



C6  
.V1766v

C6 .V1766v  
INSTITUTE  
OF  
ISLAMIC  
STUDIES

39212 \*  
McGILL  
UNIVERSITY

2687151

Vali Allāh, Shāh

Vasīyat nāmah

RS

CB  
-V1786V

39212

# وصیت نامہ حضرت مولانا شاہ ولی اللہ صاحب دالشنہندی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
الحمد لله وكفى وسلاماً على عباده الذين اصطفى

ابا بعد جب اس خاکسار ذرہ ہی تقدار نے حضرت شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی رحمہ اللہ کا وصیت نامہ دیکھا تو بہت نافع پایا۔ لیکن چونکہ وہ فارسی زبان میں تھا۔ اور عوام اس سے مستفید نہیں ہو سکتے تھے۔ لہذا مختصر غیر خواہی عوام کو مد نظر رکھ کر سلیس اردو زبان میں اسکا ترجمہ کر دیا و ماہ فیقی ابابا اللہ علیہ توکلت والیہ انیب قال الشیخ رحمہ اللہ سب تعزین اس اللہ کو میں جو حکمتیں سکھانے والا اور نعمتیں بہانے والا ہے۔ اور عرب اور عجم کے سردار حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر اللہ کی رحمتیں نازل ہوں۔ اور آپ کی اکل اور صحابہ پر رحم فرمائے اور کرم کے صاحب ہیں۔ ابابا بعد فقیر ولی اللہ عنہ لکھتا ہے کہ یہ چند باتیں میں اپنی اولاد اور اپنی احباب کو انکی وصیت کرتا ہوں۔ میں نے اسکا نام **المقالة الوصیة فی النبی والوصیة** مقرر کیا حسبتنا اللہ ولعم الوکیل وهو الہادی الی سوا السبیل پہلی وصیت۔ اعتقاد اور عمل میں قرآن مجید اور حدیث شریف کو اپنا دستاویز بنا کر انگریزوں کو اچھی طرح سوچنا اور سمجھنا چاہیے۔ اور چاہیے کہ دونوں میں سے تھوڑا تھوڑا ہر روز پڑھیں اور اگر پڑھ نہ سکیں تو دونوں کے ترجمہ کا ایک ورق سن لیا کریں۔ اور اہل سنت کے پاپوں کو گون کے عقائد کو اختیار کریں۔ اور جن مسائل کی تفتیش اور تفصیل نے نہیں کی انکی ڈسوندہ بہال اور منطقی لوگوں کے کچے شکوک کی طرف توجہ نہ کریں۔ اور فروری مسائل میں ان حضرت

عالموں کی پیروی کریں جو حدیث و فقہ کے جامع ہوں۔ اور فقہ کی تقریحات کو ہمیشہ کتاب و سنت کے پیش کرتے ہیں۔ جو موافق ہوا سکو قبول کریں اور جو مخالف ہو۔ اسکو چھوڑ دیں۔ ”کلائے بدریش خاوند“۔ اجتہادی مسائل کو قرآن و حدیث کے پیش کرنے سے امت کو کہہ ہی بھی استغنا حاصل نہیں۔ اور جن نیم ملافقہانے کسی ایک عالم کی تقلید کو سنبھالا کہ حدیث شریف کی ڈھونڈ بھال کو چھوڑ دیا ہے اگلی بات کو نہ سنیں۔ اور انکی طرف توجہ نہ کریں۔ اور اُنسے دور رہنے میں اللہ تعالیٰ کا قرب ڈھونڈ لیں۔

دوسری وصیت۔ امر معروف کی حد یہ ہے۔ کہ فرضوں اور بڑے بڑے گناہوں اور اسلام کے شعاروں میں تو امر معروف اور نہی منکر سختی کے ساتھ کرے۔ اور جو لوگ کہ اس باب میں سستی کرتے ہیں انسے صحبت نہ کرے۔ اور انکا دشمن بن جائے اور باقی کاموں میں خاص کر ان باتوں میں ”جن میں سلف (پہلے علماء) نے خلف (پچھلے علماء) سے خلاف کیا ہے“ فقط اس حدیث کا سنا دینا ہی امر معروف اور نہی منکر ہے۔ ان میں سختی کرنا اچھا نہیں۔

تیسری وصیت۔ اسوقت کے وہ مشائخ جو طرح طرح کی بدعتوں میں مبتلا ہیں عام لوگوں کے غلو اور کرامات پر مغرور ہو کر انکے ہاتھ میں ہاتھ دینا اور اُنسے بیعت کرنا ہرگز نہ چاہیے۔ اسلیے کہ اکثر عوام کا غلو رسم کے باعث ہوا کرتا ہے۔ اور حقیقت میں رسمی باتوں کا کچھ اعتبار نہیں اور اس زمانے کے نام کرامات فروش ”الاشاء اللہ“ ظلمات اور نیرنگوں کو کرامت جانے ہوئے ہیں۔ اس اجمال کی تفصیل یہ ہے۔ کہ اقسام خوارق عادات (کرامات) میں سے زیادہ مشہور بات، تو لوگوں کے دل کی باتوں پر مطلع ہونا اور واقعات آئندہ کا ظاہر ہو جانا ہے۔ اور اس کے کسی طریق نہیں۔ علم نجوم اور رمل سے باب ضمیر انہیں میں سے ہے۔ یہ نہ سمجھنا کہ نجوم میں کسی امر پر حکم لگانا تسویہ بیوت پر موقوف ہے۔ اور رمل میں زائچہ پر۔ (اسلیے کہ) سمنے سحر یہ کیا ہے۔ کہ فن نجوم کے ماہر نے جب جان لیا کہ دن کے دقائق سے اب کونسا دقیقہ ہے۔ وہیں سے اسکا ذہن طالع کی طرف انتقال کر جاتا ہے۔ اور سارے خانے اور ستاروں کے

ہر کلمے اور کلام میں سطر سے ظاہر ہو جاتے ہیں گویا توتیہ البیوت کا صفحہ سگسا منی رکھا ہو اور ایسا ہی فن نل  
 کا ماہر بھی اپنے دلیلیں بخین کر لیتا ہے۔ کہ نیز فلان نگلی کو یحیٰن مقرر کیا ہے۔ اور فلان نگلی کو فلان نگلی۔ تو نوراً ذہن میں  
 آجاتا ہے۔ کہ ان اشکال سے کیا پیدا ہوتا ہے یہاں تک کہ زائچہ اسکے سامنے حاضر ہو جاتا ہے سو اگر کوئی آدمی علم نجوم  
 یار نل کا ماہر ہو اور بطاہر ایسا کوئی عمل نہ کرے مگر دل ہی دل میں لوازمات حکم کے مرحلے طے کر کے  
 کوئی حکم لگا دیوے۔ اور مطابق ہو جاوے۔ تو اسکو کشف یا کرامت نہ سمجھنا چاہیے اور نیز  
 میں سے ہر کہانت کا باب با انواع خود۔ اور یہ فن نہایت وسیع ہے کہ ہی تو جن کے حاضر کر نیسے  
 اور وہی اسکے بغیر اس میں عمل کیا جاتا ہے اور انہیں میں سے ہر طلسم کا باب کہ ستاروں کی قوتوں  
 کو ایک صورت میں بند کر لیتے ہیں۔ اس سے لوگوں کے دل کی بات معلوم ہو جاتی ہے۔ اور  
 جوگ کے عمل (بہی انہیں میں سے ہیں) کہ جو گیون کے بعض ملاحظوں کو لوگوں کے دل کی معلوم کرنے  
 میں پوری خاصیت ہے۔ اور جو شخص ان باتوں کی تحقیق کرنا چاہے۔ تو ان فنون کی کتابوں کو  
 دیکھے۔ اور کسی کام پر بہت لگانا۔ اور ڈراؤنی شکل سے ظاہر ہونا۔ اور کسی کر دل پر دل رکھنا۔  
 اور طالب کو مستخر کرنا نیز رنگ کے قسموں سے ہر چند ملاحظے ہیں جو اس کام تک پہنچا دیتے ہیں۔  
 نیکو کاریا بدکار ہونے یا مقبول اور مرد ہونے سے ان باتوں میں کچھ فرق نہیں پڑتا ایسا ہی  
 وجد اور شوق اور اضطراب اور اس حالت کا حاضرین میں اثر کرنا۔ اس کا نشا قوت چیمہ کا تیز  
 ہونا ہے۔ جسمین یہ قوت زیادہ ہوگی اس میں وجد زیادہ ہوگا۔ ان بعض نیک نخت لوگ  
 کسی نیک نیت سے عمل اور یہ حالتیں کیا کرتے ہیں اور صرف اتنی بات انکو کرامت نہیں بناتی  
 جیسا کہ پوشیدہ نہیں۔ ہننے بہت سے سادہ لوح آدمیوں کو دیکھا ہے کہ انہوں نے جب ان  
 اعمال کو کسی شیخ سے سیکھا۔ تو اُسے عین کرامت جاننے لگ گئے۔ علاج یہ ہے۔ کہ حدیث کی کتابوں  
 جیسے صحیح بخاری اور مسلم اور سنن ابوداؤد اور سنن ترمذی اور حقیفہ اور شافعیہ کی فقہ کی کتابوں کو  
 پڑھے۔ اور ظاہر سنت پر عمل کرنا اختیار کرے اگر اللہ تعالیٰ اس کے دل میں سچا شوق بخش  
 دیوے اور اس راستے کی طلب غالب ہو جاوے۔ تو کتاب عوارف کے (ابواب) آداب

تامل  
 تامل  
 تامل





پہنچیمہ کو بڑھاوے۔ نیز انسان اس طرح پیدا ہوا ہے۔ کہ اس کا نفس اعمال اور اخلاق کا رنگ  
 قبول کر لیتا ہے اور اپنی قابو میں لا سکتا ہے اور مرنے کے بعد انکو اپنی ساتھ رکھ سکتا ہے۔ جیسے کہ  
 سکا بدن غذا کی کیفیتوں کو اٹھا لیتا ہے۔ اور انکو ساتھ رکھتا ہے۔ اسی لیے بعضی اور بنجارہ وغیرہ میں  
 تکتا ہو جاتا ہے۔ نیز انکی پیدائش اس طرح ہے کہ حظیرۃ القدس میں شامل ہو کر وہاں سے الہام  
 اور اس چیز کو حاصل کر سکتا ہے جو الہام کے حکم میں ہے۔ پھر اگر ان ملائکہ کے ساتھ کچھ مناسب  
 رکھتا ہو تو الہام پانے سے خوشی اور خرسندگی حاصل کرتا ہے۔ اور اگر انکی نسبت سناقت  
 رکھتا ہو تو الہام کے پانے سے تنگی اور وحشت حاصل کرتا ہے۔ حال کلام جب انسان کی  
 نوع کچھ ایسی ہی ہے کہ اگر انکو اپنی حال پر چھوڑ دیا جاوے تو اکثر افراد کو نفسانی بیماریاں نقصان پہنچا  
 پس اللہ جل شانہ نے محض اپنے فضل و کرم سے انکی کار سازی کی۔ اور انکے لیے نجات کی راہ  
 عیسیٰ فرمائی۔ اور زبان غیب کے مترجم حضرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو انہیں میں سے انکی طرف  
 بھیجا۔ تاکہ نعمت پوری ہو جاوے۔ اور جو بوبیت کہ پہلے انکو ایجاد پیدا کرنے کا باعث ہوئی  
 پھر انکی دستگیری کرے۔ پس انسان کی صورت نوعیہ نے زبان حال کے ساتھ حق سبحانہ  
 و تعالیٰ سے شریعت کی درخواست کی۔ اور چونکہ صورت نوعیہ کو سبب میں تاثیر ہے اس لیے اس  
 نوع کے سبب افراد کو اسکا حکم لازم ہے۔ اور افراد کی خصوصیت کو اس میں کچھ دخل نہیں۔ اور فنا  
 اور بقا اور استہلاک وغیرہما ہی مطلوب ہیں۔ مگر خاص خاص افراد سے اس واسطے کہ بعض افراد  
 ہیایت علو اور تجرد میں پیدا ہوتے ہیں۔ خداوند تعالیٰ انکو انہیں کے راستہ سے پہنچاتا ہے۔ یہ حکم وحی  
 کا نہیں۔ بلکہ اس فرد کی زبان حال نے خصوصیت فردیت کی جہت سے اسکا تقاضا کیا ہے اور  
 شارع کا کلام ان معنوں پر ہرگز محمول نہیں نہ صراحتہ اور نہ اشارتہ۔ ہاں ایک جماعت نے ان مطالب  
 کو شارع کے کلام سے سمجھا ہے۔ جیسے کوئی آدمی لیے و مجنون کا قصہ سنکر اپنی سمگدشت پر عمل کرتا  
 رہے۔ اور اس بات کو انکی اصطلاح میں اعتبار رکھتے ہیں۔ حال کلام اسلئے استہلاک کے مقدمات  
 میں صدی گذر جانا اور پہلے و نابل کا اس میں مشغول ہو جانا اگرچہ بعض استعدادوں کی نسبت ان کی

ایک پہلے سے تاہم عوام کیلئے ایک لاعلاج مرض ہے۔ اس امت سے جو شخص اگر مٹانے میں کوشش  
 کرے خدا تعالیٰ اس پر رحم کرے۔ ہر چند یہ بات اس وقت کے بہت سے صوفیوں کو ناگوار  
 گذرے گی۔ مگر مجھے ایک کام کر نیک حکم ہوا ہے اسی کی موافق کہتا ہوں زید و عمر کے تھک  
 کوئی کام نہیں۔ پانچویں وصیت حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے اصحاب کے حق میں نیک  
 اعتقاد رکھنا چاہیے۔ اور زبان کو ان کے مناقب کے سوانہ ہلانا چاہیے۔ دوطرح کے لوگوں نے اس  
 مسئلہ میں خطا کی ہے۔ ایک جماعت کا یہ گمان ہے کہ آپس میں ان سب کا سینہ صاف تھا ہرگز  
 ان کے درمیان کوئی جھگڑا ہوا ہی نہیں سو یہ صرف وہم ہی وہم ہے۔ کیونکہ نقل مستفیض ان کے  
 باہمی ترازو کا شہادہ ہے۔ اور نقل مستفیض کا انکار ہونہیں سکتا۔ اور ایک فریق نے زبان  
 چیزوں کو انکی طرف منسوب دیکھا۔ تو طعن اور لعن کی زبان کو کہول دیا۔ اور ہلاکت کی وادی میں  
 جا پڑے۔ اس نفیر کے دل میں ڈال لگایا ہے کہ صحابہ کرام اگرچہ معصوم نہ تھے۔ اور ممکن ہے۔ کہ بعض عوام  
 کو ایسی امور سرزد ہوتے ہوں۔ کہ اگر دوسرے لوگوں کو صادر ہوں تو وہ طعن و جرح کا مورد  
 بنیں۔ مگر ہم کو کسی مصلحت کے لیے تعبد ان کے عیبوں سے زبان کے روکنے کا حکم دیا گیا ہے۔ اور  
 انکو گالی گلوچ دینے سے منع کیا گیا ہے۔ اور وہ مصلحت یہ ہے کہ اگر ان میں جرح کا باب کہولنا  
 جاوے۔ تو پیغمبر صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے روایت (کا سلسلہ) کٹ جاتا ہے اور روایت کے  
 انقطاع میں مذہب درہم برہم ہوتا ہے۔ اور جب ہر صحابی سے روایت لی جاوے تو اکثر حدیثیں  
 مستفیض ہو جاتی ہیں۔ اور امت کی تکلیف ایک ذلیل سے قائم ہوتی ہے اور اس نقل میں بعض  
 کوجرح کر نیکاً کچھ نقصان نہیں۔ یعنی آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی روح پر فتوح سے سوال کیا  
 کہ شیعہ لوگ جو اہل بیت کی محبت کے مدعی ہیں اور صحابہ کو برا کہتے ہیں آپ ان کے حق میں کیا  
 فرماتے ہیں آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے ایک طرح کے روحانی کلام کے ساتھ القاء  
 فرمایا کہ انکا مذہب باطل ہے۔ اور ان کے مذہب بطلان امام کے لفظ سے معلوم ہوتا ہے۔ جب مجھے اس  
 حالت سے آفاقہ ہوا۔ اور <sup>میں نے</sup> امام کے لفظ میں تامل کیا۔ تو معلوم ہوا کہ انکی اصطلاح میں امام

اس شخص کو کبھی بہن جسکی اطاعت سب لوگوں پر فرض ہو۔ اور وہ تمام لوگوں کا راہی مقرر کیا گیا ہو اور وہ امام کے حق میں باطنی وحی کے قائل ہیں۔ پس درحقیقت ختم نبوت کے منکرین۔ گو زبان سے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو خاتم النبیین کہتے ہیں۔ اور جسطح صحابہ کے حق میں نیک اعتقاد رکھنا چاہیے۔ اسی طرح اہل بیت کے حق میں معتقد رہنا چاہیے۔ اور انکے صالحین کو زیادہ تعظیم کے ساتھ مخصوص رکھنا چاہیے۔ **قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا**۔ ترجمہ اللہ تعالیٰ نے ہر چیز کی قدر مقرر کی ہے۔ اس فیض کو معلوم ہوا ہے۔ کہ دوازدہ امام (اللہ تعالیٰ انصوفی ہوں) نسبتوں میں سے ایک نسبت کے طلب ہوئے ہیں اور تصوف کا رواج انکا گزرنے کے ساتھ ہی پیدا ہو گیا لیکن عقیدہ اور شریعت پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے غیر سے نہیں سکتی۔ انکی قطبیت ایک باطنی امر ہے۔ یکلیف شرعی کے ساتھ اسکا کچھ تعلق نہیں۔ ہر ایک کی نص اور اشارہ اپنے سے پہلے پر اسی قطبیت کے لحاظ سے ہے اور امور متعلقہ امامت جو کہا کرتے تھے۔ ۱۵۰۰ء کی طرف راجع ہیں کہ اپنے بعض خالص یا روں کو ان پر مطلع کر دیا کرتے تھے۔ پہر کچھ دنوں کے بعد ایک گروہ سے گریڈ کی اور انکی بات کے اور معنی بنا لیے۔ **وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ** چھٹی وصیت تعلیم کا طریق ہے کہ تجربہ سے ثابت ہوا یہ ہے کہ پہلے صرف ونحو کے مختصر رسالے طالب العلم کے ذہن کو موافق ہر ایک فن سترتین تین یا چار چار کرتا ہیں پڑھادیں۔ اسکے بعد تاریخ یا علم اخلاق کی کوئی ایسی کتاب پڑھادیں جو عربی زبان میں ہو اور اسی اثنا میں کتب لغت کو شکل الفاظ کے ڈھونڈنے کا طریق بھی سکھا دیوں۔ جب زبان عربی پر قادر ہو جاوے۔ تو موطا بروایت یحییٰ بن یحییٰ مصمودی پڑھاؤ اور اسکو ہرگز بیکار چھوڑیں۔ کیونکہ اصل علم حدیث ہے۔ اور اسکے پڑھنے سے بہت فیض حاصل ہوتے ہیں۔ ہمیں اس ساری کا سماع سلسل ہے۔ بعد ازاں اسطرح سے قرآن شریف پڑھادیں کہ قرآن شریف کو بغیر تفسیر کے پڑھے۔ اور ترجمہ کہتا جاوے۔ اور جو بات نحو یا شان نزول میں مشکل ہووے۔ اس میں پھر جاوے۔ اور بحث کرے یا بعد سبق سے فارغ ہونیکے بعد سبق کے برابر تفسیر جلالین پڑھے۔ اس طریق میں بہت فیض ہیں۔ اسکے بعد ایک وقت میں

حدیث کی کتابیں صحیحین وغیرہما اور فقہ اور عقائد اور سلوک کی کتابیں پڑھے۔ اور ایک وقت میں دانشمندی کی کتابیں جیسے شرح جامی اور قطبی وغیرہما پڑھے اور ماشاء اللہ اور اگر ہو سکے تو ایک روز مشکوٰۃ شریف اور دوسرے روز شرح طبری اسی قدر جس قدر پہلے روز مشکوٰۃ شریف پڑھی تھی پڑھے۔ بہت ہی مفید ہے۔ ساتویں وصیت ہم مسافر آدمی ہیں۔ کہ ہمارے باپ دادا ہندوستان کے ملک میں مسافرت کے طور پر آگئے۔ نسب اور زبان کا عربی ہونا ہمارا فخر ہے۔ کیونکہ یہ دونوں باتیں پہلون اور پچھلون کے سردار نیون اور رسولون کے بہتر۔ تمام موجودات کے فخر (حضرت محمد مصطفیٰ احمد مجتبیٰ) علیہ وعلیٰ آلہ الصلوٰت والتسلیمات سے ہم کو قرب کرتی ہیں۔ اس بزرگ نعمت کا شکر یہ ہے کہ حتی المقدور اسحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے وقت کے پہلے عربوں کی عادتوں اور رسموں کو نہ چھوڑیں اور عجمی اور ہندون کی عادتیں اپنے درمیان نہ رہنے دیں۔

اَسْرَحَ الْبَعْرِيُّ عَنِ ابْنِ عَتْمَانَ الْهَمْدِيُّ قَالَ اَنَا نَاكِرُ كِتَابِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَ يَذْكُرُ نِجَاحَ مَعْمَرِ بْنِ مُرْقَدٍ اَمَّا بَعْدُ فَاَنْزَمُوا وَابْتَدَءُوا وَاسْتَعْلَمُوا وَالْقَوْمُ الْخِطَابُ وَالْقَوْمُ التَّكْرِيكُ وَالْقَوْمُ الْبِلَاسُ اَيْتِكُمْ سَمْعِيلُ وَاَيْتَكُمْ وَالشَّعْمُ وَذِي النِّجْمِ وَعَلَيْكُمْ بِالشَّمْسِ فَإِنَّهَا حَامُ الْعَرَبِ وَتَمَعْدُ دُرُودًا وَاسْتَشْوِشْتُمْ وَأَخْلَقْتُمْ وَأَعْطُوا التَّرْبُكُ وَأَنْزَمُوا أَنْزَامًا وَمَا الْأَعْرَاصُ وَفِي رِوَايَةٍ أَنْزَمُوا عَلَى ظُهُورِ الْحَيْلِ أَنْزَمًا۔ یعنی جب عرب جہاد کیلئے اِطْرَف عجم میں پہیل گئے۔ تو حضرت عمر رضی اللہ عنہ اس امر سے ڈرے کہ یہ لوگ کہیں عجم کی رسموں کو اختیار کر کے عرب کی رسم کو چھوڑ نہ دیں۔ پس انکی طرف فرمان لکھا۔ کہ تہ بند باند ہو۔ اور چادر اوڑھو۔ اور جوتا پہنو۔ اور موزوں اور پاجاموں کو چھوڑ دو اور اپنے باپ اسمعیل کے لباس کو لازم پکڑو۔ اور تپے تکین تن پروری اور عجم کے لباس سے دور رکھو۔ اور دھوپ میں بیٹھا کرو۔ کیونکہ آفتاب عرب کا حامی ہے۔ اور قوم محمد کی رسم پر قائم رہو۔ اور ٹوٹا لباس پہنو۔ اور سخت گزاران بنو۔ اور پرانا کپڑا پہننے کی عادت رکھو۔ اور اونٹوں کو پر کر کر مطیع بناؤ۔ اور گھوڑوں پر کود کر چڑھا کرو۔ اور نشانوں پر تیر اندازی کیا کرو۔ ہندون کی بری عادتوں میں سے ایک یہ ہے کہ جب کسی عورت کا خاوند

مر جاوے تو اسے دوسرا خوانہ نہیں کرنے دیتے۔ یہ عادت عربین کہی نہیں ہوئی نہ آنحضرت  
 صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے پہلے نہ آپ کے زمانے میں اور نہ آپ کے بعد۔ اس شخص نے اللہ تعالیٰ رحم  
 کرے کہ اس بڑی عادت کو مٹاوے۔ اگر تمام لوگوں سے اسکا دور ہونا ممکن نہ ہو۔ تو اپنی قوم میں  
 عرب کی عادت قائم کر لیجیے۔ اور اگر یہی نہ ہو سکے تو اس عادت کو برا جانا چاہیے۔ اور دل  
 میں اسکا دشمن ہونا چاہیے۔ کیونکہ یہی منکر کا ادنیٰ درجہ ہی ہے۔ ہم لوگوں کی بڑی عادتوں میں سے  
 ایک اور بات یہ ہے کہ عورتوں کا چہرہ بہت مقرر کرتے ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے  
 کہہ دین اور دنیا میں ہماری شرافت آپ پر ختم ہوتی ہے۔ اپنے اہل بیت کا چہرہ جو تمام آدمیوں سے  
 بہتر ہے۔ بارہ اوقیہ اور ایک نش مقرر فرمایا۔ جو حساب سے پانچ سو ہوتا ہے۔ ہم لوگوں کو  
 بڑی عادتوں میں سے ایک اور بات شادیوں کے موقعوں پر کسراف کرنا اور ان میں بہت سیر  
 مقرر کرنا ہے۔ ولیمہ اور عقیقہ دو شادیاں ہیں۔ ان کو اختیار کر کے۔ اور انکے غیر کو چھوڑ دینا چاہی  
 یا انکا اہتمام اور التزام نہ کرنا چاہیے۔ ہم لوگوں کی بڑی عادتوں میں سے ایک اور بات ماتون اور  
 سوم اور چچم اور ششما میوں میں کسراف کرنا ہے۔ اور عرب کے پہلے لوگوں میں ان تمام  
 باتوں کا وجود نہ تھا۔ مناسب تو یہ ہے کہ تین دن تک میت کے وارثوں کی تعزیت اور انکو  
 ایک رات دن کھانا کھلانے کے بغیر اور کوئی رسم نہ ہو۔ قلیل کی عورتیں تین دن کے بعد جمع ہو  
 اور میت کو گھر کی عورتوں کے کپڑوں میں خوشبو لگاویں۔ اور اگر میت کی زوجہ ہے۔ تو  
 وہ بھی عدت کے گزرنے کے بعد سوگ کو قطع کرے۔ ہم میں سے نیک بخت وہ شخص ہے۔  
 کہ زبان عرب کی صرف و نحو اور ادب کی کتابوں سے مناسبت پیدا کرے اور حدیث  
 اور قرآن کو سمجھے۔ علم شعر اور محفل کی فارسی اور ہندی کتابوں میں مشغول ہونا۔ اور  
 بادشاہوں کے مہروں اور صحابہ کرام کے باہمی جھگڑوں کی تاریخی کتابوں کا دیکھنا سب گمراہی  
 و گمراہی ہے۔ اگر زمانہ کی رسم ان میں مشغول کرے تو مقتضی ہے۔ تو اتنا تو ضرور ہے۔ کہ اسکو دنیا  
 کا علم جائے۔ اور اس سے متفرغ رہے اور استغفار اور پشیمانی کرے۔ اور ہمارے لیے ضرور ہی

کہ حرمین شریفین میں جاوین۔ اور اپنے موبہ کو ان آستانوں پر ملین ہماری سعادت اسی میں ہے۔ اور بختمی اس سے اعراض کرنے میں ہے۔ آہوں و صیبت۔ حدیث شریف میں آیا ہے۔  
 مَنْ أَدْرَكَ مِنْكَ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ فَلْيَقْرَأْ مَعِيَ السَّلَامَ يَعِزُّ تَمَّ مِنْ سِوَى شَخْصٍ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ كَوْنَهُ  
 لے تو انہیں میرا سلام دیوے۔ مجھے نہایت آرزو ہے کہ اگر حضرت روح اللہ کے زمانے کو پاؤ  
 تو پہلے پہل میں ہی سلام پہنچاؤں اور اگر میں وہ زمانہ نہ پایا۔ تو میری اولاد یا تابع میں سے جو شخص  
 آنحضرت علیہ نبیہ و علیہ السلاۃ والسلام کا زمانہ پاوے سلام کے پہنچانے میں نہایت حرص رکھے  
 تاکہ محمدی لشکر و کاپیہ لشکر ہم ہی ہوں۔ وَاللَّهِ عَسَىٰ لَنَا مِنْ تَابِعِ الْهَدَىٰ

## ترجمہ رسالہ دانشمندی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
 حکمتیں سکھانے والے اور بہت نعمتیں دینے والے اللہ ہی کے لیے سب تعریفیں ہیں۔ اور تمام  
 نبیوں اور رسولوں سے بہتر پیغمبر پر اللہ رحمتیں نازل ہوں۔ اور آپ کے ان گھر والوں اور یاروں پر بھی  
 جنہوں نے دین کے احکام پہنچائے۔ اور ہمارے واسطے وہ باتیں بیان کیں جو حقین پیدا کرتی  
 ہیں۔ اسکے بعد فقیر ولی اللہ بن عبد الرحیم کہتا ہے۔ کہ میں نے فن دانشمندی اپنے والد بزرگوار  
 سے حاصل کیا۔ اور انہوں نے میرے محمد زاہد بن قاضی محمد سلم ہرودی سے اور انہوں نے ملا محمد فاضل سے اور  
 انہوں نے ملا یوسف قراباغی سے اور انہوں نے میرزا جان سے اور انہوں نے ملا محمود شیرازی سے اور  
 انہوں نے ملا جمال الدین دوانی سے اور انہوں نے اپنے باپ ملا سعد بن عبد الرحیم اور ملا مظہر الدین  
 گازوئی سے اور ان دونوں نے ملا سعد الدین تفتازانی اور سید شریف جرجانی سے اور انہوں  
 نے قطب الدین رازی سے اور قطب الدین اور ملا سعد الدین تفتازانی دونوں نے ... ..  
 قاضی محمد سے اور انہوں نے ملا زین الدین سے اور انہوں نے قاضی بیضاوی سے۔ اور ان کی سند  
 شیخ ابو الحسن اشعری تک کتب تاریخ میں مشہور و معروف ہے۔ حاصل کلام اس فقیر نے

فن دانشمندی اور علم کلام اور اصول سب ملے جملے اس سند کے ساتھ حاصل کیے ہیں۔ اور اس  
 سند کے سارے لوگ محقق مصنف تھے جو تصنیف اور تدریس میں مشغول رہے۔ مگر اس فقیر کے  
 والد بزرگوار کہ اشغال قلبیہ میں مشغول ہوئیے باعث تصنیف اور زیادہ تدریس کے شغل میں مشغول  
 نہیں ہوئے۔ خاطر فاتر میں گذرا۔ کہ فن دانشمندی کا کوئی قاعدہ مقرر کر کے اہل زمان پر ظاہر کیا  
 جاوے۔ اگر کوئی پوچھے کہ دانشمندی سہی کیا مراد ہے۔ تو ہم کہتے ہیں کہ اس سہی کتاب دانی مراد ہے  
 اور کتاب دانی کے تین مرتبے ہیں پہلے یہ کہ کتاب کا مطالعہ کرے اور اسکی حقیقت کو پورے  
 طور پر سمجھے دوسرے یہ کہ کتاب پڑھائے اور اسکی حقیقت شاگردوں کو سمجھاوے تیسرے  
 یہ کہ کتاب پر شرح یا حاشیہ لکھو اور اسکے واضح کرنے میں مبالغہ کرے۔ اگر کوئی کہو کہ جس قاعدے کو  
 بیان کرتے ہو اسکے سمجھنے اور یاد کرنے کا فائدہ کیا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ اسکے دو فائدے ہیں۔ ایک  
 تو یہ کہ کتاب کے مطالعہ کر نیکا طریق اس سہی معلوم ہوگا۔ اور اکثر ایسا مطالعہ صحیح ہوتا ہے۔ اس اجمال  
 کی تفصیل یہ ہے۔ کہ جب یہ طالب فن دانشمندی کے بعض مقدمات مانند صرف و نحو و لغت وغیرہ یاد  
 کر چکے اسکو بعد کسی کتاب کا مطالعہ کرنا شروع کرے اور اسکی شرح کو سامنے رکھو۔ اور شیخ استاد اسکو  
 وہ قواعد کلیہ بتا دیوے۔ اور اسکے بعد ہر جگہ شارح کے کلام کے نکتے پر مطلع کر دیوے۔ تو مشتق کر نیکی  
 باعث کتاب سمجھنے کا سلیقہ راس میں پیدا ہو جائیگا۔ اور اس میں شک نہیں کہ احکام کلیہ کے رجائز کو  
 بعد جزئیات کا احاطہ کرنا اور ان کی مانند اور جزئیات کا پیدا کرنا بہت ہی آسان ہوتا ہے۔ جیسے  
 شعر اربعے دیوانوں کے ساتھ اشتغال رکھنے والے کے لیے عرض کا جاننا سہل ہوتا ہے۔ (دوسرا فائدہ)  
 یہ کہ ان عزیزوں نے جنکا نام (بیان سند میں) لیا گیا ہے جو فن دانشمندی میں عمدہ ہیں انہوں نے  
 اور ان جیسوں نے فنون دانشمندی کو علم کلام اور اصول وغیرہ کے ساتھ ملا دیا ہے اکثر اتفاق  
 پڑتا ہے کہ طالب فن دانشمندی کو ان سہی نہیں کر سکتا ہے۔ اور اس تمام اجتماعی شکل کو ایک اخیال کرنے  
 لگتا ہے۔ جیسے کہ اس زمانہ کے اکثر خام طبع لوگوں کا حال ہے۔ پس اسی نظر میں علم کے اطراف کے  
 پھیل جانے کے باعث نہ تو علم کا ایسی طرح احاطہ کر سکتا ہے۔ اور علم سہی عمدہ اور علیحدہ ان فنون کی

طرف ذہن کے انتقال نہ کرنے کے جہت سے نہ ہی اچھی طرح دانشمندی کو سمجھ سکتا ہے۔ پس جب  
 اس قاعدے کو یاد کر لیوگا تو اسکے ذہن میں دانشمندی کے فنون کا ایک جامع اور محدود اور جدا  
 امر پیدا ہو جائیگا۔ اور ہر جگہ میں متوسلی سے توجہ خراج کر کے مسائل علم کو علیحدہ سمجھ لیگا۔ اور ہر طرف سے  
 آنکو گھیر لیگا۔ وَمَا كُنَّا بِمُرْسِلِيكَ الْوَهْلَةَ حَٰمَ مَا اسْتَطَقْتَ وَمَا تَوْفِيقِيكَ إِلَّا بِاللَّهِ رَٰعِيْنِ اِنْ مَقْدُوْرَكَ لَوْ فُوْرًا  
 اصلاح کا ہی ارادہ کرتا ہوں۔ اور میری توفیق اللہ تعالیٰ ہی کے ساتھ ہے، جاننا چاہیے کہ عالم  
 آدمی جب کسی علم کی کوئی کتاب تحقیق کے طور پر اپنے شاگردوں کو پڑانا چاہے تو اسکے لیے پندرہ  
 چیزوں کی رعایت ضروری ہے۔ اور ایسا ہی اگر کوئی شخص کسی کتاب کی شرح کرنا چاہے تو اسی  
 بھی ان امور کی محافظت ضروری ہے۔ پہلے شکل الفاظ کا ضبط کرنا یعنی عبارت میں جو ہم یا فعل  
 محل اشتباہ واقع ہوں تو انکی حرکات و سکنات کو ظاہر کر دیوے۔ ایسا ہی حروف منقوطہ وغیر منقوطہ  
 کو بیان کر دیوے تاکہ (شاگرد) لفظ اور خط کی غلطی سے بچ جاوے۔ دوسرے قلیل الاستعمال  
 الفاظ کی شرح یعنی اگر کوئی ایسا قلیل الاستعمال لفظ عبارت میں واقع ہووے کہ شاگرد اسکو سمجھ نہیں  
 سکتے تو اسکا لغوی اور اصطلاحی معنی بتا دیوے۔ تیسرے مشکل عبارت کو واضح کر دینا یعنی اگر کوئی ایسا  
 مشکل صیغہ عبارت میں واقع ہووے کہ اسکا سمجھنا شاگردوں پر دشوار ہو تو اسے صرف و نحو کے مطابق  
 حل کر دیوے۔ چوتھے مسئلہ کی صورت بیان کرنا۔ اگر کتاب میں کوئی ایسا قاعدہ مذکور ہو  
 جو شاگردوں کی سمجھ میں نہیں آتا تو اسے واضح عبارت میں بیان کر کے اسکی کچھ مثالیں بیان کرے  
 تاکہ شاگرد سمجھ لیوں۔ پانچویں دلائل کو (شاگردوں کے ذہن کے قریب کرنا یعنی کتاب میں اگر  
 کسی مسئلہ پر کوئی دلیل قائم کی گئی ہو تو اسکے پیچیدہ مقدمات کو اس طرح بیان کرے کہ بعض  
 کے بعض کو لازم ہونے یا بعض کو بعض میں مندرج ہونے کے وجہ سے ثابت ہو سکے اور ایسی یہی  
 مقدمات کی طرف رجوع کرے کہ اس میں شک کی گنجائش نہ رہے چوتھی تعریفات کی تحقیق یعنی  
 قیدوں کے فائدے بیان کرنے اور قسمت کو پہیلانے اور ان میں سے ایک جامع مانع تعریف  
 کے نکالنے کا طریق بیان کرے۔ ساتویں قواعد کلیہ کا بیان کرنا۔ اور قیدوں سے فائدے



بنلانے۔ اور تقسیم کا پھیلانا۔ اور مثال دینا۔ اور وہاں سے اس قاعدے کے نکلنے کی وجہ جامع و مانع  
 طور پر بیان کرنا۔ **آہوین** تقسیمات میں وجہ حصر کا بیان کرنا یعنی بتلادید سے کہ مطلوب اقسام مذکورہ  
 میں مستقر یا دلیل عقلی کے ساتھ محصور ہے ایسا ہی فصلوں اور قاعدوں کی تقسیم و تاخیر کی وجہ بیان کر کے  
**نویں** دو مشتبہ امروں کو ایک دوسرے سے علیحدہ کرنا یعنی اگر ظاہر میں دو قسموں یا دو مخالف مذہبوں میں  
 فرق معلوم نہیں ہوتا تو انکو درمیان ابھی طرح فرق ظاہر کرے۔ **دسویں** دو مختلف امروں کا باہم مظاہر  
 کرنا یعنی اگر مصنف کی عبارت کے دو مقاموں میں اختلاف معلوم ہوتا ہو تو اس اختلاف کو عمل کرے۔  
 خواہ وہ اختلاف دونوں میں دلالت مطابقی سے ہو۔ یا ایک میں دلالت مطابقی سے اور دوسرے دلالت  
 تضییعی یا التزیمی سے گیا **ہویں** شبہات ظاہر اور دو کا دفع کرنا مثلاً شاگردوں کو سرسری نظر میں معلوم  
 ہوتا ہے کہ اس موقع پر وہ بات پائی جاتی ہے جو تعریفات میں جائز نہیں۔ جیسے کوئی قید حاجت سزا مند  
 ہے۔ یا شہی کی تعریف اس چیز کے ساتھ کی گئی ہے جو اس سے زیادہ مخفی ہے۔ یا تعریف جامع اور مانع نہیں  
 یا نہیں معلوم ہوتا ہے۔ اس جگہ دلیل میں وہ بات پائی جاتی ہے جو نہ ہونی چاہئے۔ جیسے کہ لے کا جرح  
 ہوتا۔ یا وہ معلوم کرتے ہیں کہ جبکہ مصنف اپنی کلام سے مخالفت کر رہا ہے۔ تو استاد کو چاہیے کہ اس  
 مقامات کی طرف توجہ کرے ان اعتراضوں کو دفع کرے۔ **بارہویں** جہان کا حوالہ دیا گیا ہے اس  
 کو بیان کرنا۔ اور جس موقع پر فیہ نظر کہا ہے اس میں وجہ نظر کو بیان کرنا۔ اور جس موقع پر سوال مقدم کی  
 طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ اس سوال کو ظاہر کر دینا۔ **تیرہویں** اگر کتاب شاگردوں کی لغت میں نہ ہو تو  
 انکی زبان میں اسکا ترجمہ کرنا چود **ہویں** توجیہات کا انتخاب کرنا۔ اور ان میں سے زیادہ بہتر توجیہ کو منتخب  
 کرنا۔ یعنی اگر ان۔ امور میں بدترین اور شرح اختلاف کریں کچھ لوگ شرح غریب ا طرح سے کرتے  
 ہیں اور کچھ ا طرح سے۔ اور توجیہات میں نزاع پڑ جاوے۔ تو ان میں سے بہتر توجیہ کو چھانٹ کر منتخب کرے  
 و علیٰ ہذا القیاس ضبط مشکل اور عبارت پھید کے عمل میں بھی ایسا ہی کرے **پندرہویں** تقریر کا  
 سہل کرنا۔ یعنی ان بارہ باتوں کو واقع مختصر آسان عبارت میں بیان کرے۔ تاکہ وہ تقریر اچھی  
 طرح شاگردوں کے ذہن میں بیٹھ جاوے۔ اور انہیں صنائع میں سے تزیین بھی ہے۔ یعنی مصنف









