں اجلاس میں ان تجاویز پر تقریریں ہوئیں جو پچھلے دن کے اجلاس میں باقی رہ گئی تھیں۔ اس کے بعد آقا سید محمد حجازی ناسندہ فرہنگستان ایران نے فارسی زبان میں ایک بر محل تقریر فرمائی۔ آپ نے کہا کہ ایران کے علمی طبقے کی یہ دلی خواہش ہے کہ ایران اور ہندستان کے تعلقات میں خوش گوار استواری پیدا ہو۔ ہمارے اکثر ہندستانی بھائی یورپ اور امریکہ میں تعلیم حاصل کرنے جاتے ہیں یہ بہت اچھی بات ہے لیکن اسی کے ساتھ انھیں اپنے ہمسایہ ملک ایران کو نہ بھولنا چاہیے جو دو ہزار سالہ ادب کا خزانہ رکھتا ہے۔ موصوف نے کہا کہ مجھ سے ہندستان میں فارسی زبان کے متعلق بہت سے سوالات کیے گئے ہیں میں انھیں بتلانا چاہتا ہوں کہ ایران میں آج بھی وہی آسان اور شیریں فارسی بولی جاتی ہے جو کبھی سعدی اور حافظ شیرازی کے زمانے میں بولی جاتی تھی۔ آپ نے قدیم اور جدید فارسی ادب کا کچھ کلام بھی نمونہ سنایا۔ اور حاضرین کو یقین دلایا کہ اگر آپ نے آج سے فارسی زبان سیکھنی شروع کر دی تو دو سال میں آپ اچھی فارسی سمجھنے لگیں گے۔ اور میں امید کرتا ہوں کہ دو سال بعد جب میں ہندستان آؤں گا تو آپ صاحبان میری زبان کو بہ آسانی سمجھ لیں گے۔

جناب صدر نے آپ کی تقریر کا خلاصہ اُردو میں سنایا۔

منظور شدہ تجویزیں

تجویز ۱۔ کل ہند اُردو کانفرنس کا یہ اجلاس ہمارا اجلاس ہر شاہد شاہد۔ راجا

دیاکشن صاحب کول، منشی دیانرائن نگم صاحب، مولانا شوکت علی خاں قافی بدایونی
پنڈت امر ناتھ ساحر دہلوی، منشی اقبال ورماسر، مولوی عنایت اللہ دہلوی، مرزا
عظیم بیگ چنتائی، قمر الحسن صاحب قمر بدایونی، سید سجاد حیدر یلدرم اور مولوی محفوظ
علی صاحب بدایونی کی وفات پر انتہائی الم و تاسف کا اظہار کرتے ہوئے ان کے
پس ماندگان سے ہم دردی کرتا ہوں۔

تجویز ۲۔ اس کانفرنس کی رائے ہو کہ اُردو کی مقبولیت اور صلاحیت
کے پیش نظر اور نیز اس کی افادیت کو مزید موثر بنانے کے لیے اس اثر کی
ضرورت ہو کہ برطانوی ہند کے کسی مرکزی مقام پر ایک اُردو یونیورسٹی قائم
کی جائے اور انجمن ترقی اُردو ہند سے درخواست ہو کہ وہ اس کے قیام کے امکانات
پر غور و خوض کرے اور اس سلسلے میں ابتدائی تدابیر عمل میں لائے۔

تجویز ۳۔ انجمن ترقی اُردو ہند کا یہ اجلاس محکمہ ڈاک حکومت ہند
سے درخواست کرتا ہو کہ محکمہ ڈاک کے ان ملازمین کے لیے (بہ شمول شیخوپورے
میل سروس) جن کا تعلق خطوط کی تقسیم سے ہو مقامی اور صوبائی زبانوں کے علاوہ
اُردو زبان و رسم خط کا جاننا ضروری و لازمی قرار دیا جائے۔

تجویز ۴۔ ریاست جھوپور کی موجودہ وزارت کے دور میں جھوپور سے
اُردو کو جلا وطن کرنے کی جس ناروا ہم کا آغاز کیا گیا، یہ اجلاس اس پر اپنے
دلی رنج و تاسف کا اظہار کرتا ہو اور وزیر اعظم جھوپور اور ان کی وساطت سے
دربار جھوپور پر واضح کر دینا چاہتا ہو کہ زبان اُردو کے خلاف جھوپور میں جو پالیسی
اختیار کی گئی ہو وہ نہ صرف جھوپور بلکہ پورے ملک کی یک جہتی اور باہمی روابط
پر کاہلی ضرب ہو۔

تجویز ۵۔ کل ہند اُردو کانفرنس کا یہ اجلاس حکومت صوبہ بہار اور پٹنہ

یونیورسٹی کے اس طرزِ عمل کے خلاف جو ہندوستانی کے پردے میں اور اس نام سے ایک مصنوعی نامائوس زبان کو رائج کرنے کی کوشش پر مبنی ہو اپنی بے زاری کا اعلان کرتا ہے۔ کانفرنس کی رلے میں اس قسم کا اقدام ملک و قوم کے لیے سخت مضر ثابت ہوگا۔

تجویز ۶۔ کل ہند اُردو کانفرنس کا یہ اجلاس اُردو نیوز سروس (حیدرآباد دکن) کی خدمات کو بہ نظر استحسان دیکھتا ہے اور ملک کے جملہ حامیان و محبان اُردو سے اس کام میں مکمل اشتراک و تعاون کی درخواست کرتا ہے اور اردو اخبارات کے ”نیوز بلٹن“ کی اشاعت اُردو صحافت کے لیے بہت مفید خیال کرتا ہے۔

تجویز ۷۔ کانفرنس ہذا کا یہ اجلاس نہایت رنج و افسوس کے ساتھ اس امر کو محسوس کرتا ہے کہ اگرچہ کشمیر اور اہل کشمیر کو ہندی سے دُور کا بھی واسطہ نہیں ہے۔ پھر بھی دربار کشمیر نے اُسے خواہ مخواہ اُردو کے حریف کی حیثیت سے کشمیر میں رائج کرنے کے احکام جاری کر دیے ہیں، یہ کانفرنس دربار کشمیر کے اس نامناسب اقدام کو تعلیمی اور لسانی حیثیت سے نہایت مضر قرار دیتی ہے اور رعایاے کشمیر کے باہمی تعلقات کے حق میں بے حد مخدوش سمجھتی ہے۔ کانفرنس ہذا دربار کشمیر سے مستعدی ہے کہ جس قدر ممکن ہو اپنے فیصلے پر نظر ثانی کر کے ان احکامات کو منسوخ کرے۔

تجویز ۸۔ یہ کانفرنس انجمن ترقی اُردو ہند سے درخواست کرتی ہے کہ اردو داؤن کی عام ضرورت اور خواہش کا لحاظ کرتے ہوئے اپنی نگرانی میں اُردو کے معیاری امتحانات کا انتظام کرے۔

تجویز ۹۔ کل ہند اُردو کانفرنس اس امر پر اظہارِ مسرت کرتی ہے کہ اگر وہ اور دہلی یونیورسٹی کے ایم۔ اے کے لیے اُردو کی تعلیم کا مناسب انتظام ہو گیا

ہی اور میسور میں اُردو کی چتر قائم ہوئی ہے۔ لیکن اس کانفرنس کی رائے میں یہ امر قابل افسوس ہے کہ ابھی تک ہندستان کی اکثر یونیورسٹیوں میں دوسرے مضامین کے مساوی درجہ اُسے حاصل نہیں اس لیے کانفرنس کی رائے میں یہ ضروری ہے کہ اُردو کی اعلیٰ تعلیم کے لیے علی گڑھ، ناگ پور، پنجاب، آگرہ، دہلی، لکنؤ میں اُردو کی چتر قائم کی جائے اور ان یونیورسٹیوں کے ارباب حل و عقد اس طرف متوجہ ہوں۔

(۲) اگرچہ یونیورسٹی بورڈ ایجوکیشن اور مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں ہائی اسکول اور انٹرمیڈیٹ میں اُردو کو ذیلیہ امتحان تسلیم کر لیا گیا ہے لیکن اُردو میں مختلف علوم و فنون کی متعلقہ کتابوں کے ترجمے اور تصنیف کا کوئی انتظام نہیں ہے۔ چنانچہ اس کانفرنس کی رائے میں یہ گورنمنٹ کا فرض ہے کہ وہ فی الحال کم از کم ہائی اسکول اور انٹرمیڈیٹ کے لیے اُردو میں علمی اور فنی کتابیں تصنیف اور ترجمہ کرانے کا مستقل بندوبست کرے۔

(۳) ملک میں اُردو کی پڑائی اور اہم کتابیں جن میں سے اکثر نادر اور نایاب ہیں جس کس پیرسی کے عالم میں ہیں اس کے پیش نظر اس کانفرنس کی رائے میں انجمن کو کتابوں کے جائزے کا کام کرنا چاہیے تاکہ پبلک اور ذاتی لائبریریوں میں موجود کتابوں کی ایک مکمل اور جامع فہرست مرتب ہو جائے اور تحقیق کرنے والوں کو اس نشان دہی سے سہولت ہو اور جو کتابیں انجمن کو مل سکیں وہ لائبریری میں محفوظ کر دی جائیں۔

تجوذیر ۱۰۔ ہر گاہ کہ پنجاب میں حکومت کے جملہ شعبوں یعنی عدالت ہائے دیوانی و فوج داری، محکمہ مال گزاری، محکمہ پولس، محکمہ پنچایت وغیرہ میں سرکاری اور دفتری کارروائی اُردو میں ہوتی ہے اور غیر سرکاری طور پر بھی، یہ شرف صوبہ پنجاب ہی کو حاصل ہے کہ وہ ہندستان بھر میں اُردو صحافت اور مطبوعات کی اشاعت کا سب سے بڑا مرکز ہے۔ یہ کانفرنس اس بات پر سخت تاسف کا اظہار کرتی ہے کہ ان حقائق

کے باوجود اب تک نہ حکومت پنجاب نے اور نہ پنجاب یونیورسٹی نے دسی اعتبار سے اُردو کو وہ حیثیت دی ہے جو اسے صوبے کی واحد قومی زبان ہونے کی رو سے صوبے کی تمام درس گاہوں میں حاصل ہونی چاہیے۔ اس مقصد کے حصول کے لیے یہ کانفرنس حکومت پنجاب کے پرنسپل اور مطالبہ کرتی ہے کہ وہ مزید وقت ضائع کیے بغیر فوراً اس امر کا مکمل اور خاطر خواہ انتظام کرے کہ تمام مردانہ اور زنانہ مدارس میں پہلی جماعت سے لے کر دسویں جماعت تک جملہ مضامین کی تعلیم اُردو میں ہو۔

(ب) اس غرض کے لیے یہ کانفرنس نہایت پر زور الفاظ میں پنجاب یونیورسٹی سے بھی مطالبہ کرتی ہے کہ وہ جلد از جلد ذیل کے انتظامات عمل میں لائے:-

(۱) میٹرکولیشن کے امتحان کے امیدوار انگریزی کے پرچے کے علاوہ باقی تمام مضامین کے پرچے اُردو میں حاصل کریں۔ نیز میٹرک میں اُردو زبان کو انگریزی اور حساب کی طرح لازمی مضمین قرار دیا جائے۔

(۲) ایف۔ اے اور بی۔ اے کے امتحانات میں اُردو کے پرچے کے نمبر دیگر مضامین کے پرچوں کے نمبروں کے برابر مقرر کر کے اُسے ایک مکمل اختیاری مضمون بنا دے جس میں پاس ہونا لازمی ہو۔

(۳) اُردو زبان اور ادب میں ایم۔ اے کا امتحان مقرر کرے۔

(۴) دوسرے مضامین کے بورڈ آف اسٹڈیز کی طرح اُردو کا بھی ایک بورڈ قائم کرے۔

تجویز ۱۱۔ صوبہ متوسط و برابر میں اُردو تعلیم کے نظام بہتر بنانے کے لیے کل ہند انجمن ترقی اُردو کانفرنس کا یہ اجلاس محکمہ تعلیم صوبہ متوسط و برابر سے حسب ذیل مطالبات کرتا ہے:-

(۱) اُردو کی ابتدائی تعلیم کا نظم و نسق حکومت براہ راست اسی طرح اپنے ہاتھ میں لے لے جیسا کہ وہ یورپین اور اینگلو انڈین ابتدائی مدرسوں کا انتظام کرتی ہے۔

(۲) اُردو مدارس کے اساتذہ کو دفتر میں مراست کے لیے اُردو زبان درسم خط کی اجازت دی جائے۔

(۳) ناگ پور میں اُردو معلمات کی ٹریننگ کے لیے جولائی ۱۹۴۹ء سے ایک نارمل اسکول کھولا جائے۔

(۴) صوبے کے ہائی اسکولوں میں ایک سے زیادہ ذریعہ ہائے تعلیم کی اجازت منسوخ کی جائے اور اس سلسلے میں ہائی اسکول ایجوکیشن بورڈ کے فیصلے کو مسترد کر دیا جائے۔

(۵) محکمہ تعلیمات کے ایڈمنسٹریٹو افسیس کے لیے مرہٹی اور ہندی کے ساتھ اُردو زبان و رسم خط کا جاننا بھی لازمی قرار دیا جائے۔

(۶) جس طرح اُردو نارمل اسکول امراتی میں ضمنی طور پر مرہٹی زبان سکھائی جاتی ہے اسی طرح مرہٹی نارمل اسکول میں بھی اُردو کی تعلیم کا انتظام کیا جائے۔

(۷) گورنمنٹ ہائی اسکول کھنڈوہ کے داخلے میں اُردو ذریعہ تعلیم سے کام یاب شدہ طلباء کا خاص طور سے خیال کیا جائے۔

(۸) گورنمنٹ ہائی اسکول ساگر میں جولائی ۱۹۴۹ء سے اُردو کے چار سکن کھولے جائیں۔

(۹) میونسپل اسکول بالاگھاٹ کو اُردو ذریعہ تعلیم کے لیے مخصوص کر دیا جائے۔

(۱۰) ایک طے شدہ پالیسی کے تحت حکومت نیز لوکل سیلف گورنمنٹ کے اداروں کے زیر انتظام صوبے کے ہر ڈل اور ہائی اسکول میں اُردو تعلیم کا مناسب اور معقول انتظام کیا جائے۔

(۱۱) گورنمنٹ ہائی اسکول رے پور میں اُردو کی تعلیم کا انتظام بہ دستور باقی رکھا جائے۔

(۱۲) حکومت جس طرح مرہٹی کے ایک ماہ نامے ”برارشا لاپترک“ کو اٹھارہ سو روپے

سالانہ امداد دیتی ہے۔ اسی طرح رسالہ ”بہارستان“ امراتنی کو بھی جو پندرہ سال سے تعلیمی خدمات انجام دے رہا ہے۔ معقول اور مناسب امداد دی جائے۔

(۱۱۳) ساگر میں طالبات کے لیے اُردو ذریعہ تعلیم کے ساتھ ایک مڈل اسکول کھولا جائے۔

(۱۱۴) انجمن نور الاسلام ہائی اسکول اطاریسی کو جس کا ذریعہ تعلیم اُردو ہے، رکنائز کیا جائے اور معقول امداد دی جائے۔

(۱۱۵) صوبے کے بعض ڈسٹرکٹ کونسلوں کے زیر انتظام ابتدائی مدرسوں میں اُردو کی تعلیم کے لیے اسکول ختم ہونے کے بعد جو ایک گھنٹہ رکھا گیا ہے وہ قطعی ناکافی ہے اور اس سے اُردو پڑھنے والے طلبا کو فائدہ پہنچنے کے بجائے نقصان پہنچتا ہے اس لیے اُردو کے ابتدائی مدرسے حسب ضرورت جداگانہ طور پر کھولے جائیں۔

(۱۱۶) جو طلبا ابتدائی مدرسوں سے اُردو ذریعہ تعلیم سے فارغ ہوتے ہیں۔ ان کی ثانوی تعلیم کا انتظام لازمی طور پر اُردو ذریعہ تعلیم سے کیا جائے۔

(۱۱۷) جن مدارس میں طلبا کو ایک ساتھ اُردو اور ہندی زبانوں میں تعلیم دی جاتی ہے ان میں اُردو ذریعہ تعلیم سے پڑھنے والے طلبا کو نصاب کی ہندی کتابیں خریدنے پر مجبور نہ کیا جائے اور مدرسین کو ہدایت کی جائے کہ انھیں اُردو کتابوں کے ذریعے تعلیم دیں۔

(۱۱۸) بورٹل انسٹی ٹیوٹ نرسنگھ پور میں اُردو زبان و رسم خط کی تعلیم کا مناسب انتظام کیا جائے۔

(ب) طوپا یا کہ مذکورہ بالا تجاویز کو حکومت تک پہنچانے کے لیے حسب ذیل حضرات کا ایک وفد مقرر کیا جائے۔ جو کانفرنس کے ختم ہونے کے ایک مہینے کے اندر انھیں متعلقہ حکام کی خدمت میں پیش کر دے۔ اس وفد کو یہ بھی اختیار دیا جاتا ہے

مذکورہ بالا امور کے علاوہ اور جن باتوں کو اُردو کی ترقی و تحفظ اور اشاعت کے لیے ضروری سمجھے پیش کرے۔

(۱) نواب صدیق علی خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے۔ مرکزی صدر

(۲) نواب محی الدین خاں صاحب ایم۔ ایل۔ اے

(۳) مولانا مفتی برہان الحق صاحب۔

(۴) قاضی علاؤ الدین صاحب ایم۔ اے۔ ایل۔ ایل۔ بی۔ امراؤٹی۔

(۵) محمد حامد صاحب بی۔ اے سابق تحصیل دار راءے پور

(۶) جناب عبدالہادی صاحب وائس پریسیڈنٹ میونسپل کمیٹی جبل پور

(۷) جناب سمیع اللہ خاں صاحب وائس پریسیڈنٹ ناگ پور میونسپلٹی۔

اس کمیٹی کے داعی جناب سمیع اللہ خاں صاحب مقرر ہوئے۔

(۱۹) مجوزہ ہمارا اسٹریٹیوٹی کی تشکیل میں ہمارا اسٹریٹیوٹی ورسٹی کمیٹی نے

اسٹریٹیوٹی کو ذریعہ تعلیم قرار دیا ہے۔ یہ کانفرنس کمیٹی کی اس سفارش کو اُردو داں طبقے

تعلیم و تہذیب کے حق میں سخت مضر خیال کرتی ہے اور حکومت بہی سے جو صوبے

کے تمام طبقوں کی امین ہے درخواست کرتی ہے کہ اگر دیسی زبان ہی کو ذریعہ تعلیم

تو ہندستانی

اُردو کو بوجہ اس کے کہ وہ ملک میں لنگو افرینکا کی حیثیت اختیار کر چکی ہے،

ذریعہ تعلیم ہونے کا حق ہے۔ اور اگر گورنمنٹ خاص وجہ سے اس کو عمل میں لانے

سے قاصر ہو تو اُردو داں طبقے کے لیے ذریعہ تعلیم کے معاملے میں وہی حق ملحوظ

رکھا جائے، جو مرہٹی داں آبادی کے لیے کمیٹی نے تجویز کیا ہے۔

بزمِ مشاعرہ

ذی صدارت جناب سید ہاشمی صاحب فرید آبادی

۲۱ جنوری ۱۹۲۷ء کی شب کو ۱۱ بجے بزمِ مشاعرہ کا آغاز ہوا۔ جو صبح ۵ بجے

تک مسلسل نہایت ہی پُر سکون طور پر اپنی پوری دل چسپیوں کے ساتھ جاری رہا۔

مصرعہ طرح سے جس جگہ بیٹھ کے پی لیں وہیں موزانہ بنے

” سے یہ ستم اور بے مروت کس سے دیکھا جائے ہو۔

قابل ذکر حسب ذیل شعراء کرام نے شرکت فرمائی :-

(۱) پروفیسر احتشام لکھنوی (۲) عبات بریلوی (۳) خلد بارہ بنگلوی (۴)

اختر شیرانی (۵) باہر القادری (۶) بہار کوٹی (۷) قیسی امام پوری (۸) سروش اوزنگ آبادی

(۹) آغاز برہان پوری (۱۰) راشد برہان پوری (۱۱) جنوں جبل پوری (۱۲) مدنی

رے پوری (۱۳) نظیر حیدر آبادی (۱۴) شید اختر جوئی (۱۵) پروفیسر عبدالقیوم باقی

حیدر آبادی (۱۶) آفر صدیقی (۱۷) تحسین سروری (۱۸) سلیمان ادیب حیدر آبادی

(۱۹) اختر شاہ (۲۰) عزیز سلوڑی (۲۱) مولانا محوی لکھنوی (۲۲) علامہ کیفی

دہلوی (۲۳) صابر دہلوی (۲۴) ظریف دہلوی (۲۵) امی بنگلوری (۲۶)

شرف امراتی (۲۷) شعری بھوپالی (۲۸) تربید اکبر آبادی

ان شعراء کے علاوہ دیگر مقامی ممتاز شعراء نے بھی اپنے کلام سنائے۔

مشاعرہ ختم ہونے کے بعد ناچیز خادم نے بہ حیثیت سکرٹری مجلس استقبالیہ

بہانان و شعراء کرام و نمایندگان صوبہ و شرکاء کانفرنس اور جوں بہمت

رضاکاروں کا شکریہ ادا کیا۔

فہرست مہمانانِ گل ہند انجمن ترقی اردو کانفرنس

(صوبہ متوسط و برادر کے نمایندوں اور شاعروں کے علاوہ)

یوپی :- (۱) سید احتشام حسین صاحب رضوی پروفیسر لکھنؤ یونیورسٹی -

(۲) عبادت یار خاں صاحب ایم اے بریلوی -

(۳) نسیم احمد صاحب منیجر دانش محل لکھنؤ

(۴) ڈاکٹر ابواللیث صاحب صدیقی پروفیسر مسلم یونیورسٹی علی گڑھ -

(۵) مولانا حامد علی صاحب ندوی (لکھنؤ)

(۶) خمار صاحب (بارہ بنکی)

(۷) نہال احمد صاحب -

(۸) اکرام اللہ خاں صاحب ندوی -

(۹) مولانا آزاد صاحب سجانی -

(۱۰) امتیاز علی صاحب عرشی رام پوری

(۱۱) ضیاء اللہ صاحب صدر کتب خانہ صولتپہ رام پور -

دہلی :- (۱) سید ہاشمی صاحب فرید آبادی

(۲) ڈاکٹر مولوی عبدالحق صاحب

(۳) علامہ پنڈت برجہن دتاتریہ کپٹی -

(۴) شیدا خوری -

(۵) جناب اخلاق صاحب معتمد اردو کالج دہلی

(۶) صابر دہلوی

(۷) ظریف دہلوی

(۸) سترید اکبر آبادی

(۱) سید صلاح الدین صاحب جمالی نیر انجمن ترقی اردو (ہند)

حیدرآباد: (۱) سروش اورنگ آبادی

(۲) نظیر حیدرآبادی

(۳) جعفر حسین صاحب نماینده اردو نیوز سروس حیدرآباد دکن -

(۴) پروفیسر عبدالقیوم صاحب باقی عثمانیہ یونیورسٹی -

(۵) نواب مشوق یار جنگ صاحب

(۶) نواب منظور یار جنگ صاحب -

(۷) حکیم محمد یوسف صاحب نیر

(۸) مولوی سید عطا حسین صاحب سابق ناظم تعمیرات حیدرآباد دکن -

(۹) عبدالرحیم خاں صاحب قیسی (اورنگ آباد)

(۱۰) منشی محمد علی صاحب منتظم عثمانیہ کالج اورنگ آباد -

(۱۱) سروش صاحب لکچرار " "

(۱۲) قریشی صاحب مدگار منتظم " "

(۱۳) مولوی سید احمد علی صاحب (ناندیڑ)

(۱۴) نواب صدیق یار جنگ صاحب مولانا محمد حبیب الرحمن خاں صاحب شروانی -

(۱۵) مولانا الیاس صاحب برنی ہتھم دارالترجمہ سرکار عالی -

(۱۶) ڈاکٹر رضی الدین صاحب صدیقی پروفیسر ریاضیات عثمانیہ یونیورسٹی -

(۱۷) سید تقی الدین صاحب نائب معتمد محکمہ دستوری

(۱۸) کرم اللہ صاحب شعبہ معتمدی محکمہ امور دستوری

ٹونک:- (۱) اختر شیرانی

میسور: (۱) حکیم امامی صاحب بنگلوری

بھوپال: (۱) شعری صاحب بھوپالی

مدراں: (۱) مولانا محمد حسین صاحب محوی

(۲) سید سلطان محی الدین بہمنی صاحب مدراس

(۳) سید محمد عبدالجلیل صاحب صدر انجمن ترقی اردو میل دشارم

(۴) محمود حسین صاحب بی اے۔

بہمنی: (۱) ماہر القادری

(۲) پروفیسر شہاب دینوی پرنسپل انجمن اسلام ہائی اسکول بہمنی۔

(۳) پروفیسر سید نجیب اشرف ندوی اندھیری کالج بہمنی۔

تمبیر: (۱) بہار کوٹی

پنجاب: (۱) ڈاکٹر عاشق حسین صاحب بٹالوی ایم۔ اے۔ پی۔ ایچ۔ ڈی

کلکتہ: (۱) سید حسینی صاحب آرٹسٹ

(۲) عبدالرحمن صدیقی ایم۔ ایل۔ اے کلکتہ

ایران: (۱) آقا سید محمد مجازی صاحب نمایندہ فرهنگستان ایران۔

ہماری زبان

انجمن ترقی اُردو (ہند) کا پندرہ روزہ اخبار

ہر مہینے کی پہلی اور سوہویں تاریخ کو شائع ہوتا ہے
چند سالانہ ایک رُپیہ فی پرچہ ایک آنہ

اُردو

انجمن ترقی اُردو (ہند) کا سہ ماہی رسالہ

جنوری، اپریل، جولائی اور اکتوبر میں شائع ہوتا ہے
اس میں ادب اور زبان کے ہر پہلو پر بحث کی جاتی ہے۔ تنقیدی اور
محققانہ مضامین خاص امتیاز رکھتے ہیں۔ اُردو میں جو کتابیں شائع ہوتی ہیں،
ان پر تبصرہ اس رسالے کی ایک خصوصیت ہے۔ اس کا حجم ڈیڑھ سو صفحات سے
زیادہ ہوتا ہے۔ قیمت سالانہ محصول ڈاک وغیرہ ملا کر سات روپے سکہ انگریزی
رائٹرز پبلسنگ عثمانیہ) نمونے کی قیمت ایک رُپیہ بارہ آنے (دو روپے سکہ عثمانیہ)

رسالہ سائنس

انجمن ترقی اُردو (ہند) کا ماہانہ رسالہ

ہر مہینے کی پہلی تاریخ کو جامعہ عثمانیہ حیدرآباد سے شائع ہوتا ہے
اس کا مقصد یہ ہے کہ سائنس کے مسائل اور خیالات کو اُردو زبانوں میں مقبول
کیا جائے۔ دنیا میں سائنس کے متعلق جو جدید انکشافات وقتاً فوقتاً ہوتے
ہیں یا بحثیں بااچادیں ہو رہی ہیں ان کو کسی قدر تفصیل سے بیان کیا جاتا ہے اور
ان تمام مسائل کو سختی الامکان صاف اور سلیس زبان میں ادا کرنے کی کوشش
کی جاتی ہے۔ اس سے اُردو زبان کی ترقی اور اہل وطن کے خیالات میں روشنی
اور وسعت پیدا کرنا مقصود ہے۔ رسالے میں متعدد بلاک بھی شائع ہوتے ہیں۔
قیمت سالانہ صرف پانچ روپے سکہ انگریزی (چھ روپے سکہ عثمانیہ)
خط و کتابت کا پتہ: مہتمم مجلس ادارت رسالہ سائنس، جامعہ عثمانیہ حیدرآباد (دکن)

انجمن ترقی اُردو (ہند) دہلی

حیاتِ جاوید

مولانا حالی مرحوم نے اپنی اس قابلِ قدر تصنیف میں سید احمد خاں کے حالات نہایت شرح و بسط سے لکھے ہیں۔ زبانِ مضمون کے لحاظ سے یہ کتاب اُردو زبان کی بے نظیر تصنیف ہے۔ اب کہیں ہنرِ ملتی۔ اس لیے انجمن نے خاص اہتمام سے شائع کی ہے۔ اس ایڈیشن میں سرسید کے علاوہ مولانا حالی کی تصویر بھی دی گئی ہے۔ حجم تقریباً نو سو صفحے۔ قیمت مجلد ہر، بلا جلد ۴۰

اُردو کی ابتدائی نشوونما میں صوفیائے کرام کا کام

تصنیف مولانا عبدالحق صاحب بہ القابہم سکرپٹری انجمن ترقی اُردو (ہند) طبع شد
اس کتاب سے آپ کو معلوم ہو گا کہ اُردو زبان کی اشاعت

و ترویج میں صوفیائے کرام نے کیا کام کیا، اس میں ابتدائی

درویشوں سے لے کر گیارہویں صدی ہجری تک کے مشاہیر

صوفیا اور اولیا کا تذکرہ اور کلام ہے۔

قیمت بلا جلد آٹھ آنے

مینیجر انجمن ترقی اُردو (ہند) نمبر (۱) دریا گنج، دہلی

(مطبوعہ دیال پرنٹنگ پریس دہلی)

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين

دانش محل بکسیر
امین الدوله پارك - لکھنؤ

Anjuman

Author _____
Riport

Title _____

. A

ALU

