

الواضحة في تجويد الفاتحة تاليف الشيخ الامام العالم الفاضل
المفتي المقرئ برهان الملة والدين الجليل نور الله قبره

بِحَمْدِكَ رَبِّيْ اَوَّلَ النَّظْمِ اِبْتَدَى
وَبَعْدُ فَحَدَّثَ تَجْوِيْدًا مِّنَ الْكِتَابِ كِي
فَفِيْهَا بِسْمِ اللّٰهِ خَفِيفًا وَسِيْرًا
وَقَحْمٌ لِّرِجْمٍ مِّنَ الرَّجْمِ وَاَشَدُّ
وَمَا لِكَ خَفِيَّاهُ وَيَوْمَ اقْصَرَتْ
وَاَهْدَى صِلَاتِيْ لِبَنِي مُحَمَّدٍ
تَفُوْرٌ بِتَضِيْحِ الصَّلَاةِ فَهَتَدُ
فَصَفْرًا وَاَوَّلًا مِّنَ اللّٰهِ رِقْوٌ وَّشِدْدُ
وَاحْذَرِ التَّكْرِيْرَ وَالْحَاءُ فَاجْهَدِ
وَفِي الدِّينِ ضَنْدُ الْاَعْيُنِ التَّوْاَشِدُّ

وَاِيَّاكَ فَاهْمٌ وَاَشَدُّ اَلْيَاءُ مَخْلُصًا عَنِ الْجَحْمِ مِمَّ الْكَافِرِ صِلَةٌ وَقِيْدٌ
وَفِي سِتْعِيْنِ النَّوْنِ فَافْتَحْ وَعَيْنُهُ اَكْبَرُ كِفَافِ الْمُسْتَقِيْمِ الْمَجِيْدِ
وَهَا اَهْدَى نَابِيْنِ عَنِ الْهَمْزِ وَالصَّرَاطِ فَحَمُّ وَمَنْ فِي حَرْفِ الْمُنْقَدِدِ
وَاَنْعَمْتَ لَا تَلْبَسُ بِنُوْنٍ وَعَيْنُهَا فَاَنْعَمَ عَلَيْهِمْ بِيْرِ الْهَاءِ وَاَقْصَدِ
وَلَا تَمْدُدَنَّ يَاهُ الْغَيْرِ وَعَيْنُهُ فَخَفَّ نَهَاهُ كَالْمَغْضُوْبِ وَاَسْكَنَهُ تَرْشِيْدُ
عَلَيْهِمْ وَلَا لِيْمٍ اَظْهَرَ مَسْكِنًا وَاَلْوَلُوْى اَخْفَى لِيْمٍ وَاَلْسَكَتُ فَاَرْدُدِ
وَالضَّادُ كَالضَّلَالِ جُوْدُهُ فَاَرَقًا مَجْرَحُهُ وَوَصِفُهُ الْمُنْتَعِنُ
وَلَا تَكْسُهُ لَامًا وَاَوْظَاءُ وَجُوْرَتُهَا جَزَالُ ضَمِيْنٍ وَجَدِ مَبْعَدُ
وَضَاعِفٌ لِدِ الضَّادِ لِلْسَّاكِنِيْنَ اَوْ لِعَارِضٍ اَقْصَرُ اَوْ فَوْسَطٌ وَمُدُّ
وَاللَّافَاتُ رِقْفٌ وَتَوْسُطُنٌ فِي الْحَرَكَاتِ وَاحْذَرِ الْمَدَّ سَعْدُ

وَأَهْدَى صِلَاتِي لِبَنِي مُحَمَّدٍ
تَفُوْرٌ بِتَضِيْحِ الصَّلَاةِ فَهَتَدُ
فَصَفْرًا وَاَوَّلًا مِّنَ اللّٰهِ رِقْوٌ وَّشِدْدُ
وَاحْذَرِ التَّكْرِيْرَ وَالْحَاءُ فَاجْهَدِ
وَفِي الدِّينِ ضَنْدُ الْاَعْيُنِ التَّوْاَشِدُّ
وَأَيَّاكَ فَاهْمٌ وَاَشَدُّ اَلْيَاءُ مَخْلُصًا عَنِ الْجَحْمِ مِمَّ الْكَافِرِ صِلَةٌ وَقِيْدٌ
وَفِي سِتْعِيْنِ النَّوْنِ فَافْتَحْ وَعَيْنُهُ اَكْبَرُ كِفَافِ الْمُسْتَقِيْمِ الْمَجِيْدِ
وَهَا اَهْدَى نَابِيْنِ عَنِ الْهَمْزِ وَالصَّرَاطِ فَحَمُّ وَمَنْ فِي حَرْفِ الْمُنْقَدِدِ
وَاَنْعَمْتَ لَا تَلْبَسُ بِنُوْنٍ وَعَيْنُهَا فَاَنْعَمَ عَلَيْهِمْ بِيْرِ الْهَاءِ وَاَقْصَدِ
وَلَا تَمْدُدَنَّ يَاهُ الْغَيْرِ وَعَيْنُهُ فَخَفَّ نَهَاهُ كَالْمَغْضُوْبِ وَاَسْكَنَهُ تَرْشِيْدُ
عَلَيْهِمْ وَلَا لِيْمٍ اَظْهَرَ مَسْكِنًا وَاَلْوَلُوْى اَخْفَى لِيْمٍ وَاَلْسَكَتُ فَاَرْدُدِ
وَالضَّادُ كَالضَّلَالِ جُوْدُهُ فَاَرَقًا مَجْرَحُهُ وَوَصِفُهُ الْمُنْتَعِنُ
وَلَا تَكْسُهُ لَامًا وَاَوْظَاءُ وَجُوْرَتُهَا جَزَالُ ضَمِيْنٍ وَجَدِ مَبْعَدُ
وَضَاعِفٌ لِدِ الضَّادِ لِلْسَّاكِنِيْنَ اَوْ لِعَارِضٍ اَقْصَرُ اَوْ فَوْسَطٌ وَمُدُّ
وَاللَّافَاتُ رِقْفٌ وَتَوْسُطُنٌ فِي الْحَرَكَاتِ وَاحْذَرِ الْمَدَّ سَعْدُ

امنه من امنين اوى اولى و بولوا انا الاخيرة جا ونا اوى ادم سوانك او قى ان ر الهه اتنا لا يلاف بيلافهم ايمان ودينه برون
 لا تجأتى وابتأى شريكى اذ نالك اناى دعائى خطيئانه ايقوه الايات ونسبه انفل سمك اولاد رتوده اعلمت قلا شرفا الا شمسها
 يوشا السات مال لاك سلال شعراى رؤس ردمقا اتوقى قال اتوقى اسفا واخاسس وبافا كما تترقا اذن امينع اقروا
 نقل اولدغى سرده مدبدر اولور مانع دكلدر اذ انهم واذا نانا جا و باوقا وا الحسنا حاطين النديين واخصا انتم اتمك اتمس
 واخوابوا ما وكر خاطون اوزرى باى حرف صح اولد وعى زمان مدبدر اولر درهن بن سكالوبام الاخرة اولام تعرف در
 كلدر دن دكلدر ندره فوسنى قوبور صحى منال قران نلافى قريظان نلافى طلاء مسولالا فسال مذومانا نلافى
 ذام ونظائره روف امبو بالان اسرح الان الا الله الان مع النقل مسوق فاقو فاذوا مانا نظوها ونظائره وقع
 بقرؤن امهم ونظائره نبنونى ونظائره اثنون الله يستونك فكلى مع النقل قل بشقه اى مشقه در مران اذ
 ما ونظائره دعائى نبوا لسوا انار هو ونظائره الاصال ونظائره اوسى امتنا نحن حيث وقع اذ اى اولور
 ولكن همز وصل بنا ايتكم ان اولر منكم ايدان فى ايتونى

اكر سورتين بىنى انم سن هر سورتك اولند فاشمدك اولندكى دورت وجه
 كلور وعقلت تكبر وقتك برتا بحون يدى وجه اعوذ بالله من الشيطان الرجيم
 الملك الكبير كبريتم صدى بسم الله الرحمن الرحيم يهيكه كلور باقتسب يو كما قياس اللمه اخو
 سورتين بىنى انم سنى بودورت وجه ايمه سن اولور همان قطع كل ابه
 ياخود دورون بريله كل سن اولور بر سورة بتردن او بر سورة قطع كل ابه
 كلسن اولور سورتين حاجت اولر

لهاوه م طريق الشاطبي
 اللع اذا دعان لعلمه رشدون
 حذف حذف ... بلاصلة وصله
 اثبات اثبات ... بلاصلة وصله
 اثبات ١ ... اثبات ... بلاصلة وصله
 حذف حذف ... بلاصلة وصله
 اثبات ٢ ... اثبات ... بلاصلة وصله
 حذف حذف ... بلاصلة وصله
 اثبات ٣ ... اثبات ... بلاصلة وصله
 حذف حذف ... بلاصلة وصله
 وقار رذ مع اتما نحن كل اضاء موصول في الثلثة فان لم تقطعوا مقطوعه
 كل رزقا اوكل فاتما يتك موصول في الثلثة فلعنة بالثناء المربوطه
 بليس ما اشترابه مفصول اقل بليس مختلف فيه و ليس ما شرابه
 مقطوعه عد رفا فتا موصول حيث ما مقطوع ابن مالك و
 مقطوع رحمت الله نعمت الله طوله فيها ناز في ما قطع مقطوع
 وعبد الله موصول واجمع على القطع اذ قالت امرات
 نعمت الله طوله فيها سخن الله بغير ما نعت الله كذلك
 محل الضميد بالياء واحضون اليوم بغيره فسوف ياتي الياء
 اتا في الاذن بالياء ثم نجي الذين بالياء اتي الرحمن بالياء
 باقي الروج بالياء

الناصر ده دورى مجوده امامه سوسى ايجون
 فتح على طريق المصرى دورى فتحه بو قدر
 فتح طريق الشاطبي صلاوة اوج برده الفله كلور
 قران صلاتى ولا اجر بصلايك صلاية
 وتبسمه وركاه دخ الفله اوج برده در
 خيرا كمشد كاه وركاة وكان تقسما
 من ذكاة تبردون وحاشه وحاشه اوج برده
 الفله در ان مع الاحاشا الديناتى حياكم الدين
 وقد تمت لحيا

فاول فاتحه
 وصل كل قطع كل وصل اول
 قطع ثانى قطع اول وصل ثانى
 لجمع القراء

بسم الله الرحمن الرحيم سل الله
 سورتين بىنى
 سورة اول
 سورة اول
 فقال الكافر من وصل
 بسم الله الرحمن الرحيم
 الم وسببه سورة
 بنى بسببه وصل
 اول قطع ثانى وصل

واعتلقت افي الكسيرة مما التهلل فقات لعنفل على جميع من قرأت عليه ولهفته الله عن ابي ربيعة وابن فرج بالتكبير
 مع التهلل ووصفته لا اله الا الله والاله اكبر اسم الله الحليم وقرأت عن النبي من جميع طرق سوى من ذكرت عنده
 وابن فليح واجيد من علي بالتكبير حيث غير تهلل ووصفته الله اكبر اسم الله الرحمن الرحيم
 من التستين

وقد اجزتها لكل مقري	كذا اجزت كل من في عصره
رواية لبشر طها المعتبر	وقاله محمد ابن الجزري
يرحمه بفضلله الرحمن	فظننا من جوده الغفران

غيراته في الاشهاب والاطياب رتبا غيرتناوله على بعض الاصحاب

الحمد لله على التمام • والصلوة على سيد الانام • وعلى اله
 واصحابه الكرام • تمت الطيبة النفيسة محمد الله تعالى
 وحسن توفيقه على يد افرع عباد الله واحقرهم محمد بن احمد
 الحافظ بكلام رب العزم المعروف بافة الامام بجامع
 شهزاده • يسر الله بالخير ما اراده • وجعل التقوى زاده
 وارزقه بالحسنى وزياده امين •
 بحممة الصادق الوعد الامين •

٩٨

لسنة ١١٤٩

في رمضان قبل ليلة القدر المباركة

بالتكبير ورواية بشرق ورواية ابن ماجه التهلل والتكبير من ثمانية وخمسة ووصفته لا اله الا الله
 من ولسون الكسيرة ورواية خزاعي عن النبي وصل اخر لسورة بالتكبير الى اخر سورة التكبير بعد هاء ويقرأ الناس الفاتحة وحسنها
 النعاية والاحسان من اول سورة التكملة في قوله يعطونه اخر لسورة من اول التكملة والكبير وول عند نقض سورة الناس ولا يعزول سورة
 ايضا ورواية الشارب وابن خنيسام جميعا عن النبي ورواية ابن ماجه التهلل والتكبير من ثمانية وخمسة ووصفته لا اله الا الله
 من ولسون الكسيرة ورواية خزاعي عن النبي وصل اخر لسورة بالتكبير الى اخر سورة التكبير بعد هاء ويقرأ الناس الفاتحة وحسنها
 النعاية والاحسان من اول سورة التكملة في قوله يعطونه اخر لسورة من اول التكملة والكبير وول عند نقض سورة الناس ولا يعزول سورة

من سنة الحاضر حتى انه كان اذا قرأ القرآن في ربه علم نفسه اذ بلغ الى الوضوء كبر لكل قارئ
 قوله وقال النبي ويقول ما احسنها من سنة
 من المبرج العرفانين

في المذبح كان بين كثر رجمة من جماعة والضحى عند انقضاء آخر كل سورة الى اخر القرآن وصفته بلسان يسكب
 عند انقضاء سورة ثم ياتي بالكثير ثم تسكت ثم تسبي سورة اخرى وقيل انه يصل العكبر التسمية والطوى في حجاب
 يصل العكبر للزاعى عن البرى باو آخر سورة وقيل ان ذلك اجرام للقادر اعراب او آخر السور من بعض المعنى

<p> مِنْ خِرَاوِ أَوَّلٍ قَدْ صُحِّحَا هَلَّلَ وَبَعْضُ بَعْدَ لِلَّهِ حَمْدُ مِنْ دُونَ حَمْدٍ وَسُوسٍ نُقِلَا عَنْ كُلِّهِمْ أَوَّلُ كُلِّ لَيْسَتَوَى كَلَا وَغَيْرُ ذَلِكَ مَا يَحْتَمَلُ أَنْ تَسْتَحَلَّا وَارْتَحَلَّا ذَكَرُ دَعَاةٍ مِنْ نَحْوِهَا مُسْتَجَابَةً وَلَتَرْفَعِ الْيَدَى إِلَى السَّمَاءِ مَعَ الصَّلَاةِ قَبْلَهُ وَبَعْدُ الْفِيَّةِ سَعِيدَةً مَهْدَبَةً لِسَعٍ وَسَعِينٍ وَسَبْعِ مَائَةٍ </p>	<p> مِنْ أَوَّلِ الشَّرَاحِ أَوْ مِنَ الضُّحَى لِلنَّاسِ هَكَذَا أَوْ قَبْلُ أَنْ تَرُدَّ وَالْكَفْلُ لِلْبَزِي وَرَوَّ وَأَقْبَلَا تَكْبِيرٌ مِنْ الشَّرَاحِ وَرَوَى وَأَمْنَعُ عَلَى الرَّحِيمِ وَقَفَّانِ نَقْلُ ثُمَّ قَرَأَ الْحَمْدُ وَخَمْسَ الْبَقَرِ وَأَدْعُ وَأَنْتَ مَوْقِنُ الْإِجَابَةِ وَلَيُقْنِي بِأَدَبِ الدُّعَاءِ وَيَمْسُحُ الْوَجْهَ بِهَا وَالْحَمْدُ وَهَهْنَاهُمْ نِظَامُ الطَّيْبِ بِالرُّومِ مِنْ شَعْبَانَ وَسَطِ سَنَةٍ </p>
---	---

يُرْتَقِ يَعَذِبُ رُضْ طَبَا وَلَبَدَا	تَقَلُّ ثَرَا اَطْعَمَ فَاكْسِرَ وَاَمْدَا
وَارْفَعِ وَنَوْنُ فَكَ فَا رَفَعَ رَقَبَهُ	فَاخْفِضْ فَمَاعِمَ ظَهْرًا زَبَدَهُ

وَمِنْ سُورَةِ الشَّمْسِ لِأَخْرِ الْقُرْآنِ

فَلَا يَخَافُ الْفَاءُ عَمَّ وَأَقْصَرَ	أَنْ رَأَاهُ زَكَ كَا مَجْلِفٍ وَكِسِبَا
مَطْلَعِ لَامُهُ رَوَى أَضْمَمِ أَوْ لَا	تَاتَرُونَ كَمَ رَسَا وَثُقَيْلَا
جَمَعَ كَمَ شَفَا شَنَا شَمَّ وَعَمَدَ	صَحْبَةً ضَمِيمَةً لَا يَلِيفُ تَمَدَ
بِحَذْفِ هَمْزٍ وَأَحْذِفِ الْيَاءَ كَنْ	الِإِفِ ثِقَ وَهَابِي لَهَبِ سَلَنَ
دِينًا وَجَمَالَه نَصَبُ الرَّفْعِ نَمَ	وَالنَّافَاتِ عَنْ رُوَيْسِ الْخَلْفِ تَمَ

بَابُ التَّكْبِيرِ

وَسَنَةُ التَّكْبِيرِ عِنْدَ الْحَتَمِ	صَحَّتْ عَنْ الْمَلِكِينَ أَهْلُ الْعِلْمِ
فِي كُلِّ حَالٍ وَلَدَى الصَّلَاةِ	سُلْسِلَ عَنْ أُمَّةٍ ثِقَاتِ

مِنْ أَوْلَى

وَأَقْرَبُ مَا يَبْرَأُ كَرِيمًا مَلِكًا صَالِحًا عَزِيزًا
عَنْ الْقُرْآنِ وَتَحْفِيفُ الْقُرْآنِ

بحر الكف بالمال الدورى
بحر الكف بالمال الدورى

والمعنى من العزوم

والمعنى من العزوم

<p>وَحِفِّ سَجَرَتْ شَدَّ اجْبَرِ غَفَا وَسَعِرَتْ مِنْ عَنِ مَدَا صَفَّ خَلْفًا حَبْرُ غَنَا وَخُفِّ كُوفِي عَدَّ لَا</p>	<p>خَلْفًا وَتَقَلُّ نُسِرَتْ حَبْرُ شَفَا وَقَمَلَتْ تَبُّ بَطْنِي الظَّا رَعْدُ يَلْكَدُ بُوَيْبَتْ وَحَقُّ يَوْمَ لَا</p>
--	--

وَمِنْ سُورَةِ التَّطْفِيفِ إِلَى سُورَةِ وَالشَّمْسِ

<p>تَعْرِفُ جَهْلَ نَضْرَةِ الرَّفْعِ تَوَى يَصْلَى اضْمِجْ اُسْدُ كَرْنَا هَلْدَا مَحْفُوظٌ اِرْفَعْ خَفَضَهُ اَعْلَمْ وَشَفَا وَيُؤْتِرُ وَحَزْ ضَمَّ تَصَلَّى مِنْ جَمَا حَبْرُ غَلَا لَا غِيَةَ لَهُمْ وَشُدَّ فَقَافَقَدَّرَ التَّقِيلُ تَبُّ كَلَا شُدَّ خَلْفَ غَوْتٍ وَتَحْضُوفِمْ حَا</p>	<p>خَامَهُ خَاتَمَهُ تَوَقُّ سَوَى بَا تَرَ كَبْنُ اضْمِجْ جَمَاعِمَ نَمَا عَكْسُ الْمَجِيدِ قَدَّرَ الْخِفُّ رَفَا لِيَسْمَعْ غَتْ حَبْرٌ وَضَمَّ اَعْلَمَا اَيَا بِهِمْ تَبَّتَا وَكَسْرُ الْوَتْرِ رَدَّ وَبَعْدَ بِلْ لَا اَرْبَعُ غَيْبٌ حَلَا فَانْفَجَّ وَمَدَّ نَلَّ شَفَاتِقُ وَفَحَا</p>
--	--

وَالْقَصْرِ وَقَفَا فِي غِنَا شَدَّ الْخَلْفَ
 مَعَهُمْ عِشَاءً مَّارِبًا خَلْفًا فِي الْبَالِغِ
 عَمَّ حَمًّا اسْتَبْرَقَ رُومًا إِذْ نَبَا
 وَمَا تَشَاءُونَ كَمَا الْخَلْفَ دَنَفِ
 حِصْنًا خَفَا وَخَفِذَ وَخَلْفَ خَلَا
 ثَقِيلَ قَدَرْنَا رُومًا مَدًّا وَوَحْدًا

وَالثَّانِي نُونٌ صِنْفٌ مَدًّا رُومًا وَقَفَا
 عَلَيْهِمْ أَسْكِنَ فِي مَدًّا خَفِذَ عَمَّ
 وَأَخْفِضَ لِبَاقٍ فِيهَا وَغَيْبًا
 حُطَّ هَمْزٌ وَقَتَّ بِوَاوٍ ذَا الْخَلْفِ
 وَأَنْطَلَقُوا الثَّانِي أَفْجَى اللَّهُمَّ غَلَا
 جِمَالَتْ صَبَبًا ضَمُّ الْكَسْرِ غَدَا

وَمِنْ سُورَةِ النَّبَاِ إِلَى سُورَةِ التَّطْوِينِ

فِي لَابِتَيْنِ الْقَصْرِ شَدَّ فَرِخَفَلَا
 طَبًّا كَفَا الرَّحْمَنُ نَلَّ ظَلَّ كَرَا
 خَيْرٌ تَزَكَّى ثَقَلُوا حَرَمٍ طَبَّا
 نُونٌ فَتَنَفَعَ أَنْصَبَ الرَّفْعِ نَوَى

كَذَا بَ رُومٌ بَبَّ أَخْفِضَ الرَّفْعِ كَلَا
 نَاخِرَةً أَمَدُ مَجْتَدِي غَثٌ وَتَرَا
 لَهُ نَصَدَّ عَالِي الْحَرِّ مَنذُرٌ شَبَا
 إِنَّا صَبَبْنَا أَفْجَى كَفَا وَصَلَا غَوَا

خَيْرُهُ
ع

وَأَنْتَ وَرَبِّكَ مِنْ مَعْرَانِ مَعْرَانِ

وَأَنْتَ وَرَبِّكَ مِنْ مَعْرَانِ مَعْرَانِ

والتكرار في التبريد والالتصاف والتبريد

صَحْبٌ كَسَا وَالْكَلْذُ وَالْمَسَاجِدُ	وَأَنَّهُ لَمَّا اكْسَرَ تَلُّ صَاعِدَا
تَقُولُ فَحِ الضِّمِّ وَالثَّقَلُ ظَهْرِي	لَسُلْكَهٗ يَا طَهْرٍ كَفَا الْكَسْرِ اضْمِمْ
مَنْ لَبَدًا بِأَخْلَفٍ لَذُّ قَلْبًا نِيًّا	فِي قَالٍ تَقُو فَرُزْ نَلِّ لِيَعْلَمَ اضْمَا
غَنَّا وَفِي وَطَاءٍ وَطَاءٍ وَاكْسِرَا	حَزْمٌ وَرُبُّ الرَّفْعِ فَاحْضُظْ ظَهْرًا
كُنْ صِحَّةً نِصْفَهُ ثَلَاثَةٌ انْصِبَا	دَهْرٌ كَفَا الرَّجْزِ اضْمِمْ الْكَسْرَ عِبَا
تَوَى إِذَا دَبَرَ قَلِّ إِذَا دَبَرَ	إِذْ ظَنَّ عَنِ قَمَا وَفَامَسْتَفِرُّ
بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَتَلْ خَاطِبٌ يَذْكُرُو	رَابِرُقٍ الْفَتْحِ مَدًّا وَيَذَرُو
مَعَهُ يُجِبُونَ كَسَا حَمَادًا فَا	يَعْنِي لَدَى الْخَلْفِ ظَهْرٍ عَرَفَا

وانتدو عبد السلام البصر في اللفظ
في عمدة من حفص وكيف يتصرفون بكسر التثنية

سُورَةُ الْاِنْسَانِ وَالْمُرْسَلَاتِ

سَلَا سِلَا نُونَ مَدَّ اَرْمَ لِيْ غَدَا	خَلْفَهَا مِنْ مَعَهُمُ الْوَقْفُ مَدًّا
عَنْ مَنْ دَنَا يَخْلِفُهُمْ سَهْمٌ خَفَا	نُونَ قَوَارِيرًا رَجَا حَرَمٍ صَفَا

وانتدو في العطاء على التبريد في غير القرآن
بالخطيب

وانتدو في التثنية في غير القرآن

تكون في التثنية في غير القرآن
كلا في التثنية في غير القرآن

وانتدو في العطاء في غير القرآن
بالخطيب

تكون في التثنية في غير القرآن

خِرْمَةٌ لَا خُفَ لَوْ وَأِذْ شِمَّ الْكُنُ
لِلْجِرْمِ فَانْصَبِ حَرْزٌ وَيَعْلُونَ صُنْ

وَمِنْ سُورَةِ التَّغَابُنِ إِلَى سُورَةِ الْإِنْسَانِ

يَجْمَعُكُمْ نُونَ **طَبَأَ** بِالْغِ لَا
تُنُونُوا وَأَمْرٌ اخْفِضُوا **عَلَا**

وَجُدِ كَسِرِ الضَّمِّ **سَدَّ** خِفُّ عُرْفُ
رَمٌ وَكَيْبُهُ أَجْمَعُوا **جَمَاعًا** عَطَفَ

ضَمُّ نَصُوحًا **صَفَّ** تَفَوُّتِ قَصْرُ
ثِقَلِ **رَضَى** وَتَدْعُو تَدْعُو ظَهَرُ

سَيَعْلُونَ مَنْ رَجَائِزِ لِقِ ضَمِّ
غَيْرِ **مَدَّ** وَقَبْلَهُ **جَمَّا** رَسَمٌ

كَسْرًا وَتَجْرِيكًا وَلَا يَخْفَى **شَفَا**
وَيُؤْمِنُونَ يَذْكُرُونَ **ظُرْفًا**

مَنْ خَلَفَ **أَفْظًا** سَأَلَ الْبَدَلِ فِي سَأَلِ
عَمٌّ وَتَرَاعَةَ نَصْبِ الرِّفْعِ عَمَلِ

تَعْرَجُ ذِكْرُ **رَمٌ** وَيَسْئَلُ اضْمَا
هَذَا خَلْفَ تَوْشَاهِدِ **رَجْعًا**

مَدَّ نَصْبًا **اضْمَمَ** حَرَكَا بِهِ **عَفَا**
كَمْ وَلَدًا **اضْمَمَ** سَكَنًا **حَقَّ** شَفَا

وَدَا **بِضْمِهِ** **مَدَّ** وَفَتَحَ أَنْ
ذِي **الْوَاوِ** كَمْ **صَحِبَ** تَعَالَى كَانَتْ

واظفوان مهران في ربيع
واظفوان مهران في ربيع

ادغم النون في الواو عند
ابن عامر والكسائي واليبكري واظهرها
الباقون مع العنوان

واظفوان مهران في ربيع
استغفرات كما ظهر

واظفوان مهران في ربيع

مسيطران بالسين فنزلوا معضم الباقون بالهاء غير ان ختمت الصار الذي
امارا واخرى الخم الاخوان وقراها نافع والوعر وبين اللفظين
الاما كان فيه را بعد ما، في الخط فان اباعه ويميله الباقون بالفتح من العنوان

مِثَاقُ قَارِ فَرَفَعَ حَزْوَ كُلِّ كَثْرًا
 تَوَخَّدَ أَنْتَ كَمَثَرِي خِيفَ نَزَلَ
 صَادِي مُصَدِّقٌ وَيَكُونُ خَاظِرًا
 قَبْلَ الْغَيْبِي هُوَ عَمَّ وَأَمْدُدُ
 وَضَمَّ وَأَكْسَرَ خَفِيفًا لَطْفًا نَزَلَ مَعَا
 ظِلًّا وَيَلْتَجُو كَيْتَبُغُو غَدَا
 نَلُّ وَأَنْشِرُوا مَعَا فَضْمُ السَّرْعَمِ
 يَكُونُ أَنْتَ دَوْلَةٌ تَوَلَّى لِخَلْفِ
 وَجَدِ جِدَارِ حَبْرٍ فَخَضَمَ
 خَلْفَ شَفَا مِنْهُ أَفْجُو عَمَّ حَلَا
 تَنْوِنُ أَخْفِضُ نَوْنُ صَبِي دَدِي

قَطَعَ أَنْظِرُونَا وَأَكْسِرِ الضَّمَّ فَرَا
 إِذْ عَنِ غَلَا الْخَلْفِ وَخَفِيفٌ صَفَدُ
 غَوْنًا أَنَا كَمَا أَقْصَرَ حَزْوَ وَحَدِ نَفْزِ
 وَخِيفُ هَا يُظَاهِرُ وَكَزْ تَدِي
 يَكُونُ أَنْتَ تَقُّ وَكَثْرًا رَفَا
 نَزَلَ يَلْتَجُو عَمَّ وَالْمَجَالِسِ أَمْدَا
 عَنِ صَفُو خَلْفِ نَحْرِي بُونَ لِقَلِّ حَمَّ
 وَأَمْنَعُ مَعَ التَّائِبِي نَصْبًا لَوْ وَصَفُ
 يَفْصَلُ نَلُّ ظَبَا وَتَقِيلُ الصَّادِ لَمَّ
 دَمٌ تَمْسِكُوا التَّهْلُ حَمَامِي لَأَ
 أَنْصَارِ نَوْنٌ لَأَمْرٍ لَلَّهِ زِدِي

كَمْ نَالَ كَذِبَ النَّيْلِ لِنَشَا
تَا اللَّاتِ شَدِيدَ غَرْمَانَا الْهَزْبِ
وَخَاشِعَا فِي خُشْعَا شَفَا جَمَا

تَمَرُوا تَمَارُوا عَمَّ حَبْرًا نَصْنَا
دِلْ مُسْتَقِرَّ خَفَضَ رَفِعَهُ تَمَدَّ
سَيَعْلُونَ خَاطِبُونَ فَمَلَا كَمَا

سُورَةُ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ

وَأَلْبَجْتُ ذُو الرِّجْمَانِ نَضْبًا لِرَفْعِكُمْ
مَعَ قَحْقَحٍ ضَمِّمْتُ إِذْ جَمَّاتُكَ وَكَسَّرْتُ
سَنَفَرُغُ إِلْيَاءِ شَفَا وَكَسَّرْتُ ضَمِّمْتُ
حَبْرًا كَلَامًا يَطْمِئِنُّ بِضَمِّ الْكَسْرِ دَمَّ

وَخَفَضَ نَوْبَهَا شَفَا يَخْرُجُ ضَمِّمْتُ
فِي الْمُنَشَّاتِ الشَّيْنِ مِنْ خَلْفَانِ
شَوَاطِئِ دَمَّ نَحَاسٍ جَرَّ الرَّفْعِ شَمَّ
خَلْفًا وَيَأْذِي أَخْرَأُوا وَكُرَّمُ

وَمِنْ سُورَةِ الْوَاقِعَةِ إِلَى التَّغَابُنِ

حُورٍ وَعَيْنٍ خَفَضَ رَفِعَ نَبَّ ضَا
خَفِ قَدَرْنَا دُونَ فَرُوحٍ أَضْمُ غَدَا

وَشَرِبَ فَاضْمَهُ مَدًّا نَضْرَ فِضْنَا
بِمَوْجِعِ شَفَا أَضْمُ الْكَسْرِ أَخْذًا

بحوار بالامال الدود ورمي الكسائي لا غيره
من العتوان

والنظر الكسائي في شرحه بالفتح
والنظر الكسائي في شرحه بالفتح
والنظر الكسائي في شرحه بالفتح

والنظر الكسائي في شرحه بالفتح

ميشاق

والنظر الكسائي في شرحه بالفتح

وَإِكْسِرْ حِمَا وَحَرِّكِ الْيَأْحُلَا	أَسْرَارًا فَكَاسِرٌ صَحْبِي يَعْلَمُ وَكَلَا
يَبْلُو بِنَا صِفْ سَكَنِ الثَّانِي عِلَا	لِيُؤْمِنُوا مَعَ الثَّلَاثِ دِنْ حِلَا
يُؤْتِيهِ يَا غَتْ حَزْ كَفَا ضَرَّافِضْ	شَفَا أَقْصِرْ أَكْسِرْ كَلِمَ اللّٰمِ لَهْمُ
مَا يَعْلُو حُطَّ شَطْنُهُ حَرِّكِ دَلَا	مِنْ أَزْرَارٍ أَقْصِرْ مَا جَدَّ وَأُخْلَفَ لَا

وَمِنْ سُورَةِ الْحَجَرَاتِ إِلَى سُورَةِ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ

تَقَدَّمُوا ضَعُوا الْكِسْرَ وَالْأَلْحَضِي	أَخَوْتِكُمْ جَمِيعَ سَنَاهُ ضَهِي
وَالْحَجَرَاتِ فَتُحِضُّهُ الْجِيمُ شَرُّ	يَا لَيْتَكُمْ الْبَصْرِي وَيَعْمَلُونَ دَرُّ
يَقُولُ يَا إِذْ صَحَّ إِدْبَارُ كِسْرٍ	حَرَمٍ قَتَا مِثْلُ أَرْفَعُوا شَفَا صَدُّ
صَاعِقَةُ الصَّعِقَةِ رَمُّ قَوْمِ الْخَضِضِ	حَسْبُ قَمَا رَاضٍ وَابْتِعْنَا حَسَنُ
بَاتَبَعَتْ ذُرِّيَّةَ أَمْدَدُ كَرِّ حِمَا	وَكَسْرٌ رَفِيعُ الشَّاحِلَا وَكَسْرٌ دَمَا
لَا مَرَّ الشَّاحِدُ فَهِيَ خَلْفُ رَمِّ	وَأَنَّهُ أَفْحَ رَمِّ مَدَّ أَيَصْعَقُضُمُّ

حَقُّ كَفَرًا رَبِّ السَّمَوَاتِ خَفِضَ

وَضَمَّ كَسْرًا فَاعْتَلُوا إِذْ كَرَدَعَا

آيَاتِ الْكِسْرِ ضَمَّ تَاءٍ فِي طَبَا

لِيَجْزِيَ أَيْلَانًا لَسَمَا ضَمَّ افْتَحَا

وَنَضَبُ رَفَعِ تَانِ كُلِّ امْتَه

رَفَعًا كَفَا يَفْلِي دَنَا عِنْدَ غَرَضٍ

ظَهَرَ أَوَّانِكَ افْتَوَارُمُ وَمَعَا

رُضُ يُؤْمِنُونَ عَنْ شَذَاهُ مَجْبَا

تَوَّ غَشَوَهُ افْتَحَ اقْصَرَ نَفَا رَحَا

ظَلُّ وَالسَّاعَةُ غَيْرُ حَمْرَةٍ

سُورَةُ الْأَحْقَافِ وَأَخْتِيهَا

وَجَسْنَا إِحْسَانًا كَفَا وَفَصَلَّ فِي

كَهْفٍ سَمَا مَعَ تِيَّاجٍ وَرُضْمَا

خَلْفَ يَوْفِيهِمْ أَيْلَانًا وَيَرَى

نَضَبًا وَقَاتِلُوا ضَمَّ الْكِسْرِ

دُمُ انْفَا خَلْفَ هُدَى وَالْحَمْرِي

فِي صَالِ طَبَا يُتَقَبَّلُ يَا صَفِي

أَحْسَنُ رَفَعَهُمْ وَنَلَّ حَوْلَمَا

لِللَّيْبِ ضَمَّ بَعْدَهُ أَرْفَعُ ظَهْرَا

وَأَقْصَرَ عَلَاهُ جَمًّا وَأَسِنُ اقْصِرُ

تَقَطَّعُوا كَفَعَلُوا أَيْلَانًا ضَمَّ

والنضوب رافع تان كل امته

والكسر

اَعْدَاءُ غُرِّهَا اَجْمَعُ ثَمَرَتْ
 دُمًا وَخَاطِبٌ يَفْعَلُوهُ **صَبْحًا**
 بِالرَّفْعِ **عَمَّ** وَكَبِيرٌ مَعَا
 يُوْحِي فَسَكِنٌ مَا زَخْلَفًا اَنْصَفَا
 وَيَنْشَأُ الضَّمُّ وَيَثْقُلُ **عَنْ شَفَا**
 اَشْهَدُ وَاُقْرَاهُ اَشْهَدُ **وَأَمَدًا**
 بِحِجَّتِكُمْ وَسَقْفًا وَحِدٌ **شَبَا**
فِي ذَا نَقِيضٍ يَا صَدَّ اَخْلِفِ **ظَهْرُ**
 اَسْوَرَةٌ سَكِنَةٌ وَاَقْصُرْ **عَنْ ظَلَمٍ**
 كَسْرًا **رَوَى عَمَّ** وَتَشْهِيهِ هَا
 يَلْقَوُ اَتْنَا وَقِيلَهُ اَخْفِضْ **فِي غَوِّ**

عَمَّ عَلَا وَحَاءٌ يُوْحِي فَحِثَّ
 خَلْفَ بَا فِي فِيمَا مَعَ يَعْلَمَا
 كَبِيرٌ **رَمَقًا** وَيُرْسِلُ اَرْفَعَا
 اَنْ كُنْتُمْ بَلِكْسِمُ **مَدَّ اَشْفَا**
 عِبَادُ فِي عِنْدِ بَرَفِجٍ **حَزْكَفَا**
 قُلْ قَالِ كَمَ **عَلِيمٍ** وَجِنَا **شَمَدَا**
حَبْرٍ وَمَا اَشْدَدُ لَدَى خَلْفِ **بِنَا**
 وَجَاءَ نَا اَمَدٌ هَمَزٌ **مِصْفَعٌ** **دَدٌ**
 وَسَلَفًا **ضَمًّا** رَضِي **يَصِدُّ ضَمُّ**
 زِدْ **عَمَّ** عَلِمٍ وَيَلَا قُوا **كَلْهَا**
 وَيَرْجِعُونَ **مُغْتًا** **شَفَا** وَيَعْلَمُوا

في انقراض الصلوات بذلك في قوله

فَاكْسِرْ شَنَا فَاحْتِ نَلْ فَمَا امِنْ
 حَقًّا وَعَبْدُهُ لَجَعُو شَفَانَا
 وَبَعْدُ فِيهِمَا انْصِبَا جَمًّا قَضَى
 يَا حَسْرَتَا يَزِدُّ شَنَا سَكِنَ خَفَا
 زِدْ تَامُ رُوِي النُّونُ مِنْ خُلْفِ لِبَا
 فَحَيِّ اَلْخِفُّ كَهْفَا وَخَا طِبِ
 وَمِنْهُمْ مِنْكُمْ كَمَا اَوَانَ وَاَنْ
 وَالرَّفْعُ فِي الْهَسَادِ قَانِصِبِ عِنْدًا
 اَطَّلِعْ اَرْفَعِ غَيْرَ حَفِصِ اَدْخِلُوا
 مَا يَتَدَكَّرُونَ كَابِيهِ سَمَا
 نَحْسَاتٍ اَسْكِنُ كَسْرَهُ حَقَّ ابِي

خِيفًا نَلْ فَرَزْدَمُ سَالِمًا مَدَّ كَسْرًا
 وَكَاشِفَاتٍ مُنْسِكَاتٍ نَوْنَا
 قَضَى وَالْمَوْتُ اَرْفَعُو رَوِي اَفْضَا
 خَلْفِ مَقَارِئَاتٍ اَجْمَعُوا صَبْرًا اَشْفَا
 وَعَمَّ خَفُهُ وَفِيهَا وَالنَّبَا
 تَدْعُونَ مِنْ خُلْفِ اِلَيْهِ لَارِبِ
 كُنْ حَوْلَ حَرَمٍ يُظْهِرُ اَضْمِمْ وَاكْسِرْ
 جَمًّا وَنَوْنَ قَلْبِ كَمْ خَلْفِ حَلَا
 صِلْ وَاَضْمِمْ اَلْكَسْرُ كَمَا اَحْبَرِ صِلُوا
 سَوَاءً اَرْفَعِ ثَقُ وَخَفْنَهُ ضَا
 وَيَحْتَرِ النُّونُ وَسَمِّ اَمَلِ ضَا

الاعراب في النون والهمزة في النون والواو في النون والياء في النون والياء في النون والياء في النون

سُورَةُ وَالصَّافَاتِ

فَانصِبْ وَتَقَلَّى لَسْمِعُوا شَفَاعِرُ
 لَا اَزْرَقُ مَعَايِرُ فَوْزٍ بِضَمِّ
 مَا ذَا تَرَى بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَفَا
 اللَّهُ رَبُّ رَبِّ غَيْرِ صَحْبٍ ظَنُّ
 اتَى ظُبَاً وَصَلَّ اِصْطَفَى جَدَّ خَلْفَانِ

بِرِزْيَةٍ نَوْنٍ فِدَا ذَلْ بَعْدُ صِف
 عَجِبَتْ ضَمُّ التَّاءِ شَفَا سَكَنٍ اَوْ عَمَّ
 زَايِنُ فَوْزٍ اَكْسَرَ شَفَا الْاٰخِرَى كَفَا
 اِي وَتَوَالِفُهُ
 اِلْيَاسٍ وَصَلَّ اَلْهَمَّ خَلْفَ لَفْظٍ مَن
 وَالِ يَا سَيْنَ بِالْيَاسِينِ كَسْرُ

وَمِنْ سُورَةِ صِ إِلَى سُورَةِ الْاِحْقَافِ

تَدَبَّرُوا اَتَوْا عَمِيدًا وَاحِدًا نَفِ
 لَا اَلْحَضْرَى خَالِصَةٍ اَضْفِ لَنَا
 وَقَافٍ دِنَ غَسَاقًا اَلثَّقَلَامَا
 قَطَّعُ اَتَّخَذْنَا عَمَّ نَلَّ دَمًا اِنْمَا

فَوَاقٍ الضَّمُّ شَفَا خَاطِبُ وَخَفِ
 وَقَبْلَ ضَمَّا نَصِبِ تَبِّ ضَمِّ اَسْكَمَا
 خَلْفَ مَدٍّ اَوْ يُوْعَدُونَ حَزْدًا
 صَحْبٍ وَالْاِخْرَاضِ اِقْصَعُ حِمَا

عاطف بربان مهران غزوي

اما الالباء الكسائي وابوبكر وقراها نافع وحمزة بين اللقطين وفتحها بالاول
و ادغم النون في هجائين عند الواو ابن عامر والقسائي وورش وابوبكر
واظهرها بالاقوت **سم القنوت**

نَجْرِي بِيَا جَمَلٍ وَكُلُّ أَرْفَعِ حُدَا

وَالسِّيءِ الْمَخْفُوضِ سَكْنَهُ فِدَا

سورة يس

تَنْزِيلٌ مِّنْ سَمَاءٍ عَزِيزًا خَفِيفًا

وَأَفْجَاءٍ إِنَّ تَوَدُّوهُم مِّنْ خَفِيفٍ

أُولَىٰ وَآخِرَىٰ صِيحْرًا وَاحِدَةً

تَبِ عَمَلُهُ يَحْدِفُ أَلْفَهَا صِحْرَةً

وَالْقَمَرُ أَرْفَعُ إِذْ شَدَّ اجْبُرُوبِيَا

يَخْتَمُوا كَسْرًا خَلْفُ صَا فِي الْخَالِيَا

خَلْفُ رَوِي نَلٌ مِّنْ طِبَا وَخَلْسَا

بِالْخَلْفِ حُطْبٌ يَدُ رَا وَسَكْنٌ مَّخْسَا

بِالْخَلْفِ فِي ثَبِتٍ وَخَفَقُوا فَنَا

وَفَا كَهُونَ فَا كَرِينٍ أَقْصُرُ شَنَا

تَطْفِيفٌ كَوْنُ الْخَلْفِ عَنِ تَرَاطُلُ

لِلْكَسْرِ ضَمٌّ وَأَقْصُرُ وَاشْفَا جَلُ

فِي كَسْرِ ضَمِّيهِ **مَدَانُلُ** وَأَشْدَدَا

لَهُمْ وَرَوْحٌ ضَمُّهُ أَسْكِنُ كَمْ حُدَا

نَنْكَسُهُ ضَمٌّ حَرَكِ أَشْدَدِ كَسْرًا

نَلٌ فَرٌ لَسْتَدِرُ الْخَطَابُ **ظَلْعَمٌ**

وَحَرْفُ الْأَحْقَافِ لَهُمْ وَالْخَلْفُ هَلُ

بِقَادِرٍ يَقْدِرُ غَضٌ لِأَحْقَافٍ نَطَلُ

سورة

واظهرها بالاقوت

فَرُّوْا رَفِيعِ الْخَفِضِ عَنَّا كَذَا
 وَيَا يَسَاءَ مَحْضِفِهِمْ لَيْسَتْ شَفَا
 مَدَّ اسْكُونُ الْهَمَزُ فِي الْخَلْفِ مَلَا
 ضَمَانٍ مَعَ كَسْرِ مَسَاكِينٍ وَوَحْدَا
 أَكْلٍ أَضِفْ جَمًّا بِجَا زِي الْيَاءِ فَحْنُ
 وَرَبَّنَا أَرْفَعِ ظِلْمَنَا وَبَاعِدَا
 جَبْرًا وَأَوْصِدَ قَالِ تَقَلُّ كَفَا
 وَأُذِنَ أَضْمُ حَزْ شَفَانُونَ جَزَا
 وَأُفْرِقِ التَّوْحِيدَ فِدْ وَبَلَيْتَ
 حَزْ هَجَبَةٍ غَيْرِ الْخَفِضِ الرَّفْعِ ثَبَا
 نَفْسِكَ غَيْرِهِ وَيُنْقِصُ أَفْحَا

والفرعون مهران بن مرواح والقبور بوضع الراء

علماء ينهاه الوصل والرفع والجر في تلك الخبرين وردان
وساير الرفع والجر والجر والجر يعقوب بن كثر

أَيْدِ الْحَرْفَانِ شَمٌّ وَنَ عَزَّ غَذَا
 وَالرَّيْحُ صِفٌ مِّنْسَاتَهُ أَبْدَلِ حَفَا
 بَلَيْتَ مَعَ أَنْ تَوَلَّيْتُمْ غَلَا
 صَبَّ وَفِي الْكَافِ عَالِمٌ فِدَا
 زَايَا كَفُورٌ رَفَعِ حَبْرِيَّ صَنْ
 فَافْتَحْ وَحَرِّكْ عَنْهُ وَأَقْصِرْ شِدَا
 وَسَمِّ فِرْعَانَ كَمَا لَ ظَرْفَا
 لَا تَرْفَعِ الضَّعِيفَ أَرْفَعِ الْخَفِضَ غَزَا
 حَبْرِيًّا عَدُوًّا وَالتَّوَّاشِ هَمَزَتْ
 شَفَا وَتُدْهِبُ ضَمًّا وَكَسْرًا قَبَا
 ضَمًّا وَضَمًّا غَوَتْ خُلْفِ شَرْحَا

وفتح القافان كفتح
 وفتح القافان كفتح
 وفتح القافان كفتح
 وفتح القافان كفتح

٢

شَفَا فَحَفِيفٌ مَدَنِيَةٌ نِعْمَةٌ نِعْمٌ
 اِخْتِي سَكِنٌ فِي ظُبَاً وَاذْ كَفَا
 غَيْثٌ رِضِي وَيَعْمَلُو مَعَا حَوِي
 وَخَفِيفٌ لَهَا كَنْزٌ وَالظَّالِمُ كَفَا
 مَعَ الرَّسُولِ وَالْبَسِيْلَةُ بِاللَّذِي
 مَقَامٌ ضَمٌّ مَدَّ دُخَانَ الثَّانِي نِعْمٌ
 وَيَسْتَلُونَ أَشَدُّ وَمَدَّ غَيْثٌ وَنِعْمٌ
 ثَقِيلٌ يَضَاعَفُ كَمَا شَنَا حِي وَيَا
 ثَوِي كَفَا يَعْمَلُ وَيُوْتِي الْيَاسْفَا
 يَكُونُ خَاتِمٌ أَفْحُوهُ نَصْعَا
 بِالْكَسْرِ كَمَا كَثِيرٌ آثَا بَا

مَدَّ حَزْمًا وَالْحَجْرُ لَا الْبَصْرِيَّةَ
 خَلَقَهُ حِرْكَ وَيَلَا الْكِسْرَ خَفِيفَا
 تَطَا مَرُونَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ نَوِي
 وَأَقْصَرُ سَمَا وَفِي الظُّنُونَا وَقَفَا
 دِنٌ عَنِ رَوِي وَحَالِيَّةٌ نِعْمٌ صِفٌ
 وَقَصْرٌ آتُو هَادٍ مِنْ خُلْفِ دَمٌ
 كَسْرٌ لَدَى سُوقٍ فِي الْكِلِّ نِعْمٌ
 وَالْعَيْنُ فَانْفَجَّ بَعْدَ رَفْعٍ حَفِيفَا
 وَنَفْحٌ قَرْنٌ نَدْمًا أَوْلَى كَفَا
 يَحِلُّ لَا بَصْرِيَّةً سَادَاتٍ إِجْمَعَا
 بِالْخُلْفِ نَدْمًا عَالِمٌ عَلَمٌ مَرْدَا

الذاجوف

ون

والساقون بعد في الامم
في الحاله

خَلْفٌ وَجَبِي أَنْتَوَا **مَدَّ** غَبَا

وَخَسِفَ الْمَجْهُولُ سَمَّ عَنْ طَبَا

سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ وَالرُّومِ

وَالنَّشَاةَ أَمَدٌ حَيْثُ جَا حَفَطُ

مَوَدَّةٌ رَفَعٌ غَنَا حَبْرٌ رَنَا

وَنَوْنٌ أَنْصَبَ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَفَا

آيَاتِ التَّوْحِيدِ صَحِيحٌ دَفَا

يَقُولُ بَعْدَ أَيَا **كَفَا** تَلِي رَجُوعُ

صَدْرٌ وَتَحْتِ صَفْوٌ حَلِي شَرَعُو

لَتُنَوِّنَ الْبَاءَ ثَلَاثَ مَبْدَلَا

شَفَا وَسَكَنَ كَسْرٌ وَلِ شَفَا بِلَا

دَمْ تَانِ غَا قَيْدٌ رَفَعَهَا سَمَا

لِلْعَالَمِينَ الْكِسْرُ عِدَا تَرَبُّوا ظَمَا

مَدَّ اِخْطَابٌ ضَمٌّ اسْكَنَ وَشَرَمُ

زَيْنٌ خِلَافُ النُّونِ مِنْ ذِيئِهِمْ

أَنَارًا فَاجْمَعِ كَهْفُ **صَحِيْبٌ** يَنْفَعُ

كَفَا وَفِي الطَّوْلِ فَكُوْفٌ نَافِعُ

وَمِنْ سُورَةِ لَهْمَانَ إِلَى سُورَةِ لَيْسَ

وَرَحْمَةٌ فَوْزٌ وَرَفَعٌ يَحِيْدُ

فَأَنْصَبَ **طَبَا** **صَحِيْبٌ** تُصَاعِرُ حَلَاذُ

وَأَقْرَبُهَا التَّوْحِيدُ فِي كَيْفِ الْإِيمَانِ وَرَدَّهَا فِي

وقد ه الأيا السجد وا والوصل الأيسجد وا
رشد
رشد

أَلَا أَوَسَّلَا وَقَفَ يَا أَلَا
يُخْفُونَ يَعْلِنُونَ خَاطِبٌ عَزَّ زَقَا
سُوقٍ عَنْهُ ضَمَّ تَابَيْتَتَن
شَفَا وَيُشْرِكُوا جَمَانِلَ فَحِجَّ أَنْ
يَذَكُرُوا لَمْ حَزَّ شَدَا أَدَارَكَ فِي
مَعَابِرِهَادِي الْعُمَى نَصَبٌ فَلِمَا
عَدَّ يَفْعَلُوا حَقًّا وَخَلْفٌ صِرْفَا
وَرَفَعَهُمْ بَعْدَ التَّلَاثِ وَحَزَنُ
تَبَّ كَيْدٍ بَفْتَحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ يَضْمُ
وَالرَّهْبِ ضَمُّ صَحْبَتِهِ كَمْ سَكِنَا
وَقَالَ مُوسَى الْوَاوُدَعُ دَمٌ سَاحِرًا

وَأَبْدًا بَضْمٌ أَسْجُدُوا رُحَّ شَبَّ غَلَا
وَالسُّوقِ سَائِقِيهَا وَسُوقِ هَمَزَ زَقَا
لَا مَرَّ نَقُولَنَّ وَنُونًا خَاطِبَنَّ
النَّاسِ أَنَا مَكْرَهُمُ كَفَا طَعْنُ
أَدْرَكَ أَيْنَ كَرَّ نَهْدِي الْعُمَى نَهْدِي نُونُ
أَتَمُّ فَا قَصْرٌ وَافْتِحِ الضَّمِّ فَمَا
كَمْ نَزَى أَيْلَامَ مَعَ فَحِيهِ شَفَا
ضَمَّ وَسَكَنَ عَنْهُمْ يَصْدُرُ حَنَّ
وَجِدْقٍ ضَمُّ فَمَا وَالْفَتْحِ نَمَّ
كَمْ يَصْدَقُ رَفَعِ جَزْمِ نَلُ فَنَا
سِحْرَانِ كُوْفِي يَعْقَلُوا طَبَّ يَا سِرَا

ابن كثير تهدي العمى فوهو

خلف

نَزَّلَ زِدَهُ النَّوْنَ وَارْفَعْ خَفِيًّا	سَيْنَ تَشَقُّ كَفًا فِي حَرْفِ كَفَا
فَاجْمَعْ شَفَا يَا مَرْنَا فَوْزًا رَجَا	وَبَعْدَ نَصْبِ الرَّفْعِ دِنْ وَسُرْجَا
كُوفٍ وَيَخْلُدُ وَيَضَاعِفُ مَا جَزَمَ	وَعَمَّ ضَمُّ يَقْتَرُوا وَالْكَسْرُ ضَمُّ
يَلْقَوُا يَلْقَوُ ضَمُّ كَمْ سَمَاعًا	كَمْ صَفٍّ وَذَرِيَّتَانِ حُطَّ صَحْبَةً

سُورَةُ الشُّعَرَاءِ وَأَخِيَّتِهَا

وَحَادِرُونَ أَمَدٌ كَفًا فِي الْخَلْفِ	يَضِيقُ يَنْطَلِقُ نَصْبُ الرَّفْعِ ظَنٌّ
أَتْبَاعُ طَعْنٌ خَلْقٌ فَاضْمٌ حَرَكًا	وَفَارِهِينَ كَمْزُ وَاتَّبَعَكَ
لَيْكَةً كَمْ حَرَمٍ كَصَادٍ وَقِيَّتِ	بِالضَّمِّ إِذْ نَزَلَ كَمْ فَا وَالْإِيكَةَ
حَرَمٍ حَلَا أَتَيْتَ يَكُنْ بَعْدَ رَفْعٍ	نَزَلَ خَفِيفٌ وَالْإِمِينُ الرُّوحُ عَزْ
ظَلَّ شَهَابٍ يَا بَيْتَنِي دَفَا	كَمْ وَتَوَكَّلْ عَمَّ فَا نَوْنٌ كَفَا
سَكَنَ زَا كَأَمَكْتَ نَهَا شَدَّ قَضَمٌ	سَبَابًا مَعًا لَانُونَ وَأَفْجَحْ هَلْ حَكَمٌ

طلم با ما ارا الظاهر الكوفون سوي حيفور قرارها نافع بين اللفظين والرفع والنون
بالعلم وكذلك خواصها وظهر النون من هجا سين عند التميم حرج ولا خلاف في

من اخفاء النون عند الغاء من طر تلك من العتوان

ثَقِيلٌ فَرَضْنَا **جِبْرَ** رَافَةَ هَدَى
 خُلْفُ الْحَدِيدِ زَيْنٌ وَأَوْلَى أَرْبَعٌ
 لِأَحْفِضٍ أَنْ خَفِيفٌ مَعَالِفَتُهُ
 وَاللَّهُ رَفَعُ الْخَفِيفِ أَصْلُ كَبْرُضٍ
 يَشْهَدُ **رَدْفًا** وَغَيْرَ نَصْبٍ صَبَا
 حَزْزٌ وَأَمْدٌ أَهْمَزٌ **مِنْ** **رَضِي** وَاقْتَوَا
 يُوقِدَاتِ **صَجِبَةٌ** تَفْعَلًا
 وَخَفِيفٌ رَفِيعٌ بَعْدَ دَمٍ يَذْهَبُ
 ثَانِي ثَلَاثٌ كَمَا **سَمَاءٌ** دَانِيًا كُلُّ
 فَأَجْزَمٌ **حِجَابِي** مَدَّ أَيْ أَحْشَرُ
 وَأَفْحٌ وَزَيْنٌ خُلْفٌ يَقُولُونَ فَوْ

خُلْفٌ زَكَاحِرٌ وَحَرَكَ وَأَمْدٌ
صَجِبٌ وَخَامِسَةٌ الْأُخْرَى قَارِعُوا
 إِذْ غَضِبَ الْخَضِرُ وَالضَّادُ كَسْرًا
 كَسْرًا **طَبَا** وَيَتَأَلَّ خَافَ دَمٌ
 كَمَا ثَابَ دَرِي كَسْرًا لَفِظٌ رُبَا
 لِشُعْبَةَ وَالشَّامِ بِالِسِّجِ
حَقِي تَنَا سَبَابٌ لِأَنُونَ هَلَا
 وَكَسْرٌ شَنَا كَذَا كَمَا اسْتَخْلَفَ صَمٌ
 نُونٌ شَفَا مَقُولٌ كَمَا وَيَجْعَلُ
 دِينَ عَنِ تَوَى نَحْنُ اضْمَأْثَرُ
 مَا يَسْتَطِيعُوا خَاطِبِينَ وَخَفِيفُ

ولا خلاف في النون
 وانظر في النون في شرح معاني
 في تفسير الكافي

<p>مُعَاجِرِينَ الْكَلْبِ حَبْرٌ وَيَعِدُّ صَبِيحٌ وَالْآخِرَى ظَنٌّ عَنْكَ فَمَا صَلَوْتَهُمْ شَفَا وَعَظِيمَ الْعَظِيمِ كَمْ حَبْرٌ وَسَيْنَاءُ الْكِسْرِ وَأَجْرٌ حَنَا يَهْمَاتُ كَسْرًا لِمَا مَعَابِتُ نُونِ خَفِيفٌ كَرًا وَتَجْوُزُ أَضْمٌ أَفَا اللَّهُ فِي اللَّهِ وَالْخَفِيفُ أَرْفَعَا وَأَبْتَدِ غَوْتٌ الْخَلْفُ وَأَفِجٌ أَمْدٌ كَسْرًا سَخْرِيًّا كَصَادِ ثَابِتٌ أَمْ قُلْ فِي رَفَا قُلْ كُمْ هَا وَالْمَلِكُ دِنْ</p>	<p>أَهْلَكْتَهَا الْبَصِرَى وَأَقْصَرْتُمْ شَدُّ دِنْ شَفَا يَدٌ عَوَّلَقْتُمَا نِحْمَا حَمَا أَمَانَاتٍ مَعَا وَحَدِّ دَعْمٌ صَفٌ تَبْتِ أَضْمٌ وَالْكَسْرِ الْقَمُّ غَنَا مُنْزَلًا أَفِجٌ ضَمُّهُ وَالْكَسْرِ صَبْنٌ تَرَا أَشْنَا حَبْرٌ وَأَنْ الْكَسْرِ كَفَا مَعَ الْكَسْرِ ضَمٌّ وَالْآخِرِينَ مَعَا بَصْرٌ كَذَا عَالِمٌ صَحْبَةٌ مَدَا حَرٌّ كَأَشَقُونَا شَفَا وَضَمٌّ شَفَا وَالْكَسْرِ نَهْمٌ وَقَالَ إِنْ</p>
سُورَةُ النُّورِ وَالْفُرْقَانِ	

وَأَفْحَظُ ظُبًّا بِنَجِيٍّ أَحَدًا فَاشْدُدْ لِي مِضًا
تَطْوِي فَجَهْلَ أَنْتِ النَّوْنُ السَّمَا
عَنْهُ وَلَكَلَّتِ **صَحْبٌ** جَمْعًا

صَنْ حَرْمًا أَكْسِرُ سَكَنَ اقْتَصِفْ **رِضًا**
فَارْفَعِ شَأْنًا وَرَبِّ لِكَلِّسِ اضْمَا
وَخَلْفُ غَيْبٍ يَصِفُونَ مِنْ وَعَا

سُورَةُ الْحَجِّ وَالْمُؤْمِنُونَ

سَكْرِي مَعًا شَفَا رَبَّتْ قَلْبًا رَبَّتْ
بِالْكَسْرِ **حَدَّ حَزْنٍ كَدًّا غِنًا لِيَقْفُو**
أزرق في وجهها في مقادير
وَعَنْهُ وَلِيَطْوِفُوا انْصِبَ لَوْلَا
سَوَاءُ انْصِبَ رَفَعَ عِلْمَ الْجَائِشِ
كَتَخَلَّفَ أَتْلُ تَوَكَّلْنَا نَالَ طَنْزُ
يَدْفَعُ فِي يَدَا فِعِ الْبَصْرِي وَمَدَّ
مَعَ خَلْفِ ادْرِيسَ يُقَالُونَ عَفْ

شَرًّا مَعًا لَامٌ لِيَقْطَعِ حُرْكَتَ
لَهْدٌ وَقَبِيلٌ لِيُوفُوا مَحْضُ
نَلَّ إِذْ تَوَى وَقَاطِرٌ مَدَّ أَنَا
صَحْبٌ لِيُوفُوا حَرَكَةَ اشْدُدْ مَا فِيهِ
أَنْتِ وَسَيِّئِي مَنَسِكًا شَفَا أَسْرِنِ
وَإِذَنْ الضَّمَّ حَرَامًا مَدَّ أَنْسَا
عَمَّ أَفْحَظُ التَّاهِدِ مَتَّ لِحَرْمٍ خَفِ

وانتفوا بين هذين مع خروج فاعلموا انهما على حرفين والآخر بالفتحة
والفتحة وان كان مع خروج فاعلموا انهما على حرفين والآخر بالفتحة

أعلمكمها

واغفر ذنوبهم وامنهم
واغفر ذنوبهم وامنهم
واغفر ذنوبهم وامنهم

<p>وَضَمَّ وَاكْسَرَ ثِقَلٌ حَمَلْنَا عَفَا تُخَلِّفُهُ اِكْسِرْ لَمْ حَرِّ نَحْرُ قَنْ اِكْسِرْ اَخْلَا يَنْفِخُ بِالْيَا وَاضْمِ يَخَافُ فَاجْرِمُ دُمٌ وَيُقْفِي نَقْضِيَا اِنَّكَ لَا بِالْاِكْسِرِ اَهْلُ صَبَا زَهْرَةٌ حَرَكٌ ظَاهِرًا يَا تَيْهَمُ</p>	<p>كَمْ غَرَّ حَرَمٍ تَبْصُرُ وَخَابِبًا شَفَا خَفِيفٌ شَنَا وَأَفْحٌ لَضْمٍ وَاضْمِ وَفَحٌّ ضَمٌّ لَا اَبُو عَسِرٍ وَهَمِ مَعَ نُونِهِ اَنْصَبُ رَفَعٌ وَحِي ظَمِيَا تَرْضَى بَضْمِ اللّٰءِ صَدْرٌ رَحَبَا صَحْبَتِ كَهْفٍ خَوْفٌ خَلْفِ دَهْمَا</p>
--	---

سُورَةُ الْاَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ

<p>قُلْ قَالٍ عَنِ شَفَا وَاخْرَاهَا عَظْمُ خَطَابُهُ وَاكْسَرَ وَلِضْمِ اَنْصَبَا كَالرُّومِ مِثْقَالُ كَلْقَمَانِ اَرْفَعُ يُحْصِنُ نُونٌ صِفٌ غِنَا اِنَّتِ عُلْنُ</p>	<p>وَاَوْلَمُ الرُّودِ نَا لِيَسْمَعُ ضَمُّ رَفْعًا كَسَا وَالْعَكْسُ فِي الْخِلْدِ بَا مَدًّا جَدَا اِذَا كَسْرُ ضَمِّهِ رُحِي كَفُوًا شَنَا يَقْدِرِيَا وَاَضْمِنُ</p>
---	--

هؤلاء واباؤهم طال
ط
ت
ق

قرأ الأناة وحفص وقالون يفتح الطاء، والهاء، وقراوش وابوعرو يفتح الراء
 وإمالة الهاء، الباقيون بما لهما جميعاً من العنوت

سُورَةُ طه

أَنِّي أَنَا أَنفَعُ خَيْرُ نَبِيٍّ وَأَنَا
 طُوًى مَعًا تَوَنَّهُ كَذَا فَحِ ضَمُّ
 كَرَّ خَافَ خُلْفًا وَلَقِضَعُ سَكَا
 سَمَا كَرَّ خَرَفٍ بِمِهْدٍ أَوْ جَرِمِ
 نَلَّ كَرَّ فَمَا ظَنُّ وَضَمُّ وَكُسْرًا
 عِلْمًا وَهَدِيْنَ بِهَذَا نِ حَلَا
 نَحِيْلُ التَّابِثُ مُرْشِمٌ وَارْفِعْ
 وَسَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا أَنْجِيْتُمْ
 وَلَا تَخَفْ جَرْمًا فَشَا وَارْتِي
 يَجَلِّ مَعَ يَجَلِّ رَنَا بِمَلِكِنَا

شَدِيدٌ وَفِي اخْتَرَتْ قَلَّ اخْتَرْنَا
 أَشَدُّ مَعَ الْقَطْعِ وَشَرِكُهُ يَضُمُّ
 كَسْرًا وَنَصْبًا تَقْوَاهَا كَوْنًا
 نُخْلِفُ تَبَّ سَوَى لِكْسِهِ أَنْضَمُّ
 لَيْسَتْ صَحِيحٌ غَابَ أَنْ خَفِيَ دَلَّ
 وَفَاجْمَعُوا صِلْ وَأَفِجِ الْمِيمَ حَلَا
 جَزْمٌ تَلَقَّفَ لِابْنِ ذَكْوَانَ وَعِي
 وَأَعَدْتُكُمْ لَهُمْ كَذَا رَزَقْتُمْ
 فَكُسِرَ وَسَكَنَ غَثٌ وَضَمُّ كُسْرٍ
 ضَمُّ شَفَا وَأَفِجِ إِلَى نَصِّ ثَنَا

قوله الأناة وحفص وقالون يفتح الطاء، والهاء، وقراوش وابوعرو يفتح الراء وإمالة الهاء، الباقيون بما لهما جميعاً من العنوت

وَضَمُّ

وَسَكِنَنَّ صَفٍ وَيَضْمِي كَالْحَرِّ

أَتُونَ هَمْزُ الْوَصْلِ فِيهَا صَدُو

خَلْفَ وَتَانٍ فَرَفَا سَطَاعَا شُدُّ

طَاءً فُتْنَا وَرُدُّ فَمَا انْ يَفْدَا

سُورَةُ مَرْيَمَ عَلَيْهَا السَّلَامُ

وَاجْرُمِ يَرِثُ حَزْرُدُ مَعَابِكَا

بِكِسْرِ ضَمِيهِ رَضِي عِيَا

مَعَهُ صُلِيًّا وَجُنِيًّا عَنِ رِضَا

وَقُلْ خَلَقْنَا فِي خَلَقَتْ رِخْ فِضَا

هَمْزُ أَهَبُ بِالْيَا يَبُهُ خَلْفَ جَلَا

حَجِيٍّ وَنَسِيًّا فَافْتَحَا فُوزُ عِلَا

مِنْ تَحْتِهَا الْكِسْرُ جَرَّ صَبِيٍّ شِدْمَا

خَفِ تَسَاقَطُ فِي عِلَا ذِكْرُ صَدَا

وَحَلْفٌ نَبِيٍّ وَضَمٌّ وَكِسْرٌ عُدُو فِي

قَوْلِ انْصَبِ الرِّفْعُ نَهَا ظِلُّ كِنِي

وَكَسْرٌ وَأَنَّ اللَّهَ شِمُّ كَنْزَا وَشُدُّ

نُورُ ثُغْتِ مَقَامًا اضْمِمْ دَمٌ وَذُ

وَلَدَامَعُ الرَّخْرِفِ فَاضْمِمْ اسْكِنَا

رَضِي يَكَادُ فِيهِمَا ابُ رَنَا

وَيَنْفِطِرْنَ يَنْفِطِرْنَ عَالَمُ

حَرْمٌ رَقَا الشُّورَى شَفَاعِنُ رُو

وَقَوْلُ ابْنِ عَلَامٍ وَحَرْمٌ يَطْعُ كَمَا بَعْضُ قُرَائِنِ كَثِيرٍ وَحَفْظُ بَعْضِ الْهَاءِ وَالْيَاءِ وَقِرَاءَةُ نَابِغٍ بَيْنَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَبَعْضُهَا وَظَهَرَ لِذَلِكَ عِنْدَ الْكَسَاةِ وَرُبَّمَا

يَكُنْ شَفَا وَرَفِعَ خَفِضَ الْحَيِّ رَمًّا
 وَالنُّونَ أَنْتَ وَالْجِبَالَ رَفِيعٌ وَتَمَّ
 سِوَاهُ وَالنُّونُ يَقُولُ فَرَدًّا
 وَاللَّامُ مَرَقًا كَسْرًا وَعِيبًا نَفْرَقًا
 وَعَنْهُمْ أَرْفَعُ أَهْلَهَا وَأَمْدُ وَخَفَّ
 لَدُنِي أَشْتَدُّ أَوْ رَمِ الضَّمِّ وَخَفَّ
 حَقًّا وَمَعَ تَحْرِيهِ نُونٌ يُبَدَّلُ
 صِفَ ظَنِّ أَتْبَعَ التَّلَاثُ كَرَفًا
 عَدَمًا وَرَفِيعًا نُونٌ جَزَاءُ
 جَبْرٍ وَسَدٍّ أَحْكَمُ صَبْبٌ دَبْرًا
 شَفَا وَخَرَجَا قُلْ خَرَجَا فِيهِمَا

والنون في الشفاء في الصور في قول النون

حَطَّ يَا نَسِيرًا فَخَوَّ جَبْرًا كَرَمًا
 أَشْهَدُ تَشْهَدُنَا وَكُنْتَ التَّاءُ ضَمًّا
 مَهْلِكٌ مَعَ غَلٍ فَحِ الضَّمِّ نَدَا
 وَالضَّمِّ وَالْكَسْرِ فَحَقًّا قَا
 زَاكِيَةً جَبْرًا مَدًّا غَثٌ وَصِرْفًا
 نُونٌ مَدًّا صُنَّ تَحْدِثُ الْكَسْرَ وَخَفَّ
 خَفِيفٌ ظَبًّا كَرِيذًا نَالُ النُّورِ لَا
 حَامِيَةً حِمَّةً وَأَهْمَزَ آفَا
 صَبْبٌ ظَبًّا أَفْحِ ضَمِّ سَدِّينِ عَزَا
 لَيْسَ صَبْبٌ يَفْقَهُو ضَمِّ الْكِسْرَا
 لَهُمْ فَرَجٌ كَرَمٌ وَصَدْفَيْنِ أَضْمَا

وَسَكَنَ

والنون في الشفاء في الصور في قول النون

والنون في الشفاء في الصور في قول النون

والنون

وانفرد ابن العلاف عن المعدك عن روح
بابشون بضم الباء وفتح القام وتشديد الباء

وانفرد ابن العلاف بالوجهين تحبيرا عن روح

نُفِرْكُمْ مِنْهَا فَاَنْتُمْ تَنْعَمُونَ
حَبْرِنَايَ نَاءَ مَعَامِنَهُ شَبَابًا
كَفَا وَكِسْفًا حَرَّ كَأَنْ عَمَّ نَفْسُهُ
مَنْ لِي يَجْلِفُ تَوْقُلُ قَالَ دَنَا

خَلْفَكَ فِي خِلَافِكَ أَلَمْ يَصِفْنَا
تَفَجَّرَ الْأُولَى كَقَتْلِ طَبَا
وَالشُّعْرَاءُ سَبَاءَ لَا الرَّومُ عَكْسُ
كَمَّ وَعَلِمَتِ الْمَاءُ بِالضَّمِّ رَنَا

سُورَةُ الْكَهْفِ

مِنْ لَدُنْهِ لِلضَّمِّ سَكَنٌ وَاشْتِمٌ
حَرْفًا أَفْجَحَ الْكِسْرَ عَمَّ وَخَفِ
كَمَّ وَمَلِيتُ التَّغْلُ حَرَمٌ وَرَقَمٌ
وَلَا تُنَوِّنُ مَا يَتِي شَفَا وَلَا
وَتَمْرَضَاهُ بِالْفَتْحِ تَوَى
سَكِنَهُمَا حَلًّا وَمِنْهَا مِنْهُمَا

وَأَكْسِرُ سَكُونِ النُّونِ وَالضَّمِّ صِرْمٌ
تَزَاوَرُ الْكُوْفِي وَنَزَوْرٌ ضَرْفٌ
سَاكِنٌ كَسْرِ صِفٍ فَشَا فِي حَلْمٍ
تَشْرِكُ خِطَابٍ مَعَ جَرِيمٍ كَلَامٌ
نَصْرٌ بِشِيمٍ شَنَا شَادِ نَوَى
وَنَعَمٌ لِكَمَا فَصَلَ تَبْغِضُ كَمَا

وانفرد بقطر في الصريحين عن ابن كبريسهما في غير صلة

سُورَةُ الْأَسْرَاءِ

يَخِذُوا أَهْلَ يَسُوءٍ فَاصْنُمَا	هَمَزًا وَأَشْبِعْ عَنِ سَمَاءِ النَّوْزِمَا
وَيُخْرِجِ الْيَاءُ تَوِيًّا وَفِي ضَمِّهِ	وَضَمُّ رَاءٍ ضَمُّ فَهْمَاتِكُمْ
يَلْقَا أَضْمٌ أَشَدُّ كَمَا شَأْمُ	ظَهْرٌ وَيَبْلَغُ مَدًّا وَكَسْرٌ
شَفَا وَجِثَافُ نُونٍ عَنِ مَدِّ	وَقَرِّ فَاثِهِ دَنَا طُلُ كَدَا
وَفِي خِطَاءٍ مَنْ لَهُ الْخَلْفُ ثَرَا	حَرَكَ لَهُمْ وَالْمَلِكُ وَالْمَدُّ دَرَا
تُسْرِفُ شَفَا خَاطِبٍ وَقُطَّاسِ الْكِسَا	ضَمًّا مَعًا صَجْبٌ وَضَمُّ ذَكْرِ
سَيِّئَةٍ وَلَا تُنُونُ كَمَا كَفَا	لِيَذْكَرُوا أَضْمٌ خِفَفًا مَعًا شَفَا
وَبَعْدَ أَنْ قَامَا وَمَرِيرَتِمَا	أَذْكَرُ يَقُولُونَ عَنِ دَعَا الثَّانِي سَمَا
نَلُّ كَمَا يُبَسِّجُ صَدَا عَمَّ دَعَا	وَفِيهِمَا خَلْفٌ رُوَيْسٌ وَقَعَا
وَرَجْلِكَ الْكِسْرُ سَاهَا عَدُّ مَخْسِفَا	وَبَعْدَهُ الْأَرْبَعُ نُونٌ حَزْدَا

<p>هَمْزًا دَخَلُوا انْقِلَابًا لِكَيْ لَا يَكُونَ خِلْفًا وَكَسَرُهَا اَعْلَمَ دَمٌ كَيْفَ نَطَّ اجْمَعًا غَيْثٌ يَبْشُرُونَ نَقْلَ النُّونِ وَفِي رَوَى جَمًّا خِفَّ قَدْرًا صَفَّ مَعًا</p>	<p>هَمْزًا دَخَلُوا انْقِلَابًا لِكَيْ لَا يَكُونَ خِلْفًا وَكَسَرُهَا اَعْلَمَ دَمٌ كَيْفَ نَطَّ اجْمَعًا</p>
<p>سُورَةُ النُّحْلِ</p>	
<p>رَوْحٌ يَنْسُفُ فَيُخْرِجُ شَيْئًا مِمَّنْ نَدَى وَتَشَاقُرُونَ اكْسِرَ النُّونَ اَبَا وَفِي يَهْدِي كَمَا سَمَاءُ تَرَوْنَ اَفْعَمُ فَمَا تَرَوْنَ اَكَيْفَ شَقَا وَخَلْفُ صَفْ مَفْرُطُونَ اَكْسِرَ مَدَا وَاَشَدُّ تَرَا وَضَمُّ صَحِيحٌ حَبِيْبٌ وَتَمَجَّدُ وَغِنَا لِيَجْزِيَنَّ النُّونَ كَمَا خَلْفٌ نَمَا سَامٍ وَضَمُّ قَسْرًا مَعَارِدًا وَا</p>	<p>يَنْزِلُ مَعًا بَعْدَ مِثْلِ الْقَدْرِ عَزْ يَنْبِتُ نُونٌ صَحِيحٌ يَدْعُونَ ضَبًّا وَيَتَوَفَّيهِمْ مَعَا فَمَا وَضَمُّ رَوَى الْخِطَابُ وَالْاٰخِرُ كَمَا ظُرْفُ وَيَتَوَفَّيهِمْ سِوَى الْبَصْرِ وَا وَنُونٌ نَسْقِيكُمْ مَعًا اِنَّتَ شَنَا مَبَا الْخِطَابُ طَعْنِكُمْ حَرَكٌ سَمَا دَنْ تَقُ وَضَمُّ فَنَوَا وَاكْسِرَ سِوَى</p>

وَأَقْرَبُ الدَّارِ فِي كِتَابِ زَيْلِ الْعُرَّةِ فِي سَمَاءِ الْبَدْرِ
 عَلَا الدُّعَا بِشَرِّ الْعُلَمَاءِ عَلَى الْعَرَبِيِّ خَاصَّةً
 وَالْمَسْمُومِ ذَلِكَ مَوْطَرٌ كَمَا تَرَوْنَ وَطَرَقَتْ عَلَيْهِ مَا تَرَوْنَ الرُّصُوفُ

سورة الرعد واختيها

زرع وبعده التلاثلخض
 يفضل اليا شفا ويوقد
 يثبت خفف نصحق واضم
 والكافر الكفار شد كزغدي
 والابتدا غر خالق امدده وكسر
 شفا ومصرحي كسر اليا خن
 جبر غنا لقمان جبر واتى
 الى الخلف واقف لتزول ارفع
 تنزل الكوفي وفي التا النون مع
 وخف سكرت دنا ولا ما

حق ارفعوا يسقى كما نضظعن
 صبح وامهل ليسيوي شفا صد
 صدوا وصد الطول كوف الخفي
 وعم دفع الخفض في الله الذي
 وارفع كنور كل والارض اجر
 يضل فتح الفتم كالحج الزمر
 عكس رويس واشبعا افدة
 وربما الخف مد نل واضمنا
 زاها الكسر صبحا وبعد ما رفع
 على فاكسر نون ارفع ظاما

حقا حاش
 وانظر ان التا صغى بها الطلاع وليس قرأنا ان تخرج التا من السا فتون باليا

يَا سَيْنَ فِي ذَاكَ نَوِيْلَامُ زُلْفَا
ضَمُّ شَنَا بَقِيَّتِ ذُكُ كَسْرُ وَخَفَا

سُوْرَةُ يُوْسُفَ عِلْمِيًّا لِسَلَامٍ

يَا ابْتِأَفِّحْ حَيْثُ جَاكَمُ نَقَطْعَا	أَيَاتُ افِرْدُدُنْ غِيَابَاتِ مَعَا
فَاَجْمَعُ مَدَّ اِيْرَتَعُ وَيَلْبَغُ نُونُ	حَزْ كَيْفُ يَرْتَعُ كَسْرُ جَزْمِ دُمُ مَدَا
بُشْرَايْ حَذْفُ اِيْلَا كَهَا هَيْتُ كَسْرَا	عَمَّ وَضُمُّ التَّاءِ لَدَى الْخَلْفِ دَرَا
وَأَهْمُ لَنَا وَالْمُخْلِصِينَ الْكَسْرُ كَمُ	حَقُّ وَخُلُصًا بِكَافٍ حَقِّ عَمَّ
حَاشَا مَعَا صِلْ حَزْ وَسِجْنُ أَوْلَا	فَتَحْ ظَبَا وَدَا بَا حَرَكُ عِلَا
وَيَعْيَصُ وَخَا طِبْ شَفَا حَيْثُ نَشَا	نُونُ دَا وَبَاءُ يَرْفَعُ مِنْ لِيْشَا
ظَلُّ وَيَا يَكْمَلُ شَفَا فَيَا نِ فِي	فِيَّةِ حِفْظًا حَافِظًا صَبِي وَفِي
يُوْحَى اِيْلَيْهِ النُّونُ وَالْحَاءُ اِكْسَرَا	صَبِي وَمَعَ اِيْلَيْهِمُ الْكَلُّ عَرَا
وَكَذَبُوا الْخِفْ ثَنَا شَفَا نَوِي	نَجِي فَقَلُّ نَجِي نَلُّ ظَلُّ كُوِي

يكسند ويا واد

اعرفي ان وانظروا بذلك العطار عن العفوان الالهية غرضها ان تدعي قلوبنا

حجراته

بحرهما بفتح الميم واما له الرالاخوة وحفظ لما تولى مضم الميم واما الراء ابو عمرو
وقرها ودر بين اللفظين وقهرها بالافواه ولم تخلفوا في مضم الميم من رساها واما

اِنِّي لَكُمْ فَحَارٌّ رَوِيَتْ حَتَّى نَشَأَ
 مِنْ كُلِّ فِيهِمَا عَلَاءٌ بِحَجْرِ الضَّمِّ
 وَحَيْثُ جَاحِضٌ وَفِي لَهْمَانَا
 وَأَوْلَادُنَّ عَمَلٌ كَهَلِمَا
 تَسْتَلْنِ فَحِ النَّوْنِ دُمٌّ لِي الْخَلْفُ
 يَوْمَئِذٍ مَعَ سَالٍ فَافْتَحَ إِذْ رَفَا
 فَرِجٌ وَأَعْكِسُوا تَمُودَ هَهُنَا
 وَالْجَحْمُ نَلٌّ فِي ظَنِّهِ الْكِسْرُ نَوْنٌ
 وَالْكِسْرُ وَأَقْصُرْ مَعَ ذَرْوٍ فِي دِيَا
 وَأَمْرًا لَكَ حَبْرٌ أَنْ سِرَافِيسَ صِلَ
 أَنْ كَلَاهُ الْخِيفُ دَنَا لَمْ يَنْزُ وَشَدَّ

عَمِيَّتِ اضْمُ شَدَّ صَبَّ نَوْنَا
 صَفَا كَرَّمَ سَمَا وَيَا بَنِي أَفْحُ نَمَا
 لِأُخْرَى هَدَى عَلِيٍّ وَسَكَنَ زَانَا
 غَيْرَ انْصَبِ الرَّفْعِ ظَهِيرٌ رَسَمَا
 وَأَشَدُّ كَمَا حَرَمٌ وَعَمَّ الْكَهْفُ
 تَقُوْ عَمَلٌ كَوْفٍ مَدَنِ نَوْنٌ كَهَا
 وَالْعَنْجَبَا الْفَرْقَانِ بِحِ طَبِي فَنَا
 رَدَّ لَيْتُودَ قَالَ سَلِمَ سَكَنَ
 يَعْقُوبُ نَصَبِ الرَّفْعِ عَنْ فَوْزِ كَبَا
 حَرَمٌ وَضَمُّ سَعِيدٌ وَاشْفَاءُ عِدَلُ
 لَمَّا كَطَارِقٍ مَهَا كُنْ فِي شَمْدُ

الركب معنا بالظلم الرابح حرق ودريني

والفوق والادنى عمل
والفوق والادنى عمل
والفوق والادنى عمل
والفوق والادنى عمل

ياسين

نزل

وَأَنَّهُ أَفْتَحُ ثِقًا وَيَا يُفْضِلُ
 فِي رَفْعِهِ انْصِبْ كَمْ طَبًا وَقَمًّا
 خَلْفَ وَتَمَّ يَشْرِكُوكَا لِنَحْلٍ مَعَ
 وَكَمْ شَأْنًا يَنْشُرُ فِي لَيْسِيْرٍ
 رَمَدٌ نَ سَكُونًا بَاءً تَبْلُو النَّاشِئًا
 وَالْهَاءُ نَلْ ظَلْمًا وَأَسْكِنَ ذَائِدًا
 خَلْفَ بِهِ ذُقْ نَفْرُ حَوَافِغِ خَابِ طَبُو
 ضَمًّا مَعَارُضًا صَغَرًا رَفَعَ الْكَبْرًا
 خَلْفَ وَظَنَّ شَرَكًا وَكَمْ وَخِيفَ
 يَكُونُ صِفَ خُلْفًا وَأَنَّهُ شَفَا

حَقُّ عَلَا قَضَى سَمَى آجِلُ
 أَدْرَى وَلَا أُقْسِمُ الْأَوْلَى زِنْ هَلَا
 رَوْمٍ سَمًا نَلْ كَمْ وَتَمَكَّرُ وَشَفَعُ
 مَتَاعٌ لَأَحْفَضُ وَقِطْعًا ظَفْرُ
 لَا يَهْدِي خَفْهُمْ وَيَا الْكِسْرَ صِرْفًا
 خَلْفَهُمَا شَفَا خَذِ الْأَخْطَامُ
 وَتَجْمَعُ ثَبُوبٌ كَمْ غَوَى كِسْرَ بَعِيْبُ
 ظَلُّ قَتَا صِلْ فَاجْمَعُوا وَأَفْتَحْ غَرَا
 تَبْتَعَانِ النُّونَ مِنْ لَهْ اخْتَلِفَ
 فَالْكَسْرُ وَيَجْعَلُ بِنُونٍ صِرْفًا

سُوْرَةُ هُوْدٍ عَيْلِي السَّلَامُ

صاحب البيت
 هذا البيت من كتابه
 في النون في النون في النون
 في النون في النون في النون
 في النون في النون في النون

تم النون
 في النون في النون في النون
 في النون في النون في النون
 في النون في النون في النون
 في النون في النون في النون

والنقد والسطور من عيسى بن مردان قروي شفا قاتلها ومعه السجدة السنية وحضرة ابي ارفع العين والميم من غير النقص

جَمْعًا عَزِيرُونَ نَزَلُوا نَزْلًا طَبَا
 يَضِدُّ فَحِ الصَّادِ صَحْبِ ضَمُّ يَا
 رَفَعًا وَمَدَّ خَلَامًا مَعَ الْفَحِّ لَضَمُّ
 يَقْبَلُ رَدْفًا وَرَحْمَةً رَفَعٌ
 نُونٌ لَدَى أَنْتَى يُعَذَّبُ مِثْلَهُ
 الْمَعْدِرُونَ الْحَفُّ وَالسُّوَا ضَمُّ
 بَرَفِخٍ خَفِضٌ تَحْتَهَا خَفِضٌ وَزِدٌ
 مَعَ هُوْدٍ وَأَفْحٌ تَاءٌ هُنَا وَدَعٌ
 مَعَ أُسِّسٍ أَضَمُّ وَكَسْرٌ أَعْلَمُ كَمَا
 ضَمُّ أَلِ صِفِ جَبْرًا دَوِي يَرْفَعُ عَزْ

عَيْنٌ عَشْرٌ فِي الْكَلِّ سَكَنٌ ثَعْبًا
 صَحْبٌ طَبَا كَلِمَةٌ أَنْصَبُ تَانِيًا
 يَلِزُ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي الْكَلِّ ظَلَمٌ
 فَأَخْفِضُ فَشَا يَعْفُ بِنُونٍ تَمَّ مَعَ
 وَبَعْدَ نَصْبِ الرَّفْعِ نَزَلٌ وَظَلَمٌ
 كَانَ فِي فَحِّ حَبْرٍ الْأَنْصَارُ ضَمًّا
 مِنْ رَفْعٍ صَلَوَاتِكَ لِصَحْبٍ وَجِدٌ
 وَأَوَالِدِينَ تَمَّ بِنِيَانٍ أَرْفَعُ
 إِلَّا إِلَى أَنْ ظَفَرَ تَقَطَّعًا
 قَوْنٌ يَرُونَ خَاطِبُوا فِيهِ ظَعْنٌ

سورة يونس عليهما السلام

الربالضح ابن كثر وحفص نافع بن ابي العفان الياقوت بالماله وكذا لك اخوانها من القوم وان

من غير النقص من عيسى بن مردان قروي شفا قاتلها ومعه السجدة السنية وحضرة ابي ارفع العين والميم من غير النقص

الاول
والثاني

وَ اكْسِرْ لِبَاقٍ وَا شَدِّدَنَّ مَعَهُنَّ
 مَعَ خَفِضَ كَيْدِ عِدُو بَعْدَ فَتْحِ الْفَتْحِ
 بِاُ لَعْدِ قِ الْكِسْرِ ضَمَّهُ حَقًّا مَعَا
 خَلْفَ ثَوِي اَذْهَبَتْ حُسَيْنٍ فِي
 كِفْلٍ وَ تَرَهَبُونَ ثَقَلَهُ غَمًّا
 وَ فِيهَا خِلَافٌ اِدْرِيسُ اَتَّضِحَ
 ضَعْفًا فَحَرِّكَ لَا تَنُونَ مَدَّ ثَبُ
 عَنْ خَلْفِ فَوْزٍ وَ يَكُونُ اِنْتِثَا
 مِنْ اَلْاَسَارِي حَزْنًا وَا لَيْسَ

خَفِيفٌ طَبَا كِنَزٍ وَا لَيْنُونَ
 عَمَّ اِلَّا وَا يَعْلَمُوا اِحْتَابُ غَزْ
 وَ حِي الْكِسْرِ مَطْهَرًا صَفَادًا عَا
 عَنْ كَرِّ شَنَا وَا النُّورِ فَا شِبْهِ كَفِي
 ثَانِي يَكُنْ حِمًّا كَمَا بَعْدُ كَفَا
 وَ يَتَوَقَّى اِنْتَ اِنْتَهُم فَفَتَّحْ
 وَا الضَّمُّ فَافْتَحْ مَثَلُ فَتَا وَا الرُّومُ صَبَدُ
 ثَبَّتْ حِمًّا اَسْرَى اَسَارِي ثَلَاثَا
 فَ اَلْاَسْرَى فَشَا اَلْاَلْهَفُ فَتَارِ وَا وَا

اذ هبت حسين

مؤخر
خلف
وفيها
كفل
ضعفا

سورة التوبة

وَالْاَوَّلِ وَا حِدِّ وَا عَشِيْرَاتٍ صَدَقَ

وَ كَسْرًا اِيْمَانٍ كَمَا مَسِيْحِدُ حَقِّ

عَمَّ ضَبًّا وَقُلْ خَطَايَا حَصْرَهُ
 بِسُنْبِيٍّ لَاحَ بِالْحَلْفِ مَدًا
 بَيْسٍ الْغَيْرُ وَضِفٌ يَمْسُدُ حِفْ
 كَفَا تَحَا فِي الطُّورِ لَيْسَ لَهُمْ
 وَضَمٌّ يَلْحَدُونَ وَالْكَسْرُ فَتَحٌ
 فَتَا يَذَرُهُمْ أَجْرُ مَا شَفَا وَيَا
 فِي شُرَكَاءَ يَتَّبِعُوا كَالظُّلْمَةِ
 بِضَمِّ كَيْسٍ شِقِّ وَيَا أَحْدِفُ
 وَطَائِفٌ طَيْفٌ رَعَى حَقًّا وَضَمُّ

ضَمُّ كَيْسٍ
 ش

مَعَ نُوحٍ وَأَرْفَعٍ نَبْصَحُ حِفْصٍ مَعْدَنَهُ
 وَالْهَمْزُ كَرَمٌ وَبَيْسٌ خَلْفٌ صَدًا
 ذَرِيَّةٌ أَقْصَرُ وَأَفْحُ النَّاءُ رَفِئُ
 وَأَبْنُ الْعَلَاءِ كَلَا يَقُولُوا الْغَيْبُ حَمُّ
 كَفَيْتَ فَشَاوُ فِي الْخَلْرِ رَجَحٌ
 كَفَا حَمًّا شَرَكًا مَدَاهُ صَلِيًا
 بِالْحِفِّ وَالْفَحِّ أَتْلُ بَيْطِشٍ كَلَّةُ
 بِالْحَلْفِ وَأَفْحُهُ أَوِ الْكِسْرِ يَفِي
 وَالْكَسْرِ مِيدُونَ لَضَمُّ تَدَى أَمُّ

سُورَةُ الْأَنْفَالِ

وَمُرِدٍ فِي أَفْحٍ دَالَهُ مَدًا ضَمِّي

رَفَعِ النَّعَاسَ حَبْرٌ نَيْسِي فَاضْمِي

وَالْكَسْرِ

قُرْآنًا فَعَمَّ وَرَجَحُ حِفْصٍ نَيْسِي كَالنَّعَاسِ

رَفَعًا تَنَارًا دَابِّلُغُ الحِفِّ جَا	وَرَا إِلَهٍ غَيْرُهُ اخْفِضْ حَيْثُ جَا
أَوْ أَمِنَ الْأَسْكَانَ كَمَ حَرِّهِ وَسَمِّ	كَلَا وَبَعْدَ مُفْسِدِينَ الْوَاوِ كَرِّ
مَعَ يُونُسَ فِي سَاحِرٍ وَخَفِيفًا	عَلَى عَلَى أَيْلٍ وَسَاحِرٍ شَفَا
وَأَشَدَّهُ وَأَكْرَضَهُ كَنَزَجًا	تَلَقَّفَ كَلَا عَدَّ سَنَقَلًا ضَمًّا
مَعًا بِضَمِّ الْكَسْرِ صَافٍ كَمَشُّ	وَيَقْتُلُونَ عَكْسَهُ أَنْقَلُ يَعْشُو
أِدْرَيْسَ خَلْفَهُ وَأَجْنِحًا حَذْفًا	وَيَعْلَمُوا كَسْرَ ضَمِّهِ شَفَا وَعَنْ
فِي دَكَاةٍ الْمَدِّ وَفِي الْكَهْفِ كَفَا	يَاءٌ وَنُونًا كَمَ وَدَكَاةً شَفَا
وَالرَّشْدِ حَرَكِ وَأَفْحِ الضَّمِّ شَفَا	رِسَالَتِي لَجْمَعِ غَيْثٍ كَنَزَجًا
يَغْفِرُ وَيَرْجِمُهُ رَبَّنَا الرَّفْعِ أَنْصَبُ	وَأَخْرَجَ الْكَهْفِ حَمًّا وَخَاطِبُ
وَأَكْسَرُ فِي وَأَمِّ مِيمِهِ كَسْرُ	شَفَا وَحَلِيمِهِ مَعَ الْفَتْحِ ظَهْرُ
وَأَعكْسُ خَطِيئَاتٍ كَمَا الْكَسْرِ رَفْعُ	كَمَ صِحْبَةٍ مَعًا وَأَمَّا رَاجِعُ

وَفَرَّقُوا مَدَّ وَخَفِيفَهُ مَعًا
خَفِيفًا لِيَعْقُوبَ وَدَيْنًا قِيمًا

رَضِي وَعَشْرُونَ بَعْدَ اِرْفَاعًا
فَأَفْتَحَهُ مَعَ كَسْرِ تَبْقِيَةٍ سَمًا

سُورَةُ الْأَعْرَافِ

تَذَكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ مِنْ قَلْبِكَ
فَأَفْتَحْ وَضَمُّ الرَّاءِ شَفَا فُطْلًا
رُومٍ شَفَا مِنْ خَلْفِهِ الْجَائِئِيَّةِ
خَالِصَةً اذْ يَعْلَمُوا الرَّابِعُ صَفْدٌ
وَأَوْوَمَا اَحْدِثُ كَرَفَعْمُ كَلَامًا
خَلْفًا اَتَلْ لَفَنَةً لَمْ يَعْتَبِرْ مَعًا
كَالْفَحْلِ مَعَ عَطْفِ الدَّلَاتِ كَمْ وَتَمَّ
فَأَفْتَحْ شَفَا كَلَامًا وَسَاهَا سَمًا

وَالْحِفْ كُنْ صَجًا وَتَخْرُجُونَ ضَمَّ
وَزَخْرَفٌ مِنْ شَفَا وَأَوَّلًا
شَفَا لِبَاسِ الرِّفْعِ نَلُّ حَقًّا
يُنْفِجُ فِي رُومٍ وَحَزْ شَفَا جِغْفُ
عَيْنًا رَجَا اَنْ خِفْ نَلُّ جَمَاهِرًا
شَدِيدًا نَلُّهَا مَجْبِيَّةٌ وَالشَّمْسُ اِرْفَاعًا
مَعَهُ فِي الْاٰخِرِينَ عَدَّ نَشْرًا يَضُمُّ
ضَمَّ وَبِاَنْ نَلُّ نَكْدًا اَفْتَحْ رُشْمًا

وانظر والشطري يحذف من الالف والياء والهمزة

وقد ذكرنا في سورة النحل
قال السهيمي ثم يفتح الفاء ههنا

فَصَلِّ قَحِ الضِّمِّ وَالْكَسْرِ أَوْ
 وَأَضْمِ يُضَلُّوْا مَعَ يُوْسُفِ كَفَا
 رَاحِرَجَابًا بِالْكَسْرِ مِنْ مَدًّا وَخَفِ
 وَالْعَيْنِ خَفِ مِنْ دَمَا يَحْتَسِبُ يَا
 خِطَابِ عَمَّا تَعْمَلُو كَرَهُوْا مَعَ
 فِي الْكُلِّ مِنْ وَ مِنْ يَكُونُ كَالْقَصْرِ
 زَيْنِ ضَمِّ الْكَسْرِ وَقَلِّ الرِّفْعِ كَرِ
 رَفِيعِ كَدَى أَنْتَ يَكُنْ فِي خَلْفِ مَا
 وَالثَّانِ كَرِ شَا حِصَادِ فَخِ كَلَا
 خَلْفِ مَنْ يَكُونُ إِذَا جَمَاعًا نَفَا
 كَلَا وَإِنْ كَرِ ظَنَّ وَكَسَرَهَا شَفَا

ثَوَى كَفَا وَحَرَمَ أَلْ عَنْ ثَوَى
 ضَيْقًا مَعًا فِي ضَيْقًا مَكِّ وَفَا
 سَا كِنَ يَصْعَدُ دَنَا وَالْمَدِّ صَفِ
 حَفْضِ وَرَوْحِ ثَانِ يُوْسُفِ عِيَا
 غَلِ إِذْ ثَوَى عَزِ كَسِ مَا نَابَ جَمِيعِ
 شَفَا بَرِّعْمِهِمْ مَعَا ضَمِّ رَمَصِ
 أَوْلَادِ نَصَبِ شُرَكَائِهِمْ بِحَجْرِ
 صَبِ ثَوَى وَمِيَّةِ كَسَا شَانَا مَا
 جَمَاعًا نَمَا وَالْمَغْرِبِ حَرَكِ حَقِ لَا
 رَوَى تَذَكَّرُونَ صَحْبِ خَفِ
 يَأْتِيهِمْ كَاللَّيْلِ عَنْهُمْ وَصِفَا

كتاب
 ١٥٩

بِكْسِرٍ نَمِ صَفٍّ وَأَنْجَانًا كَفًّا
 ثِقَلًا وَأَزْرَارَ رَفْعًا نَلْمًا وَخَفًّا
 وَدَرَجَاتٍ نَوْنًا كَفًّا مَعًا
 شَدِيدٌ وَحِرْكَ سِكِّ مَعًا شَفًّا
 يُنْذِرُ صَفٍّ بَيْنَكُمْ أَرْفَعُ فِي كَلَامٍ
 وَاللَّيْلُ نَضْبُ الْكُوفِ قَافٍ مُسْتَقَرٍّ
 شَفًّا يَكَا سَيْنٌ وَخَرَقُوا شَدِيدٌ
 وَحِرْكَ أُسْكِنُ كَرُّ ضَبًّا وَحَزْنِي
 وَأَيْهَا أَفْجَعُ عَنِ رِضَائِمٍ صَدًّا
 وَقَبْلًا كَسْرًا وَقِيَامًا ضَمًّا حَقًّا
 وَكِلْمَانٍ أَقْصَرَ كَفًّا خَلًّا وَفِي

أَجْمِينَا الْفِعْرُ وَيُنْسِي كَيْفًا
 نُونٌ تَحَا جَوْنِي مَدًّا مَنِي
 يَعْقُوبُ مَعَهُمْ هُنَا وَاللَّيْسُفَا
 وَيَجْعَلُوا يَبْدُو وَيَخْفُوعُ سَفًّا
 حَقٌّ صَفًّا وَجَاعِلٌ أَوْ جَعَلَا
 فَكَسْرٌ شَذًّا حَبْرٌ وَفِي ضَمِّي تَمْرٌ
 مَدًّا وَدَارَسَتْ لِحْبَرٍ فَا مَدُّدٌ
 عَدُّ وَعَدُّوا كَعْلُوا فَا عِلْمٌ
 خَلْفٌ وَيُؤْمِنُونَ خَاطِبٌ فِي كَدًّا
 كَفًّا وَفِي الْكَهْفِ كَفًّا ذِكْرُ الْخَفِّقِ
 يُونُسُ وَالطَّوِيلُ شَفًّا حَقًّا فِي

كَذَا نَكُونُ مَعَهُمْ شَامٍ وَخَفَ
 لَا يَقُولُونَ خَاطِبُوا وَتَحْتَ عَمِّ
 يَأْسِينُ كَمَا خَلْفَ مَدَاظِلٍ وَخَفَ
 خَنُ كَالْأَعْرَافِ وَخَلْفًا ذُقْ غَدَا
 وَفِيهِ يَأْجُوجُ كَمَا تَرَى وَضَمَّ
 وَإِنَّ أَفْجِعَ عَمِّ ظِلَانِ نَلْ فَإَنَّ
 رَوَى سَبِيلَ لَا الْمَدِينِي وَيَقِضُ
 وَذَكَرَ اسْتَهْوَاتُو فَامْتَجِعَا
 ضَلُّ وَفِي الثَّانِي أَقْلُ مِنْ حَقِّ وَفِي
 وَالْجَمْرُ أَوْلَى الْعَنْكَبَاتِ ظِلْمٌ شَفَا
 وَيُونُسُ الْأُخْرَى عَلَانِي رَعَا

لِلدَّارِ الْأُخْرَى خَفَضَ الرَّفْعُ كَفَ
 عَنْ ظَفْرِ يُوْسُفَ شَعْبَةَ وَهَمَّ
 يَكْذِبُوا نَلْ رَمَّ فَمَا اشْدَدَ كَلْفُ
 وَأَقْرَبَتْ كَمَا تَقُو عَنِ الْخَلْفِ شَدَا
 غَدِيقَ فِي الْفَدَاةِ كَاللَّهِفِ كَمَا
 نَلْ كَمَا ظَبَا وَيَسْتَبِينُ صَوْنُ فَنُ
 فِي يَقِضِ أَهْلًا وَشَدِيدَ حَرْمٍ نَصْرُ
 فَضْلُ وَيَسْجِي الْخَيْفُ كَيْفَ وَقَعَا
 كَافَ ظَبَا رَضَ تَحْتَهُمَا دَشْرِفُ
 وَالثَّانِي صُحْبَتِ ظَهِيرِ لَفَا
 وَتَقَلَّصَفِ كَمَا وَخَفِيَّةَ مَعَا

والمؤمنين
 والخمر في الجمل
 بالتخفيف

بفتح بائب و طافوت اجر
 عم صرى ظلم والانعام اعكسا
 عقدتم المدمنا وخففا
 ظهرا او مثل رفع خفضهم وتم
 ضم استحق افتح وكسره علا
 صفوقنا وسحر ساحر شفا
 كفا وليستطيع ربك سوى

فوزا رسالاة فاجمع واكسر
 دن عد تكون ارفع مما فار سا
 من صحت جزاء تنوين كفا
 والعكس في كفارة طعام عم
 والا وليان الاولين ظلالا
 كالصيف هود ويونس دفا
 عليهم يوم انصب الرفع اوى

سورة الانعام

يصرف بفتح الضم واكسر صحت
 ومعه خفض في سبائكنا رضنا
 دم ربنا النصب شفا فكذب

طعن ويحتر يا يقول فطبت
 صف خلف ظلم فنبذ ارفع كعضا
 بنصب ارفع فوز ظلم جب

كذا

والك
 صح

الاعتراف بالعبودية والذل والضعف والافتقار الى الله تعالى
والاعتراف بالعبودية والذل والضعف والافتقار الى الله تعالى

يَصَاحًا تَلُوْا وَتَلُوْا فَاَضْلُ كَلَامًا	نَزَلَ اَنْزَلَ اَضْمَمُ اَكْسَرُ كَرَمًا
دُمُّ وَاَعْكِسِ الْاُخْرَى طَبَا نَلُّ وَاَلْدَرْ	سَكِنَ كَفَا يُؤْتِيَهُمُ الْيَاءُ عَرَكَ
تَعْدُو فِرَاكُ جَدُّ وَقَالَمُنْ اَجْلِسُ	بِاِخْلَفٍ وَاَشَدُّ دَالُهُ ثَمَّ اَنْزَرُ
وَيَا سِيُوْتِيَهُمْ فَتَا وَعَنْهُمَا	زَاي زُبُوْرًا كَيْفَ جَاءَ فَاَضْمَا

سُوْرَةُ الْمَائِدَةِ

سَكِنَ مَعَا شَأْنُ كَرَمٌ مَخَّ خَفَا	ذُ الْخَلْفِ اِنْ صَدُّوْكُمْ اَكْسَرُ دَفَا
اَرُجَلِكُمْ نَصَبٌ ظَهِيٌّ عَنَّا كَرَامَنَا	رُدُّ وَاَوْصِرْ اَشَدُّ دِيَا قِسِيَّةً وَاَضَنَا
مِنْ اَجْلِ كِسْرٍ اَلْهَمَّ وَالنَّقْلُ شَنَا	وَالْعَيْنِ وَالْعَطْفِ اَرْفَعُ اَلْمُنْزَنَا
وَفِي الْاَجْرُوْحِ نَعْبُ حَبِيْرٍ كَرَمًا	وَالْحِكْمِ اَكْسَرُ وَاَنْصَبًا مَحْرَمًا
فَقَاطِبُوْا يَتَّبِعُوْنَ كَرَمٌ وَقَبْلًا	يَقُوْلُ وَاَوْ كَفَا حُرٌّ ظَلَمًا
وَارْفَعِ سِيُوِي الْبَصْرِ وَاَعْمُرِيْدُ	وَخَفِضْ وَاَلْكَفَارِ دُرْمٌ حَمَامِيْدُ

بِحُرْمَتِكَ

وقوله اكرمهم وانهم اكرموا يقولون انهم اكرموا لانهم اكرموا الله تعالى
وقوله اكرمهم وانهم اكرموا يقولون انهم اكرموا لانهم اكرموا الله تعالى

فاما البرهان فانه لا يجوز ان يبتدأ بها الا بما معطوفه عاقوله باق في قوله ان باق بالفتح متعلقه به وامر من رفع انما الاول واذمها فان
يبقى فاعوله لانه وما بعد حجة مستأنفة وقرانافه وابن عامر من يرتد منكم بالدين الاول مكسورة والثانية مجزومة وقرانافه قوله بلاد واصف
مستندة مفتوحة ولم تختلفوا في الذي في البرقة انزل الدين وقران البريان والكسائي والكفار اولياء بالجر ولم يله ابوا حانته و
يعقوب واصله من ذكرنا معهما او قران الباقون والكفار بالنصب
ابو الحسن محمد بن محمد بن علي بن المقرئ رحمه الله عليه
صاحب التفسير

أَحْلَثْتُ **صَبًا** تَجَانُّ عَدَا
 كَأَجْحِ عَاقِدَتِ لِكُوفٍ قِصْرَا
 وَبِالْجِلِّ ضَمِّ اسْكِنِ مَعَاكُمْ **نَلَسَا**
حَى وَنَمَّ التَّغْلُ لَأَسْمَ قِصْرَ
 فِي الرِّفْعِ تَأْنِيثُ تَيْكُنُ **دِنْ** عِن
 وَحَصْرَتْ حَرَكُ وَنَوْنُ **طَلَعَا**
 مَعَ جَرَاتٍ وَمِنْ الْبَيَانِ عَزْ
عَمَّ فَمَّا وَبَعْدُ مُؤْمِنًا فَحَجَّ
 غَيْرَ رَفْعَا فِي **حَى** نَلِ نُوَيْتِهِ يَا
 وَفَجَّ ضَمِّ **صَدْنَا** حَبْرٍ شَفِي
 وَالثَّانِ دَعُ تَطَا **صَبَا** خَلْفَا غَدَا

كُوفٍ وَفَجَّ ضَمِّ مَدَّ خَلَا مَدَا
 وَنَصَبُ رَفَعِ خَفِظَ اللَّهُ شَرَا
 حَسَنَةً **حَرَمِ** تَسْوَى أَضْمُ نَفَا
مَعَا شَفَا **أَي** قَلِيلًا نَصَبُ كَرَا
 لَا يَنْظُرُونَ **مَرْتَقٍ** شَدَّ الْخَلْفِ شَفَا
 تَبَشَّرُوا **شَفَا** مِنْ التَّبَثُّ مَعَا
 سِوَاهُمْ السَّلَامُ لَسَتْ فَا قِصْرُ
 تَالِثُهُ بِالْخَلْفِ تَابِتًا وَضَحُّ
فَمَا حَلَا وَيَدْخُلُونَ ضَمُّ يَا
 وَكَافَا أَوْلَى الطَّوْلِ تَبَّ **حَى** صَفِي
 وَقَاطِرُ حَزْبٍ يَصِلُ كُوفٍ لَدَا

ما انفرد بما لا يدرى ويذكر لئلا يسيء من ذلك قوله يا نبيكم في الوضوء والبارئ وطعامهم حيث وضع وفي آياتهم
 واذننا حشوا رفع وشكوى ومضى من انصاري في الرغزل والصفى وكما يروى في قوله والبارئ وكما ركب في اللسان وجارين
 في اللامدة واللعاء وكما يروى حيث وقع واغوا يسارعون وللسان حيث وقع وكما تنطق في النور
 ومعلوم الخبر فيفتح لذلك المذكور لوات بلا شبهة
 في العفوان
 لا يدرى في طاهر
 كذا في قوله

عالمكم ذكره في شرحه

يصلحها

سُورَةُ النِّسَاءِ

لَا رَحْمَةَ لِمَنْ رَفَعَتْ رَأْسًا	نِسَاءً لَوْ أَنَّ الْخَيْفَ كُوفٍ وَأَجْرًا
وَتَحْتَ كُمْ يُصَلُّونَ ضَمَّ كُمْ صَبَابًا	لَا أُخْرَى مَدًا وَأَقْصَرِيًّا مَا كُنَّ بَابًا
وَمَعَهُمْ حَفْصٌ فِي الْأُخْرَى قَدْرًا	يُوضِي نَفْحُ الصَّادِ رِصْفًا كَفَلَادًا
ضُمَّ لَدَى الْوَصْلِ رَفِي كَذَا الرَّفِي	لَا مِثْلَهُ فِي أَمْرٍ مِثْلَهَا كَسْرٌ
فَإِسٌّ وَنِدْخِلُهُ مَعَ الطَّلَاقِ مَعَ	وَالنَّخْلُ نَوْرُ الْجَنِّمِ وَالْيَمِيمُ بَعِجٌ
أَنَا قَحْنَا نُونَهَا عَمَّ وَفِي	فَوْقُ يُكْفَرُ وَيُعَذَّبُ مَعَهُ فِي
مَكَ فَذَا نِكَ غِنَادِ عِ حَفْدًا	لَذَانِ ذَانٍ وَكَذَيْنِ تَيْنِ شَدَّةً
كَفَا ظَهِيرًا مَنْ لَهُ خِلَافٌ	كُرْهًا مَعَا ضَمَّ شَفَا الْأَحَا فِي
وَأَجْمَعُ حُرُوسُنَ جَمًّا وَمُحَضَّنًا	وَصِفْدًا مَا بَفْتَحِي يَا مَبِينَتَا
أَحْسَنَ ضَمَّ الْكِسْرِ عِلَاكِي سَمَا	فِي أَجْمَعُ كَسْرُ الصَّادِ لِأَوَّلِي رَمَا

وَحَيْثُ جَاصِبٌ أَتَى وَفُحِضٌ ضَمَّ
 وَرَجْمَعُونَ عَالِمٌ مَا قَتَلُوا
 كَأَبْحَجٍّ وَالْآخِرُ وَالْأَنَامُ
 وَخَاطِبِينَ ذَا الْكُفْرِ وَالْجَلْفَانَ
 اللَّهُ رُمِيحِينَ فِي الْكِلِّ اضْمَأ
 يَمِيضُضٌ أَفْحٌ وَشَدِيدَةٌ ظَعَنُ
 قَتْلًا رَهْمًا يَقُولُ يَا فَرْيَعِلُو
 وَبِالْكَتَابِ الْخُلْفُ لَذِيذِينَ
 نَعِيبٌ وَضَمَّ الْبَاءُ حَبْرٌ قَتَلُوا
 شَفَا يَفْرِكُ الْخَفِيفُ مِطْمَرٌ
 وَقَفَ بِذِي الْإِلْفِ غُضْرٌ وَشَمْرٌ

يَغْلُ وَالضَّمُّ خَلَا نَصْرٌ دَعَمٌ
 شَدَّ لَدَى خُلْفٍ وَبَعْدُ كَقَلْوُ
 دَمٌ كَرٌّ وَخُلْفٌ يَحْسِبِينَ لَامُو
 وَفَرَجٌ ظَهْرٌ كَهَا وَأَكْسِرُونَ
 مَعَ كَسْرٍ ضَمَّ أَمَّا الْإِنْبِيَاءُ شَأْمًا
 شَفَا مَعًا يَكْتُبُ يَا وَجْهَيْنُ
 حَقٌّ وَبِالزُّبْرِ بِالْبَاءِ كَمَلُو
 وَيَكْتُمُونَ حَبْرٌ صَفٌّ وَحَسِبِينَ
 قَدَمٌ وَفِي التَّوْبَةِ آخِرٌ يَقْتُلُوا
 أَوْزِينَ وَيَسْتَحْفِنُ نَدَاهِينَ
 شَدَّ لَكِنَّ الَّذِينَ كَالزَّمْرِ

وَنَقْرٌ وَالْيَاقُظُ وَالْعَلَّامُ الْجَعْفِيُّ بِحَرْفِ تَمَكُّمٍ وَالْبَاقُونَ بِاللَّشِقِيِّ بِحَرْفِ تَمَكُّمٍ

والفجر بقاها البر وهو ربح

اِنِّي اَخْلَقْتُ اَتْلُثِبُ وَالطَّائِرُ
 وَطَائِرًا مَعًا بِطَيْرٍ اِذْ شَنَا
 وَتَعْلَمُونَ ضَمَّ حَرَكٌ وَاكْسِرَا
حِرْمٌ حَلَا دَجَابِلًا فَاكْسِرُ فِدَا
 وَيُرْجَعُونَ عَنِ طَبَايِعُونَ عَنِ
 مَا يَفْعَلُونَ لَنْ يَكْفُرُوا **صَبَّ** طَلَا
حَقًّا وَضَمَّ اَشْدُ دَلْبَاقٍ وَاَشْدُ
 وَمَنْزِلٌ عَنِ كَرْمِ مَسِيْمِينَ نَمْرُ
 مِنْ قَبْلِ سَارِعُوا وَاَوْجَحُ الرَّحِّ ضَمَّ
 قَاتَلُ ضَمَّ اَكْسِرُ بِقَصْرِ اَوْجَحَا
 اِنْتِ وَيَعْلَمُونَ دَمٌ **شَفَا** اَكْسِرُ

فِي الطَّيْرِ كَالْعُقُودِ خَيْرٌ ذَا كِرٍ
طَبَا يُؤْفِيهِمْ بِنِيَاءٍ عَنِ غِنَا
 وَشَدَّ **كَنْزًا** وَاَرْفَعُوا الْاَيَّامَا
 اَيْتَكُمْ يَقْرَأُ اَيْتَا **مَدَا**
حِمَا وَاكْسِرُ حَجَّ عَنِ شَفَا ثَمِنْ
 خَلْفًا يَضْرِكُ كَرْمِ اَكْسِرُ اَجْرًا وَاَصْلَا
 مَنْزِلِينَ مَنْزِلُونَ **كَيْدٌ**
حَقٌّ اَكْسِرُ الْوَاوِ وَحَذْفُ الْوَاوِ عَمَّ
صَحْبَةٌ كَاتِنٌ فِي كَاتِنٍ ثَلْ دَمٌ
حَقًّا وَكَلَّ **حِمَا** يَفْتَسِي **شَفَا**
 ضَمَّا هُنَا فِي مَثَلِ **شَفَا** اُرِي

وَفِيهَا وَقَصْرٌ حَزْدٌ وَ
نَصْرٌ كَمَا بِهِ بَتَّوْجِدِ شَفَا

يَغْفِرُ لِعَذِيبٍ رَفَعِ جِزْمِ كَمْ تَوَى
وَلَا تَفْرُقُ بَيْنَا نَفْرَا

سُورَةُ الْعَمْرَانِ

وَيَغْلِبُونَ يَحْشُرُونَ رَدْفَا
رِضْوَانِ ضَمِّ الْكَسْرِ مِفْ وَذُو
يَقَاتِلُونَ الثَّانِ فِزْ فِي يَمِيلُو
كَفَلَهَا الْتَقَلَّ كَفَا وَأَسْكِنُ ضَمِّ
وَحَذَفُ هَمْزِ زَكْرِيَّا مَطْلَقًا
نَادَتْ نَادَاهُ شَفَا وَكَسْرَانِ
كَسْرًا كَالْأَسْرِ الْكَرْفِ وَالْعَسْرِ ضَا
وَدُمُ رَضِي حَلَا الَّذِي يُبَشِّرُ

تَرَوْنَهُمْ خَاطِبٌ شَنَاظِلِ إِلَى
خَلْفَ وَإِنَّ الدِّينَ فَافْتَحَهُ رَجُلٌ
تَقِيَّةً قَلْبِ فِي تَقَاةً ظَلَلُ
سَكُونًا تَأَوْضَعَتْ ضَمِّ ظَهْرًا كَرْمُ
صَحْبٍ وَرَفَعِ الْأَوَّلِ انْصِبْ صِدْقًا
اللَّهُ فِي كَرْمٍ يُبَشِّرُ اضْمِ شَدِيدًا
وَكَافٍ أَوْلَى الْحَجْرِ تَوْبَةً فِضَا
يَعْلَمُ أَيْلَا ذَتَوَى نَلُّ وَالْكَسْرُ

هذا البيت هو والشمس وحسن اللادورس والكسائي وحذف وايم ذكوان ووكش من التورية بالامالة
يغلبون وحذف الجاوال
من كسر

يعني ان الضم صنف وتنازل المائدة
خلفه وان الدين فافتحه رجل
تقية قلب في تقاة ظلل
سكون تا وضعت ضم ظهر كرم
صحب ورفع الاولي انصب صدقا
الله في كرم يبشر اضم شديد
وكاف اولي الحج توبه فضا
يعلم ايلا ذتوي نل والكسر

<p>وَقَفَرُوا تَوَفُّوا فِي الشِّئِ تَخَيَّرُونَ مَعَهُ تَوَلَّوْا بَعْدَ لَا تَكَلَّمَ الْبَرِّي تَلَطَّى هَبْ غَلَا لَهُ وَبَعْدُ كُنْتُمْ ظَلَمْتُمْ وَصِفَ مَرِيئُوتِ كَسْرُ التَّاطِبِ بِالْيَاقِفِ اخْفَاءِ كَسْرِ الْعَيْنِ حَزْبًا صَفِي وَيَا نِكْفِرْ شَأْمَهُمْ وَحَفِصْنَا مُسْتَقْبَلًا بَفَتْحِ سَيْنٍ كَبْتُوا فِي صَفْوَةٍ مَيْسَرَةٍ الضَّمَّ أَنْصُرُ تَضَلَّ فَرَضٌ كِرْمًا خَفِضْنَا لِنَصْبِ رَفَعِ نَزْرَهُانَ كَسْرُ</p>	<p>تَبْرَجَ إِذْ تَلَقَّوْا الْجَمْسَا تَنْزِلُ الْأَرْبَعِ أَنْ تَبَدَّلَا مَعَ هُودٍ وَالنُّورِ وَالْأَمْتِ لَا تَنَاصَرُوا ثِقُ هُدُ وَفِي الْكَلِّ اخْلُفْ وَلِلْمُسْكُونِ الصِّلَةَ أَمْدُ وَالْأَلْفِ مَعَانِيًا أَفْجِ كَمَا شَفَا وَفِي وَعَنْ أَبِي جَعْفَرٍ عَنْهُمْ سَكِنَا وَجَزْمُهُ مَدَّ أَشْفَا وَيَحْسِبُ فِي نَصِّ ثَبِتٍ فَأَذِنُوا الْمُدَّ وَكَسْرُ تَصَدَّقُوا خَفِ نَمَا وَكَسْرُ أَنْ وَالرَّفْعُ فَدَّ يَا حَاضِرُ</p>
--	--

والشعران بن فارس ذو طابع بشري وهو من كلين مؤلف

معلم
نحو

مَعَ لَا يَبْصَارُ وَأَيْتَهُ قَصْرُ
 حَرَكٌ مَعًا مِنْ صَجْبٍ تَابَتْ وَفَا
 وَصِيَّتُ حَرَمٍ صَفَا ظِلًّا رَفَهُ
 مَعًا وَثَقِيلُهُ وَبَابُهُ تَوَى
 لِي غَثٍ وَخَلْفٌ مَعْنَى قَوِي زَيْنٍ مِنْ
 عَسَيْتُمْ أَكْبَرُ سَيْنِهِ مَعًا أَلَا
 دَفَعٌ دِفَاعٌ وَأَكْبَرُ أَذَى تَوَى أَمْدًا
 وَالْكَسِيرُ بَيْنَ خُلْفًا وَرَأْفَةٍ نَشْرُ
 صَرَهْنِ كَسَرٍ الضَّمُّ غِثٌ قَاثِمًا
 فِي الْوَصْلِ تَابَتْ يَمُوهَا أَشَدُّ دَلْقًا
 تَفَرُّوا تَعَاوَنُوا تَنَا بَزُوا

كَأَوْلِ الرَّوْمِ دَنَا وَقَدْرُهُ
 كَلَّ تَسْوَهْنَ ضَمُّ أَمْدٌ شَقَا
 وَأَرْفَعُ شَفَا حَرَمٍ وَحَلَا يُضَا عَفْمُ
 دِنٌ كِيسٌ وَيَبْصُرُ سَيْنَهُ قَلَمٌ
 كَبَسُطًا الْخَلْقُ وَخَلْفُ الْعَالِمِ زُرُ
 عُرْفَةُ أَضْمٌ طَلٌّ كَنْزٌ وَكَلَا
 أَنَا لِي الضَّمُّ الْهَمْزُ أَوْ فُتْحٌ مَدَا
 سَمَا وَوَصَلَ الْعِلْمُ بَجْرِمِي فِرْزُو
 رَبُّوعِ الضَّمُّ مَعًا شَفَا سَمَا
 تَلَّهُ لَا تَنَا زَعُو تَعَارَفُوا
 وَهَلْ تَرَبَّصُونَ مَعِي مَعِيرُ

والفرد صلاحي الغنون على من ذكروا يفتح جازك لا تلم بذكر حننا واما تال كما رآه في سون مجيبي
 ولم على احد فترق بينهما غده من كسر الكسير والبايون فيهما على اصولهم لانها يدخلان في الالف
 التي تملأ اطرقت انت كسرا ما لها اليوزور والوروي مع الكسبا في وانواع وحرف بين الالفطين
 وقد لفت في الفار في سون العتوة الاله فيفتح اليوزور يلا خلف

منه من الهاء والواو والياء والواو والواو والواو
 والواو والواو والواو والواو والواو

وانظر ذلك صاحب المعنى على ان يكون ذكرا الاله وان يخرج

<p> رَن خَلْفًا وَاضْطَرَّ تَقْوَمَا كَسْرًا بَنِيْب رَفَعٍ فِي عَلَامَوْضٍ طَعْنًا طَعَامٌ خَفِضَ الرَّفْعُ مِلَّ ذَنْبَتَا عَمَّ لَتَكَلُّوا الشَّدَادَاطَنَا صَاحًا رَن صَحْبَتَا بِلِي غَيُوبٍ صَوْنًا مَزْدَم رَفَعِي وَالْخَلْفُ فِي الْحَمِّ صَرْفًا فَاقْصِرْ وَفِي السَّلْمِ حُرُورًا شَفَا وَخَفِضَ رَفْعًا وَالْمَلَأَ بِلَكَّةِ شَرْفًا كَلَامًا يَقُولُ أَرْفَعُ لَا الْفَرْحَانَا يَطْهَرْنَ يَطْهَرْنَ فِي رِخَاصِنَا رَفَعٌ وَسَكَنٌ خَفِضَ خَلْفًا تَدْوًا </p>	<p> وَالْخَلْفُ فِي التَّوْبِينَ مَزُونٍ مَجْرَبًا وَمَا اضْطَرَّ رَخْلًا خَلَا وَالْبِرَانُ صَحْبَتَا تَقْلٌ لَا تَبُونٌ فِدِيَّةً مُسْكِينٍ فَاجْمَعُ لَا تَبُونٌ فَافْحَا بِيوتِ كَيْفَ جَابِ كَسْرٍ الْفَمِّ كَمَّ عِيونٍ مَعَ شِيُوخٍ مَعَ جِيُوْبٍ صَفًا لَا تَقْتُلُوهُمْ وَمَعَا بَعْدَ شَفَا عَكْسُ الْقِتَالِ فِي صَفَا الْأَنْفَالِ صَرْفًا لِيُحْكَمَ اضْمِعْ وَأَفْحِ الْفَمِّ شَنَا أَنْتُمْ كَبِيرٌ تَلَّتِ الْبَا فِي رِفَا ضَمُّ نِيْحَانَا فَرَنْ تَوِي تَصَارُحًا </p>
--	--

في الكل

تأويله كان در

فأقصر يعملون
نسخ

أَوْصِي بَوْصِي عَمَّ أَمْ يَقُولُ حُفْ
 فَأَقْصِرْ جَمِيعًا يَعْْمَلُونَ إِذْ صَفَا
 وَفِي مَوَالِيهَا مَوْلَاهَا كُنَّا
 نَطْبِي شِفَا الشَّابِي شِفَا وَالرَّيْحُ هَمَّ
 جِحْرًا قَالَا عَرَاوُثَانِي الرُّومِ مَعِ
 وَأَجْمَعِي بَابِرِهِمْ سُورِي إِذْ تَنَا
 وَأَجْحُ خَلْفَهُ تَرَى الْخَطَابُ طَلَّ
 إِنْ وَإِنْ أَكْسِرُ تَوِي وَمَيْتَمَ
 مَدَّ أَوْ مَيْتَا تَوِي وَالْأَنْفَامُ تَوِي
 صَجْبٍ بَيْتِ بَلَدٍ وَأَيْلِيَتْ هُمُ
 لِيَضْمُ هَمَّ الوَصْلِ وَأَكْسِرُ نَمَّا

صِفْ حَرْمِشْتُمْ وَمَجْتَمَعًا رَوْفُ
 حَبْرُ غَدَا عَمُونًا وَثَانِيَهُ حَفَا
 قَطُوعِ الْمَائِيَا وَشَدِيدِ مَسْكِنَا
 كَالْكَهْفِ مَعَ جَابِئِي تَوْحِيدِهِمْ
 فَاطِرِ غَلْدَمِ شِفَا فَرَا نَدَعِ
 وَصَادِ الْإِسْرِي لِأَنْبِيَا سَابَتَانَا
 إِذْ كَرَّ خَلْفَ يَرُونَ الْفَضْمُ كُلَّ
 وَالْمَيْتَةُ أَشَدُّ دَثْبًا وَالْأَرْضُ الْمَيْتَةُ
 إِذْ حَجَرَاتُ غَثٌ مَدَّ أَوْ ثَبَا أَوْ
 وَالْحَضْرِي وَالسَّاكِنِ الْأَوَّلِ ضَمَّ
 فَرُغِي قَلَّ حَلَاوِي غَيْرًا وَحَمَا

والخلف

ميكال عن حمّاء وميكائيل لا
 ولكن الخف وبعد ارفع مع
 ولكن الناس شفا والبر من
 خلف كنسها بلا هي كفا
 واواكساكن فيكون فانصبا
 والخل مع ليس رد كرسل
 ويقرا ابرها مذي مع سورة
 اخرا لا نعام وعنكوت مع
 والذرو والشورى امتحار لا
 واتخذوا بالفتح كم اصل خف
 فجلسا حز وسكون الكسح

يا بعد هن زن يخلف ثوا الا
 اولي الانفال كرفا رتع
 كرام نمنج ضم والكس من لسن
 عم طبأ بعد عليه احدفا
 رفا سوى الحق وقوله كبا
 للضم فافح واجرم اذ ظلوا
 مع مريم النخل اخيرا توتبه
 او اخر النساء ثلاثة سبع
 والنجم والحديد ما ز الخف لا
 امتعه كمرنا ارنى اخلف
 وفصلت لي الخلف من نحو صدق

زِدْ خَلْفَ نَذْرٍ **أَحْفَظْ صِحْرًا** وَعَلَيْكَ
 تَوَى وَجْزًا **صَفْدًا** وَعَدْرًا **أَوْ شَرَطًا**
 بِالذَّرِّ **وَسِحْمًا** ذُرًّا **وَوَخْلَفًا** ذُرًّا
 مَا يَعْمَلُونَ **دُمًّا** وَثَانٍ **إِذَا صَفَا**
 أَمِينَةٌ **وَالرَّفْعُ** وَالْجَرُّ **أَسْكِنَا**
 لَا يَسْبُدُونَ **دُمًّا** رَضِيًّا **وَحَفِيًّا**
 حَسَنًا **فَضَمَّ** أَسْكِنَ **نَهَا** عَرَمًا **وَدَلَّ**
 نَالًا **فَمَا يَنْزِلُ** كَلَّا **خَفِ حَقًّا**
 لِأَسْرَاحِمًا **وَالنَّهْلُ** الْأَخْرَى **خَرَدَفَا**
 وَيَعْمَلُونَ **قُلْ** خِطَابٌ **ظَهْرًا**
 فَاقْتَحِ **وَزِدْ** هَمًّا **بَلِكْسِي** **صِحْبًا**

رَعِبَ **الرُّعْبُ** وَمِمَّ **كَمْ** تَوَى **رَحْمًا** كَسَا
 وَكَيْفَ **عَسِرَ** الِيسْرُ **تَوَى** وَخَلْفَ **خَطًّا**
 قَرِيبَةً **جَدًّا** نَكَرًا **تَوَى** **ضَمًّا** إِذَا **مَلَا**
ظَلًّا نَا **بَابُ** الْأَمَانِ **خَفِيًّا**
تَبَّتْ خَطِيئَاتُهُ **جَمْعٌ** إِذَا **تَشَا**
تَطَّ هَرُونَ **مَعَ** مَحْمِرٍ **كَفَا**
أَسْرَى فَمَا **تَفَدَّ** وَأَتَقَادَ **وَأَدَّ** **رُظَّلَ**
لَا الْجُرِّ **وَالْأَنْفَارُ** مَنْ **يَنْزِلُ** **وَقَوْلُهُ**
وَالغَيْثُ مَعَ **مَنْزِلِهَا** **حَقًّا** **شَفَا**
جِبْرِيلُ فَمَا **جَمِعَ** **دُمًّا** وَهِيَ **وَرَا**
كَلَّا وَحَدِّفِ **الْيَاءُ** **حَلْفُ** **سَبْعَةٍ**

ما يجوز على ان كان في الالف والهمزة

يسكلا

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد

رَفَتْ لَأَسْوَقُ ثِقَ حَقًّا وَلَا
 يَقْبَلُ أَنْتِ حَقٌّ وَأَعْدَا أَقْصَا
 شَفَاعَتُهُ لِأَبِيعٍ لِأَخْلَالَ لَا
 بَارِكُكُمْ يَا مَرْكُومُ نِيصْرُكُمْ
 سَكِنَ وَأَخْلَسَ حَلًّا وَخَلْفَ طَبِ
 عَمَّ بِالْأَعْرَافِ وَنُونِ الْفَيْرِ لَا
 عَدَهْزُ وَأَمْعُ كَفَوَاهِرُ أَسَكِنُ
 أَدْنِ أَلِّ وَالسَّحَابِ بِلْدَانِ قِي كَسَا
 عِبَابًا زَهِيًّا فَمَا وَعَرَبًا فِي صِفَا
 وَرَسَلْنَا مَعَهُمْ وَكَمْ وَسَلْنَا
 وَالْأَكْلُ أَكْلُ أَذْدَانَا وَأَكْلَاهَا

جِدَالَ ثَبَّتْ بَيْعُ خَلَّةٍ وَلَا
 مَعِطَةُ الْأَعْرَافِ حَلَاظِمُ ثَرَا
 تَأْتِيهِمْ لَا لَعُونُ مَدَا كَنْزٍ وَلَا
 يَا مَرْهَمُ تَأْمُرُهُمْ لِيَسْعُرَكُمْ
 يُعْفُ مَدَا أَنْتَ هُنَا كَمْ وَطَرِبُ
 تَضْمٌ وَكِسْرُ فَاءِ هُمْ وَأَبْدِلَا
 ضَمٌّ فَمَا كَفَا فَاظُنْ الْأَذْنَ
 وَالْقَدْسِ نَكْرِدُمْ وَتَلْتِي لِبَسَا
 خَطَوَاتِ إِذْ هُدِ خَلْفَ صِفِّ قَلْبَا
 حَرْجُفٍ لِي الْخَلْفِ صِفِّ قَامَنَا
 شَغِلَ أَيْ حَبْرٍ وَخَشَبَ حَطْرَهَا

مقدم
 رفت
 شفاعت
 تقبل
 بازگم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على
 سيدنا محمد وآله
 وبعد
 زاد الوصل
 كل ما كان مثله
 في العباد
 من
 في سورة البقرة

باب فرش الحروف سورة البقرة

وَمَا يُخَادِعُونَ يَخْدَعُونَا
 كَمَا سَمَاءٌ وَقِيلَ غَيْضٌ حِيَاثِمٌ
 وَجِيلٌ سَيْتٌ كَرَمٌ رَسَاغَتْ رَيْحِي
 وَتُرْجَعُوا الضَّمُّ أَفْحَا وَكَسْرٌ ظَمًا
 وَالْقَصَصُ الْأُولَىٰ تِي ظَلَمًا شَفَا
 لَامُورُهُمُ وَالشَّامُ وَأَعْلَسُ ذَعْفَا
 وَأَوْوَلَامٍ رُدُّ شَأْبِلٌ حَزُورٌ مَرْمٌ
 ثَبْتُ بَدَا وَكَسْرُ تَا الْمَلَأْتُ نَكْتُ
 خُلْفًا بِكُلِّ وَأَزَالَ فِي آزَلْ
 وَكَلِمَاتٌ رَفَعُ كَسْرٌ دَرَهْمٌ

كَزْتَوَىٰ أَضْمٌ شَدَّ يَكْدُبُونَا
 فِي كَسْرِهَا الضَّمُّ رَجَاغِنَا لَزْمٌ
 سَبَيْتُ مَدَّ رَجِبٌ غَلَاةٌ كَبُو
 إِنْ كَانَ لِلْآخِرَىٰ وَذُو يَوْمًا حِمَا
 وَالْمُؤْمِنُونَ ظَلُّهُرٌ شَفَا وَفَا
 لَامُورٌ وَسَكِنُهَا هُوَ هِيَ بَعْدَ فَا
 شَمُّ هُوَ وَالْخَلْفُ يَمِيلُ هُوَ وَتَمْرٌ
 قَبْلُ اسْجُدُوا أَضْمٌ رَقِ وَالْإِشْمَامُ
 فَوْزٌ وَادُّمُ انْتِصَابٌ الرِّفْعُ دَلْ
 لِأَخْوَفِ نُونٌ رَافِعًا لِأَخْوَفِي

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 أجمعين

منها اكد على اذرعان
تفهمها ان الصبيان
لا يخطف كالاذرق
بالشبهة

وَشَدَّ عَنْ قَبْلِ غَيْرِ مَا ذَكَرَ
مَعَ تَرَفٍّ وَابْتِعُونِي وَثَلَّتْ

وَالْأَصْبَهَانِي كَالْأَزْرَقِ اسْتَقَرَّ
تَسْتَلِنُ فِي الْكَهْفِ وَخَلْفَ الْخَزْفَةِ

بَابُ أَفْرَادِ الْقَرَّاتِ وَجَمْعِهَا

وَقَد جَرَى مِنْ عَادَةِ الْأَيْمَةِ
حَتَّى يُوهَلُوا لِمَجْمَعِ الْجَمْعِ
وَجَمَعْنَا نَحْنَاهُ بِالْوَقْفِ
بِشَرْطِهِ فَيُلْعَقُ وَفَعْلًا وَبَدَأَ
فَالْمَاهِرُ الَّذِي إِذَا مَا وَقَفَا
يُعْطِفُ أَقْرَبِيهِ فَأَقْرَبَا
وَلِيُزِمَ الْوَقَارَ وَاللَّادِيَا
وَبَعْدُ تَامَ الْأَصُولِ نَشْرَعُ

أَفْرَادُ كُلِّ فَا رِي بِخْتَمَةٍ
بِالْعُسْرِ أَوْ أَكْثَرًا وَبِالسَّبْعِ
وَعِيدِنَا يَا خَذُ بِالْحَرْفِ
وَلَا يَرْكَبُ وَيُجِدُ حَسْنَ الْأَدَا
يَبْدَأُ بُوْجَهْ مِنْ عَلِيْدِ وَقَفَا
مُخْتَصِرًا مَسْتَوْعِبًا مَرْتَبَا
عِنْدَ الشُّيُوخِ أَنْ يَرِدَ أَنْ يَجِيَا
فِي الْفَرْشِ وَاللَّهُ إِلَيْهِ نَضْرَعُ

من الباب الخامس

وَقُلْ **حَمْدًا** وَكُلْ **جَابِ**
 تَحْرُونَ فِي تَقْوَى يَا **أَخْسَبُونَ** وَلَا
 خَافُونَ أَنْ تُشْرَكَمُونَ قَدْ هَذَا
 خَلِيفَ **حَمَّا** ثَبَّتَ عِبَادَ فَاتَّقُوا
 بِالْخَلِيفِ وَالْوَقْفُ يَلِي خَلِيفَ **طَبَا**
حَزْ عُدَّ وَقِفَ **طَعْنَا** وَخَلِيفَ **عَنْ**
 وَقِفَ **شَنَا** وَكُلُّ رُؤْسِ **لَايِ** **ظَلَّ**
 بِخَلِيفِ وَقِفِ وَدُعَايِ فِي **جَمَعِ**
تَنَادَ **خَذُ** دَمِ **جَلَّ** وَقِيلَ **لِخَلِيفِ**
 يَكْذِبُونَ قَالَ مَعَ **نَذِيرِي**
 تَرِيدِينَ يَنْقِدُونَ **جُودًا** كَرَمًا

تَحْوًى **مَدُونِ** فِي **سَمَاوِ** **جَا**
 وَاتَّبِعُونَ زُخْرِفِ **تَوَى** **حَلَا**
 فِي عَنَمِهِمْ يَكِيدُونَ **الْأَعْرَافِ** كَدُ
 خَلِيفَ **غَنَّا** بَشَرًا عِبَادِ **أَفْجِ** **يَقُوا**
 أَنَانِ **عَمَلٍ** وَأَفْجِ **أَمَدًا** **غَبَا**
بِنِ زُرِّي **رِدِينِ** **أَفْجِ** كَدًا **تَبْتَعِينَ**
 وَأَفْجِ **بِالْوَادِي** **دَنَا** **جَدَّ** **وَزَجَلِ**
تَوَى **حَطَّ** زَكَ **الْخَلِيفِ** **هَدَى** **الْتَلَقِ** **مَعَ**
 وَالْمُسْتَعَالَى **دِينِ** وَعَيْدِي وَنَذِيرِ
 فَأَعْتَرَلُونَ تَرَجْمُونَ **بِكَبِيرِي**
 أَهَانِي **هَدَى** **مَدًا** وَالْخَلِيفَ **حَن**

وتماماً عباداً لله تعالى
 وتماماً عباداً لله تعالى
 وتماماً عباداً لله تعالى

وَالْحَذُّ عَنْ شُكْرٍ عَاشِقًا
فَمَا وَجَّهَ بِهٖ ثَبَتَ جَنَحٌ

لَيْسَ سَكَنٌ لِأَخٍ خَلْفُ ظِلِّ
خَلْفٍ وَبَعْدَ سَاكِنٍ كُلِّ فَتَحٌ

والمعنى من شوقه

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي الزَّوَايِدِ

وَهِيَ الَّتِي زَادَ وَأَعْلَى مَا رَسَمَا
وَأَوَّلَ النَّمْلِ فِدَا وَيَثِبُ
أَحَدِي وَعَشْرُونَ أَنْتَ تَعْلَنُ
كَهْفِ الْمُنَادِي يُؤْتِينِ تَلْبَعُنُ
وَأَتَّبَعُونَ هَدْيَ بِي حَقِّ سَمَا
حَمَا جَنَا الدَّاعِي إِذَا دَعَانِهِمْ
تَوْتُونَ ثَبَّ حَقًّا وَيُرْتَعِي تَقِي
هَدَجْدُ تَوِي وَالْبَادِ تَوِي حُنُّ

تَثَبْتُ فِي الْحَالِ لِي فِي ظِلِّ دَمَا
وَصَلَا رَضِي حَفِظَ مَدَّ وَمَا
لَيْسَ رِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِي هَدِينُ
أَخْرَجْتَ الْأَسْرَ سَمَا وَفِي تَرَنُ
وَيَأْتِ هُودِي بِنَعِ كَهْفِ رَمَّ سَمَا
مَعَ خَلْفِ قَالُونَ وَيُدْعُ الدَّاعِ حَمُ
يُوسُفُ زَنَ خَلْفًا وَتَسْلُبِي تَوِي
وَالْمَهْدِي لَا أَوْلَا وَاتَّبَعُنُ

والتعون
توتون
حاجبا
هدجد
والمعنى من شوقه

والمعنى من شوقه

والمعنى من شوقه

رَبِّي الَّذِي حَرَمَ رَبِّي مَسْبِي
 ارَادَنِي عِبَادِي الْاَبْنِيَا سَبَا
 وَفِي النِّدَا **اِحْمَا شَفَاعَهْدِي عَسِي**
 وَعِنْدَهُمُ الْوَصْلُ سَبْعُ لَيْتِي
 اَبِي اَخِي **حَبْرُ** وَبَعْدِي **صِفْتَنَا**
 وَفِي ثَلَاثِينَ بِلَا هَمِزٍ فَتَحْ
عَوْنُ بِهَا لِي دِينِ **هَبْ** خُلَفَاءَ عَلَا
 وَاخْلُفْ خُذْ لَنَا مَعِيَ مَا كَانَ لِي
 وَجْهِي **عَلَا عَمَّ** وَبِي فِيهَا جَنَّا
 اَرْضِي صِرَاطِي كَمَا مَاتِي **اِذْ شَنَا**
 وَلِيَوْمِنَا بِي تُوْمِنُوا لِي وَرَشِيَا

الْاٰخِرَانِ اَتَانِ مَعَ اَهْلِكُنِي
فِرْ لِعِبَادِي **شَكَرُ** رَضِي **بِكَا**
 فَوْزُ وَايَاتِي اَسْكُنُ فِي كَسَا
 فَاَفْتَحْ **حَلَا** قَوْمِي **مَدَا** حَزَنَتِي هِنِي
 ذِكْرِي لِنَفْسِي حَافِظُ **مَدَا** مَا
 بَيْتِي سِوَى نُوْحٍ **مَدَا** لَذَعْدُ وَا
اِذْ لَ اَذَلِي فِي التَّمَلُّ رُوْنُوِي **دَلَا**
عُدْ مَن مَعِيَ لَهُ وُورِشُ اَنْقَلِ
عُدْ شُرَكَائِي مَن وُورِئِي **دَوْنَا**
 لِي نِعْمَةً لَا اَذْ يَخْلِفُنِي عَيْسَا
 عِبَادِ لَا عَوْتُ يَخْلِفُ صَلِيَا

وَالْحَرُوزُ

هَوَىٰ وَبَاقِيَ الْبَابِ حَرَمٍ حَمَلًا	فَطَرَنِي وَفَمَحَ أَوْزَعَنِي جَلَا
بِي لَذَمٍ مِنْ خُلْفٍ لَعَلِّي كَرَمًا	وَأَفَقَ فِي مَعِي عَمَلًا كَفُورًا وَمَا
خُلْفٌ وَعَنْ كَهْمٍ لَسَكْنَا	رَهْطِي مَنْ بِي الْخُلْفِ عِنْدِي دُونََا
وَأَتَانِ مَعَ خَمْسِينَ مَعِ كَسْرٍ عُنَى	تَرَحُّمِنَ تَفْتِيهِ أَيْعِنِي أَرِنِي
بِنَاتِي أَنْصَارِي مَعًا لِلدَّيْنِ	فَأَفْحَجَّ عِبَادِي لَعْنَتِي تَجِدُنِي
وَبَاقِيَ الْبَابِ إِلَى شَأْحَلِي	وَإِخْوَتِي تَوَجَّدَ وَعَمَّ رُسُلِي
يَدِي عَمَلًا أَيْ وَأَجْرِي كَمَ عَمَلًا	وَأَفَقَ فِي حَزْبِي وَتَوَفَّقِي كَلَامًا
خُلْفًا إِلَى رَبِّي وَكُلُّ اسْكْنَا	دُعَايَ كَمَا بَاءَ يَ دُمَا كَسْرًا وَبِنَا
أَنْظُرُنَ مَعَ بَعْدِ رَدِّ الْخَرْبِي	ذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي تَدْعُونَنِي
مَدًّا وَأَتِي أَوْفِي بِالْخُلْفِ ثَمَنًا	وَعِنْدَهُمُ الْهَمِزُ عَشْرًا فَافْحَنَ
وَعِنْدَ لَامِ الْعَرَفِ أَرْبَعُ عَشْرَةً	لِلْكَلِّ اتُّوْنِي بَعْدَ يَ سَكَنَتَا

كَايِنُ النُّونِ وَبَالِيَاءِ **حَمَا**
 يُرْدِنِ يُوتِ يَقْضِ تَغْنُ الْوَادِي
 وَاقِفُ وَاوَادِ النَّهْلِ هَادِ الرُّومِ رُمُ
 بَخْلَفْنَهُمْ وَقَفَّ بِهَادِ بَاقِ

وَالْيَاءِ اِزْ تَحْدَفُ لِسَانِ كِنِ ظَمَا
 صَالِ الْجَوَارِ اخْشَوْنَ نُبْحَ هَادِي
 تَهْدِيهَا فَوْزِي نَادِ قَافِ دُمُ
 بِالْيَا لِمَلِكِي مَعَ وَالِ وَاقِ

بَابُ مَذَاهِبِهِمْ فِي يَا تِ الْاِضَافَةِ

لَيْسَتْ بِلَوْمٍ الْفِعْلُ بِالْمُضَافِ
 لِسَعٍ وَتَسْعُونَ بِهِمْ أَنْفَحِ
 وَأَجَلٌ لِضَيْفِي دُونَ لَيْسِي وَبِي
مَدَا وَهُمْ وَالْبَرِّ لَكِنِّي أَرَى
 ادْعُونِي أذْكَرُونَ تَمَّ الْمَدَنِي
 مَعَ تَأْمُرُونِي تَعِدَانِي وَ**مَدَا**

بَلْ هِيَ فِي الْوَضْعِ كَمَا وَكَافِ
 ذُرُونِي لِأَصْبَهَانَ مَعِ مَكِّ فَتَحِ
 يُوسُفَانِي أَوْلَاهَا حَلِّ
 تَحْتِي مَعَ إِنِّي أَرَاكُمْ وَدَرِي
 وَالْمَلِكِ قُلْ حَشَرْتَنِي يَخْرُجُنِي
 يَبْلُونِي سَبِيلِ وَأَنْتَ تَوْهَدَانِي

والله في صريح ابن جهمه يقول بياضه وكان في الرجز وراق في القيمة وانه والهدى على ابن شيبويه في شيبويه بياضه وراسا في باب نحو غلام ومومس وتراش ومطام
 والفتوح في الضاع في الرجز في قفاش وياضه في دفعه ونظر ابن مهران في يعقوب بياضات الياض في جميع الياض
 وانظر في الهدى في ابي عبد الله في الازرق بياضه في الياض في الياض

والله في صريح ابن جهمه يقول بياضه وكان في الرجز وراق في القيمة وانه والهدى على ابن شيبويه في شيبويه بياضه وراسا في باب نحو غلام ومومس وتراش ومطام
 والفتوح في الضاع في الرجز في قفاش وياضه في دفعه ونظر ابن مهران في يعقوب بياضات الياض في جميع الياض

بِأَلْهَارِ جَاحِيٍّ وَذَاتِ بَاهِجِمَا
 هَيْهَاتَ هُدْرِنَ خَلْفَ رَافِيْنَا
 مِمَّهْ خِلَافُ هَبْ طَبَا وَهِيَ وَهُوَ
 نَحْوَالِي هَنْ وَالْبَعْضُ نَقْلُ
 وَوَيْلَتِي وَحَسْرَتِي وَاسْفِي
 سُلْطَانِيَهْ وَمَالِيَهْ وَمَاهِيَهْ
 ظَنُّ أَقْدَهْ شَفَا طَبَا وَيَلِيْسُنْ
 مِنْ خَلْفِهْ أَيَا بَايَا مَا غَفَلْ
 كَذَاكَ وَيَكَاثَهْ وَوَيْكَانْ
 وَمَالِ سَالِ الْكَهْفِ فُرْقَانِ النَّسَا
 هَائِيهَا الرَّحْمَنِ نُورِ الرَّخْفِ

وَاللَّاتِ مَرْضَاتٍ وَلَا تَرْجِهْ
 دُمُ كَمْ تَوِي فِيَهْ لِمَهْ عَمَهْ عَمَهْ
 ظَلُّ وَفِي مَشَدِّدِ اسْمِ خَلْفَهْ
 بِنَحْوِ عَابِلِيْنَ مُؤَفَّنِ وَقَلْ
 وَشَرَّ غَرْ خُلْفَا وَوَصْلَا حَذْفَا
 فِي ظَاهِرِ كِتَابِيَهْ حِسَابِيَهْ
 عَنْهُمْ وَكَسْرُهَا أَقْدَهْ كَسْرِ سَبْعِيْنَ
 رَضِيٍّ وَعَزْ كُلِّ كَالرَّسْمِ أَجَلْ
 وَقِيلَ بِالْكَافِ حَوِيٍّ وَالْيَاءُ رَنْ
 قِيلَ عَلَى مَا حَسِبُ حَفْظًا رَسَا
 كَمْ ضَمَّ قِفْ رَجَا جَمًّا بِالْأَلِفِ

والتقدير من مهران ذلك كذا في بابي بعضه يوقش ومضهر

والتقدير من مهران ذلك كذا في بابي بعضه يوقش ومضهر

والتقدير من مهران ذلك كذا في بابي بعضه يوقش ومضهر

وقد روي عنده انما اتاه في الوصف فما كان في ضم نون ضنوة كقوله
 العليلين العالين والذين والذين ينطقون بنفوسهم ويعلون بعلون
 اين انهم ايهم انهم وادخلوا آوطهه وكذا في
 من كذا في بابي بعضه يوقش ومضهر

مِنْ بَعْدِ فَحْتَةٍ وَضَمٍّ وَخَلْفٍ بَعْدَ حَالٍ لَامْرُقٍ وَصِفٍ

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى أَوَاخِرِ الْكَلِمِ

وَالْأَصْلُ فِي الْوَقْفِ السُّكُونُ وَكُلُّهُ وَأَمْنُهُمَا فِي النَّصْبِ وَالْفَتْحِ بِلَى وَالرُّومِ الْإِيَّانِ بِبَعْضِ الْحَرَكَةِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو وَكَوْفٍ وَرَدَا وَخُلْفَ هَا الضَّمِيرِ وَأَمْنٌ فِي تَمَّ وَهَاءُ بَأْيْتِ وَمِيمٌ الْجَمْعُ مَعَ	فِي الرَّفْعِ وَالضَّمِّ اشْتِمَنْ وَرَمٍ فِي الْجَرِّ وَالْكَسْرِ يَرَامُ مَسْجَلًا اشْتَمَاهُمْ إِشْتَانٌ لِاحْرَكَةِ نَصًّا وَلِلْكَلِّ اخْتِيَارًا سِنْدًا مِنْ بَعْدِ يَاءٍ وَوَاوٍ أَوْ كَسْرٍ وَضَمٍّ عَارِضٍ تَحْرِيكٍ كَلَاهَا أَمْنٌ
--	---

بَابُ الْوَقْفِ عَلَى مَرْسُومِ الْخَطِّ

وَقْفٌ لِكُلِّ بَاتِّبَاعٍ مَا رَسِمَ لَكِنْ حُرُوفٌ عَنْهُمْ فِيهَا اخْتَلَفَ	حَذَفًا ثَبُوتًا اتِّصَالًا فِي الْكَلِمِ كَهَاءُ أَنْتِي كَيْتُ تَاءٌ فَهَيْفُ
---	--

الخر من الامالة اعلم ان فالون روى امالة ما تقدم من الاوزان المختلفة الالفية من الاسماء والافعال فقلنا انه والرائع
 ها على ما نطقناه وبنشاه في حق من اماله اما لطفة وتسمى بين بين واما بين كثير واين محيصة فانها لم يعملا من ذلك
 شة واما وكش فواقهما على ذلك لانه اما التورية اه من المصحح
 انفر الكسائي بامالة خطيا كما في البقرة والعنكبوت وخطيا يانا في طه والشمراء الخطيا مع في العنكبوت ايضا لاسدس مرها من المصحح

التورية بالامالة حيث وقع الخيران وامن ذكوان
 وقراءة نافع وحسن بين اللذين التا واورن بالغير ستر العذر

<p>لثالث لا عن هشام طاشفا زوتيد فشا وبين بين في اسف وحت ها جى حا خلا خلف جلا الفتح والتقليل وغيرها للاصهباني لم يمل وليس ادغام ووقف ان سكن سوس خلا ف ولبعض قللا بل قبل ساكن بما اصل وقف وقيل قبل ساكن حرفى ذى</p>	<p>صفا حنا صحت ليس صفا خلفها راجد واذا بها باختلاف تورية من سفا حكا ميلا وخلف ادريس برؤيا بال يمنع ما يمال للكسر وعن وما بذي التوين خلف يعلى وخلف كالتوى التى وصل يصف عنه وراسواه مع هز ناي</p>
---	--

<p>باب امالة هاء التائيت وما قبلها في الوقف</p>	
<p>وها تائيت وقبل ميل واكهي لا عن سكن يا ولا ليس بجازر وفتح اخلف</p>	<p>لا بعد الا سغلا وحاج اعلى عن كسره وساكن ان فضلا والبعضاه كالعشر وغير الالف</p>

وما كان على وزن نون علة وهي التورية وافقهم على اما انها ابن عاصم في روايته بزكوان ذكوان في رواية وكش وابوعرو
 من المصحح

وكلاهما وكشكي والربا ورضان بولكله لردة فالون يكون اليكمن دن وورثا يكون اذوق داره بين يوقد ر

وَخَلْفُ قَهَّارِ الْبَوَارِ فِضْلًا
 وَكَيْفَ كَافِرِينَ جَادَ وَأَمِلَ
 مَعَهُمْ بِنَمْلٍ وَاللَّاتِي فِضْلًا
 زَانَعَتْ وَزَادَ خَابَ كَمْ خَلْفَ فِنَا
 وَخَلْفَهُ إِلَّا كَوْمَ شَارِبِينَا
 عِمْرَانَ وَالْمَحْرَابَ غَيْرَ مَا يَجْرُ
 مَشَارِبَ كَمْ خَلْفَ عَيْنِ أُنَيْدِ
 خَلْفَ تَرَأَى الرَّامَا النَّاسِ مَجْرُ
 وَفِي ضِعْفًا قَامَ بِالْخَلْفِ ضَمْرُ
 وَرَأَى الْفَوَاحِ أَمِلَ صِحْمَةَ كَفْ
 وَتَحْتَ صِحْمَةَ جَنَّا الْخَلْفَ حَصْلُ

تَوْرِيهِ جَدُّ وَالْخَلْفُ فَضْلٌ مَجْلَا
 تَبُّ حَزْمًا خَلْفَ غَلَا وَرُوحَ قَلْ
 فِي خَافَ طَابَ ضَا وَحَاقَ زَنْجِ لَا
 وَشَاءَ جَاءَ إِلَى خَلْفَ فَمَا مَنَا
 أَكْرَاهِمِينَ وَالْحَوَارِيَّتِينَ
 فَهُوَ وَأَوْلَى زَادَ لَخَلْفَ اسْتَقَرَّ
 مَعَ عَابِدُونَ عَابِدَ مُحَمَّدٍ لِيَهْ
 طَيَّبَ خَلْفًا رَانَ رُدَّ صَفَا فَحْرُ
 أَيْتِكَ فِي الْغَمْلِ فَتَا وَالْخَلْفُ قَرُ
 حَلَا وَهَذَا كَافٍ رَعَى حَافِظُ
 يَا عَيْنَ صِحْمَةَ كَسَا وَالْخَلْفُ قَلْ

عنونان اذرق بكون كالفون كلمه فتح واد ريزر ابووع واليه فضل ذوري ذكر ابدى
 الكافرون وكافرون جيف وضا الدود روعى لكسافى بالامالة منهما الباقوة بالفصح في العنوان

١٠٠

جازها من اهل البيت
 جازها من اهل البيت
 جازها من اهل البيت

جازها من اهل البيت
 جازها من اهل البيت
 جازها من اهل البيت

سَجَا وَأَسَانِيهِ مِنْ عَصَابِي
أَوْ صَانِ رُؤْيَايَ لَهُ الرُّؤْيَا **رَوَى**
مَشْكَاةً جَبَّارِينَ مَعِ انْفَارِي
حَيَّايَ مَعَ إِذَانِنَا إِذَا نِهِم
تَمَارِ مَعِ أَوْ مَعِ يُوَارِ مَعِ
وَمِنْ كُسَالَى وَمِنْ انْفَارِي
وَأَفِي فِي أَعْمَى كَلَاهِ الْإِسْرَى **صَدَا**
رَمَى بَلَى **صُنْ** خَلْفَهُ وَمُتَّصِفِ
إِنَاهُ بِي خَلْفِ نَأَى الْإِسْرَى **صِفِ**
رَوَى وَفِيمَا بَعْدَ رَأَيْ حَطْمًا **مَلَا**
صُدْ وَسِوَاهَا مَعَ يَا بَشْرَى **خَلْفِ**

ما في نسخة من انْفَارِي وَاوَاوِي مَعِ يُوَارِ مَعِ
وَأَفِي فِي أَعْمَى كَلَاهِ الْإِسْرَى صَدَا
رَمَى بَلَى صُنْ خَلْفَهُ وَمُتَّصِفِ
إِنَاهُ بِي خَلْفِ نَأَى الْإِسْرَى صِفِ
رَوَى وَفِيمَا بَعْدَ رَأَيْ حَطْمًا **مَلَا**

أَتَانِ لَاهُودٍ وَقَدْ هَدَانِي
رُؤْيَاكَ مَعِ هُدَايَ شَوَايَ **رَوَى**
وَبَابُ سَارِعُوا وَخَلْفُ الْبَارِي
جَوَارِ مَعِ بَارِئِكُمْ طَفِيئَانِهِمْ
عَيْنَيْتَانِي عِنْدَ الْإِتْبَاعِ وَقَعِ
كَذَا اسَارِي وَكَذَا اسْكَارِي
وَأَوْلَا **حَمَّا** وَفِي سِوَى سُدَا
مَرْجَا يَلْقَاهُ أَيْ أَمْرًا خَلْفِ
مَعِ خَلْفِ نُونِهِ وَفِيهَا **صِفِ**
خَلْفِ وَجَرِي **عَدَا** وَادْرَى **وَأَوْلَا**
وَأَفِي وَفِيهَا وَأَنْجِعَهَا **حَفِ**

متصله بنشأ الفاعل الكوثر ويجوز
أوجه الفاعل الكوثر متصله بجحدو

وقل

تلقوا في بقيق الغنم منها عند الرء واللام كخمن وهم من ذلك فزوى سيجنا الو على العطار عن اصل الحجاز وازرعام
 الى عمرو وبقيتها منها عندهما الباقون كذفها عندهما في جميع لغات من مستشرقين لا بر سوار
 ابا وعا اذ عامها عند الرء واللام شجان و بوعرو وقبله والواجوب في غير غنة وافهم كلوا في عن هشام عند الرء اذ حفظ
 ن بقي بقيق الغنم عندهما من تلخيص المعشر

٤٨

باليا متصلة بفتح الياء
 منفصلة او ح الياء
 سبعة

وَالكُلُّ فِي يَمِينِهَا وَضَوْحَدَفٌ	فِي الْوَاوِ وَالْيَاوِ تَرَى فِي الْاِخْتِلَافِ
وَأَضْهَرُ وَالذِّيهِمَا بِكَلِمَةٍ	وَفِي الْبَوَاقِي أُخْفِيَ بِنَعْنَةٍ

بَابُ الْفَتْحِ وَالْإِمَالَةِ وَبَيْنَ اللَّفْظَيْنِ

أَمِلَ ذَوَاتِ الْيَاءِ فِي الْكُلِّ شَفَا	وَتَنَّ الْأَسْمَاءُ أَنْ تَرِدَانَ تَعْرِفَا
وَرَدَّ فِعْلَهَا إِلَيْكَ كَالْفَتْوَى	هَدَى الْهُوَى اشْتَرَى مَعَ سَعْيَا
وَكَيْفُ فِعْلِي وَفُعَالِي ضَمَّهُ	وَفَتْحُهُ وَمَا بِيَاءٍ رَسْمُهُ
كَسَرْتِي أَنْيَ ضَمِّي مَتَى بِيَلِي	غَيْرَ لَدَى زَكَى عَلَى حَتَّى إِلَى
وَمِيلُوا الرِّبَا الْقَوَى الْعَلَى كَلَا	كَذَا خَرِيدًا مِنْ ثَلَاثِي كَابَتَلَى
مَعْدُوسِي الْبَيْمِ طَهَ أَرَامِعَالِ	فِيَا مَتَى اللَّيْلِ الضَّمِّي الشَّمْسِ سَالِ
عَبَسَ وَالنَّبْزُوعِ وَسَبَّحَ وَعَلَى	أَحْيَا بِلَا وَاوٍ وَعَنْدَ مِيلِ
حَيَاهُمْ تَلَا خَطَايَا وَدَحَا	تَقَا بَهَ مَرْضَاتٍ كَيْفَ جَا طَحَا

رَوَى وَخَلْفٌ فِي ذِي وَابْنِ وَلِيٍّ
 نَحَسِفُ بِهِمْ رُبَا وَفِي أَرْكَبِ رَضٍ
 خَلْفٌ شَفَا حَرْ تَوْ وَصَادِ كَوْ
 خَلْفٌ شَفَا أَوْ شَمُورِ ضِيٍّ لِمَا
 حُطِّ كَمْ شَارِ ضِيٍّ وَلَيْسَ رَوَى
 كَوْنٌ لِقَالُونَ يَلْتِ أَظْهَرُ
 وَفِي أَخَدَتْ وَأَخَدَتْ عَنْ دَرَا

فِي اللَّامِ طَبَّ خَلْفٌ يَدِ يَفْعَلُ سَلًا
 وَالْخَلْفُ دُونَ بِي نَزَلُ قَوِيٍّ مَعْدَتِ سَلًا
 يَرِدُ شَفَا كَمْ حُطِّ نَبَدَتْ حَرْ لِمَا
 حَرْ مِثْلُ خَلْفٍ وَلَيْسَتْ كَيْفَ جَا
 فَطَعْنُ لَوَى وَالْخَلْفُ مِرْ نَزَلِ ذِي
 حَرْ مِ كَمْ نَالَ خَلْفًا فَمِمْ وَرَوَى
 وَالْخَلْفُ غِثَ طَبَّنِ مِمِّمْ فِي ثَرَا

بَابُ أَحْكَامِ النُّونِ السَّاكِنَةِ وَالنُّونِ

أَظْهَرُهَا عِنْدَ حُرُوفِ الْكَلْبِ عَزَّ
 لَا مَنَحْنُ شِقْصُ يَكُنْ بَعْضُ ابْنِ
 وَأَدْعِمُ بِلَا غُنَّةٍ فِي لَامٍ وَرَا

كَلِّ وَفِي عَيْنٍ وَخَا أَخْفَى ثَمَنُ
 وَأَقْبَلُهُمَا مَعَ غُنَّةٍ مِمَّا بَا
 وَهِيَ لَفِيدٌ صَحْبَةً أَيضًا تَرَى

في صن العلة الثلاثة اخذت
 بالوجهين الاظهر والاخفاء
 هكذا من طرفي العلة غنة شاذي
 وهي كسوف السجعة لابي

لم تأخذ
 او سنادنا
 هذا الفن
 والكل

صلى الله عليه وسلم
 في اللام ط ب خ ل م ن ه و ز ح ط ق ك غ ف ي ر
 في النون س ج د ذ ر ز ه و ز ح ط ق ك غ ف ي ر
 في السين ع ه و ز ح ط ق ك غ ف ي ر
 في الضمير ي ر
 في الهمزة ا ا ه ه و ه ز ه ح ه ط ه ق ه ك ه غ ه ف ه ي ه ر ه

والصوت و ذلك عند تمامه ا حرف وهي اول كل كلمات من هذا البيت شهدت على طبا ساجات و صوت زمان من دصافات
 ميان وعصم بالاضهار في اكلها او غلظتم و مرش و انطاء والصاد فاد على فيها و اظهر ابن ذكوان عند ربعة ا حرف وهي تبص
 س و ادع فيما يفي و قر الاخوان و ابو عمر و وهشام بالادغام في اكلها الا ان هشام ما خلفهم عند الطاء في مواضع واحد و اظهر
 في قوله لعظلمك في فصاد من العنوان

<p>مَا ضِرٌّ وَخَلْفُ بِنَايٍ وَتِقَا</p>	<p>وَالضَّادُ وَالظَّالُّ الدَّالُّ مِنْهَا وَافَقَا</p>
<p>فَصْلٌ تَاءِ التَّائِبَةِ</p>	
<p>مَعَ الصَّفِيرِ ادِّغَمْ رَضِي حَرْوُ جَنَا بِالضَّادِ وَالظَّالِّ وَسَجَّرَ خَلْفُ لَوْمٍ مَعَ أَنْبَتٍ لَا وَجِبَتْ وَلَا نَقَلَ</p>	<p>وَتَاءٌ تَائِبَةٌ بِجِيمِ الظَّالِ وَتَا بِالظَّالِّ وَبِنَايٍ بِغَيْرِ التَّاءِ وَكَمْ كَهْدَمَتْ وَالثَّلَاثَا وَالْخَلْفُ مِلٌّ</p>
<p>فَصْلٌ لَامٍ بِلِ وَهَلْ</p>	
<p>وَزَايِ طَا ظَا النُّونِ وَالضَّادِ رِيمٍ بِالطَّاءِ عَنْهُ هَلْ تَرَى لِادِّغَامِ حَفٍ عَنْ جِهْمٍ لِأَحْرَفٍ رَعِدٍ فِي لَاتِمٍ</p>	<p>وَبِلِ وَهَلْ فِي تَا وَتَا السِّينِ ادِّغَمْ وَالسِّينُ مَعَ تَاءٍ وَتَا فِدٌ وَخَلْفِ وَعَنْ هِشَامٍ غَيْرِ نَضِي يَدِّغَمْ</p>
<p>أَبٌ حُرُوفٍ قَرِبَتْ مَخَارِجُهَا</p>	
<p>خَلْفَهَا رَمْ حَرْوٍ عَيْدِبٍ مِنْ حَلَا</p>	<p>ادِّغَامِ بَاءِ الْجَزْرِ فِي الْفَالِ قَلَا</p>

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من بعد النبي الأكرم
 صلى الله عليه وآله
 وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من بعد النبي الأكرم
 صلى الله عليه وآله
 وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من بعد النبي الأكرم
 صلى الله عليه وآله
 وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من بعد النبي الأكرم
 صلى الله عليه وآله
 وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من بعد النبي الأكرم
 صلى الله عليه وآله
 وسلم

والله اعلم بالصواب
 والحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من بعد النبي الأكرم
 صلى الله عليه وآله
 وسلم

بسم الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله رب العالمين
 والصلاة والسلام على سيدنا محمد
 وآله الطيبين الطاهرين
 من بعد النبي الأكرم
 صلى الله عليه وآله
 وسلم

وان كانا نرا انهما جعل الهمزة التي بعد الواو والياء والهمزة الموحدة فيهما
عكسها في هذا الحكم الراءثة نحو ممن جاره وماذا وما اشبهه فمثل وان كانت الهمزة التي بعد الواو والياء والهمزة الموحدة فيهما
الالف في مثلها لان الف ليست خارجة عن الهمزة في الراءثة كذا في الفتح والهمزة الموحدة فيهما
المحملة نحو كافا في قوله ههنا الهمزة فان كانت مفتوحة وقبلها ضمة او كسرة قبلها حرفا من جنس حركة ما قبلها نحو نون وفتحة وما اشبهه ذلك بعد ذلك يحكم بها
بحركة نفسها بالفتحة كتحرك وان قبلها بضمها بين الهمزة والحرف الذي من جنس حركتها نفسها نحو شنان وانظارة وكما سئل ومسهة وول وما اشبهه ذلك
وتابعه ههنا على ان لا تنظر في الالف في الوقف على الاحكام التي تقدمت

وَالْفِ النَّشْأَةُ مَعَ وَاوِ كُفَا
وَيَا مِنْ اَنَا نَبَايَ اَلْ وِرِيَا
وَبَيْنَ بَيْنِ اَنْ يُوَافِقُوْا تَرَكَ
وَأَشْمَنْ وِرْمٌ بَغِيْرٍ لِمُبْدَلٍ
بَعْدَ حَرَكَ كَذَا بَعْدَ اَلْفٍ

هُرُوْا وَاوِيْعُوْا اَلْبَلَاءُ وَاَلضُّفَا
يُدْعِمُ مَعَ تَوِيْ وِقِيْلَ رُوِيَا
مَا شَدَّ وَاَلْكَسْرُ بِاَنْتَهُمْ حَكِي
مَدًّا وَاَخْرَابِرُوْمٍ سَهْلٍ
وَمَثَلُهُ خَلْفُ هِشَامٍ فِي الطَّرْفِ

بَابُ اَلْاَدْغَامِ الصَّغِيْرِ فَصْلٌ ذَا اِلِ اِذْ

اِذْ فِي الصَّغِيْرِ وَتَجِدُ اَدْغَمَ حَلَا
وَاَلْخُلْفُ فِي الدَّالِ مُصِيْبٌ وَفَقَا

لِي وَبَغِيْرِ الْجَمِيْدِ قَاضٍ رُدِّيَا
قَدْ وُصِّلَ اَلْاَدْغَامُ فِي ذَا اِلِ وَتَا

فَصْلٌ ذَا اِلِ قَدْ

بِالْجَمِ وَالصَّغِيْرِ وَالدَّالِ اَدْغَمَ
حُكْمٌ شَفَا لَفْظًا وَخَلْفَ ظَلَمَ

قَدْ وِبَضَادِ الشَّيْزِ وَالظَّانِعِمَ
لَهُ وُورُشُ الظَّاءِ وَالضَّادُ مَلَكٌ

فضل واعلم ان ههنا ما جعل الهمزة المضمومة التي تصحبها
التنوين في حكم المتوسطة فلا تتركها من اجل لزوم الالف
التي هي بدل من التنوين لها في حال الوقف
من العنونا

والفتحة

وان كانا نرا انهما جعل الهمزة التي بعد الواو والياء والهمزة الموحدة فيهما
عكسها في هذا الحكم الراءثة نحو ممن جاره وماذا وما اشبهه فمثل وان كانت الهمزة التي بعد الواو والياء والهمزة الموحدة فيهما
الالف في مثلها لان الف ليست خارجة عن الهمزة في الراءثة كذا في الفتح والهمزة الموحدة فيهما
المحملة نحو كافا في قوله ههنا الهمزة فان كانت مفتوحة وقبلها ضمة او كسرة قبلها حرفا من جنس حركة ما قبلها نحو نون وفتحة وما اشبهه ذلك بعد ذلك يحكم بها
بحركة نفسها بالفتحة كتحرك وان قبلها بضمها بين الهمزة والحرف الذي من جنس حركتها نفسها نحو شنان وانظارة وكما سئل ومسهة وول وما اشبهه ذلك
وتابعه ههنا على ان لا تنظر في الالف في الوقف على الاحكام التي تقدمت

وَأَنْقَلِ إِلَى الْأَخْرِ غَيْرِ حَرْفِ مَدٍّ
 وَافْتَحَ مِنْ اسْتَبْرَقٍ غَيْرِ وَأَخْلَفَ
 وَعَادًا الْأُولَى فَعَادًا لَوْلَى
 وَخَلَفَ هَمْزُ الْوَاوِ فِي الْأَنْقَلِ بِسَمٍّ
 وَأَبْدَأُ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ جَلٍّ
 وَمِلْءُ الْأَصْبَهَانِ مَعَ عَيْسَى أَخْلَفَ

لُورِشٍ إِلَّا هَا كِتَابِيهِ اسْدَدٌ
 فِي الْأَنْ خُذْ وَيُوسُنٌ بِهِ خَطَفَ
مَدَّ جَمَاهُ مَدَّ غَمًّا مَنقُولًا
 وَأَبْدَأَ الْغَيْرُ وَرِشٍ بِالْأَصْلِ أَمْ
 وَأَنْقَلِ **مَدَّ** أَرْدَاءً وَثَبَّتَ الْبَدَلُ
 وَسَلَّ **رَوَى** دُ مَرَكِيفًا الْفَرْدُ

بَابُ السَّكْتِ عَلَى الْمَسَاكِينِ قَبْلَ الْهَمْزِ وَغَيْرِهِ

وَالسَّكْتُ عَنْ خِمْرَةٍ فِي شَيْءٍ وَالْ
 وَالْبَعْضُ مُطْلَقًا وَقِيلَ بَعْدَ مَدٍّ
 قِيلَ وَلَا عَنْ خِمْرَةٍ وَأَخْلَفَ عَزَّ
 وَقِيلَ حَفْصٌ وَأَبْدَأَ كَوَانٌ وَفِي

وَالْبَعْضُ مَعَهَا لَهُ فِيمَا أَنْفَصَلُ
 أَوْ لَيْسَ عَنْ خَلَاذِ السَّكْتِ أَطْرَدُ
 أَدْرِيسٌ غَيْرُ الْمَدِّ أَطْلُقُوا وَخَصَّنَ
 هِجَا الْفَوَاتِحِ كَطَهٌ تَقَفَ

فصل قرأت على خنفا رجم لفظ الخمر ما السكون على كل ساكن بعده
 فتح سكتة حقيقة أي خمر كان نحو الأخرى ومنها من وما شقة
 أيضا رجم ونحو ذلك مع العوارض

منفصله ومفصله حتى يكون كل واحد منهما مستقلا
 فيكون كذا في قوله ما السكون على كل ساكن بعده

والفني

وانظر الخلد على الهروان في ابن وردان بالحدوث في خاسيان

وَالْبَزِ بِالْخَلْفِ لَاعْنَتٌ وَفِي
كَمْثَلُونَ اسْتَهْرُوا وَيَطْفُوا تَمَدُّ
خَلْفًا وَمَتَكِينَ مُسْتَهْرِينَ ثَلْ
أَرَيْتَ كَلًّا رَمَّ وَسَهْلَهَا مَدًّا
بِالْخَلْفِ فِيهِمَا وَيَحْدِفُ الْإِلْفُ
وَحَدَفُ يَا إِلَهِي سَمَا وَسَهَلُوا
سَاكِنًا لِيَا خَلْفُ هَادِيَةً حَسِبُ
هَيْتِي أَدْنَى مَعُ بَرِي مَرِي هَيْتِي
جَزَائِنَا وَأَهْمُ يَضَاهُونَ نَدَا
ضِيَاءِ زَنْ مَرْجُونَ تَرْجِي تَوْضُمُ

كَأَيْنِ وَأَسْرَائِلُ ثَبَتْ وَاحْدِفُ
ضَابُونَ ضَابِينَ مَدًّا مَشْخُودُ
وَمَتَكًا تَطْوَى يَطْوَى أَخَا طَيْنٍ وَوَلْ
هَأَنْتُمْ حَا زَمَدًا أَيْدِلُ جَدًّا
وَدَرْشٌ وَقَبْلٌ وَعَنْهُمَا اخْتَلَفُ
غَيْرُ ظَبَائِبِهِ ذَكَاءُ وَالْبَدَلُ
وَبَابُ يَنْسُ أَيْدِلُ خَلْفُ هَبُ
خَلْفُ شَيْءٍ النَّبِيُّ شُرُجِي
بَابُ النَّبِيِّ وَالنَّبِيُّ أَلْهُدَى
كَسَا الْبَرِيَّةُ أَيْدِلُ مَرَادِي حُمُ

وانظر الهروان في الهروان
بشبهه وكان في خاسيان
كفرارة في جعفر سمر

وانظر في الخلد في الهروان في ابن وردان

بَابُ نَقْلِ حَرَكَةِ الْمَسْمُومِ إِلَى السَّاكِنِ قَبْلِهَا

وَأَقْرَبِي فِي مَوْتِكَ بِالْحَلْفِ بَرٍّ
 وَبَيْسٍ بِيْرَجِدُ وَرُوْيَا فَاذْغَمِ
 مُؤَصَّدَةٌ بِالْمَسْرِ عَنْ قَاسِمًا
 وَالْفَاءُ مِنْ حَوْثٍ يُوَدُّهُ أَبْدُلُو
 لِلْأَصْبَهَانِي مَعَ فَوَادٍ إِلَّا
 وَشَانِكَ قَرِي نَبِي سَهْرِيَا
 يُبْطِنُ نَبٍ وَخَلْفٌ مَوْطِنًا
 مِلِي وَنَاشِيَهُ وَزَادَ فَيَأْتِي
 وَعَنْهُ سَهْلٌ أَطْمَأَنَّ وَكَانَ
 أَصْفَى رَأَيْتُمْ رَاهَا بِالْقَصْرِ
 رَأَيْتَهُمْ تَعْبٌ رَأَيْتَ يَوْسُفَا

وَالذَّبُّ جَانِيهِ رَوَى اللُّوْلُؤُصْرُ
 كَلَّا تَنَارِي عِيَابَهُ تَأْوِيلُهُ
 ضَيْزِي دَرَايَا جُوجُ مَلْبُوحٌ نَمَا
 جَدُّ تَقْوِي وَيُدُّ خَلْفَ حَذْوَيْدِلٍ
 مُؤَذِّنٌ وَازْرُقُ لِسْلَا
 بَابٌ مِنْهُ فِيهِ وَخَاطِنُهُ رِيَا
 وَالْأَصْبَهَانِي وَهُوَ قَالَا خَاسِنَا
 بِالْفَاءِ بِلَا خَلْفٍ وَخَلْفُهُ بَايَ
 أُخْرَى فَانْتِ فَا مِنْ لَامِلِنِ
 لَمَّا رَأَتْهُ وَرَاهَا التَّمْلُ خَصْ
 تَأَذَّنَا عَرَفِي بَعْدَ خَلْفَانَا

وانظر ابراهيم الحسين بن غلبون بالمدى الى بكره في القفره

وانظر في الهدى عن عطاء استهليل باب ان لم يحضر شيئا

وانظر في اصفى رايته يستهليل تأخر في القفره والذبح وتأخر في المذبح

وانظر في التعليل في هبة امير ابن وردان يستهليل اذن في اللؤلؤ صفيحي

وقد انفرد الحنابلة عن غيره ابن وردان يستهليل لغوه
 في بطنه وليس جسد وقع ولم يروه غيره

والذبح
 في الرضعتين احداهما
 لايت احد عشر
 وثانيهما رايته

في
 وانظر في القفره
 وانظر في الهدى عن عطاء استهليل باب ان لم يحضر شيئا
 وانظر في اصفى رايته يستهليل تأخر في القفره والذبح وتأخر في المذبح
 وانظر في التعليل في هبة امير ابن وردان يستهليل اذن في اللؤلؤ صفيحي

والتفرد والحق في رده الذا غير الازرق في حال ان ينزل الضمومين واذا كانا وليا لعل عليه
 والقطر مشير وحسن الكسرة في السطوح والاعراب في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 وتوهم في الالف

وسهلا في الضم والكسر وفي
 وسهل الاخرى رويس قبل
 مدان كاجودا وعنه هولا
 وعند الاختلاف والاخرى سهلن
 فالواو او كاليما والسما او

بالسوء والبنى الادغام صطفى
 ودرش وثامن وقيل تبدل
 ان والبغاء ان كسريا ابدا
جر محوي غنا ومثل السوان
 تشاء انت فبالابدال وعو

باب الهمز المفرد

وكل همز ساكن ابدل هذا
 مؤصدة ريبا وتوى ولفا
 والاصبهاني مطلقا لكاكس
 تووى ومايجي من نبات
 والكل تق مع خليف بنسوان

خلف سوي ذي الجرم والامر كذا
 فعل سوي الايواء الازرق اقفى
 ولؤلؤ والرأس ريبا بأسر
 هي وجهت وكذا قرأت
 تبدل انهم ونبهم اذن

واذا كان في الالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 والالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف
 والالف والهمزة في الالف والهمزة في الالف

الايواء ثلثة
 ماوى تووى
 فاوا
 م

بنداء ابيهم اذهم اهل بيتنا بنسنا اباؤهم جنتنا اذرت

وَأَوَّلُ الْأَوَّلِ مِنْ دَجِ كَوِي
 وَالْكَوِي أَوْلَاهَا وَثَانِي الْعَنْكَبَا
 وَالْمَدُّ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ جَرَّ
 وَالْخَلْفُ **حَرْبِي** لِدَوْعِنْدِهِ أَوْلَا
 وَهَمْزٌ وَصَلٍ مِنْ كَأَنَّ اللَّهَ أَذِنَ
 كِتَابَهُ السِّتْرُ **شَاخِرٌ** وَالْبَدَلُ
 أُمَّةٌ سَهْلٌ أَوْ بَدَلٌ **حَطَّ غَنَا**
 مُسَهَّلًا وَالْأَصْبَهَانِي بِالْقَصْرِ
 أَنْ كَانَ **أَعْجَمِي** خَلْفٌ **مِيلِيَا**

ثَانِيَهُ مَعَ وَقْتِ رَدِّ **أَذِنُو**
 مُسْتَفْهِمٌ لَا **وَلِصِحَّةِ جَبَا**
 بِنِ تَوَلَّاهُ الْخَلْفُ وَقَبْلَ الْفَتْحِ تَر
 كَشَعْبَةٍ وَغَيْرِ أَمْدٍ سَهْلًا
 أَبَدِلَ لِكُلِّ أَوْ فَسَّهَلَ وَأَقْصَرَ
 وَالْفَضْلُ مِنْ جَمْعٍ أَمْتَمَ خَطَلَ
حَرَمٌ وَمَدٌّ لِأَجْلِ الْخَلْفِ **تَنَا**
 فِي الثَّانِي وَالسِّتْرُ مَعَهُ الْمَدُّ نَصُ
 وَالْكَوِي مُبَدَّلٌ كَأَسَى أَوْ تِيَا

بَابُ الْهَمْزَيْنِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

أَسْقَطَ الْأَوَّلِي فِي تَفَاقُحٍ زَنْدَا
 خَلْفَهُمَا **حَرْبِي** وَبَفَتْحِ بِنِ هَدَى

فطرا و ماخره في الالف طاء التكرير في الموضع وفي يوسن الالف في الموضع
 وفيها طاء العذر اذن لهم وفي الجملة العذر اما ان تكون فكلهم يعرفون في صفة السب
 بحرف مفتوحة بعد صلابة الالف و قد نقلت من الهمزة الى اللام اذ
 الالف قبلها في قوله طاء التكرير في الموضع وفي قوله انه قد فتحها بحرفها ويسقط
 الهمزة فيلفظ بعد يسبين من غيرهم في الثالثة
 سبكتها في قوله

وادخلوا في الالف طاء التكرير في الموضع وفي يوسن الالف في الموضع
 وفيها طاء العذر اذن لهم وفي الجملة العذر اما ان تكون فكلهم يعرفون في صفة السب
 بحرف مفتوحة بعد صلابة الالف و قد نقلت من الهمزة الى اللام اذ
 الالف قبلها في قوله طاء التكرير في الموضع وفي قوله انه قد فتحها بحرفها ويسقط
 الهمزة فيلفظ بعد يسبين من غيرهم في الثالثة

وادخلوا في الالف طاء التكرير في الموضع وفي يوسن الالف في الموضع
 وفيها طاء العذر اذن لهم وفي الجملة العذر اما ان تكون فكلهم يعرفون في صفة السب
 بحرف مفتوحة بعد صلابة الالف و قد نقلت من الهمزة الى اللام اذ
 الالف قبلها في قوله طاء التكرير في الموضع وفي قوله انه قد فتحها بحرفها ويسقط
 الهمزة فيلفظ بعد يسبين من غيرهم في الثالثة

وسهلا

وَحَقَّقَتْ نَسَمٌ فِي صَبَاٍ وَعَجْرٍ
 غَصَّ خَلْفَهُمْ أَذْهَبْتُمْ **أَلْخَرْكَفَا**
 وَإِذَا مَأْمَتٌ بِالْخَلْفِ مَتَى
 أَنْتُمْ لَأَعْرَافٍ **عَنْ مَدَاءٍ** إِنْ
 أَسْتَمَطَهُ وَفِي الثَّلَاثِ عَزْ
 وَحَقَّقُ الثَّلَاثَ لِي **الْخَلْفِ شَفَا**
 وَالْمَلِكُ وَالْأَعْرَافُ لَأُولَى أَبَدًا
 بِخَلْفِهِ إِنْ أَلْفَامِ أَخْلَفَ
 أَسْجِدِ الْخَلْفِ فَمَرُوا خَبْرًا
 أَوْلَى نَبَتْ كَمَا الثَّانِي رِدِ
 رُضْ كِسْ وَأَوْلَاهُمْ **مَدَّ** وَالسَّاهِ

حَسْمٌ شَدَّ **صَجَّة** أَخْبِرْ دَلِمَ
 وَدِنْ ثَنَا أَنْتَ لَأَنْتَ يَوْسَفَا
 أَنَا لِمَغْرَمُونَ غَيْرَ شُعْبَةٍ
 لَنَا بِهَا **حِرْمٌ** وَعَلَا وَالْخَلْفِ زَنْ
 حَفِصٌ رُوَيْسٌ لِأَصْبَهَانِي أَخْبِرْ
 صِفْ **نَسَمٌ** الْهِنَا شَهْدَ **كَفَا**
 فِي الْوَصْلِ وَأَوَا زَرْوَتَانِ سِهْلَا
 غَوَتْ إِنْ فَصَلَتْ خَلْفَ لَطْفِ
 بِنُجُوَيْدَا **إِنَّا كَرَا**
 إِذْ ظَهَرُوا وَأَوَّلُ مَعْنُو زِدِ
 ثَنَا وَقَانِيهَا **طَبَا** إِذْ رَمَّ **كَمَه**

زِدْ

وكان أهل الحجاز وغيره لا ذوق ولا حلو في عنفها والولي عن حفص من طريق الحماشي وأهل البصرة يمكنون الحرف من غير مد
وكان حمرته بمد مشبعا وكذلك في رواة النقاش عن الأضفث بالقول يمكنون والمد دون مد حمرته
فمنه مد وتوسطا بكلمة كح

لَا عَزْمُونَ وَلَا السَّاكِنُ صَح
وَأَمْنَعُ يُؤَاخِذُ بِعَادِ الْوَلِيِّ
وَحَرْفِي الْبَلِينِ قَبِيلُ هَمْزَةٍ
لَا مَوْلِيًا مَوْوَدَّةً وَمَنْ يَمُدُّ
شَيْءًا لَهُ مَعَ حَمْرَةٍ وَالْبَعْضُ مَدَّ
وَأَسْبَعُ الْمَدَّ لِسَاكِنٍ لَزِمَ
كَسَاكِنِ الْوَقْفِ وَفِي الْبَلِينِ يَقِيلُ
وَالْمَدَّ أَوْلَىٰ أَنْ يَغْيَرَ السَّبَبَ

بِكَلِمَةٍ أَوْ هَمَزٍ وَصَلِّ فِي الْإِخْفِ
خَلْفٌ وَالْأَزْوَاجُ سِرَاءٌ يَلَا
فَهْوَ أَمْدٌ وَأَوْسَطًا بِكَلِمَةٍ
قَصْرَ سَوَاتٍ وَبَعْضُ حَصْرٍ مَدَّ
لِحَمْرَةٍ فِي نَفْيٍ لَا كَلَامَ مَرَدَّ
وَنَحْوِ عَيْنٍ فَالْثَلَاثَةُ لَهُمْ
طَوْلٌ وَأَقْوَى السَّبَبِ يَسْقِلُ
وَبَقِيَ الْأَثَرُ وَقَا قَصْرٌ حَبَّ

بَابُ الْهَمْزَيْنِ مِنْ كَلِمَةٍ

ثَانِيهَا سَهْلٌ غِنَا حَرَمٌ حَلَا
خَلْفًا وَغَيْرَ مَلِكٍ أَنْ يُؤْتَىٰ أَحَدٌ

وَحَلْفٌ ذِي الْفَتْحِ لَوْ يَدُ بِلَا
يُخْبِرُ أَنْ كَانَ رَوَىٰ أَعْلَمَ حَبْرٌ حَلَا

فغيره وتصويبه زيرا تصديه شفت وار فاعادش فلا كس موصها لا اليا واذا سكنت
الاسكنت فانى مد ما لا تنهى هدى
عاطف محى قدر بالمد في هجر الباندة
كقصره حمرته وورث من الطوار
منقولها و قد تدمت ذكر ذلك
م
م
م
م

الاصح الارسب المعقبت باصع الاصل الارج
تتبا بالاسكنت طهره تخفيفه نقله
الاصح الارسب المعقبت باصع الاصل الارج

لِي الْخَلْفُ زَلَّاتُ خَلَا الْخَلْفَ لَمَّا
 بِيَدِ عَثْ تَرْزُقَانِيَا خَلْفَ
 بِيَضِّ كَسِرَ اَهْلِيَا اَمَكْتُوَا فِدَا
 وَهَمَّ اَرْجِهَ كَسَا حَقًّا وَاهَا
 وَاَسْكِنَ فَرَنْلَ وَضَمَّ الْكَسِرَ لِي

وَأَقْصَرَ خَلْفَ السُّورَتَيْنِ خَفِظَا
 بِنِ خَدَّ عَلِيًّا اللهُ اَنَسَانِيَهْ عَفْ
 وَاَلِصْبَهَا نِي بِهِ اَنْظُرُ جَوْدَا
 فَاَقْصَرَ حَمَّا بِنِ مِلْ وَاخْلَفَ خَدَّهَا
 حَقِّ وَاَعْنُ شَعْبَةَ كَالْبَصْرِ يَنْقَلُ

بَابُ الْمَدِّ وَالْقَصْرِ

اِنْ حُرْفٌ مَدَّ قَبْلَ هَمْزٍ طَوَّلًا
 وَسَطًا وَيَقِيلُ وَنَهْمُ نَلُّ ثُمَّ كَلَّ
 لِلْجَلِّ عَنِ بَعْضٍ وَقَصْرُ الْمُنْفَصِلِ
 وَالْبَعْضُ لِلتَّعْظِيمِ عَزْدِي الْقَصْرِ مَدَّ
 مَدَّ لَهُ وَاَقْصَرَ وَسَطًا كَأَيَّ

جُدُودًا وَمِنْ خَلْفًا وَعَنْ بَاقِي الْمَلَاءِ
 رَوَى فَبِأَيْهِمْ أَوْ شَبَّعَ مَا أَصْلُ
 بِنِ يَلِي حَمَّا عَنِ خَلْفِهِمْ دَاعٍ عَمَلٍ
 وَأَرْزُقَانِ بَعْدَ هَمْزٍ حَرْفٌ مَدَّ
 فَلَا نَ أَوْ تَوَالِيَاءَ اَمْتَمَّ رَأَى

عَنْ رَجُلٍ وَالْفَرْقُ وَالْقُرْبَى عَزْدِيَا نَشِيطًا وَنَا ذَكَرَ اَبُو اسْوَادٍ

هَذَا مُتَّصِلٌ بِسَبَلٍ مُنْفَصِلٌ قَصْرٌ كَمَا وَرَدَ فِي كِتَابِ الْفَرْقِ وَرَدَ فِي كِتَابِ الْقُرْبَى

واختلف القراء في مددهن في حروف اذا وقعت بعدهن فعن قبا وراكلة اخرى على انه المدا وكان من كثرة ما ينحصر يمكن ان
 وقع الحروف يمكن ان يكون سبلا وقال المحققون في ذلك بل يقصر نهبا ههنا محضاً بعمومها ينطاقان با حروف المد في ههنا
 الفصل على صوتين على الخط وكانه واقع وههنا وحده في رواية عمرو بن الصجاج ويعقوب بن يزيد فيها مستند
 شوطاً وينفصلون ههنا تنفصلاً عما رواه في رواية مستنداً واما المطوي فما عرف عنه في ذلك ايضا والذي
 فرات على نحو القريش رحمه الله بالمد الذي هو سبلا من قوله واقصروا على حرفيها في ذلك ايضا والذي
 التمكن الواقي وان بعد المد في الغاء في غاها بلفظها من ترتيب حروفها عند انطقها فيشترط ان يصح ما تعهد في الكلمة بغير حروف
 مد في غيرها الصامات او
 وحده ولو شاء الله
 وماه مثلاً واما في
 فجزء الايضالين وانه
 مد في غيرها الصامات او
 وماه مثلاً واما في
 فجزء الايضالين وانه

ازدق صوتين بولس زاد بولس ما امنوا وانوا الزكوة
 والنسب ان كان يكون الهمة فوه ملر نحو قوله لا اذن
 اتقيا وتم انبوا صفا او يكون قبلها ساكن نحو قوله القرآن
 والظمان الاعم الذواتك من غير قياس من الخلف في المعنى

علا النسب بينهم في كونهن وحصل لهم في سون النحل وهي ثمانية مواضع وفي النمل لا قبل لهم وفي الاعراف جهنم ما
 ولا يسجل حشر او تذكرت وانك وانه النجم وهي في اربعة مواضع من المستنزلين سوار

<p>وَالْكَافُ فِي كَانُوا وَكَلَّاهُ أَنْزَلَا سُورَى وَعَنْهُ الْبَعْضُ فِي السَّجَلَا بَيْتَ حَرْفٍ تَعْدَانِي لَطْفِ مَكَّنَ غَيْرُ مَلِكٍ تَأَمَّنَا الشِّمَّ</p>	<p>الكم تمثل وجههم جعلوا وقيل عن يعقوب مالا بن العلاء وفي عمد ونن فضله ظرف ورم لكلهم وبالخصم</p>
--	---

بَابُ هَاءِ الْخَفَايَةِ

<p>صَلَّاهَا الضَّمِيرُ عَنْ سَكُونٍ قَبْلَ مَا سَكَنَ يُوَدَّةَ فَضِلَهُ نُوبَةَ نُوبَا وَهُمْ وَحَفْصُ الْقَبْرِ أَصْرَهُنَّ كَمْ بَلْ عَدَّ وَخَلْفًا كَمْ ذَا سَكَا وَالْقَافُ عَدَّ يَرْضُهُ نَبِيٌّ وَخَلْفَ وَخَلْفَ خَلْفَ زِيَاةٍ خَلْفَ بِنِ</p>	<p>حَرَكَ دَيْنٍ فِيهَا نَاعِدُ مَا صِفَ لِي تَنَاخَلْفُهَا فَنَاهُ حَلْ خَلْفَ طَبِيِّ بِنِ تَوَيْتِقَهُ ظَلْمُ خَفَ لَوْمَةُ قَوْمٍ خَلْفَهُمْ صَعْبُ حَيَا صُنْ ذَا طَوْى قَصْرٌ فِي ظُبَا لَذَلِ خَذَعَتْ سَكُونُ الْخَلْفِ يَا أَوْمَ</p>
---	---

... ما في القرآن لفظ جعل ستة وعشرون

معتقدهم ما استخرجوا من القرآن
 الاما في بعضه في هذا الكتاب
 وما في بعضه في كتابي
 وانظر ما في بعضه في كتابي
 بالاعراب في بعضه

فِيهِنَّ عَنْ حَمْرِكٍ وَالْخَلْفِ فِيهِ
 وَالذَّالُ فِي سِينٍ وَصَادُ الْجِيمِ صَحَّ
 وَالْبَاءُ فِي مِيمٍ يُعَذِّبُ مَنْ قَطَّ
 وَالْمِيمُ عِنْدَ الْبَاءِ عَنْ حَمْرِكٍ
 فِي غَيْرِهَا وَالْمِيمُ مَعَهُمَا وَعَزَّ
 قِيلَ أَمَدٌ أَوْ أَقْصَرُ وَالصَّحِيحُ قِيلَ
 بِشَارِئِ الْمَقْبُولِ وَالصَّحِيحُ عِلْمٌ بِحَمْرِكٍ
 وَاقْفُ فِي إِدْغَامِ صِفَاءِ زَجْرًا
 وَصِحَّ قِرَاخُفٍ وَبِأَوِّ الصَّاحِ
 ثُمَّ تَفَكَّرَ وَاسْتَحْكَمَ كَلَامًا
 جَعَلَ نَحْلًا أَنَّهُ الْجَحْمُ مَعًا
 مَبْدَلُ الْكَهْفِ وَبِأَوِّ الْكَلْبَابَا

طَلَّقَنَّ وَالْحَا زُحْرِحَ فِي
 مِنْ ذِي الْمَعَارِجِ وَبَشَّطَاهُ رَجَّحَ
 وَالْحَرْفُ بِالْصِفَتَيْنِ يَدْنُمُ نَقَطًا
 خُفِي وَأَشْمَمُنْ وَرُمُ أَوْ تَرَكَ
 بَعْضُ بَغِيرِ الْفَا وَمَقْتَلٌ سَكَنَ
 بَعْضُهُمْ يَجْمَعُ الْفَاءَ وَمَدُّهُ وَأَقْبَرُ
 إِدْغَامُهُ لِلْعَسِيرِ وَالْإِخْبَالَ
 ذَكَرَ أَوْ ذَرَّ وَأَوْدُ وَذَكَرَ الْآخِرَا
 بِكَ تَمَارِي ظُنَّ أَنْ سَابَ غِي
 بَعْدَ وَرَجَّحَ لَذَهَبَ وَقَبْلَا
 وَخَلْفًا لِأَوَّلَيْنِ مَعَ لَتَصْنَعَا
 بِأَيْدٍ بِالْحَيِّ وَإِنْ عَذَابَا

واخر ووسع يعقوب العاروف في ادغام الباء في الراء في بعض المواضع في القمه لذهب بسهم والكتاب بالروم والاصحاب بالجيب في العدا فلما انساب بضم في سورة العلق
 وادغام الكاف في حمة الحكة في طه في النجاشة كذا في ذكر النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير
 وكل ذلك كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير
 لا قبل لهم بها ومنها وانزل كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير
 وفي قوله في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير كذا في النكاح في كتابنا بصير
 واخر الباء في هذا ما علمت من خلافه في بعض المواضع في القمه لذهب بسهم والكتاب بالروم والاصحاب بالجيب في العدا فلما انساب بضم في سورة العلق

الميم
٤

مَا لَمْ يَنْوِنْ أَوْ يَكُنْ تَامِضًا
 فَإِنْ تَأْتَى فِيهِ خَلْفٌ
 وَالْخَلْفُ فِي وَاوٍ هُوَ الْمَضْمُونُ هَا
 كَاللَّامِ لَا يَخْرُجُ فَامْنَعِ وَكَلِمٌ
 تَدْعُمُ فِي جِنْسٍ وَقَرِيبُ فَصْلًا
 بَعْدَ سُكُونٍ فَحِا لَأَقَالَ ثُمَّ
 وَمَنْ أَدْعَمَ ضَادَ بَعْضِ شَانَ نَفْرٍ
 مَعَ سِتِينَ عَرِشِ الدَّالِ فِي عَشْرَةِ سِنَا
 إِلَّا يَفْتَحُ عَنْ سُكُونٍ غَيْرَتَا
 وَالْخَلْفُ فِي الزَّكَاةِ وَالتَّوْبَةِ حَلِ
 وَالْكَافُ فِي الْقَافِ وَهِيَ فِيهَا وَانْ

وَلَا مَشْدَدًا وَفِي الْجَزْفِ نَظِيرٌ
 وَأَنْ تَقَارَبَا فِيهِ ضَعْفٌ
 وَاللُّوْطُ جَبَتْ شَيْئًا كَافِ هَا
 رَضَ سَنَسَدَ جَعَدَ بِذَلِكَ قِيمٌ
 فَالرَّاءُ فِي الدَّامِ وَهِيَ فِي الرَّاءِ
 لِأَنَّ سُكُونَ فِيهِمَا التَّوْنُ أَدْعَمٌ
 سَيْنُ النُّفُوسِ الرَّاسُ بِالْخَلْفِ خَيْرٌ
 ذَا ضَوْقٍ تَرَى شِدَّةً تَوَطُّبًا رَدِّ صِفًا
 وَالتَّاءُ فِي العَشْرِ وَفِي الطَّائِبَاتِ
 وَلِتَابَاتٍ وَلِنَا الخَمْسِ الْأَوَّلِ
 بِكَلِمَةٍ فِيهِمْ جَمْعٌ وَأَشْرَطُنْ

ان في جاح من سائر الكلام

وان في جاح من سائر الكلام

فِي الْخَلْفِ مَعَ مَصِيطَرٍ وَالسِّنِيرِ
 عَلَيْهِمُ إِلَيْهِمْ لَدِيهِمْ
 وَبَعْدِيَاءِ سَكَتٌ لَا مَفْرَدًا
 وَخَلْفٌ يَلْهَمُ قَوْمٌ وَيُنْفَعُهُمْ
 وَضَمٌّ مِمَّ الْجَمْعُ صِلَ ثَبَتَ دَرَا
 وَقَبْلُ هِزِ الْقَطْعِ وَرَشُّ الْكِرْوِ
 وَصَلَاً وَبِأَيْتِهِمْ بَضْمٌ وَشَفَاً

وَفِيهَا الْخَلْفُ زَكِيٌّ عَنِ الْمَلِكِ
 بَضْمٌ كَسْرُ الْمَاءِ طَبِيٌّ وَفِيهِ
 ظَاهِرٌ وَإِنْ نَزَلَ كُنْتُمْ فِيهِمْ غَدَاً
 عَنْهُ وَلَا يَضْمُ مِنْ يَوْ لِهِمْ
 قَبْلَ حَرَكٍ وَبِالْخَلْفِ بَدَاً
 قَبْلَ السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَوِ
 مَعَ مِيمِ الْمَاءِ وَاتَّبَعَ طَرَفَاً

بَابُ الْأَدْوَامِ الْكَبِيرِ

إِذَا التَّقِيُّ خَطَا حَرَكَانِ
 أَدْنَمٌ بِخَلْفِ الدُّورِ وَالسُّوِيِ
 فَكَلِمَةٌ مِثْلِي مَنَاسِكُمْ وَمَا

مِثْلَانِ جِنْسَانِ مُقَارِبَانِ
 لَكِنْ يَوْجِدُ الْهَمْزَ وَالْمَدَّ مُنْعَاً
 سَلَاكُمْ وَكَلِمَتَيْنِ عَمَّا

بَابُ الْأَدْوَامِ الْكَبِيرِ

بَابُ الْأَدْوَامِ الْكَبِيرِ
 وَفِيهَا الْخَلْفُ زَكِيٌّ عَنِ الْمَلِكِ
 بَضْمٌ كَسْرُ الْمَاءِ طَبِيٌّ وَفِيهِ
 ظَاهِرٌ وَإِنْ نَزَلَ كُنْتُمْ فِيهِمْ غَدَاً
 عَنْهُ وَلَا يَضْمُ مِنْ يَوْ لِهِمْ
 قَبْلَ حَرَكٍ وَبِالْخَلْفِ بَدَاً
 قَبْلَ السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَوِ
 مَعَ مِيمِ الْمَاءِ وَاتَّبَعَ طَرَفَاً

بَابُ الْأَدْوَامِ الْكَبِيرِ
 وَفِيهَا الْخَلْفُ زَكِيٌّ عَنِ الْمَلِكِ
 بَضْمٌ كَسْرُ الْمَاءِ طَبِيٌّ وَفِيهِ
 ظَاهِرٌ وَإِنْ نَزَلَ كُنْتُمْ فِيهِمْ غَدَاً
 عَنْهُ وَلَا يَضْمُ مِنْ يَوْ لِهِمْ
 قَبْلَ حَرَكٍ وَبِالْخَلْفِ بَدَاً
 قَبْلَ السُّكُونِ بَعْدَ كَسْرِ حَرَوِ
 مَعَ مِيمِ الْمَاءِ وَاتَّبَعَ طَرَفَاً

وَقَفَّ لَهُمْ عَلَيْهِ أَوْصِلَ وَاسْتَجِبَ
تَعَوَّذُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ حَيْبُ

بَابُ الْبَسْمَلَةِ

بِسْمَلِ بَيْنِ السُّورَتَيْنِ فِي نِصْفِ
فَأَسْكَتْ وَصِلَ وَالْخَلْفَ كَمَا جَاءَ
بِسْمَلَةٌ وَالسُّكْتُ عَمَّنْ وَصَلَا
سِوَى بَرَاءَةٍ فَلَا وَلَوْ وَصِلَ
وَأِنْ وَصَلْتَهَا بِآخِرِ السُّورِ
وَمَثَلُ رَجَاءٍ وَصِلَ فَشَاوَعَنَّ خَلْفَ
وَاجْتَبَى لِلسَّكَاتِ فِي وَيَلِ وَلَا
وَفِي أَبْتَدَا السُّورَةَ كُلَّ بِسْمَلًا
وَوَسَطًا خَيْرٌ وَفِيهَا يَحْتَمَلُ
فَلَا تَقِفْ وَعَيْنٌ لَا يَحْتَجِرُ

سُورَةُ أَمْرِ الْقُرْآنِ

مَا لِكَ نَلْ خِلَا رَوَى السِّرَاطِ مَعَ
وَالصَّادِ كَالرَّايِ صَفَا الْأَوْلَاقِ
وَبَابُ أَمْرٍ صَدَقَ شَفَا وَالْخَلْفَ غَرَّ
سِرَاطِ زَيْنَ خَلْفًا غَلَا كَيْفَ وَقَعَ
وَيُنَادِ وَالثَّانِي وَذِي اللَّامِ الْخَلْفِ
يَصْدُرُ غَرَّ شَفَا لِلصِّطْرُونَ

الاستعاذة التي هي من حفظ الاستعاذة أعوز بالدين الشيطان الجرم لا غير فيه فوات ويدخل
القصيدة الحظا في بين القراء في قراءة بسم الله الرحمن الرحيم في أول الحمد وفي آخرها في أول قراءة
واختلافها عما عداها من سور وفي سورة البقرة والبراءة والجمعة والجمعة والجمعة والجمعة
بسم الله الرحمن الرحيم في جميع القرآن والباقران بالفصل بين ما في القرآن طلبة مع العفوارة

والنحو في أن يشرك بسم الله الرحمن الرحيم
والنحو في أن يشرك بسم الله الرحمن الرحيم
وكان خليف يثبت أن الأبرار يحيى وضع العفوارة
وضع العفوارة

فَاللَّفْظُ إِن تَمَّ وَلَا تَعَلَّقًا
 قِفْ وَأَبْدَيْ وَأَنْ يَلْفُظِ حَسْرَةً
 وَغَيْرَ مَا تَرْتَجِبُ وَلَا
 وَكَيْسِي فِي الْقُرْآنِ مِنْ وَفْقِهِ
 وَفِيهَا رِغَايَةُ الرَّسْمِ اشْتَرَطُ
 وَالسَّكْتُ مِنْ دُونَ تَنْفِيسٍ وَخَصْرٍ
 وَالْآنَ حِينَ الْأَخْذِ فِي الْمَرَادِ

تَأْمُرُ وَكَافٍ أَنْ يَمَعْنَ عَلِقًا
 فِقْفٌ وَلَا يَنْدُ أَسْوَى الْأَيْسِينِ
 يَوْقِفُ مَضْطَرًا وَيَبْدَأُ قَبْلَهُ
 وَلَا حَرَامٍ غَيْرَ مَا لَهُ سَبَبٌ
 وَالْقَطْعُ كَالْوَقْفِ وَبِالْأَيْسِينِ
 بَدَى اتِّصَالٍ وَأَنْفِصَالٍ حَيْثُ نَصَرَ
 وَاللَّهُ حَسْبِي وَهُوَ اعْتِمَادِي

وبالأيسين
 ح
 الوقف نسبه

بَابُ الْأِسْتِعَاذَةِ

وَقِيلَ عَوْدًا إِذَا رَدَّتْ تَقْرَأُ
 وَأَنْ تَغْيَرُ أَوْ تَزِدُ لَفْظًا فَلَا
 وَقِيلَ يَخْفَى حَمْرَةً حَيْثُ تَلَا

كَالْحَلِّ جَمْعُ أَلْجَمِ الْقَدَا
 تَعْدُ الَّذِي قَدْ صَحَّ تَمَانِقِلًا
 وَقِيلَ لَا فَا تَحْتَهُ وَعِلَالًا

وانتد ابو اسحق الصبري عن قالون عن الحلواني باختصاص الاستعاذة في جميع القرآن

فَرَقًا مُسْتَفِلًّا مِنْ أَحْرِفٍ
 كَهَيْزِلِ الْخُدَّاعِ وَذُ الْهِدَانَا
 وَلِيَتَلَطَّفَ وَعَلَى اللَّهِ وَالْفَرْقِ
 وَبِأَيْسَرِ بَاطِلٍ وَبَرْقِ
 وَبَيْنَ الْأَطْبَاقِ مِنْ حَطْمِ
 وَأَظْهَرِ الْغَنَمِ مِنْ نُونٍ وَمِنْ
 أَيْمٍ أَنْ تَسْكُنَ بَغْنَةً لَدَى
 وَأَظْهَرِهَا عِنْدَ بَاقِي الْأَحْرِفِ
 وَأَوْلَى مِثْلِ وَجِنْسٍ أَنْ تَسْكُنَ
 سَبِيحَهُ فَأَصْبَحَ عَنْهُمْ قَالُوا وَهَمَّ
 وَبَعْدَ مَا حَسِنَ أَنْ يَجُودَا

وَحَاذِرُنْ تَجْنِمُ لَفْظُ الْأَلْفِ
 اللَّهُ ثُمَّ لَا مَ لِلَّهِ لَنَا
 وَأَيْمٍ مِنْ مَحْمُودَةٍ وَمِنْ مَرْضٍ
 وَحَاءٍ حَصَصَ حَطَّتْ الْحَوِّ
 بَسَطَتْ وَأَخْلَفَ نَحْلَكُمْ وَقَعَ
 مِيمٍ إِذَا مَا شَدَّ دَاوُ أَحْفِينِ
 بَاءٍ عَلَى الْمُخْتَارِ مِنْ هَيْلِ الْأَدَا
 وَأَحْذَرُ لَدَى وَأَوْوَفَانِ نَحْفِي
 أَدْنَمُ كَقَلِّ رَبِّ وَبَلِ الْأَوْبَنِ
 فِي يَوْمٍ لَا تَرِغُ قُلُوبٌ قُلُوعَهُ
 لَا بَدَانَ تَعْرِفُ وَقَفَا وَابْتَدَا

من تارة طلسمه والاولى في معنى من حصى يوصف صاوي شلى في خفاك اسمه ان كان نقا باقوى حروف في
 في معنى صفة الاطباق والاسم على ما وصفناه في الاصل في معنى من حصى يوصف صاوي شلى في خفاك اسمه ان كان نقا باقوى حروف في
 في معنى صفة الاطباق والاسم على ما وصفناه في الاصل في معنى من حصى يوصف صاوي شلى في خفاك اسمه ان كان نقا باقوى حروف في
 في معنى صفة الاطباق والاسم على ما وصفناه في الاصل في معنى من حصى يوصف صاوي شلى في خفاك اسمه ان كان نقا باقوى حروف في

وهو وحققها اسمها اذا كانت متبددة نحو اطيرها وان تصوف في وان سكنت وفي بعدها تاو وجماعها ادعا ما عدا كل
 في معنى صفة الاطباق والاسم على ما وصفناه في الاصل في معنى من حصى يوصف صاوي شلى في خفاك اسمه ان كان نقا باقوى حروف في
 في معنى صفة الاطباق والاسم على ما وصفناه في الاصل في معنى من حصى يوصف صاوي شلى في خفاك اسمه ان كان نقا باقوى حروف في
 في معنى صفة الاطباق والاسم على ما وصفناه في الاصل في معنى من حصى يوصف صاوي شلى في خفاك اسمه ان كان نقا باقوى حروف في

وَصَادُ ضَاد طَاء طَاء مَطْبَقَةٌ
 صَفِيرُهَا صَادُ وَزَايُ سَيْنُ
 وَأَوْوِيَاءُ سَكَا وَأَنْفَحَا
 فِي اللَّامِ وَالرَّاءِ وَتَكْرِيرِ جُلُ
 وَيَقْرَأُ الْقُرْآنُ بِالْحَقِيقِ مَعَ
 مَعَ حَسَنِ صَوْتٍ بِلُحُونِ الْعَرَبِ
وَالْأَخَذُ بِالْجَوْدِ حَتَّى لَا زَمَ
 لِأَنَّهُ بِهِ الْإِلَهُ أَنْزَلَ
 وَهُوَ أَيْضًا حَلِيلَةُ التَّلَوِّقِ
 وَهُوَ عِطَاءُ الْحَرْفِ وَفِ حَقِّهَا
 مَكْلَبًا مِنْ غَيْرِ مَا تَكَلَّفُ

وَفَرٍّ مِنْ لِبِّ الْحَرْفِ وَالْمَذَلَمَةُ
 قَلَقَلَتِ قَطْبُ جِدِّ وَاللَّيْنُ
 قَبْلَهُمَا وَالْأَنْحِافُ صَحَا
 وَاللِّفْشِيُّ الشَّيْنُ ضَادُ اسْتَطَلَّ
 حَذَرٌ وَتَدْوِيرٌ وَكُلُّ مَتَّبِعٍ
 مَرْتَلًا مَجُودًا بِالْعَرَبِ
 مَنْ لَمْ يَجُودِ الْقُرْآنَ اسْمٌ
 وَهَكَذَا مِنْهُ الْيُنَا وَصَلَا
 وَزَيْنَةُ الْأَدَاءِ وَالْقِرَاءَةِ
 مِنْ صِفَةِ لَهَا وَمُسْتَحَقَّهَا
 بِاللُّطْفِ فِي النُّطْقِ بِلَا تَعَسُّفٍ

أَدْنَاهُ غَيْرُ خَاوٍ هَا وَالْقَافُ
أَسْفَلُ وَالْوَسْطُ بَيْنَ الشَّيْنِ يَا
لَا ضَرَّاسَ مِنْ يَسْرًا وَمِنَّا هَا
وَالنُّونُ مِنْ طَرَفِي تَحْتِ لَجَلُوا
وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَامِنُهُ مِنْ
مِنِهِ وَمِنْ فَوْقِ الثَّنَائِيَا السُّفْلَى
مِنْ طَرَفِيهَا وَمِنْ بَطْنِ الشَّفَةِ
لِلشَّفَتَيْنِ الْوَاوُ بَاءٌ مِيمٌ
صِفَاتُهَا جَهْرٌ وَرِخْوٌ مُسْفِلٌ
مَهْمُوسٌ هَافَةٌ شَخْصٌ سَكَّتْ
وَبَيْنَ رِخْوٍ وَالشَّدِيدِ لِنِ عَمْرٍ

أَقْصَى لِللسَانِ فَوْقَ تَمِ الْكَافِ
وَالضَّادُ مِنْ خَافَةٍ إِذْ وَايَا
وَاللَّامُ أَدْنَاهَا لِمَنْتَهَا هَا
وَالرَّايِدُ يَنْبِذُ لِظَهْرِ إِدْخَلُ
عَلِيَا الثَّنَائِيَا وَالصَّغِيرُ مُسْكِنٌ
وَالطَّاءُ وَالذَّالُ وَتَالِ الْعَلِيَا
فَالفَاعُ أَطْرَافِ الثَّنَائِيَا الْمَشْرِفِ
وَعِنْدَ مَخْرَجِهَا الْخَيْشُومُ
مَنْفَعٌ مَصْتَمَةٌ وَالضِّدُّ قَلْبٌ
شَدِيدٌ هَا لِفِظِ أَجْدِ قَطْبُ بَكَّتْ
وَسَبْعٌ عَلُو خَصْرٌ ضَغْطٌ فِطْحٌ

بالضمة من جميع المعلوم
كما من الألف واللام

للكسر والنصب مخفف أخوه
كالرفع للنصب أطرد وأطلقا
وهذه ارجوزة وجيز
ولا أقول إنها قد فضلت
حوت لما فيه مع التيسير
ضمنها كتاب نشر العسر
وها أنا مقدم عليها
كالقول في مخارج الحروف
مخارج الحروف سبعة عشر
فالجوف للهاوي ولخيه وهي
وقل لا أقصى الحلو همزها

كالنوز لليا ولضم فتحته
رفعا وتذكيرا وغيبا حقيقا
جمعت فيها طقا عزيز
حرز الأمانى بل به قد حكمت
وضعف ضعفه سوى التثنية
فهى به طيبة فى النشر
فوائد أمهته لديها
وكيف يتلى الذكر والوقوف
على الذى يختار من خبده
حروف ممد للهواء تنتهى
ثم لوسطه فيعين حاء

لا انبشها الى بلد هولا، الامنة فى القراءة بالبحر والشام والغراف حمد الله عليهم
وان اتقى ابو عمرو ويعقوب طلبة فى اصول المصحح والنسب من يقى من هذا العارق الى الكوفة
والاصلا كما زاد وان نفرد عنهما من كثر قلت فى اصول المدينة والحق ابو عمرو ويعقوب والاصول الكوفة
في لغة تسمى فى الكتب فابن كثر واقع وابن عامر واليهود وعلم وجمع والكسالى وابو جعفر ويعقوب وخطبت فاذا اتقى ابن كثر واقع وابو جعفر عامر فى قلت
في الاملا كما زاد وان نفرد عنهما من كثر قلت فى اصول المدينة والحق ابو عمرو ويعقوب والاصول الكوفة
في لغة تسمى فى الكتب فابن كثر واقع وابن عامر واليهود وعلم وجمع والكسالى وابو جعفر ويعقوب وخطبت فاذا اتقى ابن كثر واقع وابو جعفر عامر فى قلت

ح

فَدَنِّي شَامِنٍ وَنَافِعٍ
وَخَلْفٍ فِي الْكُوفِيِّ وَالرَّمْزِ كَفَا
وَهُمْ وَحَفْصٌ صَحْبٌ تَمَّ صِحْبُهُ
صَفَا وَخَمْرٌ وَبِزَارٌ فَتَى
وَخَلْفٌ مَعَ الْكِسَائِيِّ رَوَى
وَمَدَنٍ مَدًّا وَبَصْرِيٍّ حَمِيًّا
مَكِّ وَبَصْرِيٍّ حَقِّ مَدِّ فِي
وَحَبْرٍ تَالَتْ وَمَكِّ كَنْزٍ
بَعْدُ وَقَبْلُ وَبِلَفْظٍ اغْنَى
وَكَتَبِي بِيضِدْهَا غِنَى ضِدِّ
وَمَطْلُوقُ التَّحْرِيكِ فِيهِ فَفَتْحٌ

بَصْرِيَّةٌ تَالَتْهُمْ وَالتَّاسِعُ
وَهُمْ بَعْدَ عَاصِمٍ لَهُمْ شَفَا
مَعَ شُعْبَةَ وَخَلْفٌ وَشُعْبَةُ
خَمْرٌ مَعَ عَلَيْهِمْ رَضِيٌّ أَيْ
وَتَامِنٌ مَعَ تَاسِعٍ فَقَلَّ ثَوَى
وَالْمَدَنِيُّ وَالْمَلِكُ وَالْبَصْرِيُّ سَمَا
حِرْمٌ وَنَحْمٌ شَاهِرٌ وَالْمَدَنِيُّ
كُوفِيٌّ وَشَامٍ وَيَجِي الرَّمْزُ
عَنْ قَيْدِهِ عِنْدَ اتِّصَاحِ الْمَعْنَى
كَالْحَذْفِ وَالْجَزْمِ وَهَمْزٌ مَدٌّ
وَهُوَ لِلسَّكَنِ كَذَلِكَ الْفَتْحُ

جمزة والكسائي شيخان من مدني ومكّي حرمي وحرمي وبصري يجازي لان ابا عمرو ولو ملكة
ويصوبه فابع له اذا كانه يدعي اليه في القرآن وحرمي وشامي علوي وشامي وثوري
سماوي وكوفي وبصري عربي
تم تلخيصها بعرض

الكسري

ثُمَّ **الْكِسَائِيُّ** الْفَتَى عَلَى
 ثُمَّ **ابُو جَعْفَرٍ** الْحَبْرُ الرَّضِيُّ
 تَأْسَعُهُمْ **يَعْقُوبٌ** وَهُوَ الْخَفِيُّ
 وَالْعَاشِرُ الْبِزَارُ وَهُوَ **خَلْفٌ**
 وَهَذِهِ الرِّوَاةُ عَنْهُمْ طَرُقَ
 بَاشْتَيْنِ فِي اثْنَيْنِ وَالْأَرْبَعُ
 جَعَلَتْ دَرَجَتَهُمْ عَلَى التَّرْتِيبِ
أَبْجَد هَذَا حَطِي كَلِمَ نَضَعُ
 وَالْوَاوُ فَاصِلٌ وَلَا دَرَجَتِي
 وَحَيْثُ جَارَ مِنْ لَوْ رَشِي فَمَهْوَا
 وَالْأَصْبَهَانِي كَمَا لَوْ وَازِ

عَنْهُ أَبُو الْخَارِثِ وَالْدَوْرِيُّ
 فَعَنْهُ عَيْسَى بْنُ جَمَازٍ مَضَى
 لَهُ رُوَيْسٌ ثُمَّ رُوحٌ يَنْتَمِي
 اسْتَحَى مَعَادِ رَيْسٍ عَنْهُ يَعْرِفُ
 أَصْحَابَهَا فِي نَسْرِ نَايْحَقُو
 فَهِيَ زُهَابُ الْفِطْرِي تَجْمَعُ
 مِنْ نَائِجٍ كَمَا إِلَى **يَعْقُوبِ**
رَسَتْ مَخْذُ فَغَسَّ عَلَى هَذَا
 عَنْ خَلْفٍ لِأَنَّهُ لَمْ يَفِرْدِ
 لِأَزْرَقٍ لَدَى الْأَصُولِ يَرُو
 سَمِيَتْ وَرَشَا فَالطَّرِيقَانِ إِذْ

اگر حفظ جمع اصوله اوله از زرق و زرقه
 اگر زرقه اوله و زرقه و زرقه و زرقه
 مثلا قتره جدا زرقه و اصحابه ان در

وَقِيلَ فِي الْبُرَادِ مِنْهَا أَوْجِبُ
 قَامَ بِهَا أَيْمَةُ الْقُرْآنِ
 وَمِنْهُمْ عَشْرُ شُمُوسٍ ظَهَرَا
 حَتَّى اسْتَمَدَ نَوْرُ كُلِّ بَدْرٍ
 وَهَاهُمْ يَذْكُرُهُمْ بَيَانِي
فَنَافِعُ بَطِيئَةٌ قَدْ حَظِيْنَا
وَأَبْنُ كَيْثَرٍ مَكَّةَ لَهُ بَلَدٌ
ثُمَّ أَبُو عَمْرٍ وَفِي حَيْبِي عَنْهُ
ثُمَّ أَبُو عَامِرٍ الدِّمَشْقِيُّ لَيْسَ بِهِ
ثَلَاثَةٌ مِنْ كُوفَةٍ فَعَاصِمٌ
وَحَمْرٌ عَنْهُ سَلِيمٌ فَخَلْفٌ

وَكَوْنُهُ اخْتِلَافٌ لَفْظِيٍّ أَوْجِبُ
 وَمَحْرُزُوا التَّحْقِيقُ وَالْأَتَقَانُ
 ضِيَاءٌ وَهُمْ وَفِي الْأَنَامِ انْتَشَرَا
 مِنْهُمْ وَعَنْهُمْ كُلُّ بَعْجٍ دَرِي
 كُلُّ أَمَامٍ عَنْهُ رَاوِيَانِ
 فَعَنْهُ قَالُونَ وَوَرَشَّ رَوِيَا
 بَزِيٍّ وَقَبِيلٌ لَهُ عَلَى سِنْدٍ
 وَنَقَلَ الدُّورِيُّ وَسُوسٌ مِنْهُ
 عَنْهُ هِشَامٌ وَأَبْنُ ذَكْوَانَ وَرُوِيَ
 عَنْهُ شُعْبَةُ وَحَفْصٌ فَأَمَامٌ
 مِنْهُ وَخَلَا دَكْلَاهَا اغْتَرَفَ

ثم

وَقَالَ فِي الْقُرْآنِ عَنْهُمْ وَكَفَى
وَهُوَ فِي الْأُخْرَى شَافِعٌ مُشْفَعٌ
يُعْطَى بِهِ الْمَلِكُ مَعَ الْخُلْدِ
يُقْرَأُ وَيُرْفَى دَرَجَ الْجَنَانِ
فَلْيَحْرِصِ السَّعِيدُ فِي حَصِيلِهِ
وَلْيَجْتَهِدْ فِيهِ وَفِي تَصْحِيحِهِ
فَكَلِمًا وَأَنْفَقَ وَجْهَهُ نَحْوَ
وَصَحَّ إِسْنَادُهُ هُوَ الْقُرْآنُ
وَحَيْثُمَا يَخْتَلُ دُكْنُ اثْبَتِ
فَكُنْ عَلَى نَهْجِ سَبِيلِ السَّلَفِ
وَأَصِلْ الْإِخْتِلَافَ إِنْ رَبَّنَا

بِأَنَّهُ أَوْرَثَهُ مِنْ أَصْطَفَى
فِيهِ وَقَوْلُهُ عَلَيْهِ لِيَسْمَعْ
تَوَجَّهْ تَاجَ الْكِرَامَةِ كَذَا
وَأَبَوَاهُ مِنْهُ يُكْسِيَانِ
وَلَا يَمْلُقُ قَطْرًا مِنْ تَرْتِيلِهِ
عَلَى الَّذِي نَقَلَ مِنْ صَحِيحِهِ
وَكَانَ لِلرَّسْمِ أَحْمَالًا أُجْوَى
فَهَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَرْكَانُ
شَدِيدَةٌ لَوَانَهُ فِي السَّبْعَةِ
فِي جَمْعٍ عَلَيْهِ أَوْ مُخْتَلَفٍ
أَنْزَلَهُ بِسَبْعَةِ مَهْوَنًا

فِي ذَاكِتَابِ الطَّيِّبَةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ مُحَمَّدٌ هُوَ ابْنُ الْجَزْرِيِّ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى مَا يُسِّرُهُ
تَمَّ الصَّلَوةُ وَالسَّلَامُ الْمُرْسَلِ

وَالِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَلَا

وَبَعْدُ فَالْإِنْسَانُ لَيْسَ لَشَرِّهِ

لِذَلِكَ كَانَ حَامِلُوا الْقُرْآنِ

وَأَنَّهُمْ فِي النَّاسِ أَهْلُ اللَّهِ

يَا ذَا الْجَلَالِ أَوْحَى وَأَسْتَوْعَفُ

مِنْ نَشْرِ مَنْقُولِ حُرُوفِ الْعَشْرِ

عَلَى النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى مُحَمَّدٍ

كِتَابَ رَبِّنَا عَلَى مَا أَنْزَلَا

إِلَّا بِمَا يُحْفَظُهُ وَيَعْرِفُ

أَشْرَافِ الْأُمَّةِ أَوْلَى الْإِحْسَانِ

وَإِنَّ رَبَّنَا بِهِمْ يَبَاهِي

قراءة السبع والعشرون طريق الطبية وطريق الزبانية على الاستاذ شيخ القراء الحاج محمد بن محمد المعروف
 مام الخطيب جامع اربع الفين سلطان محمد وقراء على الشيخ القراء شيخنا قدير على الشيخ القراء
 محمد قدير على الشيخ القراء شيخنا احمد كبرى المشهور على الشيخ القراء شيخنا سند عبد الله ناصر الطيلاوي
 شيخ القراء شيخنا قاضي زكريا المحيى الانصاري على الشيخ القراء شيخنا نور محمد قدير على الشيخ العلامة
 محمد بن محمد بن الجزري رحمه الله وسند فلكور في لغز

متصله ابي الفاوز رينه منفصله برواكي الف مقدارى تدكور
متصله اوج الفاوز رينه منفصله برواوج الف مقدارى تدكور
متصله بش الفاوز رينه منفصله برواكي الف مقدارى تدكور

متصله بر الفاوز رينه متصله ابي واوج وبش الف مقدارى تدكور
متصله ابي الفاوز رينه متصله ابي وبش الف مقدارى تدكور
متصله اوج الفاوز رينه متصله اوج الف مقدارى تدكور

اركان قرات اوج او الكسى صحت سند ايلنجسى فانون عربى بيبه موافقت
 اوججسى مصاحف عثمانيه مرسوم اولنه معرفت نكم
 طبيه سنه محمد بن الجزري بيورر

فكلا وافق وجه نحو	وكان الرسم احما لا يحوى
وضح اسناد اهل القرآن	فهذه الثلثة الاركان
وحيث ما جئنا كذا	شذوذة لوانه في السبعة
اسماء القراء	سنت القراء
احسن القراء	غريب القراء
ابوعمر	ابن عامر
	احمد بن محمد بن
	اصيل القراء
	ابن كثر
	فصيح القراء
	كسان
	افصح القراء
	عامر
	فرض القراء
	حمزة

ابن كثير و ابو عمرو	جبر	راوي	قالون	نافع
ابن كثير و ابو عمرو و يعقوب	حق	ورش	ب	ابن كثير
نافع و ابن كثير و ابو جعفر	حرم	راوي	بزي	ابو عمرو
كسائي و خلف	روي	سوسي	دوري	ابن عامر
ابو جعفر و يعقوب	ثوى	ي	ط	عاصم
نافع و ابو جعفر	مدا	ابن ذكوان	هشام	حمزة و حنف
ابو عمرو و يعقوب	حما	م	ل	كسائي
نافع و ابن كثير و ابو عمرو و ابو جعفر و يعقوب	سما	حفص	شعبة	ره
نافع و ابو جعفر و ابن عامر	عم	ع	ص	ابو جعفر
الكوفيون و ابن عامر	كتر	خلاد	خلف	ث
الكوفيون و خلف	كفا	ق	ض	يعقوب
حمزه و الكسائي و خلف	شفا	الدوري	ابو الحارث	ظ
حمزه و الكسائي و خلف و حفص	صحاب	ت	س	خلف
حمزه و الكسائي و شعبة و خلف	صحه	ابن جزار	ابن وردان	خ
شعبة و خلف	صفا	ذ	راوي	روح
حمزه و خلف	فتا	راوي	رويس	ش
حمزه و الكسائي و خلف	رضى	ادريس	غ	ق
		ق	ض	ف

راوي
ورش
راوي
سوسي
ي
ابن ذكوان
م
حفص
ع
خلاد
ق
الدوري
ت
ابن جزار
ذ
راوي
رويس
غ
ادريس
ق

قالون
ب
بزي
دوري
ط
هشام
ل
شعبة
ص
خلف
ض
ابو الحارث
س
ابن وردان
خ
رويس
غ
البحق
ض

نافع
ابن كثير
ابو عمرو
ابن عامر
عاصم
حمزة و حنف
كسائي
ره
ابو جعفر
ث
يعقوب
ظ
خلف
اختياري
ف

ابن كثير
ابو عمرو
ابن عامر
عاصم
حمزة و حنف
كسائي
ره
ابو جعفر
ث
يعقوب
ظ
خلف
اختياري
ف

ان قوما شكوا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
في بيانهم فقال تحولوا فان
من القرف نابقا

وكتب ابو الفضل الكرمانى في الفتوى
انه اذا قرأ الفاتحة في التراويح وآية
أوليتين لا يكره جواهر الفقه

156

ثم جماعت من أهل القراءة منعوا وصل البسيلة
بالسورة السبعة وهي الزهراء الأربعة
والقتال وعلين واليئنة والهاكم
وتبت وقد نظمها بعض أصحابنا بقوله
ويل معاً لأمعاً اليئنة
فقال بيئنة بتت بها فضلاً

على القارئ على السبب

طبيه طربوا بله ذوات ياد
فتح بين بين
الهدى
فتح بين
بين
ظهير
اعلان
فتح بين
بين
بين

م

مد لازم فيه در لرا ك حرف مد نصكره سبب مد سكون اصلي واقع اولسه واول سكون اصل اولسه مد لازم در لرا يعني وقف اولسه
ووصل اولسه اول سكون ثابت اوله كراء مستند اولسون وكرك مستحق اولسون مد لازم لكي نوعدر برى طمدر برى حرقدر وكله في اكي
لمي نوعدر مشقل ومحقق وحق في اكي نوعدر مشقل ومحقق كلكه مشقل مثال دلا الصالحين وشبهه ومحقق مثال الان وحق
مستند مثال الم ملك لامي وحق في اكي مستحق مثال الم ملك لامي وشبهه
مد متصل بينه در لرا ك حرف مد نصكره سبب مد جهره اولوب
مد متصل بينه در لرا ك حرف مد نصكره سبب مد
همه اولوب بشقه طمعه واقع اولسه مد متصل اولور مثال انا اعطيتك من عيقدن قويه حاصل اولسون ايجون مد ايد در
مد عارض بينه در لرا ك حرف مد نصكره سبب مد سكون واقع اولسه اول سكون عارض اولسه مد عارض اولور عارض مسكون طم شيعه در لرا
يعني اول سكون وقف اوله اليه حاصل وصل سا قط اوله مثال الرحمة واخواتها كرا اخرى مفتوح اولسه اوج وجه طمس ق اسره اولسه
دور وجه طمس ق روم مظلوم اولسه لاي وجه طمس ق وسط طما شام نس اشهم ق اشهم دور
واكر وار ياخود ياساكن اولور ماقبل مفتوح اولسه ووقف اولسه مد بين اولور مثال من خوف
جميع قر ايجون العرمان اوله واصل اكي وجه وار برى طول در لرا ك حرف حاله نظير طول اصله نظير قصر زيرا اصله نظير
زيرا اصله وقفه وصل ايسه سكون ثابت در وصله سا قط رحمت وقع غير ابي جعفر فانه ليست وقف علول

١٥٥

٢٦٧١

وَيَجْرِي وَجْهٌ مِنْ وَجْهِهِ خِلَافَهَا
 وَسَبَّحَ بِبَدْيِ عَمَّ شَرَّتْ عَوْدُ
 وَشَدَّ ثَمَّ الرَّبْعَ عَشَرَ الْوَقْفِ كَامِلُ
 وَأَوَّلُ نَضِيفِ الْبَتِّ عَظِيمِ رَبَّنَا
 فَإِنَّ أَنْتَ حَقَّقْتَ الَّذِي قَدْ ذَكَرْتَهُ
 وَلَا رَبَّ إِلَّا اللَّهُ فَاعْبُدْهُ مَخْلِصًا

تَوَاتُرًا نَقَلَهُ فَلَا إِطْلَاقَ قَيْدٍ
 وَأَمِينٍ نَاسِبٍ بَعْدَ خِفَافِ أَمْدُدِ
 فَبَدَّءَ الرَّحِيمِ الدِّينَ وَالنَّلْوُ وَازْدُدِ
 وَبِإِنْ دُعَاءِ الْعَبْدِ لِلَّهِ فَاسْتَدِ
 تَبَرَّ بِفِرْعَوْنَ لِلْقِرَاءَةِ مُسْنِدِ
 فَصَلِّ عَلَى خَيْرِ النَّبِيِّينَ أَحْمَدِ

الفتاوى

رعد اسرار المؤمن والنجاة والمؤمنون والثاني من القصاصات اذا اتنا اول اخبار ايد ابن عامر وابو جعفر
 ثنائي اخبار ايد نافع وكسائي ويعقوب ماعدا اول وثاني في استفهام ايدر
 اول اخبار ايد ابن عامر ثنائي اخبار ايد نافع وكسائي ويعقوب ماعدا اول ثنائي استفهام ايدر
 وابو جعفر

سورة القمل اول اخبار ايد نافع وابو جعفر ثنائي اخبار ايد ابن عامر وكسائي ماعدا اول ثنائي استفهام ايدر

سورة العنكبوت اول اخبار ايد نافع وابن كثير وابن عامر وحفص وابو جعفر ويعقوب ماعدا اول استفهام
 ثنائي في الجملة استفهام ايدر اكرم العالمين ده وفقا السن بينه صحبة استفهام ايدر اول

سورة الواقعة اول جلد استفهام ثنائي اخبار ايد نافع وكسائي وابو جعفر ويعقوب ماعدا استفهام

سورة التنازع اول اخبار ايد ابو جعفر لا غير ثنائي اخبار ايد نافع وابن عامر وكسائي وبعثت ماعدا
 استفهام ايدر

وهم على صلح بالسهل والمدع السهل والمدع التحقيق والقصر مع التحقيق على صلح لهم

بمه دنيا عني كاسنة برصالح اولسون
 بكمه هجران المن يدع شرصالح اولسون
 ارجح عالم بيو عزمه عالم دنيا دريو
 بعلو رد ولت جاه الله علم وان اولسون

اكر قله هو الله دن او قومز ايسن
 ولم يكن لهم الملقون واربخه
 او قور ايسن ختم اولمز اكر
 بو قون اوقور ايسن
 اولمز نان ختم اولتور
 برايته شئي كاسنة
 بوقا روده اشاعيه
 ورستن مانع وارار
 طول اول اكر بوق
 ايسن لوتوسط اول
 كلور