



STINGY BUZI

AND

KING SOLOMON



Written and
Illustrated by

Goldie Sigal

Winner

Helen & Stan Vine
Canadian Jewish
Book Awards

koffler
centre of the arts

To the McGill Library -
from
Goldie Sjöstrand

STINGY BUZI AND KING SOLOMON

דער קָרְגָעֵר בּוֹזִי אָוֹן שֶׁלְמָה הַמֶּלֶךְ

STINGY BUZI

AND

KING
SOLOMON

written and
illustrated by

Goldie Sigal

SECOND EDITION

LOMIR HOFN PRESS

MONTREAL



LOMIR HOFN PRESS

411-6595 Mackle Rd.
Cote St. Luc, QC
Canada, H4W 2Y1

email: jgsigal@videotron.ca
phone : 514-486-9588

Copyright © 2009 Goldie Sigal

ALL RIGHTS RESERVED

No part of this book may be reproduced
without the permission of the copyright owner.

ISBN 978-0-9811085-0-6

For Lia, Tali, Adam, Yotam,
Danya, Noam, Claire and Maya

ליאר ליה, טלי, אדם, יותם,
דניה, נועם, חוה אוּן מאיה

FOREWORD

The first version of this little book, entitled *Der karger un der Kinig Shloymeh*, was published in Montreal, 1972, by *Heym un shul, Yidishe folks shuln un Perets shuln*. The plot of the book is based on some legends and folktales about King Solomon, as interpreted in a mimeographed Yiddish school play by J. J. Grossman, when he was a teacher at the *Yidishe folks shuln*, probably in the 1940's. The 1972 edition was a black and white effort, entirely in Yiddish, with a workbook section, "*Lomir itster shpiln tsuzamen*", by Batia Bettman, at the end. The 9-page workbook to the present edition is available under separate cover.

Grammar. A note on the use of the singular "ir" and "du" in Yiddish: The formal singular "you" (*ir*) is used when the King speaks to other adults, like Buzi or the Queen of Sheba. Buzi uses "ir" when he speaks to the King, and "du" to servants and the King's jester. The King's jester addresses everyone, even the King, as "du", as a jester is allowed to do this.

Transliteration. The YIVO transliteration scheme has been used.

Translation. Since the English translation of the Yiddish dialogue is an idiomatic one, and the literal meaning of some Yiddish words is consequently left out, a "Literal Translation Chart" is included on p.66-67. Since the play version also contains some unfamiliar words in its stage directions, a "Stage Directions Chart" is inserted on p. 68.

ACKNOWLEDGEMENTS

I am grateful to Batia Bettman for having first brought my attention to J.J. Grossman's manuscript as a basis for a comic-book, and for her subsequent help. I am also indebted to Sorke Zipper (ל"ז) for having acted as text consultant for the first edition.

I would like to thank the following people for their kindness and advice with regard to the Yiddish text of the present edition. (Any errors, however, are entirely my responsibility): Liba Augenfeld, Raisel Candib, Anna Gonshor, Prof. Eugene Orenstein and Chaya Resnik (ל"ז). I am also indebted to Dr. Zackary Sholem Berger, Dr. Emanuel Goldsmith, Eva Raby, Boris Sandler, Naomi Tencer, Bryna Wasserman, and, especially, Shlomo Shimon, for their help.

Thanks to the Aaron and Sonia Fishman Foundation for Yiddish Culture for defraying part of the costs entailed in producing this book.

Above all, I am grateful to my parents, Max and Clara Kaplansky (ל"ז), who made the wonderful Yiddish language part of the texture of my childhood.

G. S.

CONTENTS

Stingy Buzi and King Solomon	10 - 63
Yiddish Alphabet Chart, Written and Printed	65
Literal Translation Chart	66 - 67
Stage Directions Vocabulary Chart	68
The Yiddish Play	69-81*

*In the Hebrew alphabet, reading from right to left.

Задача № 1
Составьте текст на тему:
«Моя семья».
Ваша семья должна включать
всех членов семьи.
Учитель оценит текст
на основе критерия:
отлично, хорошо, удовлетворительно,
справедливо, неудовлетворительно.





N THE DAYS OF THE WISE KING SOLOMON, THERE LIVED A WEALTHY MAN NAMED BUZI. HE LOVED MONEY AND EATING VERY MUCH. HE BULLIED HIS SLAVES WITHOUT MERCY, NOT GIVING THEM ENOUGH FOOD TO EAT AND TIME TO REST, BECAUSE HE WANTED TO ACQUIRE EVEN MORE MONEY.



IN di tsaytn fun dem klugn Meylekh Shloymeh, hot gelebt a raykher man mitn nomen, Buzi. Er hot zeyer lib gehat gelt, un zikh gut ontsufresn. Er flegt yogn zayne knekht on rakhamones, zey nisht gebn genug tsum esn un tsayt zikh optsuruuen, vayl er hot gevolt zamlen vos mer gelt.

אין

די ציטין פון דעם קלוגן
מלך שלמה האט געלעבט
א ריכער מאן מיטן נאמען
בוזי. ער האט זיינער ליב געהאט
געלט, אונ זיך גוט אנטזופראעטען. ער
פלעגט יאנז זיינע קנעכט אן רחמנות,
זוי נישט געבן גענוג צום עסן אונ
ציט זיך אפצורווען, וויל ער האט

געוואָלט זאמלען
וואָס מער
געלט.





BUZI: Faster, faster, you lazy slobs!
Don't you realize that time is -
(Woe is me !) - **MONEY** ?

שְׁנֵי שְׁנֵי שְׁנֵי שְׁנֵי שְׁנֵי שְׁנֵי שְׁנֵי שְׁנֵי

BUZI: Shneler, shneler, ir foylyakes !
Veyst ir den nisht az tsayt farlorn iz -
(Vey iz mir) - **GELT** farlorn ?





1ST CHILD: Mommy - I need shoes.
My feet are bleeding.

1^{TE} KIND: Mam'e - Ikh darf shikh.
Mayne fiselekh blutikn.

2ND CHILD: Food ...

2^{TE} KIND: Esn ...

MOTHER: I have nothing for
you, my little ones.
Buzi is such a miser.

MUTER: Ikh hob gornisht,
mayne kinderlekh.
Buzi iz zeyer a karger.



BUZI: Silence, you brazen woman,
and you lazy children !
How dare you speak ?
Get on with your work,
and make it snappy !

BUZI: Shtil zol zayn, du
khutspedike froy, un ir
foyle kinder! Vi vagt ir
tsu redn? Geyt on mit der
arbeit, un shnel zol zayn!



BUZI: Hey - You bums !
Who are you?
And what do you want?

BUZI: Ey - shlepers!
Ver zayt ir?
Un vos vilt ir?



1ST VAGABOND: Great and wealthy

Buzi: There is a terrible famine in the land. People are dropping in the streets.

1^{TER} VANDERER: Groyser Buzi,

raykher man. In land iz a groyser hunger. Mentshn fahn in di gasn.

2ND VAGABOND: The grass is

scorched.

2^{TER} VANDERER: Dos groz vert

farbrent.

1ST VAGABOND: Help us!

1^{TER} VANDERER: Helft undz!



BUZI: If I were to give anyone something from my ample provisions, well, then they wouldn't be so ample anymore, would they?

BUZI: Oyb ikh volt emitsn
epes gegebn fun mayne fule
shayern, voltn zey dokh mer
nit ful geben...

1ST VAGABOND: But can you just give us a small crust of bread?

1^{TER} VANDERER: Ober, git
undz khotsh a shtikl broyt?

2ND VAGABOND: The need is great

*2^{TER} VANDERER: Es iz groys
di noyt.*



BUZI: No, I told you!
Get out of here!
I hate moochers!

1ST VAGABOND: We're leaving,
but we shall tell our great
King Solomon about this.

2ND VAGABOND: He will
protect us.

BUZI: Neyn, zog ikh aykh!
Trogt zikh op fun danen.
Ikh hob faynt shnorers!

1^{TER} VANDERER: Mir geyen,
ober mir veln dertseyln undzer
groysn Meylekh Shloymeh.

2^{TER} VANDERER: Er vet undz
bashitsn.



Several days later,
at Buzi's house.

שְׁנָיוֹם שְׁנָיוֹם שְׁנָיוֹם שְׁנָיוֹם

*Mit etlekhe teg shpeter,
in Buzi's hoyz.*



SERVANT: Excuse me, Buzi, my lord. A messenger from King Solomon would like to see you.

BUZI: Invite him to come in.

שְׁלֹמֹךְ שְׁלֹמֹךְ שְׁלֹמֹךְ שְׁלֹמֹךְ

BADINER: Antshuldikt mir, Buzi,
mayn har. A sheliekh fun
Shloymeh Hameylekh vil
aykh zen.

BUZI: Heys im araynkumen.



MESSENGER: (*Reads*)

Hear ye, hear ye, wealthy man, Buzi!

King Solomon has heard about you and your wealth, and also about your dealings with people. He has therefore bestowed a great honor upon you and invites you to attend a banquet with him in his palace tonight.



Solomon



SHLIEKH: (*Leyent*)

Zayt visn, raykher man, Buzi !

Der Meylek̄ Shloymeh hot zikh̄ dervust fun ayk̄h un fun ayer ashires, un oyk̄h vi ir bahandlt mentshn. Git er ayk̄h dem groysn koved, un farbet ayk̄h tsu zayn sudeh in palats haynt baynakht.



Shloymeh



BUZI: Thank you, thank you.
The King is truly a
sage! He appreciates
my goodness ...

BUZI: A dank, a dank.
Der Kinig iz tak'e a
khokhem! Er shatst
op mayn gutskayt ...



BUZI: Hey, servant!

Fetch my best clothes. Take away my breakfast, and tell the cook that he need not cook any more today. I shall fast until late tonight, so that I'll be able to eat as much as possible at the royal banquet.

SERVANT: Very good, sir.

BUZI: Hey, badiner!

Breng arayn mayne yontevdike kleyder. Nem avek mayn frishtik un zog dem kukher er zol haynt mer nisht kokhn. Ikh vel fastn biz shpet in der nakht, kedey ikh zol vos mer kenen esn baym Kinig's sudeh.

BADINER: Zeyer gut, mayn har.



שְׁפֵטָר

Later, at the
King's palace.

Shpeter, baym
Kinig in palats.



(The jester and the servants
rejoice.)

.....

JESTER: Oh, will we ever teach
that stingy Buzi a lesson today!
He will learn how to treat
his slaves, all right!

(Der lets un di badiners
freyen zikh.)

.....

LETS: Oy, veln mir haynt onlernen
dem kargn Buzi!
Er vet shoynt visn vi tsu
bahandlen zayne knekht!



COOK: When he comes in, seat him near the kitchen, so that the aroma from the delicious foods will tempt him.

GUARD: Sh -- The exalted guest
has arrived !

KUKHER: Ven er vet
araynkumen, zol men im
zetsn lebn kikh, vet im
reytsn der reyakh fun
di gut'e maykholim.

*SHOYMER: Sha! Der
groyser gast kumt!*



JESTER: Good evening , beloved guest. Do sit down a little. You must surely be tired and hungry .

BUZI: Good evening, Jester. - Look at this , the King has even sent his jester to amuse me ...

LETS: A gutn ovnt, liber gast.
Zets zikh tsu a bisl.
Du bist avad'e mid un hungerik.

BUZI: A gutn ovnt, Lets.
- Zet nor, der Meylekh hot afil'e geshikt zayn lets mikh tsu amuzirn ...



JESTER: Such *khutsphah*!

Buzi loves his money,
And can be bad and mean;
He's cruel to other people, but
He thinks he's great, we've seen !

LETS: S'ara khutspeh!

Buzi iz karg,
Buzi iz shlekht;
Hot nit kayn rakhmones,
Un meynt er iz gerekht !



JESTER: My one and only Buzi !
Because you are such a respected
guest, you will sit at the royal
table and see the delicious foods.

BUZI: Wh-what do you mean ?
- Only s-see?

LETS: Mayn eyn-un-eyntsiker
Buzi ! Vayl du bist az a khoshever
gast, vestu zitsn baym kiniglekhn
tish un zen di geshmak'e maykholim.

BUZI: V - vos meynstu ?
- Bloyz z-zen ?



JESTER: Don't be alarmed. Everything will turn out for your benefit. Listen, you should know how one must behave at the King's table, so that he is not provoked to anger.

BUZI: Tell me how, please,
I beg of you.

LETS: Shrek zikh nit. Alts vet zayn far dayn toyveh vegn. Her, du darfst visn vi azoy men muz zikh oyffirn baym Kinig's tish , kedey er zol nit vern in kas.

BUZI: Z-zog mir vi , ikh bet dikh.



JESTER: ONE -

You must not request anything.

LETS: EYNS -

Du dorst kayn zakh nit betn.



JESTER: TWO -

No matter what happens,
you must not ask anything.

LETS: TSVEY -

*Vos es zol nit trefn,
torstu gornit fregn.*



JESTER: THREE -

When the King will ask you
if the food is tasty, you
should say, "Yes, very."

LETS: DRAY -

*Ven der Kinig vet dir fregn
tsi dos esn iz geshmak,
zolstu zogn , "Yo, zeyer."*



JESTER: Will you remember
all three things ?

LETS: Vestu gedenken
al'e dray zakhn ?

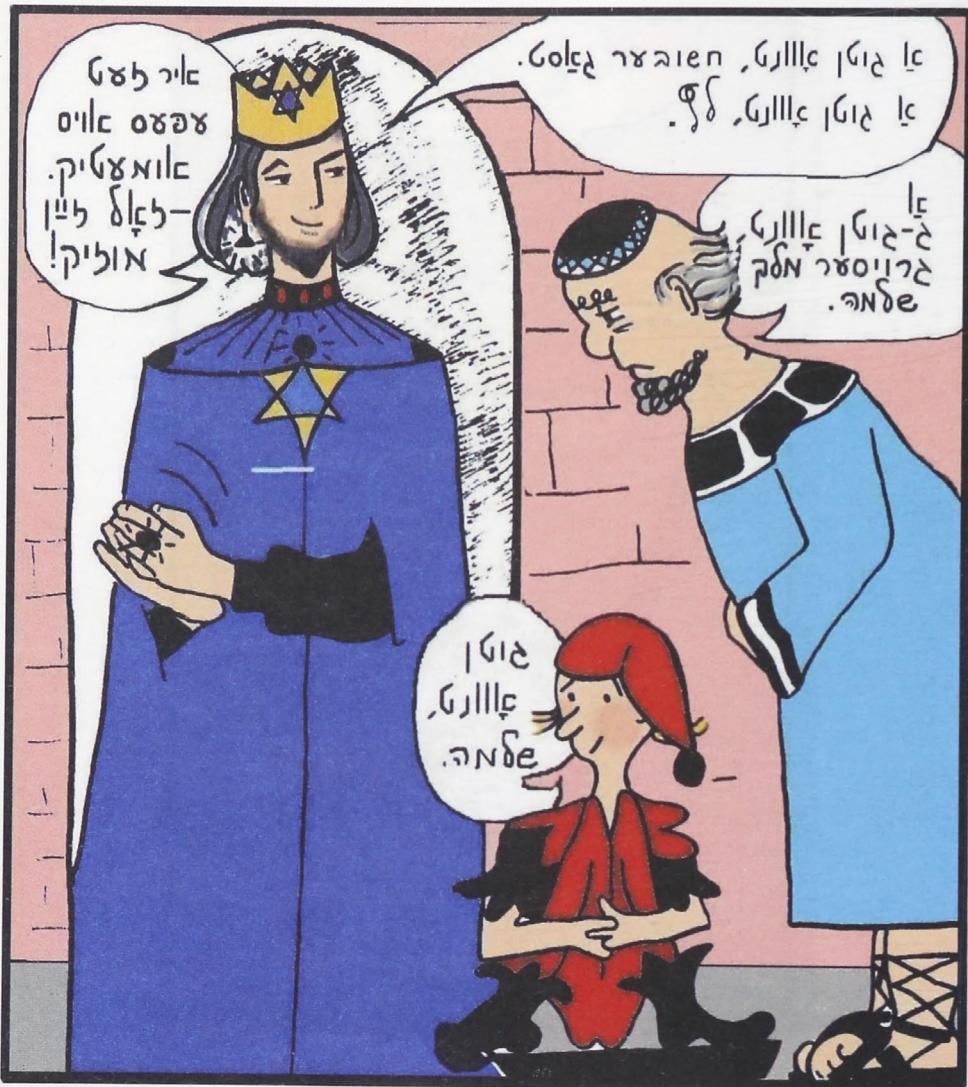
BUZI: Of course , I'll
remember !

BUZI: G - gevis vel ikh
gedenken !



GUARD: His Majesty,
King Solomon!

SHOYMER: Shloymeh
Hameylekh geyt!



KING: Good evening, honored guest. Good evening, Jester.

KINIG: A gutn ovnt, khoshever gast. A gutn ovnt, Lets.

BUZI: G-good evening, great King Solomon.

BUZI: A g - gutn ovnt, groyser Meylekh Shloymeh.

ESTER: Good evening, Solomon.

LETS: Gutn ovnt, Shloymeh.

KING: You look sad, somehow.
- Let there be music !

KINIG: Ir zet epes oys umetik.
- Zol zayn muzik !



BUZI: (Thinks) Right now,
music and dancing are not
exactly on my mind ...

BUZI: (Trakht) Itster
ligt mir nit in zinen
muzik un tents ...



SINGER:

(Sings from "The Song of Songs")

"I am a rose of Sharon,
A lily of the valleys."

ZINGER:

(Zingt fun "Shir-Hashirim"):

"Ikh bin a royz fun Sharon,
A lilye fun di toln."



BUZI: M-m . . .

BUZI: M-m . . .



JESTER: (M ... m ... The aromas of the delicious foods are wafting in from the kitchen.)

Hey, Buzi ! - You have a
musical belly ! It's rumbling in
time with the music !

LETS: (M ... m ... Di reykhes
fun di gut'e maykholim kumen
fun kikh.)

*Hey, Buzi ! - Du host a
muzikalishn boykh ! Er burtshet
tsum takt mit der muzik !*



JESTER: Just have a look, Buzi -
Something for you that
will be more to your taste !

LETS: Ze nor, Buzi -
Epes far dir vos vet
dir besser gefeln !

BUZI: Oy ...

BUZI: Oy ...



GUARD: Your Majesty -
Dinner is served !

SHOYMER: Groyser Kinig -
Der tish iz greyt !



KING: So, how do you like the delicacies?

BUZI: Very good. The aromas are very appetizing.

KING: I am so glad you are enjoying them.

KINIG: Nu, vi gefeln aykh di maykholim?

BUZI: Zeyer gut. Di reykhes hobn al'e tamim.

KINIG: Es freyt mikh vos ir hot hanoyeh.



BUZI: The King will pardon me.
I really must go home.

BUZI: Der Kinig vet mir
antshuldikn. Ikh muz
shoyn aheym geyn.

KING: No, my friend.
I do not wish to part with
you so soon. We shall now
be entertained by more
singers and dancers.

KINIG: Neyn, mayn fraynd.
Azoy gikh vil ikh zikh mit
aykh nit sheydn. Itst veln
nokh zingers un tentsers
undz mesameyakh zayn.



GUARD: Excuse me, Your Majesty!
The Queen of Sheba has come
to see you.

KING: Let the esteemed guest
enter.

SHOYMER: Antshuldikt,
groyser kinig! Di Malkeh
Shvo iz gekumen aykh zen.

KINIG: Bet araynkumen
dem tayern gast.



QUEEN OF SHEBA: I salute you, great King Solomon! I have heard about your wisdom and wealth, and I have some riddles I would like to present to you.

MALKEH SHVO: A loyb tsu aykh, groyser Kinig Shloymeh! Ikh hob gehert fun ayer khokhmeh un raykhkayt, un vil aykh retenishn fregn.



KING: I am happy to greet the Queen of Sheba. My people wishes to live in peace and friendship with all nations. I am ready to hear your riddles.

KINIG: *Ikh bin gliklekh tsu bagrism di Malkeh Shvo. Mayn folk vil lebn in sholem un frayndshaft mit al'e felker. Ikh bin greyt tsu hern ayere retenishn.*





KING: The fastest thing in the world is thought. In thought you can leap from one end of the world to the other in an instant.

The **richest** thing in the world is the earth. Without the earth, there would be no food for people to eat.

KINIG: Di shnelste zakh oyf
der velt iz der gedank. In dem
gedank ken men in eyn reg'e
dergreykhn fun eyn ek velt
bizn tsveytn.

*Di fetste zakh oyf der velt
iz di erd. Ven nit di erd, voltn
mentshn nit gehat vos tsu esn.*



QUEEN OF SHEBA: Correct!

But there is no way
you will be able to
solve the third riddle !

MALKEH SHVO: Rikhtik !

Ober dos drit'e
retenish vet ir beshum
oyfn nit kenen trefn !



QUEEN OF SHEBA: Among all these flowers, there is only one that is alive. King Solomon, can you find the living rose?

MALKEH SHVO: Fun di al'e blumen lebt bloyz eyne.
Kent ir, Meylekh Shloymeh,
gefinen di lebedik'e royz ?



KING: - Half a minute, please.
I would just like to open
the window.

KINIG: - A halbe minut, ikh
bet aykh. Ikh vil nor efenen
dem fentster.



KING: The living rose !

KINIG: Di lebedik'e royz !



QUEEN OF SHEBA:

Right ! You are truly
the wisest king in
the world !

MALKEH SHVO:

*Rikhtik ! Ir zayt
be'emes der kligster
kinig in der velt !*



BUZI: Esteemed Jester, would it perhaps be possible for you to tell the King that I want to go home?

JESTER: Oh, no, my precious guest.
Stay yet a little while longer with
us ... Listen to me. I have
something to confide in you.

BUZI: Khoshever Lets, efsher
kenstu zogn dem Meylekh
az ikh vil aheym geyn?

*LETS: O neyn, mayn tayerer
gast. Farblayb nokh mit
undz ... Her zikh ayn. Ikh
hob epes dir tsu fartroyen.*



JESTER: Why do you think that the King invited you to his banquet? - Because of your beautiful eyes?

LETS: Farvos meynstu az der Kinig hot dikh farbetn oyf zayn sudeh? - Tsulib dayne sheyne oygn?



הַלְּוִיָּה כְּלֵבֶת
קַיְקָרְוִיָּה אֲלֹמָנָה
צִוְּוִיָּה קְעִירָה אֲשָׁרִים-
לְוִהְיוֹת צָלָן הַכִּינְגָּדָל-
בְּקִיטָּה. שְׂגָנָה וְלִבְדָּק
אַזְמָנָה נְסָמָה אֶפְאָם פְּלָרָה
הַלְּוִיָּה כְּלֵבֶת
לְלָרָה.

JESTER: Certainly he did not invite you because of your good deeds and generosity. Solomon wants you to learn something from this evening.

LETS: Gevis hot er dir nit farbetn tsulib dayne maysim-toyvim un breyt-hartsikayt. Shloymeh vil az du zolst epes lernen fun hayntikn ovnt.



KING: Yes, Buzi. You can now see that a well-fed person cannot imagine how it feels to be hungry. A master must not be cruel to his slaves. A rich person must help the poor.

KINIG: Yo, Buzi. Ir zolt visn az a zater gleybt nit dem hungerikn. A balebos tor nit paynikn zayne knekht. A raykher muz helfn di oreme.



BUZI: I now know what it means
to be hungry . . . My whole
life has been lived in error.
Thank you, great king, for
showing me the right way
to live.

BUZI: Ikh veys itster vos es meynt
tsu zayn hungerik . . . Mayn
gants lebn hob ikh gelebt in a
toyes. Ikh dank aykh, groyser
Kinig, vos ir hot mir ongevizn
dem rikhtikn veg in lebn.



KING: You have a long journey ahead, Buzi. You must certainly be hungry. Have something to eat, and go home in peace.

KINIG: Ir hot a lange rayze, Buzi. Ir zayt gevis hungerik. Est epes, un geyt aheym besholem.



JESTER: Buzi is no longer stingy;
And will watch how he behaves;
He'll now be kind to others,
And will appreciate his slaves.

LETS: Buzi iz mer nit karg;
Buzi iz mer nit shlekht;
Er hot itster rakhmones oyf mentshn,
Un vet shatsn zayne knekht.

KING: I wish ...

KINIG: Halevay ...

- The End -

- Sof -

YIDDISH ALPHABET*

(Printed and Written Forms)

יידישער אַלְפּ-בֵּית

(געדראקטע אוון געשריבענע פֿאַרמען)

ס	S SAMEKh	ס
אָיֶן	E AYEN	אָיֶן
פֵּי	P PEY	פֵּי
פֵּי	F FEY	פֵּי
לָאָרְגָּה	F LANGER FEY	לָאָרְגָּה
צָאָדִיק	Ts TsADIK	צָאָדִיק
לָאָרְגָּה	Ts LANGER TsADIK	לָאָרְגָּה
קָוָף	K KUF	קָוָף
רֵישׁ	R REYSh	רֵישׁ
שִׁין	Sh SHIN	שִׁין
שִׁין	S SIN	שִׁין
טוֹבָה	T TOV	טוֹבָה
סּוֹבָה	S SOV	סּוֹבָה

יְ	I/Y YUD	יְ
יְיִ	אֵי TsVEY YUDN	יְיִ
יְיִ	פָּאֵסְקָה TsVEY YUDN	יְיִ
וֹיְ	OY VOV YUD	וֹיְ
קְ	K KOF	קְ
חְ	Kh KHOF	חְ
לְ	Kh LANGER KHOF	לְ
לָמֵד	L LAMED	לָמֵד
מְ	M MEM	מְ
שְׁלֹסְמֵם	M ShLOS MEM	שְׁלֹסְמֵם
נוּנָה	N NUN	נוּנָה
נוּנָה	N LANGERNUN	נוּנָה

אַ	MUTE SHUTMER ALEF	אַ
אָ	A PASEKH-ALEF	אָ
אָ	O KOMETS-ALEF	אָ
בְּ	B BEYS	בְּ
בְּ	V VEYS	בְּ
גְּ	G GIML	גְּ
דְּ	D DALED	דְּ
הְ	H HEY	הְ
וְ	U VOV	וְ
וְ	V TSVEY VOVN	וְ
זְ	Z ZAYEN	זְ
חְ	Kh KHEs	חְ
טְ	T TES	טְ

* Adapted from: <http://www.yiddishweb.com/alefbey.htm>

LITERAL TRANSLATIONS

<u>Page</u>	<u>Transliteration</u>	<u>Translation</u>	<u>יידיש</u>
10	<i>tsayt(n) /dl/</i> <i>ontsfresn</i> <i>yogn</i> <i>zamlen</i>	time(s) to eat greedily drive on gather	צײַט(ן) (די) אנטָפְּרָעֵסן יָגֵן זָמְלָן
14	<i>kinderlakh (di)</i>	little children	קיינדערלאָך (די)
15	<i>shnel</i>	quick	שְׁנֵל
17	<i>fahn</i> <i>vert</i>	are falling becomes	פָּאָל וְעָרָת
18	<i>emetsn</i>	someone	עַמְעָצֵן
19	<i>zog ikh</i>	say I	זֹאג אַיך
21	<i>heys</i> <i>dervust</i>	tell found out	הִיס דֶּלְכוּוֹאָסָט
25	<i>yontevdik'e (di)</i>	holiday (adj.)	יְוִסְטַּוְבִּיזְיָקָע (די)
27	<i>visn</i>	know	וַיֵּסֵן
28	<i>vet araynkumen</i> <i>groyser /der/</i>	will enter great	וְעַט אֲרִיְינְקָוּמָעָן גְּרוֹיסְעָד (דעֶר)
29	<i>du bist</i>	you are	דוּ בִּיסְט

LITERAL TRANSLATIONS, *cont'd*

<u>Page</u>	<u>Transliteration</u>	<u>Translation</u>	<u>יידיש</u>
30	<i>karg</i>	miserly, stingy	קַאָרְגּ
	<i>shlekht</i>	bad	שְׁלַעַכְטּ
	<i>rakhmones</i>	pity, compassion	רַחֲמָנוֹתּ
	<i>meynt</i>	believes	מִיְינַטּ
	<i>gerekht</i>	right	גַּעֲרָעַכְטּ
34	<i>gornit fregn</i>	not ask anything	גַּאֲרַנִּיטּ פֶּרֶעַגּ
37	<i>geyt</i>	comes	גֵּוַיְתּ
42	<i>kumen</i>	come	קֻומְעַן
43	<i>vet dir gefeln</i>	will appeal to you	וְעַטּ דַּךְ גַּעֲפָלַן
44	<i>tish (der)</i>	table	טִישׁ (דֵּר)
	<i>greyt</i>	ready	גְּרִיאַתּ
45	<i>tamen t-im-s (di)</i>	tastes	טָעַמְיָס (די)
48	<i>loyb (di)</i>	praise	לוֹיבּ (די)
50	<i>fetste (di)</i>	fattest	פְּעַטְסָטָעּ (די)
51	<i>dergreykhn</i>	reach	דַּעֲרָגְרִיכְנּ
60	<i>zater (der)</i>	sated one	זַעֲטָעַר (דֵּר)
61	<i>ongevizn</i>	shown	אַכְגַּעוּזִין
63	<i>sof (der)</i>	end	סַוּף (דֵּר)

VOCABULARY (*Stage Directions*)

<u>Page</u>	<u>Transliteration</u>	<u>Translation</u>	<u>ויזיש</u>
1 (א)	<i>sisene (di)</i> <i>dertseyler (der)</i> <i>felder (di)</i> <i>geyen farbay</i>	scene narrator fields are going past	סצענע (די) דערציאילער (דער) פֿעלדער (די) גַּיְעָן פֿאָרְבִּי
2 (ב)	<i>ershter (der)</i> <i>tsveyter (der)</i>	first second	ערשטער (דער) צְוַיְיטָעֵר (דער)
3 (ג)	<i>ongelodenem (der)</i> <i>shteyt oyf</i>	laden rises	אנְגַּלְדָּעָנָּעָם (דער) שְׁטִיּוֹת אַחֲרָה
4 (ד)	<i>farlozn</i> <i>shtilerheyt</i>	leave quietly	פֿאָרְלָאָזֶן שְׁטִילְעָרְהַיִּת
5 (ה)	<i>kumt arayn</i>	enters	קּוֹמֶט אַרְיָן
6 (ו)	<i>forshtelung (di)</i> <i>muzikantn (di)</i> <i>zingen</i> <i>shpiln</i> <i>telers (di)</i>	performance musicians sing play plates	פֿאָרְשְׁטָלָעָנָּג (די) מוֹזִיקָאנְטָן (די) זִינְגָּן שְׁפִילָן טְּעֻלָּרָס (די)
7 (ז)	<i>leydik</i> <i>badinerin (di)</i> <i>trogt</i> <i>buket (der)</i>	empty attendant (f) carries bouquet	ליַידִיך בָּאָדִינְעָרִין (די) טוֹרָאָגֶט בוּקָעַט (דער)
8 (ח)	<i>vayzt on</i> <i>efnt</i> <i>flit arayn</i> <i>aroys</i> <i>tsimer (der)</i>	points to opens flies in out room	זְוִיִּיט אָן עָפָנָט פְּלִיט אַרְיָן אַרְיִיס צִימָעָר (דער)
9 (ט)	<i>shmuesn</i> <i>blaybt</i> <i>aleyn</i> <i>bin'e (di)</i>	chat remains alone stage	שְׁמוּעָסָן בְּלִיבְּט אַלְיָוּן בִּינְעָ (די)
10 (י)	<i>shtekt aroys</i> <i>kop (der)</i> <i>hinter</i> <i>forhang (der)</i>	sticks out head behind curtain	שְׁטַקְט אַרְיָס קָאָפֶן (דער) הִינְטָעֵר פֿאָרְהַאָנָּג (דער)

לצ:

בוזי איז מער ניט קאָרג;
בוזי איז מער ניט שלעכט.
ער האט איצטער רחמנות אויף מענטשן,
און ווועט שאצן זייןע קנעכט.

שלמה:

הלוואַי ...

סוף

*End of Yiddish play in printed alphabet format,
based on Yiddish written dialogue in the "balloons".
Turn 10 pages to the right to get to the beginning of the play.*

5טע סצענער

בוזי און דער לאַ שמוועגן ביזט טיש.

בוזי: חשובער לאַ, אָפֶשֶׁר קענסטו זאגן דעם קיניג אָז אִיך וויל אהוים גיין?

לאַ: אַ נײַן, מײַן טִיעָרָר גָּאַסְט. פֿאָרְבְּלִיבָּבָּן נָאָר מִיט אָוָנדָן ...
הָעָרָ זִיךְ אֵין. אִיךְ הָאָבָּ עַפְּעָס דִּיר צָו פֿאָרְטְּרוּעָן.

פֿאָרוֹוָאָס מִינְיסְטוּ אָז דָּעָרָ קִינְגָּהָטָ דִּירָ פֿאָרְבְּעָטָן אָוִיףְּ זִין
סֻעָּוָה? – צָוְלִיבְּ דִּינְעָ שִׁינְעָ אָוִיגְּן? גָּעוֹוִיסְּ הָאָטָ ערָ דִּירָ נִיטָ
פֿאָרְבְּעָטָן צָוְלִיבְּ דִּינְעָ מַעֲשִׂים-טוּבִים אָוּן בְּרִיתְהָאָרְצִיקִיט. שְׁלָמָה
וויל אָז דָּוּ זָאלְסָטָ עַפְּעָס לְעָרְנָעָן פֿוֹן הַיְּינְטִיקָן אָוָונָט.

(שְׁלָמָה הַמֶּלֶךְ קוּמֶּט אַרְיִין.)

שְׁלָמָה: יָא, בּוֹזִי. אִיךְ זָאלְטָ ווַיְסַן אָז דָּעָרָ זָאָטָעָרָ גְּלִיבָּטָ נִיטָ דָעָם
הַוּנְגָּעָרִיקָן. אַ בְּעַל-הַבִּיתָ טָאָרָ נִיטָ פֿיְנִיקָן זִיןָעָ קְנָעָכָטָ.
אַ רִיכְעָרָ מָחָה הַעַלְפָּןָ דִּי אָרְעָמָעָ.

בּוֹזִי: אִיךְ ווַיְסַן אִיצְטָעָרָ ווָאָסָסָ עַסְמִינְטָ צָוּ זִיןָהָוּנְגָּעָרִיק... מַײַן גָּאנְץ
לְעַבָּןָהָאָבָּ אִיךְ גַּעֲלָעָבָּטָ אַיְןָ אַ טָּעוֹתָ. אִיךְ דָּאָנָקָ אַיְיךָ, גְּרוֹוִיסְעָרָ
קִינְגָּהָט, ווָאָסָסָ אִיךְ הָאָטָ מִירָ אַנְגָּעוּווּזָן דָעָםְ רִיכְטִיקָןְ ווָעָגָ אַיְןָ לְעַבָּןָ.

שְׁלָמָה: אִיךְ הָאָטָ אַ לְאַנְגָּעָ רִיכְעָזָ, בּוֹזִי. אִיךְ זִיְּטָ גָּעוֹוִיסָהָוּנְגָּעָרִיק. עַסְטָ
עַפְּעָסָ, אָוּן גִּיטָּ אָהוּיםָ בְּשָׁלוּםָ.

(בּוֹזִי אָוּן שְׁלָמָה הַמֶּלֶךְ גִּיְעָן אַרְיִיסָ.
דָּעָרָ לאַ בְּלִיבָּטָ אַלְיִין אָוִיףְּ דָעָרָ בִּינְעָ.)

מלפה שבא:

דאָס ערשות רעטעניש:
וואָס איז די שנעלסטע זאָר אויף דער וועלט?
דאָס צווײַיטע:
וואָס איז די פֿעטסטע זאָר אויף דער וועלט?

שלמה:

די שנעלסטע זאָר אויף דער וועלט איז דער געדאנק. אין
דעם געדאנק קען מען אין איין רגע דערגריכן פֿוּן איין עק
וועלט ביזן צווײַיטן.

די פֿעטסטע זאָר אויף דער וועלט איז די ער. ווען ניט די
ער, וואָלטן מענטשן ניט געהאט וואָס צוּ עסן.

מלפה שבא:

ריכטיק! אַבער דאָס דרייטע רעטעניש וועט אַיר בשום אוֹפּן
ניט קענען טרעֶפּן!

(זי וויאַט אָן אויף די בלומען אין אַיר באַדינערינס הענט.)

שלמה:

פֿוּן די אלע בלומען לעבט בלוייז איינע. קענט אַיר, קיניג
שלמה, געפֿינען די לעבעדייקע רוֹזַץ?

אַ האַלבּע מינוט, אַיר בעט אַיךְ. אַיךְ ווַיל נָאָר עַפְעַנְעָן דעם
פֿעַנְסְטָעַר.

(ער עַפְנָט דעם פֿעַנְסְטָעַר. אַ בִּין פֿלִיט אָרֵיבִּין
אוֹן גִּיט גְּלִיטְץ צוּ דער לעבעדייקע רוֹזַץ.)

-- די לעבעדייקע רוֹזַץ!

מלפה שבא:

ריכטיק! אַיר זִיט באַמת דער קליגסטער קיניג אויף דער
וועלט!

(די מלפה אוֹן אַיד באַדינערין גִּיעָן אָרוֹיס פֿוּן צִימָעַר.)

טַעַם סְצָעַנַּע

בײַם קִינְגָּלֶעָכְן טִישׁ.

שְׁלָמָה הַמֶּלֶךְ טַעַלְעֵר אֵיז פּוֹל. בַּחֲמֵס אֵיז לִיְדִיקְן.

נו, ווי געפֿעַלְעַן אַיְיךְ דִּי מַאֲכָלִים?

שְׁלָמָה:

זַיְעַר גּוֹט. דִּי רִיחּוֹת הַאֲבָן אַלְעָ טַעַמִּים.

בָּחָנֵי:

עַס פְּרִיאַט מִיר וּוֹאָס אַיְרָה אַט הַנְּאָהָה.

שְׁלָמָה:

דָּעַר קִינְגָּו וּוּעַט מִיר אַנטְשָׁוְלְדִיקְן. אַיְיךְ מַוח שְׁוִין אַהֲרִים גַּיְן.

בָּחָנֵי:

נַיְן, מִין פְּרִיאַנְד. אַזְוֵי גִּיר וּוַיְל אַיְרָה זִיר מִיט אַיְיךְ נִיט שִׁידְּן.
אַיְצָט וּוּעַלְעַן נָאָר זִינְגָּעָרָס אָוָן טַעַנְצָעָרָס אָונְדָּז מַשְׁמָח זַיְן.

שְׁלָמָה:

(דָּעַר שּׁוֹמֵר קּוֹמֶט אַרְתִּין.)

שּׁוֹמֵר:

אַנטְשָׁוְלְדִיקְט, גְּרוּיסָעָר קִינְגָּא! דִּי מַלְפָּה שְׁבָא אֵיז גַּעֲקוּמָעָן
אַיְיךְ זָעָן.

שְׁלָמָה:

בָּעַט אַרְיִינְקּוּמָעָן דָּעַם טִיבְעָרָן גַּאְסָט.

(דִּי מַלְכָּה שְׁבָא אָוָן אַיְרָה בָּאָדִינְגָּרְעִין קּוּמָעָן אַרְתִּין.
דִּי בָּאָדִינְגָּרְעִין טְרָאָגָט אַבּוּקָעָט בְּלוּמָעָן.)

מַלְפָּה שְׁבָא:

אַ לְוִיבְּ צָו אַיְיךְ, גְּרוּיסָעָר מֶלֶךְ שְׁלָמָה! אַיְרָה גַּעַהְעָרְט פּוֹן
אַיְיעַר חַכְמָה אָוָן רַיְכִיקְיַט, אָוָן וּוַיְל אַיְיךְ רַעַטְעַנִּישָׁן פְּרָעָגָן.

שְׁלָמָה:

אַיְרָה בִּין גְּלִיקְלָעַר צָו בָּאָגְרִיסְן דִּי מַלְכָּה שְׁבָא. מִין פְּאַלְקָן וּוַיְל
לְעַבְּן אֵין שְׁלָומָן אָוָן פְּרִיאַנְדְּשָׁאָטָט מִיט אַלְעָ פְּעַלְקָעָר. אַיְרָה בִּין
גְּרִיאַט צָו הַעֲרָן אַיְיעַרְעַ רַעַטְעַנִּישָׁן.

(די פארשטעלונג הייבט זיך אונ.)

בוחן: (שטיילערהייט) איזטער ליגט מיר ניט אין זינגען מוזיק און
טענץ ...

(די מוזיקאנטען זינגען און שפילן ליאדר פון שיר השירים)

"איך בין א רוי פון שרון, א ליליע פון די טאלן..." זינגען:
לא: מ - מ - ... די ריחות פון די גוטע מאכלים קומען פון קיר.
היא, בוחן! דו האסט א מוזיקאלישן בויר! ער בורטשעט צום
טאקט מיט דער מוזיק!

(באידיגערס גיינן פֿאָרבי מיט אַנגעלְאַדנען טעלערטס)

זע נאָר, בוחן -- עפָעַס פֿאָר דִּיר ווֹאָס ווּעָט דִּיר גַּעֲפָעָלִן!

בוחן: אוּ.

(דער שומר קומט אַרְטִין)

שומר: -- גְּרוֹיסֶעָר קִינִּיג -- דִּער טִיש אֵיז גְּרִיטִיט!

לץ:

איינס – דו טארסט קיין זאל ניט בעטן.

צווויי – וואס עס זאל ניט טרעַן, טארסטו גָּרנִיט פְּרָעָן.

דרט – ווען דער קיניג וועט דיר פְּרָעָן צי דאס עסן איז געשמאָק,
זָאַלְסְטוֹ זָאָגָן, "יאָ, זִיעָר".

וועסטו געדענְקָעָן אלע דרט זאָכָן?

בָּחִין: גָּגָעוֹוֵיס וּוְעַל אִיךְ גַּעֲדַעְנְקָעָן!

שׁוֹמֶר: שְׁלָמָה הַמֶּלֶךְ גַּיִיטִי!

(שלמה המלך קומט אריבין.)

שְׁלָמָה: אַ גוֹטָן אָוֹונָט, חַשׁוּבָעָר גָּאָסְט. אַ גוֹטָן אָוֹונָט, לַץ.

בָּחִין: אַ גוֹטָן אָוֹונָט, גַּרְוִיסָעָר מֶלֶךְ שְׁלָמָה.

לַץ: גוֹטָן אָוֹונָט, שְׁלָמָה.

שְׁלָמָה: אִיר זַעַט עַפְעַס אוִיס אָוּמְעַטִּיק. – זָאָל זִין מַזְוִיכִי!

טטע סצענע

שפער, ביטם קיניג אין פאלאץ.
דער לא און די דינערס פֿרײַען זיך.

לעָז: אווי, וועלן מיר היינט אַנְלַעֲרַנְעַן דעם קָאָרגָן בְּחֵי! ער וועט
שווין וויסן ווי צו באָהָאנְדַּלְעַן זִינְעַן קְנַעַכְתִּי!

קָוָכָעָרָן: ווען ער וועט אַרְיַינְקָוּמָעָן, זָאַל מַעַן אִים זַעַצְנַן לְעַבְנָן קִיר, וועט אִים
רייצְן דעם רִיכָּה פֿוֹן די גּוֹטָעָן מַאֲכָלִים!

שָׁוָמָרָן: **שָׁאָ!** דער גְּרוֹיְסָעָר גָּאָסֶט קוּמוֹטָן!

(די באַדְיַינְעַרְסָן פֿאָרָלָאוֹן דעם צִימָעָר)

לָעָז: אַ גוֹטָן אָוֹנוֹנט, לִיבָּעָר גָּאָסֶט. זַעַץ זַיְרַן צוֹ אַ בִּיסְל. דָו
בִּיסְט אָוֹדוֹדָי מִיד אָוֹן הַוְּנָגָעָרִיק.

בְּחֵי: אַ גוֹטָן אָוֹנוֹנט, לָז. (זַעַט נָאָר – דער מֶלֶךְ הָאָט אַפְּיָלוּ גַּעַשְׂיקָט זִין
לָז מִיר צוֹ אַמְּחוֹרִין!)

לָעָז: (שְׁטִילְעָרְהִיִּיט) סָאָרָא חַוְצָפָה! – בְּחֵי אִיז קָאָרג, בְּחֵי אִיז שְׁלַעַכְתִּי,
הָאָט נִיט קִיטַן רְחַמְנָהָת, אָוֹן מִינְטָן ער אִיז גַּעַרְעָכְתִּי!

מִינְ אַיִּינְ-אָוֹן-איַינְצִיקָעָר בְּחֵי! וּוְיִיל דָו בִּיסְט אֶזְאָ צְשֻׁבוּעָר גָּאָסֶט,
וּוְעַסְטוּ זִיצְנָן בִּיטָם קִינְגַּלְעַכְנָן טִיש אָוֹן זָעַן די גַּעַשְׁמָאָקָעָן מַאֲכָלִים.

בְּחֵי: וּוּוֹאָס מִינְסָטוּ, בְּלוֹז זַ-זָּעָן?

לָעָז: שְׁרַעַק זַיְרַן נִיט. אַלְץ וּוְעַט זִין פֿאָר דִּין טּוּבָה וּוּעָגָן. הָעָר – דָו
דָּאָרָפְּסָט וּוְיסְן וּוְאַזְוִי מַעַן מַזְזַיְרָא אַוְיַּפְּפִירָן בִּיטָם קִינְגָס טִיש
כְּדִי ער זָאַל נִיט וּוּעָרָן בִּיטָם.

בְּחֵי: זַ-זָּאָג מִיר וּוְיִ, אַיְךְ בָּעַט דִּיךְ.

טטע אצענע

מיט ערלעכע טאג שפערער, אין בחיזס הויז.
בוזי עסט פֿרִישְׁטִיק בּוּי אַנְגָּעָלָדְעָנָעָם טִיש.

באדיינער: אנטשולדייקט מיר, מײַן האָר. אַ שליח פּוֹן שלמה המלך
וויל אַיְיךְ זען.

בחני: היס אַים אַרְיִינְקּוּמָעָן.

שליח: (לייענען)

"זְבִּיטָ וּוִיסָּן,

רֵיכָעָר מָאַן בָּחֵזִי: דָּעַר מֶלֶךְ שלמה האָט זִיר
דָּעֲרוֹוֹאָסְטָ פּוֹן אַיְיךְ אָוֹן פּוֹן אַיְיכָר עַשְׂירָות,
אָוֹן אַוְיךְ וּוֹי אַיְרָ בָּאַהֲנְדָלָט מַעֲנְטָשָׁן.
גִּיט עָר אַיְיךְ דָּעַם גְּרוֹיסָן כְּבוֹד, אָוֹן וּוֹיָל
אַיְיכָר פְּאַרְבָּעָתָן צָו זִין סֻעָּדָה אִין פָּאַלָּאָז
הַיִּנְטָ בִּינְאָכָט.

שׁ שלמה "

בחני: אַ דָּאָנָק, אַ דָּאָנָק. דָּעַר קִינְגָּ אַיז טָאָקָעָ אַ חַכְמָ! עָר שָׁאָצָט אַפְּ
מִיְּן גּוֹטְסְקִיט ...

(שטייט אויף) היי, באדיינער! ברענג אַריַין מִינְעָ יוֹם-טוּבְדִּיקָע
קלִיְידָעָר, נָעַם אוּווּקָע מִיְּן פֿרִישְׁטִיק, אָוֹן זָאָגָד דָּעַם קוּכָעָר עָר זָאָל
הַיִּנְטָ מָעַר נִישְׁטָ קָאָכָן. אַיְרָ וּוֹעַל פְּאָסְטָן בִּיז שְׁפָעָט אִין דָּעַר
נִאָכָט כְּדִי אַיְרָ זָאָל וּוֹאָסָמָעָר קָעָנָעָן עָסָן אוּפְּנָן קִינְגָּס סֻעָּדָה.

באדיינער: זְיִיעָר גּוֹט, מִיְּן האָר.

1טער וואנדערער: גרויסער בוזי, ריבכער מאן. אין לאנד איז א גרויסער הונגער. מענטשן פאלן אין די גאסן.

2טער וואנדערער: דאס גראז ווערט פארברענט.

1טער וואנדערער: העלט אונדז!

בוחן: אויב איך וואלט עמצען עפעס געהבן פון מיינע פולע שביבערן, וואלטן זיין דאך מער ניט פול געווען!

1טער וואנדערער: אבער גיט אונדז כאטש א שטיקל ברויט?

2טער וואנדערער: עס איז גרויס די נויט.

בוחן: ניין, זאג איך איטר! טראגט זיך אפ פון דאנען. איך האב פינט שנארערס!

1טער וואנדערער: מיר גיינע, אבער מיר וועלן דערציילן אונדזער גרויסן מלך שלמה.

2טער וואנדערער: ער ווועט אונדז באשיצן.

דער קאָרגעַר בּוֹזִי אָוּן שְׁלֶמֶה הַמְּלֵךְ

פּוֹן גָּאלְדָּע סִיגָּאַל

דער ציילער:

אין די ציטין פּוֹן דעם קלוגן מלך שלמה האט געלעבט אַ ריכעכֶר מאָן
מייטן נָאמָעַן, בוֹזִי. ער האט זיינער לֵיב געהאט געלט, אָוּן זִיךְר גוט אַנְצּוֹרֶעֶסְן.
ער פֿלְעַגְט יָאָגֵן זִינְנָעַן קְנַעַכְתַּן רְחַמְנוֹת, זִיךְר נִישְׁטָעַן גָּעַבְנָעַן גָּעַנְגָּזְטָעַן עַסְנָעַן
אוּן צִיטַט זִיךְר אַפְּצּוֹרָעַן, וּוַיְיַלְעַר האט גַּעֲוָאַלְט זָאַמְלָעַן וּוְאָס מַעַר גַּעַלְט.

לְשֻׁוּסְצָעָנָעַן

אוּיפּ בּוֹיְסַ פֿעַלְדָּעַן.

בּוֹזִי: שנעלער, שנעלער, אַיר פּוֹלְיַאַקְעַס! וּוַיְיסַט אַיר דָּעַן נִישְׁטָעַן אָז
צִיטַט פֿאַרְלָאָרַן אִיז – (וּוַיְיַי אִיז מִיר!) גַּעַלְט פֿאַרְלָאָרַן?

טַעַי קִינְד: מאָמע - אַיר דָּאָרְפַּ שִׁיר. מִינְנָעַ פֿיסְעַלְעַר בְּלוֹטִיקָן.

טַעַי קִינְד: עַסְנָעַן ...

פְּרוֹוִי: אַיר האָב גָּאָרְנִישַׁט, מִינְנָעַ קִינְדָּעַלְעַר. בוֹזִי אִיז זיינער
אַ קָּאָרגָעַר.

בּוֹזִי: שטיל זָאָל זִיבַּן, דוּ חַוְצְפָהְדִּיקָעַ פְּרוֹוִי אָוּן אַיר פּוֹילָעַ קִינְדָּעַרְן!
וּוְיַי וּוְאָגַט אַיר צָוַּעַדְן? גִּיט אָן מִיט דָּעַר אַרְבָּעַט, אָוּן
שְׁנָעַל זָאָל זִיבַּן!

(צְוַיִי וְוַאֲנְדָעָרָעָס גִּיעַן פֿאַרְבִּי. בוֹזִי דַּעֲרַזְעַט זִיךְר.)

בּוֹזִי: איי – שְׁלַעְפְּעַרְסַ! וּוְעַר צִיטַט אַיר? אָוּן וּוְאָס וּוְיַלְעַט אַיר?

דער קָאַרְגֶּעֶר בּוֹזִי אָוֹן שְׁלָמָה הַמֶּלֶךְ*

פֿוֹן גָּאַלְדָּע סִיגָּאַל

אֵין שְׁפִיל פָּאַרְמָאַט

גענומען פֿוֹן גָּסִיגָּאלס "קָאַמִּיק בִּיכְעָלָעִיס דִּיאַלָּאָג (אֵין גַּעֲשָׂרִיבָּעָנוּם אַלְפִּ-בֵּית)
אוֹן פָּרָעָזָעָנְטִירָט אַלְץ אַשְׁפִיל (אֵין גַּעֲדָרוֹקָטוֹן אַלְפִּ-בֵּית)

פֿעָרָזָאַנְעָן:

בּוֹזִיס בָּאַדִּינָאָר	דָּעַרְצִיְּלָעָר
שְׁלִיחָה	בּוֹזִי
לְאַז	[קְנֻעַכְתָּ] 1
שְׁוּמָר	טָעַ קִינְד
שְׁלָמָה הַמֶּלֶךְ	2 טָעַ קִינְד
זִינְגָּעָר, [מוֹזִיקָּאנְטוֹ]	מוֹטָעָר
טָעַנְצָעָר]	1 טָעַר וּוְאַנְדָּעָרָעָר
מְלָפָה שְׁבָא; אַיְר	2 טָעַר וּוְאַנְדָּעָרָר
בָּאַדִּינָאָרִין	

* באַרְבָּעַט פֿוֹן אַ שְׁוּלָע שְׁפִיל מַאֲנוֹסְקָרִיפָט גַּעֲשָׂרִיבָן פֿוֹן יִ. יִ. גְּרָאַסְמָאָן.



LOMIR HOFN PRESS

411-6595 Mackle Rd.
Cote St. Luc, QC
Canada, H3W 2Y1

email: jgsigal@videotron.ca
phone : 514-486-9588

Copyright © 2009 Goldie Sigal

ALL RIGHTS RESERVED

No part of this book may be reproduced
without the permission of the copyright owner.

ISBN 978-0-9811085-0-6

דער קָאַרְנָעֶר
בּוֹזִי
אוֹן

שְׁלֹמֹה הַמֶּלֶךְ

געשריבן אוֹן גַּעֲצִיכְנֵס
פּוֹן

גָּאַלְדָּע סִיגָּאל

לאmir האָפָן פרעסע

מאָנטְרָעָאָל, 2009



קָרְנַגְעָר
דער

בּוֹזִי

אוֹן



שֶׁלְמָה הַמֶּלֶךְ



געשריבן אוֹן געצייכנט
פֿוֹן

גָּאַלְדָּע סִיגָּאַל